



◆ www.thesakala.in

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOIL

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୬୧ ◆ ରବିବାର ◆ ୭ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ବିମାନ ଉଡ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲେ ସରକାର

ଲାଗାଇବାକୁ ପାଇଁ ବିନା ଉଡ଼ା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।
 ଇଣ୍ଡିଗୋ ସଙ୍କଟର ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ଚଢ଼ା
 ବିକଟ ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ଲାଗାମ ଲାଗାଇବାକୁ
 ସରକାର ସବୁ ଧରଣ ଲାଇଫ୍ ନିମନ୍ତେ ଘରୋଇ
 ଉଡ଼ାମ ପାଇଁ ବିନା ଉଡ଼ା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।
 ଉଡ଼ାମ ସର୍ବାଧିକ ବଡ଼ା ୧୮ ହଜାର କୋ
 ଋଷୀୟାଙ୍କର । ଧାର୍ଯ୍ୟ ଉଡ଼ାଠାରୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ନ
 ନେବା ପାଇଁ ଧରଣଲାଲାନ ଗୁଡ଼ିକ ସରକାର
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

► ପୃଷ୍ଠା-୧୦

ଫୁଲଟି ଝୁପି ଗଲମ ଲିପିବେଶମ
(ଏପଡିଟିଏଲ) ଝୁପୁର ସମ୍ବୁଖ୍ୟାନ
ହୋଇଛି ଇତିଗୋ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ
ଗତ ୧ ଚାରିଖଣ୍ଡ ଲାଗୁ ଏପଡିଟିଏଲ
ନିୟମରେ ପାଇଲଟଟି ସାପ୍ତାହିକ
କାର୍ଯ୍ୟ ଅବଧିଷ୍ଟ ଥାଏ ଘଣ୍ଟାକୁ ଲାଗୁ
କିଏ ଘଣ୍ଟା କରିଦିଆଯାଇଛି । ଗାରିବେ
ଅବତରଣ ବ୍ୟୟୀ ଥୁର ହାସ କରି ଦୁଇ
କରି ବିଆଯାଉଥିଲା । ଏହାଦ୍ୱାରା ‘କୁକୁ
ରୋଷ୍ଟି’ରେ ଅଧିକ ସୁବିଧା ମିଳୁଥିଲା ।
ପରେ ଭାବରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବିମାନ
କମ୍ପାନୀ ଇତିଗୋ ପାଇଁ ଉତ୍ତରଣ ସମସ୍ୟା
ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ବେଢ଼ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ
ସମୟ ହେଲା ଏହି ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ପାଇଁ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ ଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଦିଆଯାଉଥିଲେ ବି କୋଣସି ସ୍ଥିତିରେ
ସୁଧାର ଆସି ନ ଥାଏ । ନିୟମ ଲାଗୁ
ହେବା ପରେ ବିପକ୍ତ । ପୃଷ୍ଠା-୧୦

■ **ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୯ (ଏକେନ୍ସି):** ପାକିସ୍ତାନ ଏବଂ କୁଏତଦ୍ୱୟଙ୍କ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ନିୟମରୁ ଆଶୁକ୍ତି ପରେ ବି ଭାରତର ବୃହତ ଏୟାରଲାଇନ ଇଣ୍ଡିଗୋରେ ଅତୀତକାଳୀନ ଗୁମାସ୍ତା କ୍ରମାଗତ ଅଞ୍ଚଳ ଦିନରେ ଶନିବାର ଏହି ଏୟାରଲାଇନ ପ୍ରାୟ ୮୦୦ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣକୁ ବାତିଲ କରିଦେଇଛି। ନିୟମ କୋହଳର କୌଣସି ଲାଭ ଯାତ୍ରାଙ୍କୁ ମିଳିପାରିନାହିଁ। ବିମାନ ଠିକ୍ ସମୟରେରୁ ଡିଏଚ୍ କହି ଯାତ୍ରାକୁ ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ଡକାଇ ଦିଆଯାଉଛି; କିନ୍ତୁ ଉଡ଼ାଣରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ବିମାନ ବିକଳିତ ଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ଦୁଇ ବାରି ଘଣ୍ଟା ଯାତ୍ରା ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ବିମାନକୁ ବାତିଲ କରିଦିଆଯାଉଛି। ଶେଷରେ ଯାତ୍ରା କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଘରକୁ । ପୃଷ୍ଠା-୧୦



