

ବଡ଼ବାପାଙ୍କୁ ପିଟିପିଟି ମାରିଦେଲା ପୁତୁରା

କରଖିଆ, ୧୦।୧।୨୦୨୧: କରଖିଆ ଥାନା ଅଧୀନ କରଖିଆ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମାନବିକ ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ପୁତୁରା ଏକ ଠେଙ୍ଗାରେ ପିଟିପିଟି ବଡ଼ବାପାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଛି। ଏପରିକି ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ମୃତଦେହକୁ ବାଣି ଯାଏ ଧରି କରି ରହିଥିଲା। ମୃତକ ହେଲେ, ପଟକ ନାଏକ(୪୮)। ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୁତୁରା ପୁଅ ନାଏକ(୨୫)ଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି।



ପାହାର ପକାଇ ଚାଲିଥିଲା। ପଟକରେ ପଟକକର ସେହିଠାରେ ହିଁ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପୁଅ ସେଠାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ପଟକଙ୍କ ଶବ୍ଦକୁ ବାଣି ଯାଏ ଧରି କରି ବସିଥିଲା। ସାହିପଡ଼ିଆ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପଟକଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଲାଭେ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଚିନିଦିନ ତଳେ କୁଶପଦା ସୂଚନା ମୁଦ୍ରାବଳ, ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ପଟକ ଖାଇ ପିଇ ଘରେ ଶୋଇଥିଲେ। ସେହି ସମୟରେ ପୁଅ ଏକ ଠେଙ୍ଗାରେ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ପାହାର ପରେ

ମା'କୁ ପିଟିପିଟି ମାରିଦେଲା ପୁଅ

ଗଣିଆ, ୧୦।୧।୨୦୨୧: ଯେଉଁ ପୁଅକୁ ଜନ୍ମ କରିଥିଲା ସେ ପୁଅ ସାଜିଲା ହତ୍ୟାକାନ୍ଦୀ। ଜନ୍ମ କଲା ମାଆକୁ ପୁଅ ପ୍ରଥମେ ବାଡ଼େଇ ବାଡ଼େଇ ଓ ପରେ ତଣ୍ଡିତପି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଗଣିଆ ବ୍ଲକ କରଡ଼ାପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଗ୍ରାମର ରବୀନ୍ଦ୍ର ବାରିକଙ୍କ ପୁଅ କୁନା ବାରିକ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ମା' ସୁକାନ୍ତି ଦେବିଙ୍କ ସହିତ ଗଣିଆ, ପାଟିଚୁଣ୍ଡ କରିଥିଲା। ଏପରିକି ମା'କୁ ଅପାତୁଷିକ ଭାବରେ ବାଡ଼େଇ ବାଡ଼େଇ ଘରକୁ

ଆଣିଥିବା ବେଳେ ପରେ ତଣ୍ଡି ତପି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଘରେ ବାପା ନ ଥିବା ବେଳେ କୁନା ଏଭଳି କାଣ୍ଡ ଖଟାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଖବର ପାଇ ଶନିବାର ଗଣିଆ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ଗଣିଆଙ୍କୁ ଥାନାକୁ ଆଣିଛନ୍ତି। କୁନା ଅନେକ ସମୟରେ ଘରେ ମା' ସହ ପାଟିଚୁଣ୍ଡ ଗଣିଆଙ୍କୁ କରୁଥିବା ବାପା ଜଣାଇଛନ୍ତି। କୁନାର ସ୍ତ୍ରୀ ଘରଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ତାର ଗୋଟିଏ ଭାଇରେ ବାଡ଼େଇ ବାଡ଼େଇ ଘରକୁ

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ମା' ସାଙ୍ଗରେ କଥା ହେବାକୁ ଯୋଗ କରିଥିଲେ ମା' ସାଙ୍ଗରେ ଭଉଣୀର କଥାବାର୍ତ୍ତା କରାଇ ନ ଦେଇ ଗାଳିଗୁଳାଇ କରିଥିବା ଭଉଣୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଘଟଣାର ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଏସଡିପିଓ ମଦନ ମୋହନ ପ୍ରଧାନ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ତଦନ୍ତ ପରେ ପ୍ରକୃତ ରହସ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଘଟଣା ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଞ୍ଚିଲ୍ୟ ଖେଳାଇ ଦେଇଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ କଠୋର ଦଣ୍ଡ ଦେବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି।

୨୮ ରେ ପଠାଣି ସାମନ୍ତ ଗଣିତ ମେଧାବୃତ୍ତି ପରୀକ୍ଷା

କଟକ, ୧୦।୧।୨୦୨୧: ଆସନ୍ତା ୨୮ ତାରିଖରେ ପଠାଣି ସାମନ୍ତ ଗଣିତ ମେଧାବୃତ୍ତି ପରୀକ୍ଷା-୨୦୨୧ ହେବ ବୋଲି ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ (ବୋର୍ଡ) ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ଏହି ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇଛି। ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ସୂଚନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (୩ ଘଣ୍ଟା) ଚାଲିବ। ଉଭୟ ଷ୍ଟେଜ୍-୧ ଏବଂ ଷ୍ଟେଜ୍-୨ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସିଟ୍ରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯିବ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ୨୦୨୧-୨୨ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଅନୁସାରେ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଅବେଦନ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା। ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ ଜାତୀୟ ଓ ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କୁ ବୋର୍ଡର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସେବାୟତଙ୍କୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।

Table with 7 columns: S.N, Name, Age, Sex, Religion, Education, and Remarks. Contains details for various candidates for the OIPR exam.

Table with 7 columns: S.N, Name, Age, Sex, Religion, Education, and Remarks. Contains details for various candidates for the OIPR exam.

Table with 7 columns: S.N, Name, Age, Sex, Religion, Education, and Remarks. Contains details for various candidates for the OIPR exam.



