



◀ ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

- ◆ RNI REGD NO: 42041/83
- ◆ www.sakalpaper.com
- ◆ [/sakalanews](https://www.facebook.com/sakalanews)
- ◆ [/sakalanews](https://www.whatsapp.com/channel/00299111111111111111)
- ◆ www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆ VOLUME- 44 ◆ ISSUE-80 ◆ SUNDAY ◆ 13 SEPTEMBER 2026 ◆ PAGE-12+4 ◆ ₹ 7.00

SAMBALPUR

◆ ବର୍ଷ-୪୪ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୮୦ ◆ ରବିବାର ◆ ୧୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୬ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨+୪ (ସିନ୍ଦୂରା) ◆ ଟ. ୭.୦୦

FOR EST EVER YOU

A FOREST. FOREVER. FOR YOU.

Stalwart Atmosphere



On 200 Ft Main Road
Just 4 mins from Ekamra Kanan Park
Opposite to Bharatpur Reserve Forest
Niladri Vihar, Chandrasekharpur



ORERA Regn. No.: MP/19/2026/01496
www.rera.odisha.gov.in



Truly grateful for your trust and overwhelming response.
Limited units available now.

Sharat Kumar Sahu
Founder & CMD



3BHK | 3BHK+S | 4BHK | 4BHK+S
PENT HOUSE



1800 889 8701

Scan for
more info





ମାଡ଼ି ଆସୁଛି ବଡ଼ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଙ୍କଟ

୫୯ଟି ପ୍ଲାଣ୍ଟରେ ୩ ଦିନର କୋଇଲା

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୨।୯ (ଏକେନ୍ସି): ଦେଶର ଶକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ର ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ସଙ୍କଟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ସରକାରୀ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରାୟ ଏକ ଡ଼ଟାୟାଶ କୋଇଲା ଚାଳିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ବା ତାପଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଇନ୍ଧନ ଭଣ୍ଡାର ବର୍ତ୍ତମାନ

ସ୍ତରୀ ୫୯ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ସେଣ୍ଟର ଫର୍ ରିସର୍ଭ ଅନ୍ ଏନର୍ଜି ଆଣ୍ଡ କ୍ଲିନ୍ ଏୟାରର ବିଶେଷଜ୍ଞ କହିଛନ୍ତି ଯେ କୋଇଲା ମହକୁଦା କ୍ଷମତାରେ ହ୍ରାସ ଶକ୍ତି ସ୍ତରଣ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଚେତାବନୀ ।

ଚଳିତବର୍ଷ ମୌସୁମୀ ଋତୁରେ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ମେ' ମାସରେ ଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଚାହିଦା ୨୭୦.୭୦ ଗିଗାୱାଟ୍ (କିଡ଼ବ୍ୟୁ)ର ରେକର୍ଡ୍ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ତେବେ ଗତ କିଛି ଦିନ ଧରି ଏହା ପ୍ରାୟ ୨୬୬ କିଡ଼ବ୍ୟୁ ରହିଛି । ଚଳିତବର୍ଷ ଦେଶରେ ଦୀର୍ଘ ସମ ଧରି ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ ଏବଂ ଏଲ୍ ନିନୋର ପ୍ରଭାବ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଚାହିଦା ଢେର ବଢ଼ାଇଦେଇଛି । ଯଦିବା ସୌର ଶକ୍ତି ଏଥିରେ କିଛିଟା ଆଶ୍ୱସ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରୁଛି, କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାଟେରୀ ଫରଷଣର ଅଭାବ ଏବଂ ଜଳଭଣ୍ଡାରରେ ଜଳସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଉଥିବାରୁ ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ଏହି ଚାହିଦା ପୂରଣ କରିବାରେ ବିଫଳ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଭାରତୀୟ ରେଳବାଇ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକୁ କୋଇଲା ପରିବହନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ରେଲ୍/ଟ୍ରେନ୍ ଫାଖ୍ୟା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ରେ ୩୬୦୦୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୬ ଯେ ୪୪୪୪୪୪ ବୁକି କରିଛି । ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ କୋଇଲା କମ୍ପାନୀ କୋଲି ଇଣ୍ଡିଆ ଏବଂ ଏହାର ସହାୟକ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ସତର୍କ ପଥ ମାଧ୍ୟମରେ କୋଇଲା ଯୋଗାଣ ବୁକି କରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଖଣିରେ ପ୍ରାୟ ୭୬ ନିୟୁତ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଷ୍ଟକ୍ ରହିଥିବା କହିଛନ୍ତି ।

ଶୁକ୍ରବାର ଏକ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ତ୍ରୁଟି ଯୋଗୁଁ ପଞ୍ଜାବର ରାଜପୁରୀ ଅର୍ମାଲ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟର ୭୦୦୦ ପ୍ରାୟ ୬



ଏକ ଡ଼ଟାୟାଶ ତାପଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଇନ୍ଧନ ଅଭାବ ଅନେକ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ବନ୍ଦ ହେବା ସ୍ଥିତିରେ

ବିପଦଜନକ ସ୍ତରକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏହି ତାପଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ କୋଇଲା ଅଭାବ ସ୍ଥିତିକୁ ଅଧିକ ଜଟିଳ କରିଦେଇଛି । ଦେଶର ୫୯ଟି କୋଇଲା ଚାଳିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମାତ୍ର ତିନି ଦିନ ପାଇଁ କୋଇଲା ମହକୁଦା ଅଛି । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରାଧିକରଣର ସଦ୍ୟତମ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ମୋଟ ଆବଶ୍ୟକତାର ୨୫%ରୁ କମ୍ କୋଇଲା ରିଜର୍ଭ ଥିବା କିମ୍ବା କେବଳ ତିନି ଦିନ ପାଇଁ କୋଇଲା ମହକୁଦା ଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ଫାଖ୍ୟା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯

ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଖଣିରୁ କମ୍ କୋଇଲା ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇଛି । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଯୋଗାଣ କମ୍ ହେଉଥିବାରୁ ତାପଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରେ କୋଇଲା ଷ୍ଟକ୍ କମ୍ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଫଳରେ ପ୍ଲାଣ୍ଟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ପାର୍ବଣର ଆରମ୍ଭରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଚାହିଦା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ପାର୍ବଣ ଋତୁରେ ସାରା ଦେଶରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ଏବେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ଆଗରେ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ପାଳିଛି ।

ରୁଙ୍ଗଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟରେ ଭୟଙ୍କର ବିସ୍ଫୋରଣ

୫ ଶ୍ରମିକ ଗୁରୁତର: ୧୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ ଆଶଙ୍କା

■ ରାଉରକେଲା, ୧୨।୯ (ସମିସ): ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କୋଇଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କମ୍ପାଣ୍ଡିତ ରୁଙ୍ଗଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟର ଏସ୍‌ଏମ୍‌ଏସ୍‌-୨ ଫର୍ଣ୍ଣସରୁ ଶନିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଭୟଙ୍କର ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟିଛି । ଏଥିରେ ୫ ଶ୍ରମିକ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବାବେଳେ ୧୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଗୁରୁତର ଆହତମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ବାହାର ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଆହତମାନଙ୍କୁ ରୁଙ୍ଗଟା ସ୍ୱାସ୍ଥକେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛି । ଗୁରୁତର ଶ୍ରମିକମାନେ ପଣିମବଜାର ପୂର୍ବିକାବାଦ ଜିଲ୍ଲାର ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ହେଲେ ଏ ନେଇ ରୁଙ୍ଗଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇନାହିଁ ।



ସୂଚନା ପ୍ରତାପକ, ଆଜି ସକାଳ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୧୦ଟାରେ ରୁଙ୍ଗଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟର ଷ୍ଟିଲ୍ ମେଲ୍ଟିଂ ସପ୍-୨ (ଏସ୍‌ଏମ୍‌ଏସ୍‌-୨)ର ଫର୍ଣ୍ଣସରେ ଭୟଙ୍କର ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟିଥିଲା । ଏସ୍‌ଏମ୍‌ଏସ୍‌-୨ ଫର୍ଣ୍ଣସରୁ ଉତ୍ତପ୍ତ ଘଟଣା ତପାଇବାକୁ ଚାଲିଛି ଉଦ୍ୟମ

