



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢ଼ନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

# ସକାଳ

## THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-304 ■ SUNDAY ■ 03 MAY 2026 ■ PAGE-12+4 ■ ₹ 7.00

BHUBANESWAR

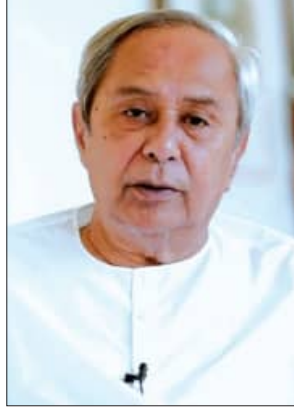
ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୩୦୪ ■ ରବିବାର ■ ୦୩ ମେ ୨୦୨୬ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨+୪ (ସିନ୍ଦୂରା) ■ ଟ.୬.୦୦

### ବ୍ୟାଙ୍କକୁ କଳାଳ ବୋହିନେବା ଘଟଣାରେ କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନବୀନଙ୍କ ଚିଠି

# ସହାନୁଭୂତିଶୀଳ ହେଉ ବ୍ୟାଙ୍କ ସେବା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଦିବାସୀ କିମ୍ବା ପୁଣ୍ୟ ସହ ଘଟିଥିବା ଉଦ୍‌ବେଗକଳଙ୍କ ଏବଂ ଲଜ୍ଜାକର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦେଶବିଦେଶରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବଦନାମ ପୁଣ୍ୟକୁ ପଢ଼ିଲାଣି। ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ଏପରି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଶୋଭା ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିବା ବେଳେ ଦୂରଦୂରାନ୍ତରେ ବ୍ୟାଙ୍କର ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସଂସ୍କାର ଆଣିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ କୋରୋନା ଦାବି ହେଉଛି। ଏହିକ୍ରମରେ କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସାତରମଣକୁ ଚିଠି

ଉପାନ୍ତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ 'ସହଦୟ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ ପ୍ରଣାସନ' ବ୍ୟବସ୍ଥା ସ୍ଥାପନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୋପ ଆରବିଆଇ ନିୟମର ଆଇ ଦେଖାଇ ଅମାନ୍ତୁଷିକ ଆଚରଣକୁ ଯଥାର୍ଥ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ନିୟମାବଳୀ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ; ସେମାନଙ୍କୁ ଅପମାନିତ କରିବାକୁ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ପୁଣ୍ୟ ଘଟଣାରେ ତୁରନ୍ତ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାକୁ ଦାବିକଲେ ବିରୋଧାଦଳ ନେତା



ଲେଖକ ବିରୋଧା ଦଳ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ ନିୟମାବଳୀର ଆଇ ଦେଖାଇ ସଂପୃକ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏହି ଅମାନ୍ତୁଷିକ ଆଚରଣକୁ ଯଥାର୍ଥ ଦର୍ଶାଇବାକୁ ଯେପରି ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ନେଇ ନବୀନ ସୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଦୂରଦୂରାନ୍ତର ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ସହଦୟ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ ପ୍ରଣାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗଢ଼ିବାକୁ ନବୀନ ଚିଠିରେ ଦାବି କରିଥିବା ବେଳେ ଏପରି ସ୍ତବ୍ଧ କରିଦେବା ଭଲ। >ପୃଷ୍ଠା-୭

### ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ମାଟ୍ରିକ ଫଳାଫଳ

# ପାସ୍ ହାର ୯୫.୩୩%

- ▶ ପୁଣି ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ବାଜି ମାରିଲେ ଛାତ୍ରୀ
- ▶ ଶୀର୍ଷରେ ଗଜପତି, ଗଞ୍ଜାମ; ସବୁଠୁ ପଛରେ କେନ୍ଦୁଝର
- ▶ ୩୩୧୦ ସ୍କୁଲରେ ଶତ ପ୍ରତିଶତ, ୩ଟି ସ୍କୁଲରେ ଫଳ ଶୂନ୍ୟ
- ▶ ଜୁଲାଇ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟରା ପରୀକ୍ଷା

■ କଟକ, ୨୫ (ସମ୍ବିଧ): ଶନିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ୨୦୨୬ବର୍ଷର ହାଇସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ (ମାଟ୍ରିକ) ପରୀକ୍ଷାଫଳ। କଟକସ୍ଥିତ ବୋର୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ରାଜ୍ୟ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଗଣ୍ଡ ଏବଂ ବୋର୍ଡ ସଭାପତି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଚରାଇକ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଏହି ଫଳାଫଳ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଚଳିତବର୍ଷ ପୁଣିଥରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଛାତ୍ରୀମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ରେଗୁଲାର ପାସ୍ ହାର ୯୫.୩୩ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରୀକ୍ଷାରେ ୫୯.୮୨ ପ୍ରତିଶତ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ମଧ୍ୟମା ପରୀକ୍ଷାରେ ୮୭.୩୩ ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାସ୍ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଥର ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା (ରେଗୁଲାର)ରେ ମୋଟ ୫ଲକ୍ଷ ୪୪ ହଜାର ୬୨୦୯ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଫର୍ମପୂରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୮ହଜାର ୩୬୪୫ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ୫ ଲକ୍ଷ ୩୬୪୫ ହଜାର ୬୨୦୯ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ୫ ଲକ୍ଷ ୧୯ ହଜାର ୨୫୧୬ ଜଣ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା ୨ଲକ୍ଷ ୭୩ ହଜାର ୯୧୭ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଲକ୍ଷ ୬୩ ହଜାର ୩୬୧ >ପୃଷ୍ଠା-୭

### ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୁଭେଚ୍ଛା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫ (ସମ୍ବିଧ): ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ୧୨.୧୧.୨୬ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି। ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଣି। ସାମାଜିକ ଗଣ ମା. ଧ ମ 'ଏକ୍ସ'ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଲେଖିଛନ୍ତି, "ଓଡ଼ିଶା ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ବାର୍ଷିକ ହାଇସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ମଧ୍ୟମା ଓ ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ସମ୍ପର୍କିତ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା। ପରୀକ୍ଷାଫଳ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ, ବିଚଳିତ ନ ହୋଇ ଦୃଢ଼ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସର ସହ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି। ଆମ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ସଫଳତା ଓ ନିଷ୍ଠା ହିଁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ସହାୟକ ହେବ। ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ଓ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରୁଛି।"



### ୮ ତାରିଖ ଯାଏଁ କାଳବୈଶାଖୀ ଦ୍ୱିତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ଲଘୁତାପ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫ (ସମ୍ବିଧ): ରାଜ୍ୟରେ ଆସନ୍ତା ୮ ତାରିଖ ଯାଏଁ କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବ ଜାରି ରହିବ। ମେ' ଦ୍ୱିତୀୟ ସପ୍ତାହ ବେଳକୁ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁତାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏଥିପାଇଁ ପାଗ ଅନୁକୂଳ ରହିଥିବା ନେଇ ଆକଳନ କରିଛନ୍ତି ବରିଷ୍ଠ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନୀ ଡ. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଣ୍ଡାପାଳକ। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଣିପାଗ ମଡେଲ ଅନୁସାରେ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଏକ ସକ୍ୱିୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଏହି ସମୟରେ ସମୁଦ୍ର ପୃଷ୍ଠର ତାପମାତ୍ରା ପ୍ରାୟ ୩୦-୩୧ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ ରହିଥିବାରୁ ଏହା ବାତ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁକୂଳ ଅଟେ। ସବ୍ୟତମ ମଡେଲ ଅନୁସାରେ ଲଘୁତାପ ସୃଷ୍ଟି ହେବ। >ପୃଷ୍ଠା-୭

### ମହାନଦୀ ଜଳ ବିବାଦ ଶୁଣାଣି ପୁଣି ଦୁଇଥରା ତାରିଖ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫ (ସମ୍ବିଧ): ଶନିବାର ମହାନଦୀ ଜଳ ବିବାଦର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଣାଣି ଟ୍ରିବ୍ୟୁନାଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଶୁଣାଣିରେ ଉଭୟ ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ଛତିଶଗଡ଼ ପକ୍ଷର ମହାନଦୀରେ ଉଭୟ ମୌସୁମୀ ଓ ଅଣମୌସୁମୀ ଋତୁରେ କେତେ ଜଳ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି, ସେନେଇ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟର ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଯନ୍ତ୍ରାଳ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱତ୍ୱ ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ହୋଇଥିବା ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରାଯାଇଛି। ଏହି ରିପୋର୍ଟକୁ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁମୋଦନ ଦେଇଥିବା ମଧ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏହାପରେ ଟ୍ରିବ୍ୟୁନାଲ ଆସନ୍ତା ଶୁଣାଣିକୁ ୩୦ ତାରିଖକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷେ ଆଜିର ଶୁଣାଣିରେ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟ ଦାଖଲ କରିଥିବା ତଥ୍ୟ ବିବାଦର ସମାଧାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ଜଳ ବିଶେଷଜ୍ଞ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଦାର୍ଯ୍ୟଦିନ ଧରି ମହାନଦୀରେ ଜଳ ସଂଗୃହୀତ ପରିମାଣ ନେଇ ସହମତି ଆସିପାରୁନଥିବା ବେଳେ, ଦୁଇରାଜ୍ୟ ଏନେଇ ସହମତି ପ୍ରକାଶ କରିବା ଏକ ଭଲ ସଙ୍କେତ ବୋଲି ସେମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟରେ ମହାନଦୀ ବିବାଦ ମୋଟ ୪୬ଟି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ଥିଲା। >ପୃଷ୍ଠା-୭



## THE GRAND AKSHAYA TRITIYA SALE

FLAT

# 50%

OFF\*

ON GOLD JEWELLERY M/C



FLAT

# 25%

OFF\*

ON DIAMONDS


## OFFER ENDS TODAY

### 90 YEARS

TRUST IS TIMELESS

BHUBANESWAR SHOWROOMS: • Saheed Nagar, Janpath • District Center, Chandrasekharpur • Samantarapur • Soubhagya Nagar

SHOWROOMS ALSO AT: ANGUL | BERHAMPUR | CUTTACK | JAJPUR ROAD | JHARSUGUDA | PURI | ROURKELA | SAMBALPUR (Opening Shortly)



SCAN TO KNOW MORE

100% BIS Hallmarked HUID Pure Gold Jewellery

Fair Price Policy

Tested And Certified Diamonds

Lifetime Buyback Guarantee

100% Exchange Of Old Gold

Free Insurance On Diamonds

Safe Gold Purchase Scheme

Khimmijewellers.com

1800 3131 777

FOLLOW US ON:

ରଥଖଳାରୁ...

ତୁମ୍ଭରେ ଅର ସଂଯୋଗ ଜାରି



ପୁରୀ, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଚାଲିଛି ତିନିଦିନିଆଁ ରଥଖଳା ଏବେ ବେଶ୍ ଚଳଚଞ୍ଚଳ। ଶୁକ୍ରବାର ସଂଯୋଗକୁ ପାରମ୍ପରିକ ଭାଷାରେ ସିଙ୍ଗାଡ଼ା ବାଡ଼ିଆ କୁହାଯାଏ। ଭୋଇ ସେବକମାନେ ମା' ଚର୍ଚ୍ଚକାଙ୍କ ନିକଟରେ ମାଜଣା କରି ଶ୍ରୀଫଳ, ବିରିପିଠା, ସୁଆରପିଠା ସମର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଭୋଇ ସର୍ଦ୍ଦାର ରବି ଭୋଇ ନଡ଼ିଆ ଭାଙ୍ଗି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି ତିନିଦିନିଆଁ ରଥ ଉତ୍ସବରେ ଅର ଯୋଡ଼ି ସିଙ୍ଗାଡ଼ା ବାଡ଼ିଆ କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁକୂଳ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ମଧ୍ୟ ସିଙ୍ଗାଡ଼ା ବାଡ଼ିଆ ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ କରି ରହିଛି। ନିହାଣ, ମୁରୁଲୀ ଓ ବାରିସି ମାଡ଼ ଧନିରେ ଗୁଣ୍ଡରୀତ ହେଉଛି ରଥଖଳା। ରଥ ତିଆରିରେ ନିମନ୍ତ ରହିଛନ୍ତି ଏହା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବକ। ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ୪୨ଟି ଚୁମ୍ବକୀୟ ସରକାରୀ ସହ ସୁତା ବାଡ଼ିଆ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ଏବେ ଚୁମ୍ବକୀୟ ଅର ସଂଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ଭର୍ତ୍ତୀଗରେ ଚଳେତେବାର ମାଟି ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଦୂଷିତେ ରଖି ୬ଟି ଚଳ

କାମ ଶେଷ କରିବାକୁ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି ମହାରଣା ସେବକ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ରଥଖଳାରେ କୋଣାର୍କ କାଠ ଚଉପଟ କରାଯାଇଛି। ରୁପକାର ସେବକମାନେ କୋଣାର୍କରେ ନୂଆଁସ ବିରାଜ ରୂପ ଖୋଦେଇ କାମ କରି ରଖିଛନ୍ତି। ଶୁକ୍ରବାର ଭୋଇ ସେବକମାନେ ମହାରାଜପୁର ଚୁମ୍ବକୀୟ ଆଣି ରଖିଥିଲେ। ଚୁମ୍ବକୀୟ, କୋରାମୁଣ୍ଡା (କାଠ ତିଆରି ହାତୁଡ଼ି) କୁଚନ୍ଦନ, ସିନ୍ଦୂରଦେଇ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ। ପରେ ଶ୍ରୀଫଳ ଭାଙ୍ଗି ଚୁମ୍ବକୀୟ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଅର ସଂଯୋଗ କରି କୋରାମୁଣ୍ଡାରେ ଭୋଇ ସେବକମାନେ ପ୍ରହାର କରିଥିଲେ। ଏହାସହ ଚୁମ୍ବକୀୟ ଏବଂ ଅରକୁ ସମ୍ବଳ କରି ଅରକଣ୍ଠା ବାଡ଼ିଆ ଯାଇଥିଲା। ପ୍ରତି ଚୁମ୍ବକୀୟ ୩୨ଟି ବିଷ ଓ ୨୨ଟି ଅର ସଂଯୋଗ ହୋଇଥାଏ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରଥଖଳାରେ ଏବେ ମହାରଣାମାନେ ଗୁଜ୍ଜ, କୁଡ଼ୁକା, ଜଳପତ୍ର, ଡିଞ୍ଚ ଗୁଜ୍ଜ ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଦୋଳଦେବୀ କୋଣା କମାର ଶାଳରେ କମାର ସେବକମାନେ ଅରକଣ୍ଠା କରିବା ସହ ପରାଗା ବଳା ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି।

ବୈଷ୍ଣୋଦେବୀ ମନ୍ଦିରରେ କଳାକମା ବୁଲାଇଲେ ଦୁର୍ଭୁତ

୪୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସୁନା ଅଳଙ୍କାର ଲୁଚିନେଲେ

ନୟାଗଡ଼/ଓଡ଼ିଶା, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଶା ବ୍ଲକ୍ ତଥା ଶରଣକୁଳ ଥାନା ଶରଧାପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମା' ବୈଷ୍ଣୋଦେବୀ ମନ୍ଦିରରୁ ଗୁରୁବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଚୋରି ହୋଇଛି। ଚୋରମାନେ ମନ୍ଦିରରୁ ସୁନାହାର, ମୁକୁଟ ଓ ଚାନ୍ଦିର ଚାନ୍ଦୁଆ ସମେତ ପ୍ରାୟ ୪୦ଲକ୍ଷରୁ



ଚୋରମାନେ ମନ୍ଦିର ଗମ୍ଭୀର ତାଲା ଭାଙ୍ଗି ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ତିନିଟି ସୁନା ମୁକୁଟ, ତିନିଟି ସୁନାହାର ଓ ତିନିଟି ଚାନ୍ଦିର ଚାନ୍ଦୁଆ ଚୋରି କରିଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଚୋରି କରିଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଗୁରୁବାର ରାତିରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଝେବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଶତପ୍ରସ୍ଥ ହୋଇଥିବାରୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏହାର ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭ୍ରାଟ ହୋଇଥିଲା। ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୦ଟା ପରେ ଜନରତ୍ନ ପାଖର ସରକାରୀ ଚାନ୍ଦୁଆ ମନ୍ଦିରରେ ଜେନେରେଟର୍ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା

ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ନ ଥିଲା। ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଯୋଗ ନେଇ ଚୋରମାନେ ରାତି ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୧୧ଟା ବେଳେ ଚୋରି କରିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ, ପୂର୍ବବର୍ଷରେ ସିଦ୍ଧିବି ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ଥ ହୋଇଥିବାରୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏହାର ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭ୍ରାଟ ହୋଇଥିଲା। ଚୋରି କରିଥିବା ଚୋରମାନେ ଚୋରି କରିଥିବା ସମ୍ପତ୍ତିକୁ କୋଣାର୍କ ସହରରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି। ଚୋରମାନେ ଚୋରି କରିଥିବା ସମ୍ପତ୍ତିକୁ କୋଣାର୍କ ସହରରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି।

କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଧୀନତା ମଧ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ସହଜ କରିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଶୋଭାପତ୍ରିକା ଘଟଣା ଅଧିକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ କରିଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ମନ୍ଦିରରେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସିଦ୍ଧିବି ଭିତ୍ତି ଓ ସଶସ୍ତ୍ର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅଭାବ ଏହି ଘଟଣାକୁ ଆମରଣ କରିଛି। ଘନ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପାହାଡ଼ଦେଇ ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ପୂର୍ବରୁ 'ଚୋରଖୋଳ' ଭାବେ ପରିଚିତ ଥିବାରୁ ଅଧିକ ସତର୍କତା ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବୈଷ୍ଣୋଦେବୀ ମନ୍ଦିର ଡାହାଣରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ମନ୍ଦିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ଧାର୍ମିକ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ପରିଚିତ। ପ୍ରତିଦିନ ଏଠାରେ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଭକ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଗଭୀର ଆଘାତ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ପୁଲିସ୍ ମନ୍ଦିର ସେବାୟତ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପଚରାଚରଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭ୍ରାଟ ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ବରୁ ଜାଣିଥିବା କୋଣାର୍କ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣା ଘଟଣା ଥାଇପାରିବ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। ତଦନ୍ତ ପରେ ଘଟଣାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ ବୋଲି ପୁଲିସ୍ କହିଛି।

ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ଓ ଡବ୍ଲୁ ସ୍ୱତ୍ୱର ଛାନଭିନ୍ନ ବନ୍ଦ ଥିଲା ସିଦ୍ଧିବିଭି, ଶୋଭାପଥରେ ଜଗୁଥାନ୍ତି

ଅଧିକ ଟଙ୍କାର ସମ୍ପତ୍ତି ଲୁଚି ନେଇଛନ୍ତି। ଏନେଇ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଏହିପରି ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଧାନ ଓ ଆଇଆଇସି ସୁଜିତ କୁମାର ବାବଦ ନେତୃତ୍ୱରେ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ଓ ଡବ୍ଲୁ-ସ୍ୱାତ୍ୱ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଛାନଭିନ୍ନ କରିଛନ୍ତି।

କୁଆଁରିଆ ଡ୍ୟାମ୍ରେ ଡଙ୍ଗା ବୁଡ଼ି ୨ ମୃତ

ନୟାଗଡ଼/ଗଣିଆ, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଦଶପଲ୍ଲୀ କୁଆଁରିଆ ଡ୍ୟାମ୍ରେ ଡଙ୍ଗା ବୁଡ଼ି ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। କଳାବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବର୍ଷା-ପବନ ଯୋଗୁଁ ଡଙ୍ଗା ଓଲଟି ପଡ଼ିବାରୁ ଦୁଇଜଣ ନିଖୋଜ ହୋଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ, ଦଶପଲ୍ଲୀ ଥାନା ସରିଗଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଓଡ଼ିଶାର ଗ୍ରାମର ପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ (୪୦) ଓ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗ

ଅଭୟ ଖମ୍ବାରୀ (୩୬)। ଉଭୟ ମାଛ ଧରିବାକୁ ଜଳକଣ୍ଠାର ଭିତରକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ କାଳବୈଶାଖୀ ହୋଇଥିଲା। ଅଚାନକ କଳାବୈଶାଖୀ ଫେସ୍ ଘୋଟି ଆସିବା ସହ ଜୋରରେ ପବନ ବୋହିଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଜଳକଣ୍ଠାର ଭିତରେ ଥିବା ୧୫ରୁ ୬୦ ମାଛଧରାଳି ଫର୍ଷଟ୍ କରି କୁଳକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରତାପ ଓ ଅଭୟ ବିପଦ ହୋଇଥିଲେ। ପବନରେ ଡଙ୍ଗା ଗଣ୍ଡ ଭିତରକୁ ଚାଲିଯାଇ

ଓଲଟି ପଡ଼ିବାରୁ ଉଭୟ ଗଭୀର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆ, ଦଳକଳବାହିନୀ ଖୋଜାଖୋଜି କରି ସକାଳେ ପ୍ରତାପଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିବା ବେଳେ ଅପରାହଣରେ ଅଭୟଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ଦଶପଲ୍ଲୀ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଉଭୟଙ୍କ ମୃତଦେହ ଦଶପଲ୍ଲୀ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି।

ଓଲଟି ପଡ଼ିବାରୁ ଉଭୟ ଗଭୀର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆ, ଦଳକଳବାହିନୀ ଖୋଜାଖୋଜି କରି ସକାଳେ ପ୍ରତାପଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିବା ବେଳେ ଅପରାହଣରେ ଅଭୟଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ଦଶପଲ୍ଲୀ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଉଭୟଙ୍କ ମୃତଦେହ ଦଶପଲ୍ଲୀ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି।

ନିଶା ନେଲା ଜୀବନ

ଶିଳପୁଆରେ ଛେଡ଼ି ବୃଦ୍ଧ ବାପାକୁ ହତ୍ୟା

ଆଠଗଡ଼, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ଆଠଗଡ଼ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ରଘୁନାଥପାଟଣା ଅସବର୍ଣ୍ଣ ସାହିରେ ଶନିବାର ଏକ ହୃଦୟ ବିଚାରକ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମଦ୍ୟପାନକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଜଣେ ପୁଅ ନିଜ ଜନ୍ମ ବାପାକୁ ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରିଛି। ମୃତକ ହେଲେ, ୬୬ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧ ବିକଳ ନାଏକ।

ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୁଅ ବିକୃତି ନାଏକ (୪୦) ଏବଂ ବିକଳ ଗ୍ରାମ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ଚୋରା ମଦ ଭାଡ଼ି ମଦ୍ୟପାନ କରି ଘରକୁ ଫେରିଥିଲେ। ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୋଣାର୍କ କାରଖାନା ନେଇ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷ ହୋଇ

ବିକୃତି ପାଖରେ ଥିବା ଏକ ଶିଳପୁଆରେ ବିକଳକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ବିକଳ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ବିକୃତିକୁ କାନ୍ଦୁ କରି ପୁଲିସ୍‌କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଏହାସହ ଗୁରୁତର ବିକଳକୁ ଆଠଗଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ, ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଆଠଗଡ଼ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସୁମୁଖୀ କୁମାରୀ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଗିରଫ କରିଛି। ମୃତକଙ୍କ ପତ୍ନୀ ତଥା ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମା' ପ୍ରମିଳା ନାଏକଙ୍କ ଏତଲାକୁ ଭିତ୍ତି କରି ପୁଲିସ୍ ନମ୍ବର ୧୨୮୨୬ରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ବିକଳଙ୍କ ଶବକୁ ତାଙ୍କ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ଆଠଗଡ଼-ତିରିଆ ଓ କାଢ଼ି ବ୍ଲକ୍‌ର ସାମାଜିକ ଅଞ୍ଚଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଏଠାରେ ପ୍ରଶାସନିକ ନଜର କମ୍ ରହୁଛି। ପଞ୍ଚରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଆଇନ ଗଞ୍ଜେଇ ଓ ଦେଶୀ ମଦ କାରବାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି, ଯାହା ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କରିବା ସହ ଏଭଳି ଜଘନ୍ୟ ଅପରାଧକୁ ଜନ୍ମ ଦେଉଛି। ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଚୋରା ନିଶା କାରବାର ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି।



ପୁଲିସ୍ ଏସଂଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ମାମଲା

୮ ଜଣଙ୍କ ନାମରେ ଜାମିନବିହୀନ ଗିରଫ ପରଖାନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ପୁଲିସ୍ ଏସଂଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ମାମଲାରେ ସିଦ୍ଧିଆଇ ସମନ୍ୱୟ ବେଖାତିରି। ଏହି ଠକେଇ ସମ୍ପର୍କରେ ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ସିଦ୍ଧିଆଇ ପଚରାଚରଣ କରିବାକୁ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଡକାଉଛି। ହେଲେ ସମନ୍ୱୟ ବେଖାତିରି କରି ସେମାନେ ଆସିବାକୁ ନାହାନ୍ତି। ଏଣୁ ସିଦ୍ଧିଆଇ ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ କୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେବା ପରେ ୮ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଜାମିନବିହୀନ ଗିରଫ ପରଖାନା ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ଅନୁକୂଳ ନାୟକ, ଆଶିଷ କୁମାର, ବନରାମ ପ୍ରଧାନ, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଗୋବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ, ଗୋପାଳ କୁମ୍ଭ ଦାସ, ଗୋପାଳ ନାୟକ ଏବଂ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୫ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ଥିଲେ ବେଳେ ଆଉ ୩ଜଣ ବିହାର ରାଜ୍ୟର ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଜାମିନ୍ ବିହୀନ ଗିରଫ ପରଖାନା ଜାରି କରାଯିବା ପରେ ସିଦ୍ଧିଆଇ ଏମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହାଜର କରାଇବ। ଏହାପରେ ପଚରାଚରଣ କରିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଜେରା ପାଇଁ ସିଦ୍ଧିଆଇରେ ହାଜର ହେଉନାହାନ୍ତି ଅଭିଯୁକ୍ତ

ବାହାରେ ରହି ଶକର ଏବଂ ତାଙ୍କ ଗ୍ୟାଙ୍ଗକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାଲୋକେ ଦାଘା ମହୁଲ ଏବଂ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଦେଶ ମହୁଲକୁ ଅପରେଟ୍ କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। କିଛିଙ୍କ ଆକାରଖଣ୍ଡ ଟଙ୍କା ଟ୍ରାନ୍ସଫର ହୋଇଥିବା ନେଇ ସିଦ୍ଧିଆଇ ପ୍ରମାଣ ପାଇଥିଲା। ଏହାସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏସଂଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ମାମଲାରେ ପ୍ରଥମେ ବୁଢ଼ପୁର ପୁଲିସ୍ ପରେ କ୍ରାଉମ୍‌ପ୍ରାଞ୍ଚ ଏବଂ ଶେଷରେ ସିଦ୍ଧିଆଇ ଏହାର ତଦନ୍ତ ଭାର ହାତକୁ ନେଇଥିଲା। ଚାକିରି ବିକ୍ରି ଲିଙ୍କରେ କିଛି

ରାଜ୍ୟ ବାହାର ଷ୍ଟାମ୍ପ୍‌ସ୍‌ରୁ ସିଦ୍ଧିଆଇ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ସିଦ୍ଧିଆଇ ଏକାଧିକ ଟିମ୍ ଗଠନ କରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରେଡ୍ କରିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ଅପରେଟ୍ କରୁଥିବା ବଡ଼ମାଝା-ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସିଦ୍ଧିଆଇ ଜାଲରେ ପଡ଼ି ନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ ସିଦ୍ଧିଆଇ ହାତକୁ ମାମଲା ଗଲାପରେ ସେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ। ସିଦ୍ଧିଆଇର ଶିଥିଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଯୋଗୁଁ ଏବେ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ସିଦ୍ଧିଆଇକୁ ଖାତିର କରୁ ନାହାନ୍ତି। ଯାହାଫଳରେ ଏମାନେ ସମନ୍ୱୟ ଏଭଳି ଅବମାନନା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଏସଂଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ମାମଲାରେ ମାଷ୍ଟରମାଲ୍ଡ ତଥା ପଞ୍ଚସପ୍ତ ମାଲିକ ଶକର ପୃଷ୍ଟି, ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପୁଲ୍ଲୀ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ସମେତ ସିଦ୍ଧିଆଇ ଟେକ୍ ଲ୍ୟାବର୍ ଭିଲ୍ଡ ପ୍ରଭେଶକ ନାୟକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାସମ୍ବନ୍ଧରେ ବହୁ ଫଂଖ୍ୟାରେ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାର ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ହେଲେ କିଛି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଜାମିନ୍ ମିଳି ସାରିଲାଣି। ମୁଲ୍ଲା ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ କିଛିଦିନ ତଳେ ଜାମିନ୍ ମିଳିଛି।

ମାଓ ଡଙ୍ଗାରେ ଚତୁର୍ଥ ବେଳେ ଆଇଇଡି ବିସ୍ଫୋରଣ

୪ ଯବାନ ସହିଦ

ମାଲକାନଗିରି, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସାମନ୍ତ ହରିଶଚନ୍ଦ୍ର କାଙ୍କେର ଜିଲ୍ଲାରେ ମାଓ ଡଙ୍ଗାରେ ଚତୁର୍ଥ ବେଳେ ଆଇଇଡି ବିସ୍ଫୋରଣରେ ୪ ଯବାନ ସହିଦ ହୋଇଛନ୍ତି। ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ସୁଖରାମ ଭାଟି, କନକେଶ୍ୱର କୁମ୍ଭ କୋମରା ଓ କନକେଶ୍ୱର ସଞ୍ଜୟ ଗଡ଼ପାଲେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସହିଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କନକେଶ୍ୱର ପରମାନସ କୋମରା ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ସହିଦ ହୋଇଛନ୍ତି। ବସନ୍ତ ରେଞ୍ଜି ପୁଲିସ୍ ମହାନିରାକ୍ଷକ ସୁନ୍ଦରରାଜ ପଟ୍ଟିଲିଙ୍ଗମଙ୍କ ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, କିଛି ମାସ ମଧ୍ୟରେ ବସନ୍ତ ରେଞ୍ଜିରେ ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବରୁ ଲୁଚାଇ ରଖାଯାଇଥିବା

ଶହଶହ ଆଇଡି ବୋମା ଉଦ୍ଧାର ଏବଂ ନିଷ୍ଠୁର କରାଯାଇଛି। ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା ମାଓ କ୍ୟାଡ଼ରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଏବଂ ପ୍ରାୟ ଅନାନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ସୂଚନା ଆଧାରରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ କୋର୍ଟାଧିକାରୀଙ୍କୁ ତଳାସି ଅଭିଯାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ଠାବ ଏକ ମାଓ ଡଙ୍ଗାରେ ଚତୁର୍ଥ ବେଳେ ହଠାତ୍ ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟିଥିଲା। ଏଥିରେ ୪ ଯବାନ ସହିଦ ହୋଇଥିଲେ।



ତଦନ୍ତ ବେଳେ ଦୁଇ ମହିଳା ଏସଂଆଇକୁ ଆକ୍ରମଣ

କୋମରା, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା କୋମରା ଥାନା ତୁମେରାହାଳ ଗାଁରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟତତ ଦୁଇ ମହିଳା ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି। ଗୁରୁତର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ହେଲେ, କୋମରା



୨ ଗିରଫ

ଥାନାର ସର୍ବ-ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ମିନତି ବଡ଼ନାୟକ ଓ ରଜନୀ ଦାସ। ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ, ବୃନ୍ଦାବନ ମହାନସ ଓ ମହେନ୍ଦ୍ର ଜଗତ। ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ଏକ ମାମଲାରେ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ସର୍ବ-ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ମିନତି ଓ ରଜନୀ ତୁମେରାହାଳ ଗାଁକୁ ଯାଇଥିଲେ। ତଦନ୍ତ ବେଳେ ଗାଁର କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ବାଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅତର୍କିତ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଆକ୍ରମଣରେ ଦୁହେଁ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ଆକ୍ରମଣ ଖବର ପାଇବା ପରେ କୋମରା ଥାନାର ଏକ ସତର୍କ ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ଗାଁରେ ଚତୁର୍ଥ କରିଥିଲେ। ଆକ୍ରମଣରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତ ବୃନ୍ଦାବନ ମହାନସ

ଓ ମହେନ୍ଦ୍ର ଜଗତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ସେମାନଙ୍କୁ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଦେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବାଧ୍ୟ ଦେବା ସହ ପୁଲିସ୍ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣକୁ ବରଦାସ୍ତ କରାଯିବ ନାହିଁ। ଘଟଣାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପାଠା ମହାନସ ବର୍ତ୍ତମାନ ଫେରାର ଅଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚତୁର୍ଥ କରି ରଖିଛି। ଏହି ଘଟଣା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଆହୁରି ଜୋରଦାର କରିଛି।

କାଳବୈଶାଖୀ ନେଲା ୪ ଜୀବନ

ରାଉରକେଲା/ବଣାଣି/ପଞ୍ଚପାଣ୍ଡବ/ତେରାବିଶା/ବୁଢ଼ବରଦା/ ପାତ୍ରପୁର/ ପାଉରକେନ୍ଦ୍ରପୁଡ଼ି, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): କାଳବୈଶାଖୀ ଆଜି ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ତାଣ୍ଡବ ରଚିଛି। କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବର୍ଷା-ପବନ ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହେବା ସହ ୪ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି। ଏହାସହ ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ତେରାବିଶା ବ୍ଲକ୍ ବେଙ୍ଗାପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଜାର ଗ୍ରାମର ହେମନ୍ତ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରିୟତମା ପରିଡ଼ା (୪୮) କ ଆଜି ଅପରାହଣ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୪ଟାରେ ଘର ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା

ଗଛ ପଡ଼ି ୩ ଓ କାଢ଼ି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ଜଣେ ମୃତ

ଅଷ୍ଟପୁର ବେଳେ ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି କାଢ଼ି ୩୦ ଆହତ

ବେଳେ କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ପବନରେ ଗୋଟିଏ ନଡ଼ିଆ ଗଛ ତାଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲା। ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ପରିବାରଲୋକ ତାଙ୍କୁ ତେରାବିଶା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଓ ପରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଡାକ୍ତର ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।

ସେହିପରି, ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗହମ୍ପର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜନକ ପଞ୍ଚାୟତସ୍ଥିତ ବଡ଼ବାଲିକୁଦା ଗ୍ରାମରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଯୋଗୁଁ ଏକ ତାଳଗଛ ଉପୁଡ଼ି ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ସେହିଗ୍ରାମର ବଳିମ ଜେନାଙ୍କ ପୁଅ ଅଜିତ ଜେନା (୩୬)। ଆଜି ଅପରାହଣରେ ଅଜିତ ନିଜ ପୋଟଳ ବିଳକୁ ଉଷଧ ପକାଇବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଥିଲା। ହଠାତ୍ ବର୍ଷା-ପବନ ମାଡ଼ି ଆସିବାରୁ ସେ ତାଳଗଛ ତଳେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପବନରେ ତାଳଗଛ ମଝିରୁ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିଲା। ପଞ୍ଚରେ ଗଛ ତଳେ ଚାପି ହୋଇ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଏହି ଖବର

ପାଇ ଅଭିଭୁକ୍ତ ପତ୍ନୀ ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଗୁରୁତର ହୋଇପଡ଼ିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମଶାଳା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କୁ କଟକ ବଡ଼ ମେଡିକାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଜରଡ଼ା ଥାନା ପାତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ କାଳବୈଶାଖୀ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ନେଇଛି। ମୃତକ ହେଲେ, ଖରଣାପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁତ୍ର ସିପୁନ ମହାରଣା (୨୪)। ସିପୁନ ଓ ତାଙ୍କ ଭାଇ ଆଜି ରାତି ପ୍ରାୟ ୮ଟାରେ ଗାଁ ନିକଟ ଶିଖର ମନ୍ଦିର ପାଖ ନିଜର କୁକୁଡ଼ା ଫାର୍ମକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ଝଟ ଡୋଫାନ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ନୂତନ ଭାବେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା କାଢ଼ି ସିପୁନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। ପରିବାରଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚିକିତ୍ସା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ, ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି।

