



ସକାଳ
THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆VOLUME- 43 ◆ISSUE-189 ◆SUNDAY ◆4 JANUARY 2026 ◆PAGE-12 ◆₹ 7.00

SAMBALPUR

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୮୯ ◆ ରବିବାର ◆ ୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୬ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୭.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)



ବିତାର ବିବାଦ ବିଧାନ ରାଜୁତି, ରାଜନୀତି ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରଗଠନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ୭ଟି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ଏକତ୍ର
 ୩, ୧୯୩ ଟଙ୍କାର ପୁସ୍ତକ ମାତ୍ର ୧,୯୯୯ ଟଙ୍କାରେ



ରାଜନୀତି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା, ନେତାଙ୍କୁ
ଗାଳିଦେବା ଅଥବା ଆଖିବୁଜି ସମର୍ଥନ କରିବା,
ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଓ ଖବିରେ ମତ ଦେବା, ଅଥଚ
ରାଜନୀତି ଓ ଶାସନତନ୍ତ୍ରର ଭିତ୍ତିରି କଥା ଜାଣିବା ନାହିଁ
କି ପଢ଼ିବା ନାହିଁ - ଏ କେମିତିକା କଥା ?
ରାଜନୀତି ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରନୀତିରେ ଆଗ୍ରହ ରଖୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ପାଇଁ ଏହି ୭ଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଢ଼ିବା ଓ ସାଜତିବା ଜରୁରୀ।

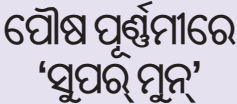
- ▶ ଯେକୌଣସି ଯୁପିଆଇ ଆପ୍, ଯଥା- ଫୋନ୍‌ପେ, ପେଟିଏଫ୍, ଗୁଗୁଲ୍‌ପେ, ଭିନ୍ ଆପ୍, କ୍ରେଡ଼ ଇତ୍ୟାଦିରେ ତାହାଣ ପାଖରେ ଥିବା କ୍ୟୁ-ଆର୍ କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରି କିମ୍ବା ଯୁପିଆଇ ଆଇଡି odiamedia@iciciରେ ୧,୯୯୯ ଟଙ୍କା ପଇଠ କରନ୍ତୁ।
- ▶ ଯୁପିଆଇ ରେଫରେନ୍ସ ନମ୍ବର ସ୍ପଷ୍ଟ ଦିଶୁଥିବା ସଫଳ ପଇଠର ସ୍ଥାନୀୟ ସହ ନିଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଠିକଣା, ପିନ୍ କୋଡ୍ ଓ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ତଳ ନମ୍ବରକୁ ହ୍ବାଟ୍‌ସଆପ୍‌ରେ ପଠାଇବେ।
- ▶ ସ୍ବାଡ୍‌ପୋଷ୍ଟ / କୋରିଅର୍ ଯୋଗେ କ୍ରେଡ଼ାଫ୍ କରସିଦ ସହିତ ପୁସ୍ତକ ପଠାଯିବ।*
- ▶ ଯୋଜନାଟି ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୬, ଶନିବାର ରାତି ୧୧ଟା ୫୯ ଯାଏଁ ବୈଧ। ଏହି ତାରିଖ ପରେ ଅଥବା ୧,୯୯୯ ଭିନ୍ ଅନ୍ୟ ପରିମାଣର ଅର୍ଥ ପଇଠ କଲେ ପସ୍ତକ ପଠାଯିବ ନାହିଁ।

 77354 81182



UPI ID - odiamedia@icici

[illegible]



3

◆ www.sakalaepaper.com

◆ /sakalanews

- ✖ /sakalanews

◆ www.thesakala.in

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOIL

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୮୯ ◆ ରବିବାର ◆ ୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୬ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ.୭.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

■ ତେଜାନାଳ, ୩୧(ସୂର୍ଯ୍ୟ): ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ମୋଟଙ୍ଗା ଥାନା ନିମିତ୍ତ ଗ୍ରାମ ନିକଟ ଏକ ବେଆଇନ କଳାମୁଗୁନ ପଥର ଖଣିରେ ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟି ଆଜି ଛଟଣା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ଜଣା ପଡ଼ିଛି । ଛଟଣା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ଥାନରେ ହୋଇଥିବା ମୃତ୍ୟୁବେଳେ ପରିବହନ ମିଳିନାହିଁ । ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ରକ୍ତକ୍ଷୁଦ୍ର । ପଥର ତଳେ ଆଉ କିଛି ଶ୍ରମିକ ବାପି ହୋଇ ରହିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଉଛି । ସୂଚିତ, ରାତି ହୋଇଯିବାକୁ ସମୟ ହେଉଛି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ସମସ୍ତ ସୂଚନା ଉପରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯିବ ।

ଖଣିରେ ଶିଳିବାର ଅପରାହଣ ପ୍ରାୟ ୪ଟାରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ ଶ୍ରମିକ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତିନାମାଲ୍ ବିକ୍ସେରଣ କରି ପଥର ଫଟାଯାଇଥିଲା । ଦୁର୍ଘାଟ୍ୟକୁ ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଉପରେ ବହୁବଡ଼ ପରୀକ୍ଷଣ ପଡ଼ିଥିଲା । ପଥର ତଳେ ଗପି ହୋଇ ଏହା ଶ୍ରମିକ ଗୁଡ଼ିକର ଆତ୍ମ ହୋଇ ଯୋଗାଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା ।

ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଣ ବିଭାଗ ଏହି ଖଣିକୁ ଜୋରୁଜୋରୁ-ନୋଟିସ୍ ଜାରି କରିଥିଲା । ଖଣି ଖଣି ମାଲିକ ଏହି ଅସୁସ୍ଥ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ହତବଳିସି କରି ଏହି ଖଣିକୁ ବେଆନନ୍ଦ ଭାବେ ଚଳାଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେହିପରି,



ଖଣି ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ଜଳାଶୟକୁ ଖଣି ମାଲିକ ଆବଶ୍ୟକ କରି ଏହି ଜଳକୁ ନିଜ ଖଣିରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଓଡ଼ାପଡ଼ା, ହିରୋଜ ଓହସିଲ ଅଞ୍ଚଳରେ ୪୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ବ ବେଆଇନ ଖଣି ଚାଲୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶାସନ କିପରି ଜାଣିପାରୁନାହିଁ, ତାହାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଖଣି ମାପିଆମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ଖଣି ଅଧିକାରୀ ଅହେତୁକ ଅନୁଜ୍ଞା ସହିତ ଗୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଆୟକ କରି ଖଣି ଲୁଚ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।

ଡେଙ୍ଗାନାଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ଖଣି ଖାଦାନ ଲୁଟ୍
ନେଇ ରୋଜାଲିନ୍ ପୃଷ୍ଟି ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ
ଅନୁସାରେ ତଥ୍ୟ ମାଗିଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ
ତାଳଚେର ଖଣି ବିଭାଗ ତେପଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ

ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୭ ଜଣଙ୍କ ବୁଝି ଅନୁମତି ରହିଥିବା ବେଳେ ମାତ୍ର ଜଣଙ୍କୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ୧୭ଜଣଙ୍କ ଆବେଦନ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିଛି। ଲିଜ୍‌ଧାରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୯ଜଣଙ୍କ ଟ୍ରାଞ୍ସିଫର୍ ପାଇଁ ସଫାଲ୍ୟାବଳୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ବେଳେ ନିଜସ୍ବପ୍ରସାଦ ମାସକେଟ୍‌କାରୀ, ନନ୍ଦହା ଗୋଟି ମେଟ୍‌କା କାରି, ଟୋଲିନପଡି ଖିରି ଲିଜ୍‌ଧାରୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ବିଶ୍ୱୋରଜ ଷ୍ଟୋରେଜ ଅନୁମତି ରହିଛି ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଆବେଦନ ବିଚାରାଧୀନ ରହିଛି। ସର୍ବଶେଷ ତଥ୍ୟ ଟେ' ଗା ତାରିଖ ଅନୁସାରେ ୨୬ଟି କାରି ପାଇଁ ଖିରି ଅଧିକାରୀ ନିଜର ଆଇନଜୁକ୍ ଉତ୍ତରରେ କୋର୍ଟିକୋର୍ଟି ଟଙ୍କା। ଆଦାୟ ଉତ୍ତରରେ ଶାନ୍ତି ଚପଟ୍ ସହିତ ଟାଙ୍କ ବିରାଜରେ ଚପଟ୍ କରିବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି।

■ ଆଦିତ୍ୟ, ଶୀତ (ଏକେଡ୍ରି): ନୂଆବର୍ଷରେ ଭେଜେନ୍ସୁଲା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରି ତାଙ୍କର ସାମରିକ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଥର ସମରାସାନ ହେବାପରେ ଭେଜେନ୍ସୁଲା ଉପରେ ବିଶ୍ଵ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇଥିବା ଟ୍ରମ୍ପ ଆଜି ଆକ୍ରମଣ କରି ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିଥିବା ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପରେ ଭେଜେନ୍ସୁଲା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିକୋଲାସ ମାଗୋରେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ନିଜ କବଚର ରଖୁଛନ୍ତି ଆମେରିକା ସେନା ।

A man with a mustache and grey hair is wearing a grey zip-up hoodie, a green neck brace, and large black goggles. He is holding a clear plastic bottle with both hands. The background is dark and indistinct.

