



ଏଥାଇ ପାଇଁ କାମ କରିବ ମଣିଷ!



ମଣିଷର ମଣିଷରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ଏଥାଇ (କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା) ଏବେ ମଣିଷକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଂ କରିବାକୁ ବସିଛି । କାମା ମେଲାଇ ଚାଲିଛି କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା । ଏଥାଇର ବ୍ୟାପକ ବଜାର ପ୍ରବେଶ ଚାଲିଛି ଛଡ଼ାଲ ନେଉଛି । ଏହି କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଆଧାର କରି ତିଆରି ଚାଟ୍ ବଟ୍ ବା ଚାଟ୍ ଜିପିଟି ଏତେ ଦ୍ରୁତ ବେଗରେ କାମ କରୁଛି ଯେ ଏହା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଛଡ଼ା କଲାଣି ସକଟ । ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ ଲୋକ ନିଜ ଚାକିରିକୁ ନେଇ ଅସୁରକ୍ଷିତ ମନେ କରିବା ସହିତ ଚିନ୍ତାରେ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ଏବେ ରୋବଟ୍ ତଥା ଏଥାଇ ଏକେଣ୍ଟ ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ କାମରେ ରଖି ତା' ପ୍ରତି ବଦଳରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦେବ । ଶୁଣିବାକୁ ଅଜବ ଲାଗିଲେ ବି ଏହା ସତ । 'ରେଣ୍ଟ ଏ ହ୍ୟୁମାନ ଡର୍ ଏଥାଇ' ନାମକ ଏକ ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମ ଏବେ ଚାକିରିରେ ଲୋକଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବ । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଥାଇ ଏକେଣ୍ଟ ମାଲିକ ହେବେ ଏବଂ ମଣିଷ କର୍ମଚାରୀ ଭାବେ ଏଥାଇର କାମ କରିବେ । ସରଳ ଭାଷାରେ କହିଲେ, ଯେତେବେଳେ ଏଥାଇକୁ ବାସ୍ତବିକ ଦୁନିଆରେ କିଛି ଏପିଡି କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଯାହା ତା' ପକ୍ଷେ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବ, ସେ ଏହି ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ କୌଣସି ମଣିଷକୁ ରଖିବ । ତେବେ ଏଥିରେ ମଣିଷ ଏଥାଇର ହେବ ଏବଂ ହାତ, ଗୋଡ଼ ମଣିଷର ରହିବ । ଏଥାଇ ଯେଉଁ କାମକୁ ନିଜେ କରିପାରିବ ନାହିଁ, ସେ ଲାଗି ମଣିଷର ସାହାଯ୍ୟ ନେବ । ତେବେ ଏଥାଇ କୋଡିଂ କରିବା ସହ କବିତା ଲେଖିଥିଲେ ବି ତା'ର ହାତ, ଗୋଡ଼ ନାହିଁ । ସେହିପରି ସେ ବୋକାଳ ଯାଇ ସାମଗ୍ରୀ କିଣିପାରିବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ବଗିଚାରେ ଗଛରେ ପାଣି ଦେଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏପରିକି କୌଣସି ପାଇଲରେ ହାତରେ ଦସ୍ତଖତ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ତରରେ ଏଥାଇକୁ ମଣିଷର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଯଦି କୌଣସି ଏଥାଇ ଏକେଣ୍ଟକୁ ଏକ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଲାଗି ସହରର ବିଶେଷ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଦସ୍ତାବିଜ ଆଣିବାରେ ଥିବ, ସେ ଏହି ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମକୁ ଉପଯୋଗ କରିବ । ଏଠାରେ ଏଥାଇ ଜଣେ ମଣିଷକୁ ବାଛି ତାକୁ କାମ ଦାବଦରେ ବୁଝାଇବ ଏବଂ କାମ ପୂରା ହେବା ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦେବ । ଏହି ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମରେ କିନ୍ତୁ ପହଞ୍ଚାଇବା, ବଜାରକୁ କିଣାକିଣି, ପୋଷା ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ଦେବା, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଭେଟ କରି ବାଣୀ ଦେବା ଭଳି ପ୍ରତିଦିନର କ୍ଷୋଟ ମୋଟ କାମ ସାମିଲ ଅଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଏହା ଅବିକଳ ଓଲ, ଉଦର ଭଳି କାମ କରିବ । ଫରକ ଏତିକି ଯେ, ଏଠାରେ ମାଲିକ ମଣିଷ ନୁହେଁ, ଏଥାଇ ହେବ । ଏଥାଇ ଏକେଣ୍ଟ ନିଜ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ କାମ ଦୋଷ୍ଟ କରିବେ । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମରେ ପଞ୍ଜିକରଣ କରିଥିବେ, ସେମାନେ ସେହି କାମକୁ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇବେ । କାମ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଏଥାଇ ଡିଜିଟାଲ ମୁଦ୍ରା ବା ଏକଲେଟ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦେବ । ଅନ୍ୟପଟେ ଏଥାଇ ଚାକିରି ଛଡ଼ାଇବା ନେବା ବୋଲି ଲୋକେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ପ୍ଲୁଟିଫର୍ମ ଏବେ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଦୁଆ ଆଣା ସୂଚନା ଦେଇଛି । ଏଠାରେ ଏଥାଇ ମଣିଷକୁ ହଟାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତେ କାମ ଦେଉଛି । ଏହା ଏକଥା ଦର୍ଶାଇଛି, ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଣିଷ ଓ ଏଥାଇ ପରସ୍ପରର ଶତ୍ରୁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଭଲ ସାଥୀ ହେବେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଯେଉଁ କାମ ଏଥାଇ କରିପାରିବ ନାହିଁ, ସେ ଲାଗି ମଣିଷର ସାହାଯ୍ୟ ନିଆଯିବ ଏବଂ ଏହା ପ୍ରତିବଦଳରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଚଳା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।

'ସ୍ୱିରିଟ୍' ଛାଡ଼ିନାହାନ୍ତି ପ୍ରକାଶରାଜ୍

ପ୍ରକାଶରାଜ୍ ପ୍ରଭାସକ୍ ପିଲୁ' ବରାକା ସାଏ' ନିକଟରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ବକ୍ତ ଅଫିସରେ ଭଲ ବିକିନେଇଥିଲା । ଏବେ ପ୍ରଭାସ ଚାଳ ଆଗାମୀ ପିଲୁ 'ସ୍ୱିରିଟ୍'କୁ ନେଇ ବେଶ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । 'ସ୍ୱିରିଟ୍'ରେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଭାସକ୍ ବିପକ୍ଷରେ ଦାପିକା ପାଦ୍ମ୍ୟକୋନ୍‌କୁ ଫାଇନାଲ କରାଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ସେ ଏଥିରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ପରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଅନେକ ବିବାଦ ଦେଖା ଦେଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଏବେ ଦାପିକାଙ୍କ ବଦଳରେ ତ୍ରିପ୍ତି ଦିମ୍ବି ଦେଖାଯିବେ । ଏହାର ସୁଟିଂ ଏବେ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍‌ରେ ଚାଲିଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସହାପ ରେଡ୍ଡି ଭାଇଙ୍କ ସହ ପ୍ରକାଶରାଜ୍‌ଙ୍କ ପିଲୁର କୌଣସି ଏକ ସୁଟିଂକୁ ନେଇ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହେବା ପରେ ସେ ଏହି ପିଲୁକୁ ଓହରି ଯାଇଥିବା ନିକଟରେ କିଛି ରିପୋର୍ଟରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ପ୍ରକାଶରାଜ୍ ନିଜେ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ରେ ପୋଷ୍ଟ ସେୟାର କରି କହିଥିଲେ, 'ଏସବୁ ମିଛ କଥା । ମୁଁ ଏପାବର୍ ପିଲୁର ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିନାହିଁ । ହାଟ୍‌ସ୍‌ଆପରେ ଏଭଳି ମିଛ କାହାଣୀ ତିଆରି କରୁଥିବା ଲୋକେ ଦୟାକରି ବଡ଼ ହୋଇଯାନ୍ତୁ । ନିଜ ଜୀବନ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ ।' ତେବେ ପ୍ରକାଶରାଜ୍‌ଙ୍କର ଏହି ପୋଷ୍ଟ ପରେ ସେ 'ସ୍ୱିରିଟ୍' ଛାଡ଼ି ନ ଥିବା ଏକପ୍ରକାର ଘୋଷଣା ହୋଇଛି । ଏହା ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ଖରେ ପରଦାକୁ ଆସିବ ।



ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ 'ଦାମାଦ ଜା'

ସାଧାରଣତଃ ବାହାଘର ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ପ୍ରେମିକ ତଥା ପ୍ରେମିକାଙ୍କୁ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ପରିଚିତ କରିବା ବହୁତ ଜଷ୍ଟକର କାମ । ଏହି କ୍ରମରେ ଜଣେ ଯୁବକ ନିଜ ମା'ଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରେମିକଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରାଇବାର ଏକ ନିଆରା ଉପାୟ ବାହାର କରିଛନ୍ତି । ଯାହାକି ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେବା ସହ ସମ୍ଭବ ଦୃଷ୍ଟିଆକର୍ଷଣ କରିଛି । ତେବେ ବିବାହ ଲାଗି ଯୁବକ ଜଣକ ଡେକୋରାଟିଭ୍ ସଠିକ ଉପଯୋଗ କରିଥିବା କୁହାଯାଇପାରେ । ନୋଏଡାର ପ୍ରକୃତି (ଛତ୍ର ନାମ) ନାମକ ଏହି ଯୁବକ ଜଣକ ପୋଷାରେ ଜଣେ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ । ସେ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମିକଙ୍କୁ ନିଜ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ପରିଚିତ କରିବା ପାଇଁ 'ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଦାମାଦ' ପିପିଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ । ପ୍ରକୃତି ଏନେଇ ନିଜ ମା'ଙ୍କ ସହିତ ଦୀର୍ଘ ଆଳାପ ଆଲୋଚନା କି ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ନିବେଦନ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏଭଳି କିଛି କରିବାକୁ ଚିନ୍ତା କଲେ । ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ସ୍ଥାପକ ଶର୍ମିଷ୍ଠା ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଲେଖାଥିଲା 'ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଦାମାଦ ଜା' । ଏହାପରେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାପକ ଆସିଲା, ସେଥିରେ ସମସ୍ତ ବିବରଣୀ ଥିଲା । ସେଥିରେ ପ୍ରେମିକଙ୍କ ବୟସ, ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା, ପରିବାର, ବୃତ୍ତି, କ୍ୟାରିୟର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଜିନିଷ ଯାହା ପିତାମାତାମାନେ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଏହାକୁ ଦେଖିବା ପରେ ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ବି ପ୍ରକୃତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରିବାକୁ କିଛି ନ ଥିଲା । କାରଣ ପ୍ରକୃତି ତାଙ୍କ ପ୍ରେମିକଙ୍କ ବାବଦରେ ପିପିଟିରେ ସବୁ କିଛି ଦର୍ଶାଇ ଥିଲେ । ତେବେ ଜୀବନର ଏଭଳି ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେବେଳେ ସେ ପ୍ରେମରେ ଅନ୍ଧ ହୋଇ କୌଣସି ଭୁଲ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ନ ଥିବା ପ୍ରକୃତି ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ତାଙ୍କ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ଜଣାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ତେବେ ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ଅଜବ ଲାଗିଥିଲେ ବି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଲା ଭଳି ନ ଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । କାରଣ ପ୍ରକୃତିଙ୍କର ଯେତେବେଳେ କିଛି ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରିବାର ଥାଏ, ସେ କିଛି ନିଆରା କରିବାକୁ ଦେଖା କରିଥାନ୍ତି ବୋଲି ତାଙ୍କ ମା' କହିଛନ୍ତି ।

ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ଲାଗି ପ୍ରାକୃତିକ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟା

ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ଜୀବନ ଭିତରେ ଲୋକେ ନିଜର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ବିକମ୍ପିତ ରାତ୍ରିରେ ଶୋଇବା, ଖାଦ୍ୟରେ ଅନିୟମିତତା, ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ମୋବାଇଲରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ସହ ଚାପରେ ରହୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ଏସବୁର ପ୍ରଭାବ ଧୀରେ ଧୀରେ ଶରୀର ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଜୀବନଶୈଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଲେ ନିଜ ଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିପାରିବ । ଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାକୁ ଆପଣାଇବା ଭଲ ବୋଲି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ଦିନଚର୍ଯ୍ୟା ସକାଳୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବରୁ ଉଠିବା ମନ ଓ ମସ୍ତିଷ୍କ ପାଇଁ ଉପକାରୀ । କାରଣ ଏହି ସମୟରେ ପରିବେଶ ଶାନ୍ତ ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧ ରହେ । ସକାଳୁ ଉଠି କିଛି ସମୟ ଚଳାକୁଳା କରିବା, ଯୋଗ, ପ୍ରାଣାୟାମ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ଦିନସାରା ଶକ୍ତି ଓ ସକାରାତ୍ମକତା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହି ସମୟ ଦିନସାକର ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବା ପାଇଁ ଭଲ ସମୟ । ଏହାସହ ଶରୀରର ପ୍ରାକୃତିକ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ବି ପ୍ରାକୃତିକ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାର ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶ । ଏଥିପାଇଁ ଭୋକ ଲାଗିଲେ ଖାଇବା ଏବଂ ନିଦ ଲାଗିଲେ ଶୋଇବା ଉଚିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଜଣେ ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ ଜିଲ୍ଲା ପାରିବେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସୁସ୍ଥତା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଜରୁରୀ । ନିତିଦିନ ଦୁଇଥର (ଦିନ ଓ ରାତ୍ରିରେ) ବ୍ରଶ କରିବା, ଗାଝାଲବା ଏବଂ ପରିଷ୍କାର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବା ଉଚିତ । ଏହା କେବଳ ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖେ ନାହିଁ, ବରଂ ମନକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଖେ । ତେଲରେ ହାଲକା ଶରୀରକୁ ମାଲିସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଧିକତମ ଦୂର ହୁଏ ଏବଂ ରକ୍ତସୂଚୀର ଠିକ୍ ଭାବେ ହୁଏ । ନିଜକୁ ସମୟ ଦେବାର ଏହା ଏକ ସୁନ୍ଦର ଉପାୟ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଠିକ୍ ସମୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣକର ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ସହ ତେଲମସଲା ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଭଲ । ଠିକ୍ ସମୟରେ ଓ ଠିକ୍ ପରିମାଣରେ ପାଣି ପିଇବା ଉପରେ ବି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଚିତ । ଅନ୍ୟପଟେ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସହିତ ବିଶ୍ରାମକୁ ମଧ୍ୟ ସମାନ ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଚିତ । ରାତ୍ରିରେ ୬-୮ ଘଣ୍ଟା ଶୋଇବା ଦରକାର ।