'ତ୍ୟାନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତ' ହେବ ଆକର୍ଷଣୀୟ

ଜୀ ସାଥରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି 'ତ୍ୟାନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତ' - ସେଲିବ୍ରିଟି ଓ ଲିଟିଲ୍ ମାଷ୍ଟର୍ସ' ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଓଡ଼ିଆ ସେଲିବ୍ରିଟିମାନଙ୍କୁ ଆଧାରଣ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ଶିଶୁ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କ ସହ ଯୋଡ଼ିଛି ଏହି ତାନ୍ତ୍ରିକ ଚିତ୍ରାଳିତା ଶୋ । ଏଥର ୧୦ ଜଣ ସେଲିବ୍ରିଟି ଏବଂ ୧୦ ଜଣ ଲିଟିଲ୍ ମାଷ୍ଟର୍ସ୍ ଦୁଇଟି ଦଳ ଗଠନ କରିଛନ୍ତି । ଯାହାର ନାମ ହେଲା 'ରଙ୍ଗବତୀ ୨.୦' ଆଉ 'ଲତକମଣି ୨.୦' । ଯେଉଁମାନେ ହାଲ ଲୋଲଟେଜ୍, ରୋମାଣ୍ଟିକ୍, ଫେଣ୍ଟାସି, କମେଡି, ଆଲଟର୍ନେଟିଭ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋମାଞ୍ଚକର ଥିମ୍ ରାଜଶୂରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିଛନ୍ତି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଜୀ ସାଥରେ ଟିମ୍ ଡା'ର ସମସ୍ତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛି । ସେଲିବ୍ରିଟି ନିଜିତା, ଦେବସ୍ମିତା, ଅନନ୍ୟା, ରୋମ୍ୟାଙ୍ଗଲି, ସୁଶ୍ରୀ, ପିତୁ, ସୋନାଲିଆ, ସୁଲଗ୍ନା, ହିତେସା ଓ ମାନସୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏସିସୋଡ୍ରେ ନୃତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଶୈଳୀ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଲିଟିଲ୍ ମାଷ୍ଟର୍ସ୍ ଯୋଡ଼ିମାନଙ୍କ ସହ ନିଜର ନୃତ୍ୟକଳା ଦ୍ଵାରା ଓଡ଼ିଶାର ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଆଣିଛନ୍ତି ଏକ ନୂତନ ଅନୁଭୂତି । ଏହି ଶୋ'କୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଆକାର ସୃଷ୍ଟି



ପାଇକରାୟ ପରିଚାଳନା କରିବା ସହ ବିତାରକଙ୍କ ପ୍ୟାନେଲରେ ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର, ହରିହର ଦାସ, ଅମିତ ନାୟକ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟୀ ମହାପାତ୍ର ଅଛନ୍ତି । ରାଜୁ ଦାସଙ୍କ କମେଡି ଡ୍ରାମା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଦେଇଛି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂଆ ଅନୁଭୂତି ।

ଜାନୁଆରୀ ୧୪ରେ 'ବାପାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନ'

ଜୀ ଜୁଆରୀ ୧୪ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ସୁଧାକର ପିକଟର୍ସ୍ ମୁଖ୍ୟତଃ ଦେଶରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ ନୂଆ ସ୍ଵପ୍ନ ସିନେମା 'ବାପାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନ' । ସୁଧାକର ବସନ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଲେଖିଛନ୍ତି ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉଳ । ସନ୍ତୋଷ ନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ସଂଗୀତରେ ଅଛନ୍ତି ଶାନ୍ତନୁ ନାୟକ । ଏଥିରେ ପପି ସବୁକା ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବ୍ରତ ଓଷା, କନକଲତା ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସିନେମାରେ ନୂଆ ମୁହଁ ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସୁଧାକର ପରିଚିତ କରାଇଛନ୍ତି । ସିନେମାଟିର କାହାଣୀକୁ ଦର୍ଶକେ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ସାମନ୍ତଙ୍କ ଆକ୍ଷର

ଅଭିନେତ୍ରୀ ସାମନ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା ମାନ୍ଦି ବଙ୍ଗଳାମାନଙ୍କୁ ବିଚଳିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଟିକ୍ଟରରେ ସାମନ୍ତଙ୍କୁ ବନବାର ତଥା ଭୟାନକ ଆକ୍ରମଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବଡ଼ ବଡ଼ ଭୟାନକ ଆକ୍ରମଣ ଦେଖି ସହଜରେ ଭୟରେ ଭିକରରେ ନିଜର ଆସିଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦେଖି ଦର୍ଶକ ସାମନ୍ତଙ୍କର ଶୁଭ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଟିକ୍ଟର ଟିକର ତଥା ଟ୍ରେଲରର ଭିତ୍ତି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର ହେବା ପରେ ଭାଇଭାଇ ହେଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ସିନେମାର ବିଚରରୁ ଟିକ୍ଟର ନେଇ ଅଧିକ ଉତ୍ତୁକତା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ।

ବିଲିଭ୍ ଅଭିନେତା ଶାହିଦ୍ କପୁରଙ୍କ ଆଗାମୀ ନୂଆ ସିନେମା 'ଓ ରୋମିଓ'ର ପୋଷ୍ଟର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ତେବେ ନିଜେ ଅଭିନେତା ଏହାର ପୋଷ୍ଟର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ଏହାସହିତ ଏହାର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସିନେମାର ପୋଷ୍ଟରକୁ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମାରେ ଶାହିଦ୍ଙ୍କ ସହିତ ତୃପ୍ତା ତିମିର, ନାନା ପାଟେକର, ଅଦିନାଶ ତିଆରୀ, ତମିଲ୍ ଭାଟିଆ, ବିକ୍ରାନ୍ତ ମେସି ଦିଶା ପଟ୍ଟନାଏ ଏବଂ ପରିବା ଜଳାଳ ନଜର ଆସିବେ । ବିଶାଳ ଭରଦ୍ଵାଜଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାଟି ଫେବୃଆରୀ ୧୩ରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ ।