ସେହିପରି ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଗୋଷାଣି ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଉରାଳା ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଏକ ଦୋକାନ ଉପରେ ଏକ ବିରାଟ ଗଛ ପଡ଼ିବାରୁ ସେଠାରେ ଆଖିଘଟନ ହୋଇଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ, ସେହି ଗ୍ରାମର କେ. ମନୁ ଚାଓ। ଏଥିରେ ଦୋକାନୀ ଏ ଶ୍ରମିକ ବାସ ରାଓ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ଏକ ଘଟଣାକୁମ୍ଭେ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ବଣାଣି ବ୍ଲକ୍ ବନେଇକେଲା ଅଧୀନ ଗିଲି ଗାଁରେ ଅଷ୍ଟପୁରୀ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କାଳବୈଶାଖୀରେ ଏକ କାଢ଼ି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ପଡ଼ିବାରୁ ୩୦ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୫ଜଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସ୍ୱାକ୍ଷରୀ ପରୁ ହେଉଛି। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବଣାଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସଂକଟାପନ୍ନ ୫ଜଣଙ୍କୁ ରାଉରକେଲା ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ଆଜି ଗାଁରେ ଅଷ୍ଟପୁରର ନାମଘୋଷ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ କାଳବୈଶାଖୀ ମାଡ଼ି ଆସିଥିଲା। ଲୋକେ ସେଠାରେ ଥିବା ଏକ ମାଟି କାଢ଼ିକୁ ଆଶ୍ରା କରି ଠିଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପବନରେ ଉଡ଼ୁ କାଢ଼ି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲା।

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଘାତରେ ମାଆ-ପୁଅ ମୃତ



ଦେବଗଡ଼, ୨୫ (ସମ୍ବିଧା): ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କୁଞ୍ଜେଇଗୋଳା ଥାନା ସଦର ମହକୁମାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଘାତରେ ମା-ପୁଅଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଭଳି ଏକ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ, କୁଞ୍ଜେଇଗୋଳା ଗ୍ରାମର ନିରଞ୍ଜନ ଭୂତିଆଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଉପଦାସା (୪୫) ଓ ଶିଶୁପୁତ୍ର ମନପ୍ରାଟ (୭)। ଆଜି ଅପରାହଣରେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଛି। ଘର ସାମ୍ନ



ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟରୁ ପଡ଼ି ଶଯ୍ୟାଶାୟା ବଟକୃଷ୍ଣ

ସାହାଯ୍ୟ ବଦଳରେ ଛଟେଇ; ପଞ୍ଚାୟତବାସୀଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ

ଅନ୍ଧରଙ୍ଗ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ)



ଟାଟା ପାଖର ବିଦ୍ୟୁତ୍ କମ୍ପାନୀର ମନମାନି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମିଶନ ନାହିଁ ଧରୁଛି । କେତେବେଳେ ଘନଘନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କାନ୍ଦେ ସମସ୍ୟା ତ ଆଜି କେତେବେଳେ ମିଟର ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲକୁ ନେଇ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଅନ୍ଧରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳରେ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ବିରୋଧରେ ଆସିଛି ଏକା ପ୍ରକାରର ଘଟଣା ଘଟୁଛି ।

ଡାକ୍ତରଖାନା ଟାଟାର ବିଜ୍ଞାନେତ୍ର ଆସୋସିଏଟ୍ ଅଧୀନରେ ଅନ୍ଧରଙ୍ଗ ରୁ ନୂଆଗଡ଼ ଗ୍ରାମର ବଟକୃଷ୍ଣ ବେହେରା ନାମକ ଜଣେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କର୍ମଚାରୀ ୧୧ କେଜି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟରେ କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ସେଠାରୁ ପଡ଼ି ସେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ କମ୍ପାନୀ ତାଙ୍କୁ ଅନୁକମ୍ପା ଦେଖାଇବା ବଦଳରେ ଛଟେଇ କରିଥିବାରୁ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି ।

ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଡାକ୍ତରୀ ପାଇଁ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ କିଛି ସହାୟତା ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ମଧ୍ୟ କମ୍ପାନୀର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଆଣି ତୁରନ୍ତ ଅନ୍ଧରଙ୍ଗ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥା ଫଳାଫଳ ହେବାରୁ ପ୍ରତିପୋଷଣ ପାଇଁ ପୂର୍ବରୁ ମିଳୁଥିବା ଦରମାକୁ ନିୟମିତ କରିବା ଏକ ଦାବିପତ୍ର ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ସହୋତ୍ସୁ କୁମାର ବେହେରାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ବଟକୃଷ୍ଣ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପାଇଁ କାମ କରୁଥିଲେ, ବିଭାଗର ଭୁଲ ପାଇଁ ସେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଘାତ ପାଇ ଏବେ ଅସୁସ୍ଥ ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର କମ୍ପାନୀ ତାଙ୍କୁ ଅନୁକମ୍ପା ବଦଳରେ ଚାକିରିରୁ ବାହାର କରିଛି ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବ୍ୟାଜୁର ଅଟେ । ଆଜି ଅମାନବିକତା ବୋଲି ନାରାବାଦି କରିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବଟକୃଷ୍ଣ ନ୍ୟାୟ ନ ମିଳିଲେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଳୁ ହେବ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି, ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ତରଫରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦାବିପତ୍ରରେ ହୋଇଥିବା ଦାବିଗୁଡ଼ିକୁ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ମ୍ୟାଜେଜେଣ୍ଟେଟ୍ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ।

ଜାଗ୍ରତ ଯୁବଶକ୍ତି ତରଫରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାବିପତ୍ର



ନିମାପଡ଼ା, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ନିମାପଡ଼ା ଜାଗ୍ରତ ଯୁବଶକ୍ତି ଫର୍ଗନା ତରଫରୁ ନିମାପଡ଼ା ରୁକ୍ମିଣୀ ଚାଷୀମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶନିବାର ଏକ ଦାବିପତ୍ର ସ୍ଥାନୀୟ ବିଡିଓଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦାବିପତ୍ରରେ ପଞ୍ଚାୟତ ଚାଳକ ଟଙ୍କା ଗାଁର ୧୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚାଷୀଙ୍କ ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ଏକରରୁ ଅଧିକ ଧାନ ଫସଲ କାଣ୍ଡବିକା ଯୋଗୁଁ, ରୋଗ ଯୋଗୁଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ସରକାରୀ ନିୟମାବଳୀରୁ ଉନ୍ନତମାନର ବିହନ, ଔଷଧ, ସାର ପିଡ଼ିଆ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଚାଷୀମାନେ ପାଟିଲା ଧାନର ସୁରକ୍ଷା କରିପାରି ନାହାନ୍ତି । ଜାଗ୍ରତ ଯୁବଶକ୍ତି ଫର୍ଗନା ଆବାହକ ଆର୍ଦ୍ର ଦାଶ, ଫାୟୋକ ସମାର ରଞ୍ଜନ ରାଉତରାୟ, ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ବିଜୟନାଥ ଦାସ, ଅଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅଲଗା ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଷୀ ନେତୃତ୍ୱ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ, ପବିତ୍ର ବେହେରା, ସଞ୍ଜୀବ ରାୟ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାୟ, ବାଲନ ନାୟକ, ପ୍ରଞ୍ଜନ ବରାଳ, ଲିଙ୍ଗରାଜ ବରାଳ, ପ୍ରସନ୍ନ ବରାଳ, ରାଧାଶ୍ୟାମ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ ଚାଷୀ ନିମାପଡ଼ା ମଣ୍ଡଳ ଉନ୍ନତମ ଅଧିକାରୀ, ବୁକ୍ କୃଷି ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଦାବିପତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । ରୋଗଯୋଗ ଯୋଗୁଁ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଧାନର ଉଚିତ୍ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରି ସମସ୍ତ ଚାଷୀଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ପରିମାଣର କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରଦାନ ଓ ସମସ୍ତ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଫସଲ ବାମାକୁଳ କରିବା ଲାଗି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ବୃତ୍ତ ଦାବି ଜଣାଇଥିଲେ ।

ସିପିଆଇ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳିତ

ନିମାପଡ଼ା, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ସିପିଆଇ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କୃଷକ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ କୃଷି ଚକ୍ର ରାଉତ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସାହୁ, ଶଙ୍କର ପରିଡ଼ା, କୃଷି ମୋହନ ବେହେରା, ଦଣ୍ଡପାଣି ସାହୁ, ମହେନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ସାଧୁ ପରିଡ଼ା, ରବୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ସନ୍ତୋଷବେହେରା, ରବି ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରମିକମାନେ ବର୍ଷକ ବାରମାସ ମୁଣ୍ଡ ଝାଳ ରୁଣ୍ଡରେ ମାରି ଖରା ବର୍ଷାରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ହକ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଦଳୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ ।

ପୂର୍ବ ଶତୁଡ଼ାକୁ ନେଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ

କଣାସ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): କଣାସ ଥାନା ଦେବାଳା ଗ୍ରାମର ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ଭାରିମାଲ (୨୯) କୁ ଫଳକ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିବାରୁ ସେ ଗୁରୁତର ହୋଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମ୍ଏସ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି । ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ଶନିବାର ସକାଳ କଣାସ ଗୋଲାବଜାର ମାଲ ବଜାରକୁ ମାଲ କିଣିବା ପାଇଁ ଆସିଥିବାବେଳେ ପୂର୍ବ ଶତୁଡ଼ାକୁ ନେଇ ୫/୬ ଜଣ ଯୁବକ ଧାଉଁଆ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ହାଣି ଫଳାଇଥିଲେ । ଫଳରେ ତାଙ୍କର ଡାହାଣ ହାତ, ଡାହାଣ ଗୋଡ଼, ବାମ ହାତ, ବାମ ଗୋଡ଼ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଆକ୍ରମଣ ଦେଖି ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ମାଲ ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ରେକେ କଣା ହାଡ଼ି ପକାଇଥିଲେ । ସେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଦୀର୍ଘମାତ୍ରା ମିନିଟ୍ ପଡ଼ିରହିବା ପରେ କଣାସ ପୁଲିସ୍ ଥାନାର ପାଲ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଗୁରୁତର ଭାବେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମ୍ଏସ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ପଠାଇଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା କଣାସ ଥାନାରେ କୌଣସି ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇନାହିଁ । ଖବର ପାଇ କଣାସ ଥାନା ଆଇଆଇଏଲ୍ ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ପିପିଲି ଏସ୍ପିପିଓ ଦେବାଶିଷ୍ୟ ମିଶ୍ର ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛନ୍ତି ।

ନିମାପଡ଼ାରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମ ଦିବସ

ନିମାପଡ଼ା, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଶୁକ୍ରବାର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମ ଦିବସ ଅବସରରେ ନିମାପଡ଼ା ସହିତ ଭବନ ପରିସରରେ ଥିବା ମୁକ୍ତାକାଶ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚାରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାର ଶ୍ରମିକ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପିଲାମାନେ ସମୁଦାୟ ୨୩୦୪ଜଣ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ସହାୟତା ରାଶି, ବିବାହ ସହାୟତା ରାଶି, ମୃତ୍ୟୁକାଳୀନ ସହାୟତା ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସହାୟତା ପାଇଁ ମୋଟ ୧୩ କୋଟି ୨୮ ଲକ୍ଷ ୫୦ହଜାର ଟଙ୍କା ସହାୟତା ରାଶି ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି । ଶ୍ରମ ଦିବସ ପାଳନ ଉପଲକ୍ଷେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ବୋର୍ଡ଼ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଧାନସଭା ଓପ ପ୍ରକାଶ ମିଶ୍ର, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବିଭାଗୀୟ ଶ୍ରମ ଆୟୁକ୍ତ ଚୌଧୁରୀ ସୁବ୍ରତ ଜେନା, ଜିଲ୍ଲା ସହ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଞ୍ଜା କୁମାର ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା ସୁତନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସେଠୀ, ନିମାପଡ଼ା ତହସିଲଦାର ତ. ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ବିଡିଓ ତ. ଅଭିଜିତ୍ ସତ୍ତ୍ୱାକାଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ଜନପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରମିକମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ



'ପଞ୍ଚସଖା ଶିକ୍ଷା ସେତୁ' ସଚେତନତା ଶିବିର

ଗୋଷ୍ଠୀ ସହଭାଗିତାରେ ହେବ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିକାଶ



କୋଣାର୍କ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଶନିବାର ଗୋପ ବୁକ୍ ତଥା କୋଣାର୍କ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭୈରବ ନୋଡାଲ ଯୁପିଏସ୍ କୁଖରର ୧୪ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଞ୍ଚସଖା ଶିକ୍ଷା ସେତୁ ସଚେତନତା ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସିଆର୍ସିସି ରବାନ୍ଦ୍ରନାଥ ବାହିନୀପତିଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଆର୍ଯ୍ୟକର୍ମୀ ଉନ୍ନତ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆର୍ଭିଡ଼ାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ନୂଆଗାଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରୁଦ୍ରାଣୀ ହାଇସ୍କୁଲ, ସିପିଲି ପିୟୁପିଏସ୍, ନୋଡାଲ ଯୁପିଏସ୍, ଭୈରବ ନୋଡାଲ ଯୁପିଏସ୍, ମାଟିଆପଡ଼ା ଏନ୍.ୟୁପିଏସ୍, କୁଳଙ୍ଗ ପ୍ରକଳ୍ପ ପିଏସ୍, ବନାଖଣ୍ଡି ପିଏସ୍, ବାହାରଣା ପିଏସ୍, ପାଇକେରାପୁର ପିଏସ୍ ଓ ଖରାଗାଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆୟୋଜିତ ସଚେତନତା ଶିବିରରେ ପୂରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଦସ୍ୟ, ଅଭିଭାବକ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ସମାଜସେବୀମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ସରକାରଙ୍କ ପଞ୍ଚସଖା ଶିକ୍ଷା ସେତୁ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଯିବା ସହିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶୈକ୍ଷିକ ଓ ଗୌତିକ ପରିବେଶର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପାଇଁ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଲୁମନି କମିଟି ଓ ପଞ୍ଚସଖା ଶିକ୍ଷା ସେତୁ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଗୋପ ବୁକ୍ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ଓ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଞ୍ଚସଖା ଶିକ୍ଷା ସେତୁ ସଚେତନତା ଶିବିର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି । ଆଲୁମନି କମିଟି, ସମାଜସେବୀ ଓ କର୍ପୋରେଟ୍ ଫଣ୍ଡାସ ଆର୍ଥିକ ସହଯୋଗରେ କୁଖର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକର ଭିଲିଭୁମି ବିକାଶ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଖୁବ୍ଖୁସୀ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଗୋପ ମଣ୍ଡଳ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଅମିତା ସେନାପତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାସ୍ନାଲ୍ ବୁକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍ସରେ 'ଶ୍ରେୟାଂଶୀ'

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ନିଜର ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ତତ୍ତ୍ୱାତ୍ମକ ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଦେଇଥିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷର ଶିଶୁକନ୍ୟା ଶ୍ରେୟାଂଶୀ ପଞ୍ଜାବ ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାସ୍ନାଲ୍ ବୁକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍ସରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ୨୦ ମାସରୁ ଏହି ଶିଶୁକଣ୍ଠିଆ ବୁକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍ସରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବାବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତର ୧୨ଟି ରାଷ୍ଟ୍ରର ପ୍ରତିକ୍ଷ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତିନିଟି କରି ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯାହା ଆମ ଐତିହ୍ୟ, ଫାଷ୍ଟ୍ ଓ ପରିଚୟକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କାତାୟ ପତାକା, କାତାୟ ମୋହର, କାତାୟ ପକ୍ଷୀ, ମୁଦ୍ରା, ନଦୀ, ପାଣି, ଜଳ, ଜଳଚର ଜନ୍ତୁ, ଗାତ, ସଙ୍ଗୀତ, ପଦ, ପୁଲ ଆଦି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ରହିଛି । ଏହି କୃତି ପାଇଁ ଥାଣ୍ଡି ରେକର୍ଡ୍ସ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍ସ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଓ ପଦକ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାସ୍ନାଲ୍



ପରିବାରକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଶିଶୁକୃତ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ କାମନା କରି ଶ୍ରେୟାଂଶୀ ପଞ୍ଚସଖାରେ ଭାଗିଛି ।

ବୁକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍ସରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ପକ୍ଷରୁ ଶିଶୁକୃତ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୩୫୦ଟି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଦେଇ ସୁପର ଚାଲେଞ୍ଜର୍ କିଟ୍ ଆର୍ଥାଟ୍ ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଇନ୍ଦିପୁର ଗ୍ରାମର କୁନି ଝିଅ ଶ୍ରେୟାଂଶୀଙ୍କ ମାଆ ତପସ୍ୱିନୀ ପଞ୍ଜାବ ଓ ବାପା ଶିବଶଙ୍କର ପଞ୍ଜାବ ପରିବାରରେ ଏଥିପାଇଁ ଖୁସିର ଲହରୀ ଖେଳିଯାଇଛି । ପୁରୀ ସହରରେ ରହୁଥିବା ଏହି ପରିବାରକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଶିଶୁକୃତ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ କାମନା କରି ଶ୍ରେୟାଂଶୀ ପଞ୍ଚସଖାରେ ଭାଗିଛି ।

