



RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalapepaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-263 ■ SUNDAY ■ 22 MARCH 2026 ■ PAGE-12 ■ ₹ 7.00

PANIKOILI

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୬୩ ■ ରବିବାର ■ ୨୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୬ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ. ୭.୦୦ (ସିଦ୍ଧିରା ସହ)

ସୁନା ଦର ୨୧ ଦିନରେ ୧୧ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନି): ଭାରତ ଉପରେ ଲମ୍ବା ଏବଂ ଆମେରିକାର ମିଳିତ ଆକ୍ରମଣ ଶନିବାର ୨୨ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ବିଶ୍ୱ ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବୋହାଳାଇ ଦେଇଛି। ସୁନା ଏବଂ ରୂପା ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ବଡ଼ିପାରି ନାହିଁ। ବିଶ୍ୱରେ ଉତ୍ତେଜନା ବଢ଼ିଲେ ସାଧାରଣତଃ ସୁନା ଏବଂ ରୂପା ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାର ନିକଟ ରହିଛି। କାରଣ ଲୋକେ ସୁରକ୍ଷିତ ନିବେଶ ପାଇଁ ସୁନା ଏବଂ ରୂପାକୁ ବାଛିଥାନ୍ତି। ମାତ୍ର ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହି ସୁନା ଏବଂ ରୂପାକୁ ବାଛିଥାନ୍ତି। ମାତ୍ର ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହି ସୁନା ଏବଂ ରୂପାକୁ ବାଛିଥାନ୍ତି। ମାତ୍ର ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହି ସୁନା ଏବଂ ରୂପାକୁ ବାଛିଥାନ୍ତି।

ସେମାନେ ଏହି ମହଙ୍ଗା ଧାତୁ କିଣି ନେଇଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏବେ ହ୍ରାସ ଧାରା କାନ୍ଧି ରହିଛି। ଗତ ୨୧ ଦିନରେ ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ୧୧ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ରୂପା ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଲାଣି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ଜାନୁଆରୀ ସୁଦ୍ଧା ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇଗୁଣିରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା। ଗତ ବର୍ଷ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୬୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା। ଗତ ଜାନୁଆରୀ ୨୯ରେ ୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା ୨୪ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ୧.୯୨ ଧାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଦଳି ଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ଦୁଇ ଦିନ ମାସ ତଳେ ସୁନା ଏବଂ ରୂପା କିଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଚିନ୍ତିତ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି। କାରଣ ଦର ବୃଦ୍ଧିକୁ ଦେଖି



ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା ଦଳ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟସଭା କ୍ରସ୍ ଭୋଟିଂ

ବିଜେଡିରୁ ୬ ବିଧାୟକ ନିଲମ୍ବିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳର ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ ଯାଇ କ୍ରସ୍ ଭୋଟିଂ କରିବା ବିଜେଡିର ୬ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଛି। ବିଜେଡି ସଭାପତି ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶନିବାର ସଂସଦକୁ ୬ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଦଳରୁ ନିଲମ୍ବିତ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ହେଲେ ବାଲିଗୁଡ଼ା ବିଧାୟକ ଚକ୍ରମଣି କର୍ଦ୍ଦର, ଜୟଦେବ ବିଧାୟକ ନବ କିଶୋର ମଲ୍ଲିକ, ଚୌଦ୍ୱାର-କଟକ ବିଧାୟକ ସୌଭିକ ବିଶ୍ୱାଳ, ବସ୍ତା ବିଧାୟକ ସୁବାସିନୀ ଜେନା, ତିର୍ତ୍ତୋଳ ବିଧାୟକ ରମାକାନ୍ତ ଭୋଇ ଓ ବାଙ୍କା ବିଧାୟକ ଦେବୀ ରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ। ଏନେଇ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିଜେଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହାସହ ଦଳର ବିଧାୟକ ଭାବେ ସେମାନଙ୍କ ସଦସ୍ୟତା ରଦ୍ଦ ପାଇଁ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ବାଚସ୍ପତିଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାବରେ ଅନୁରୋଧ କରାଯିବ ବୋଲି ବିଜେଡି ପ୍ରକ୍ଷ୍ୟ ସଚେତକ ତଥା ପିଏସି(ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟାପାର କମିଟି) ସଦସ୍ୟା ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକ



ପିଏସି କମିଟି ଚେଠିକରେ ମଧ୍ୟ ଏନେଇ ବିଶଦ୍ଧ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ସେମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା କାରଣ ଦର୍ଶାଏ ନୋଟିସର ଯଥାଯଥ ଭରଣ ଦେଇ ନଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୂରତ ନିଲମ୍ବିତ କରାଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇ ଦଳର ସଭାପତିଙ୍କୁ ସୂଚାରିବ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ସୂଚାରିବ ଆଧାରରେ ସଭାପତିଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଦୂରତ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବିତ କରାଯାଇଥିବା ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।

ରାଜ୍ୟସଭା ଭୋଟ୍ ଅସଂଗତି ଆଇନଗତ ଲଢ଼େଇକୁ ଓହ୍ଲାଇବ ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ସଦ୍ୟ ସମାପ୍ତ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟ୍ ଅସଂଗତି ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ବିଜେଡି। ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ଉପାସନା ମହାପାତ୍ର ଓ ବିଧାୟକ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ ମତଦାନ ବେଳେ ବିଚାର ବାଲାଟ୍ ପେପର୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବିଧି ବୋଲି ବିଜେଡି କହିଛି। ତେଣୁ ଏହି ଦୁଇଟି ଭୋଟ୍ ନାକଟ କରିବା ପାଇଁ ଦଳ ଆଇନଗତ ଲଢ଼େଇ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି ବୋଲି ଦଳର ମୁଖ୍ୟସଚେତକ ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକ ରାଜ୍ୟସଭାକୁ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଦଳର ପିଏସି କମିଟି ପରେ ଶ୍ରୀମତି ମଲ୍ଲିକ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିଧାୟକ ଉପାସନା ମହାପାତ୍ର ଓ ବିଧାୟକ

ମଧ୍ୟପ୍ରାନ୍ତ୍ୟ ମହାସୁଦ୍ଧା

୪,୦୦୦ କିମି ଦୂରଭେଦୀ ମିସାଇଲ ଆକ୍ରମଣ କରି ଚଳିତ କଲା ଭରାନ



ଗୁପ୍ତ ସାମରିକ କ୍ଷମତା ନେଇ ବଢ଼ିଲା ଚିନ୍ତା ଡିଏଗୋ ଗାର୍ସିଆ ଉପରେ ବିପକ୍ ଆକ୍ରମଣ ସତ୍ତ୍ୱେ ସହଯୋଗୀ ଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ବଡ଼ ବିପଦ ବୋଲି କହିଲା ବିଜେଡି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନି): ଭାରତ ମହାସାଗରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆମେରିକା ଓ ବ୍ରିଟେନର ମିଳିତ ସାମରିକ ଘାଟି ଡିଏଗୋ ଗାର୍ସିଆ ଉପରକୁ ଭରାନ ଦ୍ୱାରା ବାଲିଷ୍ଟିକ ମିସାଇଲ ନିକ୍ଷେପ କରାଯାଇଥିବା ଖବର ଏବେ ବିଶ୍ୱ ରାଜନୀତିରେ ହଜଡ଼ ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ଏହି ଘଟଣା ଭରାନର ପ୍ରକୃତ ସାମରିକ ଶକ୍ତି, କ୍ଷମତା ଓ ଏହାର ପରିସରକୁ ନେଇ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ଏହି ଘଟଣା ଏବେ ଯୁଦ୍ଧର ସୀମା ଓ ରାଜନୀତିକ ଭୂଗୋଳକୁ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦେଇଛି। ଭରାନ ସାମରିକ ନୀତି ଭାବେ ସ୍ୱୀକାର କରିଛି ଯେ, ତା'ର କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ସୀମା ୨,୦୦୦ କିଲୋମିଟର ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ। କିନ୍ତୁ ଡିଏଗୋ ଗାର୍ସିଆ ଭରାନଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୪,୦୦୦ କିମି ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ। ଯଦି ଭରାନ ଏହି ଦୂରତାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି, ତେବେ ଏହାର ଅର୍ଥାତ୍ ହତଭିକ୍ତ ଭରାନ ପାଖରେ ଏମିତି କିଛି ଗୁପ୍ତ କ୍ଷମତା ଅଛି ଯାହା ବିଶ୍ୱରେ ବିଶ୍ୱ ଅବଗତ ନୁହେଁ। ଏହି ପ୍ରକାର ଦ୍ୱାରା ଭରାନ ଏବେ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଯେ ଭାରତ ମହାସାଗର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଯୁରୋପର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳ ଏବେ ତାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟଭେଦ ପରିସର ମଧ୍ୟକୁ ଆସିଯାଇଛି। ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଭରାନ

ବିଗୁଡ଼ୁଛି ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା

ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ଜଙ୍ଗଲରେ ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ

ବାରିପଦା/କରଞ୍ଜିଆ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା କରଞ୍ଜିଆ ଥାନା ବନସାହି ଜଙ୍ଗଲରୁ ଆଜି ଜଣେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଶବ ଏକ ଅଖାବସ୍ତାରୁ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି। କେହି ଦୁର୍ଗୁର ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ଶବକୁ ଏକ ବସ୍ତାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଜଙ୍ଗଲରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଛି। ଛାତ୍ରୀଜଣଙ୍କ ଜିଇ ଦିନ ହେଲା ନିଖୋଜ ଥିଲେ। ଶନିବାର ସକାଳୁ ଏହି ଘଟଣା ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଛାତ୍ରୀଙ୍କର ବୟସ ୧୧ବର୍ଷ ହେବ ଏବଂ ସେ ସ୍ଥାନୀୟ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିଲେ। ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଛାତ୍ରୀଜଣଙ୍କ ନିଖୋଜ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ପରିବାରଲୋକ ଏ ସଂପର୍କରେ କରଞ୍ଜିଆ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପୁଲିସ୍ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇନଥିଲା ବୋଲି ପରିବାରଲୋକ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଆଜି ସକାଳ ପ୍ରାୟ ୬ଟାରେ ବନସାହି ନିକଟସ୍ଥ ସଞ୍ଜ ଜଙ୍ଗଲରେ କରଞ୍ଜିଆ ଠିକାସାଳାକୁ ଯାଇଥିବା ଜଣେ ମହିଳା ଏକ ସନ୍ଦେହଜନକ ବସ୍ତା ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଜଣାଇଥିଲେ। ପରେ ବସ୍ତା ଭିତରୁ ମୃତଦେହ

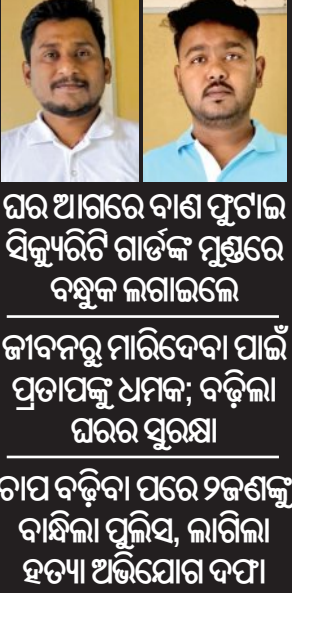


ଅଖାବସ୍ତାରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେଲା ମୃତଦେହ

ରାଜଧାନୀର ଭିତ୍ତିଆଇପି ଅଞ୍ଚଳରେ ଆତଙ୍କ ଖୋଲାଇଲେ ୨୦ ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧ

ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ଘର ଉପରେ ସଂଘବଦ୍ଧ ଆକ୍ରମଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ରାଜଧାନୀରେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗର୍ଭେ କରି ତାଙ୍କ ଘର ଉପରକୁ ସଂଘବଦ୍ଧ ଆକ୍ରମଣ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଯୁନିଟ୍-୬ ଭିତ୍ତିଆଇପି ଅଞ୍ଚଳର ବିଧାୟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏକ ସରକାରୀ ବାସଭବନରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧମାନେ ନାରକାୟକ ଘଟଣା ଘଟାଇଛନ୍ତି। ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୧ଟା ସମୟରେ ୧୫ରୁ ୨୦ଜଣ ଅସାମାଜିକ ଯୁବକ ଏକାଧିକ ବାଲକରେ ଆସି ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବରିଷ୍ଠ ବିଜେଡି ନେତା ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ଯୁନିଟ୍-୬ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଆଯାଇଥିବା/୫ ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ପହଞ୍ଚି ପାଟକ ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ବାଣ ଫୁଟାଇଲେ। ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ଜେନା ଅଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ବୋଲି ପଚାରିଥିଲେ। ନାହାନ୍ତି କାରଣତା ପରେ ଘର ସାମ୍ନାରେ ଏକାଧିକ ବାଣ ଫୁଟାଇ ଅସତ୍ୟ ଭାଷଣରେ ଗାଳିଗୁଲ କରାଯାଇ ସହ କ୍ୟାମ୍ପ ଭିତରେ



ଘର ଆଗରେ ବାଣ ଫୁଟାଇ ସିନ୍ଦୂର ଗାଡ଼ି ପୁଣ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁକ ଲାଗାଇଲେ ଜୀବନରୁ ମାରିଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରତାପଙ୍କୁ ଧମକ; ବଢ଼ିଲା ଘରର ସୁରକ୍ଷା ଚାପ ବଢ଼ିବା ପରେ ୨ଜଣଙ୍କୁ ବାନ୍ଧିଲା ପୁଲିସ୍, ଲାଗିଲା ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ ବସା

ନବୀନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ନିୟା

ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ଓ କୁଶାସନର ନଗ୍ନ ଉଦାହରଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ବିଜେଡିର ବରିଷ୍ଠ ନେତା, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ବାସଭବନ ଉପରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ହୋଇଥିବା ସମ୍ପୃକ୍ତ ଆକ୍ରମଣକୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ବିଜେଡି ସଭାପତି ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ତୀବ୍ର ନିୟା କରିଛନ୍ତି। ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏ ସଂପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ନବୀନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଯେଉଁମାନେ ଟଙ୍କା ବଳରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଅପମାନିତ କଲେ, ସେମାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗୁଣ୍ଡା ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ୟକ୍ତି ହିଂସାକାଣ୍ଡ ଭିଆଇଲେ। ଏହା ଦୁଇଟି ଅଲଗା ଘଟଣା ନୁହେଁ, ବରଂ କୁଶାସନ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳାର ପୃଷ୍ଠା-୬



“ରାଜ୍ୟର ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସକାଡ଼କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ”

ସ୍କୁଲ ରାତ୍ର ଜଗୁଆଳିଙ୍କୁ ହତ୍ୟା

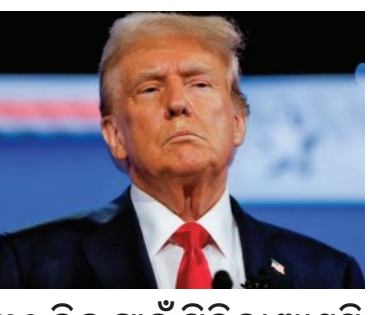
ବାରିପଦା/ବୈଶିଙ୍ଗା, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବାଦ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବୈଶିଙ୍ଗା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଶୁକ୍ରବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ କିଛି ଦୁର୍ଗୁର କଳମା ଛକ ନିକଟରେ ଥିବା ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରର ରାତ୍ର ଜଗୁଆଳିଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ସହ ସ୍କୁଲ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି। ମୃତ ରାତ୍ର ଜଗୁଆଳିଜଣଙ୍କ ହେଲେ, ଧନୀପାଳ ଅଞ୍ଚଳର ସନ୍ଧ୍ୟାସା ଦାସ (୫୦)। ସେହିପରି ଗୁରୁତର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ, କାଦମ୍ବିନୀ ରାଉତ (୬୦)। କାଦମ୍ବିନୀଙ୍କୁ କୁହୁକୁହୁ ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରଥମେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥା ସଂକଟାପନ୍ନ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ

କଟକ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ଖବର ପାଇବୈଶିଙ୍ଗା ପୁଲିସ୍ ସାକ୍ଷିପିଟ୍ ବ୍ରିଗ୍ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ନା କୁକୁର ସହାୟତାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଏନେଇ ଥାନାରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି। ପୁଲିସ୍ ସ୍କୁଲ ଅଧିକାରୀ ସଂକଟାପନ୍ନ, କଟକ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ରକ୍ତକ୍ତା ଏକ ପ୍ରାୟ ୫ ପାଇଁ ଜବତ କରିଛି। ଉକ୍ତ ପାଇପରେ ଦୁର୍ଭିମାନେ ସନ୍ଧ୍ୟାସା ଓ କାଦମ୍ବିନୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ପୁଲିସ୍ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି। ତେବେ ଏହି ବର୍ବରୋଚିତ ଆକ୍ରମଣ ପଛର କାରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଥିବା ବେଳେ ଲୁଚ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି।

ବିଶ୍ୱର ‘ବସ୍’ ହେବାକୁ ଯାଇ ଫସିଗଲେ ଟ୍ରମ୍ପ

ଭରାନ ଟୈଲ କୁୟରୁ ହଟାଇଲେ କଟକଣା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନି): ନୋବେଲ ଶାନ୍ତି ନ ପାଇ ଅଣାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ୍ ଟ୍ରମ୍ପ ବିଶ୍ୱର ବସ୍ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ସେ ଭେନେଜୁଏଲା ପରି ଭରାନକୁ କଟକା କରିବେ ବୋଲି ଭାବି ଥିଲେ। ଭେନେଜୁଏଲା ଟୈଲ ଉଦ୍ଧାରକୁ ନିଜ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ନେଇଥିବା ଟ୍ରମ୍ପ ଭରାନରେ ସମାନ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏହା ସଫଳ ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପ ପସି ଯାଇଛନ୍ତି। ଭରାନର ପ୍ରତି ଆକ୍ରମଣରେ ଲମ୍ବାଏଲ, ଆମେରିକା ଏବଂ ଏହାର ମିତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଘାତଲ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ଉପସାଧାରଣ, ଦେଶରେ ଥିବା ଆମେରିକା ସେନା ସାଙ୍ଗରେ ଭ୍ରାନ୍ତ ଏବଂ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ମାଡ଼ କରି ଭରାନ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି



୩୦ ଦିନ ପାଇଁ ମିଲିଆ ଆଶୁଷ୍ଟି ବିଶ୍ୱ ବଜାରକୁ ଆସିବ ୧୪ କୋଟି ବ୍ୟାରେଲ ଟୈଲ

କରିଛି। ଲମ୍ବାଏଲର ଆକ୍ରମଣକୁ ଜବାବ ଦେଇ ଭରାନ କାତାର ଗ୍ୟାସ୍ ଫିଲ୍ଡରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛି। ଏହି ସବୁ ଘଟଣାକୁ ମାଧ୍ୟମ କରି ବିଶ୍ୱରେ ଅଶୋଧିତ ଟୈଲ ଏବଂ ଗ୍ୟାସ୍ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ବିଶ୍ୱରେ ଶକ୍ତି ସଙ୍କଟ ଘନଭିକ୍ତ। ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଆସନ ଟକମକ ହୋଇଛି। ସେ ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ନିଜ ଦେଶରେ ସମାଲୋଚନାର ସରବ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି। ଶେଷରେ ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟରେ ଭରାନ ଟୈଲ କ୍ରୟ ଉପରେ ଲାଗାଯାଇଥିବା କଟକଣାକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପ ପ୍ରଶାସନ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ଭରାନ ଟୈଲ କ୍ରୟ ଉପରେ ଆମେରିକା କଟକଣା ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରି ନେଇଛି। ମାତ୍ର ୩୦ ଦିନ ପାଇଁ ଏହି ଆଶୁଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି ଆମେରିକା ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ବର୍ଷ ଟୈଲ

