



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପତ୍ର

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalpaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-277 ■ SUNDAY ■ 05 APRIL 2026 ■ PAGE-12 ■ ₹ 7.00

SAMBALPUR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୭୭ ■ ରବିବାର ■ ୦୫ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୬ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ. ୭.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ଇରାନ ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ଆମେରିକାର ଆକ୍ରମଣ

ବଢ଼ିଲା ବିକିରଣ ଭୟ

- ଉପସାଗରୀୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ଇରାନର ଚେତାବନୀ
ବିକିରଣ କ୍ଷୟପତି ପାଇଁ ଦାୟା ରହିବନି ତେହେରାନ
ଇରାନକୁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ୪୮ ଘଣ୍ଟିଆ ଚରମ ଚେତାବନୀ
ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀ ନ ଖୋଲିଲେ ପରିଣତି ଭୟଙ୍କର
ଇରାନକୁ ୧୦ ଦିନିଆ ମହଲତ ଦେଇଥିଲେ ଟ୍ରମ୍ପ

ତେହେରାନ, ୪/୪ (ଏକେଡି): ଇରାନ ସହ ଯୁଦ୍ଧରେ ସଫଳତା ମିଳୁନାହିଁ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆମେରିକାର ଅନେକ ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜକୁ ଗୁଲି କରି ଇରାନ ଖସାଇବା ସହିତ ଉପସାଗରୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଆମେରିକାର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ସାମରିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ଛାରଖାର କରିଦେଇଛି। ଏଥିରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଓ ବିକୃତ ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଟ୍ରମ୍ପ ଆଜି ଇରାନକୁ ପୁଣି ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀ ଖୋଲିବା ସହ ଅସ୍ତବିରତି ପାଇଁ ରୁକ୍ତି କରିବା ଲାଗି ଗତ ୨୬ ତାରିଖରେ ଇରାନକୁ ୧୦ଦିନର ମହଲତ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏହି ମହଲତ ସରିଆସୁଛି। ଇରାନ ପାଖରେ ଆଉ ମାତ୍ର ୪୮ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ରହିଛି। ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରୁକ୍ତି ନ ହେଲେ

ଇରାନ ଧୂସ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହୁ ବୋଲି ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି ଟ୍ରମ୍ପ। ଇତିମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ବିପଲତା ପରେ ଇରାନର ବେସାମରିକ ଭିକିରଣକୁ ଟାଣେଟି କରିବା ସହିତ ଇରାନର ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ଚଳାଇଛନ୍ତି ଟ୍ରମ୍ପ। ଇସ୍ରାଏଲ ସହ ମିଶି ଆଜି ଇରାନର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ବୁଶେହର ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରେ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ମାଡ଼ କରିଛି ଆମେରିକା। ଏଥିରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏକ ସହାୟକ ବିଲ୍ଡିଂ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି। ତେବେ ମୁଖ୍ୟ ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ସୁରକ୍ଷିତ ରହିଛି ଏବଂ ସେଠାରେ ସାଭାସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁ ରହିଛି। ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପରମାଣୁ ଶକ୍ତି



ଏକେଡି (ଆଇଏଲଏ) ଗଭୀର ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛି। ଆଇଏଲଏ ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଗ୍ରୋସି ଚେତାବନୀ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ, କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଟାଣେଟି କରାଯିବାର ଉଚିତ ନୁହେଁ, କାରଣ ଏହାଦ୍ୱାରା

ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ: ଜଷ୍ଟିସ ନାଗରଡ଼



ପାଟଣା, ୪/୪ (ଏକେଡି): ଭାରତୀୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ଭଳି ସାମ୍ବିଧାନିକ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ପ୍ରଭାବରେ ନରହି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ବିଜି ନାଗରଡ଼ କହିଛନ୍ତି। ଜଷ୍ଟିସ ନାଗରଡ଼ କହିଛନ୍ତି ଯେ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ, କମ୍ପ୍ରେହେନ୍ସିଭ ଆଣ୍ଡ ଅଡିଟର ଜେନେରାଲ (ସିଏଜି) ଏବଂ ଅର୍ଥ କମିସନ ଭଳି ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି। ସାମ୍ବିଧାନିକ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବଳାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ଏହି ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ରାଜନୈତିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ନ ହେବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ। ଯଦି ନିର୍ବାଚନ ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୀ ହୁଅନ୍ତି, ତେବେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ନିରପେକ୍ଷତା ରହିବ ନାହିଁ। ସେ ଚେତାବନୀ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଅଧିକାରଗୁଡ଼ିକ କାଗଜପତ୍ରରେ ଠିକ୍ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଯଦି ସାମ୍ବିଧାନିକ କଞ୍ଚା ଧରେ ଧୂର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ସାମ୍ବିଧାନର ପତନ ଘଟିଥାଏ। ଯେତେବେଳେ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପର ଉପରେ ନିଜର ରଖିବା ବନ୍ଦ କରିଦିଅନ୍ତି, ସେତେବେଳେ କ୍ଷମତାର ଅପବ୍ୟବହାର ହେବାର ଆଶଙ୍କା ବଢ଼ିଯାଏ। ସେହିପରି ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଗୁଡ଼ିକ କେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାର ନୁହନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସହଯୋଗୀ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ। ବିକାଶମୂଳକ ଯୋଜନା କ୍ଷେତ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ନିଜ ପଦ୍ଧତି ଅନୁଯାୟୀ ବାଛିବା ନୀତି ଆପଣେଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ସବୁ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ସମାନ ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ସହଯୋଗମୂଳକ ସଂଘୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି। କ୍ଷମତା ଯେତେ ବଡ଼ ହେଉ ନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରି, ତାହା ସବୁବେଳେ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ରହିବା ଉଚିତ।

ଆଉ ପାଦେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲା ପୁରୀ ବିମାନବନ୍ଦର ପ୍ରକଳ୍ପ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ପାଇଁ ମିଳିଲା ଷ୍ଟେଜ୍-୧ ଅନୁମତି

ପୁରୀ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୪/୪ (ସମିସ): ଆକାଶପଥରେ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏନେଇ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଯୋଡ଼ି ହେବ ପୁରୀ। ଏଥିପାଇଁ ୨୦୨୧ ମସିହାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରକ୍ରିୟା। ହେଲେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଶ୍ରୀକରମାଥ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ବିମାନବନ୍ଦର ପାଇଁ ଆସିଛି ଭଲ ଖବର, ମିଳିଛି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଷ୍ଟେଜ୍-୧ ଅନୁମୋଦନ। ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଓ ବହୁଚର୍ଚ୍ଚିତ ଶ୍ରୀକରମାଥ ବିମାନବନ୍ଦର ପାଇଁ ମିଳିଛି ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଅନୁମତି। କେନ୍ଦ୍ର ପରିବେଶ, ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଜଳବାୟୁ

ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏନେଇ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ପୂର୍ବର ବିକେତେ ସରକାର ସମୟରେ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣ ନେଇ କାମ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନିଷ୍ଠିତ ଭାବରେ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ଆସିଛି ଭଲ ଖବର। କେନ୍ଦ୍ର

ଓଡ଼ିଶାକୁ କେନ୍ଦ୍ରର ଆଉ ଏକ ଜଳ ଯନ୍ତ୍ରଣା

ବଂଶଧାରୀରେ ଆକ୍ଷର ନେରେଡ଼ି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଜଳଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ଅନୁମତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୪/୪ (ସମିସ): ମହାନଦୀ, ପୋଲାଭରମ୍ ଓ ରେଳ ଡିଭିଜନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ସବୁଜି ହେଉଥିବା ବେଳେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଝରକା ଦେଇଛନ୍ତି। ବଂଶଧାରୀ ନଦୀ ଜଳ ବିବାଦ ମାମଲାରେ ଗତ ୨ ତାରିଖର ଚିତ୍ରଧ୍ୟାନାଳକ ରାୟ ଆଧାରରେ କେନ୍ଦ୍ର ଜଳଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଆକ୍ଷପ୍ରଦେଶକୁ ନେରେଡ଼ି ବ୍ୟାବେଳ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ ରେକର୍ଡ୍ ନୋଟିଫିକେସନ୍ ଜାରି କରାଯାଇଛି। କେନ୍ଦ୍ରର ଏହି ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ବଡ଼ ଝରକା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆକ୍ଷ ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଛି। ରାୟ ଅନୁଯାୟୀ ଆକ୍ଷର ନେରେଡ଼ି ବ୍ୟାବେଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଥିବା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ

- ଗଜପତି, ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ବାଷାଙ୍କ ଆଖିକା, ମରୁଭୂମି ପାଲଟିବ ବାସ ଜମି!
ବିଭିନ୍ନ ମହଲର ମତ, ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁ ନାଲଡ଼ୁକୁ ଖୁସି କରିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିଛି ଫର୍ମି
ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କ ଦାବି, ଭୁବନେଶ୍ୱରର କରୁ କେନ୍ଦ୍ର ଜଳଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ
ମହାନଦୀ ଜଳବିବାଦର ଭାର୍ଗବ ଏପରି ହେବା ନେଇ ଜଳ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ଆଖିକା
ଦୂର ହୋଇଥିବା ବେଳେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ଓଡ଼ିଶା। କେନ୍ଦ୍ରର ଏପରି ଅନାୟତ୍ତ୍ୱ ଆଚରଣକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟର ବିରୋଧୀ ଦଳଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜଳ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ସଂଗଠନ ଶୋଭା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁ ନାଲଡ଼ୁଙ୍କ ଚିତିପି ସହଯୋଗରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିକେପି ସରକାର ଚଳାଇଛି। ତେଣୁ ନାଲଡ଼ୁ ଖୁସି କରିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଶା ବିରୋଧୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଉଛନ୍ତି ବୋଲି ସେମାନେ ଶୋଭା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ୨୦୦୩ ମସିହାରେ ଆକ୍ଷ ପ୍ରଦେଶର ଚଳାକାଳୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜଶେଖର ରେଡି ନେରେଡ଼ି ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୁଭାରମ୍ଭ ।

SIKSHA 'O' ANUSANDHAN SAAT-2026
Empowering students for a brighter future
B.TECH PROGRAMMES IN EMERGING COMPUTING
Computer Science and Engineering (AI and ML)
Computer Science and Engineering (Cyber Security)
Computer Science and Engineering (Data Science)
Computer Science and Engineering (Internet of Things)
APPROVAL & RECOGNITIONS
Approved by UGC and AICTE
Re-accredited by NAAC with A++ Grade
Granted with Category-1 Graded Autonomy by UGC
NBA Accredited Programmes
NIRF INDIA RANKINGS 2025
15th Best in University Category
22nd Best in Engineering Category
INTERNATIONAL RANKINGS 2026
Ranked in QS World Rankings 2026
Ranked in Times World Rankings 2026
To apply for admission through SAAT, Please visit: www.soa.ac.in

କୂଅକୁ ଖସିଲା କାର୍
୬ ଶିଶୁଙ୍କ ସମେତ ପରିବାରର ୯ ମୃତ
ନାସିକ, ୪/୪ (ଏକେଡି): ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ନାସିକ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ତିଣ୍ଡୋରୀ ସହରର ଶିବାଜୀ ନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୦ଟା ସମୟରେ ବଡ଼ ଭୟଙ୍କର ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଏକ କାର୍ କୂଅକୁ ଖସିପଡ଼ିବା ପରେ ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୯ ଜଣ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୬ ଜଣ କୋମଳମତା ଶିଶୁ (୫ ଝିଅ ଓ ଜଣେ ପୁଅ) ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି। ଏହି ପରିବାର ଏକ ବ୍ୟାଙ୍କୁ ଏବଂ ହଲରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଓ ଭୋକି ସାରି ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ। ସେହି ସମୟରେ ହଲ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ କୂଅରେ କାରଟି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଖସିପଡ଼ିଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ପହଞ୍ଚି ଅଧରାତିରେ ରୁଇଟି କ୍ଲେନ୍ ଓ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ ସାହାଯ୍ୟରେ କାର୍ ଓ ଲୋକଙ୍କୁ ବାହାର କରିଥିଲେ। ଡାକ୍ତରଖାନା ନେବା ବାଟରେ କିମ୍ବା ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ସମୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ପୁଲିସ ଏହି ଘଟଣାର ଛାନଭିନ୍ନ କରୁଛି। ଅନ୍ଧାର ।

DWARKA HEIGHTS BY PRIMEWALL
New Bhawanipatna, New Life
GRAND LAUNCHING OF OUR MODEL FLAT TODAY 11 AM - 7 PM
10+ MODERN AMENITIES
TEMPLE, KID'S PLAY AREA, MULTIPURPOSE HALL, SWIMMING POOL, GYMNASIUM
9015 44 77 99
Railway Station Road, Parmanandapur Bhawanipatna, Odisha
ORERA registration no.: RP / 15 / 2024 / 01264
BHAWANIPATNA SPA approval no.: 348/BPTSPA 02/08/2024
Get Easy Home Loan, UCO BANK, SBI, HDFC

ଉତ୍କଳରେ କାଳବୈଶାଖୀର ତାଣ୍ଡବ

ଉପୁଡ଼ିଲା ଗଛ, ଭୁଣୁଡ଼ିଲା ଅପେରା ଟେଣ୍ଟ



ଉତ୍କଳ/ଆରଡ଼ି, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଝଡ଼ତୋପାନରେ ବଡ଼ବଡ଼ ଗଛ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଖୁଣ୍ଟ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି। ଆଖଣ୍ଡକମଣି-ଉତ୍କଳ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ସହ ସମସ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ବଡ଼ବଡ଼ ଗଛ ପଡ଼ି ରହିଥିବାରୁ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି।

ସେହିପରି ବୋହରାପାଟଣା ସହ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅପେରା ଟେଣ୍ଟକୁ ପବନ ଉଡ଼ାଇ ନେଇଥିବାରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟେଣ୍ଟର ଜିନିଷପତ୍ର କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଘଟିଛି। ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବିଭିନ୍ନ ଖୁଣ୍ଟ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବାରୁ ଆରଡ଼ି, ନାମପୁର, ସୁନ୍ଦରପୁର, ଓଜନ ଆଦି ୪ଟି ପଞ୍ଚାୟତର ୨୪ଟି ଗାଁରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି। ସେହିପରି ମଣ୍ଡିରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବା ଧାନବସ୍ତା ବର୍ଷାରେ ଓଦା ହୋଇଯାଇଛି।

୪ ପଞ୍ଚାୟତର ୨୪ ଗାଁରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ

୮ ତାରିଖ ଯାଏଁ ଜାରି ରହିବ କାଳବୈଶାଖୀ ଆଜି ୧୮ ଜିଲ୍ଲାରେ ପବନ, ବର୍ଷା ସହ ବିଜୁଳି ଆଶଙ୍କା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବରେ ଶନିବାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପବନ ସହ ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ଗରମରୁ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ଆଶ୍ୱସ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଛି। ଆସନ୍ତା ୮ ତାରିଖ ଯାଏଁ କାଳବୈଶାଖୀ ଲାଗି ରହିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏହାଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ୪୦ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ସହ ବର୍ଷା ହେବ ବୋଲି ଆକଳନ କରିଛି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର। ଏନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାକୁ ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇଛି। କେନ୍ଦ୍ରର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ରବିବାର ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି ଓ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ୪୦ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ସହ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହାସହ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବିଜୁଳି ଓ ଘଟପଟ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇପାରେ। ସେଥିପାଇଁ ଉପରୋକ୍ତ ୩ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯେଲେ ଖାଣ୍ଟି ଜାରି କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର, ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ସୋନପୁର, ବୌଦ୍ଧ, ନୂଆପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର, କନ୍ଧାମାଣ୍ଡି, କନ୍ଧମାଳ, ନବରଙ୍ଗପୁର, କୋରାପୁଟ ଓ ମାଲକାନଗିରିରେ ୩୦ରୁ ୪୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ସହ ବର୍ଷା ଓ ବିଜୁଳି ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ସୋନପୁର କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରବାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ସହ ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର, ବାଲେଶ୍ୱର, ଉତ୍କଳ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, କଟକ, ଜଗତସିଂହପୁର, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି ଓ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ୪୦ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ବହିପାରେ। ସେହିପରି ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ଅନୁଗୋଳ, ଡେକାନାଲ, ବୌଦ୍ଧ, କନ୍ଧମାଳ, କୋରାପୁଟ ଓ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ ୩୦ରୁ ୪୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ବହିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥିବା ନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

କରଞ୍ଜିଆ ଘୂର୍ଣ୍ଣିତ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୪ରେ ପହଞ୍ଚିଲା