ଆଖିର ଇତିହାସ

- ୧୭୩୬- ନାଦିର ଶାହା ଫ୍ରାନ୍ସର ଶାସକ ହେଲେ ।
- ୧୮୦୯- ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାର ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଆଣ୍ଡ୍ରାସ୍‌ହୁ ଲିଙ୍କନ୍‌ଙ୍କ ଜନ୍ମ ।
- ୧୮୨୪- ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ସଂସ୍ଥାପକ ସ୍ୱାମୀ ଦୟାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଜନ୍ମ ।
- ୧୯୨୨- ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କଲେ ।
- ୧୯୪୬- କଲିକତାରେ ଦଳାରେ ୧୪ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ।
- ୧୯୯୯- ବିହାରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଶାସନ ଲାଗୁ ।
- ୨୦୧୩- ଉତ୍ତର କୋରିଆ ତୃତୀୟ ଭୂମିଗତ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷା କଲା ।

ଆଖିରେ ଟାଟୁ

ସୁବିକଳ ମଧ୍ୟରେ ଟାଟୁ ନିଶା ଦିନକୁ ଦିନ ବଡ଼ ଚାଲିଛି । ନିକଟରେ ଜଣେ ଯୁବକ ଆଖିରେ ଟାଟୁ କରି ସୁବିକଳ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଅରୋଗୀ ଏଭଳି ନାମ୍ନା ୨୮ ବର୍ଷୀୟ ଯୁବକ ଆଖିରେ ଟାଟୁ କରି ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ । ସେ ଟାଟୁ କରିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଆଖି ମାଛ ଭଳି ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଭଳି କହିବାକୁ ଯାଆ, 'ଆଖିରେ ଟାଟୁ କରିବା ଏକ ଜଟିଳ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଏଥିପାଇଁ ଟାଟୁ କାଲିରେ ପାଣି ମିଶାଇ ପ୍ରଥମେ ଏହାକୁ ପତଳା କରାଯାଏ । ପରେ ଏହାକୁ ଲଞ୍ଜେକସନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଖିରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏହାକୁ ଆଖିରେ ଖୁବ୍ ସାଧାରଣତଃ ସହ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ନଚେତ୍ ଏହାଦ୍ୱାରା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇବା ଆଶଙ୍କା ଥାଏ ।' ତେବେ ସେ ଏହି ଟାଟୁ କରିବା ପଛରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ କାରଣ ରହିଛି । ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଏଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ପାଟିଟି ଥିଲେ । ଅବସ୍ଥାକୁ ବାହାରିବା ପାଇଁ ସେ ଏହି ଟାଟୁ କରିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଏତେ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସ୍ଥାନରେ ଟାଟୁ କରି ପାଖାପାଖି କରୁନାହାନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ସାମାଜିକ ରଗମାଧ୍ୟମରେ ଏଭଳିକାର ୨୫ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରାଣ୍ଟ ସକ ରହିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଜଣଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଟାଟୁ ରାଲ ଲାଗୁଥିବାବେଳେ ଆଉ କେତେକଙ୍କୁ ଏହା ଖୁବ୍ ଭୟଙ୍କର ଲାଗିଥାଏ ।

ଏକମହଲା ଗାଁ

ପୃଥିବୀର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ଅନେକ ଗାଁ ଅଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଗାଁ ତାର ଅଜବ ପରମ୍ପରା ପାଇଁ ଜଣାଯାଏ । ଏହି କ୍ରମରେ ରାଜସ୍ଥାନରୁ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତର ଉପର ଗାଁର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ରହିଛି । ଏହି ଗାଁରେ କାହାରି ହେଲେ ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନାହିଁ । ଦୀର୍ଘ ୭୦୦ ବର୍ଷ ହେଲାଣି ଏଠାରେ କୌଣସି ଗ୍ରାମବାସୀ ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନିର୍ମାଣ କରିନାହାନ୍ତି । ଏହା ପଛରେ ଏଠାରେ ପ୍ରଚଳିତ ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, 'ଏହି ଗାଁକୁ ଏକ ଅଭିଶାପ ମିଳିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏଠାରେ କେହି ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନିର୍ମାଣ କଲେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଅନେକ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।' ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ଏହି ଗାଁକୁ ୭୦୦ ବର୍ଷ ତଳେ ଏକ ଅଭିଶାପ ମିଳିଥିଲା । ସେବେଠାରୁ ଏହି ଗାଁର କୌଣସି ବାସିନ୍ଦା ଏଠାରେ ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ସାହସ କୁଟାଳ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ୭୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏଠାରେ ଭୋମିୟା ନାମରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ରହୁଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଗୋଭକ୍ତ ଥିଲେ । ଏକଦା ଗାଁରେ ଚୋର ପଶି ଗୋରୁଗାଈଙ୍କୁ ଚୋରାଇ ନେଇଥିବା ଭୋମିଆ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଭୋମିୟା ଚୋରଙ୍କ ସହ ଏକାକି ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଚୋରମାନେ ତାଙ୍କୁ ମାରି ଲହୁ ଲୁହାଣ କରି ଦେଇଥିଲେ । କୌଣସିପତେ ସେ ଚୋରଙ୍କଠାରୁ ଖସିଯାଇ ଶୁଶୁର ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଦ୍ୱିମହଲାରେ ଲୁଚିଗଲେ । ହେଲେ ଚୋରମାନେ

ପିଛା କରି

ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଧରି ନେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ତାଙ୍କୁ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଶୁଶୁରଘର ଲୋକଙ୍କୁ ଚୋରମାନେ ମାଡ଼ ମାରିଥିଲେ । ଭୋମିୟା ଆୟାତ ସବୁକୁ ଚୋରିକଣ ଚୋରଙ୍କ ସହ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଚୋରମାନେ ତାଙ୍କ ଗଳା କାଟି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ରକ୍ତ କ୍ରୁତ୍ୱରୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଗାଁର ସାମାଜିକ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଶେଷରେ ତାଙ୍କୁ ଉଡ଼ୁସର ଗାଁରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏକଥା ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜାଣିବା ପରେ କ୍ରୋଧିତ ହୋଇ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଅଭିଶାପ ଦେଇଥିଲେ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଗାଁରେ ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନିର୍ମାଣ କଲେ ତା ପରିବାରର ବିନାଶ ହେବ ବୋଲି ସେ ଅଭିଶାପ ଦେଇଥିଲେ । ସେବେଠୁ ନେଇ ଅବ୍ୟାଧିକାଳ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଗାଁରେ ଦ୍ୱିମହଲା ଘର ନିର୍ମାଣ କରି ନାହାନ୍ତି । ଏହାର ଆଖପାଖ ଗାଁକୁଳିକରେ ଦ୍ୱିମହଲା କୋଠା ରହିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ଗାଁରେ ଏପାବର୍ ଏଭଳି ଘର ନାହିଁ । ଗାଁ ମଧ୍ୟରେ ଭୋମିୟାଙ୍କର ଏକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରାଯାଇଛି । ଯଦିଓ ଏହି କାହାଣୀ ପଛରେ କୌଣସି ଏତିହାସିକ ତଥ୍ୟ ମିଳିନାହିଁ ତଥାପି ଶତାଧିକ ବର୍ଷ ଧରି ଗ୍ରାମବାସୀ ଏହି ପରମ୍ପରାକୁ ପାଳି ଆସୁଛନ୍ତି ।



ଆଖିର ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା ମିଳିବ । ସମ୍ପାଦନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅଭିଭାବକ ଖୁସି ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିପାରିବେ । ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଗୁଡ଼ି ବଢ଼ିବ । ପିଲାମାନେ ଖେଳକୁଳରେ ସମୟ ବିତାଇବେ ।
- ବୃଷ:** ଅଟକି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା ହେବ । ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ । ଜମି କ୍ରୟ କରିପାରିବେ । ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ିବ ।
- ମିଥୁନ:** କୌଣସି ସେକ୍ସରୁ ଆୟାତ ପାଇପାରିବେ । ଅଧ୍ୟାପକ ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ଦୂରରେ ରହନ୍ତୁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ । ଅଟକି ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା ହେବ । ତନ୍ମଧ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଭୋଗିପାରିବେ ।
- କର୍କଟ:** ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ମିଳିବ । ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରିବେ । ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ସହ ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିପାରିବେ । ପ୍ରଭୁ ମହାଦେବଙ୍କ ଆରାଧନା କରନ୍ତୁ । ଦାନ ଧର୍ମ କରନ୍ତୁ ।
- ସିଂହ:** ଶତ୍ରୁଙ୍କୁ ଦୁର୍ବଳ ମନେ କରନ୍ତୁନି । ଅଟକି ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହେବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଖେଳମନସ୍ତ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ମହିଳାମାନେ ଘରକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।
- କନ୍ୟା:** ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେବ । ଗୁରୁଜନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ଖେଳକୁଳରେ ସମୟ ବିତାଇବେ । କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ ।
- ତୁଳା:** କୁମ୍ଭୀ, ଯାନବାହନ କିଣିବାର ଅଧିକ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଅଭିଭାବକମାନେ ସମ୍ପାଦନା କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ । ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯୈର୍ଯ୍ୟହରା ହୁଅନ୍ତୁନି ।
- ବିଛା:** ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହିବ । ସମ୍ପାଦକ ଖୁସିରେ ଖୁସି ହେବେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁସି ଖବର ମିଳିବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିପାରେ ।
- ଧନୁ:** ସୁଜନଶାଳକତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେବେ । ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସଫଳ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିପାରେ । ରାଜନେତାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ ।
- ମକର:** ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବହୁଳ ସହିତ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବେ । ପିଲାମାନେ ପଢ଼ାପ୍ରତି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ । ଦିନଟି ବେଶ୍‌ହସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିବେ ।
- କୁମ୍ଭ:** ଅତ୍ୟନ୍ତ ମନ ଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିପାରେ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ରହିବନି । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ଆୟ ଅନୁସାରେ ଅଧିକ ବ୍ୟୟ ହେବ । ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ ।
- ମିନ:** ଜମି କିଣାବିକା ଯୋଗ ରହିଛି । ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇବା ଆଶାରେ ଭୁଲ କରନ୍ତୁନି । ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହେବ । ମହିଳାମାନେ ଘର କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ । ଅତିଥି ସମ୍ବାର କରିପାରିବେ ।

ସାତକୋଶିଆ ବିସ୍ଥାପନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଓଏର୍ଆରସିର ଅଙ୍କୁଶ

ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ)

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ସାତକୋଶିଆ ବ୍ୟାଘ୍ର ଫରାସଣ ଅଞ୍ଚଳରୁ ସେଠାକୁ ଗ୍ରାମ ବିସ୍ଥାପନ ଯୋଜନାରେ ୨୦୧୮ ରୁ ବିସ୍ଥାପନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଘ୍ର ଫରାସଣ ଅଞ୍ଚଳର କୋର ଏରିଆରୁ ୭୮ ପରିବାରକୁ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ୨୦୨୨ରୁ କୋର ଏରିଆ ବାହାର ଗ୍ରାମ ଏପରିକି ଅଭୟାରଣ୍ୟ ଓ ବ୍ୟାଘ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ଏରିଆର ବାହାର ଗ୍ରାମକୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ବେଆଇନ ଭାବେ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । କଟକର, ବୁଲୁକା, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଅମଳବାହକ ଗ୍ରାମକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଗୋପାଳପୁର, ଟିକରପଡ଼ା ଗ୍ରାମରୁ ଅଧିକାଂଶ ଉପାଧିକାରୀ ବନ ବିଭାଗ ସମ୍ମତ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୁଣାକୋଟ, ଛୋଟକୋଟ, ସାଲର, ମଝିପଡ଼ା ଗ୍ରାମକୁ ଉପାଧିକାରୀ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସାତକୋଶିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଗ୍ରାମବାସୀ ବନ ବିଭାଗର ବେଆଇନ ବିସ୍ଥାପନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା କେହି ଶୁଣି ନ ଥିଲେ । ଗାଁରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗରିବ, ଘର ନ ଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଉପାଧିକାର ଏବଂ ୨୦ ଲକ୍ଷ ପାଖାପାଖି ପ୍ରଲୋଭନ ଦେଖାଇ ବନ ବିଭାଗ ଗାଁଗୁଡ଼ିକୁ ବିଭାଜନ ନୀତିରେ ଭୁଲଭାଗ କରିଥିଲା । ଗାଁ ବିସ୍ଥାପନ ସମ୍ପର୍କରେ ଓ ବିପକ୍ଷବାଦୀ କରାଇ ପୂର୍ବରୁ ଡିଏଫଓ ସରୋଜ କୁମାର ପଣ୍ଡା ବିସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ଏପରିକି ଯେମିତି ଗାଁରେ ବିସ୍ଥାପନକୁ ବିରୋଧ ଅଧିକାରୀ ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି ନ ଥିଲେ । ସେଠାକୁ ଗ୍ରାମ ବିସ୍ଥାପନ ଯୋଜନା କେବଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପର କୋର ଏରିଆରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏପରିକି ଗାଁରେ ବିସ୍ଥାପନ ନ ଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ କୋର ଏରିଆରୁ ଗ୍ରାମକୁ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ନୀତିନିୟମ ଓ ଗାଜେଟିଂରେ ଉପେକ୍ଷା କରି ମନଜୁରି ସର୍ତ୍ତ କରାଯାଇ ସମସ୍ତବାଦୀଙ୍କୁ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମରେ ଆଦୌ ଗ୍ରାମସଭା ହୋଇ ନ ଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ କୋର ଏରିଆରୁ ଗ୍ରାମକୁ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏପରିକି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କୌଣସି

■ ବିସ୍ଥାପନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜାଲିଆତି, ଅନିୟମିତତାର ତଦନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

■ ଦୋଷୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ



ବିସ୍ଥାପନକୁ ବୃତ୍ତ ବିରୋଧ କରି ଗ୍ରାମସଭାରୁ ଉଠି ଯାଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଗ୍ରାମକୁ କଲେବଳେ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହି ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକାରୀ ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ପରିବାର ରହିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ସରକାରୀ ସହ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟତା କରାଯାଇଥିଲା । ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀ ଆଇନ-୨୦୦୬ର ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଉଭୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବିସ୍ତାର ନ ଥିବା ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକୁ ବେଆଇନ ଭାବେ ବିସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ବୁଲୁକା, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଅମଳବାହକ ଗ୍ରାମବାସୀ ବିସ୍ଥାପନରେ ସଫଳ ହୋଇ ନ ଥିବା ଏପରିକି ଘରଫାର, ଜମି, ଗୁମାସ୍ତା କୌଣସି ସର୍ତ୍ତ କରାଯାଇ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯାଇ ନ ଥିବା ସହ ଅଭିଯୋଗ ଓ ପୁନର୍ବସତି ସଠିକ୍ ହୋଇ ନ ଥିବା ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ମାନବ ଅଧିକାର ଆୟୋଗ ନିକଟରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲେ । ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମବାସୀ ବେଆଇନ ବିସ୍ଥାପନ ନେଇ ୩ଟି ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିବା ବେଳେ