ଫେବୃଆରୀରେ 'ଓ ରୋମିଓ' ରିଲିଜ୍



ସୁସିଙ୍କ ବ୍ରେକ୍ ଅପ୍

ଶ୍ରୀ ଦେବାଙ୍କ ସାନ ଝିଅ ଖୁସି କପୁରଙ୍କ ବ୍ରେକ୍ ଅପ୍ ହୋଇଛି । ସେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ହେବ ଦେବାଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵ ସହିତ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିଲେ । ହେଲେ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ସୁସିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରେକ୍ ଅପ୍ ହୋଇଛି । ଦୁହେଁ ଏକାଠି 'ଆର୍ଟିକ'ରେ କାମ କରିଥିଲେ । ଏହି ସିନେମାକୁ ହିଁ ଦୁହେଁ ବଲିଉଡ୍ କୁ ଡେବ୍ୟୁ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଏହି ସିନେମାକୁ ଦୁହେଁ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିବା ଆଲୋଚନା ହେଲା । ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ଏକାଠି ଅନେକ ଇଭେଣ୍ଟ, ପାର୍ଟି ଏବଂ ପାରିବାରିକ ଉତ୍ସବରେ ଦେଖିବାକୁ ଦି ମିଳିଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ବ୍ରେକ୍ ଅପ୍ ହେଲେ ବେଦାଙ୍କ ଓ ଖୁସି ଏଯାବତ୍ କିଛି କହି ନାହାନ୍ତି ।

ନାଗିନି-୨'ରେ ସୁସିଙ୍କ

ଟେ ଲିଭିଜନର ଲୋକପ୍ରିୟ ଶୋ 'ନାଗିନି'ର ୨ତମ ସିଜନ୍‌କୁ ଦର୍ଶକମାନେ ଆକୃଷ୍ଟ ମିଳିଛି । ଏବେ ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ଏହାର ସିଜନ୍-୩ । ତେବେ 'ନାଗିନି-୩'ରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚାହର ଚୌଧୁରୀ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଇଲ୍ଲାଧାରା ନାଗିନି ଚରିତ୍ରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି ଶୋ'ରେ ସାମିଲ ହୋଇ ସେ ଗର୍ଭ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ପ୍ରିୟଙ୍କା ଏହି ଚରିତ୍ର ଲାଗି ଖୁବ୍ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ, ଜଣେ କଳାକାର ଭାବେ ସବୁବେଳେ ନିଜ ଅଭିନୟ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତା'ସହ କାହାରି ସହିତ ନିଜକୁ ତୁଳନା ନ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମାଲୋଚନାରେ ପ୍ରଭାବିତ ହେବା କଥା ନୁହେଁ । ସେହିପରି ତୁଳନାକୁ ସବୁବେଳେ ସକାରାତ୍ମକ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦରକାର ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ପ୍ରିୟଙ୍କାଙ୍କ ସମେତ ଜଣା ବି'ହ, ସାହିଲ, ବିହାନ ବର୍ମା, ପ୍ରତୀକ୍ଷା ରାୟ, ନିବେଦିତା ପଲ୍ ପ୍ରମୁଖ ନଜର ଆସିବେ ।

"ଅଭିନୟ ମୋ ପେଶା ଓ ନିଶା"

ଅଭିନୟ ଗଣତନ୍ତ୍ର ସଦୃଶ । ଏହା ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର, ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏବଂ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ପାଇଁ । ଏହି ମସିକୁ ପାଥେୟ କରିଛନ୍ତି ଅଭିନେତା ସୌମ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ପାଢ଼ୀ । ପୁଲିସ୍‌ମାନଙ୍କୁ ଡାକିବାକୁ ବୁଝାଉଥିବା ସେ ବଡ଼ ହୋଇଛନ୍ତି । ଶୁଦ୍ଧାରେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ବୁଝୁ ଡାକନ୍ତି । ତେବେ ଭବିଷ୍ୟତରେ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ହେବାକୁ ସେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ । ହେଲେ ଭାଗ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଟାଣି ଆଣିଥିଲା ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ । ବିଟେକ୍ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ସେ ଅଭିନେତା ଅଜିତ ଦାସଙ୍କ ଥିଏଟରରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । 'ଏକା', 'ସାହାଯ୍ୟକାରିଣୀ' ଆଦି ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ପରେ ଏକ ରିଆଲିଟି ଶୋ' ମାଧ୍ୟମରେ ଧାରାବାହିକକୁ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିଥିଲେ । ଟେଲି ସିନେମାରେ ବି ସେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ଏବେ 'ମୋ ସିନ୍ଦୂରର ଅଧିକାର'ରେ ତମକୁାର ଅଭିନୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣୁଛନ୍ତି । ସୌମ୍ୟଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ସଂସର୍ପର କାହାଣୀ ।