ତରଳ ଲୁହା କଣ୍ଟେନର ସାହାଯ୍ୟରେ ଯାଉଥିବାବେଳେ ହଠାତ୍ ଉତ୍ତପ୍ତ ତରଳ ଲୁହାର ଏକ ବଡ଼ ଅଂଶ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା । ତତ୍ପରରେ ପାଣି ଥିବାରୁ ଏହି ଉତ୍ତପ୍ତ ଲୁହା ପାଣି ଉପରେ ଡାକି ହୋଇଯିବାରୁ ଭୟଙ୍କର ଶବ୍ଦ ହୋଇ ବିସ୍ଫୋରଣ ହୋଇଥିଲା । ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ

ହାଇଦରାବାଦରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଯୁବ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ନିର୍ମମ ହତ୍ୟା

ଭାଇକୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯାଇ ନଦୀରେ ଭାସିଗଲେ ଦିବ୍ୟାଙ୍କା ଭଉଣୀ

ଓରାଙ୍ଗଭଟ୍ଟାନ୍ ଉତ୍ତାର ଘଟଣାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ଦାବିକଲା ବିଜେଡି

କୋହ୍ଲାପୁରର ମହାଦେବୀ ‘ମାଧୁରୀ’ର ସ୍ମରଣା ପାଇଁ ବନ୍ତାରୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ

■ କୋହ୍ଲାପୁର, ୧୨।୯: କୋହ୍ଲାପୁରର ମହାଦେବୀ ଭାବେ ପରିଚିତ ମାଧୁରୀ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅଳ୍ପସ୍ଥ ଭଲ ପାଇବା ସାଉଁଟିଛି । ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତାସମ୍ପନ୍ନ କମିଟିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ୩୦ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ରେ କାମନଗରସ୍ଥିତ ବନ୍ତାଚାରୀକୁ ଆସିଥିଲା । ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ମାନ୍ୟବର ବମ୍ବେ ହାଇକୋର୍ଟ ଏବଂ ମାନ୍ୟବର ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମଧ୍ୟ ବଳବତ୍ତର ରଖିଥିଲେ । ବନ୍ତାଚାରୀ ତାଙ୍କ ହେପାଜତ ଚାହିଁ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଯତ୍ନ ନେବାର କାରଣ ଥିଲା, ତାହା କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାର, ଏହାର ଅଧିକାରୀ, ସମ୍ପୃକ୍ତ ପକ୍ଷ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ପରେ, ୦୬ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୨୫ରେ ଏହି ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯିବ ଏବଂ ସକ୍ଷମ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ବନ୍ତାଚାରୀ ସ୍ୱସ୍ଥ କରିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସମସ୍ତ ସକ୍ଷଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତାସମ୍ପନ୍ନ କମିଟିଙ୍କ ଏକ କାରଣସମ୍ମତ ଆଦେଶ ଜାରି କରି ମାଧୁରୀଙ୍କୁ କଠୋର ସର୍ତ୍ତାବଳୀ ସହ କୋହ୍ଲାପୁର ଫେରାଇ ନେବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହି ସର୍ତ୍ତାବଳୀ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି ଯେ, ମାଧୁରୀଙ୍କୁ କୌଣସି ଶୋଭାଯାତ୍ରା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ଦିନରାତି ନିରନ୍ତର ଯତ୍ନ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ଏବଂ ପ୍ରତି ଦୁଇ ସପ୍ତାହରେ ଥରେ ତାଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ପରୀକ୍ଷା କରାଯିବ । ବନ୍ତାଚାରୀ ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତାସମ୍ପନ୍ନ କମିଟିଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱକୁ ସମ୍ମାନ କରେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପାଳନ କରିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ । ସର୍ବଦା ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ମାଧୁରୀର କଲ୍ୟାଣକୁ ଆଧାର କରି ନିରନ୍ତର ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ଯତ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂର ହୋଇନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ, ସହାୟକ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ନିୟମିତ ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ନିରୀକ୍ଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା ଜାରି ରହିଛି । ମାଧୁରୀ କୋହ୍ଲାପୁର ଫେରିଯିବା ରେ ମଧ୍ୟ ଉପଯୁକ୍ତ ରହିବି ପରିବେଶ, ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ଭିତ୍ତିକ, ଚିକିତ୍ସା ଉପକରଣ, ଔଷଧ ଏବଂ



ବର୍ଷକର ନିରନ୍ତର ଯତ୍ନ ଓ ବନ୍ତାଚାରୀ ସମର୍ପିତ ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ସୁସ୍ଥ ଓ ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ ପାଇଛି ମାଧୁରୀ

ମାଧୁରୀର ସର୍ବକାଳୀନ ସୁସ୍ଥ ସହାବସ୍ଥାନ ଓ ଯତ୍ନ ପାଇଁ ବନ୍ତାଚାରୀ ଜାରି ରଖିବ ନିୟମିତ ନିରୀକ୍ଷଣ

ଥରେ କୋହ୍ଲାପୁର ଯାଇ ମାଧୁରୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପରୀକ୍ଷା କରିବେ ଏବଂ ଏହାର ରିପୋର୍ଟ ସକ୍ଷମ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟରେ ବାଖଲ କରିବେ । ମାଧୁରୀ ଯେଉଁଠାରେ ରହୁ ନା କାହିଁକି, ତାଙ୍କର ନିରନ୍ତର ଯତ୍ନ ଏବଂ କଲ୍ୟାଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ହିଁ ବନ୍ତାଚାରୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ମାଧୁରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ନୟାଗାସ୍ତିତ ଏନକୋଇଲ୍ ଏବଂ ସୁବିଧା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଫେରୁଛି, ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ତାଚାରୀ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଉପଲବ୍ଧ ଭିତ୍ତିଭୂମି ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ।

କେନ୍ଦ୍ରର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ବନ୍ତାଚାରୀ ମଠକୁ ଆବଶ୍ୟକ ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇବାକୁ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବ । ପ୍ରକୃତ ପ୍ରାଣା କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ତଥ୍ୟ, ପ୍ରାଣା ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ, ଦୀର୍ଘସୂଚୀ ଯତ୍ନ, ଆଇନସମ୍ମତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଏବଂ ଜୀବନର ସ୍ମରଣା ପାଇଁ ଚିରସ୍ମାୟା ଓ ଅଟଙ୍କ ପ୍ରତିବଦ୍ଧତା ଉପରେ ବନ୍ତାଚାରୀ ବିଶ୍ୱାସ କରେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ, ବମ୍ବେ ହାଇକୋର୍ଟ, ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତା ସଂପନ୍ନ କମିଟିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ସହ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ଗୁଜରାଟ ସରକାର ଓ ସେମାନଙ୍କର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗ ପାଇଁ ବନ୍ତାଚାରୀ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛି । ମାଧୁରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଚିନ୍ତା ଓ ମମତା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମଠ ଏବଂ କୋହ୍ଲାପୁରବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ବନ୍ତାଚାରୀ ସାମ୍ବିଧାନ ଜଣାଇଛି । ମାଧୁରୀର ସୁସ୍ଥତାକୁ ସର୍ବପ୍ରଥମ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଇ ବନ୍ତାଚାରୀ ତା'ର ଉତ୍ତମ ସୁସ୍ଥ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଦୀର୍ଘ, ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ସୁଖମୟ ଜୀବନ କାମନା କରିଛି ।

ମାଲକାନଗିରିରେ ବର୍ଷା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତି, ଯାତାୟାତ ପ୍ରଭାବିତ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୨।୯ (ସମିସ): ଲଘୁତାପଜନିତ ବର୍ଷା କାରଣରୁ ମାଲକାନଗିରିରେ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନଜୀବନ ବ୍ୟାହତ ହୋଇଛି । ବିଶେଷକରି ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯାତାୟତ ଗୁରୁତର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ କଟା ଘର ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ବିପନ୍ନଙ୍କ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ରକ୍ଷା ଖାଦ୍ୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛି । ତେବେ ରବିବାରଠାରୁ ବର୍ଷା ବ୍ୟାପକ ମାତ୍ରାରେ କମିବା ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ଆକଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ସାଧାରଣରେ ଏହା ଆଶ୍ୱସ୍ତି ଆଣିଛି ।