ମା' ହରତଣ୍ଡାଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ବୁଢ଼ଗିରି, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ବୁଢ଼ଗିରି ବୁକ୍ ବେହେରା ନୂଆଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତର ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମ ପରିସରରେ ମା' ହରତଣ୍ଡାଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଶୁକ୍ରବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବ ଶୁକ୍ରବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସୋମବାର ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଥିନିମନ୍ତେ କଳସଂଗ୍ରହ, ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଗ୍ରାମର ଶତାଧିକ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ପୁଷ୍ପଗିରୀକୁଳ ଆଶିମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ରାତିନାଟ ଅନୁଯାୟୀ, ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ୧୦ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇ ଯଜ୍ଞ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଛି । ୧୦ ଜଣ ପୁରୋହିତ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । ୨୪୨୫ର ନାମସ୍ତୁତ୍ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଫଳାର୍ଚ୍ଚନା ମଣ୍ଡଳ ନାମପରିଷେଷକରୁଛନ୍ତି । ଆରମ୍ଭ ବଜାରରେ ସଜିଲ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦବ୍ୟବସର ବ୍ୟବସାୟ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ କଳାକାରଙ୍କୁ ନେଇ ଫାଷ୍ଟ୍ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଉତ୍ସବ ୪ଦିନ ଧରି ଚାଲିବ ।

ଜମିବାଡ଼ି ବିବାଦକୁ ନେଇ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ; ମାଆ ଓ ଦୁଇ ଝିଅ ଆହତ

ନୟାଗଡ଼, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଉପରେ ସରକାର ଅତ୍ୟାଚାର ବଢ଼ିବା ସମାଜରେ ନୂଆ କଥା ନୁହେଁ । ଏକ ଜମିକର୍ତ୍ତା ବିବାଦକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଘରେ ପଶି କିଛି ପୁରୁଷ ଲୋକ ବିଧବା ମାଆ ଓ ଦୁଇ ଝିଅଙ୍କ ଉପରେ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଘଟଣା ନୟାଗଡ଼ ଫାଶି ଅଞ୍ଚଳର ଓଟାଳ ଗ୍ରାମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ରକ୍ତାକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ମାଆ-ଝିଅଟି ଜଣଙ୍କୁ ୧୦୮ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ଗୋପ ସାହୁଙ୍କକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ପ୍ରକାଶ ଯେ, ନୟାଗଡ଼ ଫାଶି ଅଞ୍ଚଳର ଓଟାଳ ଗ୍ରାମର ବିଧବା ମହିଳା ତନ୍ମୁ ସାହିଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ଖଟୋର, ପ୍ରକାଶ ସାହି ଜମିବାଡ଼ିକୁ ନେଇ ବିବାଦ ଲାଗିରହିଥିଲା ଶନିବାର ତାଙ୍କର ମାମୁତୁପ ହେବା ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ମଧ୍ୟ ଯାଇଥିଲା ।

ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷର ଅମିତ ନ ଆସିବାରୁ ମାମୁତୁପ ହେବା ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ବସ ରହିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଆସିବା ପରେ ବିବାଦ ପୂର୍ବରେ ଥିବା ନଡ଼ିଆ ଗଛରୁ ନଡ଼ିଆ ଝାଡ଼ିବା ଓ ସେହି ନଡ଼ିଆକୁ ତରୁ ଲାଗି ନେବାରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଡା'ପରେ ଖାଟୋଲ ପରିବାର ତରୁ ସାହିଙ୍କ ଘରେ ପଶି ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ନୟାଗଡ଼ ଫାଶି ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀଧର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ପଚାରିବାବେଳେ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଆହତ ମହିଳାମାନେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି, ମୋ ପାଖକୁ ଅଭିଯୋଗ ଆସିନାହିଁ । ଆସିଲେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ । ପୂର୍ବରୁ ହୁଇ ପରିବାରଙ୍କ ନାମରେ ୧୦୬ ଦଫାରେ ମୋକଦ୍ଦମା ରହିଛି ବୋଲି ନୟାଗଡ଼ ପୁଲିସ୍ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶିତ

ନୟିନୀ ଦଳାଇ ବୁଢ଼ଗିରି ବୁକ୍ ଚମ୍ପର

ବୁଢ଼ଗିରି, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଶନିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ବୁଢ଼ଗିରି ବୁକ୍ରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାରି ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏ-୧ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ୧୩ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ଗିରି ହାଇସ୍କୁଲର ନୟିନୀ ଦଳାଇ ସର୍ବମୋଟ ୫୬୨ ରଖି ବୁକ୍ ଚମ୍ପର ହୋଇଛନ୍ତି । ଅତିବଡ଼ା ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ହାଇସ୍କୁଲର ଲିସା ନାୟକ ୫୪୯, ବୁଢ଼ଗିରି ହାଇସ୍କୁଲର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ୫୪୯, ବିଜେ ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବେଣ୍ଟପୁର ପ୍ରଭାତଶର୍ମା ୫୪୯, ଆମ୍ବୁପଦା ହାଇସ୍କୁଲର ସବିତ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ୫୪୩, ମିତ୍ର ଜେନା ୫୪୦, ରେବଣା ନୂଆଗାଁ ହାଇସ୍କୁଲର ସୁଭଦ୍ରା ୫୪୩, ସୁବ୍ରତ ୫୪୦, ବାଲିକାଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିନାୟକ ୫୪୦, କୃଷକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସୁନାମୁହଁର ଲୋପାମୁଦ୍ରା ୫୪୦, ପୁଲକେଶ୍ୱରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗୋକୁଳାକର ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ୫୪୦, ଏଣ୍ଟାଣ୍ଟୋନି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବୁଢ଼ଗିରିଆର ମାମୁନି ୫୪୦, ଭଗବତ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କାହଳପଡ଼ାର ପ୍ରାକ୍ଷ ଜେନା ୫୪୦ ନମ୍ବର ରଖି କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ସେନାପତି ସତ୍ୟବାଦୀ ବୁକ୍ ଚମ୍ପର

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଚଳିତ ବର୍ଷ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ୧୫ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏ-୧ରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୃତୀୟାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟାନିକେତନ, ଶୁକଳର ଛାତ୍ର ସତ୍ୟବାଦୀ ସେନାପତି ୫୫୧ ନମ୍ବର ରଖି ସତ୍ୟବାଦୀ ବୁକ୍ ଚମ୍ପର ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଅନ୍ୟ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ହେଲେ ସେହି ତୃତୀୟାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟାନିକେତନ ଛାତ୍ର ଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ୫୪୦ ଓ ସତ୍ୟପ୍ରକାଶ ବାରିକ ୫୪୦ ନମ୍ବର ରଖିଛନ୍ତି । ଗୋପାଳସାହେବ ନୋଡାଲ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ର ଅଭିଜିତ୍ ଖଟୋର ୫୪୨, ସତ୍ୟବାଦୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ର ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ୫୪୫, ରାୟ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସୁଖେଶ୍ୱରୀ ମିଶ୍ର ୫୪୦, ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳର ଛାତ୍ରୀ ଲତ୍ତା ଲତ୍ତା ୫୪୦, ପିଏମ୍‌ସ୍କୁ ଜୟଦୁର୍ଗା ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀ ସାଗିକା ସାହି ୫୪୨, ତନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ବେହେରା ୫୪୧ ନମ୍ବର ରଖିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମଠସାହି ହାଇସ୍କୁଲର ଆୟୁଷ ପ୍ରଧାନ ୫୪୫, ବାରଗୋବିନ୍ଦପୁର ହାଇସ୍କୁଲର ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଭାଗ ୫୪୦, ଶ୍ରୀକଳ୍ୟାଣ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦାଲୁଗାଁର ଛାତ୍ର ସର୍ବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାହୁ ୫୪୪, ପଞ୍ଚସଖା ହାଇସ୍କୁଲ ମାଲସାହିର ଛାତ୍ର ସତ୍ୟଜିତ୍ ବାରିକ ୫୪୪, ଅଧିକ୍ କୁମାର ନନ୍ଦ ୫୪୦, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ହାଇସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର ତିରୁପ୍ପ ମହାରଣା ୫୪୦ ନମ୍ବର ରଖିଛନ୍ତି ।



ଅଶ୍ରୁମାନ ସାହୁ ନିମାପଡ଼ା ବୁକ୍ ଚମ୍ପର

ନିମାପଡ଼ା, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଚଳିତ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ନିମାପଡ଼ା ବୁକ୍ରେ ଏ-୧ରେ ୧୮ ଜଣ, ଏ-୨ରେ ୧୦୩ ଜଣ, ଏ-୩ରେ ୨୩୫ ଜଣ, ଏ-୪ରେ ୪୩୯ ଜଣ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନିମାପଡ଼ାର ଛାତ୍ର ଅଶ୍ରୁମାନ ସାହୁ ୫୬୧ ନମ୍ବର ରଖି ବୁକ୍ ଚମ୍ପର ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛାର ସୁଅ ଛୁଟିଛି ।



ରୁଦ୍ର ପ୍ରସାଦ କଣାସ ବୁକ୍ ଚମ୍ପର

କଣାସ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଶନିବାର ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷା ପସନ୍ଦ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । କଣାସ ବୁକ୍ରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୧୨ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏ-୧ରେ ପାଠ୍ୟ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । କଣାସ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ରୁଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସାହୁ ୫୬୨ ନମ୍ବର ରଖି କଣାସ ବୁକ୍ରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବାବେଳେ କଣାସ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସୁଖେଶ୍ୱରୀ ଦାସ ୫୫୪ ନମ୍ବର ରଖି ୨ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।



ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

କଣାସ, ୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): କଣାସ ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଳାମାଟି ଗ୍ରାମର ଆରକ୍ଷ୍ୟ ଠାକୁର ବାବା ଗ୍ରାମେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ ତିନିଦିନ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ତ୍ରିଦିନସାହି ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ବୃତ୍ତାଧାରାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କଳସ ଯାତ୍ରା ସମାପନ ସହିତ ତିନିଦିନ ଧରି ଅଳ୍ପରୋପଣ, କଳଯାତ୍ରା, ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ଚଣ୍ଡାପାଠ, ରୁଦ୍ରାଭିଷେକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ୩୬୨ତମ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା ପାଳା ଗାୟତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲା । ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମାବେଶରେ ଯଜ୍ଞ କମିଟି ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ହେଉଥିଲା । ସେହିପରି ତ୍ରିଲୋଚନପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ନୂଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ଆରକ୍ଷ୍ୟ ଠାକୁର ବାବା ବାଲେଶ୍ୱରବେଦକ ପୀଠରେ ତିନି ଦିନ ଧରି ବିଶ୍ୱର କଳ୍ୟାଣ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଭାପତି ଧନେଶ୍ୱର ରାଉତ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ସଭ୍ୟସଭ୍ୟା ଓ ଯୁବକମାନେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ ।



# ଖରାର ସାହାନା



ବିରଜା ମାଝି



ହେଲେ ଯେ, ହଠାତ୍ କାହିଁକି ତା' ମନ ଖରାକୁ ଆଡ଼କବାଦୀ ସହ ତୁଳନା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ! ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରୀ ନ ହେଲେ ନାହିଁ, ସେ ତ ସାହିତ୍ୟର ଛାତ୍ରୀ । ପଢ଼ିଛି ଚେତନାପ୍ରବାହର ଧାରାକୁ । ମନୋବିଶ୍ଳେଷଣର ପ୍ରୟୋଗକୁ ପଢ଼ିଛି କେତେ ନା କେତେ ଚରିତ୍ର ସହରେ । ଏହି କାହିଁକି ପ୍ରଶ୍ନଟିର ସମ୍ଭୋଗଜନକ ଉତ୍ତର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା ତନୟା ।

ଓ ! ଆଖି ଝଲସାଲିବା ପରି ଏ ଦୃଢ଼ହରିଆ ଖରା ଧାସନା ! ତା' ସହିତ ଅସହ୍ୟ କଲା ପରି ଗୁଲୁଗୁଲି । ରୁମ୍‌ରେ ସିଲିଂ ପ୍ୟାନଟା ବି ଅଧା ମୁହଁ ହେବା ପରି ତା'ର ଚିନ୍ତାପଥ ଆଡ଼େ ଗୁଡ଼ାକୁ ଧାର ଗତିରେ ଘୁରାଇ ଚାଲିଥାଏ ।

ଆ...ବିଚରା ସବାଉପର ମହଲା ଛାଡ଼ି ତକେ ଲଟକିଛି ଯେତେବେଳେ ଗରମ ପବନତକ ହିଁ ଛାଡ଼ିବି । ନିଜର ତାକୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟପଣକୁ ସୂଚାଇ ଝରକା ଆଡ଼େ ମୁହଁ ଫେରାଇ ଆଣିଲା । ସମ୍ପା ଖଟରେ ନିରୁଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ଶୋଇ ରହିଥାଏ ଶାଳିନୀ ।

ଅଳ୍ପତଃ ଅଟା ! କିଏ ଖରା ହେଲେ ଛାଇ ଖୋଜେ । ଲଏ କିନ୍ତୁ ଯେତେ ଛାଇ ତକେ ରହିଲେ ବି ଖରା ଖୋଜେ ! ଧ୍ୟାନ ଚାରିପଟେ ସବୁବେଳେ ଆଲୁଅ କଳୁଥିବା ଦରକାର । ଅନ୍ଧାର ହେଲେ କୁଆଡ଼େ ଭୁବର ଛାଇ ଆସି ତାକୁ ମାଡ଼ି ବସୁଛି । ତା' ଯେଉଁ ପୁଣି ମଣିଷ ରାତିତମାମ୍ ଲାଜର ଜାଳି ଶୋଇବ ! ଦୃଢ଼ହର ନିଦାଘ ଖରାବେଳକାରେ ଝରକା ସୁଦ୍ଧା ବନ୍ଦ କରି ପାରିବ ନାହିଁ ! ଛା...ଲଏ ପୁଣି ମନୋବିଜ୍ଞାନର ଛାତ୍ରୀ ! ଚୋପାଟା... ! " ଆଉ ମୁହଁରେ ସୁଦ୍ଧା ଏଇ ତତକା ତାଖର ରୁମ୍‌ଟା ଭିତରେ ରହି ଗୋଟାପଣ ସିଂହାକୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିଲା ତନୟା । ସହଜେ ଝରକା ସେପଟେ ଦୃଢ଼ହର ଖରା ଚାପି । ଆରପଟ ଖଟରେ ଶୋଇଥିବା ଶାଳିନୀର ବିଚିତ୍ର ମିଜାଜ । ତା'ର ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ ହେଉଥିଲା ସିଧା ଧଉଁ କରି କବାଟ ଖୋଲି ଚାଲି

ଆସନ୍ତା ହଠାତ୍ ଆଜି ବରିଚାର ପୁରୁଣା ଚମ୍ପା ଗଛର ଛାଇ ତଳକୁ । ସେଇ ସ୍ଥାନଟି ତା'ର ଅତି ପ୍ରିୟ । ପ୍ଳାନ ଅପରାହ୍ଣ ବେଳାର ସୁଗନ୍ଧାତା ମଳତୀ । ତାହାରି ତଳେ ବସି କେତେ ନା କେତେ ମନର ଉନ୍ମାଦକୁ ପାଣି ଯୋଗ୍ୟା ଛାଡ଼ିବା ପରି ଉପରକୁ ପଠାଇଦିଏ । ହଁ, ଯେତେବେଳେ ଗନ୍ଧର ଆସ ଆଉ ଏକୃତିଆ ଆସ । ତାହିଁ ବସିଥାଏ ତା'ର ସକ୍ରିୟ ସାନ୍ଧ୍ୟ । ଯେପରି ଆପଣାରେ କେହି ବାନ୍ଧିବାଟିଏ ପାଖରେ ବସି ରହିଛି । ସକଳ ଅନୁରାଗ ସହ ଶୁଣି ଚାଲିଛି ତା'ର ବ୍ୟଥା ଓ ବେଦନା । ବିଷାଦ ଓ ବ୍ୟାକୁଳତାର ମର୍ମକୁ ସ୍ପୃଷ୍ଟି । ପଶତଟିଏ ଧରି ମୁହଁରେ ଘୁରାଇ ଆଣିବା ପରି ଯୋଛି ପକାଉଛି ତାକୁ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ରଖୁଥିବା ଅଭିଯୋଗର ଅଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରତିଲିପିକୁ ।

ଯେତେବେଳେ ଏହିପରି ଭାବନା ଆସି ତା' ମନକୁ ଆୟୋଜିତ କରେ, ସିଏ ସତକୁ ସତ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ଚାହିଁଦିଏ ତଳକୁ ନଇଁ ଆସିଥିବା ତାଳଟି ଆଡ଼କୁ । ତାକୁ ଲାଗେ ଯେପରି, ସିଏ ତାକୁ ନିରାଶ କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ହାଲୁକା ପବନର ଛୁଆଁରେ ଗଛତାଳର ପତ୍ରସବୁ ମୁଣ୍ଡ ହଲାଇ ତା'ର ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ଭାବରାଜକୁ ପ୍ରଶମିତ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । କେମିତି ଗୋଟେ ମୁହଁକୁ ସହଜ ହସର ଫୁଲମଣ ସେ ନିଜ ଭିତରେ ଅବିଷ୍ଠାର କରେ ! ଧାରଣ ଧାରଣ ଯେତେବେଳେ ପୁଣି ସ୍ୱାଭାବିକ ଜୀବନ ପ୍ରବାହ ଭିତରକୁ ।

ସେଦିନ କିନ୍ତୁ କ'ଣ ଭାବି ନିରାଶ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା ତନୟା । ହୁଇ ସୟାହ ଖଣ୍ଡେ ହୋଇଯିବଣି ସେ ବିଲକ୍ଷ୍ମକୁ ଯାଇ ନ ଥିଲା ହଠାତ୍ କ୍ୟାମ୍‌ପରେ ସେଇ ପୁରୁଣା ଚମ୍ପାଗଛ ମୂଳକୁ । ବିଶାଖାର ଝାଞ୍ଜି ଓ କୁସୁ ନିଦାଘର ଖରା ବାଜି ଗଛଟି ପ୍ରାୟ ଅଧାଲଣ୍ଡା ଦେହର ଦଣ୍ଡା ଭୋଗୁଛି । ଏଇନେ ସେଠାକୁ ଯାଇ ଲାଭିଥାଏ ଯେ କ'ଣ ?

ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସରେ ଛାଡ଼ି ପୁଣି ବସି ପଡ଼ିଲା ନିଜ ବେଢ଼ ଉପରେ । ଆଉ ଥରେ ମୁହଁ ଘୁରାଇ ଝରକା ଆରପଟକୁ ଚାହିଁବାକୁ ଦେଖିଲେ । ଖରାର ତେକଟା ସେତେବେଳକୁ ଆଉ ପରସ୍ତେ ଉଜାଳୁ ଛୁଇଁ ଯାଇଥିବା ପରି ଚାହିଁବାକୁ ଦିଶୁଥାଏ ଆଖି । ଝଲସାଲି ବେଦା ପରି ଥିଲା ତା'ର ଉତ୍ତ ଆମତ୍ତଣ ।

ଖଣ୍ଡ ମାତ୍ର ବିଳମ୍ବ ନ କରି ଫେରାଇ ଆଣିଲା ନିଜର ଦୁଇ ଆଖି ଉପରକୁ । ଧେର... ପୁଣି ଚମକି ପଡ଼ିବା ପରି ମନେ ମନେ କହି ଉଠିଲା, "ଏଇଟାକୁ କେମିତି ନିଦ ଆସୁଛି କେଜାଣି !"

ଶୁଣିଥିଲା ହରିବଂଶରେ, କ'ଣର ହାତକୁ ଛିଟିକି ଉଡ଼ି ଯାଇଥିବା ବିଲକ୍ଷ୍ମକନ୍ୟା ବିଷୟରେ । ତାକୁ ଲାଗୁଥିଲା, ଏଇ ଶାଳିନୀଟା କଳିଯୁଗର ଖରାକନ୍ୟା । ସେତେବେଳେ କହୁ ଲେଉଟାଇ ଶୋଇଥିବା ଶାଳିନୀ ତା'ର ଶରଣମୁଦ୍ରା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ସିଧା ଚିତ୍ ହୋଇ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଧାରଣ ଧାରଣ ତା'ର ଅର୍ଦ୍ଧମୂଳକୁ ପାଟିବାଟେ ଘୁଞ୍ଚୁଡ଼ିର ଲହରୀ ରୁମ୍‌ଟି ସାରା ଫୁଲୁମିତ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା ।

ଲଏ...ଏଇ ଶବ୍ଦକୁ ତା'ର ଭାବି ରାଗ । ରାତି ହୋଇଥିଲେ ହୁଇ ଛୋଟ ଚଳିଆକୁ କାନପାଖରେ ନଦି କୌଣସି ମତେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା । ସେମିତି ସେ କରିଥାଏ । ହେଲେ, ଏବେକା ପାଲି କିଛି ସେପରି ଲୁହୁ ନ ଥାଏ ମୁଣ୍ଡରେ । କ'ଣ ଭାବିଲା, ଥିଲା ଥିଲା ଛିଡ଼ା ହୋଇ ପଡ଼ିଲା ନିଜ ସ୍ଥାନକୁ । ପୂର୍ବରୁ ଯେପରି ଭାବିଥିଲା, ଖୁବ୍ ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ଗତିରେ ରୁମ୍‌ର କବାଟଟାକୁ ଖୋଲି ଧରାଏ କରି ବାଡ଼େଇ ବାହାରି ଆସିଲା ପଦାକୁ । କେଜଣା ନିଶ୍ୱାସରେ ପାହାଚରେ ଖସି ଚାଲି ଆସିଥିଲା ସବାତଳକୁ ।

ସେହିପରି ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ମନଧରି ବାରଣ୍ଡାରେ ଏପଟ ସେପଟ ହୋଇ ଚଳିଯାଉଥିବା ତନୟା ।

ହଠାତ୍ ସେଇ ଚିହ୍ନା ଚମ୍ପାଗଛ ଉପରେ ଆଖି ପଡ଼ିଯିବାରୁ କେମିତି ଏକ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଶ୍ୱାସି ସହସା ଚଉଟି ଉଠିଲା ତା' ମୁହଁରେ ! ଦେଖିଲା, ଅଦୃଶ୍ୟ ନୂଆ କର୍ମଣ ସହଜପତ୍ରର ସମ୍ଭାରରେ ଭରି ଉଠିଥିଲା ଗଛଟି । ଅନୁମାନ କରିନେଲା, ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ପିଛିଲା ସୟାହ ହୁଇ ଅସରା କଳାବିଶାଖା ବର୍ଷା ଚମକୁଡ଼ା !

ଅବିଳମ୍ବେ ସେ ତା'ର ପୁରୁଣା ଆସ୍ଥାନ ଘାସର ଗାଳିତା ଉପରେ ଆସି ବସିପଡ଼ିଲା । ବିରକ୍ତପଣ ବଦଳରେ କେମିତି ଏକ ସତୋଷଭାବ ଭର୍ତ୍ତି ଆସୁଥିଲା ଭିତରେ । ଆଉଥରେ ଆଖି ଉଠାଇ ଉପରକୁ ଚାହିଁଲା । ଧୂଧୁ ଆକାଶକୁ ଠିଠି କରି ଚମ୍ପାଗଛର କର୍ମଣ ସହଜ ପତ୍ରସବୁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ କାନକୁ ହଲାଇଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଠିଠିରେ ଦୃଢ଼ହରର ଦୀର୍ଘକାଳ ଖରା ଶାନ୍ତଶିଖି ସାଜି ଦୋଳି ଖେଳୁଥିବା ପରି ଦିଶୁଥାନ୍ତି ତା'ର ଆଖିକୁ ।

ମାଧ୍ୟମ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା  
ମୋ: ୯୬୫୮୮ ୮୦୨୪୪

## ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

### ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟା ରେବତୀ

#### ପ୍ରଫେସର ମଣାନ୍ତ କୁମାର ମେହେର

ବ୍ୟାସକବି ପଞ୍ଚାବ ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗଳ୍ପ 'ରେବତୀ'ର ଆବେଦନ ଚିରନ୍ତନ । ବିଭିନ୍ନ ଭାରତୀୟ ଓ ବୈଦେଶିକ ଭାଷାରେ ଏହି ଗଳ୍ପଟି ଅନୁଦିତ ହୋଇ ଓ ବହୁ ପାଠକାଳୁତ ଲାଭ କରିଛି । 'ରେବତୀ'ର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱାସ ନେଇ ରଚିତ ପ୍ରଫେସର ମଣାନ୍ତ କୁମାର ମେହେରଙ୍କ 'ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟା ରେବତୀ' ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । 'ବିଶ୍ୱ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଆଧୁନିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ 'ରେବତୀ', 'ରେବତୀର ଶବ୍ଦ-ସ୍ୱରଣ', 'ରେବତୀ ଗଳ୍ପରେ ପଞ୍ଚାବମୋହନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ', 'ରେବତୀ ଗଳ୍ପରେ ଆଧୁନିକତା', 'ନବକାବ୍ୟର ପ୍ରତିଭା ଶ୍ୟାମବନ୍ଧୁ', 'ରେବତୀ ଅଭାସିତା ଏକ ବିବ୍ୟାଖିଣୀ', 'ନାରୀବାଦର ଉନ୍ମୁଖେ ରେବତୀ', 'ବାସୁଦେବ: ନବଚେତନାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଶ୍ରୀକା', ଆଦି ପ୍ରମୁଖ ଗୁଡ଼ିକରେ ରେବତୀ ଗଳ୍ପର ବିଶିଷ୍ଟ, ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କର ବିଶେଷତ୍ୱ, ମାନବୀୟ ବେଦନା ଓ ସମ୍ବେଦନାଶୀଳତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି 'ପଞ୍ଚାବ ମୋହନଙ୍କ 'ରେବତୀ' ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ 'ପଦସ୍ତ୍ରୀ' ଏକ ତୁଳନାତ୍ମକ ବିଶ୍ଳେଷଣ', 'ପଞ୍ଚାବମୋହନଙ୍କ 'ବାସୁଦେବ' ଓ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ 'ପୋଷ୍ୟ ମାଷର': ଏକ ଅନ୍ତଃନିରୀକ୍ଷା', 'ରେବତୀ ଓ ମଲାଲ: ଏକ ତୁଳନାତ୍ମକ ଚର୍ଚ୍ଚା' ଆଦି ଆଲୋଚନାରେ 'ରେବତୀ' ସହିତ ଅନ୍ୟ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ର ଓ ନାରୀମାନଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି । ପଞ୍ଚାବମୋହନଙ୍କ 'ରେବତୀ' ଗଳ୍ପ ଫୁଲୁମିତ ତଥ୍ୟ ଓ ଗବେଷଣା ଭିତ୍ତିକ 'ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟା ରେବତୀ' ପୁସ୍ତକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ଦେଶ ମୋ ଭାରତବର୍ଷ  
ହଂସନାଥ ମୁକୁଳି

ହଂସନାଥ ମୁକୁଳିଙ୍କ ଦେଶମୋହନ ଗୀତି କବିତା ଫୁଲୁମିତ 'ଦେଶ ମୋ ଭାରତବର୍ଷ' ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଭାରତ ହେଉଛି ପୁଣ୍ୟ ଭୂମି । ଏହି ଗୀତିରେ କବି ନେଇଛନ୍ତି ଅନେକ ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭଳି ମହାପୁରୁଷମାନେ । ପୁଣି ଏହି ଗୀତି ହେଉଛି ବୀର ପୁରୁଷଙ୍କ ମାଟି । ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ ଦେଶଭକ୍ତି, ଜାତୀୟତାବୋଧ, ମାଟି ମା'କୁ ଭଲ ପାଇବାର ବାସ୍ତବ ବାସ୍ତବ ହୋଇପଡ଼ୁଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଫୁଲୁମିତ 'ଦେଶ ମୋ ଭାରତବର୍ଷ', 'ଜନମତୁଲି ଓଡ଼ିଶା ମାଟି', 'ଓଡ଼ିଶା ମୋର ମାଆ', 'ଭାରତ ଆମ ମାଆ', 'ମା'କୁ ସଲାମ କରୁଛି', 'ପ୍ରିୟଭାଗ ଚାକଲେ', 'ସତ୍ୟନିଷ୍ଠାର ଜୟ', 'ଅଗଷ୍ଟ ପରମ ଆଦିବ ବୋଲି', 'ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ', 'ମାଟି ନୁହେଁ ସେ ଯେ ମାଆ', 'ସିଏ ଗଙ୍ଗାଧରମାନ ଦେଶ', 'ଲୁହଭରା ଆଜି ଆଖି', 'ଆଜି ତ ଆମ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆସି ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଟି କବିତାରେ ମାତୃଭୂମି ଓ ଦେଶର ଜୟଗାନ କରାଯାଇଛି । କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠ କଲେ ନିଶ୍ଚୟ ପାଠକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଦେଶପ୍ରେମର ବହୁ ପ୍ରକଳିତ ହୋଇଉଠିବ । ଦେଶପ୍ରେମର ଭାବ, ସରଳ ଭାଷା, ପବନ ଲାଳିତ୍ୟ କବିତାଗୁଡ଼ିକକୁ ଅଧିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ କରିଛି । 'ଦେଶ ମୋ ଭାରତବର୍ଷ' ପୁସ୍ତକର ଗୀତି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ଧ୍ୟାୟ, ଡିଜିଟାଲ କଲେଜ  
କସର୍ତ୍ତା, କଟକ  
ମୋ: ୮୦୧୮୮ ୪୨୦୫୨୭

## ବୋଉର ଶେଷଦିନସବୁ

ବୋଉର ଶେଷଦିନସବୁ ବହୁତ ଅଝଟ କଲେ ସାରା ଜୀବନ ଫସାଲକୁ ମୁଣ୍ଡେଇ ଯିଏ ସୁଖ ପାଇଥିଲା ସବୁ ତେଜା କରି ବାହୁଡ଼ି ଯିବାକୁ ସିଏ କେମିତି ପୁଣି ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲା ?

ଯେତେବେଳେ ମୋ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ବୋଉର ଲୁହ ଯାଏନା ନ ଥିଲା ଆଖିର ଲୁହ ସହ କେବଳ ଟପ୍ ଟପ୍ ଝରୁଥିଲେ କେବଳ ତା' ବାଟରେ ନୀରବରେ ବସି ଚାଲିଥିଲେ କେମିତି ବଢ଼ିଗଲା ଏତେ ଦୂରତା ବୋଉ ଆଉ ମୋ ଭିତରେ ?

ଯେତେବେଳେ ମୋ କଥା ବୋଉ ଆଉ ବୁଝି ପାରୁନଥିଲା ବଳବଳ ମୋତେ ଚାହୁଁଥିଲା ଖାଲି ଉଦାସ ଆଖିରେ !

ଭାବିଲି, କେତେ ବଡ଼ ପାପାଟେ ମୁଁ ସତେ ! କିଛି କନ୍ୟା ପାପ ହିଁ ଝୁଣି ଝୁଣି ମୋତେ ଖାଇଥିଲା ନୂଆ ଲୁଗାକୁ ରୁଖିଲା କାଟି କାଟି ଖାଇଗଲା ପରି ଜୀବନର ସବୁ ସୁଖ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ମୋ ପାଖକୁ ଦୂରରେ ଯାଇଥିଲା !

ଦେବାକ ପାଖରେ ବଳି ଉଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ଧା ହେଇଥିବା ନିରାଶ ଛେଳିଟି ଯେମିତି ଭୋକରେ ତାଳ ପତ୍ର ଖାଇ ଚାଲିଥାଏ ହେଲେ ତାକୁ କଣ ନ ଥାଏ, ତା'ର ମୁଣ୍ଡ ଗଣ୍ଡି ଅଲଗା ହେବା ଆଉ ବୋଧେ ବେଶି ତେଜି ନୁହେଁ !

ମୁଁ ଦେଖୁଛି, ବୋଉର ଶେଷଦିନମାନଙ୍କର ରାତିସବୁ କେତେ ନିଶ୍ଚର ଥିଲା

ସେନାପତି ପ୍ରମୁଦ୍‌ମ୍ କେଶରୀ

ପବନ ଆଦୌ ଶାନ୍ତ ନ ଥିଲା ଆକାଶର ତାରାମାନେ ବୋଧେ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ ଆଖି ମିଟିକା ରହି ରହି ଛାଡ଼ି ଦମ୍ ଦମ୍ ହେଉଥିଲା !

ଥରକୁ ଥର ବିଛଣାରୁ ଉଠି ପଦାକୁ ପକାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା ବୋଉ କାହା ପାଖକୁ ଯିବା ଲାଗି ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଥିଲା ? ମୁଁ ତା'ର ପୁଅ ବୋଲି ଯେତେ ବୁଝାଇ କହିଲେ ସେ ମୋତେ ଆଦୌ ଚିନ୍ତୁ ନ ଥିଲା ।

ସତରେ ବୋଉର ଶେଷଦିନସବୁ ଚୋରାଇ ନେଇଥିଲା ମୋର ରାତିର ନିଦ ରତ୍ନ ବି ନିହାତି ଅତିହୁ । ଲାଗୁଥିଲା କେଜାଣି କିଏ ଆସି କେତେବେଳେ ମୋ ବୋଉ କାନରେ କ'ଣ କହିଲା ଆଖି ଖୋଲିଲା ବେଳକୁ ବୋଉ ମୋତେ ସିନା ଅନେଇଥିଲା ହେଲେ ମୋର ହୃଦୟର ବ୍ୟାକୁଳତା ବୁଝିବାକୁ ତା' ଛାଡ଼ି ଭିତରେ ବୋଧେ ଆଉ ପବନ ନ ଥିଲା !

କରନ୍ଦାଧିକାରୀ, ବାଲିକୁଦା  
ଗୋପାଳପୁର, କଟକ - ୭୫୩୦୧୧  
ମୋ: ୯୩୨୭୫୨୩୫୮୮

## ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ବେଳେ ବର୍ଷା

କ୍ଷେପଣାସୁର ଆଉଁଷରେ ଦୋଡ଼ିଯାଇଥିବା ଆକାଶକୁ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖି କଳାଘୁମର ମେଘ ବର୍ଷା ହେଉଛି ରହି ରହି ।

ବର୍ଷା ହେଉଛି ବହୁକାଳ ଧରି ଗଣଧର୍ମିତା ଜହ୍ନ ତରି ତରି ମୁହଁ ଦେଖାଉଛି ।

ଚୋପା ଚୋପା ବର୍ଷା, ଚିହିକି ଉଠୁଛି ବାଲି ଅଧା ଅଧି କଳି ଯାଇଥିବା ଗଛ ମଞ୍ଚରୁ ଛାଡ଼ୁଛି ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ ତମ୍ବୁ ବାହାରେ ଠିଆ ଚଉଣ ସୈନିକ ଜଣେ ହସି ଦେଉଛି ଥିର କରି ଦିଶି ଯାଉଛି ତ ବହୁ ଦିନର ପରିଚିତ ମଣିଷଟେ ପରି !

ଖୋଲା ଦୁଆର ଖୋଲା ଛାତ ଉକୁଡ଼ା ସହର ଉକୁଡ଼ା କ୍ଷେତ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କର ପୁସ୍ତକ ସୁଖ କଥା ଶୁଣା ଯାଉଛି ରହି ରହି ଜଣା ନାହିଁ ନଇ ପାଣିରେ ଯାହା ଭର୍ତ୍ତି ଖାଉଛି ତା' ଗୋଟେ ସ୍ୱଦେଶୀ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବୋମା ନା' ଗୋଟେ ପରଦେଶୀ ଭ୍ରୋନ୍‌ର ଛାଇ !

ଆଜି ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ଯୋଦା ହେଉଛି ଯୁଦ୍ଧର ଯୁଆଳିରେ ଫାଳ ଫାଳ ପୃଥ୍ୱା ନିଜ ନିଜର ଛାନ୍ଦକୁ ଲୋକମାନେ ଗାଳି ଦେଉଛନ୍ତି ଅସୁର ଓ ସଲତାନମାନେ ମନାଇବା ବେଳେ ମହୋତ୍ସବ ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ଛାନ୍ଦମାନେ ଶୋଇ ପଡ଼ୁଛି କାହିଁକି ଏବଂ କେମିତି ?