ସୌମ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ପାଢ଼ୀ, ଅଭିନେତା

ତାହା ତାହା



ଶଳନାୟକ ଚରିତ୍ରଟି ବହୁତ ପସନ୍ଦ ଆସିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶଳନାୟକ ଭାବେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ ।
● 'ସିନ୍ଦୂରର ଅଧିକାର'ରେ ଆପଣଙ୍କ କୁମିଳା?
● ଏଥିରେ ମୁଁ ବିବେକ କୁମିଳାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । ହିରୋଇନର ଭାଇ ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଁମୋ ଭଉଣୀକୁ ଲଢ଼ିବା ଓ ନାୟା ଦେବାକୁ ସର୍ପୋକ୍ତ କରୁଛି ।
● ସୁରାଣାୟ ମୁହଁ?
● ରାଜସୋଗ ଧାରାବାହିକ ସରିବାର ଦିନକ ପରେ ଟେଲି ସିନେମା 'ସୁର୍ଯ୍ୟ'ରୁ ମୁଁଟି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଯେ ଏମିତି ଏକ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ବହୁତ ଖୁସି ଥିଲି । ଶଳନାୟକ ପରେ ଦର୍ଶକ ପୁଣି ନାୟକ କୁମିଳାକୁ ଆପଣାଇଥିଲେ ।
ଅଭିନୟ କରି କେବେ ଥିଲି ପଢ଼ିଛନ୍ତି କି ?
● ଯେଉଁ କାମ ଖୁସି ଦିଏ ସେଥିରେ ଅଭିନୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁନାହିଁ । ମୋ ଗୁରୁ ମୋତେ ଶିଖାଇଛନ୍ତି ଯେ, କାମ ପ୍ରତି ଭଲ ପାଇବା ଥିଲେ କିଛି ଜଣାପଡ଼େନା । ତେଣୁ ଅଭିନୟ ମୋ ପାଇଁ ନିଶା ଆଉ କେଣା ।
ଆଗାମୀ ଯୋଜନା?
● ଲଗ୍ନା ଅଛି ବଡ଼ ପରଦା ପାଇଁ ଅଭିନୟ କରିବି । ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ମୋ' ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ସୂଟି ଗିତରେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦରକାର । ମୁଁକୁ ଆଳୁ ପ୍ରଭୃତ୍ କରିବା ନିହାତି ଦରକାର । ଭଲ କଳାକାର ତ ସମସ୍ତେ ହୋଇପାରିବେ । ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ଭଲ ମଣିଷ ହୁଅନ୍ତୁ । କଳାକାରଟି ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ କରେ । ଦର୍ଶକ ଏହାକୁ ନିଜ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ତାହା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେବାକୁ ପଡ଼େ ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ଖାରଜ କାହାଣୀରୁ ହିନ୍ଦି ଫିଲ୍ମ

ଫିଲ୍ମରେ ସ୍ତ୍ରୀ ବା କାହାଣୀର ସତ୍ୟତା ଖାରଜ ବା ଅମନୋନୀତ ହେବା ସାଧାରଣ କଥା । ଚଳିତକାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ବା କାହାଣୀର ଖାରଜ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଫିଲ୍ମ ତିଆରି ହୋଇଛି । କେତେକ ଫିଲ୍ମରେ ସ୍ତ୍ରୀ ପଛରେ ପ୍ରଯୋଜକମାନେ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତିନି । ତେବେ ୨୦ ବର୍ଷରେ ଏକ ଫିଲ୍ମ ଥିଲା, ଯାହାର କାହାଣୀ ବାହାରିବିକେ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜକ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ଥିଲା ୨୦୧୨ରେ ଆରମ୍ଭ ୧୯୭୬ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା 'କାନ୍ଦିଚରଣ' । ଏଥିରେ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ସିନ୍ଧା, ରାମା ରାୟ ପ୍ରେମନାଥ ଅଧିକ, ମଦନମୂର୍ତ୍ତୀ ଏବଂ ତ୍ୟାଜି ତେନକୋଇସା ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସୁବାଷ ରାୟ ଦେବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସେହିପରି ସୁବାଷ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଅଭିନେତା ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ସିନ୍ଧାଙ୍କ ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ସେ ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ଖାଡ଼ିବାକୁ ଭାବିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସିଏ ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମନେକରି ଅନୁଯାୟୀ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମ କରିବାକୁ ଭାବି ନେଇଥିଲେ । ଫିଲ୍ମ ସମେତ ଏଥିରେ ଥିବା ଗୀତ ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଅଧିକାଂଶ କଥା ବାହାରିବିକେ ହୋଇଥିବା କାହାଣୀକୁ ନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଫିଲ୍ମ 'କାନ୍ଦିଚରଣ' ହିଁ ହୋଇଥିଲା ।





ରୋହିତ-କୋହଲି ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ

ଭାରତ-ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଆଜିଠାରୁ

ମହିଳା ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ 'ଜାଏଣ୍ଟସ'ର ପ୍ରଥମ ବିଜୟ

ଭଦୋଦରା, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି):

ଭ୍ରମଣକାରୀ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ଓ ଘରୋଇ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ଆସନ୍ତାକାଲିଠାରୁ ଗା ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ଗାଟି ପାର୍ଟି ମଧ୍ୟରୁ ଏହି ପାର୍ଟିରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ନାହିଁ । ଏଥିରେ କିନ୍ତୁ ଗତ ଏକ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ସାଜିଥିବା ବିରାଟ କୋହଲି ଏବଂ ରୋହିତ ଶର୍ମା ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସିରିଜ୍ ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଉଭୟ ଖେଳାଳି ହିଁ ଏହି ପାର୍ଟିରେ ସାଜିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ । ଦୀର୍ଘ ୨୨ ଦିନ ପରେ ଭାରତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବାକୁ ଯାଉଛି । ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଲାଗି ବାର୍ଷିକୀକ ଫସ୍ତାଗୁଡ଼ିକ ଯେଉଁ ଶ୍ରତି ସହିଛନ୍ତି ତାହାକୁ ପୁରଣ କରିବା ଲାଗି କୋହଲି ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏକଦି ସ୍ଥିତିରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ଏକ ଦୁର୍ବଳ ଦଳ ସହ ଏହି ସିରିଜ୍ ଖେଳିବାକୁ ଆସିଛି । ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ସିନିଆର ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବାକୁ ଫର୍ଦ୍ଦସ କରୁଥିବା ଗାଠ ବର୍ଷାୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ମାଇକେଲ ଚେସ୍‌ସେଲ୍ ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ନେଉଛନ୍ତି । ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ହାଇଦରାବାଦରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚେସ୍‌ସେଲ୍ ୧୪୦ ରନ୍ କରି ହାରିଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡକୁ ଜିତାଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସେ କେବଳ ବୋଲିଂରେ କିଛିଟା କମାଳ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଏହି ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ୧୫ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୮ ଜଣ ଭାରତରେ ଖେଳିବାର ଅଭିଳାଷୀ ନାହିଁ । ୨ ଜଣ ଖେଳାଳି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପଦାର୍ପଣ କରିନାହାନ୍ତି । ଜଣେ ଖେଳାଳି ଆଗେ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିନାହାନ୍ତି । ୫ ଜଣ ଖେଳାଳି ୧୪୦ କମ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି । ସିନିଆର ଏବଂ ନିୟମିତ ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମିଚେଲ ସାୟନ, ମ୍ୟାଟ୍ ହେନେରୀ ଓ ମାର୍କ ଚାପମ୍ୟାନ୍ ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ଧାରେ ଧାରେ ସ୍ଥଳ ହେଉଛନ୍ତି ।