ଆମେରିକା ବଜାର ଧରାଶାୟୀ

ବୁଡ଼ିଗଲା ୯୪ ଲକ୍ଷ କୋଟି

ଓଏଫ୍‌ସି, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନି): ଭରାନ ଆକ୍ରମଣ କରି ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ୍ ଟ୍ରମ୍ପ ପସି ଯାଇଛନ୍ତି। ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ବିଚଳିତ କରିଦେଇଛି। ବାରିପଦା ଯେଉଁ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ପୋଡ଼ୁସ ନିଜ ଦେଶର ଅର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିକୁ ସମ୍ଭଳି ପାରୁନାହାନ୍ତି। ଲୋକପ୍ରିୟତା ହରାଇ ଚାଲିଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଟ୍ରମ୍ପ ଅନ୍ୟ ଦେଶକୁ ଧମକ ଦେଇ ଚାଲିଥିବାବେଳେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଆମେରିକା ସେୟାର ବଜାର ଧରାଶାୟୀ ହୋଇଯାଇଛି। କୁମ୍ଭାବତ ତତ୍ତ୍ୱେ ସମ୍ପାଦନରେ ସେୟାର ବଜାରରେ ହ୍ରାସ ଦେଖା ଦେଇଛି। ଏସଏକ୍ସପି୫୦୦ ଇଣ୍ଡେକ୍ସ ଗତ ସପ୍ତାହରେ ୨.୫୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ୧ ଟ୍ରିଲିୟନ ଡଲାରରୁ ଅଧିକ



ମାସକରେ ବୁଡ଼ିଲାଣି ୨୮୨ ଲକ୍ଷ କୋଟି



# ଇରାନର ନତାଞ୍ଜି ପରମାଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ପୁଣି ଆକ୍ରମଣ

ହୁବାଇ/ତେହରାନ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟରେ ଆମେରିକା- ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଇରାନ ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଯୁଦ୍ଧ ଚତୁର୍ଥ ସପ୍ତାହରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ଶନିବାର ଇରାନର ମୁଖ୍ୟ ପରମାଣୁ ସମ୍ବନ୍ଧକରଣ କେନ୍ଦ୍ର ନତାଞ୍ଜି ଉପରେ ପୁଣି ବିମାନ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ତେବେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ଯୋଗୁଁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ କିମ୍ବା ବିକିରଣ ଲିକ୍ ହୋଇ ନ ଥିବା ଇରାନର ସରକାରୀ ସମ୍ବାଦ ସଂସ୍ଥା 'ମିକାନ ସୂଚନା' ଦେଇଛି । ରାଜଧାନୀ ତେହରାନଠାରୁ ୨୨୦ କିମି ଦୂରରେ ଥିବା ଏହି କେନ୍ଦ୍ରଟି ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ମଧ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ ଶିକାର ହୋଇଥିଲା । ୨୦୨୫ ଜୁନରେ ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଆମେରିକା ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିବା ୧୨ ଦିନିଆ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଟାର୍ଗେଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ସାମରିକ ଅପରେସନ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି କହୁଥିବା ବେଳେ ଆମେରିକା ସେନାକୁ ଅଧିକୃତ ୨, ୫୦୦ ମାରିନ ସୈନ୍ୟ ଓ ହୁଇଟି ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜ ପଠାଇଛି ।

■ **ଲେବାନନ୍‌ରେ ଇସ୍ରାଏଲର ଭୟଙ୍କର ବୋମା ମାଡ଼**  
■ **ଆମେରିକା ସହାୟତା ମାଗିବା ଖବରକୁ ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ**



ଏହି କ୍ରମାଗତ ଆକ୍ରମଣରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧, ୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ୧୦ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ନିଜ ଘରଘାର ଛାଡ଼ି ବିସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ହିଜ୍‌ବୁଲ୍ଲା ମଧ୍ୟ ଇସ୍ରାଏଲ ଉପରକୁ ପଲଟା ରକେଟ୍ ମାଡ଼ କରିଛି ।

ଇରାନ ଉପରେ ବୋମାମାଡ଼ କରିବା ପାଇଁ ଆମେରିକା ଭାରତର ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳ ସାମରିକ ଘାଟି ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନୁମତି ମାଗିଥିବା ନେଇ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ଖବରକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଶନିବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଏହି ଖବରକୁ ଭିତ୍ତହୀନ ଓ ମିଥ୍ୟା ବୋଲି କହିଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ୨୦୧୬ରେ ଭାରତ ଓ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ଲଜିଷ୍ଟିକ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜି ମେମୋରାଣ୍ଡମ୍ ଅଫ୍ ଏଗ୍ରିମେଣ୍ଟ (ଏଲଏମଏଏ) ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଥିଲା । ଏହି ରୁଦ୍ଧି ଅନୁଯାୟୀ, ଉଭୟ ଦେଶ ପରସ୍ପର ସାମରିକ ସୁବିଧାକୁ କେବଳ ଲଜିଷ୍ଟିକ ସହାୟତା ଯଥା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭରିବା ଓ ମରାମତି ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ରୁଦ୍ଧି ଅଧୀନରେ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଦେଶର ମାଟି ବ୍ୟବହାର କରିବା କାହା ଉପରେ ସାମରିକ ଆକ୍ରମଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ନିକଟରେ ଆମେରିକା ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ନିକଟରେ ଏକ ଇରାନ ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜକୁ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଇଥିଲା, ଯାହାପରେ ଭାରତର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନେଇ ମିଥ୍ୟା ଖବର ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିଲା । ଫେବୃଆରୀ ୨୮ରେ ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଆମେରିକା ଦ୍ୱାରା ତେହରାନ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଇରାନ ମଧ୍ୟ ପାଲଟା ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ଗୁଜର ଆହୁରି ତେଜିଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷରେ ବ୍ରିଟେନ ଆମେରିକାକୁ ଡାକି ସାମରିକ ଘାଟି ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଦେଇଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଜାହାଜ ଚଳାଚଳକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖାଯାଇପାରିବ । ତେବେ ବ୍ରିଟେନ ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ସିଧାସଳଖ ସାମିଲ ହେବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛି ।

**ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଇରାନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା**  
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଶନିବାର ଇରାନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମାସୁଦ ପେଜକୂସ୍‌ଆନଙ୍କ ସହ ଟେଲିଫୋନ ଯୋଗେ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି ।

ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆରେ ଚାଲିଥିବା ଭୟଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମନେହେଉଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇରାନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ଇଏ ଓ ଇରାନ ନବବର୍ଷ ନକରୋକ ପାଇଁ ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆରେ ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତି, ସ୍ଥିରତା ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଫେରିଆସି ବୋଲି ମୋଦୀ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଯଥା ତୈକ ଓ ଗାମ୍‌ସ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ହେଉଥିବା ଆକ୍ରମଣକୁ ମୋଦୀ କଠୋର ଭାଷାରେ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି । ସେତେବେଳା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏକମି ଆକ୍ରମଣ ଆଞ୍ଚଳିକ ସ୍ଥିରତା ପାଇଁ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ବିଶ୍ୱର ଯୋଗାଯୋଗ ଶୁଖିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଭାଗ କରୁଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଭାରତ ଉଭୟ ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଇରାନ ସହ ଭଲ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଛି । ତେଣୁ ଯୁଦ୍ଧକୁ ରୋକିବା ଏବଂ କୂଟନୈତିକ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଭାରତର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

## ନେତନ୍ୟାହୁଙ୍କ ମାଷ୍ଟର ପ୍ଲାନ ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟର ଶକ୍ତି ମାନଚିତ୍ର ବଦଳାଇବାକୁ ଯୋଜନା

କେରୁଜେକମ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟର ଭୂ- ରାଜନୀତିରେ ଏକ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବେଞ୍ଜାମିନ ନେତନ୍ୟାହୁ ଏକ ମାଷ୍ଟର ପ୍ଲାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆରବ ଦେଶରୁ ଇସ୍ରାଏଲ ଦେଇ ଯୁରୋପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ବିଶାଳ ଗ୍ୟାସ୍ ଓ ତେଲ ପାଇପଲାଇନ୍ ବିଛାଯିବ ଓ ଏହା ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱ ପାଇଁ ଏକ ଏନର୍ଜି ପାଇପଲାଇନ୍ ସାଜିବ । ସାଉଦି ଆରବ, ୟୁଏଏ ଓ କୋର୍ଡାନ୍‌ରୁ

ତେଲ ଓ ଗ୍ୟାସ୍ ଉତ୍ପାଦକୁ ପାଇପ୍ ଲାଇନ୍ ଦ୍ୱାରା ବିକ୍ରୟ କରିବାକୁ ଚେତାବନା ଦିଆଯିବା ପରେ ଏହି ବୋମା ମାଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱୋଦ୍ଦେଶର ଶବ୍ଦ ସାରା ବେଲୁଟ୍ ସହରରେ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଲେବାନନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଅନୁଯାୟୀ, ଇସ୍ରାଏଲର

ପାରିବା କିନ୍ତୁ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି, ଆରବ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ନିଜର ଶକ୍ତି ସୁରକ୍ଷାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଇସ୍ରାଏଲ ହାତରେ ଦେବାକୁ ରାଜି ହେବେ? ଯଦି ନେତନ୍ୟାହୁଙ୍କ ଏହି ମାଷ୍ଟରପ୍ଲାନ ବାସ୍ତବରେ ପରିଣତ ହୁଏ, ତେବେ ଇସ୍ରାଏଲ କେବଳ ସାମରିକ ଶକ୍ତି ନୁହେଁ, ବରଂ ବିଶ୍ୱର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଶକ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ଉଭା ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟ ଇତିହାସରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବୁ- ରାଜନୈତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

## ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଭାରତୀୟ ଜାହାଜକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଆଣିଲା ଇରାନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟରେ ଆମେରିକା- ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଇରାନ ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଭୟଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଖବର ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଇରାନ ନୌସେନା ଏକ ଭାରତୀୟ ଏକପିଲି ଟ୍ୟାଙ୍କରକୁ ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀ ଦେଇ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ବାଟ କଢ଼ାଇ ନେଇଛି । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ କୂଟନୈତିକ ଆଲୋଚନା ପରେ ଇରାନ ନୌସେନା ହୁଇଟି ଭାରତୀୟ ଜାହାଜକୁ ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ପଥ ଦେଇ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଜାହାଜଟି ପ୍ରାୟ ୧୦ ଦିନ

ଧରି ପାରସ୍ୟ ଉପସାଗରରେ ଅଟକି ରହିଥିଲା । ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଜାହାଜଟି ଇରାନ ନୌସେନା ସହ କ୍ରମାଗତ ରେଡିଓ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଥିଲା । ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଖବର ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଇରାନ ନୌସେନା ଏକ ଭାରତୀୟ ଏକପିଲି ଟ୍ୟାଙ୍କରକୁ ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀ ଦେଇ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ବାଟ କଢ଼ାଇ ନେଇଛି । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ କୂଟନୈତିକ ଆଲୋଚନା ପରେ ଇରାନ ନୌସେନା ହୁଇଟି ଭାରତୀୟ ଜାହାଜକୁ ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ପଥ ଦେଇ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଜାହାଜଟି ପ୍ରାୟ ୧୦ ଦିନ

ଅଟି ନିକଟ ଦେଇ ଗତି କରିଥିଲା । ଥରେ ହର୍ମୁଜ ପ୍ରଣାଳୀ ଅତିକ୍ରମ କରି ଓମାନ ସାଗରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ, ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର ଜାହାଜଗୁଡ଼ିକ ଏହାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ଭାରତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଟ କଢ଼ାଇ ଆଣିଥିଲେ । ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବିତ୍ କରାୟାଙ୍କର କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତୀୟ ଗ୍ୟାସ୍ କ୍ୟାରିୟର ଗୁଡ଼ିକର ସୁରକ୍ଷିତ ଯାତ୍ରା ଇରାନ ସହ ଚାଲିଥିବା କ୍ରମାଗତ କୂଟନୈତିକ ଆଲୋଚନାର ଫଳାଫଳ । ତେବେ ଏହା ଆଣ୍ଡୋସି ସ୍ତ୍ରାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନୁହେଁ ଏବଂ ପ୍ରତିଟି ଜାହାଜ ପାଇଁ ପୃଥକ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉଛି ।

## ୬ ବର୍ଷ ପରେ ଲିପୁଲେଖ ଗିରିପଥ ଦେଇ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଭାରତ-ଚୀନ୍ ବାଣିଜ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ଦୀର୍ଘ ୬ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ପିଆରାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଲିପୁଲେଖ ପାଞ୍ଚ ଦେଇ ଭାରତ ଓ ଚୀନ୍ ମଧ୍ୟରେ ସୀମା ବାଣିଜ୍ୟ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ୨୦୧୯ରେ କରୋନା ମହାମାରୀ ଯୋଗୁଁ ଏହି ବାଣିଜ୍ୟ ପଥ ବନ୍ଦ ରହିଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ବାଣିଜ୍ୟ 'ବାଟର ସିଷ୍ଟମ' (ଦୁବ୍ୟ ବଦଳରେ ଦୁବ୍ୟ) ମାଧ୍ୟମରେ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏବେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର ଟଙ୍କା ଓ ଚୀନ୍‌ର ପୁଂପା ଯୁଆନ ମାଧ୍ୟମରେ କରାଯିବ । ଲିପୁଲେଖ ସହିତ ଶିପିକି ଲା ଓ ନାଥୁ ଲା ଗିରିପଥ ଦେଇ ମଧ୍ୟ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର ହେବ । ଏଥର ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଏହି ଗାଡ଼ି ପଥରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ସଡ଼କ ମାଧ୍ୟମରେ ସାମଗ୍ରୀ ପରିବହନ କରାଯିବ । ସାଧାରଣତଃ ଏହି ବାଣିଜ୍ୟ ରତ୍ନ ଜୁନ ମାସରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥାଏ । ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି

ନେଇ ନେପାଳ ସରକାର ଆପଣି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ନେପାଳର ଦାବି ଅନୁଯାୟୀ, ଲିପୁଲେଖ ଓ କାଲାପାନି ଅଞ୍ଚଳ ଆମର । ତେଣୁ ସେଠାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ନ କରିବାକୁ ନେପାଳ ଉଭୟ ଭାରତ ଓ ଚୀନକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି । କେନ୍ଦ୍ର ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଏଥିପାଇଁ ଅନାପତି ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଜାରି କରିସାରିଛି । ଧାରୁଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ ବାଣିଜ୍ୟ ପାଠ ଜାରି କରିବା, ପୁଂପା ବିନିମୟ ପାଇଁ ବ୍ୟାଙ୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଏବଂ କଷ୍ଟମ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ବାଣିଜ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଖ୍ୟାମ୍, ସୁରକ୍ଷା ଓ ଚିକିତ୍ସା ପୁସ୍ତକାଳୟ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ । ବ୍ରିଟିଶ କାଳରୁ ଏହି ପଥ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଚାର୍ଯ୍ୟଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଛି । ଭାରତୀୟ ବ୍ୟବସାୟମାନେ ସେଠାକୁ ମସଲା, ଗୁଡ଼ ଓ କପଡ଼ା ନେଇଥାନ୍ତି ।

## ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଫଟୋ ପୋଷ୍ଟକୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଚିନ୍ତିତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ପୁଲିସ୍ ଦ୍ୱାରା ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ଫଟୋ ଓ ଚିତ୍ରିତ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭୁଲ ଅପଲୋଡ଼ କରାଯିବାକୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଗଭୀର ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହାଦ୍ୱାରା ନିରପେକ୍ଷ ବିଚାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇପାରେ ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ଏକ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ

ନିରପେକ୍ଷ ରହିବା ଉଚିତ । ସେମାନେ ନା ପାଠିକତା ପକ୍ଷ ନେବା ଉଚିତ ନା ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଦେଶ ରଖିବା ଉଚିତ । ହେମେନ୍ଦ୍ର କରୋସିଆଙ୍କୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଗଭୀର ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହାଦ୍ୱାରା ନିରପେକ୍ଷ ବିଚାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇପାରେ ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ଏକ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ

■ **ନିରପେକ୍ଷ ବିଚାର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ବାଧାପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେ**  
ଏଥିପାଇଁ ନୂଆ ନିୟମାବଳୀ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ କିଲି ଗଣମାଧ୍ୟମ ଓ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ସୂଚନା ଦେବ, ସେଥିପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱାକ୍ଷର ଅପରେଟିଂ ସିଷ୍ଟମ (ଏସ୍‌ଓପି) ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଗାନ୍ଧ୍ୟଗୁଡ଼ିକ୍ସ ମାସର ସମୟ ଦେଇଛି । କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ଯୋଗୁଁ ମିଡିଆ ଗ୍ରାହକର ବିପଦ ବଢ଼ିଯାଇଛି, ଯାହା ଅଲଗା ପ୍ରଶାସନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ । ଏହି ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ଏପ୍ରିଲରେ ହେବ । ସେତେବେଳକୁ ଏସ୍‌ଓପି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇସାରିଥିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

## ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଆତଙ୍କବାଦ ପ୍ରଭାବିତ ଦେଶ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୨।୩ (ଏଜେନ୍ସି): ଦଶନ୍ଧି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଆତଙ୍କବାଦକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଇ ଆସୁଥିବା ପାକିସ୍ତାନ ଏବେ ନିଜେ ସେହି ଜାଲରେ ପଶିଛି । ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଗ୍ଲୋବାଲ ଟେରରିଜିମ୍ ଇଣ୍ଡେକ୍ସ (ଜିଟିଆଇ) ୨୦୨୨ ଅନୁଯାୟୀ, ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଆତଙ୍କବାଦ ଦେଶ ବିବେଚିତ ହୋଇଛି ଓ ଏ ନେଇ ପ୍ରକାଶିତ ତାଲିକାର ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି । ପାକିସ୍ତାନ ପାଇଁ ୨୦୨୫ ବର୍ଷ ୨୦୧୩ ପରଠାରୁ ସବୁଠାରୁ ଭୟଙ୍କର ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି । ଏହି ବର୍ଷ ପାକିସ୍ତାନକୁ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଜିଟିଆଇ ସ୍କୋର ୮.୫୨୪ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ବର୍ଷ ପାକିସ୍ତାନରେ ମୋଟ ୧, ୦୪୫ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି ଓ ଏଥିରେ ୧, ୧୩୯ ଜଣ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ୧, ୫୯୫ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୬୫୫ ଜଣଙ୍କୁ ଅପହରଣ କରାଯାଇଛି । ପାକିସ୍ତାନରେ ହୋଇଥିବା ମୋଟ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରାୟ ୫୬ ପ୍ରତିଶତ ପାଇଁ ତେହେରକି-ଇ-ତାଲିବାନ ପାକିସ୍ତାନ (ଟିଟିପି) ଦାୟୀ । ଏହି ସଂଗଠନ ଏକାକି ୫୯୫ ଆକ୍ରମଣ କରି



୨୩୬ ଜଣଙ୍କ କାଦିନ ନେଇଛି । ଆକ୍ରମଣର ୬୪ ପ୍ରତିଶତ ଓ ମୃତ୍ୟୁର ୬୬ ପ୍ରତିଶତ କେବଳ ଖାଇବର ପଖୁଡ଼ମ୍ପା ଓ ବେଲୁଟିଆନରେ ଘଟିଛି । ପ୍ରାୟ ୬, ୦୦୦ରୁ ୬, ୫୦୦ ଟିଟିପି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆପଗାନିସ୍ତାନ ମାଟିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ପାକିସ୍ତାନ

ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରୁଛନ୍ତି । ୮୫ ପ୍ରତିଶତ ଆକ୍ରମଣ ଆପଗାନିସ୍ତାନର ସାମର ୧୦ରୁ ୧୫ କିମି ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଛି । ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ବା ଚାର୍ଗେଟ୍ କିଲିଙ୍ଗ୍‌ସରେ ୪୫୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବିପଦବାହୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ୨୦୨୫ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ବେଲୁଟିଆନ ଲିବନେସନ ଆର୍ମି (ବିଏଲଏଫ) ଏକ ଯାତ୍ରାବାହୀ ଟ୍ରେନ୍‌କୁ କବଳା କରି ୪୪୨ ଜଣଙ୍କୁ ବନ୍ଧକ ରଖିଥିଲା, ଯାହା ଗତ ବର୍ଷର ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଘଟଣା ଥିଲା । ଏହି ସଂଗଠନ ଏବେ ଚୀନ୍ ନାଗରିକ ଓ ସିପେକ୍ (ସିଲିପିସି) ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ଟାର୍ଗେଟ୍ କରୁଛି । ପାକିସ୍ତାନ ପାଇଁ ୨୦୧୩ ପରଠାରୁ ୨୦୨୫ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚତମ ବର୍ଷ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି । ଦଶନ୍ଧି ଏସିଆରେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଦେଶର ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିଥିବା ବେଳେ କେବଳ ପାକିସ୍ତାନର ଅବସ୍ଥା ବିଗଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ପାକିସ୍ତାନରେ କ୍ରମାଗତ ୬ ବର୍ଷ ଅଧିକ ଆତଙ୍କବାଦ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହା ସେହି ପୁରୁଣା 'ଭଲ ତାଲିବାନ ଓ ଖରାପ ତାଲିବାନ' ନୀତିର ପରିଣାମ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।









### ସ୍ମିତା ନାୟକ



## ଅନ୍ତମ ଲକ୍ଷ୍ୟ

ସମୟ ଥିଲା ମାଧୁ ଦାସକୁ କେବଳ ସେ ରହିଥିବା ସହର ଲୁହ, ଆଖପାଖ ସହର ଓ ଗାଁଗୁଡ଼ିକର ଲୋକେ ବି ଜାଣିଥିଲେ। ମାଧୁ ଦାସ ତା' ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାଇଁ ଏତେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ଯେ କେତେବେଳେ ସେ ମାଧୁ ଦାସକୁ ଦାସ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉନା, ସେ ନିଜେ ବି ଜାଣି ପାରନ୍ତିନା। ଏକ ନାଆଁ ନେଇ ସହରରେ ଯାହାକୁ ପଢ଼ାଉଥିଲେ ବି ଅତି ସହଜରେ ତା' ଠିକଣା ମିଳି ଯାଇଥିଲା। ଗତ ଷାଠିଏ ବର୍ଷରୁ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ତିଆରି କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ନିଜେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, କୋର ପିଢ଼ିରୁ ସେମାନେ ଏ ବ୍ୟବସାୟ କରି ଆସୁଥିଲେ। ସାତ ବର୍ଷ କରୁଥିଲେ ଏ କଳାରେ ନିପୁଣ ସିଏ। ପିଲାକାଳ ପାଇଁ ଛୋଟ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଧାରବରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଜବୁତ ଏବଂ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ବାହାଘର ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟରେ ବିପଣିତ ପିଲଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ।

ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଧିର ବିଧାନ। ସମୟ ସହ ଦୁନିଆ ବି ବଦଳୁଥିଲା। ଲୋକେ ବିକଳବିଧିର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ। ଏବେ ଆଉ ତା' ଦୋକାନରେ ଭିଡ଼ ହେଉନା କି ଦାସ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଖୋଜା ପଡ଼ୁନା। ତଥାପି ମାଧୁ ପ୍ରତି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ଥିବା ତା' ଛୋଟ ଚାଳଘରର ମାଟି କାଢ଼ିରେ ଝୁଲାଇ ଦିଏ। ଯିବା ଆସିବା ଲୋକ କିଏ କେମିତି ଯାଏ ପଚାରେ, “ଆଜୁ କେବେ କ'ଣ ନଷ୍ଟ ହୁଏ?” ଏତକ କହି ନିଜ କାମରେ ଲାଗିପଡ଼େ।

ସେଦିନର ଶାନ୍ତ ରାତି, ହେମାଳ ପବନ ରାସ୍ତାରେ ଦଉଡ଼ୁଥିଲା। ଲଲେକଣ୍ଠିକ ଖୁଣ୍ଟର ବସିଗୁଡ଼ିକ ଜଳୁ ନଥିଲେ। ଯେଉଁ କେତେକ ଜଳୁଥିଲେ, ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ଧସି ଧସି ହେଇ ମିଞ୍ଜି ମିଞ୍ଜି ଜଳିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଜଣେ ପଢ଼ର - ଶୋହଳ ବର୍ଷର ବାଳକ ମାଧୁର ମାଟିକାଢ଼କୁ ଆଉଟେକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହେଇଥିଲା। ପିଲାଟି ଦେହରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଛିଣ୍ଡା ଯୁଦ୍ଧିତ୍ୟା ଆଉ ପାଦରେ ହଳକ ପଟା କୋଡ଼ା ଥିଲା। ତା' ଆଖିରେ ଥିଲା ମେଞ୍ଚେ ଉଦାସନାତ। ମାଧୁକୁ ଘର ବାହାରେ ପାଇ ବାଳକଟି ପଚାରିଲା - “ମୁଁ କିଛି ସମୟ ଏଠି ରହି ପାରିବି ?”

“ଗୋଟିଏ ଆଲୋକ ଦେଉଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ ଜଣାଏ। ଏହା ହିଁ ତା'ର ଧର୍ମ” ମାଧୁର ଉତ୍ତର। ଅନେକ ସମୟ ଯାଏଁ ବାଳକକୁ ସେଇଠି ପାଇ ମାଧୁ ବାହାରେ ଏତେ ସମୟ ରହିବାର କାରଣ ପଚାରିଲା। ବାଳକଟି ସକୋଚର ସହ ଉତ୍ତର ଦେଲା “ଘରେ ଆଜୁଆ ନାହିଁ। ପବନରେ ବୋଧେ କୌଣସି ତାର ଛିଣ୍ଡି ଯାଇଛି। ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ହଜରାଣା କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନାହିଁ।”

ମାଧୁ ଘର ଭିତରୁ ଛୋଟ ଦୋକିଆ ଖଟଟେ ଆଣି ଲକ୍ଷ୍ୟ ତଳେ ଥୋଇଦେଲା। ବାଳକଟି ଅନେକ ସମୟ ଯାଏଁ ସେଇଠି ବସି ରହିଥିଲା। ସେଦିନଠୁ ପ୍ରତିଦିନ ସଂଜରେ ପିଲାଟି ସେଠିକି ଆସି ପଢ଼ାପଢ଼ି କରେ। ବାଳକଟି ନିଜ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥାଏ ଆଉ ମାଧୁ ତା' କାମରେ। ପୁରୁଣା ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକକୁ ସଫା କରୁଥାଏ ପୁଣି ସଜାଡ଼ି ରଖିଥାଏ। କେବେ କେବେ ପିଲାଟି ସହ ଭଲମନ୍ଦ ହିଁ ପଦ କଥା ହୁଏ। ଦିନେ ବାଳକଟି ପଚାରିଲା “ଯେତେବେଳେ ଲୋକେ ଆଉ ଲକ୍ଷ୍ୟ କିଣୁ ନାହାନ୍ତି, ତା' କ'ଣ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ?”

ମାଧୁ ହସିଲା “କାହାକୁ ନା କାହାକୁ ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଲୋକର ଦରକାର ହେବ। ହୁଏତ ଲୁହ କିନ୍ତୁ କେବେ ନା କେବେ ତ...।”

ସଂସାର, ସଂସାର କରି ଚିନି ଚାରି ସଂସାର ବିଚିରଣ। ବାଳକଟି ତଥାପି ପ୍ରତିଦିନ ସେଠିକି ଯାଏ। ବାଳକଟିର ପରାଶା ଶେଷ ହେଇ ଯାଇଥିଲା ତଥାପି ସେ ନିୟମିତ ମାଧୁକୁ ଭେଟିବାକୁ ଯାଏ, ଧାରୁଗୁଡ଼ିକ ତମକାଢ଼ବାରେ ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ତ କେବେ କେବେ ଦିହେଁ ବାହାଘରରେ ସମୟ କାଟି ଦିଅନ୍ତି। ପିଲାଟିର ଉପସ୍ଥିତିରେ ହଜି ଯାଇଥିବା ଗହଳ ତହଳ ପୁଣି ଫେରି ଆସିଥିଲା ଭଳି ମାଧୁକୁ ମନେ ହେଲା। ସକାଳ ସମୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ କୁହୁଡ଼ିର ଚାନ୍ଦରେ ତାକି ହୋଇ ରହିଥିଲେ। ମାଧୁ କବାଟ ଖୋଲିଲା, କିଛି କାଠ ଆଣି ନିଆଁ ଜାଳି ଗରମ ସେକ ନେବା ପାଇଁ। କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵାର ଖୋଲୁ ଖୋଲୁ ଦ୍ଵାରବନ୍ଧ ପାଖରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଚିଠି ପାଇଲା। ଲେଖା ଥିଲା - “କାକା, ଆପଣଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଆଲୋକ ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ପରାଶାରେ ଉତ୍ତରାଣୀ ହେଇଛି। ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ଚାହେଁ। ସନ୍ଧ୍ୟା ହାତୀରେ ଚାନ୍ଦ ହଲରେ ପହଞ୍ଚି ଯିବେ।”

ଭ୍ରମିତ କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତର...। ମାଧୁ ଚାଲିଗଲା, ଚାନ୍ଦନ ହଲକୁ। ହଲ ଭିତରେ ପାଦ ଦେଇ ଦେଉ ସେ ଚଳିତ ହେଲା। ଅଜାଣତରେ ତାଙ୍କ ପାଟି ମେଲାଇ ହେଇଗଲା ଆଉ ଆଖି ତଳ ତଳ କରି ଚାରିଆଡ଼େ ଧାଉଁଲା। ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହଲଟି ଜଗମଗ ହେଉଥିଲା ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଆଲୁଅରେ। ସେଇଠି ସେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲା ଯେ, ବାଳକଟି ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକକୁ ଏକତ୍ରିତ କରିଥିଲା, ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକକୁ ଅକାମା ଭାବି ଲୋକେ ଏପଡ଼େ ସେପଡ଼େ, କୋଉ କ'ଣରେ ଯୋଗାଡ଼ି ଥିଲେ।

ଷ୍ଟେକ ଉପରକୁ ମାଧୁକୁ ଡକାଗଲା। ସହରର ମେଘର କହିଲେ “ମହାଶୟ ଆପଣ ବର୍ଷ ବର୍ଷରୁ ସହରର ରାସ୍ତାଗୁଡ଼ିକରେ ଆଲୁଅ କରିଛନ୍ତି। ଆପଣଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାରବରମାନଙ୍କୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଛି। ଯାତ୍ରାକୁ ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଛି ଆଉ କେତେ ଛାତ୍ର ତା' ଆଲୁଅ ତଳେ ପାଠ ପଢ଼ି ଉତ୍ତରାଣୀ ହେଇଛନ୍ତି। ଆମେ ଆପଣଙ୍କ ଛୋଟ ଦୋକାନକୁ ସଂଗ୍ରହକର୍ତ୍ତାରେ ବଦଳାଇବାକୁ ଚାହୁଁ, ଯେଉଁଠି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସମୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବେ ବି ସଂରକ୍ଷିତ।”

ତାକି ବାକି ଉଠିଲା। ମାଧୁ ଅବାକି ହୋଇ, ସ୍ଥିର ଛିଡ଼ା ହେଇଥିଲା। ତା' ଆଖି ତାରାଗୁଡ଼ିକ ଭଳି ତମକୁ ଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଲାଖି ରହିଥିଲେ। ସେ ନିଜକୁ କହିଲା, “କେତେ ରାତି...ମନେ ଲାଗିଛି, ଏବେ ମୋ' ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଲୁଅରେ ପ୍ରୟୋଜନ ନାହିଁ।”

ମେଘର ତା' ହାତକୁ ଫୁଲ ତୋଡ଼ାଟି ବଢ଼ାଇ ଦେଇ ଦେଇ କହିଲେ, “ଆପଣ କେବଳ ସହରକୁ ଲୁହ ଦେଇ ଦେଇ କହିଲେ, “ଆପଣ କେବଳ ସହରକୁ ଲୁହ

ହୁଏତ ମଧ୍ୟ ଆଲୋକିତ କରିଛନ୍ତି।” ଶକ୍ତ ପାଇଁ ମାଧୁକୁ ଲାଗିଲା, ବର୍ଷ ବର୍ଷରୁ ଯେଉଁ ବୋଧେ ବୋଧେଥିଲା, ଆଜି ତରଳି ଯାଇ ଓହ୍ଲେଇ ପଡ଼ିଲା। ଆଜିଯାଏଁ କେବେ ତାକୁ ଏତେ ସମ୍ମାନ ମିଳି ନଥିଲା।

ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମାଧୁର ଦୋକାନ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇଲେ, ମାଧୁ ବାଳକଟିକୁ କହିଲା- “ମୁଁ ଜାଣିବି ସାରା ଲକ୍ଷ୍ୟ ତିଆରି କଲି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆଲୋକ ଦେଖାଇଲି କିନ୍ତୁ ଆଜି ତୁମେ ମତେ, ମୋର ପ୍ରଥମ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଦେଖାଇଲ।” ଦୋକାନ ଭିତରକୁ ପଶି ଲକ୍ଷ୍ୟର ଜଳାଇଲା। ଅଜ୍ୟାସଗତ ମୁହଁ, କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇବା ପାଇଁ। ଶିଖାଟି ମଧ୍ୟ ଧରଣର ହୋଇ ଜଳି ଉଠିଲା, ଯେମିତି ସେ ବି ତା' ନୃତ୍ୟ ଦ୍ଵାରା କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି। ଶିଖା ବାରମ୍ବାର ଧରିଧରି ଜଳୁଥିଲା ଯାହା ମାଧୁର ଶାନ୍ତ ହୃଦରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେଉଥିଲା। ମାଧୁ କିଛି କହୁ ନଥିଲା କେବଳ ତା' ପଲକ ଝପକୁ ଥିଲା।

ବାଳକ- “ତୁମେ ଠିକ୍ କହିଥିଲ ଆଲୋକ କେବେ ନଷ୍ଟ ହୁଏନି।” ଅନେକ ବର୍ଷ ଭିତରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିର୍ମାତାର ଆଖିରେ ଲୁହ ଝରି ପଡ଼ୁଥିଲା। ସେ ରାତିରେ ଯେତେବେଳେ ଘରକୁ ଫେରିଲା, ସେ ଗୋଟାଏ ଲକ୍ଷ୍ୟ ତିଆରି କଲା ଆଉ ଜଳାଇଲା। ଯାହା ପୂର୍ବ ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ଭଲ ଆଲୁଅ ଦେଉଥିଲା। କାରଣ ସେ କାଣି ପାରିଥିଲା ଯେ, ଗୋଟିଏ ଏକୃତ ଆ ଶିଖା କଳ୍ପନାଠୁ ଅଧିକ କାବନକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିପାରେ। ଏତେ ସମ୍ମାନ ଏତେ ଶ୍ରଦ୍ଧା କେବେ ପାଇନଥିଲା। ନିଜର ଜନ୍ମକୁ ସାଧିତ ମଣିଲା। ଶାନ୍ତିରେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଲୁଅରେ ଗଣେଶଙ୍କ ଖୋଇ ପଡ଼ିଲା।

ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଭରା ସକାଳ। ଏବେବି ଦଉଡ଼ିଆ ଖଟଟେ ଶୋଇଥିଲା ହସହସ ଚେହେରା ନେଇ ଶାନ୍ତ ସୁପ୍ତରେ। ତାରୋଟି କାନ୍ଧରେ ଖଟ ଆଗକୁ ଯାଉଥିଲା। ଆଗରେ ଆଗରେ ଚାଲିଥିଲା ସେଇ ବାଳକଟି ହାତରେ କାଲି ରାତିରେ ତିଆରି ଲକ୍ଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ନେଇ। ଘନ କୁହୁଡ଼ିର ଅନ୍ଧାରକୁ ଚିରି ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ଦେଖାଉଥିଲା। କେହି କିଛି କହୁ ନଥିଲେ। ତାରିଆଡ଼େ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ। କେବଳ ତାରୋଟି ବାକ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ଶୁଣା ଯାଉଥିଲା - “ରାମ ନାମ ସତ୍ୟ ହେ...ରାମ ନାମ ସତ୍ୟ ହେ...।”

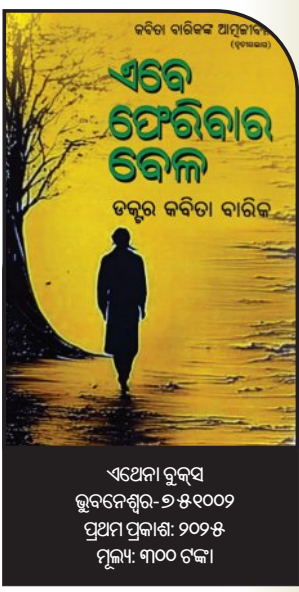
ସୁନ୍ଦରଗଡ଼  
ମୋ: ୯୫୭୦୩୩୨୭୯

## ପୁସ୍ତକ ଓ ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

### ଏବେ ଫେରିବାର ବେଳ

ତତ୍କର କବିତା ବାରିକ

ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର, ସମାଲୋଚିତା ତତ୍କର କବିତା ବାରିକଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ‘ଏବେ ଫେରିବାର ବେଳ’ର ତୃତୀୟ ଭାଗ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ନିଜ ଅବସର ଗ୍ରହଣ ପରେ ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣାକୁ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଲେଖିବା ତତ୍କର ବାରିକ ବର୍ଷନା କରିଛନ୍ତି। ଆତ୍ମଜୀବନୀକୁ ଅଧିକ ସୁଖପାଠ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସେ କେତୋଟି ବିଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ‘ଏବେ ଫେରିବାର ବେଳ’ ପୁସ୍ତକର ‘ଷାଠିଏ ପାଠାତ ଚଢ଼ିଲି’, ‘ମାଝା ନ ଥିବା ନଜାକ’, ‘ରାସ୍ତାପତି ଚଢ଼ିପା ପୁର୍ବୁକ୍ ଜୀବନୀ ଲେଖିବା’, ‘ପଦ୍ମଭୂଷଣ କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ଶ୍ରୀଘର’, ‘କାବନର ସ୍ଥିରଚିତ୍ର’, ‘କିଛି ବାକି ରହିଗଲା’, ‘ଏବେ ଫେରିବାର ବେଳ’ ଆଦିରେ ଲେଖିବା ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନର ଅନେକ ଅନୁଭୂତି କଥାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। ଜଣେ ଲେଖିକାଙ୍କ ଅବସର ଜୀବନ କିଭଳି ସୁଜନନୀରେ ବିତି ଯାଇଛି, ତାହା ପାଠକମାନେ ଉପଲବ୍ଧି କରିପାରିବେ ଏହି ଆତ୍ମଜୀବନୀ ପୁସ୍ତକ ପାଠ କଲାପରେ। ନିଜ ସଂଗର୍ଭମୟ ଜୀବନ ଓ ସୁଖକୁ ଅତି ମାର୍ମିକ ଭାବେ ଲେଖିବା ତତ୍କର ବାରିକ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି। ସରଳ ଭାଷା, ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଆନ୍ତରକଥା ପୁସ୍ତକଟିକୁ ଅଧିକ ସୁଖପାଠ୍ୟ କରିବି। ଓଡ଼ିଆ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟକୁ ‘ଏବେ ଫେରିବାର ବେଳ’ ସମୃଦ୍ଧ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■