ଆଜିଠାରୁ କମିବ ବର୍ଷା

ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଚିତ୍ରକୋଣ୍ଡାରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୯୨ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ମାଲକାନଗିରିରେ ୧୪୨.୮ ମିମି ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଖଇରିପୁଟରେ ୧୪୨ ମିମି, କୋରକୁଣ୍ଡାରେ ୧୩୪ ମିମି, କାଲିମେଳା ଓ ମାଥୁଲିରେ ୮୫ ମିମି ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି । ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ନଦୀ ଓ ନାଳର ଜଳସ୍ତର ବଢ଼ିବାରୁ ଅନେକ ସେତୁ ଉପରେ ପାଣି ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି । ମାଥୁଲି ବୁକ୍ ଦେଇ ଯାଇଥିବା ୩୨୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ପାଙ୍ଗାମ ବ୍ରିଜ୍ ଉପରେ ବନ୍ୟାପାଣି ପ୍ରବାହିତ ହେବାରୁ ମାଲକାନଗିରି-ଜୟପୁର ଯୋଗାଯୋଗ ୦୮ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ବ୍ରିଜ୍‌ର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବହୁ ଯାତ୍ରୀବାହୀ ବସ୍, ଡ୍ରାକ୍, ଚାରିଚକିଆ ଯାନ ଓ ବାଇକ୍ ଅଟକି ରହିଛି । ସେହିପରି ମେଲ୍ ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଳଗୁଡ଼ା ସମେତ ଆଖୋପା ଅଞ୍ଚଳରେ ପାହାଡ଼ିଆ ବନ୍ୟାପାଣି ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି । ସାଲିମି-ଟେମୁରୁପାଲ୍ଲା ପଞ୍ଚାୟତ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଏକ ବ୍ରିଜ୍ ଉପରେ ପାଣି ଚାଲିବାରୁ ଟେମୁରୁପାଲ୍ଲା ପଞ୍ଚାୟତ ବାହ୍ୟଜଗତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ପଞ୍ଚାୟତର ଅନେକ ଗାଁ ଜଳମୟ ହେବା ସହ ଚାଷଜମିରେ ପାଣି ପଶି ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଛି । ପଟେରୁ ସେତୁ ଉପରେ ପ୍ରାୟ ୩ ଘୂର୍ଣ୍ଣ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

LIVE XTREME



ଏକ୍ସ-ଶୋରୁମ ମୂଲ୍ୟ*

₹94,127

କମ ଡାଉନ୍ ପେମେଣ୍ଟ*

₹7,999

ସୁଧର ହାର*

7.99%

Teachers' Offer

₹2,500*

Flipkart

₹4,500 + ₹6,000*

Hero MotoCorp Ltd. Regd. Office: The Grand Plaza, Plot No. 2, Nelson Mandela Road, Vasant Kunj Phase - II, New Delhi-110070, India. I CIN: L35911DL1984PLC0172541. For further information, contact your nearest Hero MotoCorp authorised outlet or CALL TOLL-FREE 1800 266 0018 or visit us on www.heromotocorp.com. Accessories and features shown may not be a part of standard fitment. Always wear a helmet while riding a two-wheeler. Certificate from SIAM dated 9th January 2026. Hero MotoCorp reserves the right to modify or withdraw any or all offers without prior notice. *Fastest compared to all air-cooled engine motorcycles in the 125cc segment as per internal testing. *To avail corporate offer employee ID card is mandatory. -Cash back upto Rs 7500 as per participating banks T&Cs. *Exclusive Offer for Teachers. *Ex-showroom price of Xtreme 125R 1BS 08D2B in Bhubaneswar.

Authorized Dealers: Bolangir: Arundhati Hero - 9289923033, Bargarh: Aakash Hero - 9289922181, Bhawanipatna: Ajit Hero - 9289922819, Jharsuguda: Vijaylaxmi Hero - 9289922595, Sambalpur: Sri Shyam Hero - 9289922484, Sonepur: Jai Jawan Hero - 9289922800, Rourkela: Dua Hero - 9289922179, Sundergarh: Robotech Hero - 9289923063, Associate Dealers: Deogarh: Jindal Motors - 9437056659, Brajrajnagar: Bina Motors - 9861078290, Belpahar: Varsha Motors - 9437058417, Bamra: Choudhury Motors - 9938274720, Junagarh: Shree Bimala Motors - 9668287479, Rajakhariar: Jagdamba Auto Combines - 9937002262, Boudh: Bansal Auto - 9437062948, Nuapada: Maruti Auto - 9178014999, Padampur: Debesh Motors - 9437253970, Barpalli: Durga Motors - 9861265979, Jagdalpur: Kiran Sales - 9827654949, Kesinga: Annapurna Automobile - 7978787287, Rampur: Aruna Automobiles - 8114331356, Bane: Bhagwan Automation - 9437249425.

୨୦ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାର୍ଷିକୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରାଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି



ସ୍ମରଣେ ପୁଣ୍ୟାଳ କୁମାର ଦାସ
ଅମଳାପଡ଼ା, ୨ୟ ଶ୍ରେଣୀ, ଅନୁଗୋଳ

ଆଜି ତୁମର ୨୦ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାର୍ଷିକୀ ।
ତୁମର ଅନୁପସ୍ଥିତିକୁ ପୂର୍ତ୍ତିବି ପୂଜୁଛନ୍ତି ଆମେ ଅନୁରକ୍ତ କରୁଛୁ ।
ତୁମେ ଆମ ପରିବାରର ଉର୍ଦ୍ଧ ଆଇ ଶୈଳ । ଆଜି ଏହି ପୂଣ୍ୟ ଥିତ୍ତରେ ତୁମର ପୂଣ୍ୟ କର୍ମ,
ଆରତି, ଚିତାଧାରା, ବେଦ, ଶ୍ରାଦ୍ଧ, ଖ୍ୟାବ, ଖ୍ୟାବ ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପରାୟଣତା ଆମ ଜୀବନର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ
ହେବା ସହିତ ପୂର୍ବଦିନ ଆମକୁ ନୂଆ ପ୍ରେରଣା ଦେଇ । ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଖରେ ତୁମର
ଅମର ଆତ୍ମାର ଶାନ୍ତି ଓ ସ୍ବର୍ଗତ ପାଇଁ ବିନୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛୁ ।

ଶୋକସନ୍ତପ୍ତ-ଅର୍ଥପତ୍ନୀ ଚାନ୍ଦିବାଳା, ବଡ଼ପୁଅ- ସାମ୍ରାମ, ବଡ଼ବୋହୂ- ରୁନି,
ମଝିଆବୋହୂ- ମାଳି, ବଡ଼ଝିଅ- ପ୍ରମିଳା, ବଡ଼ଭାଇ- ବିନୟ, ସାନଝିଅ- ରାମା,
ସାନଭାଇ- ରୁନିର, ସାନପୁଅ- ପାୟା, ନାନ୍ଦୁଶା- ସୋନି,
ନାନ୍ଦୁଶା ଭାଇ- ସୋନୋଜିତ, ନାତି- ଶୁଭ୍ର, ନାନ୍ଦୁଶା- ନୈନା,
ନାତି- ସୋନୁ ଏବଂ ଶୁଭ୍ର ଓ ଚିରିବାର ବର୍ଗ ।



୧୮ରେ 'ମାଳିପୁଟ ମେଲୋଡିଜ୍'



ଚଳିତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ 'ମାଳିପୁଟ ମେଲୋଡିଜ୍' । ଗୋଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୫୬ତମ ଭାରତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ (ଆଇଏଫ୍‌ଏଫ୍‌ଆଇ)-୨୦୨୫ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପାନୋରାମା ଯିତରୁ ଫିଲ୍ମ ବର୍ଗରେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ପରିଆରରେ ସ୍ୱେପିଆଲ ସ୍କ୍ରିନ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଆନନ୍ଦିତ ଅଭିଯୁକ୍ତପରୋଗ କରିଥିଲେ ତା'ର କଳା, ଫ୍ୟାସ୍‌ଡି, ସାହିତ୍ୟ ଆଉ ସଙ୍ଗୀତକୁ । କେବଳ ଆଇଏଫ୍‌ଏଫ୍‌ଆଇ ନୁହେଁ, ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତ ସହିତ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଏହା ଆଠଟି ସ୍ଥାନରେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ସାରିଛି । ଖାଣ୍ଟି ମୌଳିକ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱଯନ୍ତ୍ରକୁ

ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏ ସିନେମାରେ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ କାହାଣୀର ସମାହାର ରହିଛି । ଯାହା ଚିତ୍ରାଚ୍ଚିତ୍ର ଧାରାଂଶୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଏବଂ ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର । ଏଥିରେ ସିନେ କୁନିଆରେ ଚିହ୍ନା ମୁହଁ ନାହାଁନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସିନେମାର ଗୀତ, ସଙ୍ଗୀତ, କାହାଣୀ, ଫ୍ୟାସ୍, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, କଳାକାରଙ୍କ କାବନ୍ତ ଅଭିନୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ, ଅତି ଚମତ୍କାର ଓ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ହୋଇଛି । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶାଳ ପଟ୍ଟନାୟକ ଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଯୋଜକ କୌଶିକ ଦାସ ଅଛନ୍ତି । ଗୀତ ଓ ସଙ୍ଗୀତକାର ତୋଷ ନନ୍ଦ, କାହାଣୀକାର ସୁଧାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ରାମ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ କୌସ୍ତବ ଦାସଙ୍କ ସହ ପୂରା ଟିମ୍ । ■



ବିଭାଗରେ ସବୁଠାରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଯୋଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ରାଜ କପୁର ଏବଂ ନର୍ତ୍ତକୀ ଯୋଡ଼ି ଅନ୍ୟତମ । ପତାଶ, ଶ୍ରୀଏସ୍ ଦଶକରେ ଏହି ଯୋଡ଼ି ଅନେକ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଫିଲ୍ମ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଥିଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ 'ଶ୍ରୀ- ୪୨୦' ସିନେମା ଗୋଟିଏ । ୧୯୫୫ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା 'ଶ୍ରୀ- ୪୨୦' ଏକ କମେଡ଼ି ଡ୍ରାମା ଆଧାରିତ ସିନେମା । ଏହାକୁ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ବକ୍ସ ଅଫିସ୍‌ରେ ଏହା ଭଲ ଆୟ କରିଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମର ସମସ୍ତ ଗୀତ ହିନ୍ଦି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ଥିଲା ଯାହା ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି 'ରମେୟା ବସ୍ତାରେୟା....' ଗୀତ ପଛରେ ଏକ ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ ଥିଲା । ଫିଲ୍ମରେ ରାଜୁ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି ମୋହରେ ପଡ଼ୁଥିବା ବେଳେ, 'ରମେୟା ବସ୍ତାରେୟା...' ଗୀତଟି ତାଙ୍କୁ ବାସ୍ତବତାକୁ ଫେରାଇ ଆଣିଥିଲା । ତେବେ ଫିଲ୍ମର ସଙ୍ଗୀତ ଟିମ୍ ଯେଉଁ ଭାବରେ ବସି ସମୟ

ପରତା ପରତା
କାହାଣୀ

ପରିଚାରକଙ୍କ ନାଁରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ସଙ୍ଗୀତ

ବିତାରୁଥିଲେ ସେଠାରେ 'ରମେୟା' ନାମକ ଜଣେ ଡେଲୁସ୍‌ଫେର ବା ପରିଚାରକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଗୀତିକାର ଶଙ୍କର ଡେଲୁସ୍‌ ଗାୟା ଗୁଡ଼ିପାରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଏହି 'ରମେୟା ବସ୍ତାରେୟା' ଭଳି ଶବ୍ଦ ସହ ପରିଚିତ ହେଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏହା ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ ଭାବେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲା । ସେହିପରି ରାଜ କପୁରଙ୍କ ଏହି ଫିଲ୍ମର ନାଁ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍‌ ରୋଚକାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ଏହା ଭାରତୀୟ ଦଶ୍ୱ ଫାହିତାର ଠକେଇ ଏବଂ ଜାଲିଆତି ଧାରା ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିବାବେଳେ ରାଜ କପୁର ଏହା ପୂର୍ବରୁ 'ଶ୍ରୀ' ଯୋଡ଼ି ଏଥିରେ ଏକ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ଭାବନା ଯୋଡ଼ି ଥିଲେ । ■

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ 'ମଧୁମାଳତୀ'



ସୁଦୃଢ଼ ଆସିଲେ ପୂଜା ବଜାରର ସିନେମାକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହେଲାଯାଏ ଚର୍ଚ୍ଚା । ଏଇ କିଛିଦିନ ହେଲା ସବୁଠୁ ବେଶୀ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଥିବା ସିନେମା 'ମଧୁମାଳତୀ'ର ସ୍ତୁତି ନିକଟରେ ଶେଷ ହୋଇଛି । ଅଣ୍ଟି ଦଶକର ପ୍ରେମକାହାଣୀକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମା ପୂଜା ସିନେମାର ଭିତ୍ତି ଭିତରେ ସବୁ ବର୍ଗର ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଏକ ନିଆରା ଅନୁଭବ ଦେବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୁକୁନ୍ଦାୟାସାହୁ । ପ୍ରଥମଥର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ବଲିଉଡ଼ ଅଭିନେତା ସଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ର ଓ ମହାଶ୍ୱେତା ରାୟଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଏପରି ଏକ କାହାଣୀକୁ ପରଦାକୁ ଆଣିବା ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ଥିଲା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜକ ଅଶୋକ ପାଢ଼ୀ ଏବଂ ବ୍ରତକିଶୋର ମିଶ୍ର । ଅନେକ ଦିନ ପରେ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକ ଗୋଟିଏ ନିଜସ୍ୱ ମୁସ୍ତିକାଲ୍‌ ଲଭ୍‌ଷ୍ଟୋରୀର ଆନନ୍ଦ ନେବେ ଏବଂ ସିନେମାର ଗୀତ ଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଁ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ରଖିଛନ୍ତି ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ । ଏହି କାହାଣୀ କେନ୍ଦ୍ର ଜିଲ୍ଲା ଅତୀତ ସହ ପରିଚିତ କରାଇବ । କେନ୍ଦ୍ର ଝାଇଲ୍‌ ପିଲାଦିନର ସ୍ମୃତିକୁ ମନେପକାଇବ । ଆଉ କେନ୍ଦ୍ର ଏକ୍ସକୁ ପୁଣି ଥରେ ତାଙ୍କ ଅତୀତକୁ ଫେରାଇ ନେବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସିନେମାର ଲେଖକ ପ୍ରୟୋଗ ପଣ୍ଡା । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ଆକାଶ, ଭୂମିକା, ପ୍ରଞ୍ଜା, ସନୋଲ୍, କେକେ, ଶୁଭାଂଶୁ, ପ୍ରଶାନ୍ତ, ରାସୁଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନେତା ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିନେମାକୁ ନେଇ ଖୁବ୍‌ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ସୋପିଆଲ୍‌ ମିଡ଼ିଆରେ 'ମଧୁମାଳତୀ'କୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ରହିଥିବା ବେଳେ ଏହା ଦଶହରାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜନା ଫ୍ୟାମ୍ । ■

ପାର୍ବଣ ରତ୍ନରେ

'ମେଦିନୀପୁରର ମେନକା'



ଆସୁଛି ପାର୍ବଣ ରତ୍ନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ

ପର୍ବର ଆଗମନରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାବୁ ବାବୁ ଭେଟି ଦେଇଥାନ୍ତି ନୂଆ ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ । ଚଳିତ ପାର୍ବଣ ରତ୍ନ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ବଜେଟ୍‌ର ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଯାହାର ନାଁ ରହିଛି 'ମେଦିନୀପୁରର ମେନକା' । ପାୟୁଷ ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ପାୟଲଙ୍କ ଯୋଡ଼ିରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଆସୁଛି ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ । ଗଣେଶ ପୂଜା ଅବସରରେ ମେଦିନୀପୁରର ମେନକା ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ପାୟୁଷ ତ୍ରିପାଠୀ ଏବଂ ପାୟଲଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସହ କଳାକାର ଭାବେ ସିନେ ପ୍ରଯୋଜକ ତଥା ଅଭିନେତା ଶ୍ରୀଧର ମାଣିକ୍ୟ ଏକ ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ତାଙ୍କ ସହିତ ସିପ୍ପୁ, ସୋମିଆ ଏବଂ ମାନ୍‌ସ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା । ଦେବେଶ ପତି ଏବଂ ଅସୀମା ପଣ୍ଡା କଣ୍ଠଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ବିରଜା ପ୍ରସାଦ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତ. ଦାପକ ଜେନା ଏହି ଗୀତକୁ ଗରନା କରିଛନ୍ତି । ■

ଏବେ
ବି ଝିଲି ନାଁରେ
ପରିଚିତ? କେମିତି ଲାଗେ?