ଖେଳ ଆରମ୍ଭ: ଅପରାହ୍ଣ ୧୮ ଘଣ୍ଟା
ପ୍ରସାରଣ: ସ୍ୱାର ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ନେଟୱାର୍କ
ଲାଭକ୍ଷ୍ଟ୍ରି: ଜିଉହର୍‌ସ୍ୱାର

ରିଟେନ କରିନାହିଁ । ସାଉଥ୍‌ଆସ୍ତ୍ରିକା-ଟି୨୦ ଖେଳୁଥିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଏହି ସିରିଜ୍‌ରୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ କ୍ରମାଗତ ୯ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଅପରାହ୍ଣରେ ରହିଛି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିଲେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଦଳ ରେକର୍ଡ୍ କରିବ ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଘରୋଇ ଦଳ ଭାରତ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ବେଶ୍ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । ଏହି ଦଳରେ ବିଶ୍ୱର ଦୁଇ ସୁପରଷ୍ଟାର 'ରୋ-କୋ' ବା ରୋହିତ ଶର୍ମା ଓ ବିରାଟ କୋହଲି ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଚେଷ୍ଟ ଅଧିନୀୟତା ଭାବେ ଦମ୍ଭାବର ତେସ୍ତୁ କରିଥିବା ଶୁଭମନ ବିଲ୍‌ଆହତ ହେବା ପରେ ନିୟମିତ ଖେଳିପାରି ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ପିଂ ହୋଇ ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ନେବାକୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ପାର୍ଟି ହରାଇବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କୁ ୧-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଓ ୧-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଇଛି । ଏବେ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ତାଙ୍କ ଲାଗି ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ସେ ଉଭୟ ପାର୍ଟି ଓ ନେତୃତ୍ୱର ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଗିଲ୍‌କ୍ ପରି ଦଳର ଉପଅଧିନୀୟତା ଶ୍ରେୟ ଆୟତ୍ତ ମଧ୍ୟ ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ ପରେ ବିଜୟ ହାତରେ ଟ୍ରଫି ଖେଳି ନିଜକୁ ମ୍ୟାଚ୍ ପିଂ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଉଭୟ ଅଧିନୀୟତା

ରେକର୍ଡ୍
୨୦୨୪ରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡରୁ ଏତ ଭାରତକୁ ଚେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ କିନ୍ତୁ ସୁରକ୍ଷା କରିଛି, କିନ୍ତୁ ଦିନିକିଆରେ ଏହି ଦଳର ରେକର୍ଡ୍ ବହୁତ ଖରାପ । ଭ୍ରମଣକାରୀ ଦଳ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ କିମ୍ବା ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡରେ ବିଜୟ ହୋଇନାହିଁ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଭାରତ ଗତ ଦୁଇବର୍ଷରେ କ୍ରମାଗତ ୨୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚେଷ୍ଟ ହାରିବା ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆସ୍ତ୍ରିକା ବିପକ୍ଷରେ ସିରିଜ୍‌ରେ ଚେଷ୍ଟ ଜିତି ଏହି ନକରାମୂଳକ ରେକର୍ଡ୍‌କୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଛି । ନୂଆ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ଦଳ ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କରାଇବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଓଲିୟାନ୍ ଓ'ରୁରକା ଓ ନାଥାନ ସ୍ଥିୟ ଏଯାଏ ପିଂ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ବାପା ହେବାକୁ ଯାଉଥିବାରୁ ଚମ୍ପ ଲାପ୍‌ଟ ଛୁଟିରେ ଅଛନ୍ତି । ତାରକା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ କ୍ରିକେଟ୍

ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ଖେଳାଳି ଦଳ
ଭାରତ: ଶୁଭମନ ବିଲ୍ (ଅଧିନୀୟକ), ରୋହିତ ଶର୍ମା, ବିରାଟ କୋହଲି, ଶ୍ରେୟସ୍ ଆୟର (ଉପଅଧିନୀୟକ), ଲୋକେଶ ରାହୁଲ୍ (ଓକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ), ଖାଶିଂଚନ ସୁନ୍ଦର, ରବାନ୍ତ କାଡେକା, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ, ହର୍ଷିତ ରାଣା, ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ, ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂହ ।
ବେଷ୍ଟ: ଯଶସୀ କନ୍ୟାସାଲ, ରକ୍ଷତ ପନ୍ଥ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୁଣ୍ଡା ଓ ନାଟାଶ କୁମାର ରେଣ୍ଡା ।
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ: ତେଜନ କନସେ (ଓକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ), ନିକ୍ କେଲୀ, ଓଲିୟାନ୍, ଡାରିଲ ମିଚେଲ, ହେନରୀ ନିକୋଲସ୍, ଗ୍ରେନ ପିଲିସ୍, ମାଇକେଲ ଚେସ୍‌ସେଲ୍ (ଅଧିନୀୟକ), ଜାକାରା ଫୋକ୍ସ, କାଏଲ ଜାମିସନ୍, ମାଇକେଲ ରେ, ଆଦିତ୍ୟ ଅଶୋକ ।
ବେଷ୍ଟ: ମିଚେଲ ହେ, ଜେଡେନ ଲେନେକ୍ସ, କ୍ରିଷ୍ଣାନ କୁର୍ଟ୍, ଜୋଶ କୁର୍ଟ୍‌ସନ୍ ।

ଓ ଉପଅଧିନୀୟକ ଲାଗି ଏହି ସିରିଜ୍ ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାରୁ ଦଳରୁ ଦଳରୁ ଦଳରୁ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରମୁଖ ଖେଳାଳି ତଥା ପାଞ୍ଚ ବୋଲର ଯଶପ୍ରୀତ୍ କୁମାର ଓ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ହାଦିକ ପାଣ୍ଡ୍ୟାଙ୍କୁ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଲାଗି ମନୋନୀତ କରାଯାଇନାହିଁ । କୁମାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ସିରାଜ ଦଳରେ ଖେଳିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂହ ଓ ହର୍ଷିତ ରାଣା ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ପେସର ଭାବେ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବେ ।