## ଆଲୋକରେ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ

ଭାଗବତ ପଢ଼ା (ଭାଗବତୀଆ)

ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ ନୃତ୍ୟ ରହିଛି। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ କୁନ୍ତୀର ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ ଅନ୍ୟତମ। ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର କଳାର ପାଠ ହେଉଛି କୁନ୍ତୀର ଗାଁରେ ଉତ୍ତରୀ କୁମ୍ଭେରୀର ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ। ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଭାଗବତ ପଢ଼ା (ଭାଗବତୀଆ) ‘ଆଲୋକରେ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ’ ପୁସ୍ତକ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟର ଇତିହାସ, ପ୍ରକାର ଭେଦ, ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ ପରମ୍ପରା, ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟର ଭାବ ଆଦି ସଂପର୍କରେ ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଓ ଅତି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ଲେଖକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପଢ଼ା ଶବ୍ଦ ନୃତ୍ୟର ଜଣେ ଗୁରୁ। ଏହି ପ୍ରାଚୀନ ନୃତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ସେ ଗବେଷଣା କରିଛନ୍ତି। ନିଜର ଅଭିଜ୍ଞତା, ଗବେଷଣା ଓ ସାଧନା ବଳରେ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟର ଗଭୀରତାକୁ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିଛନ୍ତି। କେହି କେହି ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟକୁ ଲୋକନୃତ୍ୟ ବୋଲି କହନ୍ତି। ତେବେ ପୌରାଣିକ ତଥ୍ୟ, ନୃତ୍ୟର ଅର୍ଥଭଙ୍ଗୀ, ବ୍ୟାକରଣ ଆଧାରରେ ଏହା ଏକ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୃତ୍ୟ ବୋଲି ଲେଖକ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରାଚୀନ ନୃତ୍ୟକୁ ସଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ଦିଗରେ କୁନ୍ତୀର ଗ୍ରାମର କଳାପ୍ରାଣ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ ଅବଦାନ ଏକାନ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟର ବିକାଶ, ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର, ଗବେଷଣା ଦିଗରେ ‘ଆଲୋକରେ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ’ ପୁସ୍ତକଟି ସହାୟକ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■



## ଶୋଭନା

ସଂପାଦକ: ବିଧୁଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମହିଳା ପତ୍ରିକାର ନବବିଗଳ ‘ଶୋଭନା’ର ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟା ‘ମହିଳା ବିଶେଷ-୨୦୨୬’ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ‘ଶୋଭନା’ର ଚଳିତ ସଂଖ୍ୟାରେ ‘ପ୍ରଭାତ ପ୍ରସଙ୍ଗ’ରେ ଜ୍ଞାନକାଣ୍ଡ ବଡ଼ପଞ୍ଚାଳ ‘ନାରୀ ଅନନ୍ତ ଆତ୍ମକଳର କାବନ୍ଧ କାବ୍ୟ’ ରାଜନୀତିରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କ୍ରାନ୍ତି, ଅଭିନୟ, ସମାଜସେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ମହିଳାଙ୍କ ଜୀବନ ଓ କୃତିତ୍ଵ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ବନଜ ଦେବୀଙ୍କ ‘କିଛି ନୁଆ ନୁହେଁ, କପଡ଼ା ରଥକ ‘ଗନ୍ଧ’, ସୁପ୍ରିୟା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ‘ନବା’, କମଳା ଶତପଥୀଙ୍କ ‘ଏକ ବନ୍ଦୀ ରାଜକୁମାରୀର କାହାଣୀ’, ମଧୁ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ‘ଲକ୍ଷ୍ମୀକନ’, ମନୋଜିତା ମିଶ୍ରଙ୍କ ‘ମିଃ ନାୟାର ଏବଂ ଗୋଟେ ମୋତି ହାର’, ସଞ୍ଜୁକ୍ତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ‘ପ୍ରତିଛାୟା’, ଗାନ୍ଧୀ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ‘ବୋଲାଇନିଆ’, କମଳିନୀ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ‘ଅନ୍ଧାରର ଇଣ୍ଡାହାର’ ପ୍ରଭୃତି ଗପ ଦେଖି ମନକୁ ଆଣିଥିଲା। ଏହି ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ସଂପ୍ରତିକ ମଣିଷର ଜୀବନ ସନ୍ଦେହ, ସଂଘର୍ଷ, ଭାବବେଗ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ପ୍ରତି ଉଠିଛି। ‘ସ୍ଵଚ୍ଛ ପ୍ରସଙ୍ଗ’ରେ ତତ୍କର ଚୁଲସା ଓ ଝାଙ୍କ ‘କେତକୀରୁ କମଳିନୀ’ରେ କେତକୀ, ବନମାଳତୀ, ନାଳକର୍ଣ୍ଣ, ଶୋପାଳି, କମଳିନୀ ଆଦି ଫୁଲ ବିଶେଷତ୍ଵ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ‘ଶୋଭନା’ ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାଟି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■



## କଟାଳ

ଡ. ଅଭୟ ନାରାୟଣ ନାୟକ



ଏତେ କାଳ ଏକା ଏକା ବିଚେଇଲି ବୋଲି କଟାଳ କଲ ନିରସ୍ତ ପ୍ରସାଦିକର ଗତି ଦେଖି ଶେଷିଲି ଶେଷପାଶୁ ଅତୁଷ୍ଣ ବାହୁଦରେ ଭଗ୍ନାଂଶ ପାଇଗିଲା ମୋର ପଞ୍ଜିରାର ହାଡ଼ ତମେ ଏଥିରେ ଉପସ୍ଥିତ ଯେ ଆଲିଙ୍ଗନ କରୁଥିଲି ତମ ହଲକର ପ୍ରଶ୍ନକୁ ମୋ ସରଳ ସାରାଂଶକୁ ସନ୍ଧାନ ନଥିଲା ତମର ତମେଥିଲି କଟିଳ ହଲକର ବାହୁ ବନ୍ଧନରେ ଆଥ, ଏମିତି ହିଁ ଆଥ ପାପର ପରିଧିରେ ପାପାଗୁରୁ ଲୁହରେ ହଲକାର ଅଳତାରେ କପଟପଶାର ଦୃଢ଼ କ୍ରାଡ଼ାରେ

ତୁମେ ଉର୍ବଶୀ ହେଲେ ହେ ପାଲଟିବ ଦିନେ ପାଇଶି ରାବଣର କୋଳରେ କଂସର ଅନ୍ଧସାଧ୍ୟରେ ତୁମ ଅବସର ବି ଛାଇ ପାଲଟିବ କୃତଗୁଡ଼ାର ସୂଚକାଠରେ ହଲ ଅନ୍ଧକାରରେ ତୁମେ ବି ତ ଦିନେ ବିଦାୟ ନେବ ଏ କଥା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ଅବଶ୍ୟ ସମ୍ଭବ, ଚିରକାଳ... କାଳ କାଳ! ■

ସୁନ୍ଦର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜନଗଣନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଓଡ଼ିଶା ସୁନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଜନପଥ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ମୋ: ୯୪୩୭୮୮୯୫୪୦

## ସର୍ବମାନସ

ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ



ନ ଦେଇ, ଦେବାର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖାଇ ଚାଲିଯାନ୍ତି ଶଶୁର। ସେ ଶଶୁର ଓ ତାଙ୍କେ ଆମକୁ ବଡ଼ ତର। ତରିତରି ଯାଉଥାଏ ସରିସରି ଜୀବନ। ଫର୍ଦ୍ଦେ ଚିରି ଯାଏ ଉଡ଼ି ଗାଗାମାଗା ମାଟିଆ କାଗଜ ଚାଲିଯାଏ କିଛି ସେ ଭିତରେ ଆଖି ଖୋଲିଥିବା ସ୍ଵପ୍ନ। ସ୍ଵପ୍ନ ଉଡ଼ିଯିବାର ନାହିଁ କିଛି କଷ୍ଟ ଯେ କଷ୍ଟ କେବଳ ତା' ସଂ ତମେ ଯିବାର। ଯିବାର ନୁହଁ ଯେତେକି କଷ୍ଟ ତା'ଠୁ ବେଶୀ ପାଦକର କୌଣସି ଶବ୍ଦ ନ ଶୁଣାଯିବାର, କିଛି ନାହିଁ ପାଦମାନେ ଚାଲିଯିବାର ଯେ କୋଉଠି ନ ଥିବାର ତାଙ୍କ ଚିହ୍ନ ଆଉ ତା' ଛ ଏକା କରିବିଏ ମୋତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ!

କାଣିହୁଏନା ସକାଳ ସନ୍ଧ୍ୟା ରାତି ଦିପହର କି ମଧ୍ୟାହ୍ନ! ଏମିତି ହିଁ ଦୁଃଖ! ଟାଣିଆଣେ ଦେଖିବାକୁ କ୍ଷତଚିହ୍ନମାନ। ଏତିକିବେଳେ ପାଖ ଦେଇ ଗୋଟେ କାର ମାରି ଚାଲିଯାଏ ହସ୍ତ!

ମୋ: ୭୯୭୮୮୮୮୮୮୮୯

# ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ‘ତପସ୍ଵିନୀ’ର ମର୍ଯ୍ୟାଦାବନ୍ଧୁ ନାରୀ ସୀତା

ବିଜୟିନୀ ଶତପଥୀ



ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକାଶର ଏକ ଉତ୍କଳ ନକ୍ଷତ୍ର ସ୍ଵଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର। ସ୍ଵଭାବ କବିଙ୍କ ଏକ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଓ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ କାବ୍ୟ ‘ତପସ୍ଵିନୀ’। ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ‘ତପସ୍ଵିନୀ’ କାବ୍ୟରେ କବିଙ୍କର ମନ ବାଲ୍ମିକୀ ଆଶ୍ରମରେ ନିର୍ବାସିତ। ସୀତାକୁ ଦର୍ଶନ କରିଛି। ତତ୍କାଳିକ ସମାଜର ଛିନ୍ନିତ ସର୍ଗ ସହିତ ନିର୍ବାସନର ଦୁଃଖ ଓ ପତି ବିରହ ଯନ୍ତ୍ରଣା ସହେ ସୀତା ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପରିଗଡ଼ିଥିବା ହୋଇ ତପସ୍ୟାର ଜୀବନ ବରଣ କରିନେଇଛନ୍ତି। ନାରୀର ମର୍ଯ୍ୟାଦା କନ୍ୟା, କାନ୍ୟା, ଜନନୀ ଓ ଭାଗିନୀ ରୂପରେ ଦେବାପମାନ। ସର୍ବୋପରି କାନ୍ୟା ବା ପଞ୍ଚାମୂର୍ତ୍ତିରେ ସେ କୁଳଭବାରକାଣିଣୀ। ତଥାପି ଗର୍ଜନେ ସମ୍ମାନ ଆଇ ବିଲ୍ଲେଦର କଷ୍ଟକୁ ସେ ପରିପ୍ରାଣା ହୋଇ ସହିବାକୁ ଚାହିଁଛନ୍ତି। ବିରହର ବିକାପରେ ଆଖିରେ ପଡ଼ିଛି ନବ ଦୂର୍ବାଦଳ। ଦୂର୍ବାକୁ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟକରି ସୀତାଙ୍କ ମନରେ ଭାବ ସଞ୍ଚାର ହେଇଛି:-

“ତୁମ୍ଭେ କାନ୍ଧି ଧରିଛନ୍ତି ଏହି ଦୂର୍ବାଦଳ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ବନେ ନେବି କାହାର ଆଶ୍ରୟ?” ସୂକ୍ଷ୍ମ ଭାବରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଭାବନା ବହୁତ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର। ସ୍ଵାମୀ-ସତୀ ନାରୀଙ୍କର ଉତ୍ତମ ଆଶ୍ରୟ। ବିକାପରେ ଭୁଲିଲେ ଲୋଟି ଯାଉ ଯାଉ ଦୂର୍ବାଦଳ ଭିତରେ ସେହି ଆଶ୍ରୟକୁ ଭାବିଛନ୍ତି ସୀତା। ନିର୍ବାସନକୁ ବରଣ କରିଛନ୍ତି ସତ - କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ହୃଦୟକୁ ବୁଝିଛନ୍ତି। କବିଙ୍କ ଭାଷାରେ:-

“ହେଉ ମୋର ନିର୍ବାସନ ପ୍ରକୃତିର ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ବୃତ ହେଉ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ।” ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହିତ ସଖ୍ୟା, ଦାସ୍ୟ, ମଧୁରଭାବର ନାରୀ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ପ୍ରକାଶିତ କରିଛନ୍ତି ସୀତା। ସ୍ଵୟମ୍ଭୂତ ସ୍ଵୟମ୍ଭୂତ ହୋଇଥିଲେ ବି ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସୀମା ଭିତରେ ରହି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ୍ଵ ଓ ବଡ଼ପଣକୁ ଗଭୀର କରିଛନ୍ତି। ବିବେକା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଶରୀର କଷ୍ଟ ପାଇଲେ ବି ଅନ୍ଧାରେତନା ନିଜର ଧର୍ମ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ ଛାଡ଼ି ନାହିଁ। ଯେତେ ପ୍ରକୋଭନ ଆସିଲେ ବି ସତୀ ନାରୀ ଶୟନେ ସୁପନେ ଜାଗରଣେ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଭାବକୁ ଧାରଣ କରିଥାନ୍ତି। ସେହି ଭାବ ନାରୀର ପ୍ରକୃତ ଆତ୍ମତତ୍ଵ। କାବନରେ ଅଗ୍ନି ଓ ଦଶବିଗଦାକଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବନ୍ଧନକୁ ସମାଜରେ ନାରୀ ହିଁ ମହାନ କରିଥାଆନ୍ତି। ‘ତପସ୍ଵିନୀ’ କାବ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ସର୍ଗରେ ସ୍ଵଭାବ କବିଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା:-

“ପଦ୍ମିନୀ ହୃଦଶିଖର ବିହୁରେ ଖର ଗମ୍ଭୀର ପ୍ରତିବିମ୍ବ ପରି ବାର ରାମମୂର୍ତ୍ତି। ଶୋକ ଜର୍ଜରିତ ଚିର ପଲକେ କରି ଚିତ୍ରିତ ହେଲେ ଆସନ୍ତୁ ଉତ୍ତର କାଳକା ସତୀ।” ଶୋକରେ ହୃଦୟ କରି ଯାଇଥିଲେ ବି ରାତି ଶେଷରେ ଉତ୍ସର୍ଗରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ‘ଶ୍ରୀରାମ’କୁ ଚିର ପଲକରେ ସ୍ଥାନ ଦେଇ ଶୋକକୁ ଦୂର କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି। ସୁଗେ ସୁଗେ ମହାଯଯା ନାରୀଗଣ ନିଜର ଶୋକ ଦୁଃଖକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ଜୀବନରେ ତପସ୍ୟା, ତ୍ୟାଗ, ଚିତ୍ରିତା ଓ ସୌମ୍ୟତାକୁ ଆଚରଣ କରି ନିଜର ମହାନତା ଦେଖାଇଛନ୍ତି। ଅହଲ୍ୟା, ଦ୍ରୌପଦୀ ଆଦି ମହାନ ନାରୀଗଣ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରୀତ୍ୟ ସ୍ମରଣାୟ। ତା’ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵଭାବ କବିଙ୍କର କାବ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ଦେବା ତପସ୍ଵିନୀ ଅଦ୍ଵିତୀୟ, ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ କବିଙ୍କ ରାସ୍ୟରେ - ଲୋକ କୁହୁଅନ୍ତନା କଲେ ବି ମହାନତା ପାଶାଣରୁ ସୁଟି ବାହାରି ଆସିବ। ତପସ୍ୟାରୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଗରିମା ଓ ନାରୀତ୍ଵର ମହତ୍ଵ ଦର୍ଶାଇ:-

“ରାମ ସାମାଜ୍ୟେ ଯେ ସୀତା ଲୋକ ଲୋକତନେ ଦୃଷ୍ଟିତା ହୋଇ ଚିର ନିର୍ବାସିତା ସେ ତୋର ମତେ ନିଜ ପତିତ୍ଵା ଧର୍ମ ବଳେ ସ୍ଥାବର ଜଙ୍ଗମ ପତିତ୍ଵକରଣେ କ୍ଷମ ହେବ ଜଗତେ। ପତିତ୍ଵର ମୂର୍ତ୍ତି ଯାହାର ଉପସ୍ଥିତି ମାତ୍ରେ କହୁ ତେତନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରମପଣି ରୂପରେ କାୟକଳ୍ପ କରିବାର ଶକ୍ତି

ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷିକା ନିମମାନସ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରୀ



ପୁଲିସ-ଗ୍ରାମବାସୀ ମୁହାଁମୁହିଁ ଘଟଣା

ରାଇରଙ୍ଗପୁର ଜେଲରୁ ମୁକୁଳିଲେ ଗିରଫ ୩୪ ଆଦିବାସୀ



ରାଇରଙ୍ଗପୁର,୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ):

ପୁଲିସକୁ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ଗିରଫ ୩୪ ଜଣ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ଜେଲରୁ ଖଲାସ କରାଯାଇଛି। ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଦିବାସୀ ଏକତା ମଞ୍ଚର ବାମନଦାସ ଉପଖଣ୍ଡ ବନ୍ଦକୁ ନେଇ ସମସ୍ତ ଗିରଫକୁ ଶନିବାର ଜେଲରୁ ମୁକୁଳାଇବେ ନେଇ ଲିଖିତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମିଳିଥିଲା।



ଡିଡିଂ ଆନା ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ନାବାଳିକାକୁ ଅଧିକାରରେ ନେଇ ବନ୍ଦକର୍ତା ବାଲପାସରେ ଗ୍ରାମବାସୀ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଲିସ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ୧୩ ଜଣ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ।

ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆଲୋଚନା ଧରି ଆନ୍ଦୋଳନ ପରେ ବି ଦାବି ପୂରଣ ନ ହେବାରୁ ୪୮ ଘଣ୍ଟା ବନ୍ଦ ଡାକରା ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଶୁକ୍ରବାର ସକାଳ ୬ରୁ ୧୩ ଜଣ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଆସିଥିବା ୫୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଆଦିବାସୀ ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ସତରଞ୍ଜ ସଭାରେ ସାଗର ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଜଣାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ନିଜ ଗ୍ରାମକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ।

ବାମନଦାସି ବନ୍ଦ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଆନାରେ ମାମଲା

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଦିବାସୀ ଏକତା ମଞ୍ଚ କର୍ମକର୍ତାଙ୍କ ନାମରେ ଅଭିଯୋଗ

ରାଇରଙ୍ଗପୁର,୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ଗିରଫ ୩୪ ଜଣ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ ଦାବିରେ ବାମନଦାସି ବନ୍ଦ ପାଳନ ହୋଇଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ବାମନଦାସି ଉପଖଣ୍ଡର ବିଭିନ୍ନ ଆନାରେ ଆଦିବାସୀ ବିରୋଧକାରୀଙ୍କୁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି।