● ଓଡ଼ିଶା ମୋଡେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱିତୀୟ ନାଁ ଦେଇ ଦେଇଛି 'ଝିଲି' । ଘରେ ଘରେ ନିକିତା ନାଁରେ ନ ଜାଣିଲେ ବି କିଛି ବି ଖରାପ ଲାଗେନା । ଏଇଟା ମୋ ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ । ମୁଁ ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲି, ସେଇଟା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଅଛି ଏବଂ ଜୀବନଯାକ ରହିବ ।

ବିରିଏଲ୍‌, ସିନେମା, ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରାଥମିକତା କାହାକୁ ଦେବେ ?

● ପ୍ରଥମତଃ ସିନେମାକୁ ଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ମ୍ୟୁଜିକାଲ୍‌ ଭିଡିଓ ଭଲ । ଆଜି ଏମିତି ବି ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁତ ନିର୍ମାତା ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କହନ୍ତି, ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ କଲେ ବଡ଼ ପରଦାରେ କାମ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହା ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଭୁଲ୍‌ ଧାରଣା । ଲୋକେ ଯେଉଁ ମାଧ୍ୟମରେ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି, ଜଣେ ଯେଉଁଥିରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛି ଭଲ କାମ କରି, ସେଥିରେ ତାହାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେବା ଜରୁର ।

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ କେତେ ସକ୍ରିୟ?

● ମୁଁ ବହୁତ ଆକ୍ଟିଭ୍‌ । ହ୍ୟାଣ୍ଡଆୟରେ ମୁଁ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ୍‌ ହିଁ ବ୍ୟବହାର କରେ । ଯୁଟ୍ୟୁବ୍‌ରେ ବି ନିକିତା ମିଶ୍ର ଲାଇଭ୍‌ ସ୍ଟ୍ରୀମିଂ ନାଁରେ ମୋର ପେଜ୍‌ ଅଛି । ୩୦ ହଜାର ସବ୍‌ସ୍କ୍ରାଇବର ଅଛନ୍ତି । ବର୍ଷକୁ ଗୋଟିଏ ଭିଡିଓ ପୋଷ୍ଟ କରେ । କିଛି ନିର୍ମାତା କହିଥିଲେ ଯଦି ସବୁଦିନ କାଣ୍ଡ ଖାଉଛୁ, କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ, କୋଉଠି ବୁଲୁଛୁ, କାହା ସାଙ୍ଗରେ ବୁଲୁଛୁ, ବସୁନ୍ ଉଠୁଛୁ ଛାଡ଼ିଛୁ କେବେ ବି ଲୋକଙ୍କ ନଜରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହୋଇପାରିବୁ ନାହିଁ । ଯୁଟ୍ୟୁବ୍‌ରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ବୃତ୍ତିଗତ ସବୁ ଜାଣିଲେ, କିଏ କାହିଁ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବ । ଏକଥା ଶୁଣି ଅବଶ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି ବ୍ୟବ କରିଥିଲି, କିନ୍ତୁ ମଝିରେ ମଝିରେ ସର୍ବସ କରେ । ମୁଁ ଭାବେ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ୍‌ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ୍‌ ଓ ନିଜର ଭାବନାକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇ ପାରୁଛି ।

ଆଗାମୀ ଯୋଜନା କ'ଣ?

● 'ଗେଣ୍ଡୁପୁଲ୍‌' ପରେ ବହୁତ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ଚାଲିଛି ମୋର 'ଠୁମ୍‌କା' । ସେହିପରି ନିକଟରେ 'ପ୍ରକାଶ ମ୍ୟୁଜିକ୍‌'ର 'ଅଣ୍ଟାବିଛା' ଆସିଛି । ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ ପେପି ନମ୍ବର ଗୀତ । ଏହାରି ଭିତରେ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍‌ ଗୀତ 'ବର୍ଷାଭିଳା' 'ଓଡ଼ିଶାକୁ ଲୋକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ମିଳିଛି । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ନବାଗତ ହିରୋଙ୍କ ସହିତ କାମ କରିଛି । ଗଣେଶ ପୂଜା ପରଠୁ ମାଇକ୍ରୋଡ୍ରାମା ସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଆଗକୁ ରାଜ୍‌ ରାଜେଶଙ୍କ ସହ ସିନେମା ଆସୁଛି । ରିଲିଜ୍‌ ତାରିଖ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ସାମୁଦ୍ରି ଆସିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନସବୁକ କ'ଣ କହିବେ?

● ପ୍ରଶ୍ନସବୁକମାନେ ମୋର ପରିବାର । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ମୁଁ ଯଦି ସେମାନେ ଦେଖିବେନି, ଭଲପାଇବା ଦେବେନି, ପ୍ରଶ୍ନସବୁ କରିବେନି, ତେବେ ପ୍ରୋଫାସନ ମିଳିବ ନାହିଁ । ବିରିଏଲ୍‌ ସରିବାର ତିନି ବର୍ଷ ପରେ ବି ଏବେ ବି ପ୍ରଶ୍ନସବୁକ ସେହି ଭଲପାଇବା ମୋ ପ୍ରତି ରହିଛି । ଟେଣ୍ଡ୍ରୁ ମୁଁ ଭାଗ୍ୟବାନ । କାରଣ ସମସ୍ତେ କହନ୍ତି, ଯେତିକି ଦିନ ସିରିଏଲ୍‌ ଚାଲେ, ଲୋକେ ମନେ ରଖନ୍ତି, ତା'ପରେ ଭୁଲିଯାନ୍ତି । ହେଲେ ଲୋକେ ମନେ ରଖିଥିବାରୁ ପଛକୁ ପଛ ୪ଟା ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ କରିସାରିଲିଣି । ହୁଆବେକୁ ଯେମିତି ଭଲପାଇବା ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି, ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ସେମିତି ଭଲପାଇବା ରହିବ, ଏତିକି ଆଶା ରଖିବି । ■

ମୁମ୍ବାଇରେ 'ଦାହାନ'ର ପ୍ରିମିୟର



ନିକଟରେ ପ୍ରୋକାମକୁ ଆସିଛି 'ଦାହାନ' । ତେବେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ମୁମ୍ବାଇରେ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦାହାନ' 'ବି ଇଭିଲ୍‌ ଡିବିଏଲ୍‌'ର ପ୍ରିମିୟର ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରୁ ମୁମ୍ବାଇ, ଓଲିଉଡ଼ ଏବେ ପହଞ୍ଚିଛି ଭାରତୀୟ ସିନେମାର ହୃଦୟରେ । ଯୁବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁପମ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅମୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍‌ ଏହି ପ୍ରୟାସ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାକୁ ଦେଉଛି ନୂଆ ପରିଚୟ । ଏହା କେବଳ ପ୍ରିମିୟର ନୁହେଁ, ଓଲିଉଡ଼ର ନୂଆ ଯାତ୍ରାର ଏକ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପରିଚିତ୍ତାରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଫିଲ୍ମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭେଟି ଦେଉଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁପମ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଟିକର୍ ଏବଂ ଟ୍ରେଲରକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କଠୁ ମିଳିଛି ଅହେତୁକ ଭଲପାଇବା । ■

