



ମହାରାଷ୍ଟ୍ର କୋର୍ଟରେ ହାଜର ହେଲେ ରାହୁଲ

ଭିଝାଡ଼ି(ଆନେ), ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କଂଗ୍ରେସ୍ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ତଥା ଲୋକସଭା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଶନିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଭିଝାଡ଼ି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କୋର୍ଟରେ ହାଜର ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୦୨୪ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସେବକ ଫାନ୍ଦ (ଆରଏସ୍‌ଏସ୍) କର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦାୟର କରାଯାଇଥିବା ଏକ ମାନହାନୀ ମାମଲାରେ ସେ ଜଣେ ନୂତନ ଜାମିନଦାର ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ କୋର୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର କଂଗ୍ରେସ୍ ସଭାପତି ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ସାପକାଲଙ୍କୁ ରାହୁଲ ନିଜର ନୂତନ ଜାମିନଦାର ଭାବେ ନାମିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲାରେ ରାହୁଲଙ୍କ ପୂର୍ବତନ ଜାମିନଦାର ତଥା ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶିବରାଜ ପାଟିଲ ଚାକ୍ରୁରକରଙ୍କର ଗତ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାରଣରୁ ରାହୁଲଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ହାଜର ହୋଇ ନୁହେଁ । କାମିନ ବନ୍ଧଣେ ସାକ୍ଷର ଜାମିନଦାର ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ବାଟରେ ବିଜେପି କର୍ମୀମାନେ ରାହୁଲଙ୍କୁ କଳା ପତାକା ଦେଖାଇ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଆରଏସ୍‌ଏସ୍ କର୍ମୀ ଭାଙ୍ଗେଣ କୁଣ୍ଡେ ୨୦୧୪ରେ ଏହି ମାମଲା ଦାୟର କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ୨୦୧୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ଏକ ସଭାରେ ରାହୁଲଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ଯେ ମହମ୍ମଦ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହତ୍ୟା ପଛରେ ଆରଏସ୍‌ଏସ୍‌ର ହାତଥିଲା । ଏହି ମହମ୍ମଦ ଦ୍ୱାରା ଫର୍ମାଦାନର ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ଶୁଣି ହୋଇଥିବା କୁଣ୍ଡେ ବାବି କରିଥିଲେ । ରାହୁଲଙ୍କ ଓକିଲ ନାରାୟଣ ଆୟର କହିଛନ୍ତି ଯେ କୋର୍ଟର ସମସ୍ତ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଛି । ରାହୁଲଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟତ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହାଜିରାରୁ ସାମାନ୍ୟ ଛାଡ଼ି ମିଳିଛି । ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟରେ ରାହୁଲଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ସେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ମାର୍ଚ୍ଚ-ଏପ୍ରିଲରେ ଚାନ୍ ଗସ୍ତ କରିବେ ଟ୍ରମ୍ପ

କେମ୍ବ୍ରିଜ୍/ୱାଶିଂଟନ୍, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରୁ ଏପ୍ରିଲ ୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାନ୍ ଗସ୍ତ କରିବେ । ଏ ଫ୍ରାନ୍ସରେ ହାଜିର୍ ହାଉସ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବଡ଼ ଧରଣର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଚାନ୍ ଏହି ଗସ୍ତକୁ ନିଜର ଏକ ବଡ଼ ବିଜୟ ଭାବେ ଦେଖିଛି । ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଅଭିଳାଷ ବିଦେଶିକ ନୀତି ଯୋଗୁଁ ବିଶ୍ୱ ଅନେକ ପ୍ରମୁଖ ନେତା ଚାନ୍ ସହ ସମ୍ପର୍କ ବଜାୟରାଖି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । କ୍ରିଟିକ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଗତୀୟ ଓ କାନାଡ଼ା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମାର୍କ ଖାର୍ଟିଜ୍ ଭଳି ନେତାମାନେ ନିଜପକ୍ଷରେ ଚାନ୍ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଗ୍ରୀନଲ୍ୟାଣ୍ଡରୁ କିଶିବା ପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଲିଡ୍, ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଫାନ୍ଦ ଉପରେ ଶୁକ୍ଳ ଲାଗାଇବା ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଖର୍ଚ୍ଚ ବଜାୟରା ପାଇଁ ଚାପ ପକାଇବା ଯୋଗୁଁ ଆମେରିକାର ପାରମ୍ପାରିକ ମିତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଚାନ୍ ଆଡ଼କୁ ଜଳୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । କାନାଡ଼ା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମାର୍କ ଖାର୍ଟି ଚାନ୍ ନିର୍ମିତ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଗାଡ଼ି ଉପରୁ ଶୁକ୍ଳ କୋହଳ କରିବା ସହ କୃଷିଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟର ରୟାଜି ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି । ଚାନ୍ ସହ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ଥିରତା ଆଣିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିବା ହେଉଛି ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କର ଏହି ଗସ୍ତର ମୁଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

ସ୍ୱାମୀ ଅଭିମୁକ୍ତେଶ୍ୱରାନନ୍ଦଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏତଲା ପାଇଁ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ପ୍ରୟାଗରାଜ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପ୍ରୟାଗରାଜର ଏକ ସତରଠ ପୋକସୋ କୋର୍ଟ ସ୍ୱାମୀ ଅଭିମୁକ୍ତେଶ୍ୱରାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏତଲା ଦେବାକୁ ଶନିବାର ଝୁନି ଥାନା ଅଧିକାରୀ (ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଓ)ଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ଥିବା ଛୋଟ ପିଲା ବା 'ବହୁକ' ମାନଙ୍କୁ ଯୌନ ଶୋଷଣ କରାଯାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ସତରଠ ବିଚାରପତି ବିନୋଦ କୁମାର ଚୌରାସିଆ ପାଠିତ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ବୟାନ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରମାଣକୁ ଆଧାର କରି ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଶ୍ରମରେ ବୁଢ଼ାଦାମା ମହାରାଜ ଏହି ମାମଲା ଦାୟର କରିଥିଲେ । ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ବାରାଣାସୀସ୍ଥିତ 'ବିଦ୍ୟା ମଠ'ର ପଞ୍ଚମ ମହଲାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦିଆଯାଇଛି । ଆଶ୍ରମରେ ବୁଢ଼ାଦାମା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ଘଟଣା ପ୍ରତିବାଦରେ ସେମାନେ ପ୍ରୟାଗରାଜକୁ ବାରାଣାସୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ 'ସନାତନ ଯାତ୍ରା' ଆୟୋଜନ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଏ ନେଇ ଅଭିମୁକ୍ତେଶ୍ୱରାନନ୍ଦଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦିଆଯାଇନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ସେ ମାଘ ମେଳା ପ୍ରଶାସନ ସହ ବିବାଦ କାରଣରୁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲେ ।

ଛାଡ଼ପତ୍ର ପାଇଁ ସ୍ୱାମୀର ଗୁଳିମାଡ଼ରେ ପତ୍ନୀ ମୃତ

ପରିଦାବାଦ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ହରିୟାଣାର ପରିଦାବାଦରେ ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ପତ୍ନୀକୁ ଗୁଳି କରି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ବସନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମରେ ସନଲାଲଙ୍କ କଲୋନୀରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ପ୍ରାୟ ୮ ଟାରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ନିଜ ପରିବାରର କିଛି ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ପତ୍ନୀଙ୍କ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । ପତ୍ନୀ ସଙ୍ଗୀତା ଦେବୀ (୩୦) ବାହାରୁ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ରାସ୍ତାରେ ତାଙ୍କୁ ଅଟକାଇ ଯୁକ୍ତିତର୍କ କରିଥିଲେ । ଏହି ଝଗଡ଼ା ବଢ଼ିବା ପରେ ସ୍ୱାମୀ ତାଙ୍କ ଉପରକୁ ୩ ରାଉଣ୍ଡ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲେ । ଗୁଳିମାଡ଼ ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ପଡ଼ୋଶୀମାନେ ବାହାରକୁ ଆସିବା ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ସଙ୍ଗୀତାଙ୍କ ବାପାମା ଓ ପଡ଼ୋଶୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ସେକ୍ସ୍‌ରୁ ଗ୍ୟସ୍ତିଟ୍ ଏକ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନେଇଥିଲେ, ମାତ୍ର ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ଚାକ୍ଷୁ ମୃତ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ସତରଠ ଟିଏମ୍‌ଏମ୍ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଛାଡ଼ପତ୍ର ବିବାଦ ହିଁ ହତ୍ୟାକାରଣର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସଙ୍ଗୀତା ଦେବୀ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୋର୍ଟରେ ଛାଡ଼ପତ୍ର ମାମଲା ଚାଲିଥିଲା । ସେ ନିଜର ସମ୍ପାଦକ ସହ ସ୍ୱାମୀଠାରୁ ଅଲଗା ରହୁଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ରହିଥିଲା ।

ଲକ୍ଷ୍ନୂର ଟାଗେଟରେ ଲାଲକିଲ୍ଲା, ଚାନ୍ଦିନୀଚୌକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପାକିସ୍ତାନର କୁଖ୍ୟାତ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫର୍ଗନ ଲକ୍ଷ୍ନୂର-ଇ-ତୋଲକା (ଏଲଜିଟି) ଭାରତର କିଛି ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଥିବା ନେଇ ଗୁଲ୍ଲମା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ସୂଚନା ମିଳିବା ପରେ ରାଜଧାନୀର ପ୍ରମୁଖ ଐତିହାସିକ ଓ ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳଗୁଡ଼ିକରେ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଐତିହାସିକ ଲାଲକିଲ୍ଲା ଓ ଚାନ୍ଦିନୀଚୌକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ଦିର ଓ ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳଗୁଡ଼ିକୁ ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ଟାଗେଟ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ପାକିସ୍ତାନ ରାଜଧାନୀ ଇସଲାମାବାଦରେ ଗତ ଫେବୃଆରୀ ୨ରେ ଏକ ମସଜିଦ୍‌ରେ ହୋଇଥିବା ବିସ୍ଫୋରଣର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫର୍ଗନ ଲକ୍ଷ୍ନୂର-ଇ-ତୋଲକା ଭାରତରେ ଆକ୍ରମଣ ବିଦ୍ଵେଶରେ ଘଟାଇବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛି । କେବଳ ଦିଲ୍ଲୀ ନୁହେଁ, ବରଂ ଦେଶର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ହିଫ୍‌ଲିଷ୍ଟରେ ରହିଛି । ଶନିବାର ସକାଳ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ୍ ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ଏଜେନ୍ସି ପକ୍ଷରୁ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅତି କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଛି । ଲାଲକିଲ୍ଲା ମେଡ଼ିକାଲ୍ ଷ୍ଟେସନ୍ ଓ ଟେକ୍‌ନିକାଲ୍ ଟ୍ରାନ୍ସମିଟ୍‌ରେ ବ୍ୟାପକ ପୁଲିସ୍ ମୁତୟନ କରାଯାଇଛି । ସାରା ସହରରେ ସିସିଟିଭି କ୍ୟାମେରା କରିଆଣେ ନକର ରଖାଯାଇଛି । ସିସିଟିଭି ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ଯାତ୍ରା କରାଯିବା ସହ ବୋମା ନିଷ୍ଠିୟକାରୀ ଦଳ (ବମ୍ ସ୍କ୍ୱାଡ଼) ଓ ଡିଏସ୍‌ଏସ୍‌କୁ ଆଲର୍ଟରେ ରଖାଯାଇଛି । ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ମହିଳା କନେଷ୍ଟବଲ ଓ କୁଜକ୍

ଦିଲ୍ଲୀର ଧାର୍ମିକ ଓ ଐତିହାସିକ ସ୍ଥଳରେ ହାଇ ଆଲର୍ଟ



ରେସପନ୍ସ ଟିମ୍ (କ୍ୟୁଆରଟି) ମୁତୟନ ହୋଇଛନ୍ତି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଗତ ନଭେମ୍ବର ୧୦ରେ ଲାଲକିଲ୍ଲା ନିକଟରେ ଏକ ଭୟଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟିଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରାୟ ୧୩୦ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ଘଟଣାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଶାସନ ଏଥର କୌଣସି ପ୍ରକାର କୋହଳ ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ । କୌଣସି ଅଜଣା ବସ୍ତୁ ବା ସିସିଟିଭି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ତୁରନ୍ତ ପୁଲିସ୍‌କୁ ସୂଚନା ଦେବାକୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି । ଭୟଭୀତ ନ ହୋଇ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

ପଞ୍ଜାବ, କଶ୍ମୀରରୁ ବିସ୍ଫୋରକ ଜବତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ନେଇ ହାଇ-ଆଲର୍ଟ ଜାରି ହେବା ପରେ ପଞ୍ଜାବର ଅନୁତସର ଓ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରର ଗାନ୍ଧିବଜାର ବିସ୍ଫୋରକ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ଯଦିଓ ପୁଲିସ୍ ଏହି ଘଟଣାକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ସହ ସିଧାସଳଖ ଯୋଡ଼ି ନାହିଁ, ତଥାପି ଏହାର ସମୟ ତଥା ଫର୍ଯୋଗକୁ ନେଇ ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଅନୁତସରର ରାୟା ପୁଲିସ୍ ଯୋଷ୍ଟି ନିକଟରେ ଏକ ସିସିଟିଭି ବ୍ୟାଗରୁ ବିସ୍ଫୋରକ ମିଳିଥିଲା । ବୋମା ନିଷ୍ଠିୟକାରୀ ଦଳ ତୁରନ୍ତ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଏହାକୁ ସଫଳତାର ସହ ନିଷ୍ଠିୟ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି କଶ୍ମୀର ଗାନ୍ଧିବଜାର ଜିଲ୍ଲାରେ ସାପାପୋରା ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁଲିସ୍ ବିସ୍ଫୋରକ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ସେନା ଓ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀର ଆଇନ ବୋମା ନିଷ୍ଠିୟକାରୀ ଦଳ (ବିଜିଏସ୍) ଏହାକୁ ଖୋଜି ବାହର କରିଥିଲେ । ଗତ ଏକ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର କଶ୍ମୀରରେ ଏହା ତୃତୀୟ ଆକ୍ରମଣ ଜବତ ଘଟଣା । ଗୁଲ୍ଲମା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଇସଲାମାବାଦରେ ଏକ ମସଜିଦ୍ ବିସ୍ଫୋରଣର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ନୂର ଭାରତରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛି । କାରଣ ଇସଲାମାବାଦ ମସଜିଦ୍ ବିସ୍ଫୋରଣ ପାଇଁ ପାକିସ୍ତାନ ଭାରତ ସରକାରକୁ ଦାୟା କରୁଛି ।

ଆମେରିକା-ଇରାନ ଯୁଦ୍ଧ ନିଶ୍ଚିତ: ଇସ୍ରାଏଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ ଟେକ୍ ଅଭିଭ୍/ ୱାସିଂଟନ୍, ୨୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଇରାନର ପରମାଣୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନେଇ ୱାସିଂଟନ୍ ଓ ଟେହେରାନ ମଧ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବିବାଦ ଏବେ ତରମ ସାମାରେ ପହଞ୍ଚିଛି । କୃତନୈତିକ ସମାଧାନ ଆଶା ମଉଳି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆମେରିକା ଓ ଇରାନ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବଡ଼ ଧରଣର ସାମରିକ ଫର୍ଦ୍ଦଖର ଆଶଙ୍କା ଦେଖାଦେଇଛି ବୋଲି ଇସ୍ରାଏଲ ଓ ଉପସାଗରୀୟ ଦେଶର କୁଟନୀତିଜ୍ଞମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ମତଭେଦ ଦୂର କରିବା ଓ ସମାଧାନ ଅସମ୍ଭବ । ଏଣୁ ଇସ୍ରାଏଲ ଏବେ ଆମେରିକା ସହ ମିଶି ଇରାନ ବିରୋଧରେ ସମ୍ଭାଷଣ ମିଳିତ ସାମରିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଇତିମଧ୍ୟରେ ୨୦୦୩ ଇରାକ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ମଧ୍ୟ-ପ୍ରାନ୍ତରେ ଆମେରିକା ନିଜର ସହୁଠାରୁ ବଡ଼ ସାମରିକ ଉପସ୍ଥିତି ଜାହିର କରିଛି । ଇରାନ ଓ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଚିଠିଚଠି ମଧ୍ୟ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ଟେକ୍‌ସ୍‌ସ୍ ଅଞ୍ଚଳର ଘନେଜବାରେ ଲାଗିଛି ବୋଲି ଇସ୍ରାଏଲ କହିଛି । ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ପାଖରେ ଇରାନର ନେତୃତ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ବିକଳ ମଧ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ଆମେରିକା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଭାଗ ପେଣ୍ଡାଗନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରଣନୀତି ରଖିଛି । ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ପରାମର୍ଶଦାତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ,



ଖାମନେଇ, ତାଙ୍କ ପୁଅକୁ ହତ୍ୟା କରିପାରନ୍ତି ଟ୍ରମ୍ପ

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବିକଳ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଇରାନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନେତା ଆୟାତୋଲା ଖାମନେଇ ଓ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଭାବେ ବିବେଚିତ ହେଉଥିବା ତାଙ୍କ ପୁଅ ମୋଜତବା ଖାମନେଇଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ଓ ଏଥିପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବା ଟାଗେଟ କରି ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ଯୋଜନା ସାମିଲ ରହିଛି ବୋଲି ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଆମେରିକା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଭାଗ ପେଣ୍ଡାଗନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରଣନୀତି ରଖିଛି । ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ପରାମର୍ଶଦାତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ,