କରିଥିଲେ । ରାଜଧାନୀ ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟୋରଣରେ ଥିବାର ଉଦ୍ଧୃତ । ବିଦ୍ୟୋରଣ ସହିତ ନିଆଁ ଓ ଧୂଆଁ ଯୋଗୁଁ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆତଙ୍କଜନିତ ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଲୋକମାନେ ବିଛଣାରୁ ଉଠି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଏଣେତେଣେ ଦୌଡ଼ିଥବାର ଦେଖାଯାଇଥିଲା ।

ରୁଷର ଡାକ୍ତର ପ୍ରତିବାଦ;
ଦାବିକଲା ଜାତିସଂଘ ନିରାପତ୍ତା
ପରିଷଦର ଜରୁରୀ ବୈଠକ

ଆକାଶମାର୍ଗରୁ ଯୁଦ୍ଧ ବିମାନ ବୋମା ବର୍ଷା କରୁଥିବା ଏ
ବେଳେ ଆମେରିକାର ସ୍ଥଳ ସେନା (ଡେଲଟା) ଫୋର୍ସ ଡ୍ର
ରାଜଧାନୀରେ ପଶି ଅଚେତସ୍ତନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। କ
ସେନାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନରେ ପଶି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଯ
ନିକୋଲାସ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ଧରିଥିଲେ। ତେବେ କିଛି ଦୁ
ସନ୍ଧ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଆମେରିକା ସାମରିକ ବାୟୁସେନାକୁ ନି
ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଏକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଡ୍ର
ମୃତାହତ ସଂପର୍କରେ କିଛି କୁହାଯାଇ ନାହିଁ। ଆଉ ଅ
ଏକ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ ପଡ଼ି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିକୋଲାସ ବଙ୍କର ଟେ
ଭିତରେ ଲୁଚିଥିବା ବେଳେ ଆମେରିକୀୟ ସେନା ତାଙ୍କୁ ଡି
ଧରିଥିଲେ। ଆମେରିକା ସେନା ନିକୋଲାସ ସଂପର୍କିତୁ
କରିବାକୁ କରୁଥିବା ବ୍ରହ୍ମ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଗୁଡ଼ି
ସୋସିଆଲରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ଏଫଏଚରେ ନି

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ନିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ନିଜେକାଲୀସବୁ ରେଭ୍ୟୁଠି ରଖାଯାଇଛି, ତାହା ସେ ଜଣାଇନଥିଲେ। କେବଳ ଏତିକି ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ଯେ ଆମେରିକା ସେବକ ଭେନେଜୁଏଲ୍‌ରେ ଉପରେ ବଡ଼ ଅନ୍ତରାଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଗ୍ରହଣ କରି ସହର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓ ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀଙ୍କୁ କବଳା କରିଛି। ସେମାନଙ୍କୁ ବିମାନ ଯୋଗେ ଦେଶ ବାହାରକୁ ନିଆଯାଇଛି। ଏହାପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ମୁଖପାତ୍ର କେବଳ ଏତିକି କହିଥିଲେ ଯେ ନିଜକାଲୀସବୁ ବିରୋଧରେ ଡ୍ରବୁ ଓ ନାକୋକାରିକ ଆଚରଣବାର ମାମଲାର ବିଚାର କରାଯିବ। ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଟ୍ରମ୍ପ ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷମତାକୁ ଆସିବା ପରେ ଭେନେଜୁଏଲ୍‌ରେ ଉପରେ ବଡ଼ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଚାର୍ଟରରେ ଥିଲେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିଜେକାଲୀ। ଟ୍ରମ୍ପ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ଯେ ନିଜେକାଲୀସବୁ ଡ୍ରବୁ କାରବାର ଚଳାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ବିଶ୍ଵ ପ୍ରତି ଡ୍ରବୁ ଆଚରଣ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି। ଆଉ ଏକ ଅଭିଯୋଗ ଥିଲା ଯେ ଭେନେଜୁଏଲ୍‌ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଲାଲ୍‌ଜୋଇଲ୍‌କେଙ୍କୁ ଆମେରିକା ଭିତରକୁ ବେଆଇନ ଭାବେ ପଠାଇଛନ୍ତି। ୨୦୧୩ ପରେ ଆମେରିକା ଭିତରକୁ ୨୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଭେନେଜୁଏଲ୍‌ ନାଗରିକ ବେଆଇନ ଭାବେ ପଶି ଆସିଥିଲେ। ନିଜେକାଲୀସବୁ ଯୋଗୁଁ ଆମେରିକାରେ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଓଡ଼ାପରେ ଛଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଅଟୋକୁ ପଛରୁ ପଚାରି, ଚାଲକ ମୂଢ଼
 ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧ (ସମିଧା): ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ଅଟୋ ଚାଲକ
 ରାଜଧାନୀରେ ପୁଣି ଏକ ମୁଣ୍ଡ ବସ୍ତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍କ ଜୀବନ ଚାଲିଯାଇଛି
 ନେଇଛି 'ଆମ ବନ୍ଧୁ'। ଶନିବାର ସୋରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ-ଗଣେଶ ଅଟୋରେ
 ସକାଳ ପ୍ରାୟ ୧୧ଟା ସମୟରେ ବସ୍ତ୍ରାଧାରୀ ୩ ଯାତ୍ରୀ ଅଳଙ୍କାର
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ରୁପାଲି ଛକ ଯାଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
 ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ରକ୍ଷିତା ନାୟକ
 ଅଟୋକୁ ଆମ ବନ୍ଧୁ ପଛପଟୁ ନାୟକ
 ହଠାତ୍ ଆସି ବାହା ଦେଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ୟାମିଓନର
 ଯାତ୍ରୀ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣା
 ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣା
 ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଘଟଣା

କୁ ପଛରୁ ପଢ଼ିଲା; ଚାଳକ ମୃତ୍ୟୁ
 ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ଅଟେ। ଚାଳକ
 ବିଷ୍ଣୁ ପାଠକେ ଜାବନ ଚାଲିଯାଇଛି
 ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଅଟେ।ରେ
 ବସିଥିବା ଯା ଯାତ୍ରା ଅଳ୍ପକେ ବଢ଼ି
 ଯାଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
 ନମିତା ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ରଶ୍ମିତା
 ନାୟନ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି
 ତାଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ୟାମ୍ପରେ
 ହସ୍ତିଶାଳାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି
 ଅନୁପପଟେ ପୁଲିସ୍ । ପୃଷ୍ଠ-୭

ତାଳଚେର ସହର, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ବେକରେ ପେଟକସ୍ ପୁରାଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା । ତାଳଚେର ଥାନା ନିକଟରେ ଆଜି ଏପରି ଏକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଛି । ମୃତକ ହେଲେ, ତାଳଚେର ଟାଉନ ଅଞ୍ଚଳର ସନ୍ତୋଷ ମହାପାତ୍ର । ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ରଗଲ ଆମାନ୍ତଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ଚଢ଼କ ତଳାଢିଛି ।

ଚଗଲା କିଛି ଦିନ ତଳେ ସନ୍ତୋଷଙ୍କ ବା ହୋଇଥିବା ସନ୍ତୋଷଙ୍କ କବିବାକୁ ତାଙ୍କ ପରିଚୟଥିଲା । ସୋରେ ଚଗଲାଙ୍କ ୭ ହଜାର ୨୦୦ ଟଙ୍କା ଚୋରି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଏହା ସନ୍ତୋଷର କାମ ବୋଲି ଚଗଲା ସନ୍ଦେହ କରି ତାକୁ ପାଟିବୁଝି କରିଥିଲେ । ସହାକୁ ନେଇ ଦୁର୍ଘଟି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବକ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହୋଇଥିଲା । ଶନିବାର ପୁଣି ଉକ୍ତ ଟଙ୍କାକୁ ବେକ ଉଠାଯାଇ ମଧ୍ୟରେ ତାଳଚେର ଥାନା ନିକଟରେ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ହୋଇ ଚଗଲା ଏକ ଗୋଟକସରେ ହସ୍ତିତର୍କ ବେକକୁ ଆଧୁନିକ ମଣି ଚାଲିଲା । ପୁଲିସ୍ ଏହାକୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର କରି ସ୍ଥାନୀୟ ମାମୁଲିଆ

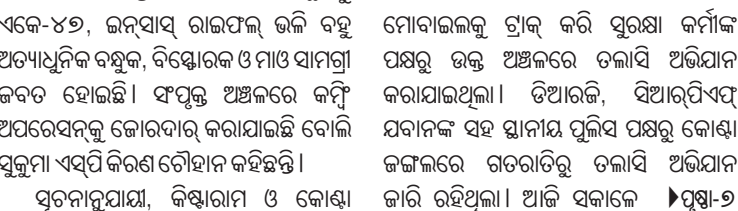
►ସ୍ପଷ୍ଟ-୭

[illegible]