ବାରିପଦା/କରଞ୍ଜିଆ, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): କରଞ୍ଜିଆ ଉପଖଣ୍ଡରେ ଘଟିଥିବା ଘୂର୍ଣ୍ଣିତ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଏଥିରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଘରୋଇ ତାଳୁରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଥିବା ସାଲରପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ରାମ ମାଝା (୩୩)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଏହାକୁ ମିଶାଇ କରଞ୍ଜିଆ ଘୂର୍ଣ୍ଣିତ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୪ରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସରକାରୀ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ ତାରିଖ ଅପରାହ୍ଣରେ କରଞ୍ଜିଆ ବୃକ୍ ବଳା ଓ ତାଟୋ ଦୁଇଟି ପଞ୍ଚାୟତର ଦିଆ, ପାନପୋଖି, ଭୁବୁଡ଼ିଆ, ବନ୍ଧସାହି, ଚେକୁଳିପୋଖି, ପୁରୁଣାପୋଖି, ରଥପାସାହି ଓ କଳତାଳୁ ମିଶାଇ ୮ଟି ଗ୍ରାମରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣିତ ତାଣ୍ଡବ ରହିଥିଲା। ଏଥିରେ ୨ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ୩୮ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୋଟ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ୪ରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସମୟରେ ଜଣକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ଏବେ ରାମ ମାଝା ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଘଟଣାରେ ୨ ହଜାର ପାଖାପାଖି ଲୋକ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୨୯୮ଟି ଘର ଭାଙ୍ଗିଥିଲା।



ପ୍ରାକୃତ-ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା; ୨ ମୃତ

ଧାନଗର, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଶନିବାର ସକାଳ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୮ଟାରେ ଭଣ୍ଡାରିପଦା ଛକ ନିକଟରେ ଏକ ବାଲି ବୋହେଇ ପ୍ରାକୃତ ସହ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହେବାରୁ ଦୁଇଜଣ ନାବାଳକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛି। ମୃତହତମାନେ ସ୍ଥାନୀୟ ହସିବ



ନଗର ଅଞ୍ଚଳର। ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ, ସେକ୍ କଲିମୁଦିନଙ୍କ ପୁଅ ସେକ୍ ଆରମାନ (୧୬) ଓ ସେକ୍ ତାଲୋକ୍ ପୁଅ ସେକ୍ ଆକମେର୍ (୧୬)। ସେହିପରି ଆହତ ନାବାଳକଜଣକ ହେଲେ, ସେକ୍ ଅସନୁଲଙ୍କ ପୁଅ ସେକ୍ ସାବିର (୧୬)। ଅସନୁଲଙ୍କ ସହ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ସୂଚନାମୁତାୟ, ଗଜକୋଣାର ଏକ ବାଇକ୍ରେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ୧୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଧାମନଗର ଛକ-ଧାମନଗର ପୂର୍ବ ରାସ୍ତାର ଭଣ୍ଡାରିପଦା ଛକ ନିକଟରେ ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ଆସୁଥିବା ଏକ ବାଲି ବୋହେଇ ପ୍ରାକୃତ ସହ ସେକ୍ ଆକମେର୍ ଧକ୍କା ହେବାରୁ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ସେକ୍ ଆସନୁଲଙ୍କ ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଡ଼ି ଉଡ଼େଇନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ରାସ୍ତା କାମ କରୁଥିବା ଠିକାଦାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ମୃତ ପରିବାରକୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦାବିରେ ଧାମନଗର-ଭଦ୍ରକ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାର ଟୋପିବାଲା ଛକଠାରେ ଶବ୍ଦକୁ ରାସ୍ତା

ପ୍ରାକୃତ ଚାଳକ ଯୋଗୁଁ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦାବିରେ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଧାମନଗର ଛକଠାରୁ ଧାମନଗର ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଦି ରାସ୍ତା ଏବେ ନିର୍ମାଣ ଚାଲିଛି। ଏହି ରାସ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶେଷରୁ ନେଇଥିବା ଠିକାଦାର ଅତି ବେପରୁଆ ଭାବେ ଧମା ଗରିରେ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି। ପ୍ରାୟ ୨୦ କୋଟିରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟବରାଦରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ନାନା ଅନିୟମିତତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଦୁଇପଟକୁ ପ୍ରଶ୍ନାକରଣ ହେଉଥିବା ଏହି ରାସ୍ତା ଗୋଟିଏ ପଟ ଖୋଳାଯାଇ ବାଲି ଫିଲି ହୋଇନଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ଖୋଳାଯାଇ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ବାରମ୍ବାର ଘୂର୍ଣ୍ଣିତମୃତ୍ୟୁ ଘଟୁଛି ରାସ୍ତାର ଟୋପିବାଲା ଛକଠାରେ ଶବ୍ଦକୁ ରାସ୍ତା

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ବାଟିକା ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ପିଲାଙ୍କୁ ଖଡ଼ି ଛୁଆଁ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ି ଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଭୁବନେଶ୍ୱର ରାଜଭବନ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝା ଯୋଗଦେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଖଡ଼ି ଛୁଆଁଇ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତି ଗାଁ ଓ ଗଳିକନ୍ଦିରେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ପଦ୍ମ ଉତ୍ସବ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ସମେତ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୂତନ ଉତ୍ସାହ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି। ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖଡ଼ି ଓ ସିଲଟରେ ମା' ଓ ବାପା ଶବ୍ଦ ଲେଖାଇବା ସହ ପିଲାଙ୍କ ମନ କଥା ପଢ଼ାରି କୁହାଇଛନ୍ତି। ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ସହାୟତା ସାମଗ୍ରୀ କିଟ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଖଡ଼ି ଛୁଆଁ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତିରେ ଏକ ପବିତ୍ର ପରମ୍ପରା। ପିଲାଙ୍କ ନାମଲେଖା ହାରକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଗତବର୍ଷଠାରୁ ସରକାରାଞ୍ଚଳରେ ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି। କୌଣସି ବି ଶିଶୁ ଯେପରି ଶିକ୍ଷାରୁ ବଞ୍ଚିତ ନ ହୁଏ, ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି। ଏହାସହ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଗଣ୍ଡକ ସମେତ ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ ଓ ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ, ସମାଜସେବା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ, ବିଭାଗୀୟ ସଚିବ ଏନ୍. ଥୁରୁମାଳା ନାୟକ, ଓସେପା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଅନନ୍ୟା ଦାସଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଖରାରେ ସିଝିଲେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ରାଜ୍ୟରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ ବହୁଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସକାଳୁଆ ପାଠପଢ଼ା କରାଯାଇଛି। ସକାଳ ସାଢ଼େ ୧୦ଟାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛୁଟି କରିବା ସହିତ ଖରା ସଂଘର୍ଷରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଯେପରି ନ ଆସିବେ, ସେଥିପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ମାତ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଖଡ଼ି ଛୁଆଁ ଉତ୍ସବରେ ଏହାର ଧଳିଆ ଉଡ଼ିଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛୁଟି ହେବା ସମୟ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଖାପାଖି ସାଢ଼େ ୧୦ଟାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସାଢ଼େ ୧୧ଟାରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। କୋମଳମତି ଶିଶୁଙ୍କ ସମେତ ଅଭିଭାବକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଖରାରେ ଦହଗଞ୍ଜ ହୋଇଥିଲେ। ଏପରିକି, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମଞ୍ଚରେ ଭାଷଣ ଦେଉଥିବା ବେଳେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଖରାରେ ଖେଳୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ବା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନକର ପଡ଼ିନଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ବିରୋଧୀ ଦଳ କଟାକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି। କଂଗ୍ରେସ ମୁଖପାତ୍ର ବିଜୁଳି ଭୃଗୁଶ ମହାପାତ୍ର ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ରେ କୋମଳମତି ଶିଶୁଙ୍କ ଜୀବନ ସହ ଏହା କେଳ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଖରାବିନେ ଶିଶୁଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନେଇ ସମସ୍ତେ କିପରି ବେପିକର ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନାଚାରୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।

ଶିଶୁବାଟିକାରେ ମିଶିବ ଅଜ୍ଞାନଝାଡ଼ି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଶିଶୁବାଟିକାରେ ମିଶିବ ଅଜ୍ଞାନଝାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର। ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଶିଶୁବାଟିକାରେ ଅଜ୍ଞାନଝାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରକୁ ମିଶ୍ରଣ କରାଯିବ ବୋଲି ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଏବଂ ଖଡ଼ି ଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝା ପବିତ୍ର ପରମ୍ପରା। ପିଲାଙ୍କ ନାମଲେଖା ହାରକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଗତବର୍ଷଠାରୁ ସରକାରାଞ୍ଚଳରେ ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି। କୌଣସି ବି ଶିଶୁ ଯେପରି ଶିକ୍ଷାରୁ ବଞ୍ଚିତ ନ ହୁଏ, ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି। ଏହାସହ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଗଣ୍ଡକ ସମେତ ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ ଓ ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ, ସମାଜସେବା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ, ବିଭାଗୀୟ ସଚିବ ଏନ୍. ଥୁରୁମାଳା ନାୟକ, ଓସେପା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଅନନ୍ୟା ଦାସଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତି ଗାଁରେ ମଡେଲ ସ୍କୁଲ ଖୋଲାଯିବ। ୫ ଏକର ଜାଗାରେ ଗୋଦାବାଗଣ ମିଶ୍ର ଆଦିଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ ନିର୍ମାଣ ହେବ। ୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅଟ୍ଟଳକରେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ଜଙ୍ଗଲରେ ଫୋପାଡ଼ିଦେଲେ

ରୁରୁମୁକ୍ତା, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ପାଟଣା ଧାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାହାରପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଦାମାହୁଦୀ ପଞ୍ଚାୟତ ସୁନାପଣି ଗାଁ ନିକଟ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଶନିବାର ଗୋଟିଏ ମଣିଷ ଖପୁରି ସହ କିଛି ହାଡ଼ ଜବତ ହୋଇଛି। ଜଙ୍ଗଲରେ ହାଡ଼ ଓ ଖପୁରି ପଡ଼ିଥିବା

- ଖପୁରି, ହାଡ଼ ଜବତ ପରେ ତନାଘନା ଆରମ୍ଭ
- ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ସହ ତଦନ୍ତ କରୁଛି ପୁଲିସ୍
- ନିଖୋଜ ମହିଳାଙ୍କ ଝିଅ ଦେଲେ ଏତଲା



ବେଶ୍ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ପୁଲିସ୍କୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ପରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ସହାୟତାରେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଖପୁରି ନିକଟରୁ ଗୋଟିଏ ଶାଢ଼ି ଓ ଏକ ବ୍ୟାଗ୍ ମଧ୍ୟ ଜବତ ହୋଇଛି। ଏହା ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ଖପୁରି ଓ ହାଡ଼ ହୋଇଥାଇପାରେ ବୋଲି ପୁଲିସ୍ ସହଯୋଗ କରୁଛି। କେହି ହୁଡ଼ି ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ପ୍ରମାଣ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଶବ୍ଦକୁ ଜଙ୍ଗଲରେ ଫିଲି ଦେଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। ଜବତ ଖପୁରି ଓ ହାଡ଼କୁ ଡିଏନ୍-ଏ ଟେଷ୍ଟ ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ପଠାଇଛି। ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଭାବେ ସାହାରପଡ଼ା ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ତାଳୁର ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ସାଗର ନାଏକ, ପାଟଣା ଧାନାଧିକାରୀ କିରଣ ପ୍ରସାଦ ସାହୁ, ଏସ୍ଆଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମାଝା ଓ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚି ମୁଣ୍ଡ ଖପୁରି ଗୋଡ଼ ହାଡ଼କୁ ଜବତ କରିଛନ୍ତି। ମୃତକଙ୍କ ପରିଚୟ ଓ ଘଟଣାର ସତ୍ୟତା ଜାଣିବାକୁ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତକୁ ଜୋରଦାର କରିଛି।

ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପସନ୍ଦ ଢେକୁଗଡ଼

୨୦୨୫-୨୬ରେ ଦେଡ଼ ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟଟକ, ୬ କୋଟି ରାଜସ୍ୱ

ସମୂଲପୁର, ୪୪ (ସମ୍ପାଦକ): ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରୁଛି ଢେକୁଗଡ଼ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅଭୟାରଣ୍ୟ। ଢେକୁଗଡ଼ ଲକୋ-ଚୁରିଜିମ୍ ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୫-୨୬ରେ ୬.୦୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ରାଜସ୍ୱ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ଏହାସହ ୧୪ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୪-୨୫ରେ ୮୫ ହଜାର ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆସିଥିବା ବେଳେ ୫.୦୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ରାଜସ୍ୱ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇଥିଲା। ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଓଡ଼ିଶାରେ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବାକି ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତ ଏବଂ ଆମେରିକା, ବ୍ରିଟେନ୍, ଫ୍ରାନ୍ସ, ଇଟାଲୀ, କାନାଡା, ଜର୍ମାନୀ, ସ୍ପେନ୍, ବ୍ରାଜିଲ ଆଦି ଦେଶରୁ ଆସିଥିବା। ହାରାହାରି ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ବିଭାଗର ଡିଏପିଓ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦାସ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ୨୫-୨୬ରେ ନୂତନ ଆକର୍ଷଣ ଦୁଇଟି ସତ୍ତ୍ୱ ସୂଚିଆ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ହୋମ-ଷ୍ଟେ' ଓ ପଞ୍ଚା ନିରାକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଏକ ସତ୍ତ୍ୱ ୨ କିଲୋମିଟର ଲମ୍ବା ରାସ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏଠାରେ



ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ସହଜରେ ଭାରତୀୟ ବାଲସନ୍ (ରାୟଲ), କଲଗାପତରିଆ ବାଘ, ବଳୁଆ କୁକୁର, ସମୁର, ଚିତ୍ରା ମୃଗ, ଭାଲୁ, ବରାହ ଏବଂ ମୟୂର ସହ ଅନେକ ବିରଳ ପକ୍ଷୀ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛନ୍ତି। ରହିବା ପାଇଁ ୨୫ଟି ରୁମ୍, ହାରାହାରି ୫୦୦ ବ୍ୟାଟ୍ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ, କ୍ୟାଟ୍ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଓ ସନସେଟ୍ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଖାସେ, କଙ୍ଗଲ ସତ୍ତ୍ୱ ୨ କିଲୋମିଟର ଲମ୍ବା ରାସ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏଠାରେ ଏବଂ ପଟେଗ୍ରାପି ଚୁରର ମଜା ଉଠାଇ ପାରୁଛନ୍ତି। ଢେକୁଗଡ଼ ଲକୋ-ଚୁରିଜିମ୍, ଲକୋ-ଚୁରିଜିମ୍ ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କଲ୍ୟାଣ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସେଡ଼ ଭାବରେ ଉଭା ହୋଇଛି। ଜଙ୍ଗଲ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ-ଉପରେ ତାପସ୍ୟା କରିବା ସହ ସ୍ଥାୟୀ ଜୀବିକା ନିର୍ବାହର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ପରିବାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାଇଡ଼, ସପାରି ଡ୍ରାଇଭର, ତଙ୍ଗା ପରିଚାଳକ, ହୋମ-ଷ୍ଟେ' ହୋଷ୍ଟ

ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସହ ଜଙ୍ଗଲ ହୋମ ଷ୍ଟେ ଆକର୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ ଏବଂ ହେବ କେନୋପି ଝାଙ୍କ ସହ ୩୨ ନୂଆ କଟେଜ୍

ଏବଂ ସାମାଜିକ ସଶକ୍ତୀକରଣକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରୁଛି। ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ସଦସ୍ୟ ମହିଳା ସପାରି ଡ୍ରାଇଭର, ଲକୋ-ଗାଇଡ଼ ଭାବେ ନିଯୋଜିତ ଅଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଢେକୁଗଡ଼ ଲକୋ-ଚୁରିଜିମ୍ରେ ୩୦୦ ନୂଆ କଟେଜ୍, କ୍ୟାନୋପି-ଝାଙ୍କ ସପାରି ଓ କୁକୁ ପାଇଁ ନୂତନ ଗାଡ଼ି ଓ ଚୌକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ବୋଲି ଡିଏପିଓ କହିଛନ୍ତି।



ପାଠାପୁର ଚରଣ



ଦାରିଦ୍ର୍ୟ

ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଭାବରେ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ନିଜର ମାସିକ ଦରମା ଗଣ୍ଡାକ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ। ସେଥିରୁ ବଡ଼ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି ଡେକୋରାଟି ଦୋକାନରୁ ଏକକାଳୀନ ଗୋଟିଏ ମାସର ସରକାରୀ ସାରିବେଳେ ଝିନଟେ ଯାଏ। ମାସ ବୁଲି ଚାରିଖରେ ଦରମା ଗଣ୍ଡାକ ମିଳିଥିବାରୁ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବ୍ୟାନ୍ ଧରି ଚାଲିଲେ କୁଳଙ୍ଗ ବଜାର। ସଦା ଭାଇନା ଡେକୋରାଟି ଦୋକାନରେ ପହଞ୍ଚି ମାସିକିଆ ସରକାରୀ ଦରମା ଦେଲେ। ସଦା ମଉଦା ଚାଲିକାମୁଦାୟା କିରା, ଲକା, ପିଆଜ, ଅଦା ଦେବା ପରେ ତାଲି କେଳିଏ ଓଜନ କରିବାକୁ ବରାଦ ଦେଲେ ମାଧୁକ। ମାଲିକ ଆଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଚାକର ମାଧ ତାଲି ଓଜନ କରି ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ହାତକୁ ଦେବା ପାଇଁ ଯାଉଛି ତ, ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବାବୁଙ୍କର ତାଲି ଓଜନରେ ସନ୍ଦେହ ହେଲା, ସେ ଆଉଥରେ ଓଜନ କରିବାକୁ କହିବାରୁ ଦୋକାନ ମାଲିକ ନିଜେ ଓଜନ କରି ଦେଖିଲେ ଏକ କେଜି ତାଲି ବଦଳରେ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ଗ୍ରାମ, ଶହେ ଗ୍ରାମ କମ୍ ଅଛି।

ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବାବୁ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ସଦା ଭାଇନା! ମୁଁ ତମର ନାଗୁଆ ଗରାଖ। ସାରା ବର୍ଷ ତମ ପାଖରୁ ଘରର ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ସେବା ଯାଏ। ଯଦି ଆଜି କିଲେ ତାଲିରେ ଶହେ ଗ୍ରାମ ଠିକ୍, ତାହେଲେ ସାରା ବର୍ଷ କେତେ ଠିକ୍!”

ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ କଥା ସରି ନାହିଁ, ଦୋକାନୀ ସଦାନନ୍ଦ ଚାକର ପିଲାର ଗାଲରେ ବୁଦ୍ଧ ଚାପଡ଼ାଟାଏ ଲଗାଇ କହିଲା, “ହାରାମଜାଦା! ଗରାଖ ଇଶ୍ଵର, ତୁ ମୋ ଇଶ୍ଵରକୁ ଠକୁଛୁ!” ଆଉ ଚାପଡ଼ାଏ ମାରିବାକୁ ଯାଉଛି ତ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ଅଟକାଇ କହିଲେ, “ଆଉ

ଆଉ। ପିଲାଲୋକ। ନିକିତି କଥା, କ'ଣ କେମିତି ତହଲି ଯାଇଥିବ। ଏଇଥରକ୍ଷମା କରିଦିଅ।”

ଦୋକାନୀ ପିଲା ଗାଲରେ ମାଲିକର ବୁଦ୍ଧ ଚାପଡ଼ା ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତଙ୍କୁ ସଖ୍ୟ ହେଲା ନାହିଁ। ସାଲକେଲରେ ଘରକୁ ଫେରିଲା ବେଳେ ଭାବୁଥିଲେ, ଶହେଗ୍ରାମ ତାଲି ଠକାଣିରେ ଯାଇଥିଲେ ଯାଇଥାନ୍ତା ପଛ, ଅଭିଯୋଗ କରି ସେ ଭୁଲ୍ କଲେ। ବିଚାର ପିଲାଟି ମାଡ଼ଖାଇ କାନ୍ଦି ପକାଇଲା, ସେହି ଲୁହ କଡ଼ସଡ଼ ଉଦାସ ମୁହଁଟି ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତଙ୍କୁ ଦୋଷା କଲାଭଳି ଲାଗୁଥିଲା। ଘର ଧରିବା ଯାଏ ତାଙ୍କ ମନରୁ ପିଲାଟିର ବିକଳ ମୁହଁର ଚିତ୍ର ଯାଉ ନଥାଏ। ଆହା, ବିଚାର ନିରାହ ପିଲାଟି! କାହାକୁ କିଛି ନକହି ଖବରକାରକ ପଢ଼ି ଲୁଚି ଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ସେ।

ଦୁଇମାସ ପରେ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବାବୁ କୁଳଙ୍ଗ ବଜାରରେ ହଠାତ୍ ଦେଖିଲେ ସେଦିନ ଦୋକାନୀ ସଦାନନ୍ଦ ପାଖରୁ ମାଡ଼ ଖାଇଥିବା ମାଧ ଗୋଟେ ହୋଟେଲ୍ ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି। ବହୁତ ଶୁଖି ଯାଇଛି। ତା' ପାଖକୁ ଯାଇ ପଚାରିଲେ, “ମାଧ କିରେ! ତୁ କ'ଣ ସେ ଦୋକାନରେ ନାହିଁ କି? ଭଲ କଲୁ ସେଠାରେ ନରହି। ଏମିତି କ'ଣ ମାଡ଼ ମାରୁଛି। ମୁଁ ସେଦିନ ଭଲରେ ଶୋଇ ପାରି ନାହିଁ। କିଲେ ତାଲିର ଓଜନ ଧରିଲି ବୋଲି, ମାଡ଼ ଖାଇଲୁ। ତୋ ମାଡ଼ ଖାଇବା ମୋତେ ବି କଷ୍ଟ ଦେଇଛି।”

ମାଧ କହିଲା, “ନାଲ୍ ଆଣା। କିଲେଲୁ ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ କରିବାକୁ ମାଲିକର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥାଏ। ଯୋଉଦିନ ଗ୍ରାହକ ଆଖିରେ ଠକାଣି ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ, ସେଦିନ ମୁଁ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧ ଚାପଡ଼ା ଖାଇଥାଏ। ଏଇ ମାଡ଼ ପାଇଁ ମୁଁ ଅଧିକ ଦଣ୍ଡ ଟଙ୍କା ବକସିଏ ପାଇଥାଏ।”

ମାଧର କଥା ଶୁଣି ନିଶ୍ଚିକାନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଭିତରଟା ଯେମିତି ନିଶ୍ଵସ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା। ସେ ଆଉ କିଛି ଭାବି ପାରୁ ନଥିଲେ। ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ପାଇଁ ଏମିତି କିଛି ପାଡ଼ା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ଏ ଭାଗ୍ୟର ବିଡ଼ମ୍ବନା କୁହେଁ ତ ଆଉ କ'ଣ କୁହାଯିବ? ■

ଅଶ୍ରୁନାଡ଼, ମଙ୍ଗଳାକପୁର କୁଳଙ୍ଗ, କରତଫିହରୁ ମୋ: ୯୪୩୭୧୨୩୪୨୧

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ମୁହୂର୍ତ୍ତ

ସ୍ମୃତିଚିତ୍ର ବେହେରା

ସ୍ମୃତିଚିତ୍ର ବେହେରା

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ: ୨୦୦ ଟଙ୍କା

କଣେ ନାଭାର ସଂପର୍କମୟ କାବନ ଚିତ୍ର ପୁସ୍ତକଟି ହୋଇଅଛି। ଯିଏ ସାମାଜିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଅପେକ୍ଷା ସାବନାମୁଖାରେ ଆନନ୍ଦମୟ କାବନ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଶ୍ରେୟସ୍କର ମଣିଛି। ସେହିପରି 'ମୁହୂର୍ତ୍ତ' ଏକ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବଧର୍ମୀ ଗପ। ଅନେକ ମଣିଷଙ୍କ ବାହାରେ ଗୋଟିଏ ରୂପ ଓ ଭିତରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ରୂପ ଥାଏ। ଏକାକି ଚରିତ୍ରକୁ ଗାଳ୍ପିକ ନିଜ ଗଳ୍ପରେ ଚିତ୍ରିତ କରି ଏକ ସାମାଜିକ ବାଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସ୍ମୃତିଚିତ୍ର ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ସଂକଳ୍ପ, ଅଥଚ ଗଭୀର ଆବେଦନଧର୍ମୀ। ଅନେକ ଗପରେ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ମାନବୀୟ ଭାବବୋଧ, ମଣିଷର ପୁଣ୍ୟ, ଦୁଃଖ, କୋହ, ଲୁହ ଓ ସନ୍ତୋଷର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି। 'ମୁହୂର୍ତ୍ତ'ର ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■

ଗୋଟେ ଗାତର ଶେଷଧାଡ଼ି

ଏମିତି ଏମିତି ଶେଷ ହୋଇଯିବ ବସନ୍ତ ଓ ଖରାବେଳକୁ ଧାର ଆଣିଥିବା କିଛି ଗାତର ଧାଡ଼ି, ଶ୍ରେଣୀ ନାହାଁନ୍ତି କେହି, ଏମିତି କି ପବନ ସ୍ଥିର ଅବିଚଳ ନଳିୟାଟ ଅନ୍ୟମନସ୍କ ଘରତଟିଆ ନାହିଁ କେହି ବି କେହି। ଶୁଣିବାକୁ ଋତୁର ଗାତ ଧାଡ଼ି ଆହା! ସେଇମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସାଲଟିଲି ଭଙ୍ଗ କଣ୍ଠରେ ସୁର ସାଲଟିଥିଲି ବିଗବକନ୍ଦରେ ଆଲୋକର ଅବିର। ହାର୍ମୋନିୟମରେ ବାଜିଥିଲି ଅଳସୁର ସୁର। କାହାକୁ ମନେ ପକେଇକି ଆଉ

ଗାତ

ମୋର ସବୁ ନାରବତାକୁ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ କେହି ଜଣେ ଗାତଟିଏ ଗାଇଦେଇ ଯାଏ, କୁଆଡ଼େ ସେ ଯାଏ? ଗୋଟେ ପ୍ରଶ୍ନଟିକୁ ମୋ ମନରେ ବାଡ଼ି ହୋଇ ଠିଆହୁଏ। ମୁଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ସେ ବାଉଳା ପବନକୁ ତାଳି ପଚାରେ, ଯିଏ ଚିକେ ହସିଦେଇ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଚୋରେଇ ନିଏ ସେ ଗାତ।

କେହି ନଥିଲା ବେଳେ ବି ମୁଁ ସେଇ ମନକୁ ଆଁ ଗାତ ଶୁଣିପାରେ କିଏ ଶୁଣାଏ, ମୁଁ ତାକୁ ଖୋଜେ ପାଏ ପୁଣି ପାଏନାହିଁ। ଦଳକାଏ ପବନ ମୋତେ ଛୁଇଁଦେଇ ଲୁଚିଯାଏ ଅନ୍ଧାରରେ ମୁଁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ହୋଇ ଅନୁରା ମନକୁ ବୁଝାଏ।

ସର, ଲୟ କି ତାଳ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ସାମାନ୍ୟ ଧାରଣା ନଥିବା ବେରସିକ ମଣିଷଟେ ମୁଁ

ରବି ଶତପଥୀ

ସେଇ ଗାତ ପଛରେ ହିଁ ପଡ଼ିଥାଏ, ଯେଉଁ ଗାତ କିଏ କେଉଁଠି ନଗାଇଲେ ବି କେବେ ପାଖରୁ ତ, କେବେ ଦୂରରୁ ମୋତେ ଶୁଭେ। ଶେଷରେ ମୁଁ ଫୁଲ କରି ଦଗାଦିଆ ପବନ ସାଥରେ ଉଡ଼େଇ ଦିଏ ସେ ଗାତକୁ, ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଜାଣିପାରେ ଗାତ ଗାଉଥିବା ସେ ପକ୍ଷୀ କେଉଁକାଳରୁ ନାରବରେ ବସିଛି ମୋ ମନର ଅନୁରା ଚାକରେ ■

ଅଧ୍ୟାପକ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ନନ୍ଦପୁର କଲେଜ, କୋରାପୁଟ ମୋ: ୯୪୩୭୨୮୪୮୫୯

ଜୀବନର ପରିଭାଷା

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରାଉତ

କବି କେବେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖନ୍ତି ପୁଲଟିଏ ହୋଇ ପୁଟିବା ପାଇଁ, ପୁଣି କେବେ ପକ୍ଷୀଟିଏ ହୋଇ ଖୋଲା ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିବୁଲିବାକୁ। ଏକାକି କିଛି ସ୍ଵପ୍ନ, ଅନୁଭବ ଓ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି କବି ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରାଉତଙ୍କ 'ଜୀବନର ପରିଭାଷା' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଫକଳିତ 'ଠିକଣା ଖୋଲୁଛି ମଲୟ', 'ଅପେକ୍ଷା', 'ବର୍ଷା', 'ଗୌରୀପୁର ଚିଠି', 'ମୋକ୍ଷ', 'ମାଟିର କବି', 'ପ୍ରେମ', 'ମୋ ବିନା ତମେ', 'ଜୀବନର ପରିଭାଷା', 'ଅନ୍ୟ ଏକ ପୃଥକ', 'ଆକାଶ', 'ଅବ୍ୟକ୍ତ' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସୁନ୍ଦରଭାଷାରେ ହୋଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରକୃତି ପ୍ରାଣି, ମାନବୀୟପ୍ରେମ, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ଜୀବନର ଛଳ ଛଳ ଭାବ ଓ ଅନୁଭବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟ ଭାଷାରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି। କବି କେତେବେଳେ କଲମ ମୁନରେ ଜୀବନ ଓ ଜଗତର ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରିଛନ୍ତି କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ, ପୁଣି କେତେବେଳେ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀଭାବେ ରଙ୍ଗ ଓ ତୁଳନାରେ ଅନୁଭବ ପ୍ରକୃତିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ। ଏହି କବିତା ପୁସ୍ତକର ଶେଷରେ କବି ତଥା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରଙ୍କ ଅନେକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଚିତ୍ର ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। 'ଜୀବନର ପରିଭାଷା' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■

“ସୂଜନା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନ୍ତଃପ୍ରେରଣାଗତ ଏକ ପ୍ରଗାଢ଼ ପରିପ୍ରକାଶ”



ଗିରିଜାକୁମାର ବଳାୟରଫିହ

‘ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ’ - ଏହା ଯଦି ‘ମୁଁ କାହିଁକି ଭାବେ’ ଭଳି କରୁରାସ୍ତରାୟ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରକୃତରେ, ତାହେଲେ ତାହାର ଉତ୍ତର ଉଭୟ ହୁଏତ ହୋଇପାରେ: ‘ମୁଁ କାହିଁକି ନିଶ୍ଚାସପ୍ରସାସନିଏ’ ଭଳି ପ୍ରଶ୍ନଟିର ଯାହା ସାଧାରଣ ସ୍ଵଭାବରେ ହେବା କଥା, ତାହା ହିଁ।

ଅପରପକ୍ଷରେ, ଆତ୍ମଜୀବନର ଏକ ଏକ ଅଟକ ଆହୁନର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପରି ପ୍ରତେ ହୋଇଥାଏ, ଏ ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସୂଚନା ପ୍ରକ୍ରିୟାଟିର ଅନ୍ତଃପ୍ରେରଣାଗତ ଏକ ପ୍ରଗାଢ଼ ପରିପ୍ରକାଶ। ଅତଏବ ଏହା ହେଉଛି ସେହି ଅଧିକାରୀର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ଯାହା ଅନନ୍ୟୋପାୟ ହିଁ ଏକ ଏକ ଅନୁରୋଧମାନଙ୍କୁ ଅନାମୟ ଆପାଦୋକ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ ଯେତେବେଳେ ଲେଖକଙ୍କୁ ବାନ୍ଦ ଦେଇ, ଏ ଆପାଦନାକ୍ଷକ ପକ୍ଷେ, ଅବିକଳ ଅନନ୍ୟୋପାୟ ନାହିଁ - ସେତେବେଳେ ସହି ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ଉପାଦାନତାର ହାର୍ଦ୍ଦିକ ହୁକୁମନାମାକୁ ମୁଣ୍ଡ ନୋଲି ମାନି ନେଇନେଇ ଲେଖକ ଅଲବ୍ଧ, ଲେଖୁଥାଏ ଛାଏଁ, ଲେଖୁଥିବି ଅତଏବ। ହଜାରେ-ଏକ ହରପର ହରବାର ଏଇ ଏକ ହେତୁ : ରହିଯୁ ନାହିଁ ବୋଲି କହିବାକୁ ହୁଏ ହିଁ

ଯେହେତୁ। କହିବାକୁ ଗଲେ ଗୋଟାଏ କେମିତି ଗୁଞ୍ଜନଶାଳିତ ସୂଜନକ୍ରିୟାର ଗତ୍ୟନ୍ତରହାନତା - ଆଗେଲୁତ ସ୍ଵପନ ସବୁକୁ ଅବତାରା ଶବ୍ଦ କରିବାରେ ଆଉ ଅନାୟିକ ଇଚ୍ଛାକୁ ଅପୋୟ ଅକ୍ଷର।

କେଉଁଠି କେଜାଣି, ଅନେକ ଅନେକ ଥର, ଆପଣାର ଏକାନ୍ତ ନିତୁତ ଅନ୍ତର୍ଲୋକକୁ ଅତିରାତ୍ ଆସି ଆଲୋଚନା ଦେଇଯାଏ ସେଇ ତୁମ୍ଭକୁ ଚାହୁଁ ନା : ଦେଖ ଆଖି ମୁଦି ସେଇସବୁ ଅନୁଭୂତ ଅନୁରୋଧ ଅପୂର୍ବ ଅପରପାର୍ଶ୍ଵ ବି ... ଲେଖ, ଲେଖ, ଲେଖ - ଅଲକ୍ଷିତ, ଅଲକ୍ଷିତ ଅବଧୂତୋପାଦା ଅବତରଣିକା ଯେତେ ଯାହା!