ଏହି ଯୋଜନାରେ ଆୟାତୋଲା, ତାଙ୍କ ପୁଅ ଏବଂ ମୁଲ୍ଲାମାନଙ୍କୁ ଶେଷ କରିବାର ବିକଳ ରହିଛି । ତେବେ ଟ୍ରମ୍ପ ଏ ଫ୍ରାନ୍ସରେ କୌଣସି ତୃତୀୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇନାହାନ୍ତି । ସେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରନ୍ତି କିମ୍ବା ଆଦୌ ନ ଦେଇ ପାରନ୍ତି । ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ମାମଲାରେ ହାଲତ୍ ହାଉସ୍ ମୁଖପାତ୍ର ଆନା କେଲି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସାମରିକ ଯୋଜନା ଉପରେ ମତ୍ତ୍ୟ ଦେବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି ।

ପୂର୍ବରୁ ୨୦୦୩ ଇରାକ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟ-ପ୍ରାନ୍ତରେ ସର୍ବବୃହତ୍ ବାୟୁସେନା ମୁତୟନ କରିଛି । ଏଥିରେ ଏଫ୍-୩୫, ଏଫ୍-୨୨ ଓ ଏଫ୍-୧୫ ଭଳି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯୁଦ୍ଧବିମାନ ସାମିଲ ରହିଛି । ସମୁଦ୍ରରେ ୧୩ଟି ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜ ସହ 'ୟୁଏସ୍‌ଏସ୍ ଆକ୍ରହମ ଲିଙ୍କର୍' ଓ 'ୟୁଏସ୍‌ଏସ୍ ଜେରାଲ୍ଡ ଆର ପୋର୍ଟ' ବିମାନବାହୀ ଜାହାଜ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ଟ୍ରମ୍ପ ଇରାନକୁ ଚେତାବନୀ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଯଦି ଇରାନ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ପରମାଣୁ କୁଳିରେ ରାଜି ନହୁଏ, ତେବେ ପରିଶେଷ ଭୟଙ୍କର ହେବ । ଯଦି ଆମେରିକା ସିଧାସଳଖ ଇରାନର ଶୀର୍ଷ ନେତୃତ୍ୱ ଟାଗେଟ କରେ, ତେବେ ମଧ୍ୟ-ପ୍ରାନ୍ତରେ ଏକ ଭୟଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ରୂପ ନେଇପାରେ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ଥିରତା ଉପରେ ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ।

ସୁନ୍ଦରୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ଅସ୍ତ୍ର କରିଛି ଜୈସ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପାକିସ୍ତାନର ଜଣାଶୁଣା ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫର୍ଗନ ଜୈସ୍-ଇ-ମହମ୍ମଦ (ଜେଇଏମ୍) ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଭାରତୀୟ ମାଲିକାନାରେ ଥିବା ନାକେ କୁବ, ବାଲ୍ ଓ ପର୍ବଗୁଡ଼ିକୁ ଟାଗେଟ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଯୋଜନା କରୁଥିବା ଗୁଲ୍ଲମା ଏଜେନ୍ସି ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏହି ଅପରେସନ ପାଇଁ ଫର୍ଗନ ନିଜର ମହିଳା ଝିଅଙ୍କୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଛି । ଜୈସ୍ ପକ୍ଷରୁ ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦରୀମାନଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ଦିଆଯାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ମାଲିକାନାରେ

ଭାରତୀୟ ମାଲିକାନାରେ ଥିବା ପର୍ବ, ବାଲ୍ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର

ଦିଆଯାଇ କାମରେ ଲଗାଯାଇଛି । ଆମେରିକା, ବ୍ରିଟେନ୍, ଆଇଲାଣ୍ଡ, ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ, ପିଲିପାଇନ୍ସ ଓ ଦୁବାଇରେ ଥିବା ଭାରତୀୟ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକୁ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଏଜେନ୍ସିଗୁଡ଼ିକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଚିହ୍ନଟ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକରେ ଏକାକୀ ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଯର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକରେ ଆକ୍ରମଣ କଲେ ଧରାପତ୍ରିବାର ଭୟ ରହିଥିବାରୁ ଏପରି ରଣନୀତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । କାମକରୁଥିବା ମହିଳାମାନେ ହିଁ ସେଠାରେ ଆତ୍ମଘାତୀ ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଏହି ବଡ଼ ଧରଣର ଅପରେସନ ପାଇଁ ପାକିସ୍ତାନର ଆଇଏସ୍‌ଆଇ ସହାୟତାରେ ପାଣି ଫର୍ଗୁସନ୍ କରାଯାଇଛି । ଗାଜା ରିଲିଫ ନାମରେ ବାନ ଫର୍ଗୁସନ୍ କରାଯାଇ ସେହି ଟଙ୍କାକୁ ଆତଙ୍କବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଉପସାଗରୀୟ ଦେଶ ଓ ପାକିସ୍ତାନରେ ଗତ ୪ ମାସ ଧରି ଏହି ଅଭିଯାନ ଜାରି ରହିଛି । ଭାରତୀୟ ଗୁଲ୍ଲମା ଫର୍ଗୁସନ୍ ଏହି ବିପଦ ବିଷୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅବଗତ ଅଛନ୍ତି ।

ଅଜିତ୍‌ଙ୍କ ବିମାନରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଡବା ରଖାଯାଇଥିଲା !

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ ବାରାମାଟା, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅଜିତ ପାଠାରକ୍ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ମାମଲାରେ ଏବେ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଆସିଛି । ତାଙ୍କ ପୁତ୍ରୁରା ତଥା ବିଧାୟକ ରୋହିତ ପାଠାରକ୍ ଶନିବାର ଦିଲ୍ଲୀରେ ଏକ ସମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ କରି ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ପଛରେ ଏକ ବଡ଼ ସତ୍ୟ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ସେହି କ୍ରମରେ ଶାନ୍ତି ବଡ଼ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଦୁର୍ଘଟଣା ସମୟରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବିସ୍ଫୋରଣ ହୋଇ ନଥିଲା, ବରଂ ଏକାଧିକ ବିସ୍ଫୋରଣ ହୋଇଥିଲା । ବିମାନର ଜିନିଷ ରଖିବା ସ୍ଥାନରେ ଅତିରିକ୍ତ ପେଟ୍ରୋଲ ଡବା ରଖାଯାଇଥିଲା ଓ ଏଥିପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ନିମନ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ କର୍ମଚାରୀ ଉପରେ ରେକର୍ଡର (ସିଡିଆର) ଯୋଗାଣ ରେକର୍ଡର ଉପରେ ଅଧିକ କଥା କିଛି ଏହି ବିମାନରେ ମାତ୍ର ୩୦ ମିନିଟ୍‌ର କ୍ଷମତା ଥିଲା । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ବିମାନଟି କିଲକ୍ ପଞ୍ଜିକୃତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସେ ପ୍ରମାଣ କରିଛନ୍ତି । ରେକର୍ଡର ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବା କଥାକୁ ସେ ବିସାଧ କରୁନାହାନ୍ତି । ପୁଣି ଯେଉଁ ଭିଏସ୍‌ଆର ଭେନଟର୍ସ କମ୍ପାନୀ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରୁ ହୋଇଛି, ତାହାର ସମ୍ପର୍କ ତେଲଖୁ ଦେଶମ୍ ପାର୍ଟି (ଡିଡିପି) ପାର୍ଟି ସହ ଥିବା ସେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଅଜିତ ପାଠାରକ୍ ନ୍ୟାୟ ଦେବା ପାଇଁ ରୋହିତ ପାଠାରକ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଓ ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହାଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କୌଣସି ସାଧନ କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଏଜେନ୍ସି ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ସେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣାରେ ଅଜିତଙ୍କ ପୁଅ ଜୟ ପାଠାରକ୍ ମଧ୍ୟ ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟାମ୍‌ରେ ପୋଷ୍ଟ କରି ଭିଏସ୍‌ଆର ରେକର୍ଡର ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ଉପରେ ରୋକ ଲଗାଇବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବାକୁ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖଯାଉ ଯେ, ଗତ ଜାନୁଆରୀ ୨୮ରେ ପୁଣେ ବାରାମାଟାରେ ଏକ ଘରୋଇ କେନ୍ଦ୍ର ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅଜିତ ପାଠାରକ୍ ସମେତ ୫ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ । ଅଜିତଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସୁନେତ୍ରା ମଧ୍ୟ ଏହି ଘଟଣାରେ ସିଧିଆଇ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବା କଥାକୁ ସେ ବିସାଧ କରୁନାହାନ୍ତି ।

ରାହୁଲଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବିଜେପିର ଦେଶବ୍ୟାପୀ ବିସ୍ଫୋଡ଼

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏଆଇ ସମ୍ମିଳନୀରେ ହଙ୍ଗାମା କରାଯିବା ପ୍ରତିବାଦରେ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି । ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଗୁଜରାଟ, ବିହାର, ତେଲଙ୍ଗାନା ଓ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି । ଦିଲ୍ଲୀସ୍ଥିତ କଂଗ୍ରେସ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବାହାରେ ବିଜେପି ସୁଦମୋର୍ତ୍ତୀ କର୍ମୀମାନେ 'କଂଗ୍ରେସ୍ + ରାହୁଲ = ଗନ୍ଧାର' ଏବଂ 'ଦେଶଦ୍ରୋହୀ ରାହୁଲ ଯମା ମାଗନ୍ତୁ' ଭଳି ପୋଷ୍ଟର ଧରି ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ମୁମ୍ବାଇର ମୁଲ୍ଲୁଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଜେପି କର୍ମୀମାନେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର କୁଖପୁଲକିକା ବାହ

କରିଛନ୍ତି । ସେପଟେ ଦିଲ୍ଲୀର ପାଟିଆଲା ହାଉସ୍ କୋର୍ଟରେ ଏଆଇ ସମ୍ମିଳନୀରେ ହଙ୍ଗାମା କରାଯିବା ପ୍ରତିବାଦରେ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ବିରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ୍‌ର କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ନେପାଳର 'ଜେନ-ଜେଡ଼ ଆୟୋଲନ' ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀ ସମୟରେ ଅନେକ ବିଶ୍ୱଖ୍ୟତ ନେତା ଓ ଟେକ୍ ଏକ୍ସପର୍ଟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ, ଏଣୁ ଏହି ହଙ୍ଗାମାକୁ ଏକ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର ଅଂଶ ବୋଲି ପୁଲିସ୍ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି । କୁଡିପିଆଲ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ରବି ସମସ୍ତ ୪ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ୫ ଦିନିଆ ପୁଲିସ୍ ରିମାଣ୍ଡରେ ପଠାଇଛନ୍ତି ।

ୟୁକ୍ତେନର ଶୀର୍ଷ ନେତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ପାଇଁ 'ଲକ୍ଷେ ଡଲାର ଯୋଜନା'

କିଙ୍ଗ, ୨୧/୧୨(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ୟୁକ୍ତେନର ଶୀର୍ଷସ୍ତରୀୟ ରାଜନେତାମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ରୁଷିଆ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ଏକ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଛି । ମସ୍କୋ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ପାଇଁ ପ୍ରତି ବ୍ୟକ୍ତି ପିଛା ୧,୦୦,୦୦୦ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ ୮୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରସ୍କାର ରାଶି ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଏବେ ଏହା ସାମୁଦ୍ରିକ ଆସିଛି ବୋଲି ୟୁକ୍ତେନ ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି । ୟୁକ୍ତେନ ଓ ମଲଡୋଭାର ସୁରକ୍ଷା ବଳ ମିଳିତ ଭାବେ ଚତୁରା କରି ଏହି ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରରେ ସାମିଲ ଥିବା ୧୦ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ସୂତ୍ରଧାରକ ସମେତ ୩ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ୨୦୧୯ ଅଧିକ ସ୍ଥାନ ଉପରେ ଚତୁରା କରାଯାଇ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ନଗଦ ଟଙ୍କା, ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର, ବିସ୍ଫୋରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାସ୍ଥଳମାନଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗର ପ୍ରମାଣ

ଜବତ ହୋଇଛି । ୟୁକ୍ତେନର ପ୍ରସିଦ୍ଧତର ଜେନେରାଲ ରୁସ୍‌ଲାନ କ୍ୱାଭରୋଭୋ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀ କିଛି ଜଣାଶୁଣା ୟୁକ୍ତେନ ନାଗରିକ ଓ ବିଦେଶୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚଳାଇଥିଲେ । ୟୁକ୍ତେନର ସାମରିକ ଗୁଲ୍ଲମା ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଆର୍ଥି ୟୁକ୍ତେନଙ୍କ ଟାଗେଟରେ ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ନାମ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ଯିଏ ରୁଷ୍ ସହ ବନ୍ଧା ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭୋଲୋଦିମିର ଜେଲେନସ୍କି ଓ ଗୁଲ୍ଲମା ମୁଖ୍ୟଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ରୁଷିଆ ଏକାଧିକ ବାର ଦେଖା କରିଛି ବୋଲି ୟୁକ୍ତେନ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି । ତେବେ ରୁଷିଆ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଦାବି ନେଇ କୌଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇନାହିଁ । ୟୁକ୍ତେନ ରୁଷ୍ ଭିତରେ ଥିବା ସାମରିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ନେତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର କରୁଛି ।

ନାସାର ସ୍ୱୀକାର: ସୁନୀତା ମହାକାଶରେ ଅଟକିବା ବିପଜ୍ଜନକ ଥିଲା



୨୫ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବିକଶିତ ଭାରତ ଯୁଧ୍ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବିକଶିତ ଭାରତ ଯୁଧ୍ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ୱାଚ୍ଛ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟତ୍ତ ୨୫ ତାରିଖରେ ଆୟୋଜିତ ହେବ ବୋଲି ଆଜି



ଅପରାହ୍ଣରେ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ଓ ଯୁଁ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଆଦ୍ୟାଦେବୀ ମହାପାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ଶିଶିରକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ଯୁଁ ଭାରତ-ଯୁଧ୍ ଭାରତର ଯୁବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ଗୋଲା ଚିତ୍ରପତି ରେଡ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ପଦ୍ମାବତୀ ମାଝୀ ଓ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା

ଅଧିକାରୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ଯୋଗଦେଇ ଯୁଧ୍ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ତଥ୍ୟ ରଖିଥିଲେ। ଯୁଧ୍ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟରେ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୨୦୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ୧୫ରୁ ୨୫ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମକ ଯୁବକ ଯୋଗଦେବେ। 'ବିକଶିତ ଭାରତ ୧୦୦ ଓ ଗଣତନ୍ତ୍ର ୫୦ ବର୍ଷ' ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଆଧାର କରି ଆଲୋଚନା ସହିତ ଏକ ଛାନ୍ଦା ସଂସଦ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆୟୋଜିତ ହେବ। ଏଥିରେ ଜୁରା ସଦସ୍ୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ଓ ଉପସ୍ଥାପନାକୁ ବିଚାର କରିବେ। ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଯୁଧ୍ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପିକା ରୁକ୍ମିଣୀ ସାହୁ, ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ଯୁଁ ଭାରତ କର୍ମୀ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଜେନା ଓ କର୍ମଚାରୀ ଅଶୋକ ମଲିକ, କିଶନ ନିମାଇ ଓ ଶ୍ରୀଧର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

କସ୍ତୁରୀ କଳା ନିକେତନ ପକ୍ଷରୁ ଦିବାକର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): କସ୍ତୁରୀ କଳା ନିକେତନ ପକ୍ଷରୁ ବିଶିଷ୍ଟ ଗ୍ରନ୍ଥକାର, ଶିକ୍ଷକ ନେତା, ନାଟ୍ୟକାର, ସାହିତ୍ୟିକ ଦିବ୍ୟଚର



ଦିବାକର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ୯୬ତମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଦିବାକର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଚ୍ଛିତ କସ୍ତୁରୀ କଳା ନିକେତନରେ ଆୟୋଜିତ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବରେ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ପୌର ପରିଷଦ ଅଧକ୍ଷ ହେମନ୍ତ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି କରି ସଚିତ୍ର ବେହେରା, କସ୍ତୁରୀ କଳା ନିକେତନ ସଭାପତି ଶିକ୍ଷାବିତ ସୁରେଶ ଜେନା, ସମ୍ପାଦକ କୁପାସିହୁ

ନାୟକ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ବିକାଶ ପରିଷଦ ସଭାପତି କାଉନସିଲର ଗୋପାଳକ୍ଷ୍ମ ନାୟକ, ବିଦ୍ୟୁତ ଉପରୋକ୍ତା ମଞ୍ଚ ସମ୍ପାଦକ ଗୋପାଳଧର ପାଠୀ, ଆଡ଼ ଡୋକ୍ଟର ପ୍ରମୋଦ ସାହୁ, କ୍ମ ତପନ ପାତ୍ର, ଶିକ୍ଷକନେତା ବିଜୟ ସାହୁ, ନବକିଶୋର ପଣ୍ଡା, ଆୟୋଗ୍ୟର ସୁଚି ସଂସଦ ସଭାପତି ବାରେଶା ସେଠା, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଗୋବିନ୍ଦ ସେଠା, ତା ଅଲେଖ ଶର୍ମା, କବି ଅନାଲ ଚୌଧୁରୀ, ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରି ଶ୍ରଦ୍ଧାସୁମନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଶରତ ସୁରେଶ ଜେନା, ସମ୍ପାଦକ କୁପାସିହୁ

