

● ଅନବସରର ପଞ୍ଜିନ ଦିନ

ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଭକ୍ତ ଶୂନ୍ୟ
ଶ୍ରୀଅଳାରନାଥ ପୀଠ



ବୁଦ୍ଧୁରିରି, ୪୮୭ (ସମ୍ବିଧ): ଅଲାରନାଥଙ୍କ ପାଠରେ ଅଣସର ଦର୍ଶନ ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ପଞ୍ଚହରି ଓ ବୁଦ୍ଧୁରିରି ପାଳନଯାଇଛି ବିଡ଼ାୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଆଲାରନାଥଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଭୁଜ ନାରାୟଣ ରୂପରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅନବସର ସମୟରେ ଅଲାରନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନର ସମପକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଶନିବାର ଦିନତମାମା ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀଆଲାରନାଥ ପାଠରେ ଅଣସର ପାଳନ ପାଇଁ ଗୁଣ୍ଡ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡାଚଳ ଫାଟ୍ୟା ଥାଏ ଅନ୍ୟ ଦିନ ପେଡ଼େସା ଗୁଡ଼ କମ ରହିଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ରାୟାମା ବାହାରୁ ଅଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଆଗମନ ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଅନବସର ପଞ୍ଚମ ଦିନ ବିତିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାହାର ରାଜ୍ୟର ସେପରି କୌଣସି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଆସୁ ନ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଭଳି ଶନିବାର ମାଟା ୫୦ରେ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାର ଖୋଲାଯାଇ ମଙ୍ଗଳାଆଳତି, ଅବକାଶ, ଅଣସର ବେଶ, ଚନ୍ଦନ ତୁଳସୀ ଲାଗି, ବଲ୍ଲଭ ପରେ ଭୋର ସାଢ଼େ ୫ଟାରେ ସର୍ବସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା । ସକାଳୁ ଧୂପ, ଦ୍ୱିପହର ଧୂପରେ କେବଳ ଖୁବ୍ ପ୍ରସାଦ ଭୋଗ ହୋଇ ଦିନ ୨ଟା ମାଠରେ ପହଞ୍ଚି ପଡ଼ିଥିଲା । ୨ଟା ୪୫ରେ ଚିଆଁ ପହଞ୍ଚି ହୋଇ ପୁନର୍ବାର ସର୍ବସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନ ନାତି ବଡ଼ ରାତି ୧୨ଟାରେ ବଡ଼ଦିହାର ବେଶ ପରେ ପହଞ୍ଚି ନାତି ସମ୍ପନ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଅଲାରନାଥଙ୍କ ପୀଠରେ ଭକ୍ତି ସଙ୍ଗୀତ



ପୁରୀ, ୪୪୭ (ସମ୍ବିଧ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଅନବସର ନାତି ଚାଲିଥିବାବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ବୁଢ଼ଗିରିରେ ଅଲୀନାଥ ଦେବଙ୍କ ସ୍ବରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡା ଅଲୀନାଥ ଦେବ ଦେବୋତ୍ତର ପରିଚାଳନା କମିଟିଙ୍କ ଦ୍ବାରା ମନ୍ଦିର ସନ୍ନିକଟରେ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି ଅଣସର ମହୋତ୍ସବ । ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁରୀର ସଙ୍ଗୀତ ଅନୁଷ୍ଠାନ “ଦେବନିଧି ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରାସଂ” କଳାକାରମାନଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବିଭାଜିତ ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବେଶ୍ୟ କରିଥିଲା । ଗୁରୁ ପ୍ରକାଶ କୁମାର ତଥ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଶକ୍ତିଶିଳ୍ପୀମାନେ ପରିବେଶ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଗୁରୁ ପ୍ରକାଶ କୁମାର ତଥ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଶକ୍ତିଶିଳ୍ପୀମାନେ ପରିବେଶ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଶକ୍ତିରସମୟ କରିଥିଲେ । ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରରେ ସହଯୋଗିତା କରିଥିଲେ କାଳୁ ଚରଣ ସାହୁ, ଭକ୍ତି ସୁଶାଳ କୁମାର ଦାଶ, ମନୋଜ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରଶାନ୍ତ ରାଉତ, ଅର୍ଜୁନ ମହାରଣା ଏବଂ ନୃସିଂହ ମହାରଣା । ଅନୁଷ୍ଠାନ ତରଫରୁ ପରିଚାଳନା କମିଟି, ଜିଲ୍ଲା ସ୍ବୟଂ ବିଭାଗ ତଥା ସାଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ହେମନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ଲଘୁଚାପ
ବର୍ଷା ଜାରି



ପୁରୀ, ୪୮୭ (ସମ୍ବିଧ): ବଙ୍ଗୋପ
ସାଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଲଘୁତାପ
କାରଣରୁ ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ଷା ଲାଗି
ରହିଛି । ଲଘୁତାପର ପ୍ରଭାବ ପୁରୀରେ
ମଧ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ବୁଦ୍ଧଦିନ
ହେବ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ଲାଗି
ରହିଛି । ଫଳରେ ଯାତାୟାତରେ
ଲୋକମାନେ ବେଶ୍ ସମସ୍ୟା ଭୋଗୁଛନ୍ତି ।
ଅପରମ୍ଭରେ ଲଘୁତାପ ପ୍ରଭାବ
କାରଣରୁ ସମୁଦ୍ର ଅଣାନ୍ତ ରହିବା ସହ ବଡ଼

ବଡ଼ ଡେଇଁ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ସମସ୍ତ ଭିତରକୁ ମାଛ ମାରିବାକୁ ନ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କଟକଣା ଜାରି କରାଯାଇଛି । ତଦେ ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ସମୁଦ୍ରାଘ ୪୯ଟି ୬ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ହାରାହାରି ୩୪.୧୪ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା ହୋଇଛି । ତେଣୁଲ କୁକୁରେ ସର୍ବଧିକ ୨୧ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଗୋପ

ବୁଦ୍ଧରେ ସବନିମ୍ନ ୬ ମିଳିମିଟର ବର୍ଷା
ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଅନ୍ୟ
ବୁଦ୍ଧମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ତରଙ୍ଗରେ ୩୨,
ବୁଦ୍ଧଗିରିରେ ୨୯, କୋଣାର୍କ ଏନ୍-ସାଇରେ
୧୦, କାକଟପୁରରେ ୧୨, କଟାସରେ ୪୨,
କୁଣ୍ଡପ୍ରସାଦରେ ୬୩.୫, ନିମାପଡ଼ାରେ
୨୩, ପିପିଲିରେ ୬୦, ପୁରୀରେ ୩୪.୨
ଏବଂ ସତ୍ୟବାଦୀ ବୁଦ୍ଧରେ ୪୯ ମିଲିମିଟର
ବର୍ଷା ହେଉଥିବାର ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ
ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

ନିର୍ମାଣ ହେବ ଆଦର୍ଶ ହାଟ



ନିମାପଡ଼ା, ୧୮୭ (ସମ୍ବିଧ): ପୁରୀ
ନିମାପଡ଼ା ବିଜ୍ଞପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ ଅଧୀନ
ଥବା ଶହଶହ ବର୍ଷର ସାଂସ୍କୃତିକ ହାଟକୁ ଗୁରୁ
ପ୍ରମାଣର ପକ୍ଷରୁ ଉଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇଛି ।
ହାଟ ଉପରେ ନିମାପଡ଼ା ଏବଂ ସମସ୍ତ
ଆଖିପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ୫୦ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ
ନିର୍ଜୀବ କରୁଥିବାବେଳେ ପାଖାପାଖି ୨୯
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଚାଷୀ ଏବଂ ଦୋକାନୀ ନିଜର ପ
ଦୋକାନ ବ୍ୟବସାୟଠାରୁ ଆରମ୍ଭ
ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଦୋକାନ ବଜାର କରି
ନିଜର ପ୍ରତିଦୋଷଣ କରିଆସିଛନ୍ତି । ଗ
କିଛି ଦିନ ତଳେ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଖରେ ଥିବା ୨୯



ବ୍ୟବସାୟକୁ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ପିକ୍ସରୁ ଉଚ୍ଛେଦ
କରି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ହାର୍‌ସ୍‌ପିକ୍ସ
ମଣିହରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଦୋକାନ ବଜାରକୁ
ହୋଇଥିବାବେଳେ ଗାଈମୁଝା ବ୍ୟବସାୟ
ଅନୁସାରେ କରାଯିବ । ବିନା ଏକ
ଉଚ୍ଛେଦ ହୋଇଥିବା ଦୋକାନୀମାନେ
ବିରୋଧ କରିବା ସହ ସରକାରଙ୍କୁ
ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ
ଅନୁମାୟା, ଦୋରାଏଟ୍ ବାବଦରୁ
କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଚିହ୍ନ
ପ୍ରଦାନିତାରେ, ଏଠାରେ ଏକ ଅ
ଆଦର୍ଶ ହାର୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ।

ନୀତିସ୍ପ
ରଥୁବା
ଶ୍ରାମାସ
ବାମେ
ତିସ୍ରେ
ଏହାକୁ
ତିପୁର
କ୍ଷୟେ
ସନ୍ଦର୍ସ
ଦାସକୁ
ଧ୍ୟାନିକ
ପୁଣ୍ୟପଟେ

ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୂଚନା ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ପଢ଼ାବୁଦ୍ଧି ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ସ୍ତରର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ସ୍ତରର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ସ୍ତରର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି ।

‘ଓଜନ ଉତ୍ସବ’ର ସଫଳ ରୂପାୟଣ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ପୁରୀ, ୪୮୭ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ
ଅଭିଯାନ, ୦-୬ ବର୍ଷ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ପୁ
ପାଇଁ ମହିଳା ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
୨୫ ଭାରିଶ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟର
ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗନବାସୀ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶା
ଓ ଉତ୍ତର ମାଡ଼ିବା ପାଇଁ ପୋଷାକ
୨୦ ନାଥମରେ ଅଭିନବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । "ଓଡ଼ିଶା ଉତ୍ସବ"ର
ସଫଳ ରୂପାୟନ ନିମନ୍ତେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ
ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦେଓଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ
(ପ୍ରୋସେକ୍ୟୁଟର) ନୀଳାଧର
ଭୋଇଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସର୍ବିକ
ହାସ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ରାଜକିଶୋର ଜେନା,

ધ્યાન, ડેક્કા, ઘવાજ નજાક અધુકારા
 ધુલુક ધરોદાક, નિશન શક્તિ
 ઉદિપિય (ઘોઘણ), ઘવણ ઘિદિપિ



ઘુવરઝાકાલર ઇવણિર ધલે
 ઘા "ઉજન ઇણુવ" કાર્યકુનર

ଲାଥଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ବିଚିନି
 ପାଖାପାଖି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଲାଥଚାରୀଙ୍କୁ ସଫଳ ଭାବେ ସମ୍ପର୍କିତ
 କରିବା ପାଇଁ ଲାଥଚାରୀଙ୍କୁ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ
 ଲାଥଚାରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ସମ୍ପର୍କିତ
 କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କିତ ଲାଥଚାରୀଙ୍କୁ
 ଆବଶ୍ୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।
 ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ଏହାପରେ ବହୁଥର
 ଶାନ୍ତ ଚାଲିବା ଓ ଖର୍ଚ୍ଚ ନିୟମ ବିଷୟରେ
 ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା । ତତ୍ପରେ ମହିଳା
 ଓ ଶିଶୁ ସଂରକ୍ଷଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା
 ଓ ଜରୁରୀ ସହାୟତା ପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ ଲାଭନ
 ୧୧୨, ମହାଳା ପାଇଁ ଲାଭନ ୧୮୧, ଶିଶୁ
 ଲାଭନ ୧୦୮ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ
 ତତ୍ପରେ ସୁସ୍ଥିତି କରିବାକୁ ଲାଥଚାରୀଙ୍କୁ କରାଯାଇଥିଲା ।

**ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ
କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ ମାସିକ ବୈଠକ**

କଣାଏ, ଧାଓ (ସମିସ): ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷ ୨୦୨୭-୨୭ର ପ୍ରଥମ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ, ମାସିକ ବୈଠକ ଶନିବାର କଣାଏ ବ୍ଲକ୍ ୧୯୭୧ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷରେ ନୂତନ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେହନ କରୁଥିବା ଏଠାରେ ଚଳକରେ ଚଳିତ	ସମ୍ପର୍କରେ ବା କଣାଏ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଓ ଏଥିରେ ଅଂଶ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଗ ଆଞ୍ଚଳିକ ହୋଇ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ
--	---



ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷରେ ନୂତନ ଭାବରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ଗ୍ୟାଲେରୀ ପରିଦ୍ରଷ୍ଟାଣ, ଶୈକ୍ଷିକ ସମ୍ବଳ, ସଂସ୍କୃତି ପୂରକ ଓ କୁସରସ୍ତ୍ରମାନୁଶିଳିତ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିସହ ବାସ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା, ବିଦ୍ୟାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଶିକ୍ଷକ ପଦାବଳୀ ପ୍ରଭୃତି, ଶୈକ୍ଷିକ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର, ଯାହାପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଖେଳକ୍ରିଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରତିକା, ପ୍ରାଥମିକ ଷ୍ଟର ପାଇଁ ଆବେଦନ ରୂପରେଖ, ଶିକ୍ଷଣ ସୋପାନ ରେକର୍ଡର ବିବିଧାଳୟ ସୂଚକ,	ମାସିକ ବିବିଧ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଶିଳ୍ପ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାହିତ୍ୟ ସୋରବେକଥା ଓ ସହକାରୀ ପ୍ରସଙ୍ଗରୁ ଓ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକର ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କ ମାନବସ୍ଥା
---	--

ପକ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ-ସମ୍ବଳିତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିତ୍ରୀମାନେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଥିବା ଏହି ବୈଠକକୁ କଣାସ ବ୍ଲକ୍ ଗାଁରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ସହ ଶିକ୍ଷା

ଅଧିକାରୀ ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ,
ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ବେହେରା ଓ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ
କୁମାର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ
ପରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ। ଏହି
ପରବର୍ତ୍ତନେ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ
କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ରୁପେ ଶୁଷ୍କଣ
ପ୍ରିୟାଠାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ
କାରଦା ବାଦକମ୍ବର
ସଂଯୁକ୍ତ ଭକ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ
ବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ରଗାରା
ରେ ଘଟି ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ
ଏହିଠେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଏହି
ନ କେନ୍ଦ୍ରର ନୂତନ ଭାବରେ
ର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଚିତ୍ରସେନ ସାହୁ
କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ବେହେରାଙ୍କୁ
ନାରାୟଣ ସହ ସାଗତ କରାଯାଇଥିଲା।
ବେହେରା କେନ୍ଦ୍ରୋଳା
ବୈଦିକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।
ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗତ

ଫୋଟର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ
 କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ମମତା ସାହୁଙ୍କୁ ସଂଯୋଜକାରେ
 ବୈଦିକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।
ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ : ସତ୍ୟବାଦୀ ଶିକ୍ଷା ମଣ୍ଡଳ
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଶ୍ୱାନାଥପୁର କୁଶରର ପ୍ରଥମ ମାସିକ
 କୁଶରଶ୍ରଦ୍ଧାଦିନ ପର୍ବଦିବସରେ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ନୋଡାଲ
 କ୍ରମର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିବରରେ ସିଆରସିସି
 ଅଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ
 ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ବୈଦିକରେ ନୂତନ
 ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ଗଠନ, ଗ୍ୟାଲେରୀ
 ପରିଭ୍ରମଣ, ଶୈକ୍ଷିକ ସମ୍ବଳର ସହଯୋଗ, ଶିକ୍ଷକ
 ପ୍ରମୋଦଙ୍କ ପୁସ୍ତିକା, ଶିକ୍ଷକ ସୋପାନ, ବର୍ଷିକ
 ଶୈକ୍ଷିକ ମାଲକୋର, ପଞ୍ଚଦଶୋଷ ଚତୁ ଚର୍ଚ୍ଚା
 ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାଗତ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ସତ୍ୟବାଦୀର
 ବିରକ୍ଷ ସମ୍ବଳ ଶିକ୍ଷକ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ
 ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ
 ସହ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପ୍ରଭାତ ଚନ୍ଦ୍ର କରଣ, ଛାତ୍ରାଙ୍ଗଳ
 ପୋତିଲାଲ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଂଶୟୋଜକ
 ନରେନ୍ଦ୍ର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ସାଥ ପରସ୍ପର ସଂସ୍ଥିତ ଭାବେ

ଯୋଗଦେଇ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣ୍ଡାମୂଳ ଉନ୍ନତି, ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥିତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଲୁକ୍ଷରର ୧୩ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଏବଂ ଏସ୍ ଏଲ୍ ଏମ୍ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେଇ ଆଲୋଚନାରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଗଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଆଶାମା ଦିନରେ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣବତ୍ତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ମିଳିତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସଫଳ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବାରଗୋବିନ୍ଦପୁର ନୋଡାଲ ଉ.ପ୍ରା. ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଅମୃତା ଦିବ୍ୟା ମିଶ୍ର ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ ।

ଚାରିକ୍ଷକ: ଚାରିକ୍ଷକ ନିକେଶେ ହୁକସାପୁର ସରକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶନିଦାସ ଲୁକ୍ଷରହରାୟ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଲାଇଭ୍ ଟିକିଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଗତରେ ପ୍ରାଥମିକ ଲୁକ୍ଷରହରାୟ



୨୦୨୭ ପେଡ଼ାଆରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନିର୍ବାଚନ ସମୟ କୁଶଳରେ
କିର୍ତ୍ତୀଚିତ ଦିବସରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ
୧୦ଟାରୁ ଅପରାହ୍ନ ୪ଟାର
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା
ପୂର୍ବ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ଭଲ ପ୍ରତି
ମାସର କୁଶଳପ୍ରଦାୟ

ବୈଠକର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ, ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ, ସୂଚନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦି ଏସବୁରପାଇଁ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରସାର କରାଯିବ । ଯାହାକି ତିଆରିକରି ମାଧ୍ୟମରେ ସିଆରସିସିଙ୍କ ଜରିଆରେ ଲୁହର ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚିବ । ତିଆରିକରି ପ୍ରଶ୍ନଶିଖାମାନେ ସିଆରସିସିମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବେ । ସମ୍ପୃକ୍ତ ସିଆରସିସି ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷୟିତ୍ରାଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବେ । ଏହି ବୈଠକରେ ସିଆରସିସି



ଉତ୍କଳ ଖୁମ୍ବାର ଡ୍ରାପା ଯାହାକି କରାଯାଇଅଛି ତାହା
ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ବିଷ୍ଣୁ ମୋହନ
ପାତ୍ର, ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରା ଜନକଲତା ଦାଶ,
ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ପୁଣ୍ୟନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ତୋପାସ
ପାତ୍ର, ବିଷ୍ଣୁ ଚରଣ ସେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ
କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ କୃଷ୍ଣର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ,
ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରା ଓ ଏଫଏଲ୍ଏନ୍ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରାମାନେ
ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର
କରି ଯୁବକଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ



କଣାସ, ଧାଓ (ସମିସ୍ତ) : କଣାସ ଥାନା ଗଡ଼ବଜାରରୁ ପୁରୀ ଗ୍ରାମ ପାଞ୍ଚଘରର ବୋଉକନା ଗ୍ରାମର ଜଳିଆ ବଜାରରେ ପାନ ଦୋକାନ କରିଥିବା କ୍ୟୋଟିପ୍ରକାଶ ପାଠକରାୟଙ୍କ ଶନିବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସମୟରେ ଦୋକାନରେ ବସିଥିବା ସମୟରେ ଚୁଡ଼ିଳି ଗ୍ରାମର ବାପ-ପୁଅ ଯା ଜଣ ଲୁହାଡ଼ି ଓ ଭୁଜାଲିରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ ବେଶ୍ କଠି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଆକ୍ରମଣରେ କ୍ୟୋଟିପ୍ରକାଶଙ୍କ ପୁରୁଷ ଗୁରୁତର ଥାଇବା ଲାଗିଥିବାବେଳେ କ୍ୟୋଟିପୁରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଯାଇ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବାଘ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଛି ଦିନ ଚଳେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ହୋଇ ଉଭୟଙ୍କର ପକ୍ଷ କଣାସ ଥାନାର ହାଉସ୍ ହୋଇଥିଲା । ଶନିବାର କ୍ୟୋଟିପ୍ରକାଶ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିବାରୁ ଦିକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ କଣାସ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହସ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସିଥିବାବେଳେ ସାହସ୍ୟାବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ଡାକ୍ତର ଛୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯିବ । ଗଣ୍ଡଗୋଳ ସମ୍ପର୍କରେ କଣାସ ଥାନାରେ ନିୟୁତ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି ।

ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ ସମାଧି ପାଠରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ପଦଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ ନିକଟରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ପଦଯାତ୍ରାମାନେ ବଡ଼ସାଗରରେ ଘୋଷାଦ ଦେଇ ନିଜ ଛକ ପାଇଁ ଦାବି କରିଥିଲେ। ସାଧାନ ପଣ୍ଡାଳ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି ପଦଯାତ୍ରାରେ ଛରିଶଜଣ ମିଶ୍ର, ଚକ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର, ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉତ୍ର, ମମତା ସାମଲ, ଅକ୍ଷିତାକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ, ମମତା ଦାସ, ଶିବ କୁମାର ମିଶ୍ର, ଜ୍ଞାନବୀର ରାୟ, ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର, ଦୁର୍ଦ୍ଦିବ ନାଥ ନାୟକ, ସୁସାବ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବନ୍ଦୋଷ ବେନାପତି, ଅଭିମନ୍ୟୁ ରାୟଗୁରୁ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ।

ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ଗାଁଠୁ ସହର ବେହାଲ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୪।୭ (ସମ୍ବିଧ)

ସନ୍ଧ୍ୟା-ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୌସୁମୀ ବାୟୁ ସକ୍ରିୟ ରହିବା ସହ
 ଶୀତଳ ଯେବେ ଜାଗା ରହିଛି ଲମ୍ବତାପ ବର୍ଷା । ଆକାଶକୁ
 କଳାବାଦଳ ଘୋଟାଇ ରଖୁଥିବାବେଳେ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ
 ବର୍ଷୁଛି । ବର୍ଷା ପଳକେ ଜିଲ୍ଲାର ଡାମପାତ୍ରରେ ହ୍ରାସ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବା ବେଳେ ଲୋକମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହକୁ ଆଶଙ୍କି
 ପାଇଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବ୍ଲକ୍ ଅନୁକ୍ରମେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ୮୮ ସ୍କୁଆ ୫୪୨ମି .ମି. ବର୍ଷା ହୋଇଥିବାବେଳେ
 ଆଉରେଜି ୩୮.୭୧ମି .ମି. ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା
 ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଥିବା ଜିଲ୍ଲା ଜରୁରା କାଳୀନ
 ବିଭାଗ ତଥ୍ୟ ଭୁ ଜଣାଯାଇଛି । ବାଲିପାଟଣା ବ୍ଲକ୍ରେ
 ସର୍ବାଧିକ ୭୦ମିମି ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଥିବାବେଳେ
 ସର୍ବନିମ୍ନ ୧୨ମିମି ବର୍ଷା ବୋଲଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ରେ ହୋଇଛି ।
 ବାଲିଅନ୍ତରେ ୪୮ ମିମି, ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ୩୭ମିମି.,
 ଜଟଣୀ ରେ ୫୨ମିମି., ବାଗପୁରରେ ୬୮ ମିମି.,
 ଗେରୁନିଆରେ ୨୪ମିମି., ଚିଲିକାରେ ୩୦ମିମି
 ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ୩୮ ମିମି, ଟାଙ୍ଗାରେ ୩୩ମିମି, ବିଏନ୍ସି
 ବ୍ଲକ୍ରେ ମେ ୩୨ମିମି, ବିଏନ୍ସି-ପୂର୍ବ ଅଞ୍ଚଳରେ ୩୫
 ମିମି, ବିଏନ୍ସି-ପଶ୍ଚିମ-ପଶ୍ଚିମ ଅଞ୍ଚଳରେ ୩୫
 ମିମି. ଏବଂ ବିଏନ୍ସି ଉତ୍ତର ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୭ମିମି
 ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଛି । ଚଳିତ ମାସରେ ୪ଦିନ
 ଉତ୍ତରରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ହାରାହାରି ୧୧୫.୭୯ମି.ମି.ବର୍ଷା
 ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି । ଯେବେ ଦିନ ବ୍ୟାପି ହୁହାକୁ
 ହୁହା ବର୍ଷା ଜରିହେବା ଘଟଣା ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ
 କରିଦେଇଛି ।ଅଧିକାଂଶ ରାସ୍ତାଘାଟ ଶୂନ୍ୟରେ
 ହୋଇଯାଇଥିବାବେଳେ ଲାଗଣ ବର୍ଷା ପ୍ରଦାନ
 ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଘରୁ ପଦାକୁ ବାହାରିପାରିନଥିବା



ଜଣାପାଇଛି । ସେହିପରି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବୃତ୍ତଶେଷ ଛକ ଓ ଜଟଣୀ ଭୂତଳ ରାସ୍ତା ଆଡ଼କୁ ନ କହିଲେ ଭଲ । ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ସହରର ର ଦିଗ୍ଗନ୍ଧ ସ୍ଥାନରେ ପାଣି ଲହଡ଼ି ମାଲୁଆବେଳା ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ ଏହାଠାରୁ ଆହୁରି ସଂଜାନ ଏବଂ ସବୁଜା ରଙ୍ଗରେ ମିଳିଥାଏ ।

ଥମସପଟେ କୁମାରତ ଭାବେ ଲଭୁତାପ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଲେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ତଳି ଅଫଳ ମଲାଗୁଣା, ରାନ୍ଧୁଆ, ଦୟା ପ୍ରମୁଖ ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ବୃଦ୍ଧି ଘଟି ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେବାରେ ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଖୋର୍ଦ୍ଧା କୁଳର ତିହଖଳା, ଓରବରପି, ଚରଶଗଡ଼ ପ୍ରଭୃତି ୧୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଗ୍ରାମରେ ବନ୍ୟା ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ନଜିର ରହିଛି । ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଧରଣର ଆଘଟଣ କିମ୍ବା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଖବର ମିଳିନାହିଁ । ବର୍ଷାର ପରିମାଣ ବଢ଼ିଲେ ସମସ୍ତ

ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ, ବିଡ଼ିଓ, ଡହସିଲଦାରମାନଙ୍କୁ ଆରୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ନଦୀ, ନାଳ ଓ ଜଳାଶୟସ୍ଥିତିର ଛବି ଉପରେ ନଜର ରଖାଯାଇପାରୁ ସହ ବର୍ଷାଜନିତ ପତନକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଯିବ । କବିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ସର୍ବତ୍ତ୍ୱ ରହିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦ, ଜନସାମ୍ବାଦ ବିଭାଗ, ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗକୁ ଆରୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବେ । ଜିଲ୍ଲାରେ ୫୧ଟି ବାଟସାଗ୍ରସ୍ଥଳୀ ରହିଥିବା ବେଳେ ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଚଳ ସ୍ଥାନୀୟ ଷ୍ଟାଲ ଗୃହକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଲାଗି ଯୋଜନା ରହିଥିବା ସହଜୁକାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଧରଣର ବର୍ଷା ସେ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷାରେ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହାକୁ

ବୃଷିରେ ରଖି ତଳିଆ ଅଟକର ବାସିଯାଙ୍କୁ ସତରଂ ରହିବା ସହ ଅନାବଶ୍ୟକ ଭାବେ ଜଳାବଶ ଅଞ୍ଚଳକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଉଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଏହି ଶାସି ଖରିବ ବାସ ପାଇଁ ଆଖିଆର ସବୁଠୁ ପ୍ରାମାଣିତ ହୋଇଛି । ବାଖାମାନେ ଧାନ ବୁଣା ଓ ରୋଗର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ହରାନ୍ତି କିବାବେଳେ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି । ବହୁ ଅଟକରେ ବାଖଜମିରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପାଣି ପହିଁଚିଥିବାରୁ କୃଷକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଦେଇଛି । ଜମିସ୍ତର ବୃଦ୍ଧି ହେବା ଫଳରେ ପୋଖରୀ, କେନାଲ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜଳ ଉତ୍ସବୃଦ୍ଧିକରେ ମଧ୍ୟ ପାଣି ବଢ଼ିବା ଅଛନ୍ତି ହୋଇଛି, ଯାହା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବୃଷି ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପାଇଁ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଅଶ୍ୱରରେ ଶ୍ରୀରଞ୍ଜନାଧି ଦେବଙ୍କ
ସରିଲା ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ପିଟା ନୀତି

ବାଲ୍ଗାଁ, ଟାପ୍ (ସମସ୍ୟା): ଉତ୍ତରତା କ୍ଷେତ୍ର ବାଣୀୟ
ଆରାଧ୍ୟ ଠାକୁର ଶ୍ରୀରାଜନାଥ ଦେବ ପରିଚିତ ଦେବସ୍ଥ
ପୂର୍ଣ୍ଣାଗରେ ୧୦୮ କଳସ ସୁବାସିତ ହୋଇଲେ ସ୍ନାନ କ
ଠାକୁର ଜ୍ଵର ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଜଳକ ବିଚାର୍ଯ୍ୟାଦି
ପୂର୍ଣ୍ଣାଗା ପରିଚିତ ରାତ୍ରରେ ଅଧୀରର ଘରେ ବିରାଜିତ
କରିବା ବେଳେ ମଙ୍ଗଳବାସରଠାରୁ ସ୍ବପନ ନିତିକ
ଉପଚାରରେ ଚାଲିଛି ଗୁପ୍ତ ସେବା । ସେବାୟତମାନେ ଅ
ନିଷ୍ଠା ଓ ଶୁଦ୍ଧଚିତ୍ତ ଭାବେ ଠାକୁରଙ୍କ ସେବା ଲାଗିପଡ଼ିଥି
ବେଳେ ଠାକୁରମାନେ ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ବପ୍ନ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆରଣ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି
ସାଧାରଣ ମଣିଷ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହେଲେ ଯେପ
ପଥୁ, ପାନିତ ସହ ଯଥାସ୍ଥ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଏ, ତ
ସୈଦ୍ଧିପ୍ରତି ଠାକୁରଙ୍କ ଦେବୀ ପୂଜା ସହ ଉପଚାର ଚାଲି

ଯାହା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାନବୀୟ ଲୀଳାର ଏକ ଅନନ୍ୟ ପ୍ରତିକ। ପୁରୁଷ ସତ୍ୟପ୍ରକାଶ ତ୍ରିପାଠୀ ଶ୍ରୀଚିନ୍ମୟମନ୍ତ୍ର ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତ କରୁଥିବା ସ୍ଥଳେ ସେବାୟତମାନେ ଠାକୁରଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ସେବା କରୁଛନ୍ତି। ଦିନକୁ ୨୪ଘଣ୍ଟା ଅବସର ପଣା ତ ଚକ୍ରବାକୀ ଭୋଗ ଅର୍ପଣ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ସତରଫ ପଣା ପାବନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇ ଶ୍ରୀନିବାନ ପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରାଯାଉଥିବା ସହିତ ଭୋଗରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ବେବେକ ପ୍ରକଟନ ଭୋଗ ଭାବେ କରାଯାଇଛି। ଏପରି ସ୍ଥଳେ ଶୁଦ୍ଧବୀର ଅଣସରର ପଞ୍ଚାଦିବସରେ ଶ୍ରୀଗୁରୁଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଚର୍ଚ୍ଚଣାବା ଲୀଳା ହୋଇଥିବା ବେଳେ, ପାଟଣାପାଳୀ, ଶ୍ରୀମୁଖରେ ଥିବା କାହା ଅଧିକ ପାଇଛି। ଯାହା ଖୋଜିବା ପିଟା ନୀତି ଭାବେ ଶ୍ଵାନ୍ତୁରୁ

ମଧ୍ୟରେ ବେଶ ପରିଚିତ। ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ଶ୍ରୀପ୍ରସ୍ଥର ବାହାଫଳ
କରାଯାଇଥିବା କମା ତଥା ବିରୁଦ୍ଧ ଓ ଗ୍ରହଣଯୋଗୀ ରାତ୍ରରେ
ସେବାୟତ ନେଇ ବିପର୍ଦ୍ଦନ କରିଥାନ୍ତି। ଶ୍ରୀଆଳ ପିପା ନାହିଁ
ସରିବା ପରେ ମହାପ୍ରଭୁ ସୁଦ୍ଧ ହୋଇ ନିମନ୍ତେ ଶନିବାଦ
ଶ୍ରୀଆଳରେ ଲାଗି କେଳରେ ବିନିମ୍ନ ପ୍ରକାର ଦେଖାମୁନା।
ଔଷଧୀୟ ଫୁଲ ଖିରିରେ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଫୁଲୁକା ତେଲରେ
ସେବାୟତ ମାନେ ଲାଗି କରାଉଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ
ଏହି ସମୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତି ପୂଜା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ
ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଧ୍ବଜରେ ଶ୍ରୀନାଗାୟଣୀ, ଦେବୀ
ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଓ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କ
ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାନବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପରିବର୍ତ୍ତି ରୂପେ ପୂଜା ପାଉ
ଶ୍ରୀଜୀନାମଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଉଛନ୍ତି।

ଲାଗି ହେଲା ସ୍ଫୁଲୁରୀ ଡେଇ

ମଦ ସହ ଗାଡ଼ି ଜବତ,
ଦୁଇ କୋଟିତାଲାଶ

ବେଗୁନିଆ, ୪୧୭ (ସମ୍ପଦ): ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା
ଅବକାରୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷିକା ସୁମିତ୍ରା ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନିବେଶଣ
କ୍ରମେ ଜିଲ୍ଲା ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ସ୍କୁଲଟି ଓ ବେଗୁନିଆ
ଆବାକାରୀ ଥାନା କର୍ମଚାରୀ ନେତୃତ୍ବରେ
ରାଜସୁନାଖଳା ବଜାରକୁ ଖାଏ ୩୯୯.୦୪
ଲିଟର ବିଦେଶୀ ମଦ ଓ ୪୬୨.୭୭ଲିଟର
ଦେଶୀ ମଦର ସହ ଗୋଟିଏ ମୋବାଇଲ
ଫୋନ ଏବଂ ଏକ ଟାଟା ଏସି ଗାଡ଼ି ଜବତ
କରିଛି । ତତ୍ପରଘୃତ ରଣପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ
ପାଇକରାପୁର ଗ୍ରାମର ନିରଞ୍ଜନ ଦାସ ଓ
ଦେଲେଇତ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କପାସିଆ ଗ୍ରାମର
ଅନିଲ କୁମାର ନାୟକ (ବାଲକ)ଙ୍କୁ ରିପଦ
କରି କେବେ ବାଲକ କରାଯାଇଛି ।



ବାଲୁଗା, ଟାପ (ସମ୍ପଦ) : ଚଳିତ ବର୍ଷ ବିଳମ୍ବରେ ଲଘୁତାପ ଜନିତ ବର୍ଷା ଆସିଥିବ ବୋଲେ ବାଲୁଗା ବାଣପୁର ତଥା ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅଞ୍ଚଳରେ ଲଘୁତାପ ଜନିତ ବର୍ଷା ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟା : ଟୁଆ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଶୁକ୍ରବାର ଶ୍ରମିକର ସୁଦ୍ଧ ଯିବ ଧରି ଚଳିତ ଟୁଆ ମାଲେଶ ବର୍ଷା ଲାଗି ଉପସ୍ଥାପନା ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ କୁଳ ଆଶ୍ୱିତ ଲାଗି କରିଛନ୍ତି । ଜୁନମାସରେ ବର୍ଷା କେଉଁ ଆଡେ ଉତ୍ତେଜ ଯାଉଥିବାରୁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଧାନ ତଳି ପାରି ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଗଜା ମନ୍ତ୍ରୁତି ହୋଇଯାଇ ଥିବାରୁ ଚାଷୀମାନେ ବର୍ଷାକୁ ବାତକ ପରି ଦାହିଁ ବଦି ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ ବିଚାରରେ ପଡିଥିବାରୁ ଧାରକଙ୍କର କବି ଦିନେ ଆଣି ଧାନ ତଳି ପାଇଲବାର ସହିତ ଖରିପ ଚାଷ ଧାଇଁ ଜମି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଥିବା ବୋଲେ ଚାଷୀ ମାନେ ବର୍ଷା

ନ ହେବା ପ୍ରୋସ୍ତୁରିଗଣ ହୋଇ ଭଲ ପଞ୍ଚଲ
ନହେଲେ ଧାର କରଇ କିପରି ସୁସ୍ତିବେ
ସେ କେଇ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଥିଲେ । ବଞ୍ଚଣା
ହୁଇ ଦିନ ଧରି ଲଘୁପାପ ଜନିତ ଲାଗି
ବର୍ଷା ଥାରମ୍ବ ହେବାପରେ ଚାଷୀମାନେ
ଉଷ୍ଣଠାଉର ସହ ଚାଷ ଜମି ମୁହାଁ ହୋଇ
ଚାଷ ଜମାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଗଜା ଗୋଡ଼
ହେବାକୁ ବସିଥିବା ତଳି ଜମିରେ ପୁନର୍ବାର
ତଳି ପକାଇବା ଏବଂ ଛୁଆ ବେଉଛନ୍ତି
ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଜୋରଦାର କରିଛନ୍ତି । ରଜ
ଫକାନ୍ଦିଠାରୁ ପକାଇଉଡ଼ା ତଳି ଭଲ
ହୋଇ ଥିବାରୁ ଆସନ୍ତା କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ
ଲୁଆ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ଚାଷ
ମାନେ ଚାଷୀ ପ୍ରକଟ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ
ଲଘୁପାପ ବର୍ଷା ଚାଷୀଙ୍କ ମନରୁ ଦାୟି ଦିନ
ଚିନ୍ତାକୁ ଦୂର କରିଛି ।

ପ୍ରଥମ ମାସିକ କୁଣ୍ଡରସ୍ତରୀୟ ବୈଠକ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୩୮ (ସମିଧ): ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବ୍ଲକ୍ ଦଳେଇପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ କୁରାଦାମ୍ବଳ କଣ୍ଠରୋଗ ପ୍ରଥମ ଯୋଜନା କୁଶଳଭଣ୍ଡାରୀ ଟ୍ରେନିଂ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କୁ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ କୁରାଦାମ୍ବଳ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରଭାବିନୀ ଦାସ ଏବଂ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦଳେଇପୁର ରତ୍ନାବପ୍ରାସ୍ଥ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମଞ୍ଜୁଳତା ପଣ୍ଡା ଗଜାନନଙ୍କ ଚରଣରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରି ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। କୁଶଳରରେ ପ୍ରବା ଦଶଗୋଟି ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପ୍ରାଥମ ଗୁରୁଜୀ ଏ ଗୁରୁ ମାଆ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଏଏ, ଏସଏ, ଏନ୍ ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଶିକ୍ଷକ ପଢ଼ାପଢ଼ା ପୁସ୍ତିକା, ଶେଷିକ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର ଯାହା ପେଡ଼ି, ପରୀକ୍ଷା ଆକଳନକର ରୂପରେଖ, ଶିକ୍ଷଣ ସୋପାନ ରେଟିଂସ୍ ଏବଂ ବିଶେଷ କରି ବ୍ୟାମାଲୋର ଏ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଯାହା ପେଡ଼ି ସାମଗ୍ରୀକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଶିବିରରେ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶରୂପେ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ମନୋଜ ଦାଶ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷକ ରବିନାରାୟଣ ସାହୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମଧୁସ୍ମିତା ଦାସ, ପ୍ରିୟଙ୍କାଶିନୀ ନନ୍ଦ, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ପରିଡ଼ା, ଅମ୍ରିତା ମହାନ୍ତି ସମ୍ପୃକ୍ତ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗୀ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଶିକ୍ଷକ ଯୁକ୍ତିଷିଷ୍ଟ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ବାଣପୁରରେ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ଯୁବ ସମାବେଶ



ବାଣପୁର/ଗମ୍ଭୀରାମୁଣ୍ଡା, ୪୩୭(ସମ୍ବିଧ)
ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ଅଣ୍ଟା ଛୁଦୁ ଓ ମଧ୍ୟମ
ବିଭାଗ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ତରଫରୁ ବାଣପୁର ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର
ପରିସର ସ୍ଥିତ ସଭା ଗୃହରେ ଏକ ଯୁବ
ସମାବେଶ ଆୟୋଜିତ ହୋଇ ଯାଇଛି
ବାଣପୁର ବିଜିଓ ବାୟୁହରେ ଥିବା ପୁନର୍ନ

ମାହାପାତ୍ର ସମାବେଶକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ଏବିଡ଼ିଓ ଯୋଗେଷ୍ଟ ମହାକୁଡ଼ ଏବଂ ଓରମାସର ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷକେନ୍ଦ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷ ଅଧିକାରୀ, କନିଷ୍ଠ ନିମ୍ନିକ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ପାରିଓରଡ଼ ହାଇସ୍କୁଲର ସେବା ନିବୃତ୍ତ
ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାୟତ୍ତାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ।



ଗାଁ, ୫୮୭ (ସମ୍ବିଧ): ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ପାରି ଓଡ଼େ ହାଇସ୍କୁଲର ସେବା ନିବୃତ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବରାଳଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଶିକ୍ଷକ କର୍ମଚାରୀ, ପରିଚାଳନାକମିତି, ସ୍କୁଲରପ୍ରତିଷ୍ଠାତାକର୍ମକର୍ତ୍ତାଓପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦଙ୍କ ତରଫରୁ ବିବାୟକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଓଷ୍ଠାର ପ୍ରାକ୍ତନ ସଭାପତି ପ୍ରହ୍ଲାଦ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭାରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବରାଳେ, ଗାଁର ପ୍ରାଥମିକସ୍ତରର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ, ପାରି ଓଡ଼େ ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଲଳିତାଙ୍କ କେଶରୀ ମଙ୍ଗରାଜ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ, ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସରପଞ୍ଚ ଲିପାଲିନି ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲାପରିସର ସର୍ବେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ନବ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ, ବଳରାମ ପ୍ରଧାନ, ବିକ୍ରମ କିଶୋର ମହାନ୍ତି, ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷୀଧନ ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପାତ୍ର, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ, ଇଂ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମେତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିବାୟକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ କବିତା ନିଷ୍ଠା ଶିଖାଏତ ପ୍ରଶାଳା ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି ପ୍ରତିବଦ୍ଧତା ସମ୍ପର୍କରେ ଭୂୟସ୍ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ତ୍ରିଲୋଚନ ମିଶ୍ର ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ।

କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ
ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ, ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସରପଞ୍ଚ ଲିପାଳିନି
ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭ୍ୟେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ,
ନବ କିଶୋର ଚହଟ ରାୟ, ବଳରାମ ପ୍ରଧାନ, ବିକ୍ରମ
କିଶୋର ମହାନ୍ତି, ଦୂର୍ଦ୍ଦୋଧନ ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପାତ୍ର,
ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ, ୯୮ ପ୍ରତାପ କୁମାର ମହାନ୍ତି
ସମେତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଶିଖାଉଥିବା ପ୍ରଶାଳା ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା
ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି ପ୍ରତିଜ୍ଞାତା ସମ୍ପର୍କରେ ଭୂୟସ୍
ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ତ୍ରିଲୋଚନ ମିଶ୍ର
ଅଧିଷ୍ଠାନଙ୍କ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ।

ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ରକ୍ଷିତ ଶିବିର: ୧୨ ଯୁନିଟ୍ ସଂଗ୍ରହ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୪।୭ (ସମ୍ବିଧ): ସମ୍ବାରୀୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କଦ୍ୱାରା ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ସମ୍ବାରୀୟ ସମ୍ମାନ ଉପଲକ୍ଷେ ଉପନିବନ୍ଧକ ସମ୍ବାରୀୟ ସମ୍ପଦ ସମ୍ମାନ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବିଭାଗୀୟ ଖୋର୍ଦ୍ଧା କେନ୍ଦ୍ର ସମ୍ବାରୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଲିଫ୍ଟ ପରିସରରେ ରେ ଏକ ସେକ୍ସାକୃତ ରକ୍ତବାନ ଶିବିର ଓ ଦୃଶ୍ୟରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଉ ସଭାପତି ଅଶିଷ୍ଠେ
 ିହ୍ନ ସାମନ୍ତ ଓ ସମବାୟ ସମିତି ସମ୍ବୁଧ ଉପନିବନ୍ଧ
 ଅନୁବାନନ ଉ ଢେନା ଉସଘାଟନ କରୁଥିଲେ । ଶିବିରରେ
 ସମ୍ପାଦକ ସାରଥୀ ଶତପଥୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଏଆରସିଏ
 ଭାଗବତ ମାରାଣ୍ଡି, ସହସମ୍ପାଦକ ସହାପ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ଉପନ ବାସ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତଥିଲେ । ଶିବିରକୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା
 ଗାନ୍ଧି ମୁଖ୍ୟ ବିକିସ୍ବାକ୍ଷ ଉକ୍ତ ଭଣ୍ଡାର ଉ ଡାକ୍ତ
 ବୌରଂ ସ୍ବରଂ ରାୟ, ଅରୁଣ ସାହୁ ଅର୍ଜୁନ ବ ଶା