ଚିରଶ୍ରୀ ଇନ୍ଦ୍ରସିଂ

ଦିନେ ମହାପୁରୁଷର ଅନ୍ତରେ କହିଥିବ ଶୈବାଳ ପାଣିରୁ ଉଠି ଆସି, ଉଡ଼ିବାକୁ ଶିଖୁଥିବ ମାଛ ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ବେଳେ ଏଇ ଗୁଣ୍ଡ ଗୁଣ୍ଡ ବର୍ଷା ସତରେ କ'ଣ ଆଉ ଦୁବ କର୍ମଣିକ ନାହିଁ ଖପରା ମାଟିର ପିଠିରେ, ପୁଣି ଥରେ !

ଚାଲ ଆଶା କରିବା ଯୁଦ୍ଧ ରହୁ, ଯଦି ରହୁଛି ନିହାତି ଅଜ୍ଞାନ ପାଇଁ ସ୍ୱାଭବ, କଙ୍ଗମ, କାଟ ପତଙ୍ଗାଦି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ରହୁ ହାନିଦାନ ହୋଇ;

ଚାଲ, ବର୍ଷା ରେ ତିକ୍ତିବା ବିଶ୍ୱାସ ରଖିବା ଯେ, ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ହେବ ଦୀର୍ଘସ୍ୱାୟା ବର୍ଷା ଆସିବ ବାରମ୍ବାର, ଏ ଭୂଇଁକୁ ଭଲ ପାଇବାର ଭରସା ଦେଇ ଭରସା ନେଇ ।

ଧ୍ୟାୟ, ଡିଜିଟାଲ କଲେଜ  
କସର୍ତ୍ତା, କଟକ  
ମୋ: ୮୦୧୮୮ ୪୨୦୫୨୭

# “ସାହିତ୍ୟକୁ ନୂତନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ନଦେଖି ଲେଖିବା ବ୍ୟର୍ଥ”

ରବିବାର 'ପ୍ରକାଶକ', 'ଆସନ୍ତାକାଳି' ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ପାଇଁ ଲେଖୁଛି । ଅନ୍ୟ ପରାକ୍ଷା ସରିବା ପରେ ମୋର ପ୍ରଥମେ କବିତା 'ଝଙ୍କାର' ପୁସ୍ତକରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ମୋତେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ କବିତା ଏବଂ ପ୍ରବନ୍ଧ ବହି ୧୯୭୧-୭୨ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ସାଢ଼େ ଚାରି ବର୍ଷ ସରକାରୀ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପନା କରିଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଅନେକ କବିତା, ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖୁଛି । ସେ ସବୁ ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ବେଶ୍ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଛି । ତେବେ ମୋ 'ଲେଖାରେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିଗ ନ ଥିଲା । କ'ଣ ଲେଖୁଛି ? କାହିଁକି ଲେଖୁଛି ? ଏ ସବୁ ବିଷୟରେ ବିଶେଷ ଚିନ୍ତା କରି ନ ଥିଲି । ଲେଖୁଛି ତ ଲେଖୁଛି, ଯାହା ଲାଭ ହେଉଥିଲା ତାହା ଲେଖୁଥିଲି । ଏଭଳି ଲେଖାଲେଖି ଚାଲିଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ୧୯୭୪ ମସିହାରେ ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଶାନ୍ତିନିକେତନ ଯାଇ ସେଠାରେ ୩୬ ବର୍ଷ ଅଧ୍ୟାପନା କଲି । ସେହି ସମୟରେ ବହୁ ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୀ, ଇଂରାଜୀ, ଭାରତୀୟ ଭିତରାସ ପୁସ୍ତକ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ପତ୍ରପତ୍ରିକା ପଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଲି । ଏପରିକି ଆମେରିକୀୟ ଟିଏଲଏସ୍ ପଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ଲାଭ କରିଥିଲି । ଏହି ପଢ଼ିବାର ପ୍ରବଣତା ଭିତରେ ମୋର ଏକ ଧାରଣ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ମୋର ଲେଖାର ରୀତି, ମୋର କବିତାର ଗତି ଏବଂ ସମାଲୋଚନାର ଗତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପରେ ମୁଁ ନାଟକ ଲେଖୁଛି ।

ସେତେବେଳେ ବିଦେଶୀ ଭାଷାରେ ସୁବୋଧ ଜଙ୍ଗଲେ କେତେ ଥର କବିତା ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ସେମିତି କାହିଁକି ଲେଖି ପାରିବିନି ବୋଲି ଭାବିଲି । ଏହାପରେ ଆମେରିକୀୟ ଟିଏଲଏସ୍ ଲିଡେରାଟା ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯାଏ ପରେ ମୋର କବିତା ପ୍ରତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧାରଣା ଆସିଲା । ତେଣୁ ମୋର କବିତା ରଚନାର ରୀତି ପୁରାପୁରି ବଦଳି ଗଲା । ଏହାପରେ ବହୁ ବଙ୍ଗଳା, ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ସମାଲୋଚନା ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିଲି । ଏହା ପରେ ମୋର ସମାଲୋଚନା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ହୋଇଗଲା । ସମାଲୋଚନା ପାଇଁ କଳ୍ପନା ଶକ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକ ରହିଛି ବୋଲି ମୁଁ ଅନୁଭବ କଲି । ମୋ ସମାଲୋଚନାରେ ସେହି ଅନ୍ତର୍ଭୁକି ରହିଛି । ନାଟକ ଯେତେବେଳେ ଲେଖୁଛି ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଗବେଷଣା କରୁଥାଏ । ଉତ୍ତର ଓ ବାସ୍ତବ ନାଟକ ଉପରେ ସମାଲୋଚନା ଲେଖୁଛି । ବହୁ ଇଂରାଜୀ, ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗଳା ନାଟକ ପଢ଼ିବା ପରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ନିଜେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ନାଟକ ଲେଖୁଛି । ସେ ନାଟକର ରୀତି ହେଉଛି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ଯେଉଁ ନାଟକ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଦାବି କରେ । ଏହି ଲେଖିବା ଭିତରେ ମୁଁ ତିନୋଟି ଜିନିଷ ବିଷୟରେ ଲେଖି ଚାହୁଁ ଚାହେଁ ସମାଜ ପାଇଁ ନ ଲେଖୁଲେ ମୋ ଲେଖିବାର ମୂଲ୍ୟ କ'ଣ ? ତେଣୁ ମୁଁ ମୋ କବିତା ନାଟକରେ ଗାଁ, ସହର, ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ, ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ନାଟକ ଓ କବିତାମାନ ଲେଖୁଛି । ପ୍ରଥମେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେମ କବିତା ଲେଖୁଥିଲି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟରେ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ କବିତା ଲେଖୁଛି । ସେହି ଅନୁସାରେ ମୋର ସ୍ତମ୍ଭ ରଚନାରେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୈଳୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

ମୋର ସମସ୍ତ କବିତା ଭାଷା ଓ ଶୈଳୀରେ ଲେଖିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଛି । ଯେଉଁ ଭାବ କବିତାରେ ରହିଲେ ଭଲ ଲାଗେ, ଜଣେ ତାକୁ ଶୁଣିବେ ପଢ଼ି ଭାବ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ । ସେଇ ଭାବକୁ ନେଇ ମୁଁ କବିତା ଲେଖୁଛି । ଏହିଭଳି ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ କବିତା, ପୌରାଣିକ, ସାମାଜିକ ଓ ଐତିହାସିକ ନାଟକ ଲେଖୁଛି । ଛୋଟବଡ଼ ମିଶି ପ୍ରାୟ ପଚାଶରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ନାଟକ ଲେଖୁଛି । ମୂଳରୁ ମୁଁ କବିତା ଲେଖୁଥିଲି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଲେଖୁଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଦେଶ ଉପରେ ୫୦ରୁ ଅଧିକ କବିତା ଲେଖିବା ଭିତରେ ତିନି ଦିନରେ ମୁଁ ନିଜକୁ ବାଣ୍ଟି ଦେଇଛି । ସମାଲୋଚନା କଥା କହିଲେ, ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ପଢ଼ିଲି ଜାଣିପାରିଲି ଗତାନ୍ତରାଳି ଧାରରେ ଗତାନ୍ତରାଳି କଥା ହିଁ ଲେଖାଯାଇଛି । ଯାହା କୁହାଯାଇଥିଲା ତାକୁ ଯେମିତି ପୁନର୍ବାର ଚର୍ଚ୍ଚିତରବଣ କରାଯାଇଛି । ମୁଁ ଭାବିଲି ଯଦି କୌଣସି ବିଷୟକୁ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟକୁ ନୂତନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖି ନ ଲେଖିଲେ ଏହି ସମାଲୋଚନା ଲେଖିବା ବ୍ୟର୍ଥ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ସାହିତ୍ୟର ସମାଲୋଚନା ଲେଖା ହେଉଥିଲା ।

ମୁଁ ତ ପ୍ରଥମେ ନାଟକ ସମାଲୋଚନା ଓ ଉତ୍ତର ନାଟକର ଥିରା ଉପରେ ସମାଲୋଚନା ଲେଖୁଛି । 'ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକରେ ଉତ୍ତର ଓ ବାସ୍ତବ ଚେତନା' ମୋର ଡିଜିଟାଲ ଥିରା ସୁଧୁ ଥିଲା । ନାଟକ ଉପରେ ଅନେକ ଗବେଷଣା କରିଛି । ଆଧୁନିକ ନାଟକ, ଲୋକନାଟକ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିଛି । ଯୁଦ୍ଧସିନ୍ଧୁ ପ୍ରତିଲୋଚିତ୍ର ପାଇ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକନାଟକ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରିଛି । ଲୋକନାଟକ କିଲି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ତା'ର ଚରିତ୍ରକୁ ମୁଁ ସେଥିରେ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛି ।

ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ମୁଁ ସମାଲୋଚନା, ନାଟକ ଓ କବିତା ଲେଖୁଛି । ଯଦି ସେ ସବୁ ଭିନ୍ନ ସମୟରେ ମୁଁ ନ ଲେଖୁ ଥାଆନ୍ତି । ସେଇ ମାନସିକତା ଆଣି ପାରି ନ ଥାନ୍ତି । ନାଟକ ଲେଖିବା ବେଳେ ନାଟକର ମାନସିକତା ଆଣିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କବିତା ଲେଖିବା ବେଳେ କବିତାର ମାନସିକତାରେ ଲେଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ସମାଲୋଚନା ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିବା ବେଳେ ସେଇ ମାନସିକତା ଆଣିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଏଭଳି ମାନସିକତାକୁ ନେଇ ମୁଁ ଲେଖୁଛି । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଖବର ପାଇଁ ସମସାମୟିକ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଅନେକ ସ୍ତମ୍ଭ ଲେଖୁଛି । ସେ ସବୁ ବେଶ୍ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋର ଲେଖାଲେଖି ପ୍ରାୟତଃ ସେ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଛବିନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୯୩୨୭୫୨୩୫୮୮









## ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜୋଶୀ ପ୍ରସାର ଭାରତୀୟ ନୂତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫ (ଏକେଡି): ବିଶିଷ୍ଟ ଗାତିକାର, କବି ତଥା ଯୋଗାଯୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜୋଶୀଙ୍କୁ ଦେଶର ସର୍ବକାଳୀନ ପ୍ରସାରଣ ସଂସ୍ଥା ପ୍ରସାର ଭାରତୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଶନିବାର କେନ୍ଦ୍ର ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଗତ ତିନିଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଶାସକ ନବନାତ କୁମାର ସେହଗଲଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ପରେ ଏହି ପଦବୀ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିଲା। ଶ୍ରୀ ଜୋଶୀ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସୂଚନା-ଗଣ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଭାବେ ସାହିତ୍ୟ, ବିଜ୍ଞାନ, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏବଂ ଜନସମ୍ପର୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି।



ଯୋଗୀ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୧୬ରୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରମାଣ ବୋର୍ଡ (ସିଏସ୍‌ସି)ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସେ ମ୍ୟାକକାନ୍, ଖାଲ୍ସା ଗ୍ରୁପ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ସିଇଓ ଏବଂ ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀ ଜାତୀୟ କଳା କେନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଭାବେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଏହି ନିଯୁକ୍ତି ପରେ କେନ୍ଦ୍ର ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରା ଅଧିକାରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଚାକ୍ର ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

## ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଆଇନ ସିଷ୍ଟମ ପରୀକ୍ଷା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫ (ଏକେଡି): ଦେଶରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ଏବଂ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ଦେଶର କୋର୍ଟି କୋର୍ଟି ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ରେ ଏକ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଆଇନ ବା ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସୂଚନା ମେସେଜ୍ ପଠାଯାଇ ଏହାର ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି ପରୀକ୍ଷଣ ସମୟରେ ଅନେକ ସେକ୍ଟର ସମ୍ପର୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ଗୁଡ଼ିକରେ କମ୍ପାନୀ ସହ ପଦ୍-ଅପ୍ ମେସେଜ୍ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଚେଲିଜିଂ ବିଭାଗ ଏବଂ ଜାତୀୟ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପ୍ରଶମନ କର୍ମପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଳିତ ଭାବେ ଏହି ମୋବାଇଲ୍-ଭିଡିଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆଇନ ସିଷ୍ଟମର ବିକାଶ ଓ ପରୀକ୍ଷଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି କୌଣସି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ବା ଜରୁରୀ ପରିସ୍ଥିତି ସମୟରେ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିବା। ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ମିଳିତ କୋର୍ଟି-ଫୋନ୍ ଅପ୍ରେଟିଂ ଟେଲିକମ୍ୟୁନିକେସନ୍ ଅଥରିଟି ନାମା ପରୀକ୍ଷଣ କମିଟି ଆଇନ ପ୍ରୋଭେନାସ୍ ଉପରେ ଆଧାରିତ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭାରତର ସମସ୍ତ ୩୬ଟି ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି। ଏହି ନୂତନ ଆଇନକ୍ରମ ମଧ୍ୟମରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭୋଲୋଗିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌କୁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ତୁରନ୍ତ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସୂଚନା ପଠାଯାଇପାରିବ। ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର କେବଳ ପରୀକ୍ଷଣ ବା ପ୍ରାୟଶ୍ଚଳିତ ହୋଇଛି। ଏହି ମେସେଜ୍ ପାଇବା ପରେ କେହି ଆତଙ୍କିତ ନ ହେବାକୁ ଚେଲିଜିଂ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି। ଏହା କେବଳ ସିଷ୍ଟମର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସନୀୟତା ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପାଇଁ ପଠାଯାଇଛି ବୋଲି ବିଭାଗ ସୂଚନା ଦେଇଛି।

## ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନ ସେବା ହ୍ରାସ କଲା ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫ (ଏକେଡି): ବିମାନ ଇନ୍ଦନ ଦରରେ ଅତ୍ୟଧିକ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଆକାଶମାର୍ଗ କଟକଣା ଯୋଗୁଁ ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆ ଆସନ୍ତା ଜୁନ୍ ଏବଂ ଜୁଲାଇ ମାସ ପାଇଁ ତାହାର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ସଂଖ୍ୟାରେ କାଟ୍ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆର ସିଇଓ କ୍ୟାମ୍ପବେଲ୍ ଉପସନ୍ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଏକ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ବାର୍ତ୍ତା ମାଧ୍ୟମରେ କଟକେ ବିଦେଶୀ ରୁଟିରେ ବିମାନ ଚଳାଚଳ କରିବା କମ୍ପାନୀ ପାଇଁ ଲାଭଜନକ ହେଉନାହିଁ ବୋଲି ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଏବେ ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆରେ ଚାଲିଥିବା ଫର୍ମର୍ସ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଆକାଶମାର୍ଗ ବନ୍ଦ ରହିଛି। ପକ୍ଷରେ ବିମାନଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପଥ ବଦଳରେ ଦୀର୍ଘ ଦୂରତା ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡୁଛି। ଯାହାଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଇନ୍ଦନ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆର ସମସ୍ତ ପରିଚାଳନା ଖର୍ଚ୍ଚର ୩୦-୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଇନ୍ଦନ ପାଇଁ ବ୍ୟୟ ହେଉଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ୫୫-୬୦ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ସୂଚ୍ୟ ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆ ଗୁପ୍ତପ୍ରାୟ ୨୨,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ସହିବାକୁ ପଡ଼ିଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଏହି ଆର୍ଥିକ ଚାପକୁ ଦୂଷ୍ଟରେ ରଖି କମ୍ପାନୀ କେତେକ ରୁଟିରେ ସେବା ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ଫେଡେରେସନ୍ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ ମଧ୍ୟ ବହୁଥିବା ଇନ୍ଦନ ଦର ନେଇ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ବେସାମରିକ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ମନ୍ତ୍ରାଳୟରୁ ତୁରନ୍ତ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଲୋଡ଼ିଛି।

## ତରତର ପାଇଁ ବାଳକକୁ ହତ୍ୟା

ଆଗ୍ରା, ୨୫ (ଏକେଡି): ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଆଗ୍ରା ଜିଲ୍ଲାରେ ନିଜ ପରିବାର ଅଧିକୃତ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ତରତର ଚୋରିକି ଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଜଣେ ୧୩ ବର୍ଷର ବାଳକକୁ ଅତି ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ଦୁଇ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତାକୁ ଉତ୍ତରୀୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆଗ୍ରାର ବାସୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନନ୍ଦ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୋନି ଖେଡା ଗ୍ରାମରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଛି। ବାଳକର ପରିବାର ନିଜର ଚାଷ ଜମିକୁ କିଛି ଚାଷୀ ସହଭାଗୀଙ୍କୁ ଲିଜରେ ଦେଇଥିଲେ। ମୃତ ବାଳକ ଜଣକ ସେହି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ତରତର ଚୋରିକି ଥିବା ସମୟରେ ଲିଜ୍ ନେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ବାଳକକୁ ଛୁରିରେ ଆଘାତ କରିଥିଲେ। ପକ୍ଷରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଆଗ୍ରା ଡିସିପି (ପଶ୍ଚିମ) ଆନିତ୍ୟଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ପୁଲିସ୍ ଏହି ମାମଲାର ଦୁଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ରିଆକ୍ସନ୍ ଏବଂ ଶିରାକୂଟିନିକୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ପାଟିତଳ ପରିବାର ସହ ସେହି ଜମିରେ ଭାଗବାଣୀ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ ବୋଲି ସୂଚନା ରହିଛି। ମୃତ ବାଳକର ଭଉଣୀ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଥମେ ଭାଇର ମୃତଦେହ ଠାବ କରିଥିଲେ।

# ଭୋଟ ଗଣତି ପୂର୍ବରୁ ଛକାପଞ୍ଜା

## କିଏ କାହାକୁ ଭୁଲ ପ୍ରମାଣିତ କରିବ ?

## ମମତା ନା ଏକଜିଟ୍ ପୋଲ୍??

କଲିକତା, ୨୫ (ଏକେଡି): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ୨୦୨୨ ପାଇଁ ମତଦାନ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଅଧିକାଂଶ ସଭ୍ୟେ ଫଳା ଏଥର ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ବିଜେପି ଫଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ହାସଲ କରିବ ବୋଲି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟମତା ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଏହାକୁ ମିଛ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ସଭ୍ୟେ ଫଳାକୁ ଚିତ୍କାର କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା। ଅତିକମରେ ୫ଟି ସଭ୍ୟେ ଫଳା ବିଜେପିକୁ ବିଜୟ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ପିପୁଲ୍ ପଲ୍ ଏବଂ ଜନମତ ଆଦିର ପୋଲ୍ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥରେ ଶାସନକୁ ଫେରିବେ ବୋଲି କବିଷ୍ୟବାଣୀ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ଟିଏମ୍‌ସି ୨୦୦୦ ଅଧିକ ଆସନ ପାଇବ। ନେଇ ଆଖା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ 'ଆକ୍ସିସ୍‌ମାଲ ଇଣ୍ଡିଆ' ଭୋଟରଙ୍କ ନିରବତା ଯୋଗୁଁ କୌଣସି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛି। ଫଳା କହିଛି ଯେ ଭୋଟ ଦେଇ ଫେରୁଥିବା ଭୋଟର ନିରବ ରହୁଥିବାରୁ ସଠିକ୍ ପୂର୍ବାନୁମାନ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ନିଜର ଏହି ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଏକ ଭିଡିଓ ଅପଲୋଡ୍ କରି ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଏହି ସଭ୍ୟେ ଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଯେ ତୃଣମୂଳ କଂଗ୍ରେସ୍ ଏଥର ୨୨୬ରୁ ୨୩୦ଟି ଆସନ ଜିତିବ। ବିଜେପିର ଚାପରେ ଏହି ସଭ୍ୟେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ତାମିଲନାଡୁରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଅନ୍ୟ ୪ଟି ରାଜ୍ୟ ସହିତ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମ ଦିନ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଏକଜିଟ୍ ପୋଲ୍ ଫଳା ଆକଳନ କରିଥିଲେ ଯେ ଟିଏମ୍‌ସି ଶକ୍ତିବାଦୀ ବଜାୟ ରଖିବ। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ କିଛି ଆକଳନ କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେଣି ଯେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ତ୍ରିମୁଖୀ ହେବ। ଟିଏମ୍‌ସି ଭଲ ସ୍ଥିତିରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଝୁଲି ବିଧାନସଭା ସମ୍ଭାବନାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରିହେବ ନାହିଁ। ଏଭଳି ଆକଳନ ପରେ ସର୍ବଦେଶରେ ଟିଏମ୍‌ସି, ଆକାଉଣ୍ଟ-ଏମ୍‌ସି ଏବଂ ବିଜିକେ। ସେମାନେ ସମ୍ଭାଷଣ ବିକ୍ରୟ ପ୍ରାର୍ଥୀକ ଉପରେ କଫା ରଖିଛନ୍ତି। ପକ୍ଷପକ୍ଷ ଘୋଷଣା ପରେ ତେନ୍ନାଲ ଆସିବ। ଲାଗି ସେମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି।

## ସମଗ୍ର ପାଲଟା ଆସନରେ ହେବ ସାନି ଭୋଟ୍



ପାଲଟା, ୨୫ (ଏକେଡି): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନର ଭୋଟ ଗଣତି ପୂର୍ବରୁ ଦକ୍ଷିଣ ୨୪ ପ୍ରଶାସନିକ ପାଲଟା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ଉଭେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି ଆସନର ସମସ୍ତ ୨୮୫ ହସ୍ତରେ ସାନି ମତଦାନ କରିବାକୁ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ମତଦାନ ହେବ ଏବଂ ୨୪ ତାରିଖରେ ଜନଗଣନା କରାଯିବ ବୋଲି କମିସନ ଆଜି ରାତିରେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ୨୯ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିବା ମତଦାନ ବେଳେ ଏହି ଆସନରେ ବ୍ୟାପକ ଅଶାନ୍ତି ଓ ଅନିୟମିତତା ଯୋଗୁଁ କମିସନ ଏଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥିବା କହିଛନ୍ତି। ଏହି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ଟିଏମ୍‌ସି କର୍ମୀ ଓ ନେତାମାନେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଧମକ ଚଳାଇ ଦେବା ସହ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଘଟାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରି ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦାମାନେ ବ୍ୟାପକ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଟିଏମ୍‌ସି ନେତାମାନେ ମୋଟରସାଇକେଲରେ ଗାଁ ଭିତରକୁ ପଶି ଲୋକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଧମକ ଦେଉଛନ୍ତି। ଏପରିକି କିଛି ମହିଳା ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ଟିଏମ୍‌ସିକୁ ଭୋଟ୍ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡୁଛି।

# ପୁଣି ବଢ଼ିଲା ଆମେରିକା-ଇରାନ ଯୁଦ୍ଧ ଆଶଙ୍କା

ତେହେରାନ/ଓଷ୍ଟିନ, ୨୫ (ଏକେଡି): ମଧ୍ୟ-ପ୍ରାନ୍ତରେ ପରିସ୍ଥିତି ପୁଣି ଥରେ ଯୁଦ୍ଧ ସୂଚୀ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି। ଇରାନ ଏବଂ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ଏବେ ଯୁଦ୍ଧବିରତି କାରି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି କାହା ସହିତ କଥା ହେବା ସ୍ଥିତିରେ ନାହାନ୍ତି। ଶାନ୍ତି ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଆମେରିକାର ସର୍ବ ଇରାନକୁ ମଞ୍ଜୁର ନୁହେଁ। ଇରାନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଆମେରିକା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଦେଇଛି। ପରମାଣୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତ୍ୟାଗ କରିବା ଲାଗି ଇରାନ ଉପରେ ଆମେରିକା ଚାପ ପକାଇଥିବା ବେଳେ ଇରାନ ପ୍ରଥମେ ହରମୁକ୍ତ ଅବରୋଧ ହଟାଇବା ଲାଗି ଆମେରିକା ନିକଟରେ ଜିଦ୍ ଧରିଛି। କିଏ କାହି ସର୍ବ ମାନିବକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନଥିବା ବେଳେ ଆକ୍ରମଣ ଓ ପ୍ରତିଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଉଭୟ ପକ୍ଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛନ୍ତି। ଆମେରିକା ଓ ଇରାନର ନେତାମାନେ ଯେଉଁଭଳି ବୟାନ ଦେଉଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ସୂଚନା ମିଳୁଛି ଯେ ଯୁଦ୍ଧ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ। ଇରାନର ସମସ୍ତ ବାହିନୀ ପକ୍ଷରୁ ତେଜାବନା ଦିଆଯାଇଛି ଯେ ଆମେରିକା ଆକ୍ରମଣ କଲେ ଏହାର ଭୟଙ୍କର ଜବାବ ଦିଆଯିବ। ଏହାସହିତ ଇରାନ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଯେ ଆମେରିକା କୌଣସି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ରୁକ୍ଷିତ ମାନୁନାହିଁ। ଆଜିର ଫକ୍‌ଟ୍ ପାଇଁ ଆମେରିକାକୁ ଦାୟା କରିଛି। ଇରାନ ସାମରିକ ପୁଣ୍ୟାଳୟର ଉପମୁଖ୍ୟ ମହମ୍ମଦ କାପର ସାଧିବି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଆମେରିକା କୌଣସି କୃତନୈତିକ ବୁଝାମଣା

କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ଆମେରିକାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ କେବଳ ତେଲ ଦର ହ୍ରାସକୁ ରୋକିବା ଏବଂ ନିଜେ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ସମସ୍ୟାରୁ ବାହାରିବା ପାଇଁ ଏକ ମିଡିଆ-ପ୍ରେରିତ ପ୍ରୟାସ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଇରାନ ସେନା ହାଜି-ଆଲର୍‌ରେ ଅଛି ଏବଂ ଆମେରିକାର ଯେକୌଣସି ଦୁଃସାହସିକ ପଦକ୍ଷେପ ବା ମୁଖ୍ୟମାନ ଜବାବ ଦେବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛି ବୋଲି ଅସାଧି ଦୃତକାଳୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଇରାନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯୁଦ୍ଧ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ, ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ୍ ଟ୍ରମ୍ପ ଇରାନର ସଦ୍ୟତେ ଆଲୋଚନା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି। ଫ୍ଲୋରିଡା ଯିବା ସମୟରେ ସେ ସାମ୍ବାଦିକମାନଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଇରାନ ସମିତି କିଛି ରିହାତି ଚାହୁଁଛି ଯାହାକୁ ସେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ଇରାନ ପ୍ରଶାସନର ବ୍ୟବହାର ପାଗଳକ ଭଳି। ଏଭଳି ପାଗଳକ ହାତରେ ପରମାଣୁ ଅସ୍ତ୍ର ଆଣି ସୁରକ୍ଷିତ ନୁହେଁ। ତେଣୁ ଇରାନକୁ ପରମାଣୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ପଡୁବ। ହର୍ମୁକ୍‌ରେ ଆମେରିକାର ନୌସେନା ଜଳଦସ୍ତ୍ର ଭଳି ଜଳି ରହିଛନ୍ତି। ଇରାନ ବନ୍ଦର ଉପରେ ନଜର ରଖାଯାଇଛି। ଏହି ଅବରୋଧ ହଟାଯିବାର ପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି। ଇରାନ ସହ ପରମାଣୁ ବୁଝାମଣା ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେରିକାର ଅବରୋଧ କାରି ରହିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

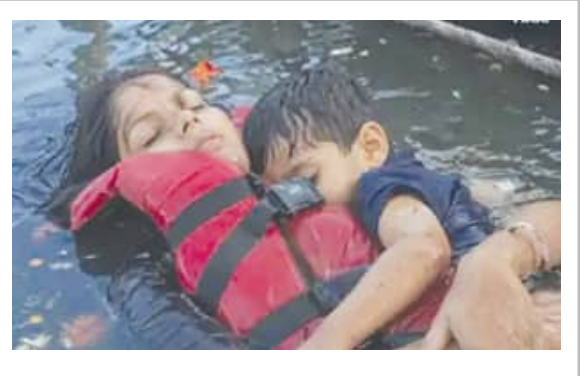
## ପଢ଼ି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା! ଯୁବ ବିଚାରପତିଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫ (ଏକେଡି): ଦକ୍ଷିଣ ଦିଲ୍ଲୀର ଗ୍ରୀନ୍ ପାର୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ୩୦ ବର୍ଷୀୟ ଯୁବ ବିଚାରପତି ଅମନ କୁମାର ଶର୍ମାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ଘଟଣାକୁ ସୂଚ୍ୟ ହୋଇଛି। ପଢ଼ି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଅସହ୍ୟ ହେବାରୁ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ତାଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ବିଚାର ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଶର୍ମା କରକରତୁମା କୋର୍ଟର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକାରଣର ସଚିବ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ଏହାକୁ ଏକ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ମାମଲା ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରିଛି। ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅମନଙ୍କ ଶରୀର ଶିବନ୍ ଦାକ୍ ନିଆଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଗତ ଦୁଇ ମାସ ଧରି ଅମନ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସ୍ୱାତାଳ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଲାଗି ରହିଥିଲା।

ଜିଣେଇ ଗାଧୁଆଘରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ସୂଚନା ଦେଖିଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଗାଧୁଆଘରେ କବାଟ ଭିତରୁ ବନ୍ଦ ଥିବା ପାଇଥିଲେ। ପରେ ଝରକା କାଟି ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଅମନ ଏକ କପଡ଼ା ସାହାଯ୍ୟରେ ଝୁଲୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ମିଳିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଡାକ୍ତରଖାନା ନିଆଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଗତ ଦୁଇ ମାସ ଧରି ଅମନ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସ୍ୱାତାଳ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଲାଗି ରହିଥିଲା।

## ନିଆଁ ଲଗାଇଛି ଏଆଇ ଫଟୋ

କବଳପୁର, ୨୫ (ଏକେଡି): ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର କବଳପୁରରେ ନୌକା ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇଭାଲି ହେଉଥିବା ମା' ଓ ପୁଅଙ୍କ ହୃଦୟଗତୀ ଫଟୋ ଏବେ ସାମାଜିକ ଆସିଛି। କବଳପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସ୍ୱପ୍ନ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଲାଲ୍ ରଙ୍ଗର ଲାଜୁର୍ କ୍ୟାକେଟ୍ ପିନ୍ଧିଥିବା ମା' ଓ ପୁଅଙ୍କ ସେହି ଚିତ୍ରକୁ ପ୍ରକଟରେ ଏଆଇ (କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା) ନିର୍ମିତ। ଏହି ଫଟୋର ନୌକା ଦୁର୍ଘଟଣା ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ। ତେବେ ପ୍ରକୃତ ଘଟଣାର ଭାଇଭାଲି ଫଟୋଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ଦୁଃଖବାହ। ଭବାନୀବା ଦକ୍ ଯେତେବେଳେ ପାଣି ଭିତରୁ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ୩୯ ବର୍ଷୀୟା ମାରିନା ମାସିକ୍ ତାଙ୍କର ୪ ବର୍ଷର ପୁଅ ତ୍ରିଶାନ୍‌ଙ୍କୁ ଜୀବନ୍ତ ଧରିଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏହି ଫଟୋଟି ଫିକ୍ସ୍‌ରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ।



# ମେ'ରେ ସ୍ୱାଭାବିକଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫ (ଏକେଡି): ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ (ଆଇଏମ୍‌ଡି) ର ସଦ୍ୟତେ ପୂର୍ବାନୁମାନ ଅନୁଯାୟୀ, ଚଳିତ ବର୍ଷ ମେ ମାସରେ ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ସ୍ୱାଭାବିକଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହି ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ବର୍ଷା ଦେଖିବାକୁ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶରୁ ଆଖି ଦେଇପାରେ। କିନ୍ତୁ ଏହା ସହିତ ବନ୍ୟା ଏବଂ ଫସଲ ହାନି ହେବାର ଆଶଙ୍କା ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ଅନୁଯାୟୀ, ମେ'ରେ ବାର୍ଦ୍ଧକାଳୀନ ହାରାହାରି ବର୍ଷା (ଏକ୍ୱିପିଏ)ର ପରିମାଣ ହାରାହାରି ୧୧୦% ରୁ ଅଧିକ ହୋଇପାରେ। ଏହି ଅଧିକ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହର ପ୍ରଭାବ କମିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଯଦିଓ ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ଭାଗରେ ପ୍ରଚୁର ବର୍ଷା ହେବ, ତଥାପି ପ୍ରଭାବ ସବୁଠି ସମାନ ହେବନାହିଁ।

ପୂର୍ବ ଏବଂ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଭାରତର କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ୱାଭାବିକଠାରୁ କମ୍ ବର୍ଷା ହୋଇପାରେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ, ସର୍ବ-ହିମାଳୟ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ସିକିମ୍ ଏବଂ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଭାରତର କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ ମେ ୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ବର୍ଷା ସହ ବଜ୍ରପାତ ଏବଂ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୪୦-୬୦ କିଲୋମିଟର ବେଗରେ ପବନ ବୋହିବା ନେଇ ବିଭାଗ ସତର୍କ କରିଛି। ତେବେ ଆଇଏମ୍‌ଡି ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଭାରତର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଭାରତରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ବର୍ଷା ଓ ଝଡ଼ ନିମନ୍ତେ ଆଲର୍ଟ୍ ଜାରି କରିଛି। ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଭାରତର ଏକ ବିଶାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପକ ବର୍ଷା ଏବଂ ଝଡ଼ବର୍ଷା କାରି ରହିଛି। ବିଶେଷ କରି ରାଜସ୍ଥାନରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକ ଘନୀଭୂତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ବର୍ଷା, ବଜ୍ରପାତ ଏବଂ ଜୋରରେ ପବନ ବହୁଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ପୂର୍ବାନୁମାନ ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ସିଷ୍ଟମ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ହରିୟାଣା, ପଞ୍ଜାବ ଏବଂ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି ଏବଂ ଧୀରେ ଧୀରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଉତ୍ତର ଭାଗ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରୁଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଦିଲ୍ଲୀ-ଏନିଏଆର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆକାଶ ପ୍ରାୟତଃ ନିର୍ମଳ ଥିଲେ ହେଁ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନୀମାନେ ଝଡ଼ବର୍ଷା ନେଇ ସତର୍କ କରିଛନ୍ତି। ଏକ ବିଶାଳ ଏବଂ ସକ୍ରିୟ 'ଗ୍ରୁପ୍' ବା ବାୟୁମଣ୍ଡଳୀୟ ଚାପରେଖା ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବାରୁ ଲାଗିଛି। ଯାହା ଆଉ ବାରମ୍ବାର ଏବଂ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରୁ ପ୍ରଚୁର ଜଳାୟତାକୁ ସୃଷ୍ଟି ବାୟୁକୁ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। ଏହି କାରଣରୁ ମେ ୪ ରୁ ମେ ୬ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ପଶ୍ଚିମ ଝଡ଼ ବୃଦ୍ଧି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ପକ୍ଷରେ ସମଗ୍ର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଭାରତରେ ବ୍ୟାପକ ବର୍ଷା ଓ ଝଡ଼ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ପାଣିପାଗର ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦାଙ୍କୁ ସରକାରୀ ପାଣିପାଗ ପୂର୍ବାନୁମାନ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ ଏବଂ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି।