ସାକ୍ଷାତକାର



ପ୍ରଶ୍ନସବୁକ ମୋର ପରିବାର

ନିକିତା ମିଶ୍ର, ଅଭିନେତ୍ରୀ

'ଗେଣ୍ଡୁପୁଲ୍‌' ଗୀତଟି ଏବେ ଟ୍ରେଣ୍ଡ କରୁଛି । କ'ଣ କହିବେ ?
● ସ୍ୱୟମ୍‌ ପାଢ଼ୀ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟରେ ସ୍ୱୟମ୍‌ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ହିଁ 'ଗେଣ୍ଡୁପୁଲ୍‌' ଗୀତଟି ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ରେ ରିଲିଜ୍‌ ହୋଇଥିଲା । ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ରାଜ କରୁଛି । ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ଅଛି । ଟ୍ରେଣ୍ଡରୁ ଖସିନି । ଦର୍ଶକେ ବି ନିଜ ଇଚ୍ଛାଦ୍ୱାରାରେ ରିଲିଜ୍‌ କରୁଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ବି ଲୋକେ ଏହି ଗୀତରେ ରିଲିଜ୍‌ କରି ପଠାଉଛନ୍ତି । ଖୁସି ଲାଗୁଛି । ଏଥିରେ ସ୍ୱୟମ୍‌ ଭାଇ ଓ ଫାକୁ ମହାନ୍ତି କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ, ରାଜରାଜେଶ, ସ୍ୱୟମ୍‌ ଭାଇ ଏବଂ କୁଣ୍ଡା ଅଭିନୟ କରିଛୁ । ଏଥିପାଇଁ ମାତ୍ର ବାକି ପରିଶ୍ରମ କରିଛୁ । ସ୍ୱୟମ୍‌ ଭାଇଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ କଥା ହେଉଛି, ପୂର୍ବରୁ ସ୍ୱୟମ୍‌ ଭାଇ ଗାଉଥିବା ହିନ୍ଦି ଗୀତ ଯେମିତି 'ପାଟେଣ୍ଟି ଖାସି', 'ଡେଲୁସ୍‌ ସୁନ୍ଦରା', 'ଖଜୁରି ଚାଡ଼ି', 'ଭୁଗୋଳରେ ଶାହେ ରହୁଥିଲା' ସବୁର ଲାଇନ୍‌ ଏହି ଗୋଟିଏ ଗୀତରେ ଅଛି । ଏହିପରି ଭାବେ ସେ ଏହି ଗୀତରେ କିଛି ନିଆରା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଗଣେଶ ପୂଜା ପାର୍ବଣ ରତ୍ନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ । ଗୀତଟିକୁ ମେଲୋଡ଼ିବାଲା ଉଠେଇ ସାରି ଥିବାବେଳେ ତିଜେ ବାଲା ବି ଏହାର ଭର୍ସନ୍‌ ବାହାର କରିଛନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ପୂଜା ତଥା ଭବାଣିରେ ତ୍ୟାଗୁ ଗୀତ ଲୋକେ ଆଶା କରନ୍ତି । ଭାବୁଛି ସେହି ଆଶା ପୂରଣ କରିଛି ।



● ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଏସିଆ କପ କ୍ରିକେଟ୍
ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ୩ ଓଡ଼ିଆ

ହୁବନେଶ୍ୱର, ୧୨।୯ (ସମିଧ): ଦୃଷ୍ଟିବାଧୂତ ଏସିଆ କପ ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡର ଦ୍ୱିତୀୟ ଫ୍ୟୁରର ନଭେମ୍ବର ଆ ତାରିଖକୁ ଭାବରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏକଦିନୀ ଭାରତୀୟ ଦୃଷ୍ଟିବାଧୂତ କ୍ରିକେଟ୍ ଫର୍ସ (କାକି) ପକ୍ଷରୁ ୨୪ ଜଣିଆ ସମ୍ଭାଗ୍ୟ ଦଳ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ୩ଜଣ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟ ଦଳରେ ନିଆଯାଇଛି । ସେମାନେ ହେଲେ ସୁଶ୍ରାମ ମାଝୀ, ନକୁଳ ବଡ଼ନାୟକ ଓ ଦେବରାଜ ବେହେରା । ଏହି ୨୪ ଜଣିଆ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହାପରେ ୧୬ ଜଣିଆ ଚୂଡ଼ାଫ ଭାରତୀୟ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଦଳ ଘୋଷଣା କରାଯିବ ବୋଲି କାକି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଉତ୍ତେଜନାଯୋଗ୍ୟ, ବାର୍ଦ୍ଧ ୧୦ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧୂତ ଏସିଆ କପ କ୍ରିକେଟ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡ ଖେଳାଯିବ । ଏଥିପ୍ରସ୍ତେ ୨୦୧୬ରେ ଲେଗେଇ କୋରିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଫ୍ୟୁରରରେ ପାକିସ୍ତାନକୁ ହରାଇ ଭାରତ ଚାମ୍ପିଆନ ହୋଇଥିଲା ।

ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ପରେ
ଆମ୍ଭେତମା କରିବାକୁ କହିଲେ ଦିବ୍ୟାଂଶୀ

ଜୟପୁର, ୧୨।୯ (ଏକେକ୍ସପ୍ରେସ୍) : ଏହାରି କ୍ଲାଡ଼ାରେ ଭାରତକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଭାଙ୍ଗିଯିବା ପରେ, ଭାରତୀୟ ଉନ୍ନତ ଖେଳାଳି ବିଦ୍ୟାମ୍ମା ଚୌଧୁରୀ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଏକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଭାବପ୍ରବଣ କ୍ରିଡ଼ିଓ ସେୟାର କରି ବିଦ୍ୟାମ୍ମା ତାଙ୍କର ଯନ୍ତ୍ରଣା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟସ୍ତରର କୋଟାର ବାସିନ୍ଦା ବିଦ୍ୟାମ୍ମା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହାରି କ୍ଲାଡ଼ା ପାଇଁ ବହୁତ ଦିନ ଧରି କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲି । ଏତେ ବଡ଼ ମଞ୍ଚରେ ଦେଖି ପାଇଁ ଖେଳିବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏହାର କ୍ଲାଡ଼ା ଦକଲୁ ବାଦ ଦିଆଯିବା ଖବର ମୋତେ ଗଭୀର ଭାବରେ ଆଘାତ ଦେଇଛି । ମାଆ ଓ ବାପା, ଦୟାକରି ମୋତେ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ... ମୁଁ ମରିବା



ବିଷୟରେ କହୁଛି। ବୋଲି ବିଦ୍ୟାଂଶୁ କୋହଡ଼ର। କଣ୍ଠରେ କହୁଛନ୍ତି। ଉତ୍କଳସୋପାନ୍, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖରୁ ଏସିଆ କ୍ଲବ୍ କ୍ଲବ୍ ନାମରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହି ମେଳା ଲଭେଣ୍ଡେ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଉତ୍କଳ କଳା କୁଳ ୨୩ରେ ଯୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ଗତକାଳି ଦଳରେ ସାମନା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଇ ବିଦ୍ୟାଂଶୁ ବାବୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଗଣେଶିବୀ ଦେବୀଙ୍କ ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା। ବିଦ୍ୟାଂଶୁ ଆୟୋଗ ପ୍ରତି ବୋଲି ଭାରତୀୟ ଉତ୍କଳ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ କହାଯାଇଛି।