କିଏ ଏଇ ‘ମୁଁ’ଟିକୁ ଆସି ଚାହୁଁଥାଏ ତନାୟନା : ଆରେ, ଲେଖ - ଲେଖ - ଲେଖ?

ଉପରକୁ ଅନାଏ ତ ଚରା। ମନେହୁଏ, ତରା ଠାକୁଆଏ : ଲେଖ! ତଳକୁ ତଳାସେ ତ ତୁଣ। ବୋଧହୁଏ, ତୁଣ ବି ତିଆରୁ ଥାଏ : ଲେଖ! ଏକତ୍ର ସେକତ୍ର ଘୁରି ଫେରି ଚାହୁଁଥାଏ ତ ଛାଡ଼ିଛାଡ଼ିକା ଛାଲିଛାଲି ଫେର ଧାଡ଼ିଧାଡ଼ିକା। ଲାଗୁଥାଏ, କାହିଁ ଉଆଡୁ କା’ ଛଟପଟ ଛାଇର ଛାଉଣୀର ନିଶ୍ଵାସ ମଧ୍ୟ କାହିଁକି କେଜାଣି ନିହାତି କବିକୁ ଚାଲିଆସି ତୁପ୍ରାପ୍ତ ଚିଆଁ ଦେଉଥାଏ : ଲେଖ!

ରାତ୍ରିର ଭୋଗନାହିଁ ପକ୍ଷୀଟି ସୁଖା ନିଜ ଶେଷ ପର୍ଲିତରା ସାରୁ ନସାରୁଣ୍ଡ ଭୋରଭଙ୍ଗା ଭାବ୍ୟଶକ୍ତ ବି ତା’ ଭାବରେ ରଚିଯାଇଥାଏ : ଲେଖ!

ଏମିତି ଅନେକାନେକ ଅନୁରୋଧ ଆଣା, ଅନୁଷ୍ଠା, ଆଦେଶ, ଅଧାଦେଶ, ଆହ୍ଵାନ, ଅନୁଶାସନ, ଅନୁକମ୍ପନ, ଅନୁରୋଧ, ଅନୁରୋଧର ଅନ୍ତର୍ଧର୍ମ : ଲେଖ, ଲେଖ, ଲେଖ! କାହିଁକି ସତରେ ଲେଖେ ବୋଲି କେବେହେଲେ ନିଜକୁ ଅପରେ ସୁଖା ପଚାରିନଥିବା ଏଇ ‘ମୁଁ’ କିନ୍ତୁ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଭିତେ ‘ମୁଁ’ - ଅନ୍ତର୍ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵକୁ ଯିଏ ବିବର୍ଣ୍ଣିତ କରାଇଦେଇପାରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵରେ।

ଲେଖେ କାହିଁକି ମୁଁ?

ମନେହୁଏ, ନିଜସଂଖଣ୍ଡ ଏକକତାକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କେତେ ବିସ୍ତୃତ ବିହ୍ଵଳ ବହୁକତା ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣାଭୂତ କରିରଖିବାର ଏକ ଅନବଦମିତ ଅନୁମତି ହିଁ ଲେଖଣ୍ଡ ଆସିଛି ମୋତେ, କାହିଁ କେଉଁ କାଳୁ ଏପାଦତ୍। ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିମୋକ୍ଷସାଧନ ପାଇଁ ଏ ଅନୁମତି ମଧ୍ୟ ଜୀବନକୁ କରାଇପାରେ ଏକପ୍ରକାର ଅନୁପ୍ରାଣନାପ୍ରାପ୍ତ ଆମପ୍ରକୃତି - ଯାହା ଯେକୌଣସି ସୂଜନଭୋଜ ସତ୍ତାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଏକ

ଆକାଂକ୍ଷାକୁ ଏକାଧିକ ବହିଃପ୍ରକାଶିତ ଆକୃତିରେ ପରିଣତ କରିଥାଏ ବୋଲି ମୋର ବିଶ୍ଵାସ। ପ୍ରକାରାନ୍ତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ, ଏପରି ଆକାଂକ୍ଷା ପୁଣି ସେଇ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଜ୍ଞାନାକାର, ଯାହା ଫସ୍ଫୁଟି ସହିତ ସ୍ଵରୋଷ୍ଠରେ ଯେପରି ରକ୍ତସଂପତ୍ତି କରିରଖିବାକୁ ଚାହେ ଅକ୍ଷରନିବନ୍ଧ କୃତିତ୍ଵକୁ ବି!

ଆମର ଏହିତ୍ୟ, ପଟ୍ଟପରା, ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ବିବର୍ଣ୍ଣାୟମାନ ଭାଷିକ-ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ ଆମ ଏଇ ଅସମୟ-ଦୁଃସମୟମୟ ସମୟକ୍ଷଣକୁ ବନ୍ଧ ଦେଇଛି, ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଛି, ଦିଶା ଦେଇଛି, ଦୃଶ୍ୟ ଦେଇଛି ଆଉ ଦେଇଛି ବି ପୁଣି ଅବଧାରିତ ଅର୍ଥାନ୍ତରର ଅଭିମତ୍ତ୍ଵିକ ରକ୍ତ, ଯାହା ଯୁଗପତ୍ ଅନୁପେକ୍ଷଣୀୟ ଅଜ୍ଞାନକରଣୀୟ।

ପ୍ରକୃତ ପକ୍ଷରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଶିଳ୍ପକଳାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାରସ୍ଵତ ସର୍ବନିର୍ଘା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକାନେକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ଅସଲ ଉତ୍ପତ୍ତ ଏକପ୍ରକାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଅନୁଭୂତିର ଆବେଦନ ଅବଦାନ।

କାବ୍ୟକାରିତାର କ୍ରମ ଓ କୃତିର କ୍ରାନ୍ତିକଳନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାତେ ପାଞ୍ଚଟି ଦଶକର ଅତିକ୍ରାନ୍ତି ମୋର। ଏହା ସତ୍ତ୍ଵେ ସମସ୍ତ ସର୍ବନା, ଏହି ବିଚାରଧାରାରେ, ମୋ ନିଜ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅଶେଷାଶେଷ ଅନୁଭୂତି ଏକ ଏକ ଅପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଶିଷ୍ଟା ହିଁ ଯେପରି! ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାହାରିକୁ କେବେ ମିଳିପାରେ, - ନା ପରିଚିତ୍ତ ନା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ : ଏହି ପରାପ୍ରେକ୍ଷିତରେ, ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ, ମୋ ପକ୍ଷରେ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ଅପେକ୍ଷା ବର୍ତ୍ତ ଅଧିକ ଭାବରେ ଏକ ପ୍ରତିଭାଷ - ନିଜ ସୃଷ୍ଟିଶାଳତାର ସମସ୍ତ ସ୍ଵରତ ପ୍ରତି।

ଆପାଦତଃ, ଏଇ ପକ୍ଷପୂରଣର ପ୍ରତିଆରା ପରିଣାମ ହେଉଛି କବିତାରୁ ମହାକବିତାମୁଖ୍ୟ ଏକ ଅଭିନବଶିଳ୍ପ ଅଭିଯାତ୍ରା।

ଯେଉଁ ହଜାରେ ବର୍ଷର ଅଭ୍ୟସ୍ତତା ଆମକୁ ଆମର ଗତବିଗତକାଳୀନ କାବ୍ୟଧାରାକୁ ଆଧାର କରାଇବାରେ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଆସିଛି, ଆଗକୁ ଆଉ ଶହେବର୍ଷର କବି-କବିତାଆଁକୁଳର ସୂଜନାଧାରାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲାବେଳେ, ଏକ ଅବଶ୍ୟାସନା ସହାୟକ-ସୂତ୍ର ହିସାବରେ, ସେଇ ପୂର୍ବରୁବୁଦ୍ଧ ଅଭ୍ୟସ୍ତତାଟି ମଧ୍ୟ କ'ଣ ବଜାୟ ରହିବା ବିଧେୟ ଏକ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ବିଧିରକ୍ଷା ଭଳି? ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଅତଏବ ଆପାଦମୌନ ବା ଅଧିନୀର ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ମୁଁ। ତଥାପି ଯଦି ପଚରାଯାଏ ଯେ, ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ, ତହିଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ କହିପାରେ : ଲେଖେ

ଅଭିଷ୍ୟତର ପ୍ରିୟପାଠକପାଠିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଫଳବତଃ !

ସମୁଦାୟ ସମକାଳକୁ ବିଚାରି ନେଇଥାଏ, ମୋ ପକ୍ଷରେ ଯେପରି ଗୋଟିଏ ବିଦାର୍ଥ ବିଷମକାଳ - ଯେହେତୁ ଏ ଅମଳର ପ୍ରକଳମାନ କାବ୍ୟପଠନକୁ କେବଳ ଏକପ୍ରକାର ବହିଃରୂପାମୂଳ ବାକ୍ୟରଠନର ବିକଳ ଭାବରେ ଯେନା କରିବା ଦିଗରେ କାହିଁକି କେଜାଣି ଘୋର କୁଣ୍ଠା ମୋ ଭିତରେ ଏପାଦତ୍। ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପଦବର୍ଣ୍ଣାର ପ୍ରକାଶ ତୁନିଆଦିରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କ୍ରମେ ଲୋକଛନ୍ଦ, ଦାଣ୍ଡ, ନବାକ୍ଷରୀ, ରାଗ, ବୃତ୍ତାଦିରୁ ଛନ୍ଦଛନ୍ଦଛନ୍ଦ ଛନ୍ଦପୁଞ୍ଜର ପାହାଡ଼ା ଝରଣା ଯାଏଁ ପ୍ରସାରିତ ଏକ ମହାନ ଏହିତ୍ୟାସିକ କାବ୍ୟସଂସ୍କୃତିର ପାଦପୁରଣ ଯେ ପରିଶେଷରେ ଅପ୍ରାକୃତିକ ତଥା କୃତ୍ରିମ ଗବ୍ୟର କାନ୍ଥାରେ, ଏକାକି ଆସି ନେଇଯାଇପାରେ ନିଜସଂ ଗତିର ନିର୍ଦ୍ଦାୟ ମୋଡ଼ୁକୁଣ୍ଠାଣି - ଏ ବାବଦରେ ଏବ ସୁଦ୍ଧା ପୂର୍ଣ୍ଣସଂଶୟକୁ ନୁହେଁ ମୁଁ।

ସାରାଜୀବନର ସାରାଶକୁ ଭାବ-ସ୍ଵଭାବସିଦ୍ଧ ସ୍ଵରତଭାଷା ସରଶକମୟ କରୁକରୁ କେବେ କେବେ ଅନୁଭବିଛି ଯେ ବଡ଼ ଉଭୟ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲସ ମୁଁ, ଉଷ୍ମ ଉପକବିତା ସବୁରେ ମୋର। ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ ପ୍ରଶ୍ନଟିର ଉତ୍ତର ତାହେଲେ କଥା ଏଇ ଉତ୍ତରରେ ଉଲ୍ଲସ କଥା ?

କେବେ ଏମିତି ଉତ୍ତର ଖୋଜିବାର ଅବକାଶଟିଏ ମୋତେ ଦେଇପାରିନି ମୋ ସୂଜନାକ୍ରିୟାର ନାନା ମଧ୍ୟନ୍ତର ସୁଦ୍ଧା। କିଛି କିଛି ଉଦାସ ବର୍ଷତ ମୋ ସକାଶେ ପାଲଟିଯାଇଛି ନିରକ୍ଷୁତ ମାରବତାର ନାମାନ୍ତରମାତ୍ର ! ଏହାପରେ ୨୦୦୩ରୁ ୨୦୨୦ - ଏଇ ୧୮ ବର୍ଷର ଅବଶିଷ୍ଟ କୃତି-ପ୍ରକାଶନର କାଳକ୍ଷଣଟି ହେଉଛି : ସରତିତ ସର୍ବନାମୁଳ ପୁନରୁଦ୍ଧପଦରେ ଏକ ବିକଳିତ ବିଶେଷକ୍ରମ ମୋ ପକ୍ଷରେ। ଇତିମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ‘ନାଳିନିବାଣୀ’ ଓ ‘ଭାରତବର୍ଷ’ ଠାକୁ ‘ପାଦପୁରଣ’ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା କୃତି, କିନ୍ତୁ ନମୁନା-ପରଖ ବିଚାରରୁ ନିଜନିଜ ଠିଆରା ବେଶ୍ ସେସବୁ - ଅର୍ଥାତ୍ ପରସ୍ପରଠାରୁ ପୃଥକ୍ ପୃଷ୍ଠାର ପୃଥକ୍ ପ୍ରାୟେକ ପ୍ରତାତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ! ନିଜସଂ ଅଭିଳାଷ ଏକକତାକୁ ଏକଲକ୍ଷି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବହୁକତା ରୂପେ ଭୋଗିବାକୁ ମୁଁ କଥାଣ ତାହେଲେ ଭେଦିଆସିଛି ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତିର ବେଦସବୁ ଶ୍ରମଣୀୟ ବର୍ଣ୍ଣାସାଧନା ସାଧୁଆସିଛି ସତରେ କ୍ରମକ୍ରମାନ୍ତରା କାବ୍ୟକାରିତାର କୃତ୍ତ୍ଵାକାୟକଳ୍ପ ?

ନା, ନକାଶେ କାହିଁକି ଲେଖେ ମୁଁ, ଏତେସବୁ ସବୁେ ! ■

ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ପରିଣାତା

ଅନୁବାଦ: ବିପ୍ଳବ ଚୌଧୁରୀ

ବିଶିଷ୍ଟ ଔପନ୍ୟାସିକ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ‘ପରିଣାତା’ ଏକ ବହୁ ପାଠକାଦୃତ ଉପନ୍ୟାସ। ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାର ଏହି ବିପ୍ଳବ ଉପନ୍ୟାସକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ବିପ୍ଳବ ଚୌଧୁରୀ ଅନୁବାଦ କରିଛନ୍ତି। ବିଶିଷ୍ଟ ଗାତା ପ୍ରାନ୍ତରେ କୋଳକାତାର ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର ଏହି ଉପନ୍ୟାସରେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି। ଭାରତୀୟ ସାମାଜିକ ପ୍ରେମ, ପ୍ରଣୟ ଓ ମାନବୀୟତା ସଂପର୍କ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଛି ଏହି ଉପନ୍ୟାସରେ। କୋଳକାତାର ଜଣେ ଅନାଥ ଗରିବ ଝିଅ ଲଳିତା ଓ ଧନୀ ଶେଖରଙ୍କ ପ୍ରେମ ଫଳରେ ଉପରେ ଏହା ଆଧାରିତ। ପ୍ରେମ, ସାମାଜିକ ଶ୍ରେଣୀ ପାର୍ଥକ୍ୟ, ସାମାଜିକ ଦୁଃ, ନାଭାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ‘ପରିଣାତା’ର କାହାଣୀକୁ ଅଧିକ ରୋମାଞ୍ଚକର କରିଛି। କେବଳ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ନୁହେଁ, ବଙ୍ଗୀୟ ସାମାଜିକ, ସଂସ୍କୃତିକ ବିଭେଦ ମଧ୍ୟ ପୁଟି ଉଠିଛି ଏହି ଉପନ୍ୟାସରେ। ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ, ନିଆରା ରଚନା ଶୈଳୀ, ସରଳ ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗ ଯୋଗୁଁ ଉପନ୍ୟାସଟି ମନକୁ ଆଣି ହୋଇଛି। ‘ପରିଣାତା’ର କାହାଣୀ ନିଶ୍ଚୟ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ। ■

ଉତ୍ସବମୁଖର ହେଲା ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ଖଡ଼ି ଛୁଇଁଲେ ଶିଶୁବାଚିକାର କୁନି କୁନି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ



ହରଭଙ୍ଗା, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ହରଭଙ୍ଗା ବ୍ଲକ୍ ଧର୍ମପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶନିବାର ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁବାଚିକା ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାଙ୍କ ନାମ ଲେଖା ପାଇଁ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଟେମ୍ପୋରାଲି ସୁବେଦୀ ସଭାପତିଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକାରୀ ଲେଖାପାଳ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ନାଏକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଦୁର୍ଗାମଣି ବାରିକ, ଭାସ୍କରଲେଙ୍କା, ହରଭଙ୍ଗା ବିଡ଼ିଓ ବିଜୟ ପ୍ରଧାନ, ତତ୍ସମ୍ପର୍କରେ ବକଦେବ ବେହେରା, ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ହରଭଙ୍ଗା ହାତୀବନ୍ଧୁ ବେହେରା, ହରଭଙ୍ଗା ବ୍ଲକ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କାମ୍ବୁଜେନା ନାଥ, ସିଡିପିଓ ଦାସିମୟା ପାତ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ସୁଜାତା କର୍ଣ୍ଣ, ଧଳପୁର ସମିତି ସଭା ସଭ୍ୟାଗୋଷ୍ଠୀ ନାୟକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ନବକିଶୋର ଦାସ

ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ପିପଲକଟା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଛତରଙ୍ଗ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାମଗଡ଼ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ଭବିକ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ।

ନବମୁଖା: କଣ୍ଠାମାଳ ବ୍ଲକ୍ ଧର୍ମପୁର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପ୍ରବେଶ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବ୍ଲକ୍ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅଶୋକଚନ୍ଦ୍ର ମାଲିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକାରୀ ଲେଖାପାଳ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ନାଏକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଦୁର୍ଗାମଣି ବାରିକ, ଭାସ୍କରଲେଙ୍କା, ହରଭଙ୍ଗା ବିଡ଼ିଓ ବିଜୟ ପ୍ରଧାନ, ତତ୍ସମ୍ପର୍କରେ ବକଦେବ ବେହେରା, ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ହରଭଙ୍ଗା ହାତୀବନ୍ଧୁ ବେହେରା, ହରଭଙ୍ଗା ବ୍ଲକ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କାମ୍ବୁଜେନା ନାଥ, ସିଡିପିଓ ଦାସିମୟା ପାତ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ସୁଜାତା କର୍ଣ୍ଣ, ଧଳପୁର ସମିତି ସଭା ସଭ୍ୟାଗୋଷ୍ଠୀ ନାୟକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ନବକିଶୋର ଦାସ

ଦେଇ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ସମାନନାୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସୁମିତ୍ରା ସାହୁ, ଏକିଲଓ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ନାଳମଣୀ ପଣ୍ଡା, ଅନିତା ମେହେର, ମିଳିତ ଶିକ୍ଷକ ସଭାର ସଭାପତି ନାଳଚରଣ ଭୋଇ, ଦମାମୁଣ୍ଡା ହାଲସୁଲ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଗୋବିନ୍ଦ ମହାକୁଡ଼ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଶିକ୍ଷକ ଚକ୍ର ଅମୀତ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷକ ସୁଶୀଳା ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରଜିନା ପାତ୍ର, ଦେବଦତ୍ତ ସାହୁ, ପବିତ୍ର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସଭାସଭା କରିଥିଲେ। ବେଳେ ସିଆରସିସି ରୁପିଏ ଖେଳା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଉତ୍ସବରେ କେହେରାମାଳ କୁଣ୍ଡର ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାଧନ କେଶ ସଂଯୋଜକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ରଥ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଶିକ୍ଷା ପ୍ରେମୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶିଶୁବାଚିକା ଶ୍ରେଣୀର ନବାଗତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ଉପହାର ଦେଇ ପଢ଼ାପଢ଼ାଣୁ ଦେଇ ସ୍ଵାଗତ କରିଥିଲେ।



କହାପକ: ବୌଦ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ବଡ଼ିଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ ସାଲିଗାଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବେଶ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୁଜାତା ଦେବୁରା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ଧର୍ମପୁର ପୋଡ଼, ସହ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ କାଦମ୍ବିନୀ ବିଶ୍ଵାଳ, ସିଆରସିସି ରଞ୍ଜିତଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଶିକ୍ଷକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମହାକୁଡ଼ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ। ଖାର୍ଡ ସଭ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା ବାସ, ପୂର୍ବତନ ଖାର୍ଡ ସଭ୍ୟ ମହେଶ୍ଵର ନାଏକ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟିର ସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଗାଲଗରୁଆ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସୌମିତ୍ରା ମାଟିଆ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଉତ୍ସବରେ କେହେରାମାଳ କୁଣ୍ଡର ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାଧନ କେଶ ସଂଯୋଜକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ରଥ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଶିକ୍ଷା ପ୍ରେମୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶିଶୁବାଚିକା ଶ୍ରେଣୀର ନବାଗତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ଉପହାର ଦେଇ ପଢ଼ାପଢ଼ାଣୁ ଦେଇ ସ୍ଵାଗତ କରିଥିଲେ।

ଶିକ୍ଷକ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁରୋହିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷକ ସୁଜାତା ଦେବୁରା ଏବଂ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଉତ୍ସବରେ ବଡ଼ିଗାଁ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ପର୍କ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ସାଗତ ସଂଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ର ସଭାପତି ଏବଂ ପାଠ୍ୟ ସେଠା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖାଯାଇଥିବା ପୁସ୍ତକ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଉତ୍ସାହୀତ କରାଯାଇଥିଲା।

ବେଳପତା: ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ବେଳପତା ନୂନହାତ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବ୍ଲକ୍ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ବିଡ଼ିଓ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅଭିନବ ମିଶ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ବିକାସିନୀ ମେହେର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଧାଂଶୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



ଅଡ଼ାଳ, ନାରାୟଣନଗରରେ ବାଲିବଧ

ବୀରମହାରାଜପୁର, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ବ୍ଲକ୍ ଖଣ୍ଡହତା ପଞ୍ଚାୟତର ଅଡ଼ାଳ ଗ୍ରାମରେ ମା' ଭଗବତୀ ନାମେ ସଂସ୍କୃତ ଅନୁକୂଳ୍ୟରେ ରାମଲୀଳା ନାଟକ ଚାଲିଛି। ଖଣ୍ଡହତାରେ ବାଲିବଧ ପରିବେଷିତ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ଶ୍ରୀରାମଭୂମିକାରେ ମଧୁସୂଦନ କର୍ଣ୍ଣ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଭାବେ ଶକର୍ଷଣ ଦାସ, ହନୁମାନ ଭାବେ ପବିତ୍ର ମିଶ୍ର, କାମ୍ବୁଜେନା ଭାବେ ଦେବତାରା ସେଠା, ବାଳି ଭାବେ ଭାସ୍କୁ ସାହୁ, ସୁଗ୍ରୀବ ଭାବେ ବିରଞ୍ଚି ପ୍ରଧାନ, ତାରା ଭାବେ ପ୍ରଦୀପ ଦାସ, ଅଜ୍ଞାନ ଭାବେ ଲାଲବୀର ସିଂହାର ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ।

କହାପକ: ବୌଦ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ପଞ୍ଚାୟତ ଲୋକକଳା ଗ୍ରାମରେ ରାମଲୀଳା ସଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ରାମଲୀଳା ଚାଲିଛି। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡହତାରେ ବାଲିବଧ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାଳ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସହ ବିରାଟ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଥିଲା। ତ୍ରିବେଣୀ ଛକ, ସାହୁ, ଗଲି, ଗଙ୍ଗାଧର ଛକ, ହରିବଂଶ ଛକ ଦେଇ ଏହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ରାମଲୀଳା ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା।



ବୌଦ୍ଧର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାମଲୀଳା ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶନିବାର ନାଗପାସ ବନ୍ଧନ

ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ବୋର୍ଡ଼ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ବୌଦ୍ଧ/ନମମୁଖା/ଶରତୀ, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ବୌଦ୍ଧ ସର୍ବିକ୍ସ ହାରସ୍ଵାଠାରେ ନବ ନିଯୁକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ବୋର୍ଡ଼ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡାକ୍ତରୀ ବିଧ୍ୟାୟକ କହେଳ ଚରଣ ଡାକ୍ତରୀ ସାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ନାୟକ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅନିଲୁକ୍ଷ ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଉଚ୍ଚ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିନୟ ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସେହିଭଳି ନମମୁଖାରେ ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉପସ୍ଥିତ କରାଯାଇଛି। ଶିବ ନାରାୟଣ ଚୌଧୁରୀ, ଶାନ୍ତନୁ ଆଦି, ଉନ୍ନୟନ ପକ୍ଷନାୟକ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ଡାକ୍ତରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରି ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଥିଲେ। ୫୨ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ବାସୁଦେବପାଲିରୁ ନମମୁଖା, ସୁବର୍ଣ୍ଣପାଲି ଦେଇ ଦେଉଳି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ହୋଇଥିଲା। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କୁରୁପାଲିଠାରୁ ଏକ ଦିନ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଆସି କଣ୍ଠାମାଳରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ବିଜେପିର ଦଳୀୟ ନେତା କର୍ମୀ ଓ ସାଧାରଣ ଜନତା ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି ସଭାପତି ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ପ୍ରାକ୍ତନ ରାଜ୍ୟ ବନ୍ଦନିକା ସଭାପତି ଶେଷ ଦେବ ମେହେର, ୨ ନମ୍ବର ଜୋନ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭ୍ୟା ପଦ୍ମାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ରାଜେଶ୍ଵର ତ୍ରିପାଠୀ, ପୂର୍ବତନ ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ଅନିଲ ପ୍ରଧାନ, ପିନାକଧର ରଣା, ସୁବେଦନୀ କେଦାରନାଥ ସାହୁ, ରାଜୀବ ମିଶ୍ର, ଚିତ୍ତ କହଁର, ବିରଞ୍ଚନା ପାତ୍ର, ଖମନମୁଖା ସରପଞ୍ଚ ଅମଳା ପ୍ରଧାନ, ରଞ୍ଜିତମୁଖା ସରପଞ୍ଚ ପଞ୍ଚାନନ ସାହୁ, ଶିତିକଣ୍ଠ ମିଶ୍ର, ବିକିତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ, ସମିତିସଭ୍ୟ, ଖାର୍ଡସଭ୍ୟ ଓ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ନେତା ଏବଂ କର୍ମୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କଣ୍ଠାମାଳକୁ ମଲିକୁଦ, ଶ୍ରୀମାଳ, ଘଣ୍ଟାପତା, ଅମ୍ବୁଗାଁ ହୋଇ ଜିଲ୍ଲାର ସାମାଜିକ ଶୁଣିଗୋରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଯାଇଥିଲେ।

କହାପକ: ବୌଦ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ପଞ୍ଚାୟତ ଲୋକକଳା ଗ୍ରାମରେ ରାମଲୀଳା ସଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ରାମଲୀଳା ଚାଲିଛି। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡହତାରେ ବାଲିବଧ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାଳ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସହ ବିରାଟ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଥିଲା। ତ୍ରିବେଣୀ ଛକ, ସାହୁ, ଗଲି, ଗଙ୍ଗାଧର ଛକ, ହରିବଂଶ ଛକ ଦେଇ ଏହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ରାମଲୀଳା ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା।

ଓଡ଼ିଆରେ ନାମଫଳକୁ ଲେଖିବାକୁ ଆହ୍ଵାନ

ବଲାଙ୍ଗିର, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷ ବିଦ୍ୟ ପାଳନ ଅବସରରେ ବଲାଙ୍ଗିର ଶ୍ରମ ଆନ୍ଦୋଳ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ନାମଫଳକୁ ଲେଖିବାକୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲେ। ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଓ ଛକ ଦେଇ ପରିଭ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଜନସାଧାରଣ ଓ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଶ୍ଵେତ ଓ ନିର୍ଭୁଲ ଭାବରେ ନାମଫଳକୁ ଲେଖିବା ପାଇଁ ସଚେତନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଅଭିଯାନରେ ସହକାରୀ ଶ୍ରମ ଅଧିକାରୀ କେଶବ ବେହେରା, ରଜନୀକାନ୍ତ ଛତ୍ରପା, ବିଭୁବର ମଲିକ, ସୁଗ୍ରୀ ଦାସ ନେତି, ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ରଣା, ଅଭୟ ମହାକୁର, ରାଜୀବ ମହାନ୍ତି, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶ୍ରମ ନିରାକ୍ଷର ଅଶୋକ ଭୂଜଙ୍ଗ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

ନାମଫଳକୁ ଲେଖିବାକୁ ଆହ୍ଵାନ

ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ଭୁବନେଶ୍ଵର ବ୍ଲକ୍ ଗଜବନ୍ଧ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପଞ୍ଚାନନ କମ୍ପୂ ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଛାପନ କରାଯାଇଛି। ଭାରତୀୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୁଧୂଷିତ ରଣାଙ୍କ ସଭାପତିଙ୍କୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ସଭାରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଗଣେଶ କିଶୋର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚାନନ କମ୍ପୂଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ଉପହାର ଓ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ। ପଞ୍ଚମଣି ଶିକ୍ଷା ସେତୁ ସଭାପତି ରାଧେଶ୍ଵର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗଜବନ୍ଧ ବାବାଜୀ ସାହୁ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ସେତୁ ସାହୁ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ଓ ବିକାଶ କମିଟି ସଭ୍ୟ ଡାକ୍ତରୀମଣି ଦାସ, ଚିନାକୂଟା ସିଆରସିସି

ହାରାଧନ ରଣା, କୁଶ ପୁଟେଲ, ସୁବାସ ଭୋଇ, କିରତି ନାଏକ, ଦାରାସିଂହ ଛେଟ୍ଟୀଙ୍କ ସମେତ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ହାରାଧନ ରଣା, କୁଶ ପୁଟେଲ, ସୁବାସ ଭୋଇ, କିରତି ନାଏକ, ଦାରାସିଂହ ଛେଟ୍ଟୀଙ୍କ ସମେତ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ନାମଫଳ ଉପଲକ୍ଷେ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା

ବେଓଗାଁ, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ବେଓଗାଁ ବ୍ଲକ୍ ବନ୍ଧପତା ପଞ୍ଚାୟତ ବନ୍ଧପତାରେ ୨୪ ପ୍ରହର ନାମଫଳ ଉପଲକ୍ଷେ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବନ୍ଧପତା ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ଶତାଧିକ ମହିଳା, ପୁରୁଷ ପୁଅ କଳସ ଧାରଣ କରି ସଞ୍ଜ ମଣ୍ଡଳ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଅଧିକାଂଶ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ଶନିବାର ସକାଳ ୯ଟାରେ ନାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ସଞ୍ଜକଣ୍ଠା ଭାବେ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂ ନିନା ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ମମତା ସିଂ ନିନା ଦାୟିତ୍ଵ ଭୁଲାଇଛନ୍ତି। ପୂଜକ ଭାବେ ରାଜେଶ୍ଵର ଶତପଥୀ ଦାୟିତ୍ଵ ଭୁଲାଇଛନ୍ତି। ନାମଫଳରେ ବନ୍ଧପତା, ଶିତିଶଗତ ଭାଗିପତା ମହିଳା ସଂଗଠନ, ଧୂମାଳତୀ, ଆମଘାଟ, ସିଆଲଯୋର, ପୁରୁଣାପାଳି, ବରକାଳୀ, ପେଣ୍ଡରାଣୀ ମହିଳା, ଟେପ୍ପା, ଖଇରମାଳ, ପାଳକବାହାଳ, କଳା, ଦେଷଣ୍ଡ, କାମଦୂର୍ଗା ମହିଳା, ସୁଲକେଳା, କୁଲେରବାହାଳ, ଖୁଲାନ, ସୁଦିରାଜନା, ଦହାବାହାଳ ଆଦି ସଂଗଠନ ମଣ୍ଡଳୀ ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ୭ତାରିଖରେ ନାମଫଳ ସମାପନ ହେବ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୂର୍ବତନ ଆଇନମନ୍ତ୍ରୀ ନରସିଂହ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

କହାପକ: ବୌଦ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ପଞ୍ଚାୟତ ଲୋକକଳା ଗ୍ରାମରେ ରାମଲୀଳା ସଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ରାମଲୀଳା ଚାଲିଛି। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡହତାରେ ବାଲିବଧ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାଳ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସହ ବିରାଟ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଥିଲା। ତ୍ରିବେଣୀ ଛକ, ସାହୁ, ଗଲି, ଗଙ୍ଗାଧର ଛକ, ହରିବଂଶ ଛକ ଦେଇ ଏହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ରାମଲୀଳା ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା।

ନବୋଦୟ ପ୍ରବେଶିକାରେ କୃତିତ୍ଵ ପାଇଁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ନମମୁଖା, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): କଣ୍ଠାମାଳ ବ୍ଲକ୍ ଖଟଗଡ଼ିଆ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରୀ ସାଲଗ୍ରା ଖଣ୍ଡଗିରି ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶତପଥୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭାରେ ସାଲଗ୍ରାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଶିକ୍ଷକ ସମୀର ପ୍ରଧାନ, ଦୁର୍ଗାମଣି ମହାଳିକ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର କମ୍ପୂ, ବନତୀ ମେହେର, ସେହାପ୍ରଭା ମହାପାତ୍ର, ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ବସିଆ, ଦାସିମୟା ଦେବିଠା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

କହାପକ: ବୌଦ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ପଞ୍ଚାୟତ ଲୋକକଳା ଗ୍ରାମରେ ରାମଲୀଳା ସଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ରାମଲୀଳା ଚାଲିଛି। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡହତାରେ ବାଲିବଧ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାଳ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସହ ବିରାଟ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଥିଲା। ତ୍ରିବେଣୀ ଛକ, ସାହୁ, ଗଲି, ଗଙ୍ଗାଧର ଛକ, ହରିବଂଶ ଛକ ଦେଇ ଏହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ରାମଲୀଳା ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା।