ତୃତୀୟ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୨୭୦ ରନ୍ରେ ଅଲଆଉଟ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ଭାରତ କେବଳ ରୋହିତ ଶର୍ମା (୬୫)ଙ୍କ ଓକେନ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଯଶସ୍ବା ଜୟସାଲ ୧୧୬ ଓ ବିରାଟ କୋହଲି ୬୫ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟରେ ପ୍ରଥମ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ଓପନର ଜୟସାଲ 'ମ୍ୟାନ୍ ଅଫ୍ ଦ ମ୍ୟାଚ୍' ୨୬ ଶତକ, ବୋଟିଏ ଦିନିକିଆର ସହ ୩୦୨ ରନ୍ କରିଥିବା ବିରାଟ କୋହଲି ସିରିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଦେଶରେ ଘରୋଇ ଗ୍ରାହକ ଏବଂ ଶିଳ୍ପକୁ ନିରନ୍ତର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ଏକ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଥିଲା । ଘରୋଇ ଗ୍ରାହକ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଯଥେଷ୍ଟ ନଥିଲା । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଘଣ୍ଟାଘଣ୍ଟା ଧରି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଚ୍ଛାଦି ଯାପାରଣ ଘଟଣା ଥିଲା । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନରେ ହ୍ରାସ

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଲାଞ୍ଜିବେର୍ସ
ଗାଁର ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାବାଳିକାଜଣକ
ଏକ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଓଡ଼ିଆ
ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ଛାତ୍ରୀ । ►ପୃଷ୍ଠା-୧୦

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬ (୧୨ (ସିପିଏ): ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଶୀତ ଜାରି ରହିଛି। ଉତ୍ତମକୁଳାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଲ୍ୟାଡ଼ରାଣୀ ଅଞ୍ଚଳ, ସବୁଠି ପାରଦ ଖସିବା ଯୋଗୁ ଶୀତର ପ୍ରଭାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଆଗାମୀ ୬ ଦିନ ଯାଏଁ ରାଜ୍ୟରେ ପାଗରେ କୌଣସି ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ସମ୍ଭାବନା ନଥିବାର ବେଳେ ପାଗ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶୁଷ୍କଲା ରହିବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛି। ଏଥିପାଇଁ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ଶୀତ ପ୍ରାୟ ଜାରି ରହିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଜି.ଉଦୟଗିରିରେ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି। ଏଠାରେ ତାପମାତ୍ରା ୫.୬ ଡିଗ୍ରୀକୁ ଖସିଛି। କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ତାପମାତ୍ରା ୮.୫ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରାଉରକେଲାରେ ୮.୧, ପୁଷ୍ପା-୧୦

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬/୧୨ (ସମିଧ) : ଏବଂ ଏମ୍ ପରାକ୍ଷା ବାଟିଲକୁ ନେଇ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବାନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ବାରମ୍ବାର ପରାକ୍ଷା ବାଟିଲ ଦେଇ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମିଲ୍ୟାନ୍ ବର୍ଷକୁ ଧୂଳିଫଳ କରୁଛି । ଏବଂ ଏମ୍ ପରାକ୍ଷା ବାଟିଲ କରି ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସରକାର ପୁଣି ହଜାର ହଜାର ଆଶାୟାଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଅନ୍ଧାର ଭିତରକୁ ଠେଲି ଦେଇଛନ୍ତି ବୋଲି ନବାନ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକାଶ ଦେଖାଇ, ନିକଟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱୟ ସ୍ୱାଧୀନ, ନିୟୁତ୍ତି ପରାକ୍ଷା ପୂର୍ବରୁ ଆଶାୟାଙ୍କଠାରୁ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଟଙ୍କା ନିଆଯାଇ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଅଭାସ କରାଉଛା ଢଳି ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ଏହି ଘଟଣାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି ।

ଫଳରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଆଶାୟା ହତାସ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଆର୍.ଆଇ.ଏ ଅର୍ଥନ ପରାକ୍ଷାରେ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ ପରାକ୍ଷାକୁ ରଦ୍ଦ କରିଦେଇଛନ୍ତି ।

ଆଶୋକ ପ୍ରଧାନ କହିଥିଲେ ଯେ ଚାଷୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏହା ଏକ ବହୁଧରଣର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର। ମାସେ ବିଳମ୍ବରେ ଧାନକିଣା ଆରମ୍ଭ ହେଲା। ସରକାର କ'ଣ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ଚାଷୀ ହାତରେ ଲକ୍ଷକ୍ଷଙ୍କ ବସ୍ତ୍ର ଧାନ ରହିଛି। ସରକାର ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ନିଜେ ଉତ୍ପନ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ଦୁଇ ଦିନ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଯଦି ନିଜ

