







ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଇଁ ରାଜଧାନୀର ରାମୀମାର୍ଗରେ ପରେଇ ଅଭ୍ୟାସ

(ପଟୋ-ସଂଗ୍ରହ)

# ୪ ଆସନରେ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନ ହୁଇପ୍ ଜାରି କରିପାରିବ ଦଳ

### ଅନୁଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯାଇପାରିବ; ରଦ୍ଦ ହେବନି ସଦସ୍ୟତା

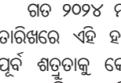
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ଓଡ଼ିଶାରେ ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ୪ଟି ରାଜ୍ୟସଭା ଆସନ ଖାଲି ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି ୪ଟି ଆସନରେ ସମସ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଏବଂ କେଉଁ ଦଳକୁ କେତେ ଆସନ ଯିବ, ତାକୁ ନେଇ ଗାଁରୁ ସହର ଯାଏଁ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ଜୋର ଧରିଲାଣି। ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ ଧରଣରେ ଆକାଂକ୍ଷାରେ ଭୋଗ ଦେଲେ, ତାହା ନାକଟ ହେବ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳାତ୍ମ ହିସାବକୁ ନେଇ ଭୋଟ ନାକଟ ଏବଂ ବିଧାୟକ ପଦ ରଦ୍ଦକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତପ୍ରକାଶ ପାଉଛି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ସମ୍ବିଧାନ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଶୁଣ କରିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ହିସାବ ଜାରି କରାଯାଇ ପାରିବ। ମାତ୍ର ହିସାବ ବିରୋଧରେ ଭୋଟ ଦେଲେ, ତାହା ନାକଟ ହେବ ନାହିଁ। ନିର୍ବାଚନ କମିଶନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଯଦି କଣ୍ଠ ବିଧାୟକ ନିଜ ଦଳର ହିସାବ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ଭୋଟକୁ ଅବିଧିବା ବା ନାକଟ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ସେହି ଭୋଟ ଗଣତିରେ ସାମିଲ ହେବ। ଅପରପକ୍ଷେ ଦଳାତ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମ୍ଭ ବିରୋଧରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଧାୟକଙ୍କୁ

ଦଳ ନିଲମ୍ବନ କିମ୍ବା ବହିଷ୍କାର କରିପାରିବ; ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ସଦସ୍ୟତା ରଦ୍ଦ ହେବ ନାହିଁ। ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳ ବିରୋଧରେ ଭୋଟ ଦେଲେ ସମ୍ବିଧାନର 'ଦଶମ ଅନୁସୂଚୀ' ଅନୁସାରେ ହିସାବ ଆମ୍ଭ ନାକଟ କରିବାକୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଦଳ ତାହାଙ୍କ ନିଲମ୍ବନ କିମ୍ବା ବହିଷ୍କାର କରିପାରିବ। ତେବେ ଏହାଦ୍ୱାରା ବିଧାୟକ ପଦ ସିଧାସଳଖ ରଦ୍ଦ ହେବ ନାହିଁ। ବହିଷ୍କାର ପରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ବିଧାୟକ କଲେ ଭୋଟ ନାକଟ ଏବଂ ବିଧାୟକ ପଦ ରଦ୍ଦକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତପ୍ରକାଶ ପାଉଛି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ସମ୍ବିଧାନ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଶୁଣ କରିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ହିସାବ ଜାରି କରାଯାଇ ପାରିବ। ମାତ୍ର ହିସାବ ବିରୋଧରେ ଭୋଟ ଦେଲେ, ତାହା ନାକଟ ହେବ ନାହିଁ। ନିର୍ବାଚନ କମିଶନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଯଦି କଣ୍ଠ ବିଧାୟକ ନିଜ ଦଳର ହିସାବ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ଭୋଟକୁ ଅବିଧିବା ବା ନାକଟ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ସେହି ଭୋଟ ଗଣତିରେ ସାମିଲ ହେବ। ଅପରପକ୍ଷେ ଦଳାତ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମ୍ଭ ବିରୋଧରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଧାୟକଙ୍କୁ

ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଶୁଣ କରିଥିଲେ ଯେ ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ 'ଖୋଲା ବାଲଟ' ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି। କଣ୍ଠ ବିଧାୟକ କାହାକୁ ଭୋଟ ଦେଉଛନ୍ତି, ତାହା ତାଙ୍କ ଦଳର ଅଧିକୃତ ଏଜେଣ୍ଟଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ। ଯଦି କଣ୍ଠ ବିଧାୟକ ଦଳର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବିରୋଧରେ ଭୋଟ ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ତାହା ଦଳ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ଭାବେ ଗଣାଯିବ ଏବଂ ଦଳ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନୁଶାସନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବ ବୋଲି କଣ୍ଠ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ କହିଥିଲେ। ସେହିପରି ରବି ଏବଂ ନାଏକ ବନାମ ମୁନିୟନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ମାମଲାରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କହିଥିଲେ ଯେ ଯଦି କଣ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଦଳର ହିସାବ ଆମ୍ଭ ନାକଟ, ତେବେ ଏହାକୁ 'ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ଭାବେ ଦଳର ସଦସ୍ୟତା ତ୍ୟାଗ କରିବା' ବୋଲି ଧରାଯାଇପାରେ। ଆଗକୁ ରାଜ୍ୟର ୪ଟି ଆସନ ଖାଲି ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏବେଠାରୁ ହିସାବ ଆମ୍ଭ ଏବଂ କୁସ୍-ଭୋଟି' କଲେ, ସେହି ଭୋଟକୁ ଅବିଧିବା ବା ନାକଟ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ଏବେଲେ ୨୦୦୬ ମସିହାରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରାୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। କୁଳଦୀପ ନାୟର ବନାମ ଭାରତ ସରକାର (୨୦୦୬) ମାମଲାରେ

## ହତ୍ୟାକାରୀକୁ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ

ବିଷମକଟକ, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ବିଷମକଟକ ଥାନା ଚାରିକୋଣା ମାଳିସାହିରେ ଫାଉଁଡିଏଟ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ଶୁଣାଣି କରି ବିଷମକଟକ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାଜଜ୍ ଶନିବାର ଅଭିଯୁକ୍ତ ଲକିନାଥ ପ୍ରାଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସହ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ ଓ ୧୦ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ହେଲେ, ଆଉ ଏକ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ରାଜ୍ୟର ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି।



ଗତ ୨୦୧୪ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧ ତାରିଖରେ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଲକିନାଥ ଉକ୍ତ ଗାଁରେ ଘାସିରାମ ଜିଲ୍ଲାକାରୀଙ୍କୁ ଗୋଡ଼େଇ ଗୋଡ଼େଇ ଚାଲିଆରେ ହାଣି ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ। ଏବେଲେ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ପୁଲିସ ଲକିନାଥ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଶ କରିଥିଲା। ଘଟଣାର ଦେହବସ୍ତ୍ର ପରେ ସମସ୍ତ ସାକ୍ଷ୍ୟ, ପ୍ରମାଣକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଆଜି ବିଷମକଟକ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଜଜ୍ ତାଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ସରକାରୀ ଓକିଲ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ରଥ ଏହି ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

# ବଡ଼ବିଲ ବ୍ୟାଙ୍କ ଡକାଉଡ଼ ଘଟଣା ଧାନବାଦ୍ ୨ ଗିରଫ

### ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ରାସ୍ତାରେ ଚଲାଇ ଚଲାଇ ନେଲା ପୁଲିସ

ବଡ଼ବିଲ, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ବଡ଼ବିଲସ୍ଥିତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଶାଖାରୁ ଡକାଉଡ଼ ଘଟଣାରେ ପୁଲିସକୁ ସଫଳତା ମିଳିଛି। ଘଟଣାର ୫ଦିନ ପରେ ବଡ଼ବିଲ ପୁଲିସ ଡକାଉଡ଼ ଧାନବାଦ୍ ୨ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ, କୁନାଲ ରାଜ ବର୍ମା ଏବଂ ରାଜକୁମାର ଦି'।

ବଡ଼ବିଲ- କଳିଙ୍ଗ ରାସ୍ତାରେ ଥିବା ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଧାନବାଦ୍ ୨ ଘଟଣାରେ ୨୦୦ ଗ୍ରାମ୍ ଓଜନର ସୁନା ଏବଂ ନଗଦ ୪ଲକ୍ଷ ୩୫ହଜାର ଟଙ୍କା ଲୁଚି ନେଇଥିଲେ। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏସ୍ପିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ୬ଟି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଟିମ୍ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା। ତଦନ୍ତ ବେଳେ



**ବନ୍ଧୁକ ଦେଖାଇ ଲୁଚିଥିଲେ ୫ କୋଟିର ଅଳଙ୍କାର**  
ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା ଯେ ବ୍ୟାଙ୍କର ସୁନା ଓ ଟଙ୍କା ଲୁଚି କରିବା

ସହରର ନିଲସା ଏବଂ ସିନ୍ଦ୍ରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚଢ଼ୁଇ କରି ଏମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ଦୁଇଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ତାରିଟି ମୋବାଇଲ୍, ୨୨୮ ଗ୍ରାମ୍ ସୁନା କବଚ ହୋଇଛି। ଅପରପକ୍ଷେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ବିଲ ଅଣାଯିବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଏସ୍ପିଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିକଟରୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଲାଇ ଚଲାଇ ନିଆଯାଇଥିଲା। ସୁନାକୁ ସାଧାରଣ, ଗତ ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରାୟ ୨୯ରେ ୬ ଜଣ ମୁଖ୍ୟ ଓ ହେଲପେର୍ସିଙ୍ଗ ଡକାଉଡ଼

ପରେ ଅପରାଧୀମାନେ ଝାଡ଼ୁଖଣ୍ଡ ପକାଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ପୁଲିସ ୬ଟିଯାକ ଟିମ୍ ଝାଡ଼ୁଖଣ୍ଡ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖାନଚଲାସି କରିଥିଲେ। ଦୀର୍ଘ ତାରି ଦିନର ଅନୁଗତ ପରିଶ୍ରମ ପରେ ଧାନବାଦ୍ ସହରରୁ ୨ ଡକାଉଡ଼କୁ ପୁଲିସ ଧରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି। ସେଠାକାର ପୁଲିସ ସହଯୋଗରେ ଧାନବାଦ୍ ନିଲସା ଥାନା ଅଧୀନ ମାଲଝରିଆ ରୋଡ଼ରେ ଥିବା 'ମା' କାମାକ୍ଷା ଗହଣା ଦୋକାନ ଏବଂ ସିନ୍ଦ୍ରୀରେ ଚଢ଼ୁଇ କରାଯାଇ ମୁଖ୍ୟ ଆସାମାସ୍ତ୍ରକୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।

## ଅଡ଼େଇ ମାସ ବିତିଲା

# ପ୍ରକାଶ ପାଉନି ଆରଥାଇ, ଅମିନ ପରାକ୍ଷା ଫଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ପ୍ରାୟ ଅଡ଼େଇ ମାସ ହେଲା ଆରଥାଇ, ଏଆରଥାଇ, ଅମିନ ଓ ଆଇସିଟିଏସ୍ ସୁପରଭାଇକର୍ ଆଦି ପଦରେ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଁ ପ୍ରଲିମିନାରି ପରାକ୍ଷା ଶେଷ ହୋଇଛି। ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଏସ୍ପି ପଦରେ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଁ ଆଉ ଏକ ବିଜୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲାଣି। ମାତ୍ର ଫଳ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଛି ପରାକ୍ଷା ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଚୟନ ଆୟୋଗ ବା ଓଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍। କେବେ ସୁଦ୍ଧା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ଓ ମୁଖ୍ୟ ପରାକ୍ଷା ହୋଇ ନିୟୁକ୍ତ ଆଧିକାରୀ ଆକାଂକ୍ଷାମାନେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ସୁନା ଅନୁଯାୟୀ, ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଲିମିନାରି ପରାକ୍ଷାକୁ ଉଚ୍ଚ ନାୟାଲ୍ୟ ରଦ୍ଦ କରିବା ପରେ ଅଡ଼େଇ ମାସ ତାରିଖରୁ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ପୁନଃ ପ୍ରଲିମିନାରି ପରାକ୍ଷା ହୋଇ ନଭେମ୍ବର ୧୩ ତାରିଖରେ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଓଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା 'ଆନ୍ସାର୍ କା' ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୃତୀୟ

'ଆନ୍ସାର୍ କା' ପ୍ରକାଶ ପାଇନାହିଁ। ପରାକ୍ଷା ସରିବାକୁ ପ୍ରାୟ ଅଡ଼େଇ ମାସ ବିତିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୃତୀୟ ଆନ୍ସାର୍ କି ଏବଂ ମେଧା ତାଲିକା କେବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ, ସେନେଇ ଓଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ। ଅପରପକ୍ଷରେ ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ପରାକ୍ଷା କରାଯାଇଛି। ହେଲେ କେଉଁ କାରଣରୁ ଫଳ ପ୍ରକାଶନରେ ବ୍ୟାପକ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଛି, ସେନେଇ ଅଧିକାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ମୁହଁ ଖୋଲି ନାହାନ୍ତି। ଏହି ପରାକ୍ଷା ପାଇଁ ୨୦୨୩ ଡିସେମ୍ବରରେ ବିଜୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ବିଜୟକୁ ୨ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଅତିକ୍ରମ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱଚ୍ଛ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ନାହିଁ। ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରି ତ୍ୱରାନ୍ୱ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଆନସାର୍ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ମେଧା ତାଲିକା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଆକାଂକ୍ଷାମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।



# ବିଜେପି ଶାସନରେ ସାଇବର ଅପରାଧ ଓ ଫେକ୍ ମ୍ୟୁଜ୍ ଉପରମୁହାଁ: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ରାଜ୍ୟରେ ବିଜେପି ସରକାର ଆସିବା ପରେ ସାଇବର ଅପରାଧ ଉପରମୁହାଁ ହୋଇଛି। ଫେକ୍ ମ୍ୟୁଜ୍ ଓ ନକଲି ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆ ଆକାଂକ୍ଷା ଏବଂ ବଡ଼ିଲି ବୋଲି ବିଲ୍ ଜନତା ଦଳ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି। ପୁଲିସ୍ ଉପାଦାନତା ପାଇଁ ସାଇବର ଅପରାଧର ଶିକାର ହେଉଥିବା ଲୋକମାନେ ନ୍ୟାୟ ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି ବୋଲି ଦଳର ମୁଖପାତ୍ର ତଥା ଗଣମାଧ୍ୟମ ସଂପାଦକ ଡ. ପ୍ରିୟବ୍ରତ ମାଝା କହିଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସିମ୍ବଲିଆର ପୂର୍ବତନ ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ଜ୍ୟୋତି ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ

ବିଜେଡି ବହିଷ୍କାର କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଏକ ନକଲି ଆଦେଶ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ ଭାଇରାଲ୍ ହେଉଛି। ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାରେ ବିଜେଡି ଉପସଭାପତି ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ନକଲି ଦଣ୍ଡକଟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଏପରି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି ହୋଇ ନ ଥିବା ଶ୍ରୀ ମାଝା ଶୁଣ କରିବା ସହ ଚିଠି ନମ୍ବର ମଧ୍ୟ ଛୁଇଁ ଥିବା କହିଛନ୍ତି। ଏହି ନକଲି ବହିଷ୍କାର ଆଦେଶକୁ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ସାଇଁ ବିଜେପି, ସାରିମାନ ସୁଦ୍ଧକ ଭଳି କୁ-ଟିକ୍ ଥିବା ଅନେକ ଭେରିଫାଏଡ୍ ଫେସ୍‌ବୁକ୍ ଆକାଂକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ଭାବେ ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି। ଏବେଲେ ଉପସଭା

ନଗରସ୍ଥିତ ସାଇବର ଥାନାରେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସେ ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏତଲା ପଞ୍ଜୀକୃତ କରିବାକୁ ଅସାଧାରଣ କରି କେବଳ ଷ୍ଟେସନ୍ ଡାଏରୀ ଏବଂ କଲିକତା ଓ. ମାଝା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଗତ ୧୯ ତାରିଖରେ ବିଜେଡି ନେତା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନାମରେ ଖୋଲା ଯାଇଥିବା କିଛି ନକଲି ଫେସ୍‌ବୁକ୍ ଆକାଂକ୍ଷା ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ଏତଲା ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ପୁଲିସ୍ ତାହାକୁ ପଞ୍ଜୀକୃତ କରିନାହିଁ ବା ସେହି ଆକାଂକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇନାହିଁ। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରମୁଖ ବିରୋଧୀ ଦଳର ଅଭିଯୋଗକୁ ଅଣଦେଖା କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ଲୋକ କିପରି ନ୍ୟାୟ ପାଇବ ବୋଲି ତ. ମାଝା ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି।

## ବଳ ଗୋଟାଉଛନ୍ତି ସଭାପତି; ଦଳ ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି ନେତା

# କଂଗ୍ରେସ ଛାଡ଼ିଲେ ୪୧ ମୋକିମ୍ ସମର୍ଥକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧାନ): କଂଗ୍ରେସରୁ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ମହମ୍ମଦ ମୋକିମ୍ ବହିଷ୍କୃତ ହେବା ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ନୂଆ ଦଳ ଗଠନ ନେଇ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷେ ମୋକିମ୍ଙ୍କ ବହିଷ୍କାର ଦଳ ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ନାହିଁ ବୋଲି ପିସିସି ପକ୍ଷରୁ ବାରମ୍ବାର ବୁଢ଼ୋକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି। ଇତିମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଦୁର୍ବଳ ନାହିଁ, ରାଜ୍ୟସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଦଳ କାହା ସହ ସାଲିୟନ କରି ନିଜର ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦେବ ବୋଲି କହି ପିସିସି ସଭାପତି ଉତ୍ତରଗଣ ଦାସ ଦଳରେ ବଳ ଗୋଟାଉବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଶନିବାର କଂଗ୍ରେସରୁ ମହମ୍ମଦ ମୋକିମ୍ଙ୍କ ୪୧ ଜଣ ଅନୁଗତ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସଦସ୍ୟ ପଦରୁ ସାମ୍ବଲିକ ଛାଡ଼ିବା ଦେଇଛନ୍ତି। ଇଣ୍ଡିଆ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଛାଡ଼ିବା ନେତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ପିସିସି ମୁଖପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ମୁଖପାତ୍ର ଓ ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ, ପୂର୍ବତନ ପିସିସି ସଂପାଦକଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାର ପୂର୍ବତନ କର୍ତ୍ତାବିଭାଗର, ପୂର୍ବତନ କୁଳ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି, ମହିଳା କଂଗ୍ରେସ ସଂପାଦକ, ପୂର୍ବତନ ସୁର କଂଗ୍ରେସ ଓ ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତିମାନେ ରହିଛନ୍ତି। ଦକାୟ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ ସେମାନେ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା

କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭାପତି ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରପୀ ପାଇଁ ଦର୍ଶାଇଲେ ଏକାଧିକ କାରଣ ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ଦଳ ମୂଳ ଆଦର୍ଶରୁ ବିଚ୍ୟୁତ, ମୂଳ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଗଠନିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଦଳ ଛାଡ଼ିଥିବା ମୋକିମ୍ ଅନୁଗତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ସଭା

ରାଜ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱା ବ୍ୟାପ୍

କଟକଣା ବଢ଼ାଇଲା କଳାବଜାରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱା, ପାନ ମସଲା, ଜର୍ଦ୍ଦୀ, ଖଇନି ଓ ତମ୍ବାକୁ ସହ ନିକୋଟିନ୍ ମୁକ୍ତ ସବୁ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଲାଗିଛି ନିଷେଧାଦେଶ। ଏପରିକି ଏହାର ଉତ୍ପାଦନ, ସଞ୍ଚନ, ବିକ୍ରିକୁ ବି ମନା କରାଯାଇଛି। ତେବେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏଭଳି କଟକଣା କଳାବଜାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଉପରୋକ୍ତ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ରାଜ୍ୟର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏବେବି ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି, ସବୁ ଦୋକାନରେ ବି ମିଳୁଛି; ହେଲେ ଚଢ଼ା ଦରରେ। ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ହିତରେ ନିଆଯାଇଥିବା ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏବେ କଳାବଜାରୀଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସାଧନ କରୁଛି। ଗୁରୁତ୍ୱା, ଜର୍ଦ୍ଦୀ ଆଉ ପାନ ମସଲା ବିକ୍ରି କରି ଗତ ଦିନ ଗୁଡ଼ିକରେ ଏମାନେ ଯେତିକି ରୋଜଗାର କରି ନ ଥିଲେ, କଟକଣା ଲାଗିବାର ମାତ୍ର ୩ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ତା'ଠାରୁ ତେଜ ଅଧିକ କମିଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ କଳାବଜାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଅଧିକ ଲାଗାଯାଇଛି କେହି ନାହାନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଏସବୁ ସାମଗ୍ରୀ ଲୁଚାଚାପାରେ ବିକ୍ରି ଚାଲିଛି। ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଖୁଲିମଖୁଲା ବି ମିଳୁଛି। ଗୁରୁତ୍ୱା, ଜର୍ଦ୍ଦୀ ପ୍ରତି ଅତି ଆସକ୍ତ ଥିବା ଲୋକମାନେ ଦୋକାନକୁ ଆସି ତହଳବିକଳ ହୋଇ ଏସବୁ ମାଗିବାବେଳକୁ ଦୋକାନୀ ଏହା ଆଉ ମିଳୁନାହିଁ,



ସବୁ ମିଳୁଛି; ହେଲେ ଚଢ଼ା ଦରରେ

ଅଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚ କହି ଚାଲିଲେ ୪ ଗୁଣା ଟଙ୍କା ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଗତ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ବାହାରିଥିଲା। ହେଲେ ଏହାର ଶହେ ମିଟର ଦୂର ଆଇଲି ପାର୍କ, ନ'ତାଲା, କମିସନରେଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିକଟରେ ଏବେ ଗୁରୁତ୍ୱା ମିଳୁଛି। ବାଣୀବିହାର ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୋକାନୀମାନେ ଗୁରୁତ୍ୱା ସାମଗ୍ରୀ ଆଉ ଟଙ୍କା ଲାଭ ନାହାନ୍ତି। ହେଲେ ଗ୍ରାହକ ତହଳବିକଳ ହେବା ମାତ୍ରେ ଏମାନେ ଦ୍ୟାଗ ଭିତରେ ଉତ୍ତମ୍ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱା ଦୁର୍ଲଭ ବଢ଼ାଇ ଦେଉଛନ୍ତି।

ଆଉ ଏପ୍ରକାର ୪ ଗୁଣା ଟଙ୍କା ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି। ସାରା ରାଜଧାନୀରେ ଏଭଳି ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱା ବିକ୍ରି ଚାଲିଛି। ଏପରିକି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପର୍କରେ ପାନ, ଗୁରୁତ୍ୱା ଦୋକାନ ଖୋଲିବା ନିଷିଦ୍ଧ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସହରର କେତେକ ସ୍କୁଲ ପାଖ ରାଷ୍ଟ୍ରା କର୍ତ୍ତୃକରେ ଦୋକାନ ଖୋଲି ଦୋକାନୀମାନେ ପାନ, ଗୁରୁତ୍ୱା, ସିଗାରେଟ୍, ଜର୍ଦ୍ଦୀ ଅନାୟାସରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ପୁଲିସ୍ ଏସବୁ ଦେଖି ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ 'ଦାଦା'ଙ୍କ ଚାପରେ ଆଖି ବୁଜି ଦେଇଛି। ଏସଫଳରେ ମତ ରଖି ସହରର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀମାନେ କହିଛନ୍ତି, ନିକୋଟିନ୍ ମୁକ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ବିକ୍ରି ଥିବା ବ୍ୟବସାୟ ୩ ରୁ ୪ ଗୁଣା ଦରରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ୫ ଟଙ୍କାର ଗୁରୁତ୍ୱା ୨୦ ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଛି। ୧୦ ଟଙ୍କାର ଖଇନା ପାଇଁ କେତା ୪୦ ଟଙ୍କା ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଏଥୁରୁ ମିଳୁଥିବା ରାଜସ୍ୱ ଆଉ ସରକାରୀ ଖାତାକୁ ଯାଉନାହିଁ; ବରଂ କଳାବଜାରୀ ଆଉ ଲୁଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପକେଟକୁ ପରିଯାଉଛି। ରାଜ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱା ନିଷେଧ ଏକ ଉତ୍ତମ ପଦକ୍ଷେପ। ଏହାକୁ ସବୁ ସ୍ତରରେ ସାଗର କରାଯାଉଛି। ହେଲେ ଏହି ନିଷେଧାଦେଶ କେବଳ କାର୍ତ୍ତୃକପତ୍ରରେ ସୀମିତ ରହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ନ ହେଲେ କଟକଣା ଆଲୋଚନା କେବଳ ତ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଗଣିବେ, ଆଉ ନିଶା ସେବନ ବି କରିବେ। ଏହାଦ୍ୱାରା କଳାବଜାରୀ ଲାଭଦାନ ହେବେ ବୋଲି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହଲ ମୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଛି।

୧୪ ଦିନ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗଲା ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ବିମାନ

ରାଉରକେଲା, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ କଳଦାସିତ କମ୍ପାନୀ ରୋଡ୍ ନିକଟରେ କରୁଣାକାଳୀନ ଅବତରଣ ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ଇଣ୍ଡିଆ-୩୮ ବିମାନକୁ ମରାମତି ପାଇଁ ୨ଟି ସପ୍ତକ ଟ୍ରେଲରରେ



ତାହାକୁ କାନାଡ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ତେବେ ଏକ ଟ୍ରେଲରରେ ବିମାନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଟ୍ରେଲରରେ ଭଗ୍ନ ତେଣା ଦୁଇଟିକୁ

ଉକ୍ତ ବିମାନର ଇଞ୍ଜିନ୍ ଖୋଲି ରଖାଯାଇଛି। କାନାଡ଼ାକୁ ଆସୁଥିବା ଏକ ସପ୍ତକ କଣ୍ଟେନର୍ ରାଉରକେଲାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଥିରେ ବିମାନର ଇଞ୍ଜିନ୍ ୨ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ। ସେଠାରୁ ପୁନଶ୍ଚ ବିମାନ ଯୋଗେ କାନାଡ଼ାକୁ ମରାମତି ପାଇଁ ନିଆଯିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଇଣ୍ଡିଆ-୩୮ ଏୟାରର ୪ଜଣ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ସମେତ ୬ ଜଣିଆ ଏକ ବିମାନପ୍ରାପ୍ତ ଟିମ୍ ଦୁର୍ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ବିମାନର ଇଞ୍ଜିନ୍ ୨ ଅଂଶଗଣା ଖୋଲିଥିଲେ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏୟାରପୋର୍ଟରୁ ଯିବ କାନାଡ଼ା

ଶନିବାର ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ପଠାଯାଇଛି। ସେଠାରୁ ମରାମତି ପାଇଁ

ପ୍ରେମ୍ ଆନନ୍ଦଙ୍କ ଗଜଲ ସନ୍ଧ୍ୟା

ଏତେ ବଦନାମ କାଇଁ କରେଇଲ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ରବାହ ମଣ୍ଡପଠାରୁ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ପ୍ରେମ୍ ଆନନ୍ଦ ଗଜଲ ସନ୍ଧ୍ୟା। ଏଥର ଥିଲା 'ଏତେ ବଦନାମ କାଇଁ କରେଇଲ'। ପ୍ରେମ୍ ଆନନ୍ଦଙ୍କ ଚରିତ

ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ସଙ୍ଗୀତକୁ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର, ପ୍ରଞ୍ଜା ହୋତା, ସବିଶେଷ ମିଶ୍ର, ସଞ୍ଜିତା ଶୁଭଦର୍ଶିନୀ, ସୌରଭ ଭରଦ୍ୱାଜ, ଜ୍ୟୋତିପ୍ରକାଶ ଓ.ଏ. ଦେବୀଶା ଦାଶ, ଦେବକୃପା ମିଶ୍ର, ଅକା

ରଣି କରାଇଦେବାକୁ କହି ଶା କୋଟି ୦କେଇ

କସ୍ତିପଦା, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରଣି କରାଇଦେବା ନାଁରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ମହିଳାଠାରୁ ୩ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ୦କି ନେଇଥିବା ଜଣେ ଧୂର୍ତ୍ତ ମହିଳାଙ୍କୁ କସ୍ତିପଦା ପୁଲିସ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଗିରଫ କରିଛି। ସେ ହେଲେ, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ବଲାଣି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ବିନୋଦିନୀ ନାୟକ। ଗିରଫଦାରୀରୁ ବର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ସେ ବାରମ୍ବାର ସ୍ଥାନ ଓ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ବଦଳାଇ ରାଜିଥିଲେ। ତେବେ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ହସ୍ପିଟାଲ

ହସ୍ପିଟାଲରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ଟେକିନେଲା କସ୍ତିପଦା ପୁଲିସ୍

ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ସୁତ୍ରରୁ ସୂଚନା ପାଇ ପୁଲିସ୍ ତାଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ଗିରଫ କରିଛି। ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନ ଗୃହକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ସୂଚନାମୁତାୟ, ବିନୋଦିନୀ ନିଜକୁ ଶ୍ରମ ବିଭାଗର ଜଣେ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଉଥିଲେ। ସେ ବିଶେଷକରି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ମହିଳାଙ୍କୁ ଚାଟେର୍ କରୁଥିଲେ। କମ୍ ସୁଧରେ ରଣି କରାଇଦେବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ଚୁନି ମାନ୍ତୁଥିଲେ। ରଣି ପାଇଁ ସେ ମହିଳାଠାରୁ ଅଗ୍ରମୁଖିଆକାରରେ କିଛି ଟଙ୍କା ନେବା ପରେ ଆଉ ଧରାକୁଆଁ ଦେଉନଥିଲେ।

ମାନ୍ୟ ସସ୍ତମା ଉପଲକ୍ଷେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରେ ସୌରଯଜ୍ଞ

ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ଓ ଗୁରୁ ପରମ୍ପରାର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ: ଗୁରୁଜୀ

କୋଣାର୍କ, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ କୋଣାର୍କର ପ୍ରତୀକ ଅନନ୍ୟ ଓ ଅତୁଳନୀୟ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ମହାନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତକ ତଥା ଗବେଷକ ଗୁରୁଜୀ ଡ. ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗୁ ଶତପଥୀ। ପବିତ୍ର ମାନ୍ୟ ସସ୍ତମା ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରାଚୀନ ଦୀର୍ଘ ସମୟର ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାଠାରେ ସୌରଯଜ୍ଞ



ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ସୌରଯଜ୍ଞ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଗୁରୁଜୀ ଡ. ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗୁ ଶତପଥୀ କହିଲେ ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ଓ ଭଣ୍ଡାର। ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ

କୃଷ୍ଣପୁତ୍ର ଶାମ୍ବୁ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା କରି କୃଷ୍ଣରୋଗରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ଏଣୁ ଏଠାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା ହୋଇଆସୁଛି। ଏହି ସ୍ଥାନର ପୌରାଣିକ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାହତ୍ତ୍ୱ ଅନନ୍ୟ। ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଏହାର ଅଧିକ ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଗୁରୁଜୀ କହିଥିଲେ। ଗୁରୁଜୀ କହିଲେ, ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ଓ ଗୁରୁ ପରମ୍ପରା ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ। ତେଣୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପାସନାର ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କୁଳଦେବ ଶାମ୍ବୁଦେବୀଠାରୁ ମାନ୍ୟସସ୍ତମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୭ ନକ୍ଷତ୍ର ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ କୋଣାର୍କର ଅନନ୍ତ ସାଧୁତ୍ୱ ମଠରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା ବାହାରି ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ। ମାନ୍ୟ ସସ୍ତମାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ୨୭ ନକ୍ଷତ୍ର ପୂଜା ସାରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନନ୍ତ ଅବଧୂତ ମଠକୁ ଫେରିଯାଇଥାଏ। ଗୁରୁଜୀଙ୍କ ଯୋଗଦାନ ଆଜି ଏକ ବିଶେଷ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଘଟଣା ଥିଲା। ବିଶ୍ୱ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଷଦର ସଭାପତି କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ସମ୍ପାଦକ ନିମାଇଁ ଚରଣ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଏହି ଯଜ୍ଞର ଆୟୋଜକ କରିଥିଲେ।

ତ୍ରିମସ ନର୍ସିଂ ସ୍କୁଲରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ମିଳନୀ



କଟକ, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ନର୍ସିଂ ହେଉଛି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବାର ମେରୁଦଣ୍ଡ ସଦୃଶ। ସୁତରାଂ ଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଅଧିକ ସଶକ୍ତ କରିବା ଲାଗି ଆଧୁନିକ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ବ୍ୟବହାର ଓ ଗବେଷଣାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଏ ସବୁଥିରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବା ଜରୁରୀ। ତ୍ରିମସ ନର୍ସିଂ ସ୍କୁଲ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଗବେଷକ ଓ ନର୍ସିଂ ସେବାରେ ନିୟୋଜିତ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ପରାମର୍ଶଦାତା ଏପରି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। 'ଗବେଷଣାର ରୂପରେଖ, ନୈତିକତା, ତଥ୍ୟ ଓ ତିନିଟି ମାଲକେସନର ବିକଶିତ ଦୃଶ୍ୟପଟ' ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଦୁଇଦିନିଆ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦେଶ ବିଦେଶର ବହୁ ଗବେଷକ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ନର୍ସିଂ ଦୁର୍ଭିକାରୀ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଓଡ଼ିଶା ନର୍ସିଂ ଓ ମିଡ଼ିଆଲ ଟେକନୋଲୋଜି (ଓଏନ୍ଏମଆରଭି)ର କୁଳସଚିବ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏମସି (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ନର୍ସିଂ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ଆଶା ପି ସେଟ୍ଟା ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଗବେଷଣାକୁ ଅଧିକ ଫଳପ୍ରସ୍ତ କରିବା ଲାଗି ଏଭଳି ସମ୍ମିଳନୀର ଯଥେଷ୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି ଓ ସ୍ତୂର ଗବେଷକମାନେ ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେବା ଦରକାର ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ପୌରଦିତ୍ୟ କରି ତ୍ରିମସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ସମ୍ମିଳନୀର ନିଷ୍ପତ୍ତିର ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଉପଯୋଗ ଲାଗି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର୍ ଡ. ପ୍ରକାଶ କୁମାର ହୋତା ଗବେଷଣାରେ କୁଡ଼ିମ ବୁଦ୍ଧିମତାର ପ୍ରୟୋଗ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ।

କିସ୍ତରେ ଜାତିସଂଘ ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉପରେ ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଭାରତର ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ଶୀର୍ଷକରେ ଦିନିକିଆ ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଶନିବାର କିସ୍ତ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। 'ନିତି' ଆୟୋଗର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁମନ ବେରି ଏଥିରେ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଜାତିସଂଘର ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ। ସେ କହିଲେ, ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଜାତିସଂଘର ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସହ ସମନ୍ୱୟ

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅନୁଷ୍ଠ ଯାମଜ୍ଞକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଓ ନିଷ୍ଠାକୁ ସୁରାଚ କରୁଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି 'ନିତି' ଆୟୋଗ ସଦସ୍ୟ ଅରବିନ୍ଦ ଭିମାନୀ କହିଥିଲେ, ବିକଶିତ ଭାରତ ଗଠନରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା, ସମ୍ପତ୍ତା ବିକାଶ ଏବଂ ନିୟୁକ୍ତି ଭଳି ତିନିଟି ପ୍ରମୁଖ ଉପାଦାନ ଜରୁରୀ। ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କେବଳ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ସମ୍ପତ୍ତା ହାସଲ ଓ ନିୟୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ 'ନିତି' ଆୟୋଗର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ପ୍ରଭାକର ସାହୁ, ଯୁଏନଡିପି ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟ ଆଇଆମିସି, ଯୁଏନଏପିଏଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟ



ରକ୍ଷାକରି ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ୟାର ମୁକାବିଲା କରୁଛନ୍ତି। ସ୍ତାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟର ସ୍ଥାନୀୟକରଣ ଏକ ଗତିଶୀଳ ମଡେଲ ଭାବେ ଉଦ୍ଧା ହୋଇଛି। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ଯୋଜନା ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା, ବ୍ଲକ ଓ ପଞ୍ଚାୟତ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ତରରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର କରିବା ସହ ସେ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। କିସ୍ତ ଆଉଁସରେ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ତଥା ଭାରତର ଜନଜାତିକ ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଯାଇ ପାରିଛି, ତାହା କିସ୍ତ ଓ କିସ୍ତ

ଡ. ମହମ୍ମଦ ନଦୀମ୍ ରୁର୍, ପ୍ଲାନ୍ନିଂ ଇଣ୍ଡରନିଆସନାଲ ଏକଜିକ୍ୟୁଟିଭ ସ୍କୁଲର ସହ-ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଓ ସଭାପତି ଡ. ସୌଲା କିରିଆଜକାସ, ପୂର୍ବତନ ଜାତିସଂଘ ପ୍ରାକଟିସନର ଆରୁଖି ରାୟକିଟ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, କୁଳାଧିପତି ଅଶୋକ କୁମାର ପରିଜା ପ୍ରମୁଖ ଜାତିସଂଘ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ତରରେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମନ୍ତ ସାଗର ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ କିସ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଶରଣକିଟ୍ ସିଂହ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

Advertisement for a religious event. Text includes: 'ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଶୁଳ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି', 'ଆବିର୍ଭାବ : ୦୧.୦୧.୧୯୨୦ (ଗୁରୁବାର)', 'ତିରୋଧାନ : ୧୫.୦୧.୨୦୨୨ (ଗୁରୁବାର)', 'ଏ ଗୁରୁବାରୀ ମହାନ୍ତି (୧୦୬ ବର୍ଷ)', 'ଗ୍ରାମ: ମମାଦିପୁର, ବାମନବିହାରୀ, ପିରହାଟ, ଜିଲ୍ଲା- ଭଦ୍ରକ', 'ଆପଣଙ୍କର ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଆଶୀର୍ବାଦ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟବତ୍ତାୟଣତା, ଏବଂ ମହାନୁଭବତା ଆମକୁ ସବୁଦିନ ପ୍ରେରଣା ଦେଉଥିବ। ଆପଣଙ୍କର ଅନୁପମ୍ପ୍ରୀତି ତିରତନ ପାଇଁ ଅପୂରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ। ଆପଣଙ୍କ ଏକାଦଶୀ ଅବସରରେ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇବା ସହ ଆପଣଙ୍କର ଅମର ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀଚରଣରେ ବିନମ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛୁ।', 'ଶୋକସନ୍ତପ୍ତ', 'Son- Gopal, Kailash, Kartika, Prahallad, Rabindra, Ramachandra, Rabi; Daughter- Laxmi, Kamali; Daughter-In-Law: Sudhapani, Nirupama, Kanchan, Puspa, Manorama, Tilotama; Grandson & Daughters- Mama, Lilu, Lipu, Dipu, Sini, Sonu, Chiku, Lipa, Dipa, Mamuni, Bulu, Tutunu, Ajata, Ranju, Babu, Lucy, Susmita; Nephew- Nila, Shanti; Great Grandson & Daughter - Barun, Shlok, Advik, Adidev, Jaga, Barsha, Chiki, Miku, Friends & Family'

# ଭୁବନେଶ୍ୱର

# ସ୍ମିତ



## ପୁଣି ସ୍ମୃତିକୁ ଧକ୍କା ଦେଲା ଆମ ବସ୍

# ଅମୁନି 'ଆମ ବସ୍'ର ଆତଙ୍କ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ରାଜଧାନୀରେ ଶନିବାର ସକାଳେ ପାଠପଢ଼ା ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭର ୨୫ ନମ୍ବର ଗୁଡ଼ର ଆମ ବସ୍ ଏକ ସ୍ମୃତିକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ଫଳରେ ସ୍ମୃତି ଚଳାଇଥିବା ଦେଲିଭରୀ ବସ୍ ଗୁଡ଼ର ଡାକ୍ତର ଆହତ ହୋଇ



ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍‌ବେଗୀତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

ଏହିପରି ମଧ୍ୟ ଶୁକ୍ରବାର ରାଜମହଲ ଛକ ଠାରେ ଆମ ବସ୍ ଏକ ବାଇକ କୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ଫଳରେ ବାଇକ ଆରୋହି ଅଳ୍ପକେ ବର୍ତ୍ତିଯାଇଥିଲେ। ହେଲେ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ତୁମ୍ଭକାଣ୍ଡ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଏହିସହିତ ୨୫୦୦ ଖାଟା ଆମ ବସ୍ କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦେଲା ପଥରମାଡ଼ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହିତ ଚଳିତ ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ମଧ୍ୟ ରୁପାଳି ଛକରେ ଆମ ବସ୍ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିବାରୁ ଜଣେ ଆଗେ ଚାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରେ ୨୫୦୦ ଖାଟା ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଗତବର୍ଷ ଅନେକ ଲୋକ ଦୁର୍ଘଟଣା ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ଲୋକ ପଞ୍ଜୁ ମଧ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି।



ଏଠାରେ ସୂଚାଇ ଦିଆଯାଇପାରେ ଯେ, ଦିନକୁ ଦିନ ଆମ ବସ୍ ଦୁର୍ଘଟଣା ବଢ଼ି ଚାଲିଛି। ଆମ ବସ୍ କେଉଁଠି ଲୋକକୁ ଧକ୍କା କରିଲାଣି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ନିଜେ ଦୁର୍ଘଟଣା ହୋଇ ଲୋକଙ୍କୁ ହଇରାଣ କଲାଣି। ଫଳରେ ଦୁର୍ଘଟଣାକୁ ଦେଖି ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଆମ ବସ୍ କୁ ନେଇ ଏକ ଭୟର ବତାବରଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ବାରମ୍ବାର ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି କାହାର ମୃତ୍ୟୁ ହେଉଛି ତ ଆଉ କିଏ ପଞ୍ଜୁ ହୋଇଯାଉଛି। ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ପାଇଁ କୁଟ୍ ପକ୍ଷରୁ ତଦନ୍ତ କରାଯାଉଛି ହେଲେ ଫଳପ୍ରାପ୍ତ ଶୂନ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି।

# ଆମ ବସ୍ ଭଙ୍ଗାଝୁଙ୍ଗା; ୨ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ଆମ ବସ୍ କୁ ଭଙ୍ଗା ଝୁଙ୍ଗା ଏବଂ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ମାମଲାରେ ପୁଲିସ୍ ୨ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ପ୍ରତାପ କୁମାର ଦାସ ଓ ପି. କିଶୋରୀ।

ଘଟଣାରୁ ବସ୍ରେ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଯାତ୍ରୀ ସାମାନ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ଭୟଭୀତ ହୋଇ ଅଭିଯୋଗକାରୀ ପିପିଆରକୁ ପୁଲିସ୍ ଦେଇଥିଲେ, ପରେ ପୋଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ବସ୍ ଏବଂ



ଅଭିଯୋଗକାରୀ ଆମ ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭର ତାଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ସେ ନରାଜ ଡିପୋରୁ କଟକର ସେଟେଲମେଣ୍ଟ ଅଫିସ୍ ଦେଇକ୍ୟାମ୍ପିଟାଲହସ୍ପିଟାଲ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଆମ ବସ୍ ଚଳାଉଥିବା ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଅଶୋକ ନଗରର ରେମଣ୍ଡ ସୋରୁ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ସେହି ସମୟରେ ଏକ ଲାଲ ରଙ୍ଗର ଗୁମ୍ଫା ମୋଟର ସାଇକେଲ ରଙ୍ଗ ରୁଟରେ ଆସି ବସ୍ରେ ତାହାଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଘସି ହୋଇଯାଇଥିଲା, ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ମୋଟର ସାଇକେଲଟି ତଳକୁ ଖସି ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହି ଘଟଣାରେ ମୋଟର ସାଇକେଲ ଆରୋହୀଙ୍କୁ କୌଣସି ଗୁରୁତର ଆଘାତ ଲାଗି ନ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏହା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦା ଏବଂ ଅଗେ ଚାଳକମାନଙ୍କ ସହିତ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଜନସାଧାରଣ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଅଶ୍ୱାକ ଭାଷଣରେ ଗାଳିଗୁଳଜ କରିଥିଲେ। ଭୟଙ୍କର ପରିଣାମ ଦେବାକୁ ଧମକ ଦେଇଥିଲେ। ବସ୍ ଉପରେ ଇଟା, ପଥର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୋପାଡ଼ି ଥିଲେ। ଏହାର ଫଳରେ ବସ୍ରେ ଔଷ୍ମିତ୍ୱ, ଝେରକା କିଛି ଅଂଶ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଆକ୍ରମଣ

ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଥାନାକୁ ଆଣିଥିଲା। ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଯେ ସମାନ ରୁଟରେ ଚଳାଚଳ କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ ତିନୋଟି ଆମ ବସ୍ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଘୋକନକାରୀମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଯାହାର ଫଳରେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପତ୍ତି କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଯାତାୟତ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କିଛି ଯାତ୍ରୀ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ଆଘୋକନକାରୀମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବସ୍ରେ ଡ୍ରାଇଭରମାନଙ୍କୁ ଚୋରଚବରଦସ୍ଥି ବାହାର କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ ବଳପ୍ରୟୋଗ ବାହିନୀ ସମାଧାନିତ ଭାବରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ପରିସ୍ଥିତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଆସିଥିଲା। ତଦନ୍ତ ସମୟରେ, କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଆମ ବସ୍ ଏବଂ ଲାଲ ରଙ୍ଗର ଗୁମ୍ଫା ମୋଟରସାଇକେଲକୁ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ସହିତ ସିପିଟିଭି ପୁଲିସ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୈନିକ ପ୍ରମାଣ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଛି। ଦଣ୍ଡା, ଭଙ୍ଗାଝୁଙ୍ଗା ଏବଂ ସରକାରୀ କର୍ତ୍ତାବ୍ୟାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ଚିହ୍ନଟ ଓ ଯାଞ୍ଚ ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।

## ଏକନମ୍ବର ହାଟର ଦୋକାନ ପୋଡ଼ି ଘଟଣା

# ୫ ଦିନ ପରେ ବି ବିଏମ୍‌ସି ଓ ପ୍ରଶାସନ ନିରବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ଏଆଇଟିସ୍ଥିତ ସହରସ୍ଥିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉଠା ଦୋକାନୀ ବ୍ୟବସାୟୀ ସଂଘ ଏକନମ୍ବର ହାଟର ଆନା ପାର୍ଶ୍ୱ ଗଳି ଓ ଭେଣ୍ଟି କୋଳ ଦୋକାନ ପୋଡ଼ି ପାର୍ଶ୍ୱ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଏମ୍‌ସି କି ପ୍ରଶାସନ ନିରବ ପାଇଁ ଯାଇଛି। ଯାହାଦ୍ୱାରା ଶାନ୍ତ କାଳରେ ଦୋକାନୀମାନେ ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି। ଦୀର୍ଘ ୫ ଦିନ ହେଲା ବିଏମ୍‌ସି ଓ ପ୍ରଶାସନ ନିରାକ୍ଷିପ୍ତ ଯାକି ଉଠା ଦୋକାନୀମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ କି ଚାଳକ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ନୁହେଁ ନାହିଁ। ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ନୂତନ ମାର୍କେଟ୍ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ତିଆରି ପାଇଁ ସର୍ଭେ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଯାବତ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନ ହେବାରୁ ଏ ଭୟାବହ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେଲା। ଏଥିପାଇଁ ଦାୟା କିଏ ଚଳିତ ବର୍ଷ ସରକାରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ଦୋକାନୀମାନେ ଧାର ଉଦ୍ଧାର କରି ଦୋକାନରେ କିନିଷପତ୍ର ରଖିଥିଲେ। ବିତ୍ତମୁନୀର ବିଷୟ ବିଏମ୍‌ସି ଓ ପ୍ରଶାସନର ତାଳମେଳ ରହି ନ ଥିବାରୁ ବାରମ୍ବାର ନିଆଁ ଲାଗି କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କାର ସମ୍ପତ୍ତି ନଷ୍ଟ ହେବା ସହ ଅଭାବନୀୟ ପରିସ୍ଥିତିର ଗିରଜ ହୋଇଛନ୍ତି।

## ଉଠା ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଅଇଥାନ କରାଯାଉ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ଯୁନିଟ୍ ୨ ହାଟ ମାର୍କେଟରେ ନିଆଁ ଲାଗି ଦୋକାନୀ ପୋଡ଼ି ଘଟଣା ଓ ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ପୁନଃ ଅଇଥାନ ଓ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ପୂରଣ ଦେବା ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଟାକ୍ସକୁ ନାହିଁ କରିବା ଦାବିରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ନିଖୁଳ ଉତ୍କଳ ଭେଣ୍ଟିଜି କୋଳ ବ୍ୟବସାୟୀ ମହାସଂଘ। ସଂଘର ସାଧାରଣ ସମାବଦ କଠାଳ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏହି ଧାରଣା ଓ ବିକ୍ଷୋଭରେ ସାମିଲ ହୋଇ ପ୍ରତିବାଦ ଚଳାଇଛନ୍ତି। ଦୋକାନୀ ନିଆଁ ଲାଗି ନଷ୍ଟ ହେବା ପରେ ସରକାର ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆକର ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଆଉ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବନାହିଁ ବୋଲି ଜାଣିବା ପରେ କୋଳ ଧରିଛନ୍ତି ଏହି ଧାରଣା। ଏହା ସହ ଦୋକାନୀ ପୋଡ଼ି ସର୍ବ ସର୍ବତ୍ର ନୁହେଁ ବର୍ଷ ଏହା ପ୍ରାୟୋଗିତ ହୋଇଥିବା କହିଛି ମହାସଂଘ। ତେବେ ସରକାର ପୁନଃ ବିଚାର କରି ସେହି ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବାକୁ କହିଛନ୍ତି ମହାସଂଘ। ତେବେ ଏହା ସତ୍ୟ ସରକାର କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ ନ କଲେ ଏହି ଆଘୋକନକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବାକୁ ବେତାଦେବା ଦେଇଛି ମହାସଂଘ।

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏକନମ୍ବର ହାଟର ହଜାର ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ରାଜସ୍ୱ ପାଉଥିଲାବେଳେ ଗୋଟିଏ ସିକ୍ୟୁରିଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା କି ନିଆଁ ଲାଗିବାକୁ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ। ସବୁଠାରୁ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ହେଉଛି ଯେ, ପୋଡ଼ିଯାଇଥିବା ଦୋକାନ ସଫା କରିବା ସହ କିଛି ପୋଡ଼ି ନ ଥିବା ଦୋକାନକୁ ମଧ୍ୟ ବିଏମ୍‌ସି କୋଳ ଜବତଦସ୍ଥି ଭାଣ୍ଡିଦେଇଛି। ଶନିବାର ବ୍ୟବସାୟୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଯୁକ୍ତକାଳୀନ ଭିତରେ ହୁରୁଡ଼ ମଞ୍ଚର ହୋଇଥିବା ମାର୍କେଟ୍ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସକୁ ତିଆରି ସହ ସ୍ଥାୟୀ ସିକ୍ୟୁରିଟି ନିୟୁତ୍ତି ଓ ନିଆଁ ଲାଗି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ସହ ପୋଡ଼ିଯାଇଥିବା ଦୋକାନୀମାନଙ୍କୁ ଦୋକାନ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବାକୁ ଏଆଇଟିସ୍ଥିତ ସଂଘର ସଭାପତି ସୁର କେନା ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅହୋରାତ୍ର ଧାରଣାରେ ଅନାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେଳାସ ପ୍ରହାର, ନାକମଣି ସାହୁ, ସୋମନାଥ ସାହୁ, ବିଜୟକୁମାର ସାହୁ, ଭରତ ବେହେରା, ଦିରଞ୍ଚି ଦଳବେହେରା ଓ ମାମସ ପାତ୍ର ଶାନ୍ତ୍ୟୁକ ଦୋକାନୀ ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି।

## ମୋବାଇଲ୍ ଲୁଟିନେବା ଅଭିଯୋଗରେ ୨ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ଆମ ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ମୋବାଇଲ୍ ଲୁଟି ନେବା ଅଭିଯୋଗରେ ପୁଲିସ୍ ଗଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ଶିବୁ ନାୟକ, ସମୀର ମହାନ୍ତି ଓ କାହ୍ନା ନାୟକ। ପୁଲିସ୍ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଚୋରା ମୋବାଇଲ୍ ଜବତ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ। 'ଆମ ବସ୍' ଡ୍ରାଇଭର ଭାବରେ ନିୟୋଜିତ କୈଳାସ



ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୨.୩୦ ସମୟରେ, ଭୁବି ସାରି ନାକାପୁ ବିହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାତନାଥ ନଗର ବସ୍ରେ ଅବସ୍ଥିତ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ସମୟରେ ହରେକୃଷ୍ଣ ବସ୍ ନିକଟରେ ତିନି ଜଣ ଅଜଣା ଯୁବକ ତାଙ୍କୁ ହଠାତ୍ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଆକ୍ରମଣ ଫଳରେ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଗୋଟି, ହାତ ଓ ହାତରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ତାଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ଟିକୁ ଚୋରଚବରଦସ୍ଥି ଛଡ଼ାଳ ନେଇଯାଇଥିଲେ। ଅଭିଯୋଗକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଚିତ୍କାର କରିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ, ଖସିଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ବେଳେ ତିନି ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ କାହୁଁ କରି ପୁଲିସ୍‌କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ। ଅଭିଯୁକ୍ତ ସମୀର ମହାନ୍ତି ପୂର୍ବରୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର ଥାନାରେ ମୋଟ ଚିନୋଟି ମାମଲାରେ କଡ଼ିତ ରହିଛନ୍ତି।

## ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଛୁରି ଦେଖାଇ ଲୁଟ୍, ଯୁବକ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଛୁରି ଦେଖାଇ ଲୁଟ୍‌ପାଟ୍ କରିବା ଅଭିଯୋଗରେ ମିନିଷ୍ଟ୍ରା ବିହାର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ପାଠର ଷ୍ଟେସନ ଅଞ୍ଚଳର ତପନ କୁମାର ସେଠା ନାମକ ଯୁବକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଲୁଟ୍‌ରେ ବ୍ୟବହୃତ ଛୁରି ସମେତ ସୁନା ଚେନ୍ଦ୍ର, ଲକେଟ୍ ଓ ୨ଟି ରୁପା ଡେଇଁରିଆ ଜବତ କରିଛି ପୁଲିସ୍। ପୁଲିସ୍ ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଅଭିଯୁକ୍ତ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଏକାକୀ ଦେଖି ଏକ ଛୁରି ଦେଖାଇ ଭୟଭୀତ କରି କୋଳଚବରଦସ୍ଥି ତାଙ୍କ ଗଳାକୁ ସୁନା ଓ ରୁପା ଅଳଙ୍କାର ଲୁଟିନେଇଥିଲେ। ଲୁଟ୍ ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ସୁନା ଚେନ୍ଦ୍ର, ଗୋଟିଏ ସୁନା ହନୁମାନ ଲକେଟ୍, ଗୋଟିଏ ସୁନା ସାମ୍‌ଲକେଟ୍ ଏବଂ ଛଅଟି ରୁପା ଦେଇଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତ ଉଡ଼ା ଘର ବିଷୟରେ ପଚାରିବା ବାହାମାନେ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଗାଣିତାଳ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରଖିଥିଲେ। ପରିସ୍ଥିତିର ସୁଯୋଗ ନେଇ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେହି ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥିବା ସମୟରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ନାବାଳିକା ଶିଶୁଟିକୁ ଛୁରୀ ଦେଖାଇ ଧମକ ଦେଇ, ତାଙ୍କ ଗଳାରେ ବନ୍ଧା ଥିବା କଳା ସୂତା କାଟି ଲୁଟ୍ କରି ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ପଳାଯାଇଥିଲେ। ଶିଶୁଟିର କାନ୍ଦ ଶୁଣି ପରିବାର ଲୋକେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଦୌଡ଼ି ଆସି ତାଙ୍କ ଗଳାରୁ ଅଳଙ୍କାର ଲୁଟ୍ ହୋଇଥିବା ଦେଖିଥିଲେ। ମିନିଷ୍ଟ୍ରା ବିହାର ଥାନାର ପୁଲିସ୍ ସୁନା ଅଳଙ୍କାର ବିକୃତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ସମୟରେ ଜଣେ ସସିପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଧରିଥିଲେ। ତଳାସି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ହେପାଟରୁ ଲୁଟ୍ ହୋଇଥିବା ସୁନା ଅଳଙ୍କାର ସହ ଧଳା ପାଉଁଶିକ ହାଣ୍ଡିଗୁଳୁ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଧାରୁଆ ଛୁରୀ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା।

## ବେଆଇନ ମାଟି ଖନନ କରି ୪ ଗିରଫ

ହଂସପାଳ, ୨୪।୧(ସମ୍ବିଧ): ବେଆଇନ ମାଟି ଖନନ ଅଭିଯୋଗରେ ଦୋହାଳ ଥାନାର ଏସ୍.ଆଇ ମେଘରାଜ ସୋରେନଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ଆଧାରରେ ୪ ଜଣ ଗାଡ଼ି ଚାଳକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ବାଲିପାଟଣା ଥାନା ଜିଡେନା ଗ୍ରାମର ହୁଣ୍ଡାକେଶ ଜେନା(୪୫), କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଥାନା ଗୋପାଳନଗର ଗ୍ରାମର ବିଜୟ ଭୋଇ (୩୫), ବଡ଼ଓଡ଼ାବାର ଗ୍ରାମର ରାଜକିଶୋର ଭୋଇ(୩୯), ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପଟେଡ଼ ଥାନା ଚକ୍ରଧର ପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମର ବଳରାମ ନାଥ(୪୫)। ସୁନା ଅନୁସାରେ ଦୋହାଳ ଥାନାଧିକାରୀ ଅଧିନୀ ଜେନା କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ପାଟ୍ରୋଲିଂ ସମୟରେ ବିକଳିତ ବାଲିଖୁଳ ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ଏକ ଧାନ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ବେଆଇନ ଖନନ ଏବଂ ମାଟି ବାଲି ଚୋରି ହେଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ପୁଲିସ୍ ଟୀମ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ଏବଂ କେହି ମେସିନାରା ବ୍ୟବହାର କରି ମାଟି ଲୋଡ଼ି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ୪ଟି ହାଲିସ୍ ଗାଡ଼ି ଦେଖିଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ଦେଖି ଖସି ପଳାଉଥିବା ସମୟରେ ଗାଳି ଚାଳକ ହୁଣ୍ଡାକେଶ, ବିଜୟ, ବଳରାମ ଏବଂ ରାଜକିଶୋରଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ପତରାଉତରା ସମୟରେ, ସେମାନେ ନିକଟସ୍ଥ ଇଟା ଭାଟିରେ ବିକୃତ ପାଇଁ ଖନନ କରୁଥିବା ସ୍ଥାନରୁ ଖନନ କରିଥିଲେ।

# ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭରେ ଗାଡ଼ି ଦେଉଥିଲେ ସାବଧାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧ): ଆପଣ ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭିଂ ବା ବିନା ଚାଳକରେ ଗାଡ଼ି ଉଡ଼ା ଦେଉଛନ୍ତି କି? ତେବେ ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ ସାବଧାନ। କାରଣ କୌଣସି ମହୁର୍ତ୍ତରେ ଆପଣଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହୋଇପାରେ। ଗାଡ଼ି ଉଡ଼ା ନେବା ଆଳରେ ଆପଣଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଲୁଟି ନେଇପାରନ୍ତି ଗ୍ରାହକ। ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଇକ୍‌ଓ ଆରମ୍ଭ କରି କାର ଭଳି ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ଏବେ ଯାତ୍ରୀ ପରିବହନ ବ୍ୟବସାୟରେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭିଂରେ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଉଛି। ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ

ବାଖଳ କରି ଉଡ଼ାରେ କାର ନେଉଛନ୍ତି। ଆଉ ଗାଡ଼ି ନେବା ପରେ କେଉଁଠି ବସ୍ତୁ ଦେଖାଇ ଲୁଟ୍‌ପାଟ୍ କରୁଛନ୍ତି, କେଉଁଠି ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଟଙ୍କା କାରବାରକୁ ନେଇ ଅପହରଣ କରାଯାଉଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ଗାଡ଼ି ନେଇ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ନମ୍ବର ପ୍ଲେଟ ବଦଳାଇ ବିକ୍ରି କରି ଦିଆଯାଉଛି। ମୋଟାମୋଟି କହିବାକୁ ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭ୍ ଆଳରେ ଅପରାଧ ରଚିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ଅପରାଧୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁବିଧା ଉପାୟ ପାଲଟିଛି। କାର ଲୁଟ୍‌ରେ ଏହି ନୂଆ ଧାରା ଏବେ ଗାଡ଼ି ମାଲିକ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଏକତ୍ରିତ ମାଲିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟୁତ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ରୋକିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଲୁଟିଏ ପାଇଁ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ପାଲଟିଛି।

ସୁନା ଅନୁସାରେ, ଭରତପୁର ଆନା ଅଧୀନସ୍ଥ ସମେଲଗାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିବା ବନ୍ଦୁକ୍ଷ ସେନାପତି ଓ ବେଗୁନିଆର ତ୍ରିନାଥ ମହାରଣା ମଧ୍ୟରେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ତ୍ରିନାଥ ତୁଳି ମାଧ୍ୟମରେ ଦୁଇ ମାସର ଅଗ୍ରାମ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଉଆ ପୁଲ ଲାଗି ଲିଜ୍‌ରେ ନେଇଥିଲେ। ହେଲେ କାରବରୀ ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଟଙ୍କା ଦିନ ଗଡ଼ାଳ

ପାଲିଥିଲା। ତ୍ରିନାଥ ଗାଡ଼ିଟିକୁ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ କରିବା ସହ ପୁଲବାଣୀର ଜଣେ ଗ୍ୟାରେଜ୍ ମାଲିକଙ୍କ ପାଖରେ ବନ୍ଦକ ରଖି ଦେଇଥିଲା। ସେହିପରି କଳିଙ୍ଗନଗରରେ ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭ୍‌ରେ ଚୋରି ହୋଇଥିବା ରଜତ ନାୟକଙ୍କ ଠାରୁ ଚିରଭୋଲର ସୁକାଶିଷ୍ଟ ଏକ କାର ଉଡ଼ାରେ ନେଇଥିଲେ। ଉକ୍ତ ଗାଡ଼ିକୁ ବେଆଇନ ଭାବେ ଆଣି ଅଞ୍ଚଳରେ ବିକ୍ରି କରି ଦେଇଥିଲେ। ଡିପିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଗାଡ଼ି କିଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ବ୍ୟାଟେରି ସଫାଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିଦେବାକୁ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିନଥିଲା।

- ଅପରାଧରେ ହେଉଛି ବ୍ୟବହାର
- ଉଡ଼ାରେ ନେଇ ବିକି ଦେଉଛନ୍ତି ଗାଡ଼ି
- ଲୋଭରେ କାର୍ ହରାଇଛନ୍ତି ମାଲିକ

କଥା ହେଉଛି, କମ୍ ନିବେଶ ଓ ବିନା ଚାଳକରେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଉପାର୍ଜନ ହେଉଛି। ଚେଷ୍ଟା ରାଜଧାନୀରେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଶୁଭ୍ କୋରରେ ବଢ଼ିଚାଲିଛି। ଆଉ ଏହାକୁ ଚାହେଁ କି ଦେଖି ନେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗ୍ରାହକ ବେଶରେ ଅସାମାଜିକ ତତ୍ତ୍ୱ କରିବାର ପାଇଁ ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭିଂକୁ ଭାଲି କରିଛନ୍ତି। ନକଲି ଆଧାର କାର୍

ଆନା ଅଧୀନସ୍ଥ ସମେଲଗାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିବା ବନ୍ଦୁକ୍ଷ ସେନାପତି ଓ ବେଗୁନିଆର ତ୍ରିନାଥ ମହାରଣା ମଧ୍ୟରେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ତ୍ରିନାଥ ତୁଳି ମାଧ୍ୟମରେ ଦୁଇ ମାସର ଅଗ୍ରାମ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଉଆ ପୁଲ ଲାଗି ଲିଜ୍‌ରେ ନେଇଥିଲେ। ହେଲେ କାରବରୀ ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଟଙ୍କା ଦିନ ଗଡ଼ାଳ

ହୋଇ ଲବ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଚୁହଁ, ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଉଡ଼ାହରଣ ହୋଇଛି। ରାହୁଲ ଓ ପ୍ରାତମ ନାମକ ଦୁଇ ବଙ୍ଗାଠି ଶ୍ୟାମପୁର ଛକରେ ଥିବା ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭ୍ କୋଳରୁ କଲିକତା ଯିବା ଲାଗି ଦୁଇଟି କାର ଉଡ଼ାରେ ନେଇଥିଲେ। ଉଡ଼ା ନେବାର ୩ ଦିନ ପରେ ପୋନ ସୁଭର ଅଫ କରି ଦେଇଥିଲେ। ରାହୁଲ ଓ ପ୍ରାତମ ମିଶି ଦୁଇଟି ଯାକ ଉଡ଼ା କାରକୁ ମଣିପୁରର ରଣବୀର ସିଂହ ଓ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍‌ସିଂହକୁ ବିକ୍ରି କରି ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ରଣବୀର ଓ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍‌ସିଂହ ଗିରଫ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ କାର ଜବତ କରିଥିଲା।

## କାମ ଦେଉନି ଡିପିଏସ୍

ଗାଡ଼ି ମାଲିକମାନେ ଲୋକସେବ ଜାଣିବା ଲାଗି ଗାଡ଼ିରେ ଡିପିଏସ୍ ଗ୍ଲୋବାଲ ପୋଲିସିଂ ସିଷ୍ଟମ୍ ଲଗାଉଛନ୍ତି। ନିଜ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ରେ ଆୟିକେସନ ଲନଷ୍ଟାଲ କରି ସହଜରେ ଗାଡ଼ିର ଅବସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ସର୍ବଶେଷ ସୂଚନା ପାଇଛନ୍ତି। ତେବେ କାର ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟାଟେରି ପାଖରେ ଓ ସ୍ପିଅର୍ଟ ବାଟ୍ ତଳେ ଡିପିଏସ୍ ମେସିନ ଲଗାଯାଉଛି। ଏତେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରେ ମଧ୍ୟ ତକମା ଦେଉଛନ୍ତି ଲୁଟ୍‌ଚୋର। ଚୋରି ବା ଅପରାଧରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଡିପିଏସ୍ ମେସିନକୁ ସଫାଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିବା ପରେ ତାକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି। ଫଳରେ କାର ମାଲିକ ବା ଗ୍ରାହକ ଏକେଡ଼ି ମାଲିକମାନେ ଗାଡ଼ିର ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ସୂଚନା ପାଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି। ରାହୁଲ ଓ ପ୍ରାତମ ହୁଅନ୍ତୁ ଥିବା ଶୁଭାଶିଷ୍ଟ, ଉଭୟ ଡିପିଏସ୍ ବାହାର କରି ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଗ୍ରାହକ ଏକେଡ଼ି ବା ସେଲ୍‌ଫ୍ ଡ୍ରାଇଭ୍ ମାଲିକ ଆଉ କାରକୁ ଟ୍ରାକ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି।



## ରି-ସାଇକ୍ଲିଂ



ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ : ଏସ୍. ଭାଗ୍ୟମ ଶର୍ମା  
ଅନୁସୂଚନ : ନମିତା ପାଲକରାୟ

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର କହିଲେ – “ସୁଗୁଣା ସବୁ କାମରେ ନିପୁଣା । ବୋହୂ ହେବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟା ।”

ସମସ୍ତେ ନିଜ ଝିଅର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କଲେ । ସୁଗୁଣାର ବାପା ଯେମିତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କଲେ ପୁରା ନିଆରା । କହିଲେ, “ସୁଗୁଣା ରୋଷେଇ କରୁ କି ଇନ୍‌ଟେରିଅର ଡେକୋରେସନ୍ କରୁ ସବୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ନିଖୁଣ । ଶଶୁରଘର ଲୋକ ବି କହୁଥିଲେ ସୁଗୁଣାର ବାପା ଯେତିକି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କଲେ, ତାହାଠାରୁ ଆମ ବୋହୂ ଆହୁରି ଅଧିକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କଲେ ପାତ୍ର ।

ବାହାଘର ପରେ ଯେତେବେଳେ ଉପହାରର ପ୍ୟାକେଟ୍ ସମସ୍ତେ ଖୋଲି ଖୋଲି ଦେଖୁଥିଲେ । ସୁଗୁଣା ହୁଏତ ପ୍ୟାକେଟ୍ ଉପର ଚିକ୍ ମିକ୍ କରି ଜାଗଜଗୁଡ଼ିକ ସାଜି ଚାହୁଁଥିଲେ ।

ଶାଶୁ କହିଲେ, “ସୁଗୁଣା ସେଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ କରିବୁ ? ଯୋପାଡ଼ି ଦେ ।”

ସୁଗୁଣା କହିଲା, “ଆଉ ମା, କେତେବେଳେ ନା କେତେବେଳେ କାମରେ ଆସିବ... ।” ତା’ କଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ହସିଲେ ।

ବାପା ମଜାରେ କହିଲେ, “ମୋହିତ ତୋତେ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଠିକ୍ ଝିଅ ମିଳିଛି ।” ଭଉଣୀ ହସି ହସି କହିଲା, “ତମେ ତ ଏବେ ହଜରାଶରେ ପଡ଼ିବ, ଯେତେବେଳେ ବଦଳି ଗଲା କହି ଜୋତା, ତମମା ଯୋପାଡ଼ି ଦିଅ, ନୂଆ କିଣି ଆଣ, ଏବେ ତୁମେ କ’ଣ କରିବ ?”

ମୋହିତ କେବେ ବି ସୁଗୁଣାର କାମରେ ଦଖଲ ଦିଏନା, ସୁଗୁଣାର କାମ କରିବା ବିଧି ସୁତରୁ ଥିଲା । ସେ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ବୋକାର ଭାବେନା, ଅଦରକାରୀ ବସ୍ତୁକୁ ବି ସେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ କାଟେ । ଘର ସଜେଇ ଦେବ, କାହାର ଦରକାର ହେଲେ ଦେଇ ଦେବ ।

ଘରେ ଯେଉଁ ବସିବା ଥିଲା, ସେଥିରେ ବହୁତ ଫୁଲ ଫୁଟୁ ଥିଲା, ଘର ପୂଜା ପାଇଁ ସୁଗୁଣା ଫୁଲ ତୋଳି ରଖେ, ବାକି ଫୁଲ ପ୍ରତିଦିନ ପାଖ ମନ୍ଦିରରେ ଦେଇ ଆସେ । ଘରେ ଫଳ ପରିଚିତରା ଚୋପାକୁ ବଗିଚାରେ ଗାତ ଖୋଳି ସଫା କରି ଖତ କରେ । ମା’ର ପୁରୁଣା ଶାଢ଼ିକୁ କଛା ବନେଇ

ଘରେ ସହାୟତା କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦିଏ । ଛୁଆଳ ଛୋଟ ହୋଇଯାଉଥିବା ପୋଷାକ ଓ ଖେଳଣା କାହାକୁ କାହାକୁ ଦେଇଦିଏ ।

ସୁଗୁଣା କେବଳ ଶାଶୁଙ୍କର ଖୁବ୍ ଯତ୍ନ ନିଏ ବୋଲି ନୁହେଁ, ଦରକାର କରୁଥିବା ସବୁ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ମୋହିତ ତୁରନ୍ତେ ଗଲେ, ଛୁଆଳ ପାଠପଢ଼ା, ଘର ପରିବାର, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କ କଥା ସବୁ ସୁଗୁଣା ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ରୁଚେ ।

ହଠାତ୍ ମୋହିତର କାନ୍ଧ କିଏ ଧରିଲା । ଫେରି ଚାହିଁଲା ମୋହିତ ଦେଖିଲା ତା’ ମା ଧରି ଥିଲା । ପୁଅକୁ ଚାହିଁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କହିଲେ, “ପୁଅରେ ଏ ସବୁ ମୋରି ପାଇଁ ହେଉଛି । ମୁଁ ପଢ଼ି ଯିବି ବୋଲି ସୁଗୁଣା ଦୋଡ଼ି ଆସିଲା ମୋତେ ଧରିବାକୁ ।”

ତେର ବର୍ଷର ନାରୁଣୀ ଆଶାସନା ଦେଇ କହିଲା, “କେବେମା କାନ୍ଦ ନାହିଁ, ମା’ ଆମକୁ ଛାଡ଼ି କୁଆଡ଼େ ଯିବିନି ।”

ଗାଧୋଇବା ପରେ ଶାଶୁ ଆସୁଥିଲେ । ହଠାତ୍ ମୁଣ୍ଡ ବୁଲେଇଲା ପଡ଼ି ଯାଇ ଆମାତ୍ରେ, ସୁଗୁଣା ଦୋଡ଼ି ଯାଇ ଧରି ପକାଇବ କ’ଣ ତା’ ହାତରୁ ତେଲ ଗିନାଟା ଖସି ପଡ଼ିଲା । ତେଲ ଉପରେ ତା’ର ପାଦ ଖସି ଗଲା । ସେ ପଡ଼ିଗଲା ମାତ୍ରକେ ବେହୋସ୍ ହୋଇ ଗଲା । ଏହାକୁ ବିଧିର ବିଧାନ ନକହି ଆଉ କ’ଣ କହିବା ?

ସୁଗୁଣାକୁ ଦେଖୁ ସାରି ତାଙ୍କର ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ମୋହିତ କାନ୍ଧରେ ହାତ ରଖିଲେ । ମୋହିତ ଉପିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେଲା ବେଳକୁ ତାଙ୍କର ତା’ ପାଖରେ ବସିଗଲେ । କହିଲେ- “ମୋହିତ ନିଜ ମନକୁ ବୁଝ କର । ଆମର ସବୁ ଚେଷ୍ଟା ବିଫଳ ହେଲା, ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ନାହିଁ । ବ୍ରେନ୍ ଡେଡ୍ ହୋଇଗଲା । ଜୀବନ ଅଛି, ନିଶ୍ଚୟ ନେଉଛି, ଯନ୍ତ୍ରଣା

କାଢ଼ି ଦେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯିବ ।”

ମା’ ପୁଅକୁ ଲୁଣ୍ଠାଇ ଧରି କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେତେ ଆଗକୁ ଛୁଟି ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଖବର ପାଇ ଛାତି କୁଟୁମ୍ବୁ, ବନ୍ଧୁ ପରିକଳ୍ପ ସମସ୍ତେ ଆସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୋହିତ ହୁଏତ ବସି ଥିଲା । ତା’ କାନରେ ତାଙ୍କର କଥା ଶୁଣିବିତ ହେଉଥିଲା ।

ତାଙ୍କର କହିଲେ, “କ୍ଷମା କରିବେ ମୋହିତ, ସାହୁ ନା ଦେବା ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ନାହିଁ ମୋ ପାଖରେ । ତଥାପି କହୁଛି ଆପଣ ଯଦି ଚାହଁବେ, ଆପଣଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଦାନ କରିପାରିବେ । ଦରକାର କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଉପକୃତ ହେବେ । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆପଣଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।”

ମୋହିତ ଭାବୁଥିଲା, ତାଙ୍କର ନିବେଦନକୁ କେମିତି ଛୁଆଳୁ ଜଣାଇବ ? ଏ କଷ୍ଟ କ’ଣ ସେମାନେ ସହି ପାରିବେ ? ସୁଗୁଣାର ମା’ବାପାକୁ କେମିତି ସାହୁ ନା ଦେବ ? ହେ ଭଗବାନ !

“ବାପା, ବାପା”, ଯେମିତି ଝିଅର ଡାକ ଶୁଣିଲା ମୋହିତ ମୁଣ୍ଡ ଉଠାଇ ଚାହିଁଲା । ଝିଅ ପଚାରିଲା, “ବାପା କ’ଣ ଭାବୁଛ ? ଆମ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ସବୁବେଳେ ଭଲ ରହିଛି । ତଥାପି ମା’ କୌଣସିପ୍ରକାର ଜିନିଷକୁ ବେକାର ଯୋପାଡ଼ି ଦିଏନି । କେମିତି ହେଉ ପଛ ତାକୁ କାମରେ ଲଗେଇ ଦିଏ । ଯାହାର ଯାହା ଦରକାର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମା’ ଶୁଣିବେ ଦେଇ ଦିଏ । ମା’ ମରିଗଲା ପରେ, ଏ ସ୍ଥିତିରେ, ମା’ର ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଯଦି ଅନ୍ୟ କାହାର କାମରେ ଆସିବ, ତାହେଲେ ମା’ର ଆତ୍ମାକୁ ଶାନ୍ତି ମିଳିବ ବାପା ।”

ଝିଅର କଥା ଶୁଣି ମୋହିତର ଚିନ୍ତା ଦୂର ହୋଇଗଲା । ମନରେ ଯେଉଁ ବହୁ ଥିଲା ତାହା ଦୂର ହୋଇଗଲା । ଝିଅକୁ କୋଳେଇ ଧରି କାନ୍ଦି ପକେଇଲା, ଭିତରେ ଥିବା ସବୁ କୋହ ବାହାରି ଆସିଲା । ବର୍ଷା ପରେ ଆସୁଥିବା ଖରା ପରି ଶାନ୍ତ ହୋଇ ଝିଅ ସହ ତାଙ୍କର ପାଖକୁ ମୋହିତ ଗଲା । ଝିଅ କହିଲା, “ବାପା ମା’ କେତେ ମହାନ ଥିଲା । ସାରା ଜୀବନ ସବୁ ଜିନିଷକୁ ରି-ସାଇକ୍ଲିଂ କରୁଥିଲା । ଗଲା ବେଳକୁ ବି ତା’ ନିଜ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗକୁ ରି-ସାଇକ୍ଲିଂ ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଗଲା । ସେ ଯେଉଁ ସିକାନ୍ଦରେ ଚାଲୁଥିଲା, ତାହା ତା’ ଜୀବନରେ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ଗଲା ।”

“ହଁ ଝିଅ ! ତୋ ମାଆ ମହାନ ।” ■

ନାଳାଦ୍ରି ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୯୮୭୬୫୪୩୨୧୦

## ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ



ଲୋପାମୁଦ୍ରା ମୈତ୍ରୀ

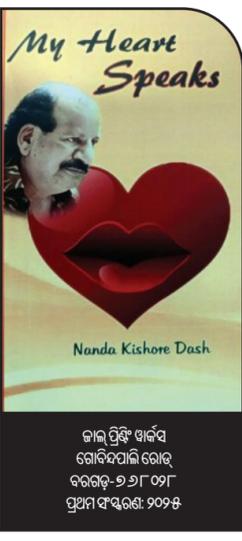


ମାନବୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ମାନିକ ଚିତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଲୋପାମୁଦ୍ରା ମୈତ୍ରୀଙ୍କ ‘କୁ’ ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ୧୩ଟି ଗପ ଫଳିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଟି ଗପର ଭାବ, ଆବେଦନ, ଅନ୍ତଃସ୍ୱର ଅଲଗା ଅଲଗା । ‘ଏକ ରେକର୍ଡାଃ ନିୟୁନିଆରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର’, ‘ଜହ୍ନ’, ‘ଦଗ୍ଧ କାଠଯୋଡ଼ି’, ‘ଅନୁମତି’, ‘ନିଖୋଜ ଜହ୍ନର ଠିକଣା’, ‘ନାକାଞ୍ଚନା’, ‘ବାଗୁଣା’, ‘ଭର୍ତ୍ତନ ମୋହିତୋ ଓ ନନ୍ଦନ ପଣ୍ଡା’, ‘ମୁଁ, ତୁମେ ଓ ଆମ ପୁଅବା’, ‘ସୁ’ ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଁ ହୋଇଛି । ସକାରାତ୍ମକ ବିଚାରଧାରା, ମାନବୀୟ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା, ସାମାଜିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକର ବିତ୍ତ ଅନେକ ଗପରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ଆଧୁନିକ ମଣିଷର ଜୀବନଶୈଳୀ ଓ ଚିନ୍ତାଧାରା ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ କେତେକ ଗପରେ ପ୍ରତିଫଳିତ । ‘କୁ’ ଗପରେ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଓ କିଶୋର ପ୍ରେମର ନିଜ୍ଜଳ ପ୍ରତିଛବି, ମଧୁର ପ୍ରେମ ପୁସ୍ତୁଚିତ ହୋଇଉଠିଛି । ‘ମେଘା’ ଚରିତ୍ରର ଅନ୍ତଃଭାବନାକୁ ଗାନ୍ଧିକା ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ରୂପାୟିତ କରିଛନ୍ତି । ମଣିଷ ମନର ପ୍ରେମ, ଆଶା, ଆନନ୍ଦ, ବେଦନା ଓ ଅସଂଯତ ବିଚିତ୍ର ଭାବରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଗପରେ ଅତି ସରଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ‘କୁ’ ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■

## ମାଲ୍ ହାର୍ଟ ସ୍ପିକ୍ସ

ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାଶ

ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଦାଶଙ୍କ ‘ମାଲ୍ ହାର୍ଟ ସ୍ପିକ୍ସ’ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ କେତୋଟି ଗପ ଓ ପଦ୍ୟ ଫଳିତ ହୋଇଛି । ‘ତୁ ନାନା’, ‘ସ୍ୱଳପ ଅପ୍ ଷ୍ଟୋରୀ’, ‘ଦ ପିଅର୍ଲସ୍’, ‘ଗଢ଼ା’, ‘ଗିଲ୍ଡ ଅସ୍ ମଦର’, ‘ଓ ସାଇଲେଣ୍ଟ ଲଭ୍’, ‘ରିଟ୍’, ‘ଲିଭ୍‌ସ୍‌ପିଟ୍’ ଆଦି କବିତା ଓ ସନେଟ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ଅନେକ କବିତାରେ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ପ୍ରେମ ଓ ସାମାଜିକ ଦାସତ୍ୱବତୀର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ପ୍ରେମ ହିଁ ମଣିଷର ଏଫକ୍ଟକୁ ଅଧିକ ପ୍ରମାଣ କରିଥାଏ, ତାହା ଏହି ପୁସ୍ତକର କେତେକ କବିତାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଏହି ପୁସ୍ତକର ‘ରିଲିଜନ୍ ଆଣ୍ଡ ହେରିଟେଜ୍’, ‘ହିଲ୍ଡିଫ୍’, ‘ସାଇନସ୍’, ‘ପେପ୍ଟ’, ‘ଡିଭୋସନ୍’, ‘ତୁ ହେପିନେସ୍’, ‘ବେସିସ୍ ଅପ୍ ମ୍ୟାରେଜ୍’ ଆଦି ଲେଖାଗୁଡ଼ିକରେ ସାଂପ୍ରତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଲେଖକ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଦାଶ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ମୈତ୍ରିକ ଚିନ୍ତନ, ସାମାଜିକ ଦାସତ୍ୱବତୀର ଚିତ୍ର ଯୋଗୁଁ ‘ମାଲ୍ ହାର୍ଟ ସ୍ପିକ୍ସ’ ପୁସ୍ତକର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଁ ହୋଇଛି । ଲେଖକ ନିଜ ହୃଦୟର ଭାବାବେଗକୁ ଅତି ସରଳ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟ ଭାଷାରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି । ‘ମାଲ୍ ହାର୍ଟ ସ୍ପିକ୍ସ’ ପୁସ୍ତକଟି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■



## ନିଆଁ

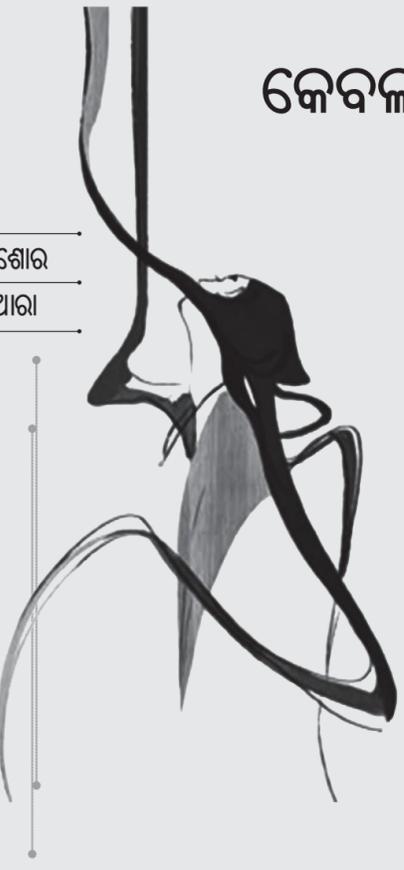


ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ : କୌଶଳ କିଶୋର  
ଅନୁବାଦ : ଅକ୍ଷୟମୟୀ ଆରା

ନିଆଁ ପଥରଗୁଡ଼ିକରେ ଥିଲା  
ନିଆଁ ଶୁଖିଲା ଗଛସବୁରେ ଥିଲା  
ନିଆଁ ପୁଅବାର ଭିତରେ ଥିଲା  
ଏହି ନିଆଁକୁ  
ନିଆଁ ଭାବେ ବୁଝିବାରେ  
ଶତାଧିକ ବିଚିତ୍ରତା  
ଏବେ ତ ଚାରିଆଡ଼େ  
କେବଳ ନିଆଁ ହିଁ ନିଆଁ  
ସେ ଲାଗିଯାଏ  
ସେ ଲଗାଯାଏ ମଧ୍ୟ  
ଯେପରି ରାଜଧାନୀରେ ଲାଗିଥିଲା  
ଦେଖୁ ଦେଖୁ  
ଦୁଇ ଶହ ଝୁମୁଡ଼ି ଜଳି ପାଇଁ ଶୋଇଗଲା  
ଗାୟା ସିଲିଣ୍ଡରରେ ବିସ୍ଫୋରଣ ହେଲା  
ତଜନେ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଗଲା  
ସଜେଇଥିବା ସ୍ୱପ୍ନଟକ ମାଟି ହୋଇଗଲା  
ମହାନଗରର  
ମାଇଗ୍ରେନ୍ ଲୁପ୍ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ  
ଖୁସି ପାଳିତ ହେଲା ମିଠା ବନ୍ଧାଗଲା  
ସେମାନେ କହୁଥିବା ଶୁଣାଗଲା  
ନିଆଁ କ’ଣ ଲାଗିଲା  
ପଛପଟ୍ ମଇଳା ସଫା ହୋଇଗଲା

“ମୋଗାମୋ ଖୁସି ହେଲା”  
ତେହେରା ଚମକି ଉଠିଲା  
ସବୁଠୁ ବେଶି ଖୁସି  
ନଗର ପ୍ରଶାସନ ପାଇଲା  
ଯେଉଁ କାମ ବୁଲିତୋଜର କରିଥାନ୍ତା  
ତାହା  
ନିଆଁ କରି ଦେଖାଇଲା  
ଏବେ ନିଆଁ, ନିଆଁନ ଥିଲା  
ସେ ଖବରକାଗଜର ଏକ ଖବର ହୋଇଗଲା  
ପ୍ରଥମ ଦିନ ପଢ଼ା ଗଲା, ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ବାସି ହୋଇଗଲା । ■

## କେବଳ ଶୂନ୍ୟ



ନଦୀ ହେଉ କି ପାହାଡ଼  
ଜଙ୍ଗଲ ହେଉ କି ଝରଣା  
ଯେଉଁମାନେ ତିଆରି କରିନାହାନ୍ତି  
ଏମାନଙ୍କୁ ରଚିବା ଓ ରଚିବାରେ  
ଯାହାଙ୍କର କୌଣସି ହାତ ନାହିଁ  
ସେମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଦୀକୁ ଗିଳି ଯାଉଛନ୍ତି  
ସେମାନେ ପାହାଡ଼ର ପେଟ ଭିତରେ  
ଏତେ ବିଷ୍ଣୋଟକ ଭରିଛନ୍ତି  
ଯେ ପାହାଡ଼ ଦେହର  
କୌଣସି ବି ଅଂଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିନାହିଁ  
ସେମାନେ ସବୁଜ ଜଙ୍ଗଲକୁ ନୁହେଁ ବର୍ଷ  
କ’ଣ୍ଡୁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି  
ଏବଂ ତାକୁ ହିଁ  
ପୃଥିବୀରେ ଚାଖି କରୁଛନ୍ତି  
ଯାହାସବୁ ହେଉଛି  
ଯେଉଁମାନେ କରୁଛନ୍ତି  
ଅନ୍ତତଃ କେଉଁ ଅଧିକାର ବଳରେ !  
ଯେତେବେଳେ କି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଖାତାରେ  
ସେମାନଙ୍କ ଭାଗ ଶୂନ୍ୟ  
କେବଳ ଶୂନ୍ୟ । ■  
ପ୍ରଫେସର, ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ  
ରେଭେନ୍‌ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ  
କଟକ-୭୫୩୦୦୩  
ମୋ: ୯୪୩୮୮ ୬୨୯୮୮ ୬

## କୋଲୋରିଜ୍‌ଙ୍କ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର



ବିଜୟକୁମାର ପାଠା

ଘରାଜୀ ସାହିତ୍ୟର ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ସ୍ୱରର କବି, ସମାଜୋତ୍ତକ ତଥା ଦାର୍ଶନିକ ସାମୁଏଲ୍ ଟେଲର କୋଲୋରିଜ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରତିଭା ବିଶ୍ୱବିଦିତ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏବଂ ଉନ୍ନତ ଶତାବ୍ଦୀର ଅନ୍ୟଭାଗରେ ସେ ଏପରି ଜଣେ ସାହିତ୍ୟିକ ଥିଲେ, ଯିଏ ନିଜର କାଳକର୍ଯ୍ୟ ସାହିତ୍ୟକୁ-କବିତା ଏବଂ ସମାଜୋତ୍ତକ ନାୟା ଗଦ୍ୟମାଧ୍ୟମରେ ଘରାଜୀ ସାହିତ୍ୟକୁ ରଖିମନ୍ତ କରିଯାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ଭାରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତି, ଅଲୌକିକତା, ଦର୍ଶନ ଏବଂ ମଣିଷ ମନର ଅବଦିତ ଚିନ୍ତନ ଉପରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । ସମସାମୟିକ କବି ଖର୍ଦ୍ଦସ୍‌ସିଏକ୍ ସହିତ ମିଶି ଉନ୍ନତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏକ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଧାରାର ପ୍ରଚଳନ କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟରେ ତର୍କ, ଯୁକ୍ତି ତଥା ତଥ୍ୟଭିତ୍ତିତ ଛାନ ଅପେକ୍ଷା କଳ୍ପନା ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରନ୍ତି କୋଲୋରିଜ୍ । ସେପ୍ରମାଣ୍ଡ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଚାଲିସ ଲମ୍ବା ଠାକୁ ତର୍କନିଷ୍ଠ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ (Logician, Metaphysician) କବି ଭାବରେ ଅଭିହିତ କରିଛନ୍ତି । ୧୭୯୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ପ୍ରିଫେସ୍ ଟୁ ଲିରିକାଲ ବାଲ୍ଲାଡ୍’ (Preface to Lyrical Ballad)ରେ ସମୁଦାୟ ୨୩ ଗୋଟି କବିତା ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କୋଲୋରିଜ୍‌ଙ୍କର କାବ୍ୟ ଫଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୪ ଗୋଟି । ଉକ୍ତ

ଫଳକନଟି ପ୍ରକୃତି ଓ ତା’ର ଶୁଦ୍ଧତା, କଳ୍ପନାଶକ୍ତି, ଭାବ, ସରଳ ଏବଂ ସାବଲୀଳ ଭାବରେ ମଣିଷର ଅନୁଭୂତି ଭଲ ଗାୟାତ୍ମ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । ତାଙ୍କର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଦାର୍ଶନିକ ପ୍ରକ୍ଷା, ଗତିଶୀଳ ଆତ୍ମାତ୍ମାର କଥୋପକଥନ, ଗଭୀର କଳ୍ପନା ଶକ୍ତି ଏବଂ ତା’ର ଅନୁଶୀଳନର ଏକ ଫେଣ୍ଡାଫେଣ୍ଡି ଭାବ କହିଲେ ଅଧୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ସାହିତ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟିର ରହସ୍ୟ, କଳ୍ପନାର ଅତୁଳ ଶକ୍ତି, ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସ୍ପଷ୍ଟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ବହନ କରିଥାଏ ତାଙ୍କର କାଳକର୍ଯ୍ୟ ରଚନାଗୁଡ଼ିକ । ସେହି ୧୭୯୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ‘ଦ ରାଇଫ୍ ଅପ୍ ଦ ଏନେସେଣ୍ଟ ମାରିଜର୍’ କୋଲୋରିଜ୍‌ଙ୍କର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କଳାକୃତି ‘ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଧାରା’ରେ କବି କୋଲୋରିଜ୍ ହିଁ ପ୍ରଥମେ କବିତାର ଅଲୌକିକତାକୁ (Supernaturalism) ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ଖାତସ୍ପର୍ଶିକ କାବ୍ୟରେତନା ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରୁଥିବା ବେଳେ କୋଲୋରିଜ୍ କିନ୍ତୁ ଅଲୌକିକ ଏବଂ ରହସ୍ୟବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରାର ଉଦ୍‌ଘୋଷକ । ତାହାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ହେଉଛି ସୁଦାର୍ଢ କାବ୍ୟ ‘ଦ ରାଇଫ୍ ଅପ୍ ଦ ଏନେସେଣ୍ଟ ମାରିଜର୍’ର କାହାଣୀ । ଖାତସ୍ପର୍ଶିକ ପ୍ରକୃତି ମଧ୍ୟରେ (Pantheism) ଭଗବାନଙ୍କ ସ୍ୱରୂପକୁ ଦେଖୁଥିଲା ବେଳେ କୋଲୋରିଜ୍ ଅଲୌକିକ ଦୁନିଆରେ ଅଧିକ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିଲେ । ‘ଏନେସେଣ୍ଟ ମାରିଜର୍’ କବିତାଟି ବେଶ୍ ଆଦୃତ ଏହାର ସର୍ବକାଳୀନ ଆବେଦନ ପାଇଁ । ବିନାକାରଣରେ

‘ଆଲୋପ୍ରାପ୍ତ’ ଭଳି ଏକ ନିରାହ ସାମୁଦ୍ରିକ ପକ୍ଷୀକୁ ହତ୍ୟା ଏହି କାବ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ । ପାପ, ଦୋଷ ଏବଂ ଦୋଷରୁ ମୁକ୍ତି ଦା ପାପ ପ୍ରକ୍ଷାଳନ (sin, guilt and redemption) ହିଁ କବିତାର ସାରାଂଶ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧରୁ ସାହିତ୍ୟର କଳ୍ପ ଏବଂ ସେହି ସାହିତ୍ୟରେ ହିଁ ମଣିଷର ବହୁବିଧ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଓ ଆତ୍ମସଚେତନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠକୃତି ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା – ‘କୁରଲ୍ୟାଖାନ’, ‘କ୍ରିଷ୍ଟାବେଲ’ ଏବଂ ‘ପ୍ରେଷ୍ଟ ଏବଂ ମିଡ୍‌ନାଇଟ୍’ । ୧୮୧୬ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘କୁରଲ୍ୟାଖାନ’ ପଦ୍ୟଟି ଏକ ଭଗ୍ନାଂଶ ମାତ୍ର । ମଣିଷର କଳ୍ପନା, ସୃଜନା ଶକ୍ତି ଏବଂ ଅପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତି ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନର କଳ୍ପନା ଶକ୍ତି ତା’ର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ସୃଜନ ଶକ୍ତିକୁ ଅନେକାଂଶରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ ବୋଲି କବିଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ । ‘କ୍ରିଷ୍ଟାବେଲ’ କବିତାଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ । ସମାଜର ଭଲ, ମନ୍ଦ, ଆନୁଗତ୍ୟ ଏବଂ ସର୍ବୋପରି ଅଲୌକିକ ଦୁନିଆର ଏକ ନିଖୁଣ ଚିତ୍ର ଉପସ୍ଥାନ କରିଛନ୍ତି କୋଲୋରିଜ୍ ଏହି କାବ୍ୟଟିରେ । ବାସ୍ତବରେ କବିତାରେ କୁହୁକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା କାବ୍ୟପ୍ରକ୍ଷା ହେଉଛନ୍ତି ଉନ୍ନତ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରଥମମଣି କବି କୋଲୋରିଜ୍ । ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର ମାନିକ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ସେ ଥିଲେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । ତାଙ୍କ କବିତାର ଭାବ, ସ୍ୱର ଏବଂ ଆବେଦନ ସର୍ବକାଳୀନ ଏବଂ ସାର୍ବଜନୀନ –ଏଥିରେ ଦ୍ୱିମତ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ନାହିଁ । ୧୭୯୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ

‘ପ୍ରେଷ୍ଟ ଏବଂ ମିଡ୍‌ନାଇଟ୍’ ପ୍ରକୃତି ନିର୍ଜନତା ଏବଂ ଆଶା ଭଲ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ସନ୍ନିବେସିତ ଅନ୍ୟ ଏକ ଚିନ୍ତା ଉଦ୍‌ଘୋଷକାରୀ କାବ୍ୟ । ଏହି କାବ୍ୟରେ କବିଙ୍କର ପ୍ରକୃତି ପ୍ରେମ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ସର୍ବୋପରି ନିଜର ପୁତ୍ରର ଶ୍ରେଣିବନ୍ଧୁର ଲାଳନପାଳନକୁ ଦେଇ ନିପୁଣ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛି । ପ୍ରକୃତିର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ସମକକ୍ଷ କେହି ନଥିଲେ । ଖାତସ୍ପର୍ଶିକ ଭଳି ପ୍ରକୃତିକୁ ସେ ମଧ୍ୟ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣିକ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବାଳ୍ୟବୟସର ନାରିତ୍ରତା, ପୁତ୍ର ଏବଂ ମନ ଉପରେ ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରଭାବକୁ ନିଜସ୍ୱ ଶୈଳୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ସେ ଉତନା କରିଥିବା ସମସ୍ତ କାବ୍ୟକବିତାରେ ମଧୁର କଳ୍ପନାଶକ୍ତି, ଭାଷାର ସୁନ୍ଦରତା ଓ ସ୍ପଷ୍ଟତା ଶୈଳୀର ନବୀନତା ଓ ପରିପୁଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଜୀବନକୁ ନେଇ ସାହିତ୍ୟ – ଜୀବନ ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାରେ କୋଲୋରିଜ୍ ଥିଲେ ଦକ୍ଷ ବିଶାଖା । କୋଲୋରିଜ୍ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ କବିତା ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନାର କେବଳ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ନୁହେଁ – ଏହା ମଣିଷ ଅନ୍ତଃସ୍ୱର ଏକ ଅଂଶବିଶେଷ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ କୋଲୋରିଜ୍‌ଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ କେବଳ ମଣିଷ ମନରେ କରୁଣା ଓ ସମବେଦନା ଜାଗ୍ରତ କରିନଥାଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ନିରାଶ ପ୍ରାପ୍ତିତ ହୃଦୟରେ ଆଶା ସଂସାର କରେ । ଦୋଷ କରିଥିବା ମଣିଷକୁ ଅନୁତପରେ ଜର୍ଜରିତ କରେ । ଅନ୍ଧକାରରେ ନିମଗ୍ନ ମଣିଷ ସମାଜକୁ ଆଲୋକର ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଥାଏ । ମଣିଷର ଆବେଗ

ସହ ତା’ର ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରେ । ବାସ୍ତବିକ କବିତାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ତମତା ଓ ଭାବ ତାଙ୍କ କବିତାର ଅନ୍ୟ ଏକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ । ତାଙ୍କର ଚିତ୍ରରୂପୀ ଶବ୍ଦ ପରିବେଷଣ, ଉପମା, ଅଳଙ୍କାର ତାଙ୍କୁ ଏକ ନିଆରା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛି । କବିର କଳ୍ପନା ଏବଂ ବିଚାର ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦକୁ କୋଲୋରିଜ୍ ତାଙ୍କ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ବାସ୍ତବ କବିତା କଳ୍ପନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯାହା କବିଙ୍କର ଆତ୍ମା, ପ୍ରକ୍ଷା, ବିଚାରଶକ୍ତି, ଭାବକୁ ସଂଯୋଗ କରି କଳ୍ପନା ଆତ୍ମାକୁ ସଚେତନ କରାଏ – ଏହା କବିଙ୍କର ଦୃଢ଼ତାକ୍ତି । ପାଠକମାନଙ୍କର ଆନନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତି ସହିତ ପାଠକମାନେ ଚେତନାର ଉତ୍ତରଣ ଏବଂ ହୃଦୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିଦ୍ଧି କରାଇବାରେ ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟ କୃତିଗୁଡ଼ିକ ସମର୍ଥନ । କବିଙ୍କର ମତ ଗଦ୍ୟରେ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଶୁଣାକାରେ ରହିଥିବାବେଳେ ପଦ୍ୟରେ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଶବ୍ଦ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଶୁଣାକାରେ ଥାଏ । ଜୀବନର ବିବିଧ ରଙ୍ଗ, ଜଟିଳତା ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ପାଥେୟ କରି କବି କୋଲୋରିଜ୍ ବାଢ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି ଆପଣାର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଦର୍ଶନ କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ । ଭାଷାରେ ନମନୀୟତା, ରହସ୍ୟବାଦୀ କାବ୍ୟ ଚେତନାର ପ୍ରକାଶ, ପରିପକ୍ୱ ଶବ୍ଦବିନ୍ୟାସ ପାଇଁ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଠକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିଆସୁଛନ୍ତି । ■

ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ରିକା ସ୍ତମ୍ଭ, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୭୮୪୫୫୩୫୪୮





<p><b>ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ</b></p> <p>ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ଟଙ୍କାର ୧୧.୬୩ = ପାଉଣ୍ଡ ୧୨୩.୩୯</li> <li>ୟୁରୋ ୧୦୭.୪୬ = ଯେନ ୦.୫୭</li> </ul>	<p><b>ସୁନା, ରୂପା ଦର (ଟଙ୍କାରେ)</b></p> <p>୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ସୁନା: ୧,୫୬,୯୯୦ (ଲୁବନେଶ୍ୱର)</li> <li>ରୂପା: ୩,୪୧,୦୦୦ (କେଜି)</li> </ul>	<p><b>ଷ୍ଟକ୍ ମାର୍କେଟ୍</b></p> <p>ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ସେନ୍‌ସେକ୍ ୮୧,୫୩୭.୦୦</li> <li>ନିପ୍ଟି ୨୫,୦୪୮.୦୦</li> </ul>	<p><b>ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍</b></p> <p>ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ପେଟ୍ରୋଲ୍ - ୧୦୧.୨୯ (ଲୁବନେଶ୍ୱର)</li> <li>ଡିଜେଲ୍ - ୯୨.୮୦</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# ନିୟୁକ୍ତି ବଜାରରେ ସୁନାମି ଆଣିବ ଏଆଇ

ଡାହୋଏ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ବିଶ୍ୱରେ ଅଧିକାଂଶ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଲେଣ୍ଡିଂସ୍ (ଏଆଇ) କାର୍ଯ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିବାରେ ଲାଗିଛି। ଏହି ଏଆଇ ଦୁର୍ଗତରେ ଲୋକଙ୍କ ନିୟୁକ୍ତି ଖାଲିପାରେ ଲାଗିଛି। ଏହି ପ୍ରୟୋଗିକା ବେକାରୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପ୍ରତି ପଦକ୍ଷେପ ଏଆଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକର୍ତ୍ତା ନେଇ ଅନୁରୋଧ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଣ୍ଠି (ଆଇଏମଏଫ) ବଡ଼ ଚେତାବନା ଦେଇଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନିୟୁକ୍ତି ବଜାରରେ ଏଆଇ ସୁନାମି ଆଣିବ। ଏହା ବିଶ୍ୱରୁ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ବିକଶିତ ଦେଶରୁ ୬୦ ପ୍ରତିଶତ ନିୟୁକ୍ତି ଖାଲିପାରେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପକ ଡାହୋଏରେ ଆୟୋଜିତ ବିଶ୍ୱ ଆର୍ଥିକ ମଞ୍ଚ (ଡିଏମଏସ) ରୁ ଆଇଏମଏଫର ପ୍ରଦାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରିଷ୍ଣଲିନା କିଓରିକା କହିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମତରେ, ଏହି ଏଆଇ ନିୟୁକ୍ତି ବଜାରରେ ହଜିରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବ। ଏହାର ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟବିତ୍ ଏବଂ ଯୁବ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିବ।



ନିୟୁକ୍ତି ଅଧିକ ମଝେଇ ମଧ୍ୟ କରିପାରେ। ପୂର୍ବରୁ କିଛି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦରମା ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ମାତ୍ର କ୍ରିଷ୍ଣଲିନା ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଯଦି ସରକାର ଏବଂ କମ୍ପାନୀ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଚଳା ଭାବେ ଗୋଷ୍ଠୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଏହି ନିୟୁକ୍ତି ସର୍ବାଧିକ ଶିକାର ହୋଇପାରେ। ଯେଉଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଚ୍ଚେଇ କରିଦିଆଯାଉଛି ସେଥିରୁ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସ୍ତରର। ଏଥିପାଇଁ ଯୁବ ପିଢ଼ିକୁ ଚଳା ସ୍ଥିତି ମିଳିବା କଠିନ ହୋଇଯିବ। ସେହିପରି ଯେଉଁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଏଆଇ ଦ୍ୱାରା

▶▶ ବିଶ୍ୱରେ ୪୦%, ବିକଶିତ ଦେଶରେ ୬୦% ନିୟୁକ୍ତି ଖାଲିପାରେ  
 ▶▶ ମଧ୍ୟବିତ୍ ଓ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିବ ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରଭାବ  
 ▶▶ ଧନୀ-ଗରିବ ତାରତମ୍ୟ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ

ପ୍ରଭାବିତ ହେବେନି ସେମାନଙ୍କ ଦରମା ଉପରେ ତାପ ବଢ଼ିବ। କାରଣ ଏଆଇ ଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ଗତରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ, କିନ୍ତୁ କର୍ମଚାରୀ ସେତେ ମାତ୍ରରେ ସମ୍ପାଦନ ହେବେନାହିଁ। ଏପରି ନ ହଲେ ଦରମା ସ୍ଥିର କିମ୍ବା ହ୍ରାସ ପାଇପାରେ। ଏକକ ସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟବିତ୍ ଶ୍ରେଣୀ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ। କ୍ରିଷ୍ଣଲିନା ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏଆଇ ଯେଉଁ କି ଭାବରେ ପଡ଼ି ଚାଲିଛି ସେହିପରି ଭାବେ ସରକାର ନିୟମ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା ଉପାଦାନ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି। ଏ ଦିଗକୁ ଧ୍ୟାନ ନ ଦେଲେ ଅସମାନତା ବଢ଼ିବ। ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଏକକ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏଆଇର ପାଲଟା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଭାବେ ନ ମିଳିଲେ ବିପଦ ବଢ଼ିବ। ତେଣୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏହାର ଲାଭ ମିଳିବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ହେବ। ଡାହୋଏରେ ଅନ୍ୟ ନେତା ମଧ୍ୟ

# ଆରବିଆଲ ରିପୋର୍ଟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ୩% ପାଇ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଭାରତୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ୨୦୨୪-୨୫ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ମୋଟ କ୍ଷତି ବୃଦ୍ଧି ମୋଟ ଘଟେଇ ଉପାଦାନ (କିଟିପି) ର ୩.୩ ପ୍ରତିଶତ ପାର୍ କରିଯାଇଛି। ଗତ ତିନି ବର୍ଷ ହେଲା ଏହା ତିନି ପ୍ରତିଶତରୁ କମ୍ ଥିଲା। ମାତ୍ର ଆଗୁଣ୍ଡର ବିଷୟ ଏହି କି ଯେ ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ବଢ଼ିବା ପଛରେ ଖରାପ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିର କୌଣସି ଭୂମିକା ନାହିଁ। ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟ (ପୁଞ୍ଜିଗତ ନିବେଶ) ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଦେଇଥିବା ୫୦ ବର୍ଷର ସୁଧ ମୁକ୍ତ ରଣ ପାଇଁ ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆରବିଆଲ ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା କୁହାଯାଇଛି। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ସାମାନ୍ୟ ୩ ପ୍ରତିଶତ ପାର କରିବା ଖରାପ ଆର୍ଥିକ ପରିଚାଳନାକୁ ଦର୍ଶାଇ ନାହିଁ। ପୁଞ୍ଜିଗତ ନିବେଶ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ସୁତରାପ ସହାୟତା ଯୋଜନାରେ ମିଳିଥିବା ସୁଧ ମୁକ୍ତ ରଣକୁ ଦର୍ଶାଇଛି। ଏହି ରଣ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱାଭାବିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦାମ ଉପରେ ରହିଛି। ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି। ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୫-୨୬ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ନିଜର ମୋଟ ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟକୁ



୩.୩ ପ୍ରତିଶତରେ ରଖିବାକୁ ସ୍ଥିର କରିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ଏହି ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟୟକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ଖର୍ଚ୍ଚ ସରକାରରେ ସୁଧାର ଆଣିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ରାଜ୍ୟର ଶୋଷିତ କାରବାରରେ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ସ୍ପଷ୍ଟ ପରିଚାଳନାକୁ ଦର୍ଶାଇ ନାହିଁ। ପୁଞ୍ଜିଗତ ନିବେଶ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ସୁତରାପ ସହାୟତା ଯୋଜନାରେ ମିଳିଥିବା ସୁଧ ମୁକ୍ତ ରଣକୁ ଦର୍ଶାଇଛି। ଏହି ରଣ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱାଭାବିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦାମ ଉପରେ ରହିଛି। ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି। ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୫-୨୬ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ନିଜର ମୋଟ ବିଭାୟ ନିଅଣ୍ଟକୁ

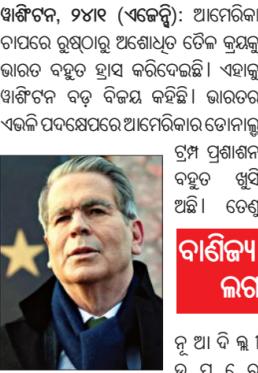
# ମାଲାବାର ଗୋଲ୍ଡ ଆଣ୍ଡ ଡାଏମଣ୍ଡ 'ଆର୍ଟିଷ୍ଟି ଶୋ'



ଲୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଦେଶର ସୁନା ଏବଂ ହାରାର ବୃଦ୍ଧି ଉପରେ ଚେତନା ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ମାଲାବାର ଗୋଲ୍ଡ ଆଣ୍ଡ ଡାଏମଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ସହିଦବନର ସ୍ଥିତ ଶୋ'ରୁମରେ 'ଆର୍ଟିଷ୍ଟି ଶୋ' ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଏହା ଫେବୃଆରୀ ୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ। ଏହି ସୁତରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ପାରମ୍ପରିକ ଏବଂ ସମସାମୟିକ ଡିଜାଇନର ବ୍ୟାପକ ସମାର ସହିତ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଅଳଙ୍କାରର ସୂକ୍ଷ୍ମ କାରକର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଆର୍ଟିଷ୍ଟି ଶୋ'କୁ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଭିନେତ୍ରୀ ପୁନମ ମିଶ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମାଲାବାର ଗୋଲ୍ଡ ଆଣ୍ଡ ଡାଏମଣ୍ଡର ପରିଚାଳନା ତିମ୍ ଉପରେ ଥିଲା। ଆର୍ଟିଷ୍ଟି ଶୋ'ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଳଙ୍କାର ଅନନ୍ୟ ଏବଂ ଭାରତୀୟ ଡିଜାଇନର ଉତ୍କଳ କଳା ଏବଂ ଦକ୍ଷ ହସ୍ତଶିଳ୍ପର କାହାଣୀ କହୁଛି।

ରୁଷରୁ ଟେକ କ୍ରୟ ହାସଲ କଲା ଭାରତ; ବଡ଼ ବିକ୍ରୟ କହିଲା ଆମେରିକା

# ଅତିରିକ୍ତ ୨୫% ଶୁଳ୍କ ହଟାଇବେ ଟ୍ରମ୍ପ!



ଝାଣ୍ଟିଙ୍ଗ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଆମେରିକା ଚାପରେ ରୁଷ୍ଟାଲୁ ଅଣେକ୍ଷୁତ ଟେକ କ୍ରୟକୁ ଭାରତ ବହୁତ ହ୍ରାସ କରିଦେଇଛି। ଏହାକୁ ଝାଣ୍ଟିଙ୍ଗ ବଡ଼ ବିକ୍ରୟ କହିଛି। ଭାରତର ଏକକ ପଦକ୍ଷେପରେ ଆମେରିକା ଡୋଲାରକୁ ଟ୍ରମ୍ପ ପ୍ରଶାସନ ଖୁସି ହୁଏ କିମ୍ବା ଏହା ବହୁତ ଖୁସି ଅଛି। ତେଣୁ

ବାଣିଜ୍ୟ ରୁକ୍ତି ପାଇଁ ଭାରତ ଉପରେ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇଲେନି ଯୁରୋପୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର

ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ନିଜେ ରୁଷ୍ଟାଲୁ ସହାୟତା କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ସମକ୍ଷରେ ଥିବାବେଳେ ଟେକ କିଣି ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ଖୋରାକ ଯୋଗାଇଛନ୍ତି। ଏହା ବିଦ୍ରୁପନା ଏବଂ ମୂର୍ଖତାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି। ଯୁରୋପୀୟ ସଂଘ (ଇୟୁ) ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉର୍ସୁଲା ଭାନ୍ ଡେର ଲେନ୍ ଭାରତ ଗମ୍ଭୀରେ ଆସିଥିବାବେଳେ ବେସେକ୍ସ ଏପରି ବିପକ୍ଷ ବୋଲି ବିବାଦ ବଢ଼ାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ବେସେକ୍ସ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଟେକ କ୍ରୟ କରୁଥିବା ଦେଶ ଉପରେ ୫୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ସିନେଟର ଗ୍ରାହମ ସିନେଟରେ ରଖିଥିଲେ। ମାତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଏହାର ଆଦର୍ଶ୍ୟକତା ନାହିଁ। ପୂର୍ବରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପାଖରେ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଏଆଇ ରହିଛି। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କରଦା ସ୍ଥିତିର ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସେ ଅନ୍ୟ ଦେଶ ଉପରେ ଆର୍ଥିକ କଟକଣା କିମ୍ବା ଟିକସ ଲଗାଇ ପାରିବେ।

# ନୋଟିସ ଜାରିକଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଅନିଲ ଅମ୍ବାନୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ୧.୫ ଲକ୍ଷ କୋଟିର ଦୁର୍ନୀତି ଅଭିଯୋଗ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଶିଳ୍ପପତି ଅନିଲ ଅମ୍ବାନୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚାଲିଥିବା ବ୍ୟାଙ୍କ ଠକେଇ ମାମଲାରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନୂଆ ନୋଟିସ ଜାରି କରିଛନ୍ତି। କୋର୍ଟରେ ଦାବି କରାଯାଇଥିବା ଜନସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମାମଲା (ପିଆଇଏଲ)କୁ ନେଇ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। କୋର୍ଟଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନିଲ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅମ୍ବାନୀ ଗୁପ୍ତ ଏବଂ ତାଙ୍କ କମ୍ପାନୀ ଉପରେ ଲାଗିଥିବା ୧.୫ ଲକ୍ଷ କୋଟିର ବ୍ୟାଙ୍କ ଓ କର୍ପୋରେଟ୍ ଠକେଇର ଯାଞ୍ଚ ପାଇଁ ପିଆଇଏଲରେ ଦାବି କରାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅନିଲଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚାଲିଥିବା ଯାଞ୍ଚର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ରିପୋର୍ଟକୁ ଜଳ ମୁଦ୍ କାପାପରେ ଦାଖଲ ପାଇଁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସିପିଆଇ ଏବଂ ଇଡିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।



ସିପିଆଇ-ଇଡିକୁ ୧୦ ଦିନରେ ଜବାବ ଦିଆଯିବ

ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି (ସିଜେଆଇ) କୃଷ୍ଣାୟ କହମାଲ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟର ରେକର୍ଡ୍‌ସ୍ତର ଜେନେରାଲକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବରିଷ୍ଠ ଓକିଲ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭୃଗୁ ଏହାକୁ 'ଭାରତର ଇତିହାସରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କର୍ପୋରେଟ୍ ଠକେଇ' କହିଥିଲେ। ୨୦୦୭-୦୮ ରୁ ଏହି ଠକେଇ ଚାଲିଥିବା ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏତଲା ୨୦୨୫ରେ ରୁକ୍ତ

କରାଯାଇଥିଲା। ପାଣ୍ଡିତ୍ୱ ସ୍ୱାଧୀନତା କରିବା ପାଇଁ ଅନିଲ ଅମ୍ବାନୀ ଗୁପ୍ତ ସହାୟତା କରିଥିବା ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜେରା କରାଯାଉ ନାହିଁ ବୋଲି ଭୃଗୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ପିଆଇଏଲରେ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି ଯେ ଯୋଜନାକାରୀ ଭାବେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୱ ଅପରାଧବହର ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ବିକରଣୀ କାଳିଆଡି କରାଯାଇଥିଲା। ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ରେ ସିପିଆଇ ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଏତଲା ଏବଂ ଇଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କେବଳ ଠକେଇ ଅର୍ଥରୁ ସାମାନ୍ୟ ଅଂଶ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରିବା ପାଇଁ ଇଡି ଏବଂ ସିପିଆଇ ସମମ୍ମତ ମାଗିଛି। ତିନି ସପ୍ତାହ ପରେ ଏହି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ହେବ।

# ମହିଳା ଦୃଷ୍ଟିବାଧୁତ ବିଜେଡା ଦଳକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ଡ. ତିରୁପତି ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ଲୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧ (ସିପି): ହାଇଡେଟ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ପରିସରରେ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦୃଷ୍ଟିବାଧୁତ କ୍ରିକେଟ୍ ଟି-୨୦ ଚୂର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶକୁ ୩୨ ରନ୍‌ରେ ହରାଇ ଓଡ଼ିଶା ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହୋଇଛି। ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ହାଇଡେଟ୍ ଗୁପ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ତିରୁପତି ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପାଳିଥିଲେ। ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସିପିଆଇ ଏବଂ ଇଡିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ମହିଳା ଦୃଷ୍ଟିବାଧୁତ ବିଜେଡା ଦଳକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଡ. ତିରୁପତି ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପାଳିଥିଲେ। ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସିପିଆଇ ଏବଂ ଇଡିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବରିଷ୍ଠ ଓକିଲ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭୃଗୁ ଏହାକୁ 'ଭାରତର ଇତିହାସରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କର୍ପୋରେଟ୍ ଠକେଇ' କହିଥିଲେ। ୨୦୦୭-୦୮ ରୁ ଏହି ଠକେଇ ଚାଲିଥିବା ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏତଲା ୨୦୨୫ରେ ରୁକ୍ତ

# ୧୨ ବିମାନବନ୍ଦରୁ ୭୧୭ ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ିଲା ଇଣ୍ଡିଗୋ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଦେଶର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଏୟାରଲାଇନ ଇଣ୍ଡିଗୋ ଆଜି ୧୨ ବିମାନବନ୍ଦରୁ ୭୧୭ ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ିଦେଇଛି। ବେସାମରିକ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଡିଜିସିଏ) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପରେ ଇଣ୍ଡିଗୋ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛି। ଏହି ଏୟାରଲାଇନକୁ ଶୀଘ୍ର ପାଇଁ ଉଡ଼ାଣ ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏହି ମାମଲା ଗତ ବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବରରେ ହୋଇଥିବା ମହାବିକ୍ରାନ୍ତ ସହ ଜଡ଼ିତ। ପରିଚାଳନାଗତ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଇଣ୍ଡିଗୋର ହଜାର ହଜାର ବିମାନ ବାଟିଲ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଯାତ୍ରା ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିମାନବନ୍ଦରେ ପାଠି ହସ୍ତକ୍ଷେପ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ଅବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦେଖି ଡିଜିସିଏ ଇଣ୍ଡିଗୋର ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ଉଡ଼ାଣକୁ ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ିଦେଇଛି। ଏହାକୁ ପାଳନ କରି ଇଣ୍ଡିଗୋ ଏବେ ମହାକ୍ଷମ ୭୧୭ ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ି ତାଳିବା ପ୍ରଦାନ କରିଛି। ବିମାନବନ୍ଦରେ ବିମାନର ଅବତରଣ ଏବଂ ଉଡ଼ାଣ ପାଇଁ ଏହି ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଇଣ୍ଡିଗୋ ଖାଲି କରିଥିବା ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ିରେ ୧୫୦, ୨୨୨ରୁ ୨୩୬, ୨୩୬ରୁ ୨୩୬ ବିମାନକୁ ସୁର୍‌କ୍ଛାଡ଼ିଦେଇଛି। ମାତ୍ର ନେଟୱର୍କ ପାଇଁ ଏବଂ ନୂଆ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳନା ଆରମ୍ଭ କରିବା ଏକ ବାଧ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟା ହୋଇଥିବାରୁ ଅନ୍ୟ ବିମାନ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ।

# କାନାଡ଼ା ଉପରେ ୧୦୦% ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇବୁ: ଟ୍ରମ୍ପ

ଝାଣ୍ଟିଙ୍ଗ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଚୀନ ସହ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାରକୁ ନେଇ ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ କାନାଡ଼ାକୁ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ କାନାଡ଼ା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମାର୍କ କାଣ୍ଟିଆ ଆମେରିକାର ଗତବର୍ଷର ସମ୍ବୋଧନ କରିଛନ୍ତି। ଟ୍ରମ୍ପ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଚୀନ ସାମଗ୍ରିକ କାନାଡ଼ା ଏକକ କାର୍ଯ୍ୟ ଆମେରିକା ପଠାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତେବେ ସେ ଲୁଲ ଭାବୁଛନ୍ତି। ଚୀନ ସହ କାନାଡ଼ା କୌଣସି ରୁକ୍ତି କଲେ ଶେଷ ପ୍ରତିଶତ ଟିକସ ଲଗାଇବୁ ବୋଲି ଟ୍ରମ୍ପ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ଚୀନ ଏହି କାନାଡ଼ା ଉପରେ କ୍ଷତି କରିବାରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ଏବଂ କାନାଡ଼ା ଉପରେ ୧୦୦% ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇବୁ ନିଶ୍ଚୟ କରିଦେବ ବୋଲି ଟ୍ରମ୍ପ କହିଛନ୍ତି।

# କାମ ଦେଉଳି କୃଷ୍ଣ ସାଗରରେ ରୁଷ୍ଟ ଚଳାଇଛି କଳା କାରବାର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪୧ (ଏକେଡି): ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେଲା ରୁଷ୍ଟ-ୟୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ଚାଲିଛି। ଆମେରିକା ଏବଂ ଏହାର ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅନେକ କଟକଣା ଲଗାଇବା ସତ୍ତ୍ୱେ ୨୦୨୨ ଫେବୃଆରୀ ୨୪ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ମୁକ୍ତ ଉପରେ ଚାହାର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ି ପାରୁନାହିଁ। ରୁଷ୍ଟ ଆର୍ଥିକ କ୍ଷତି ହେଉଥିଲେ ବି ସେତେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁନାହିଁ। ଏହି ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଟେକ କିଣିଥିବାରୁ ଭାରତ ଉପରେ ଆମେରିକା ୨୫ ପ୍ରତିଶତ ଅତିରିକ୍ତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇ ଥିଲା। ଏହା ପକ୍ଷରେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ରୁଷ୍ଟ ଟେକ କ୍ରୟ ହ୍ରାସ କରି ଦେଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ, ଆମେରିକା ହ୍ରାସ ଆଣା କରିଥିଲା ଚାହା ହେଲା ନାହିଁ। ଭାରତ ଟେକ କ୍ରୟ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ରୁଷ୍ଟ ନିଜ ବେପାର ବଢ଼ାଇ ଚାଲିଛି। ଭୁରାକର୍ମଚୀଙ୍କ ସ୍ଥିତିର ଦୂତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ଅଣେକ୍ଷୁତ ଟେକ କାରବାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି। ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟରେ ଆଲୁମିନିୟମ ପାଇଁ ରୁଷ୍ଟ ଉପରେ କଟକଣା ଲଗାଇଥିବା ଆମେରିକା ନିଜେ ଭେନେଜୁଏଲରେ ସମାନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରି ଟେକ ବିକ୍ରି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛି। ଏହାକୁ ଦେଖି ମଧ୍ୟ ନିଜ ରକ୍ଷଣା ଚଳାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ନିଷ୍ପ୍ରୟ ଥିବା କାହାଜି ଏବଂ ପ୍ଲିଟ୍ ଅପରେଟିଂକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ କରି କୃଷ୍ଣ ସାଗରରେ ଡାର୍କ ପ୍ଲିଟ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଟେକ କାରବାର ଜାରି ରଖିଛି।

ଏହି ଡାର୍କ ପ୍ଲିଟ୍‌ରେ କଳା କାରବାର ଚାଲିଛି। ଏହି ଡାର୍କ ପ୍ଲିଟ୍ ହେଉଛି ଟେକ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଏକ ବଡ଼ ନେଟୱର୍କ। ରୁଷ୍ଟ, ଜର୍ମାନ ଏବଂ ଭେନେଜୁଏଲ ମଧ୍ୟରେ ନିଷ୍ପିନ୍ଧ କେଲ କାରବାର ପାଇଁ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି। ଯେ ଏହି ଅପରେଟିଂମାନେ ବିଶ୍ୱ ବ୍ୟାଙ୍କ କ୍ଷମତାର ୧୮.୫% ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି। ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଖେଳରେ ରୁଷ୍ଟ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଖେଳାଳି ସାଜିଛି। ଏହି ପ୍ଲିଟ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟତଃ ଗୁପ୍ତ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି। ସେମାନେ ପୁରୁଣା କାହାଜି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି। ଏଥିରୁ ଅଧିକାଂଶ ଖରାଦ ଏବଂ ପାଣ୍ଡିତ୍ୱ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକର ରହିଛି। ତେଣୁ ଜବତ ହେବାର କର ହ୍ରାସ ପାଇଛି। କଟକଣା ଏବଂ ଯାଞ୍ଚ ଏତଲା ଏମାନେ ବିଭିନ୍ନ ପକ୍ଷ ଆପଣାଉଛନ୍ତି। ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କାହାଜିରେ ନକଲି ପଚାବା ଲଗାଇବା, କାଲି ଲୋକେସନ ପଠାଇବା, ବାରମ୍ବାର ପାଲ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଏବଂ କିପିଏସ ସାଂକେଲିଂରେ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ବଦ କରିବା ସାମିଲ ରହିଛି। ଏହି କାହାଜିଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ପୁରୁଣା। ଏଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ ଥର ବିକ୍ରି ଏବଂ କ୍ରୟ କରାଯାଇଛି। ତେଣୁ କେଉଁଠି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇଥିଲା ତାହା ଜାଣିବା କଷ୍ଟ। ଏକକ ୩୩୦୦ କାହାଜି ନେଟୱର୍କରେ ସାମିଲ ରହିଛି। ରୁଷ୍ଟ ଏହାର

ଲାର ଉଠାଇଛି। ଏହି କାହାଜି ମାଧ୍ୟମରେ ରୁଷ୍ଟର ବାଲିକି ଏବଂ କୃଷ୍ଣ ସାଗର ସ୍ଥିତ ବନ୍ଦରୁ ଟେକ ଆଣାଯାଉଛି। ଏହାକୁ ମଝି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକକୁ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି। ଭାରତ ଏବଂ ଗୁପ୍ତରେ ଏହି କାରବାର ଚାଲିଛି। ଏହି ବେଆଇନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ରୁଷ୍ଟ ଆ କୋଟି କୋଟି ଡଲାର ଆୟ କରୁଛି। ଏହି ଅଭିଯାନରେ ରୁଷ୍ଟ ନିଜର ଘନିଷ୍ଠଙ୍କୁ ଲଗାଇଛି। ସେମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ଥାଇ ନିଜ ନାମରେ ସେଲ କମ୍ପାନୀ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଟେକ କାରବାର ଚଳାଇ କଳାକୁ ଧଳା କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି। କିଛି ଦିନ ତଳେ ଏକକ କାହାଜିକୁ ସିଙ୍ଗାପୁରରେ ଦେଖା ଯାଇଥିଲା। ରୁଷ୍ଟ ଏବଂ ଜର୍ମାନ ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ବିପୁଲ ଟେକ ବିକ୍ରିପ୍ରଦାନ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଆଉ ଚୀନ ଏବଂ ଭାରତ ଏହି ଟେକ କ୍ରୟ କରୁଥିବା କେପଲର ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି। ୨୦୨୫ରେ ଶେଷ ତିନି ମାସରେ ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ ଏହି ଡାର୍କ ପ୍ଲିଟ୍‌ରେ ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ଅଣେକ୍ଷୁତ ଟେକ କ୍ରୟ କରିଛନ୍ତି। ଆଣ୍ଡିଗୋ ବିଷୟ ଏହି କି ଯେ ୨୦୨୨ରେ ଏକକ କାହାଜି ଦେଖା ମାତ୍ର ୧୨ ଥିଲା। ୨୦୨୫ ଦେଖି ଏହା ୩୩୩୩ରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛି। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶ୍ୱର ୬-୭ ପ୍ରତିଶତ ଟେକ କାରବାର ହେଉଛି।

କାନାଡ଼ା ଉପରେ ୧୦୦% ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇବୁ: ଟ୍ରମ୍ପ

# ମାଘ ସପ୍ତମୀ ସାଗର ବୁଡ଼ି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼



କୋଣାର୍କ, ୨୪୧୧(ସମ୍ବିଧ): ରବିବାର ପବିତ୍ର ମାଘ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ବୁଡ଼ି । ଭୋର ୪ଟା ୪୧ ଅନୁତ ବେଳାରେ ଅକ୍ଷେତ୍ରର ବାବା ତ୍ରିବେଣୀଶ୍ଵର, ଛଣାଶେଶ୍ଵର ଓ ଦକ୍ଷିଣେଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ଚାପି ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ମହାସ୍ନାନ କରିବା ପରେ ସାଧୁସଭା

ଭିଡ଼ କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଦୂରଦୂରାନ୍ତରୁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମେଳା ପଡ଼ିଆରେ ବାଉଁଶ କଣି ଓ ପାଳ ପକାଇ ଛୋଟଛୋଟ କୁଡ଼ିଆରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଉଛନ୍ତି । ମାଟି ହାଣ୍ଡିରେ ଭାତ, ତାଳମା ରୋଷେଇ ଚାଲିଛି । ଶହଶହ ଭୁଲିଭ ରୁପୁଥିବା

ଭୁବନେଶ୍ଵର ଆଡୁ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ତ ଯାନବାହନ ପାର୍କିଂ ପଲରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସୁବିଧା ନିମନ୍ତେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ସର୍ବସ୍ୱୟମ୍ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ମେଳା ପଡ଼ିଆରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଶିବିର, ଅସ୍ଥାୟୀ ଶୌଚାଳୟ, ପାନୀୟ ଜଳ, ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି । ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ସାରା ରାତି ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯିବ । ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ନିମନ୍ତେ କୋଣାର୍କ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରେ ୩୪ ସ୍ଫୁଟ୍ଟ ଫୋର୍ସ ଏବଂ ୩୫୫ ସ୍ଫୋଡ଼ାସେବା ନିୟୋଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ମାଘମେଳା ଅବସରରେ ଏସଂସ୍ଥାଳ ପକ୍ଷରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରବେଶ ଶୁଳ୍କ ଛାଡ଼ି

## ରାତି ୪ଟା ୪୧ରେ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ମହାସ୍ନାନ ମାଘମେଳା ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରବେଶ ଶୁଳ୍କ ଛାଡ଼ି

ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଚାପିକଳରେ ବୁଡ଼ି ପକାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବେ । ଆଜି ଅପରାହ୍ଣରୁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ମେଳା ପଡ଼ିଆ ଓ ବେଳାଭୂମିରେ ଶହଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ

ଧୂଆଁ ମେଳା ପଡ଼ିଆକୁ ଧୂଆଁମୟ କରିଛି । ମେଳା ପଡ଼ିଆ ବ୍ୟାରିକେଡ଼ ଦ୍ଵାରା ଆବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବାରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ନିରାଶ ହୋଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଚାପି ପୁଷ୍କରିଣୀଠାରୁ ୩ କି.ମି ଦୂରରେ ପୁରୀ ଓ

# ଆଜିଠାରୁ ଖଣ୍ଡଗିରି ମାଘ ସପ୍ତମୀ କୁମ୍ଭମେଳା

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୪୧୧(ସମ୍ବିଧ): ଖଣ୍ଡଗିରିର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମାଘ ସପ୍ତମୀ ମେଳା ଆସନ୍ତା କାଲି ଅର୍ଥାତ୍ ୨୫ତାରିଖ ରବିବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ମନ୍ଦିର ଧନିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ସାରା ଅଞ୍ଚଳ । ଏଥିପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ହୋଇଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଭୋରୁ ଧୂଳି ସ୍ଥାନ ପରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ମାଘ ମେଳା । ଏଥିପାଇଁ ଖଣ୍ଡଗିରି ଉଦୟଗିରି ପାଦଦେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ସାଧୁସଭାମାନେ ଆସି ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିସାରିଲେଣି । କଳିଙ୍ଗ ସମ୍ରାଟ

ଏବଂ ଝାଡ଼ୁରୁ ପ୍ରାୟ ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ନାଗା ବାବାଙ୍କ ସମେତ ଦିଲ୍ଲୀ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ବୁଢ଼ପୁର ଆଦି ସ୍ଥାନରୁ ବାବାମାନେ ଆସିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଆସନ୍ତା କାଲି ୨୫ ତାରିଖ ମାଘ ସପ୍ତମୀ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ବୁଡ଼ି । ଏହାପରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଖଣ୍ଡଗିରି ମାଘ ସପ୍ତମୀ କୁମ୍ଭ ମେଳା । ମାଘ ସପ୍ତମୀରେ ଠାକୁର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ କେଶରୀ ଦେବଙ୍କୁ ଜାଗମଣ ନାଗା ମଠରୁ ଶୋଭା ଯାତ୍ରାରେ ଉଦୟଗିରି ମୁଣ୍ଡିଆରେ ଥିବା

ସରସ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ନିମନ୍ତେ ହରିଠି ଶୁଷ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଅଭିନବ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି । ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ବିଷୁବ ବିଶ୍ଵରୂପମୂର୍ତ୍ତି ଓ କାଞ୍ଚି ଅଭିଜାନ ସମୟର କଳାଗୋଡ଼ା ଓ ଧଳା ଘୋଡ଼ାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ କରିବେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ମେଳା ପାଇଁ ପୂର୍ବଦିନରୁ ଝଳିଝଳି ଖଣ୍ଡଗିରି ପାଦଦେଶ । ସାଧୁସଭା ବସିବା ସ୍ଥାନକୁ ସମା କରାଯିବା ସହ

## ଆରମ୍ଭ ହେବ ହୋମ ଯଜ୍ଞ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାର ସାଧୁସଭାଙ୍କ ସମାଗମ

ମହାମେଳାଦିଏ ଶୈବ ଖାରବେଳଙ୍କ ସମୟରୁ ଶୈବ ସଭାମାନେ ଖଣ୍ଡଗିରିକୁ ସାଧନା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ସାଧୁସଭାମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ନିଜର ଧନସମ୍ପତ୍ତିକୁ କ୍ଳାଞ୍ଜଳି ଦେଇ ସାଧନା କରନ୍ତି । ସାଧୁସଭାମାନଙ୍କ ହୋମଯଜ୍ଞ ସାଙ୍ଗକୁ ଜମିବ ମାନାବଜାର ବ୍ୟବସାୟ । ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇସାରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମେଳାକୁ ଅହବିଶାସ, କୁଫ୍ଫାର ଓ ଅପଫ୍ଫୁଟିକୁ ପ୍ରାଣୀ ଆଧାର ନାହିଁ ବୋଲି ସମାଜନ ବୈଦିକ ଧର୍ମ ପରିନେଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବାବା ପଞ୍ଚଦେବ କହିଛନ୍ତି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ମେଳାରେ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ପ୍ରାୟ ୫୫୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସାଧୁସଭା ଚପସାଉତ ରହିବେ । ଉତ୍ତର ଭାରତରୁ ନାଗାୟା, ବେଦାନ୍ତି, ରାମାନନ୍ଦା ଓ କୃଷ୍ଣାଧି ଆଦି ସଭାମାନେ ଆସି ଯୋଗ ଦେବେ । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶା, ହରିଦ୍ୱାର, ଗୁଜୁରାଟ



ରାଜ୍ୟସମ୍ପର୍କ ନିଆଯିବ । ସେଠାରେ ଠାକୁରଙ୍କ ମାଘସ୍ନାନ ପରେ ସେହି ରାତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଠାକୁରଙ୍କୁ ନାଗା ମଠକୁ ପେରାଇ ଅଣାଯିବ । ଖଣ୍ଡଗିରିର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ବାରଭୁଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଖଣ୍ଡ ବାପ ଲାଗିବା ସହ ଅନନ୍ତ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରରେ ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ମାଘପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ସହ ମେଳା ସମାପ୍ତ ହେବ । ବାରଭୁଜାଙ୍କ ପାଠରେ ନବରାତ୍ର କୁମ୍ଭମେଳା ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଶ୍ରୀରାମଚରିତ ମାନସ, ନବାହୁ ପାରାୟଣ, ପ୍ରବଚନ, ସାଧୁସମ୍ମେଳନ ଓ ବିଶ୍ଵଶାନ୍ତି ସାମୁଦ୍ରିକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଖଣ୍ଡଗିରି କୁମ୍ଭ ମେଳାର ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳକୁ ଆହୁରି

ସେମାନଙ୍କର ରହିବା, ଖାଇବା, ଶୌଚାଳୟ ଆଦି ସହ ହୋମ, ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଏମସି ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଛି । ତେବେ କଟକ ବାଲିଯାତ୍ରାରେ ଘଟିଥିବା ଅଘଟଣର ପୁନରାବୃତ୍ତି ନହେବା ପାଇଁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମେଳାରେ ବଡ଼ ବୋଲିକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ ନଥିବ । ସୂଚନା ରହିଛି । ତେବେ ଏହି ଦୁଇଟିକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବୋଲିର ଭରପୁର ମଜା ନେବେ ଦର୍ଶକ । ଏହାସହ ବିଭିନ୍ନ ମାନବଜାର ଓ ଚଟପଟା ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ଆଜିଠାରୁ ବୋକନ ଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।

# ଦେବୀ ମୁହାଣରୁ ତିନି ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର



ବାଲିକୁଦା/ଅସ୍ତରଙ୍ଗ, ୨୪୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଦେବାନନ୍ଦା ମୁହାଣ ନଡ଼ିଆଖୁଆ ନିକଟରୁ ଏକ ବିଶାଳ ତିନିମାଛର ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି । ମାଛର ଲମ୍ବ ୩୦ ଫୁଟରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ହେବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀମାନେ ତିନିକୁ ଦେଖି ବନ୍ଦର ସାମୁଦ୍ରିକ ଥାନା ଓ ବନ ବିଭାଗକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ବନ ବିଭାଗର ୨ ଜଣିଆ ସଦସ୍ୟ ଏକ ବୋଟ୍ ଯୋଗେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ତିନିକୁ ଜରି ରହିଥିଲେ । ଏ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ପରେଷ୍ଠର ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୌଧୁରୀ ଦୂରନ୍ତ କୁଳଜୀ ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଛନ୍ତି । ତିନିର ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଏକ ଡାକ୍ତରୀ ଦଳ ସହ ନନ୍ଦନକାନନର ଏକ ଟିମ୍ପର ସହାୟତା ନିଆଯାଇଛି । ଦେବାନନ୍ଦାରେ ପାଣି ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିବା କାରଣରୁ ଜୁଆର ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ଯଦି ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼େ, ମାଂସ ବାହାର କରାଯାଇ କଳାଳକୁ ନନ୍ଦନକାନନ ନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ତେବେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ପରେ ଜୁଆର ଆସିବା ପରେ ଡାକ୍ତରୀ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ତିନିର ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରିବ ବୋଲି ପରେଷ୍ଠର ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତିନିଟିର ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ନା ଆଘାତ କାରଣରୁ ହୋଇଛି, ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ରିପୋର୍ଟ ଆସିବା ପରେ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।



ପୁରୀ ବେଳାଭୂମିରେ ଲାଗିଛି ବିଶାଳ ମଲା କଇଁଛ (ପଟୋ-ଅନିଲ)

# ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପୁଲିସ ମାଡ଼ରେ ନାବାଳକ ସଂଜ୍ଞାହୀନ

ପୁରୀ, ୨୪୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଜଣେ ନାବାଳକଙ୍କୁ ପୁଲିସ ମାଡ଼ ମାରିଛି । ତାଙ୍କ କାନପୁଣ୍ଡାକୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ଯୋଗୁଁ ସେ ଫଞ୍ଜାହାନ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ଆହତ ନାବାଳକ ହେଉଛନ୍ତି, ଉଦ୍‌କ ଜିଲ୍ଲା ଭଣ୍ଡାରାପୋଖରୀ ଅଞ୍ଚଳର ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ସଂଘୀଶ୍ଵ ବିଶ୍ଵାଳ(୧୨) । ଗୁରୁବୃତ୍ତ କଥା ହେଉଛି, ଶୁଖିଳିତ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ନିୟୋଜିତ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ ଉକ୍ତଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବାକୁ ସାହସ ପାଇଲେ କେମିତି? ଏହି ଘଟଣାକୁ ଚାଡ଼ି ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଜଣେ ନାବାଳକଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଏଭଳି ମାଡ଼ ମରାଯିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଶୁକ୍ରବାର ଥିଲା ସରସତୀ ପୂଜା । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଉକ୍ତଙ୍କ ବେଶ୍ ଭିଡ଼ ଥିଲା । ଉଦ୍‌କ ଭଣ୍ଡାରାପୋଖରୀ ଅଞ୍ଚଳର ଅଧ୍ୟୁପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଶ୍ଵାଳ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ, ପୁଅଙ୍କ ସହ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଧାଡ଼ିରେ ଛିଡ଼ା ହେବା ପରେ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଯାଇଥିଲେ । ବାହାର କାଠରେ ଗହଳି ଭିତରେ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ସଂଘୀଶ୍ଵ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ କହି ଜଣେ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ ତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ କାନରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା ଏବଂ ସେ ଚଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ପରିବାରଲୋକେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କର ସିଟି ସ୍କାନ କରିବା ସହ ଆବଶ୍ୟକ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସଂଘୀଶ୍ଵଙ୍କ ବାପା ଅଧ୍ୟୁପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ବାହାର କାଠରେ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଭିଡ଼ ଭିତରେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଁ ଆଗରେ ଥିଲି, ମୋ ପଛରେ ପୁଅ ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ପୁଲିସ ପୁଅକୁ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ କହି ମାଡ଼ ମାରିଥିଲେ । ତା' କାନପୁଣ୍ଡାରେ ବାଜିଥିଲା । କାନ କ'ଣ ହୋଇଯାଉଛି ବୋଲି ପୁଅ କହିବା ପରେ ପୁଣି ସେ ମାରିଥିଲେ । ସେହିଠାରେ ପୁଅ ଫଞ୍ଜାହାନ ହୋଇ ଚଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମନ୍ଦିର ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ ତାଙ୍କୁ ହସ୍ପିଟାଲ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-ଶାଳ ଘଟଣା ହୋଇଥିବାରୁ ସିଟି ଡିଏସ୍‌ପିଏକ୍ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରାଯାଉଥିଲା । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ବରିଷ୍ଠ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି, ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଯେଉଁ ମାଡ଼ମରା ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି, ତାହାର ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି । ନାଟ୍ୟଗ୍ରହ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ପୁଟେକ୍ ଯାଞ୍ଚ ପରେ ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିବ । ହସ୍ପିଟାଲରେ ସିଟି ସ୍କାନ ପରେ ଡାକ୍ତର ଆବଶ୍ୟକ ଚିକିତ୍ସା ଯୋଗାଇଦେବା ସହ ଅବକଳଭେଦନରେ ରଖିଥିଲେ । ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ହେବା ପରେ ଶନିବାର ତାଙ୍କୁ ଡିସ୍‌ଚାର୍ଜ୍ କରିଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ନାବାଳକଙ୍କୁ ପୁଲିସ ନା କେଡିପି, କିଏ ମାଡ଼ ମାରିଛନ୍ତି, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ । କାରଣ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଉଭୟ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ ଏବଂ କେଡିପି ମାଟିଆ ଯୋଗାଣ ପରିଧାନ କରୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଯଦି କୌଣସି ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀ ତ୍ରୁଟି କିମ୍ବା ଭୁଲ୍‌କ୍ରମ ପ୍ରତି ଖରାପ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ଜାଣିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡ଼ିଛି ।

# ସାମାନ୍ୟ କଥାରୁ ଯୁବକଙ୍କୁ ଛୁରି ଭୁସି ହତ୍ୟା

ପୁରୀ, ୨୪୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ସାମାନ୍ୟ କଥାରୁ ଯୁବକଙ୍କୁ ଛୁରି ଭୁସି ହତ୍ୟା । ମୃତ ଯୁବକ ହେଉଛନ୍ତି, ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଜଳେଶ୍ଵର ଅଞ୍ଚଳର ସ୍ଵାମିନି (୪୧) । ସେ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ହୋଟେଲରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଚାଉନ୍ ଥାନା ପୁଲିସ ତାଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଇ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ସହ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବାଲେଶ୍ଵର ନାଳିଗିରି ଅଞ୍ଚଳର ଅଜିତ୍ ପାତ୍ର(୪୭)ଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ଶନିବାର ସକାଳୁ ଏସ୍‌ସିଏସ୍ କଲେଜ ସମ୍ମୁଖରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ଯାତ୍ରା ମୃତଦେହ ପଡ଼ିଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦେଖି ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ଚାଉନ୍ ଥାନା ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ଠାଉଥିଲା । ତାଙ୍କ ତାହଣପାଶୁଁ ପେଟ ଓ ଛାତିରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା । ଅତ୍ୟଧିକ ରକ୍ତସ୍ରାବ ଯୋଗୁଁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ପୁଲିସ ସାଇଟିଂ ଟିମ୍ ସହ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥିଲା । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଧରିବା ପାଇଁ ଏସ୍‌ପି ପ୍ରତାପ୍ ଫିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଏକ ସତରଫ ଟିମ୍ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ପଚରାଚରଣ ଏବଂ ସିସିଟି ପୁଟେକ୍

ଯାଞ୍ଚ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଧରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅଜିତ୍ ୮/୧୦ ବର୍ଷ ହେବ ପୁରୀରେ ରହି ପୂଜାରୀ କାମ କରୁଥିଲେ । ସେ କଲେଜ ଛାତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ଦୋକାନରେ ପୂଜା କରିବା ସହ ବେଳେ ବେଳେ କ୍ୟାଟିଂରେ ରୋଷେୟା ଭାବେ ଯାଇଥାନ୍ତି । କଲେଜ ଛାତ୍ର ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ହୋଟେଲରେ ରୋଷେୟା ଗାଁକୁ ପକାଇଥିଲା । ତେଣୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସେହି ହୋଟେଲରେ ରୋଷେୟା ଭାବେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଦେଫ୍‌କାସ ହେବ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ହେଲେ ତାଙ୍କର ସମୟ ଠିକ୍‌ଠାକ ରହୁଥିବାରୁ ମାଲିକ ତାଙ୍କୁ ମନା କରିଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଉଦ୍‌କ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଜଣେ ରୋଷେୟା ଆସି ସେହି ହୋଟେଲରେ ରହିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ଭାବେ ସ୍ଵାମିନିକୁ ଆଣି ପ୍ରାୟ ମାସେ ପୂର୍ବରୁ ରଖିଥିଲେ । ସ୍ଵାମିନି ସେହି ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ପିଇବା ସହ ରହିଥାନ୍ତି । କାମ ସରିଲେ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ଫୁଲ ଦୋକାନକୁ ଉଭୟ ସ୍ଵାମିନି ଏବଂ ଅଜିତ୍ ଯାଇ ବସାଉ ଠାକନ୍ତି । ସେଠାରେ ଉଭୟଙ୍କ ପରିଚୟ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଵାମିନି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଅଜିତ୍‌କୁ ପରେ ପଚାରିଥିଲେ 'ନନା ଏବେ କେମିତି କ'ଣ ଚଳୁଛି?' ଏହି କଥାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ

ନେଇଥିଲେ ଅଭିଯୁକ୍ତ । ସେହେତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଟେଲରୁ ସେ ବାହାରିଛନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଵାମିନି ସେହିଠାରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ବୋଧହୁଏ ପରିହାସ ଛଳରେ କହୁଥିବା ଭାବିଥିଲେ ଅଭିଯୁକ୍ତ । ଏହାକୁ ନେଇ ମନ ଭିତରେ ରାଗ ଥିଲା । ଚାଉନ୍ ଥାନାଧିକାରୀ ଗୋକୁଳ ରଞ୍ଜନ ଦାଶଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଶନିବାର ରାତିରେ ଉଭୟ ସେହି ଫୁଲ ଦୋକାନ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ । ଉଭୟେ ନିଶାସକ୍ତ ଥିଲେ । ସେଠାରେ ବସି ହୁଏତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲେ । ରାତି ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୧୧ଟାରେ କୌଣସି କଥାକୁ ନେଇ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁକ୍ତଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଅଜିତ୍ ବିଭିନ୍ନ ଦୋକାନରୁ ବାସାଫୁଲ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ପାଖରେ ରଖିଥିବା ଏକ ଛୁରିରେ ସ୍ଵାମିନିଙ୍କ ତାହାଣ ପେଟ ଏବଂ ଛାତିକୁ ଭୁସି ଦେଇଥିଲା । ଅତ୍ୟଧିକ ରକ୍ତସ୍ରାବ ଯୋଗୁଁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମୃତକ ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କୁ ଗୋଠାଠା ମାରିବାରୁ ସେ ରାଗିଯାଇ ଛୁରିରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜେରା ବେଳେ ପୁଲିସକୁ କହିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏନେଇ ଚାଉନ୍ ଥାନାରେ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁକୁ କରାଯାଇ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଥିବା ଥାନାଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ।

# ଭୁବନେଶ୍ଵର-କଟକ-ପୁରୀ-ପାରାଦୀପ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଞ୍ଚଳ ବିକାଶ ପାଇଁ 'ନିତି' ଆୟୋଗର ସହଯୋଗ ଲୋଡ଼ିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ରାଜ୍ୟର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଦ୍ରୁତ ସହରୀକରଣର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଇଞ୍ଜିନ ଭାବରେ ପରିକଳ୍ପିତ ଭୁବନେଶ୍ଵର-କଟକ-ପୁରୀ-ପାରାଦୀପ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଞ୍ଚଳ (ବିସିପିଇଆଇ)ର ବିକାଶ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ 'ନିତି' ଆୟୋଗର ସହଯୋଗ ଓ ସମର୍ଥନ ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି । 'ନିତି' ଆୟୋଗର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁମନ ବେହେରା, ସଦସ୍ୟ ଡ. ଅରବିନ୍ଦ ଭିମ୍ପାନୀ ଶନିବାର ଲୋକସଭା ଭବନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ହୋଇଥିବା ଆଲୋଚନା କାଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିକାଶକୁ ପ୍ରାଥମିକତା, ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ନାତି ଆୟୋଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭବିଷ୍ୟତର ସହଯୋଗ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାହାର ପ୍ରଦାନ ହୋଇଛି । ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଅର୍ଥନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରାୟ ୯୦ଟି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ସହରାଞ୍ଚଳ ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ପରିବୃଦ୍ଧିକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର କ୍ଷମତା ରହିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧନ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଫଣ୍ଡ(ସୁସିଏଫ) ମାଧ୍ୟମରେ ପାଣି ଯୋଗାଣ ସହ 'ନିତି' ଆୟୋଗଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଏବଂ



ସମର୍ଥନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁରୋଧ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । 'ନିତି' ଆୟୋଗ ସହିତ ସହଯୋଗୀ ଓଡ଼ିଶାରେ ସମାବେଶୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ ଏବଂ ଏହାର ନାଗରିକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ ମାନର କାବନଶୈଳୀ ଦିଗରେ ଯାତ୍ରାକୁ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି କରିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶାପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରମୋଦା କରି 'ନିତି' ଆୟୋଗ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ବେହେରା କହିଥିଲେ ଯେ ଆର୍ଥିକ ସାହାୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓଡ଼ିଶା ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ ଓ ନିବେଶନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ଅନୁକୂଳ, ସୁଦ୍ରୁତ ଓ ସ୍ଥିର ବ୍ୟବସାୟିକ ବାବୁବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ସେହିପରି ସବୁଜ ଶକ୍ତି ରୂପାନ୍ତରଣ, ଡାଟା ପରିଚାଳିତ ଶାସନ, ଦକ୍ଷତା ଲକୋସିଷ୍ଟମ ଫିଣ୍ଡା, ଡ୍ୟାଲ୍ ଟେକ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପୃକ୍ତିକରଣ ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନିକର ଟେକ୍ କ୍ୟାସ୍ ଆଧାରରେ ଲିଟି କ୍ୟାସ୍ ପରି ଅଭିନବ ପଦକ୍ଷେପ ଭଳି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନାତି ଆୟୋଗ ସହିତ ଓଡ଼ିଶାର ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗକୁ ସେ ପ୍ରମୋଦା କରିଥିଲେ । ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଅନୁ ଗର୍ଗ, ଅର୍ଥ ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ସଞ୍ଜାବ ମିଶ୍ର, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

# ବାମ୍ବିଲଦେଶୀ ସନ୍ଦେହ ପ.ବଙ୍ଗ ଯୁବକଙ୍କୁ ଖୁଣ୍ଟରେ ବାନ୍ଧି ନିସ୍ତୁକ ମାଡ଼

ବାଲେଶ୍ଵର (ଉତ୍ତର), ୨୪୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ବାମ୍ବିଲଦେଶୀ ସନ୍ଦେହରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟରେ ବାନ୍ଧି ନିସ୍ତୁକ ମାଡ଼ । ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ୍ ଚନ୍ଦନେଶ୍ଵର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଜି ଏପରି ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବାଜିତପୁର ମହାନ୍ତି ଛକଠାରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଯୁବକଙ୍କର ନାମ ବିକଳରେ ବାରପୁରୀ କାଳୁଡିନିନିତ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ କେହି ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣିନଥିଲେ । ଆକ୍ରମଣରେ ଯୁବକଙ୍କର ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ଯୁବକଙ୍କର ଆଜି କୌଣସି କାମରେ ବନ୍ଦନାଶୁରେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ଚନ୍ଦନେଶ୍ଵର କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥିବାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ କିଛି ଲୋକ ତାଙ୍କ



ଉପରେ ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେମାନେ ଏକାଠି ହୋଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ପଚରାଚରଣ କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଚସା ହେବାକୁ ଯୁବକମାନେ ତାଙ୍କୁ ଏକ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟରେ ବାନ୍ଧି ପକାଇ ନିସ୍ତୁକ ପିଟି ଚାଲିଥିଲେ । ଯୁବକଙ୍କର ଯେତେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଉକ୍ତ ଯୁବକଙ୍କୁ ଯଦି ବାମ୍ବିଲଦେଶୀ ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବକମାନଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ହେଲା, ତେବେ ନିକଟସ୍ଥ ମେରାଇନ ଥାନା କିମ୍ବା ଚନ୍ଦନେଶ୍ଵର ପାଠିକ୍ ପୁଲିସକୁ ତାଙ୍କ ତାର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟପରାକ୍ଷା କରାଯାଇପାରିଥାନ୍ତା । ମାତ୍ର ତାହା ନ କରି ଅଲୀନ ନିଜ ହାତକୁ ନେଇ ଏଭଳି ଦୁଃଖ ଭାବେ ମାଡ଼ ମରାଯିବା ଦୁଃଖ ରାଜ୍ୟ (ଓଡ଼ିଶା-ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ) ସଫର୍ଦ୍ଦକୁ ଟିକ୍ କରିବ । ଅଗଭୁ ଏହା ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସାମାଜିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ହିଁ ସାଧୁ ପ୍ରୋସ୍ତାହିତ କାମରେ ବୋଲି ସେମାନେ ଦିଗ୍ଧା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ।



# ରଜରେ 'ଶିକାର'

ମୁଁ ଚିଲି ମୁଲିକ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ପିଲୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ସିକାରୀ ପ୍ରଯୋଜନା ସହଯୋଗରେ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ  
ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ଏହାର ନାଁ ରହିଛି  
'ଶିକାର' । ପବିତ୍ର ରଜ ପର୍ବ ଅବସରରେ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର



ଏବଂ ମୁଖ୍ୟଭୂମି ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ,  
ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଣ୍ଡା । ସଙ୍ଗୀତ  
ଦେଇଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟନାଥ ଦାସ । ଏଥିରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା  
ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ ନାୟକ । କ୍ୟାମେରାମ୍ୟାନୁ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରତାପ  
ରାଉତ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ  
ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ଫଣ୍ଡା  
ଆଶା ରଖିଛି ।

# ଭାଲେଣ୍ଟାଇନ୍ ଡେ'ରେ ବର-ବଧୂ



ଫେବୃଆରୀ ୧୩ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରେମ ଦିବସରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ  
ସିନେମା 'ବର-ବଧୂ' । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଶ୍ରେଣୀକେତୁ ଓ ଶିବାନାକୁ  
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଶ୍ରେଣୀକେତୁ ଏଥିରେ ବିଲ୍ମ ଏବଂ ଶିବାନା ସୁମନ  
ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଦୁହିଁଙ୍କ ଯୋଡ଼ିକୁ ଭିତରେ ନାନା ସିନେମାରେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ  
କରାଯାଇଛି । ପ୍ରେମ, ରୋମାନ୍ସ ଓ ଲମ୍ବୋତ୍ସବ, ସବୁକିଛି ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀରେ  
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଶ୍ରେଣୀକେତୁ ଓ ଶିବାନାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏଥିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା, ହର  
ରଥ ଏବଂ ଶୁଭାଶିଷ ଦି ନଜର ଆସିବେ । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ  
ଅବା ବେଳେ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଚନ୍ଦ୍ର ମଣି । ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ  
ଫିଲ୍ମରେ ଅଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ । ସେହିପରି ସିନେମାର ଚିତ୍ର  
ମଧ୍ୟ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଯାଇଛି । ଯାହାକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ  
ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖି  
ଲାଗୁଛି ସିନେମାଟିକୁ ମଧ୍ୟ  
ଦର୍ଶକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ  
କରିବେ ।



# ଫେବୃଆରୀ ୨ରେ ଅପେକ୍ଷା

'ସୁ' ଡିଓ ପ୍ରା ବିକୃତି ଫାଇଲ୍  
ବ୍ୟାନରେ କେ. ତମନାକ  
ପ୍ରଯୋଜିତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର  
'ଅପେକ୍ଷା' ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୨ ତାରିଖ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ।  
ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା  
ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ଆନନ୍ଦ କୁମାର । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ  
ମୁଁ କଳାକାର ସାଥୀକ-ଶୁଭାଙ୍ଗା ଏବଂ ସୌମ୍ୟ-  
ବନ୍ଦନା ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।  
ସେହିପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ  
ଦାସ, ପ୍ରତାପ ଦେବତା, ଶକ୍ତି ବରାଳ, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା,  
ଅଲିଭା ଦାଶ, ଶ୍ରେଣୀକେତୁ, ଗୁରୁ ପ୍ରମୁଖ ନଜର  
ଆସିବେ । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ  
ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ । ଗୀତଗୁଡ଼ିକକୁ  
ଲେଖିଛନ୍ତି ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟିର ସଂଳାପ  
ଅରୁଣ ମହା । ଏଥିରେ ଚିରାଗଦାସ ପଣ୍ଡା, ହୁମାୟନ  
ସାଗର, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ଇନ୍ଦ୍ରସିଦ୍ଧା ସାହୁ ଓ ଉମାକାନ୍ତ  
ଦାସ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଫିଲ୍ମ  
ଆଣ୍ଡ୍ରୋଷ୍ଟ ବାରିକ ଲେଖିଥିବା ବେଳେ ଚିତ୍ରୋତ୍ତୋମନ  
ଅଜିତ ଦାଶ କରିଛନ୍ତି । ସମ୍ପାଦନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ରଞ୍ଜନ ଖଟେର  
ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ବବି ଭଦ୍ରାଲୀ ଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରେଣୀକେତୁ  
ପରିତ୍ରାଙ୍କ ବାବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଆକ୍ଷୟ ଦୃଶ୍ୟ ଏବଂ ସୁଜନ ପିଲୁଙ୍କ  
ପ୍ରଚ୍ଛଦ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ  
୨ ତାରିଖ 'ଅପେକ୍ଷା' ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରଚାର  
ବିଭାଗ କୁଏଟିଲ ମୁଖ୍ୟ ଶ୍ୟାମା ପ୍ରସାଦ  
ମିଶ୍ର କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ।



# 'ମିଲେଲ୍ ତାଏରା'ର ଚିତ୍ର ରିଲିଜ୍

ନି କଟରେ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମିଲେଲ୍ ତାଏରା'ର ଚିତ୍ର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଇନ୍ଦ୍ରପାଳସନ୍  
ଏକ୍ସକ୍ୟୁଟିଭିଭ୍ ସିନେମାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ସିନେମାରେ ମାଣ୍ଡିଆର ଗୌରବ ଗାଥା ସ୍ୱପ୍ନ  
ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ସିନେମାଟି କୁନ୍ ୧୨ ତାରିଖରେ ରଜ ଅବସରରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ସେହିପରି ସାମାଜିକ  
ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏହାର ଚିତ୍ର ସେୟାର ହେବା ପରେ ଖୁବ୍ ଚର୍ଚ୍ଚା ସାଉଁଟୁଛି । ସିନେମାଟିରେ  
ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ଶିବାନା, କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ, ଶ୍ରୀତମ, ରାଜ ରାଜେଶ, ଶକ୍ତି ବରାଳ  
ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ  
ଓ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଛନ୍ତି କେଆର୍ଏମ୍ । ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ ଫିଲ୍ମରେ ବିଲ୍ମାପ  
ବିଶୋଇ ଓ ଉତ୍ତମ କୁମାର ଅବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତରେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରେମ ଆନନ୍ଦ ।  
ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଦାସିରେଣା, କୁଲଦାସ, ଶଶାଙ୍କ  
ଶେଖର, ଆଶୁତୋଷ, ବିଶ୍ୱଜିତ ପ୍ରମୁଖ । ଚେତେବ ରଜରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ  
ଏକ ସୁନ୍ଦର ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ କାହାଣୀ ଦେଖିବେ ବୋଲି ଏହାର  
ଟିମ୍ ପୂରା ଆଶାବାଦୀ ଅଛି ।

ସାକ୍ଷୀ ତ କାର  
'ଜୀବନ ଯମୁନାରେ କୁଆର ଉଠେରେ' ଧାରାବାହିକରେ ସେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ  
ଅଭିନୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ନିଜକୁ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ଗଢ଼ି ତୋଳିବାକୁ ସେ  
ଅନେକ ସଂଘର୍ଷ କରିଛନ୍ତି । ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ  
ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଜେକାନାଳର ଲୁମ୍ପାଜନା ଶତପଥୀ । ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରୁହନ୍ତି । ଲୁମ୍ପାଜନା  
ଝରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମେଗା ଧାରାବାହିକ ଓ ଟେଲିଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ସେ କେବଳ ଭଲ ଅଭିନୟ  
କରନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟ ମଧ୍ୟ । ଏଭଳି ଜଣେ ପ୍ରତିଭାମୟୀକ ସହ ଏଥର ଅଜ୍ଞ ଆଲପ... ।

# ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ବିଲିଭର ଅନେକ ଫିଲ୍ମ ନିଜର  
କାହାଣୀ, କାହାଣୀ ଏବଂ ଗୀତ ପାଇଁ ବେଶ୍  
ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଛି । ସେମିତି ଏକ ଫିଲ୍ମ ହେଉଛି  
'ଧକଡ଼ୁନ୍' । ୨୫ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା



# ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟରେ 'ତୁମ ବିନା'

ଚିତ୍ର ଓଡ଼ିଆ  
ଧାରାବାହିକ  
'ତୁମ ବିନା'  
ସଫଳତାର ସହ  
କା ସାଥୀକରେ  
୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟ  
ପୂରଣ କରି ଏକ  
ନୂଆ ମାଇଲ୍‌ଷ୍ଟେକ୍  
ସ୍ଥାପନ କରିଛି । 'ତୁମ  
ବିନା'ର ବର୍ତ୍ତମାନର  
କାହାଣୀରେ ଅନୁରାଗ ଓ  
ରିତାଙ୍କ ବିବାହ ଏବଂ ଆଦ୍ୟା  
ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା ପରେ ଏକ ରୋମାଞ୍ଚକର  
ମୋଡ଼ ଆସିଛି । ରିତା ନିଜର ପ୍ରକୃତ ଭବେଣ୍ଟ ଶୁଭାଚାରୀ  
ଆଧିପତ୍ୟ ବିଷୟ କହୁଥିବା ବେଳେ ଆଦ୍ୟା ଦେବୀ ଶକ୍ତିର  
ପ୍ରତୀକ ସାଜି ଅଧିକାଂଶ ଚିନ୍ତା ହୋଇଛି । ଅକ୍ଷୟଙ୍କୁ  
ନିଜର ନିଷ୍ଠୁର ସର୍ତ୍ତ ଆଗରେ ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ  
କରୁଥିବା ରିତାଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ଓ ବିଶ୍ୱାସପାତକତା ଭିତରେ  
ବିଶ୍ୱାସର ପରୀକ୍ଷା ଚାଲିଛି । ଧାରାବାହିକର ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ  
ମୋଡ଼ରେ ପ୍ରେମ, ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ ଓ ମାନବୀୟ  
ଫାୟର୍ସକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଆଗାମୀ  
ଦିନରେ 'ତୁମ ବିନା'ର ଯାତ୍ରା ଅଧିକ ରୋମାଞ୍ଚକର,  
ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା  
ଫଣ୍ଡା ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟ ପରେ  
କାହାଣୀରେ ଆସୁଥିବା ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି  
ରଖିବାର ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି ।



# ଭଲ ଚରିତ୍ର ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରେ'

ଭଲ ଚରିତ୍ର ଦର୍ଶକଙ୍କ  
ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରେ'  
ଲୁମ୍ପାଜନା ଶତପଥୀ, ଅଭିନେତ୍ରୀ  
ତେଣୁ 'ଦାସ ବାବୁଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ' ନିର୍ମାତା ଲାଲି ଚରିତ୍ରକୁ ମୁଁ ପିଏ ବୋଲି  
ଚିନ୍ତା କରି ଏହି ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ସୁଯୋଗ  
ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାଟ୍ୟାଭିନେତ୍ରୀ ଚଳି ସିନେମା । ନିକଟରେ  
ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଏଥିରୁ ସବୁକିଛି ଜଣେ ହିରୋଇନ କରୁଛି । ଏହା ଏକ ଭିନ୍ନ  
ଧରଣର କାହାଣୀ । ଲାଲି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଆଉ ସ୍ୱାର୍ଥ' ଝିଅ । ନାୟକ ବି ହେଉଛି  
ପ୍ରତିଶୋଧ ବି ନେଇଛି । ଲାଲି ଚରିତ୍ର ବହୁତ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଚରିତ୍ର ଥିଲା । ଏହି  
ଚରିତ୍ରକୁ ନିଭାଇବାକୁ ମୁଁ ଅନେକ ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକକୁ ଅନୁକରଣ କରିଛି ।  
କେଉଁ ଭଳି ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି?  
● ଚରିତ୍ର ତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରହିଛି । ହେଲେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ  
କାମ କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି । ଏମିତି ଗୋଟିଏ ଚରିତ୍ର ଯେମିତି ସମାଜରେ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ସହ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ବି ଛୁଇଁବ ।  
ଲୁମ୍ପାଜନା ପ୍ରାୟତଃ ବିବାହରେ ରୁଚିଛନ୍ତି କାହିଁ?  
● ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ/ଅଭିନେତ୍ରୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ସବୁବେଳେ  
ଚର୍ଚ୍ଚା । ପରଦା ପଛରେ ଆଉ ବାହାରେ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ  
କଥା ଜାଣିବାକୁ ଦର୍ଶକ ବହୁତ ଆଗ୍ରହ ରଖନ୍ତି । ତୁ ଏବଂ  
ସେଥିପାଇଁ ବିବାହ ମୋ ପାଇଁ ଛାଡ଼ୁଛି ।  
● ଆପଣଙ୍କ ନିଜ ବ୍ୟବସାୟ ରହିଛି,  
ଅଭିନୟ ପାଇଁ କିପରି ସମୟ ବିଅଛି?  
ନିଜ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପରେ  
ଧାରାବାହିକ କରିବାକୁ ସମୟ ହେଉନି ।  
ସେଥିପାଇଁ ଏବେ ମୁଁ ସିନେମାକୁ ଅଧିକ  
ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି । ସୁଟିଂ ଆଉ ବ୍ୟବସାୟ  
ଉଭୟକୁ ନେଇ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ମୋର  
ଲକ୍ଷ୍ୟ ।  
ଆଗାମୀ ଯୋଜନା ?  
● ଯେତେ ଦିନ ଯାଏଁ ବଞ୍ଚିଛି ସେତେ  
ଯାଏଁ କେବଳ ଅଭିନୟ କରିବି । ମୋ  
ପାଇଁ ବଡ଼ କି ଛୋଟ ପରଦା ସେମିତି  
କିଛି ନାହିଁ ଭଲ କାହାଣୀ ମିଳିଲେ  
ନିଶ୍ଚୟ କରିବି ।

# ବିଦାୟ ଗାତରେ ୧୫୦ ଥର କାନ୍ଦିଥିଲେ ଗାୟକ

ଏହି ଫିଲ୍ମର "ସୁଲହେ କା ସେହରା  
ସୁହାନା ଲଗତା ହେ..." ଗୀତକୁ ନେଇ  
ଏକ ସ୍ୱରଗୀୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ରହିଛି । ଗୀତକୁ  
ଗାଇବା ସମୟରେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନୁସରତ୍  
ପରେହ ଅଲି ଖାନ୍ ୧୫୦ ଥର କାନ୍ଦି ଥିଲେ  
ବୋଲି ନିଜେ ଅତୀତରେ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ  
ଗୀତିକାର ସାମର ଅଜାମ୍ କହିଛନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନଦୀମ୍-ଶ୍ରବଣଙ୍କ ଯୋଡ଼ି । ଏଥିରେ ଗୀତିକାର ହେଉଛନ୍ତି ସମୀର । ପ୍ରାୟ ୯.୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ  
ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ୨୬.୪୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଆୟ କରିଥିଲା । "ସୁଲହେ କା ସେହରା ସୁହାନା ଲଗତା ହେ"  
... ଗୀତକୁ ନୁସରତ୍ ପରେହ ଅଲି ଖାନ୍ ଗାଇଥିଲେ । ଏହି ସୁନ୍ଦର ଗୀତରେ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଏବଂ ଶିଳ୍ପା ସେନାଙ୍କ ବିବାହ  
ସମୟର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଗୀତିକାର ସାମର ଅଜାମ୍ କହିଛନ୍ତି, ଏହି ଗୀତକୁ ଗାଇଥିବା ସମୟରେ ନୁସରତ୍  
୧୫୦ ଥର କାନ୍ଦିଥିଲେ । ସେହିଦିନ ନୁସରତ୍ ମୁମ୍ବାଇ ଆସିଥିଲେ । "ଦିଲ୍ ନେ ଯେ କହା ହେ ଦିଲ୍ ସେ..." ଭଳି ଅନେକ ଗୀତ  
ରେକର୍ଡ ହୋଇସାରିଥିଲା । ନୁସରତ୍ଙ୍କ ପ୍ରଖ୍ୟାପକ ଚାହୁଁଥିଲେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଏକ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତୁ ବୋଲି କିନ୍ତୁ ସମସ୍ୟା ଥିଲା  
ନୁସରତ୍ ବାହାର ଗୀତ ଗାଇ ନ ଥିଲେ । ବହୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ପରେ ସେ ଗୀତ ଗାଇବା ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ । "ମୈ ଚେରା  
ବାହୋ କେ ଝୁଲେ ମୈ ପଲି ବାବୁଲ..." ପଦ ଆସିବା ପରେ ସେ କାନ୍ଦି ପକାଇ ଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୧୫୦ ଥର ଏହି ଲାଇନ୍ ପାଖରେ ଗୀତ କର୍ତ୍ତ  
ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତି ଥର ସେ ଯାଦୁଟିକୁ ଗାଇବା ବେଳେ କାନ୍ଦି ପକାଇ ଥିଲେ । ଏହି ଗୀତଟି ବେଶ୍ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଥିଲା ।