ଚମ୍ପାମାଳ, ଉତ୍ପୁଲ ପଞ୍ଚାୟତ ଉଲ୍ଲେଦ: ପଦ ହରାଇଲେ ସବୁ ପ୍ରତିନିଧି

ବୀରମହାରାଜପୁର, ୪।୪(ସମ୍ବିଧ): ପଞ୍ଚାୟତ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଉପଯା(୪) ଅନୁଯାୟୀ ଯଦି କୌଣସି ମିଶିଛି। ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଆଇନ ଧାରା ୧୪୮ ପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମ ମୁନିସିପାଲିଟି ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ବୀରମହାରାଜପୁରକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୦୨୫ ଡିସେମ୍ବରରେ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ ଭାବରେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏନେଇ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ବିଜ୍ଞାପିତ ପ୍ରକାର ପାଲଟିଛି। ନୂତନ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦର ଖାର୍ଡ ମୁନିସିପାଲିଟି ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଶେଷ ହୋଇଛି। ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ଚମ୍ପାମାଳ ଓ ଉତ୍ପୁଲ

ପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଭିତ୍ତିରେ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିବ

କିମ୍ବା ଏନଏସିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ମିଶିଯାଏ ତାହାହେଲେ ସେହି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଉଲ୍ଲେଦ ହୋଇଥାଏ। ଚମ୍ପାମାଳ ଓ ଉତ୍ପୁଲ ପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯାଇଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ପଞ୍ଚାୟତକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଉଲ୍ଲେଦ କରିଛନ୍ତି। ଉଚ୍ଚପଞ୍ଚାୟତ ଉଲ୍ଲେଦ ହୋଇଥିବାରୁ ପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେବାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଛି। ଏହା ବାବଦରେ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତର ଆଞ୍ଚଳିକ ଗ୍ରାମ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ

ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଗଛରେ ଧକ୍କା ହେଲା ଟ୍ୟାଙ୍କର

ରେଙ୍ଗାଲି ଜଙ୍ଗଲରୁ ୧ ଦ୍ଵିଷ୍ଟାଳ ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ

ହାଇଡ୍ରା ପକ୍ଷରେ ପିଟି ହୋଇ ବାଇକ୍ ଚାଳକ ମୃତ

ପୁଲିସ୍ ରିଜର୍ଭ ପଡ଼ିଆରେ ବଡ଼ା ଖାନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସାଲିଗାଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ଗରଭାଟିରେ ଅଷ୍ଟପୁହର ନାମଫଳ

ବୌଦ୍ଧରେ ଅଷ୍ଟଶତ୍କ ମହାମିଳନ

ବୌଦ୍ଧରେ ଅଷ୍ଟଶତ୍କ ମହାମିଳନ

ବୌଦ୍ଧରେ ଅଷ୍ଟଶତ୍କ ମହାମିଳନ

ଯୁବକଙ୍କଠାରୁ ୪୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ଘଟଣା

ହିସାବ ମାଗୁଛି ପୁଲିସ ଓ ଆୟକର ବିଭାଗ

କେସିଙ୍ଗା, ୪୪(ସମିସ): ଗଡ଼ଜାତି ଚିରୁପତି ବିଳାସପୁର ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ ଯୁବକ ଠାରୁ ୪୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ଘଟଣାର ଖୋଜତାଡ଼ି ଆରମ୍ଭ କରିଛି ରେକର୍ଡ଼ିଂ ପୁଲିସ ଓ ଆୟକର ବିଭାଗ।

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ବାଇକ୍ ଚାଳକ ଗୁରୁତର

କେସିଙ୍ଗା, ୪୪(ସମିସ): କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା କେସିଙ୍ଗା ଥାନା ଯୋଜକୋ ଛକ ଏବଂ ୧୨୭ରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ କେସିଙ୍ଗାରେ ଉଦ୍‌ଧୂରଣ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଉଦ୍‌ଧୂରଣ ଗ୍ରାମର ଶିବା ନାଏକ(୨୫)ଯୋଜକୋ ଛକ ନିକଟରେ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ବାଇକ୍ ସହ ୧୫ ଫୁଟ ତଳକୁ ଖସି ଯାଇଥିଲେ।

ମ.ରାମପୁରରେ ଇଷ୍ଟର କାଣ୍ଡାଟା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ମ. ରାମପୁର, ୪୪(ସମିସ): ଇନ୍ଦ୍ରାଧର ଚର୍ଚ୍ଚ ମ.ରାମପୁର ପକ୍ଷରୁ ଅବସରରେ ଆନେକକର ଛକ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ଖୋଲା ପଡ଼ିଆରେ ଇଷ୍ଟର କାଣ୍ଡାଟା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଅବକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ଟାର୍ଗେଟ ୧୦୧କୋଟି: ଆଦାୟ ୮୭କୋଟି ୮୩ ଲକ୍ଷ

ନୂଆ ଅବକାରୀ ନୀତି 'ମଦ କୁଟୀର' ଚିନ୍ତା ବଢ଼ାଇଛି

ଭବାନୀପାଟଣା, ୪୪(ସମିସ)

କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଦେଶୀ ଓ ବିଦେଶୀ ମଦର ବାହାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅଧିକାଂଶ ଲାଭ ହେଉଛି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗତ ବର୍ଷ ସରକାର ୩୩ ପ୍ରତିଶତ ରାଜସ୍ୱ ଆଦାୟ ଟାର୍ଗେଟ ଦେଇଥିଲେ।

କୁଟୀର ପାଇଁ ଆବେଦନ କଲେ ତାହା ବିଚାରକୁ ନିଆଯିବ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଜିଲ୍ଲାବ୍ୟାପୀ ହାତପାହାନ୍ତରେ ଦେଶୀ ବିଦେଶୀ ମଦ ମିଳୁଥିବା ସମୟରେ ସରକାର ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଇଟିକେ ସୁବିଧାକନକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହାତକୁ ନେଇ ରାଜସ୍ୱ ବୃଦ୍ଧିର ନୂଆ କୌଶଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି।

ଦୁହେଁ ହିସାବଖଣ୍ଡ, ଦୁର୍ଘଟଣା ଓ ଅସାମାଜିକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରିଚାଲିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପ୍ରକୃତ ମଦ ଚାଳଣି ହୋଇ ପଡ଼ିଚା ଜିଲ୍ଲାକୁ କଳାହାଣ୍ଡିରୁ ମଦ ଯାଇ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି।

୨୨ଟି ଥିବା ବେଳେ ଅପ-ସପ୍ ଗ୍ୟାଟ୍ଟି ରହିଛି। ଆସନ୍ତା ମାସରୁ ଅପସପ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଲାଗି ଟେଣ୍ଡର ଡାକିବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି।

ଜିଲ୍ଲାର ୧୩ଟି ବ୍ଲକ୍‌ରେ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶୀ ମଦ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ଏବଂ ଚୋରାଚୋରୀ ମଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି। ଗତ ବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ମାସରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୩୧୪୬ଟି ଅବକାରୀ ମାମଲା ହୋଇଥିବାବେଳେ ୯୪୩୯୫୦ କେଜି ପୋର, ଦେଆଇନ ରକ୍ଷା ମଦ ୬୬୨୧୪ ଲିଟର, ଦେଆଇନ ସରକାରୀ ଦେଶୀ ମଦ ୧୪୫୧୮୮ ଲିଟର ଚଢ଼ୁକାବେଳେ ଜବତ ହୋଇଛି କିନ୍ତୁ ନକଲି ମଦ ବହୁଳ ଭାବେ ଚାଲିଥିବା ସେହି ଧରାପଡ଼ିଛି କେବଳ ୩୮୯ ଲିଟର।



ଦୁହେଁ ହିସାବଖଣ୍ଡ, ଦୁର୍ଘଟଣା ଓ ଅସାମାଜିକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରିଚାଲିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପ୍ରକୃତ ମଦ ଚାଳଣି ହୋଇ ପଡ଼ିଚା ଜିଲ୍ଲାକୁ କଳାହାଣ୍ଡିରୁ ମଦ ଯାଇ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି।

ନର୍ଲା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଗ୍ରାମବାସୀ

କେସିଙ୍ଗା, ୪୪(ସମିସ): ନର୍ଲା ବିଧାୟକ ନେତା ତଥା ନର୍ଲା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ମନୋରମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ବିଜେଡି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛିଦିନ ତଳେ ହୋଇଥିବା ଯାମେଳା ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ପୁଲିସର ମନମାନିକୁ ବିରୋଧ କରି ବିଧାୟିକା ମନୋରମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଟକେରୀଗ୍ରାମର ଶହ ଶହ ଗ୍ରାମବାସୀ ଶନିବାର ଦିନ ମୁମ୍ମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବାହାରି ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ପୋଲିସର ମନମାନିକୁ ଘୋର ନିନ୍ଦା କରିଥିଲେ।



କେସିଙ୍ଗା, ୪୪(ସମିସ): ନର୍ଲା ବିଧାୟକ ନେତା ତଥା ନର୍ଲା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ମନୋରମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ବିଜେଡି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛିଦିନ ତଳେ ହୋଇଥିବା ଯାମେଳା ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ପୁଲିସର ମନମାନିକୁ ବିରୋଧ କରି ବିଧାୟିକା ମନୋରମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଟକେରୀଗ୍ରାମର ଶହ ଶହ ଗ୍ରାମବାସୀ ଶନିବାର ଦିନ ମୁମ୍ମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବାହାରି ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ପୋଲିସର ମନମାନିକୁ ଘୋର ନିନ୍ଦା କରିଥିଲେ।

କିଶୋର-କିଶୋରୀଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ



ନୂଆପଡ଼ା, ୪୪(ସମିସ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ମହିଳା ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂସ୍କରେ ସମ୍ପର୍କିତ ଅଧିକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟ, ଦାୟିତ୍ୱ ଓ ଲୋକସେବା ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ।

ନୂଆପଡ଼ା, ୪୪(ସମିସ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ମହିଳା ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂସ୍କରେ ସମ୍ପର୍କିତ ଅଧିକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟ, ଦାୟିତ୍ୱ ଓ ଲୋକସେବା ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଶାଳା ଓ ଆଇନ ଶୁଖିଳା ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ, ପୁଲିସ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଶାନ୍ତି ଓ ସୁରକ୍ଷା ବଜାୟ ରଖିବାରେ ପୁଲିସ୍ ବିଭାଗର ଭୂମିକା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପାଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଗଜାଧର ମେହେରଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା, ୪୪(ସମିସ): କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ପଞ୍ଚମୁକ୍ତ ଗ୍ରାମରେ ମେହେର (ଭୁଲିଆ) ଯୁଧ୍ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱଭାବ କବି ଗଜାଧର ମେହେରଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା।



ମେହେର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗଜାଧର ମେହେରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ରେ ଦୀପ ଜଳାଇ ମାଳ୍ୟାର୍ପଣ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା।

ମେହେର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗଜାଧର ମେହେରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ରେ ଦୀପ ଜଳାଇ ମାଳ୍ୟାର୍ପଣ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଉପସ୍ଥିତ ଅଭିଯୋଗୀ ସ୍ୱଭାବ କବି ଗଜାଧର ମେହେରଙ୍କ ସମାଜ ଓ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ ବଳିଦାନ, ସହାୟତା, ତାଙ୍କ ଗୁଣ, ଗରିମା, ଜୀବନା ଗାଥା ଉପରେ ଭବବୋଧୀ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନର ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀକୁ ଉତ୍ସାହ କରିଥିଲେ।

ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଓ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ

ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ

ନୂଆପଡ଼ା, ୪୪(ସମିସ): ନୂଆପଡ଼ା ସଦର ମହକୁମାସ୍ଥିତ ପିଏମ୍‌ସି ନେଦାଲ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଭବାନୀପାଟଣା: ଥିଆପଦର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଓ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।



କରଯାଇଥିଲା। ଖିଶୁକାରିକା ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାଗର କରାଯାଇଥିଲା।



କରଯାଇଥିଲା। ଖିଶୁକାରିକା ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାଗର କରାଯାଇଥିଲା।



କରଯାଇଥିଲା। ଖିଶୁକାରିକା ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାଗର କରାଯାଇଥିଲା।

ଦେଖିବ ମେହେର, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମନିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୁମିତ୍ରା ମେହେର, ଶିକ୍ଷକ ଉତ୍ତୋସନ ହାସ ପ୍ରମୁଖ ପୁଲକେଶ ଦେବ ଶିଶୁଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସାଗର କରିଥିଲେ।

ମହକୁମାସ୍ଥିତ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ଲୋକସଭା ସାଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ପବିତ୍ର ନାଏକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉତ୍ସବର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ।

ଧର୍ମଗତ ବୁକ୍

ଧର୍ମଗତ: କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଧର୍ମଗତ ବୁକ୍ ଇଣ୍ଡାଷ୍ଟ୍ରି କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବୁକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ସିନାପାଲି ବୁକ୍

ସିନାପାଲି: ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସିନାପାଲି ବୁକ୍ ଚଳନା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ହାତବନ୍ଧା ନୋଡାଲ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ପର୍ବ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି।

ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ବୁକ୍

ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼: ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବୁକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଥୁଆମୁଳରାମପୁର ବୁକ୍

ଥୁଆମୁଳରାମପୁର: କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଥୁଆମୁଳରାମପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

ମ.ରାମପୁର ବୁକ୍

ମ.ରାମପୁର: କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ମ.ରାମପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ କଳାହାଣ୍ଡି ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନୂତନ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ଶୁଭାରମ୍ଭ ଅବସରରେ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଓ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବରେ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଓ ଶିକ୍ଷା ସହାୟତା ସାମଗ୍ରୀ ବଣ୍ଟନ

ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶିଶୁଙ୍କୁ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଓ ଶିକ୍ଷା ସହାୟତା ସାମଗ୍ରୀ ବଣ୍ଟନ

ଜିଲ୍ଲାବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ



ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୪୪୪(ସମ୍ବିଧ): ନୂତନ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ୨୦୨୦ର ସଫଳ ରୂପାୟନ ତଥା ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷ ୨୦୨୨ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଅବସରରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ନିଜି ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ପୁରୁଣାବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଓ ପିଏମ୍‌ସି ସହକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ 'ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୨୦୨୨' ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚନ୍ଦ୍ରାଣୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କୁନିକୁନି ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ସେମାନଙ୍କର ବିଦ୍ୟାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତି ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ବିଦ୍ୟା ଆରମ୍ଭ ପର୍ବକୁ ଉତ୍ସବ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷା କିଟ୍, କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସଦର ବ୍ଲକ୍ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ରଥ ଆସନ୍ତା ଅପ୍ରେଲ ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିକ୍ରମା କରି ୫ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପିଲାଙ୍କୁ 'ଶିଶୁ ବାଟିକା' ଏବଂ ୬ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ସଚେତନତା ପୃଷ୍ଠି କରିବା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ 'ଖେଳ ପରିସର', 'କଳା ଓ ସୃଜନଶୀଳ ପରିସର' ଏବଂ 'ଗଣ କଥନ ପରିସର' ଭଳି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଅପ୍ରେଲ ୬ରୁ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଳନ କରାଯିବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଡ. ରାଧାକାନ୍ତ ଗଡ଼ିଆ ଅଭିଭାବକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିକୁ ନାମଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସକ୍ରିୟ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ, ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅନିଲ ପଟ୍ଟେକ, ଏବିଇଓ ରବୀନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ବିଜ୍ଞାନ ନିରୀକ୍ଷକ ସଦାନନ୍ଦ ଦାଶ ଏବଂ ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର ଅଖିଳ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକା ଖୁଲଶା ସୁନ୍ଦରା ବେହେରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସିଆରସିସି ଲିଙ୍ଗରାଜ ବେହେରା, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ତିନୁସା ଦେବଗୁପ୍ତା ପିଙ୍ଗ ଓ ଶିକ୍ଷକ ବିପିନ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଲଖନପୁର ବ୍ଲକ୍
 ଉପଅଧିକାରୀ: ଲଖନପୁର ବ୍ଲକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସରକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବନ୍ଧୁବନ୍ଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବନ୍ଧୁବନ୍ଧୁ ପଞ୍ଚାୟତର ସମିତି ସଭ୍ୟା ପଦ୍ମିନୀ ସିଂ, ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଚିତ୍ତେଶ୍ଵର ଜଗତ,