■ **ମାଲକାନଗିରି, ୩।୧(ସମିଧ):** ମାଲକାନଗିରି ଜଙ୍ଗଲରେ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ଗତିବିଧି ନେଇ ସାମାନ୍ତ ଛତିଶଗଡ଼ର ସୁକମା ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଶେଷସୂତ୍ରରୁ ଯବାନଙ୍କୁ ଖବର ମିଳିଥିଲା। ନୂଆବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରୁ ମାଓ ସଂଗଠନକୁ ଏକ ଶକ୍ତ ମାଓବାଦୀମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା

ଜଙ୍ଗଲରେ ଯବାନଙ୍କ ଏନକାଉଣ୍ଟରରେ ୧୪ ମାଠାଓବାଦା ନିହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ନିହତ ଯବାନରେ କୋଣ୍ଡା ଏରିଆ କମିଟିର ଡିଭିସିଏମ୍ ସଦସ୍ୟ ସମିନ ମଜୁଭୁକ୍ତ ସମେତ ବହୁ କୁଖ୍ୟାତ ମାଠାଓବାଦା ରହିଛନ୍ତି । ଏହାସହ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଏକେ-୪୭, ଇନ୍‌ସାଏ ରାଇଫଲ୍ ଭଳି ବହୁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବସ୍ତୁକ, ବିସ୍ଫୋରକ ଓ ମାଠା ସାମଗ୍ରୀ ଜବତ ହୋଇଛି । ଏପ୍ରକୃ ଅଞ୍ଚଳରେ କମ୍ପି ଅପରେସନ୍‌ରେ କୋର୍ଡା କେରାଯାଇଛି ବୋଲି ସୁସ୍ଥମା ଏସ୍‌ପି କିରଣହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଚ୍ଚନାନୁଯାୟୀ, କିଶୋରୀମା ଓ କୋଣ୍ଡା ମୋବାଇଲ୍‌କୁ ଟ୍ରାକ୍ କରି ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ତଳାସି ଅଭିଯାନ କରାଯାଇଥିଲା । ତଥାପନ, ସିଆର୍‌ସିଏମ୍ ଯବାନଙ୍କ ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ କୋଣ୍ଡା ଜଙ୍ଗଲରେ ଗତାତିରୁ ତଳାସି ଅଭିଯାନ କରି ରହିଥିଲା । ଅର୍ଥକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକାକୀ



ହାଇଦରାବାଦ, ୩୧ (ଏକେନ୍ସି): ଦେଶରେ ମାଓଉଡ଼ ଭୁଷୁଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ମାଓବାଦୀ ଏନକାଉଣ୍ଟରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରୁଥିବାବେଳେ ଆଉ କେଜିଓରେ ମାଓବାଦୀମାନେ କରୁଛନ୍ତି। ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘଟଣା ହାଇଦରାବାଦରେ ଶନିବାର ୨୦ ଜଣ ହାତକୋର ମାଓବାଦୀ ତେଲଙ୍ଗାନା ପୁଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶିବପର ଡେଡ଼ାଙ୍ଗ ସମ୍ମୁଖରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶିଖିକ୍ସ ସିପିଆଇ ମାଓବାଦୀ ପିପ୍ପୁଲି ଲିବରେସନ ମିଗିଲ ଆରି (ସିଏଲସିଏ) ବାଟାଲିୟନ କମାଣ୍ଡର ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି। ▶ପୃଷ୍ଠା ୨

ଓଡ଼ିଶରେ ଜବତ ହେଲାଣି ୧୨ କୋଟିର ବ୍ୟାଙ୍କକ୍ ନିଶା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ପୂର୍ବ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦରରୁ ଜବତ ହେଲା ୮କୋଟି ଟଙ୍କାର ମାରିଚୁଆନା। ବିଶ୍ୱସ୍ଥସ୍ୱରୂପ ଖବର ପାଇ ତାଳଚେଳିକୌଶେର ଅଧିକାରୀମାନେ ଜଣେକିଜଣେ (ଡିଆରଆଇ) ଜଣେ ବିମାନଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ଏହି ମାରିଚୁଆନା ଜବତ କରିଛି । ଜବତ ମାରିଚୁଆନାର ପରିମାଣ ୮ମଜିଜି ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତତେବି ମାହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଏହି ଯାତ୍ରା ଜଣଙ୍କ ବ୍ୟାଘାତବିଧିକୁ ମାରିଚୁଆନା ନେଇ ଆସୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିବ ।



ପରେ ସେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନିଶା କାରବାର
ରାଜକେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱସ୍ଥ୍ୟ ବୋଲି ଅନୁମାନ
କରାଯାଉଛି । ତିଆରିଆଇ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିମାନ

**ବର୍ଷକରେ ରାଜ୍ୟକୁ ଆସିଲାଣି
ଝମ୍ପକୋଟିର ମାରିକୁଆନା**

ଯାତ୍ରାକୁ ଅଟକ ରଖି ପରୋଡ଼ରବା ଚଳାଇଛି ।
ମାତ୍ର ୭ଦିନ ବଳେ ଝମ୍ପକୋଟିର ମାରିକୁଆନା
ଜବତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ । ପୃଷ୍ଠା-୭

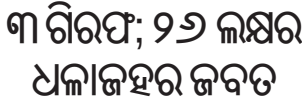
ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ପଚରାଉଚରା ଚଳାଇଛି । ମାତ୍ର ୭ଦିନ ତଳେ ୪କୋଟିର ମାରିକୁଆନା ଜବତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ►ପୃଷ୍ଠା-୭

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ବ୍ରାଉନସୁଗର ଡିଲ୍ ବେଳେ ଚଢ଼ଉ କରିଛି ଅବକାରୀ ବିଭାଗ । ଫରୋସ୍ ପାଇଁ ଭିତରୁ ୩ ନିଶା ମାଫିଆଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବା ସହ ୨୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଧଳାଜହର ଜବତ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ଆଜିଫ୍ ଛାତ୍ର ଚପା ଭିମବାଙ୍ଗୀ ଅଞ୍ଚଳର ଦେବାପ୍ରସାଦ ଦାସ (୩୦), ଯୁନିଟ୍ ୬ ଭାମପୁର ଅଞ୍ଚଳର ସୁଧାନ୍ତ ନାୟକ (୩୬) ଓ ଇନଫୋର୍ମାଲି ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଯାଆଁଳର ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ (୩୩) ।

ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ପୁରୁଷ ମୁଦ୍ରାବତ୍, ଯୁନିଟ୍ ୬ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ରାଉନସୁଗର ଡିଲ୍ ବାରିପଦା ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅବକାରୀ ବିଭାଗକୁ ଖବର ମିଳିଥିଲା । ବିଭାଗର ସଫଳତା ବିମାନ ଫରୋସ୍ ପାଇଁ ଭିତରେ ଚଢ଼ଉ କରିଥିଲା । ସେଠାରୁ ଦେବାପ୍ରସାଦ, ସୁଧାନ୍ତ ଓ ସନ୍ତୋଷକୁ ଗିରଫ

►ପୃଷ୍ଠା-୬

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩।୧ (ସମ୍ବିଧାନ) : ବ୍ରାହ୍ମନସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ କର୍ମିଣୀ ଅବକାରୀ ବିଭାଗୀ ଫରେଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟପାଠ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ୨୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲବ୍ଧ କରିବା ଗ୍ରହଣ ଅଭିଯୋଗୀମାନେ ହେବେ । ତଥା ଭିମବାଟୀ ଅଞ୍ଚଳର ବେଦାପ୍ରସାଦ ଦାସ (ଭାମପୁର ଅଞ୍ଚଳର ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ (୩୬) ଓ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଆଁଲାର ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ (୩୯) ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ବ୍ରାହ୍ମନସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ କର୍ମିଣୀ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଗ୍ରହଣ ଅଭିଯୋଗୀମାନେ ହେବେ । ତଥା ଭିମବାଟୀ ଅଞ୍ଚଳର ବେଦାପ୍ରସାଦ ଦାସ (ଭାମପୁର ଅଞ୍ଚଳର ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ (୩୬) ଓ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଆଁଲାର ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ (୩୯) ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ବ୍ରାହ୍ମନସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ କର୍ମିଣୀ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଗ୍ରହଣ ଅଭିଯୋଗୀମାନେ ହେବେ । ତଥା ଭିମବାଟୀ ଅଞ୍ଚଳର ବେଦାପ୍ରସାଦ ଦାସ (ଭାମପୁର ଅଞ୍ଚଳର ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ (୩୬) ଓ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଆଁଲାର ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ (୩୯) ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ବ୍ରାହ୍ମନସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ କର୍ମିଣୀ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଗ୍ରହଣ ଅଭିଯୋଗୀମାନେ ହେବେ ।



ଏକାଏ ସ୍ବାଭାବିକ ହେଉନି ଧାନକିଣା

ବଲାଙ୍ଗିର, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ)

ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାରେ ଧାନକିଶାକୁ ନେଇ ଚଳିଥିବା ଖରିଫରେ ଏକ ବିଷମ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଗୋଟିଏପଟେ ଚାଷୀ ଧାନ ଅମଳ କରି ବିକଳାବସ୍ଥାରେ ବସିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଧାନକିଶା ସ୍ବାଭାବିକ ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ପଟେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ସମସ୍ତ କାଷ୍ଟର ଟୋକପ୍ ପ୍ରାୟତଃ ବଢ଼ାଯାଇଥିବା ବୋଲି କହୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଟୋକନ ମିଳୁ ନ ଥିବା କହି ପଣ୍ଡିତ ଯୋଗେଶ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଧାଇଁଛନ୍ତି । ଏମିତି ସ୍ଥିତିରେ ପୁଣି ଖରିଫ ଚାଷ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ସାଟେକାଲଟ ସର୍ବ୍ଭେରେ ପ୍ରାୟ ୬୪ ହକ୍ଟାରରେ ଅଧିକ ପୁରରେ ଧାନ ଚାଷ ହୋଇ ନ ଥିବାର ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଥିବା ଯୋଗେଶ ଅଧିକାରୀ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଭଳି ବ୍ୟସ୍ତମୂଳକ ପରିସ୍ଥିତିରେ କିଭଳି ଜିଲ୍ଲାରେ ଧାନକିଶା ସ୍ବାଭାବିକ ହେବ ଚାଷୀ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକର ଭିତରେ ଚାଷୀ ଧାନ ହୋଇ ନ ଥିବାର କିମ୍ବା ସିଧାସଳଖ କମ୍ ଦରରେ ମିଳିବେ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିସାରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।

ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଧାନ ଚାଷରୁ ଧାନ ବିକଳ
ଅଧିକ କଷ୍ଟ ଦାଉକ। ସରକାର ବୋନସ ଟଙ୍କା
ଦେବାକୁ ସିନା ଘୋଷଣା କରିଦେଲେ; କିନ୍ତୁ
ଧାନ କିଣାବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଟଳିକରିରଖିଛନ୍ତି। ଚାଷୀ
ଧାନ ବିକ୍ରି ଲାଗି ଆଇନ କାନୁନର ପରିପିକାର

ଭିତରେ ମଣ୍ଡିରେ ଅଣିନିଆଁ ହୋଇପଡ଼ୁଛି
ସବୁକିଛି ମିଳରଙ୍କ ମନଇଚ୍ଛା ଚାଲିଛି । ଚାଷ
ସଙ୍ଗଠନକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିବା ଚାଷୀ ନେତା
ଏଭଳି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇଛନ୍ତି । ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରେ
ଅବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଧାନକିଣାକୁ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ

- କୋକନକୁ ନେଇ ଚିତ୍ରରେ ଚାଷୀ
- କୋକନ ସବୁ ବଣ୍ଟାଏଥିବାରୁ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସୂଚନା
- ଜିଲ୍ଲାର ୬୪ ହଜାର ୮୧୬ ପୁନ୍ଦରେ ଚାଷ ହୋଇନି
- ସାବେଳାଇବ ସର୍ବେରେ ଧରାପଡ଼ିଲା ମିଳି
- ସେହି ପୁରୁଷ ଧାନକିଣ୍ଡାକୁ ନେଇ ବୁଦ୍ଧ

ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ କିନ୍ତୁ ସବୁ କିଛି ଠିକ୍ ଚାଲିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲା ଯୋଗାଣର ଅଧିକାରୀ ଦେବବ୍ରତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୦୨୫-୨୬ ଖରିଫରେ ଧାନ ବିକିବା ପାଇଁ ୧ ଲକ୍ଷ ୫ହଜାର ୩୧୧ ଜଣ ଚାଷୀ ପଞ୍ଜିକରଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରୁ ୧ ଲକ୍ଷ ୪ ହଜାର ୪୬୫ ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କ ପଞ୍ଜିକରଣର ସୂଚକ କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୧୫ ହଜାର ୩୧୬ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଟୋକନ ଦେବା ପାଇଁ ଯାଞ୍ଚ ବରିଛି । ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଚାଷୀଙ୍କ ଟୋକନ ବଣ୍ଟନ ହୋଇଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଟୋକନରୁ ବାଦ ପଡ଼ିଥିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୯୨୨ଟି ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ସଫର୍ଭିଟ ସମସ୍ୟା ରହିଛି। ୧୯୨୨ ଜନଶ୍ରେଣୀ ଚାଷୀଙ୍କ ପଞ୍ଜିକରଣ ଯାଣ ହୋଇନାହିଁ। ସେହିପରି ୧୩୭୦ ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କ ପଞ୍ଜିକରଣ ସହଜେ ଜନକର ଉପସ୍ଥାପନା ଗ୍ରାମ୍ୟାଘାତ ସ୍ୱଳ୍ପନା ଦେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଯଦି ଅଧିକାଂଶ ଚାଷୀ ସତ ତେବେ କେମିତି ଏବେ ଅନେକ ଚାଷୀଙ୍କ ଟୋକନ ଆସି ନ ଥିବେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି। ଯଦି ସେହି ଚାଷୀଙ୍କ ପଞ୍ଜିକରଣରେ ସମସ୍ୟା ରହିଛି ତେବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟାଘାତ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଚାଷୀ ଅଭିଯୋଗ କରାଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷେ ସମସ୍ତ ଚାଷୀଙ୍କ ଟୋକନ ଦିଆଯାଇଥିବା ଅଧିକାରୀ କହୁଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଦିନ ତଳେ କୁଶମେଳା ହେତୁର ୨୨୦ ଜଣ ଚାଷୀ କେମିତି ଟୋକନ ପାଇବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଯୋଗାଣ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସେବରୁ ବିଚାରଣା ତାହା ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ। ଯେଉଁଠି କିଛି ଗ୍ରାମ୍ୟାଘାତ ଚାଷୀଙ୍କ ସାଟେଲାଇଟ ସତ୍ତ୍ୱେ ଆହୁରି ବୃକ୍ଷରେ ପକାଇଛି ଗ୍ରାମ୍ୟାଘାତଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାରେ ୮୫ ହଜାର ୭୮୭ ଟ୍ରକ୍ ଚୁରରେ ଧାନ ଚାଷକୁ ନେଇ ଯେଉଁସବୁ ସୂଚି ହୋଇଥିଲା। ଯେଉଁ ସବୁ ଚୁରରେ ସାଟେଲାଇଟ ସଫର୍ଭିଟ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୮୫ ହଜାର ୭୧୫ଟି ଚୁରରେ ଧାନ କରାଯାଇଛି। ତଥାପୁ ୮୫ ହଜାର ୧୫୭ ଚୁରର ଧାନ ରିମୋଟ୍ ଡିଆରାସିଏସ୍ ଦେଇଥିବା

ବେଳେ ୫-୫-୬ ଫୁଟକୁ ସେ ବୁଲୁ କରି ରଖୁଥିବା ଶୁଣି ମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ୮୫ ହଜାରର ୧୮୭ ଫୁଟର ୨୦୦ହଜାର ୮୯୯ଟି ଫୁଟରେ ଧାନଚାଷ ହୋଇଥିବା ସର୍ତ୍ତେ ରିପୋର୍ଟରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୬୪ ହଜାର ୮୨୬ ଫୁଟରେ ଧାନ ଚାଷ ହୋଇ ନ ଥିବା ଏହି ରିପୋର୍ଟରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଏଠି ପ୍ରକୃ ଉତ୍ପତ୍ତି ଯଦି ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ସବୁବେଳ ଟୋକନ ବାଣିଜ୍ୟ ବେଳେ ତେବେ ଚାଷ ହୋଇ ନ ଥିବା ଜମିରେ ବି ପ୍ରଶାସନ ଧାନ କିଣିବ। ଯାହା ସମୟରେ ସେହି ଫୁଟକୁ ବାଦ ଦିଆଯାଇଛି। ନାହିଁ ତାହା ମଧ୍ୟ ବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନ। ଏମିତିରେ ନକଲି ଚାଷୀଙ୍କ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଧାନକିଣା ହେବା ସ୍ବାଭାବିକ। ଏହି ସବୁ ଫୁଟର କାଟି କରାଯିବ ତାହାର ରୂପରେଖ ସ୍ପଷ୍ଟ ନ ଥିବା ବେଳେ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ କିନ୍ତୁ ସେହିସବୁ ଫୁଟକୁ ଧାନକିଣାରୁ ବାଦ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି। ଏହାସବୁ ପରିସ୍ଥିତି ଗୁଡିକରେ କିନ୍ତୁ ଚାଷୀ ପେଶା ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ମାତ୍ରେ ଦୁଇ ମାସ ଅଗରୁ ଧାନ ଅଫଳ କରିସାରିଥିବା ବେଳେ ଧାନ ବିକିବାକୁ ଚାଷୀ ଜଗିଛି। ଧାନ ଶୁଖିବାକୁ ବସିଥିବା ବେଳେ ଏଫଏସ୍ଏ ନାମରେ ଫୁଟ ମଣ୍ଡିରେ କଟନା ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡିବ। ତଥାପି ଫୁଟ କିଣି ଚାଷୀ କିନ୍ତୁ ବରଦେବ ରହିଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ମାଣ ଚାଷୀ ଦୂରରେ ଧାନ ବୋଜାର ଓ ମିଲରହାତକୁ ଟେକିଦେଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି।