ସୁଲୋଚନା ହେମ୍ବ, ଛୋଟରାୟ ହାଁସଦା, ଘାସିରାମ ହାଁସଦା ସମେତ ୨୫ରୁ ୩୦ ଜଣ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ନାମରେ ପୁଲିସ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି।

ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରସାଦ ମୁର୍ଦ୍ଦା, ବାବୁଲ ବେହେରା, ହୁକୁ ହୁକୁ ଆଦି ୧୨ ଜଣଙ୍କ ନାମରେ ଜାମିନ ଆନାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି। ରାଇରଙ୍ଗପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଟପୁରରେ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ ନେଇ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି।

ଆନନ୍ଦପୁର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ବାଦିପାଳା



ଆନନ୍ଦପୁର,୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ଆନନ୍ଦପୁର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡଠାରେ ବାର୍ଷିକ ବାଦିପାଳା ମହୋତ୍ସବ ଆଜି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ପୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ଦାସ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ଅଣ୍ଡା ବୋତଲରେ ଦେଶୀମଦ

ଉଦ୍‌ଲାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲାଣ ବେଳେ ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡରୁ ଜବତ

ଉଦ୍‌ଲା, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ଅଣ୍ଡା ବୋତଲରେ ଦେଶୀମଦ ଚାଲାଣ ହେଉଥିବାବେଳେ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଉଦ୍‌ଲା ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡ ନିକଟରେ ଘଟିଛି ଏକ ଘଟଣା।



ନାବାଳକ ଅଟକ,୨ ଫେରାର ବାମା ଦାମା ବ୍ୟାଗ ଓ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାଗ ଉପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା କୋର୍ଟି ବ୍ୟାଗ ଭିତରେ ରଖାଯାଇଛି ଦେଶୀମଦ। ମଦ ଏକ ଭାବେ ରଖାଯାଇଛି ଯେ ଦେଖିଲେ ବି ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରିବେନାହିଁ।

ରାଜାବାବୁ ନାମକ ଏକ ଘରୋଇ ବସ୍ତୁ ଦେଶୀ ମଦ ଜବତ କରିବା ପରେ ଖୋଲିଛି ମଦ ଚାଲାଣର ଉଦ୍‌ସ୍ୟ। ବସ୍ତୁରେ ମଦ ନେଇ ଯାଉଥିବା ୩ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨ ଜଣଙ୍କ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି।

ବୋତଲଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟାଗରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଜଣେ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଭଳି ବସ୍ତୁରେ ଚଳୁଥିଲେ ନାବାଳକ ଓ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସାଥୀ। ପାଟଣାଣ୍ଡରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାତ୍ରାକାରୀ ଏହି ମଦ ଯାଉଥିବା ସୂଚନା ପୁଲିସ ପାଇବା ପରେ ବସ୍ତୁ ଗାଡ଼ି ବ୍ୟାଗ ଜବତ କରିଥିବାବେଳେ ଗାଡ଼ି ଦେଶୀ ମଦ ଭର୍ତ୍ତି ଅଣ୍ଡା ବୋତଲ ପୁଲିସ ଜବତ କରିଛି।

ଜରୁରିକାଳୀନ ସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର

ହାଡ଼ଡ଼ିଆ,୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ହାଡ଼ଡ଼ିଆ ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଥିବା ତହସିଲଦାର ଶିବବ୍ରତ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ଥିବାରୁ ଆଜିକୁ ପ୍ରାୟ ଦୁଇମାସ ହେବ ସେ ଛୁଟିରେ ଅଛନ୍ତି। ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଯୋଗୁଁ ଲୋକଙ୍କ ଜରୁରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି।

ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀ ନିଖୋଜ

ବାରିପଦା, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ଅନ୍ୟତମ ଘଟଣାରେ ବେତନଟୀ ଆନା ତଥା ବାରିପଦା ବୁକ୍ ଆଧାନ ବତୋଡ଼ା ମଧ୍ୟଭାଗା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ଅଷ୍ଟମଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀ (୧୪) ବୁଧବାର ବିନା କାରଣ ନିଖୋଜ ଅଛନ୍ତି। ଏ ନେଇ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଅଭିଭାବକ କୁହୁଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।

ଗାଡ଼ି ଯାଅ ବେଳେ ଡମ୍ପର ଓ ଡିଡି ବାଇକ୍ ଜବତ

ମୟୂରଭଞ୍ଜ,୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆନା ଚିଆଁବେତା ଛକରେ ୨୦ ଚାରିଶ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଯାନବାହନ ଯାଞ୍ଚ କରି ଗୋଟିଏ ଡମ୍ପର ଓ ଡିଡି ବାଇକ୍ ଜବତ କରିଛି ପୁଲିସ। ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଥିବାରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗ ଗାଡ଼ିର କାର୍ଗ ପତ୍ର, ସିଟବେଲ୍ଡ ଓ ହେଲମେଟ୍ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ସହ ମହୁଆଳୁ ବୁଜା ପୁକା କରାଯାଇଥିଲା।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଳା ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଖୁଟି, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ମାନବ ହୃଦୟରେ ଧର୍ମ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତି ଓ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ସଞ୍ଚାର କରିବାର ବଳିଷ୍ଠ ମାଧ୍ୟମ ହେଉଛି ଉତ୍ସାହ ପାଳା। ପୁରାତନ କାଳରୁ ସମାଜରେ ଧର୍ମ ଧର୍ମ ଓ ସଂପ୍ରଦାୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ ସମନ୍ୱୟ ଓ ସଦ୍‌ଭାବନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାରେ ଏହାର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ।



ବିଦିବସାୟ, ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବାର୍ଷିକ ପାଳା ସମ୍ମିଳନୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଏ ଅବସରରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ମାନ ଦେବା ସହ ଦାସ ଅଧିକାରୀ ପିତା କାଟି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିବାବେଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାଜ୍ୟର ପରିବହନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଦାସଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ।

ମୋରଡ଼ାରେ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ

ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ବିନା ଛୁଟିରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ; ପାଠପଢ଼ା ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ

ମୋରଡ଼ା, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): କରୁଥିବାବେଳେ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ରହିଛନ୍ତି। ତେବେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ କୌଣସି ମୋବାଇଲ୍ ନେଟୱାର୍କ ନ ଥିବାରୁ କୌଣସି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼େନାହିଁ।

ମୋରଡ଼ା ବୁକ୍ ଆଧାନ ବୁହାଖିଲିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ପଡ଼ୋଶୀ ପର୍ଯ୍ୟବଚ୍ଚ ସାମାଜରେ ଥିବା ଧୂରନ୍ଦିତ ହିଁ ଯାହାପଢ଼ାକରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ମନଇଚ୍ଛା।



ନେଇ ବୁକ୍ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଉକ୍ତ ଘଟଣାର ଉପଯୁକ୍ତ ତଦନ୍ତ କରିବା ସହିତ ଶୁଖିକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଶୁଖିଯାଇ କୁଣ୍ଠର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ସିଆରସିସି ସବୁ କାଣି ଘଣ୍ଟ ଯୋଡ଼ାଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପଚାରିବାରୁ ସେ ସିଆରସିସିସି ଯୋଗ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିବାରୁ ପ୍ରାଣୀତ ହେଲେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବେ।

- ସାମାଜରେ ଥିବା ସ୍କୁଲ ଉପରେ ପଢ଼ୁନି କାହାର ଦୃଷ୍ଟି
- ସବୁ କାଣି ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି ସିଆରସିସି
- ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଓ ସିଆରସିସିସି ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଦାବି

ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ବିନା ଛୁଟିରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହୁଥିବାରୁ ପାଠପଢ଼ା ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି। ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମରୁ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି।

ବାହ୍ୟ ମଳମୁକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ଭେଳିକି

ନିମ୍ନମାନର କାମ ଯୋଗୁଁ ପାଇଖାନା ଫାଟି ଥାଏ

କଳାବାଡ଼ିଆ, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ଜଳ ଓ ପରିମଳ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ବୁକର ୧୯୮୮ ପଞ୍ଚାୟତର ଗାଁମାନଙ୍କରେ ବାହ୍ୟ ମଳମୁକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ଲେଖାଯାଇଛି।



■ ରଖାଯାଇଛି ଜାଲେଣି କାଠ  
■ ବାହାରକୁ ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି ଗାଁ ଲୋକ

ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି। ସରକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବାରକୁ ୧୨ ହଜାର ମୂଲ୍ୟରେ ଚାରୋଟି ନୟ, ଏକ ଘର, ପ୍ୟାନ୍ ବସିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ।

ଠିକାଦାରଙ୍କ ଶରଣ ପସିଥିଲେ। ଠିକାଦାର ନିମ୍ନମାନର କାମ କରିଛନ୍ତି ଯାହାକି ଠିକାକାରଙ୍କୁ ଠିକାକାର ଦିନ କେଳେଟା ପରେ ପାଇଖାନା କାଢ଼ି ଫାଟି ଥାଏ। ନିକଟୁ ସୁରକ୍ଷିତ ମଣିଲେ ନାହିଁ ପରିବାର। ଏ ପଟେ ନିର୍ମାଣର ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପରେ ଗାଁ ପରିବେଶ ପୂରା ଅଲଗା। କେଉଁଠି ପାଇଖାନା କାଢ଼ି ଫାଟି ଗଲାଣି ତ କେଉଁଠି ଛୁଟୁତା ଘର, ନଡ଼ା ରଖାଗଲାଣି। ଶୈତାଳୟର କବାଟ ଓ ଛପର ନାହିଁ। ଗ୍ରାମର ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ଦଳ ବାହି ପଦାକୁ ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି।

ଜଳ ଅର୍ପଣ ଦିବସ

ଜଳର ସବୁ ପୟୋଗ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ



ମୋରଡ଼ା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ମୋରଡ଼ା ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ଧୂଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାନୀୟଜଳ ଯୋଗାଣ ଓ ପରିମଳ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଜଳ ଅର୍ପଣ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳ ପାଇପାଇବେ ସେ ନେଇ ସରକାର ଧୂଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାନୀୟଜଳ ଯୋଗାଣ ଓ ପରିମଳ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଜଳ ଅର୍ପଣ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ବିଶ୍ୱ ପଖାଳ ପରବ

ବାରିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ମହାରାଜପୁର ମଧୁରଭଞ୍ଜ ସାଧୁ ହାୟର ସେକେଣ୍ଡାରୀ ସ୍କୁଲ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ପଖାଳ ପରବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।



ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁନୀଲ କେନା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପଖାଳ ପରବ ପାଳନ କରିଥିଲେ। ପରେ ସମସ୍ତ ଅତିଥି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ସୁସ୍ୱାଦୁ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସହ ପଖାଳର ମଜା ନେଇଥିଲେ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଲାଲମୋହନ ମହାନ୍ତଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ



ବେତନଟା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ସୁନାମ ଧନ୍ୟ ଝୁମର ବିଶାରଦ, ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଲାଲମୋହନ ମହାନ୍ତଙ୍କ ୮୬ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ପକ୍ଷରୁ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

ପରିଷଦ କବି ସଙ୍ଗମର ସଭାପତି ଆଶୁ କବି ବାସୁଦେବ ନାପିତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶ୍ୱ ଜାତୀୟ ଝୁମର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମହାନ୍ତ, ଝୁମର ଗୁରୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ, ରାଜରକେଳା ସିଲ ପୁସ୍ତକ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଫୋରମ୍ୟାନ ଚନ୍ଦ୍ରଭାମ ମହାନ୍ତ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମଞ୍ଜରୀ ମହାନ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କର୍ମଶାଳା



ବାରିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ-୨୦୦୫ ସମ୍ପର୍କିତ ଦିନିକିଆ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କର୍ମଶାଳା ଯୁକ୍ତାୟତା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ ଗୃହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ପ୍ରଶିକ୍ଷା, ଆବେଦନ ଶୁଣ୍ଠି ଓ ନକଲ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଅର୍ଥ ରାଶି ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତା, ତୃତୀୟ ପକ୍ଷ ଅତିର୍ତ୍ତ ଉପରେ ବିଶେଷ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

ଏମ୍ପିସି ସ୍ୱୟଂଶାସିତ କଲେଜ ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର



ବାରିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ଏମ୍ପିସି ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ 'ପ୍ରଗତିବାଦୀ କାବ୍ୟଧାରା ମୈତ୍ର ସର୍ବହରା ବର୍ଗ କି ସଂଘ' ଶାସିକ ଦିବସ ପାଇଁ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ସାଇ ନର୍ସିଂହୋମ୍ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରାମ୍ପା ଶିବିର



ବାରିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ବାରିପଦା ସହରର ଅଗ୍ରଣୀ ସାଇ ନର୍ସିଂହୋମ୍ ପକ୍ଷରୁ ବାରିପଦା ଉଚ୍ଚମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ପକ୍ଷରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେଶ୍ୱରୀ ଶତ୍ଟୁକାଳ ଚୌରୋହିତ୍ୟରେ ଦିନିକିଆ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରାମ୍ପା ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଝଂରାଜୀ ବିଭାଗର ବାର୍ଷିକ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର

ବାରିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ଉତ୍କଳପୁର ବାରିପଦା ଡିଗ୍ରୀ ତଥା ଝଂରାଜୀ ବିଭାଗ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଡ. ଯତୀନ କୁମାର ମହାକୁଡ଼ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଝଂରାଜୀ ବିଭାଗର ବାର୍ଷିକ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର 'ରେଡିକାଲ ଫେମିନିଜିମ୍ ଭର୍ସସ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଫେମିନିଜିମ୍' ସହ



ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୁଳ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ସଞ୍ଜୀବ କୁମାର ଅତିଥି ପରିଚୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରି ଥିବ।

କଣ୍ଠେଇ ଦିବସ ପାଳିତ

ରାଇରଙ୍ଗପୁର, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କଣ୍ଠେଇ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରକାଶ ଦତ୍ତ ମଣ୍ଡଳ ଓ ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କେଦାରନାଥ ବାରିକ ଯୋଗଦେଇ ଉପସ୍ଥିତ କରି ଶିଶୁଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ।



ସାହା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କଣ୍ଠେଇ ପ୍ରଦର୍ଶନା କରିବା ସହିତ ଶିଶୁଙ୍କୁ କଣ୍ଠେଇ ସମ୍ପର୍କରେ ପରିଚୟ କରାଯାଇଥିଲା।

ଦାନ୍ତିଆମୁହାଁ ହାଲସ୍କୁଲରେ 'ଝେଷ୍ଟୁ ଟୁ ଝେଲ୍‌ଥ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ବେତନଟା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବେତନଟା ଥାନା ଅଧୀନ ଦାନ୍ତିଆମୁହାଁ ହାଲସ୍କୁଲରେ ଲକେ କୁଟ ଓ ଶକ୍ତି କୁଟ ଉଦ୍ୟମରେ 'ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଓ ଶକ୍ତି ସଂକଳ୍ପ' ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ 'ଝେଷ୍ଟୁ ଟୁ ଝେଲ୍‌ଥ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁରୁବାର ସଫଳତାର ସହିତ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି।



ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା-ଶାନ୍ତି ବିକାଶ ସହିତ ଜୀବନ ଜୀବିକାର ବ୍ୟବହାରିକ ଜ୍ଞାନ ଦେବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କବିତା ନାଏକଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରାର୍ଥନା ମିଶ୍ର 'ଝେଷ୍ଟୁ ଟୁ ଝେଲ୍‌ଥ' ଅଭିଯାନର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାତଟି ଦଳରେ ବିଭକ୍ତ କରିଥିଲେ।

ତାଳ ଯୋଖରା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଘଟଣା

ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ବାପା

କପ୍ପିପଦା, ୨୯୩(ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ତାଳ ଯୋଖରା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗତ ୧୬ ତାରିଖରେ ବାର୍ଷିକ ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ନିରୁକ୍ତ ମାଡ଼ ମାରି ଗୁରୁତର କରିଥିବା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦାସିନୀୟ ବରାଳଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଛାତ୍ର ଶୁଭକର ବେହେରାଙ୍କ ପିତା ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।

ଦିନିକିଆରେ ତିନିସା କରାଯାଇଥିଲା। ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ପିଏମଆର ଫେଡିକାଲ କଲେଜକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ସେ ୨ଦିନ ପରେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସୁସ୍ଥ ନାହାନ୍ତି।

ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ସଫର ସମ୍ପର୍କିତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ତରଫରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସଭାପତି ସଫର ଆଜିମୁଖ୍ୟ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ କର୍ମଚାରୀ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି।

# ଧାନ ପରେ ତୈଳବାଜ ଓ ଡାଲିଜାତୀୟ ଶସ୍ୟର ଅଭାବ ବିକଳ

ଜଳେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ)

ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକରେ ବ୍ୟାପକ ତୈଳବାଜ ଓ ଡାଲି ଜାତୀୟ ଶସ୍ୟ ଚାଷ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ଧାନ ପରି ବ୍ୟାପକ ଅଭାବ ବିକଳ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି। ତେଣୁ ଧାନ ପରି ଏ ସବୁ ଶସ୍ୟର କୃଷି ଲାଗି ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବାକୁ ବହୁ ଚାଷୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲାର ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକରେ ଡାଲି ଚାଷ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ପରେ ତୈଳବାଜ ଓ ଡାଲି ଜାତୀୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥାଏ। ଏକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଅନୁଯାୟୀ ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକରେ ୧୮ ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ମୁଗ, ୮ ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବିରି ଭଳି ଡାଲି ଜାତୀୟ ଶସ୍ୟ ଚାଷ ହୋଇଥିବାର କୃଷି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶ। ଏଥିରୁ ୧୩ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ମୁଗ ଓ ୪ଶହ ହେକ୍ଟର



ଜମିରେ ବିରି ଲାଗି ସରକାର ବିହନ ଯୋଗାଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସମଗ୍ର ଜିଲାରେ ଜଳେଶ୍ୱରରେ ସର୍ବଧିକ ଶାହଜାଦ ୨ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଚିନାବାଦାମ ଓ ପ୍ରାୟ ୧୫ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ସୋରିଷ ଚାଷ ହେଉଛି। ଚିନାବାଦାମ ଓ ମୁଗ ଉତ୍ପାଦନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଳେଶ୍ୱର ଚାଷୀଙ୍କୁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବ୍ୟବସାୟୀ ସାହା ଭରସା। ଉତ୍ପାଦନ ପରେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଅଭାବ ବିକଳରେ ଚାଷୀ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକର ବହୁ ଚାଷୀ କହିଛନ୍ତି। ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକର ପଶ୍ଚିମବାଡ଼, ପାଇକସିଦା, ବାଲଗଣବାଡ଼ିଆ, ଝାଡ଼ପିମଳ, ରାୟଚାମରାପୁର, ରାଜପୁର, ବର୍ତ୍ତନା, ଶିଖରପୁର, ଶ୍ରୀରାମପୁର, ମାକଡ଼ିଆ, ଓଳମନା, ଦକ୍ଷିଣପୁରାକପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ଉପରୋକ୍ତ ଡାଲି ଓ ତୈଳବାଜ ଚାଷୀ ବ୍ୟାପକ ପରିମାଣରେ ହୋଇ ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିକ୍ରିର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ। ଫଳରେ କମ୍ ଦରରେ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଚାଷୀ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛି। ତେଣୁ ଧାନଚାଷ ପରି ଉପରୋକ୍ତ ଉତ୍ପାଦିତ ଶସ୍ୟକୁ ସରକାର ଯୋଗିତ ମୂଲ୍ୟରେ କ୍ରୟ ହେବାକୁ ଦାବି ହେଉଛି।

## ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକରେ ୪ହଜାର ହେକ୍ଟର ତୈଳବାଜ ଓ ୨୬ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଡାଲି ଜାତୀୟ ଚାଷ

ହୋଇଥିବାରୁ ବିଭାଗ ସ୍ତରରୁ ପ୍ରକାଶ। ସେଥିରୁ ମଧ୍ୟ ୩୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଚିନାବାଦାମ ଓ ୫ଶହ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ସୋରିଷ ହେବାଲାଗି ବିହନ ଯୋଗାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଏବେ ବିରି ଓ ଶୋରିଷ ଉତ୍ପାଦନ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଚାଷୀ ଅଭାବ ବିକଳ ସମ୍ମୁଖୀନ

## ସାମୁଦ୍ରିକ ପ୍ରାଣୀ ସଂରକ୍ଷଣ ସଚେତନତା କର୍ମଶାଳା



ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜପୁରସ୍ଥିତ ଇଣ୍ଡରନିଆସନାଲ ୟୁନିଭର୍ସିଟିର ଉପସଭା ଗୃହରେ ରାଜପୁର ବନ୍ୟାଜୀବ ଉପଖଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲା ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜୀବ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଏକ ସୁଲଭନିଆ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କର୍ମଶାଳା ଓ ସଚେତନତା ସଭା ସହ ବେକାଲୁମ୍ବି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ତଟରେ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଛାତ୍ର ବା

## ପଶୁମାନଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ; ଓଡ଼ିଶା ସୀମାରେ ଲାଗିଲା ନାକା ପଏଣ୍ଟ



ଜଳେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ପଶୁମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜଳେଶ୍ୱର ନିକଟ ୬୦୦୦ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରାଜପଥର ଲକ୍ଷଣମୟ ଟୋଲ ଗେଟ ନିକଟରେ ନାକା ପଏଣ୍ଟ ଲଗାଗଲା। ଓଡ଼ିଶା ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଯାଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ୪ଟିକିଆ ଗାଡ଼ି ସ୍ତୁତିକୁ ଯାତ୍ରା କରାଯିବ ସହିତ ସେହିଠାରେ ଗାଡ଼ି ସ୍ତୁତିକର ତଲାସି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବାର

## ବାଗୁଡ଼ି ଡାକ୍ତରଖାନା ରୋଗୀ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଛି, ଚିକିତ୍ସା ସେବା କମୁଛି



ସୋର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସୋର ବ୍ଲକ ମହାପ୍ରହାର ପଞ୍ଚାୟତ ବାଗୁଡ଼ିଠାରେ ୧୯୯୭ ମସିହାରୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଦିନକୁ ଦିନ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅସମ୍ଭବ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ସୁବିଧା ନ ଥିବାରୁ ରୋଗୀମାନେ ନିରାଶ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଦୂରଦୂରାନ୍ତକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟହେଉଛନ୍ତି। ପାହାଡ଼ିଆ ଏବଂ ଖଣି ଖାଦାନ ଅଞ୍ଚଳ ତଥା ଆଖପାଖର ବସବାସ କରୁଥିବା ହଜାର ହଜାର ଗରିବ ଖଟିଖୁଆ ଲୋକେ ଏହି ସରକାରୀ ଡାକ୍ତରଖାନା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି। ଏଠାରେ ଦୈନିକ ୧୨୦୦ ଅଧିକ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ସ୍ତରରେ ଏଠାରେ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ଏବଂ ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଏଠାକାର ଆୟୁଷ ଡାକ୍ତର, ଫାର୍ମାସିଷ୍ଟ,

## ହାଇ ଇଲିଂ ଧାନଚାଷରେ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଚାଷ ଅଧିକ ଲାଭଦାୟକ



କାଳିପଦା, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ରବି ଋତୁରେ ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ହାଇ ଇଲିଂ ଧାନ ଚାଷରେ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଚାଷ ଅଧିକ ଲାଭଦାୟକ ବୋଲି ଏବେ ସର୍ବେକ୍ଷଣରୁ ଜଣା ପଡ଼ିଛି। ସାଧାରଣ ହାଇ ଇଲିଂ ଧାନ ଚାଷ ଅପେକ୍ଷା ଏଥିରୁ ୮ ରୁ ୧୦ଗୁଣ ଫାଇଦା ମିଳୁଛି ବୋଲି ଚାଷୀମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସାଧାରଣ ହାଇ ଇଲିଂ ଧାନ ମୂଲ୍ୟ କୁହାଯାଇ ପ୍ରତି ଡିନି ହଜାରରୁ ସାମାନ୍ୟ ଅଧିକ ହୋଇଥିବା ବେଳେ

ରଶି ସାହାଯ୍ୟରେ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଫୁଲକୁ ସଙ୍ଗେ କରିବାକୁ ପଡ଼େ। ଅମଳ ବେଳକୁ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନ ଗଛକୁ ପୃଥକ ପୃଥକ ଭାବେ କଟାଯାଇ ଅମଳ କରାଯାଏ। ପୂର୍ବରୁ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନ ଚାଷ ସ୍ତର ହେଉ ଥିବା ବେଳେ ଏବେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ କରାଯାଇଛି। ବାଲିଆପାକ ବ୍ଲକର ଷୋକସା, ବଡ଼ାଶ, ତରମଣା, ଚୌମୁଖ, ମଧୁପୁରା, କାଳସା ଆଦି ପାଖ ଜମିରେ ହାଇ ଇଲିଂ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନ ଚାଷ ହୋଇଛି। ଆଉ କେଳ ଦିନ ପରେ ଏହି ଧାନ ସବୁ ଅମଳ ହେବ। ସେଥିପାଇଁ ଚାଷୀ ମହଲରେ ଏବେ ଖୁବ୍ ତତ୍ପରତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ବୋଲି ଅଗ୍ରଣୀ ଚାଷୀ ଅନନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ, ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ମଧୁ ଅନନ୍ତ କୁମାର ପାତ୍ର, ଅନନ୍ତ କୁମାର ଜେନା, କାଳିଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ମଙ୍ଗଳ ଚରଣ ଦେ, ପର୍ଶୁରାମ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ କହିଛନ୍ତି।

## ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ଓ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ



ଜଳେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଆରୁହା ପଞ୍ଚାୟତ ଚକବାବନ ଗ୍ରାମରେ ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ୨ଶହ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏକ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ ହୋଇଥିଲା। ସେହି ଦିନଠାରୁ ଏକ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ମା' ମଙ୍ଗଳା ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସରଫ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧୁମାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଏକ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୂଜା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଅନୁରୋଧକୁ ରକ୍ଷା କରି ସରଫ ଓ ସଦସ୍ୟା ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିକଶିତ ଗାଁ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଗ୍ରାମ ମୁଖ୍ୟ ଜୟନ୍ତ ରିଡା, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଙ୍ଗାଧର ସାହୁ, ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ, କରୁଣା କର ସେଣା, ଗୋବିନ୍ଦ ନୂତନ ଭାବେ ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର

# ଇଦ-ଉଲ-ଫିତର ପାଳିତ ପରସ୍ପରକୁ ଜଣାଇଲେ ଇଦ୍ ମୁବାରକ୍

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ)

ପବିତ୍ର ରମଜାନ ମାସ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଇସଲାମ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି ଖୁସି ଓ ଭାଇତାରାର ଉତ୍ସବ ଇଦ-ଉଲ-ଫିତର। ଏ ନେଇ ଚକଟଚକ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ସମେତ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ମସଜିଦ୍। ସହରର ଦରଘା ମୈଦାନ, ଖୁଲ୍ଲାବାଗ, ବାଲୁବଜାର, ପାଠନ ମହଲ, ସୁନହଟ, ଖଲ୍ଲାସା ମହଲ, କାଦୁ ମହଲ, ମଲ୍ଲୁଆସାହି, କସବା ମହଲ, ମାଣିଖପୁ, ସୁବଳପୁର, ଗୋଡ଼ିଗାଣ, କଟେରିବଜାର, ଖପରାପଦା, ଅରଡ଼ବଜାର ସମେତ ସହର ଉପକଣ୍ଠ ବାଲିଆ, କଂଚାବଣିଆ, ସୋମନାଥପୁର, ଚଣାଖଣ୍ଡ, ଖଡ଼ିପାହି, ଝାମ୍ପୁରା ହାଟ ଅଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ମସଜିଦ୍ମାନଙ୍କରେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ସକାଳୁ ସକାଳୁ ନୂଆ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି ମୁସଲମାନ ଭାଇମାନେ ବିଭିନ୍ନ ମସଜିଦ୍ରେ ସାମୁହିକ ନମାଜପାଠ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ନମାଜ ପାଠ ପରେ ପରସ୍ପରକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି ଇଦ୍ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଥିଲେ। ଦରଘା ମୈଦାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମୁହିକ ନମାଜ ପାଠକୁ ସେହି ଆସିକ୍ରମରେ ହେମାନ୍ତ କାଦୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଇଦ୍ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ପାଇଁ ସହରରେ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ପୁଲିସ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା।

କଳେଶ୍ୱର: ଇଦ୍-ଉଲ୍-ଫିତର ପର୍ବ ଉପଲକ୍ଷେ ଜଳେଶ୍ୱରରେ ରାଜପୁର, ଝାଡ଼େପୁରସ୍ଥିତ ସ୍ଥିତ ବଡ଼ ମସଜିଦ୍, ରାଜପୁର ମସଜିଦ୍, ଝାଡ଼େପୁରସ୍ଥିତ ଦୁରା ମସଜିଦ୍, ପଥରପୁରା ହାଜିବାବା ମସଜିଦ୍, ଶାସନବାଡ଼ସ୍ଥିତ ଇଦ୍ଗା ମସଜିଦ୍ ଓ ଫତୁରସା ସ୍ଥିତ ମାଦୁସାରେ ନମାଜ ପାଠ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଜଳେଶ୍ୱର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନାମ, ପଶ୍ଚିମବାଡ଼, କାଦରାୟା, ତେନ୍ଦ୍ରା, କଣ୍ଠାବଣା, ରାଜବଣିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓଲମରା ରୁହାପୁର ବସ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରେ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାରେ ସହିତ ନମାଜ ପାଠ କରାଯାଇଛି। ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମସଜିଦ୍

ସମ୍ମୁଖରେ ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା। ଜଳେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ରାଜପୁର ଓ ଝାଡ଼େପୁରସ୍ଥିତ ବଡ଼ ମସଜିଦ୍ରେ ସେକ୍ସ ଅଧିକାରୀ ରହିମ, କୌସର ମହମ୍ମଦ, ମାଲ ମନସୁର ଅଲ୍ଲା, ଅବଦୁଲ ସତାର, ସେକ୍ସ ଅଧିକାରୀ, କାରନସିଲର ସେକ୍ସ ସିପ୍ଟିମିନ, ଇସଲାମ ଅଲ୍ଲା, ସେକ୍ସ ଇସାକ, ସେକ୍ସ ସାମସୁଦିନ, ଇନଡାକ ବସ୍ତି, ବିଭିନ୍ନ କମିଟିର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଶାସନବାଡ଼ରେ ମାଲ ଆବାସ ଅଲ୍ଲା, ପରାବ ଅହମ୍ମଦ, ଜୈନାଲ ସାହା, ମାଲ ରହମାନ ଅଲ୍ଲା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ପୌରପତକ ଫତୁରସା ଗ୍ରାମରେ ଥିବା କରାମତ ଅଲ୍ଲା ସାହେବ ପାର ବାବା, ହାଜି ବାବା, ହାଲୁନସାହା ବାବା ଓ ମହମ୍ମଦ ନଗର ପାଟଣା ସ୍ଥିତ କୁହୁବ ସାହା ପାର ବାବାଙ୍କ ଅଧ୍ୟାନରେ ସମସ୍ତ ଚାନ୍ଦ ବତାଇବା ସହିତ ସମସ୍ତ ନମାଜ ପାଠ କରାଯାଇ ସହରରେ ଭାଇତାରା ଓ ସଦ୍ଭାବ ବନାଇ ରଖିବା



ସହିତ ସମସ୍ତେ ପୁଣି, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା। ସୋର: ପ୍ରାୟ ୩ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମୁସଲମାନ ଭାଇମାନେ ସୋର କୋର୍ଟ ସ୍ଥିତ ଇଦ୍ ମାସ ପଡ଼ିଆ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ସମସ୍ତ ନମାଜ ପାଠ କରିଥିଲେ। ନମାଜ ପାଠ ପରେ ପରସ୍ପରକୁ ଇଦ୍ ମୁବାରକ୍ ଜଣାଇବା ପରେ କାଳି ମହଲ ଏବଂ ପାଠାଣ ମହଲ ମସଜିଦ୍ରେ ନମାଜ ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା। ସୋର ବିଧାୟକ ମାଧବ ଧୂଡ଼ାକ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ





## ଓଡ଼ିଶାରେ 'କୁହୁକିନା' ଶ୍ରେଣୀରେ

ରତ୍ନମାନ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଶ୍ରେଣୀ କରୁଛି "କୁହୁକିନା କୁହୁକି କୁହୁ କୁ... ସାଧବ ବୋହୂ... ମନ ଭଆଁସରେ... ଏମିତି ରହିଥା... ହୃଦୟ ଭିତରେ ...!" ମୁକ୍ତିଲାଭ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'କାଙ୍ଗୁଲୀ'ର ଏହା ହେଉଛି ଏକ ସୁନ୍ଦର, ମନକୁ ଆଗ୍ରାଣୀ ଗୀତ । ଗୀତଟିରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି କୁଳଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟମାୟା ଭାବରେ ଏହା ଦୃଶ୍ୟାତ୍ମକ ହୋଇଛି । ଗୀତ ସହିତ ହୃଦିକ ଯୋଡ଼ିବୁ ବି ଲୋକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହି ଗୀତରେ ଏବେ ଲୋକେ ରିଲ୍ସ କରିବାକୁ ପଛ ନାହାନ୍ତି । ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପ୍ରଡ଼କ୍ସନ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ଫିଲ୍ମ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମାରେ କେବଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭିନୟ କରି ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ପ୍ରଯୋଜନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ ଥିବା ବେଳେ କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଅମିତ କୁମାର ଦାସ । ସିନେମାର ସଂଗୀତରେ ଅଛନ୍ତି ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, କେଏନ୍ ପଟ୍ଟା ଏବଂ ସୂଚିତ ଦାସ । ଏହି ସିନେମାଟି ମା' କାଳୀଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣାତଳୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଫିଲ୍ମର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟମାୟା । ସେହିପରି ଅଭିଷେକ ଚିରି, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ପୁସ୍ପାମ୍ବୁ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ସିନେମାର 'କୁହୁକିନା' ଗୀତର ସଫଳତାକୁ ଦେଖି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ଯେ, ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ରଲପାଇବା ମିଳିବ । ■

ପଛାଳ ନାହାନ୍ତି । ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପ୍ରଡ଼କ୍ସନ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ ଫିଲ୍ମ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମାରେ କେବଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭିନୟ କରି ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ପ୍ରଯୋଜନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ ଥିବା ବେଳେ କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଅମିତ କୁମାର ଦାସ । ସିନେମାର ସଂଗୀତରେ ଅଛନ୍ତି ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, କେଏନ୍ ପଟ୍ଟା ଏବଂ ସୂଚିତ ଦାସ । ଏହି ସିନେମାଟି ମା' କାଳୀଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣାତଳୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଫିଲ୍ମର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟମାୟା । ସେହିପରି ଅଭିଷେକ ଚିରି, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ପୁସ୍ପାମ୍ବୁ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ସିନେମାର 'କୁହୁକିନା' ଗୀତର ସଫଳତାକୁ ଦେଖି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ଯେ, ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ରଲପାଇବା ମିଳିବ । ■



## ଗୋଟିଏ ଦିନରେ 'ଦୁର୍ଗା', ଡବଲ ପ୍ରିମିୟର

ଆଜି ଛି ସାଥକରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦୁର୍ଗା'ର ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଡବଲ ପ୍ରିମିୟର ହେବ । ଦର୍ଶକଙ୍କ ପସନ୍ଦକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଦିନ ୨ଟାରେ ଏବଂ ପୁଣିଥରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ । 'ଦୁର୍ଗା' ହେଉଛି ଏକ ଗାଈଲି ଝିଅର ସଂଘର୍ଷମୟ ଜୀବନ କାହାଣୀ । ଯିଏ ପରସ୍ପିତିରେ ପତି ସହରର ଏକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ସହ ବିବାହ କରିଛି । ହେଲେ ବିବାହ ପରେ ତା' ଜୀବନରେ ଯୋଡ଼ି ଆସିବ ଏକ କଳା ବାଦଳ । ନିଜ ସନ୍ତାନକୁ ହତ୍ୟା କରିବାର ମିଥ୍ୟା ଆରୋପରେ ସେ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗୁଥିବା ବେଳେ ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲଢ଼େଇ । ଏଥିରେ ଦୁର୍ଗା ଭୂମିକାରେ ପୁନମ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହିତ ନେତେଜିତ୍ ଚରିତ୍ର 'ରାଣା' ଭୂମିକାରେ ରାଜ ରାଜେଶ, ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ 'ଶକଳ' ଭୂମିକାରେ ଅଭିଷେକ ଚିରି ଏବଂ ଦୁର୍ଗାକୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବା ପାଇଁ ଅଣା ଭିଡ଼ିଥିବା ସାହସୀ ଓକିଲ 'ଅଜନା' ଭୂମିକାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣା ତଲଖାର ନିଜର ଦମଦାର ଅଭିନୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ■

## ଓଡ଼ିଶାରେ ବଙ୍ଗୀୟ ସୁନ୍ଦରୀ ପ୍ରାନ୍ତିକା

ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତରେ ଏବେ ନୂତନ ମୁହଁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଙ୍ଗୀୟ ସୁନ୍ଦରୀ ପ୍ରାନ୍ତିକା ଦାସ ନିଜ ଐତିହାସିକ ଓ ଅଭିନୟ କୁଶଳତାରେ ଆକର୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରାନ୍ତିକା ଖୁବ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଆ-ବଙ୍ଗଳା-ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ନିର୍ମିତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ବିବାହ ତତ୍ କମ୍'ରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ନଜର ଆସିବେ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ସହ ମୁମ୍ବାଇ ଅଭିନେତା ରାଜେଶ ଶର୍ମା, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା, ଅଭିଷେକ ଚିରି ଓ ଅଜିତ କୁମାର ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟିକୁ ଅରବିନ୍ଦ ମିଶ୍ର ପ୍ରଯୋଜନା କରୁଥିବା ବେଳେ ଆୟୁ କାନ୍ତନଗୋ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି । ମତେଲି ଜଗତରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାନ୍ତିକାଙ୍କ କଳାଯାତ୍ରା ଏବେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପରଦାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି । ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ଜନ୍ମିତ ପ୍ରାନ୍ତିକା ଛୋଟବେଳୁ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଥିଲେ । ପଢ଼ା ସହିତ ସେ ଫେଶନ ଓ ମତେଲି ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭାକୁ ଆଗକୁ ଆଣିଥିଲେ । ମତେଲିରେ ସଫଳତା ପରେ ପ୍ରାନ୍ତିକା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓ ମ୍ୟୁଜିକ ଭିଡିଓ ମାଧ୍ୟମରେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଯାତ୍ରାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ଭଲ କାହାଣୀ ଓ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଚରିତ୍ର ମିଳିଲେ ଅଭିନୟ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜକୁ ପ୍ରମାଣ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖନ୍ତି ପ୍ରାନ୍ତିକା । ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି, ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତି ପ୍ରାନ୍ତିକାଙ୍କ ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ରହିଛି । ତାଙ୍କର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ତେଲୁଗୁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସଦା ନି ପ୍ରେମାଳୁ'ରୁ । ସେ ଅନେକ ବଙ୍ଗଳା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓ ଓଟିଟି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା 'ଭୁଲ୍ ଭୁଲିଲେ-ମା' ସହିତ ସେ ଜଡ଼ିତ । ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ର ଚୟନ ତାଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ ଯାତ୍ରାକୁ ଆହୁରି ଦୃଢ଼ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ■