ଦିନିକିଆ ଖେଳପୁତ୍ରା		
ତାରିଖ	ମ୍ୟାଚ୍	ଭେଦମ୍ୟ
୧୧/୧	ପ୍ରଥମ ଦିନିକିଆ	ବରୋଦା
୧୪/୧	ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନିକିଆ	ରାଜକୋଟ
୧୮/୧	ତୃତୀୟ ଦିନିକିଆ	ଇନ୍ଦୋର

ପିଂ ଓ ପରିବେଶ

କୋଟାସି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ପୁରୁଷ ବିଭାଗର ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଦୁଇଟି ମହିଳା ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି । ଏଠିକାର ପିଂ ପେସ୍ ବୋଲରଙ୍କୁ ସୁହାଇଛି । ମହିଳା ବିଭାଗର ଏଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଉଭୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତ ୧୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଚେଷ୍ଟ ଜିତିବା

ପରେ ଚେଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଦଳ ପସନ୍ଦ କରିବେ । ଏଠାରେ ପ୍ରଚୁର କାକର ପଡୁଛି । ଏଣୁ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରୁଥିବା ଦଳ ଲାଗି ଏହା ବେଶ୍ ସହାୟକ ହେବ । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଦେଶ ସାରା ଶାଫ୍ଟ ଲହରୀ ଚାଲିଥିଲା ବେଳେ ଏଠାରେ ଚାପମାତ୍ରା ୨୦ରୁ ଅଧିକ ଡିଗ୍ରି ରହିଛି । ଏଣୁ ମୁକାବିଲା ଲାଗି ଏଠିକାର ପରିବେଶ ବେଶ୍ ଉପଯୋଗୀ ହେବ ।

କୋଟାସି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ପୁରୁଷ ବିଭାଗର ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଦୁଇଟି ମହିଳା ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି । ଏଠିକାର ପିଂ ପେସ୍ ବୋଲରଙ୍କୁ ସୁହାଇଛି । ମହିଳା ବିଭାଗର ଏଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଉଭୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତ ୧୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଚେଷ୍ଟ ଜିତିବା

ଅଭ୍ୟାସ ବେଳେ ପନ୍ଥ ଆହତ

ଭଦୋଦରା, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଭାରତୀୟ ଦଳର ଓକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ ରକ୍ଷତ ପନ୍ଥ ଆଜି ବ୍ୟାଟିଂ ଅଭ୍ୟାସ କଲାବେଳେ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଫ୍ଲୋୟଡ୍ ତାଙ୍କୁ ବଳ ପକାଇଥିଲା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ବଲ୍ ତାଙ୍କ ମଣିବନ୍ଧରେ ବାଜିଥିଲା । ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଡାହାଣ ହାତର ଖଣ୍ଡ ଖସିଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା । ହେଡ୍ କୋର୍ ଗୋଟିଏ ଗୟାର ତାଙ୍କ ନିକଟରେ

ଛିଡା ହୋଇ ଚିକିତ୍ସା ଦେଖିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସେ ପଡ଼ିଆ ଛାଡିଥିଲେ । ନିକଟରେ ପିଂ ହେବା ପରେ ପନ୍ଥ ବିଜୟ ହେବାରେ ଉପି ଖେଳିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ପାର୍ଟିରେ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ ଭାବେ ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଦକ୍ଷିଣ ଆସ୍ତ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍‌ରେ ଖେଳି ନ ଥିବାରୁ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଦିନିକିଆରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି ।

ମାଲେସିଆ ଓପନ୍

ସେମିରେ ଅଟକିଲା ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ବିଜୟ ଯାତ୍ରା

କାଲିକଟ୍, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ମାଲେସିଆ ଓପନ୍‌ରେ ଦୁଇଥର ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପଦକ ବିଜୟିନୀ ପିଲି ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ବିଜୟ ଯାତ୍ରା ବେନିଫିକାଲୀରେ ଅଟକି ଯାଇଛି । ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ସେମିଫାଇନାଲରେ ସିନ୍ଧୁ ୧୬-୨୧, ୧୫-୨୧ ସିଏସକ୍ଷ ଟେମ୍‌ରେ ଚାଇନାର ଖାଙ୍ଗ ଝିଙ୍କ ନିକଟରୁ ହାରିଯାଇଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ

ମାନ୍ୟତାର ୨ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ଖାଙ୍ଗଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସିନ୍ଧୁ ଚାପକୁ ମୁକାବିଲା କରିବାରେ ସମର୍ଥ୍ୱ ବିପକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ପରାଜୟ ସହ ମାଲେସିଆ ଓପନ୍‌ରୁ ଭାରତର ଅଭିଯାନ ଶେଷ ହୋଇଛି । ଗତକାଲି ପୁରୁଷ ଡବଲ୍‌ରେ ସାକ୍ଷିକସାଲରାଜ ଚଳିରେଣ୍ଡା ଓ ବିଭାଗ ସେକା ଯୋଡ଼ି ମଧ୍ୟ କାର୍‌ର ଝିଙ୍କ ନିକଟରୁ ହାରିଯାଇଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ

ଜାତୀୟ କନିଷ୍ଠ ଅସିଟାଳନା ଉଦ୍‌ଯାପିତ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସିବି, ହରିୟାଣା ଚାମ୍ପିଅନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦୧୧ (ସମିୟ): କଟକରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ କନିଷ୍ଠ ଅସିଟାଳନା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସିବି ଓ ମହିଳା ବିଭାଗରେ ହରିୟାଣା ସର୍ବାଧିକ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଦଳଗତ ଚାମ୍ପିଅନ ଅଟନ୍ତୁ । ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ହରିୟାଣା ଓ ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଉଦ୍‌ଯାପନା ଉତ୍ସବରେ ରାଜ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସୁବସେବା ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ଆୟୋଜକ ଓଡ଼ିଶା ଅସିଟାଳନା ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସୁବସେବା ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ବିଜୟ ସାହି ମୁଖ୍ୟ ଚାମ୍ପିଅନ ଅଟନ୍ତୁ । ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ପୁରୁଷ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଅସିଟାଳନା ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର ସାହୁ, ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର ସମ୍ପାଦକ ସୁପ୍ରିତ ରଞ୍ଜନ ପୁରୋହିତ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍ ଏଲିଟ୍ ମ୍ୟୁଥ୍ ଲିଗ୍, ଜାମସେଦପୁର ଏସ୍‌ସି ବିଜୟୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦୧୧ (ସମିୟ): କ୍ୟାପିଟାଲ ପୁଟ୍‌ବଲ୍ ପଡ଼ିଆରେ ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍ ଏଲିଟ୍ ମ୍ୟୁଥ୍ ଲିଗ୍‌ର ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଜାମସେଦପୁର ଏସ୍‌ସି ୨-୦ ଗୋଲରେ ପାଠ ଏକାଡେମୀକୁ ପରାସ୍ତ

ଆହାନଙ୍କୁ ହରାଇ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟିକଲେ ଶାଜ୍‌ପା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦୧୧ (ସମିୟ): ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଉତ୍ସବ ଓପନ୍ ଟେନିସ୍ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡରେ ଯୁବ ଖେଳାଳି ସେକ୍ ଶାଜ୍‌ପା ଖାନ୍‌ଆ ମହିଳା ଏକ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଚେସ୍ ସିଂ ଆହାନଙ୍କୁ ହରାଇ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ପାଇନାଲରେ ସେ ପ୍ରଶା ସାହୁଙ୍କୁ ଭେଟିବେ । ଅନ୍ୟ ଏକ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଡ୍ରା ଇ-୨ ପଏଣ୍ଟରେ ସାନିକ୍ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ହରାଇ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଳିକା ବିଭାଗ ପାଇନାଲରେ ମଧ୍ୟ ଶାଜ୍‌ପାଙ୍କ ସହ ପ୍ରଶାଙ୍କର ମୁକାବିଲା ହେବ । ଏହି ବିଭାଗ ସେମିଫାଇନାଲରେ ସୁଶିଳା କର୍ମକାରଙ୍କୁ ଶାଜ୍‌ପା ଓ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର ଦାସଙ୍କୁ ପ୍ରଶା ପରାସ୍ତ କରି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ପୁରୁଷ ବିଭାଗ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଆଦିତ୍ୟ ଶତପଥୀଙ୍କ ସହ କମଳେଶ୍ୱର ଓ ଆହାନ



ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହ ମହମ୍ମଦ୍ ପର୍ଦିନଙ୍କର ମୁକାବିଲା ହେବ । ୩-୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡ ରବିବାର ଶେଷ ହେବ ।

ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଆନ୍ତଃବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଆରମ୍ଭ



ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଓସିଏ ସିନିଆର ସିଲେକ୍ସନ କମିଟି ତେୟାରମ୍ୟାନ ସୌରଜିତ ମହାପାତ୍ର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଉଦ୍‌ଯାପନ କରିଥିଲେ । ରେଭେନ୍‌ଶା କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ରେଭେନ୍‌ଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମନିଜ ଅତିଥିଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆୟୋଜନ କମିଟି ଅଧକ୍ଷ ଡ. ଅଜନ କୁମାର ଶୁଣ୍ଠିଆ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଜି ରେଭେନ୍‌ଶା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସରଳା ବିର୍ଲା, ପକିର ମୋହନ, ହେମତୀୟ ଓ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି । କିଂ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ରାଣ୍ଡି ଓ ବିର୍ଲା ଗ୍ରୋବାଲ୍, ଏମିଲିଏମ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ପଣ୍ଡିତ ରବିଶଙ୍କର, ବିଏନ୍ ମଣ୍ଡଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି ।

କୋର୍ ଜେଲେଖିକାଠାରୁ ଅଲଗା ହେଲେ ନୀରଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଦୁଇଥର ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପଦକ ବିଜେତା ତଥା ଭାରତର ଷ୍ଟାର ଆଥଲେଟ୍ ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା ତାଙ୍କ କୋର୍ ଜାନ ଜେଲେଖିକାଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଛନ୍ତି । ନୀରଜ ଓ ୫-୯ ବର୍ଷାୟ ଚେକ ଗଣରାଜ୍ୟର ଜେଲେଖି ମିଳିତ ଭାବେ ଏକ ବିଦ୍ୱିତ ଜାରି କରି ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଜାନଙ୍କ ସହ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସେ ସେ ବହୁତ ନୂଆ ଚିନ୍ତାଧାରା ବାହା ଗୋ ଆଖି ଖୋଲିଦେଇଥିଲେ । ନୂଆ ଚେକନିକ, ରିପିମ୍ ଓ ଗତିକୁ ନେଇ ସେ ଯେଉଁଭଳି କାମ କରନ୍ତି ତାହା ଅବିଶ୍ୱସନୀୟ ।

ଆମେ ଏକାଠି କରିଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେସନ୍‌ରୁ ମୁଁ ବହୁତ କିଛି ଶିଖିବାକୁ ପାଇଲି ବୋଲି ନୀରଜ ତାଙ୍କ ବିଦ୍ୱିତରେ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ ଜେଲେଖି କେବଳ ଗୋଟିଏ ସିଜନ ଅର୍ଥାତ ୨୦୨୫-ରେ ନୀରଜଙ୍କ କୋର୍ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ଜେଲେଖିକା ଅଧିକାରୀ ନୀରଜଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ମିଶ୍ଟିତ ରହିଥିଲା । ବୋହା ଡାଇମଣ୍ଡ ଲିଗ୍‌ରେ ସେ ଦମ୍ଭାବର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ୯୦ ମିଟର ମାର୍କ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଯାହା ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରର ପ୍ରଥମ ୯୦ ମିଟର ଥିଲା ।