ରତ୍ନାକର ବାଗ ସ୍ମାରକୀ ପୁଟବଲ ଟ୍ରଷ୍ଟିମେଣ୍ଟ

ଶୁଦ୍ଧପେଟକୁ ହରାଇ ବରଫୁଣ୍ଡା ବିଜୟୀ



ବଜେଘାମୁଣ୍ଡା,ମାଂସ(ସମସ୍ୟ) : ବଳାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ବଜେଘାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ କମିଟାଭଟାଓବାକଭଟା ଗ୍ରାମର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚିତ୍ରତା ରତ୍ନାକର ବାଗ ସ୍ଥାପନା ଫୁଟବଲ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଵର୍ଗତ ରତ୍ନାକର ବାଗଙ୍କ ଘରୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ କମିଟାଭଟା ଗାଁର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ସମାବେଶକରେକମିଟା ଘାଠରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇ ମଖାଇକୁ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରି ବେଳେପଡ଼ିଆରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କମିଟିର ସଭାପତି ହୁଇଲେଣି ହଂସଲେଶ୍ୱରୀ ସଭାପତିବୃତ୍ତେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କମିଟିର ସଭାପତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଭାବେ ବେଳପତ୍ର। ଚୁକ୍ତ ଏତିକିଠି ଏହି ସଭାପତି ପୃଥ୍ୱୀରାଜାଜୀର ବାଗ, ସମ୍ମାନାୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସମିତି ସଭ୍ୟ କେତାବତୀର ଗୋରା, ଯୁବ ନେତା ଅଶୋକ ବିଶ୍ୱା, ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ୍ୱରୀ, ମାଁ ସାହାଜି ସୁବଳନାୟକ ଏବଂ ଯୁବକ ଏବଂ ସଭାପତି ଜିତାମିତ୍ର ବିଶ୍ୱା, ଜୟନ୍ତୀଲାଲ ହଂସଲେଶ୍ୱରୀ ସୁବଳନାୟକ ଏବଂ ସଭାପତି ନେତା ପ୍ରବିରାଜ ବେହେରା, ମାଁ ସାହାଜି ସୁବଳନାୟକ

ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପଦପ୍ରାପ୍ତି ହେବା ପାଇଁ, ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହେବା
 ବାବଦ ହାତ, ଗିରିଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ମହାନ୍ତଙ୍କୁ କମିଟିର ସଭାପତିଙ୍କ
 ମନୁଷ୍ୟ ହେଉ, ସମ୍ପାଦକ ବିଷୟ ପ୍ରଶ୍ନର ଗଢ଼ିର, ହରିଶି ବେହେରା
 ପ୍ରମୁଖ ଅନ୍ୟତମ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଶୁଦ୍ଧପେଟର
 ଏ ବରହୁଆଁ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗଦାନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଖେଳ
 ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଶୁଦ୍ଧପେଟକୁ ୨-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ
 କରି ବରହୁଆଁ ଦଳ ବିଜୟ ହାସଲିଲା। ଯେତେବେଳେ ନିଜେ
 ମଧ୍ୟ ଖେଳ ପ୍ରତିବାଦୀଙ୍କୁ କହିଥିବା ବେଳେ ଲାଇନରେ
 ଖେଳିବା ଗାଣ୍ଡି ଏ ନବାବ ସଭାକୁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।
 ଅଭିଯାନର ମଧ୍ୟାବଧି ବେଳେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା। ଅଧିକାଂଶ
 କମିଟିର ସାହାଯ୍ୟରେ ରାହୁଲ ମାଧ୍ୟମରେ, ଉପସଭାପତି ତ୍ରିବିକ୍ରମ
 ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ଆଶିଷ ବେହେରା, ସହ ସମ୍ପାଦକ
 ଗିରିଶ ଥପା, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରିୟରାଜ୍ୟ ହାତ, ଉପଦେଷ୍ଟ
 ଅଶୋକ ବିଶି, ପରମାନନ୍ଦ ହାତ୍ରୀ, ସହସାଧ୍ୟାପକ ବାଗା
 ସୁନିତ କାଲ, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର କୁମାର, ସେକ୍ରେଟାରୀ ସହ ବନ୍ଧୁ
 ସହସାଧ୍ୟାପକ କରିଥିଲେ।

ତୁମ୍ଭ ପକ୍ଷରେ ପିଟିହୋଇ ଗୁହରଣୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ବଲାଙ୍ଗିର, ୩୧ (ସମିଧ): ବଲାଙ୍ଗିର-ସୋନପୁର ୫୭ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ରାଷ୍ଟ୍ରକଡ଼ରେ ପାର୍କି ହୋଇଥିବା ଟ୍ରକ୍‌ରେ ପିରି ହୋଇ କଟକେ ଗୁରୁରକ୍ଷା ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ପୁର ଗୁରୁରକ୍ଷା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆମା ରକ୍ଷା ଗଣି ହେମନ୍ତ ପ୍ରତି। ସେ ବଲାଙ୍ଗିରରେ ଗୁରୁରକ୍ଷା ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ। ଜନିବାର ସକାଳୁ ଦୁଇଟି ସାରି ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। ବଲାଙ୍ଗିର - ସୋନପୁର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ସେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ରାଜପଥ କଡ଼ରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଟ୍ରକ୍ (ଓଡି ୨୫ ଏବଂ ୨୯୮୭୭)କୁ ପଛରୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସେ ଗୁରୁରକ୍ଷା ଆହତ ହୋଇ ପଡି ରହିଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ରାମତୋଇ ମେଡିକାଲ କଲେଜକୁ ଆଣିଥିଲେ। ତାହାର କିନ୍ତୁ ମୃତ୍ୟୁ ଘୋଷଣା ମେଡିକାଲ ମେଡି ଘଟଣାରେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାଣହୀନ ଓ ସହକର୍ମୀ ମହାବଳେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି। ତେବେ ଟ୍ରକକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣକାଳ ପୁଲିସ୍ ଜବତ କରି ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ଦେଓଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ହାଇସ୍କୁଲରେ
ପାଣିପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ଦେଓଗାଁ,ମାଂସ(ସମସିଂ) : ଦେଓଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ହାଇସ୍କୁଲରେ ବଲାଙ୍ଗିର ଉପାଳକସେବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଶନିବାର ପାର୍ବୀ ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଦେଓଗାଁ, ଗୁଡ଼ଭେଲ୍ଲା ଏ ସଙ୍ଗଠନା ବ୍ଲକର ଅଂଶଜ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରକୁ ନେଇ ବକ୍ସତା, ପ୍ରବନ୍ଧ, ସାଧାରଣଜ୍ଞାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ଗୀତ ବିକଳ୍ପ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସାମ୍ବନ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରବନ୍ଧରେ ପ୍ରଥମ ରଞ୍ଜନ ଅମାତ, ଶୁଚିରାଣା, ଅଶିଶା ପାଣି, ତର୍କରେ ପ୍ରଥମ ନାଗ, ଅଞ୍ଜନା ନନ୍ଦାହାଣ୍ଡା, ରୋଜିତା ପଧାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନରେ ସାଧନା ଦଲାଲ, ବିଶ୍ଵ ଭୋଇ, ଦିବ୍ୟାମ୍ବିକା ସିଂଦେଓ, ପ୍ରତିରୂପ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ବାରିକ, ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ରଣା, ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀ ମେହେର, କିଶୋର ମନିଷ ପୋଡ଼, ମନିଷ ରାଜହଂସ, ସ୍ଵାଗତିକା ମିଶ୍ର ପ୍ରଥମ, ହାରିୟ ଏ ଡ଼ାଫା ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ୬ ଚାରିଜ ବଲାଙ୍ଗିରରେ ହେବାକୁ ଥିବା ତିରିଶିବିଂଶତିର ପକ୍ଷପାଳନ ଅବସରରେ କୁଟୁମ୍ବୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ଶୁଣାଇ ଗଳାୟିବ ବୋଲି ବିଭାଗ ତରଫରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନ ଶ୍ରମକ ଅମ୍ବୁରିକା ଭୋଇଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥ ଠିକ୍ସାଦେ ଜିଲ୍ଲା ଉପାଳକସେବନ ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀଯନ୍ତ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦଲାଲ, ସମ୍ମାନୀତ ଭାବେ ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀଯନ୍ତ୍ରୀ ଦିନେଶ ସାହୁଜି, ଯନ୍ତ୍ରଖଣ୍ଡା ପାଣି, କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସତ୍ୟବାନ ଜେନା, ସହାୟ ମିଶ୍ର, ଭାବଗ୍ରାହୀ ନାୟକ, ରଞ୍ଜିତ ରଞ୍ଜନ ମେହେର, ରେବତୀ ମେହେର, ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଭୂସ ମୁମୁକ୍ଷ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ବେହେରା, ଅମ୍ବିକାମାଙ୍କ, ଦେବଦାସ ମିଶ୍ର, ଆନନ୍ଦ ଭଞ୍ଜ, କୁଟିବାସ ବଗରି, ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବନବେଦ ମାଝା, ସୁଶାନ୍ତ ପାଧାନ, କନ୍ୟୁରା ଚରଣ ରାଉତ, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳା ଗୁରୁ, ପ୍ରତାପ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରଲାରୁ ପଢ଼ି
ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣା

ବାଳାଜିର, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ବାଳାଜିର ଜିଲ୍ଲା
ଝରାପୁଣ୍ଡା ଧନ୍ୟପାତ୍ରା ମେଳାକୁ ନେଇ
ବିବାଦରେ ପହଞ୍ଚି ଲୋଇଫିହା ପୁଲିସ
ଧନ୍ୟପାତ୍ରା ମେଳାରେ ଲାଗିଥିବା ମାନବଜାତିର
ଗୁମାସ୍ତାକୁ ପତି ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ଘଟଣାରେ ପୁଲିସର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସନ୍ଦେହ
ଘୋରରେ ରହିଥିଲା। ତେବେ ଏହି ଘଟଣାରେ
ପୁଲିସ ଅବହେଳା ସ୍ୱସ୍ତ ହୋଇଛି। ଏହି ଧନ୍ୟପାତ୍ରା
ମେଳାରେ ଆୟୋଜିତ ମାନବଜାତିର
ପାଇଁ କୋଣସି ଅନୁମତି ନ ଥିବା ବାବଦରେ
ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ କହିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ପଟେ ପୁଲିସ
ମାନବଜାତି ଓ ରାମସ୍ତ୍ରୁଳା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଥିବା
କହିଥିବା ବେଳେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତାଙ୍କ ପାଖ
ଅନୁମତି ନିଆଯାଉ ନ ଥିବା କହିଛନ୍ତି। ତେବେ
ସମ୍ବି ଏହା ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱେତେ ସଂଘାତିକ। ବେଆଇନ
ଭାବେ ଚାଲିଥିବା ମାନବଜାତିରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧ
ପୁଲିସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନ୍ୟତା ଦେଇ ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟିତ
ବନ୍ଦ କରି ନ ଥିଲା ତାହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୃଷ୍ଠା କରୁଛି। କମିଟି
ତଥା ମାନବଜାତି ଠିକାଦାର ବିରୋଧରେ
ମାମଲା ଛୁଟୁ ନ କରି ପୁଲିସ କାର୍ଯ୍ୟିକ ମାମଲାକୁ
ରମାଦାଏ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲା ତାହା
ବର୍ତ୍ତମାନ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ରହିଛି।

ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଧନୁଯାତ୍ରା ଅବସରରେ
ମିନାବଜାରର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।
ଯେହେତୁ ଏଥିରେ ଶହ ଶହ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼
ରହିଥାଏ ତେଣୁ ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟି ରୁ ପ୍ରଶାସନିକ
ଅନୁମତି ଦରକାର ପଡ଼ିଥାଏ। ଏହି ଅନୁମତି
ଅଗ୍ନିଶମ, ପୁଲିସ୍, ରାଜ୍ୟ ବିଭାଗର ମନ୍ତ୍ରୀ
ଅନୁମତି ଦରକାର ହୋଇଥାଏ। ତେବେ

- ବିନା ଅନୁମତିରେ ଚାଲିଥିଲା ମିନାବତ୍ତାର
- କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀର ପାଇଁ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସୁପାରିଶ
- ଅପରାଧକୁ ମାମଲା ବଦଳରେ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଦ୍ଧ କରି ପୁଲିସ୍ ହୁଏ

ଝାରମୁଣ୍ଡା ଧାନ୍ୟପ୍ରାନ୍ତରେ ମିଳାବଜାରରେ
 ଲାଗିଥିବା ରାମଝୁଲାରୁ ପଡି ଗଡ଼ ୩୧ ତାରିଖ
 ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ସରଗାଡ଼ ଗାଁ ମିଳନଙ୍କର
 ସାହୁ(୨୪)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଝୁଲାରୁ
 ପଡିବା ପରେ ପ୍ରାଣ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ତାଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ନ ଥିବା
 ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଏପରିକି ପୁଲିସ୍‌ର
 ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନା ନେଇ ନ ଥିଲା। ପରେ

ଠିକାଦାର ଓ ଯାତ୍ରା କମିଟି ସହ ଅଲୋଚନା କରି ସାଢ଼େ ୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ୍ଷତିପୂରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବିଆଯାଇଥିବା କହି ବାହାବା ନେଇଥିଲା । ଏପରିକି ଏନେଇ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ରୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅପରାଧିକ ମାମଲା ରୁକ୍ତ ହୋଇନାହିଁ ମୋଲା ଓ ମିନାବଜାରରେ ରାମଝୁଲା ଲାଗାଇବାକୁ ବାରଣ

ଧୂଳା ମିନାବଜାର
ପଞ୍ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସୁପାରିଶ
ଦଳରେ ଅପମୃତ୍ୟୁ
ସବୁ

ମିନାବଜାର ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ଚାଲି ପାଖକୁ କୋଣସି ଅନୁମତି ନିଆଯାଇନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ବେଆଇନ ଭାବେ ମାନାବଜାର ଚାଲିଥିଲା । ଯଦି ବିନା ଅନୁମତିରେ ମିନାବଜାର ଚାଲିଥିଲା ତେବେ ସବୁଦିନ ପୁଣି ସେହିପରି ଯାଇ କ'ଣ କରୁଥିଲା ବୋଲି ଗୁପ୍ତ ଉଚ୍ଛିନ୍ନ ମାନାବବଜାର ବନ୍ଦ କରିବା ଦିଗରେ ପୁଲିସ୍ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ନ ଥିଲା ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଏହାର ପଛରେ ପୁଲିସ୍ ଓ କମିଟିର ହୋଇଥିବା ଭିତ୍ତିର ତିଲ୍ଲ କଥା ମଧ୍ୟ ସାମୁଦ୍ରିକ ଆସିଛି । ମିନାବଜାର ଆୟୋଜନ, ମିନାବଜାରର ରାମଚନ୍ଦ୍ରା ଆୟୋଜନ କରିବା, ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କ୍ଷତିପୂରଣ ବାହାନା ଦେଖାଇଥିବା ଅପରାଧିନୀ ମାମଲା ରୁକୁ ନ କରିବା ଦିଗରେ କମିଟି ଓ ପୁଲିସ୍ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗୁପ୍ତ ତିଲ୍ଲ ହୋଇଥିବା ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହା ସତ ଯେବେ ସଫାଘାତିକ ବିଷୟା ତେବେ ଏନେଇ ଆଇନ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ସଦର ଏସପିଓପିକୁ ଲିଖିତଭାବେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉପକିର୍ତ୍ତାପାଳ ପ୍ରତିରୋଧକ କହିଛନ୍ତି । ତେବେ ପୁଲିସ୍ ଆୟୋଜକ କମିଟି ଓ ମିନାବଜାର ଠିକାଦାର ନାନାମରେ ଅପରାଧିନୀ ମାମଲା ରୁକୁ କରିବେ ନା ନାହିଁ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ।

ବିବାଦରେ ଲୋଇସିଂହା ପୁଲିସ

[illegible]

ଭେଦ ଗଭୀର ପ୍ରବେଶ ଥିବା
 ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି
 ମାନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲେଖକ
 ଏକ ଶୌକସଭା ପାଳିତ
 ଯାପତି ଉପେଶ ବ୍ରହ୍ମ ପଣ୍ଡାଙ୍କ
 ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗୁରୁ ପ୍ରଭାସ
 ବ୍ରହ୍ମ ମିଶ୍ର, ଡ. ତପନ କୁମାର
 ରଥ, ପୂର୍ବତନ ସଙ୍ଗୀତ
 ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ସଚିବ
 ପ୍ରଭାସ ରଥ, ଆଶୁତୋଷ
 ପ୍ରତାପ୍ତିତ, ତାପସ ପଟ୍ଟେଲ,
 ସୁସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ
 ସ୍ବିଚ୍ଛାରଣ କରିଥିଲେ ।

କୁମାର ନାଏକ ଚାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।
 ଅଳି ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ
 ବିଶ୍ଵନାଥପୁର ସଞ୍ଚ ସଭାପତି ଟଙ୍କାଧର ପ୍ରଧାନ
 ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଅଞ୍ଚଳ ଅଭିଯାନ
 ପ୍ରମୁଖ ବିଷ୍ଣୁ ଶସ୍ତ୍ରୀ, ଗ୍ରାମସରକାରୀ ସଞ୍ଚ ମୁଖ୍ୟ ଶ୍ୟାମ
 ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏହି
 ବିଶିଷ୍ଟବର ଚୁକ ଆଦିବାସୀ ସଭାପତି ସୁକୁ ମାଝୀ,
 ଶିଖ ହରିଚନ୍ଦ୍ର, ମାଧବ ନନ୍ଦ ରିରି, ବିଶି କେଶବ,
 ମାଝୀ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ତତ୍ପରେ ମାଝୀ
 ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



୧୦ରୁ 'ଗୋମାତା କାନ୍ଦୁଛି ରାଜରାସ୍ତାରେ'ର ସୁଟିଂ

ଜାନୁଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରୁ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଗୋମାତା କାନ୍ଦୁଛି ରାଜରାସ୍ତାରେ'ର ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହାର ଡିରକ୍ଟର ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ସୁଧାକର ବସନ୍ତ । ସିନେମାର କାହାଣୀ ଏବଂ ଫଳାଫଳ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ସୁଧାକର ପାତ୍ର । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ସୁଧାକର ପାତ୍ର ନକର ଆସିବେ । ଅନୁଶ ମହା ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବା

ବେଳେ ଏ'ଗାତରେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାତ୍ର । ଗୋମାତା ଉପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତ୍ର ପିଲୁର କାହାଣୀ ଆଧାରିତ । ମୁଖ୍ୟତଃ ସିନେମାଟି ଏକ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଦେଶକୁ ପ୍ରଦାନ କରିବ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଧାକର ବସନ୍ତ କହିଛନ୍ତି । ଭଲ ବେଳେଟେ ଏହାକୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ପିଲୁ ଫେସିଲାଇ- ୨୦୨୬, ଗୋଆ ପାନାରୋମା ପିଲୁ ଫେସିଲାଇ, ଦିଲ୍ଲୀ ପିଲୁ ଫେସିଲାଇ ଏବଂ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସିନେ ଫେସିଲାଇକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସୁଧାକର ଏହି ସିନେମାଟିକୁ ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଲୁଚୁଛି

ତି ସେମିତି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଲୁଚୁଛି' । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜରିଆରେ ନବାଗତ ନାୟକ ଲୋହିତାକ୍ଷ ଆର୍ତ୍ତକ୍ରମରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଅଶୋକ ପତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତଥା ଦେବାଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ 'ଲୁଚୁଛି'ରେ ନାୟିକା ଅଛନ୍ତି ନବାଗତା ଅଭିନିତା । 'ଲୁଚୁଛି' ଏକ ଚଳିଷ୍ଟ, ମୌଳିକ ଓ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କଥାବସ୍ତୁ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । ଏହାର

କାହାଣୀ, ଡିରକ୍ଟର ଏବଂ ଫଳାଫଳ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଭରଦ୍ବାଜ ପଣ୍ଡା । ଲୋହିତାକ୍ଷ ଓ ଅଭିନିତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ପ୍ରୀତିରଞ୍ଜନ, କେଳେ, ବିଭାସ, ଉଦିତ ଗୁରୁ, ସୋମେଶ, ମଧୁ, ସ୍ମିତା ଚୌଧୁରୀ, ମନୋଜ ଦଣ୍ଡପାଟ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ତାକୁଆ, ରବି ନାରାୟଣ ବେହେରା, ସୁଶାନ୍ତ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀ । ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ବାପୁଗୋସ୍ୱାମୀ ଓ କେ. ପି. ଖର୍ଚ୍ଚିପୁଅଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି କୁଳଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଏକ୍ସ ପ୍ରଭାସ ପାତ୍ର, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ, ସୌରଭ ଭରଦ୍ବାଜ, ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ।

ନୂଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସଂଘର୍ଷ'



✓ କେ. ପିଲୁର ବଳାଙ୍ଗିର ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସଂଘର୍ଷ' । ଏହାର ସୁଟିଂ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ, ଡିରକ୍ଟର ସହିତ ପ୍ରଯୋଜନା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ଅଶୋକ ମିଶ୍ର । 'ଶତ୍ରୁ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ଅଶୋକ ଗୁରୁ ଗୁରୁଟି ରାଜ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାର ସହ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଥିଲେ । 'ସଂଘର୍ଷ' ସିନେମାର କାହାଣୀ ବିସ୍ମାଦନ ଉପରେ ଗତିଶୀଳ । ଏଥିରେ ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ ଓ ରଚନା ପ୍ରକାଶଙ୍କ ଗୀତଗୁଡ଼ିକକୁ ଏ'ଗାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଯକ୍ଷ ଦାଶ । ସେହିପରି ଏହାର ଫଳାଫଳ ରଚନା ମଧ୍ୟ ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ୧୯୯୦-୯୧ ମସିହାରେ ଏଇ 'ସଂଘର୍ଷ' ନାମରେ ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ ହିଁ ଗୀତିକାର ରାବେବ ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନଙ୍କର ଓଲିଉଡ଼ରେ ଏଣ୍ଟ୍ରି ହୋଇଥିଲା ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ନିଜ ଦମ୍ଭାବଳ ଅଭିନୟ ତଥା ଆକର୍ଷକ ସିନେ ପାଇଁ ବଲିଉଡ଼ରେ ଅଭିନେତା ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ । ଦୀର୍ଘ ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅନେକ ସୁପରହିଟ୍ ପିଲୁ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେମିତି ଏକ ପିଲୁ ହେଉଛି ୧୯୬୬ ମସିହାରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା 'ପୁଲ ଓଲ ପଥର' । ଏହି ପିଲୁ ପାଇଁ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ରାଜାରାଜି ଷ୍ଟାର ପାଲଟି ଯାଇଥିଲେ । ତେବେ ପିଲୁକୁ ନେଇ ଏକ ଗୋଟି କାହାଣୀ ରହିଛି । ଏହି ପିଲୁରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ସତସତିକା ନିଆଁରେ ସୁଟି କରିଥିଲେ । ପାଳରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବସ୍ଥା ସଙ୍କଟାପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପିଲୁର ଏକ ଦୃଶ୍ୟରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଜଳନ୍ତା ଶିଙ୍ଗୁରୁ ଜଣେ ଛୋଟ ଝିଅକୁ ଚଳୁଥିବା ଆଣିବାର ଥିଲା । ତେବେ ନିଆଁ ଦେଖିବା ପରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ସୁଟ୍ କରିବା ସୁରକ୍ଷିତ ନ ଥିବା ପିଲୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ. ପି. ରମେନ୍ଦ୍ର ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଏଭଳି ବିପଦଜନକ ଭାବେ ସୁଟ୍ ନ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ଏହାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ବୁଝି ପାରି ନ ଥିଲେ । ରମେନ୍ଦ୍ର ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ସୁଟି କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦେଲେ ବୋଲି ଭାବିଥିଲେ । ଆଉ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ଏହି ନିଆଁ ଦୃଶ୍ୟ ସୁଟି କରିଥିଲେ । ପଳସୁରୁପ ସେ ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଏହି ପିଲୁ ବନ୍ଧୁ ଅପିସ୍ତରେ ଧମାଳ କରିଥିଲା । ୧ କୋଟି ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ 'ପୁଲ ଓଲ ପଥର' ପ୍ରାୟ ୧୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଆୟ କରିଥିଲା । ଏହାର ସଫଳତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏହାକୁ ତାମିଲ, ତେଲୁଗୁ ଏବଂ ମାଲୟାଲମ୍ ଭାଷାରେ ରିମେକ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପିଲୁରେ 'ଶାଳା' ନାମକ ଏକ ବ୍ୟାଙ୍ଗ୍‌ସ୍ତ୍ରୀ ଚରିତ୍ରରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କେଟି କୁଲନ୍ ମାମା କୁମାରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଭକ୍ତଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକମାନେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ।



ଶୁଭମୁକ୍ତିକୁ 'ଅପେକ୍ଷା'

ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଅପେକ୍ଷା'କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜକ ଡ. କେ. ତମିଲ୍, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆନନ୍ଦ କୁମାର, ନୂଆପିଢ଼ିର ନାୟକ ସାର୍ଥକ ଏବଂ ନାୟିକା ଶୁଭାଙ୍ଗି । ଡ. କେ. ତମିଲ୍ ଅନେକ ଚେଲୁଗୁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର କରିସାରିଛନ୍ତି । ତେବେ 'ଅପେକ୍ଷା' ପିଲୁଟି ରିଲିଜ୍ ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତରେ ନୂଆ କଳାକାର ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବଢ଼ିବ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଆଶାବାଦୀ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା, ଶକ୍ତି ବରାଳ, ପ୍ରଦୀପ ଦେବତା, ଗୁରୁ, ତୁମା ଚନ ଚନ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଆନନ୍ଦ କୁମାର, ଏ'ଗାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ଦୈବ୍ୟନାଥ ଦାଶ । କାହାଣୀ ଓ ଫଳାଫଳ ଆଶୁତୋଷ ବାରିକ ଲେଖିଥିବାବେଳେ ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ଅନୁଶ ମହା ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୁମାମାନ ସାଗର, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ତିରାଗ, ଇପ୍ସିତା ସାହୁ ଓ ଉମାକାନ୍ତ ବାରିକ ।

କିମିଆ କରିଛି 'ହେ କଳା ଦାନ୍ତ'