## ଅମିର କୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିଲେ ପ୍ରଯୋଜକ



୨୦୨୨ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ଫିଲ୍ମ 'ଅମିର' । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ବହୁ ଅତିସୁନ୍ଦର ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଅମିର ଖାନ୍ ଓ କାଜଲଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ 'ଅମିର'କୁ ନେଇ ଏକ ରୋଚକାୟ କଥା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ପ୍ରଯୋଜକ ଆଦିତ୍ୟ ଚୋପ୍ରା ସୁପରଷ୍ଟାର୍ ଅମିର ଖାନ୍ଙ୍କୁ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ କାଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ । ନିକଟରେ ଏହାପରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କୁନାଲ କୋହଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମରେ ଅମିରକୁ ନେବା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥିଲା । ତେବେ ଅମିରଙ୍କ ଉପରେ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ନଥିବା କ୍ଷଣ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ସେ କୋହଲିଙ୍କୁ ଅମିରଙ୍କ ପଛରେ ପଡ଼ି ସମୟ ନଷ୍ଟ ନ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଅମିର ମାସ ମାସ ଅପେକ୍ଷା କରାଯାଉଥିବା ବୋଲି କହିଥିଲେ । ହେଲେ କୁନାଲ ଫିଲ୍ମରେ ଅମିରକୁ କାଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଜିଦ୍ ଧରି ବସିଥିଲେ । ଅମିର ସ୍ୱିପ୍ଟ ଶୁଣିବା ପରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ ସ୍ୱିପ୍ଟକୁ ଉନ୍ନତ ଭାଷାରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଫିଲ୍ମ ସଫଳତା ଆହୁରି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହୋଇପାରିବ । ବାସ୍ତବରେ ଏପରି ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଫିଲ୍ମ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବା ପରେ ଏହାର ସଫାଳତା ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରେ ଥିଲା । ସେ ସମୟରେ ଅନେକ ପ୍ରେମିକ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଭାକୁ ଏହା ଶୁଣାଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ 'ହେମେସେ ଦୁର ଯାଉଗେ କେସେ...', 'ଦିଲ୍ ସେ ହେମେ ଭୁଲାଇଗେ କେସେ...', 'ହମ୍ ବୋହେ ଖୁସ୍କୁ ହେ ଯୋ ସାଶୋ ମେ ବସତି ହେ...', 'ଖୁଦ୍ କି ସାଶୋକୋ ଗୋକ୍ ପାଉଗେ କେସେ...' ଆଦି ସଫଳତା ଖୁବ୍ ହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଫିଲ୍ମରେ କାଜଲ କାଶ୍ମୀର୍ ଝିଅ ଭୂମି ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଅମିର ଖାନ୍ ଏଥିରେ ଜଣେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ■

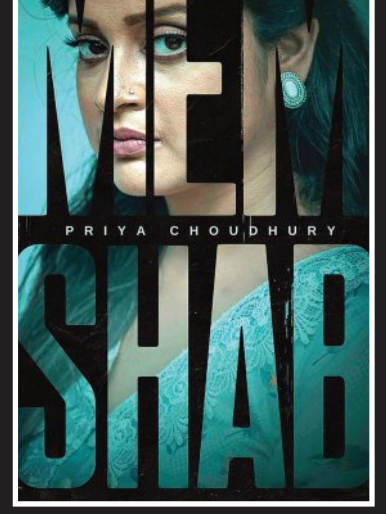


## ସାକ୍ଷୀ ତ କାର ସଂଘର୍ଷ ହିଁ ସଫଳତା ଦିଏ

ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ ସେ ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ । କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ନୃତ୍ୟରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଅଭିନୟ ଜଗତରେ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ସେ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ ଛବିନେଶ୍ୱରକୁ । ଅଭିନୟ ପାଇଁ ଚାଲିମ ନେଲେ । ପରଦା ଉପରେ କାମ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଅନେକ ସଂଘର୍ଷ । ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସୋରର ଅଭିଭା ଦାସ । ମ୍ୟୁଜିକ ଭିଡ଼ିଓ, ଡେବିଡିଓ, ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପରେ ଏବେ ସେ ଫିଲ୍ମରେ ନିଜ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରି ପାରିଛନ୍ତି । ଖୁବ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ମୋହନ ରିରି' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସିବାକୁ ତାଙ୍କୁ କେତେ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

## ରହସ୍ୟ, ତଦନ୍ତ ଓ ନିରବଚାର କାହାଣୀ: 'ମେମ୍‌ଶାବ୍'

ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ମେମ୍‌ଶାବ୍' ଏକ ସମ୍ବେଦନା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଥିଲେ ଲାଭେ ଆସୁଛି । ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦିନେ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୀ ରକ୍ତାସାଧନ ଏହି କାହାଣୀରେ ନିରବଚାର ମଧ୍ୟ ଏକ ସଫଳତା । ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘଟଣା ଏକ ନୂଆ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଏ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଆସନ୍ତା ମେ ୦୮ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ସୋପି ଭୂମିକାରେ ପ୍ରିୟା ଚୌଧୁରୀ ଏକ ନିରବ ବିଦୁ ଗୁପ୍ତ ଜୀବନ ବିତାଇଥିବା ନାରୀର ଚିତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ମାନସିହ (ନିଖୁଲ), ବିରାଜନ ଡ୍ରିପାଠୀ (ଅବିନାଶ) ଓ ଚୈତ୍ରା କରପ୍ରକାଶ ଦାସ (ଦୁହିତ ଚରଣ ପତି) ଭଳି ଚରିତ୍ରମାନେ ଗଭୀର ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଉଠିବୁ ଆସନ୍ତୁ ନେଉଥାନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ଚର୍ଚ୍ଚାକାରୀ ଭୂମିକାରେ ଦୁହିତ ଚରଣ ପତିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ନାହାଣୀକୁ ଆହୁରି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାଏ । ବିଶ୍ୱ ଭାରତୀୟ ମହାପାତ୍ର ଓ କାଳୀ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ, ପଟ୍ଟକଥା ଓ ସଫାଳତା ଅମିତ କୁମାର ଦାଶ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଛାୟାଚିତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱ ଭାରତୀୟ ମହାପାତ୍ର । ସମ୍ପାଦନାରେ ରଶ୍ମି ରଞ୍ଜନ ଦାଶ ଓ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ମୁନ୍ଦି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଗଠିତ କରିଛନ୍ତି । ସଙ୍ଗୀତରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ବନି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସ୍ୱଳ୍ପ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଗୋମାଞ୍ଚ ଓ ଭାବନାକୁ ଆହୁରି ଗଭୀର କରିବାର ଆଶା ରହିଛି । କାଳୀ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଏବଂ ଅନିଲ ଯାଦବଙ୍କ ସହ-ପ୍ରଯୋଜନାରେ ତିଆରି ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଧିରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ, ସିନେମାରେ ପ୍ରସାରଣ ଏବଂ ଓଏମ୍ ଗ୍ରାପିସ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସନମେସ ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ । ■





# 'କ୍ରିକେଟରଙ୍କ' ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିଥାଏ ସିଏସ୍କେ'



## ଆଇପିଏଲରେ ଜିତିଛି ୫ ଟାଇଟଲ, ୫ ଥର ରନର୍ସଅପ୍

ଚେନ୍ନାଇ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): 'ଜଣେ କ୍ରିକେଟରର ଯାହା ଆବଶ୍ୟକତା ତାହା ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗସ୍ (ସିଏସ୍କେ) ପୂରଣ କରିଥାଏ' ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଦଳର ଦୁଇ ଖ୍ୟାତନାମା ଖେଳାଳି ଅମିତ ରାୟୁଡୁ ଓ ମାଥ୍ୟୁ ହେଡେନ କହିଛନ୍ତି। ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କିପରି ଗୋଟିଏ ପରିବାର ପରି ରଖିହେବ, କିପରି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚସ୍ତରର ଖେଳ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିହେବ ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କିପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳ ବାହାର କରିହେବ ତାହା ସିଏସ୍କେର ଟିମ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିଛନ୍ତି। ଏହି ଦଳର ମାଲିକ ଏନ ଶ୍ରୀନିବାସନଙ୍କ କ୍ରିକେଟ ପରିଚାଳନା କରିବାରେ ଦୀର୍ଘ ୫୦ ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା ରହିଛି। ଏମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଟପ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟରେ ଶାଳଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି ମିଳିଛନ୍ତି। ଟିମ୍‌ର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅପିଏସ୍ କାଶି ବିଶ୍ୱନାଥ, ହେଡ୍ କୋର୍ଚ୍ଚିଂ ଷ୍ଟିଫେନ୍ ଫ୍ଲୋରୀ ଓ ଅଧିନାୟକ ମହେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଧୋନି। ଶ୍ରୀନିବାସନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କାଶି ସାର, ଷ୍ଟିଫେନ୍ ଓ ଧୋନି ଏକ ଶୀର୍ଷସ୍ତରର କ୍ରିକେଟ ଟିମ୍ ଗଠନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଫଳରେ ସିଏସ୍କେ ଆଇପିଏଲରେ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟିମ୍‌ରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି। ଆଇପିଏଲରେ ଏଯାଏ ୧୮ଟି ଫ୍ଲୋରୀ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି।



ପଡ଼ିଆ ବାହାରର କାରଣରୁ ସିଏସ୍କେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଖେଳରୁ ବାସ୍ୟ ହୋଇଛି। ଏହି ଦଳ ଖେଳିଥିବା ଅନ୍ୟ ୧୨ଟି ଫ୍ଲୋରୀ ମଧ୍ୟରୁ ଦଳ ୫ଥର ଚାମ୍ପିଅନ, ୫ଥର ରନର୍ସ ଅପ୍, ଥରେ ସେମିଫାଇନାଲ ଓ ଥରେ ପ୍ଲେ ଅଫରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ବୋଲି ଉଭୟ ହେଡେନ ଓ ରାୟୁଡୁ କହିଛନ୍ତି। ଫ୍ଲୋରୀ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦଳର ହେଡ୍ କୋର୍ଚ୍ଚିଂ ରହିଛନ୍ତି। ଧୋନି ନେତୃତ୍ୱରେ ହରିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ୧୨ଟି ଫ୍ଲୋରୀରେ ତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଦଳ ଖେଳିଛି। ଏମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ

ହେଡ୍ ରୁମ୍‌ର ଫ୍ଲୋରୀ ବେଶ୍ ସୁସ୍ଥ ରହିଛି। ଶ୍ରୀନିବାସନ ଓ କାଶି ବିଶ୍ୱନାଥ ଅସୁବିଧା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଦଳ ଓ ଖେଳାଳିଙ୍କ ପଛରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି। ଯାହା ଫଳରେ ଆଇପିଏଲରେ ସିଏସ୍କେ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳରେ ପରିଣତ ହୋଇପାରିଛି। ମାଥ୍ୟୁ ହେଡେନଙ୍କ ମତରେ ଧୋନିଙ୍କର ଏକ ଲିଗାସି ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ପଡ଼ିଆକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଦଳରେ ଅନେକ କିଛି ଯୋଜନା ହୋଇଥାଏ। ଚାମ୍ପିଅନାଭିତ୍ତରେ ଶ୍ରୀନିବାସନଙ୍କ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରଶାସନରେ ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା

ରହିଛି ତାହାକୁ କାମରେ ଲଗାଇଥାନ୍ତି ଟିମ୍‌ର ଅନ୍ୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ। ଯାହା ଫଳରେ ଦଳକୁ ଅଧିକ ସଫଳତା ମିଳିଥାଏ। ରାୟୁଡୁଙ୍କ ମତରେ ସିଏସ୍କେରେ କ୍ରିକେଟ ଫ୍ଲୋରୀ ଏତେ ସୁନ୍ଦର, ତାହା ଏହି ଟିମ୍ ସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି। ଜଣେ ଖେଳାଳିଙ୍କ କି ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ତାହାକୁ ଏହି ଟିମ୍‌ର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଓ ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ଲାଗି ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ଦଳରେ ମଧ୍ୟ ଏପରି କିଛି ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ଏହି ଟିମ୍ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଉପରେ ଯେପରି ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତି କିମ୍ବା ସାଧାରଣତଃ ଦେଖାଯାଏ, ତାହା ଅନ୍ୟ ଦଳରେ କିପରି ଦେଖାଯାଏ ମିଳିଥାଏ। ଏଠାରେ ଖେଳାଳି ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବୁଥିବାରୁ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଥାନ୍ତି। ଏହି ଫ୍ଲୋରୀ ସିଏସ୍କେକୁ ସର୍ବଦା ଏକ ସୁପର ଟିମ୍‌ରେ ପରିଣତ କରିପାରିଛି। ଏହି ଦଳର ମାଲିକଙ୍କ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଗୁଣ ହେଲା, ସେମାନେ ଖେଳାଳିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଧାରରେ ଆତ୍ମୀୟ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରନ୍ତି ନାହିଁ। ଅନ୍ୟ ଷ୍ଟିଫେନ୍ ଓ ଧୋନି ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ କରୁଥିବାରୁ ମାଲିକଙ୍କ କାମ କିଛିତା ସହଜ ହୋଇଯାଇଛି। କ୍ରିକେଟ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଯେତେକି ଲଢ଼େଇ ହୋଇଥାଏ, ପଡ଼ିଆ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ସେତେକି। ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟର ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟମ ଯୋଗୁ ସିଏସ୍କେ ଏକ ବେଶ୍ ସୁନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରିଣତ ହୋଇପାରିଛି।

## ଆଇପିଏଲରୁ ଆକାଶବାପ ଆଉଟ

କୋଲକାତା, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ବେଙ୍ଗଲ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ଆକାଶବାପ ଚଳିତ ଆଇପିଏଲରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ସେ ପାଇଥିବା ଆଫାଟ ଠିକ୍ ନ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଆଇପିଏଲ ଖେଳିବାକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। କେବଳ ସେ ଆଇପିଏଲ ନୁହେଁ, ଏା ମାସ ଲାଗି ମଧ୍ୟ ସେ ଖେଳିପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ବିସିସିଆଇ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏହା ଫଳରେ ଚଳିତ ସିଜନରେ ଆଇପିଏଲକୁ ଶୁଭ୍ ଧ୍ୟାୟ ଲାଗିଛି। ଚଳିତ ସିଜନ ଆରମ୍ଭରୁ ହର୍ଷିତ ରାଣା ବାଦ୍ ପଡ଼ିଥିଲେ। ଯଦିଓ ଦଳ ପଡ଼ିଆ ବାହାରର କାରଣରୁ ବାଲାଦେଶୀ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ମୁସ୍ତାଫିଜ୍‌ଉର ରହମାନଙ୍କୁ ଦଳରୁ ବାଦ୍ ଦେଇଥିଲା, ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଜିମ୍‌ବାୱେ ରୁସ୍‌ସି ମୁହାମ୍‌ମାଦ୍‌ଉଲ୍‌ଲୀଙ୍କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ କରିଛି। ଦଳର ଅନ୍ୟତମ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ମାଥ୍ୟୁସ୍ ପତିରାଣା ଫିଟ୍‌ହେବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ଖେଳିପାରିବେ କି ନାହିଁ ତାହା ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। ଦଳ ନିକଟରେ ଏବେ କାମେରା କାମେରନ ଗ୍ରାନ୍, ଭାରତୀୟ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ବିଭବ ଆରୋରା, ଉତ୍ତମ ମଲିକ ଓ କାର୍ତ୍ତିକ ଚାପାଟ୍ଟାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପଡ଼ିଆକୁ ଡେଇଁଛନ୍ତି। ଦଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଆଉ ଜଣେ କିମ୍ବା ଦୁଇ ଜଣ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲରଙ୍କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ କରିବ।

## ଫିଟ୍ ନ ହେଲେ ଏନ୍‌ଓସି ମନା

କଲମ୍ବୋ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆଇପିଏଲ କିମ୍ବା ବିଦେଶରେ ଯେ କୌଣସି ପ୍ରାଣୀର ଲିଭି ଲାଗି ଏନ୍‌ଓସି ବା ନୋ ଅବ୍‌ଜେକ୍ସନ୍‌ସ୍‌ ଟୁ ଇମ୍ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍‌ ହେଲେ ଫିଟ୍‌ନେସ୍‌ ଟେଷ୍ଟ୍‌ରେ ପାସ୍ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ନଚେତ୍ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଏନ୍‌ଓସି ଦିଆଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ଏବେ ଆଇପିଏଲ ବିଭିନ୍ନ ଟିମ୍‌ରୁ ଖେଳିବାକୁ ଥିବା ଖିଲିକୁ ହାସଲକାରୀ, ନୁହାଣ ଥିବା, ମାଥ୍ୟୁସ୍ ପତିରାଣା, ଏହାପରେ ମାଲିକା ଫିଟ୍‌ନେସ୍‌ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ୍ କରିନାହାନ୍ତି। ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ରୁଦ୍ରିକ୍ ହୋଇଥିବା ହୁସ୍ସୈନ୍ ଚାମାରା ଓ ପାଥୁମ୍ ନିଶାଙ୍କା, ସର୍ଦ୍ଦାରାଜ୍‌ସିଂହ ହାଜ୍‌ଜାବାଦ୍‌ର କାମିୟୁ ମେଣ୍ଡିସ୍ ଫିଟ୍‌ନେସ୍‌ ଟେଷ୍ଟ୍‌ରେ ପାସ୍ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ଏନ୍‌ଓସି ଦିଆଯାଇଛି। ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୮ରୁ ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଖେଳାଳିମାନେ ଫିଟ୍‌ନେସ୍‌ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ନ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏନ୍‌ଓସି ମିଳିବ ନାହିଁ ବୋଲି ବୋର୍ଡ୍ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ରହିଛି।

## ପଞ୍ଚୁଙ୍କ ସହ ରାମମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ କଲେ ଗୋଏଙ୍କା

ଆଇପିଏଲ ୧୯ତମ ସିଜନ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ବାକି ରହିଛି। ଏଥିପୂର୍ବରୁ ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍‌ଦ୍ର ସୁପ୍‌ର କ୍ୟାମ୍‌ପ୍‌ସ୍ ପ୍ରାଣୀର ମାଲିକ ସମ୍ପାଦକ ଗୋଏଙ୍କା ଦଳର ଅଧିକାରୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ ଶନିବାର ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ରାମମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଅଧିନାୟକ ରଖେ ପଞ୍ଚୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଗୋଏଙ୍କା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍‌ଦ୍ର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଉଦ୍ୟମ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପରେ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ମନ୍ଦିର ତତ୍ତ୍ୱପାଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟରେ ବୁଲି ନବନିର୍ମିତ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଥିଲେ। 'ଆଇପିଏଲ୍ ସିଜନ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବା ଲାଗି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଶରଣକୁ ଆସିବୁ' ବୋଲି ଗୋଏଙ୍କା କହିଛନ୍ତି। ଉତ୍ତେଜପୂର୍ଣ୍ଣ, ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍‌ଦ୍ର ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ୨୦୨୨ ଫ୍ଲୋରୀରୁ ଆଇପିଏଲରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି। ଗତ ୪ଟି ସିଜନ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍‌ଦ୍ର କେବେ ମଧ୍ୟ ଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିନାହିଁ। ୨୦୨୫ରେ ନୂଆ ଅଧିନାୟକ ପଞ୍ଚୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଳ ପଡ଼ିଆକୁ ଡେଇଁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ଲେ-ଅଫ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା।

## ରଘୁବଂଶୀଙ୍କ ଶତକ; ରାହାଣେ ଫେଲ୍

ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ଶତକ କୋଲକାତା ନାଲଟ୍ ରାଜତର୍ସ (କେକେଆର) ଦଳ କୋରଦାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଙ୍କୁ ଜାଣି ରଖିଛି। ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍‌ଦ୍ର ଶତକରେ ଗୋଟିଏ କେକେଆର ନିଜ ଦଳର ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଲକ୍ଷ୍ମ-ସ୍ୱାତ ମ୍ୟାଟ୍ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା। ଏଥିରେ ଯୁବ ବ୍ୟାଟର୍ ଅକ୍ଷୟ ରଘୁବଂଶୀ ୫୫ ବଲରେ ଦୁଇ ଶତକ ଯାଇ ଖେଳି ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୦ ରନର ଚାର୍ଟରେ ପ୍ରଥମ କରୁଥିବା ବେଳେ ରଘୁବଂଶୀ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଟ୍ କରିବାକୁ ଆସି ଏହି ଶତକ ଯାଇ ଖେଳିଥିଲେ। ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦଳର ଟିମ୍ ସେଇପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୯ରୁ ୧୮ ଯାଏଁ ଥିବାବେଳେ ୪୭ ଓ ୪୦ ରନର ଉପଯୋଗୀ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ। ତେବେ କେକେଆର ଅଧିନାୟକ ଅଜିଙ୍କା ରାହାଣେ ଓ ଦୁଇ ବଲରେ ଉତ୍ତମ ମଲିକ ଏହି ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଙ୍କ ମ୍ୟାଟ୍‌ରେ ନିରାଶ କରିଥିଲେ। ରାହାଣେ ମାତ୍ର ୨ ରନରେ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଜ୍ୟୁ-କ୍ୟୁର ଉତ୍ତମ ୩୨ ଓଭର ବୋଲି କରି ୪୨ ରନ ଦେଇ ବେଶ୍ ବ୍ୟୟବହୁଳ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ଉତ୍ତମ ଖାତା ମଧ୍ୟ ଖୋଲିପାରି ନ ଥିଲା। ଏପରିକି ଉତ୍ତମଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଓଭରରୁ ରଘୁବଂଶୀ ୩୨ ରନ ଉଠାଇଥିଲେ।

## ଓସିଏ କ୍ଲବ୍ ଲିଗ୍

### ସହିଦ୍ ସ୍ମୋର୍ଟ୍‌ସ୍ କ୍ଲବ୍ ଓ ଡିକେଟରେ ହରାଇଲା ଏଲଆଇସି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଓସିଏ) ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା କ୍ଲବ୍ କ୍ରିକେଟ୍‌ର ୫ମ ଦିବସରେ ଶନିବାର ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ରେଭେନ୍‌ସା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଏଲଆଇସି ସ୍ମୋର୍ଟ୍‌ସ୍ କ୍ଲବ୍ ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବରେ ୧ ଡିକେଟ୍‌ରେ ସହିଦ୍ ସ୍ମୋର୍ଟ୍‌ସ୍ କ୍ଲବ୍ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଓମ୍‌ ଟି ମୁଣ୍ଡେ (୫୮ ରନ)ଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ସହିଦ୍ ସ୍ମୋର୍ଟ୍‌ସ୍ ୫୦ ଓଭରରେ ୮ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୨୫୧ ରନ କରିଥିଲା। ଏଲଆଇସିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦଳକୁ ୪ଟି ଡିକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା। ଜବାବରେ ଏଲଆଇସି ୪୯ ଓଭରରେ ୯ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିନେଇଥିଲା। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ହୋଇଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଡ୍ରୁମ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସୁନିୟମ ସ୍ମୋର୍ଟ୍‌ସ୍ ୪ ଡିକେଟ୍‌ରେ ସର୍ଦ୍ଦାରାଜ୍ କୁବକ୍ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ବାଦଳ ବିଶାଳ (୩୩ ଡିକେଟ୍)ଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା। ବାରବାଟୀ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ସର୍ବଥାଇ କୁବକ୍ ୬ ଡିକେଟ୍‌ରେ ବିଶ୍ୱାଭୀରା କୁବକ୍ ହରାଇବେଇଛି। ବିଶ୍ୱାଭୀରା ୪୪.୫ ଓଭରରେ ୧୨୦ ରନରେ ସାମିଲ ରହିଥିଲା। ପ୍ରବାଶ ଲୁହା (୬୨ ରନ)ଙ୍କ ଅପରାଜିତ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ସର୍ବଥାଇ ୩୦.୩ ଓଭରରେ ୪ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ସର୍ଦ୍ଦାରାଜ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସର୍ଦ୍ଦାରାଜ୍ କୁବକ୍ ୨୬ ରନରେ ଆମେଟର କୁବକ୍ ମାଡ୍ ଦେଇଛି। ୫ ଡିକେଟ୍ ସଫଳତା ପାଇ ସର୍ଦ୍ଦାରାଜ୍‌ଙ୍କ ଆକାଶ ଡ୍ରୁମ୍‌ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।



## ଏସପିଏ ମହିଳା ଏସିଆନ କପ୍ ଜାପାନ ଚାମ୍ପିଅନ

ସିଡ୍ନୀ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ୧-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି ଜାପାନ ଏସପିଏ ମହିଳା ଏସିଆନ କପ୍ ପୁରସ୍କାରରେ ଚାମ୍ପିଅନ ଆଖ୍ୟା ଅର୍ଜନ କରିଛି। ଏହାକୁ ନିଶାଲ ଜାପାନ ତୁଡାୟ ଅର ଏସିଆ ମହିଳା ପୁରସ୍କାର ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଫାଇନାଲ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଆଜିର ଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲାରେ ବିଜୟୀ ଜାପାନ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ମାଲକା ହାମାନୋ ଲଜ୍ ରେଖିରୁ ଏକମାତ୍ର ଗୋଲ ଖୋର କରିଥିଲେ। ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ଫେବରାଇଟ୍ ବିବେଚନା କରାଯାଉଥିଲା ବେଳେ ଏହି ପରାଜୟ ଖେଳାଳି ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୨୫.୩୫ ଟଙ୍କା ସମର୍ଥକଙ୍କ ମନୋବଦ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଦେଇଛି। ଜାପାନର ରକ୍ଷଣାବେତ୍ ପାଇନାଲରେ ପାହାଚ ପରି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଆକ୍ରମଣକୁ ପ୍ରତିହତ କରିଥିଲା।

## କଳିଙ୍ଗରେ ଜାତୀୟ ପାରା ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍‌ ଉପକ୍ରମରେ ଗତ ୪ ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ପାରା ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ର ୨୪ତମ ଫ୍ଲୋରୀ ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଆୟୋଜକ ଓଡ଼ିଶା ଅତିମ ଦିବସରେ ୭ଟି ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ୬ଟି ରୌପ୍ୟ ପଦକ ରହିଛି। ସେହିଭଳି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶା ମୋଟ୍ ଉପରେ ୧୨ଟି ପଦକ ବିଜୟ ହେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ୪ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୧୦ଟି ରୌପ୍ୟ ଓ ୨ଟି କମ୍‌ପ୍ୟ ପଦକ ରହିଛି। ଅତିମ ଦିବସରେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ସୁଡ଼ିତା ପଡ଼ିବ।

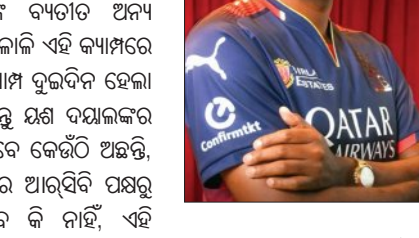


## କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି ଆରସିବିର ଯଶ୍ ଦୟାଲ

ଲକ୍ଷ୍ମୋ, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି ଚାମ୍ପିଅନ ଯଶ୍ ଦୟାଲ? ବେଙ୍ଗଲୁରୁରୁ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ଯଶ୍ ଦୟାଲ? ଆଇପିଏଲର ନୂଆ ସିଜନ ଲାଗି ଆରସିବିର ଆରସିବିର କ୍ୟାମ୍ପ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଦେଶୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ଏହି କ୍ୟାମ୍ପରେ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି। କ୍ୟାମ୍ପ ଦୁଇଦିନ ହେଲା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି, କିନ୍ତୁ ଯଶ୍ ଦୟାଲଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖା ନାହିଁ। ସେ ଏବେ କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି, କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି, ଏଥର ଆରସିବି ପକ୍ଷରୁ ଆଇପିଏଲ ଖେଳିବେ କି ନାହିଁ, ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଉଭୟ ଦେଖି ଦେଖି ନାହାନ୍ତି। ଦୟାଲଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆରସିବିର କର୍ମକର୍ତ୍ତା କିମ୍ବା ଉଭୟପ୍ରବେଶ କ୍ରିକେଟ୍ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କର୍ମକର୍ତ୍ତା କିଛି ସୂଚନା ଦେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି। ଏବେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ କେବେ ଜଣାପଡ଼ିବ ତାହା କହିବା ମୁସ୍କିଲ। ଦୟାଲ ଶେଷଥର ଲାଗି ଗତଥର ଆଇପିଏଲରେ ଆରସିବି ପକ୍ଷରୁ ଖେଳିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ଏଯାଏ ସେ ଆଉ କୌଣସି ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ କ୍ରିକେଟ୍

## ଓଡ଼ିଶାକୁ ୪ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସହ ୧୨ ପଦକ

ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ। ମହିଳା ଜାତେଲିନ୍ ଥିଲା ଏଥିପ୍ରତି ସ୍ପଷ୍ଟ ସୂଚନା ୧୨.୮୦ ମିଟର ଜାତେଲିନ୍ ପିଲି ପୋଡ଼ିୟମର ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଜାନକା ଓରାମ ପ୍ରଭାତୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ୨ଟି ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ଜାନକା ମହିଳା ଲଙ୍ଗଜମ୍ ଟିଏଓ ଓ ଟିଏଓ ବର୍ଗରେ ଏବଂ ୨୦୦ ମିଟର ସହରେ ଏହି ଦୁଇଟି ପଦକ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ମହିଳା ୨୦୦ ମିଟର (ଟିଏଓ)ରେ ଜୟନ୍ତୀ ବେହେରା, ପୁରୁଷ ୫୦୦ ମିଟରରେ (ଟିଏଓ) ଯଦୁନାଥ ମାଝି, ପୁରୁଷ ୨୦୦ ମିଟରରେ (ଟିଏଓ) ସୁବ୍ରତ ସାହୁ ଏବଂ ପୁରୁଷ ଲଙ୍ଗଜମ୍‌ରେ (ଟିଏଓ) ସାଧ୍ୟାନ ମହର ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତି ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଥିଲେ।



ଖେଳି ନାହାନ୍ତି, କିମ୍ବା ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଦେଖାଯାଉ ନାହାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ବାହାଘର ଶ୍ୱେତା ପୂର୍ବରୁ ସହ ହୋଇଯାଇଛି। ଶ୍ୱେତା ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଅପଲୋଡ୍ କରିଥିବା ଏକ ଭିଡିଓରୁ ଜଣାଯାଇଛି, ଦୟାଲ ଜଣେ ସାଇକ୍ଲିଷ୍ଟ୍‌ସ୍‌ ଡେଭୋଟ୍‌ସ୍‌ ଓ ପ୍ରୋଥାଉଟ୍‌ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏତକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତାଙ୍କ କ୍ରିକେଟ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ କିଛି ସୂଚନା ନାହିଁ। ବେଙ୍ଗଲୁରୁରେ ଆରସିବି ଚାମ୍ପିଅନ

ହେବାର କିଛି ଦିନ ପରେ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଏକ ଧର୍ଷଣ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଏହି କେଶ୍ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଛି। ଯାହା ଫଳରେ ତାଙ୍କ ନିଜ ରାଜ୍ୟ ଉଭୟପ୍ରବେଶ କ୍ରିକେଟ୍ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ରୁ ଉଭୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ଦଳରେ ସାମିଲ କରିନାହିଁ। ଯାହା ଫଳରେ ଭାରତର କୌଣସି ପ୍ରକାର କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଲାଗି ତାଙ୍କ ନାମ ବିଚାରକୁ ନିଆଯାଇ ନାହିଁ। ଆରସିବି ତାଙ୍କୁ ୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ କିଣିଥିଲା। ଏବେ ଦଳର ପ୍ରମୁଖ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ଜୋଶ୍ ହାଜ୍‌ଲେଉଡ୍ ଆଫାଟ ଜିତି କାରଣରୁ ପ୍ରଥମ କିମ୍ବା ବିତାପ୍ତ ସପ୍ତାହରେ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଥିବା ମ୍ୟାଟ୍ ଖେଳିପାରିବେ ନାହିଁ। ଏହି ସମୟରେ ଦୟାଲଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ପରେ ସେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ନ୍ୟାସନାଲ କ୍ରିକେଟ୍ ଏକାଡେମୀ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ପ୍ରଥମ କ୍ରିକେଟ୍ କୋର୍ଚ୍ଚିଂ ପାଖରେ ଦୟାଲଙ୍କ ଠିକଣା ନାହିଁ। ଏବେ ସେ ଆଇପିଏଲ ଖେଳିବା ନେଇ ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ସାଧ୍ୟବିକ।

## ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ଭାରତ ଖେଳିବ ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟ୍ ମାଟି ଦିନିକିଆ

ଜୋହାନସ୍‌ବର୍ଗ୍, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଭାରତୀୟମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳର ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଗସ୍ତପୂର୍ତ୍ତା ଘୋଷଣା କରିଛି କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍। ଡିସେମ୍ବର ୯ରୁ ୨୩ ତାରିଖଯାଏ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଗସ୍ତରେ ଦିନିକିଆ ଓ ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବ। ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଡିସେମ୍ବର ୯ରେ ପୋର୍ଟୋଏସ୍‌ପୁର୍, ୧୨ରେ ବ୍ଲୋଫମ୍‌ପୋଷ୍ଟେନ୍, ୧୫ରେ କେପ୍‌ଟୋଉନରେ ଆୟୋଜିତ ହେବ। ଏକମାତ୍ର ଟେଷ୍ଟ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଡିସେମ୍ବର ୨୦ରୁ ୨୩ ତାରିଖଯାଏ କେପ୍‌ଟୋଉନ (ପୋର୍ଟ୍ ଏଲିଜାବେଥ୍)ରେ ଖେଳାଯିବ ବୋଲି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ଜଣାଯାଇଛି।

## ଫାନା ଟି-୨୦ରେ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଶତକ ହାସଲକାରୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପୂର୍ବ-ଆଫ୍ରିକା ଗସ୍ତ ଗାଝାଲ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଫାନା ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡମାନିନରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଟି-୨୦ରେ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଶତକ ହାସଲକାରୀ ବ୍ୟାଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି। ନାଜ୍‌କେରିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆମନ୍‌ଗଣା ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଫାନା ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଘାନା ବିପକ୍ଷରେ ୬୫ ବଲରେ ୧୧୧ ରନ କରିଥିଲେ। ସେ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ (୧୫ ବର୍ଷ ୨୨୩ ଦିନ) ଶତକ ହାସଲକାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି।

## ଏଲ୍‌ଏଲ୍‌ସିସି କପ୍ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ସୋଲାର ସନ୍ଧ୍ୟା, ସମାକ୍ଷା, ତପନଙ୍କୁ ଓସ୍ତା ଦାୟିତ୍ୱ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରି-କ୍ୱାର୍ଟର ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସୋଲାର ଆଇଆରସି ଭିଲେଜ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଚାଲିଥିବା ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏଲ୍‌ଏଲ୍‌ସିସି କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟ୍ କରିଥିବା ବିଶ୍ୱାଭୀରା ୩୦ ଓଭରରେ ୬ ଡିକେଟ୍ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଶନିବାର

ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ସାହୁ ୬୦ ଓ ଅଶ୍ରୁମାନ ନାହାଜ ୬୮ ରନର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ଯାଇ ଖେଳିଥିଲେ। ପ୍ରତିପକ୍ଷ ସୋଲାର ବାରକପ୍ ସାହୁ ୩୮, ପ୍ରିୟାଂଶୁ ବିଶାଳ ୨୮ ଡିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ। ଜବାବରେ ସୋଲାର ଦଳ ୨୩.୩ ଓଭରରେ ୨ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ଶାଶ୍ୱତ ରିଭି ୬୬ ବଲରେ ୧୦୪ ରନର ଶତକ ଯାଇ ଖେଳି ଦଳକୁ ବିଜୟ କରାଇଥିଲେ। ସେ ୨୬ଟି ଟୋକା ମାରି କେବଳ ବାରଞ୍ଚ୍ଚା କରିଆଣ୍ଡେ ଏହି ରନ ସମୂହ କରିଥିଲେ। ଆକାଶ ରୁଦ୍ର ୪୮ ରନ କରି ତାଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସହାୟତା ଦେଇଥିଲେ। ଶାଶ୍ୱତଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା। ମୋନାଲିସା ରାଉତ ଓ କ୍ରିକେଟ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ମିଶ୍ର ଅଭିଯୋଗରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା କ୍ରୀଡ଼ା ସାମ୍ବାଦିକ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ (ଓସ୍‌ଫ୍‌)ର ବାର୍ଷିକ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ (ଏଜି-ଏମ୍) ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଉତ୍କଳ ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ ପରିସରରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ୨୦୨୨-୨୩ ଆର୍ଥିକବର୍ଷର ଆୟବ୍ୟୟ ଉପସ୍ଥାପନା ସହିତ ଆସନ୍ତାବର୍ଷ ଲାଗି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ୨୦୨୨-୨୩ ଲାଗି ଓସ୍‌ଫ୍‌ର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସର୍ବସମ୍ମତ କ୍ରମେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲେ। ଏଥିରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ମିଶ୍ର ସଭାପତି ପଦ ବଜାୟ ରଖିଥିବାବେଳେ ସମାକ୍ଷା ପଟ୍ଟନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି, ତପନ ସାହି ସମ୍ପାଦକ, ସୁରେଶ

ସାହି ଗୋଷାଠ୍ୟ ଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପସଭାପତି ଭାବେ ହିମାଂଶୁ ପତିମିଶ୍ର, ସମାକ୍ଷା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଦେବାପ୍ରସନ୍ନ ମହାନ୍ତି, ସୁଧୁ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ଶୁଭାଞ୍ଜନା ବଳ,

ଦେବାଶିଷ୍ ସୁନ୍ଦରାୟ, ବିପଳ କୁମାର ରାଉତଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି। ସେନାପତି ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି। ସନ୍ଧ୍ୟା ମିଶ୍ରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟିରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ସଭାପତିବିତ୍‌ରେ ବୈଠକ ଆୟୋଜିତ କେ. ରବି, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାପାତ୍ର, ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସମାକ୍ଷା ପଟ୍