ସହଯୋଗୀ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସବ, ସକାଳ ଖବରକାଗଜର ପ୍ରତିନିଧି ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଣ୍ଡା, ସାମ୍ବାଦିକ ସୁରେଶ ତ୍ରିପାଠୀ, ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସତ୍ୟେଶ୍ଵର ବଳିଆରସି ଓ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ସୁସ୍ମିତା ନାଏକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନୂତନ ଭାବେ ଶିଶୁବାଟିକା ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଉଥିବା ଶିଶୁ ମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ କରିବାସହ ପ୍ରକାଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଚୈତାହିତ୍ୟରେ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କରାଯାଇ ବ୍ୟାଗ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ଅତିଥିମାନେ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶିକ୍ଷା ସଚେତନତା ରଥ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ମାନେ ଗୀତ ଗାନ କରିବା ସହ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନୂତନ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶିଶୁ ମାନଙ୍କପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ଵାରା ଆୟୋଜିତ ଶିକ୍ଷଣ କୋଶ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ପିତାମାତା ଓ ଅତିଥିମାନେ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟିକୁ ବନ୍ଧୁବନ୍ଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସିଆରସିସି ପ୍ରଦାନ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପତା ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସିଆରସିସି ଲଳିତ ପ୍ରଦାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବୃକ୍ଷ ସମସ୍ତ ସିଆରସିସି ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା
 ଦେବଗଡ଼: ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ଦେବଗଡ଼ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ବାଳକ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ବିଦ୍ୟ ଶିଶୁ ବାଟିକାର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରେଣୁ କୁନ୍ଦୁରକ୍ ପ୍ରଧାନ ଅଭିଭାବକ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଧାୟକ ରୋମାଞ୍ଚ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ଵାଳ, ସହାପତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ କବିନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଓ ବରଷା ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କୌଶିକ ପ୍ରଧାନ, ପୌରପରିଷଦ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଜିତ ଭୋଜ ଓ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ସୂତାର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ ପୂରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ୫ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଶିଶୁବାଟିକାରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଏକ ଉତ୍ସବ, ସଂଗଠିତ ଏବଂ ଅନୁକୃତି ମୂଳକ ଶିକ୍ଷଣ ପରିବେଶ ପାଇପାରିବେ ବୋଲି ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥି ମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରେଣୁ କୁନ୍ଦୁରକ୍ ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସୁଗୁଡ଼ା ସିଆରସିସି ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଘଡ଼େଇ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ସୂତାର

ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପୌରାଧିକାରୀ ୧୨ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ମୋଟ ୧୦୦ ଜଣ ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୦୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଅତିଥି ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ କରିଥିଲେ । ନୂତନ ଭାବେ ଆସିଥିବା ଶିଶୁ ମାନଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଞ୍ଚାୟତରେ ସଚେତନ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ଗୀତି ସଚେତନତା ରଥକୁ ଅତିଥି ମାନେ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନା କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ମୁକେଶ୍ଵର ଭୋଜ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ତିଲେଇବଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ଦେବଗଡ଼: ତିଲେଇବଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ତିଲେଇବଣି ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବୃକ୍ଷରାୟ ଶିଶୁବାଟିକା ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ବିଦ୍ୟ



ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର ଛତ୍ରପାଳ ସହାପତିବୃତ୍ତ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି



ଭାବେ ତିଲେଇବଣି ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବୃନ୍ଦାବତୀ ଭୋଜ, ବରଷା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ମୟ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ନିର୍ଦ୍ଧା, ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଆରତୀ ପ୍ରଧାନ, ସମ୍ବଲପୁର ସଂସଦକ ତିଲେଇବଣି ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗେଶ୍ଵର ପ୍ରଧାନ, ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ, ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରଭାଶ୍ରୀ ସିଆରସିସି ଅଖିଳ ସାହୁ, ତିଲେଇବଣି ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ ନମିତା ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସକାଳ ପଞ୍ଚ ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସୁଗୁଡ଼ା ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ଝେବକେତନ ନାହାକ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକମଣ୍ଡଳୀ କାଦମ୍ବିନୀ ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଶିଶୁବାଟିକା ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୫୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ନୂତନ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ନାଉଲିପଡ଼ା କୁଷ୍ଠର
 ରିଆମାଳ: ନାଉଲିପଡ଼ା କୁଷ୍ଠର ଅଧୀନ ନାଉଲିପଡ଼ା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରିସରରେ କୁଷ୍ଠର ଶ୍ରଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟା ପ୍ରବେଶ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ପାଳିତ ହୋଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପରୀକ୍ଷିତ ସାହୁ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ରିଆମାଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ମୟ ଅଧିକାରୀ ଆଦିତ୍ୟ ପଣ୍ଡା, ସଂଯୋଜକା



ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁଜାତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ନାଏକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସିଆରସିସି

ବସନ୍ତ ପୁନା ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଅଲେଖ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ 'ଖେଳଘର', 'ରଙ୍ଗ ପସରା' ଓ 'ଗପରାଇକ' ନାମରେ ଗୀତି ଶୁଭର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବ୍ୟାଗ, ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଓ ଜ୍ୟାମିତି ବାକ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ରିଆମାଳ ବ୍ଲକ୍
 ରିଆମାଳ: ରିଆମାଳ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ତରୀୟ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରବେଶ ଓ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ପାଳିତ ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପରୀକ୍ଷିତ ସାହୁ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ରିଆମାଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ମୟ ଅଧିକାରୀ ଆଦିତ୍ୟ ପଣ୍ଡା, ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କାଲୋ, ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଦିନିତା ବେହେରା ଓ ମହେଶ୍ଵର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସିଆରସିସି ବସନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କ ତତ୍ଵାବଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ମୋଟ ୩୪ ଜଣ ବାଳକ-ବାଳିକାଙ୍କୁ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଡ଼ିଛୁଆଁ ଯାଇଥିଲା । ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ 'ଖେଳଘର', 'ରଙ୍ଗ ପସରା' ଓ 'ଗପରାଇକ' ନାମରେ ଗୀତି ଶୁଭର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କାଲୋ ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ ।



ସୋଡ଼ାମାଳରେ ୪ ଏକର ଜଙ୍ଗଲ ସଫା କରିଦେଲେ ଦୁର୍ବୃତ୍ତ
 ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୪୪୪(ସମ୍ବିଧ): କୋଲାର୍‌ଭା ତହସିଲ ଅଧୀନ ସୋଡ଼ାମାଳ ଗୋବିନ୍ଦ ଖାର ନମ୍ବର ୪୯୦ ପୁର୍ବ ୯୨୦୯ ପରିଚିତ କିସାଆରାଦିଯୋଗେ ଅନାବାଦି ଜମିରେ ୧.୯୮୬ ହେକ୍ଟର ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ରହିଛି । ଏହି ଜଙ୍ଗଲର ପ୍ରାୟ ୪ ଏକରରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗଛ ଗୁଡ଼ିକୁ ଦାସି ଦିନ ହେଲା କଟାଯାଇଥିବା ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ସୋଡ଼ାମାଳ ନିକଟସ୍ଥ ନୁଆମୁଣ୍ଡା ନିକଟରେ ପ୍ରାୟ ୪ ଏକର ଜମିରେ ଥିବା ମୂଲ୍ୟବାନ ଗଛ ଗୁଡ଼ିକୁ ଦୁର୍ବୃତ୍ତମାନେ କାଟି ଜଙ୍ଗଲ ପତା କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଲେଖାଳି ବନାଞ୍ଚଳ କଟକେଣ୍ଡା ବନପାଳ ସେକ୍ଟରରୁ ମାତ୍ର ଅଧିକ ଲିଭାଇନିବର ଦୂରରେ ଥିବା ଖସଡ଼ା ଜଙ୍ଗଲରୁ ଶହ ଶହ ଗଛ କଟାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବନ ବିଭାଗ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବନପାଳ ଅଧିକାରୀ ପାଳ ରାୟା ପାଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଜଙ୍ଗଲ ସଫା ହେବା ଘଟଣାକୁ ଲୋକ ସହକରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିନାହିଁ । ପୁରୁଣା ରାଷ୍ଟ୍ର ରୋଡ଼ର ଜୁନାଡିହି ଛକର ଅନତି ଦୂର ରାୟା ପାଣ୍ଡାଙ୍କ ଆବାହମାନ କାଳରୁ ଥିବା ଜଙ୍ଗଲକୁ ଏତେ ପରିମାଣର ଗଛ ବେଧତକରେ କଟାଯିବା ଘଟଣା ଅଞ୍ଚଳର ସଚେତନ ନାଗରିକ ଓ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ସମାଜରେ ଚାଲିଥିବା ସୂଚନା କିଛି କିଛି । ବନବିଭାଗର ଦାୟିତ୍ଵହୀନତା କାରଣରୁ ଗଛ କଟିଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଯୋଗାଯୋଗ ନ ହୋଇ ପାରିବାରୁ ବନବିଭାଗର ମାମଲା ନିର୍ମୂଳ ପାରିନାହିଁ ।

ଏଲ୍‌ପିଜି ରକ୍ଷଣ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଣ ଏବଂ ବଣ୍ଟନ ପାଇଁ ସମନ୍ଵୟ ବୈଠକ
 ଦେବଗଡ଼, ୪୪୪(ସମ୍ବିଧ): ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ବିକାଶ ଭବନ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଜିଲ୍ଲାପାଳ କବିନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ରକ୍ଷଣ ଗ୍ୟାସ ବିଲିଣ୍ଡର ଯୋଗାଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ସମନ୍ଵୟ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସାହୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗ୍ୟାସ ବିଲିଣ୍ଡର, ରକ୍ଷଣ ଉପରେ ଗ୍ୟାସ କଳାବଜାର ରୋକିବା ପାଇଁ ଓ ଗ୍ୟାସ ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର ନକରିବା ଉପରେ ସମାଜା କରୁଥିଲେ । ଗ୍ୟାସ ବିଲିଣ୍ଡର ଠିକ୍ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରିବା, ବିଭିନ୍ନ ହୋଟେଲ ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟରେ ରୋଷେଇ ଘରେ ରକ୍ଷଣ ଗ୍ୟାସ ବ୍ୟବହାରକୁ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ଏବଂ ତାକୁ ରଖିବା, ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଆହାର କେନ୍ଦ୍ର ଓ କାରାଗାରରେ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଣ ଓ ବ୍ୟବହାର ଯାଞ୍ଚ କରିବା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ବୈଠକରେ ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଧୀରଜ ଚୋପରା, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରେଣୁ କୁନ୍ଦୁରକ୍, ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଶିଶିର ପୁରୀ, ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକା ଅଧିକାରୀ ସୁବିଧା ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀନିବାସ ଜାନି ଜନସାହାୟ ଅଧିକାରୀ ଡ. ପ୍ରଭାତ ଓଝା, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ସୂତାର ଓ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ଲୋକଙ୍କ ଧାରଣା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଦାବି
 ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୪୪୪(ସମ୍ବିଧ): ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଲଖନପୁର କୋଇଲା କ୍ଷେତ୍ର ଅଞ୍ଚଳ ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ଲୋକମାନଙ୍କ ଅସନ୍ତୋଷ ଦିନକୁଦିନ ବଢ଼ିବ ବୋଲି ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ତଥା ଖଣି ସକାଶେ ବିସ୍ଫାପିତ ଲୋକେ ନ୍ୟାୟ ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଥିବାରୁ ଲୋକେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଧାରଣା, ଆନ୍ଦୋଳନ, ପ୍ରତିବାଦ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି । ଏମିତି ଲଖନପୁର କୋଇଲା କ୍ଷେତ୍ର ଅଧୀନରେ କାମକରୁଥିବା ଠିକା କମ୍ପାନୀ ମଧ୍ୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ, ବିସ୍ଫାପିତ ତଥା ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କର ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ବୃଦ୍ଧି କାମ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମନମୁଖି କାମ କରୁଥିବା ବାରମ୍ବାର, ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏଠାରେ କାମ କରୁଥିବା କେହି ଠିକା କମ୍ପାନୀ ବିଲୁଣ୍ଡରେ ତଥା ପ୍ରିକ୍ରିୟା ଏକ୍ସପ୍ଲୋର ଏମିତି ବିଲୁଣ୍ଡରେ ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ଖ୍ୟାତକର୍ମୀ, ଭୁଲ୍ଲମାଳ, ବିଜିଏମାଳ ଓ ଉତ୍ତରୀ ଅଞ୍ଚଳର ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନେ ଲଖନପୁର କୋଇଲା କ୍ଷେତ୍ର ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣାରେ ବସିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ, ଏମିତି ଲଖନପୁର କୋଇଲା କ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଖଣି ଖନନ ପାଇଁ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ହେବା ସତ୍ତ୍ଵେତ ଅନେକ ପ୍ରଭାବିତ ପରିବାରକୁ ଯଥୋଚିତ ପୁନର୍ବାସ ଓ ଚାଳିସି

ଓଡ଼ିଆରେ ନାମଫଳକ ଲେଖିବାକୁ ଜୋର



ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୪୪୪(ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚ-୨୦୨୨ ପାଇଁ ଅବସରରେ ଶନିବାର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଭବ୍ୟ 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ନାମଫଳକ ସଚେତନତା ପଦଯାତ୍ରା' ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚନ୍ଦ୍ରାଣୀଙ୍କ କରକମଳରେ ଅଭିଯାନର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରୁ ବାହାରିବା ପଦଯାତ୍ରା ସହରର ପୁଖୁରାସାହା ପରିକ୍ରମଣ କରିବା ସହ ଭାଷା ପ୍ରତି

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଆହ୍ଵାନ

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଜିଲ୍ଲା ହୋଟେଲ ଆସୋସିଏସନ ସହାପତି, ଚାମୁର ଅପ କମର୍ସ ସହାପତି, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓ ଏକଦମ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହିତ ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ, ବିଭିନ୍ନ ଏନଜିଓ ସଂସ୍ଥା ଓ ମହିଳା ସଂଗଠନର ସଦସ୍ୟମାନେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଭାଗାୟ ଶ୍ରମ ଆୟୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଭାଗାୟ ଶ୍ରମ ଆୟୁକ୍ତ, ଜିଲ୍ଲା ଶ୍ରମ ଅଧିକାରୀ, ସହକାରୀ ଶ୍ରମ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ବିଭାଗୀୟ

କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଦେବଗଡ଼: ଜିଲ୍ଲା ଶ୍ରମ ବିଭାଗ ଓ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ନାମ ଫଳକ ଲେଖା ଅଭିଯାନ ସଚେତନତା ପଦଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରୁ ଜିଲ୍ଲା ଶ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ପଦ୍ମାବତୀ ମାରାଣ୍ଡିକ ତତ୍ଵାବଧାନରେ ବାହାରିଥିବା ପଦଯାତ୍ରାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କବିନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ପୌରପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଜିତ ଭୋଜ, ଶ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ପଦ୍ମାବତୀ ମାରାଣ୍ଡିକ, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ମୁକେଶ୍ଵର ଭୋଜ ଓ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ସୂତାର ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ



କରିଥିଲେ । ସଚେତନତା ଶୋଭାଯାତ୍ରା ସହରପରିକ୍ରମା କରି ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଫଳକ ଲେଖାବାକୁ ଏକ ପ୍ରଚାର, ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଭାଷା ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନସତାପ୍ରାପ୍ତ ଭାଷା ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଅଧିକ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକୁ ଯାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଆଗରେ ନାମ ଫଳକ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖିବାପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ବୋକାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ଶ୍ରମ ବିଭାଗର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସହାପତି ଠିକା କମ୍ପାନୀରେ ନିୟୁତ୍ତ ପାଇଥିବା ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ଶୋଷଣର ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଏମିତି ଧରଣ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ସିସି ବରମା ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ନିମନ୍ତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି କମ୍ପାନୀ ତାର ଖୁଲାସା କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ବିନକୃତ୍ୟ ଯତ୍ନ କାମ କରାଯାଉଛି; ଚାଉପରେ ହେଲପର ସୂଚନାଭାଜକର କାମ କରୁଥିବା ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ସିସି ହାରରେ ବରମା ନଦେଇ ମାତ୍ର ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହାଛଡ଼ା ହକ୍ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କଲେ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ କାମରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ଧମକ ଦିଆ ଯାଉଛି । ସେମାନଙ୍କ ଘର, ଚାଷଜମି, ଗୋଦାନ ଇତ୍ୟାଦି, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ସବୁକିଛି କମ୍ପାନୀ ନେଲା । ଖଣି ଖନନ ହୋଇ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ରାଜସ୍ଵୋଷକୁ ଯିବା ସହ ବେଶ ଓ ରାଜ୍ୟର ବିକାଶ ହେଲା; କିନ୍ତୁ ଏମିତି ଲୋକେ ବିସ୍ଫାପିତ ହୋଇଛନ୍ତି ତଥା ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସତ୍ତ୍ଵେତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁନାହିଁ କି ଠିକା କମ୍ପାନୀକୁ ନିମନ୍ତାକୁସାରେ ଚଳିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ନାହିଁ । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏ ବିଷୟରେ ତୁରନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରି ଖଣି ପ୍ରଭାବିତ ଲୋକଙ୍କ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ସାମାଜିକକର୍ମୀ ରବି ସୋନି ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଯେତେବିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାବି ପୂରଣ ହୋଇଛି ତେବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧାରଣା ଜାରି ରଖିବାକୁ ଚେତାବନା ଦିଆଯାଇଛି ।



ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ସମ୍ବଲପୁରୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ଭିତ୍ତି 'ନଖରା ବାଲି'



ସମ୍ବଲପୁରୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ଭିତ୍ତି 'ନଖରା ବାଲି' ଏବେ ତାରିଆଡ଼େ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ । ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଏବେ ସମସ୍ତେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଗାତରିରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଅନ୍ଧରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଓ ଅଜିତ । ସେହିପରି ଭିତ୍ତିରେ ଅଭିନେତା ସ୍ୱାମୀ ସାହୁଙ୍କ ସହ କୋଳକାତାର ଚଳିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତୋର ଅଛନ୍ତି । ଭିତ୍ତିରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାବୁ ବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ କୋରିଓଗ୍ରାଫି କରିଛନ୍ତି ତି ବାପକ । ଏହାର ପ୍ରଯୋଜକ ଭାବରେ ଅଛନ୍ତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ । ଏହି ମୁଖ୍ୟତଃ ଭିତ୍ତିରେ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟତଃ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି ।

ଘୋର ପରଦାରେ 'ଲାଗେ ପ୍ରେମ ନକର'

'ଜୀ ସାର୍ଥକ' ପକ୍ଷରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଭେଟି ଦିଆଯାଇଛି ଏକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ପାରିବାରିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଲାଗେ ପ୍ରେମ ନକର' । ଅଜିତ ଆର୍. ଏପ୍ରିଲ ୫ ତାରିଖ ଦିନ ୨ଟା ଏବଂ ପୁନର୍ଦ୍ଦାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍ରେ ଏହାର ମେଗା ଖାଲ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବ । ପ୍ରେମ, ପ୍ରତାରଣା ଏବଂ ପରିଶେଷରେ କୃତଜ୍ଞତାର ଏକ ନିଆରା ସମନ୍ୱୟ ହେଉଛି 'ଲାଗେ ପ୍ରେମ ନକର' । ବିଲାପ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନେତା ଅମ୍ବାନ, ଅଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରିୟା ଚୌଧୁରୀ, ରିୟା ଦେ, ରାମିଣା ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ, ରାଜେଶ୍ୱରୀ ପ୍ରମୁଖ ନକର ଆସିବେ । ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିଥିବା ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ଛୋଟ ପରଦାରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଦେଖିପାରିବେ 'ଜୀ ସାର୍ଥକ'ର ସମସ୍ତ ଦର୍ଶକ । 'ଲାଗେ ପ୍ରେମ ନକର' କେବଳ ଏକ ସିନେମା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ସମ୍ପର୍କର ଏକ ଗଭୀର ପରୀକ୍ଷା । ଆମର ପ୍ରିୟ ଦର୍ଶକମାନେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଆନନ୍ଦ ନେବେ ବୋଲି ଜୀ ସାର୍ଥକର ବିଜ୍ଞାନେତ୍ରୀ ହେତୁ ରାହୁଲ ରାଓ କହିଛନ୍ତି ।



ଏକ ସାଧାରଣ ପରିବାରର ଅସାଧାରଣ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ବଡ଼ ପରଦାକୁ ଆସିଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଆପା' । ଲାଗେ ପ୍ରେମ ନକର ପରି ଏପ୍ରିଲ ୩ ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ ପରେ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସିନେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁ ପାରିଛି । ବାପା, ମା, କେତେବାପା ଓ ଝିଅକୁ ନେଇ ଗଢ଼ା ଏହି ପରିବାରର କାହାଣୀକୁ ଦେଖିଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଏହା ନିଜର କାହାଣୀ ବୋଲି ମନେ ହେବ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ସୁନାମଧନ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଶୋକ ପତିଙ୍କ ସୁଜନ୍ମା ଅନମୋଲ ପତି ନିଜର ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଭିନେତା କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରାତିରାଜ ଶତପଥୀ, ନୈନା ଦାଶ, ହର ରଥ, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ତିଆରୀ, ଶିଶୁ କଳାକାର ମିତାନ୍ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ତିଆରୀଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ନାମା କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରାତିରାଜ ଶତପଥୀ ଓ ନୈନା ଦାଶ ତିଆରୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ପ୍ରାତିରାଜ ଶତପଥୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ସହ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ରାଜେଶ୍ୱରୀ କୁମାର ବାରିକ ଓ କୁନ୍ତଳା । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଅଭିନେତା କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରେମ ଆନନ୍ଦ ଏବଂ ଗୀତିକାର ବାପୁ ଗୋସାମୀ ଓ ବିଦ୍ୟା କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ମିଳିତ ପ୍ରୟାସରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ ଦାସିରେଖା ପାଢ଼ୀ, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ ଓ ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ପ୍ରମୁଖ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ କେଠା । ବିଶ୍ୱଜିତ୍ କୁଳଦିବ୍ୟ ଚିତ୍ରାକର୍ଷକ ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖୁଛି ।

ମନମୋହିନୀ 'ଆପା'



୧୯୬୮ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା କୁଟ୍ ଲୁସିକ ଆକ୍ସନ୍ ଥ୍ରୀଲର୍ ଫିଲ୍ମ 'ଡନ୍' । ଏହା ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ, ଜାନର୍ ଅମାନ, ପ୍ରାଣ, ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ୍, ହେଲେନ, ଓମ୍ ଶିବପୁରୀ ପ୍ରମୁଖ ତାରକା ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଏକ ଖଣ୍ଡେଇ କ୍ରିମିନାଲ୍ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ତେବେ ଏହି ସୂଚୀ ସେତେବେଳେ ଅମିତାଭଙ୍କ ପାଇଁ ଜାନର୍କୁ ଅଡୁଆ ପରିସ୍ଥିତିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିବା ନିକଟରେ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଫିଲ୍ମର ଏକ ଦୃଶ୍ୟରେ ଆଧାତ ଲାଗିଥିବା ଡନ୍ (ଅମିତାଭ) କୁ ରୋମା (ଜାନଟ) ନର୍ସ ହୋଇ ତାକୁ ଖଣ୍ଡିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଜାନଟ ଅଭିନେତା ଅମିତାଭଙ୍କୁ ହିଲ୍ଡେୟାରରେ ବସାଇ ଫେରାର ହୋଇଯିବାର ଥିଲା । ହେଲେ ହିଲ୍ଡେୟାରରେ ହୁଷ୍ଟିସ୍ ଅମିତାଭଙ୍କୁ ବସାଇ ନେବା ଅଭିନେତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁବ୍ କଠିନ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । ଜାନଟ ଅମାନ ନିଜେ 'ଡନ୍'ର ଏକ ଭିତ୍ତି ଓ ପୋଷ୍ଟ କରି ଏହା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନଙ୍କ ଓଜନିଆ ଶରୀର ସହ ପୁରୁଣା ହିଲ୍ଡେୟାର ଚଳାଇବା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁବ୍ କଷ୍ଟକର ଥିଲା । ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ମୁହଁରେ ମଧ୍ୟ କଷ୍ଟ ହେଉଥିବାର କୌଣସି ଭାବଭଙ୍ଗୀ ଦେଖାଇବାର ନଥିଲା । ତେଣୁ ହେୟାରକୁ ଠେଲିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଡନ୍ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବା ଜାନଟଙ୍କ ପାଇଁ ଏତେ କଠିନ ନଥିଲା । କାରଣ ସେ ପୂର୍ବରୁ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କିଛି ମେମ୍ବରଙ୍କ ସହ କାମ କରିସାରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ 'ଡନ୍' ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଜାନଟଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ ତାଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ନିର୍ଭର, ସାହସୀ ଏବଂ ସ୍ୱାର୍ଥ ମହିଳାର ଭୂମିକା ପସନ୍ଦ । 'ରୋମା' ଚରିତ୍ରରେ ସେ ସବୁ ରହିଥିଲା । ତେଣୁ ରୋମା ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ଅଭିନୟ କରିବା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସୌଭାଗ୍ୟ ଥିଲା । ୧୯୬୮ ମସିହାରେ ସର୍ବାଧିକ ଆୟ କରିଥିବା ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ 'ଡନ୍' ଅନ୍ୟତମ । ଏଥିରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ଦୈତ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ସଲିମ ଯାକେବ୍ ଲେଖିଥିଲେ ।

ଅମିତାଭଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଅଡୁଆରେ ଜାନଟ୍



ଏପ୍ରିଲ ୧୭ରେ 'ବିନ୍ଦୁସାଗର'

ବିନ୍ଦୁସାଗର ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ବିନ୍ଦୁସାଗର' ଚଳିତ ମାସ ୧୭ ତାରିଖରେ ସାରା ଦେଶରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛି । ଓଡ଼ିଆ ପରମ୍ପରା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ସୁନ୍ଦର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ ସହ 'ବିନ୍ଦୁସାଗର' ଏକ ଏମିତି କାହାଣୀ ନେଇ ଆସୁଛି, ଯାହା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ସିନେମା ସହିତ ଗଭୀର ଭାବେ ଯୋଡ଼ି ରଖୁଛି । ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ପୂର୍ବରୁ ଡିଜିଟାଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ପାରିଛି । ଟିକେ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଗାୟକ ହୁମାୟାନ୍ ସାଗରଙ୍କ କଣ୍ଠରେ 'ଚାଲିଚାଲି...' ଗୀତଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂରେ ରହିବା ସହିତ ଶ୍ରେଣୀତାମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିତୁଛି । ଫିଲ୍ମରେ ରହିଛି ମୋଟ ୩୫ଟି ଗୀତ । ଯେଉଁଥିରେ ହୁମାୟାନ୍ ସାଗର, ସୌରଭ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଅନ୍ଧରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, କୁଳଦିବ୍ୟ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଓ ଅଶିଷ୍ଠ ପ୍ରଧାନ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ମହାଦେବ ରାଉତଙ୍କ ସ୍ୱର ସଂଯୋଜନାରେ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ପାରିଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦ୍ୱାପାଦିତ, ପ୍ରକୃତି, ସୋନାଲି ଶର୍ମିଷ୍ଠା, ସତ୍ୟ ରଞ୍ଜନ, ସୁକାନ୍ତ ରଥ ଓ ରବିନ୍ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ନକର ଆସିବେ । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅଭିନେତା ସାହି । 'ସ୍ୱାଗତ' ଓ 'ଫିଲ୍ମ'ର ଶିଳ୍ପାଦିତ୍ୟ ବୋରା, 'ବାଉଣ୍ଡଲେସ୍ ବ୍ଲୁ' ଫିଲ୍ମର ବିନୟ ରେଣୁ ଓ ଶୁଭ ଶେଖର ଉଚ୍ଚାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହ ଏମିତି ଫିଲ୍ମ ଆକର୍ଷଣ ନିଖୁଳ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ଫିଲ୍ମ 'ବିନ୍ଦୁସାଗର' । 'ବିନ୍ଦୁସାଗର' ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନମୋହିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ଆଶା କରିଛି ।

ସାକ୍ଷାତକାର ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ମନୋଭାବ ରହିବା ଦରକାର



ପ୍ରଭାସିନୀ ଜେନା, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ମା'ଙ୍କର ଲଜ୍ଜା ଥିଲା ଝିଅ ଜଣେ ଆଗାଧିତ୍ୱ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେଉ । ମା'ଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ପୂରା କରିବାକୁ ଝିଅ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ା ସମୟରୁ ନୃତ୍ୟରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସେ ଅତିସନ୍ଦେହ ଧାରାବାହିକ 'ରାନା'ରେ ଅଭିନୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ଏକାଧିକ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ନିଜର ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ ଦ୍ୱାରା ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣିଥିବା ଏହି ଉଦୟମାନ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି କେନ୍ଦୁଝରର ପ୍ରଭାସିନୀ ଜେନା । 'ସାମା' ନାଁରେ ସେ ଲୋକପ୍ରିୟ । ଧାରାବାହିକ 'ସୁନୟନା'ର ସୁନୟନା ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ସେ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ । ତେବେ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତିସ୍ତି ରହିବାକୁ ତାଙ୍କୁ କେତେ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କେବେବୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା?

● ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବା ମୋର ସ୍ୱପ୍ନ ନଥିଲା । ଏହି ସ୍ୱପ୍ନ ମୋ ମା' ଦେଖିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ପୂରା କରିବାକୁ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲି । ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ସମୟକ୍ରମେ ଏହି ସାହସ ମୋତେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅତିସନ୍ଦେହେଇ । 'ରାନା' ଧାରାବାହିକ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ଏଥିରେ ମୁଁ ନାୟିକାର ବାନ୍ଧବୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ଭାବେ ଅଭିନୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି । ଏହାପରେ 'ରଞ୍ଜିତ' ରହିବି ତୋରି ପାଇଁ, 'ତୋ ପାଇଁ ମୁଁ ମୋ ପାଇଁ ତୁ', 'ସୁନୟନା', 'ଗୌରୀ' ଆଦି ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି ।

କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ରା କରିବାରେ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା କି?

● ପ୍ରଥମ ଥର କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ରା କରିଲେ ଭୟ ଲାଗିବା ସାଧାରଣ କଥା । ହେଲେ ମୁଁ ଏଥିରୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ । କାରଣ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ମେଗା ଧାରାବାହିକରେ କାମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ପ୍ରତି ଥର କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ରା କଲେ ଭୟ ଥାଏ । ହେଲେ ସୁନୟନା ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କଲା ସମୟରେ ମୋର ସେହି ଭୟ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିଲା ।

ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକ କ'ଣ କରିଥିଲେ?

● ଆମ ଘରେ ପିଲାଙ୍କୁ କାହାକୁ ଫୋନ୍ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ଏ ଲାଭକୁ ଆସିବା ପରେ ବି ମୋ' ପାଖେ ଫୋନ୍ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକକୁ କିଛି ପଇସା ଘରକୁ ଦେଇଥିଲି । ନିଜ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଏକ ଫୋନ୍ କିଣିଥିଲି ।

ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କାମ ମିଳିବା ପରେ କେତେ ଖୁସି ଥିଲେ?

● ଆରମ୍ଭରୁ ତିନି ତାରିଖି ଧାରାବାହିକରେ ସେକେଣ୍ଡ ଲିଟ୍ରେ କାମ କରିଥିଲି । ହେଲେ ଏହାରି ଭିତରେ ମୋ କାମକୁ ଦେଖି 'ସୁନୟନା' ନିର୍ମାତା ମୋତେ ସେହି ଧାରାବାହିକରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଖବର ମୋତେ ବହୁତ ଖୁସି ଦେଇଥିଲା । ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ଭରପୁର ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛି ।

'ସୁନୟନା'କୁ ନେଇ କ'ଣ କହିବେ?

● ପ୍ରଭାସିନୀ ଯେମିତି ଜଣେ ଟିପିକାଲ୍ ଗାର୍ଲ ଝିଅ, ସୁନୟନା ଚରିତ୍ର ବି ସମାନ ଥିଲା । ସୁନୟନା ପ୍ରଭାସିନୀ ପରି ବହୁତ ସାଧାସିଧା, ଗଛ ଚଢ଼ିବାଠୁ ପଢ଼ିବିବା, ଠାକୁର ପୂଜା କରିବା ଆଦି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ପାରଙ୍ଗମ । ସୁନୟନା ଚରିତ୍ରକୁ ଦର୍ଶକ ବହୁତ ଭଲ ପାଇବା ଦେଇଛନ୍ତି । ହେଲେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ମୋର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ଏହି କିଛି ଦିନ ହେବ ଧାରାବାହିକରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛି ।

ସୂଚୀ ସେତେବେଳେ ପୁରୁଣା ମୁହଁ?

● ଯେଉଁଦିନ ମୁଁ ସୁନୟନା ଧାରାବାହିକକୁ କାମ ଛାଡ଼ୁଥିଲି, ମୋର ସହକର୍ମକାରୀ ତଥା ଯେଉଁମାନଙ୍କ ସହିତ ବହୁତ ମିଶିଥିଲି ସେମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ମୋ ପ୍ରତି ଥିବା ଲମ୍ପୋସନ୍, ଆମାୟତାକୁ ମୁଁ କେବେ ବି ଭୁଲି ପାରିବିନି ।

ପାଖା ପାଖି ସମୟରେ ସାମା କ'ଣ କରନ୍ତି?

● ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ମଜାମଜି କରେ । ଗାଁର କିଛି ପୁରୁଣା ଖେଳ ଖେଳେ ।

ଆଗକୁ ଯୋଜନା କ'ଣ ରହିଛି?

● ବର୍ତ୍ତମାନ ସରକାରୀ ଚାକିରି ପାଇଁ ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଭଲ କାହାଣୀ ଓ ଚରିତ୍ର ମିଳିଲେ ନିଶ୍ଚୟ କରିବି ।

ନୂଆ ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ?

● ଭଲ କଳାକାରଟିଏ ହେବାକୁ ହେଲେ, ସବୁବେଳେ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ମନୋଭାବ ରହିବା ଦରକାର । ତା'ସହିତ ଶୁଖିଳିତ ରହି କୌଣସି କଥାକୁ ଶିଖିବା ମନୋବୃତ୍ତି ରଖିବା ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରେ । ଏସବୁ ଦିଗ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