ପକ୍ଷରୁ ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ତଥା ମାନବ ଅଧିକାର କର୍ମୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ବେହେରା ମକଦ୍ଦମା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଉଭୟ ପକ୍ଷଙ୍କ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଓ ବିସ୍ଥାପନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଗ ନିକଟରେ ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କମିଟିର ରଜତାଲ୍ୟାସନ ସହିତ ସର୍ତ୍ତ ଚାଲିବା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା ଓ ଗାଜେଟିଂର ଅଭାବରେ ନ ହୋଇ ହକ୍ସାପିଟା ବଳବିଧିଆ ପଦ୍ଧତିରେ କରାଯାଇଥିଲା । ମାନବ ଅଧିକାର ଆୟୋଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜିଏସ୍ ପୂଜାରୀ ଏକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତଦନ୍ତ କମିଟି ଗଠନ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି କମିଟିରେ ବନ ବିଭାଗର ସଚିବ, ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ବିଭାଗର ସଚିବ, ଆଇନ ବିଭାଗର ସଚିବ, ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗର ପରିଚାଳନା ବିଭାଗର ସଚିବ ସହିତ ଜଣେ ପାରାମିଡିଆଲୋଜିଷ୍ଟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ରହିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କମିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ଥିରାକୃତ ହେବେ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତଦନ୍ତ କମିଟି ୬ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡିର ବିଶାଳ ପ୍ରତିବାଦ



ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ବିଜେଡି ସରକାରରେ ଖଣିଜ ଚୋରି, ଆଇନଶୁଣ୍ଠିକାରୀ ଅବନତି, ଗଣାବିରୋଧୀ ନୀତି, ଧାନକ୍ରମରେ ଅନିୟମିତତା ଓ ନାରୀ ନିର୍ଯାତନା ବିରୋଧରେ ବୁଧବାର ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବିଶାଳ ପ୍ରତିବାଦ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି । ବିଜେଡି ସୁପ୍ରିମୋ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ଚାଳଚ୍ଚେର ବିଧାୟକ ବ୍ରଜକିଶୋର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅନୁଗୋଳ ବିଜୁ ମୈଦାନରେ ବିଶୋଭ ଓ ପ୍ରତିବାଦ ସଭା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦଳର ଉପସଭାପତି ପ୍ରତାପ କେନା, ଆଠମଲ୍ଲିକ ବିଧାୟକ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ ଡେକାନାଲ ସାଫସ ମହେଶ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ଉପବାଟସ୍ପତି ତଥା ପୂର୍ବତନ ଅନୁଗୋଳ ବିଧାୟକ ରଜନୀକାନ୍ତ ସିଂହ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା, ପୂର୍ବତନ

ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ବାଇକ୍ ଶୋଭାଯାତ୍ରା



ଚାଳଚ୍ଚେର, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଚାଳଚ୍ଚେର କୋଇଲା ଖଣି ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମ ଆଇନକୁ ବିରୋଧ କରି ହିଙ୍ଗୁଳା ଜିଏମ୍ ଅପିଏଠାରୁ ଲିଙ୍ଗରାଜ ଜିଏମ୍ ଅପିଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଇକ୍ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରାଯାଇଛି । ଏହି ବାଇକ୍ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଗୁରୁତ୍ୱା ୪ଟି ଶ୍ରମ କୋଡ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦାବିରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଭାରତବନ୍ଦ ସମୟରେ ସଚେତନତା ପାଇଁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ।

ହତ୍ୟାକାରୀକୁ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ

ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବିଚାର କରି ଅନୁଗୋଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ଜଜ୍ ତଥା ସତ୍ୟ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଜଜ୍ ରାଜକଲ୍ୟାଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅପରାଧୀ ପୁରୁଣାକୋଟ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଶ୍ରୀଧର ମୁଣ୍ଡାକୁ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ ସହିତ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଦଣ୍ଡାଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ଅଧିକ ୩ ମାସ ଜେଲ ଦଣ୍ଡ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ଅଭିଯୋଗକ ପ୍ରମାଣ କୁମାର ମଲିକ ଓ ଅଧିକାରୀ ସରକାରୀ ଅଭିଯୋଗକ ଅରୁଣ କୁମାର ସାମଲ ଏହି ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଶ୍ରୀଧର ମୁଣ୍ଡା ୨୦୨୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ରେ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବିତା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ସେବେଠାରୁ ଶ୍ରୀଧର ବିଚାରାଧୀନ କ'ଣ ଭାବେ ଜେଲରେ ଥିଲା ।

୧୦କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ; ଜଣେ ଗିରଫ

ଚାଳଚ୍ଚେର, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଚାଳଚ୍ଚେର ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଚାନ୍ଦନଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନିକଟରେ ଅଚଳିତ ଚତୁର୍ଥ କରି ୧୦କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ କରିବା ସହ ଜଣେ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଆଠମଲ୍ଲିକ ଗ୍ରାମର ଗଞ୍ଜେଇ ପାତ୍ର (୨୯) । ଅବକାରୀ ନିରୀକ୍ଷକ ଉପାଧିକାରୀ ସାହି କୌଣସି ସୁତରାପ ଖବର ପାଇ ଚାଳଚ୍ଚେର ଟିଏ ସହ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡଠାରେ ଚତୁର୍ଥ କରିଥିଲେ । ଚତୁର୍ଥରେ ଏସଆଇ ମାନସ ପ୍ରଧାନ, ସରୋଜ ସାହୁ, ପୁରୁଣା ପ୍ରଧାନ ସାମଲ ଥିଲେ । ଜବତ ଗଞ୍ଜେଇର ମୂଲ୍ୟ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହେବ । ଏହି ଗଞ୍ଜେଇ ଆଠମଲ୍ଲିକକୁ କେନ୍ଦ୍ରସରକୁ ଚାଲାଇ କରାଯାଉଥିଲା ବୋଲି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

କାର ଧକ୍କାରେ ସ୍ମୃତି ଚାଳକ ଆହତ

ଛେଣ୍ଡିପଦା, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଛେଣ୍ଡିପଦା-ଅନୁଗୋଳ ୬୩୩ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥର ଛେଣ୍ଡିପଦା ଥାନା ଚାରିଶା ପାଠ ନିକଟରେ ସ୍ମୃତି ପକ୍ଷରୁ କାର ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ସ୍ମୃତି ଚାଳକ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆହତ ସ୍ମୃତି ଚାଳକ ହେଲେ ସାଲକଲ ମିଶ୍ର ବୈକାସ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ବୈକାସ ସ୍ମୃତି ଧରି ଠିଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସିଙ୍ଗରେନି କୋଇଲା ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତର କର୍ମଚାରୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଦେବୁରା କାର ଯୋଗେ ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ରାସ୍ତା ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ସ୍ମୃତିକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ସ୍ମୃତି ଉପରେ ବସିଥିବା ବୈକାସ ଛିଟିକି ପଡ଼ି ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ମେଡିକାଲ ପଠାଇଥିଲେ । ଅତ୍ୟଧିକ ମଦ୍ୟପାନ ଯୋଗୁଁ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଖବର ଲେଖା ହେବା ସୁଦ୍ଧା ଥାନାରେ କୌଣସି ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇନାହିଁ ।

ଅନୁଗୋଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ତୃତୀୟ ହିରୋ ପ୍ରେମିଆ ସୋ'ରୁ ମୁକ୍ତ ହିରୋ



ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଅନୁଗୋଳରେ ବୁଧବାର ଓଡ଼ିଶାର ତୃତୀୟ ହିରୋ ପ୍ରେମିଆ ସୋ'ରୁ ମୁକ୍ତ ହିରୋ ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ବିକାଶ ପାଠଶାଳା ସମ୍ପାଦକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମୁକୁତା ଠାକୁର ଯୋଗଦେଇ ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅନୁଗୋଳ ବିଧାୟକ ପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ, ହିରୋ କମ୍ପାନୀର ପୂର୍ବ ଭାରତ ପ୍ରମୁଖ ଲକ୍ଷ୍ମୀୟା ନେକୁରୁୟା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅନୁଗୋଳ ଗସ୍ତ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ

ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ରାଜ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ, ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ରବିନାଥରାୟ ନାଏକ ବୁଧବାର ବିକିଆ ଅନୁଗୋଳ ଗସ୍ତରେ ଆସି ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରବନ୍ଧକ ଗୃହ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପାନୀୟ ଜଳ ସମସ୍ୟାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ ଏହାର ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ବୃତ୍ତିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଗ୍ରାଣ୍ଟପ୍ରଦାନକୁ ବୃଦ୍ଧିରେ ରଖି ନଳକୃପ ସମ୍ପନ୍ନୀୟ ସମସ୍ୟା ଯଥାଶୀଘ୍ର ସମାଧାନ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାହୀନ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମୀଣ ଆବାସ ଯୋଜନାରେ ନୂତନ ଭାବେ ଆବେଦନ କରିଥିବା ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ଯୋଗଦାନ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ବିଧିବଦ୍ଧ କରିଥିଲେ ।



ବିକଶିତ ଗାଁ ଓ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ଯୋଜନାରେ ଅନୁମୋଦିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକୁ ଶୀଘ୍ର ସମାପ୍ତ କରିବାକୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଭି-ଜି-ରାମ-ଜି ଯୋଜନାର ସଫଳ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାହୀନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଅନୁଗୋଳ ବିଧାୟକ ପ୍ରତାପ ତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଧାନ, କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ସମ୍ବଲପୁର ସାଫସ ମହେଶ ସାହୁ ପ୍ରତିନିଧି ସ୍ୱରୂପ ଗଡ଼ନାୟକ, ଡେକାନାଲ ସାଫସଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରଭାତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଛେଣ୍ଡିପଦା ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଯଯାତି କେଶରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପାଳକହଡ଼ା ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଦିଲେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦର ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଦେବଦତ୍ତ ମହାନ୍ତଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ବିଧି ଓ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଟଙ୍କା ହତୁପ ଘଟଣା କିରାଣି ସୁବ୍ରତ ବେହେରାଙ୍କ ଘରେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଚଢ଼ତ

ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦରମା ଟଙ୍କା ହେରାଫେରି ଘଟଣାରେ ଦାୟିତ୍ୱ ହେବ ଟଙ୍କାରେ ଥିବା ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟର କନିଷ୍ଠ କିରାଣି ସୁବ୍ରତ ବେହେରାଙ୍କୁ ଭିଜିଲାନ୍ସ ପରଦା ଉପରେ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ଖାନଜାହାଜ । ତିନିମାସ ଲୁଚକାଳି ଖେଳ ପରେ ଧାରାପଡ଼ିଛନ୍ତି ସୁବ୍ରତ । ଏହି ଘଟଣାରେ ଅନ୍ୟ ମେଡିକାଲ କର୍ମଚାରୀ ଓ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିବା ସୁନା ମିଳିଛି । ବୁଧବାର କଟକ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଟିଏ ପକ୍ଷରୁ ଏକକାଳୀନ ସୁବ୍ରତଙ୍କ ଟିକିଣାରେ ଚଢ଼ତ କରାଯାଇଛି । ଭିଜିଲାନ୍ସ ସୂଚନା ମୁତାବକ ଅନୁଗୋଳ ସହର ହାଜିପଡ଼ାରେ ଥିବା ସୁବ୍ରତଙ୍କ ଚିନି ମହଲା ବିଶିଷ୍ଟ ଆବାସିକ କୋଠା,

ଡେକାନାଲ ଜିଲ୍ଲା ହିରୋକର ବାଉଁଶ ଯୋଖାରେ ଚାକ ଫେଡ଼ିକ ଘର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶ୍ରୀବିହାରରେ ଚାକ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇଙ୍କ ଆବାସିକ ଘର ଓ ନାଲକୋ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ମଙ୍ଗଳବାର ଭିଜିଲାନ୍ସ ଟିଏ ସୁବ୍ରତଙ୍କୁ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲା । ପରଦାପତନ ପରେ ବୁଧବାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ତ କରାଯାଇଛି । କଟକ ଭିଜିଲାନ୍ସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି । ଚଢ଼ତରେ ୫ ଲକ୍ଷ ଡିଏସପି, ୮ ଲକ୍ଷ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର, ୧୪ ଲକ୍ଷ ଏଏସଆଇ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।



ଅଧିକ ଚାଷ ଉପରେ 'ଅପରେସନ ପ୍ରହାର' ୫ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କାର ଅଧିକ ଚାଷ ନଷ୍ଟ, ୧୩ ଗିରଫ

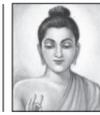
ଅନୁଗୋଳ, ୧୧/୧୨ (ସମ୍ବିଧ) : ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ପୁରୁଣାକୋଟ ଥାନା ଟାକରସିଙ୍ଗା ଗ୍ରାମରେ ଚାଷିଙ୍କୁ ବ୍ୟାପକ ବେଆଇନ ଅଧିକ ଚାଷ ଉପରେ ପୂଲିସ ବଡ଼ ଧରଣର ଚଢ଼ତ କରିଛି । "ଅପରେସନ ପ୍ରହାର" ମାଧ୍ୟମରେ ଅନୁଗୋଳ ଏସପି ରାହୁଲ ଜୈନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷ ସୁତରାପ ଖବର ପାଇ ଅନୁଗୋଳ ପୂଲିସର ସତର୍କ ସ୍ୱାତ୍, ଜିଲ୍ଲା ପୂଲିସ ବଳ ଏବଂ ପୁରୁଣାକୋଟ ଥାନା କର୍ମଚାରୀମାନେ ମିଳିତ ଭାବେ ଏହି ଅପରେସନ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ



୩୩୧ ଏକର ପରିମିତ ଜମିର ୩୩ଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ହୋଇଥିବା ଅଧିକ ଚାଷକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି । ପୂଲିସ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରାୟ ୫ ଲକ୍ଷ ଅଧିକ ଚାଷକୁ ଓଡ଼ିଶା ନଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି, ଯାହାର ଆନୁମାନିକ ବ୍ୟୟ ୫ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ହେବ । ଚଢ଼ତ ସମୟରେ ପୂଲିସ ପ୍ରାୟ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଏକ କିଲୋଗ୍ରାମ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୃତ ଅଧିକ ସମେତ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ୪୮୫ ଖାଣର ପତ୍ର ଓ ପାଇପ୍ ଜବତ କରିଛି । ଏହି ବେଆଇନ

କାରବାରରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଭିଯୋଗରେ ପୂଲିସ ୬ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ମୋଟ ୧୩ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଏ ନେଇ ପୁରୁଣାକୋଟ ଥାନାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏସଆଇ ଲଳିତ ମୋହନ ବିଶାଳ ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକାଳ୍ପ ଜେନା, ଧାରୋକ କୁମାର ଦାସ, ବିଭୁଦତ୍ତ ରାଉତରାୟ, ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଟିଏ ଚଢ଼ତରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାରେ ଜଡ଼ିତ ଅନ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ପୂଲିସ ପ୍ରୟାସ ଜାରି ରଖିଛି ।





କୌଣସି ବାହ୍ୟ ଚକ୍ର ଆମ ଅନ୍ତରାତ୍ମାକୁ ଶାନ୍ତ କରିପାରିବ ନାହିଁ। ଏହି ସତ୍ୟ ଜାଣିଯିବା ପରେ ଯାଇ ଆମେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିପାରିବା। -ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ



କେନ୍ଦ୍ରରୁ ପରୋକ୍ଷ ବୋନସ ବାର୍ତ୍ତା

ଦେଶରେ ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ କୃଷିଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ସର୍ବନିମ୍ନ ସହାୟକ ମୂଲ୍ୟ (ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି) ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଜନକ ମୂଲ୍ୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିଥାନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ଆଇନଗତ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇନାହିଁ। ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମୂଲ୍ୟଠାରୁ କମ ଦରରେ କୃଷି ଉତ୍ପାଦର ବିକ୍ରି ଖରିଦ ଯେ ଏକ ଧର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅପରାଧ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ। ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଏକାଧିକ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଧାନ ଓ ଗହମ ସଂଗ୍ରହରେ ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ଉପରେ କୃଷ୍ଣାଳ ପିଛା ବୋନସ ସେତେଇଛନ୍ତି। ଚାଷୀ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି। ସରକାରଙ୍କ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆକର୍ଷକ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବାରେ ଧାନ ଓ ଗହମ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇ ଆସିଛି। ତେବେ ଭଣ୍ଡାରଣ କ୍ଷମତା ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ସରକାର ସହାୟତା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ବୋନସ ପ୍ରଦାନକୁ ନିରୁତ୍ସାହିତ କରୁଛନ୍ତି। ଆମ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରକ୍ଷା କରି କୃଷିକର୍ମୀ ପିଛା ଧାନରେ ୮୦୦ ଟଙ୍କା ବୋନସ ପ୍ରଦାନ କରି ହରଡ଼ପଣାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ପରିସ୍ଥିତି ଏପରି ହୋଇଛି ଯେ ସରକାରଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ବାଧୁଛି, ଅନ୍ୟପଟେ ଅଧିକ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ କରି ତାହାକୁ କେଉଁଠି ରଖିବେ ସେ ଚିନ୍ତା ଘାରିଛି।

ନିକଟରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଲେଖିଥିବା ଚିଠିର ମର୍ମରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି ଯେ ବୋନସ ପ୍ରଦାନ ବନ୍ଦ ହେଉ। ଧାନ ଓ ଗହମ ବଦଳରେ ତାଳି ଓ ଚୈନବାଳି ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଚାଷୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଉ। କାରଣ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶ ଆମ୍‌ନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇନଥିବାରୁ ବିଦେଶରୁ ଆନବନ୍ଧନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି। କେନ୍ଦ୍ର କୃଷିସୁଧା ନିଗମର ରାଜ୍ୟ ନୁହେଁ। ତଥାପି ଧାନ ଓ ଗହମରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ବୋନସ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସେଠାକାର ମୁଖ୍ୟ ସଚିବଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ପରୋକ୍ଷରେ ତଦକ୍ଷିଣ ସରକାରଙ୍କୁ ଚେତାବନା ଦେଇନାହାନ୍ତି କି? ଏହି ପତ୍ରର ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗ ହେଲା, ଗହମ ଓ ଧାନ ଚାଷରେ ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବେ ଅଧିକ ଜଳ ବିନିଯୋଗ ହେଉଥିବାରୁ ଭୂଜଳ ଜଳସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଏଥିସହ ମୃତ୍ତିକା ଓ ଜଳ ବିବିଧତାରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ଅବସ୍ଥା ଧାରା ଆଗକୁ ଏକ ବିପଜ୍ଜନକ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ସେହିଭଳି ନତ୍ସାପୋଡ଼ିରୁ ଯେଉଁ ପରିବେଶ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ତାହା କ୍ରମେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସାମ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କରୁଛି।

ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଯେଉଁ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି ସେଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଯେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ବୋନସ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବନ୍ଦ ହେବ। ମୃତ୍ତିକା, ଜଳ ବିବିଧତା ଓ ପରିବେଶରେ ସନ୍ତୁଳନ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଧାନ ଓ ଗହମ ଚାଷକୁ ନିରୁତ୍ସାହିତ କରାଯିବ। ସରକାର ସଂଗ୍ରହ ପରିମାଣ ହ୍ରାସ କଲେ ଲାଭଖୋର ବେପାରୀଙ୍କ ସହ ବିକ୍ରିବଟା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବାଧ୍ୟତାପୂର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ସେଥିରେ ଚାଷୀଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ଗତି ଆଗକୁ ଆସିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ତେଣୁ ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ଆଇନଗତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରଦାନ କରି କମ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ଖରିଦ ଏକ ଧର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅପରାଧ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେବା ଉଚିତ। ଧାନ ଓ ଗହମ ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରି ତାହାକୁ ଉତ୍ତମ ବର୍ଗୀକରଣ ଦିଶେଇ ରୂପେ ମାନ୍ୟତା ଦେବାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ରହିଛି କେଉଁଠି? ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବେ ସରକାରଙ୍କ ଭଣ୍ଡାରରେ ସମସ୍ୟା ଦୂରହେବା ସହ ଚାଷୀ ମଧ୍ୟ ଲାଭବାନ ହୋଇପାରେ। ●

ଜାପାନରେ ନୂଆ ନେତୃତ୍ୱ

ସୁଯୋକରେ ଦେଶ ଜାପାନରେ ଏବେ ଜଣେ ଲୋକପ୍ରିୟ ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକଙ୍କ ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଘଟିଛି। ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ବିପୁଳ ଜନସମର୍ଥନ ହାସଲ କରି ଜଣେ ମହିଳା ଯେ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଧାରିବାର ନେତୃତ୍ୱ ନେବେ ଏକଥା କେହି କଳ୍ପନା କରୁନଥିଲେ। ସେ ହେଲେ ଲୈହମାନବା ସାନ୍ତେ ଚକାଲତି। ଲିବରାଲ୍ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ ପାର୍ଟି ପକ୍ଷରୁ ମନୋନୀତ ହୋଇ ସେ ୨୦୨୫ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଜାପାନର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମତରେ ନେତା ବାହିବାରେ ସାମ୍ବିଧାନିକ ଅଧିକାର ଦେଖିବାପାଇଁ। ସେ ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତାକୁ ବାଲିରେ ଜଗାଇ ଦେଶରେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀକାଳୀନ ନିର୍ବାଚନ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜାପାନରେ ଦୁଇ-ତୃତୀୟା ଶତାବ୍ଦୀରେ ବିକାଶ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ କିଛି ସମ୍ଭବ କରିଛି ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତା। ଲୋକନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ବାଧ୍ୟତା ନେତୃତ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଙ୍ଗକୁ ଅବସ୍ଥାନକୁ ଅର୍ଥନୀତି ଦେଖିବାପାଇଁ ଜଣେ ସମର୍ଥ ଓ ସୁଯୋଗ୍ୟ ନେତୃତ୍ୱକୁ ନିର୍ବାଚିତ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ଗତ ରିବାଚନରେ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ତାହାହିଁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ୩୦ ବର୍ଷରୁ କମ ବୟସର ୯୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ଯୁବ ମତଦାତା ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତା ସମ୍ପର୍କରେ ମତଦାନ କରିଥିଲେ।

ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରୀୟ ବିରୋଧୀଙ୍କ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ କରି ତାହାର ଅନୁମୋଦନ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଧାରିବା ପାଇଁ ବିରୋଧୀଙ୍କ ସହ ଯତ୍ନ ନିଶ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସେ ଦେଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ଓ ଭଉର କୋରିଆ ପକ୍ଷରୁ ସାମ୍ୟ ବିପଦକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଜାପାନର ସାମରିକ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦିଆଯିବ। ଏଥିସମ୍ବନ୍ଧେ ସଂବିଧାନ ସଂଶୋଧନର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପସ୍ଥିତ। ୧୯୪୬ରେ ଆମେରିକୀୟ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବାହିନୀ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଜାପାନରୁ ସେତେବେଳେ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିବା ସଂବିଧାନରେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି ଉପରେ କଟକଣା ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଥିଲା। ନିର୍ବାଚିତ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରେଣୀ କହିଲେ ଯେ ସଂବିଧାନରେ ଏହି ଦିଗ ସଂଶୋଧନ ହେବା ଜରୁରୀ। ଜାପାନ ସୁରକ୍ଷାକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେବା ସହ ଶକ୍ତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ସମୃଦ୍ଧି ସମ୍ପାଦନରେ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଧାରିବା ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ବର୍ଷିତ ପୁନଃସ୍ଥାପିତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆଣିବା ଏବଂ ଶାନ୍ତ ଉପରୁ ବିକସ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ଗଣ କରିବାକୁ ସରକାର ପଛଘୁଞ୍ଚା ଦେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ସୁଦୀ ଦେଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କର।

ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଦଳକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିଲେ ହେଁ ରକ୍ଷଣବାଦୀ ନୀତିକୁ ଆପଣାଏ ଦେଶରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ଦୁର୍ବଳ ଦିଗକୁ ସୁଧାରିବା ପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବେ। ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ଏସିଆରୁ ଲୁ-ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥିତିରେ ତାଙ୍କର ଭୂମିକା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମହତ୍ୱ ରଖିବ। ବିଶେଷକରି ଚୀନକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣ ଜାପାନକୁ ଆମେରିକୀୟ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସମର୍ଥନ ମିଳିବାର ସୁଚନା ଏବେଠାରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ●

ବିପନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ଭାଷାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବ କିଏ?

ଓଡ଼ିଶାରେ ୬୨ ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ ବସବାସ କରନ୍ତି। ୨୦୧୧ ଜନଗଣନା ଅନୁସାରେ ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୪୫ ପ୍ରତିଶତ ଭୌଗୋଳିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକତଃ କୋରାପୁଟ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, କେନ୍ଦୁଝର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ଆଦିବାସୀମାନେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ବାସ କରନ୍ତି। ସାମାଜିକ ଓ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପଛୁଆ ଏହି ବର୍ଗ ମଧ୍ୟରୁ କୁଆଳ, ଖଡ଼ିଆ, ତଙ୍ଗରିଆ, କନ୍ଧ, କୁଟିଆ, କନ୍ଧ ଓ ଲାଞ୍ଜିଆ ସୌରୀ ଆଦି ୧୩ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟ ବିପନ୍ନପ୍ରାୟ ଶ୍ରେଣୀର। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ଓ ଉପଯୋଜନାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଜାତିଗତ ପରିଚୟର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟଙ୍କ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅତୀତରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଉଦ୍ୟମ କରିଆସୁଥିଲେ ହେଁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସହଯୋଗ ବିନା ସେ ସବୁ ଭାଷାର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ସୁରକ୍ଷା ଅସମ୍ଭବ। ତେଣୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଦିକ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗୁମାସତ ଭାବେ ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଆସୁଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ର କମିଶନ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ବିପନ୍ନ ହୋଇପାରିଛି। ଭାଷାଟିଏ ମାନବିକ କଳାକୃତି ଏ ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ ତାହାର ସଂସ୍କୃତି ଲୋପ ପାଏ। ଅଧିକ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଏ ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟୋଗୀତା ଆଣିବାକୁ ହେବ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୬୨ପ୍ରକାର ଜନଜାତି ବର୍ଗର ଲୋକ ୬୪ ପ୍ରକାର ଭାଷା କହନ୍ତି। ଭାଷାବିତ୍‌ମାନଙ୍କ ମତରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ବାଲୁକା, ମହାର, କୁଆଳ, କିଦାନ, କୋୟା, ଓରାମ, ମୁଣ୍ଡାଗା, ସୌରୀ, ଗଡ଼ବା, ବଡ଼ତଡ଼ବା, ଭୂମିଜ, ହୋ ଓ ଗୋଣ୍ଡି ଆଦି ୧୩ଟି ବିଭିନ୍ନପ୍ରାୟ। କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ମନ୍ତ୍ରାଳୟରେ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ୮୨ଟି ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ବିପନ୍ନ। ସେ ସବୁ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ବର୍ଷବେଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି। ଓଡ଼ିଶାରୁ ସେଥିରେ ପାଞ୍ଚଟି ଯଥା କୁଆଳ, କିଦାନ, କୋୟା, ଓରାମ ଓ

ସରୋ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। ଅଧିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ସରୋ, ଭୂମିଜ, ହୋ, ମୁଣ୍ଡାରି ଆଦି ଭାଷାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଗତ ପ୍ରାୟ ୧୧ ବର୍ଷ ଧରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଉଦ୍ୟୋଗୀ।

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି ୨୦୨୦ରେ ପ୍ରାକ୍ କୌଶଳ ଓ ଶିଶୁ ଶ୍ରେଣୀଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଉପରେ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାତୃଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି। ସେଥିରୁ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ବିକାଶ ନ ହେଲେ ଶିକ୍ଷା ମାନବ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସଫଳ ହେବ କେମିତି? ରାଜ୍ୟର ଆଦିବାସୀବହୁଳ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ବିପନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଯତ୍ନ ଓ ସରକାରୀ ସଂପ୍ରଦାୟ ବିପନ୍ନପ୍ରାୟ ଶ୍ରେଣୀର। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ଓ ଉପଯୋଜନାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଜାତିଗତ ପରିଚୟର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟଙ୍କ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅତୀତରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଉଦ୍ୟମ କରିଆସୁଥିଲେ ହେଁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସହଯୋଗ ବିନା ସେ ସବୁ ଭାଷାର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ସୁରକ୍ଷା ଅସମ୍ଭବ। ତେଣୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଦିକ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗୁମାସତ ଭାବେ ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଆସୁଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ର କମିଶନ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ବିପନ୍ନ ହୋଇପାରିଛି। ଭାଷାଟିଏ ମାନବିକ କଳାକୃତି ଏ ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ ତାହାର ସଂସ୍କୃତି ଲୋପ ପାଏ। ଅଧିକ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଏ ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟୋଗୀତା ଆଣିବାକୁ ହେବ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟଙ୍କ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅତୀତରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଉଦ୍ୟମ କରିଆସୁଥିଲେ ହେଁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସହଯୋଗ ବିନା ସେ ସବୁ ଭାଷାର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ସୁରକ୍ଷା ଅସମ୍ଭବ। ତେଣୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଦିକ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗୁମାସତ ଭାବେ ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଆସୁଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ର କମିଶନ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ବିପନ୍ନ ହୋଇପାରିଛି। ଭାଷାଟିଏ ମାନବିକ କଳାକୃତି ଏ ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ ତାହାର ସଂସ୍କୃତି ଲୋପ ପାଏ। ଅଧିକ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଏ ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟୋଗୀତା ଆଣିବାକୁ ହେବ।

ହିନ୍ଦୀ ଓ ଇଂରାଜୀର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର, ଜାତିବା ବିକାଶ, ପାଠପଢ଼ା, ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ, ଧର୍ମାନ୍ତର ଓ ବାହ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରଭାବ ଯୋଗୁଁ ଭାଷା ବିପନ୍ନ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। ଏହାଛଡ଼ା ଭାଷା ସହିତ କଥନ, ଲିଖନ ଓ ପଠନ କଳା ଓ ଶିଳ୍ପକଳା ବିଭିନ୍ନଭାବେ ଭାଷା ମରିବା ସାମ୍ଭାବିକ। ତେଣୁ ବିପନ୍ନପ୍ରାୟ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚାଇବା କେବଳ ଏକ ଆହ୍ୱାନ ନୁହେଁ, ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟୟବହୁଳ ଓ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ବ୍ୟାପାର। ତଥାପି ସରକାରୀ ଆଗ୍ରହ ଓ ରାଜନୈତିକ ସହିତ୍ତା ଏହାକୁ ସହଜ କରିପାରେ। ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣମାନେ ହେଲେ ସରକାର ଯେ ମାତୃଭାଷା ଯଦି ରୋଜଗାରର ଭାଷା ନ ହୁଏ ତା'କୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାକୁ ହେବ।