► ପୃଷ୍ଠା-୧୯

ରେଶମ ଉତ୍ପାଦନ ବଜାରୀକରଣ କରି
ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ଯୋଗାଇବା
ପାଇଁ ସଠିକ୍ ବାବଦରଶୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ
ଅଭାବୀ ବିକ୍ରିକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ
କରିବାରେ ଏହି ଯୋଜନା ସହାୟକ ହେବ
ବୋଲି ସରକାର ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି । ଏହା
ସତ୍ୟତା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୟନ ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ
ଯୋଜନାକୁ ଅନୁମୋଦନ ଦେଇ ନୂତନ
ନିଯୋଗକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ସହକାର
ଲାଭ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି । ଉତ୍ପାଦକତାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା,
ସ୍ଥାନୀୟ ଉଦ୍ୟୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ସଶକ୍ତ କରିବା

ଓ ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୁକ୍ତକ
ବୟନ ମୂଲ୍ୟ ଶୁଣିବା ରଚନ କରିବା ପାଇଁ
ସରକାର ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ପୋଷାକ
ଓ ବୈଦିକ ବସ୍ତ୍ର ନାତି -୨୦୨୨ ଓ ଶିଳ୍ପନାତି
ସଂକଳ୍ପ-୨୦୨୫ ଅନୁଯାୟୀ ନୂତନ ବସ୍ତ୍ର
ଉପାଦାନ ସଂସ୍ଥାପନକୁ ମିଳୁଥିବା ବିବରଣ୍ୟ
ସହିତ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୟନ ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ
ଯୋଜନା କୌଶଳ ଉନ୍ନତି ଓ ଉଦ୍ୟୋଗୀ
ସହାୟତାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା
ବୋଲି ସରକାର ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ।

ସେହିପରି ସୁପ୍ରିମାକୌର୍ଟର ୨୦ ମେଠା
ରାୟକୁ ଆଧାର କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା
ସୁପରିଅର ଜୁଡିସିଆଲ ବର୍ଡର
►ସ୍ଥାପନ-୧୦

ଫୁଟ୍ବଲ୍ ପ୍ରଥମ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର

ଓଫିସନ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଶେଷରେ ଏକ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି । ତାଙ୍କୁ ଶୁକ୍ରବାର ପ୍ରଥମ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ୨୦୨୬ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଡରେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଛି । ଓଫିସନ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୬ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ୍ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତର ଡ୍ରା ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆରମ୍ଭରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ନୋବେଲ ଶାନ୍ତିପାଇଁ ନିଜକୁ ହକିଦାର ବୋଲି ଏକାଧିକ ବାର କହିଥିଲେ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଅଭିଯାନ ମଧ୍ୟ ଚଳାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱପୁରସ୍କାର ପ୍ରଶାସନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଫୁଲ୍ ଫିଫା



ଯେବେଠାରୁ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା, ସେବେଠାରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଥିଲା । ଫିଫା ଅଧକ୍ଷ ଜିଆନି ଇନଫାନ୍ଟିନୋ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ନିକଟତର ବୋଲି ଭଲଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ଗାଳାରେ ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ଲାଗୁ କରିବାରେ ଟ୍ରମ୍ପ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ନୋବେଲ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ମିଳିବା ଉଚିତ ବୋଲି ଇନଫାନ୍ଟିନୋ କହିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଥାଉ କି, ଫିଫା ଗତ ନଭେମ୍ବରରେ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାରର ପ୍ରଥମ ଫୁଲ୍ଲରଣ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଛି । ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଖୁସି ଜାହିର କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମୋ ଜୀବନର ଏକ ବଡ଼ ସମ୍ମାନ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ପୁରସ୍କାର ବାବଦରେ ଇନଫାନ୍ଟିନୋ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏକ ସୁନା ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ନାମ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିଲା । କେତୋଟି ହାତ ପୃଥ୍ୱୀକୁ ଧରି ରଖୁଥିବାର ଏହି ଟ୍ରଫିରେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ସୁଦାନ ସ୍କୁଲରେ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ, ୫୦ ମୃତ

ଖାର୍ତୁମ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ଆଫ୍ରିକାୟ ଦେଶ ସୁଦାନର କାଲୋଗା ସହରରେ ଏକ ସ୍କୁଲ ଉପରେ ଡ୍ରୋନ୍ ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୫୦ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩୩ଜଣ ଛୋଟପିଲା ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି । ସୁଦାନର ସିକ୍ୟୁରିଟି ଫୋର୍ସ ଆର୍ଏସ୍ଏସ୍ଏ ଏହି ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ବୋଲି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଏକ ଦଳ କହିଛି । ଆହତଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ପାଇଁ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ନେଟୱର୍କ ଓ ଫୋନ ସର୍ଭିସ ବନ୍ଦ ହେବା କାରଣରୁ ମୃତକଙ୍କ ଫୁଲ୍ଲ ସମ୍ପର୍କରେ ସଠିକ ସୂଚନା ମିଳି ପାରିନାହିଁ । ମୃତ୍ୟୁ ଫୁଲ୍ଲ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ଗତ ଦୁଇବର୍ଷ ହେବ ଆର୍ଏସ୍ଏସ୍ଏ ଓ ସୁଦାନ ସେନା ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଥିବା ଫୁଲ୍ଲ କାରଣରୁ ଦେଶରେ ଗୃହଯୁଦ୍ଧ ଭଳି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଓ ଏଥିରେ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡୁଛି । ଯୁନିସେଫ୍ ଏହି ଘଟଣାକୁ କଡ଼ା ନିନ୍ଦା କରିଛି । ସ୍କୁଲରେ ପିଲାଙ୍କ ମାରିବା ମାନବତାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ବୋଲି ଯୁନିସେଫର ଅଧିକାରୀ ସେଲତନ ଯେଟ୍ କହିଛନ୍ତି । କିଛିଦିନ ତଳେ ସୁଦାନ ସେନା ଆକ୍ରମଣରେ ପାଖାପାଖି ୪୮ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ଏନେଇ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ।

ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ହଷ୍ଟେଲରେ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ; ୧୧ ମୃତ, ୧୪ ଆହତ

କୋହାଟୁବର୍ଗ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ଫ୍ରିଟୋରିଆରେ ଏକ ହଷ୍ଟେଲରେ ଶନିବାର ଗୁଳିକାଣ୍ଡ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ୧୧ ଜଣ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୧୪ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ୨୫ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଗୁଳି ମରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ପୁଲିସ କହିଛି । ସକାଳେ ହଷ୍ଟେଲ ଭିତରେ କିଛି ଲୋକ ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବାବେଳେ ଏହି କାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୨, ୧୬ ଓ ୩ ବର୍ଷର ଛୋଟପିଲା ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି । ୩ ବର୍ଷର ପିଲାଟି ଏହି ଅବୈଧ ମଦ ବାରର ମାଲିକଙ୍କ ପୁଅ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ଏସିଆନ୍ କାହକୁ ରିଟର୍ କରାଯାଇନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ୧୦ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ଆଉକିଛି ହସ୍ପିଟାଲରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ । ଏବେ ୧୪ ଜଣ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ଅବୈଧ ମଦବାର ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଗତ ଏପ୍ରିଲରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ଦେଶରେ ୧୫, ୯୬୫ଟି ଅବୈଧ ମଦବାରକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

ଇମ୍ରାନ ମାନସିକ ଅସୁସ୍ଥ: ପାକ୍ ସେନା

ଇସ୍ଲାମାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇମ୍ରାନ ଖାନ୍ ମାନସିକ ରୁଗଣ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ ସେନା କହିଛି । ଇସ୍ମର ସର୍ଭିସେସ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ରିଲେସନ (ଆଇଏସ୍ପିଆର) ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜେହୁରୁଲ୍ଲା କେନେରାଲ ଅଜମ୍ମଦ ସରିଫ ତୌଥିରା କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଇମ୍ରାନ ଏବେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିପଦ । ସାମୁଦ୍ରିକମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ ସେ ଇମ୍ରାନକୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ସେ ଜାଣିଶୁଣି ସେନା ବିପକ୍ଷରେ ମିଛ ଗୁଜବ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ଇମ୍ରାନଙ୍କ ଟୁଇଟ୍ ଦେଖାଇ ଏହି କଥା କହିଛନ୍ତି । ସେନାକୁ ରାଜନୀତି ଭିତରକୁ ନେବାକୁ ତୌଥିରା ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଇମ୍ରାନ ସମ୍ବିଧାନଠାରୁ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଲାଭକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେ ନିଜକୁ ବହୁତ ବଡ଼ ଭାବୁଛନ୍ତି । ଯଦି ସୁନାହିଁ, କିଛି ନାହିଁ ବୋଲି ଇମ୍ରାନ ଭାବୁଛନ୍ତି । ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏବେ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ତୌଥିରା କହିଛନ୍ତି ।

ଭାରତ-ଆମେରିକା ଫୁଲ୍ଲକୁ ଡିକ୍ଟ କରିବ କି ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ?

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ରୁଷ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭ୍ଲାଦିମିର ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତ ନେଇ ବିଶ୍ୱ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ଅମିଦାର ନାମ ଧରିବ । ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ରୁଷ ଉପରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଥିବା ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ପୁଡ଼ିନଙ୍କୁ ଏକଠାରିକିଆ କରିବାକୁ ଯୋଜନା ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତକୁ ସେ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ଭାରତ-ଆମେରିକା ଫୁଲ୍ଲ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ତେବେ ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏସ୍ ଜୟଶଙ୍କର ଏଭଳି ଆଶଙ୍କାକୁ ଏତ୍ତାଛାଡ଼ିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ଭାରତ ଓ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ନାହିଁ ।



ପ୍ରଭାବିତ ହେବନାହିଁ ଭାରତ-ଆମେରିକା ସମ୍ପର୍କ: ଜୟଶଙ୍କର

ଆଜି ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ ଟାଇମ୍ସ୍ ଲିଭରସିଫ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହିଛନ୍ତି । ଯେ ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ଭାରତ- ଆମେରିକା ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ବୋଲି ଗୁଜବ ପ୍ରଚାର କରାଯାଉଛି । ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଯେ ଭାରତ କାହା ସହିତ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ କରିବ ସେ ନେଇ କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବ ଓ ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ କାହାର

ବିଲିଅନ ତଳାରର ବାଣିଜ୍ୟ ହେଉଛି । ୨୦୨୦ ବେଳକୁ ଏହାକୁ ୫୦୦ ବିଲିଅନ ତଳାରରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।

ପ୍ରଭାବ ରହିବ ନାହିଁ । ବିଶ୍ୱର ସବୁ ବଡ଼ ଦେଶ ସହ ଭାରତର ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଭାରତର ସମ୍ପର୍କ ଅନ୍ୟ ଦେଶର ମତ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ନାହିଁ । ଆମେରିକା ସହ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଭାରତ ନିଜର କୃଷକ, ଶ୍ରମିକ ଓ ଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସହ କୌଣସି ସାଲିସ କରି କାହା ସହ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଭାରତ ଓ ରୁଷିଆ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ସବୁଠାରୁ ଦୃଢ଼ ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ସମ୍ପର୍କ ବିଶ୍ୱରେ ସବୁଠାରୁ ସ୍ଥିର, ମଜବୁତ । ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅସହଜନତାକୁ ଦୂର କରିବା ପୁଡ଼ିନଙ୍କ ଗସ୍ତର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଡିସେମ୍ବର ୧୦ରୁ ଭାରତ ଓ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଆରମ୍ଭ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ବର୍ଷକୁ ୧୯୧ ବିଲିଅନ ତଳାରର ବାଣିଜ୍ୟ ହେଉଛି । ୨୦୨୦ ବେଳକୁ ଏହାକୁ ୫୦୦ ବିଲିଅନ ତଳାରରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।



ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାହିଁବେ ହସିନା ଭାରତରେ ରହିପାରିବେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ବାଙ୍ଗଳାଦେଶର ବିଚାରିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶେଖ ହସିନାଙ୍କ ଭାରତ ରହଣିକୁ ନେଇ ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏସ୍ ଜୟଶଙ୍କର ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ନିଜର ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାହିଁବେ ହସିନା ଭାରତରେ ରହିପାରିବେ । ଭାରତରେ ରହିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରସନ୍ନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।



୬୮ ବର୍ଷୀୟା ହସିନା ଗତବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟରେ ଭାରତ ଆସିଥିଲେ । ବାଙ୍ଗଳାଦେଶରେ ତାଙ୍କର ୧୫ ବର୍ଷର ଶାସନକୁ ଏକ ହିଂସାତ୍ମକ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ଶେଷ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ହିଂସାରେ ଶତାଧିକ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଗତମାସରେ ତାଙ୍କର ଏକସ୍ୱତ୍ୱ

କୋର୍ଟ ହସିନାଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ । ଭାରତରେ ରହିବା ହସିନାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମାମଲା । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେ ବାଙ୍ଗଳାଦେଶ ଛାଡ଼ି ଭାରତ ଆସିଥିଲେ ତାହା ଦେଶ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ତେଣୁ ଭାରତରେ ରହିବା ନେଇ ହସିନା ହିଁ ଅନ୍ତିମ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ । ମାନବିକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଭାରତ ତାଙ୍କୁ ଶରଣ ଦେଇଛି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଓ ସୁବିଧା ନେଇ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ବାଙ୍ଗଳାଦେଶରେ

ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଦୃଢ଼ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଭାରତ ଓ ବାଙ୍ଗଳାଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କରେ ଉନ୍ନତି ହେବା ନେଇ ସେ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ବାଙ୍ଗଳାଦେଶ ଉନ୍ନତି କରୁ ବୋଲି ଭାରତ ସବୁବେଳେ ଚାହିଁଆସିଛି । କିନ୍ତୁ ବାଙ୍ଗଳାଦେଶରେ ଯେତେଶାସ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ହେବ ତାହା ଶୁଭକାରୀ । ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯାହା ଫଳାଫଳ ଆସିବ ଭାରତ ତାହାକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବ ଓ ଏହା ପରେ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କର ଉନ୍ନତି ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।



ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ ସେବାରେ ଅବକାଶ ପରେ ଦେଶାନ୍ତର, ଦିଲ୍ଲୀ, କୋଲକାତା ବିମାନ ବନ୍ଦରର ଦୃଶ୍ୟ

ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦ୍ରେ ‘ବାବରୀ ମସଜିଦ୍’ର ଭିଡିଓସ୍ତର

କୋଲକାତା/ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ପକ୍ଷିମବନ୍ଧର ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦ୍ ଜିଲ୍ଲାର ବେଲତାଙ୍ଗାରେ ତୃଣମୂଳ କଂଗ୍ରେସ୍ (ଟିଏମ୍ସି) ନିର୍ମମୃତ ବିଧାୟକ ହୁମାୟୁନ କବିର ଶନିବାର ଅଯୋଧ୍ୟା ବିବାଦୀ ବାବରୀ ମସଜିଦ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରି ଏକ ମସଜିଦ୍ର ଭିଡିଓସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବଳୟ ମଧ୍ୟରେ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ମୌଲବାମାନଙ୍କ ସହ ପିତା

ବିବାଦୀୟ ଡାଆର ବିଧିସ୍ତର ୩୩ ବର୍ଷ ପୁରଣ ହେବା ଅବସରରେ ଏହି ମସଜିଦ୍ର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରିବେ । ଏଥିରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଲାଗି ଟିଏମ୍ସି ସୁପ୍ରିମୋ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ବାରଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ହୁମାୟୁନ ଶୁଣିନଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଟିଏମ୍ସିରୁ ନିଲମୃତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ତେବେ ଏହି ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ରୋକିବାକୁ ଷ୍ଟୁୟନ୍ସ କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି କବିର ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ ଉପରେ ରୋକ ଲଗାଇବାକୁ ହୋଇଥିବା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୨ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ । ପକ୍ଷିମବନ୍ଧର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଆସିଥିବା ଏହି ଲୋକମାନେ ସାଥୀରେ ଇଟା ଆଣିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନେଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବେଲତାଙ୍ଗା ଅଞ୍ଚଳରେ ଶନିବାର ସକାଳୁ ହାତୀଆଲଟ୍ ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ଆଖାପାଖି ଅଞ୍ଚଳରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଶସ୍ତ୍ର ବାହିନୀର ୧୯ଟି ବଳ, ରାପିଡ୍ ଆକ୍ସନ ଫୋର୍ସ, ସାମା ସୁରକ୍ଷା ବଳ ଏବଂ ଅନେକ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ସହିତ ୩,୦୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କର୍ମଚାରୀ ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲେ । ହୁମାୟୁନ କବିର ନଭେମ୍ବର ୨୫ରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଡିସେମ୍ବର ୬ରେ ବାବରୀ ମସଜିଦ୍

- ନିଲମୃତ ଟିଏମ୍ସି ସାଂସଦ ନିଆଁରଖିଲେ
- ୨ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଇଟା ନେଇ ପହଞ୍ଚିଲେ

ଆବେଦନକୁ କୋଲକାତା ହାଇକୋର୍ଟ ଶାରକ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶାନ୍ତି ବଜାଇ ରଖିବାର ବାୟିବ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ବୋଲି କୋର୍ଟ କହିଥିଲେ । ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରେ ହିଁ କବିର ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ ରଖିଥିଲେ । ଆମେ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଆବେଶ ପାଳନ କରିବୁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ୨୫ ବିଧା କମିଟିର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସାଉଥ୍ ଆରବର ଧାର୍ମିକ ନେତା ଆସିଥିଲେ । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ କବିରଙ୍କର ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିଚାର କଲେ ଛୋଟ ଛୋଟ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ମାମଲା ଦୃଢ଼ଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଭାରତରେ ଆନୁମାନିକ ୧୩.୯୨ ଲକ୍ଷ କର୍ମଚୀ ମାମଲା ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛି । ୨୦୨୪ରେ ଏହା ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୧୫.୩୩ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ମାତ୍ର ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ମାମଲରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।

ତମାଖୁ, ପ୍ରଦୂଷଣ, ଜୀବନଶୈଳୀ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ

ତେବେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ପକ୍ଷିମବଙ୍ଗ ଓ ବିହାର ଭଳି ରାଜ୍ୟରେ କର୍ମଚୀ ରୋଗୀଙ୍କ ଫୁଲ୍ଲ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ରହିଛି । କର୍ମଚୀ ରୋଗୀ ଫୁଲ୍ଲ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ୨.୨୧, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ୧.୨୭, ପକ୍ଷିମବଙ୍ଗରେ ୧.୧୮ ଓ ବିହାରରେ ୧.୧୫ ଲକ୍ଷ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସରକାରୀ ପରିବେଶ୍ୟାନ ଅନୁଯାୟୀ ତାମନରେ କର୍ମଚୀ

ପାକ-ଆଫଗାନ ସୀମାରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ; ୪ ମୃତ

ଇସ୍ଲାମାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ତମନ-ସ୍ପିନ୍ ବୋଲତାକ ସୀମାରେ ପୁଣିଥରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଛି । ଗତ ରାତି ୧୦ଟାରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବିକିମୃତ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଚାଲିଥିଲା । ଦୁଇ ଦେଶ ପ୍ରଥମେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି ପରସ୍ପର ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ୪ ଜଣ ଆଫଗାନ ନାଗରିକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୪ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆଫଗାନ ତାଲିବାନ ମୁଖପାତ୍ର ଜାବିଦୁଲ୍ଲା ମୁଜାହିଦ୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପାକିସ୍ତାନ ହିଁ ସ୍ଥିର ବୋଲତାକ ଓ କାହାହାର ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ଫକ୍ତରେ

ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ ଏହାର ଜବାବ ଦେବାକୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ତମନ ସୀମାରେ ପ୍ରଥମେ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲା ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି । ପାକିସ୍ତାନ ନିଜର ସୀମା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ବନ୍ଧ ପରିକର ଓ ଏହାର ଜବାବରେ ପାକିସ୍ତାନ ଦୃଢ଼ ଜବାବ ଦେଇଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଖପାତ୍ର ମୋଶାଉଫ ଜାଲଦି କହିଛନ୍ତି । ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ଶାନ୍ତି କଥାବାର୍ତ୍ତା ୪୮ ଘଣ୍ଟା ପରେ ହିଁ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଥିଲା । ଡିସେମ୍ବର ୨ରୁ ୪ ମଧ୍ୟରେ ସାଉଥ୍ ଆରବରେ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶାନ୍ତି ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା ।

ଦିଲ୍ଲୀ ଦୋକାନରେ ଲାଗିଲା ନିଆଁ: ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ହୋଇ ଦମ୍ପତି ମୃତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏଜେନ୍ସି): ଦିଲ୍ଲୀର ଚିକିତ୍ସା କଲାନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଦୋକାନରେ ନିଆଁ ଲାଗିବା ଫଳରେ ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ହୋଇ ଏକ ଦମ୍ପତି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଶାହଜାନପୁର ୩୧ ବର୍ଷୀୟ ବିନିତ ମାମଲା ୩୯.୫୧ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେହିପରି ଏହା ଦାଦ୍ରା ଓ ନଗର ହାବେଳାରେ ଏହା ୩୦.୦୯, ସିକ୍ତମରେ ୨୬.୦୬, ଲକ୍ଷାଦୀପରେ ୧୮.୫୨ ଓ ମଣିପୁରରେ ୧୮.୪୮ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେହିପରି ଦିଲ୍ଲୀ, ହାରିୟାଣା, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ଏହି ମାମଲରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି ।