ଝୁନିଲତା ସାହୁ, ଝୁନିରାଣୀ ପାତ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପ୍ରଧାନ,
ଜ୍ୟୋତିରଂଜନ ରାଉତରାୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।
ଶିଶୁବରରେ ୧୨ ଯୁଗିରୁ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା।
ସମ୍ପିଦିତ ବରିଷ୍ଠ ସମ୍ପାଦକ ଝକ ସାମନ୍ତରାୟ ଓ
ସମସ୍ତ ସମ୍ପାଦକ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ରକ୍ତଦାତା ମାନଙ୍କୁ
ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ। ପରେ ଏକ ବୃକ୍ଷରୋପଣ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସମସ୍ତ
କର୍ମଚାରୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ମୁକ୍ତାଳା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସର୍ବସ୍ୱେଚ୍ଚନ ପାଲଟିଛି ମରଣଯନ୍ତ୍ର।

[illegible]

ପାଚେରୀ ନିର୍ମାଣ ନକରେ, ତେବେ ଆଗକୁ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନହୀନ ଭଳି ବଡ଼ ବିପତ୍ତି ଘଟିପାରେ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ତେଣୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀମାନେ ଏହାକୁ ରସାରତାର ସହ ନେଇ ଦୂରନ୍ତ ପ୍ରାଚୀର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଦୃଢ଼ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୪୭ (ସମିଧ)

ଭାରତ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଭନ ଭୋଟର ଚାଲିକା ସଂଖ୍ୟାସନ (ସଂସ୍ଥାପନାର) ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କିଲ୍ଲାର ସଂପର୍କିତ ୯୪୦୪ପ୍ରତିଶତ ଜଣେକୋରାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡିଜିଟାଲ୍ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୧୦ଲକ୍ଷ ୫୧ହଜାର ୫୯୯୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଫଳତାର ସହ ଅନଲାଇନ ବ୍ୟବହାର ସଂଯୋଜିତ ହୋଇଥିବା କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

କିଲ୍ଲାର ବିଏମସିସି ବାଦ୍ ଦେଇ ୫ଟି ବିଧାନସଭା କ୍ଷେତ୍ରର ୧୧ ଲକ୍ଷ ୧୮ ହଜାର ୨୬୦ ଜଣ ଭୋଟରଙ୍କୁ ଜଣେକୋରାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ୫୧ ହଜାର ୫୯୯୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡିଜିଟାଲ୍‌ଜେସନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ମାତ୍ର ୬୬,୬୬୯୯ ଏସଥାଲଅନରୁ ବାଦ ପଡିଥିବାବେଳେ ଏହାର ହାର ୫.୯୬ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି ।

ବିଧାନସଭାଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଜୟଦେବ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ୯୫.୦୬ପ୍ରତିଶତ

୧୦.୫୧ ଲକ୍ଷ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋରାଲ ଫର୍ମ ଡିଜିଟାଇଜ୍ଡ

ଡିଜିଟାଇଜେସନ ସହ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ଏଠାରେ ୧ ଲକ୍ଷ ୮୭ ହଜାର ୧୨୬ ଜଣ ଭୋଟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧ ଲକ୍ଷ ୬୩ ହଜାର ୧୨୨ଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡିଜିଟାଇଜ୍ ହୋଇଛି । ଅର୍ଥଶୁଦ୍ଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାର ମାତ୍ର ୫.୯୪ ପ୍ରତିଶତ, ଯାହା ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବନିମ୍ନ । ଏହା ପଛକୁ ଚିଲିକା ବିଧାନସଭା ୯.୪.୭୨ ପ୍ରତିଶତ ସହ ବିତାନ୍ତ ଏବଂ ଜଟଣୀ ବିଧାନସଭା ୯.୪.୦୬ ପ୍ରତିଶତ ସହ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବିଧାନସଭାରେ ୯.୩.୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ବେଗୁନିଆରେ ୯.୩.୧୫ ପ୍ରତିଶତ ଡିଜିଟାଇଜେସନ ହୋଇଛି । ବେଗୁନିଆରେ ୬.୮୫ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥଶୁଦ୍ଧି ରହିଥିବାରୁ ସେଠାରେ ଅଧିକ ଘରକୁ ଘର ଯାଜା ଯାଞ୍ଚ ଏବଂ ଫ୍ରେଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଜୋରଦାର କରାଯାଇ ସୁଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଦ୍ଧିଶ୍ରଦା, ଅଧିକାରୀ, ନିର୍ବାଚନ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନଙ୍କ ସମନ୍ୱିତ ଏ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସ ଫଳରେ ଏହି ସଫଳତା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି ।	ଭୋଟର ଭୋଟର ଭବିଷ୍ୟତ ଓ ସୁରକ୍ଷା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦିଆଯାଉ ଚାଲି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟାୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ କରାଯାଉ ଡିଗ୍ରୀ ରଖିବ ପକ୍ଷରୁ ଯେଉଁ
---	--

ଭୋଟର ଚାଲିକାରେ ତୁଟି ଦୂର କରିବା, ଯୋଗ୍ୟ ଭୋଟରଙ୍କ ସଠିକ ତଥ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ବାଚନକୁ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ, ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଓ ସୁପରିଚାଳିତ କରିବା ଏହି ଅଭିଯାନର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ। ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କ୍ଷେତ୍ରସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଘରକୁ ଘର ଯାଇ ଯାଅନ୍ତି, ପୁନଃ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆହୁରି ଦ୍ରୁତଭାବେ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ବିଶେଷକରି ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ଭୋଟର, ଚାଲାଇ ପଡ଼ିଥିବା ଘର ଏବଂ ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳ ଉପରେ ସଞ୍ଚର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଅବଶିଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟବ୍ତୀକୃତ ଶାସ୍ତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ତିଙ୍ଗିଟାଳଜେସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇପାରିବ। ୧୦ ଫେବୃଆରୀ ଅଧିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସପକ ତିଙ୍ଗିଟାଳଜେସନ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।

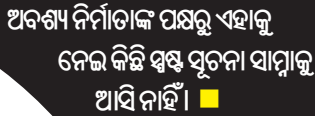
ତେଜ ଓ ତଥା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅମିତ ରଞ୍ଜନ ରଞ୍ଜନା କୁହୁଡ଼ି, ଖେର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗର ପକ୍ଷରୁ ଚିଠା ଭୋଟର ଚାଲିକା ପ୍ରକାଶ ପାଇବ। ଯେଉଁମାନଙ୍କ ନାମରେ କୌଣସି ତ୍ରୁଟି ରହିଥିଲେ

ଯଦି କେହି ବାଦ୍ ପଡ଼ିଥିବେ, ସେମାନେ
ସବୁ ଖରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୪ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ
ଅଭିଯୋଗ ଦାଖଲ କରିପାରିବେ
ଏବଂ ନୂତନ ନାମ ଯୋଡ଼ିପାରିବେ
ଏବଂ ଦେଇ ଭୋଟର ତାଲିକାରୁ ବାଦ୍
ଫାଲେ ମେକୌଣସି ପ୍ରକାର ସଂଶୋଧନ
କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ସେପେଟୁ
ତୁହାଜି ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରକାଶ
କରିବା ପରେ ୧୨୪୨ ବିଏଲ୍ଡ ଘରକୁ ଘର
ପରିଗଣନା ୨ଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୋଟରଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ
କରିବେ। ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ କପି ଭୋଟରଙ୍କ
ବାବେଲେ ଭୋଟରଙ୍କ ସ୍ତରୀ ପୁରଣ
କରି ହୋଇଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଏଲ୍ଡମାନେ
କରିଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ତିନିଟି ଲକ୍ଷ୍ୟ
ପାଇଛି। ରାଜନୈତିକ ଦଳଙ୍କ ସହଯୋଗ
ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଉପରେ
ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିରେ ସ୍ପଷ୍ଟତା ବଢ଼ାଇ
ସହ ଯୋଗଦେଇ କୌଣସି ଯୋଗ୍ୟ ଭୋଟର
ନ ପଡ଼ିବ, ସେଥିପ୍ରତି ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ବ
ପାଇଛି।



ଏକସ୍ୱରାଜଗୌଳିକ ପିଢ଼ି 'ବାହୁବଳା' ଏବଂ 'ବାହୁବଳା-୨'କୁ ବର୍ଣ୍ଣକାଆନ୍ତୁଡ଼ ମିଳିଛି । ତେବେ 'ବାହୁବଳା ୨' ଘେନିଲେକେ ଭାବୁଥିଲେ ଏହାର ଚୂଡ଼ା ଉପର ଆସିବ ନାହିଁ । ତେବେ ଏବେ ଏହାର ଚୂଡ଼ା ଉପରକୁ ନେଇ ବଡ଼ ଅପତେୟ ଆସିଛି । ନେତୃସ୍ତବ୍ଧ ତତ୍ତ୍ୱାବଳୀ 'ବାହୁବଳା: ବ ଗୌରବର' ଏକ ଭିତ୍ତି ଯାହାକୁ ଆସିଛି । ଏହି ଭିତ୍ତିରେ ପ୍ରଭାବ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ସେହି ଏବଂ ରାଜା ବରଗୁରୁବଳା ନିଜର ଆସିଛି । ତିନି କଳାକାର ଏକଥା ଲଳିତ କଳାକଳାସି ଯେ, ଏହି ପ୍ରାଣାଭିଜ୍ଞ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ପିଢ଼ି ଆସିବ । ରାଜା ଏହି

ଭିତ୍ତିଓରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ,
ବାହୁବଳୀ ନିହାତି ଆସିବ ।
ଏହାପରେ ପ୍ରଭାତ ତିନିଟି
ଆଜ୍ଞାକି ଦେଖାଇ ହସିଛନ୍ତି ।
ପୁଣି ଏହାପରେ ଅନୁଷ୍ଠା ଓରଣ
ପ୍ରଭାସକ ହାତ ଧରି ହସିଛନ୍ତି ।
ଏହି ଭିତ୍ତିଓଟି ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ
ପାଳିଚିଛି । ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ
ଲୋକେ ଅନୁମାନ କରୁଛନ୍ତି ଯେ
ଖୁବ୍‌ଶ୍ରୀ ବାହୁବଳୀ-ମା ଆର୍ଷ
ଅବଶ୍ୟ ନିମ୍ନତାଳ ପହଞ୍ଚିବେ
ନେଇ କିଛି ଖୁବ୍
ଆସି ନାହିଁ ।



ମଧ୍ୟରେ କୁଳା ପ୍ରିୟାଠା, ଶକ୍ତି ବରାଳ, ସୁଶାନ୍ତ ବାଶମହାପାତ୍ର,
ରେଭାଂଶ ମହାନ୍ତି, ସାହୁ ନିଜେ, କାଞ୍ଚନ, ରାଜଶ୍ରୀ, ଦୀପକ,
ଦେବିକା ଏବଂ ଶ୍ରେୟା ପ୍ରମୁଖ ଅଛନ୍ତି । ଏହାର
ପ୍ରଯୋଜନା ଓ କାହାଣୀରେ ଜେ.ଆର୍.ଏମ୍. ପ୍ରିୟା
ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ରାଜେନ୍ଦ୍ର
ମହାନ୍ତି । ସିନେମାଟିର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ
ଓ ସଂଳାପରେ ଦିଲ୍ଲୀପ ନିଶିଶୋଇ
ଏବଂ ଉତ୍ତମ କୁମାର ଅଛନ୍ତି ।
ସଙ୍ଗୀତରେ ପ୍ରେମ ଆନନ୍ଦ
ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ “ଏହି