ଅଧିକ ଭାଷା ହଜିଲେ ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାଷାଭାଷୀଙ୍କ ପରିଚୟ ମଧ୍ୟ ହଜିଯାଏ। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କର ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଅର୍ଥ ସେମାନଙ୍କର ପରିଚୟର ସୁରକ୍ଷା। ଏଥିପାଇଁ ଉଚ୍ଚତମ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତତ୍ପରତା ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଆମ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ମହିଳା ଶ୍ରୀମତୀ ଡୋକ୍ଟରୀ ମୁର୍ମୁ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରେ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଆହନ ଚରଣ ମାଝା ବସିଛନ୍ତି। ଆଦିବାସୀ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ବାସିନ୍ଦା ଧରି ରହିଛନ୍ତି। ତଥାପି ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବହେଳା ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ।

ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ହୋ, ଭୂମିଜ ଓ ମୁଣ୍ଡାରି ଭାଷାକୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକ ଅନୁରୋଧରେ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖିବା ସହ ବାରମ୍ବାର ଦାବି କରିଆସୁଥିଲେ। ଏହି କ୍ରମରେ 'ସରୋ' ଭାଷାକୁ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରି ପରିଷଦ ମଧ୍ୟ ସୁପାରିସ କରିଥିଲା। ରାଜ୍ୟରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୫ ଲକ୍ଷ ସରୋ ଭାଷାଭାଷୀ ଜନଜାତିଙ୍କ ପରିଚୟକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଏହା ନିତ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ। ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟ ଓ ପୁରାଣରେ ଏହି ଭାଷାର ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ତେଣୁ ସରୋ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଭାରତୀୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକ ଅନୁରୋଧରେ ସରୋ ଭାଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲେ ଉପଭାଷା ମଧ୍ୟ କହିଥାନ୍ତି। ଆର୍ଥିକ ଭାଷାରେ

ବଳାଙ୍ଗୀର ଆଦି ଜିଲ୍ଲାର ଜନଜାତିକ କଥୁଡ଼ ଭାଷା(ସରୋ)ର ସଂରକ୍ଷଣ, ବିକାଶ ଓ ପ୍ରସାରଣ ସହ ରକ୍ଷଣା ଓ ଅଧ୍ୟୟନ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇପାରିବ।

କେବଳ ସରୋ ଭାଷାକୁ ନୁହେଁ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ଜନଜାତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ୩୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବହୁଳ ବ୍ୟବହୃତ ଓ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ବ୍ୟାପାର। ତଥାପି ସରକାରୀ ଆଗ୍ରହ ଓ ରାଜନୈତିକ ସହିତ୍ତା ଏହାକୁ ସହଜ କରିପାରେ। ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣମାନେ ହେଲେ ସରକାର ଯେ ମାତୃଭାଷା ଯଦି ରୋଜଗାରର ଭାଷା ନ ହୁଏ ତା'କୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାକୁ ହେବ।

ଅଧିକ ଭାଷା ହଜିଲେ ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାଷାଭାଷୀଙ୍କ ପରିଚୟ ମଧ୍ୟ ହଜିଯାଏ। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କର ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଅର୍ଥ ସେମାନଙ୍କର ପରିଚୟର ସୁରକ୍ଷା। ଏଥିପାଇଁ ଉଚ୍ଚତମ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତତ୍ପରତା ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଆମ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ମହିଳା ଶ୍ରୀମତୀ ଡୋକ୍ଟରୀ ମୁର୍ମୁ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରେ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଆହନ ଚରଣ ମାଝା ବସିଛନ୍ତି। ଆଦିବାସୀ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ବାସିନ୍ଦା ଧରି ରହିଛନ୍ତି। ତଥାପି ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବହେଳା ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ।

ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ହୋ, ଭୂମିଜ ଓ ମୁଣ୍ଡାରି ଭାଷାକୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକ ଅନୁରୋଧରେ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖିବା ସହ ବାରମ୍ବାର ଦାବି କରିଆସୁଥିଲେ। ଏହି କ୍ରମରେ 'ସରୋ' ଭାଷାକୁ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରି ପରିଷଦ ମଧ୍ୟ ସୁପାରିସ କରିଥିଲା। ରାଜ୍ୟରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୫ ଲକ୍ଷ ସରୋ ଭାଷାଭାଷୀ ଜନଜାତିଙ୍କ ପରିଚୟକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଏହା ନିତ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ। ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟ ଓ ପୁରାଣରେ ଏହି ଭାଷାର ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ତେଣୁ ସରୋ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଭାରତୀୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକ ଅନୁରୋଧରେ ସରୋ ଭାଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲେ ଉପଭାଷା ମଧ୍ୟ କହିଥାନ୍ତି। ଆର୍ଥିକ ଭାଷାରେ

(ସକାଳିନିଆ ସର୍ବିସ୍)

ସନ୍ତାନର ଭବିଷ୍ୟତ ଓ ପିତାମାତାଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ

ପ୍ରତିମା ବିଶ୍ୱାଳ

ଆଜିକାଲି ଦେଖାଯାଉଛି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକରେ ସେମାନଙ୍କ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ହେବାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତା ବହୁଛି। ଅନେକ ମାଆ କହୁଛନ୍ତି ଆମ ପିଲା ଦିନକୁ ଦିନ କେବଳ ଦୁଃଖ ନୁହେଁ, ନଷ୍ଟ ବି ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି। ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ କଥା ମାନୁ ନାହାନ୍ତି। ପରିବାରର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅସମ୍ମାନ କରୁଛନ୍ତି। ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁନାହାନ୍ତି। ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ ଦେଖାରେ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି। ଏମିତି ଆହୁରି ଅଧିକୋପ ଆସୁଛି ଆଜିର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନେଇ। ଏଥିପାଇଁ ପିତାମାତାମାନେ କ'ଣ କଲେ ପରିବାରରେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଚରିତ୍ର, ଆଚରଣ ଓ ଉଚ୍ଚାରଣକୁ ସମାପ୍ତ କରିବେ? ଏହି ସମସ୍ୟା ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ହିଁ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘାଉଛି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମା' କହିଛନ୍ତି ଯେ ମା'ଟିଏ ପ୍ରଥମେ ନିଜର ତୁଟି ସମାପ୍ତିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ମାଆର ଭାବନା ସର୍ବଦା ସୁନ୍ଦର ଓ ନିର୍ମଳ ହେବା ସହିତ ଅନୁଭବ ଉତ୍ତମ ଓ ମହତ୍ତ୍ୱ ହେବା ଦରକାର।

ଅନେକ ପିତାମାତା ଭାବନ୍ତି ଯେ ଶିଶୁର ଖାଦ୍ୟପେୟ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଲେ ଏବଂ ତା'ର କେତେକ ସ୍ତୁଳ୍ୟତା ପୂରଣ କରିଦେଲେ ସେମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶେଷ ହେଲା।

ପରେ ତା'କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପଠାଇ ଦେଇ ତା'ର ମାନସିକ ଶିକ୍ଷାର ଦାୟିତ୍ୱ ତା'ର ଶିକ୍ଷକଗଣଙ୍କ ଉପରେ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି। ଯେଉଁ ପିତାମାତାମାନଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ ଓ ଆନ୍ତରିକତା ଅଛି ସେମାନେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ନିମିତ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ହେବାକୁ ହେଲେ ଆମେ ନିଜେ ଶିକ୍ଷିତ ହେବାକୁ ହୁଏ। ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ ସତେଜ ହେବାକୁ ହୁଏ। ଆମ୍ଭଜଣା ହେବାକୁ ହୁଏ। ଏହାଦ୍ୱାରା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ କୌଣସି କୁତୃଷ୍ଣାତ୍ମକ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ନାହିଁ। କାରଣ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ ତାହା ହୁଏ ବିଶେଷ ପଲ୍ଲୀପୁତ୍ର। ଶିଶୁକୁ କେବଳ ଭଲ କଥା କହି ଖୁସି କରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ ବିଶେଷ ଲାଭ ହୁଏ ନାହିଁ, ଯଦି ଶିକ୍ଷକ ସେହି ଶିକ୍ଷାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇ ନପାଠନ୍ତି। ଆନ୍ତରିକତା, ସାଧୁତା, ସରଳ ପ୍ରକୃତି, ସାହସ, ନିଷ୍ପାଠପରତା, ଅନାସକ୍ତି, ଯୌର୍ଯ୍ୟ, ଅନୁସଂହାର ଆଦି ସମ୍ପର୍କରେ ମନୋନୀୟ ବହୁତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏସବୁକୁ ଆଚରଣରେ ଦେଖାଇଲେ ବହୁତ ଭଲ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ।

ପିତାମାତାମାନେ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶ ରକ୍ଷା କରିବା ସହିତ ସେହି ଆଦର୍ଶ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦରକାର। ଏହା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରରେ ଆଦର୍ଶର ବିକାଶରେ ସହାୟକ ହୁଏ। ଭଲ ଗୁଣ ସବୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ହୁଏ। କିନ୍ତୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଅଧିକାଂଶ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ତୁଟି

ବିତ୍ୟୁତି, ତଞ୍ଜଳତା, ଦୁର୍ବଳତା, ଆତ୍ମସଂଯମର ଅଭାବ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଉପରେ କିପରି ମାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ଦିଶାଏ କରେ। ଯଦି ସନ୍ତାନମାନଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ମାନ ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି ତେବେ ନିଜକୁ ସମ୍ମାନୀୟ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସମ୍ମାନର ଯୋଗ୍ୟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରୟାସ, ସେଇତା, ଅଧାର, କ୍ରୋଧଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ତାହାର ଅନୁଭୂତ ପ୍ରଭାବ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିବ। ସନ୍ତାନର ପ୍ରଶ୍ନକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା କିମ୍ବା ଅର୍ଥନୀତି ଉତ୍ତର ଦେବା ଅନୁଚିତ। ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଗୁମ୍ଫା ଓ କଷ୍ଟ ସାଧାରଣ କଲେ କୌଣସି ବିଷୟ ବୁଝାଇଦେବା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ।

ସବୁ ସମୟରେ ସତ୍ୟ କହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ବୋଲି ଧାରଣା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସର୍ବଦା ସତ୍ୟକୁ ଏପରି ଭାବେ କହିବା ଉଚିତ ଯେପରି ତାହା ଶ୍ରେଣୀତର ପରିଚୟ ହେବ। ଜୀବନର ଆରମ୍ଭରେ ବାର, ତରଳ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁର ମନ କୌଣସି ଜଟିଳ ବିଚାରଧାରା ଓ ବ୍ୟାପକ ସତ୍ୟକୁ ବୁଝିପାରେ ନାହିଁ। ତେବେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉପମା, ପ୍ରତୀକ ଅଥବା ରୂପକ ଆଦିର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଯେଉଁ ଭାବରେ ସେ ଏହା ବୁଝିପାରିବ ସେହି ଭାବରେ ତା'କୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇପାରେ। କିଛି ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ମନରେ ଚିରକାଳ ହିଁ ଶିଶୁ ରହନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ବର୍ଣ୍ଣନା, ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ କଥୁଡ଼ ଭାବରେ ଗଳ୍ପ, କାହାଣୀ, ବହୁତ ଚକ୍ର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅପେକ୍ଷା ଦେଖା ଭଲ ଭାବରେ

ଶିକ୍ଷା ଦିଏ। ଯେଉଁ ପିଲା ସବୁ ସମୟରେ ଚିରସ୍ମୃତ ହୁଏ ସେ କଠିନ ହୋଇଯାଏ। ଶେଷରେ କଳ୍ପ କଥା ବା ସ୍ୱପ୍ନରେ କଠୋରତାକୁ ଲିପି ମୂଲ୍ୟ ଦିଏ ନାହିଁ। ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁ ଦୋଷ ପିତାମାତାମାନେ କରନ୍ତି ସେହି ସମାନ ଦୋଷ ସକାଶେ ପିଲାକୁ ଚିରସ୍ମୃତ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ଶିଶୁମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସତ୍ୟ ଓ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିସମ୍ମାନ ଅତିଶୀଘ୍ର ସେମାନେ ପିତାମାତାମାନଙ୍କ ଦୁର୍ବଳତାକୁ ଚିହ୍ନିପାରନ୍ତି। ଶିଶୁ ଯେବେ ଭୁଲ ଦେବା, ତାହା ନିଜେ ନିଜେ ଅପକର୍ଷ ଭାବରେ ସାଧାରଣ କରେ। ଯଦି ସେ ଥରେ ସାଧାରଣ କରିଛି, ତେବେ ତା'କୁ ସହାନୁଭୂତି ଓ ସ୍ନେହ ସହିତ ବୁଝାଇ ଦେବା ଉଚିତ ଯେ କେଉଁଠି ତାହାର ଭୁଲ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପୁଣି ଯେପରି ସେ ତା'ର ପୁନରାବୃତ୍ତି ନକରେ। କିନ୍ତୁ କେବେ ବି ଚିରସ୍ମୃତ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ଦୋଷ ସାଧାରଣ କଲେ କ୍ଷମା କରିବାକୁ ହିଁ ହେବ। ଭାୟ ସାହାଯ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦାନ ସର୍ବନୀଳ କରେ। ତାହାର ଅନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପଦ ପଦ ଅଚରଣ ଓ ମିଥ୍ୟାଚାର। ତେଣୁ ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାକୁ ଫଳପ୍ରସ୍ତ କରିବାକୁ ହେଲେ ପିତାମାତା ଓ ତା'ମଧ୍ୟରେ ଭେଦ ବାତାବରଣ ଦୂର କରି ଆସିବା ଓ ବିଶାସର ଏକ ସ୍ୱସ୍ତ୍ୟକ୍ଷ, ଦୃଢ଼ ଅଧିକ କୋମଳ ଓ ମଧୁର ସ୍ନେହର ସେତୁ ଆବଶ୍ୟକ। ●

କର୍ତ୍ତବ୍ୟହୀନତା, ମୋ: ୯୭୭୬୨୯୦୦୮୪

ମାନବ-ମୁକ୍ତିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ: ଉଦୟନାଥ

କାଢ଼ି ଦେଇଛି ରୋଜଗାର



ଏବେର ମହିଳାମାନେ ଖାଲିରେ ନ ବସି ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ କିଏ ଚାଷବାସ, ଚ ପୁଣି କିଏ ବ୍ୟବସାୟ କରି ସ୍ୱାଧୀନତା ହେଉଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଆ ନଗରର ରାଜା ଦେବୀ ପାରମ୍ପରିକ କାଢ଼ିତରୁ ଭଳି ଭଳି ଘରକରଣୀ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆତ୍ମନିର୍ଭର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେ ଗ୍ରାମବାସୀ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ୨୦୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆଦିବାସୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ରୋଜଗାର ଦେଇଛନ୍ତି । ଏପରି କରି ସେ ଅନ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ସାଜିଛନ୍ତି ।

କୌଳିକ ବୃତ୍ତି

କାଢ଼ିତ ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଭାବେ ଜଣାଯାଏ । ଏହା ବିଶେଷ କରି ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ପ୍ରଧାନଗୋଳ, ଏବଂ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ପ୍ରଦଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଏକ ପ୍ରକାର କୁଣ୍ଡ ଜାତୀୟ ଯାସରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାଚୀନ ସମୟରେ ଏହାକୁ ଘରେ କେତେକ ମାଆ, ନାନୀ ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ଏହି କଳା କେବଳ ଘରର ଚାରିକାନ୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ଥିଲା । ସମୟକ୍ରମେ ସହ ଏହା ଧୀରେ ଧୀରେ ଲୁହ ପାଇବାକୁ ବସିଥିଲା । ହେଲେ ଉପମଧ୍ୟ ନଗରର ରାଜା ଦେବୀ ଏହି କଳାକୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରିବା ପାଇଁ ଫକଳ ନେଇଥିଲେ । ୨୦୦୨ ମସିହାରେ ସେ ଫୁଲ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ସହାୟତା ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁଣି କ୍ୱାଟୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଏଥିରେ ୧୦ ଜଣ ମହିଳା ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସମୟକ୍ରମେ ଏଥିରେ ଏବେ ଏଥିରେ ନଅ, ଦଶଟି ଗ୍ରାମର ମହିଳା ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଗାଁରୁ ବିଶ୍ୱ ପରିଚିତ

କାଢ଼ିତ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କେବଳ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ସୀମିତ ନାହିଁ । ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଏହା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଏଥିସହ ଦିଲ୍ଲୀ, ଡେହରାଡୁନ, ସମେତ ଜର୍ମାନୀ ଭଳି

ବଡ଼ ଦେଶରୁ ଏହି ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପାଇଁ ବହୁ ଫଣ୍ଡାରେ ବରାଦ ଆସି । ତେବେ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏହାକୁ ବଜାରରେ ସେତେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳିପାରି ନ ଥିଲା । ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ତାକୁ ପ୍ରଥମ କରି ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଖଲ୍ଲ ଲଗାଇବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ଏହାପରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଯୋଜନାରେ କାଢ଼ିତକୁ ପୁରୁଣା ଯୋଡ଼ା ଯାଇଥିଲା ।

ମହିଳାଙ୍କୁ ରୋଜଗାର

ପ୍ରଥମେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଘର ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର ହେବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ହେଲେ ଏହି ଯୋଜନାରେ ଯୋଡ଼ି ହେବା ପରେ ମହିଳାମାନେ ନିଜେ ଆତ୍ମନିର୍ଭର ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚ ନିଜେ ଉଠାନ୍ତି । ଏଥିରୁ ଭଳି ଭଳି ଉପକରଣ ଯଥା- ପେନ୍, ଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ଚାରି ରିଙ୍ଗ, ଖେଳନା, ଅଳଙ୍କାର, ଗୁହସଜ୍ଞାଉପକରଣ ସମେତ ଅନେକ ଆଧୁନିକ ଉପକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ମହିଳାଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଶକ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଏକ ପ୍ରକାର କୁଣ୍ଡରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ଗାଁ ନଦୀ ପଠା, ଜଙ୍ଗଲ, ନଦୀ



କୁଳ ଆଦିରେ ଏହି ବୃକ୍ଷ ଉଠିଥାଏ । ମହିଳାମାନେ ଏହାକୁ ଆଣି ଯୋଗ ଶୁଖାନ୍ତି । ଏହାକୁ ବର୍ଷ ସାରା ସୁରକ୍ଷିତ କରି ରଖନ୍ତି ।

ପରମ୍ପରା ଏବଂ ଆଧୁନିକତାର ସଙ୍ଗମ

ଗାଁର ସ୍ଥାନୀୟ ମହିଳା ଅନିଚାଳ କହିବାକୁ ଯାଆନ୍ତେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜମାନେ କରୁଥିଲେ । ହେଲେ ଗୋଟିଏ ସମୟରେ ଏହି କଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଲୁପ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ଏବେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରୟାସ କ୍ରମେ ଏହାକୁ ନୂଆ ପରିଚୟ ମିଳିଛି ।

ବ୍ୟାକଲେସ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ

ସମୟାନୁସାରେ ମହିଳାମାନେ ନୂଆ ଡିଜାଇନ୍‌ର ଯୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । କୁର୍ତ୍ତୀ ହେଉ ଅବା ସୁଟ୍ ସବୁକୁ ନେଇ ବହୁ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ ଏବେ ବ୍ୟାକଲେସ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ନିଜକୁ ଟିକେ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଏ ପ୍ରକାର କୁର୍ତ୍ତୀ ଡିଜାଇନ୍ କରି ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ସୁନ୍ଦର ସହ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦିଶିଥାଏ ।

ହାସ ପାର୍ଟିସନ୍

ଏ ପ୍ରକାର କୁର୍ତ୍ତୀ ଡିଜାଇନ୍ ଏବେ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ଏଥିରେ କୁର୍ତ୍ତୀର ପଛପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅଧାରୁ ଅଧିକ ଫାଳା ଥାଏ । ତେବେ ଏହା ବିଶେଷ କରି ଅଧାରକଳି କୁର୍ତ୍ତୀକୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ । ସେହିପରି ଏହା ପଛରେ ଦୁଇଖଣ୍ଡ କପଡ଼ା ଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ଲଙ୍ଗ୍‌କର୍ ଲଗାଯାଇଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଚାହିଁଲେ ଶାଫୁକା ଲଗାଇପାରିବେ ।

ଗୋଲାକାର ଡିଜାଇନ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ

ସିମ୍ପଲ୍ ତଥା ଟିକେ ଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଗୋଲାକାର ଡିଜାଇନ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ ସିଲେକ୍ଟ କରିପାରିବେ । ଏହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଏମ୍ବ୍ରୁଡୋରୀ ତଥା ଗୋଟାପ୍ରାଣ ଡିଜାଇନ୍ କରିପାରିବେ । ସେହିପରି ଏହା ଉପରେ ଲଙ୍ଗ୍‌କର୍ ଲଗାଇ ଚାହିଁଲେ, ସୁନ୍ଦର କରିପାରିବେ ।

ସିମ୍ପଲ୍ ବ୍ୟାକଲେସ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ

ପ୍ୟାନ୍‌ସି ଡିଜାଇନ୍ ପସନ୍ଦ ନ ଥିଲେ, ଏପରି ସୁଲେ, ସିମ୍ପଲ୍ ବ୍ୟାକଲେସ୍ ଡିଜାଇନ୍ କୁର୍ତ୍ତୀ କରିପାରିବେ । ଏ ପ୍ରକାର କୁର୍ତ୍ତୀ ପିନ୍ଧିବା ପରେ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିଥାଏ । ସେହିପରି ଚାହିଁଲେ ପଛପଟେ ଭି ବା ପାନପତ୍ର ଡିଜାଇନ୍ କରିପାରିବେ ।



ଦାଗ ଦୂର କରିବ ଆଇ ପ୍ୟାର୍

ସାଧାରଣତଃ ଚିତ୍ରା, ଅବସାଦ ତଥା ନିଦ୍ରାଭାବ ଯୋଗୁଁ ଆଖିତଳ କଳା ଦାଗ, କୁଞ୍ଚନ ପଡ଼ିଯାଏ । ଏହାକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ଅନେକେ ଦାମୀ ଆଇ କ୍ରିମ୍ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ହେଲେ ଏଥିରୁ ସେତେ ସୁଫଳ ମିଳି ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ଦାଗ ଦୂର ପାଇଁ ଆଇ ପ୍ୟାର୍ ଲଗାଇପାରିବେ ।

ଅଣ୍ଡର ଆଇ ପ୍ୟାର୍ କ'ଣ

ଏହା ଆଖିତଳେ ଲଗାଯାଉଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର ମାସ୍କ । ଏଥିରେ ଉଭୟ ସିରମ୍ ଏବଂ ଜେଲ୍ ଥାଏ । ଏଥିସହ ହାଲୁକାନ୍ତ ଏସିଡ୍, କୋଲାଜେନ୍, ଡିଟାମିନ୍ ସି, କ୍ୟାପ୍‌ଟିନ୍ ଭଳି ତତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ଏହା କଳାଦାଗ, ଆଖିପୁଲ, ଏବଂ କୁଞ୍ଚନ ସମସ୍ୟାକୁ କମ୍ କରିଥାଏ ।

ଲଗାଇବା ବିଧି

- ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ତୃତୀୟ ଭଲ କରି ସଫା କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ୟାର୍‌ରେ ଥିବା ସିରମ୍ ଏବଂ ଜେଲ୍ ତୃତୀୟ ଭଲରେ ଅବଶୋଷିତ ହୋଇଥାଏ ।
- ଆଖିତଳେ ଫୁଲ୍ଲ ସମସ୍ୟା ଥିଲେ, ଏହାକୁ କମ୍ କରିବା ପାଇଁ ଆଇପ୍ୟାର୍‌କୁ କିଛି ସମୟ ପ୍ରତିରେ ଥଣ୍ଡା କରି ରଖନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆଖିତଳ ତୃତୀୟରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିସହ ସିରମ୍‌ରେ ଥିବା ତତ୍ତ୍ୱ ଆଖି ତଳେ ଭଲରେ ଅବଶୋଷିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଆଖିକୁ ଆରାମ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ।
- ସେହିପରି ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ହାତକୁ ଭଲ କରି ସଫା କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଆଇପ୍ୟାର୍‌କୁ ହାତରେ ନେଇ ଗୋଟିଏ କୋଣରୁ ଖୋଲି ଆଖିରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଲଗାଇ ୧୫-୨୦ ମିନିଟ୍ ରଖନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପରେ ତୃତୀୟ ପାଣି କିମ୍ବା ଫେସିଆଲ୍‌ରେ ଧୁଅନ୍ତୁନି ।



କୁନ୍ଦନ ପାଉଁଜି

ମହିଳାମାନେ ପାଉଁଜି ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ତେବେ ପାଦର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୃଗ୍‌ଗଣା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, କୁନ୍ଦନ ପାଉଁଜି ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ପାଦକୁ ସୁନ୍ଦର କରିବା ସହ ଏଥିରୁ ଏକ ରାଜକାୟ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

ଗୋଲ୍ଡ୍ ପ୍ଲେଟେଡ୍ କୁନ୍ଦନ

ପାଦର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଗୋଲ୍ଡ୍ ପ୍ଲେଟେଡ୍ କୁନ୍ଦନ ପାଉଁଜି ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା

ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିଥାଏ । ଏହାକୁ ଯେ କୌଣସି ପୂଜା ପଞ୍ଚମରେ ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।

ଚେନ୍, ମୋତି ଡିଜାଇନ୍

ବିଶେଷ ଅବସରରେ ପାରମ୍ପରିକ ପରିଧାନ ପିନ୍ଧୁଥିଲେ, ଚେନ୍ ବା ରୁପା ପାଉଁଜି ବଦଳରେ ମୋତି ଡିଜାଇନ୍ ପାଉଁଜି ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ପାଦର ସୁନ୍ଦରତା ବଢ଼ାଇ ଥାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ପାଉଁଜି ଅନଲାଇନ୍‌ରୁ ମଧ୍ୟ କିଣିପାରିବେ ।

ଗୋଲ୍ଡ୍ ପ୍ଲେଟେଡ୍ ଗ୍ରୀନ୍ ଏବଂ ହ୍ୱାଇଟ୍ ପର୍ଲ

ସୁନେଲି ରଙ୍ଗର ନାଳ ଏବଂ ଧଳା ମୋତିପୁକ୍ତ ପାଉଁଜି ଭଲ ବିକଳ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଆକର୍ଷଣୀୟ ହେବା ସହ ପାଦର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୃଗ୍‌ଗଣା କରିଥାଏ । ଏହାକୁ ଉଭୟ ଅନଲାଇନ୍ ଏବଂ ଅଫ୍‌ଲାଇନ୍‌ରୁ କିଣିପାରିବେ ।

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ଛତୁ - ୪୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ପିଆଜ - ଦୁଇଗୋଟି, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଗୋଲ୍‌ମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ - ଅଧା ଚାମଚ, ଜିରା - ଏକ ଚାମଚ, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ - ଦୁଇ ଚାମଚ, ଦୋଷା ଆଣା - ଏକ ବାଉଁଶ, ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର - ଚାରି, ପାଞ୍ଚୋଟି, ଟମାଟୋ ପେଷ୍ଟ - ଏକ କପ୍, ହଳଦୀଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଗରମ ମସଲା - ଏକ ଚାମଚ, ଧନିଆ ପତ୍ର - ଅଧ ବିଡ଼ା, ଲୁଣ - ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ସୋରିଷ ତେଲ - ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ଛତୁକୁ ହଳଦୀ ପାଣିରେ ଧୋଇ କାଟି ରଖନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗ୍ୟାସ୍‌ରେ କଡ଼େଇ ବସାଇ ତେଲ, ଜୀରା, ଭୃଷଙ୍ଗପତ୍ର ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ପିଠାଖଡ଼ିକାରେ ଏପାଖିସେପାଖି କରି କଟା ପିଆଜ, ଟମାଟୋ, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ, ଗୋଲ୍‌ମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ହଳଦୀ, ଲୁଣ ସମେତ ଗରମ ମସଲା ଗୁଣ୍ଡ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ତିନି ଚାରି ମିନିଟ୍ କଷି କାଟି ରଖନ୍ତୁ । ଛତୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଭାଲି ଡାକ୍‌କଣି ଯୋଡ଼ାନ୍ତୁ । ପରେ ଏଥିରେ ଲୁଣ ଧନିଆପତ୍ର ଯୋଡ଼ାନ୍ତୁ । ମସଲା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା । ଏହାକୁ ଥଣ୍ଡା ହେବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗ୍ୟାସ୍ ଲଗାଇ ତାଷା ବସାନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ସାମାନ୍ୟ ପାଣି ଛିଞ୍ଚି, ଉପରେ ଆଣା ଦେଇ ପତଳା ଦୋଷା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଦୁଇ ତିନି ଚାମଚ ଛତୁ ଝିପ୍‌କି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଖଡ଼ିକାରେ ଓଲଟେଇ ପରଷନ୍ତୁ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ 'ଛତୁ ମସଲା ଦୋଷା' ।



ଛତୁ ମସଲା ଦୋଷା



କାଶ୍ମୀର୍ ଝୁମୁକା

ମହିଳାମାନେ ଲାଗେଷ୍ଟ ତଥା ଭିନ୍ନ ଭିତ୍ତାଭିନ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ତେବେ ବିବାହ, ପଞ୍ଚମୀ ଆଦି ଉତ୍ସବରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, କାଶ୍ମୀର୍ ଝୁମୁକା ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏ ପ୍ରକାର କାନପୁଲ ଏବେ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ଏହା ଉଭୟ ଶାଢ଼ି ଏବଂ ସାଲିଖୀର ସୁରୁତୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ ।

ଷ୍ଟ୍ରି ଡିଜାଇନ୍

ପାର୍ଟି ପଞ୍ଚମୀରେ ଏ ପ୍ରକାର ଛୋଟ ଷ୍ଟ୍ରି ଡିଜାଇନ୍ ଝୁମୁକା କାନପୁଲ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା କାନକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିଥାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ଝୁମୁକା ଯେ କୌଣସି ଆଇଡ଼ିଓକୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ ।

ଡବଲ୍ ଲେୟର୍

ଡବଲ୍ ଲେୟର୍ ଝୁମୁକା ପସନ୍ଦ ଥିଲେ, ଏ ପ୍ରକାର କାନପୁଲ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ସିମ୍ପଲ୍ ଶାଢ଼ି ତଥା ସୁଟ୍‌କୁ ବେଶା ଭଲ ମାନିଥାଏ । ଏହାର ଭଳି ଭଳି ଡିଜାଇନ୍ ରହିଛି ।



ମହାଶିବରାତ୍ରୀ ମେହେନ୍ଦି ଡିଜାଇନ୍

ସାଧାରଣତଃ ମହାଶିବରାତ୍ରୀକୁ ନେଇ ମହିଳାଙ୍କ ମନରେ ଉତ୍ତେଜ ରହିଥାଏ । ଏହି ଦିନ ମହିଳାମାନେ ନୂତନ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରିବା ସହ ସାଜସଜ୍ଜା ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଚାହିଁଲେ ହାତରେ ଶିବଙ୍କ ନାମରେ ମେହେନ୍ଦି ଲଗାଇ ନିଜକୁ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତି ଦେଇପାରିବେ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

- ହାତକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମେହେନ୍ଦିରେ ସଜେଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଛୋଟ ଛୋଟ ଫୁଲ କରି, ସେଥିରେ ଓମ୍ ନମଃ ଶିବାୟ ଲେଖିପାରିବେ । ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥାଏ ।
- ସେହିପରି ଚାହିଁଲେ ହାତରେ ଦେବାଳୟ ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ଆଙ୍କିପାରିବେ । ଏହା ହାତର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ମନରେ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବନା ଜାଗ୍ରତ କରିଥାଏ । ଏଥିସହ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ଓମ୍ ନମଃ ଶିବାୟ ଲେଖିପାରିବେ ।
- ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ମେହେନ୍ଦି ସର୍ବଦା ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ହାତରେ ଭୋଳାନାଥ ଏବଂ ମାତା ପାର୍ବତୀଙ୍କ ଚିତ୍ର ଥାଏ । ସେହିପରି ଅଳ୍ପକିଛି ପଦ୍ମପୁଲ, ସୂକ୍ଷ୍ମ କାଳ କରିଲେ, ଏହା ହାତକୁ ଏକ ରାଜକାୟ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ ।
- ଶିବରାତ୍ରୀ ଭୋଳାନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସମର୍ପିତ । ତେଣୁ ହାତରେ ତମ୍ବୁରୁ, ତ୍ରିନେତ୍ର ତଥା ତ୍ରିଶୂଳ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିପାରିବେ ।



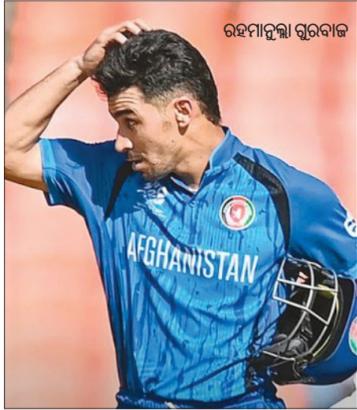


ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପରେ ବିରଳ ମ୍ୟାଚ୍

ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନରୁ ଜିତିବା ଲାଗି ଦ.ଆଫ୍ରିକା ନାକେଦମ୍

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ଜିତାଇଲେ ଏଲିସ୍, ଜାମ୍ପା

ଡବଲ୍ ସ୍କୂପର୍ ଓଭର ରୋମାଞ୍ଚ



ଲୁନଗି ଏନଗିଟି ଏହି ଓଭରଟି ପକାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ୧୮ ରନର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପଛା କରିଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଡେବିଲ୍ ଡେଭିସ୍ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ସମାନ ୧୭ ରନ କରିଥିଲା । ପକ୍ସଲ ପାରୁକି ଏହି ଓଭରଟି ବୋଲି କରିଥିଲେ । ପକ୍ସଲ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ଚାଲି ରହିଥିଲା ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍କୂପର୍ ଓଭର
(ଦ.ଆଫ୍ରିକା-୨୩/୦; ଆଫଗାନ-୧୯/୧)

ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍କୂପର୍ ଓଭରରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପାଇଁ ଡେଭିଲ୍ ମିଲର ଓ ଟ୍ରିଷ୍ଟାନ ଷ୍ଟୁଭେଟ୍ ଓପରକାଜକ ଓଭରକୁ ଗାଡ଼ି ଛକା ସହ ୨୩ ରନ ଉଠାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ୨୪ ରନକୁ ପଛା କରିଥିବା ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ କେଶବ ମହାରାଜକ ୨ୟ ବଲରେ ମହମ୍ମଦ ନବିକ୍ ଡେବିଲ୍ ହରାଇଥିଲା । ତେବେ ଗୁରୁବାଜ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗାଡ଼ି ବଲକୁ କୁମାରକ ଛକା ମାରି ବିଜୟ ଆଣା ସମ୍ଭାବ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ବଲରେ ୬ ରନ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବାବେଳେ ମହାରାଜ ଖାଇବୁ ପକାଇଥିଲେ । ପକ୍ସଲ ଆଉ ୫ ରନ ରହିଥିଲା । ଏହି ଅନ୍ତିମ ବଲକୁ ବଡ଼ ସର୍ ମାରିବାକୁ ଯାଇ ଡେଭିଲ୍ ମିଲରଙ୍କ ହାତରେ ଗୁରୁବାଜ ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ । ପକ୍ସଲ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ କ୍ରିକେଟ୍ ଇତିହାସର ଏକ ସୁରକ୍ଷାପତ୍ର ବିଜୟକୁ ଅକ୍ଷେପ ଦୂରରେ ରହିଯାଇଥିଲା ।

ଅହମ୍ମଦାବାଦ, ୧୧/୧୨ (ଏକେଡ଼ି)
ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ ଇତିହାସର ସବୁଠାରୁ ରୋମାଞ୍ଚକ ମ୍ୟାଚ୍ ରୁଧିବାର ଅହମ୍ମଦାବାଦର ନେତୃତ୍ୱ ନେତା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଗୁପ୍-ଡି-୧୪ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍କୂପର୍ ଓଭରରେ ଏସିଆ ମହାଦେଶର ଉପାଧିକାରୀ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ ପ୍ରଥମେ ଚାଲି ରହିଥିଲା । ଏହାପରେ ପ୍ରଥମ ସ୍କୂପର୍ ଓଭର ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯାଇ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଚିତାକର୍ଷକ ୨ୟ ସ୍କୂପର୍ ଓଭରରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମାତ୍ର ୪ ରନରେ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ମାଡ଼ ଦେଇଥିଲା । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନର ରହମାତୁଲ୍ଲା ଗୁରୁବାଜ ୨ୟ ସ୍କୂପର୍ ଓଭରରେ ହାତ୍ରିକ ଛକା ମାରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ୨ଟି ବଲ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ସମାନ ୧୮ ରନ କରି ଜିତାଇପାରି ନ ଥିଲେ । ଲୁନଗି ମ୍ୟାଚର ଶେଷ ଖେଳାଳି ହୋଇଥିଲେ । ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ କାନାଡ଼ାକୁ ହରାଇଥିବା ଆଫ୍ରିକାର ଏହା ୨ୟ ବିଜୟ ହୋଇଛି ।

ଦ.ଆଫ୍ରିକା- ୧୮ ୭/୬
ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ- ୧୮ ୭/୧୦
ରୁଧିବାର ସକାଳେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଟପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟି ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୨୦ ଓଭରରେ ୬ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ୧୮ ରନ କରିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କିଶ୍ମନ ଡି କକ୍ (୫୯ ରନ) ଓ ରିୟାନ୍ ରିଲ୍ଡେନ (୬୧ ରନ, ୨୮ ବଲ) ଦ୍ରୁତ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକାୟ ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନର ଅକମାତୁଲ୍ଲା ଓପରକାଜକ ଗାଡ଼ି ଓ ଅଧିନାୟକ ରସିଦ୍ ଖାନକୁ ୨ଟି ଡେବିଲ୍ ମିଳିଥିଲା । ଜବାବରେ ଓପନର୍ ରହମାତୁଲ୍ଲା ଗୁରୁବାଜ ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ସହେତୁ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ୨ଟି ବଲ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ସମାନ ୧୮ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୪ଟି ଚୌକା ଓ ୬ଟି ଛକା ବଲରେ ଗୁରୁବାଜ ୪୨ ବଲରୁ ୮୪ ରନ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଓଭରରେ ଜିତିବାକୁ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ୧୩ ରନ

ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା । ଶେଷଯୋଡ଼ି ଲୁନ ଅହମ୍ମଦ୍ ଓ ପକ୍ସଲ ପାରୁକି ଯୋଡ଼ି କାରିଯୋ ରାବାତାକ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ବଲରେ ୧୨ ରନ ଉଠାଇଥିଲେ । ତେବେ ୪ର୍ଥ ବଲରେ ରନ ନେବା ପ୍ରୟାସରେ ପାରୁକି ରନଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଲୁନଗି ଏନଗିଟିକୁ ଗାଡ଼ି ଡେବିଲ୍ ମିଳିଥିଲା ।
ପ୍ରଥମ ସ୍କୂପର୍ ଓଭର
(ଆଫଗାନ-୧୭/୦; ଦ.ଆଫ୍ରିକା- ୧୭/୧)
ଏହାପରେ ଫକାଫକ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ସ୍କୂପର୍ ଓଭରଖେଳାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିଥିବା ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ପାଇଁ ଗୁରୁବାଜ ଓ ଅକମାତୁଲ୍ଲା ଓପରକାଜ ୬ଟି ବଲରେ କୌଣସି ଡେବିଲ୍ ନ ହରାଇ ୧୭ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା ।

| ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପରେ ଟାଇ | | | |
|-----------------------|-------------|-----------|------|
| ମ୍ୟାଚ୍ | ଟାଇବେକର | ବିଜେତା | ବର୍ଷ |
| ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ | ବୋଇଆଉଟ୍ | ଭାରତ | ୨୦୦୭ |
| ବ୍ୟୁଟିଲାଣ୍ଡ-ଶ୍ରୀଲଙ୍କା | ସ୍କୂପର୍ ଓଭର | ଶ୍ରୀଲଙ୍କା | ୨୦୧୨ |
| ଫେଷ୍ଟିଭାଲ-ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ | ସ୍କୂପର୍ ଓଭର | ଫେଷ୍ଟିଭାଲ | ୨୦୧୨ |
| ଓମାନ-ନାମିବ୍ୟା | ସ୍କୂପର୍ ଓଭର | ନାମିବ୍ୟା | ୨୦୨୪ |
| ପାକିସ୍ତାନ-ଆମେରିକା | ସ୍କୂପର୍ ଓଭର | ଆମେରିକା | ୨୦୨୪ |
| ଦ.ଆଫ୍ରିକା-ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ | ସ୍କୂପର୍ ଓଭର | ଦ.ଆଫ୍ରିକା | ୨୦୨୬ |

| ଆଜିର ବିଶ୍ୱକପ ମ୍ୟାଚ୍ | | |
|---------------------|----------------|----------|
| ମ୍ୟାଚ୍ | ସମୟ | ସ୍ଥାନ |
| ଶ୍ରୀଲଙ୍କା-ଓମାନ | ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା | ପାଲେକେଲେ |
| ନେପାଳ-ଇଟାଲୀ | ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା | ମୁମ୍ବାଇ |
| ଭାରତ-ନାମିବ୍ୟା | ରାତି ୭ଟା | ଦିଲ୍ଲୀ |

ପ୍ରସାରଣ : ୱାର୍ ସୋର୍ସ୍, ଜିଓହଟ୍‌ୱାର୍

ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରଥମ ପରାଜୟ

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୧/୧୨ (ଏକେଡ଼ି) : ବିଶ୍ୱକପର ଗୁପ୍-ୱି-୧୪ ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ୩୦ ରନରେ ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ହରାଇଦେଇଛି । ଖାଣ୍ଡିତେ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ୬ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ୧୯ ରନ କରିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଶିମ୍‌ସନେ ରଚରପୋର୍ଟ ୭୬ ରନର ଅପରାଜିତ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକାୟ ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ । ୪୨ ବଲର ଏହି ପାଇଁରେ ସେ ୬ଟି ଛକା ଓ ୨ଟି ଚୌକା ମାରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରୋଷ୍‌ନ ଚେକ୍ ଗାଟ୍, ଜାସନ ହୋଲ୍ଡର ଗାମ୍, ସିମ୍‌ସନ ହେଡ଼ିଂଫିଲ୍ଡ ୨୩ ରନ କରିଥିଲେ । ଜବାବରେ ସାମ ଜରନ ୩୦ ବଲରେ ୪୩ ରନର ଅପରାଜିତ ଲଢୁଆ ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଇଂଲଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ଓଭର ବଳକାଥାଇ ୧୬ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଫିଲ ସ୍କୁ (୩୦ ବଲ), ଜ୍ୟାକ ବେଟେଲ (୩୩ ରନ), ଜୋଶ ବଟଲର (୨୧ ରନ) ଉପଯୋଗୀ ବ୍ୟାଟି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ବୃତ୍ତା ଯାଇଥିଲା । ଗୁଦାକେଶ ମୋତିକୁ ଗାଡ଼ି ଓ ରୋଷ୍‌ନ ଚେକ୍ ୨ଟି ଡେବିଲ୍ ମିଳିଥିଲା । ପୂର୍ଣ୍ଣତା ସ୍ୱରକ୍ଷାକୁ ହରାଇଥିବା ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଏହା ୨ୟ ବିଜୟ । ସେହିଭଳି ଇଂଲଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ ପରାଜୟର ଶରଣ ହୋଇଛି ।

ବିଶ୍ୱ ପାରା କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଓଡ଼ିଶାର ରଞ୍ଜିତକୁ କାମ୍ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ଦୁବାଇରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ପାରା ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଗ୍ରାଣ୍ଡଫିନାଲ୍ ଓଡ଼ିଶାର ରଞ୍ଜିତ ଦାସ କାମ୍ୟ ପଦକ ଜିତି ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶକୁ ଚୌରଦାନ୍ତି କରିଛନ୍ତି । ରଞ୍ଜିତ ପୁରୁଷ ଜାଭେଲିନ ପ୍ରୋ-୪୬ ବର୍ଗରେ ଏହି ସପକଡ଼ା ପାଇଛନ୍ତି । ରଞ୍ଜିତ ୫୨.୬୫ ମିଟର ଜାଭେଲିନ ଫିଲ୍ ଯୋଡ଼ିମତର ୩ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ । ଏହି ଇଭେଣ୍ଟରେ ଅନ୍ୟତମ ଭାରତୀୟ ତଥା ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ରିକ୍ତ ହୁଦା ପ୍ରଭାକା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ସର୍ବ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ । ରିକ୍ତ ୫୯.୪୬ ମିଟର ଜାଭେଲିନ ଫିଲ୍ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ସେହିଭଳି କେନିଆର ନାଥନ କେମ୍ପେଲ ୫୪.୧୧ ମିଟର ଜାଭେଲିନ ଫିଲ୍ ଯୋଡ଼ି ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । କାମ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟ ରଞ୍ଜିତକୁ ଓଡ଼ିଶାର କ୍ରୀଡ଼ା ମହଲରୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଯାଇଛି ।