ମଞ୍ଚ କଳାକାର ଗଗନ ପାତ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ

ରାଜକନିକା, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜକନିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ନିଜର ଅଭିନୟ ତାତ୍ପର୍ୟ ପାଇଁ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ବରିଷ୍ଠ ମଞ୍ଚ କଳାକାର ତଥା ଘୋଡ଼ାମାର କଳାକାର ଗଗନ ପାତ୍ର (୬୩) କ ଗତକାଲି ରାତିରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ତାଙ୍କ ପରଲୋକରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି। ଅଶା ଦଶକରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗଗନ ଯାତ୍ରା ପାରିରେ ନାରୀ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ ଓ ନୃତ୍ୟ କରି ସୁନାମ ସାଜିଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଯାତ୍ରାରେ ମହିଳା କଳାକାରଙ୍କ ପ୍ରଦେଶ ପରେ ସେ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତୁ ଯେଉଁ ମୁମ୍ବାଇର ବଡ଼ ବଡ଼ ହୋଟେଲ ଓ ବାରରେ ମହିଳା କଳାକାର ଭାବେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ପରିବାର

ପ୍ରତିପୋଷଣ କରୁଥିଲେ। ଘୋଡ଼ା ନାଟକୁ ରାଜକନିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ସହ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଜନକଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନାକୁ ଜନସଚେତନତା କରି ଆସୁଥିଲେ ହେଁ ଏଭଳି ଜଣେ ଦକ୍ଷ କଳାକାରଙ୍କୁ କଳାକାର ଭଙ୍ଗା ନ ମିଳିବ। ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପର ବିଷୟ। ଆଜି ତାଙ୍କ ମରଣୋତ୍ତର ନିଜ ଗାଁ ବର୍ତ୍ତନାକୁ ଅଣାଯିବା ପରେ ପୂର୍ବତନ ରୁକ୍ମିଣୀ ସଭାପତି ମଞ୍ଜୁଳି ବେହେରା, ନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବ୍ରହ୍ମ, ରଞ୍ଜନ ପାଣି, ସଂଜୀବ ସାହୁ, ସମିତି ସଭ୍ୟ ଅମିତ ନାୟକ, ଯୁବନେତା ରତିକାନ୍ତ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ପହଞ୍ଚି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦେଇଥିଲେ। ପୁଅ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ବାହାରେ ରହୁଛନ୍ତି। ସେ ଆସୁଥିବାରୁ ଆସନ୍ତାକାଲି ଶେଷକୃତ୍ୟ କରାଯିବ।



ଶ୍ରୀରାମ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଶିବାଜୀ ଜୟନ୍ତୀ



ରାଜନଗର, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ବନ୍ଧୁପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ଦାଣ୍ଡିୟ ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶିଶୁଶାଳା, ଚମକ୍ରାଉର ସାହସ ଓ ବୀରବର ପ୍ରତୀକ, କୁଶଳୀ ପ୍ରଶାସକ ତଥା ଧର୍ମ ପ୍ରତି ସମର୍ପିତ ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଶ୍ରୀରାମ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀରାମ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଶିବାଜୀଙ୍କ ପଫୋର୍ଟିଓରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରାଯିବ। ସହ ତାଙ୍କ ବୀରବ

ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ସେନାର ମୋତିଲାଲ ସାହୁ, ଆଶିଷ ମଲିକ, ଶୁଭକାନ୍ତ ପାତ୍ର, ଗଣେଶ ସାମଲ, ଶୁଭକାନ୍ତ ରାଉତ, ଆଲୋକ ବେହେରା, ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ର, ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ଜେନା, ଜଗନ୍ନାଥ ନାୟକ, ପ୍ରକାଶ ବେହେରା, ପ୍ରତୀକ ସାହି, ବିଭରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ସଞ୍ଜୟ ବେହେରା, ଦୀପକ ବେହେରା, ଦୀପକ କୁଣ୍ଡ, ନଳିନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଦୀପକ ନାୟକ, ଅବକାଶ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ମିଲର ନେତୃତ୍ୱ ଧାନ ଅଟକ ରଖିଲେ ଚାଷୀ

ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ ବୁଝାଇବା ପରେ ମଣ୍ଡିରୁ ଗଲା ଧାନ

ପଞ୍ଚୁପାସର, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଡେରାବିଶ ବୁକ ରତ୍ନଦେବପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରତ୍ନଦେବପୁର ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତିରୁ ମିଲର ମିଲକୁ ନେଉଥିବା ଧାନକୁ ଅଟକ ରଖିଥିଲେ ଚାଷୀ। ଏହି ମଣ୍ଡିରେ ପ୍ରାୟ ମାସେ ହେଲା ଧାନ ପଡ଼ିରହିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଶୁକ୍ରବାର ଏକ ମିଲର ଏହି ମଣ୍ଡିରୁ ଆଗରୁ ପଡ଼ିରହିଥିବା ଧାନ ନ ନେଇ ପଛରେ ଆସିଥିବା ଧାନକୁ ଗାଡ଼ିରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା।

କେତେକ ଚାଷୀ ଏକଙ୍କୁଟ ହୋଇ ମିଲର ଗାଡ଼ିକୁ ଅଟକାଇ ଥିଲେ। ଆମ ଧାନ ଆଣେ ଯିବା ପରେ ଏ ଗାଡ଼ି ପଛରେ ଯିବ ବୋଲି ଅତି ଦସିଥିଲେ। ଚାଷୀଙ୍କୁ ସରକାରୀ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଧାନ ଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଚାଷୀ ଗାଡ଼ିକୁ ଅଟକାଇ ରଖିଥିଲେ। ପରେ ଡେରାବିଶ ଆନା ପୁଲିସ ପହଞ୍ଚି ଚାଷୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା କରିଥିବାବେଳେ



ଶନିବାର ସକାଳେ ମିଲକୁ ଗାଡ଼ି ଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଛନ୍ତି ସରକାରଙ୍କ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଧାନ ଅଟକରେ ଧାନ ଧରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା। ପୁଲିସ ଅଞ୍ଚଳ ବସ୍ତରେ ଥିବା ଧାନ ଯିବାରୁ ଅସୁବିଧା ହେଉଥିବା କହିଛନ୍ତି। ତୁରନ୍ତ ପୁଲିସ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଧାନ ନେବା ସହ ଝୋଟ ଅଞ୍ଚଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ପାଇଁ ଶତାଧିକ ଚାଷୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କେନାଲ ପାଲଟିଛି ତମ୍ପିୟାତ ପୁତିଗଣମୟ ପରିବେଶ; ଲୋକେ ଅତିଷ୍ଟ

ଡେରାବିଶ, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ)



ଡେରାବିଶ ବୁକ ଦାନପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କେନାଲ ଏବେ ପାଲଟିଛି ତମ୍ପିୟାତ। କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କେନାଲର ଦାନପୁର ଲକର ଉପର ମୁଣ୍ଡରେ କେନାଲ ଭିତରେ ଗତ ଦିନ ଦିନ ଧରି କେହି ଟ୍ରିପ୍ ଟ୍ରିପ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବର୍ଯ୍ୟବସ୍ତୁ, ବ୍ୟବହୃତ ସାମଗ୍ରୀ ନାପକିନ୍, ହରିମ୍ ଓ ଅର୍ପୋକୁଲ୍ ବ୍ୟବହୃତ ପାତ୍ର ଆଦି ଆବର୍ଜନା ପକାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ

ମିଳିଛି। କେନାଲରେ ଥିବା ସ୍ୱଚ୍ଛ ପାଣିରେ ଏହି ବର୍ଯ୍ୟବସ୍ତୁ ପଡ଼ି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେଉଛି। ଏହି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ପକରେ କେନାଲର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱ ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ଯାତ୍ରୀ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଓ ଦୁର୍ଗନ୍ଧମୟ ପରିବେଶ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାପରେ ବର୍ଷା କିମ୍ବା କେନାଲରେ ପାଣି ଆସିଲେ ଏଗୁଡ଼ିକ ପଡ଼ି କେବଳ ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ନୁହେଁ, କେନାଲ ପାଣି ଯାଉଥିବା ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରଦୂଷିତ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିବାକୁ

ମିଳିଛି ଏକ ସାମାଜିକ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ପଞ୍ଚାୟତର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରୁ ବର୍ଯ୍ୟବସ୍ତୁ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇ ଗହମାଠାରେ ଥିବା ତମ୍ପିୟାତକୁ ଏହି ବର୍ଯ୍ୟବସ୍ତୁ ନେବା ବଦଳରେ କର୍ମଚାରୀମାନେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କେନାଲରେ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି। ଯଦି ଏହା ସତ୍ୟ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ସଂସ୍ଥାର କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଏହି ବର୍ଯ୍ୟବସ୍ତୁକୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କେନାଲରେ ନ ପକାଇବା ପାଇଁ ଅଞ୍ଚଳର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଗୋଗୁଆରେ ଆର୍ତ୍ତି କାମକୁ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ଭଲ ରାସ୍ତାରେ ମରାମତି, ଖରାପକୁ ଅବହେଳା

ମହାକାଳପଡ଼ା, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ):



ମହାକାଳପଡ଼ା ବୁକ ଗୋଗୁଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ଗୋଗୁଆ ଗ୍ରାମର ଆରତି ରାସ୍ତା ମରାମତି କାମକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରାସ୍ତା ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି, ସେଠାରେ ମରାମତି କାମ କରାଯାଉଥିବାବେଳେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖରାପ ଅଂଶକୁ ଅବହେଳା କରାଯାଉଛି। କେଜକ ଉପସ୍ଥିତିରେ ମଝି ରାସ୍ତାରେ ନିର୍ମାଣ

କରି ଦିନ ଧରି ରାସ୍ତା ମଝିରେ ମାଲ ପଡ଼ି ରହିଥିବାରୁ ଯାତାୟତରେ ଲୋକମାନେ ଅସୁବିଧା ଭୋଗୁଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ପାଣି ଯୋଗାଣ ପାଇଁ ଲଗାଯାଇଥିବା ମୋଟରରେ ତାର ସର୍ବସର୍ବିତ୍ ଘଟି ନିକଟସ୍ଥ କୁଟାଗଦା ଜଳିଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଆସିଛି। ଗ୍ରାମବାସୀ ଶାମ୍ଭୁ ଖରାପ ରାସ୍ତାର ସଠିକ୍ ମରାମତି କରିବା, ମଝି ରାସ୍ତାରୁ ସାମଗ୍ରୀ ହଟାଇବା ଓ ସୁରକ୍ଷାମୂଳକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନାବନର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ କର୍ମଶାଳା ଉଦ୍‌ଯାପିତ



ଡେରାବିଶ, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଡେରାବିଶ ଶିକ୍ଷା ସର୍କଲ ଅଧୀନ ତାଯୋଜ ପଞ୍ଚାୟତର ଗଣେଶପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ କର୍ମଶାଳା ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସୁରେଶ ସେଠାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଦୁଇଦିନିଆ କୁଞ୍ଚରଞ୍ଜନ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ କର୍ମଶାଳାରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସିଆରସିପି ପ୍ରମୋଦ ମଲ୍ଲ ଓ ନୂଆପଡ଼ା ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରବିକାମାଣା ଦାଶ ପରାଗ ବେହେରା ଯୋଗଦେଇ ଉଦ୍‌ଯାପନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ସେଠାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଉଦ୍‌ଯାପନା ସଭାରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମୁଖ୍ୟ ସହଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଖଣେଶ୍ୱର ଗଣେଶପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦେବଦତ୍ତ ଶତପଥୀ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶରତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଶତପଥୀ ଓ ଅଜୟ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷା ସାମଗ୍ରୀର ବ୍ୟବହାର ଓ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ସିଆରସିପି ପ୍ରମୋଦ ମଲ୍ଲ ଓ ନୂଆପଡ଼ା ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଅତିଥି ପରିବନ୍ଧ ଓ ସାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରଞ୍ଜିତା ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ ଇଂରାଜୀ ବିଷୟରେ ୩-୫୮ ଅନୁପସ୍ଥିତ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ):

ଚଳିତବର୍ଷ ବାର୍ଷିକ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଇଂରାଜୀ ବିଷୟର ପରୀକ୍ଷା ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲାର ୧୦୭ଟି ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ୧୯ ହଜାର ୮୨୫ ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଇଂରାଜୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ନାମଲିଭି କରିଥିବାବେଳେ ୧୯ ହଜାର ୪୬୭ ଜଣ ପରୀକ୍ଷାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ୩-୫୮ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ନିୟମିତ ବିଭାଗର ୧୯ ହଜାର ୨୮୧ ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୯ ହଜାର ୫ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବାବେଳେ ୨୭୬ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସେହିପରି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୨୬୩୭ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଓ ୪୭୭ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଓପନ ସ୍କୁଲ ବିଭାଗରେ ୨୮୧ ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନାମଲିଭି କରିଥିବାବେଳେ ୨୪୬ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଓ ୩୫ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପରୀକ୍ଷା ଶୁଣ୍ଠାକାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ନିୟମାନ୍ୱୟରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ କୌଣସି ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ କପି କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଧରାପଡ଼ି ନ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପବିତ୍ର ମୋହନ ବାରିକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସେହିପରି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୨୬୩୭ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଓ ୪୭୭ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଓପନ ସ୍କୁଲ ବିଭାଗରେ ୨୮୧ ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନାମଲିଭି କରିଥିବାବେଳେ ୨୪୬ ଜଣ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଓ ୩୫ ଜଣ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପରୀକ୍ଷା ଶୁଣ୍ଠାକାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ନିୟମାନ୍ୱୟରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ କୌଣସି ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ କପି କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଧରାପଡ଼ି ନ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପବିତ୍ର ମୋହନ ବାରିକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଘୋଷଣାକୁ ସ୍ୱାଗତ

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, ୨୫୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପୁରାତନ ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ସହର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଘୋଷଣା କରିଥିବାରୁ ଜିଲ୍ଲାର ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟ ହେବ ବୋଲି ରାଜନଗର ବିକେପି ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ କଳିତ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ବିକେପି ଉପସଭାପତି ଆଡ଼ଭୋକେଟ ଭାରତ ଭୂଷଣ ଦାସ, ବିକେପି ନେତା ସୁରେଶ ସାହୁ, ମିଟୁ ମନୋଜ ନାୟକ, ଯୁବନେତା ପରଶେ ସାହୁ ଓ ଦଳିତ ନେତା ଆଡ଼ଭୋକେଟ ଶିଶିର ମଲିକ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ନିଶ୍ଚିତକୁ ସାଗତ କରିଛନ୍ତି।

Advertisement for SO'NS featuring portraits of Shri Narendran Mohapatra and Shri Mohan Charan Mahapatra, and text about a social welfare program. Includes a logo for SO'NS and contact information.



ପଥରର ଆଖି

ଏହା ଦୁଇବନ୍ଧୁଙ୍କର କାହାଣୀ ଅଟେ । ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ଆମେରିକା ଚାଲିଗଲା । କୋଡ଼ିଏ ବାଇଶି ବର୍ଷ ପରେ ସେ ଟଙ୍କା ଗୋଜଗାର କରି ଭାରତ ଫେରି ଆସିଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ଜଣକ ଭାରତରେ ହିଁ ରହିଲା । ସେ ଗରିବରୁ ଆହୁରି ଗରିବ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଧନୀ ସାଙ୍ଗଟି ବହୁତ ବଡ଼ କୋଠା ତିଆରି କଲା । ନିଜର ପୁରୁଣା ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମନେ ପକେଇଲା । ଗରିବ ସାଙ୍ଗଟି ଦେଖା କରିବାକୁ ଆସିଲା । ଦୁହେଁ ଦୁଃଖସୁଖ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଗରିବ ଜଣକ କହିଲା- "ତୁମେ ବହୁତ ଭଲ କଲ ବନ୍ଧୁ, ଆମେରିକା ସାରା ଦୁନିଆର ଗରିବଙ୍କୁ ଲୁଚି ଚାଲିଛି, ତୁମେ ଆମେରିକାକୁ ହିଁ ଲୁଚି ଚାଲିଆସିଲ ।" ଧନୀ



ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ : କମଳେଶ୍ଵର
ଅନୁବାଦ : ନାହାରିକା ମଲ୍ଲିକ

ସାଙ୍ଗ ଜଣକ ଏକଥା ଶୁଣି ଖୁସି ହେଲା ।

ବହୁତ ଦିନ ବିତିଗଲା । ଗରିବ ସାଙ୍ଗର ଦିନ ବହୁତ ସମସ୍ୟା ଭିତରେ କଟୁଥାଏ । ସେ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ସହାୟତା ଆଶାରେ ଧନୀ ସାଙ୍ଗକୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା । ଯା'ଭିତରେ ଧନୀ ସାଙ୍ଗର ପତ୍ନୀଙ୍କର ଆମେରିକାରେ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ସେ ନିଜ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସହ ଭାରତ ଫେରି ନଥିଲେ । ସେ ଭାରତରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ । ବହୁପତ୍ନୀଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗଦାସର ଖବର ପାଇ ଗରିବ ଜଣକ ସମବେଦନା ଜଣେଇବାକୁ ଗଲା । ସେ ଗଭୀର ଶୋକ ସମ୍ବେଦନା ପ୍ରକଟ କଲା । ଧନୀ ଜଣକ କହିଲା- "ଏମିତି ବି ଏତେ ଶୋକପ୍ରକଟ କରିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବନ୍ଧୁ, କାରଣ ସେ ଆମେରିକାରେ ବହୁତ ଖୁସିରେ ଥିଲା । ସେଇ ଖୁସି ଭିତରେ ଥାଇ ଶେଷ ନିଃଶ୍ଵାସ ତ୍ୟାଗ କଲା । ଯଦି ସେ ଏଠିକି ଆସିଯାଇଥାନ୍ତା ଆଉ ଏଲଠି ହିଁ ତା'ର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ମୋତେ ବହୁତ ଦୁଃଖ ଲାଗିଥାନ୍ତା, କାରଣ ସେ ଦୁଃଖରେ ମରିଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ସେ ମୋ ପତ୍ନୀ ଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଆଖୁକୁ ଲୁହ ଚାଲିଆସୁଛି ।" ଏତିକି କହି ସେ ଲୁହ ପୋଛିଲା ।

ଗରିବ ସାଙ୍ଗକୁ ଦୁଃଖର ଏହି କମ୍-ବେଶର କଥା କିଛି ବୁଝାପଡ଼ିଲାନି । ସେ ହୁଏ ରହିଲା ।

- ଆଉ ତୁମ ଖବର କ'ଣ? ଧନୀ ଜଣକ ପଚାରିଲା ।
- ଅବସ୍ଥା କିଛି ଭଲ ନାହିଁ ।

- କାହିଁ କ'ଣ ହୋଇଛି?
- କ'ଣ ଆଉ କହିବି! ଏଇତା ବି ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ନୁହେଁ!
- କୁହ, କୁହ... ଏମିତି କ'ଣ ହୋଇଛି?
- ନାଁ, ଆଉ...
- ଆରେ, କୁହ!
- ସାଙ୍ଗ, କଥା କ'ଣ କି ମୋତେ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କା ନିହାତି ଦରକାର । ଧନୀ ଜଣକ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ରୁପ ହୋଇଗଲା । ଗରିବ ସାଙ୍ଗ ନିଜ ଭୁଲ୍ ବୁଝିପାରି କହିଲା- "କ୍ଷମା ଚାହୁଁଛି... କଥା କହିବାର ଉଚିତ ସମୟ ନଥିଲା ।" ଧନୀ ଜଣକ ତାକୁ କଥା ପୂରା କରିବାକୁ ନଦେଇ କହିଲା- "ନାଁ ନାଁ, ସେକଥା ନୁହେଁ, ମୁଁ ଅନ୍ୟ କିଛି ଭାବୁଥିଲି ।"

- କ'ଣ?
- ଏଇଆ ଯେ, ତୁମର ଯଦି କିଛି ମାରିବାର ଥିଲା, ତେବେ ମୋ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ସମ୍ମାନକୁ ଚାହିଁ ମାରିଥାନ୍ତା!
ଗରିବ ସାଙ୍ଗକୁ କଥାଟି ବାଧୁଗଲା । ସେ ଟିକେ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲା- "ତା' ହେଲେ ପତାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇଦିଅ ।"

- ତାହେଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା ତୁମେ ନିଜ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦେଖାମାରିଥାନ୍ତା!
ସେ ଏକଥା କହିଦେଲା ସିନା, କିନ୍ତୁ ନିଜ କଷ୍ଟ ବ୍ୟବହାରକୁ ସୁଧାରିବା ପାଇଁ କହିଲା- "ସାଙ୍ଗ, ଯଦି ଗୋଟିଏ କଥା କହିଦେବ, ତାହେଲେ ମୁଁ ପତାଶ ହଜାର ବି ଦେଇଦେବି!"

- କୋଉ କଥା?
- ଦେଖ ମୋ ଆଖୁକୁ । ମୋର ଗୋଟିଏ ଆଖି ପଥରରେ ତିଆରି । ମୁଁ ଆମେରିକାରେ ଲାଗାଇଥିଲି... ଯଦି ମୋର କୋଉ ଆଖି ପଥରରେ ତୁମେ କହିଦେଇପାରିବ, ତାହେଲେ ମୁଁ ପତାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଏଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଇଦେବି ।
- ତୁମ ତାହାଣୀ ଆଖି ପଥରରେ ।
- ତୁମେ କେମିତି ଜାଣିଲ?
- ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଇମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ତୁମ ତାହାଣୀ ଆଖିରେ ଲୁହ ଆସିଯାଇଥିଲା । ଆଜିକାଲିର ଦୁନିଆରେ ସତସତିକା ଆଖିରେ ଲୁହ ଆସେନି । ପଥର ଆଖିରେ ହିଁ ଆସିପାରିବ । ■

ବିନାୟକ ନଗର
ନବରଙ୍ଗପୁର

ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

ରେବତୀ
ସଂପାଦିକା: ସୁବାସିନୀ ଜେନା

ସାହିତ୍ୟ ଓ ଫିଚର ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା 'ରେବତୀ'ର ଫେବୃଆରୀ ୨୦୧୬ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ 'ନିପୁଣ ନେତୃତ୍ଵ ମହାନାୟକ', ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କ 'ପୁଲିନ ମାଗି', ସଦ୍ୟସାତା ବିଶୋୟାଙ୍କ 'ଜନଜାତିକ ଚଳନ୍ତି ପ୍ରତିମା', ତତ୍ତ୍ଵର ଚାକେନ୍ଦ୍ର ପାଠକଙ୍କ 'ହାଟରେ ହୁଏ ଭେଟ', ତତ୍ତ୍ଵର ଦ୍ଵିତୀୟ ସାହୁଙ୍କ 'ସୁରୁତ୍ଵର ସୁରେ', ଆନ୍ଦ୍ରା ପାର୍ଶ୍ଵଙ୍କ 'ସାନ୍ତାଳୀ ସାହିତ୍ୟର ସୁଜନନୀ', ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ବାଗଙ୍କ 'ଜନଜାତିକ ଅମୂଲ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ' ଆଦି ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଓ ଭାବଗର୍ଭକ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ବିପିନ ନାୟକ, ତତ୍ତ୍ଵର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ମହାରଣା, ରସାବନୀ ସାହୁ, ବିକାସ କୁମାର ସ୍ଵାଇଁ, ରମାକାନ୍ତ ଜେନା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ସେଭଳି ଯାଜ୍ଞସେନା ସାହା, ସରୋଜ ଦାସ, ରେବା ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଗପଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଣି ହୋଇଛି । ସଂପାଦକାୟତ୍ତା ଆରମ୍ଭ କରି ଧାରାବାହିକ କାବ୍ୟ, ଆତ୍ମଜୀବନୀ, ଗୋପନଶାଳୀ, ଶେଷସୂତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ରେବତୀ'ର ପ୍ରତିଟି ବିଭାଗର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ଭାବ ଉଦ୍ଵେଗକାରୀ ହୋଇଛି । ■



ଓ.ଡି. ଗୋରୁ, ବାଲେଶ୍ଵର
ପିନ୍: ୭୫୬୦୦୧
ମୂଲ୍ୟ: ୨୦ ଟଙ୍କା

ଶୋଭନା

ସଂପାଦକ: ବିଧୁଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

'ଶୋଭନା'ର ଫେବୃଆରୀ ୨୦୧୬ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁବାଦ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ହିନ୍ଦୀ, ଉର୍ଦ୍ଦୁ, ଅସମୀୟା, ବଙ୍ଗଳା, ରାଜସ୍ଥାନୀ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗାଳ୍ପିକମାନଙ୍କ ଗପର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ମନୁ ଭଣ୍ଡାରୀଙ୍କ 'ପ୍ରିୟଙ୍କା'କୁ ସୁଭାଷ ଶତପଥୀ, ଚାନ୍ଦା ମେନାରିୟାଙ୍କ 'ହାତରେ ପେଟ'କୁ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ନିଗାର ଅଜାମଙ୍କ 'ରୁପେଲି ପ୍ରକାପତି'କୁ ସୁକୋମଳ ଦାଶ, ଉଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିଙ୍କ 'ଲେଉଟାଣି'କୁ ନିହାରାକା ମଲ୍ଲିକ ଅନୁବାଦ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ମାନବୀୟ ଭାବବେଦ, ମଣିଷ ସଂଘର୍ଷ ଓ ଦୃଶ୍ୟ କଥା ବଳିଷ୍ଠ ଭାବେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ସେଭଳି ତତ୍ତ୍ଵର ମନୁ ମୋହନ ପାଠାକ 'ପ୍ରକୃତି ଅନୁସାରେ ଆହାର ବିହାର: ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ମୂଳମନ୍ତ୍ର' ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ଗୁରୁ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'ମାନବୀୟ ସହକାତ ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ଆତ୍ମାନ୍ତରାଳିନୀ' ଦୁଇଟି ଉପଦେଶ ପ୍ରବନ୍ଧ । 'ଶୋଭନା'ର ଅନୁବାଦ ଗପଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■

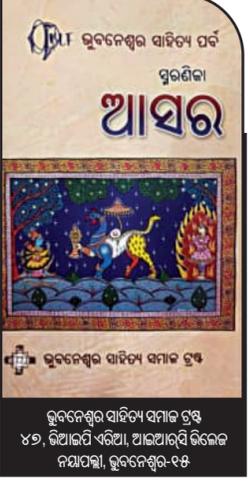


କୃତ୍ରିମ ନଂ: ୨୩୩-୧-୨୦, ଗୋରୁ-୭
ହିନ୍ଦି-୯, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨୨
ମୂଲ୍ୟ: ୪୦ ଟଙ୍କା

ଆସର

ସଂପାଦକ: ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବାରିକ

ଭୁବନେଶ୍ଵର ସାହିତ୍ୟ ପର୍ବ ଅବସରରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ସୁରଶିଳା 'ଆସର' । ଏହି ସୁରଶିଳାରେ ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା', ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଚାରର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା', ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା', ଗୋପାନ୍ତାଥ ନନ୍ଦଗର୍ମାଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦସରଳି, ଶଶୀ ଶଙ୍କର ରାୟଙ୍କ 'କାତାୟ ଭାଷା', ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ଧଳଙ୍କ 'ଭାଷା', ବିଶ୍ଵନାଥ କରଙ୍କ 'ଭାଷା ଚର୍ଚ୍ଚା', ଗୋପାନ୍ତ ଦତ୍ତ ପ୍ରହରାଜଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବ୍ୟବହାରରେ ସ୍ଵାଧୀନତା', ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହଙ୍କ 'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା' ଆଦି ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରାଚୀନତା, ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ, ଉଚ୍ଚାରଣଗତ ଶୁଦ୍ଧି ଓ ଅଶୁଦ୍ଧି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ତତ୍ତ୍ଵର ଅଭୟ ନାରାୟଣ ନାୟକଙ୍କ 'ଭାଷା ଓ ଜନଗଣନା: ଭିତ୍ତି ଓ ସ୍ଥିତିର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା'ରେ ୨୦୧୧ ଜଗତଗଣନାରେ ଭାଷାର ପରିସଂଖ୍ୟାନକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ସେଭଳି ଡ. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବାରିକଙ୍କ 'ଭାବ-ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ' ଓ ନନ୍ଦ କିଶୋର ବିଶ୍ଵାଳଙ୍କ 'ଶେଷ ସୂତା'ରେ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାହିତ୍ୟ ସଂରଚନା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । 'ଆସର'ରେ ଭାଷା ଉପରେ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■



ଭୁବନେଶ୍ଵର ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ପ୍ରସ୍ତ
୪୨, ଶିଖାରପି ଏରିଆ, ଆଇଆର୍ସି ଭିଲେଜ
ନୟାପଡ଼ା, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୯୫

ବାପା ଥିଲେ ...

ବାପାଙ୍କ ଶ୍ୟାମଳ ରଙ୍ଗର ଚେହେରା ବେଉଁଷଣ ହୋଇପାରି ନଥିବା କ୍ଷେତ୍ର ପରି ଥିଲା, ଉର୍ଦ୍ଧର କିନ୍ତୁ ଆକୃଷ୍ଟାକୃତ । ଏପତସେପତ ପତୁଥୁବା ଲଙ୍ଗଳା ଖାଲିପାଦ ମନେହୁଏ ପୃଥିବୀର ମୋହମାୟାରେ ବୁଡ଼ି ରହିଛି ତାଙ୍କ ଶରୀରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଂଶରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଶିରାଗୁଡ଼ିକ ପରିବାରକୁ ନିଜ ରକ୍ତଦେଇ ପୋଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ଚେର ପରି ବିସ୍ଫାରିତ ।

ତାଙ୍କ ଅନ୍ତରାତ୍ମାରେ ପ୍ରବେଶ ନକରି ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାର ବିଶାଳତା ବୁଝିବା ଅସମ୍ଭବ ।

ବାପାଙ୍କ ଦେହରୁ ଅଳ୍ପତ ଧକ ସୁରକ୍ଷ ଝରେ ଯାହା ଗଛର ଛାଲିରେ, ଜଙ୍ଗଲୀ ଝରଣା ପାଣିରେ ଅବା ପାଚିଲା ପଂସଲର ସୁରକ୍ଷ-ଭରା ମାଟିରେ ମିଳିଥାଏ ।

ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ବୁଝିପାରିଲି ନାହିଁ ଯେ ବାପା କେତେ ପ୍ରଶଂସ, କେତେ ସୁଖକର ଓ ସକ୍ଷମ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ! ବାପାଙ୍କୁ ହରାଇବା ପରେ, ପ୍ରତିଦିନ ମୋ ଭିତରେ ବାପାଙ୍କ ନୂଆ ଅର୍ଥ ଏବେ ମୁଁ ଶୋଇ ପାଏ ।

ଅନ୍ଧାର ସହିତ ଲଜୁଥିବା ଦାପରେ, ସବୁକରୁ ହଳଦିଆ ହେଉଥିବା ପଂସଲରେ, ଝିଅକୁ ବିଦାୟ ଦେବା ପରେ ଶବ୍ଦହୀନ



ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ: ତତ୍ତ୍ଵର ଭରତ ପ୍ରସାଦ
ଅନୁବାଦ: ଇନ୍ଦ୍ରିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗା

ଅଗଣିତ କ୍ରନ୍ଦନରେ, ଶୁଖିଲା ପୋଷାରୀ ପାଟିଯାଇଥିବା ପାଦରେ, ଭୋର ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ନିଦରୁ ଉଠିପଡ଼ିଥିବା ଆକାଶରେ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ଉଡ଼ାଣରେ, ମୁଁ ପିତା ହେବାର ଠିକଣା ଖୋଜି ପାଏ । ■



ଇଟା ଗଢୁଥିବା ଝିଅ

ପେଟ ଭରିବାର ସ୍ଵପ୍ନ ମୃତ ମରାଚିକା ପରି ନାଚେ; କଞ୍ଚାକ ହାଡ଼ ସବୁ କଷଣ ସହିସହି ମଜବୁତ ଯେମିତି ଅକାଳରେ ।

ଆଖିରେ ନା ଅଛି ପିଲାଦିନ ବଞ୍ଚିବାର ଲଜ୍ଜା, ନା ଅଛି ପ୍ରେମ ଆଉ ସ୍ଵେଦର ତୃଷ୍ଣା, ନା ଅଛି ଲୁହ- ବାପାମାଆକୁ ହରାଇସାରିବା ପରର ! ଖାଲି ଯା ବାକି ଅଛି ଭୋକ ସହ ଲଜ୍ଜିବାର ପାଗଳାମା, ନିଜ ସମ୍ମାନକୁ ବଞ୍ଚାଇବାର ଚିନ୍ତା, ଏକାକୀ ବଞ୍ଚିବା ଓ ମରିବା ଭିତରର ସଂଘର୍ଷ ଆଉ ଯାବତାୟ ପ୍ରତିସ୍ଵାତ ସତ୍ତ୍ଵେ ଏବେ ବି ନ ମରିବାର ତୃଷ୍ଣା ।

ଶରୀର ଯେ ଗଛ ପରି ନାଚେ, ଗୋଡ଼ ହୁଇଟି ଯେମିତି କାଠର କଣ୍ଠେଇ ଘୁରୁଥାଏ ଯେ ଘୁରୁଥାଏ କୁଇଁ କ'ଣ ଜାଣେ ନାହିଁ । ହାତଗୁଡ଼ିକ ତାଳ ପରି କାମ ଆଗରେ କେବେ ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଇବା ଶିଖି ହିଁ ନାହିଁ ।

ଝିଅ ହୋଇ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା ସିନା ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ତାକୁ ପୁଅ କରିଦେଲା ଝିଅଟିଏ ଭଲ ବଞ୍ଚି ରହିବା ତା'ରାଗ୍ୟରେ ଏବେ କାହିଁ ?

ଶରୀରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଂଶରୁ ନିରାହତାର ରଙ୍ଗ ଉଭାଏ ଏବେ, ବିବଶତାର ଶିକାର ହୋଇ ପିଲାଦିନ ତା'ର ମରି ସାରିଛି କାହିଁ କେତେ କାଳୁ, ନାରାଟିଏ ପରି ଜାଇଁବାର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିବା



ତା' ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଯେମିତି! ଆକାଶ ଓ ପାତାଳ ମଧ୍ୟରେ କାହାକୁ ବା ବିଶ୍ଵାସ କରିବ ସିଏ କିଛି ବୁଝାପଡ଼େ ନାହିଁ ତା' ଦେହର କେଉଁକୋଣରୁ ମୂଳ ପକ୍ଷୀ ପରି ଉଡ଼ିବାର ଲଜ୍ଜା ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ କିଏ ଅବା ଆଉ ଜାଣେ ?

ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ହଜିଯାଇଛି ତା'ର ପ୍ରକୃତ ନାଁ, ସେ ଏତେ ବେଶି ଖାଲି ଗୋଟିଏ ଶୁମିକ ଯେ ଜାଣିବି ରହିବାର ପରିଚୟ ହିଁ ହଜିଯାଇଛି । ମାନସମ୍ମାନ ଓ ଲଜ୍ଜତ-ମହତ ସବୁ ହରାଇବା ପରେ ବାକି ରହିଯାଇଛି ଗଂଗବେଦେଶ ରୁଡ଼ି କିଛି ତା' କରଟିରେ ଯାହାକୁ ତା' ମା' ପିନ୍ଧେଇ ଦେଇଥିଲା ନିଜ ହାତରେ । ■

ଅଧ୍ୟାପିକା, ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ
ନିଆଳି କଲେଜ, ନିଆଳି, କଟକ
ମୋ: ୯୯୩୮୩୭୦୨୮୯

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ କବିତାରେ ରହସ୍ୟବାଦୀ ଚେତନା

ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ବାରିକ

ଝିଅ ଗ୍ରାହ୍ୟ ଏହି ଦୁଃଖମାନ ଜଗତର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ ଏକ ଅସୀମ ଅତିସ୍ତ୍ରୀୟ ଅଲୌକିକ ଜଗତ ବିଦ୍ୟମାନ । କବିଟିଏ ତା'ର ସର୍ଜନା ବଳରେ ସେହି ରହସ୍ୟମୟ ସୁଖ ଜଗତକୁ ଦେଖୁଥାଏ । ଅନ୍ତମ ସତ୍ୟ ସହିତ ଏକାମ୍ ହୋଇଯାଏ । ବିଦ୍ୟସଭାର ଅପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତିରେ ଶିହରା ଉଠେ । କବି ବୁଦ୍ଧିକ ଭାଷାରେ - "ଗୋଟିଏ ଧୂଳିକଣାରେ ସେ ସମଗ୍ର ବସ୍ତୁକୁ ଦେଖିପାରେ" (To see the World in a grain of sand) । ରହସ୍ୟବାଦ କବି ଚିନ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଏକ ସଚେତନ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ଏକ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଚେତନାର ଉଦ୍ଧାର ମାର୍ଗ । ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗତର ବିଶିଷ୍ଟ କବି ରିଲକେ କବିତା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ପିରାମିଡ୍ ତତ୍ତ୍ଵ (Poetic Pyramid Theory) ସମ୍ପର୍କରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପିରାମିଡ୍ ଏକ ତ୍ରିଭୁଜ ପରି । ଏହାର ମାଟି ସଂକଳ୍ପ ବିନ୍ଦୁ ଭୂମି ଯଥାକ୍ରମେ ରୋମାଣ୍ଟିସିଜମ୍ ଓ ରିଏଲିଜିଜମ୍ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଶୀର୍ଷ ବିନ୍ଦୁଟି ନିଷ୍ପୃହିତମ୍ ବା ରହସ୍ୟବାଦୀ । ତାଙ୍କ ମତରେ ଏହି ଧରଣର କବିତା ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା । ସମଗ୍ର ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଦୁଃସ୍ଥିତିରୁ ମଣିଷକୁ ଏହା ମୁକ୍ତିଆଡ଼କୁ ନେଇଯାଏ । ଚେତନାର ବର୍ଣ୍ଣାକରଣ ନୁହେଁ, ଏକତ୍ରାକରଣ ହିଁ ଏହି କାବ୍ୟ

ଅବବୋଧର ମୂଳକଥା । ଅପୂର୍ବ ଅନୁଭବ ଦିଗନ୍ତର ପ୍ରସାରଣ ହିଁ ଏହାର ଅଭିଲକ୍ଷ୍ୟ । ଇଂରାଜୀରେ ଏହି ଚେତନାକୁ ନିଷ୍ପୃହିତମ୍ କୁହାଯାଏ । ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ତାଙ୍କର 'The Future Poetry' ଗ୍ରନ୍ଥରେ କହିଛନ୍ତି ରହସ୍ୟବାଦୀ କବିତାର ଅର୍ଥ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵପ୍ନ ଏବଂ ଦୁଃଖମାନ ଥାଏ, ଯାହା ପ୍ରୟୋଗବାଦୀ ବୌଦ୍ଧିକ କବିତାଠାରୁ ଅଧିକ ଭାବଗର୍ଭକ, କାରଣ ପ୍ରୟୋଗବାଦୀ କବିତା ଅଧିକ ଅର୍ଥୁ ଥାଏ । ରହସ୍ୟବାଦୀ କବିତା ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ସମ୍ପନ୍ନ ଓ ଜୀବନାତ୍ମକିର ନିଗୂଢ଼ ସମ୍ପାଦ ଏଥିରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ ।

ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ କବିତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରହସ୍ୟବାଦୀ ଭାବସମ୍ବେଦନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରୂପକାର ହେଉଛନ୍ତି ବିଶ୍ଵକବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁର । ତାଙ୍କ କବିତାରେ ଭାରତୀୟ ଆତ୍ମାର ଛନ୍ଦ ବାଜି ଉଠେ । ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ନିଷ୍ପୃହିତ ଚେତନା ଓ ରୋମାଣ୍ଟିକ ଅବବୋଧ ସହିତ ପ୍ରାଚ୍ୟ ପ୍ରେମ, ଭକ୍ତି, ଜ୍ଞାନ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ନିର୍ମଳ ସଂଯୋଗରେ ରବୀନ୍ଦ୍ରୀୟ କବିତା ଅଭିଷିକ୍ତ ହୋଇ ନୂତନ ଭାବବ୍ୟତ୍ୟାସୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ତାଙ୍କର ଏହି କାବ୍ୟ ଚେତନା କୌଣସି ଧର୍ମ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବା ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଆବଦ୍ଧ ନୁହେଁ, ବରଂ ମାନବବାଦର ଏକ ଅତୁଟପୂର୍ବ ଉତ୍ତରଣ ।

ଏଥିରେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରିଚ୍ଛ୍ଵ ଶାଶ୍ଵତକୁ ଆତ୍ମନାଶ ଓ ବିଶ୍ଵଦର୍ଶନ ମାର୍ଗରେ ଏକକାଳୀନ ଅବବୋଧ କରିହୁଏ । ରୂପ ବୈଚିତ୍ର୍ୟ ଓ ଭିନ୍ନତା ସତ୍ତ୍ଵେ ମୂଳସଭାର ଏକାଧାର ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ନିଜେ ବିଶ୍ଵକବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ତାଙ୍କ 'ଜୀବନସୂଚି'ରେ ଲୁହନ୍ତି- "ଆମାର ଗୋ ମନେହୁଅ, ଆମାର କାବ୍ୟରଚନାର ଏଇ ଏକଟି ମାତ୍ର ପାଲା; ସେ ପାଲାର ନାମ ଦେଖିଲା କାଳତେପାରେ ସାମାନ୍ୟ ମଧ୍ୟେଲ ଅସାମେନ୍ଦ ସହିତ ମିଳନ୍ଦ ସାଧନେ ଯାଲା ।" ପୁଣି ସେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି- "ଅପରୂପକେ ଦେଖେଗୋଲାମ୍ ହୁଟି ନୟନ ମେଲେ ।" - (ଯାବାରଦିନ - ସଞ୍ଚୟିତା)

'ଗୀତାଞ୍ଜଳି'ରେ ଏ ସ୍ଵର ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵପ୍ନ ଓ ପ୍ରାଣସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ । ବହିର୍ମୁଖୀ ରହସ୍ୟପଲକ୍ଷି ବିଶ୍ଵାସିତ ଏକାଧାରତନାକୁ ଏକ ସ୍ଵରୂପରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ରହସ୍ୟବାଦର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଯାହା ଗୀତାଞ୍ଜଳିର ପ୍ରତି ଛତ୍ରେ ଛତ୍ରେ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ମହା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଏକ ଫକ୍ଟିରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ- ଅନ୍ତରମମ ବିକଶିତ କର ଅନ୍ତରତମ ହେ ନିର୍ମଳକର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ କର ସୁନ୍ଦର କର ହେ ଜାଗ୍ରତ କର ଉଦ୍ୟତ କର ନିର୍ଭୟ କର ହେ ଅନ୍ତରମମ ବିକଶିତ କର ଅନ୍ତରତମ ହେ ନିଶ୍ଚଳ ଜୀବନେ ସୁକ୍ଷ୍ମକର ହେ ମୁକ୍ତକର ହେ ବନ୍ଧ ସକଳ କରମେ ସଞ୍ଚାର କର ଶାନ୍ତ ତୁମର ଛନ୍ଦ ଚରଣ ପଦ୍ମେ ବିଭକ୍ତ ମମ ସ୍ଵହିତ କର ହେ ନହିତ କର ନହିତ କର ନହିତ କର ହେ ଅନ୍ତରମମ ବିକଶିତ କର ଅନ୍ତରତମ ହେ । (ଗୀତାଞ୍ଜଳି) ବିଦ୍ୟସଭା ସହ କବିସଭାର ଏହି ଭାବସମ୍ପାଦ ଏକ ଅପୂର୍ବ ଶିହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରେ ପାଠକ ଭିତରେ । ଜୀବ ଓ ପରମ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ରାଗାନ୍ତରା ପ୍ରାତିଭାବ ସସୀମ ପ୍ରତି ଅସୀମର ସଂଯୋଗ ବିଦ୍ୟମାନ । ସବୁ ସୁନ୍ଦର, ସବୁ ଦେଶର ରହସ୍ୟବାଦୀ କବିତାର ମୂଳଧର୍ମ । କବିଆତ୍ମା ବେଳେ ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାମାବୋଧ ଅତିକ୍ରମ କରି ବିଶ୍ଵଆତ୍ମା ସହିତ ଏକାତ୍ମତ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ କବିଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ଝରିଯାଏ - "ହେ ପୁଷ୍ପନୀ ଏବାର ପ୍ରକାଶ କର ତୋମାର କଳ୍ୟାଣତମ ରୂପ । ଦେଖୁ ତାରେ, ଯେ ପୁରୁଷ ତୋମାର ଆମାର ମାଝେ ଏକ ।" ଏଠି କବିସଭା ବ୍ରହ୍ମ ସଭାରେ ଲୀନ ହୋଇଯାଏ । ସର୍ବତ୍ର ଅନ୍ତରର ପ୍ରାଣ ପୁରୁଷ ସହ ଏକାମ୍ ହୋଇଯାଏ । ସର୍ବତ୍ର ମଧୁଧାରା ପ୍ଳାବିତ ହୁଏ । ସମସ୍ତ ରାଗରୂପୀ ଅହଂକାରକୁ ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ କବି ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ଏବଂ କହେ- "ଆମାର ମଧ୍ୟାନ୍ତ କରେ ବାଓ ହେ ତୋମାର ଚରଣ ଧୂଳାର ତଳେ/ ସକଳ ଅହଂକାର ହେ ଆମାର ତୁବାଓ ତୋଖେର ଜଳେ ।" ଏହା ହିଁ ଅପୂର୍ବ ନିଜେ ଶୁଦ୍ଧି । ଜୀବନ ପରମପ୍ରାପ୍ତି । ଏହି କାବ୍ୟ ଆବେଦନ ସ୍ଵର ସଞ୍ଚରଣଶାଳୀ । ଏଭଳି ରାଶି ରାଶି କବିତା ଅଛି ଯେଉଁଥିରେ କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ରହସ୍ୟବାଦୀ ଅତିସ୍ତ୍ରୀୟ ଚେତନାର କଥା କହିଛନ୍ତି । ପରିଶେଷରେ ଏତିକି କୁହାଯାଇପାରେ ସେ ଯୁଦ୍ଧ ହେଉ କି ପ୍ରେମ, ସ୍ଵପ୍ନ ହେଉ କି ବାସ୍ତବତା, ମୋହ ହେଉ କି ମୂକ୍ତି, ଅସୀମ ହେଉ କି ସସୀମ, ଦୃଶ୍ୟ ହେଉ କି ଅଦୃଶ୍ୟ- ଏସବୁର ନିର୍ମଳ ବାସ୍ତବତାକୁ ଚେଉଁ କବି ନିଜେ ଶୁଦ୍ଧି ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝେଇଦିଏ ତା'ର ଶବ୍ଦ ଶକ୍ତିରେ ଏବଂ ଏକ ସର୍ବକାଳିନ ସତ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିଏ, ତାକୁ କାଳଜୟ କରି କୁହାଯାଏ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵର ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟର ଜଣେ କାଳଜୟୀ ପ୍ରସ୍ଵା ଏଥିରେ କୌଣସି ଦୃଢ଼ତ୍ଵ ନାହିଁ । ■

ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ
ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ବଲାଙ୍ଗିର
ମୋ: ୯୯୩୮୪୫୫୩୨୯

ତାଳଚେରରେ କୋଇଲା ପରିବହନରୁ ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ

କଟକ, ୧୯/୧୨(ସମ୍ପାଦକ): କଳାହାରିର ସହର ତାଳଚେରର ବାୟୁର ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ଏନଜିଟିଏ...

ଏନଜିଟିଏ ଜବାବ ଡଲବ

କଟକ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ମହାନଦୀ କୋଲ୍ ମିନିଷ୍ଟର ବାର୍ଷିକ ୧୨୫ ନିୟୁଟନ୍ ଟନ୍ କୋଇଲା ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ...

ହେଉଥିବା କୋଇଲା ରେକ୍ ଓ ଗାଡ଼ିକୁ ପାଲ ଟାଣି ଭାଙ୍ଗିନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା ବେଳେ ତାହାକୁ ଅନୁପାଳନ...

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା...

ସମସ୍ତ ଦକ୍ଷତା ବାଦରେ ଲଗାତର ସୁପର ଏକଟ୍ରିପ୍ ମୁକାବିଲା ବେଶ ରୋମାଞ୍ଚକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ମାର୍ଚ୍ଚରେ ମହାକାଶଚାରୀ...

ଅଛନ୍ତି। ଏହି ମହାକାଶଚାରୀମାନେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାରିପଟେ ବୁଲି ପୂଣି ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବେ।

ହରୁନି ଅଟଳାବସ୍ଥା...

ନଦୀର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୁରୁ ବାହାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖି ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କହିଛନ୍ତି...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ଓଷାରୁ ଏପ୍ ମହକୁବ ରଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଖରାବ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ଏଣିକି କାଗଜ...

ନାହିଁ ବୋଲି ସେମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅବକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ଉପରେ ମାଗ୍ରାଧିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

‘ସୁପ୍ରିମ୍’ ଝଟ୍କା...

ତାଙ୍କ ମନ ଶାନ୍ତ ପଡ଼ିଲାଣି। ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଆହୁରି ଉଗ୍ର ହୋଇ ଏହି ଅତିରିକ୍ତ ଶୁଳ୍କ ହାର ୧୫ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା...

ସମସ୍ତ ଦକ୍ଷତା ବାଦରେ ଲଗାତର ସୁପର ଏକଟ୍ରିପ୍ ମୁକାବିଲା ବେଶ ରୋମାଞ୍ଚକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ମାର୍ଚ୍ଚରେ ମହାକାଶଚାରୀ...

ଅଛନ୍ତି। ଏହି ମହାକାଶଚାରୀମାନେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାରିପଟେ ବୁଲି ପୂଣି ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବେ।

ହରୁନି ଅଟଳାବସ୍ଥା...

ନଦୀର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୁରୁ ବାହାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖି ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କହିଛନ୍ତି...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ଓଷାରୁ ଏପ୍ ମହକୁବ ରଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଖରାବ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ଏଣିକି କାଗଜ...

ନାହିଁ ବୋଲି ସେମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅବକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ଉପରେ ମାଗ୍ରାଧିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

‘ସୁପ୍ରିମ୍’ ଝଟ୍କା...

ତାଙ୍କ ମନ ଶାନ୍ତ ପଡ଼ିଲାଣି। ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଆହୁରି ଉଗ୍ର ହୋଇ ଏହି ଅତିରିକ୍ତ ଶୁଳ୍କ ହାର ୧୫ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା...

ସମସ୍ତ ଦକ୍ଷତା ବାଦରେ ଲଗାତର ସୁପର ଏକଟ୍ରିପ୍ ମୁକାବିଲା ବେଶ ରୋମାଞ୍ଚକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ମାର୍ଚ୍ଚରେ ମହାକାଶଚାରୀ...

ଅଛନ୍ତି। ଏହି ମହାକାଶଚାରୀମାନେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାରିପଟେ ବୁଲି ପୂଣି ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବେ।

ହରୁନି ଅଟଳାବସ୍ଥା...

ନଦୀର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୁରୁ ବାହାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖି ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କହିଛନ୍ତି...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ଓଷାରୁ ଏପ୍ ମହକୁବ ରଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଖରାବ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ବାହ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ...

ଶୀତ ଯାଇନି...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ଏଣିକି କାଗଜ...

ନାହିଁ ବୋଲି ସେମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅବକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ଉପରେ ମାଗ୍ରାଧିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

‘ସୁପ୍ରିମ୍’ ଝଟ୍କା...

ତାଙ୍କ ମନ ଶାନ୍ତ ପଡ଼ିଲାଣି। ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଆହୁରି ଉଗ୍ର ହୋଇ ଏହି ଅତିରିକ୍ତ ଶୁଳ୍କ ହାର ୧୫ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର...

ବାଲେଶ୍ଵର ସହଦେବଖଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଆକବର ଠାରୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କଟକ ହୋଇଥିଲା।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଘୋଷଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯/୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଛଦ୍ମନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା ବେଳେ ତାହାକୁ ଅନୁପାଳନ...



କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଧାନସଭାରେ ଧନ୍ୟବାଦ ପତ୍ର ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

AFFIDAVIT I, Jaydev Mohapatra, S/o. Gopinath Mohapatra, resident of Vill. Badakhua, P.o. Sunhat, P.S. Town, Dist. Balasore, Odisha, Pin. 756002 declare by this affidavit No. 515 dtd. 20.01.2026 that now onwards I shall be known as JAYADEB MOHAPATRA for all future purposes.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate, Pipili, Dated- 18.02.2026, I Dhanamani Mishra, W/o-Brajraj Mishra, permanent resident of At/Po-Deypursasan, Ps- Delanga, Dist-Puri, PIN- 752046, Odisha, declare that I have change my name from Radhamani Mishra to Dhanamani Mishra. Henceforth I shall be known as DHANAMANI MISHRA for all purposes.

WANTED A well-established firm invites applications for the following position Tele Sales Executive Out Bound UK process Good English Speaking Salary: 10k to 20k depend upon experience Interested candidates can send their CV to Email: pin24u@gmail.com 9776245778 7752003261 Location: Bhubaneswar

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit no. 482 before the Notary Public, Jeypore, dtd. 20.02.2026, I, Anushree Padhi, resident of Panjaguda, near Siva Temple, P.O. Jayanagar, P.S. Jeypore Sadar, Dist- Koraput hereby declare that my original name was "Anushree Padhi" and after my marriage, my surname has been changed to "Rath" and I am known as "Anushree Rath". That both the names "Anushree Padhi" & "Anushree Rath" belong to one and the same person, i.e., myself.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before the Notary Public, Sonepur, dtd. 21.02.2026, I, Laxmipriya Danga, permanent resident of Patabaddi, Po/P.S. Sonepur, Dist- Subarnapur, Pin- 767017 hereby declare that I have changed my name from "Laxmipriya Danga" to "Laxmipriya Danga". Henceforth, I shall be known as Laxmipriya Danga for all purposes.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit no.603 before Notary Public, Umerkote, dtd. 19.02.2026, I, Ritanjali Santra, permanent resident of At-Jharigan Road, P.S.- Umerkote, Tahasil- Umerkote, Dist- Nabarangpur - 764073 hereby declare that I have changed the name of my minor daughter from "Sudhata Santra" to "Sudhata Santra". Henceforth, my minor daughter shall be known as Sudhata Santra for all purposes. Sd/- Ritanjali Santra

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before The Executive Magistrate, Cuttack, on dated- 04/02/2026, I, Bijay Chandra Prusty, S/o- Late Padmalav Prusty, permanent resident of Vill: Mukameswar, PO: Uttamapur, PS: Cuttack Sadar, Dist: Cuttack, PIN: 753011, State: Odisha declare that I have changed my minor son's name from Sairam Prusty to Yuvraj Prusty. Henceforth, he shall be known as Yuvraj Prusty (new name) for all purposes. Bijay Chandra Prusty

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before The Notary Public, Titilagarh, on dated- 21/02/2026, I, Saraswati Sahoo (applicant name), W/o- Nilamani Sahu, permanent & current resident of AT: Sanjaya Behera Gali, Ward No: 9, High School Para, Titilagarh, PO/PS: Titilagarh, Dist: Balangir, State: Odisha, PIN: 767033 declare that I have changed my minor daughter's name from Auditee Sahu to Auditee Sahu. Henceforth, she shall be known as Auditee Sahu (new name) for all future purposes. Saraswati Sahoo

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit (CF No. 97, Date- 20/02/2026) sworn before The Executive Magistrate, Bhubaneswar, I, Anvesha Rai Tripathy, legally wife of Dhananjay Kumar Rai, permanent resident of Flat No. B/607, Acrux Neon, At- Rudrapur, Naharkanta, PO/PS: Baliaanta, Bhubaneswar, Dist: Khordha, State: Odisha, PIN: 751035 declare that, after marriage I have changed my name from Anvesha Tripathy to Anvesha Rai Tripathy. Henceforth, I shall be known as Anvesha Rai Tripathy (new name), W/o Dhananjay Kumar Rai for all purposes. Anvesha Rai Tripathy

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before The Notary Public, Titilagarh, on dated- 21/02/2026, I, Premalata Goud (new name), D/o Duryodhan Goud, permanent & current resident of AT: Lanjigarh, PO: Lanjigarh Road, PS: Naris, Dist: Kalahandi, State: Odisha, PIN: 766110 declare that I have changed my name from Pritisamaya Gouda to Premalata Goud. Henceforth, I shall be known as Premalata Goud (new name) for all future purposes. Premalata Goud

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before The Notary Public, Titilagarh, on dated- 21/02/2026, I, Premalata Goud (new name), D/o Duryodhan Goud, permanent & current resident of AT: Lanjigarh, PO: Lanjigarh Road, PS: Naris, Dist: Kalahandi, State: Odisha, PIN: 766110 declare that I have changed my name from Pritisamaya Gouda to Premalata Goud. Henceforth, I shall be known as Premalata Goud (new name) for all future purposes. Premalata Goud

GOVERNMENT OF ODISHA 34001/111/2526 OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER, KHORDHA (R&B) CIRCLE, KHORDHA INVITATION FOR BIDS (IFB) Dated. 18.02.2026 No. 326 EOI Identification No. CCE-Khordha (R&B) Circle-02/2025-26 Expression of Interest 1. The Chief Construction Engineer, Khordha (R&B) Circle, Khordha (the "Authority") on behalf of the Works Department, Government of Odisha (The government Jinvites Expression of Interest (EOI) from eligible registered service providers as mentioned below. 2. Nature of work :- Arrangement of Venue set-up Logistics and other allied activities associated with state level function at different locations under Khordha (R&B) Circle 3. Available of bid document in the website :- From 10:30 A.M of 24.02.2026 to 4:00 P.M of 05.03.2026 4. Date of opening of Bid :- Dt.06.03.2026 at 11:00 AM The bidders have to participate in Online Bidding only: Further details can be seen from the website- https://tendersodisha.gov.in_ any addendum/corrigendum/ cancellation of tender can also be seen in the said website Sd/-Er.M.K.Mahananda Chief Construction Engineer Khordha (R&B) Circle, Khordha OIPR-34001/34127/1/25-26/0001

GOVERNMENT OF ODISHA 34001/105/2526 e-Procurement Notice, Angul (R&B) Division Bid Identification No. 74 of 2025-26 email id - angulrbdivision@yahoo.co.in 1. Number of Works :- 02 (Two) number of road works 03 (Three) number of building works 03 (Three) number of Electrical works 2. Approximate estimated cost :- Varies from 5.40 lakh to 37.81 lakh 3. Period of completion :- Varies from 01 (One) to 03 (Three) Calendar months 4. Date & Time of availability of bid document :- from Dt. 24.02.2025 In the portal 5. Last date / Time for receipt of bid in the portal :- Dt. 06.03.2026 up to 5.00 P.M. 6. Date of opening Bid :- Dt. 07.03.2026 at 11.00 A.M. 7. Name and address of the Office Inviting Bid :- Superintending Engineer, Angul (R&B) Division, Angul 8. The bidders must participate in ONLINE bidding only. Further details can be seen from the e-procurement portal https://tendersodisha.gov.in Superintending Engineer, Angul (R&B) Division OIPR-34001/34074/1/25-26/0007

Government of Odisha "e" procurement Notice 34001/106/2526 OFFICE OF THE EXECUTIVE ENGINEER, RURAL WORKS ELECTRICAL DIVISION, SAMBALPUR. E-mail - eerwelectricaldivn.sambalpur@gmail.com Bid Identification No. EE /RWELECT/SBP/43/2025-26 1. Name of the work :- 1. "PROVISION OF TRANSFORMER FOR RW COLONY KAMAKHYANAGAR UNDER RWES DHENKANAL" 2. Estimated Cost :- 1. Rs.7,96,487/- 3. Availability of bid document in the website. :- 11:30 Hours of 23.02.2026 to 17:00 Hours of 04.03.2026 4. Date of Opening of Tenders :- 11:30 Hours on dt. 05.03.2026 Further details and any corrigendum/Addendum/cancellation of tender can be seen from the Web Site www.tendersodisha.gov.in only. Executive Engineer R.W Electrical Division Sambalpur OIPR-34001/34175/1/25-26/0003

GOVERNMENT OF ODISHA 25001/213/2526 OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER RURAL WORKS DIVISION, BANSPAL E-mail-ecrwbanaspal@gmail.com "e" Procurement Notice for Road Works Identification No Road Online NCB - 11/2025-26. 1. Name of the Work :- Road Works in the District of Keonjhar for the year 2025-26. 2. Total Number of Work :- 02 Nos. 3. Estimated Cost :- Rs. 5.83 Lakhs to 25.49 Lakhs (Approx.) 4. Class of Contractor :- "C" & "B", "D" & "C" Class 5. Period of Completion :- As per annexure of e-Procurement Notice No. 11 of 2025-26. 6. Other Details :- NA

GOVERNMENT OF ODISHA 19001/45/2526 PANCHAYAT SAMITI, GUDARI Email- ori-gudari@od.gov.in INVITATION FOR BIDS (IFB) e-procurement Notice IDENTIFICATION No. 02/2025-26 of PANCHAYAT SAMITI, GUDARI No. 344/GPSSK/2026, (GPSSK, Tender) Dev Dated 20.02.2026 1. The Panchayat Samiti, Gudari Invites Percentage Rate Bids in Single Cover system in an ONLINE MODE for construction of Gram Panchayat Subhadra Shakti Kendra (Civil + Electrification+ PH) as detailed in the Detailed Tender Call Notice (D.T.C.N) from the eligible class of contractors. 2. No. of Works :- 03 (Three) No. 3. Cost of Tender Paper :- Rs. 6,000/- (Rupees Six Thousand) only 4. Class of Contractor :- "B" & "C" Class 5. Date & Time of available in web site & receipt online :- 11:00Hrs of 02.03.2026 to 17:00 Hrs. of 16.03.2026. 6. Date of Opening of Technical Bid :- 18.03.2026 at 11:00 Hrs. 7. The Bidder have to participate in ONLINE bidding only. Further details can be seen from the State Govt. Portal website https://tendersodisha.gov.in 8. Any corrigendum / Addendum will be displayed in the website https://tendersodisha.gov.in only. Block Developmnt Officer Gudari OIPR-19001/19045/1/25-26/0001

WANTED A well-established firm invites applications for the following positions: 1. Senior Accountant - (1 No.) Experience : 10 yrs. above 2. Junior Accountant - (1 No.) Experience : 2-5 yrs. above 3. Supervisor - (2 Nos.) Experience : 2-5 yrs. above 4. Sales Executive - (1 No.) Experience : 2-5 yrs. above Salary: Best in the industry Location : Bhubaneswar Interested candidates can send their CV to Email: 19sanatng@gmail.com Contact 7978386707

Nayagarh (Autonomous) College, Nayagarh Quotation Call Notice Sealed quotations are invited from registered reputed Firms/ Dealers/ Suppliers having valid GST Registration, PAN and IT clearance etc. for supply of equipment/chemicals under MRIP-2023. Quotations should be sent to Dr. Deepak Ranjan Sahoo, Principal Investigator (MRIP-2023 Sponsored by DHE, ODISHA) and Lecturer, Dept. of Zoology, Nayagarh (Autonomous) College, Nayagarh, Odisha-752069. The details of specifications of the items can be downloaded from college Website: www.ngrautocol.ac.in. The quotations must reach on or before 5.00 P.M. of 27th February 2026 by Speed Post/Registered Post only and the quotations will be opened on 28th February 2026 at 11.30 A.M. The undersigned reserve the rights to accept or reject any or all quotations without assigning any reason thereof. Sd/-Principal Nayagarh (Autonomous) College, Nayagarh



‘ନବମ ୨.୦’ର ଟ୍ରେଲର ଲୋକାର୍ପିତ



‘ନବମ ୨.୦’ର ଟ୍ରେଲର ଲୋକାର୍ପିତ ହେଉଛି... ହେଉଛି ୨୦୦୫ ମସିହାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସିନେ ଗାୟକ ବିଜୁ କିଶୋର ଗାଇଥିବା ସବୁଠାରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଅନ୍ୟତମ । ଯାହା ସେତେବେଳେ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ବିଜୁ କିଶୋର ଓ ରାକ୍ଷା ଦାଶଙ୍କ କନ୍ୟା ଇଶିତା ଭର୍ବି ଏହି ଗୀତକୁ ‘ନବମ ୨.୦’ ଭାବେ ପୁନଃ ଫର୍ମୁଲେସନ୍ କରିଛନ୍ତି । ଯାହାର ଟ୍ରେଲର ଇତି ମଧ୍ୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରି ସାରିଛି । ଇଶିତା ଭର୍ବିଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନାରେ ବିଭାସ ଏଣ୍ଡରେଟେମେଣ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ‘ନବମ ୨.୦’ରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ନେହା ନାଗେଶ୍ୱରୀ ଓ ଦୀପେଶ ସାମନ୍ତରାୟ । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବାପି ଦାସ । ସେହିପରି ପ୍ରଯୋଜନା ଇଶିତା ଭର୍ବି କରିଥିବା ବେଳେ ଗୀତଟି ଗାଇଛନ୍ତି ବିଜୁ କିଶୋର । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ବାପୁଗୋସ୍ୱାମୀ । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ‘ବିଭାସ ଏଣ୍ଡରେଟେମେଣ୍ଟ’ ଯୁଗ୍ମର ଚ୍ୟାନେଲରେ ଏହା ପ୍ରସାରିତ ହେବ ।



‘କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ’ର ଅତି ଓ ରିଲିଜ୍



ନିକଟରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ’ର ଅତି ଓ ଏକ ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଝିଅମାନେ ବିବାହ ବିଦାୟ କେଳେ ବାପା, ମାଆ, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବକୁ ଧରି ବିଭିନ୍ନ କଥାକୁ ପଦ୍ୟରେ ଗାଇ କାନ୍ଦିଥାଆନ୍ତି । ଏ ପରମ୍ପରା ଧାରେ ଧାରେ ନବେ ଦଶକକୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଲୋପ ପାଇ ବସିଲାଣି । ଏବେ ପ୍ରାୟତଃ ଆଉ କାନ୍ଦଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଏପରି ଏକ କଥାଟାକୁ ନେଇ ‘କାନ୍ଦ ମାଷ୍ଟ୍ରେ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ନାଟ୍ୟକାର ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ଜାକିର ଖାନଙ୍କ ସଫଳ ନାଟକକୁ ନେଇ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିବା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱଜିତ ପଣ୍ଡା, କାହାଣୀ ଓ ଫଳାଫଳ ଜାକିର ଖାନ ଲେଖିଥିବାବେଳେ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ଜାକିର ଖାନ ଓ ବିଶ୍ୱଜିତ ପଣ୍ଡା ଅଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ କଳାକାର ମଧ୍ୟରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜିହ୍ୱା ମିଶ୍ର, ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ନାୟକ, ଧରିତ୍ରୀ ଖଣ୍ଡୁଆଳ, ଶ୍ୱେତାଂଶୁ ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବିକାଶ ଦାସ ଓ ଶାନ୍ତନୁ ନାୟକ । ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ବାପୁଗୋସ୍ୱାମୀ ଏବଂ ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଫେବୃଆରୀ ଶେଷରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ଫର୍ମା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶ ।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରମିୟର କମ୍ପେଟିଟିଭ୍ ସନା



ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ରେ ଜି ସାର୍ଥକରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରମିୟର ହେବ ସିନେମା ‘ଇନସ୍ପେକ୍ଟର ସନା’ । କମେଡି, ଆକ୍ସନ୍ ଏବଂ ରୋମାନ୍ସର ଏକ ଭରପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ୟାକେଜ୍ ନେଇ ଆସୁଛି ଏହି ସିନେମା । ସନା ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ଚିତ୍ର । ସରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି । ଯିଏ ଏକ ଅପରାଧମୁକ୍ତ ଗାଁରେ ନିଜର ହାସ୍ୟାନ୍ୱୟ ଏବଂ ବାରବୁର୍ସ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ପାତ୍ର ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଆସିବ ଯେତେବେଳେ ସେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗାଁରେ ପୋଲିସ୍ ଅଫିସର ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ସନାଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ଏକ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ଥାଏ । ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତରାଧିକାରରେ ଥିବା ପ୍ରାଚୀନ ଅଲଙ୍କାରକୁ ଜଣେ ଚତୁର ଖଳନାୟକ କବଳରୁ ରକ୍ଷା କରିବା । ତେବେ ଏହି ରୋମାନ୍ସର ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ସନାଙ୍କ ଜୀବନରେ ପ୍ରେମର ଆଗମନ କାହାଣୀକୁ ଆହୁରି ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ କରିଛି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ଭାବରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ସୋହିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଷ୍ଟାର ଓ କମେଡିଆନ୍ ଅନୁଭୂତିଆ ବଣି । ଅଶୋକ ଦାସ, ଅଭିଜିତ ମିଶ୍ର, ଅର୍ଚ୍ଚିତା ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଛନ୍ତି । ‘ଅମରା ଷ୍ଟୁଡିଓ’ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜା ଡି’ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅସଦ୍ ନିକାମ ଓ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ହେଶ୍ ଶୁକ୍ର ମଧୁର ଏବଂ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ହାସ୍ୟରସ, ପ୍ରେମ ଏବଂ ସସପେନ୍ସରେ ଭରପୂର୍ଣ୍ଣ ‘ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ସନା’ ସବୁ ବର୍ଗର ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ ଯୋଗାଇବ ।

‘ବର ବଧୂ’ରେ ରିଡେନ୍‌ଙ୍କ କମାଲ୍

ନିକଟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରଯୋଜିତ ତଥା ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ବର ବଧୂ’ । ଏହା ଗ୍ରାମ୍ୟ ବେକାରୀ ସମସ୍ୟା ଓ ଏକ ନିଆରା ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ଭାବରେ ଆଧାରିତ ଏକ ଭିନ୍ନ ସ୍ୱାଦର କଳାକମ୍ପ ସିନେମା । ଏଥିରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଷ୍ଟାଣ୍ଡଅପ୍ କମେଡିଆନ୍ ରିଡେନ୍ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଡ଼ଭୋକେଟ୍ ସାଧୁ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର ମନ ଜିଣି ପାରିଛନ୍ତି । ସେ ସିନେମାରେ ନୋଟାରିକ୍ ଆପିଡେଭିସନ୍ ମାରେଇ ସାରିଟିକେଟ୍ କହି ଏକ ଘଣ୍ଟାରେ ବିବାହ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ କରିପାରୁଥିବା ଦାବି କରି ଲୋକଙ୍କୁ ଠକି ଚାଲିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବାକ୍ ଚାତୁରୀ ଭରା ଅଭିନୟ ଶୈଳୀ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୁମିତ୍ରା ଓ ଶିବାନାଳ ସହିତ ରିଡେନ୍‌ଙ୍କ ଆଲୋଚନା ମନକୁ ଆକର୍ଷଣ କରି ପାରିଛି । ରିଡେନ୍ ହେଉଛନ୍ତି ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ନାଟକଦେଉଳ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ତତ୍କାଳୀନ ଦୀପେଶ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରଶ୍ମିତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁତ୍ର । ସେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ରସଗୋଲା’ରେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । କମେଡି ଅଭିନୟ ପାଇଁ ରିଡେନ୍ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ସେ କମେଡି କରି ବେଶ୍ ନାଁ କରିଛନ୍ତି ।

ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି ଗୀତିକାରଙ୍କ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା

୧୯୯୯ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ‘କହେ ଧାଗେ’ । ମିଳନ ଲୁଥ୍ରିୟା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅକ୍ଷୟ ଦେବଗନ ଓ ସୈଦ୍ଧୀ ଅଲ୍ଲା ଖାନ୍ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଅକ୍ଷୟ ରାଜାବାବା ଓ ଫଳାଫଳ ସଞ୍ଜୟ ସିଂହ - ମିଳନ ଲୁଥ୍ରିୟା ଲେଖିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର ମୁକ୍ତିକ୍ରମ ପାଇଁ ଆମର ନୁହେଁ ପତେହ ଅଲ୍ଲା କମ୍ପୋଜ୍ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ମୋଟ ଆଠଟି ଗୀତ ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୀତ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଫିଲ୍ମରେ ଗୀତ ସୂଚି ପକ୍ଷରେ ଏକ କାହାଣୀ ରହିଛି । ନିଜର ଆତ୍ମଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ର ଏବଂ ଅହଙ୍କାର ପାଇଁ ଗୀତିକାର ଆନନ୍ଦ ବଣି, ସଙ୍ଗୀତକାର ନୁସରତ ପତେହ ଅଲ୍ଲାଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର ଗୀତ ପାଇଁ ସଙ୍ଗୀତକାର ନୁସରତ ପତେହ ଆମିଷ୍ଟାନୁ ଆସି ପୁରୁଣା ଏକ ହୋଟେଲରେ ରହୁଥିଲେ । ମାସ ମାସ ଧରି ସେ ହୋଟେଲରେ କେବଳ ଗୀତ କମ୍ପୋଜ୍ ପାଇଁ ରହିଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେ ଠିକ୍ରେ ଚାଲି ପାରୁ ନଥିଲେ । ଚାରିପାଖ ଜଣ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସେ ହୋଟେଲରେ ଗୀତିକାର ଆନନ୍ଦ ବଣିଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ରଖିଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ଆପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ହେଲେ ସେହି ସମୟରେ ବଣି ଆସି ନଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଆପେକ୍ଷା କରି କରି ପାଞ୍ଚଦିନ ବିତିଗଲା । ହେଲେ ଆନନ୍ଦ ଆଲୋଚନା ନିମନ୍ତେ ଆସୁ ନଥିବା ପକ୍ଷର କାରଣ ନୁହେଁ କୁହୁ ପାରୁ ନ ଥିଲେ । ବଣି ଯାହା ଗୀତ ଲେଖି ପାରିଥିଲେ ତାକୁ ନୁହେଁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ । ନୁସରତ ଯେଉଁ ଧୂନ ଡିଆରି କରୁଥିଲେ ତାକୁ ବଣି ରିଜେକ୍ଟ କରି ଦେଉଥିଲେ । ଏହିପରି ୧୫ ଦିନ ଚାଲିଲା । ଶେଷରେ ବଣିଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ନୁସରତ ସ୍ଥିର କଲେ । ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମିଳନ ଲୁଥ୍ରିୟାଙ୍କ ସହ ବାହା ହାସିଥିଲେ । ବଣି ଯେଉଁଠି ରହୁଥିଲେ ସେଠାରେ ଲିଫ୍ଟ ନ ଥିଲା । ନୁସରତ ଗାରି ଜଣ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଖୁବ୍ କଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ବଣି ଏହି ଦୃଶ୍ୟକୁ ଝରକାରୁ ଦେଖି ଖୁବ୍ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେ ଗେଜେଟ୍ ପହଞ୍ଚି ନୁସରତଙ୍କୁ ଦେଖି କୋରରେ କାନ୍ଦି ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି ପକାଇଥିଲେ । କହିଥିଲେ – “ମୁଁ ଅହଂକାରୀ ଥିଲି । ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲି ଅନ୍ୟ ଦେଖୁ ଆସିଥିବା ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କ ପାଖକୁ ମୁଁ କାହିଁ ଯିବି । ସେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତୁ । ମତେ କ୍ଷମା କରି ଦିଅନ୍ତୁ । କାଲିଠୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବି ।” ତେବେ ୧୯୯୭ ମସିହାରେ ନୁସରତ ପତେହ ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ‘କହେ ଧାଗେ’ର ଅଧିକାଂଶ ଗୀତ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଥିଲା ।

ସାକ୍ଷାତକାର
କଥାରେ ଅଛି ବୃଦ୍ଧ ମନୋବଳ ଆଉ ଅଧ୍ୟାପକ ଇଲାଖକ୍ତି ଯେକୌଣସି କଠିନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସହଜ କରେ । ଯେକୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସଫଳତା ଦେଇପାରେ । ଏହି ଉକ୍ତି ସତ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି ଆଦିତ୍ୟଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ । ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଆଦିତ୍ୟ ମହାପାତ୍ର । ଅଧ୍ୟୟନ ସମୟରେ ସେ ଭ୍ରାମା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଭ୍ରାମା ଦେଖି ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜକ ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ ତାଙ୍କୁ ‘ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ-୨’ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏବେ ଆଦିତ୍ୟ ‘ମୋନଷ୍ଟର୍’ ସୂଚିରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଛନ୍ତି । ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ନାୟକରୁ ସିଧା ମୋନଷ୍ଟର୍ ଚରିତ୍ର ନିଭାଇବାକୁ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କୁ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

କଳା ଜଗତକୁ କେମିତି ଆସିଲେ?

- ମୋ ବାପା ଜଣେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ । ମୁଁ କିଟ୍ରେ ବିଦିଏ କରୁଥିଲି । ସିଭିଲ୍ ସର୍କିଲ୍ କରିବ ବୋଲି ଭାବିଥିଲି । ସେତେବେଳେ କଲେଜ୍ ଫଙ୍କସନ୍‌ରେ ମୁଁ ଭ୍ରାମା କରୁଥିଲି । ଅପେକ୍ଷାକୃତରେ ଗୁରୁ ଦାଦା ମୋ ଭ୍ରାମା ଦେଖି ବହୁତ ଭଲ ଅଭିନୟ କରୁଛ ବୋଲି ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ମୋତେ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲି । ଆଉ ତାଙ୍କରି ପ୍ରେରଣାରେ ହିଁ କଳା ଜଗତକୁ ଚାଣି ହୋଇ ଆସିଥିଲି । ‘ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ-୨’ରେ କାମ କରିବାକୁ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା?
- ଗୁରୁ ଦାଦା ମୋତେ ନେଇ ‘ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ-୨’ ସିନେମା କରିବାକୁ ଚିତ୍ରା କରିଥିଲେ କେବେ ମୋର ଓଜନ ୧୪୮ କେଜି ଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ମୋତେ ଓଜନ କମାଇ ତ୍ୟାନ୍ତ ଶିଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସାର୍‌ସ୍ ଫାଖରୁ ତ୍ୟାନ୍ତ ଶିଖିଲି । ହୁଇ ବେଳେ ଜିମ୍ ଯାଇଥିଲି । ‘ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ-୨’ ସୁନ୍ଦର ଅହେଇ ମାସ ପୂର୍ବରୁ ସୁଧାଂଶୁ ଶ୍ରୀ ମୋର ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା କହିଥିଲେ । କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ କିପରି ଅଭିନୟ କରିବି, ସେ ବିଷୟରେ ତାଲିମ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସୁଟିଂ କରିଥିଲି ।
- ଅପସରା ରାମାଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାର ଅନୁଭୂତି?
- ତାଙ୍କ ସହିତ କାମ କରିବାକୁ ଖୁସି ଲାଗିଥିଲା । ସେ ବିଭିନ୍ନ ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ଲୋକପ୍ରିୟ କଳାକାରଙ୍କ ସହ କାମ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞତା ଭେଦ । ତେଣୁ କେମିତି ଅଭିନୟ କରାଯିବ, ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ଏବଂ ଶୁଖିଳିତ ରହି ତାଙ୍କୁ ଶିଖିଲି ।
- ପ୍ରଥମ ସିନେମାରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କେମିତି ଥିଲା?
- ପ୍ରଥମରୁ ଚିତ୍ରିତ ଚାରିଦିନ ଦର୍ଶକ ବହୁତ ଭଲ ପାଇବା

‘ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବା ପାଇଁ ବାସ୍ତବ କାହାଣୀ ଆବଶ୍ୟକ’

ଆଦିତ୍ୟ ମହାପାତ୍ର, ଅଭିନେତା

ଦେଇଥିଲେ । ହେଲେ ଆମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି କିଛି ଲୋକମାନେ କାଣିଶୁଣି ଫିଲ୍ମକୁ ଖରାପ ରିଭ୍ୟୁ ଦେଇ ଫିଲ୍ମର ବ୍ୟବସାୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ୪୦ ବଦଳରେ କେବଳ ୧୧ଟି ସ୍କିନ୍‌ରେ ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସିନେମାଟି ବହୁତ ରାଜନୀତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲା । ଦର୍ଶକମାନେ ମୋ ତ୍ୟାନ୍ତୁ କ୍ଷେପକୁ ନେଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତ ରଖୁଥିଲେ ।

ଖାଲି ସମୟରେ କ’ଣ କରନ୍ତି?

- ସକାଳୁ ୫ଟି ଜିମ୍ ଯାଏ । ଘରେ ପଢ଼ି ସହ ସମୟ ବିତାଏ । ଅନ୍ୟ ଭାଷାଭାଷୀର କଳାକାରମାନଙ୍କର ସିନେମା ଦେଖେ । କାହାଣୀ ଲେଖିବାକୁ ବି ପସନ୍ଦ କରେ ।
- ‘ମୋନଷ୍ଟର୍’କୁ ନେଇ କ’ଣ କହିବେ?
- ‘ମୋନଷ୍ଟର୍’ ସିନେମାଟି ଓଡ଼ିଶାରେ ସବୁଠୁ ଭଲ ଲେଖି ସିନେମା ହେବ । ଲଜିକ୍ ସହିତ । ଏଥିରେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟାକୋପି

ତ୍ରିପାଠୀ । ଏହା ଏକ ଫ୍ୟାମିଲି ଇମୋସନ୍ ଭ୍ରାମା । ଏଥିରେ ମୋର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ର ଅଛି । ଅତୀତରେ ମୋ ସହିତ ଏମିତି କିଛି ଘଟିଛି ଯାହା ମୋତେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛି । ଏହା ପରେ ମୁଁ ମୋର ପରିବାରଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କେତେ ଭଲ ଲେଖି ହୋଇଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏହି ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ମୋତେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ।

ଫିଲ୍ମର ଲୋକ?

- ମୋର ଯାହା ଫିଲ୍ମ ରୋଲ୍ ଥିଲା ସେମିତି ଏକ ଚରିତ୍ର ମୋତେ ‘ମୋନଷ୍ଟର୍’ରେ ମିଳିଛି । କେଉଁଠି ଯିବି ମୋତେ କାମ କରିବାକୁ ଲାଗୁ ଅଛି?
- ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବାକୁ ହେଲେ ବାସ୍ତବ କାହାଣୀ ସହିତ ବିଶ୍ୱ କଳାକାର ସିନେମା କଲେ ସଫଳ ମିଳିବ । ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରା ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ପରେ ବର୍ଷେ ଚୁପ୍ ବସିଥିଲି । ଯେତେବେଳେ ସିନେମାରେ କାମ ମିଳିଥିଲେ ବି ମୁଁ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲି ।
- ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସୁଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ?
- କେବେ ନିଜ ମନୋବଳ ଭାଗକୁ ନି ଯୋଗ୍ୟ ରଖନ୍ତୁ । ନିଜ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ । କେବେ ହାର ମାନିବା କଥା ନୁହେଁ ।





ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ମହିଳା ଟି-୨୦ ମୁକାବିଲା; ମହାନା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି

୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ଭାରତର ସିରିଜ୍ ବିଜୟ

ଆଡିଲେଡ଼ ଓଭାଲ, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି):

ଦ୍ରୁତି ମହାନା ଓ ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗ୍ସଙ୍କ ଦମ୍ଭାବର ବ୍ୟାଟିଂ ସାଙ୍ଗକୁ ସ୍ଥିରରକ୍ତ ଯାହାକି ବୋଲିଂ ବଳରେ ଏଠାରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଚିତ୍ରାୟ ତଥା ଶେଷ ମହିଳା ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭାରତ ୧୭ ରନରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଏହା ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ଭାରତ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍ ଜିତିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୨ରେ ମିଡାଲି ରାଜକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଦଳ ପ୍ରଥମଥର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ସିରିଜ୍ ଜିତିବା କରିଥିଲା। ଏହି ସିରିଜ୍ ମଧ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଏହାର ଅର୍ଥ ଭାରତ ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ କେବେ ପରାସ୍ତ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇନାହିଁ। ଆଡିଲେଡ଼ ଓଭାଲରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଚିତ୍ରାୟ ଟି-୨୦ରେ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ୫୫ ବଲ୍ରେ ୮୨ ରନ୍ କରିଥିବା ଦ୍ରୁତି ମହାନାଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଏବଂ ସିରିଜ୍ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଛି। ଏହା ପରେ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଖେଳାଯିବ।



ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାଟରେ ଭାରତ ଏବେ ଚାମ୍ପିଅନ ପରାସ୍ତ କରି ଭାରତ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ ରହିଛି। ସେମିପାଇନାଲରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ବିପକ୍ଷରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଏହି ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା।

ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ଲାଗି ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେବେଳେ ଅବସର ନେବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରିଥିବା ଆଲିସା ହିଲିଙ୍କୁ ଶେଷଥର ଲାଗି ଏହି ସିରିଜ୍ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଖେଳିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛି। ସିରିଜ୍ରେ ମ୍ୟାଚ୍ ସ୍ତୃତିକ ଫେବୃଆରୀ ୨୪, ୨୬ ଓ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧ରେ ଖେଳାଯିବ।

ଓଭାଲରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଭାରତ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୨୦ ଓଭରରେ ୬ ଓଭର ହରାଇ ୧୭୬ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଓପନର ଦ୍ରୁତି ମହାନା ୫୫ ବଲ୍ରେ ୮୨ ଓ ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗ୍ସ ୪୬ ବଲ୍ରେ ୫୯ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଏମାନଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓଭର ଗୋଟିଏ ଟ୍ରାନ୍ସପେରେଣ୍ଟ ୨୨ ରନ୍ ଦେଇ ଦେବା ପକ୍ଷରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୬ ଓଭରରେ ୧୭୬ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଜବାବରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୨୦ ଓଭରରେ ୯ ଓଭର ହରାଇ ୧୫୯ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଆଶଲେ ଗାଡ଼ିନର ୪୫ ବଲ୍ରେ ୫୫ ରନ୍ କରିଥିଲେ। ମଧ୍ୟ ଦଳକୁ ଜିତାଇଦାନ ଦେଇଥିଲା। ପୋପିଲି ଲିଟ୍ଟଲ୍ ୨୬ ରନ୍ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଟର୍ ବିପକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ। ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇ

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍ୱରୂପ

ଭାରତ: ୧୭୬/୬, ୨୦ ଓଭର
(ଦ୍ରୁତି ମହାନା-୮୨, ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗ୍ସ-୫୯, ଆନାବେଲ ସଦରଲାଣ୍ଡ-୨୮)

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ: ୧୫୯/୯, ୨୦ ଓଭର
(ଆଶଲେ ଗାଡ଼ିନ-୫୬, ପୋପିଲି ଲିଟ୍ଟଲ୍-୨୬, ଶ୍ରେୟାଙ୍କା ପାଟିଲ୍-୨୨, ଶ୍ରୀ ଚରଣୀ-୩୮, ଅରୁଣ୍ଡତା ରେଡ୍ଡୀ-୨୮)

ପାକିସ୍ତାନ-ଦ୍ରୁତିଲୀଳା ମ୍ୟାଚ୍ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବାତିଲ୍

କଲମ୍ବୋ, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): କ୍ରମାଗତ ବର୍ଷା ଓ ଓଡ଼ା ପଡ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଦ୍ରୁତିଲୀଳା ମଧ୍ୟରେ ଆଜି ଏଠାରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ପ୍ରଥମ ସୁପର ଏକଦ୍ୱୟ ମୁକାବିଲାକୁ ବାତିଲ୍ କରାଯାଇଛି। ଏହି ମୁକାବିଲାର କୌଣସି ରିଜର୍ଭ୍ ଦିବସ ନ ଥିବାରୁ ଉଭୟ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳା ଶୁଭୁ-୨୨ରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ବର୍ଷାରେ ଯୋଜନା ପରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ଆଉ ୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଖେଳାଯିବ। ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଗୁପ୍ତ-୨ରେ ଜର୍ଜ୍ଜ୍ ଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ପାକିସ୍ତାନରେ ଖେଳାଯିବ। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷା ବାଧକ ସାଜିପାରେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଟି ଅନୁମୋଦନରେ ଖେଳାଯିବ। ଗୁପ୍ତ-୧ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ହାଲ ଭୋଲଡେଜ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। କ୍ରିକେଟ୍ କମିଶନ ୪ ମହାଭାରତୀୟ ଆସନ୍ତାକାଲି ଆମ୍ବା ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଏହି ନ ଥିଲା। ଏଣୁ ଟପ୍ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏଥିରେ ପାକିସ୍ତାନ ଟପ୍ ଜିତି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପରେ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଯାହା ପକ୍ଷରେ ଖେଳକୁ ବନ୍ଦ ରଖାଯାଇଥିଲା। ରାତି ୯ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷା ଛାଡ଼ିବାର କୌଣସି ସୂଚନା ମିଳି ନ ଥିଲା। ଅନବରତ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ପଡ଼ିଥିବା ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ା ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଯାହା ପକ୍ଷରେ ଖେଳ ଆଉ ସମ୍ଭବ ହେବାର କୌଣସି ଆଶା ନ ରହିବାକୁ ଦୁଇ ଅନୁମୋଦନ ପକ୍ଷରେ ଖେଳା ଓ ରତ ଟକେ ମ୍ୟାଚ୍ ବାତିଲ୍ କରିବାକୁ ଅନୁମୋଦନରେ ଖେଳାଯିବ। ଗୁପ୍ତ-୧ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ହାଲ ଭୋଲଡେଜ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ।

ପ୍ରୋ ଲିଗ୍ ହକି: ଭାରତର ପଞ୍ଚମ ପରାଜୟ

ଆଡିଲେଡ଼, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): ପୁରୁଷ ହକି ପ୍ରୋ ଲିଗ୍ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭାରତ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି। ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସ୍କୋଟ୍ ୨-୦ ଗୋଲରେ ଭାରତକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଏହି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ଭାରତ ଆରମ୍ଭରୁ ଭଲ ଅନୁକ୍ରମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍କୋଟ୍ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ରମଣ କରି ଭାରତକୁ ବ୍ୟାକ୍ସୁଦ୍ରେ ଚେଳିଦେଇଥିଲା। ଯାହା ପକ୍ଷରେ ପରାସ୍ତ ହେବା ଖେଳାଳି ଇସ୍ମାଏିଲ୍ ଆବାଜୋ ଓ ଇସ୍ମାଏିଲ୍ କୋବାସୋ ଉଭୟ ହାତ୍ରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ସ୍ୱରୂପ କରି ଦଳକୁ ଜିତାଇଥିଲେ। ରାଉଟକେଲା ଲେଗ୍ରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରୋ-ଲିଗ୍ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ ୪ଟି ଯାକ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏଠାରେ ଭାରତ ତାହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ମ୍ୟାଚ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ସହ ହୋବାର୍ଟରେ ଫେବୃଆରୀ ୨୨ ବା ଆସନ୍ତାକାଲି ଖେଳିବ।

ପେରୁ କ୍ଲବ୍ ଲାଗି ଗୋଲ ଦେଲେ ମନାଷା

ନୁଆସିକ୍ସା, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): ଭାରତର ଉପାଧିକାରୀ ମହିଳା ପରାସ୍ତ ହେବାକୁ ଖେଳାଳି ମନାଷା କଲ୍ୟାଣ ପେରୁର ଚାମ୍ପିଅନ କ୍ଲବ୍ ଆଲିଆଖା ଲିମା ପକ୍ଷରୁ ଗୋଲ ସ୍ୱରୂପ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଦଳ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ବିଦେଶୀ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳି ସେ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଗୋଲ ସ୍ୱରୂପ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବର ସାଜସଜ୍ଜା ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମରେ ସେ ଖେଳିବା ପରେ ଚଳିତବର୍ଷ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଲିମା ପକ୍ଷରୁ ଖେଳିବାକୁ ଚୁକ୍ତିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ସେ ଖେଳିଥିବା ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଦଳ ୩-୧ରେ ଡିପୋରିଆ ଯୁନିଭର୍ସିଟିଆକୁ ହରାଇଥିଲେ। ଚିଲିରେ କ୍ଲବ୍ ଏକ ବହୁଦ୍ରୁଷ୍ଟ ମୁକାବିଲାରେ ଯୁନିଭର୍ସିଟି କାଟୋଲିକା ବିପକ୍ଷରେ ୪-୧ରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାରେ ମନାଷା ୨୦୨୨ରେ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ସ୍ୱରୂପ କରିଥିଲେ। ବ୍ରାଜିଲରେ ୬-୧ ଗୋଲରେ ଭାରତ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲେବେଳେ ଏହି ଗୋଲଟି ମନାଷା ସ୍ୱରୂପ କରିଥିଲେ।

ଏଡିସିଏ ଟି-୨୦ ଏସିଆକପ୍ ନେପାଳକୁ ହରାଇଲା ଶ୍ରୀଲଙ୍କା



କଟକ, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): କଟକର ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଏଡିସିଏ ଟି-୨୦ ଏସିଆ କପ୍ରେ ଶନିବାର ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ୬ ଓଭରରେ ନେପାଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଟପ୍ ଜିତି ନେପାଳ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୧୯.୩ ଓଭରରେ ମାତ୍ର ୬୨ ରନ୍ କରି ଅଧିକାଂଶ ହୋଇଥିଲା। ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଶୁଖିଳିତ ବୋଲିଂ ଆଗରେ ନେପାଳ ବ୍ୟାଟର୍ ଚିଷ୍ଟି ପାରି ନଥିଲେ। ନେପାଳ ତରଫରୁ ହିମଲ ଗୁରାଗେଇ ଅପରାଜିତ ୧୪, ବିଦେନାଥ ଚୌଧୁରୀ ୧୪ ଓ ଅଭିଷେକ କୁମାର ମିଶ୍ର ୧୦ ରନ୍ ଦେଇଥିଲେ। ବୋଲିଂରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଜିହାନ ଲାସିଡ୍ ତେ ସିଲଭା ୪, ଆଲାନଗୋଇ କାରେପ୍ ୨୭ ଅକ୍ସିମା ମାୟୁଲୀ ଗୋଟିଏ ଓଭର ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ। ଜବାବରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ୧୦.୩ ଓଭରରେ ୪ ଓଭର ହରାଇ ୬୪ ରନ୍ ଦେଇ ଦଳକୁ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରି ନେଇଥିଲା। ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଆଲାନଗୋଇ କାରେପ୍ ୧୯, ଗୋୟୁମ୍ ଶନକା ୧୬, ଦିନୁକା ସିନି ୧୦ ରନ୍ ଦେଇଥିଲେ। ବୋଲିଂରେ ନେପାଳ ତରଫରୁ ଅଭିଷେକ, ଅଶ୍ୱିନୀକୃଷ୍ଣା ଯାଦବ ଓ ବିଦେନାଥ ଚୌଧୁରୀ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓଭର ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ।

ବିହାରୀ ଲୀଳା କ୍ରିକେଟ୍ ରାମେଶ୍ୱର ଓ କିଶୋର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲା

କ୍ରୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): ରାଜଧାନୀର ଦୁଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କ୍ଲବ୍ ରାମେଶ୍ୱର ଓ କିଶୋର କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟରେ ବିହାରୀ ଲୀଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଚୁର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଖେଳାଯିବ। ଆଜିର ପ୍ରଥମ ସେମିପାଇନାଲରେ ରାମେଶ୍ୱର ଖେଳି ୨୪ ରନ୍ରେ ମହାବୀର ଖେଟ୍ଟି ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିପାଇନାଲରେ କିଶୋର କ୍ଲବ୍ ୧୪ ରନ୍ରେ ମୁକେଶ୍ୱର କୁନ୍ଦକୁ ପରାସ୍ତ କରି ପାଇନାଲ ଖେଳିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ। ଭେଟେରାନ କାଟାଗୋରୀର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲା କିଶୋର କ୍ଲବ୍ ଓ ପୁରୀ ଜେପି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ। ଆଜିର ଖେଳରେ ବିହାରୀ ଲୀଳା ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଜେନା ଓ ନେପାଳ ତରଫରୁ ଅଭିଷେକ, ଅଶ୍ୱିନୀକୃଷ୍ଣା ଯାଦବ ଓ ବିଦେନାଥ ଚୌଧୁରୀ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓଭର ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ।

ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ ପାଇନାଲରେ ଟିସିସି-ଆଦିତ୍ୟ ଏକାଦଶ

କ୍ରୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି): ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ୍ ତଥା ଓଭରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଭିନେତା କୁମାର ଖଟେକର ବିଶ୍ୱୋରକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ଯୁଦ୍ଧି ରକ୍ଷାରେ ୩ ଓଭରରେ ହରାଇ ଆଦିତ୍ୟ ଏକାଦଶ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଳ ଭାବେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଆସନ୍ତାକାଲି ହେବାକୁ ଥିବା ପାଇନାଲରେ ଆଦିତ୍ୟ ଏକାଦଶ ସହ ଆୟୋଜକ ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବ୍ (ଟିସିସି)ର ମୁକାବିଲା ହେବ। ଗତକାଲି ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରଥମ ସେମିପାଇନାଲରେ ଟିସିସି ୪୫ ରନ୍ରେ ସେମିପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୁକାବିଲା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।



ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବ୍ ପଡ଼ିଆରେ ଆଜି ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଯୁଦ୍ଧି ରକ୍ଷାରେ ୫ ଓଭରରେ ୨୧୫ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ରୁକ୍ମିନୀ ସାହୁ ୪୮, ସେକ୍ସ ସଲମାନ ଅପରାଜିତ ୪୬, ରାଜେଶ୍ୱର ବିଶ୍ୱାଳ ଅପରାଜିତ ୪୩ ଓ ଅଶିଷ ରାୟ ୩୩ ରନ୍ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦଳର ମନୋଜ ବାରିକକୁ ସର୍ବାଧିକ ୨୮ ଓଭର ମିଳିଥିଲା। ଜବାବରେ ୨୧୬ ରନ୍ରେ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପଛା କରି ଆଦିତ୍ୟ ଏକାଦଶ ୨ଟି ବଲ୍ ବାକିଥିଲା ଏବଂ ବିନିମୟରେ ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍ରେ ରବିନାରାୟଣ ଧଳ, କୁମ୍ଭାରାଜା ସାଲ୍ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ସାହୁ କୁମାର ୩୩ ବଲ୍ରେ ୯ ଟୋକା ଓ ୫ ଛକା

କଳାହାଣ୍ଡି କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର, ନୟାଗଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ଯାଜପୁର, କୋରାପୁଟ ବିଜୟା

ବିଜୟଧାରା ବଜାୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ



ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସୁପର ଏକଦ୍ୱୟ ମୁକାବିଲା ଆସନ୍ତାକାଲି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ସିରିଜ୍ ପୂର୍ବରୁ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୫ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ସିରିଜ୍ରେ ଭାରତ ୩-୧ରେ ଜିତିନେଇଥିଲା। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଭଲ ସହଜ ବିଜୟ ହାସଲ କରିନାହିଁ। ଏଭଳି ସିରିଜ୍ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଯେ ଭଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଛି। ୧୨ ରନ୍ରେ ସମ୍ବଲପୁର-ଏକ୍ସ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଖୋର୍ଦ୍ଧା ତରଫରୁ ବିଶ୍ୱକ୍ଷଣ ବିହାରୀ ୧୧୮ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ପକ୍ଷରୁ ଦେବାଶିଷ ବାଗ ୧୦୨ ରନ୍ରେ ଶତକାନ୍ଦ କରି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ୮୦ ରନ୍ରେ କଟକ-ବିଜୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ସେହିପରି ଯାଜପୁର ମାତ୍ର ୧୨ ରନ୍ରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାରେ ପାଇନାଲରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି। ଅନ୍ତତମ ମୁକାବିଲାରେ କୋରାପୁଟ ୪୯ ରନ୍ରେ ଦେବଗଡ଼କୁ ହରାଇଛି। ଦେବଗଡ଼ର ଅର୍ଦ୍ଧାଦି କିରଣ ସର୍ବାଧିକ ୬ ଓଭର ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ।

ଅନୁମୋଦନ, ୨୧୨୨ (ଏକେଡ଼ି):

ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସୁପର ଏକଦ୍ୱୟ ମୁକାବିଲା ଆସନ୍ତାକାଲି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ସିରିଜ୍ ପୂର୍ବରୁ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୫ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ସିରିଜ୍ରେ ଭାରତ ୩-୧ରେ ଜିତିନେଇଥିଲା। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଭଲ ସହଜ ବିଜୟ ହାସଲ କରିନାହିଁ। ଏଭଳି ସିରିଜ୍ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଯେ ଭଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଛି। ୧୨ ରନ୍ରେ ସମ୍ବଲପୁର-ଏକ୍ସ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଖୋର୍ଦ୍ଧା ତରଫରୁ ବିଶ୍ୱକ୍ଷଣ ବିହାରୀ ୧୧୮ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ପକ୍ଷରୁ ଦେବାଶିଷ ବାଗ ୧୦୨ ରନ୍ରେ ଶତକାନ୍ଦ କରି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ୮୦ ରନ୍ରେ କଟକ-ବିଜୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ସେହିପରି ଯାଜପୁର ମାତ୍ର ୧୨ ରନ୍ରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାରେ ପାଇନାଲରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି। ଅନ୍ତତମ ମୁକାବିଲାରେ କୋରାପୁଟ ୪୯ ରନ୍ରେ ଦେବଗଡ଼କୁ ହରାଇଛି। ଦେବଗଡ଼ର ଅର୍ଦ୍ଧାଦି କିରଣ ସର୍ବାଧିକ ୬ ଓଭର ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ।



ହରାଇ ଭାରତ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା। ଦେଶବାଳୁ ଗଲେ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଉଭୟ ଦଳ ଦେଶ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମୁକାବିଲା ଜୋରଦାର ହେବ। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ସେମାନଙ୍କ ଗୁପ୍ତରେ ସମସ୍ତ ୪ଟି ଯାକ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବିଜୟ ହୋଇ ସୁପର ଏକଦ୍ୱୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଏଣୁ ଉଭୟ ଦଳ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟିମ୍ସ୍ ନେଇ

ନାହାନ୍ତି। ଏଣୁ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରହିଛି। ଅଧିକାରୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ଯାଦବଙ୍କ ମତରେ ବର୍ଷାରେ ଅଭିଷେକ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଆସୁଛନ୍ତି। ଏବେ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଏହି ବିଶ୍ୱୋରକ ବ୍ୟାଟର୍ ଗାଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ମଧ୍ୟ ଖାତା ଖୋଲି ପାରି ନାହାନ୍ତି। ଏଣୁ ଅଭିଷେକଙ୍କ ଉପରେ ନିଶ୍ଚିତ ନଜର ରହିବ। ଇଶାନ କିଶାନ, ଶିବମ ଦୁବେ, ରିଜୁ ସି, ଡିଲ୍ ବର୍ମା, ଅଧିକାରୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ଯାଦବ ଓ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ପାଣ୍ଡ୍ୟଙ୍କ ଭଳି ବ୍ୟାଟର୍ଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଅଭିଷେକଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ବିଜୟ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇପାରେ। ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବାମହାତୀ ବ୍ୟାଟିଂ ଲାଜେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଲିଗ୍ ଆବଶ୍ୟକ। ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଭାରତ ଯେପରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ରହିଛି, ଠିକ୍ ସେହିପରି ଗାପରେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଭାରତ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ଏହାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିନାହିଁ। ଏହାର ବଡ଼ କାରଣ ହେଲା ଦଳର ଓପନର ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଏବଂ ଗାଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଖାତା ଖୋଲି ପାରି