## ଆୟ ଛାଡ଼ିବା ପରେ ସମାପ ପାଠକଙ୍କ ଅତ୍ୟୁତ୍ତା ବଢ଼ିଲା

ଚଣ୍ଡୀଗଡ଼, ୨୫ (ଏକେଡି): ଆତ୍ମ ଆଦାନା ପାଠି (ଆପ୍)ଛାଡ଼ି ବିଜେପିରେ ସାମିଲ ହେବାର କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ର। ଜ ୪ ଥ ଭ। ସାଂସଦ ସମାପ ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ଆ ଇ ନ ଗ ତ ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିଛି। ପଞ୍ଜାବ ପୁଲିସ୍ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୁଇଟି ପୁଅଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାରେ ଦୁର୍ନୀତି ଏବଂ ମହିଳା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଭଳି ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗରେ ଏପ୍‌ଆଇଆର୍ ରୁକ୍ଷ କରିଛି। ସମାପଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରୁକ୍ଷ ହୋଇଥିବା ମାମଲାରେ ଜାମିନ ବିହୀନ ଦ-ପା ଲଗାଯାଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଗିରଫଦାରୀ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ନିହାପ ବିଜେପିରେ ସାମିଲ ହେବା ପରେ ଏହି ମାମଲା ରୁକ୍ଷ ହୋଇଥିବାରୁ ବିଜେପି ଏହାକୁ ରାଜନୈତିକ ପ୍ରତିଶୋଧ ବୋଲି କହିଛି। ସାଂସଦ ସମାପ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଏପ୍‌ଆଇଆର୍ ସମ୍ପର୍କରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ କୌଣସି ସୂଚନା ନାହିଁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।





## ଆଧୁନିକ ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ 'ଛମ୍ ଛମ୍ ପାଉଁଜି'



'ମ' ଖୁଦ ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଧୁନିକ ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ 'ଛମ୍ ଛମ୍ ପାଉଁଜି'ର ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଗୀତ ଲେଖକ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଜାତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସୁନ୍ଦର ରାମ୍ । କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ ପାଢ଼ୀ । ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ନବାଗତ ଅଭିଜିତ ଓ ଭଲିଆନା । ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା ଭାର ନନ୍ଦିତା ଦାସ,

ହେମଲତା ପାଢ଼ୀ ଓ ରାୟଚାନ୍ଦ୍ରା ମିଶ୍ର ନେଇଥିବା ବେଳେ ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା । ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ରଙ୍ଗ ବିନ୍ୟାସ କରିଛନ୍ତି ମାନସ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏସ୍ ବିଲ୍ଲାପ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ପରିକଳ୍ପନା ଓ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଓ କଥାକାର ସଫଳଭଟ୍ଟ ।

## ମେ' ୮ ରେ 'ଇସ୍କ ପ୍ରାପିକ୍'



ଚଳିତ ମାସ ୮ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଇସ୍କ ପ୍ରାପିକ୍' । 'ଗ୍ରୀନ୍ ଟିଲିଲ୍ ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ' ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ ଓ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଜାତା ସିନେମାଟି ମା' ପ୍ରଥମକାଳ କାହାଣୀ ଉପରେ ଗତିଶୀଳ । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅସଦ ନିଜାମ୍ ଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଶ୍ରୀ ଯାକ ଗୀତ ଖୁବ୍ ମନରୁଥାଏ । ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଚପୁ ନାୟକ, ରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ପୁଷ୍ପକ ପରିଡ଼ା ଏବଂ ଅସଦ ନିଜାମ୍ । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଗୀତରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୁମାମ ସାଗର, କୁଲଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମଣୁ ଛୁରିଆ, ଅବିନାଶ, ସତ୍ୟଜିତ ପ୍ରଧାନ ଓ ଅସୀମା ପଣ୍ଡା । ରୋହନଜିତ ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ପପୁ ପମ୍ ପମ୍ । ସେହିପରି ନବାଗତ ନାୟକ ଭାବେ ସିନେମାରେ ପାଦ ରଖିଛନ୍ତି ପ୍ରେମ । ସେହିପରି ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ତୃତୀୟା କନ୍ୟାକାଶ ଦାସ, ଜୀବନ ପଣ୍ଡା, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା, ମନସିନା ପତି, ମହାପ୍ରସାଦ କର, ପ୍ରିୟଙ୍କା, ଅର୍ପିତା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ।

## ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର 'ଚକ୍ରାନ୍ତ'

ଆଜି ଅର୍ଥାତ ମେ' ୩ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ ମିନିଟରେ ଜା ସାର୍ଥକରେ ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର ହେବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ କ୍ରୀଡ଼ା-ଆଲୋଚନା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଚକ୍ରାନ୍ତ' । ଏହା ଜଣେ ସରଳ ନିରାହ ଝିଅ ନୈନାର ସଂଘର୍ଷ, ସାହସ ଓ ନାରୀ ସଶକ୍ତିକରଣର ଏକ ପ୍ରେରଣାଦାୟକ କାହାଣୀ । ନିଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁରୁଣା କରିବାକୁ ଲବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିବା ଜଣେ ନିରାହ ଝିଅ କିପରି ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ

ପସିଯାଏ ଏବଂ ନିଜ ପ୍ରେମିକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତାରଣ ହୋଇ ଏକ୍ସିଟିଆ ହୋଇଯାଏ, ତାହା ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ହେଲେ ନୈନା ହାରିଯାଏ ନାହିଁ, ତେବେ କ'ଣ ସେ ନିଜକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିପାରିବ? ପ୍ରେମ, ପ୍ରତାରଣା, ଅପରାଧ ଏବଂ ମାନସିକ ଶତ୍ରୁତ୍ୱର ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ତଥା ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାନ୍ଧି ରଖିବ ଯେପରି ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିଥିଲା । ଦିଶା ପାଢ଼ୀଙ୍କ କାହାଣୀ, ସୌରଭ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନା ଏବଂ ପିନ୍ତୁ ନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ଶ୍ରୀରାମିଣି ଶର୍ମା ଏବଂ ଭୂମିକା ଦାଶ । ଶ୍ରୀରାମିଣିଙ୍କ ଦମଦାର ଅଭିନୟ ଏବଂ ଭୂମିକାଙ୍କ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଫିଲ୍ମର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ହରିହର ମହାପାତ୍ର, କନ୍ୟାକାଶ ତୃତୀୟା, ଶୁଭମ୍ ପାଢ଼ୀ ଓ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା ନଜର ଆସିଛନ୍ତି । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସର୍ଗତ୍ୟ ଅଭିଜିତ ମଜୁମଦାର ।



## ବୁଣାକାରଙ୍କ କାହାଣୀ 'ମେହେରମୁଣ୍ଡା'

ଜିଆର ରେକର୍ଡସ' ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ ବୁଣାକାରଙ୍କ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଆସୁଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମେହେରମୁଣ୍ଡା' । ମେ' ୧୫ ତାରିଖରେ ସିନେମାଟି ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ନାୟକ । ରାଜେଶ କୁମାର ପାଢ଼ୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିଜକୁ ହୋତା ଓ ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫିରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ରହିଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମା ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତର ୨୬ ଲକ୍ଷ ବୁଣାକାରଙ୍କ ଜୀବନ, ଜୀବିକା, ସଂଘର୍ଷର କାହାଣୀକୁ ରୂପେଇ ପରଦାକୁ ଆଣିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ରାଜେଶ କୁମାର ପାଢ଼ୀ, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଅଲିନ ଅଲିତା ଏବଂ ଅନନ୍ୟା ଦିଗଲ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ମିଳିବା ଆଶା କରାଯାଇଛି ।



ମତେଲିଖୁ ଅଭିନୟ । ନୂଆ ବିଗଲ୍ କାହିଁକି ବାଛିଲେ ?  
● ଭବିଷ୍ୟତରେ କେବେ ଅଭିନେତା ହେବି ବୋଲି ଭାବି ନ ଥିଲି । ମତେଲି କରୁଥିଲି । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବହୁତ ସାରା ନାଁ କରାଯାଇଛି । ସେହି ସମୟରେ କିଛି କଣ ମୋତେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଦେଲେ ଯେ, ମୁଁ ଭଲ ଅଭିନୟ କରିପାରିବି । ତେଣୁ ଅଭିନେତା ହେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅତିସନ୍ଦେହ ଦେଇଥିଲି । ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ସିନେମାରେ ଛୋଟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲି । ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାବନା ଯେ ସେହି ସିନେମା ଏତେ ଚାଲି ନ ଥିଲା । 'ଆଶାର ଆକାଶ' ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ଏଥିରେ ମୁଁ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲି । ୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ମୁଁ କାମ କରିଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ 'ଅନୁପାପ', 'ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚଣା', 'ହେ ଇସ୍କୁର' ଆଦି ମୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଛି । ଅଭିନୟ ଜଗତରେ ଚିଷ୍ଟି ରହିବାକୁ ବହୁତ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ।

## ଅଭିନେତା ହେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ଠା ଦରକାର

ଜ୍ୟୋତିପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା, ଅଭିନେତା

କେଉଁ ଧାରାବାହିକ ଆପଣଙ୍କୁ ପରିଚୟ ଦେଇଛି ?  
● ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ସାତଟି ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ 'ତୋ ଅଗଣା'ର ହୁଳସା ମୁଁ ଧାରାବାହିକର 'ଆତ୍ମସ୍ତ' ଚରିତ୍ର ମୋତେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ 'ମୁଁ ହୁଏଁ ମୁଁ ହୁଏଁ ବିନା' ଧାରାବାହିକରେ 'ସାଇ' ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ । ଏବେ ନୂଆ ନୂଆ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି ମାନ୍ୟ ପାଲ । ଦର୍ଶକ ଭଲ ପାଇବା ଦେଉଛନ୍ତି ଆଶା କରୁଛି ।



କେଉଁ ଅଭିନେତାଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ?  
● ଯେତେ ଅଭିନେତାଙ୍କ ସହିତ କାମ କରିଛି କୌଣସି ସମସ୍ୟା ହୋଇନାହିଁ । ହେଲେ ମାନ୍ୟଙ୍କ ସହ ୩ଟି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରିଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ସହିତ ମୁଁ ବେଶା କମ୍ପର୍ଟ ଅନୁଭବ କରେ ।  
ଖରାଦିନେ ଆଉଟ୍ ଟୋରା ସୁଟିଂ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ହୁଏ ?  
● ଜଣେ କଳାକାର ପାଇଁ ଖରା, ବର୍ଷା କିଛି ମାନେ ରଖେନି । ଖରାଦିନେ ଆଉଟ୍ ଟୋରା ହେଉ କି ଘର ଭିତରେ କେନ୍ଦ୍ରର ସୁଟିଂ ଆଦି ପିନ୍ଧି ସୁଟିଂ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗରମ ସାଙ୍ଗୁ ଟେକ୍ ଭାରି କଷ୍ଟ ଲାଗେ ।  
ଜ୍ୟୋତିକ ପିଟର ରାଜ୍ କଣ ?  
● ସୁନ୍ଦର ହିବାକୁ ମୁଁ ପିଜା, ବର୍ଗର, ଜକ୍ ପୁଡ୍ ନ ଖାଇ ଘରୋଇ ସବୁକିଛି ଖାଏ ଖାଏ । ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣର ପାଣି ପିଏ । ସମୟ ମିଳିଲେ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟାୟାମ କରେ । ଏହି

ଲାଇନରେ କାମ କଲେ କେତେବେଳେ ସୁଟିଂ ଯାଉ ଆଉ ଆସୁ ତାହା ଜଣା ପଡ଼େନି । ତେଣୁ ଯେବେ ବି ସମୟ ମିଳେ ମୁଁ ମୋ ନିଜକୁ ସମୟ ଦିଏ ।

ଅଭିନୟ ଓ ମତେଲିଖୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଆଉ କେଉଁଥିରେ ରୁଚି ରହିଛି ?  
● ବ୍ୟବସାୟ ।

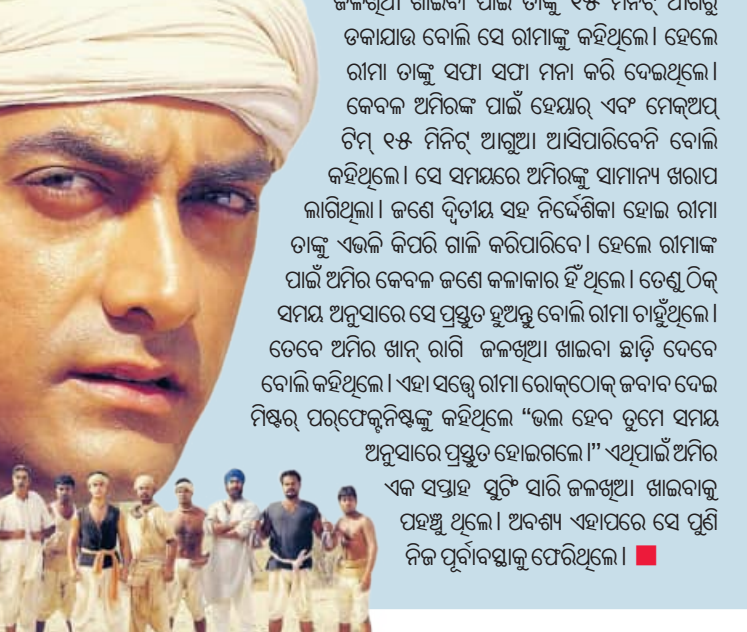
ଆଗାମୀ ଯୋଜନା ?  
● 'ସନମା ହୁ ସୁହାନା', 'ତୃଷ୍ଣା' ପରି କିଛି ସିନେମାରେ କରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବଡ଼ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି ।

ଅନେକ ପ୍ରତିରାଶୀମା ପିଲା ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ ?  
● କାହାର କେତେବେଳେ ଭାଗ୍ୟ ପିଟିବ କିଛି କହିହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି କଳାକାର ହେବାକୁ ଅଛି ଜିଦ୍ ରଖନ୍ତୁ । ବାରମ୍ବାର ଅତିସନ୍ଦେହ ବିପଦ ହେଲେ ବି ଆଉ ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ । ନିଜ କାମ ପାଇଁ ନିଷ୍ଠା ଆଉ ପାଗଳାମି ଗୁଣ ରହିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଜଣେ ଚାହୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ ।

## ସାକ୍ଷାତକାର

## ଗାଳି ପାଇଁ ଜଳଖିଆ ନ ଖାଇ ସସ୍ତାହେ ସୁଟିଂ

୨୦୦୧ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ 'ଲଗାନ' । କଲିଭର୍ଡ୍ କୁଟ୍ କୁସିନ୍ ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅମିର ଖାନ୍ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରଯୋଜକ ମଧ୍ୟ ସେ ଥିଲେ । ନିଜତର ଅମିର ଖାନ୍ 'ଲଗାନ'କୁ ନେଇ ରୋଚକାୟ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ରାମା କାରୋତାକାଠରୁ ତାଙ୍କୁ ଗାଳି ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏପରିକି ସେ ସସ୍ତାହେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳଖିଆ ନ ଖାଇ ସୁଟିଂ କରିଥିଲେ । ଅମିରଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ସବୁଠୁ ସୁରାଣୀୟ ଘଟଣା ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଗୋଟିଏ । ଆସ୍ତାତୋଷ ଗୋବାରିକରଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଷ୍ଟାର୍ଡମ୍ ଥିବା ସମୟ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିଲେ । ତେଣୁ ବଡ଼ ଷ୍ଟାର୍ଡମ୍ ଥିବାରୁ କଳାକାରଙ୍କ ସମୟକୁ ନେଇ ଅଧିକ କଡ଼କଡ଼ି କରାଯାଉଥିଲା । ରାମା ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ପହଞ୍ଚିବେ, ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବେ, ଜଳଖିଆ କରିବେ ଆଦି ଚିନ୍ତାଧାରା ସେ କଥା ବୁଝୁଥିଲେ । ନିଜ ଧୂମି କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳୀ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ଅମିରଙ୍କୁ ଅନେକ ଥର ଗାଳି ଶୁଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ଜଳଖିଆ ଖାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ୧୫ ମିନିଟ୍ ଆଗରୁ ଡକାଯାଉ ବୋଲି ସେ ରାମାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ହେଲେ ରାମାଙ୍କୁ ଗାଳି ଶୁଣିବାକୁ ସପା ସପା ମନା କରି ଦେଇଥିଲେ । କେବଳ ଅମିରଙ୍କ ପାଇଁ ହେଉଛି ଏବଂ ମେକଅପ୍ ଟିମ୍ ୧୫ ମିନିଟ୍ ଆଗରୁ ଆସିପାରିବେନି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଅମିରଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ଖରାପ ଲାଗିଥିଲା । ଜଣେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ହୋଇ ରାମା ତାଙ୍କୁ ଏତଳି କିପରି ଗାଳି କରିପାରିବେ । ହେଲେ ରାମାଙ୍କୁ ପାଇଁ ଅମିର କେବଳ ଜଣେ କଳାକାର ହିଁ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଠିକ୍ ସମୟ ଅନୁସାରେ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ରାମା ଚାହୁଁଥିଲେ । ତେବେ ଅମିର ଖାନ୍ ରାମା ଜଳଖିଆ ଖାଇବା ଛାଡ଼ି ଦେବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ରାମା ରୋକ୍ ଠିକ୍ ଜବାବ ଦେଇ ମିଷ୍ଟ ପରଫେକ୍ଟିନିଷ୍ଟ କହିଥିଲେ "ଭଲ ହେବ ତୁମେ ସମୟ ଅନୁସାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଲେ" । ଏଥିପାଇଁ ଅମିର ଏକ ସସ୍ତାହେ ସୁଟିଂ ସାରି ଜଳଖିଆ ଖାଇବାକୁ ପହଞ୍ଚୁ ଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟକ ଏହାପରେ ସେ ପୁଣି ନିଜ ପୂର୍ବାବସ୍ଥାକୁ ଫେରିଥିଲେ ।



ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକରେ କ'ଣ କରିଥିଲେ ?  
● ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକରେ ମା'କୁ ଶାଢ଼ି ଉପହାର ଦେଇଥିଲି ।