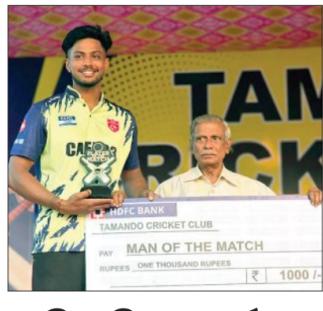
ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କୁ ଡବଲ୍ କାମ୍ୟ
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଭାବାନ ମହିଳା ସୁଟର୍ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅକ୍ଷୟା ପୁଟିରେ ପ୍ରଭାକା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ନେଦରଲାଣ୍ଡସର ହଗରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୁଟିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ୨ଟି କାମ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । କାରିଯୋଗେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଶ୍ରୀମତୀ ୬୩୨.୩୩ ସ୍କୋର କରି ଶୀର୍ଷରେ ରହିବା ସହ ଫାଇନାଲକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ସପକଡ଼ା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା କ୍ରୀଡ଼ା ମହଲରୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ପୁଅ ଛୁଟିଛି ।



ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ ୬ ରନ୍‌ରେ ଜିତିଲା କାକଟପୁର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍‌ରେ ରୁଧିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚରେ ଏମସିସି (କାକଟପୁର) ୬ ରନରେ ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବେ ମାଇଟା ଯଙ୍ଗ୍‌ସ୍ଟାର୍ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଟପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟି ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା କାକଟପୁର ପାଇଁ ଇଲୁ ଗୋଲ୍ଡାୟର ଗାଟ୍, ଆଇଏସ୍ ଗିରି ୪୫, ଉପଯୋଗୀ ୪୦ ରନ କରିଥିଲେ । ଜବାବରେ ଯଙ୍ଗ୍‌ସ୍ଟାର୍ ପକ୍ସଲୁ ଶୁଭ୍ର ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକାୟ ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ । ମଧ୍ୟ ଦଳକୁ ଜିତାଇପାରି ନ ଥିଲେ । ଶୁଭ୍ର

ଗାଟ୍ ବଲରେ ୭୯ ରନ କରି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ବିଜୟୀ ଦଳର ଦାପକ ପାତ୍ର ଗାଡ଼ି ଓ ଉଦୟ ୨ଟି ଡେବିଲ୍ ନେଇଥିଲେ । ଅଲରାଉଣ୍ଡ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗି ଉଦୟକୁ ମ୍ୟାଚର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସୁଧାକର ପୁହାଣ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଏହି ମ୍ୟାଚକୁ ସମରେଶ୍ ପାତ୍ର ଓ ବିକ୍ରମ ପ୍ରସାଦ ଚୌଧୁରୀ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ବ୍ରହ୍ମପୁରର ଦୁଇ ଦଳ ବିଜେତା ଭାବିଯାଇ ଓଡ଼ିଶା ଲିଗ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ପରସ୍ପର ସାମ୍ବାସାମ୍ପି ହେବେ ।



ନଗେଶ ଟ୍ରଫି: ଆଜି ଓଡ଼ିଶା-କର୍ଣ୍ଣାଟକ ସେମି ଲଢ଼େଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ପୁରୁଷ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ନଗେଶ ଟ୍ରଫିରେ ଓଡ଼ିଶା ଅକ୍ତିମ ଲିଗ୍‌ମ୍ୟାଚରେ ୧୬ ରନରେ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଟପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟି କରିଥିବା ଓଡ଼ିଶା ୨୦ ଓଭରରେ ୬ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ୨୦୫ ରନ କରିଥିଲା । ପକ୍ସଲ ଛୁଏ ଓ ଧନପତି ଚୌଡ଼ ଗାଟ୍ ରନ ଲେଖାଏ କରିଥିଲେ । ଜବାବରେ ୨୦ ରନର

ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପଛା କରିଥିବା ଘରୋଇ ଦିଲ୍ଲୀ ୬ ଡେବିଲ୍‌ରେ ୧୮ ରନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ବିଜୟ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ଲିଙ୍ଗରାଜ ରାଉତରାୟ ୨ଟି ଏବଂ ସୁଖରାମ ମାଝି, ଧନପତି ଓ ଅନିଲ ମଲ୍ଲିକୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଡେବିଲ୍ ମିଳିଥିଲା । ଧନପତିକୁ ମ୍ୟାଚର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଗୁରୁବାର ସେମିଫାଇନାଲରେ କର୍ଣ୍ଣାଟକକୁ ଭେଟିବ ଓଡ଼ିଶା ।

ଆଜି ଭାରତ-ନାମିବ୍ୟା ଲଢ଼େଇ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୧୨ (ଏକେଡ଼ି) : ଚଳିତ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପରେ ଭାରତ ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚରେ ଗୁରୁବାର ନାମିବ୍ୟାକୁ ଭେଟିବ । ସ୍ଥାନୀୟ ଅରୁଣ ଟେକ୍‌ନା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ରାତି ୭ଟାରେ ଏହି ଗୁପ୍-୧ ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯିବ । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଆମେରିକାକୁ ୨୯ ରନରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାରତକୁ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ନାକେଦମ୍ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏବେ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ସାମ୍ବାସାମ୍ପି ଆଉ ଏକ ଦୁର୍ବଳ ଦଳ ରହିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ସହଜରେ ବିଜୟୀ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ତେବେ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଖେଳାଯାଇଥିବା ୧୫ଟି ମ୍ୟାଚରେ ଆଇସିସିର ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଯୋଗ୍ୟ ରହିଛି ସେଥିରୁ ଆଖୁଆ ଅନୁମାନ କରିବା ଏବେ କଷ୍ଟକର ବ୍ୟାପାର ହୋଇପଡ଼ିଛି । ତେବେ ନାମିବ୍ୟା ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତକୁ ଡବଲ୍ ଝଟକା ଲାଗିଛି । ରୁଧିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥିବାବେଳେ ଇନପର୍ମି ବ୍ୟାଟର ଜଶାନ୍ କିଶାନଙ୍କ ପାଦରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଯଶପ୍ରୀତ କୁମାରଙ୍କ ଏକ ଯତ୍ନେ ବଳ ଜଶାନଙ୍କ ପାଦରେ ବାଜିଥିଲା । ଯାହା ପକ୍ସଲରେ ସେ ୫ ମିନିଟ୍ ଅଭ୍ୟାସ କରି ପଡ଼ିଥିଲା ଯାହା ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଅନ୍ୟତମ ଓପନର୍ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାକୁ ରୁଧିବାର ମେଡିକାଲରୁ ଡିସବାକି କରାଯାଇଛି । ଉଦରଜନିତ ସମସ୍ୟା ଲାଗି ଅଭିଷେକ ୨ ଦିନ ହେବ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ । ତେବେ ସେ ଗୁରୁବାର ନାମିବ୍ୟା ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳିବେ କି ନାହିଁ ତାହା ଟିମ୍ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ । ଦୁଇ ଓପନରଙ୍କ ଆହତ ସମସ୍ୟା ଟିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାର କାରଣ ପାଲଟିଛି । ଏପରିସ୍ଥିତି ଖରାପ ଫର୍ମ ପାଇଁ ଦେଖିଲେ ବସିଥିବା ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ନାମିବ୍ୟା ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚରେ ଖେଳିବା ଆଶା ଉଜାଡିବିତ ହୋଇଛି ।

୧୯ ରୁ ବିହାରୀଲାଲ୍ କ୍ରିକେଟ୍; ଟି-୧୦ ଫର୍ମାଟ୍‌ରେ ମ୍ୟାଚ୍



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ବିହାରୀଲାଲ୍ କେନା ମେମୋରିଆଲ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ୨୭ତମ ସଂସ୍କରଣ ଚଳିତ ମାସ ୧୯ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ବିହାରୀଲାଲ୍ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ସ୍ଥାନୀୟ ଯୋଖରାପୁଟ୍‌ସିତ ବିହାରୀଲାଲ୍ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯିବ । ମ୍ୟାଚ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ଟି-୧୦

ଫର୍ମାଟ୍‌ରେ ହୁଏ ବଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଥିରେ ରାଜ୍ୟର ୧୬ଟି ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ । ସିନିଅର ଓ ସୁପର ସିନିଅର ଦୁଇଟି ବିଭାଗରେ ୮ଟି ଲେଖାଏ ଦଳ ଭାଗନେବେ । ଉଭୟ ବିଭାଗର ଚାମ୍ପିଅନ ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ସେହିଭଳି ରନସଂପଦ ହୋଇଥିବା ଦଳକୁ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦିଆଯିବ ବୋଲି ରୁଧିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାସିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଆୟୋଜକ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସଭାପତି ଅକ୍ଷୟକୁମାର କେନା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ବିହାରୀଲାଲ୍ ଦଳର ଜର୍ସି ଉନ୍ମୋଚନ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଥଲେଟିକ୍ ଆସୋସିଏସନର ସମ୍ପାଦକ ସୌର୍ଯ୍ୟରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା, ପୂର୍ବତନ କର୍ପୋରେଟର ହୃଦୟ ବଲ୍ଲଭ ସାମନ୍ତରାୟ, ଟ୍ରଷ୍ଟର ସଦସ୍ୟ ମନୋଜ ପାତ୍ର, ତାପସ ଦଳେଇ, ଚୋପାନ ସାମନ୍ତରାୟ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ମେମୋରିଆଲ୍ ଆଇନଜୀବୀ କ୍ରିକେଟ୍ ସେମିରେ ହାଇକୋର୍ଟ୍, ବୋର୍ଡ୍ ଅଫ୍ ରେଭନ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ଭୁବନେଶ୍ୱର ବାର୍ ଆସୋସିଏସନ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ବିଜେଡି ପଡ଼ିଆରେ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଶାନ୍ତ ରାଉତରାୟ ମେମୋରିଆଲ୍ ଆଇନଜୀବୀ କ୍ରିକେଟ୍‌ର ତୃତୀୟ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବୋର୍ଡ୍ ଅଫ୍ ରେଭନ୍ୟୁ ୧୫ ରନରେ ଡେକାନାଲ ବାର୍ ସଫଲ୍ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ରେଭନ୍ୟୁ ସଫ୍ ୧୫ ଓଭରରେ ୫ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ୧୨୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଡେକାନାଲ ସଫ୍ ୮ ଡେବିଲ୍‌ରେ ୧୦୫ ରନ କରିଥିଲା । ବିଜୟୀ ଦଳର ରାଜେଶ ରୋଡନ ଦାସ (୪୦ ରନ ଓ ୧ ଡେବିଲ୍) ଅଲରାଉଣ୍ଡ

ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ହୋଇଥିଲେ । ସେହିଭଳି ୪ର୍ଥ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ୍ ସଫ୍ ୧୪୫ ରନ ବଡ଼ ବ୍ୟବଧାନରେ ସଫ୍‌ଲ୍‌ପୁର ବାର ସଫ୍‌ଲ୍ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଉକ୍ତି ସାମଲଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଶତକ ବଲରେ ହାଇକୋର୍ଟ୍ ଦଳ ୧୮ ଓଭରରେ ୮ ଡେବିଲ୍ ହରାଇ ୨୩୫ ରନ କରିଥିଲା । ଉକ୍ତି ୪୨ ବଲରେ ୧୧୦ ରନର ଶତକାୟ ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ । ଜବାବରେ ଡେକାନାଲ ୯୦ ରନରେ ସାମିତ ରହିଥିଲା । ଆଉତୋକେଟ୍ ପ୍ରମୋଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ମଧୁସାଧନ କେନା ଓ କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶା ନାଭାଲ ଟାଟା ହକି ଟିମ୍‌କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ) : ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ନୌଠାରେ ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବେଟି ହିଁ ବାବୁ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ହକି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାଭାଲ ଟାଟା ହକି ଗ୍ରାସ୍‌ରୁଟ୍ (ଏଏନଟିଏଲ୍‌ଏ) ଟିମ୍ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଫାଇନାଲରେ ଓଡ଼ିଶା ନାଭାଲ ଟାଟା ଦଳ ୨-୦ ଗୋଲରେ ଆୟୋଜକ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଦଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଓଡ଼ିଶା ନାଭାଲ ଦଳ ୫-୦ ଗୋଲରେ ପଞ୍ଜାବର ରାଉଣ୍ଡ ଗ୍ରାସ୍ ଏକାଡେମୀକୁ ଓ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ହରିୟାଣାର ପୁକର ବ୍ରଦରକୁ ୪-୨ ଗୋଲରେ ହରାଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗାଡ଼ି ସାକ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ଓଡ଼ିଶା ଅପରାଜେୟ ରହିଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା ନାଭାଲ ଟାଟା ହକି ଗ୍ରାସ୍‌ରୁଟ୍ ଦଳକୁ ଏହା କ୍ରମାଗତ ୨ୟ ସର୍ବ ସପକଡ଼ା ଥିଲା । ସୁମନ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ ଦଳର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍, ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ବାରିକ ସହାୟକ କୋଚ୍ ଓ ଟିମ୍ ମ୍ୟାନେଜର ଭାବେ ଅମିଲ ଲୁଗୁନ ଦାସିୟ ହୁଇଥିଲେ ।

ଏସ୍‌ଆଇଏର୍ ପ୍ରୋ ଲିଗ୍

ବେଲ୍‌ଜିୟମଠାରୁ ହାରିଲା ଭାରତ



ଭାରତକେଲ, ୧୧/୧୨ (ସମିପ)
ଭାରତକେଲର ବିର୍ସା ପୁଣ୍ଡା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଏସ୍‌ଆଇଏର୍ ପ୍ରୋ ଲିଗ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ ପରାଜୟରୁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ରୁଧିବାରା ଭାରିରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚରେ ହରମନପ୍ରାଫ୍ ଫିହକ୍ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ୧-୩ ଗୋଲରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବେଲ୍‌ଜିୟମ ନିକଟରୁ ହାରିଯାଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚର ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ୧-୧ ଗୋଲରେ ବରାବର ରହିଥିଲା । ୨୩ତମ ମିନିଟରେ ନେଲସନ ଓନାନାକ ଗୋଲରେ ବେଲ୍‌ଜିୟମ ୧-୦ରେ ଆଗୁଆ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଏହାର ୬ ମିନିଟ୍ ପରେ ଘରୋଇ ଚାରକା ଶିକାନମ୍ ଲାକ୍ସା ଏହି ଗୋଲଟି ଶୁଦ୍ଧିଦେଇଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ କିନ୍ତୁ ବେଶ୍ ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଥିଲା । ତୃତୀୟ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ କେହି କାହାରିକୁ ଗୋଲ ଦେଇପାରି ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତିମ ତଥା ୪ର୍ଥ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବେଲ୍‌ଜିୟମ ବାଜି ମାରିନେଇଥିଲା । ୪ ମିନିଟ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ୨ଟି ଗୋଲ୍ ବେଲ୍