ବେଶ୍ ଛୁଇଁଯାଉଛି । ମନୋଜ ଏବଂ ସମାଜିକ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏବଂ ବିଶ୍ୱସିତ ଶତପଥୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଜଣେ କୁଟି ଝିଅ (ମାରି) ର ଜଗା ପ୍ରତି ଥିବା ନିଷ୍ଠାପତ୍ତ ରକ୍ତି ଓ ଆବେଗକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଶିଶୁ କଳାକାର ସାଲ ବିଦ୍ୟାଂଶୁ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ବେଳେ ଜଳଜଳରେ କଣ୍ଠଦାନ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ରେହେରାନ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଇଶା ବିବର୍ଣ୍ଣା ଏବଂ ଜଗେଶ୍ୱର ଖୁଣ୍ଟିଆ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ରକ୍ତିର ଏହି ସୁନ୍ଦର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତିକାର ପୁଷ୍ପକ ପରିଡ଼ା ଶବ୍ଦରେ ସଜାଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନାଏକ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ପୁରୀ ଟିମର ଏହି ପ୍ରସାସକୁ ଦର୍ଶକ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଚିତ୍ରଟି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଖୁବ୍ ଭାରବାନ୍ ହେଉଛି ।

ସାକ୍ଷାତକାର

ଭଲ କଳାକାର ହେବା ପାଇଁ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଦରକାର

ଆୟୁଷ୍ମାନ ଦାସ, ଅଭିନେତା

ଅଭିନୟ ପାଇଁ କେବେବୁ ଦୁର୍ବଳତା ଆସିଲା?

- ପିଲାଦିନେ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳୁଥିଲି । ପଢ଼ା ପଢ଼ି ପ୍ରତି ଏତେମା ମନ ଲାଗୁନଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲି । ଏହା ପରେ ମୁଁ ଆଙ୍ଗିରେ କ୍ୟାରିୟର କରିବାକୁ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲି । ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ବେଶ୍ ମୋ ମା' ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଯେହେତୁ ମା' ସେଠାରେ ପଢ଼ିଥିଲେ ଆଉ ସେ ଜଣେ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ତେଣୁ ଏକ୍ସେକ୍ୟୁଟିଭ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ମୋତେ ସହଜ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ନାତକ ପରେ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଅଭିନୟରେ ସ୍ନାତକୋତ୍ତର କରିଛି । ଦୀର୍ଘବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ନେଇ ପିଲୁ ଲାଜକୁ ଆସିଥିଲା ।

ଧାରାବାହିକରେ କେମିତି ସୁଯୋଗ ପାଇଲେ?

- ମୁଁ ଯୁକ୍ତ ୩ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରୁ ସବୁ ସୁଟି ସେଟ୍‌କୁ ଯାଇ ମ୍ୟାନେଜରମାନଙ୍କୁ ଦେଖା କରୁଥିଲି । ଯୁକ୍ତ ୩ ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷରେ ଅନୁ ଭାଇ ମୋତେ 'ମହାଦେବ' ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ମଣିକାନ୍ତ ବାବା ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିଥିଲି । ଏହା ପରେ ମୁଁ ବିଦ୍ୟାବତ୍ସରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇଲି । 'ଝିଲି' ଧାରାବାହିକରେ 'ରୁଦ୍ର' ପୋଲିସ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିଛି । ରୁଦ୍ର ଚରିତ୍ରଟି ମୋତେ ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟତା ଦେଇଛି ।

ପାଠପଢ଼ାରେ ତାଙ୍କର ମନ ଲାଗୁନ ଥିଲା । ସ୍କୁଲ ଓ କଲେଜରେ ସବୁଠି ଅଭିନୟ କରି ପୁରସ୍କୃତ ହେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ପ୍ରତିଭାକୁ ପ୍ରଥମେ ମା' ଚିହ୍ନିଥିଲେ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ବନମାଳିପୁର ଗାଁର ଆୟୁଷ୍ମାନ ଦାସ ମାଆଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଡ୍ରାମା ବିଭାଗରେ ସ୍ନାତକ ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପରେ ସେ ଧାରାବାହିକରେ ନିଜ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । 'ମହାଦେବ' ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ପରେ କିଛି ହାତଗଣତି ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଆୟୁଷ୍ମାନ । ଏବେ ହିନ୍ଦୀ ଧାରାବାହିକ 'ସତ୍ୟା ସାଗ'ରେ ଖଳନାୟକ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ତମିଲ୍ ଅଭିନୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣୁଥିବା ଆୟୁଷ୍ମାନଙ୍କ ମୁହଁର ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ସଂଘର୍ଷର କାହାଣୀ ।

ଏବେ ଆୟୁଷ୍ମାନ କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି?

- ସନ୍ ନିଓରେ 'ସତ୍ୟା ସାଗ' ହିନ୍ଦୀ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । ଏଥିରେ ମୁଁ ଦୀପ ଖଳନାୟକ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରୁଛି ।

କଳାକାର ହେବାକୁ ତାଲିମ ନେବାର ଆବଶ୍ୟକତା କେତେ?

- ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଲିମର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ସମସ୍ତେ କୁହନ୍ତି ଭଲ ଅଭିନେତା ହେବାକୁ ହେଲେ ଚରିତ୍ରରେ ବୁଡ଼ିଯିବାକୁ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ତାଲିମ ଦ୍ୱାରା ଚରିତ୍ରରେ କେମିତି ପ୍ରବେଶ କରିବ ଓ ବୁଡ଼ିଯିବ ତା'ର ରାସ୍ତା ମିଳିଯାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଅଭିନୟ ମାର୍ଗଟି ହୁଏ । ତାଲିମ ନେବା ପରେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ରଖନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଏସବୁ ପାଇଁ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ରଖିବା ଦରକାର ।

ଚରିତ୍ରକୁ ଜୀବନ୍ତ କରିବାକୁ ଆୟୁଷ୍ମାନ କ'ଣ କରନ୍ତି?

- ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମିଳେ, ସେହି ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ କାହା ସହିତ କେମିତି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଚରୁଷ୍ଟି ପାଶ୍ଚିକ ପରିସ୍ଥିତି, ପୋଷାକ ପିନ୍ଧା ଶୈଳୀ, ଏ'କାପ ଦିହବା ଶୈଳୀ, ଚରିତ୍ରର କେଉଁ ପାର୍ଟରେ ଏଣ୍ଟରଣେସନେସ ରହୁଛି ସେ ସବୁକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ।

ଆଗାମୀ ଯୋଜନା?

- ଏହି ଧାରାବାହିକ ସରିବା ପରେ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ ବିତାଇବା ପରେ ମୁଁ ଘୃଣି ମୋର କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବି । ଜୀବନ ଥିବା ଯାଏଁ ମୁଁ ଅଭିନୟ କରିବି ।

ସୁଖାୟତ୍ତୁ ହୁଏ?

- 'ଝିଲି' ଧାରାବାହିକରେ 'ରୁଦ୍ର' ଭୂମିକା ମୋତେ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗିଥିଲା । ପୋଲିସ ଆଉ ପୋଲିସ ପୋଷାକ ପ୍ରତି ମୋର ସବୁବେଳେ ଦୁର୍ବଳତା ରହିଛି । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ପୋଲିସ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଲି, ସେତେବେଳେ ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗିଥିଲା । ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ରୁଦ୍ର ଚରିତ୍ରକୁ ଦର୍ଶକ ବହୁତ ଭଲ ପାଇବା ଦେଲେ । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ମୋ ଚରିତ୍ରକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବା ମୋ' ପାଇଁ ସୌଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ।

ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡିଆର ପର୍ସନା?

- କଳାକାର ପାଇଁ ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡିଆ ନିହାତି ଦରକାର । କାରଣ ଆମର କାମ କରିବା ତରିକା ଟିକେ ଭିନ୍ନ ଥାଏ । ବିକମ୍ପିଟ ରାତି ଯାଏଁ କାମ ସାଙ୍ଗକୁ ଖାଦ୍ୟପୋୟ ଗ୍ରହଣରେ ସମୟ ନଥାଏ । ତେଣୁ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ, ଯୋଗ, ବ୍ୟାୟାମ କରିବା ସହ ସବୁଜିବ ଖାଦ୍ୟପୋୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ।

ଅଭିନୟରୁ ବାହାରେ କ'ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି?

- କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରେ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ମୋତେ ଶାନ୍ତି ମିଳେ । କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଅଭିନୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ଆଗୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ?

- ଅଧିକାଂଶ ପିଲା ରାଜାରାଜି ଲୋକପ୍ରିୟ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ରଖନ୍ତି । ଅଭିନୟ ପିଲାଙ୍କ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତି ବହୁତ କମ୍ । ହେଲେ ମୁଁ କହିବି ଜଣେ କଳାକାର ଭିତରେ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ରହିବା ବହୁତ ବଡ଼ କଥା । ଏହି କାମରେ ଜୀବନସାରା ରହିବେ । ତେଣୁ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ ।