ସୂଚକ ପ୍ରଥମଥର ଫାଇନାଲରେ ସେଲେବ୍‌ସ୍

ହୁମାୟନ, ୧୨୯୮ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଘରୋଇ ଆମେରିକା ଚାରକା ବେନ ସେଲଟେନ୍ ଚର୍ଷ୍ଚର ଅନ୍ତିମ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଯୁଦ୍ଧ ଏଠିପରି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ଆର୍ଥର୍ ଆସ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଶନିବାର ଅପୂର୍ବିତ ପୁରୁଷ ସିଙ୍ଗଲର ଆଲ୍-ଆମେରିକାନ ସେମିଫାଇନାଲ ଫାଟରେ ଅଣ୍ଟା ଗିଡ଼ି ସେଲଟେନ୍ ଏ ୧୧ମ ବିତ୍ ପ୍ରାୟୁସିଏ ତିଆଯୋଏ ସାମ୍ରାସାମ୍ରି ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଫାଟରେ ୩ ଘଣ୍ଟା ୧୭ ମିନିଟ୍ ଲଢ଼େଇ କରି ଶେଷରେ ସେଲଟେନ୍ ୪-୪, ୬-୩, ୬-୩, ୬-୫ ସେଟରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ । ଫକରେ ୨୩ ବର୍ଷୀୟ ସେଲଟେନ୍ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି କୌଣସି ଏକ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଟେନିସ ଚାମ୍ପିୟନସ୍ ହେଇ ଯା । ଲ ନ ଲ ରେ ପଞ୍ଚସ୍ତୁତି । ରବିବାର ଫା । ଲ ନ ଲ ରେ ସେ ଲ ଟ ନ ଲ ରେ ପୁକାବିଲା ଟେ ସିଡ଼ି ଆଲେକ୍ସାନ୍ଦ୍ର କେରେଭଲ ସହ ହେବ । ଅନ୍ୟ ଏକ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଜର୍ମାନୀ ଚାରକା କେରେଭ ୬-୩, ୬-୬ (୯/୭), ୬-୬ (୮/୬) ସେଟରେ ରୁଷିଆର କାରେନ ଖାଚାନୋଭଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ୨୯ ବର୍ଷୀୟ କେରେଭଲ କ୍ୟାରିୟରରେ ଚତୁର୍ଥ ଏ ଚଳିତ ସିକନରେ ତୃତୀୟର ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ଏପୂର୍ବରୁ ସେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରେସ୍ ଓପନରେ ଚାମ୍ପିଅନ ଏ ଫିନାଲନରେ ଚଳିତଥର ହୋଇଥିଲେ ।



ସିନିଆକୋଭା-ଟାଉନସେଣ୍ଟ ଯୋଡ଼ିଙ୍କ
କ୍ୟାରିୟର ଗ୍ରାଣ୍ଟସ୍ଥାନ

ଭୂସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ ଓପନ୍ ମହିଳା ଡବଲ୍‌ରେ ଫ୍ଲେ ସିଡ଼ି କାଟେରିନା ସିନିଆକୋଭା ଓ ଟେଲର ଟାଉନସେଣ୍ଡ ଯୋଡ଼ି ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଜିନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ



ଯାଇନାମରେ ସିନିଆକୋଭା-ଟାଉନସେଣ୍ଡ ଯୋଡ଼ି ୫-୧, ୬-୦, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ଆମେରିକୀୟ ଯୋଡ଼ି ଆଣଜିଲିନ କର୍ଣ୍ଣର ଓ ଉବିନ ମୋଣ୍ଟଗୋମ୍‌ସି ଯୋଡ଼ିକୁ ହରାଇଥିଲେ । ଏଥିସହ କାଟେରିନା-ଟେଲର ଯୋଡ଼ି କ୍ୟାରିୟର ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ପୁରଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଯୋଡ଼ି ପୂର୍ବରୁ ୨୦୨୪ରେ ଷ୍ଟମ୍ପୁଲଡନ, ୨୦୨୫ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ ଓ ପ୍ରୋଫ୍ ଓପନ୍‌ର ମହିଳା ଡବଲ୍‌ରେ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏସିଆନ୍ ଗେଜେଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ବୁଡାନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ଭାରତ-ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଚି-୨୦ ସିରିଜ ଆଜିଠୁ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭।୯ (ଏଜେନ୍ସି)

ଭାରତ ଓ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ତିନି ମ୍ୟାଚ ବିଶିଷ୍ଟ ଟି-୨୦ ସିରିଜ ରବିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସିରିଜର ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀର ଅଲୁଗା ଜେଟଲି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯିବ । ଏହି ସିରିଜ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଐତିହାସିକ ହେବ । କାରଣ, ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଭାରତୀୟ ମାଟିରେ ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ନିଜର ଘରୋଇ ସିରିଜ ଖେଳିବାକୁ ଯାଉଛି ।

ଚାମିଆନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗତ କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦଳର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ରହିନାହିଁ। କୁଳ ଶେଷରେ ବେଳାଫଣରେ ଆଇନାଣ୍ଡି ବିପକ୍ଷର ଜଗତୀର ଦୁଇଜଣ ବି-୨୦ ପରାଜୟରୁ ଦଳର ଖରାପ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆଜନ ହୋଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଜଙ୍ଗଲ ନିକଟରୁ ଭବନ ବି-୨୦ରେ ସିରିକରେ ୪-୦ରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ବନ୍ଧ୍ୟା ପରେ ଜିମ୍ପାସେ ଗସ୍ତରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ କିଛିଟା ଆନୁଜିକତାରେ ପରୋଜୟିଥିଲା। ଦଳର ବର୍ଷର ଆରମ୍ଭରେ ଆପଣାପ୍ରାଣର ଭାରତ ଗସ୍ତରେ ଆସିଥିଲା। ଏକମାତ୍ର ଟେଣ୍ଡେର ଭାରତ

ଜାନିୟ ୩ ୩୦୦ ରନ୍ରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ଦିନିକିଆ ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ୩-୦ରେ ସିରିଜ୍ ଜିତିଥିଲା । ଏବେ ୫-୨୦ରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଏହି ବିଜୟଧାରା ବଜାୟ ରଖିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି ।

ତିନି ମ୍ୟାଚର ଏହି ଶୁଣ୍ଠକାରେ ଉଭୟ ଦଳର ଅନେକ ତାରକା ଖେଳାଳିଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରହିବ । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ କୁମାର, ଅର୍ଶ୍ବତାପ, ଅକ୍ଷର ଓ ବରୁଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ବୋଲିଂ ସହ ଶ୍ରେୟସ ଆୟର, ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଓ ତିଳକ ବର୍ମାଙ୍କ ବ୍ୟାଟିଂ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ରହିବ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ପାଇଁ ରାଶିଦ ଖାନ ଓ ନବାଜ୍ ଶ୍ରିନି ସହ ଗୁରବାଜ୍ ଓ ଜୁବାକିର ଜାଦରାନଙ୍କ ବ୍ୟାଟିଂ ଗୁରୁପୂର୍ବ ହେବ ।

ଭାରତୀୟ ଦଳ : ଶ୍ରେୟସ ଆୟର (ଅଧିନାୟକ), ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା, ବୈଭବ ପୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ, ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ, ଲିଶା ନା କିଶନ (ଉଭୟ ଓକିରାବଳୀ), ତିଳକ ବର୍ମା (ଉପଅଧିନାୟକ), ଶିବମ ଦୁବେ, ନୀତୀଶ କୁମାର ରେଡ୍ଡୀ, ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ, ଆର୍ଟିଫେନ୍ ସୁନ୍ଦର, ବଲ୍ଲଭ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ରବି ବିଶ୍ଵୋଇ, ଯଶପ୍ରୀତ କୁମାର, ଅର୍ଶନାପା ସିଂହ ଓ ଯଶ ଠାକୁର ।

ଆପବାନିଷ୍ଠାନ ବଳ : ଇସ୍ତଫିମ ଜର୍ଦାନ
(ଅଧ୍ୟାନାୟକ), ରହମାନୁଲ୍ଲା ଗୁରବାଜ୍, ନୁର ରହମାନ
(ଓକିଟେରୀପର), ସେଦିକୁଲ୍ଲା ଅଟଳ, ଡାଉଓିଓ ରସୁଲି,
ଅଜମହୁଲ୍ଲା ଓମରଜାଲ, ଗୁଲ୍ଲାବଦିନ ନାଜବ, ମହମ୍ମଦ
ନବା, ରଶିଦ୍ ଖାନ, ନଜମାଲ୍ଲା ଖାରେଟି, ନୁର ଅହମଦ,
ମୁଜିବ ଉର ରହମାନ, ପଜଜାହଜ୍ ପାରୁଲି, ଅବଦୁଲ୍ଲା
ଅହମଦଜାଲ୍ ଓ ନବାନ-ଉଲ୍ଲା-ହକ୍ ।

ସିଧାପ୍ରସାରଣ: ସୋନି ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ, ଜିଓ ଟିଭି
ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୩୦

■ ଏସିଆ କର୍ମଚ୍ଚୁନିଅର ମହିଳା ହକି

ପାଇନାଲରେ ଭାରତ; ଆଜି
ଚାଇନା ସହ ଟାଇଟଲ୍ ନାହେଇ

ମୋକି, ୧୨।୯ (ଏଜେନ୍ସି): ପୁରୁଷଙ୍କ ଭଳି ଭାରତୀୟ ମହିଳା ହକି ଦଳ ମଧ୍ୟ ଚାଲନାରେ ଚାଲିଥିବା ଏସିଆ କପ୍ ଲୁନିଅର ହକି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଡିଫେଣ୍ଡିଂ ଚାମ୍ପିଅନ ଭାରତ ଶନିବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ସେମିଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ



କରିଛି । ଭାରତୀୟ ମହିଳା ହକି ଦଳ ରେକର୍ଡ ଚତୁର୍ଥଥର ଲାଗି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛି । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ୨୦୨୩ ଓ ୨୦୨୪ରେ କ୍ୟୁମାଗତ ଦୁଇଟି ସଂସ୍କରଣରେ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ୨୦୧୨ରେ ଦଳ ରନସ୍‌ସିଫ ରହିଥିଲା ।

ପୁରୁଷ ବଳ ମଧ୍ୟ ଆଜି ଫାଇନାଲ ଖେଳିବ

ଭାରତୀୟ କୁନିଅର ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ ମଧ୍ୟ ଏଥିଆ କୁନି ହକିର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଅନେକାଳୁ ଏହାକୁ ଚେନ୍ନୱାସୀନ ତିରୋଡ଼ି ରାମିଅର ଭାରତ ଚରକାବର୍ଣ୍ଣ ଦେସିଫାୟନାଲରେ ୩-୧ ଗୋଲରେ ମାଲେସିଆକୁ ହରାଇଥିଲା । ଚିବିବାର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ ୭ ଦଶିଶ କୋରିଆ ଯାପ୍ତାସାହି ଦେଇ । ଦଶିଶ କୋରିଆକୁ ହରାଇ ଭାରତ ଚେକ୍‌ସ୍‌ ସ୍ୱସ୍ଥପର ଲାଗି ଟାଇଟଲ୍ କିର୍ତିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି ।

ନିୟମ ଓଡ଼ିଶା ସିକ୍ସରେଡ୍ ସ୍ୱକାର ଆଜିଠୁ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୯ (ସମ୍ବିଧ)

ଗୋଲ୍ଡେନ କିଙ୍ଗ ୬-ରେଭ୍ ଓପନ୍ ସ୍କୁଲର
ତାମ୍ବିଆନସିପର ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ
ରବିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । କଟକ
ସିଡିଏସ୍ଥିତ ଗୋଲ୍ଡେନ କ୍ୟୁ ସ୍କୁଲର କାମେରେ
ଟି-୨୦ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତର ଏହି ସ୍କୁଲର ପ୍ରତିଯୋଗିତା
ଖେଳାଯିବ । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣରେ

ମୋଟ ୪୪ଜଣ ଖେଳାଳି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏଥର ଚୂଷାମେଣ୍ଡର ଚାମ୍ପିୟନ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପ୍ରତି ସହ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ସେହିଭଳି ରନଏଥପ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ୧୨ ହଜାର ଏବଂ ସେମିପାଫାଲାରରେ ପରାଜିତ ଦୁଇ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜଣାଏ । ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯିବ । ସେହିଭଳି କାଟିବ ପ୍ରଦାନକରେ ହରିଥିବା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ୨୫୦୦

ସମ୍ମିଳନରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ କିଛି ସ୍ଥଳର ସେସର ମାଲିକ ଜ୍ଞାନଗୋଷ୍ଠୀ ଗୃହେଣ, ଜାତୀୟ କୁନିଅର ଗାମ୍ପିଅନ ଅଗ୍ନିତୋଷ ପାଠ୍ୟ, ପତେ ବିନ୍ଦୁ ପୂର୍ବର ଗାମ୍ପିଅନ ଅକାଶ ମହାପାତ୍ର, ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଅଷ୍ଟି କୁମାର ପଣ୍ଡା, ବହୁଳ ପୂର୍ବ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ଗବର୍ବର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗାମ୍ପିଅନ ଅଗ୍ନିତୋଷ ପାଠ୍ୟ ଗାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲେ।

ସନ୍ତରଣ ଚାକ୍ଷିଧାନ ଆଦିକାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୨।୯ (ସମିଧା) : ନିକଟରେ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ଏସିଆନ ସ୍କୁଲ ଆନନ୍ତରାଣୀ ଗାମ୍ପାନସିପରେ ଅଗ୍ରଗୁହଣ କରି ଓଡ଼ିଶାର କୁନି ସନ୍ତରଣକାରୀ ଆଦିକା ଉତ୍କଳ ବମ୍ବାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ୮ ବର୍ଷର ଆଦିକା ଏହି ଗାମ୍ପାନସିପରେ ୭ଟି ପଦକ ଜିତିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ୫ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ



ଡ଼ହାଉ ରେକର୍ଡିଂ ଅଫିକା। ୫୦ ମିନଟ ବଟରଫୁଲ ଜଗେଷ୍ଟରେ କଥିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଦି ତିଏନ୍ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରି ଗ୍ଲୋବାଲ ଷ୍ଟୁଲ ପକ୍ଷରୁ ଅଫିକାକୁ ସ୍ୱର୍ଗିତ କରାଯାଇଛି। ଷ୍ଟୁଲ କ୍ୟାମ୍ପସରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱର୍ଗର୍ଷ୍ନା ସମାରୋହରେ ତିଏନ୍ ଗୁପ୍ତର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗତୀଶ ପ୍ରସାଦ ନାଏକ ଉନ୍ମୋଦିତ ଏ ଏକାକ୍ଷ ଚଙ୍କାର ରେକର୍ଡିଂ ଅଫିକାକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଥାଉଛି ଅଫିକା ବର୍ତ୍ତମାନ ଦି ତିଏନ୍ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରି ଗ୍ଲୋବାଲ ଷ୍ଟୁଲରେ ଡ଼ହାଉ ଶେଖାରେ ପଢ଼ିଛନ୍ତି।

ବାରବାଟୀରେ ୧୦୬ ଅଞ୍ଚାୟାରଙ୍କୁ ନେଇ
ଦୁଇଦିନିଆ ପଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୨।୯ (ସମ୍ବାଦ) : ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ୍
ଫର୍ଡ (ଓସିଏ) ପକ୍ଷରୁ ବାରବାଟୀ ସ୍ୱାତିୟନ୍ ସ୍ଥିତି
ସମ୍ବଳନୀ କକ୍ଷରେ ଶନିବାରଠାରୁ ଦୁଇଦିନିଆ
ଅଞ୍ଚାୟାର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ବିବିର ଆୟୋଜିତ
ହେଉଛି। ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାର ୧୦୨
ଜଣ ଅଞ୍ଚାୟାର ଏଥିରେ ନାମାବେଦନକରି
ଛା। ଆଜିସିଏ ଓ ବିସିଏଆର ନମ୍ବର ୧୫, ଖେଳ
ପରିସ୍ଥିତି ଓ ବିଧିବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ
ଦିଆଯାଇଛି। ବରଷ ଅଞ୍ଚାୟାର ସୁସ୍ଥତା
ବାସ, ଅଭିଜ୍ଞ କ୍ରୀଡ଼ାର ବାସା ଓ ଧାରକ ସିନ୍ଧ
ଅଧିବେଶନ ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି। ଓସିଏ
ସିକ୍ସ ଓ ସୁସ୍ଥ କ୍ରୀଡ଼ା ବେହେରା ଅତିଥି
ଭାବେ ପୋରସେଇ ଉତ୍ତମାନର ଅଞ୍ଚାୟାର
ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି।

କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମ୍ପାଦକ : ସମରେଶ ଦାସ

EXECUTIVE EDITOR: SAMARENDU DAS