ଆଇସିସି ଉତ୍ତରକୁ ବାଂଲାର ଅପେକ୍ଷା

କାଲି, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଭାରତରେ ୧-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ନ ଖେଳିବାକୁ ଓ ଭେଦମ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ବାଂଲାଦେଶ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ଆଇସିସି ପୂର୍ବେ ଅନୁମୋଦନ କରିଥିଲା ତଥାପି ଉଭୟ ଏଯାଏ ମିଳିନାହିଁ । ଯାହା ପାଇଁ ବୋର୍ଡ୍ ସହାପତି ଅମିନୁଲ୍ ଇସଲାମ ତାଙ୍କ ଦଳ ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ ଭାଗନେବ କି ନାହିଁ ସହେହରେ ରହିଛନ୍ତି । ଭାରତରେ ନିଜ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦ ଥିବା ଦର୍ଶାଇ ସେଠାରେ ଖେଳିବାକୁ ନ ଯିବା ଲାଗି

ବାଂଲାଦେଶର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀକାଳୀନ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ବୋର୍ଡ୍‌ର କିଛି କରିବାର ଦକ୍ଷତା ନାହିଁ । କେବଳ ଆଇସିସି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବା ଛଡ଼ା ତାଙ୍କ କିଛି ପରାଧ ନାହିଁ । ବୋର୍ଡ୍‌ର ଜଣେ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ତମିଲ୍ ଇକବାଲଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ଏକେଣ୍ଡ କହିବା ଘଟଣା ବାଂଲାରେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ସେ ଏହି ମତ୍ତବ୍ୟାଲୀଗି ଭୁଲ ଧମାପ୍ରାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୋର୍ଡ୍ ଓ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

ମହିଳା ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ଲିଗ୍ ପାଇପର୍ସ ଚାମ୍ପିଅନ, ଟାଇଗର୍ସ ରନର୍ସଅପ୍

ରାଞ୍ଚି, ୧୦୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଏସ୍‌ସି ପାଇପର୍ସ ମହିଳା ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ଲିଗ୍‌ର ନୂଆ ଚାମ୍ପିଅନ ଆଖ୍ୟା ଅର୍ଜନ କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ମାରଜ୍ ଗୋମ୍‌କେ କନ୍ୟାପାଳ ସି ଆକ୍ସେଲ୍‌ସ୍ ହକି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲାରେ ପାଇପର୍ସ ୩-୨ ସ୍କୋରରେ ଗୋଲରେ ଶ୍ରାଦି ବେଙ୍ଗାଲ ଟାଇଗର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଟାଇଗର୍ସ ସହ ୧-୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ଜିତିନେଇଛି । ରନର୍ସଅପ୍ ବେଙ୍ଗାଲ ଟାଇଗର୍ସକୁ ଟ୍ରଫି ସହ ୧ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ଟି ଟାକୁ ପ୍ରତିଦ୍ୱିତୀମୂଳକ ହୋଇଥିଲା । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଖେଳରେ ଉଭୟ ଦଳ ୧-୧ ଗୋଲରେ ସମାନତ୍ୱରେ ରହିଥିଲେ । ଖେଳର ୧୫ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ବେଙ୍ଗାଲ



ଏଥିରେ ପାଇପର୍ସ ୩ଟି ଗୋଲ ଦେଇ ବାଜି ମାରିନେଇଥିଲା । ଟାଇଗର୍ସ ସମଗ୍ର ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିକ୍ଷାର କରି ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍କୋରରେ ୨ଟି ଗୋଲ ଦେବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ରାଞ୍ଚି ରୟାଲ୍‌ସ୍ ୫-୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ପାଇପର୍ସର ଅଧିନୀୟକ ନବନୀତ ରାଣା ପୁଣ୍ୟର ଅପ୍ ବି ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଡ ବିବେଚିତ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଚାମ୍ପିଅନ ଦଳର ବାଂଶୁରୀ ସୋଲାଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୋଲରକ୍ଷକ, ଓଡ଼ିଆ ଖେଳାଳି ସୁନେଲିତା ଚନ୍ଦ୍ରୋ ଉପାଧିକାର ଖେଳାଳି, ବେଙ୍ଗାଲ ଟାଇଗର୍ସର ଅଗଷ୍ଟିନା ଗୋର୍ଡୋନା ଚନ୍ଦ୍ର ଷ୍ଟୋରର ବିବେଚିତ ହୋଇ ୫ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଟଙ୍କା ପାଇଛନ୍ତି ।

୧୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା କ୍ରିକେଟ୍ ଓଡ଼ିଶାର ବୃହତ୍ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦୧୧ (ସମିୟ): ନାଗପୁରରେ ଚାଲିଥିବା ବିସିସିଆ ୧୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଗାଠ ଓକେଟ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆଜିର ମୁକାବିଲାରେ ଓଡ଼ିଶା ୬ ଓକେଟ୍‌ରେ କଳ୍ପାକାଶ୍ମୀରୁ ପରାସ୍ତ କରି ବୃହତ୍ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଅନେଶ୍ୱା ସାହି ୪ଟି ଓ ଗୋଟି ପୁଲ୍‌ସା ମୁକ୍ତିକ ୨ଟି ଓକେଟ୍ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଜାହ୍ନୁକାଶ୍ମୀର ୧୧୬ ରନ୍ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜାହ୍ନୁକା ଗାଳପୁର ୨୮ ଓ ସାନ୍ଦିପି ସୁନାଲ ୧୫ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ଜବାବରେ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ୨୬ ୪ ଓକେଟ୍‌ରେ ୩ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅନେଶ୍ୱା ବ୍ୟାଟିଂରେ ମଧ୍ୟ କମାଳ ଦେଖାଇ ୪୬ ରନ୍ ଓ ଚିତ୍ତଶ୍ରୀ ରାଉତ ୪୦ ରନ୍‌ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ ।