

ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-216 ■ SUNDAY ■ 1 FEBRUARY 2026 ■ PAGE-12 ■ ₹ 7.00

BHUBANESWAR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୧୬ ■ ରବିବାର ■ ୧ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୬ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ.୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ହିରୋଇନ୍‌ଙ୍କ ବେକରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ହାର

■ କାଳିପର୍ଣ୍ଣିଆ, ୩୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ହଲିଉଡ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମାଗୋଟ ରାବି ମୋରାଲ ବେକରା ଦୁର୍ଘଟଣା ୪୦୦ ବର୍ଷ ତଳର ପୁରୁଣା ହାର ପିନ୍ଧି ରାଧାମୁଖ୍ୟ ଓଲଟାଇଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ସେ ତାଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଉଥରୀନା ହାଲିଉଡ'ର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ରେଡ କାର୍ପେଟକୁ ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ସହିତ ଏହି ହାର ତାଙ୍କ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରି ଦେଖିଥିଲା। ଏହି ହାରର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରାୟ ପ୍ରାୟ ୮ ନିୟୁତ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ ୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା। ଏଥିରେ ୨୯.୪୨ କ୍ୟାରେଟର 'ହାର୍ଟ' ମୂଲ୍ୟ ୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା।

ସ୍ୱାମୀ ଦେଇଥିଲେ ଉପହାର
ସେପ' ଆକୃତିର ଟେବୁଲ-କର୍ ହାରା ଲାଗିଛି। ରବି ପଥରେ ମଝିରେ ଏହାକୁ ରଖାଯାଇଛି।



ଶପଥ ନେଲେ ସୁନେତ୍ରା ପାଞ୍ଚାଡ଼

■ ମୁମ୍ବାଇ, ୩୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ସ୍ୱାମୀ ଅଭିତ ପାଞ୍ଚାଡ଼ଙ୍କ ଅକାଳ ବିୟୋଗର ଚତୁର୍ଥ ଦିନରେ ସୁନେତ୍ରା ପାଞ୍ଚାଡ଼ (୬୨) ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଆଜି ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ସେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟପାଳ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଦେବବ୍ରତ ସୁନେତ୍ରାଙ୍କୁ ପଦ ଏବଂ ଗୋପନୀୟତାର ଶପଥ ପାଠ କରାଇଛନ୍ତି। ଅଭିତ ପାଞ୍ଚାଡ଼ ଆଶା ପୂରଣ କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ସମାରୋହ ପ୍ରାୟ ୧୨ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ମାତ୍ର ଲୋକଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ଏନ୍‌ସିପି ମୁଖ୍ୟ ଶରଦ ପାଞ୍ଚାଡ଼ ସାମିଲ ହୋଇ ନ ଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଫଡନାଭିସ ଏବଂ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକନାଥ ସିନ୍ଧେ



ବିରୋଧ ପରେ ଚେତିଲେ ସରକାର

ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଦୁବାଇ ଓ ସିଙ୍ଗାପୁରକୁ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ପାଇଁ ମିଳିବ ଭିଜିଏଫ୍ ସହାୟତା

ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ ୧୨ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ
ବ୍ୟାଙ୍କ ଓ ଆବୁଧାବି ରୁଡୁ
ସହାୟତା ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି
ଢେଙ୍କାନାଳର ଗଜମରାଠାରେ କଲ୍ୟାଣା ଗୁପ୍ତ
କରିବ ୧୨.୨୫୦ କୋଟିର ନିବେଶ
'ଓଡ଼ିଶା କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ବାମା ଯୋଜନା
ନର୍ସ' ସେବା ନିୟମ-୨୦୨୫'ରେ ମୋହର
ରାଜ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ ପରିଷଦ ଯୋଜନାକୁ
ମଞ୍ଜୁରୀ; ୫ ବର୍ଷରେ ୨୫୫.୮ ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗ
ଓଡ଼ିଶା ଉଚ୍ଚତର ନ୍ୟାୟିକ ସେବା ଓ ନ୍ୟାୟିକ ସେବା
ନିୟମାବଳୀ-୨୦୦୭ରେ ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି
ଓଡ଼ିଶା ସମବାୟ ନୀତି-୨୦୨୬କୁ ଅନୁମୋଦନ



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧ (ସମିପ): ଓଡ଼ିଶାରୁ ଦୁବାଇ ଓ ସିଙ୍ଗାପୁରକୁ ସିଧାସଳଖ ବିମାନ ସେବା ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୮ ତାରିଖ ପରେ ବନ୍ଦ ହେବା ନେଇ ଆଶଙ୍କା ଉପୁଜିଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ଦୁବାଇ, ଆବୁଧାବିରେ ରହୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସମାଜ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଯୋଗ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ନେଇ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଚେତିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଦୁବାଇ ଏବଂ ସିଙ୍ଗାପୁରକୁ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ଜାରି ରଖିବା ପାଇଁ 'ଭାୟାବିଲିଟି ଗ୍ୟାଫ୍ ଫଣ୍ଡ' (ଭିଜିଏଫ୍) ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଶନିବାର ଲୋକସଭା ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ

କ୍ୟାବିନେଟ୍ ବୈଠକରେ ଅନୁମୋଦନ ମିଳିଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଉଡ଼ିଗୋ ବିମାନ ସଂସ୍ଥାଦ୍ୱାରା ଦୁବାଇ ଓ ସିଙ୍ଗାପୁରକୁ ସିଧାସଳଖ ବିମାନ ସେବା ସେବାଗାଲ ଦିଆଯାଉଛି। ଏଠାକୁ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦା ରଖିବା ପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା (ଭିଜିଏଫ୍) ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୨୬.୮୬ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବରାଦ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ହୋଇଛି। ଯାତ୍ରା ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ଓ ବିମାନ ସେବା ବନ୍ଦ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଥିବାରୁ ୬ ମାସ ପାଇଁ ଭିଜିଏଫ୍ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ବ୍ୟାଙ୍କ (୨୬ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୫) ଓ ଆବୁଧାବି (୧୧ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫) ରୁ ପାଇଁ ଏହି ସହାୟତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରି ନିଆଯାଇଛି। ସେହିପରି ଢେଙ୍କାନାଳର ଗଜମରାଠାରେ କଲ୍ୟାଣା ଗୁପ୍ତ ଦ୍ୱାରା ୧୨.୨୫୦

ଆଜି ଆଗତ ହେବ କେନ୍ଦ୍ର ବଜେଟ୍

■ ନ୍ୟୁଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଆସନ୍ତାକାଲି ରଖିଥିବା ବେଳେ ବ୍ୟବସାୟ ଅଧିକ ଟିକସ ନ କେନ୍ଦ୍ର ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଲାଗୁ ବୋଲି ଆଶା ବାନ୍ଧି ବସିଛନ୍ତି। ଗରିବଠାରୁ ଏହି ବଜେଟ୍ ବିଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ରେକର୍ଡ୍ ସୃଷ୍ଟି କରିବ। ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବଜେଟ୍ ରବିବାର ଦିନ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେବ। କ୍ରମାଗତ ନବନ ଥର ପାଇଁ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସୀତାରାମଣ ଏହି ବଜେଟ୍ ଆଗତ କରିବେ। ସକାଳ ୧୧ଟାରେ ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ସହିତ ଏହି କୃତ୍ୱ ହାସଲ କରିବାରେ ସେ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ହେବେ। ନିର୍ମଳାଙ୍କ ଏହି ରେକର୍ଡ୍ ବଜେଟ୍‌କୁ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଅନେକ ଆଶା ରହିଛି। ଜରୁରୀ ସାମଗ୍ରୀରେ ଗରିବ ରିଆଡି ଚାହୁଁଥିବା ବେଳେ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଇଏମ୍‌ଆଇ, ଟିକସ ବୋହେ ମୁକ୍ତି ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ତାହା ନିଜ ଉପାଦାନ ସୁନା ଏବଂ ରୁପା କ୍ରୟରେ ଆଶ୍ୱସ୍ତି ଦେଇପାରିବ। ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ଆଶା ଏହା ଉପରେ ଲଗା ଯାଇଥିବା ସାମା



ରେକର୍ଡ୍ ନବନ ଥର ପାଇଁ ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ନିର୍ମଳା ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ରବିବାର ଆସିବ ବଜେଟ୍

ହାଇକୋର୍ଟ ଏସ୍‌ଏଫ୍ ପରୀକ୍ଷା ଅନିୟମିତତା

■ କଟକ, ୩୧୧ (ସମିପ): ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ ଏସ୍‌ଏଫ୍ ପରୀକ୍ଷା-୨୦୨୪ ପରିଚାଳନାରେ ହୋଇଥିବା ଗୁରୁତର ଅନିୟମିତତା ସଂପର୍କିତ ମାମଲାରେ ମୋଟ ୬ଜଣଙ୍କୁ ଲାଲକାର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ, ମହେଶ୍ୱର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶକ୍ତିବିହାର ଅଞ୍ଚଳର ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ଦାଶ, ଇନ୍‌ଫୋସିଟି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନନ୍ଦବିହାର ଅଞ୍ଚଳର ଶ୍ରୀଧର ମହା, ଖଣ୍ଡଗିରି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଲୋକ ସାହୁ, ବାଲି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କେଶିପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଗଙ୍ଗାଧର ଜେନା, ବାଲେଶ୍ୱର ଚାଉଁଡ଼ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ନିର୍ମାଣ୍ୟ ଦାସ ଏବଂ ହିଞ୍ଜିଳି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟା ସାହୁ। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କୁ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି। ସେଠାରେ କାମିନ୍ ନାମାସ୍ତର ହେବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କେଲ୍ ହାଜତକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ସ୍ତରରୁ ପ୍ରକାଶ ସେ ଏହି ମାମଲାରେ ପ୍ରମୁଖ ଓ ଉତ୍ତର ଲିଫ୍

ହଳଦିଆପଦର ଓଭରବ୍ରିଜ୍‌ରେ ଛାତିଥରା ଦୁର୍ଘଟଣା

ଟ୍ରକ୍ ଚାପାରେ ଚାଲିଗଲା ୫ ଜୀବନ

■ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୩୧୧ (ସମିପ): ୧୬ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ସହ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହରକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ହଳଦିଆପଦର ଓଭରବ୍ରିଜ୍‌ରେ ଆଜି ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଏକ ଛାତିଥରା ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଟ୍ରକ୍ ଚାପାରେ ୫ଜଣଙ୍କ ଶୋଚନୀୟ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକମାନେ ହେଲେ, ଦକ୍ଷିଣପୁର ଗ୍ରାମର ଶିବରାମ ଜେନା(୩୫), ସୋମାସିଙ୍କ ଶାସନ ଗ୍ରାମର ସତ୍ୟନାଥ ବେଜ(୨୩), ଆୟୋଧ୍ୟାନଗରର ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ପୁଲିଟା ଗ୍ରାମର ଦୁଇ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ଜଗନ୍ ନାହକ ଓ ରାକେଶ ନାହକ।



ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ୩ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏମ୍‌କେସିଲି ମେଡିକାଲରେ ଅନ୍ୟ ୨ଜଣଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ପୁଲିସ୍ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଇ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି।

ଶୋକ ବ୍ୟକ୍ତକଲେ ମୋହନ, ନବୀନ ୪ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସହାୟତା ରାଶି ଘୋଷଣା ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ଆଇଜି ନିତିଶେଖର, ବିଜ୍ଞାନପୁର କମିସନର୍, ପ୍ରଥମେଶ ଅରବିନ୍ଦ ରାଜେସିକେ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଉପ-ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅବିନାଶ କୁମାର, ଆର୍‌ଟିଓ

ଚୋର ସନ୍ଦେହରେ ଯୁବକଙ୍କୁ ପିଟିପିଟି ହତ୍ୟା

୩ ଗିରଫ; ରେଞ୍ଜି ଅଫିସ୍ ଆଗରେ ଶବ୍ଦ ରଖି ଧାରଣା



■ ପାଲଲହଡ଼ା, ୩୧୧ (ସମିପ): ଚୋର ସନ୍ଦେହରେ ଯୁବକଙ୍କୁ ପିଟି ମାରିବେଲେ। ପ୍ରଥମେ ଗାଁ ଲୋକ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ବିଭାଗକୁ ଜିମା ଦେଲେ। ବନ ଗଡ଼ଗଡ଼ରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଏହି ଘଟଣାରେ ପାଲଲହଡ଼ା ପୁଲିସ୍ ୩ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ସେମାନେ ସଂପାଦିତ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।

ତଙ୍ଗାଧର ଗାଁର ପରମେଶ୍ୱର ହେମୁ, ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ହେମୁ ଓ ପିପିନ ହେମୁ ମାତୃତନାମୁଦାୟ, ପାଲଲହଡ଼ା ଉପଖଣ୍ଡ ସଇତା ପଞ୍ଚାୟତ ତଙ୍ଗାଧର ଗ୍ରାମରେ ହାତୀପଲଙ୍କ ଗତିବିଧି ନିରୀକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୌର ଲାଜର୍ ଲଗାଯାଇଛି। ବିପିନ ତାଲୋକା ଗ୍ରାମରେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାମୁ ଘରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ ଗତ ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ତଙ୍ଗାଧର ଗାଁରେ ହୁକୁଥିଲେ। ତେବେ, ସେ ସୌର ଲାଜର୍ ଉପକରଣ ଚୋରି କରିବାକୁ ଆସିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରି ତଙ୍ଗାଧର ଗ୍ରାମବାସୀ ତାଙ୍କୁ କାଟି ପ୍ରବଳ ମାଡ଼ ମାରିବା ସହ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ପାଲଲହଡ଼ା ବନ

With Best Compliments from:

NIIS GROUP OF INSTITUTIONS
BHUBANESWAR-752054
(Accredited by NAAC, Approved by AICTE, Govt. of India & Affiliated to BPUT, Utkal University, SCTE&VT & CHSE)

GROOMING TO EXCEL.... SINCE THE YEAR 2000

Campus - I: Saradavihar, Madanpur, Bhubaneswar | Campus - II: At/Po- Chhatabar, Bhubaneswar

NIIS INSTITUTE OF BUSINESS ADMINISTRATION
MBA | MCA

NIIS INSTITUTE OF INFORMATION SCIENCE & MANAGEMENT
MSW | MPMIR | M.Com.
M.Sc.(Comp.Sc., Phy., Chem, Biotech)
BBA | BCA | B.Com.(Hons.)
B.Sc.(Comp.Sc.,ITM, Biotech)
B.Sc.(Hons.) | B.A.(Hons.)

NIIS INSTITUTE OF ENGINEERING & TECHNOLOGY
B.Tech.
Diploma
MCA

NIIS HIGHER SECONDARY SCHOOL
+2 Science & Commerce

Contact: 9778899990 / 9778899991
E-mail: contactus@niisgroup.org | Visit us: www.niisgroup.org

SIKSHA 'O' ANUSANDHAN

SAAT-2026

Empowering students for a brighter future

MANAGEMENT PROGRAMMES

- BBA
- MBA
- Integrated MBA
- MBA (Hospital Administration)
- MBA (Artificial Intelligence and Data Science)

APPROVAL & RECOGNITIONS

- Approved by UGC and AICTE
- Re-accredited by NAAC with A++ Grade
- Granted with Category-1 Graded Autonomy by UGC
- NBA Accredited Programmes

NIRF INDIA RANKINGS 2025

- 15th Best in University Category
- 66th Best in Management Category

INTERNATIONAL RANKINGS 2026

- Ranked in QS World Rankings 2026
- Ranked in Times World Rankings 2026

To apply for admission through SAAT, Please visit: www.soa.ac.in

କାଳ ହେଲା ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ

ମହୋଦଧିରେ ଭାସି ମା'-ପୁଅ ମୃତ

ପୁରୀ, ୩୧୧(ସମିପ): ପୁରୀ ବୁଲିବାକୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯାଇ ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଡେଇଁ ଆସିଥିଲେ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ବୁଲିବାକୁ ଯାଉଥିବା ପରେ ପୁଣି ଖୁସିରେ ଘରକୁ ଫେରିଆସିଥିଲେ। ହେଲେ ବିଧିର ବିଧାନ ଥିଲା ଅଲଗା। ପୁରୀ ସମୁଦ୍ରରେ ଛକି ବସିଥିଲା ମୃତ୍ୟୁ। ଗାଧୋଇବା ମା'-ପୁଅ ପାଇଁ ହୋଇଥିଲା କାଳ। ସମୁଦ୍ରରେ ତାଲି ଯାଇଥିଲା ବୁଝିବି କାଳର। ମୃତ ମା'-ପୁଅ ହେଉଛନ୍ତି ଝାଡ଼ୁଖଣ୍ଡ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଞ୍ଚଳର କୁସୁମ ଓ ଅଜିତ ଗୁପ୍ତା। ଶନିବାର ପୁରୀ ସମୁଦ୍ରରେ ଘଟିଥିଲା ଏକ ଅଘଟଣ। କୁସୁମ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ସହ ପୁରୀ ବୁଲିବାକୁ ଆସିଥିଲେ। ସାଙ୍ଗରେ ସାମାଜିକ ସମେତ ପୁଅ ଅଜିତ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତେ ଚକ୍ରପାଠ ରୋଡ୍ ପିକ୍ ହାଉସ୍ ନିକଟ ବେଳାଭୂମିରେ ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ ନିମ୍ନ ନେଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ କୁସୁମ ରିମ୍ କରେଣ୍ଟରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ସେ ବୁଡ଼ିଯାଇ ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଚାଣି ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ଦେଖି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାପାତ୍ର ହେଲା। ଆଖି ଆଗରେ ମା' ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିବା ଦେଖି ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ନଥିଲା ପୁଅ ଅଜିତ। ମା'ଙ୍କୁ

ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିବା ମା'କୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଡେଇଁ ପଡ଼ିଥିଲା ପୁଅ

ସ୍କୁଲରେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧି; ଛାତ୍ରା ମୃତ

ବିଷମ କଟକ, ୩୧୧ (ସମିପ): ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବିଷମକଟକ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚାଟିକଣା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ବାରିଗୁଡ଼ା ନିକଟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହେଲେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧି ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଜଣେ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏହା ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ବିଷମକଟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବଲକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ବିନ୍ଦୁ ହିକାବାନ୍ଧି ଓ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ଅଞ୍ଜଳି ହିକାବାନ୍ଧି ଫକୀରପଦ୍ମ

୪୦ ଆକ୍ରାନ୍ତ; ୨ ଫକୀରପଦ୍ମ

ରହିଛି। ସେମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ମୃତ ଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଭାତପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କମିଟି ଗ୍ରାମ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଉପାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଡିଏ ବୋଲି ଜଣାଇଥିଲେ। ବିଷମକଟକ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଡେକୋରାରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବଲକେନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚି ସ୍ଥିତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇଛି। ଆକ୍ରାନ୍ତ ଛାତ୍ରା ଓ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଭାବକ ସହ ଆଇଲଟନା କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ସହାୟତା ରହିବାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଜିଲ୍ଲା ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ଓ ବିଷମକଟକ ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚି କେଉଁ କାରଣରୁ ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଛି, ତାହାର ତଦନ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ପାଣି ଓ ଖାଦ୍ୟ ନିୟମା ସଂଗ୍ରହ କରି ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପଠାଇଛନ୍ତି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଏ ଦିଗରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି।

ଅସୁରକ୍ଷିତ ଗୋପାଳପୁର ବେଳାଭୂମି

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଭାରେ ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷାକୁ ଅସଦାଚରଣ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୩୧୧(ସମିପ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଭାରେ ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷାକୁ ଅସଦାଚରଣ ଓ ଆକ୍ରମଣ ଶୁଭକାର ଗୋପାଳପୁର ବେଳାଭୂମି ମହୋତ୍ସବର ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଏପରି ଏକ ସଂଘାତକ ସମ୍ଭାଷଣ ଘଟିଛି। ଏହି ଘଟଣାରେ ଗୋପାଳପୁର ପୁଲିସ୍ ଡୁଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ, ଚମାଖଣ୍ଡର ଏନ୍. କେଶବ ରେଡ୍ଡୀ (୨୪) ଓ ହିଲିନି ଶରଧାପୁର ଗ୍ରାମର ଅମର ସାହୁ (୩୦)। ଆଜି ବୁଝିଲେ କୋର୍ଟଦାଲାଣ କରାଯାଇଛି।

ଶୁଭକାର ଗୋପାଳପୁର ବେଳାଭୂମି ମହୋତ୍ସବର ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗନ୍ତବ୍ଯ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଋଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ବେଳାଭୂମି ମହୋତ୍ସବ ଲାଗି ବ୍ୟାପକ ପୁଲିସ୍ ଟୋପି ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ମହୋତ୍ସବର ମୁକ୍ତାକାଶ ମଞ୍ଚ ନିକଟରେ କିଛି ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷା ସୁରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ଵ ତୁଲାଇଥିଲେ। ତେବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ସ୍ଥାନ ଛାଡ଼ିବାର କିଛି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଉଭୟ ଯୁବକ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚି ନିୟୋଜିତ ମହିଳା ହୋମଗାର୍ଡ୍ ଅସଦାଚରଣ କରିବା ସହ ନିଜ ମୋବାଇଲରେ ସେମାନଙ୍କର ଭିଡିଓ କରିଥିଲେ। ବାରଣ କରିବାକୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଯୁବକମାନେ ଜଣେ ହୋମଗାର୍ଡ୍ ତତ୍ପରି ଚିପି ଜୀବନକୁ ମାରିଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ଏ ଫଳରେ ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷାମାନେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ପୂର୍ବରୁ ଗୋପାଳପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକାଧିକ ଦୁର୍ଘଟଣା ନଜରକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଗୋପାଳପୁର ବେଳାଭୂମିରେ ଗତ ଜୁନ ୧୫ତାରିଖରେ ଜଣେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପୁରୁଷସହକର୍ମୀ ସାମ୍ବାରେ ଗଣଦୁର୍ଘଟଣା କରାଯାଇଥିଲା। ସେତେବେଳେ ଏହି ଘଟଣା ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ଅକର୍ତ୍ତାପାୟରେ ଡ଼ିଡ଼ିଶାକୁ ନିହିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଉକ୍ତ ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ୧୦କଣ୍ଠକୁ ଗିରଫ କରିଥିଲେ ହେଁ ଉକ୍ତ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ନେଇଥିଲା। ସେପକ୍ଷେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗନ୍ତବ୍ଯ କାଳରେ ପୁଲିସ୍ ଯତ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା। ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଉତ୍ସବ ନ କରି କାର୍ଯ୍ୟରେ ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷାକୁ ଅସଦାଚରଣ କରି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ଖୋଲା ବାଲେଷ୍ଟ ଦେବା ଭଳି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି।



ପକ୍ଷେ ଉଠାଇବାକୁ ବାରଣ କରିବାକୁ ତତ୍ପରି ଚିପିଦେଲେ; ୨ ଗିରଫ

ନବୀନଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ୧୫ ପୌର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୧୧(ସମିପ): ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୌର ପରିଷଦ ମହାଫ଼ସ୍ତ ପକ୍ଷରୁ ୧୫ଟି ପୌର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ/ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ବିଜେତ୍ର ସଭାପତି ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା



- ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ କ୍ଷମତା ସଂକୋଚନ ପାଇଁ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାକୁ ବିରୋଧ
- ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ନ୍ୟୁନ କରିବାକୁ ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମକୁ ନବୀନଙ୍କ ନାପସନ୍ଦ

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ବିଭିନ୍ନ ପୌର ପରିଷଦ ମାନଙ୍କ କ୍ଷମତା ସଂକ୍ରମିତ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଲୋକଙ୍କ ଆଶା ଆକାଂକ୍ଷା ପୂରଣ କରିବାରେ ସେମାନେ କିପରି ଅହୁରିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ ନବୀନଙ୍କୁ ଅବଗତ କରିଥିଲେ। ନିର୍ବାଚିତ ପୌର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ କ୍ଷମତାକୁ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ଆବେଦନ ବଳରେ ରାଜସୂଚିତ ହୁଏ। ପାଇଁ କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ଅବସରରେ ନାପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ। ତେବେ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିକୃତି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଲୋକଙ୍କ ସହ ରହି ଲୋକଙ୍କ କାମ କରି ରଖିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ସେମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ସୁଦୂରଯୋଗ୍ୟ ଯେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ତା ୫/୧/୨୬ ରିଖ ପତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ କ୍ଷମତା ଗଢ଼ିବାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା, ବିନା କାର୍ଯ୍ୟର ସାଧନରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟେକ ପ୍ରଦାନ ଆଦି ଅନୁମତି ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଯାହାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ବିରୋଧ କରି ଆସୁଛନ୍ତି।

କେ. ମୁରୁଗେସାନ୍ ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟ ବନ ସଂରକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୧୧(ସମିପ): ୧୯୯୪ ବ୍ୟାଚର ବରିଷ୍ଠ ଆଇଏଏଏସ୍ ଡ. କେ. ମୁରୁଗେସାନ୍ଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟ ବନ ସଂରକ୍ଷକ (ସିପିଏଏସ୍) ଓ ରାଜ୍ୟ ବନ ବାହିନୀ ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଛି। ଏନେଇ ଶନିବାର ସାଧାରଣ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ଵପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

ନବମ ଛାତ୍ରକୁ ହାଣ୍ଡିଲା ଦଶମ ଛାତ୍ର

ବାଲେଶ୍ଵର, ୩୧୧(ସମିପ): ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଇନଶୁଣ୍ଠା ପରିସ୍ଥିତି ଦୂରୀକରଣ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। ଅପରାଧକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀରେ ସ୍ଵଳ୍ପ ଛାତ୍ର ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହେଲେଣି। ତୁଳ ଦିନ ତଳେ ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗସ୍ଥିତ ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ବ୍ୟାଗରୁ ବନ୍ଧୁକ ଜବତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ରେମୁଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ଜଣେ ନବମ ଛାତ୍ରକୁ ଖଣ୍ଡରେ ହାଣ୍ଡି ଆନରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛି। ଗୁରୁତର ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ପକାରୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ଏ ଫଳରେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଆନରେ ଏତଲା ଦିଆଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷେ, ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ରେମୁଣ୍ଡା ଏବଂ ଏହି ଅନ୍ତର୍ଗତ ପିଏମ୍‌ଶ୍ରୀ ରେମୁଣ୍ଡା ହାଇସ୍କୁଲର ଆଜି ବାଣିଜ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଥିଲା। ସ୍କୁଲ ଭିତରେ ଜଣେ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ତା'ର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟମରେ ନବମ ଛାତ୍ରକୁ ଡକାଇଥିଲା। ପରେ ସେମାନେ ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରକୁ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଥିବା ଏକ ଭଙ୍ଗା ଶୈତାଳୟ ନିକଟକୁ ନେଇଯାଇ ସେଠାରେ ଅତୀତ ଅକ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ସେଠାରେ ଋଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଏକ ଖଣ୍ଡରେ ନବମ ଛାତ୍ରକୁ ହାଣ୍ଡି ପକାଇଥିଲା। ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଏହା ଆସିବା ପରେ ଋକ୍ତକ୍ରମକୁ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ, ଏହି ଆଘାତରୁ ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଜବତ କରିଛି। ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରକୁ ନେଇ ଏହି ଘଟଣା ହୋଇଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ଗୁରୁତର ଆହତ ଛାତ୍ରଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ କ୍ରମେ ପୁଲିସ୍ ଯତ୍ନରେ ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

+୨ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ନେଇ ଯାଉଥିବା ଭ୍ୟାନରେ ଲାଗିବ ଜିପିଏସ୍ ହବ୍ରେ ୧୨ରୁ ପହଞ୍ଚିବ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୧୧(ସମିପ): ଆଜି ମାତ୍ର ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ପରେ +୨ ପରୀକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଫେବୃଆରୀ ୧୮ରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରୀକ୍ଷାକୁ ଦୃଷ୍ଟିଶୀଳ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ (ସିଏଏସ୍‌ସି) ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଋଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ହବ୍ରେ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା (ଏଆଇ) ପରିଚାଳିତ କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯିବ। ସେହିପରି ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ନେଉଥିବା ଗାଡ଼ିରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଜିପିଏସ୍ ଲଗାଇବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଯେପରି ଲିକ୍‌ନ ହେବ ବା ଯୋଗାଣରେ କୌଣସି ବିଭ୍ରାଟ ନ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ସିଏଏସ୍‌ସି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତାଙ୍କ ନଜର ରଖିଛନ୍ତି। ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ଓ ଠିକଣା ସମୟରେ ହବ୍ରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ପ୍ରେସ୍‌ରୁ ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ନେଉଥିବା ଗାଡ଼ିରେ ଜିପିଏସ୍ ଲଗାଇବାକୁ ପରିଷଦ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। କେଉଁ ରାସ୍ତାରେ ଗାଡ଼ି ଯାଉଛି ଓ କେଉଁଠାରେ କେତେ

ହବ୍ରେ ଲାଗିବ ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା

ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହବ୍ରେ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ରଖାଯିବ। ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏଆଇ ପରିଚାଳିତ ସିପିଏସ୍ କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯାଇଛି। କ୍ଷୁଦ୍ର ରୂପ ଭିତରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ହଲଚଳ ହେଲେ ଏଆଇ ତୁରନ୍ତ ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ସୂଚନା ପହଞ୍ଚିବ। ଏପରିକି ଡିଜିଟାଲ ଚାଲିଲେ ମଧ୍ୟ ସିଏଏସ୍‌ସି ମୁଖ୍ୟାଳୟକୁ ନୋଟିଫିକେସନ୍ ପହଞ୍ଚିବ। ଅନୁରୂପ ଭାବେ ପରୀକ୍ଷାରେ କପି ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ

ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷା ହଲରେ ସିପିଏସ୍ କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯାଇଛି। ସମସ୍ତ ସିପିଏସ୍ କ୍ୟାମେରା ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଥିବା ପରୀକ୍ଷା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କକ୍ଷରେ ଡିସପ୍ଲେ କରାଯିବ। ଅଭିଯୋଗ ଆସୁଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟର ସିପିଏସ୍ ଏଠାରୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରାଯିବ। କୌଣସି ପିଲା କପି କରୁଥିଲେ ବା ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷକ କୌଣସି ଅସଙ୍ଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଦେଖାଦେଲେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ। ସେହିପରି ପରୀକ୍ଷା ହଲରେ କପି ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ ପଞ୍ଚସ୍ରୋତର ସ୍ଵାଭାବିକ କରାଯାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ୟୁବ୍ ସ୍ଵାଭାବିକ ମୃତ୍ୟୁର ହେଉଥିବାବେଳେ ଏକ ତରଳ ତରଳ ଟିମ୍ ରହିବ। ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ରହିବା ସହ ଅଚାନକ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଗଢ଼ କରି କପି ଯାଞ୍ଚ କରିବେ। ଚଳିତବର୍ଷ କଳା, ବିଜ୍ଞାନ, ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଯାତାଯାତକ ବର୍ଗରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ମୋଟ ୪ ଲକ୍ଷ ୧ ହଜାର ୬୨୩ କଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂରଣ କରିଛନ୍ତି। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ୨୫ହଜାର ଏକ୍ସ-ରେଗୁଲାର୍ ପିଲା ରହିଛନ୍ତି।

ହବ୍ରେ ୧୨ରୁ ପହଞ୍ଚିବ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୧୧(ସମିପ): ସ୍କୁଲ ୨ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଦୁଇଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପହଞ୍ଚିବ। ମୋଟ ୨୧୧ ଟି ପରୀକ୍ଷା ପରିଚାଳନା ହବ୍ (ଇଏଏଏଏସ୍) ହୋଇଥିବାବେଳେ ଆକ୍ରମଣ ୧୨ରୁ ୧୫ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପ୍ରେରଣ କରାଯିବ। ୧୫ ତାରିଖ ପୂର୍ଣ୍ଣା ସମସ୍ତ ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପହଞ୍ଚିବ। ସେହିପରି ମାର୍ଚ୍ଚ ୧ ରୁ ୬ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ହବ୍ରେ ପ୍ରେରଣ କରାଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଛି। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ କାଗଜପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ହବ୍ରେ ପ୍ରତିନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମୟରେ ଓ ଏହା ପରେ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ

କରିବାକୁ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶିତା କାରି କରାଯାଇଛି। ସିପିଏସ୍ ଲାଗିଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ହିଁ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବ। ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ତଥ୍ୟ ନେଇ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ହବ୍ରେ ସମସ୍ତ ପାଠ୍ୟ ବନ୍ଦ ଥିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରିବା ସହ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପହଞ୍ଚିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ସେହିପରି ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ସହିତ ପୁଲିସ୍ ଆଇଆଇସିକୁ ଆବଶ୍ୟକ ସୂଚନା ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରି ସୁରକ୍ଷା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବେ। ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଓ ବାହ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବନ୍ଧୁକଧାରୀ ପୁଲିସ୍ ରହିବେ। ପରୀକ୍ଷା ସରିବା ଯାଏଁ ବନ୍ଧୁକଧାରୀଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷାରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ଅବଗତ କରାଯାଇଛି। ହବ୍ରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

ଗଣଶିକ୍ଷା ସଚିବଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହାଜିରା ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କଟକ, ୩୧୧ (ସମିପ): ଏକ ଆଇଲଟ ଅବଦାନନା ମାମଲାରେ ଶୁଣାଣି କରି ସ୍କୁଲ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ସଚିବଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହାଜିରା ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ (ଡିଇଓ)ଙ୍କୁ ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ହାଜର ହେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି। ବିଜୟକୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଦାୟର ଆଇଲଟ ଅବଦାନନା ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ଜଣେ ଦାୟିତ୍ଵ ଶ୍ରୀପଦ ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ମାମଲାର ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଗଣଶିକ୍ଷା ସଚିବ, ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, କେନ୍ଦ୍ରରେ ଡିଇଓଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ନୋଟିସ୍ କାରି କରିଛନ୍ତି ଅଭାବତା ତେବେ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନ କରାଯିବ। ସହ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ପୂର୍ବରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରାଗଲେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ହାଜର ହେବ। ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି। ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ଆସିବା ପେଡ଼ୁଆରି ୧୩କୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏକ ସ୍କୁଲରେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ ପ୍ରଦାନ ସମୟରେ ହାଇକୋର୍ଟ ୨୦୨୫ ଡିସେମ୍ବର ୮ରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନକ୍ଷେତ୍ରରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଅବହେଳା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରି ଉପରୋକ୍ତ ଅଭାବତ ଅବଦାନନା ମାମଲା ଦାୟର ହୋଇଛି।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ପୁରୀବାସୀଙ୍କ କଟା ଘା'ରେ ସରକାରଙ୍କ ତୁନ

ପୁରୀ, ୩୧୧(ସମିପ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପୁରୀବାସୀଙ୍କ କଟା ଘା'ରେ ତୁନ ସୂଚ୍ୟ ହୋଇଛି। ନିକଟରେ ସରକାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା ଆଣିଛନ୍ତି। ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କୁ ପୁରୀ ବୁଲାଇବେ। ୬୦ରୁ ୭୫ ବର୍ଷ ବୟସ ଓ ବିଧବା ମହିଳାଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରାଇବେ। ଖୁବ୍ ଶୁଣାଣି ଆରମ୍ଭ ହେବ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ ଯୋଜନା। ଏନେଇ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ଠିକ୍ ଦେଇଛି। ପ୍ରାୟ ୩୫ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ କରାଯିବ। ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରରେ ହିତାଧିକାରୀ ବୃତ୍ତାନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଏକ ସ୍ଵାଗତଯୋଗ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ। ପରିଷଦ ବୟସରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଏହାଦ୍ଵାରା ଉପକୃତ ହେବେ। କିନ୍ତୁ, ୬୦/୮୮ ମଧ୍ୟ ହେବ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ପୁରୀବାସୀ ଦାବି କରିଆସୁଛନ୍ତି। ହେଲେ ସରକାର ଶୁଣୁନାହାନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ଯୋଗାଯୋଗ କମିଟିରେ ସହରବାସୀ। ପୂର୍ବରୁ ଆଉ ପୁରୀ ସହରବାସୀ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯାଉ

ନାହାନ୍ତି। ସମୟ ଥିଲା, ଅନେକ ସହରବାସୀ ଦିନକୁ ଏକାଧିକଥର ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଉଥିଲେ। ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ହେଉ କି ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି ଅବା ଚନ୍ଦନଲାଗି, ବଡ଼ଫିହାର ବେଶ ବେସୁଥିଲେ। ପୁଣି ମନ ହେଲେ ଆନନ୍ଦବନରୁ ଯାଇ ଅନନ୍ଦ ଖାଇବା ସହ ପରିବାର ପାଇଁ ଧରି ଆସୁଥିଲେ। ହେଲେ, କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ଏଭଳି ସୁଯୋଗ ଆଉ ନାହିଁ। ପ୍ରଶାସନିକ କଟକଣାରେ ରୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ପୁରୀ ସହରବାସୀ। କଟକଣା ଲଗାଉଥିବା ସେମାନେ କାଣିବା ଦରକାର ସେ ପୁରୀବାସୀଙ୍କୁ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ମହାପ୍ରଭୁ ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ଵପ୍ନ। ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ହେଉଛି ଗାଁ ମନ୍ଦିର ଆଉ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାମ ଦେବତା। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପୁରୀ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ଶୁଭ-ଅଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଯୋଗ୍ୟ ଫଳରେ ସହ ଓଡ଼ିଆରେ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ। ଶହଶହ ବର୍ଷ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଅଧିକାଂଶ ଯା'ଆଁ କରିବା ପରେ ଏବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦଶଖଣ୍ଡ ହେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି। ଉତ୍ତର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସତେ ଯେପରି ସ୍ଵପ୍ନ ପାଇଗିଯାଇଛି। ଅନ୍ୟମାନେ ଲକ୍ଷା କଲେ ବି ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି

ସେମାନଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି। ତେଣୁ, ମନ୍ଦିରକୁ କିପରି ସହଜରେ ପ୍ରବେଶ ଏବଂ ଦର୍ଶନ କରିବେ, ସେନେଇ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଦାବି କରିଆସୁଛନ୍ତି ପୁରୀ ସହରବାସୀ। ପୁରୀବାସୀଙ୍କ ଏହି ଦାବି ଭୁବନେଶ୍ଵରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଲ୍ଲରେ ବି ଉଠିଛି। ଏଥିପାଇଁ ଗଠିତ ମଞ୍ଚ ପୁରୀରେ ଦାବଦାନ, ଧାରଣା, ନିରବ ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝିଙ୍କୁ ଭେଟି ଦାବି ଜଣାଇଥିଲେ। ପୁରୀବାସୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନର ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଇଁ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଆଇନମତା ପୃଥ୍ଵୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ୍ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଏସିଏ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଆଇନମତା ସହ ଥିଥିଲେ ଯେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ଆବେଦନ ପ୍ରବେଶ ଓ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସହ ବିଶେଷ ଆଲୋଚନା ହେବ। ନୂଆବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତ, ପର୍ଯ୍ୟଟକ ପୁରୀ ଆସିବେ। ନୂଆବର୍ଷ ପରେ ଖୁବ୍ ଶୁଣାଣି ପୁରୀବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ

ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ଇତିମଧ୍ୟରେ ନୂଆବର୍ଷ ଯାଉ କାନ୍ଦୁଆରୀ ମାସ ସରିଗଲାଣି। ହେଲେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା କିପରି ପ୍ରୋତ୍ସାହକ ଦର୍ଶନ ମିଳିବ, ସେନେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଦେଠିକ ତାକି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଏସିଏଙ୍କୁ ଏସିଏ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦାୟିତ୍ଵ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଏବେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କୁ ପୁରୀ ବୁଲାଇବେ। ୬୦ରୁ ୭୫ ବର୍ଷ ବୟସ ଓ ବିଧବା ମହିଳାଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରାଇବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଆମ୍ ଆର୍ଦ୍ଦା ପାର୍ଟି (ଆପି) ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ସଞ୍ଜୀବ କୁମାର ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ଏକ ଭଲ ପଦକ୍ଷେପ। କିନ୍ତୁ, ବର୍ଷତମାମ ଯେଉଁ ପୁରୀବାସୀ ସରକାର ଏବଂ ପ୍ରଶାସନକୁ ସୁରକ୍ଷେତ୍ରରେ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଏ ଆସୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ପ୍ରତି ଅଣଦେଖା କାହିଁକି? ତାଙ୍କୁ ଅବହେଳା ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ପୁରୀବାସୀଙ୍କ କଟା ଘା'ରେ ତୁନ ଲଗାଇବା ଭଳି ହୋଇଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି।

ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ଇତିମଧ୍ୟରେ ନୂଆବର୍ଷ ଯାଉ କାନ୍ଦୁଆରୀ ମାସ ସରିଗଲାଣି। ହେଲେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଲା ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା କିପରି ପ୍ରୋତ୍ସାହକ ଦର୍ଶନ ମିଳିବ, ସେନେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଦେଠିକ ତାକି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଏସିଏଙ୍କୁ ଏସିଏ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦାୟିତ୍ଵ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଏବେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କୁ ପୁରୀ ବୁଲାଇବେ। ୬୦ରୁ ୭୫ ବର୍ଷ ବୟସ ଓ ବିଧବା ମହିଳାଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ କରାଇବେ ବୋଲି ଘୋଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ



ଦୁଇକୁଛି ଯାତ୍ରା ମଞ୍ଚ

ଶନିବାରିଆ ହାଉସ୍‌ଫୁଲ୍



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶାସ୍ୟ (ସମ୍ପାଦକ): ପଞ୍ଚମ ରାତିରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ଖଣ୍ଡଗିରି ଯାତ୍ରା ମଞ୍ଚକୁ ସୁଦୂର ଯେଉଁଠି ବହୁଛି, ଯାତ୍ରା ପ୍ରେମୀଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ସେତିକି ବହୁଛି। ପାଞ୍ଚଟି ଅପେରା ପାର୍ଟି ଭିତରେ ଚାଲିଛି କୋରୋନା ଟକ୍କର। ଦିନ ତମାମ ପ୍ରତାରରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟିରି ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳ। ରାତି ହେଲେ ଶୁଭୁଛି ଛାତିଅଣା ଫଳାପ। ସଞ୍ଜ ପୂର୍ବରୁ ମେଳା ଗହଳ ଓ ରାତି ହେଲେ

ଯାତ୍ରା ପ୍ରେମୀଙ୍କ ମେଳା। ଆସନ୍ତାକାଲି ଛୁଟିଦିନ ଥିବାରୁ ଶନିବାର ଦିନ ସବୁ ପେଣ୍ଡାଳ ହାଉସ୍‌ଫୁଲ୍ ଯାଇଥିଲା। ସତେ ଯେମିତି ସାରା ଓଡ଼ିଶାର ନାଟକ ପ୍ରେମୀ ଏକା ଦିନକେ ଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ଦର୍ଶକମାନେ ନିଜର ପ୍ରିୟ ଯାତ୍ରା କଳାକାରଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ଯେତିକି ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି, ରେକର୍ଡ଼ ତ୍ୟାଦୃ ଦେଖିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସେତିକି ମନ ବଳାଇଛନ୍ତି। ରାତି ୧୧ ପରେ ପରେ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ରେକର୍ଡ଼ ତ୍ୟାଦୃ। ଓଲଟିତ ଓ ବଳିଭଦ୍ର ସଙ୍ଗୀତ ଓ ନାଟ ଶାବ୍ଦ ଆ ରାତିରେ ଉତ୍ତରା

ରୁଛି। ଆସନ୍ତାକାଲି ରବିବାର ଛୁଟିଦିନ ଥିବାରୁ ଆଜି ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି। ଶନିବାର ରାତିରୁ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ (ଆଇରିଶିଆ-ତୁମୁରୁମା) ମଞ୍ଚରେ ଭୋଗ୍ୟା ଗଣନାଟ୍ୟ ଖଣ୍ଡଗିରି ଯାତ୍ରା ମଞ୍ଚକୁ ସେ ରୋଗ ଦେଇଛି। ପ୍ରଥମ ରଙ୍ଗନାରେ 'ଏକ ବୋଧେ ଶେଷ ଦେଖା' ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରିଛି। ଚନ୍ଦନ-ଜିତ୍, ଚୋପାନ-କ୍ରିଷ୍ଣା ଓ ସୋନାଲି, ରୋଜାଲିନ-ପାୟଲକ ଅଭିନୟ ସାଙ୍ଗକୁ ସାଜ ଓ ଉତ୍ତମକୁ ଖଳନାୟକ

ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଛନ୍ତି ଦର୍ଶକ। ଅଧର, ବାପି, ତୁଳୁକ କମେଡି ଓ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନନ୍ଦିନୀଙ୍କ ସଙ୍ଗୀତ ଶୁଣିବାକୁ ଦର୍ଶକ ଭିଡ଼ ଲାଗିଛି।
 ଇନ୍ଦିରା ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ (ଖଣ୍ଡଗିରି-କାଗମରା) ପେଣ୍ଡାଳରେ ପଡ଼ିଥିବା ଯାତ୍ରା ରାଣା ସିଂହବାହିନୀ ପଞ୍ଚମ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ 'ତୁ ମୋ ବକରଜା' ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିଛି। ଲଗାତାର ପଞ୍ଚମ ରାତିରେ ସମାନ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାଞ୍ଚୋଟି କ୍ରେଡିଟ୍ ନାଟକ ପ୍ରେମୀଙ୍କ ଆଗ୍ରହ କମିନାହିଁ। ସମାପନ ହେବା ସମ୍ପର୍କିତ ମଞ୍ଚରେ ନାଟୁଥିବା କୋଣାର୍କ ଗଣନାଟ୍ୟ ଫମ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ 'ତୁ ବୋଧେ ମୋ ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ' ବହି ରିପିଟ୍ କରିଛି। ଭେଟେରାନ ଦୈନିକ ପଣ୍ଡାଳ ତାଲୁକର ଶୁଣିବାକୁ ଯାତ୍ରାପ୍ରେମୀଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗିଛି।
 ଜୟଦୁର୍ଗା ମଞ୍ଚରେ ଖେଳୁଥିବା ଅପେରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଗ୍ରହକୁ ଦେଖି ତୃତୀୟ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ସେଇ ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିଛି। ଜିନୁ-ଟିକି, ଅଳ୍ପ-ଆପ୍ତ ଓ ଖଳନାୟକ କାହ୍ନାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ନାଟକ 'କାନ୍ଦୁଆର' ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛି। ସେହିଭଳି ମା' ମଙ୍ଗଳା ପେଣ୍ଡାଳରେ ସର୍ବ ମହଲ ମଧ୍ୟ 'ହୁଆରି ଶୁଣ ଦିନବନ୍ଧୁ' ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରିଛି। ତୃତୀୟ ରାତିରେ ବହି ରିପିଟ୍ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସୁବାସ-ପିକି, ଭାବନା, ଲୁଲୁ, ନୟନ-ମାନସାଙ୍କ ଅଭିନୟ ସାଙ୍ଗକୁ ଖଳନାୟକ ନବ ଘୋଷଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମଞ୍ଚ ନିକଟକୁ ଟାଣି ଆଣିଛି।
 କଳିଙ୍ଗ ପେଣ୍ଡାଳରେ 'ଯାତ୍ରା ଇନ୍ଦ୍ରଭୃଗୁ' ଦ୍ୱିତୀୟ ରାତିରେ ବି 'ନ ଅକ୍ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ' ନାଟକ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛି। ବିନୋଦ-ବେଦିନୀ, ଖଳନାୟକ ପ୍ରକାଶ ଓ ବିମଲଙ୍କ ଦମଦାମ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛି। ସେପଟେ ଅନନ୍ତ କେଶରୀ ଦେବ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ମଞ୍ଚରେ ଖେଳୁଥିବା ଅପେରା ରାଜ ଦରବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ରାତିରେ 'ଆଖି ପଲକରେ ଖୋଜୁଛି ତତେ' ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ରାତିରେ ସେଇ ବହି ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନାଟକ ପ୍ରେମୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି।

ଆଜିର କାହାଣୀ

'ଆଖି ପଲକରେ ଖୋଜୁଛି ତତେ'

ଅନନ୍ତ କେଶରୀ ଦେବ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ମଞ୍ଚରେ ଅପେରା ରାଜଦରବାର ମଇଦାନକୁ ଉନ୍ମାଳିଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ରଙ୍ଗନାରେ ପ୍ରଦୀପ ବେହେରାଙ୍କ ରଚିତ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନାଟକ 'ଆଖି ପଲକରେ ଖୋଜୁଛି ତତେ' ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି। ବାପି ପଣ୍ଡା, ମାମା ଓ ମନାଷାଙ୍କୁ ଭାଇଭଉଣୀ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିଥିବା ବେଳେ ନାର ସାଇଁ ଓ କୁନୀଙ୍କୁ ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପିଲାଦିନୁ ଅଭାବ ଅନଟନ ଭିତରେ ପରିସ୍ଥିତି ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କୁ ଅଲଗା କରି

ଦେଇଛି। ବଡ଼ ହେବାପରେ ଚେହେରା ବଦଳି ଯାଇଥିବାରୁ ସମସ୍ତେ ପାଖାପାଖି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି କାହାରିକୁ ଚିହ୍ନି ପାରୁନାହାନ୍ତି। ମାମା ଅଲଗା ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଯାଗାକୁ ଆଇ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନକୁ ଘୁରି ବୁଲୁଛି। ନାର ସାଇଁଙ୍କ ପୁଅ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ଗୁରୁ ଓ ମାମା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ତିଆରି ହେଉଛି। ହୁଇଟି ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସୁଥିବା ମନାଷା ବଡ଼ ହେବାପରେ ଭଉଣୀ ମାମାଙ୍କ ଅଜାଣତ ଭୁଲ୍ ପାଇଁ ସ୍ୱରଣ ଶକ୍ତି ହରାଇ ବସୁଛନ୍ତି। ନାର ସାଇଁ ନିକ

ଝିଆରୀ ବୋଲି ଭାବି ଆଶ୍ରୟ ଦେଉଛନ୍ତି। ପରିସ୍ଥିତି ଏପରି ହେଉଛି ଯେ, ମାମା ଜାଣିଶୁଣି ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଲୁଚିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି। ସବୁଠାରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ କଥା ହେଉଛି, ବାପି ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପାଖରେ ମାମା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି କାହାରିକୁ ଜାଣିପାରୁନାହାନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ଊନଷ୍ଟର କନୁ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାଇଭଉଣୀ ଅଲଗା ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି। ପାଖରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ଓ ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କୁ ଆଖି ପଲକରେ ପରସ୍ପରକୁ ଖୋଜୁଛନ୍ତି।

ମେଳା ମୋହ ସରୁଛି ଦିନ; ବହୁଛି ଭିଡ଼



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶାସ୍ୟ (ସମ୍ପାଦକ): ସପ୍ତମ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ଖଣ୍ଡଗିରି କୁମ୍ଭମେଳା। ମେଳା ଯେତିକି ସରିସରି ଆସୁଛି ଗହଳ ମଧ୍ୟ ସେତିକି ବହୁବାରରେ ଲାଗିଛି। ସାଧୁସଭାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସହ ମେଳା ବୁଲି ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀବାସୀଙ୍କୁ ବେଶ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। ବେଦମନ୍ତ୍ର, ଜଣାଣ, ଭଜନ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଖଣ୍ଡଗିରି ପରିବେଶ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହେଉଛି। ସେହିଭଳି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁତ୍ର କୋର୍ଟ ନିକଟରେ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାର ଖାସ୍ୟ ଓ ଆରମ୍ଭକରି ପାଞ୍ଚଫୁଡ଼ର ମଜା ନେଉଛନ୍ତି ଲୋକ।

ମା' ବାରଭୁଜା ପାଠକୁ ଆସିଲା ବାବା ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ଖଣ୍ଡଗିରି ପାହାଡ଼ର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ବାରଭୁଜା ପାଠରେ ଆଜି ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶା ତିଥିରେ ସାଧୁ ସଙ୍ଗ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଆର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରାଚୀ ଗୁରୁ ଧର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ବାବାଜୀ ବାମୋଦର ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବହୁ ସାଧୁସଭା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବ୍ୟାସ ପିତାଗୁରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମାନସ ବିଶ୍ୱାଶାନ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ। ବ୍ରହ୍ମ ଲୀନ ବାବା ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ବିରଚିତ ବିଶ୍ୱାଶାନ୍ତି ପାର୍ଥନାକୁ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତ, ସାଧୁସଭା ଗାନ କରିଥିଲେ। ତା. ରଜାକର ମହାନ୍ତି ଭକ୍ତ, ଭକ୍ତ, ଭଗବାନ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସାଧୁସଭାଙ୍କୁ ମା' ବାରଭୁଜା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ

ପୁଷ୍ପ ଓ ଉତ୍ତରୀୟ ପ୍ରଦାନକରା ଯାଇଥିଲା। ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀ ରାମ, ଓ କୃଷ୍ଣ ମଧୁସୂଦନ ବାସୁଦେବ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ନାମରେ ପରିବେଶ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା। ପରେପରେ ଶାଖା ଆଶ୍ରମ ଖଣ୍ଡଗିରି ବାରି ସ୍ଥିତ ଗୁରୁକୃପା କୁଟିରରେ ବାବାଜୀ ଚିତ୍ତବିନୋଦ ଦାସଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଷୋହଳ ଉପଚାରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ମା ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦାପନା କରାଯାଇଥିଲା। ଚାଲିଥିବା ମହାମନ୍ତ୍ର ଓ କୃଷ୍ଣ ମଧୁସୂଦନ ବାସୁଦେବ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ନାମରେ ବହୁ ଭକ୍ତମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସବିତା ଦାସ, ଶକ୍ତଚଳା ଦାଶ, ଶାନ୍ତି ମା, କାବେରୀ ମା ମିନା ମା, କମଳା ମା ପ୍ରମୁଖ ଭଜନ ଗାନ କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଆଶ୍ରମ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଶାଖା ଆଶ୍ରମର ସେବିକା, ସେବକ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

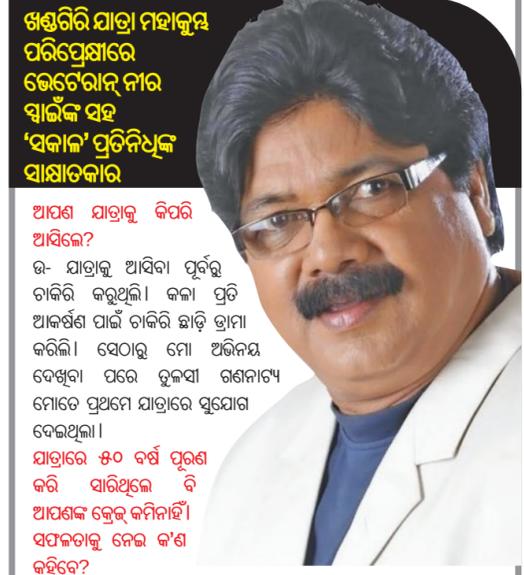
ଶିକ୍ଷକରୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
 ଏକ ଘରୋଇ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିଲେ। ପରିବାରର ସମସ୍ୟା, ବିଶ୍ୱଖଳା ଦେଖି ଏହାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମାର୍ଗକୁ ଆପଣେଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ସେ ୨୫ ବର୍ଷ ଧରି ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଭାବେ ଜୀବନ ଜୀବନଯାପନ କରୁଛନ୍ତି। ସେ ହେଉଛନ୍ତି, ପୁରୀରୁ ଆସିଥିବା ସାମାଜିକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପରମହଂସ। ସେ ଖଣ୍ଡଗିରି ମେଳାକୁ ଆରମ୍ଭରୁ ଆସିଛନ୍ତି। ମେଳାରେ ଭଗବତ୍ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ସତ୍ୟ ପଥରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମାର୍ଗ ଦେଖାଉଛନ୍ତି।



ମଶାରି ଭିତରେ ବାବା
 ମଶାରି ଭିତରେ ସାଧନା କରୁଛନ୍ତି ବାବା। ଆଜି କି କାଲି ନୁହେଁ ବରଫ ପ୍ରାୟ ୪୦ବର୍ଷ ଧରି ସେତପ କରୁଛନ୍ତି। ଏଭଳି ଜଣେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାବା ହେଲେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରୁ ଆସିଥିବା ବାବା ବଳରାମ ଦାଶ। ତାଙ୍କର କହିବା ମୁତାବକ ସେ ଜଣେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମଣିଷ ଓ ହଂସାର ହୁନିଆରୁ ଅଲଗା। ସେ କାହା ହଂସୁଣିରେ ଆସିବେନି। ସେଥିପାଇଁ ମଣିଷଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବାକୁ ମଶାରି ଭିତରେ ରହିଛନ୍ତି।



'ଦରମା ବଢ଼ିବାର ବି ଗୋଟିଏ ସୀମା ଅଛି'



ଖଣ୍ଡଗିରି ଯାତ୍ରା ମହାକୁଳ୍ମ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଭେଟେରାନ ନୀର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ସହ 'ସକାଳ' ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ସାକ୍ଷାତକାର

ଆପଣ ଯାତ୍ରାକୁ କିପରି ଆସିଲେ?
 ଉ- ଯାତ୍ରାକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଚାକିରି କରୁଥିଲି। କଳା ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ପାଇଁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ତ୍ରାମା କରିଲି। ସେଠାରୁ ମୋ ଅଭିନୟ ଦେଖିବା ପରେ ତୁଳସୀ ଗଣନାଟ୍ୟ ମୋତେ ପ୍ରସମ୍ପଦ ଯାତ୍ରାରେ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲା।
ଯାତ୍ରାରେ ୫୦ ବର୍ଷ ପୂରଣ କରି ସାରିଥିଲେ ବି ଆପଣଙ୍କ କେତେ କମିନାହିଁ। ସପକାଳକୁ ନେଇ କ'ଣ କହିବେ?
 ଉ- ମୁଁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାରି ଅମଙ୍ଗଳ ଚିନ୍ତା କରିନାହିଁ କି କେଉଁ କଳାକାର ବିରୋଧରେ ପଡ଼ୁଟିଏ ବି କହିନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ଅଦୃଶ୍ୟ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆଜି ମୋତେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚାଇଛି।
ସେବେକାର ଯାତ୍ରା ଏବେ ମଧ୍ୟରେ କଣ ତପାଏ? ଏହାର ଭବିଷ୍ୟତକୁ କିପରି ଦେଖୁଛନ୍ତି?
 ଉ- ସେ ସମୟରେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ନଥିଲା। ଆମେ ନାଟକ ମାଧ୍ୟମରେ ହିଁ ଲୋକଙ୍କ ମନ ଜିଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲୁ। ହେଲେ ଆମ ବେଳର ଦର୍ଶକ ଆଉ ନାହାନ୍ତି କି ଗୁରୁଶିଖର ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟ ଆଉ ନାହିଁ। ଏବେ ନାଟକ ସରିବା ପୂର୍ବରୁ ସିନ୍ଦ୍ ଭାଇଭଉଣୀ ହୋଇଯାଇଛି। ଯାତ୍ରା ଆଗକୁ ଥିଲା, ଏବେ ଅଛି ଓ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଚାଲିବ। ଉତ୍ତର ପତନ ମଧ୍ୟରେ ଯାତ୍ରା ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ।
ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି କି?
 ଉ- ସେବେ ଦର୍ଶକମାନେ ନାଟକ ଦେଖିସାରିବା ପରେ ଭଲ କି ମନ୍ଦ ବିଚାର କରୁଥିଲେ। ଏବେ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଛୋଟ ଛୁଟିଏ ଦେଖିବେ ଭଲମନ୍ଦ ବିଚାର କରି ଦେଉଛନ୍ତି। କେବଳ ଦର୍ଶକ ନୁହଁନ୍ତି, ସେତେବେଳର ନାଟ୍ୟକାର କି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମଧ୍ୟ ନାହାନ୍ତି।
ଯାତ୍ରା ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ କ'ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି?
 ଉ- ପୂର୍ବରୁ ମାସ ମାସ, ଏମିତିକି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ରିହର୍ସାଲ ପରେ ବହି ବାହାରକୁ ଆସୁଥିଲା। ସେଇ ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନାଟକ ୫ ବର୍ଷ ଧରି ଚାଲୁଥିଲା। ଏବେକାର ମାଲିକମାନେ ୧୦ ଦିନରେ ନାଟକ ସାରିବାକୁ କହୁଛନ୍ତି। ଲେଖକ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ କଳାକାର ମଧ୍ୟ କମ୍ ଦିନରେ ନାଟକ ଶିଖିବାକୁ ଓ ଶିଖାଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି। ଦର୍ଶକ ମଧ୍ୟ ଖୁବଶୀଘ୍ର ନାଟକକୁ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି। ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ନୂଆ ନାଟକ ଦେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ଅନୁସାରେ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ୩/୪ଟି ନାଟକ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି।
ଯାତ୍ରା ବିବାଦ ଦିନକୁ ଦିନ ସାମାଜିକ ଉପରେ ନିର୍ଭରକରେ, କିଛି ଭୁଲୁନଥିଲେ କେହି ସେଠାକୁ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ। ମରିସିବା ପଛେ କାହା ପାଖରେ ମୁଣ୍ଡ ଥୁଆଁଇବା ନାହିଁ। ମାଲିକମାନେ ବି ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ତବଳ ଦରରେ କଳାକାରଙ୍କୁ ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି। ଦରମା ବଢ଼ିବାର ସୀମା ଅଛି, ତା ମାନେ ନୁହେଁ ଏକକାଳୀନ ୪/୫ ଗୁଣା ବଢ଼ାଇ ଦେବା। କଳାକାର ମଧ୍ୟ ଏକାଧିକ ମାଲିକଙ୍କ ଠାରୁ ଟଙ୍କା ଉଠାଇ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ହରାଉଛନ୍ତି।
 - ବରୁଣ

ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ସାଜିବ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ

ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ତେମୋ ଦେଖାଇଲେ ଆଗ୍ନିକ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶାସ୍ୟ (ସମ୍ପାଦକ): ଦିନକୁ ଦିନ ରାଜ୍ୟରେ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାର ମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାବେଳେ ଏଥିଯୋଗୁଁ ବହୁ ଧନଜୀବନ ଅକାଳରେ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି। ଦୁର୍ଘଟଣା ସମୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦୂରତ ସେବା ଯୋଗାଇବା ସହ ଧନଜୀବନ ରକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ। ଏହିକ୍ରମରେ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ବେଳେ କିଭଳି ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯିବ ଏବଂ ନିରାପତ୍ତା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ, ସେ ନେଇ ଶନିବାର ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ତେମୋ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର ଉପରେ ଏକ ଟ୍ରକ୍ ଚଢ଼ିଯିବା ପରେ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଗାଡ଼ିକୁ ଚାଟି ସେଥିରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ସୁଧାଂଶୁ ଷଡ଼ଙ୍ଗା କହିଛନ୍ତି, ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ତେମୋ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର ଉପରେ ଏକ ଟ୍ରକ୍ ଚଢ଼ିଯିବା ପରେ ଅଗ୍ନିଶମ

ଜନନାୟକ

ଅକ୍ଷୟ ସତ୍ୟଗ୍ରହୀଙ୍କ ସୁବଳୟାଗିରି ମୁକ୍ତି ଯୋଗାଣରେ ସମଗ୍ର ମାତୃଗୁଳ ପେଶ ଉପତ୍ୟକା ପ୍ରକଳ୍ପଟି । ମାତୃଗୁଳ ପେଶର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମରୁ ଜନସମୂହ ପ୍ରକଳ୍ପଟି ତିନି କିଲୋମିଟର ଦୂର ସୁବଳୟାଗିରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ସମସ୍ତେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ, ବନବାସୀ, ଆଦିବାସୀ, ହରିଜନ, ସୁବଳୟାଗିରି ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ଠୁଳ ହୋଇଛନ୍ତି ମାତୃଗୁଳ ପେଶର ପ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା, ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ, ଭୃତ୍ୟାବଳୀ, ଜାତିତ ଗାନ୍ଧୀ, ବୟୋବୃଦ୍ଧ ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଆହ୍ୱାନରେ ।

ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ମାତୃଗୁଳ ପେଶର ଅତୀତ, ଭବିଷ୍ୟତ, ଭୃତ୍ୟୋଳ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ । ଏହାର ନିର୍ମାତା ସତ୍ୟ କର୍ମଯୋଗୀ ବଳରାମ ଭାଇ । ସମୁଦ୍ର ପତନଠୁ ହଜାର ହଜାର ପୁତ୍ର, ଉତ୍ତ, ଘଣ୍ଟ ଅରଣ୍ୟ, ଗିରିଶୃଙ୍ଗ ବେଶିତ ସତ୍ୟତାଠୁ ଯୋଜନ ଯୋଜନ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ମାତୃଗୁଳ ପେଶକୁ ବୋଲାଇଛନ୍ତି ସବର ମହକୁମା, ମଣ୍ଡଳ, ବାଣିଜ୍ୟିକ ପେଶସ୍ଥଳ, ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ସହରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରିଛନ୍ତି ଦୀର୍ଘ ସତ୍ୟବି ବର୍ଷର ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସ ।



ସେ ଦିନର ଧୂଳିମାଟିର ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମ ଆଜି ନରଂଗୁମା ପ୍ରାସାଦ । ସମାଜସେବା ଦୁଇ ପ୍ରକାର । ସମାଜର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେବା କିମ୍ବା ସାମୂହିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ବିନିମୟରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା । ବଳରାମ ଭାଇ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ସମାଜସେବା ।

ଉତ୍ତରାଣ ପଞ୍ଚାବନ ସାଲ୍ ସକ୍ଷ୍ମ ବିନୋବାଜାଙ୍କ ଭୃତ୍ୟାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ କାଳରେ ଯୁବକ ବଳରାମ ଭାଇ ଭୃତ୍ୟାନ ଆୟୋଜନରେ ସାମିଲ ହେଲେ । ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀ ମା' ରମାଦେବୀଙ୍କ ସହ ବିଶିଷ୍ଟ

ମଧୁସୂଦନ ସାଲ୍



ଗାନ୍ଧୀବାଦୀଙ୍କ ମେଳରେ ପଦଯାତ୍ରା କଲେ । ଭୃତ୍ୟାନ, ଗ୍ରାମଦାନ, ଅସ୍ତ୍ରଣ୍ୟ ଦୁରାକରଣ, ଗ୍ରାମ ସ୍ୱରାଜ ପରି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଲେ । ଗୃହତ୍ୟାଗୀ କର୍ମଯୋଗୀ ବଳରାମ ଭାଇ ବରିଦ୍ୱ ଆଦିବାସୀ ବନବାସୀଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ମାତୃଗୁଳ ପେଶକୁ ସ୍ଥିର କରିନେଲେ କର୍ମଭୂମି । ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଲା ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମ । ଦୁର୍ଗମ, ଅରଣ୍ୟ ବନପର୍ବତ ଘେରା ମାତୃଗୁଳ ପେଶ ସାରା ପଦଯାତ୍ରା କରି ଶୁଣି, କୁମୁଡ଼ି, ତେଲେଙ୍ଗା ଦୋରା ଫୁପ୍ରାୟରେ ଭୂମିଦାନରେ ଗ୍ରହଣ କରି ଭୂମିହୀନ ଦରିଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ହରିଜନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟି ଦେଇଥିଲେ । କନମାନସରେ ସବୁ ସୁପୁରୁଷର ନୂଆ ପରିଚୟ ମିଳିଲା ।

ତତ୍ପରାଜନେତ୍ର ବର୍ଷର ଚଞ୍ଚଳତା କେବଳ ଜନତାର ସେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ । ତାଙ୍କ ଶାଶି ଶରୀରରେ ଖଦଡ଼ ଧୋଡ଼ିକୁର୍ତ୍ତା ଉପରେ ଧଳା ଖଦଡ଼ ଜାକେଟ ଓ ଉତ୍ତରୀୟ, ପୁଷ୍ପରେ ଗାନ୍ଧୀ ଚୋପି, ମୁହଁ ସାରା ପାଟିଲା ଦାଡ଼ିରୁ ବାରି ହୋଇଯାଏ ବଳରାମ ଭାଇ କୋଟିକରୁ ଗୋଟିଏ । ଗାନ୍ଧୀ ଝୁଲାନୁଶି ଓ ଘୋଲାପୁରୀ ଚପଲ ପିନ୍ଧି ସେ ମାଡ଼ିଯାନ୍ତି, ଗାଁରୁ ସହର, ମହାଠୁ ଯନ୍ତା, ରାଜନୀତିକୁ ଜନନୀତି, ଯୋଜନାଠୁ ରୂପାୟନ ଯାଏ ।

ଅର୍ଥ, କାମ, ଲୋଭ ପ୍ରତି ନିରାସକ୍ତ ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମ ଭବ୍ୟ, ରମ୍ୟ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବଦ୍ଧ ହୋଇପାରିଛି ତାହା କେବଳ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାରୁ । ସେ ତ ପଦପଦକୁ କଳ ବିଦ୍ୟୁ । ବିଷୟ ମାୟା ଗ୍ରାସ କରିନି । ଯଶ, ପ୍ରଶଂସା, ପୁରସ୍କାରରେ ମାୟା ସ୍ପର୍ଶ କରିନି ନିର୍ମଳ ପ୍ରାଣକୁ । ସେବା ଆଉ ସେବା... ଛୋଟରୁ ବଡ଼ ଯାଏଁ ପ୍ରିୟ ବଳରାମ ଭାଇ ମାତୃଗୁଳ ପେଶ ଗାନ୍ଧୀ ।

ସେ ଆଜି ବି ପ୍ରତିଦିନ ଚରଣରେ ଅଧ୍ୟୟନ ସୂତା ଶୁଣି, ତନ୍ତ ଚଳାନ୍ତି । ସାଧନାର ଘଟାନ୍ତର ନାହିଁ । ପଞ୍ଚଷ୍ଠି ମସିହା ଯୁଦ୍ଧ ବେଳେ ଖାଦ୍ୟ ଫଡ଼େ ପାଇଁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଦିନେ ଉପବାସ କରୁଥିଲେ । ଜଗନ୍ନାଥାବଳୀର ପରିସ୍ଥିତିରେ ଜେଲ୍ ଯାଇ ଶାରୀରିକ ଶ୍ରମ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ବାଦ୍ୱା ମସଜିଦ୍ ଭଙ୍ଗା ବେଳେ ସାତଦିନ ମୌନବ୍ରତ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟବଧାନରେ ଝୁଲିତ ହେଉଛି ଜନ ସମୁହର ମିଳିତ ସର ସୁବଳୟାଗିରି ସୁରକ୍ଷା ଆମର ଦାବି, ଆଲୁମିନିୟମ କମ୍ପାନୀ ହଟି ଯାଅ... ଜତାଦି ।

ସୁବଳୟାଗିରି ମାତୃଗୁଳ ପେଶର ଜୀବନଶେଣା । ତା'ରି କନ୍ଦର, ଗୁମ୍ଫାକୁ ଅନେକ ଚିରସ୍ରୋତା ବଣ ଝରଣା ଉଦ୍‌ଗମ ହୋଇ ମାତୃଗୁଳ ପେଶର ସର୍ବତ୍ର ଜଳସେଚିତ ହେଉଛି । ବଣ୍ୟଜାତ ସାମଗ୍ରୀ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଜୀବନ-ଜୀବିକା । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେବା ବନ୍ଦେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ ସୁବଳୟାଗିରିର ଅନ୍ଧାରା ଗୁମ୍ଫାରେ । ପ୍ରକୃତିର ବିରୋଧଭାସ । ମାଟିତଳେ କିନ୍ତୁ ଧବଳ ସୁନା-ବକ୍ସାଇଜ୍ । ଆଗାମୀ

ଶହେ ବର୍ଷ ଯାଏଁ ଦେଶର ବକ୍ସାଇଜ୍ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ । ରାମରାଜ୍ୟ ଆଲୁମିନା କମ୍ପାନୀ ଆସିଛି, ତିନାମାଲର କରାଣ ସୁବଳୟାଗିରି ଭାଙ୍ଗି ଦେବ । ବୁଲଡୋଜରରେ ଛିନ୍ନଛତ୍ର କରିଦେବ ।

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପାଇଁ ଅଣ୍ଟା ଚିତୁଛନ୍ତି ବଳରାମ ଭାଇ । ଶପଥ କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଶବ ଉପରେ ବୁଲଡୋଜର ତାଲିବ । ସେ ତ ଆଉ କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହଁନ୍ତି- ସାମୂହିକ ସର । ତତ୍ତ୍ୱ, ମାର୍ଗଦୃଷ୍ଟା ବଳରାମ ଭାଇ କୁହନ୍ତି, ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ଅଛି ହେଲେ ତା'ର ଚିନ୍ତା, ଦର୍ଶନ, ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ମାର୍ଗ ଅମର, ସ୍ଥାୟୀ, ସତ୍ୟକ୍ରିୟା ।

ସରକାରଙ୍କ ଦୁଇ ପ୍ରତିନିଧି ଓ ଦୁଇ କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ରମରେ ଦିଠକଗୁହରେ ରୁଦ୍ଧବାଦ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଛି । ସମସ୍ତେ ଆଶାବାଦୀ, ଯାହା ନିଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ବାହାରିବ ତାହା ମାତୃଗୁଳ ପେଶବାସୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଯିବ । ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରବଳ ଆହ୍ୱାନ ସମସ୍ତ ବନବାସୀ ଆଦିବାସୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ । ତାଙ୍କରି ପାଇଁ ତ ଏ ଆୟୋଜନ । ସିଏ ଶପଥ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଥମ ବୁଲଡୋଜର ଚାଲିବ ତାଙ୍କ ଶବ ଉପରେ ।

ଦୀର୍ଘ ଆଲୋଚନା ପରେ ସମବେତ ଜନତା ସମ୍ମୁଖରେ ବଳରାମ ଭାଇ ଘୋଷଣା କଲେ ବୁଡ଼ାନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ସାରମର୍ମ ।

- "ମୋର ପ୍ରିୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଭାଇ-ଭଉଣୀ । ଏହା ଆମ ପାଇଁ ବିରାଟ ବିଜୟ । ବହୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତରୂପେ ପରେ ସରକାର ଓ କମ୍ପାନୀ ଆମ ଆଗରେ ହାର ମାନିଛନ୍ତି । ସୁବଳୟାଗିରି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ । ଅର୍ଥାତ୍ ମା' ବନ୍ଦେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ ଓ ଝରଣାମାନଙ୍କ ଉତ୍ସର୍ଗ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ । କମ୍ପାନୀ ଆଧୁନିକ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳରେ ବକ୍ସାଇଜ୍ ଖନନ କରିବ । ଯାହା କ୍ଷତି ହେବ ତାହା ଭରଣା କରିବ । ଆଉ କମ୍ପାନୀରେ ଆପଣଙ୍କ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚପରାସାଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିଜ ଯୋଗ୍ୟତା ଭିତରେ ନିୟୁକ୍ତି ମିଳିବ । ଆମ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷ ସମୃଦ୍ଧ ହେବ । ନିୟୁକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହେବ... ଆମର ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ଘଟିବ ।"

ସମବେତ ଜନତା ସମ୍ମୁଖରୁ ଏ ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ । କାହାରି ପାଟିରୁ କଥା ବାହାରିଲା । କିଏ ବା କ'ଣ କହିବ ? ଏହା ତ ସତ୍ୟ ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ।

ତଥାପି ସରକାରୀ ପ୍ରତିନିଧି ଓ କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଫେରିବା ବାସ୍ତବ ।

ଏଥର କମ୍ପାନୀର ପଦସ୍ୱ ଅଧିକାରୀ ଜଣକ ପାଖରେ ଥିବା ଅର୍ଥ ନୂଆ ଟ୍ରିପ୍‌କେସ୍‌ଟ୍ରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକା କରି ବଳରାମ ଭାଇଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ । ଉପହାର ଭରି ବସ୍ତୁର ସବୁ ସତେଜ ଲାଗୁଆନ୍ତି । ବଳରାମ ଭାଇ କ୍ଷଣିକ ପାଇଁ ଆଖି ବୁଜାଇ ନେଲେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମୁହଁ ଉପରେ ।

ନବମ କାରବାର ଉପହାର ପାଇଁ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ନିରାପଦ । "କ'ଣ ପ୍ରୟୋଜନ ଥିଲା ଏ ସବୁରେ ? ଆଶିଷ୍ଟି ଯେତେବେଳେ ଗରିବ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଭିତରେ ବାଣ୍ଟି ଦେବି ।"

ଏଥର ସରକାରୀ ପ୍ରତିନିଧି ତାଙ୍କ ଫୋଲଡ଼ରୁ ବାହାର କଲେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିପ୍ଳବ । ତାହା ଥିଲା ପଦ୍ମ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ସୁପାରିସ୍ ପତ୍ର ।

ଏସବୁ ପରେ ଶୁଭ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଲାଗୁଆନ୍ତି ଜନନାୟକ ବଳରାମ ଭାଇ । ଜନଆନ୍ଦୋଳନ ସଫଳ ହେଉଛି ।

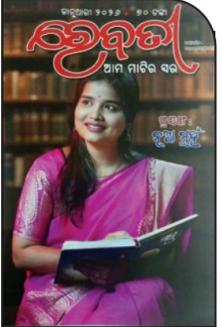
ଗୌତମ ନଗର, କୋରାପୁଟ
ମୋ: ୯୪୩୩୮୯୮୮ ୯୫୮

ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

ରେବତୀ

ସଂପାଦିକା : ସୁବାସିନୀ ଜେନା

ମାସିକ ସାହିତ୍ୟ ଓ ପିତରଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା 'ରେବତୀ' ଆମ ମାଟିର ସୁରର କାହାଣୀ - ୨୦୨୧ ଫେବୃଆରୀ ମାସରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ସୁବାସିନୀ ଜେନାଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶିତ 'ରେବତୀ'ର ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଡକ୍ଟର ରାଧାରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ 'ବିପ୍ଳବ ବିବିଧତା: ବଂଶଧର ଚୌଧୁରୀ', ନାରାୟଣ ରାଉତରାୟଙ୍କ 'ଗୁମ୍ଫାର ଗାଥା', ବିକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ 'ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ମହା' ଆଦି ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ହୋଇଛି । ସେହିପରି ପତ୍ରିକା ଖୁଲାଇ '୫ ସୁପୁରୁଷ କବିଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା' ଓ ମାଧ୍ୟମାନର ପାତ୍ରଙ୍କ 'ନୂଆ ଚାନ୍ଦ, କବିତାର ନବ୍ୟାଧାର'ରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର କେତେ ଜଣ ନବ ପ୍ରତିଭାଙ୍କ କାବ୍ୟସୁର ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ସେଭଳି ସମ୍ପର୍କମୟ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'ପଥର', ସୂର୍ଯ୍ୟସାତ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ 'ଦ୍ୱିପାକ୍ଷିକ', ଅଭୟ ଦାସଙ୍କ 'ଆହତ ଅକ୍ଷର', ସାହିତ୍ୟ କବିଙ୍କ 'କିଏ ସିଏ ଆସିବ', ଶ୍ରୀପତି ଶତ୍ରୁଘ୍ନାଙ୍କ 'ସବୁ କାହିଁକି...?', ଡକ୍ଟର ମମତା ବାରିକଙ୍କ 'ତଥ୍ୟୋଚ୍ଚର ଘର ସଂସାର', ଆଶିଷ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ମା'ସ ଉତ୍ତର' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ମାସିକ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମିଶ୍ରଙ୍କ 'କାହାଣୀ ନୁହେଁ', ବିରଜା ରାଉତରାୟଙ୍କ 'ସରି ଆସୁଥିବା ଗପ', ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ନାୟକଙ୍କ 'ବାପା' ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକର ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । 'ରେବତୀ'ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିୟମିତ ବିଭାଗର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ମନକୁ ଆଣୁଛି ।

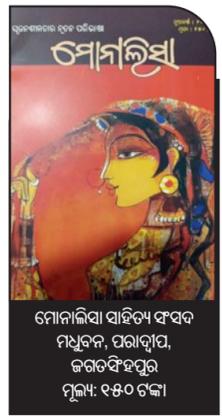


ଓଡ଼ି ରୋଡ୍, ବାଲେଶ୍ୱର
ପିନ୍: ୭୫୬୦୦୧
ମୂଲ୍ୟ: ୬୦ ଟଙ୍କା

ମୋନାଲିସା

ସଂପାଦିକା : ସଂଘମିତ୍ରା ସାଲ୍

ସଂଘମିତ୍ରା ସାଲ୍‌ଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ସୁଜନନାକାର ନୂତନ ପରିଭାଷା 'ମୋନାଲିସା'ର ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା ନବବର୍ଷ ୨୦୨୧ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ଓ ଯୁବ ଲେଖକଲେଖିକାଙ୍କ କବିତା, ଗଳ୍ପ, ପ୍ରବନ୍ଧ, ଅନୁବାଦ ଆଦି ଲେଖାରେ ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇଛି । ଗପ ବିଭାଗରେ ବରିଷ୍ଠ କଥାକାର ଚରଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ଛାୟାଘନ ପ୍ରାନ୍ତର ସାମା', ଗୌରହରି ଦାସଙ୍କ 'ଘର', ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ 'ସତ୍ୟା', ବିଷ୍ଣୁ ସାହୁଙ୍କ 'ସୁନୟନା', ରବି ସାଲ୍‌ଙ୍କ 'ଜଗନ୍ନାଥ', ଅରବିନ୍ଦ ରାୟଙ୍କ 'ଉତ୍ତର ପୁରୁଣା', ରବି ପଣ୍ଡାଙ୍କ 'ଆଖି' ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଣୁଛି । ପ୍ରତିଟି ଗପରେ ମାନବୀୟ ଭାବବେଗ, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ପ୍ରବନ୍ଧ ବିଭାଗରେ ଦାଶରଥୀ ଜେନାଙ୍କ 'ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଗଳ୍ପ', ନିରାକାର ଦାସଙ୍କ 'ଏକମାତ୍ର ସାମ୍ୟବାଦ ହିଁ ବିଶ୍ୱକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିପାରିବ', ରାଜାତ ପାଣିକ 'ଜୀବନ ଓ ସଙ୍ଗୀତ', ମଲ୍ଲିକ ଚରଣ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ 'ସମକାଳୀନ ଓଡ଼ିଆ ଦଳିତ କବିତାରେ ସାମାଜିକ ଚେତନା' ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରବନ୍ଧ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଛି । ସେଭଳି କବିତା ବିଭାଗରେ ବଂଶଧର ଶତ୍ରୁଘ୍ନାଙ୍କ 'ସିଏ ଆସିବଲେ', ରଞ୍ଜିତା ନାୟକଙ୍କ 'ସଖିଗୁ ମୃଗୟା', ପାତାମ୍ବର ଚରାଭଙ୍କ 'ଅସ୍ମଣ୍ୟ' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । 'ମୋନାଲିସା'ର ପ୍ରତିଟି ଲେଖା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।



ମୋନାଲିସା ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ
ମଧୁବନ, ପରାଦ୍ୱୀପ,
ଜଗତସିଂହପୁର
ମୂଲ୍ୟ: ୧୫୦ ଟଙ୍କା

ଆଷାଡ଼

ସଂପାଦକ : ପାତାମ୍ବର ମହାପାତ୍ର

ଆଷାଡ଼ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ପାତାମ୍ବର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସଂପାଦିତ 'ଆଷାଡ଼' ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । 'ଆଷାଡ଼'ର ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଗପ, ଗୀତି ବ୍ୟତୀତ, ଛନ୍ଦ କବିତା, ପୁସ୍ତକ ସମୀକ୍ଷା ଆଦି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଡ. ପ୍ରଭାକର ପଣ୍ଡାଙ୍କ 'ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା', ଡ. ଶ୍ରୀତରଣ ଦାସଙ୍କ 'କାପୁରୁଷ', କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ଦିବ୍ୟ ଜ୍ଞାନ', ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ 'ଶ୍ରୀକରମାଥ' ଚଳାଚଳନା ଓ କୁନ୍ତଳ ଉପଗ୍ରହ 'ନାଭସାର', ଜୟରାମ ସାହୁଙ୍କ 'ରହସ୍ୟମୟ ଶ୍ରୀକରମାଥ' ଆଦି ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଉନ୍ନତମାନଙ୍କ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ନନ୍ଦକିଶୋର ସିଂହଙ୍କ 'ଇନ୍ଦ୍ରେ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର', ବାବାଜୀ ଚରଣ ଜେନାଙ୍କ 'ଜହ୍ନୁ ବି କାଲେଇ ଗଲା', ଡକ୍ଟର ଚନ୍ଦ୍ରାନ କେନାଙ୍କ 'ମତେ ଭଲ ମୋ ଗାଁ', ସୁରଞ୍ଜନ ପାତ୍ରଙ୍କ 'ନିଆଁରେ ଜଳୁଛି ମାଟି', ଡକ୍ଟର ସଙ୍ଗାତ ପଣ୍ଡାଙ୍କ 'ପାଉଁଶ ଗଦା ନିଆଁ' ଆଦି ଗୀତି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଭାବ, ଭାଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବୋଧଗମ୍ୟ ଓ ମାସିକ ହୋଇଛି । ସେଭଳି ଚନ୍ଦ୍ରଧର ରାଉତଙ୍କ 'ପରଦା ପଛର ଆହୁଆଳେ', ବିପ୍ଳବ ନନ୍ଦଙ୍କ 'ସ୍ୱପ୍ନ', ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ଓଷାଙ୍କ 'ଜଡ଼ାଟା' ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସ୍ନିଗ୍ଧା ନାୟକ, ସଞ୍ଜିତ କୁମାର ବଳ, ଡକ୍ଟର ବନପ୍ରଭା ପରିଡ଼ା, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । 'ଆଷାଡ଼' ପାଠକାୟ ଆହୁତି ଲାଭ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।



ଆନନ୍ଦ ବଜାର, ହନୁମନ୍ତ ବୁକ୍ସପୁର
ଜଗତସିଂହପୁର-୭୫୪୧୧୧
ମୂଲ୍ୟ: ୧୦୦ ଟଙ୍କା

ଝୁରାଣ

ଆଜି ଯେଉଁ ଦର୍ପଣ ଆଗରେ ମୁଁ ନିଜକୁ ନିତି ଦେଖେ ସେ ଦର୍ପଣ ଭଙ୍ଗା; ହଜାର ଶୂନ୍ୟତାର ପ୍ରତିବିମ୍ବରେ,

ତଥାପି ଯୋଗ ପାମୁଲିଏ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଆଲୁଅ ମୋ ଆଖିରେ ଭରି ତମକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦିଏ, ସେଠି ଆଶାର ବୁନ୍ଦାଏ ବି ପାଣି ଅଛି କି ନା ଜାଣେନା!

ତମକୁ ଦେଖେଇ ପାହୁନି ମୋ ଝୁରାଣ ହୁଏତ ତାର ଆତ୍ମାଏ ତୁମ୍ଭେ ନିଆଇ ବି ପାରେ, ଯୋଗ ଚରଣରେ ଲେଖା ଥିଲା ତୁମ ନାଆଁ ମନ୍ଦ ଭଳି ଯୋଗ ଭେଦ ଭେଦି ପଡ଼ୁଥିଲା ଛୁଇଁଦେଇ ମୋ ପାଦ ଛୁଇଁବାକୁ ତମ ଓଠ ସେ ଏବେ କୁଆଡ଼େ ମୋ ଆଖିତଳେ; କୋହର ଘର କରିଛି!

ମୁଁ ତୁମକୁ ଭଲପାଏ ପ୍ରିୟ, ଭଲପାଏ ବୋଲିତ ଆମେ ମିଶି ଯୋଗ ବାଲିଘର କରିଥିଲେ ସେ ବାଲିର ରେଣୁରେ ରେଣୁରେ ଛାଡ଼ି ଆସିବି ମୋ' ନାଆଁର ଅସୁମାରୀ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

ତମେ ଦିନେ ଯଦି ପୁଣି ସମୁଦ୍ରକୁ ଚଳେ ଆଖିରେ ଟେକି ଧର ମୁଁଏ ବାଲି ତର୍ପଣ ମୁହାଁରେ;

ପୁରବା ଶତପଥା



କେଜାଣି ନକ୍ଷତ୍ରଟିଏ ହୋଇ ତମ ପାପୁଲିରେ ମୁଁ ପହଞ୍ଚିବି ନା ନାହିଁ! କେଜାଣି ତମେ ସେଦିନ କୋଇ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଗୀତ ଗାଉଥିବ; ମୁଁ ସମୁଦ୍ରର ଯାଉଥିବି ନା ନାହିଁ! କେଜାଣି ଆମ ଝୁରା-ଗୀତ ଭଲ ପାଇବାର ଆୟୁଷ ବଡ଼ଉଥିବି ନା ନାହିଁ! ■

ରାସୋଳ, ତେଜାନାକ
ମୋ: ୮୮୪୭୮୫୫୬୮୮

ହୁଏତ

ହୁଏତ, ଦିନେ ବୁଡ଼ିଯାଉଥିବି ଯେଉଁଠି, ଠିକ୍ ସେଇଠି ହିଁ ଭାସୁଥିବି ସଂସାରର ଶେଷ କୁଟାଖୁଆ...

ହୁଏତ, ଦିନେ ଭୋକିଲା ମଣିଷମାନଙ୍କୁ ଯାଚିଦେଲା ବେଳକୁ ହାଡ଼ ମାଂସ ମୋର, ଆହୁରି ଆହୁରି ଭୋକ ମାଡ଼ିବସୁଥିବି ଏ ପୃଥିବୀକୁ!

ହୁଏତ, ମୋ ରକ୍ତରେ ମୁହିଁ ଯୋଗ ଫେରିଯିବାର ବହୁ ବର୍ଷ ପରେ, ଶୋଷରେ ଆତୁର ହେଇ ଜୋକସବୁ ପୁଣି ଲେଉଟିଆସିବେ ଅଗଣାକୁ ମୋର...

ହୁଏତ, ଗୁଣାର ହାତ ଧରି ଦୀର୍ଘ ବାଟ ବାଲିଆସିବା ପରେ, ହଠାତ୍ ଦିନେ

ସୂର୍ଯ୍ୟସାତ ତ୍ରିପାଠୀ



ଭେଟହେବ ତୁମ ସହ ରକ୍ତନଦୀ ତାରେ, ଓ ସଂସାରର ସବୁଠୁ ନିରାଶ ଆଖି ବୁଲୁଛି ମତେ ଲଜିତ କରିବେ କ୍ଷମା ଯାଚିଦେଇ...

ହୁଏତ, ନିଃସହାୟ ମଣିଷଙ୍କ ଲୁହପଖଳା ଶବ୍ଦ ସବୁ ଦିନେ ଅତୀତକ ମନ୍ତ୍ର ପାଲଟିଯିବେ, ମଣିଷର ଲୁହ ପୋଛିବାକୁ ମଣିଷର ହାତ ନିଃସଂକୋଚ ଲମ୍ଫିଆସିବ, କାହାରି କଟା ଘା' ଉପରେ ଲୁଗା ଭଳି ଖସି ପଡ଼ିବନି କଟାକ୍ଷ କାହାରି ଓ ଅଗଣିତ ପ୍ରେମପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ି ଯିବେ ହସି ହସି ସାତରଙ୍ଗୀ ଦିଗନ୍ତ ଆଡ଼କୁ...

ହୁଏତ, ହୁଏତ, ହୁଏତ !!! ■

ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର, କଟକ

“ମାନବବାଦର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ପାଇଁ ମୁଁ ଲେଖେ”



ପିନାକା ମିଶ୍ର

ଜୀବନ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଭାବନାର କାଠବାନ୍ଧ, କେତେ ସୃଷ୍ଟିସବୁ ସାଜିତ ରଖା ହୋଇଥାଏ । କେତେ ନୂଆ ସୃଷ୍ଟି ଆସି ମିଶୁଥାଏ, ତାକୁ କେତେ ପୋଛା କେତେ ଯତ୍ନ, ମନର ପୂରିଲା ମହୁଘର ଏ ସୃଷ୍ଟି ସିଦ୍ଧକ । ବୟସ ନଈ ଯେତେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଚାଲେ କିଛି ସୃଷ୍ଟି କର୍ମର ପରି ଉଡ଼ିଯାଏ ବାହାର । ଛାତି ଭିତରେ ରଗରଗ ରୁଦ୍ଧିତ୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅନୁଭୂତି, ମନରେ ଭେଦ ଖେଳେ କଳ୍ପନା । ଉଠେ ଆପାପ ଆବେଗ, ତାକୁ ଦେଖା ସମୟ ଛାଡ଼ିବେ ତାପି ରଖୁଥିବନା । ଭାବନାକୁ ପାପୁଲିରେ ଧରି ମୁଁ ଶବ୍ଦକୁ ଲେଖି କୋଟି ଅନୁନୟ ହୁଏ । ଉପରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସେ ଭାଗବତ

କରୁଣା । ଧାରଣାରେ ମୁଁ ପେଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ଭିତରକୁ । କେତେ କ୍ଷତ, କେତେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭୋଗ, ସବୁଆଇ କେତେ ଶୂନ୍ୟତା, ଚାଲୁଚାଲୁ ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଦୀର୍ଘବାଟ ଅତିକ୍ରମ କରି ମୁଁ ପହଞ୍ଚିଯାଇଥାଏ କବିତା ତା'ପରେ । କବିତା ଛନ୍ଦରେ ମୋତେ କିଏ ଛନ୍ଦି ଦେଉଛି, ସିଏ କି ମୋତେ ଏ ମଳିନ ଆଖିରେ କେବେ ଦିଶିବ (?), ସେ କାଳେ ଆଖି ପୂରିଲେ ଦିଶେ, ହେଲେ ମୁଁ ତ ସେମିତି ତା'ର ନିକଟତର ହୋଇପାରିବି । ମୁଁ କବିତାମାୟାରେ ପଶେ, ପଢ଼ୁଛି ଲେଖୁଛି ଅନେକଦିନରୁ । ଏକଥୁପାଇଁ ଯେ, ଏ ସମୟ ମୋ ପାଇଁ ଅମୃତକାଳ, ପ୍ରେମପାବଣୀର, ଅକପଟ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଅଧକାଳ, ନିଜକୁ ଆନନ୍ଦରେ ସମର୍ପଣ ନକଲେ ସିଏକି ଜାବନ ? ଅଥଚ ହାତରକ୍ତା ଅନର୍ଥରେ ଆଜିର ସମୟକୁ ବିଷାକ୍ତ କରୁଛି ଅବାଧ ମଣିଷ । କୋଉଠି ଖାଦ୍ୟ ଭରପୁର ଅଛି ଅଥଚ ଖାଲିବାକୁ ଯେବେ ନାହିଁ ତ କୋଉଠି ରାତି ଖାଲିବ ଯେବେ କୁହାଟ ଶୁଭୁଛି । ଭୋକ ଅସହ୍ୟ, ତୁଳା କଳୁନି ରାତିରେ, କି ଦାରିଦ୍ର୍ୟର କରୁଣତ୍ରପ୍ତ ମୋ' ଦେଶର ବଣମୁଳକରେ !!! ମୋ ଘର, ଗାଁ ସହର, ମୋ'ଦେଶ ଆଗରୁଛି ମଲା, ତା' ହେଲେ ଅନାଦିକ ପ୍ରେମ, ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ମାଟିପ୍ରୀତି, ପରୋପକାର କାହିଁ ଦେଖିବାକୁ ତ ପାଇନି ?

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତା ଆଲୋକ ଦେଲେ, ମାଟି ଆହାର ବାସ ଦେଲା ଅଥଚ ହଳେଆଖି ମାଟିକା ବାସନାରେ, ଜଳ ପଦାହେଲା ଲୋଭରେ, ଜମି ହଡ଼ପ ହେଲା ବାହୁବଳରେ । ମଣିଷ ଦେବଅଂଶୀ ଅଥଚ ଜଣେ ଅଧେ ଜାନ୍ତବସ୍ତୁଆରେ ବର୍ବର, ନିଜିକ କଳକ ଘଟଣା ଘଟି ଚାଲିଛି ସମାଜରେ । ପ୍ରେମ ଆଜି ବଜାର ସଉଦା, ଏତେ କ୍ରୋଧ ଏତେ ହତ୍ୟା

ଦିନକୁ ଦିନ ବହୁଛି କାହିଁକି ? ଆବଶ୍ୟକତା ଅଳ୍ପ ହେଲେ ଚଳନ୍ତା । ନାରୀ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ତେ ଘରେ ବାହାରେ, ନାରିହ ପୁରୁଷଟି ସରଳ ହୋଇ ବି ପାଇଛି ନିର୍ଦ୍ଦୀତନା । ଛତିହାସ ପ୍ରିୟମାଣା, ବର୍ତ୍ତମାନ ମ୍ନାନପତ୍ନ, ଭବିଷ୍ୟତ କେହି କାହା ପାଖରେ ବସୁ ନଥିବା ଏକ ଧୂଳିଧୂସର ମାଟିପିଣ୍ଡା । ମୁଁ ଲେଖୁଛି - ମାଟି ସହ ମଣିଷର ସଂଘର୍ଷ ଏଥର ଫେରିଆସୁ, ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହ ଆତ୍ମାର ସମ୍ପର୍କ ଦୃଢ଼ ହେଉ, ହୃଦୟର ସମ୍ପର୍କ ହେଉ, ନିଃସର୍ବ ବନ୍ଧୁତାର ଭାବ ରହୁ, ସେବା ଜୀବନର ବୃତ୍ତହେଉ, ଆଚରଣ ଓ ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଶୁଦ୍ଧତା ରହୁ । ଆଶା ତ ସଂଜିବନୀ - ଆଉ ଛାଡ଼ିବେ, ଦୁଃଖ ଅସୁ, ସମୟର ପ୍ରହାର ପଡ଼ି ପିଠିରେ, ମୋତେ ସରଳ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଜଡ଼ବସ୍ତୁ ଭିତରର ପ୍ରାଣସତ୍ତା ଯେମିତି ହେଲେ ଖୋଜି କାଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୁଁ ଆଗ୍ରହୀ, ଅନୁରାଗ ପ୍ରଣୟରେ କବିତା ରୋମାଞ୍ଚିତ କରୁ ଶ୍ରମକ୍ଷାନ୍ତ ହୃଦୟକୁ । ଜନ୍ମମାଟି ମୋର ଆଧ୍ୟ ସଦିତା, ତା' ଯଶବିଭବ ଗୀତ ମୁଁ ଗାଇବିନି ତ ଆଉ କିଏ ଗାଇବ ? ମୋ ଛାଡ଼ିବେ ଗଭୀର ଭକ୍ତିର ସମ୍ପର୍କ ରହୁ, ଦେବୀର ପାଦଦେଖା ସକଳାଗି ମୁଁ ପୁସ୍ତକ । କବିତା ମୋର ଦିଅଁକୁ କାଢ଼ିଆଖୁ ନିମିତ୍ତର ବନ୍ଦୀଘର । ସେ ବ



ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ

ରାଷ୍ଟ୍ରା ମଝିରେ ବୁଲିଲା ଖଣ୍ଡା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ପୁଣି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଖଣ୍ଡା ବୁଲିଛି। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମସିରୋଡ଼ରେ ଭିକ୍ଷୁତ୍ରାବେଳେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଗୋଡ଼ାଳ ଗୋଡ଼ାଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦିମାରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା ନେଇ ଖଣ୍ଡାଗିରି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ପୁଲିସର ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱତ୍ୱରୁ ଏହି ଆକ୍ରମଣଟି ପୂର୍ବଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ହୋଇଥିବାବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଧରିବାକୁ ପୁଲିସ ଘନଘନ ଚଢ଼ାଉ କରୁଛି। ପୁଲିସ ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଆକ୍ରମଣର କିଛି ସମୟ ଯାଏଁ ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ରକ୍ତର ଛିଟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ରାଷ୍ଟ୍ରା ମଝିରେ ହଣ୍ଡାକଟା ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆତଙ୍କ ଖେଳିଯାଇଥିଲା। ଖବର ପାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପିସିଆର ଭ୍ୟାନ୍ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ହଣ୍ଡାକଟାରେ ଗୁରୁତର ଯୁବକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲା। ଆଖପାଖରେ ଲାଗିଥିବା ସିସିଟିଭି ପୁଟେଲ ଆଧାରରେ ପୁଲିସ ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପୁଣି ଥରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିମକ ଆକ୍ରମଣ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି। ଖଣ୍ଡାଗିରିରୁ ଯାତ୍ରା ଦେଖି

ଆକ୍ରମଣରେ ଯୁବକ ଗୁରୁତର



ପେଟୁଥିବାବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମସି ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଜଣେ ଯୁବକ ଉପରେ ଖଣ୍ଡାରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିମାମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଏହି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିବା ପୁଲିସ୍

କହିଛି। ଆକ୍ରମଣରେ ଯୁବକଙ୍କ ଶରୀରରେ ଗଭୀର ଆଘାତ ଲାଗିଛି। ଯୁବକଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ, ପିଠି ଓ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗଭୀର କାଟ ଆଘାତ ହୋଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଆକ୍ରମଣ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ବିବାଦ କିମ୍ବା ପୂର୍ବଶତ୍ରୁତାର ପରିଣାମ ହୋଇପାରେ। ରାଜଧାନୀର ଏକ ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏଭଳି ନିର୍ମମ ଘଟଣା ଘଟିବା ସହରର ନିରାପଣା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଛିଡ଼ା କରିଛି। ଖବର ପାଇ ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଦୁର୍ଦ୍ଦିମମାନେ ଘଟଣା ପରେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିବାବେଳେ ପୁଲିସ ସେମାନଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ଚଢ଼ାଉ ଜାରି ରଖିଛି।

ପିସିଆରକୁ ପିଟିଲା କାର୍; ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ୪ ଆହତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ଛକରେ ଏକ କଳା ରଙ୍ଗର ଷ୍ଟୋରା କାର୍ ପୁଲିସ ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଗାଡ଼ିକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଛି। ଦୁର୍ଘଟଣାରେ କାରର ସାମ୍ନା ଭାଗ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ମୋଟ ୪ ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏନେଇ ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବ୍ରାଉଜର ସହିତବିହାର ଆନରେ ଏତଲା ଦେବାପରେ ପୁଲିସ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ଷ୍ଟୋରା କାରକୁ ଜବତ କରି ଅଧିକ ଛାନଭିନ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଷ୍ଟୋରା କାରର ପୁଞ୍ଜ ବ୍ୟବ, ବୋନେଟ୍ ଓ ଇଞ୍ଜିନ୍ ଆନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଙ୍ଗିଯାଇଛି। କାରର ତଳ ଭାଗରେ ଥିବା ଅନେକ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଅଂଶ ଯେପରିକି ରେଡିଏଟର, ଏସି କମ୍ପ୍ରେସର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାର୍ଟ୍ ଖୋଲି ରାଷ୍ଟ୍ରା ଉପରେ ଛିନଭିନ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ନଜରକୁ ଆସିଛି। କାରର ଆଣ୍ଡରକ୍ୟାରେଜ ମଧ୍ୟ ବିକୃତ ହୋଇଯାଇଛି। ଯାହା ଧକ୍କାର ଚାକ୍ରାନ୍ତକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଛି। କାରରୁ ଏଧାର ବେଲୁନ ବାହାରି ପଡ଼ିବାକୁ ମିଳିଲା ଚାକର ଜଣକ ସାମାନ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ପିସିଆରକୁ ଧକ୍କା ଦେବା ପରେ ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ମୋଟ ୩ ଥାନା କର୍ମଚାରୀ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଚାକର ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।

ପୁଲିସ ସ୍ୱତ୍ୱରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି, ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ଛକ ନିକଟରେ ଘଟିଥିଲା। ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଭ୍ୟାନରେ ଥିବା ବାଲିଅନ୍ତା

ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଜଣେ କନେଷ୍ଟବଲ, ଗାଡିଚାଳକ ଥିବାବେଳେ ମିଳିଲା ଜଣକ କାରକୁ ଦୁତ ଗତିରେ ଆଣି ପିସିଆରକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲେ। ଫଳରେ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ୪ ଜଣ କର୍ମୀ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ଅଭିଯୋଗ ପରେ ପୁଲିସ ଅନ୍ ଡ୍ୟୁଟିରେ ଥିବା ତଥା ପିସିଆର ଭ୍ୟାନକୁ ଧକ୍କା ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ମିଳିଲା ଚାକରଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଛି। ମିଳିଲା ଜଣକ ଗାଡି ଚଳେଇବାବେଳେ ମଦ୍ୟପାନ କରିଥିଲେ କି ନାହିଁ ସେବେଳେ ତଦନ୍ତ କରୁଥିବାବେଳେ ମିଳିଲା ଚାକରଙ୍କୁ ପତରା ଉତରା କରୁଛି। ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀମାନେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରେ ଷ୍ଟୋରା କାରର ଅତ୍ୟାଧିକ ବେଗ, ବ୍ରାଉଜରଙ୍କ ଅସାଧାରଣ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣ ରହିଥିବା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ବ୍ୟସ୍ତ ଛକଗୁଡ଼ିକରେ ଯାନ ଚାଳକଙ୍କୁ ଅଧିକ ସତର୍କ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ଜୟଦେବ ବିହାରରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ହସ୍ତମ ନିର୍ମାଣ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଦୁର୍ଘଟଣାର ପୂର୍ବା କାରଣ ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ। ଏଭଳି ଦୁର୍ଘଟଣା ରୋକିବା ପାଇଁ ଟ୍ରାଫିକ୍ ନିୟମ ପାଳନ କରିବା ଓ ଗତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

ଆତଙ୍କ ଖେଳାଇ ଜଣେ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଆତଙ୍କ ଖେଳାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ସହିଦ ନଗର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୁନିଆ ନାୟକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଇ କରାଯାଇଛି। ୩୧ ତାରିଖ ଦିନ ଏସଆଇ ଲିସା ଦାସ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଡ୍ୟୁଟି କରୁଥିବାବେଳେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଆଇଡିବିଆଇ ପେଟ୍ରୋଲ ପମ୍ପ ନିକଟସ୍ଥ ବାୟାଗାରା ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳର ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ଥାନରେ ଧାରୁଆ ଖଣ୍ଡା ଧରି ବୁଲୁଥିବା ସହ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଧମକ ଦେଇ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୂଚନା ପାଇଥିଲେ। ପରିଶୋଧସ୍ୱରୂପ ଲୋକଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଭଙ୍ଗ ହେବା ସହ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଚଳକ ବାଧାପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ସୂଚନା ଉପରେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରି ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ତଳାସା ସମୟରେ ତା କବଳକୁ ଗୋଟିଏ ଧାରୁଆ ଖଣ୍ଡା ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା। ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଜନସାଧାରଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୟ ଓ ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ଆଇନ ଓ ଶୁଖିଲା ପ୍ରତି ଗମାର ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ତଦନ୍ତ ସମୟରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଉକ୍ତ ଅପରାଧରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାକାର କରିଥିଲା।

ଆଜି ଇନ୍‌ପୋସିଟି-ଶିଖରଚଣ୍ଡୀରେ ପୁଣି ଦୁଲୁକିବ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଆସନ୍ତାକାଲି ବିଏମସି ପକ୍ଷରୁ ଇନ୍‌ପୋସିଟି ଛକରୁ ଶିଖରଚଣ୍ଡୀ ଛକ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ପଥ ଉତ୍ସବ। ଉତ୍ସବରେ ରୁକୁ ସୁନା ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିବେ। ଏଥିରେ ସାମିଲ ହେବେ କମ୍ପୋଜିଟିଆନ ଯୋଡ଼ି ପ୍ରଞ୍ଚାନ ଓ ଶଙ୍କର। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗର୍ବ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟରେ ଜଳଣା ଦେଖାଇବେ ଲୁକ୍ଷ୍ମିତ ପ୍ରତିଭା। ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ବିଏମସିର ଏହି ପ୍ରୟାସ ଜାରି ରହିଛି। ଏଥିର ଦୁଇ ଦୁଇଟା ମଞ୍ଚ ରହିବା ସହ ଏଥିରେ ସବୁ ବର୍ଗର ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ଭାଗ ନେଇପାରିବେ। ପାରମ୍ପରିକ ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ ଓ ଖେଳକୁ ସହ ମାଲଖମ୍, ଯୋଗ, କିଚୁ କିଜଡ଼ମ୍, ପକଲ ଗେମ୍, ଲୁହୁ, ବାଘ ନାଚ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏଥିସହିତ ସାଇକେଲିଂ, ସ୍କେଟିଂ ସହ ପୁଢ଼ କୋର୍ଟରେ ଗରମ ଗରମ ଦେଶୀ ଖାଦ୍ୟର ଆସର ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଏହି ପଥ ଉତ୍ସବର ଭରପୁର ମଞ୍ଚା ଉଠାଇବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ ଓ କମିଶନର ଚଞ୍ଚଳ ରାଣା ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ବାଲିଅନ୍ତା, ୩୧୧୧(ସମିସ): ବାଲିଅନ୍ତା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବେଣ୍ଟପୁରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟର ତତ୍ତ୍ୱର୍ଥ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ 'ଆଲ' ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉକ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟବ୍ରତ ସାମଲଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରାଯିବା ସହ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତଥା ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ସରୋଜ କୁମାର ସାମଲ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡ଼. ସୋମା ଚଟୋପାଧ୍ୟାୟ, ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ଦାସ, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, (ଏଡିଓ) ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ରଞ୍ଜିତା ନାଥ, ବିଡିଓ ତଥା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭିଏମ୍‌ପିସି ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲିଅନ୍ତା ଉପକ୍ରମ ସାହିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ସୋନାଲି ପାରିଜରାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା।

ନନ୍ଦନକାନନରେ ପ୍ରଥମ ପାର୍ମା ଖିଲାବି ଶାବକ ଜନ୍ମ

ନନ୍ଦନକାନନ, ୩୧୧୧(ସମିସ): ନନ୍ଦନକାନନ ପ୍ରାଣୀ ଉଦ୍ୟାନ ପାରମ୍ପା ଖିଲାବି ଶାବକ ଜନ୍ମ ହୋଇଛି। ନନ୍ଦନକାନନରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ପାର୍ମା ଖିଲାବି ପ୍ରଜାତିର ସଫଳ ପ୍ରଜନନ ହୋଇଥିବା ଉପ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ୧୯୭୩ ଏପ୍ରିଲରୁ ୧୯୭୬ ଏପ୍ରିଲ ମଧ୍ୟରେ ନନ୍ଦନକାନନରେ



ଏମାନଙ୍କ ଗର୍ଭଧାରଣ ସମୟ ମାତ୍ର ୩୫ ଦିନ ଲମ୍ବ ହେବା ପରେ ଶାବକଟି ମା'ର କନ୍ଦୁ ନକାରୁ ବାହାରି ମା' ପେଟରେ ଥିବା ମୁଣ୍ଡା ଭିତରକୁ ଚାଲିଯାଇଥାଏ। ସେଠାରେ ସେ ସ୍ତନ୍ୟପାନ କରିବା ସହ ନିଜ ଶରୀରର ତାପମାତ୍ରା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ସହ ସେଠାରେ ବଢ଼ିଥାଏ। ଶାବକଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖିଲାବି ରଖାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହି ସମୟରେ କୌଣସି ଶାବକ ଜନ୍ମ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଏହି ଛୁଆ ଜନ୍ମହେବା ପରେ ନନ୍ଦନକାନନରେ ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୩୩୯ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଗୋଟିଏ ଅଣ୍ଡିରା ଗୋଟିଏ ମାଛ ଓ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ଛୁଆର ଲିଙ୍ଗ ନିରୂପଣ ହୋଇନାହିଁ। ଆଜି ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା କର୍ମଚାରୀମାନେ ଶାବକଟି ମା'ର ପେଟରେ ଥିବା ମୁଣ୍ଡା ଭିତରୁ ମୁଣ୍ଡ କାଢ଼ି ବାହାରକୁ ବାହୁଁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଜନ୍ମର ପ୍ରାୟ ୪୫ ମି ମାସ ପରେ ଶାବକମାନେ ଏହିପରି ବାହାରକୁ ମୁଣ୍ଡ କାଢ଼ିଥାନ୍ତି।



ଭାବେ ମା' ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୧୦ ମାସ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ମା' ସ୍ତାନ ଖାଇବ। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ୩୬-୬୯ ନମ୍ବର ଏନକେଲୋଜରରେ ସିସିଟିଭି ମାଧ୍ୟମରେ କଡ଼ା ନଜର ରଖାଯାଇଥିବା ଉପ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସେନଥ ନାରାୟଣ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଇ-ବସ୍ ଚାଳନା ତାଲିମ ପାଇଁ ପୁଣେ ଗଲେ ୨୦ ମହିଳା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ସମ୍ବଳ କରିବା ଦିଗରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଆଇ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି। କ୍ୟାପିଟାଲ ରିଭିଉ ଅର୍ଦ୍ଧନ ଟ୍ରାନ୍ସପୋର୍ଟ (କୃତ) ପକ୍ଷରୁ 'ଆମ ବସ' ସେବାରେ ନିୟୁତ୍ତ ମହିଳା ବ୍ରାଉଜରମାନଙ୍କୁ ଉନ୍ନତ



ମାନର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶାରବେଳଭବନ ଠାରେ ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମଞ୍ଚା ଡ଼ା. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଓ ପ୍ରଦ୍ୟୁକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ଉଷା ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ବୈଠକରେ କୃତର ୨୦ ଜଣ ମହିଳା ବ୍ରାଉଜରଙ୍କୁ ବିଶେଷ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ମହାବୀର ପୁଣେ ସହରକୁ ପଠାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ଏହି ବୈଠକରେ ବିକାଶୀୟ ମଞ୍ଚା ଡ଼ା. ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରଦ୍ୟୁକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ପାଢ଼ୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୁଣେ ଯିବାକୁ ଥିବା ମହିଳା ବ୍ରାଉଜରମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇବା ସହ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ କଥିଥିଲେ।

ଏହି ଅବସରରେ ମଞ୍ଚା ଡ଼ା. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ, ମହିଳାମାନେ ଆଜି ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରମାଣ କରୁଛନ୍ତି। ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମିଳିଲେ ସେମାନେ ପରିବହନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଫଳ ହୋଇପାରିବେ ଏବଂ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିପାରିବେ ମଞ୍ଚା ବୋଲି କହିଥିଲେ।

ଏହି ମହିଳା ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅଧୁନିକ ଇ-ବସ୍ ଚଳାଚଳ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସତ୍ତ୍ୱ ତାଲିମ ନେବା ପାଇଁ ବିମାନ ଯୋଗେ ଶନିବାର ପୁଣେ ଅଭିଭୂଷଣ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ୨ ତାରିଖରୁ ୧୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିବା ଏହି ୧୫ ଦିନିଆ ଉଚ୍ଚ ମାନର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଜିଆଇଜେଡ଼ ର ବୈଷୟିକ ସହାୟତାରେ ପୁଣେର ମୂଳ ଉପକରଣ ନିର୍ମାତା 'ଏକା ମୋବିଲିଟି' ଦ୍ୱାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବସ୍ ପରିଚାଳନା, ଉନ୍ନତ ବ୍ରାଉଜିଂ, ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରୋଟୋକଲ୍ ଏବଂ ପରିଚାଳନାଗତ ଉତ୍ତୁର୍ଣ୍ଣତା ଉପରେ ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବ। ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆସନ୍ତା ୧୬ ତାରିଖରେ ଫେରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଶାରବେଳ ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉତ୍ସବରେ କୃତର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଞ୍ଜୟ ବିଶ୍ୱାଳ, ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ସହଦେବ ସାମାଧିଆ ଏବଂ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ।

ହୀରାପୁର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କିଶୋରୀ ମେଳା

ବାଲିଅନ୍ତା, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉପକଣ୍ଠ ବାଲିଅନ୍ତା ବ୍ଲକ୍‌ର ଉପାଦେଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ହୀରାପୁର ଯୁକ୍ତିପି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶୁକ୍ରବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଟିକା ସମୟରେ ବାଲିଅନ୍ତା ସମିତିର ଶିଶୁ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପଞ୍ଚାୟତରସ୍ତରୀୟ କିଶୋରୀ ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୋଟ ୮୮ଟି ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରର ୧୫ ବର୍ଷରୁ ୧୯ ବର୍ଷର କିଶୋରୀମାନେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୁକ୍ଷ୍ମିତ ପ୍ରତିଭା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ପ୍ରତିଭାକୁ ଜନମାନସରେ ପରିଚିତ କରିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ। ଏଥିରେ ଦୁଇ ଗୋଟି ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା। ଗୋଟିଏ ବିଭାଗରେ ଅନ୍ୟତମ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା। ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ମାମା ମହାନ୍ତି, ଦ୍ୱିତୀୟ ସୋନାଲି ଭୋଇ ଓ ତୃତୀୟ ସପ୍ତମା ଦାସ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତୃତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରଥମ ରେଣୁା ଦାସ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଅମିତ

ବିଶୋଇ ଓ ତୃତୀୟ ସପ୍ତମା ଦାସ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାଳକାଟି ସେକ୍ଟରର କ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନୀ ସୌମ୍ୟା ସୁଚରିତା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉପାଦେଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ରମାଲତା ନାୟକ, ସମ୍ମାନୀତ



ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ସାମବନ୍ଧୁ ଭୋଇ, ମାର୍ଗାଳ ଆର୍ଟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଉପାକାନ୍ତ ବେହେରା, ଅଭିନୟ ଭୋଇ, ବାଳକାଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ସାନ୍ଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ପକ୍ଷରୁ ରୋଜାଲିନି ମହାରଣା, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ମାଲିକ ଓ ସୁକାନ୍ତ ଶତପଥୀ ଯୋଗ ଦେଇ ସାନ୍ଧ୍ୟ ପରାମ୍ଭା କରିଥିଲେ। ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ସହ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ୀ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ସାମବନ୍ଧୁ ଭୋଇ, ମାର୍ଗାଳ ଆର୍ଟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଉପାକାନ୍ତ ବେହେରା, ଅଭିନୟ ଭୋଇ, ବାଳକାଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ସାନ୍ଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ପକ୍ଷରୁ ରୋଜାଲିନି ମହାରଣା, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ମାଲିକ ଓ ସୁକାନ୍ତ ଶତପଥୀ ଯୋଗ ଦେଇ ସାନ୍ଧ୍ୟ ପରାମ୍ଭା କରିଥିଲେ। ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ସହ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ୀ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ସଂଗଠିତ ଅପରାଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ କୋର୍ଟଙ୍କ ସ୍ୱଚ୍ଛତାସିଦ୍ଧି ରାୟ

ଗାଡ଼ି ଚୋରକୁ ୧୦ ବର୍ଷ ଜେଲ୍; ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ଜରିମାନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଗାଡ଼ି ଚୋରକୁ ୧୦ ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଦଣ୍ଡ ସହ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଆଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦ୍ୱିତୀୟ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଓ ସେନାଲ କ୍ଷେତ୍ରର ବନ୍ଦନା କର। ୨୦୨୫ ମେ ମାସରେ ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗରାଜ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର ହାଟସାହି ବନ୍ଦୁଗାଁ ଗାଁରେ ଏକ ମୋଟରସାଇକେଲ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା। ଆସାମୀ ଦାପକ କୁମାର ସାହୁ ଓରସ ଦାସଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ସଜା ଶୁଣାଇଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବିଏନଏସ ଧାରା ୧୧୧କୁ ପ୍ରୟୋଗ କରି ସଂଗଠିତ ଅପରାଧ ପାଇଁ ଆସାମୀକୁ ୧୦ ବର୍ଷ କାରଦଣ୍ଡାଦେଶ ସହ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କାର ଜରିମାନା ଶୁଣାଇଛନ୍ତି। ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଉ ଏକ ବର୍ଷ କାରଦଣ୍ଡାଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି। ଅତିରିକ୍ତ ନାଁରେ ବିଭିନ୍ନ ଥାନାରେ ୨୮ ଟି ମାମଲା ପଞ୍ଜିକୃତ ରହିଛି। ମାମଲାର ବିଚାର କାଳରେ ଘଟଣା ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ୫ଜଣ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ଜବାନବନ୍ଦି ଓ ପ୍ରମୁକ୍ତ ଦସ୍ତାବିଜ ଆଧାରରେ ଅଦାଲତ ଆସାମୀକୁ ୧୦ (ଦଶ) ବର୍ଷର ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଓ ଅନାଦେୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତିରିକ୍ତ ୧ (ଏକ) ବର୍ଷର ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ମାମଲାକୁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଅତିରିକ୍ତ ପବ୍ଲିକ ପ୍ରୋସିକ୍ୟୁଟର ସାଲ ରଞ୍ଜନ ମହାନନ୍ଦିଆ (ଓଏସପିଏସଏ)ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ତେସୁଟି ଡାଇରେକ୍ଟର ଅଫ ପ୍ରୋସିକ୍ୟୁଟର ଅଧିକାରୀ କୁମାର ସାହି ଏବଂ ପବ୍ଲିକ ପ୍ରୋସିକ୍ୟୁଟର ସିପ୍ରାଞ୍ଜନା ସାହିଙ୍କ ପ୍ରବ୍ୟସ୍ତ ଚଢ଼ାବଧାନ ରହିଥିବା କୁହାଯାଇଛି।

୧୫ ଲକ୍ଷ ଠକେଇ ଅଭିଯୋଗରେ ମହିଳା ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଧରାପଡ଼ିଲା ତାରକୋ ବିଶ୍ୱ (୪୨୦) ଲେଭି। ୧୫ଲକ୍ଷ ଠକେଇ ଅଭିଯୋଗରେ ସେ ଫେରାର ଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିବାବେଳେ ବଡ଼ଗଡ଼ ଥାନା ପୁଲିସ ଗିରଫ କରି ଜେଲ୍ ପଠାଇଛି। ବାଣପୁରର ତନୁଜା ରାଣା ପାତ୍ରଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଗିରଫ କରିଛି। ୨ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ବରଗଡ଼ ବ୍ଲିକ୍ କଲୋନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହିଳା ଗୋଷ୍ଠୀରୁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନେଇ ଆଉ ମହିଳା ଜଣକ ଧରାଛୁଆଁ ଦେଇ ନ ଥିଲା। ଏନେଇ ବଡ଼ଗଡ଼ ଥାନାରେ ଠକେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଠକ ମହିଳାଙ୍କ ନାଁରେ ବାଣପୁର ଥାନା ଓ ବଡ଼ଗଡ଼ ଥାନାରେ ଉଚ୍ଚତି ମାମଲା ହୋଇଥିଲା। ଏକାଦଶାହ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଆସିଥିବାବେଳେ ତନୁଜାଙ୍କୁ କମିଶନରେଟ୍ ପୁଲିସ ଗିରଫ କରିଛି।

ଦୋକାନରୁ ମିଳିଲା ଯୁବକଙ୍କ ମୃତଦେହ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧(ସମିସ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଇଲି ପାର୍କ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ଦୋକାନରୁ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି। ଗାଡ଼ିରେ ଯୁବକ ଜଣକ ଶୋଇଥିଲା ବେଳେ ସକାଳୁ ତାଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ମୃତଦେହଟି ଏଠାରେ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ପାନ ଦୋକାନୀଙ୍କର। ତାଙ୍କ ଘର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅଞ୍ଚଳରେ। ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ କିପରି ଘଟିଲା ସେବେଳେ କ୍ୟାପିଟାଲ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ଓ ପରେନସିକ୍ ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। କ୍ୟାପିଟାଲ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପୁଲିସ୍ ଶବକୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି। ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଦୋକାନୀ ଆଖପାଖରେ ସିସିଟିଭି ପୁଟେଲ ଯାଞ୍ଚ କରୁଥିବାବେଳେ ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରେ ଏହା ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ସେ ନେଇ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।

ବ୍ୟାପିଛି ଅଜଣା ରୋଗ

ନନ୍ଦନକାନନରେ କୁମ୍ଭୀର, ମୟୂର, ଗୁରାଣ୍ଡି ମଡ଼କ

ନନ୍ଦନକାନନ, ୩୧୧୧(ସମିସ): ନନ୍ଦନକାନନରେ ଅଜଣା ରୋଗ ବ୍ୟାପିଛି। ଯେଉଁଥିରେ ନନ୍ଦନକାନନରେ ଥିବା କିଛି ବହୁ ବିରଳ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ହେଲେ ନନ୍ଦନକାନନ ରୋଗ କାର୍ତ୍ତା ପାରୁନି କି ରୋଗ ଲୁଚାଉଛି ତାହା ଏବେ ସନ୍ଦେହରେ। କୁଟିଛି ନା ଗୋଡ଼ ଦିଆଟା ବିଶୁଦ୍ଧି। ନନ୍ଦନକାନନରେ ଅବସ୍ଥା ଏବେ ଏହିଭଳି ହୋଇଛି। ବହୁ ଅଘଟଣଗୁଡ଼ିକୁ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଲୁଚାଇବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଥିଲା ବେଳେ କିନ୍ତୁ ସତ ହାଟରେ ପଡ଼ି ପାଖରେ ଗଢ଼ୁଛି। ନନ୍ଦନକାନନରେ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ଜୀବନ ସହ ଖେଳୁଛନ୍ତି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ। ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଜୀବିତ ରଖିବାରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏକପ୍ରକାର ଅସହାୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ। ଖୁଆଡ଼ ସପାସପିଠୁ ଲଗେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ, ଔଷଧପତ୍ର ଆଦି ଅପୂରଣିତ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ଭଳି ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଯାହାର କାରଣ ନନ୍ଦନକାନନରେ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ମଡ଼କ ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି। ଏହି ୬/୮ଦିନ ଭିତରେ ନନ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱର



ଶାବୁଆ ସଞ୍ଜରେ ଜମୁଛି ଆଦିବାସୀ ମେଳା

ଚତୁର୍ଥା ଜନଜାତି ଖାଦ୍ୟର ମଜା ନେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାହକ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଷଷ୍ଠ ଦିନରେ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ଚତୁର୍ଥା ଆଦିବାସୀ ପଢ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା 'ଆଦିବାସୀ ମେଳା-୨୦୨୨' ମେଳାରେ କଳାହାଣ୍ଡି, କୋରାପୁଟ, କନ୍ଧମାଳ, ମାଲକାନଗିରି, କେନ୍ଦୁଝର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଦି ଆଦିବାସୀ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଜନଜାତି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଡିଆରି ବହୁ ପ୍ରକାର ଖୋଜିବା ସାମଗ୍ରୀ ମେଳାକୁ ଆସିଛି। ମେଳା ପରିସରରେ ଜନଜାତିକ ଦାମା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ମସଲା ସାମଗ୍ରୀ, ଜଳଜଳାତ ବ୍ୟବସାୟ କିଣିବାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଅଂଶ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଗହଳ

ଜମୁଛି। ଶାବୁଆ ସଞ୍ଜରେ ମେଳା ବୁଲିବା, ମନପସନ୍ଦର ଜିନିଷ କିଣିବା ସାଙ୍ଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ଚତୁର୍ଥା ଖାଦ୍ୟର ମଜା ନେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାହକ। ପୁରୁ କୋର୍ଟରେ ବିଭିନ୍ନ ପାରମ୍ପରିକ ଖାଦ୍ୟର ସମାହାର ସାଙ୍ଗକୁ କୋରାପୁଟ କଫି ଶୁଳରେ ପ୍ରବଳ ଗହଳ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ମାଣ୍ଡିଆରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଭିନ୍ନ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ସମେତ ଶାବୁଆ ସଞ୍ଜରେ ବାରିପଦା ମୃତ୍ତି ମାଂସ ଖାଇବାକୁ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଭିତରେ ବେଶ୍ ଆଗ୍ରହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ମେଳାକୁ ଆସି ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବାକୁ ପ୍ରତି ସଞ୍ଜରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ସଂସ୍କୃତିକ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ଜନଜାତିକ ପାରମ୍ପରିକ ବ୍ୟବସାୟ ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବେଶ୍ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। **ଜନଜାତିକ ଧର୍ମ ବିଶ୍ୱାସ**
ପୁରୁଷ ପୁଷ୍ପରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ମଣିଷମାନେ ନିଜ ନିଜ ଧର୍ମର ଦେବାଦେବୀଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିଥାନ୍ତି। ସେହିପରି ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଇଷ୍ଟ ଦେବାଦେବୀଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତ ବିଶ୍ୱାସ କରିଥାନ୍ତି। ଭାରତରେ ବାସ କରୁଥିବା ମୋଟ ୬୨ ପ୍ରକାର ଜନଜାତିମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ପରମ୍ପରା। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଦେବାଦେବୀଙ୍କ ପୂଜାବିଧି ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଛି।

ଧରଣୀପେଟୁକୁ ଅଣ୍ଟା ଭୋଗ
କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡ଼ା ଆଇଡିଟିଏ ପକ୍ଷରୁ କୁଟିଆ କନ୍ଧମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଇଷ୍ଟଦେବୀ ମା' ଧରଣୀପେଟୁ। ଗାଁମଝିରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବର୍ଷକୁ ଗଣେଶ ଯଜ୍ଞ ଯୁଗ୍ମଧାମରେ ପୂଜା କରାଯାଏ। ପ୍ରକୃତ ମାସରେ ସପ୍ତାହେ ଧରି ମା'ଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ଉଭୟ ସକାଳ ସଞ୍ଜରେ ଆଦିତ କରାଯାଇ ଛେଳି, କୁକୁଡ଼ା ପୂଜା କରାଯାଏ। ପୂଜାର ଘାଟ ଉପରେ ରବିବାର ମଝିର ବଳି ପକାଯାଇ ଏହି ପ୍ରସାଦକୁ ଗାଁର ଘରେ ଘରେ ବଣ୍ଟାଯାଏ। ଏଠାରେ କୁଟିଆ

କନ୍ଧମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଅଷ୍ଟଶତ ପୂଜା କରାଯିବା ସହ ଭଲ ଅମଳ ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନସିକ କରିଥାନ୍ତି। ପ୍ରତିଦିନ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଅଣ୍ଟା ଭୋଗ କରାଯାଇଥାଏ। ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ଦେବାଦେବୀଙ୍କୁ ଓ ଚାକର ନିଆରା ଚର୍ଚ୍ଚପର୍ବାଣୀକୁ ଅତି ନିକଟରୁ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ସହରବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ପାଉଁଡ଼ ଭୂୟାଁଙ୍କ ମା' ବିଶିରି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମହିମା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। କୁଟିଆ କନ୍ଧ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଘରେ ମା' ପୂଜା ପାଉଥାନ୍ତି। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ଗୋ-ପାଳନ, ସାମ୍ବନ୍ଧ ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉନ୍ନତି ସହ ଅନେକ ମାନସିକ କରି ବର୍ଷରେ ଥରେ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଧୂମଧାମରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଏ। ଏହି ପୂଜାକୁ 'ମା' ବିଶିରି ଯାତ୍ରା' କୁହାଯାଏ। ମା'ଙ୍କ ପୂଜା ପୂରୁଣ ମାନେ କରୁଥିବା ବେଳେ ମହିଳାମାନେ ଉପବାସ ରଖି ୮ଦିନ ଯାଏ ଦିନରେ ଥରେ ଖାଇଥାନ୍ତି। ନୂଆ ଧାନରୁ ଖଇ ତିଆରି କରି ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଭୋଗ ଲଗାଯାଇଥାଏ। ପୂଜା ଶେଷ ଦିନରେ ସମସ୍ତେ ନୂଆ ବସ୍ତ୍ର, ଅଳଙ୍କାର ପରିଧାନ କରିବା ସହ ନିଜ ମାନସିକ ପୂରଣ କରି ନିଆଁରେ ଚାଲିଥାନ୍ତି। ଶେଷରେ ମା'ଙ୍କ ନିକଟରେ କୁକୁଡ଼ା, ଛେଳି ବଳି ପକାଯାଇ ମା'ଙ୍କ ବିସର୍ଜନ କରାଯାଏ। ମା'ଙ୍କ କୃପାକୁ ବନ୍ଧ୍ୟା ଦୋଷ, ସାପ କାନ୍ଦୁଡ଼ା, କ୍ୱର ଆଦି ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳୁଥିବା ପାଇଁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି।

ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଶରେ ଉତ୍କଳ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଡ. ଜବାହର ମିଶ୍ର, ନାଟ୍ୟକାର ଗୁରୁ ନବାନ ପରିଡ଼ା, ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ବିଜୟ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଗୁରୁ ଡ. ଜବାହର ମିଶ୍ର କଂଗ୍ରେସ ଉପ୍ରତି, ଗଠନ ଶୈଳୀ ଓ କଂଗ୍ରେସ ବାଦନ ଶୈଳୀ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଗୁରୁ ନବାନ ପରିଡ଼ା ନାଟକ ପରିବେଷଣ ଶୈଳୀ, ଅଭିନୟର ପ୍ରକାର ଭେଦ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିବାର କଳା ଓ କୌଶଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବାରିଦିନ ଧରି ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ପ୍ରଫେସର ରାମହରି ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ ପରିମଳ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଗୁରୁ ଡ. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପାଣି, ଗୁରୁ ଡ. ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ ବିଶ୍ୱାଳ, ପଣ୍ଡିତ ଅଧୀମ ଚୌଧୁରୀ, ଗୁରୁ ବିଚିତ୍ରା ନନ୍ଦ ସାହି, ଗୁରୁ ଲୋକନାଥ ଦାସ, ଗୁରୁ ଡ. ଜଗନ୍ନାଥ କୁଞ୍ଜର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

୮ରେ ୨୫ ଯୋଡ଼ା ବରଜନମାଳ ସାମୂହିକ ବିବାହ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୮ ତାରିଖରେ 'ପ୍ରୟାସ' ର ୧୨ତମ 'ସାମୂହିକ ବିବାହ ମହୋତ୍ସବ' ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ୫ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମଙ୍ଗଳ, ମେହେନ୍ଦୀ ଓ ସଙ୍ଗୀତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଆବେଦନ କରିଥିବା ବରବଧୂ, ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର ଉପସ୍ଥିତିରେ ବିବାହ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ସହ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ରେକର୍ଡିଂ କରାଯିବ। ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଘଟିକାରେ ଯୁଗ୍ମ-୨ ଆର୍ଯ୍ୟସଂସ୍କୃତି ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ୨୫ ଜଣ ବର ବାହାରି ଯୁଗ୍ମ-୨ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିରକୁ ବରାହରୂପେ ନିର୍ବାହ କରିବେ ବୋଲି ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରିବାର ଆକାଂକ୍ଷା ରଖିଛନ୍ତି। ବରବଧୂଙ୍କୁ ପଢ଼ା ଚଳାଣି କହିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡ. ଆର୍ଯ୍ୟ କୁମାର ଖାନେନ, ସୁରେଶ କୁମାର ପଣ୍ଡା, କମଳ ମହାନ୍ତି, ଜୟନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଡ. ସୁରେନ୍ ମହାପାତ୍ର, ସଂଗ୍ରାମ ମହାରଣା, କୌସ୍ତୁଭ ଦାସ, ପ୍ରେମ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଜୟମିନି ମହାନ୍ତି, କୌଶିକ ମହାନ୍ତି, ତନ୍ଦ୍ରାଶେଖର ପଣ୍ଡିତ, ମମତା ମହାନ୍ତି, ଶିବାନି ମହାନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି ବୋଲି 'ପ୍ରୟାସ'ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବନ ମହାନ୍ତି କହିବା ସହ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇ ସାମାଜିକ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବାକୁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି। ସମାଜର ସବୁ ବର୍ଗ, ଗୋଷ୍ଠୀ, ଜାତି ଚିନ୍ତା ବିଧବା, ଅଜର୍ମଣ୍ୟ, ଅଭିଭାବିତଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି 'ସାମୂହିକ ବିବାହ'କୁ ଏକ 'ସାମାଜିକ ମହୋତ୍ସବ'ର ମାନ୍ୟତା ଦେବାକୁ 'ପ୍ରୟାସ' ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏହା ୨୫ ତାରିଖ ସାମୂହିକ ବିବାହ ସଫଳତାର ସହ ଆୟୋଜନ କରିଛି।

ରଘୁନାଥପୁରରେ ହିନ୍ଦୁ ମହାସମ୍ମିଳନୀ

ନନ୍ଦନକାନନ, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ରଘୁନାଥପୁର ଗ୍ରାମରେ ଶନିବାର ହିନ୍ଦୁ ମହା ସମ୍ମିଳନୀ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର ସଂଯୋଜକ ବିଜୟ କୁମାର ରାଉତରାୟ, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସାଦ ଜେ.ଠା, ମାଳିକା କଥାକାର ପଦ୍ମନାଭ ବେହେରା ଓ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଡ଼. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ସାମ୍ପ୍ରତିକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ହିନ୍ଦୁ ସମାଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସନାତନ ଧର୍ମର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଏକ ସଂସ୍କୃତିକ ରାଷ୍ଟ୍ରବାଦ ସମ୍ପର୍କିତ ବାର୍ତ୍ତା ଆଲୋଚନା ରଖିଥିଲେ। ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଶତାଧିକ ଲୋକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର ଓ ହନୁମାନ ଚାଳିଶା ପଠନ ଗାୟନ କରାଯାଇଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାନ ପରିବେଷଣ ସହ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରାଯାଇଥିଲା। ରଘୁନାଥପୁର ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ମାତୃସଙ୍ଗଳାଙ୍କ ଆଲୋଚନା ସାମାଜିକ ସହଯୋଗ ଉପସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ ରୂପରେ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଉତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା

ଆକର୍ଷଣରେ କମେଡି କିଙ୍ଗ୍ ପପୁ ପମପମ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଉତ୍କଳ ମଣ୍ଡଳ ଠାରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ସଂସ୍କୃତିକ ସଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏକାଦଶ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଉତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅତିଥି ଭାବେ ସଂସଦର ସଭାପତି ଡ. ଗୁରୁ ନିର୍ମାଣ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଡ. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ସମାଦକ ବିଜୟ ଦାସ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମାଦନ ସରୁପରଞ୍ଜନ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଉତ୍ସବର ଶୀର୍ଷନ ସଙ୍ଗୀତ ଅତିଥି ଭିକ୍ଟିଆଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା। ସିନେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାପସ ସରଦିଆ ଓ ଚିମ୍ପୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଏହି ସଙ୍ଗୀତ ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମଗ୍ନରୂପ କରିଥିଲା। ଏହାପରେ କରଞ୍ଚିଆରୁ ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଗଣେଶ ବନ୍ଦନା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ପରେ ରାଜରଞ୍ଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବାବୁଡ଼ା ଛନ୍ଦ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଛନ୍ଦ ନୃତ୍ୟ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଝୁମ୍ପର ମେଲୋଡି, ପାଳବନ୍ଧୁ ବୁକୁରା ଦ୍ୱାରା ଜମାଣିଆ ଝୁମ୍ପର



କ୍ରୀଡ଼ା ବଜାର ସହ ପୁଅ ଝୁଲରେ ଭିଡ଼

ଗାତ ନାଚ, ବାରିପଦାର ଗୁରୁକୁଳ ତଥାପୁ ଏକାଡେମୀ, ବେତନଟୀର କୁମ୍ଭି ତଥାପୁ ଷ୍ଟୁଡିଓ, କରଞ୍ଚିଆର ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷିତ ଓଲିଉଡ-ବଲିଉଡ ମିଶ୍ର ଆଧୁନିକ ନୃତ୍ୟ, ପ୍ରସ୍ତୁତପଦ ଗାୟକ ସାଗର ଲେଙ୍କା ଓ ସଂସଦର ସଭାପତି ଦାସଙ୍କ ଗୀତ ସାଙ୍ଗକୁ କମେଡି କିଙ୍ଗ୍ ପପୁ ପମପମ୍ କମେଡି ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବେଶ୍ ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ ଯୋଗାଇଥିଲା।

ଉତ୍ସବରେ କ୍ରୀଡ଼ା ମେଳାରେ ପଥର, ଟସର, ବାଉଁଶ ଓ ସବାଇତାସର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥିବା ବେଳେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପୁଅପିଆ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପୁଢ଼ିମାଂସ, ଦକାଖେରୁଡ଼ି, ରାମ ରୋଚକ ବଡ଼ା ତରକାରୀ, ଆରିସା ପିଠା, ଗୁଡ଼ାଲୁଟୁ ଖାଇବାକୁ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳତା ସହ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଲେଙ୍କା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚିକ୍ତୁରା ଦାସ ପଟ୍ଟନାୟକ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା ସୁକାନ୍ତ ରଥ।

ରାଜ୍ୟ ମିନି ଗଳ୍ପରେ ଓଡ଼ିଏମ୍ ଚାମ୍ପିଅନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ମିନି ଗଳ୍ପ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶ୍ରୀରାମ କଟକ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଦୁଇଦିନିଆ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ରେ ଦଳଗତ ବିଭାଗରେ ଓଡ଼ିଏମ୍ ଗ୍ରେଡ଼ର ଝୁଲ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା। ସେହିଭଳି କେଟି ଗ୍ରେଡ଼ର ଝୁଲ ରନର୍ସଅପ୍ ହୋଇଛି। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଓଡ଼ିଶା ଲିଟିମିକ୍ସ ସଂଘର ସଭାପତି ସମୀର ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ମିନିଗଲ୍ ମହାସଂଘର ସାଧାରଣ ସମାଦକ ଡ. ସୁରଜ ସିଂହ ଯୋଦିକର, କର୍ପୋରେଟର ଲିଟ୍ ମହାସଂଘର, ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ, ରାଜ୍ୟ ସଂଘର ସଭାପତି ସତ୍ୟବ୍ରତ ମାନକେତନ, ସମାଦକ ବିକାଶଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରସନ୍ନଜିତ ପତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ଏହି ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ରେ ଓଡ଼ିଶାର ୧୨ ଜିଲ୍ଲାର ୧୫୦ଜଣ ଖେଳାଳି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

'ସମ' ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ କୁଷ୍ଠରୋଗ ଦିବସ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଇନ୍ଦ୍ରିକ୍ଷୁୟର୍ ଅଫ୍ ମେଡିକାଲ୍ ସାଇନ୍ସେସ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ସମ୍ପଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲ୍-୧ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ କୁଷ୍ଠରୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ହସ୍ପିଟାଲର ମେଡିକାଲ୍ ପ୍ରଭିନିଟିଭେଣ୍ଟେସ୍ ପ୍ରଫେସର ଡ. ପୁଷ୍ପରାଜ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଯୋଗ ଦେଇ ଏହି ରୋଗକୁ ନେଇ ଯେଉଁ କୁର ମନୋଭାବ ରହିଛି ତାକୁ ବିରୋଧ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ପଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏକ ଖାଦ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ତାଙ୍କୁ, ନର୍ସ ଓ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ରୋଗୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଦର କମାଇବା ଦାବିରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚେତାବନୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଦର ଯୁକ୍ତି ପଛା ୧୯ଟା ୨୦ପଇସା କମାଇବା ଓ ଜଳବଦ୍ଧ ସ୍ୱାର୍ଚ୍ଚିତ ବସାଇବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପଭୋକ୍ତା ମହାସଂଘ ଦାବି କରିଛି। ଶନିବାର ପରଓରାଡ଼ି କୁଳ ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନେତାଙ୍କୁ ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମହାସଂଘର ସଭାପତି ଓ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପଞ୍ଚାନନ କାନୁନ୍‌ଗୋ କହିଥିଲେ ଯେ, ସ୍ୱାର୍ଚ୍ଚିତ ବସାଇବାକୁ ନେଇ ଉପଭୋକ୍ତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଏହା ଆଇନ୍-ଶୁଖିଲା ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଖରାପ କରିପାରେ। ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କୁ ମାସକୁ ୩୦୦ ଯୁକ୍ତି ମାଗଣା ବିଦ୍ୟୁତ୍, ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେହ ଛାଡ଼ି, କ୍ଷୁଦ୍ର ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଶାଳକରଣର ପାଇଁ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ରିହାତି ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ଦାବି ହୋଇଛି। ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଶୁଣିବାକୁ ପ୍ରଦାନ, ବାର୍ଷିକ ଆଇନ୍‌ସଂସିଦ୍ଧି ଅତିର୍ଣ୍ଣ ଓ ପ୍ରତି ୬ମାସରେ ଡିଜିଟାଲିଜେସନ୍‌ରେ ଉପଭୋକ୍ତା ଶୁଣାଣୀ କରିବାକୁ ମହାସଂଘ ଦାବି କରିଛି। ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସିପିଏମ୍, ସିପିଆଇ, ସିପିଆଇଏମ୍‌ଏଲ୍, ପରଓରାଡ଼ି କୁଳ, ସମତାକ୍ରାନ୍ତିପାର୍ଟି, ଆରଜେଡି ସହ ଅନେକ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ନେତା ଓ କୃଷକ-ଶ୍ରମିକ ନେତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ଦାବି ପୂରଣ ନହେଲେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯିବ ବୋଲି ମହାସଂଘ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛି।

ଏନ୍‌ସିସି ଦଳ ସହ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଭାବବିନିମୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଠାରେ ୭୭ତମ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପରେ ଉତ୍ତର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଜାତୀୟ କ୍ୟାଡେଟ୍ କର୍ମସୂତ୍ର (ଏନ୍‌ସିସି) ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଶନିବାର ଲୋକ ଭବନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ହାଲରେ ଭାବବିନିମୟ କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଡ. ହରିବ୍ରତ କନ୍ଧମ୍ବପତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶା ଏନ୍‌ସିସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ ଉପ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କମୋଡୋର ବିକ୍ରମ ସିଂ ମଧ୍ୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁଦ୍ଧ ସେବା ବିଭାଗର କର୍ମସୂତ୍ର ସହିତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯାଦବ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା।

କିଟ୍‌ରେ ୪ ହଜାର ଯୁଗ୍ମରୁ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଆର୍ଥ ଅଫ୍ ଲିଟ୍ ଅବସରରେ କିଟ୍ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ଏକ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶିବିରରୁ ମୋଟ ୪ ହଜାର ଯୁଗ୍ମରୁ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା। ସକାଳ ୭ଟାକୁ ଲିଟ୍, କିପ୍ ଓ କିମ୍‌ପର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ ସେକ୍ସାଲ୍‌କ୍‌ଟ ରକ୍ତଦାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରକୁ କିଟ୍ ଓ କିପ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମଗ୍ରୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଶିବିରରେ କିମ୍‌ସ ସମେତ ଏସ୍‌ସି ମେଡିକାଲ୍ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲ୍ ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାର, କ୍ୟାମ୍ପିଟାଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲ୍ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଏମ୍‌ସି ହସ୍ପିଟାଲ୍, କଟକସ୍ଥିତ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ରେଡକ୍ରସ୍ ବ୍ଲୁ ବ୍ୟାଙ୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଆଞ୍ଚଳିକ ରେଡକ୍ରସ୍ ସୋସାଇଟି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଶାଖା, ଯାଜପୁର, ଡେକାନାଲ୍, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ପୁରୀ, ଅନୁଗୋଳ, କେନ୍ଦୁଝର ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର ସମେତ କିମ୍‌ସ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର କର୍ମଚାରୀ ଓ ତାଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ।

ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ପର୍କିନୀ ସଭା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ଓ ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗ ବିଭାଗ ସଂସ୍କୃତିକ ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ ତରଫରୁ ଶନିବାର ସଭାପତି ସମ୍ମିଳନୀ କମ୍ପୋରେ ଅମର କୁମାର ଶେଠୀଙ୍କୁ ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ପର୍କିନୀ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଭାଗର ମହାଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ସତ୍ୟ ଶାସନ ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର ପୁଷ୍ପିଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ବିଭାଗର ସତ୍ୟ ଶାସନ ସଭାପତି ଡ. ହିମାଂଶୁ ପଣ୍ଡା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଣ୍ଡା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ସତ୍ୟ ଶାସନ ସଭାପତି ସୁକାନ୍ତ ବେହେରା, ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଭାପତି ଦେବଦତ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ଅଞ୍ଜନ ଦାସ, ଯୁକ୍ତ ଶାସନ ସଭାପତି ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭାଗର ସତ୍ୟ ଶାସନ ସଭାପତି ଡ. ହିମାଂଶୁ ପଣ୍ଡା, ମହାଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଜୟ କୁମାର ପୁଷ୍ପି ଓ ସତ୍ୟ ଶାସନ ସଭାପତି ସୁକାନ୍ତ ବେହେରା ସମ୍ପର୍କିତ କରିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ସୁଦାନ ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗର ଅପରେସନ୍ ସୁପରଭାଇକର୍ ପଞ୍ଚାନନ ସାହୁଙ୍କୁ ଆଜି ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମ୍ପର୍କିନୀ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇ ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁକ କୁମାର ଦାସପଟ୍ଟନାୟକ ସମେତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶିଷ୍ଟ ଗୁରୁବୀର ସିଂ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ 'ଶ୍ରୀଧର ସାମା ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଜଗତଗୁରୁ ଶ୍ରୀଧର ସାମାଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜନ୍ମ ମହୋତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଶ ଶନିବାର ଜୟଦେବ ଭବନ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଶ୍ରୀଧର ସାମା ପ୍ରଦାନ ସମିତିର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟ, ଶ୍ରୀଧର ସାମା ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ ମୟୂରଗ୍ରାମ, ରେମୁଣା ବାଲେଶ୍ୱରର ସହଯୋଗ ସମାବେଶ ଓ ପ୍ରଶ୍ନିକ ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉତ୍କଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ବୃନ୍ଦାବନର ମହାନଗୁରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାମା ଦାନବନ୍ଧୁ ଦାସପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଭାବେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ମିଶ୍ର, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶତପଥୀ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପୁରୀ ଶଙ୍କରାନନ୍ଦ ମଠର ପରିଚାଳନା ଶ୍ରୀ ଚୂର୍ତ୍ତାପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଡ. ତନ୍ଦ୍ରାଶେଖର ହୋତା, ଶ୍ରୀଧରସାମା ସ୍ମୃତି ପରିଷଦର ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର ମହାକୁଡ଼, ସମାଦକ ହରେକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, କବି ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତି, ମ୍ୟାଜେଜିଟ୍ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୋଦ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଡ. ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ 'ଶ୍ରୀଧର ସାମା ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ ୨୦୨୨' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର ଅରବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ, ରମେଶ ମହାପାତ୍ର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଓୟୁଟିଆରେ 'ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କପ' ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗାଆଁ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗବେଷଣା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଓୟୁଟିଆ)ରେ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ 'ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କପ' ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଗେମ୍ ଏଣ୍ଡ୍ ଷ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ସୋସାଇଟି ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଆଥଲେଟ୍ ଅନୁରାଧା ବିଶ୍ୱାଳ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶିକ୍ଷାଚାରୀ ଓ ସମର୍ଥକ ଭାବେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି। କ୍ରୀଡ଼ା ମାଧ୍ୟମରେ ଏସବୁ ଗୁଣ ବିକଶିତ ହୋଇପାରେ। ଏଣ୍ଡ୍ କ୍ରେଡୁଆର୍ ମନୋଭାବ ସହିତ ଖେଳ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଆହ୍ୱାନ ଦେବା ସହ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର ପରିଶ୍ରମ ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରଖି ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ ନିଶ୍ଚିତ ସଫଳତା ପାଇବେ ବୋଲି କହି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରେରି

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ</p> <p>ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> ଟଙ୍କାର ୧୧.୯୬ ପାଉଣ୍ଡ ୧୨୭.୧୪ ୟୁରୋ ୧୧୦.୫୫ ୟେନ୍ ୦.୫୭ | <p>ସୁନା, ରୂପା ଦର (ଟଙ୍କାରେ)</p> <p>୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍)</p> <ul style="list-style-type: none"> ସୁନା: ୧,୫୫,୧୦୦ (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ରୂପା: ୩୮,୦୦୦ (କେଜି) | <p>ଷ୍ଟକ୍ ମାର୍କେଟ୍</p> <p>ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> ସେନ୍ସେକ୍ସ: ୮୨,୨୬୯.୦୦ ନିପ୍ଟି: ୨୫,୩୨୦.୦୦ | <p>ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍</p> <p>ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> ପେଟ୍ରୋଲ-୧୦୧.୨୯ (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ଡିଜେଲ୍ - ୯୨.୮୦ |
|--|--|---|--|

ନୂଆ ବଜେଟ୍; ବଡ଼ ଆଶା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଜେଟ୍‌କୁ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ବହୁତ ସାରା ଆଶା ରହିଛି। ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସୀତାରମଣ ନିଜର ଏହି ରେକର୍ଡ ବଜେଟ୍‌ରେ ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦେବେ ବୋଲି ଲୋକେ ଭାବୁଛନ୍ତି। ଆଉ କଲରେ ଲୋକେ ରିଆଡି ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଆଉ ବିଛି ଆଉ କର ହଟାଇ ଦେବାକୁ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ଗତ ବଜେଟ୍‌ରେ ୧୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆୟ ଉପରେ ସରକାର ଟିକସ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏଥରେ ମଧ୍ୟ କିଛି ସର୍ତ୍ତ ଲୋକେ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ବିଶେଷତଃ ଅନୁଯାୟୀ, ରଖାଯାଇଥିଲା। ଚଳିତ ଥର ଲୋକେ ଆଉ କିଛି ବଜେଟ୍ ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟୟ କ୍ଷମତା ଏବଂ ଆର୍ଥିକ



ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସୀତାରମଣ

ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ। ଏହି ବଜେଟ୍‌ରେ ଟାକ୍ସିଟେଡ ଏବଂ ଗଠନମୂଳକ ସୁଧାବଳି ଧାରଣା ଦିଆଯିବ। ଟିକସ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅଧିକ ବ୍ୟାବହାରିକ ଏବଂ ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ କରିବା ପାଇଁ ଏହା କରୁଛି। ଭାରତର ଟିକସ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆଧାରିତ। ମାତ୍ର ବାହ୍ୟରେ ଘର ଖର୍ଚ୍ଚ ଏବଂ ସଞ୍ଚୟ ପତ୍ରପତ୍ରା ନିଶି ସମ୍ଭାଳିଥାନ୍ତି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଏକ ଆୟକାରୀ ପରିବାର ଉପରେ ଟିକସ ବୋଧ ଅଧିକ ପଡ଼ିଥାଏ। ସେଥିପାଇଁ ବିବାହ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ପାଇଁ ଜିଏସ୍ ଟ୍ୟାକ୍ସେସନ ନିୟମ ଆଣିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଅନେକ ଦେଶ ପରିବାରକୁ ଏକ ଆର୍ଥିକ ସଂଗଠନ ମାନ୍ୟତା ଦେଇଛି। ଭାରତରେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ବିକଳ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇପାରେ। ଗତ ବର୍ଷ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ସୁଧରୁ

ଆୟ ଉପରେ ଟିକିଏ ସାମାନ୍ୟ ବଦଳ ଲକ୍ଷେ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଧାରା ୮୦ଟିଟି ଅଧିକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ୫୦ ହଜାର ମଧ୍ୟରେ ସାମିତ ରହିଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ବୃଦ୍ଧ ଉପରେ ଆକାଶରେ ଟିକିଏ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବୋଧ ବଦଳିଛି। ସେହିପରି ଟିକିଏ ଖର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ବହୁ ଶୁଣିତ ହେବାର ଲାଗିଛି। ମାତ୍ର ଟିକିଏ ରିଆଡିର କୌଣସି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ। ଏବେ ଧାରା ୮୦ଟି ଅଧିକ ସୁଧା ବ୍ୟାପୀ ନଥିବା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଡିକାଲ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦାବି କରିପାରିବେ। ଏହି ସୁବିଧା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ। ଉଚିତ। ଏହି ସାମାନ୍ୟ ବଦଳ ଲକ୍ଷେ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଲକ୍ଷେକୋଟିଙ୍କୁ, ପାର୍ଟୀ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ଡିଜିଟାଲ ସେବା ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯୋଗ୍ୟ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟୋଗ କରାଯିବ ବାବଦ କରୁଛି।

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରର 'ଭୈରବ କଲେକ୍ସନ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧ (ସମିପ): ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର 'ଭୈରବ କଲେକ୍ସନ' ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛି। ଏହା ଭଗବାନ ଭୈରବଙ୍କ ଉଗ୍ର ରଥା ରକ୍ଷକ ରୂପେ ଦୃଶ୍ୟକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଛି। ଶୁକ୍ଳ ୯୨.୫ ଷକ୍ଟି ରୂପାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'ଭୈରବ କଲେକ୍ସନ' ଭକ୍ତି, ଡିଜାଇନ୍ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଏକତ୍ର କରିଛି। ଏହି ଉଦ୍ଘାଟନରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଛି ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ନୂଆ ପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ। ଏହା ଭକ୍ତି ଏବଂ ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସର ଏକ କାଳକ୍ରମ ପ୍ରତୀକ। ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପୁରୁଷ ଏବଂ ମହିଳାଙ୍କ ଆଶ୍ରେ ବିଦ୍ୱେଦ ସ୍ୱେଦ ରେଖା। ଏହାକୁ ଷକ୍ଟି ରୂପାରେ ଏକ ସମ୍ପାଦନା ଚାନ୍ଦି ଭାବେ ପିନ୍ଧିବା ଲାଗି ଡିଜାଇନ୍ କରାଯାଇଛି। ପୁରୁଷଙ୍କ ଡିଜାଇନ୍‌ରେ ବାଉଁ ଅନିକ୍, ହାତୀ, ଶାଓଲ, ଗ୍ରୀନ୍, ଆଭେଷ୍ଟିନ, ଜେନ୍, ଆଗାଟେ ଏବଂ କ୍ଲିୟର କ୍ଲିଷ୍ଟାଲ ଆଦି ପଥର ବ୍ୟବହାର ହୋଇଛି। ମହିଳାଙ୍କ ସ୍ୱେଚ୍ଛାରେ ଚାନ୍ଦି ଲାପିଏ ଲାଜୁଲି, ଗ୍ରେ ମୁନିଷ୍ଟେନ, ପିକାସୋ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣି ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଚକ୍ର ସହ ସଂଯୁକ୍ତ। ମହାଶିବରାତ୍ରିକୁ ଅଧିକ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରିବାକୁ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ଏହି 'ବିଦ୍ୱେଦ' ଆଣିଛି। ଗ୍ରାହକ ନିଜ ପଦ ଅନୁସାରେ ବ୍ୟାପକ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ ବାଣି ନେଇପାରିବେ। ଏହି ଅବସରରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ସାମିତ ସମସ୍ତ ପାଇଁ ଅପର ଆଣିଛି। ଆସନ୍ତା ୧୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରାହକ ପୁଅ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ରିହାତି ପାଇବେ। ଏହାକୁ ନେଇ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଲିପ୍ତା ହାସ୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବଜାରରେ ଏଭଳି ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଣିବାରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ପ୍ରଥମ।



ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରର 'ଭୈରବ କଲେକ୍ସନ' ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଥିବା କର୍ମଚାରୀ

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଜେଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ରିୟଲ ଇଷ୍ଟେଟ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରମୁଖ ଦାବି ରଖିଲା କ୍ରେଡାଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧ (ସମିପ): ଓଡ଼ିଶାର ରିଅଲ ଇଷ୍ଟେଟ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିବା ଆଗାଧାଡ଼ିର ପ୍ରମୁଖ ସଂସ୍ଥା 'କ୍ରେଡାଲ (ସିଆରଇଡିଏଆଇ) ଓଡ଼ିଶା' ରବିବାର ଉପସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଜେଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ପ୍ରମୁଖ ଦାବି ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛି। ଏହାର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଆବାସିକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମଜବୁତ କରିବା, ସୁଲଭତାରେ ସୁଧାର ଆଣିବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାରେ ସହରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା। ଏହି ଅବସରରେ କ୍ରେଡାଲ ନ୍ୟାସନାଲ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା କ୍ରେଡାଲ ଓଡ଼ିଶାର ସଭାପତି ସୁଦେଶ କୁମାର ରାଉତରାୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏଭଳି ଏକ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ନୀତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି, ଯାହା ଉତ୍ତମ ଧରଣର ବିଶ୍ୱସ୍ତୁତ ଗ୍ରାହକ ଓ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟକୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବ। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଜେଟ୍‌ରେ କ୍ରେଡାଲ କେତୋଟି ପ୍ରମୁଖ ଆଶା ରଖିଛି। ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଜମି ଓ ନିର୍ମାଣ ଖର୍ଚ୍ଚ ବୃଦ୍ଧିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କ୍ରେଡାଲ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କୁ ସୁଲଭ ପରିବାରଣ କର୍ତ୍ତାପରେ, ଏରିଆ ଓ ମୂଲ୍ୟ ସୀମା ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଗ୍ରାହକ ସରକାରୀ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଲାଭ କରିପାରିବେ। ସୁଲଭ ପରିବାର ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ମିଳୁଥିବା ଲାଭ ଉପରେ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ କର ଛାଡ଼ି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଜାରି ରଖିବାକୁ ସଂଘ ଦାବି କରିଛି। ଏହା 'ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଉଚିତ' ଅଭିଯାନକୁ ସମର୍ଥନ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ। ସେହିପରି ଗୃହକର୍ମ ସୁଧ ଉପରେ ଥିବା ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଟିକସ ଛାଡ଼ି ସାମାନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ କରାଯାଇଛି। ଏହା ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ବୋଧ କମାଇବା ସହ ବଜାରେ ଘରର ଚାହିଦା ବଢ଼ାଇବ। ସେହିପରି ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଓ ନିର୍ମାଣାଧିକ ସମ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ଜିଏସ୍ ଟିକସ ହ୍ରାସକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ କରିବାକୁ କ୍ରେଡାଲ ଦାବି କରିଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକଳ୍ପ ଖର୍ଚ୍ଚ କମିବ ଓ ଗ୍ରାହକମାନେ କମ୍ ମୂଲ୍ୟରେ ଘର ପାଇବେ।

୯୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜବାବ ଦେବାକୁ ହେବ

ଆମେରିକା କୋର୍ଟଙ୍କ ନୋଟିସକୁ ସ୍ୱୀକାର କଲେ ଆଦାନା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): ଆମେରିକା ରେଗୁଲେଟର ସିକ୍ୟୁରିଟି ଆଣ୍ଡ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜ କମିଶନ (ଏସଇସି) ରେ ଦାଏର ସିଭିଲ୍ ଠକେଇ ମାମଲାର ନୋଟିସକୁ ୧୫ ମାସ ପରେ ଶିଳ୍ପପତି ଗୋପନ ଆଦାନା ଏବଂ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ରଦ୍ୱାରା ସାରଣ ଆଦାନା ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛନ୍ତି। ନ୍ୟୁୟର୍କର ଏକ କୋର୍ଟରେ ଦାଖଲ ଦଳି ଅନୁଯାୟୀ, ଆଦାନାଙ୍କ ଓକିଲ ରେଗୁଲେଟରଙ୍କ ନୋଟିସକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି। ଏବେ କେଉଁ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଦାନା ପରିବାରକୁ ନୋଟିସ ଦିଆଯିବ ତାହାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ କୋର୍ଟଙ୍କ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ। ଏହି ମାମଲା ୨୦୨୪ ନଭେମ୍ବରରେ ସେତେବେଳେ ଆଦାନା ଗ୍ରୀନ୍ ଏନର୍ଜି ଲିମିଟେଡ୍ (ଏଜିଏଲ)କୁ ନେଇ ନିବେଶକଙ୍କୁ ଛୁଆଁ ବୁଲାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଏବେ ନୋଟିସ ସ୍ୱୀକାର ହେବା ପରେ ଆଦାନା ଗୁପ୍ତ

ନିଜ ପକ୍ଷ ରଖିବାକୁ ୯୦ ଦିନ ସମୟ ମିଳିବ। ଆମେରିକାର ବୁକଲିନ ଫେଡେରାଲ କୋର୍ଟରେ ହୋଇଥିବା ମାମଲା ଅନୁଯାୟୀ, ଆଦାନା ଏବଂ ଏସଇସି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସହମତି ପତ୍ର ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଏସଇସି ପକ୍ଷରୁ କୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ ଆଦାନା ଆଇନଗତ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଅଂଶବିଶେଷ ନୋଟିସ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଅର୍ଥ ଏହା ନୁହେଁ ଯେ କମ୍ପାନୀ ନ୍ୟୁୟର୍କ କୋର୍ଟ ଅଧିକାର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମାନି ନେଇଛି। ଗୁପ୍ତ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବାର ସମସ୍ତ ଅଧିକାର ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିଛି। ଏହି ମାମଲାକୁ ଖାରଜ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି କରାଯିବ। ଏସଇସି ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଯେ ଆମେରିକା ନିବେଶକଙ୍କୁ ପାଇଁ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସମୟରେ ଆଦାନା ଗ୍ରୀନ୍ ଏନର୍ଜି ମିଥ୍ୟା ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏକ ପୂଜ୍ୟ ଫୋକାଲୋ ମାମଲାରେ, ଆମେରିକା ସରକାରୀ ଓକିଲ ଆଦାନା ଉପରେ ଭାରତରେ ସୌରଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ହାସଲ ପାଇଁ ୨୨.୫ ନିୟୁତ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୨୪୨୯ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଲାଞ୍ଜ ଦେବାର ସ୍ୱତ୍ୱସ୍ୱତ୍ୱ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଲଗାଇଛନ୍ତି। ଆଦାନା ଗୁପ୍ତ ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିବେ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ଭିତ୍ତିକର କୁହାଯାଇଛି।

ଲାଞ୍ଜ ଓ ନିବେଶକଙ୍କୁ ଛୁଆଁ ବୁଲାଇ ଥିବା ଅଭିଯୋଗ

ଭାରତରେ ଅଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ନୋଟିସ ପହଞ୍ଚି ପାରୁନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଇମେଜି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ନୋଟିସ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଉ। ମାତ୍ର ଏବେ ଆଦାନାଙ୍କୁ ଓକିଲ ଏହି ନୋଟିସ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ଆଇନଗତ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଯାଇଛି। ଆଦାନା ଗ୍ରୀନ୍ ଏନର୍ଜି (ଏଜିଏଲ) ଷ୍ଟକ୍ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜକୁ ଦେଇଥିବା ସୂଚନାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କେବଳ ଏକ

ଆଜିଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱା, ସିଗାରେଟ୍ ମହଙ୍ଗା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): ସିଗାରେଟ୍, ପାନ ମସଲା ଏବଂ ତମାଖୁ ଉତ୍ପାଦନ ମୂଲ୍ୟ ରବିବାର ଠାକୁ ବୃଦ୍ଧି ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି ବିପଜ୍ଜନକ ସାମଗ୍ରୀର ବ୍ୟବହାର ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଅଧିକ ଟିକସ ଲଗାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ନୂଆ ଏବଂ କଡ଼ା ନିୟମ କରାଯାଇଛି। ଏଭଳି ସାମଗ୍ରୀ ସେବନ କଲେ ଏଥର ପକେଟରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ହେବ। ଏହି ସଂଶୋଧିତ ମୂଲ୍ୟ ଗତ ବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଠାରୁ ପ୍ରଚାଳିତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସିଗାରେଟ୍ ଏବଂ ତମାଖୁ ପାଇଁ ଥିବା ସୁତରାପ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରବିବାର ଠାକୁ ଲାଗୁ ହେବ। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଫେବୃଆରୀ ସିଗାରେଟ୍ ଏବଂ ତମାଖୁ ଉତ୍ପାଦ ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ ଉତ୍ପାଦ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ ହେବ। ପାନ ମସଲା ଉପରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବ୍ ଲାଗିବ। ଏହା ଉପରେ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଟିକସ ଲାଗିବ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ୨୦୧୭ ଜୁଲାଇରୁ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ୨୮ ପ୍ରତିଶତ ଜିଏସ୍ ଟିକିଏ ଏବଂ କର୍ମଚାରୀ ସେବ୍ ଲାଗୁ ହୋଇଥିଲା। ନୂତନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଧାନରେ

ନୂଆ ଉତ୍ପାଦରେ ଅଧିକ ଟିକସ ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବ୍ ଲାଗୁ ହେବ। ସରକାର ଏହି କ୍ଷତିକାରକ ଉତ୍ପାଦ ଉପରେ ଟିକସକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି କରୁଛନ୍ତି। ତେଣୁ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ସରକାର କେବଳ ଟିକସ ହାର ବୃଦ୍ଧି କରିନାହାଁନ୍ତି, ବରଂ ଟିକସ ସଂଗ୍ରହ ପଦ୍ଧତିରେ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଛନ୍ତି। ରବିବାର ଠାକୁ ରୋବାଇବା ତମାଖୁ, ପିଲୁର ଖଜନି, ଜର୍ଦ୍ଦୀ ଥିବା ଖଜନି ଏବଂ ଗୁଡ଼ଖା ଭଳି ଉତ୍ପାଦ ପାଇଁ ସର୍ବାଧିକ ଶୁଦ୍ଧି ମୂଲ୍ୟ (ଏମଆରପି) ଆଧାରିତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଆରମ୍ଭ



ସରକାର କେବଳ ଟିକସ ହାର ବୃଦ୍ଧି କରିନାହାଁନ୍ତି, ବରଂ ଟିକସ ସଂଗ୍ରହ ପଦ୍ଧତିରେ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଛନ୍ତି।

ହେବ। ଏହି ପ୍ୟାକେଟଗୁଡ଼ିକରେ ମୁଦ୍ରିତ ଶୁଦ୍ଧି ବିକ୍ରୟ ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ଜିଏସ୍ ଟିକିଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ। ଏହା ଟିକସ ପାଇଁ ବାବଦ ସୁଯୋଗ ହ୍ରାସ କରିବ। ବଜାରରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଉତ୍ପାଦ ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ସରକାର ଟିକସ ପାଇବା ନିଶ୍ଚିତ ହେବ। କେବଳ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ବରଂ ହେଉଥିବା ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବି ନକର ରଖାଯିବ। ପାନ ମସଲା ଉତ୍ପାଦନକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟମ କ୍ରମଶଃ କଠୋର ହୋଇଛି। ରବିବାର ଠାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ସେବ୍ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ଏକ ନୂତନ ପଞ୍ଜୀକରଣ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସରକାର ଟିକସ ପାଇଁ

ରୋକିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟତ୍ନିବିଦ୍ୟାର ଉପଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ନିର୍ମାତାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ କାରଖାନାର ସମସ୍ତ ପ୍ୟାକେଟିଂ ମେସିନରେ ସିସିଭି କ୍ୟାମେରେ ଲଗାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏହି କ୍ୟାମେରାଗୁଡ଼ିକର ପୁରୁଷ ଅତି କମରେ ୨୪ ମାସ କିମ୍ବା ଦୁଇ ବର୍ଷ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସେମାନଙ୍କର ମାଲିକାନାରେ ଥିବା ମେସିନ୍ ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷମତା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଅବକାରୀ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଯଦି ଏକ ମେସିନ୍ ୧୫ ଦିନ ପାଇଁ ସେବାରୁ ବାହାରେ ରହିଥାଏ ତେବେ ସିଂ ସେମାନେ ଟିକସ ଛାଡ଼ି ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ। ସିଗାରେଟ୍ ଟ୍ୟାକ୍ସ ପାଇଁ ଗଣିତ ଟିକେ ଭିନ୍ନ ରହିଛି। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉତ୍ପାଦ ଶୁଳ୍କ ଆଇନରେ ସଂଶୋଧନ ଦ୍ୱାରା ଏବେ ସିଗାରେଟ୍‌ର ଲମ୍ବ ଉପରେ ଟିକସ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଛି। ଉତ୍ପାଦ ଶୁଳ୍କ ଏବେ ପ୍ରତି କାଠି ପାଇଁ ୨.୦୫ରୁ ୮.୫୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ।

୪୦,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଠକେଇ ମାମଲା

ପୂର୍ବତନ ଆର୍କିଷ୍ଟ ଏମ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁନିତ ଗର୍ଗ ଗିରପ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ (ଇଡ଼ି) ପୂର୍ବତନ ରିଲାଏନ୍ସ କମ୍ୟୁନିକେସନ (ଆରସିଏଏନ) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁନିତ ଗର୍ଗ ଗିରପ କରିଛି। ପୁନିତକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟାକ୍ ଠକେଇ ଓ ଅନିଲ ଅମ୍ବାନୀ ଗୁପ୍ତ କମ୍ପାନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରାୟ ୪୦,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର କଳାଧନକୁ ଧଳା କରିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଶୁକ୍ଳବାର ଦିନ ଇଡ଼ି ଘୋଷଣା କରିଛି ଯେ, ଦିଲ୍ଲୀର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କୋର୍ଟ ଗର୍ଗଙ୍କୁ ୯ ଦିନ ପାଇଁ ଇଡ଼ି ହେପାକତକୁ ପଠାଇଛି। ଗୁରୁବାର ପୁନିତଙ୍କୁ ହେପାକତକୁ ନିଆଯାଇଛି। ସେ ଗତ ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି କମ୍ପାନୀର କର୍ତ୍ତାପରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିଲେ। ସେ

କେଉଁଠାରେ ଓ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ସେ ସେନେକ ଗର୍ଗ ଭଲଭାବେ ଅବଗତ ଥିଲେ ବୋଲି ଇଡ଼ି ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି। ସେହିପରି ବିଦେଶୀ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଣି ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନାମରେ କିଶାୟାଧର୍ମରେ ଘୋଷଣା ଓ ମ୍ୟୁଚୁଆଲ ଫଣ୍ଡକୁ ମଧ୍ୟ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ପୁନିତଙ୍କ ଗିରଫଦାରୀ ରିଲାଏନ୍ସ ଗୁପ୍ତ ତଥା ଅନିଲ ଅମ୍ବାନୀ ଗୁପ୍ତ ସମସ୍ୟାକୁ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ତେବେ ରିଲାଏନ୍ସ ତରଫରୁ ଏନେଇ କର୍ତ୍ତାପରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା କୌଣସି ବିଦ୍ୱିତ୍ କାରି କରାଯାଇନାହିଁ।



ପୂର୍ବତନ ଆର୍କିଷ୍ଟ ଏମ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁନିତ ଗର୍ଗ

ମାସକରେ ୯୫% ବଢ଼ିଲା ଆମେରିକାର ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷତି

ଓଷ୍ଟିନ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଲଗାଇଥିବା ଶୁଳ୍କ ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ସମସ୍ୟା ପକାଇଛି। ଏଥିରୁ ଆମେରିକା ବି ବର୍ତ୍ତି ପାରିନାହାଁନ୍ତି। ନାଗରିକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହାର ବହୁମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ନଭେମ୍ବରରେ ଆମେରିକାର ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷତି ୨୭.୬ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ୍ ୯୫ ପ୍ରତିଶତ ବଢ଼ି ୫୬.୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହୋଇଯାଇଛି। ୩୪ ବର୍ଷ ତଥା ୧୯୯୨ ପରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଏପରି ହୋଇଛି। ମାସକରେ ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷତି ଏତେ ପ୍ରତିଶତ ବଢ଼ି ଯାଇଛି। ଏହି ସମୟରେ ଆମେରିକାର ରୟାଳ ହେଉଥିବା ସାମଗ୍ରୀର ମୂଲ୍ୟ ୧୦.୯ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହ୍ରାସ ପାଇ ୨୯.୯ ବିଲିୟନ ଡଲାର ରହିଥିଲା। ଏହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପରଠାରୁ ସର୍ବାଧିକ ଥିଲା। ନଭେମ୍ବରରେ ଆମେରିକା ରୟାଳ ୧୬.୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୩୩୨.୧ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହୋଇଛି। ଏହା ଜୁଲାଇ ପରଠାରୁ ସର୍ବାଧିକ। ଔଷଧ ଆମଦାନୀରେ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସୁନା ରୟାଳ ହ୍ରାସ ଯୋଗୁଁ ଏପରି ହୋଇଥିଲା। ସୁନା ମୂଲ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ରୟାଳ ହ୍ରାସ ଘଟିଛି। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ୨୦୨୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ପରଠାରୁ ଆମେରିକାର ବାଣିଜ୍ୟ ନିଅଣ୍ଟ ୭.୯ ବିଲିୟନ ଡଲାର କିମ୍ବା ପ୍ରାୟ ୫୮% ବୃଦ୍ଧି ହେବ। ଅନ୍ୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକକୁ ଆମେରିକା ଅଧିକ ସାମଗ୍ରୀ କିଣି କମ୍ ପଠାଇ ଥିବାରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ନିଅଣ୍ଟ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି। ଶୁଳ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଭୟ ଯୋଗୁଁ ଆମେରିକାର କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ନଭେମ୍ବରରେ ଅଧିକ ସାମଗ୍ରୀ ଆମଦାନୀ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ସର୍ବାଧିକ ଔଷଧ ରହିଛି। ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୁଞ୍ଜିଗତ ସାମଗ୍ରୀ ଆମଦାନୀ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା।

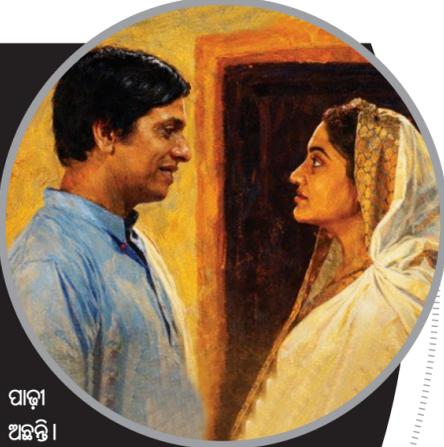
ଫଣ୍ଡିଂ ବିଲ୍‌କୁ ମିଳିଲାନି ମଞ୍ଜୁରୀ

ଓଷ୍ଟିନ, ୩୧୧ (ଏକେନିଉ): ଶୁଳ୍କ ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ସୁଧାର ଆସୁନାହିଁ। ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଆମେରିକା କଂଗ୍ରେସରେ ଫେଡେରାଲ ବଜେଟ୍ ପାରିତ ନ ହୋଇପାରିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ଠାକୁ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହ ସୁଦ୍ଧା ସିନେଟ୍ ସମର୍ଥନରେ ଫଣ୍ଡିଂ ପ୍ୟାକେଜକୁ ଆମେରିକାରେ ସାଧାରଣ ସହମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇପାରୁ ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ଆମେରିକା ପୁଣିଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହ



ନାଟକରୁ ସିନେମା କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ

ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି, ପରମ୍ପରା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସାଧାରଣରେ ଅଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଝିଅମାନେ ବିବାହ ବିଦାୟ ବେଳେ ବାପା, ମା, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ଧରି କାନ୍ଦି ଉଠନ୍ତି । ଏହି ପରମ୍ପରା ଧୀରେ ଧୀରେ ନବେ ଦଶକରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଲୋପ ପାଇ ବସିଲାଣି । ଏବେ ଏହି ପରମ୍ପରା ସେତେ ବେଶି ଆଉ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଏପରି ଏକ କହଣାକୁ ନେଇ 'କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା ଭାର 'ବିଶ୍ୱଜିତ ଇତିଶ୍ରୀ ସିନେମା' ନେଇ ଥିବାବେଳେ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱଜିତ ପଣ୍ଡା । ନାଟ୍ୟକାର ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ଜାକିର ଖାନ୍ଙ୍କ ସଫଳ ନାଟକ 'କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ'କୁ ନେଇ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । କାହାଣୀ ଓ ସଂଳାପ ଜାକିର ଖାନ୍ ରଚନା କରିଥିବାବେଳେ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଜାକିର ଓ ବିଶ୍ୱଜିତ ଅଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ବିଶ୍ୱଜିତ ପଣ୍ଡା ଅଛନ୍ତି । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ



ପାତ୍ରା ଅଛନ୍ତି । ସିନେମାର ଚିତ୍ରୋତ୍ତମ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସାଦ କରିଥିବାବେଳେ, ସଙ୍ଗୀତରେ ବିକାଶ ଦାସ ଓ ଶାନ୍ତନୁ ନାୟକ ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ବାପୁ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଏବଂ ସଂଳାପ ନାୟକ । ସିନେମାଟି ଫେବୃଆରୀରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ କହୁଯାଇଛି ।

ଚରିତ୍ରରେ ଲିଆ ମିଶ୍ର, ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ନାୟକ, ଧରିତ୍ରୀ ଖଟ୍ଟୁଆଳ, ଶ୍ୱେତାଞ୍ଜା

ପରମ୍ପରା ପଛର କାହାଣୀ

ଭାଷଣ ଗରମରେ ଖାଲିପାଦରେ ଗୀତ ସୁଟିଂ



ନିଜ ଅଭିନୟ ଜୀବନରେ ବଲିଉଡରେ ଛିପିଗଲ ହେବା ମାଳିନୀ ଅନେକ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ 'ଶୋଲେ' ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ଆଇକନିକ ଫିଲ୍ମ ସୁପରହିଟ୍ ହେବା ସହ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ରାଜ କରିଥିଲା । ନିକଟରେ ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ୫୦ ବର୍ଷ ପୂରିଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ହେମା ମାଳିନୀ ଫିଲ୍ମର ଏକ ଆଇକନିକ୍ ଗୀତ 'କେନ୍ଦ୍ର ତକ୍ ହେଁ ଜାନ୍...' ସୁଟିଂ କିଛି ଅଛୁଳା ଅନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତହ ତହ ଖରାରେ ଖାଲି ପାଦରେ ପଥର ଉପରେ ନାଚିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନର କଷ୍ଟକର ଅନୁଭୂତି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟତମ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ତାଙ୍କ ମାଆ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତିତ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ବାଲି, ଗୋଡ଼ି, ପଥର ଆଦି ଏତେ ଗରମ ଥିଲା ଯେ, ତା ଉପରେ ଖାଲିପାଦରେ ଚାଲିବା ଖୁବ୍ ଯନ୍ତ୍ରଣାଦାୟକ ଥିଲା । ପାଦର ଯନ୍ତ୍ରଣା କମ କରିବା ପାଇଁ ପାଦ ତଳେ ଏକ ପତଳା ସୋଲ ରଖିବାକୁ ତାଙ୍କ ମାଆ ହେମାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ଦୀର୍ଘ ସମୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ଥିଲା । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରମେଶ ସିଂହ ଏହାକୁ ଦେଖି ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଥିଲେ- "ନୃତ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ଏହି ସୋଲ ସ୍ଥିରରେ ଦେଖାଯିବ । ଏହା ପରଦାରେ ଦେଖିବାକୁ ଭଲ ଲାଗିବନି ।" ତେଣୁ ଭୁରଞ୍ଜ ପାଦରୁ ସୋଲ କାଢ଼ିବାକୁ ସେ କହିଥିଲେ । ରମେଶଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେମାମାଳିନୀ ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗୀତକୁ ନଭେମ୍ବର କିମ୍ବା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ସୁଟି କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ତେବେ ହେମାଙ୍କ କଥା ରମେଶ ଶୁଣି ନଥିଲେ । ସେ ମଜ ମାସରେ ହିଁ ଏହି ନୃତ୍ୟ ଭିତ୍ତି ଉପରେ କରିବା ପାଇଁ ଅତି ବସିଥିଲେ । ସୁଟିଂ ପରେ ହେମା ମାଳିନୀ ପାଦରେ ଗରମ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ସୁଟିଂ ପରେ ସେ ଅଣ୍ଡା ପାଣି ଏବଂ ଓଷା ଟାଣେଲରେ ପାଦ ରଖିଥିଲେ । ତେବେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି ଏହି ଗୀତ ପାଇଁ ହେମା କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ କରି ନଥିଲେ । ଏଥିରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଅଭିନୟ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । ପାଦରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ ଏହାକୁ ସୁଟି କରିଥିଲେ । ଏହା 'ଶୋଲେ' ଫିଲ୍ମ ସୁଟିଂ ସମୟର ସବୁଠୁ ସୁରକ୍ଷା ସୁଟି ହୋଇ ରହିଛି ।

ଡ୍ରେଲରରେ ରେକର୍ଡ

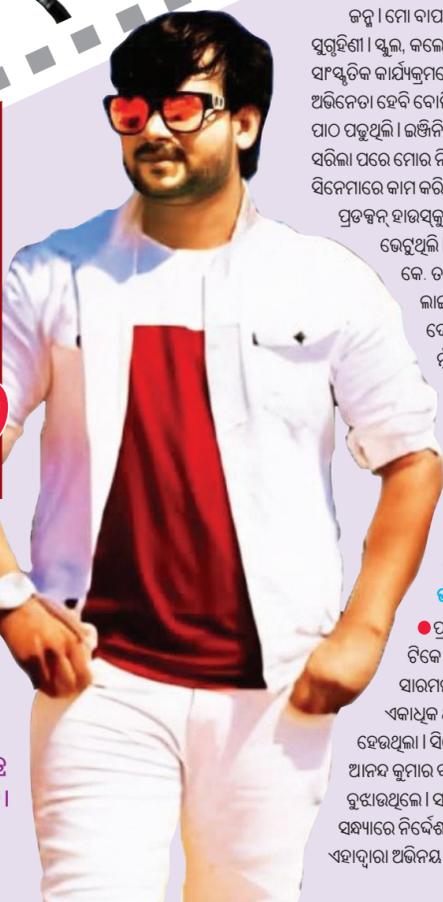


ମେଣ୍ଟିସ୍ ଫିଲ୍ମର ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ମୁରବି' ଓଡ଼ିଆ ନୂଆବର୍ଷ ତଥା ପଞ୍ଚାଙ୍ଗକୁ ଅବସରରେ ଏପ୍ରିଲ ୧୪ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ତେବେ ଏହାର ଡ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଯାଉଛି । ଯାହାକୁ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଡ୍ରେଲର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଏକ ନୂଆ ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ମାତ୍ର ତିନି ଦିନରେ ଏହାର ଡ୍ରେଲରକୁ ଦଶ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ଭଲପାଇବା ମିଳିଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାର ଡ୍ରେଲରକୁ ଦଶ ଲକ୍ଷ ଦର୍ଶକେ ଦେଖିଛନ୍ତି । ସୁଦ୍ଧା ପରିବାରର ବିପରୀତଧର୍ମୀ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ସିନେମାଟି ଗତିଶୀଳ । ଚୌଧୁରୀ ଜୟ ପ୍ରକାଶ ଦାସ ଏବଂ କୁନା ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଦମ୍ଭାବର ଅଭିନୟ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଅନ୍ୟତମେ ଅନ୍ୟ ସିନେମା ଭଳି ଏଥିରେ କୌଣସି ନାୟକ ତଥା ନାୟିକା ନାହାନ୍ତି । ହେଲେ ସିନେମାଟି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିବ ବୋଲି ଏହାର ଚିମ୍ପିଆଖାବାଦୀ ଅଛି । ଓଡ଼ିଆ ଘରର ନିଜ୍ଜକ କାହାଣୀ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ର ମୋ ପାଇଁ ତ୍ରିମ ରୋଲ୍

ସାଥକ, ଅଭିନେତା

"କପାଳ ଲିଖନ କେ କରିବ ଆନ" - ଭାଷ୍ୟରେ ଯାହା ଲେଖା ଆଏ ତାକୁ କେହି ବି ବଦଳାଇ ପାରନ୍ତିନି । ଏହାର କୁଳକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ହେଉଛି ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନାରାଗାଁର ସାଥକ । ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ପାଠ ପଢୁ ଥିଲେ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଇଞ୍ଜିନିୟର ହୋଇଥାନ୍ତେ । ହେଲେ କେଜାଣି କେମିତି ସେ ଚାଣି ହୋଇ ଆସିଲେ ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ । ଅତିସମ୍ଭବ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଥମ କରି ସେ ସିନେମାକୁ କାମ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରାୟ ତିନିଟି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ସିନେମାଗୁଡ଼ିକ ରିଲିଜ୍ ହୋଇ ନାହିଁ । ତେବେ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ସାଥକଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ଅପେକ୍ଷା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ଏହାକୁ ନେଇ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛନ୍ତି ସାଥକ । ଅନେକ ଆଶା ଆଉ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ନେଇ ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସିଥିବା ସାଥକଙ୍କ ଆଗାମୀ ଯୋଜନା କ'ଣ ରହିଛି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ସହିତ ।



ଜା | ନୂଆରା ଶଠ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ପରା' । ସମାଜରେ କ୍ରମାଗତ ଭାବରେ କୋଳମତ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । 'ପରା' ଏକ ନିରାଶ, କୋଳମ ଫୁଲ କଳ୍ପ । ତାକୁ ନେଇ ଅନେକ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ବାପାମାଆଙ୍କର । ମାତ୍ର ଅକାଳରେ ସେ ଝରି ପଡ଼ିଲା କିଛି ଯୌନ ରାକ୍ଷସଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରେ । ହେଲେ ପରିଶେଷରେ କ'ଣ ପରାକୁ ନ୍ୟାୟ ମିଳିଛି? ଏଭଳି ଏକ ଦୁର୍ଘଟକାର କାହାଣୀ ଉପରେ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଗତିଶୀଳ । ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା ସହିତ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ସଞ୍ଜୟ ମହାନ୍ତି । ସହ ନିର୍ମାତା ରହିଛନ୍ତି ଚନ୍ଦନ ସାଲ୍ ଏବଂ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ସଂଳାପ ଡଃ ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଜାପାନୀ ଭାଇ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରମୋଦ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ଗୀତରେ ତାରିକ୍ ଅଜିଜ୍, ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ନାୟକ, ରୁକୁ ସୁନା, ତକ୍ତୁର ରୋହନ ବିଶାଳ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ତ୍ରିପତି କୁମାର ସାହୁ । କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଏସ୍. କେ. ସୁରଲୀଧରନ୍ ଏବଂ ଅତି ନାୟକ ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସିନେମାରେ ଜ୍ୟୋତି, ଅନୁରାଧା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ନାଳମଣି ସାହୁ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, ସୌମ୍ୟ ଅଧିକାରୀ, ଗୁଣ୍ଡ, ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ, ନରେଶ ରାଉତରାୟ, ନିରଞ୍ଜନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ବିଶାଳ, ପପି ସାହୁଙ୍କୁ, ଶିଶୁ କଳାକାର ଦିବ୍ୟାଞ୍ଜା ଓ ସ୍ନେହା ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଆସୁଛି 'ରୁଦ୍ରାଭିଷେକ'

ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଆସିବାରୁ ଯାଉଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ରୁଦ୍ରାଭିଷେକ' । କୁମ୍ଭ ମହାପାତ୍ର ସିନେ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ଏବଂ ଏସ୍ ପିକଚର୍ସ ସହ ମିଶି ଏହି ସିନେମାଟି ନିର୍ମାଣ କରୁଛି । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ସାମ୍ବୁ ଓ ପୁନମ୍ ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ନବାଗତ କଳାକାର ଭାବେ ରିଲି ଏବଂ ରେଖାଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରାଯାଇଛି । ତା'ସହ ବିଶ୍ୱ ମୋହନ କବିକୁ ମଧ୍ୟ । ସିନେମାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପୁଧାକର ବସନ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ସିନେମାର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉତ । ତେବେ ସିନେମାଟିରେ ସଂଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣତ ଅଭିଜିତ ମକୁମ୍ଭଦାର ।



ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ପ୍ରେମାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ଆକର୍ଷଣ ନେଇ ଆସୁଛି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଅପେକ୍ଷା' । ଆକାମ୍ଷା, ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ଓ ଅପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ସ୍ୱପ୍ନର ଭାବଗଭୀର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଗଢ଼ା ଏହି ଫିଲ୍ମର ସଂଗୀତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦିବ୍ୟନାଥ ଦାଶଙ୍କ ସୁମଧୁର ସଂଗୀତରେ କୁମ୍ଭାମନ ସାଗରକ କଣ୍ଠଦାନ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭାବନାର ସାଗରରେ ଭସାଇ ଦେଇଛି । ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ତିରାଗ, ଇସିତା ସାହୁ ଓ ରମାକାନ୍ତ ବାରିକଙ୍କ କଣ୍ଠ ସ୍ୱର ଫିଲ୍ମର ସଙ୍ଗୀତକୁ ଅଧିକ ରଞ୍ଜନ କରିଛି । ରମାକାନ୍ତ ବାରିକ ଓ ଇସିତା ସାହୁଙ୍କୁ ଆଲବମ୍ ସଂଗୀତ ସୁନ୍ଦରତା ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଉଥିବାବେଳେ ତିରାଗଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଶୀର୍ଷକ ସଂଗୀତ 'ଅପେକ୍ଷା' ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ଡ. କେ. ତମନାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନା ଓ ଆନନ୍ଦ କୁମାରଙ୍କ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସାଥକ, ଶୁଭାଙ୍ଗୀ, ଶକ୍ତି ବରାଳ, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା, ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ, ସୌମ୍ୟ, ବନ୍ଦନା, ଅଲିଭା, ଏଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା, ଚୁନା ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍, ପ୍ରଦୀପ ଦେବତା ଓ ଗୁଣ୍ଡ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ଗ୍ରାମ୍ୟ ପୁଷ୍ପଭୂମିରେ ଏକ ସୁନ୍ଦର ସିନେ ନାୟକ ହେବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ଏକ ସୁନ୍ଦରତା ତାରକା ହେବାର ଆକାମ୍ଷା-ଯେଉଁଥିରେ ଲୁଚିଥାଏ ଫିଲ୍ମ ଜଗତର ଅନ୍ଧାର ସତ୍ୟ । ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାୟର ଶିକାର ହୋଇ ସୁନ୍ଦରତା ଆତ୍ମା ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଫେରି ଆସେ । ଏହି ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ । 'ଅପେକ୍ଷା' ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୬ରେ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସିନେମା ହଲ୍‌ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ।

'ଅପେକ୍ଷା'ରେ ଗୀତର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ

ସାକ୍ଷାତକାର

ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଥିବା 'ଅପେକ୍ଷା' ସମାଜକୁ କ'ଣ ବାଣୀ ଦେବେ?
 ● 'ଅପେକ୍ଷା' ସିନେମାଟି ବିଶେଷ କରି ସୁନ୍ଦରତାଙ୍କ ଉପରେ ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ । ଏଥିରେ ସୁଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସୁଛି । ଯେଉଁଠି ମୋର ବାପା ଓ ମା' ପୁଅକୁ ନେଇ କିଛି ଅଲଗା କଥା ଚିନ୍ତା କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ମୋର ଅନ୍ୟ କିଛି ସ୍ୱପ୍ନ ରହିଛି । ନିଜର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ପୂରା କରିବାକୁ ମୋତେ କେତେ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ଆଉ ଶେଷରେ ସଫଳ ହେଉଛି କି ନାହିଁ ତାହା ଏହି ସିନେମାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । 'ଅପେକ୍ଷା' ସିନେମାଟି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଫେବୃଆରୀ ୬ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ । ଏଥିରେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି ଶୁଭାଙ୍ଗୀ ।
 ଚିତ୍ର ରହିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ?
 ● ସୁଟିଂ ନଥିଲେ ସକାଳୁ ବ୍ୟାୟାମ କରେ । ସାଧାସିଧା ଘରୋଇ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ ।
 ଅଭିନେତା ହେବାକୁ କେତେ ସଂଘର୍ଷ କରିଛନ୍ତି?
 ● ଅଭିନେତାଟିଏ ହେବା ପାଇଁ ଅନେକ ସଂଘର୍ଷ କରିଛି । ଏବେ ବି ସଂଘର୍ଷ ଜାରି ରହିଛି । କାମ ପାଇବା ପାଇଁ ସଂଘର୍ଷ କରୁଛି, ସଂଘର୍ଷ ସବୁବେଳେ ଜାରି ରହିବ ।
 ତ୍ରିମ ରୋଲ୍?
 ● ଗୋଟିଏ ଭଲ ଚରିତ୍ରକୁ ନିଖୁଣ ଭାବେ ନିଭାଇବା ମୋର ସ୍ୱପ୍ନ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ର ହିଁ ମୋ ପାଇଁ ତ୍ରିମ ରୋଲ୍ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାଣି ରଖିବା ମୋର ପ୍ରଥମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ।
 ଆଗାମୀ ଯୋଜନା?
 ● ଆଗକୁ ଦର୍ଶକ ମୋତେ 'ମୋହନଗିରି'ରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ଏଥିରେ ପୁନଃଜନ୍ମ କଥା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।
 କଳାକାର ହେବାକୁ ମନ ବଳାଉଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ?
 ● ଯଦି କିଛି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଆଉ ନିଜ ଉପରେ ସେତିକି ଭରସା ରହିଛି, ତେବେ ସ୍ୱପ୍ନ ନିଶ୍ଚୟ ଦିନେ ପୂରଣ ହେବ । ତା' ସହିତ କର୍ମ ପ୍ରତି ସେତିକି ଦୃଢ଼ତା ରହିଥିବା ଦରକାର । ଏ ଲାଭକୁ ଆସୁଥିଲେ କାମ କରିବା ମନୋଭାବ ନେଇ ଆସନ୍ତୁ । ସୈଯିମ୍ ରଖିବା କାମ କରନ୍ତୁ ।