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଦର୍ଶାଏ ଏହେ ମାଣ୍ଡିଆ
 ଖାଦ୍ୟ ନୁହେଁ, ଏହା ଆମ ମାଟିର
 ତୁଳ୍ୟା ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରକାଶ-
 ନିଜକୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଆମ
 ଷକ୍ତିଭଳି ଏହି 'ଶ୍ରୀଆନନ୍ଦ'କୁ
 ହାହାରି କରିଥିଲେ, ତାହା
 ଏବେକାର ପିଢ଼ି ପାଇଁ ଏକ
 ବଡ଼ ଶିକ୍ଷା ।" ■



ରାଜିକର ସ୍ୱାର ସନ୍ଦି ଦେଖାଇ ଓ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅମିଷା ପଟ୍ଟେନାକ ଅଭିନୀତ ‘ଗନ୍ଧର୍ବ: ଏକ ପ୍ରେମ କଥା’ ଫିଲ୍ମକୁ ନିକଟରେ ୨୫ ବର୍ଷ ପୂରିଲା। ଏହି ବିଶେଷ ଅବସରରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅମିଷା ପଟ୍ଟେନାକ ଫିଲ୍ମ ସହ କଢ଼ିତ ପୁରୁଣା ଦିନର ସ୍ମୃତିକୁ ସ୍ୱରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଫିଲ୍ମରେ ଅମରାଣୀ ପୁରାଣ ସାମ୍ରାଜେ ପ୍ରଥମ ଦୃଶ୍ୟ ସୂଚିରେ କପିର ଭୟର ଅଭିପ୍ରେୟକ ଗାଥା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଗନ୍ଧର୍ବ ସେତ୍ତରେ ପଞ୍ଚସିଂହା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଅମରାଣୀରୂପାକ ସହ ଭାବପୂର୍ବକ ଦୃଶ୍ୟ ସୂଚି କରିବାର ଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅମରାଣୀଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଏହା ପ୍ରଥମ ଦୃଶ୍ୟ ସୂଚି ଥିଲା। ଫଳରେ ସେ ଭୟରେ ଅରବିନ୍ଦ

ହୋଇଥିଲେ। ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏହା ପିଚ୍ଚୁରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଏକ ଭଲ ଅନୁଭୂତି ପାଇବିଥିଲା। ଅମରାଣ ସୂଚି ସେଗୁଡ଼ିରେ ମୋ କାମକୁ ଖୁବ୍ ସହକ କରିଦେଇଥିଲେ। ଏଥିସହ ସେ ଜଣେ ଏତେ ବଡ଼ ପୁସ୍ତକସ୍ଥାନ ଏବଂ ନୂତନ କାମର ବୋଲି ଅନୁଭବ ହେବାକୁ ଥିଲେ। ‘ଇଣ୍ଡିଆ ନୁହେଁ’ ସହ ବାର୍ତ୍ତାକାମ ପରେ ସେ ଏବେ ଖଣି ମନେ ପକାନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ସୂଚି ସମୟରେ ସେ ଅମରାଣ ଖଣି ସହ, ହେଲେ ବାସ୍ତବରେ ସେ ଜଣେ ଖୁବ୍ ଭଲ ମଣିଷ କହିଛନ୍ତି। ସେଗୁଡ଼ିରେ ସେ ଖୁବ୍ ମଜାମସ୍ତି କରୁଥିଲେ। ତା’ ଆପରସ୍ଥ ଅଲି ଭଳି ଭୟଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଦେଖି କେହି କରିନଥିବେ ଯେ ସେ ବାସ୍ତବରେ କେତେ ହସ୍ତ ଥିଲେ। ‘ଗବର: ଏବଂ ପ୍ରେମ କଥା’ କେବଳ ଗୋଟିଏ ପିଚ୍ଚୁ କହିଁରେ ଅଭିନୟ

ଅନିଷା



ଚର୍ଚ୍ଚାରେ
କନ୍ୟାମାନ

A close-up portrait of a man with a skull mask and sunglasses. The man has dark hair and is looking directly at the camera. He is wearing a black jacket with epaulettes. The background is blurred, showing some greenery and a building. The image is framed by a white border with a curved top edge.

 ଲିଡ଼ର୍ ଲୋକପ୍ରିୟ
ଅଭିନେତା ଅଜୟ
ଦେବଗନଙ୍କ ଆଗାମୀ

ଆକ୍ଷୁନ ସିନେମାର ଶୀର୍ଷକ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସିନେମାର ନାଁ ‘ଚୌହାନ’ । ଏହି ସିନେମାରେ ଅଜୟଙ୍କୁ ଏକ ନୂଆ ଓ ଦମ୍ଭାର ଅବତାରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା ଆନନ୍ଦ ଏଲ୍ ରୟଙ୍କ ସହିତ ଏହା ହେଉଛି

ଅଜୟଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସିନେମା । ସେହିପରି ପିଲାଟିଙ୍କୁ ଲିଓ ଷ୍ଟୁଡିଓ ପ୍ରଯୋଜନା କରୁଛି । ତେବେ ସିନେମାର ପ୍ରଥମ ଲୁକ୍ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ତାହା ପୁଣି ବିଦ୍ୟାଗତ ବାରୁ ଦେବଗନଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ । ଏକ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଶଂସା ଝଲକେଇ ଲିଭିଓ ପ୍ରାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନାରଜ ଯାଦବ ଅଛନ୍ତି । ସହାୟକ ସହାର ନିର୍ମାଣରେ ଜ୍ୟୋତି ଚୌପାଣ୍ଡେ, ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱାମୀରାୟ, ହିମାଂଶୁ ଶର୍ମା କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାଟ ୨୦୨୬ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧ ତାରିଖରେ ପ୍ରୋକ୍ସାୟନ କରାଯିବ ।

ଦେବସ୍ଥିତା ପଣ୍ଡା, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କିପରି ଥିଲା?

- ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଚାକିରି କରିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲି । କର୍ଷି କରିଥିଲି । ସ୍କୁଲ ଓ କଲେଜରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୁକ୍ମରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲି । ମୋ ସାନ ଭଉଣୀ ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ମୋତେ 'ରଜ କୁଇନ'ରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କହିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ମୋର ପରିବାରର ମୋତେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସିଏ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଫୁଟିବେଳା ହୋଇଥିଲା । ଫୁଟି ହି ହୋଇଗଲା ନେତେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ବିବେଚନା ହୋଇଥିଲା । ସୌଭାଗ୍ୟବାନ ଶେଷ ଏଥିରୁ ମୋତେ 'ରଘୁପତି ରାଘବ ରାଜାରାମ' ସିନେମା କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁମ୍ମା ଭାଇ, ଦେବାଶିଷ ଭାଇଙ୍କ ସମେତ ନିଦେଶିକ ସୁଆଁଶୁ ହୋହନ ସାର୍ ମୋତେ ବଡ଼ତମ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିଲା । 'ଇଲିଯା'ଏ ତୋତେ ଫୁଁ ଶହେଟର ଶହେରେ ଅଧିଷ୍ଠି କଳାକାର ଭାବେ ନଜର ଆସିଥିଲା । ପରେ ଧାରାବାହିକ 'ହୁପୁର ଟାଉନ୍', 'ତୋ ପାଇଁ ଫୁଁ', 'ବିଜୟା' ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । 'ତୋ ପାଇଁ ଫୁଁ' ଧାରାବାହିକର

‘ଭୂମି’ ଚରିତ୍ର ମୋତେ ସ୍ମୃତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ଛତିଶଗଡ଼ି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ‘ମେରି ମା କର୍ମା’ରେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛି ।

ସ୍ବଚ୍ଛା ସେବ୍ ପ୍ରଥମ ଦିନର ଅନୁଭୂତି କେମିତି ଥିଲା?

- ‘ରଜକୁଇଁ’ ଓ ‘ମୁଁ’ ହିରୋଇନ ହେବି ତ ପ୍ଲଟ୍‌ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେମିତି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ହୁଏ, କ୍ୟାମେରାକୁ କେମିତି ସାମ୍ରା କରାଯାଏ, ଚୂଡ଼ା କରିବା ସବୁ ଜାଣି ଯାଇଥିଲି । ତେଣୁ ଏହି ଅନୁଭୂତି ମୋତେ ଫିଲ୍ମ ସ୍ତ୍ରୀ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ମୋତେ ଏତେ ଭୟ ଲାଗିନଥିଲା ।

ଅଭିନୟକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ କ'ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ?

- ନାଚ, ଗୀତ, ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।

ରିଆଳିଟି ଶୋ'ରୁ ଓଲିଉଡ଼କୁ
ରଯାତ୍ରୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମତର୍ଷ
ହଉ କି ରୋମାଞ୍ଚିକ ସିନା, ଇମୋସନ,
ପ୍ରତିଭାକୁ ଚମତ୍କାର ଭାବେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି
ବସ୍ତୁତା ପଣ୍ଡା । ରାଉରକେଲାରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ।
ରସେ 'ରଜକୁଇନ' ରିଆଳିଟି ଶୋ'ର ବିଜେତା
। ଇନ ହେବି'ର ସେ ବିଜେତା ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । 'ରଗୁପତି
ତାଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା ସିନେମା । ଏହାପରେ ସେ କିଛି
ରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ
ଧାରାବାହିକରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ
ହୃଦୟ ଜଣିବାରେ ସେ ସକ୍ଷମ ହୋଇ
ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ
ସଂପର୍କ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଜାଣିବା
ତାଙ୍କ ମୁହଁର... ।



ଅଭିନୟକୁ ଜୀବନ୍ତ କରିବାକୁ କଣ କରନ୍ତି?

- ପୂର୍ବେ ଯେତେବେଳେ ଏହି ଲାଇନ୍‌କୁ ଆସିଥିଲି ସେତେବେଳେ ବହୁତ ପ୍ଲାନିଫର୍ମ ଥିଲା । ତେଣୁ ସବୁଠି ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ତଥାପି ମୁଁ ଗୋଟିଏ ନିଜ ଉତ୍ତର କେତେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁ କାମ କରିବି ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲି । ଏହି ଆନିଶ୍ୱାସ ବଳରେ ମୁଁ ଏତେବେଳା ଆସିପାରିଲି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ସବୁବେଳେ ମୁଁ ନିଜେ ଶୃଙ୍ଖଳା କଥା ମାନି ଫୋର ଚରିତ୍ରକୁ କିଛି ଭଲ କରିବି ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ । ଯାହାବି ଚରିତ୍ର ନିଜେ ଫେରୁଥିବେ ଏଥିପରେ ମୁଁ ନିଜକୁ ସମ୍ବେଶ କରାଏ ।

ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକରେ କ'ଣ କରିଥିଲେ?

- ସୁନାରେ ନିବେଶ କରିଥିଲି ।

ଦେବସ୍ଥିତାଙ୍କ ଆଗାମୀ ଯୋଜନା ?

- ରିଆଲିଟି ଶୋ'ରେ ନଜର ଆସୁଛି । ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବାକୁ ଯୋଜନା ଥିବାରୁ ମେଗାଧାରବାହିକରେ କାମ କରୁନି ।

ଫିଟ୍ ରହିବାକୁ କ'ଣ କରନ୍ତି?

- କଳାକାରଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ପିଙ୍ଗ ରହିବାକୁ ହୁଏ । ତେଣୁ ସୁଟି ସେଙ୍ଗେ ବ୍ୟସ୍ତତା ଭିତରେ ମୁଁ ମୋ ନିଜକୁ ସମୟ ଦିଏ । ପିଙ୍ଗ ରଖିବାକୁ ଘରୋଇ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ ।

କ୍ରିୟା ରୋଲ୍?

- ମୁଁ ବଜେବ ନୁହେଁ, କାହାଣୀ ଓ ଚରିତ୍ରକୁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଏ ।
ତେଣୁ ବହୁତ ଇଚ୍ଛା ଅଛି ‘ବେବା’ ସିନେମାର ଶ୍ରୀଦେବୀଙ୍କ ପରି ଚରିତ୍ର
କରିବାକୁ । ତାଙ୍କ ପରି ଆତ୍ମଜିଉରଶାଳ ଏବଂ ରାଉତି ପରି ଚରିତ୍ର
କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି ।

ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସୁଥିବା ନୂବଦିତ୍ତିଙ୍କ କ'ଣ କହିବେ?

- ସମସ୍ତେ ଭାବନ୍ତି ଅଭିନୟ କରିବା ବହୁତ ସହଜ । ହେଲେ ବାସ୍ତବ କଥା ହେଉଛି ବହୁତ କଷ୍ଟ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତମେ ଅଭିନୟ କା'ଣ ଶିଖିନ କି ବୁଝିନ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କା'ରନ୍ତ ଅଭିନୟ କରିପାରବ ନାହିଁ । ଭିକାରି ଚରିତ୍ର ମିଳିଲେ ବି ତା' ଭିତରେ ପଶିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନଚେତ ଏ ଲାଜନ୍ନେ ଅଗାଧ ବଢ଼ିବ । ସମସ୍ତ ନୁହେଁ । ■



କାନାଡାକୁ ହରାଇ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ମରୋକ୍କୋ

ସବୁ ରେକର୍ଡ ଡାଙ୍ଗିଲା ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ୍

ତଲାସ,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି): ଚଳିତ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପରେ ଦୁଇଟି ନୂଆ ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମଟି ହେଉଛି ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟଟି ହେଉଛି ବଦଳ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିବା ଗୋଲ। ଏଠାରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଇଟିପୁ ବନାମ ଆଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ରାଉଣ୍ଡ-୩୨ ମୁକାବିଲାରେ ବିଜୟୀ ଦଳର ତିପେଷ୍ଟର ମହମ୍ମଦ୍ ହାନି ଗୋଟିଏ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ଏହା ହେଉଛି ୧୩ତମ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ଓ ଏହା ଫଳରେ ୨୦୧୮ ରୁଷିଆରେ ହୋଇଥିବା ୧୨ଟି ଗୋଲର ରେକର୍ଡକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଇଥିଲା। ଏତିକିରେ ଏହି ରେକର୍ଡ ବନ୍ଦ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଶନିବାର ସକାଳେ ଆଜେର୍ସିନା ଓ ଦୁଃସାହସୀ କେପ୍ ଉର୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମୁକାବିଲାରେ ଆଉ ଏକ ଗୋଲ ଏହି ତାଲିକାରେ ଯୋଡି ହୋଇଯାଇଛି। କେପ୍ ଉର୍ଡର ଡିନେ ବୋର୍ଜେସ୍ ଏହି ବିଶ୍ୱକପର ୧୪ତମ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଛନ୍ତି। ଅବଶ୍ୟ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ପ୍ରଥମଥର ସର୍ବାଧିକ ୪୮ଟି ଟିମ୍ ଡାଗରେ ଉଥିବାକୁ ସର୍ବାଧିକ ୧୦୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ।

ଯାହା ଫଳରେ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ଫଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସ୍ୱାଭାବିକ। ସେହିପରି ରାଉଣ୍ଡ-୩୨ ମ୍ୟାଚ୍ ଶେଷରେ ୪୬ଟି ଗୋଲ ବଦଳ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍କୋର ହୋଇଛି। ଏହି ଫଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ଫାୟରଶରେ ସର୍ବାଧିକ ୩୦ଟି ଗୋଲ ହୋଇଥିଲା। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଇଟିପୁର ମହମ୍ମଦ୍ ହାନି ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଫଳରେ ୧୯୬୬ରେ ବେଲଜିୟମର ଡିପେଷ୍ଟର ଇବ୍ରାନ ଛୁଟିଯୋଉଙ୍କ ପରେ ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଘାଟେଟରେ ୨ଟି ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ କରିବାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଖେଳାଳି।

ଘାନାକୁ ବିଦାକଲା କଲମ୍ବିଆ

କାନସାସ୍ ସିଟି,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି): କନ ଆରିଆସ୍ଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ଗୋଲ ବଳରେ ଘାନାକୁ ୧-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି କଲମ୍ବିଆ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। କଲମ୍ବିଆ ମଧ୍ୟ ଏହି ମେଚା ଇଭେଣ୍ଟରେ ପ୍ରଥମ ନକ୍ୱାଉଟର ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ଜୁଲାଇ ୬ ତାରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୧ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍ରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଶେଷ ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ ମୁକାବିଲାରେ କଲମ୍ବିଆ ସହ ଏଲିଙ୍ଗ ହଲାଣ୍ଡଙ୍କ ସ୍ୱିଜରଲାଣ୍ଡର ମୁକାବିଲା ହେବ। ଏଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମୁକାବିଲା ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ଖେଳର ୧୪ତମ ମିନିଟ୍ରେ ଆରିଆସ୍ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିବା ପରେ ଘାନା ଏହି ଗୋଲ ଶୁଦ୍ଧାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ୬୨ ଭାଗ ବଲ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିଥିବା କଲମ୍ବିଆ ଉପରେ ଘାନା ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଆକ୍ରମଣ କରି ପାରି ନ ଥିଲା। କଲମ୍ବିଆ ରକ୍ଷଣଭାଗ ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏତେ ଉନ୍ନତ ସମନ୍ୱୟ ଥିଲା ଯେ ଘାନାର ଫରଖର୍ଡ ଖେଳାଳି ପୋଷ୍ଟ ଏରିଆରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଆକ୍ରମଣ କରି ପାରି ନଥିଲେ। ଫଳରେ କଲମ୍ବିଆ ସହଜ ବିଜୟ ହାସଲ କରି ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ରେ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିଲା।



ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ସୁଟ୍ ଆଉଟ; ନକ୍ୱାଉଟରେ ଇଟିପୁର ପ୍ରଥମ ବିଜୟ

ତଲାସ,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି) ରାତିରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ ବା ଫି-କ୍ୱାର୍ଟରଫାଇନାଲରେ ଇଟିପୁ ସହ ଆଜେର୍ସିନାର ମୁକାବିଲା ହେବ। ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୩୨ର ଶେଷ ମୁକାବିଲାରେ କେପ୍ ଉର୍ଡକୁ ୪-୨ ପେନାଲ୍ଟି ସୁଟ୍ ଆଉଟରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ



ପରାସ୍ତ କରି ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଏହା ଫଳରେ ଇଟିପୁ ପ୍ରଥମଥର ଇନ୍ନାଟ ହୋଇଛି। ଲାଗି ନକ୍ୱାଉଟର ମୁକାବିଲାରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଜୁଲାଇ ୬ ତାରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ଇଟିପୁ ସହ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ

କୋରଦାର ମୁକାବିଲା କରିଥିଲା। ଖେଳର ୧୩ତମ ମିନିଟ୍ରେ କରିମ୍ ହାଫିଜ୍ଙ୍କଠାରୁ ପାଶ୍ ପାଇ ଏମାନ ଆଶୋର ଇଟିପୁ ଲାଗି ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ ନକ୍ୱାଉଟରେ ଏହା ଥିଲା ଇଟିପୁର ପ୍ରଥମ ଗୋଲ। ଏହା ପରେ ଖେଳର ୫୫ତମ ମିନିଟ୍ରେ ମହମ୍ମଦ୍ ହାନିଙ୍କ ଆମ୍ବାତୀ ଗୋଲ ବଳରେ ଖେଳ ୧-୧ ଗୋଲରେ ସମାନସ୍ତରରେ ରହିଥିଲା। ଅତିରିକ୍ତ ସମୟରେ ଖେଳର ନିର୍ମାୟା ହୋଇ ନ ପାରିବାକୁ ପେନାଲ୍ଟି ସୁଟ୍ ଆଉଟର ସହାୟତା ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଇଟିପୁ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ସର୍ବୁତ୍ତ ଗୋଲରେ ପରିଣତ କରିଥିଲା। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୪ଟି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ସର୍ବ ପୋଷ୍ଟ ବାହାରେ ମାରି ମିସ୍ କରିଥିଲା। ଅନ୍ୟ ଏକ ସର୍ବ ପୋଷ୍ଟ ବାହାରେ ବାକି ଫେରିଆସିଥିଲା। ଫଳରେ ଏସିଆ ମହାଦେଶର ଏହି ଶେଷ ଦଳ ରାଉଣ୍ଡ-୩୨ ମୁକାବିଲାକୁ ୨-୪ରେ ହାରିଯାଇଥିଲା।

ରେକର୍ଡ ଟାଇଟଲ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ

ଲଣ୍ଡନ, ୪।୭ (ଏଜେନ୍ସି): ଚଳିତ ଆଇସିସି ୨୦ ବିଶ୍ୱକପର ୧୦ମ ଫାୟରଶ ଦୃଶ୍ୟ ଘରୋଇ ଇଂଲଣ୍ଡ ୧୬ ବର୍ଷ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ବିବିବାର ଦୁଇ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ସାମ୍ବାଦିତ୍ରି ହେବ। ଏତିହାସିକ ଲଣ୍ଡୁ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ରାତି ୮ଟାରେ ଏହି ଗ୍ରାଣ୍ଡଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ହରାଇ ଇଂଲଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ ଓ ଶେଷଥର ଲାଗି ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା। ଯଦି ଇଂଲଣ୍ଡ ରବିବାର ବିଜୟ ହୁଏ ତେବେ ବିଶ୍ୱର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଳ ଭାବେ ଏକାଧିକଥର ବିଜୟ ହେବ। ତେଣୁ ଇଂଲଣ୍ଡ ୧୬ ବର୍ଷ ପରେ ପୁଣିଥରେ ଲଣ୍ଡୁରେ ସଫଳତା ବୋହୋଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି।

ଆଇସିସି ମହିଳା ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଫାଇନାଲ ଆଜି

ଭାରତ ପାଇଁ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ପଦାର୍ପଣକାରୀ ହେଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ

ମାଣ୍ଡେଷ୍ଟର,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି): ଏଠାରେ ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ଇଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତକୁ ବିଷ ଭରିଦେଇଛନ୍ତି ଅନାମଧେୟ ଲେନ୍ ସ୍ଥିନର ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ। ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭରପୁର ଉପସ୍ଥିତିରେ ଘରୋଇ ଇଂଲଣ୍ଡ ଆଗରେ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ଭାରତ ୧୯୧ ରନ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇଥିଲା। ଇଂଲଣ୍ଡ ଇନିଂସର ପ୍ରଥମ ଓଭରରେ ଅର୍ଶବାପାଫିହ ଦୁଇ ଓପନରକୁ ଆଉଟ କରି ବଡ଼ ସଫଳତା ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ବୋଲରଙ୍କ ଦିଶାହାନ ବୋଲି ସ୍ବେଡେ ୧୬ ଓଭର ଖେଳ ଶେଷ ବେଳକୁ ଇଂଲଣ୍ଡ ୫ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୪୨ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଦଳକୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବା ଲାଗି ଶେଷ ୪ ଓଭର ବା ୨୪ଟି ବଲ୍ରେ ୪୯ ରନ୍ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା। ୧୬ତମ ଓଭର ବୋଲି କରିବାକୁ ଆସିଥିବା ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ ନିଜର ଚମତ୍କାର ବୋଲି ବଳରେ ଦାନ କରିଥିଲେ ୨୯ ରନ୍। ଏହି ଓଭରରେ ବେଥେଲ୍ ଖାଟି ଛକା, ଗୋଟିଏ ଚୌକା ଓ ୨ଟି ୨ରନ୍ ଲେଖାଏଁ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିଷ୍ଣୋଇ ଆହୁରି ଦୟା ଦେଖାଇ ୨ଟି ନୋବଲ୍କୁ ୩ ରନ୍ ଦେଇଥିଲେ। ବିଷ୍ଣୋଇଙ୍କ ଏହି ବିଶ୍ୱଜିତିତ ଓ ଲଜ୍ଜାଜନକ ବୋଲି ଫଳରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ଓଭର ଓ ୪ଟି ଓକେଟ୍

ବିଷ ଭରିଦେଲେ ବିଷ୍ଣୋଇ

ସଚିନଙ୍କ ୩୬ ବର୍ଷର ରେକର୍ଡ ଡାଙ୍ଗିଲା

ଯୁବ ବିଷ୍ଣୋରକ ଓପନର ବୈଭବ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଭାରତ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଓଲ୍ଡ ଟ୍ରାଫୋର୍ଡରେ ଘରୋଇ ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟରେ ପାଦ ଆସି ଏକାଧିକ ରେକର୍ଡ ଉଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ ଖେଳିବାରେ ଭାରତ ପାଇଁ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ କ୍ରିକେଟର୍ ହୋଇଛନ୍ତି। ଶନିବାର ପଦାର୍ପଣ କରିବା ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀଙ୍କୁ ୧୫ ବର୍ଷ ୯୯ ଦିନ ହୋଇଥିଲା। ଏହିକ୍ରମରେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ୩୬ ବର୍ଷ ତକର ସଚିନ ତେନ୍ଦୁଲକରଙ୍କ ନାମରେ ରହିଥିବା ରେକର୍ଡକୁ ଭଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି। ୧୯୮୯ ସଚିନ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବାବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ୧୬ ବର୍ଷ ୨୦୫ ଦିନ ବୟସ ହୋଇଥିଲା।



ବାକିଆର ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ୪୬ବଲ୍ରେ ୫ଟି ଲେଖାଏଁ ଚୌକା ଓ ଛକା ସହ ୭୬ ରନ୍ କରିଥିବା ଜ୍ୟାକବ ବେଥେଲ୍ଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଇଂଲଣ୍ଡ ୧୧ନିଟ୍ରେ ୨ଟି ଓ ୫୧ ରନ୍ରେ ୩ଟି ଓକେଟ୍ ହରାଇଥିଲାବେଳେ ହ୍ୟାରୀ ବ୍ରୁକ୍ଙ୍କ୧୫ବଲ୍ରେ ଏବଂ ଟମ୍ ବାଣ୍ଟନଙ୍କ ୩୨ ବଲ୍ରେ ୩୯ରନ୍ ଲେଖାଏଁ ସଂଗ୍ରହ ବେଶ୍ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ୧୫ ବର୍ଷ ୯୯ ଦିନରେ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଏଠାରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ତେନ୍ତୁ୍ୟ କରିଥିବା ବୈଭବ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ମଧ୍ୟ ୧୦ ବଲ୍ରେ ୧୪ ରନ୍ କରି ଭାରତକୁ ନିରାଶ କରିଥିଲେ। ଦଳର ଜଣେ ହେଲେ ଖେଳାଳି ବେଶି ସମୟ କ୍ରିକ୍ରେ ଡିସ୍ଟି ନ ଥିଲେ। ଇଶାନ କିଶାନ ୪୯ ଓ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ୪୩ ରନ୍ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ବେଳେ ନିଜ ଓକେଟ୍ ଫିଲ୍ଡିଂଦେଇଥିଲେ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍କୋର

ଭାରତ: ୧୯୦/୭, ୨୦ ଓଭର (ଇଶାନ-୪୯, ଅଭିଷେକ-୪୩, ଆୟର-୩୬, ଡିକକ-୨୪, ସାମ କରାନ-୩୮/୩୩) ।
ଇଂଲଣ୍ଡ: ୧୯୧/୬, ୧୯ ଓଭର (ବେଥେଲ୍ ଅପରାଜିତ ୭୫, ବ୍ରୁକ୍-୩୯, ବାଣ୍ଟନ-୩୯, ଅର୍ଶବାପା-୩୮/୪୦) ।

ହଲାଣ୍ଡ ଓ ନରୱେକୁ ଡରୁଛି ବ୍ରାଜିଲ୍

ଲ୍ୟୁୟର୍,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି): ବ୍ରାଜିଲ ଓ ନରୱେ ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପର ଫି-କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ରବିବାର ଖେଳାଯିବ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ନରୱେ ଚାମ୍ପିଅନ ବ୍ରାଜିଲ ଫେବରାଇଟ୍ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ବ୍ରାଜିଲର ହେଡ୍ କୋର୍ କାଲୋ ଆନସେଲୋଟିଙ୍କ ମତ ଭିନ୍ନ। ତାଙ୍କ ମତରେ ନରୱେ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ। ଏହି ଦଳରେ ଏଲିଙ୍ଗ ହଲାଣ୍ଡଙ୍କ ପରି ସୁପରଷ୍ଟାର ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି। ବ୍ରାଜିଲର ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟ ଭଲ ନୁହେଁ। ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୪ଥର ମୁକାବିଲା ହୋଇଥିଲେ ନରୱେ ବିପକ୍ଷରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାର ଏହି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିନାହିଁ। ୪ଟି ମୁକାବିଲାକୁ ୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଡ୍ର ରହିଥିଲାବେଳେ ୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପରାଜିତ ହୋଇଛି। ଶେଷଥର ଦଳ ୧୯୯୮ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ହାରିଥିଲା। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ବ୍ରାଜିଲ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଖେଳି ନାହିଁ। ଯଦିଓ ଦଳ ତାହାର ଶେଷ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ୩ଟି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି ତଥାପି ଫାପାନ ବିପକ୍ଷ ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୩୨ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ୯୫ ମିନିଟ୍ ଯାଏ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା। ଗାନ୍ତୁଏଲ ମାର୍ଟିନେଲାଙ୍କ ଗୋଲ ବଳରେ ବ୍ରାଜିଲ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିଥିଲା। ଯେଉଁ କଳାମୂଳ ଖେଳ ଲାଗି ବ୍ରାଜିଲର ଖ୍ୟାତି ରହିଛି ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିନାହିଁ। ଦଳର ସୁପରଷ୍ଟାର ନେମାର ମଧ୍ୟ ଫିଙ୍ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି। ଏପରି ସ୍ଥିତି ଭିନିସିଆସ୍ ଜୁନିଅରଙ୍କ ଖେଳ ଉପରେ ବ୍ରାଜିଲ ନିର୍ଭର କରୁଛି। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ନରୱେ ହେଡ୍ କୋର୍ ସ୍କେଲ ସୋଲବାକେନ୍ ମଧ୍ୟ ବ୍ରାଜିଲକୁ ସମ୍ମାନ ଦିଅନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମତରେ ଆମ ବିପକ୍ଷରେ ବ୍ରାଜିଲ ସହଜରେ ବିଜୟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ। ସ୍କେଲଙ୍କ ମତରେ ବ୍ରାଜିଲ ଏବେ ଫର୍ମକୁ ଫେରିଆସିଲାଣି। ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରହିଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଦଳର ଖେଳରେ ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୋଜିସନରେ ସେମାନଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳିମାନେ ରହିଛନ୍ତି।

କେପ୍ ଉର୍ଡ ଆକ୍ରମଣରୁ ବର୍ତ୍ତଗଲା ଆଜେର୍ସିନା

ମିଆମି,୪।୭(ଏଜେନ୍ସି): ଉତ୍ସାହୀ ଓ ଦୁଃସାହସ ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା କେପ୍ ଉର୍ଡ ଆକ୍ରମଣରୁ ବର୍ତ୍ତି ତିପେଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିଅନ ଆଜେର୍ସିନା ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଏହା ଫଳରେ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ କେପ୍ ଉର୍ଡର ସ୍ବରାଶ୍ଯ ଅଭିଯାନ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଇଟିପୁ ସହ ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ ମୁକାବିଲା କରିବାକୁ ଆଜେର୍ସିନା ସୁସାଗ ପାଇଛି। ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ସୁପରଷ୍ଟାର ଲିଓନେଲ ମେସି ଖେଳର ୨୯ତମ ମିନିଟ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରି ଆଜେର୍ସିନାକୁ ଅଗ୍ରଣୀ ଦେଇଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟର୍ଦ୍ଧର ୫୯ତମ ମିନିଟ୍ରେ କେପ୍ ଉର୍ଡର ଡେବସ୍ ଡୁଆର୍ଟେ ଗୋଲ ଶୁଖାଇ ଖେଳକୁ ସମାନସ୍ତରକୁ ନେଇଆସିଥିଲେ। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଖେଳ ୧-୧ ଗୋଲରେ ସମାନସ୍ତରରେ ରହିବାକୁ ଅତିରିକ୍ତ ସମୟର ସହାୟତା ନିଆଯାଇଥିଲା। ଖେଳର ୯୨ତମ ମିନିଟ୍ରେ ଆଜେର୍ସିନାର ଲିସାଣ୍ଡ୍ରୋ ମାର୍ଟିନେଜ୍ ଓ ୧୦୩ତମ ମିନିଟ୍ରେ କେପ୍ ଉର୍ଡର ସିଡ୍ନା ଲୋପେଜ୍ କାର୍ବାଲ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିବା ପରେ ଖେଳ ୨-୨ ଗୋଲରେ ସମାନସ୍ତରରେ ଚାଲିଥିଲା। ୧୧୧ତମ ମିନିଟ୍ରେ ଏକ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ଗୋଲ କେପ୍ ଉର୍ଡକୁ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ବିଦା କରିଥିଲା। ଦଳର ପୋଷ୍ଟ ପାଖକୁ ମରାଯାଇଥିବା ପାସ୍କୁ ଆଜେର୍ସିନାର କ୍ଲୁସିଆନେ ରୋମେରୋ ହେଡ୍ କରିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ବଲଟି ତିପେଷ୍ଟର ଡିନେ ବୋର୍ଜେସ୍ଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ବାଜି କେପ୍ ଉର୍ଡର ପୋଷ୍ଟ ମଧ୍ୟକୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲା। ଏଥିରୁ ଆଉ ମୁକୁଳି ନପାରି ମ୍ୟାଚ୍କୁ କେପ୍ ଉର୍ଡ ହାତଛଡ଼ା କରିଥିଲା।



କାତାୟ ବରିଷ୍ଠ ମିନିଗଲ୍ଡ ଚାମ୍ପିଅନସିପ ଓଡ଼ିଶାକୁ ୨୦ ପଦକ; ମହିଳା ପ୍ରଥମ



ଛୁବନେଶ୍ୱର, ୪।୭ (ସମିସ): ଛତିଶଗଡ଼ର ରାୟପୁରଠାରେ ୧୧୧ତମ କାତାୟ ବରିଷ୍ଠ ମିନିଗଲ୍ଡ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ମିନିଗଲ୍ଡ ଦଳ ମୋଟ ୨୦ଟି ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ୫ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୬ଟି ରୌପ୍ୟ ଓ ୯ଟି କାମ୍ବ୍ୟ ପଦକ ରହିଛି। ଏଥିସହ ଓଡ଼ିଶା ମହିଳା ଦଳ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଲାଭ କରିଛି। ଏହି ସଫଳତା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ମିନିଗଲ୍ଡ ଫାଫ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଓ କୋଚ୍ଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।