ତମାଖୁ, ସେବନ, ପ୍ରଦୂଷଣ, ବୈନସିନ ଜୀବନ ଶୈଳୀ କାରଣରୁ କର୍ମଚୀ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ୨୦୨୦ରୁ ୨୦୨୪ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ମାମଲର ହାରରେ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଫୁଲ୍ଲରେ ନୂଆ କର୍ମଚୀ ରୋଗୀ ଚିହ୍ନଟ ହେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ଏହା ଦେଶ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ତଥ୍ୟ ସ୍ଥାୟୀ ବିପଦ ଓ ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ଆଶାମା କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏଥିରେ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । କର୍ମଚୀର ନିରାକରଣ ପାଇଁ ଧ୍ୱନି, ଚିକିତ୍ସା ତଥା ଉପଚାର ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ରକ୍ଷାନୀତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।



ଦୋକାନ ତାଲା ଭାଙ୍ଗି ଚୋରି

ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼, ୬।୧୨ (ସମିଧ): ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଶିଶୁନାଥପୁର କଲେଜ ଛକରେ ଥିବା ଏକ ଚା'ଦୋକାନରୁ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ଚୋରି ହୋଇଛି। ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଦୋକାନ ତାଲା ଭାଙ୍ଗି କ୍ୟାସ୍ କାର୍ଡ଼ଖରୁ ୩୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଚୋରି କରି ନେଇଥିବା ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ାର ବଳରାମ ସାହୁ ବିଶ୍ୱନାଥପୁରସ୍ଥିତ କଲେଜ ଛକରେ ଦୋକାନ କରି ଚା, ଟିପିନ, ବିସ୍କୁଟ, ମିଷ୍ଟିଚର, କୋଲୁଡ୍ରାସ୍ ଆଦି ବିକ୍ରି କରି ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରନ୍ତି। ପ୍ରତିଦିନ ଭଳି ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ଦୋକାନ ବନ୍ଦ କରି ଘରକୁ ଯାଇଥିଲେ। ଶନିବାର ସକାଳେ ଆସି ଦୋକାନର ତାଲା ଭଙ୍ଗା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ପରେ ଦୋକାନର କ୍ୟାସ୍ କାର୍ଡ଼ଖରୁ ଟଙ୍କା କରିବାରୁ ସେଥିରେ ଟଙ୍କା ନଥିବାରୁ ବଳରାମ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ବଳରାମଙ୍କ ଦୋକାନ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ଦୋକାନର ସିସିଟିଭି ଫୁଟେଜକୁ ଆଧାର କରି କଣେ ସ୍ଥାନୀୟ ସିସିଟିଭି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଅଟକ ରଖି ପଚରାଉଚରା କରୁଥିବା ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ଧତି ଓ ଗ୍ରାମ କ୍ୟାମେରା ବ୍ୟବହାର

ସୁନାବେତା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବାଘ ଗଣନା

ନୂଆପଡ଼ା, ୬।୧୨(ସମିଧ)

ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସୁନାବେତା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ବାଘ ଗଣନା। ଡିସେମ୍ବର ୫

୩ ରେଞ୍ଜି, ୨୭ ବିଟ୍ରେ ଗଣନା

ଡରିଖପାଲ୍ ୧୦ ଡିସେମ୍ବର ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଘ ଗଣନା କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସୁନାବେତା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ୩ ଟି ରେଞ୍ଜି କୋମନା, ସୁନାବେତା ଓ ନୂଆପଡ଼ା ରେଞ୍ଜିରେ ୨୭ଟି ବିଟ୍ ଓ ୨୭ ଫ୍ଲଟ୍ରେ ଗଣନା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ବାଘ ଗଣନା

ପାଇଁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ଧତିରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ କ୍ୟାମେରା ଦ୍ୱାରା ମାଧ୍ୟମା ଓ ଡ୍ରୋନ୍‌ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ଗଣନା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରାୟ ସୂଚନା ମୁତାବକ ପ୍ରତି ଗ୍ରାତରେ ୨ଟି କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯିବ।



ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ମୋଟ ୬୦୦ଟି କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯିବା ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଘର ଚଳାପଥରେ ୬୦ଟି କ୍ୟାମେରା ଖଞ୍ଜାଯାଇଛି। ୫ ରୁ ୬ ଡିସେମ୍ବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଧ୍ୟମା ପ୍ରାଣୀ ମାନଙ୍କ ଗଣନା କରିବା ସହ ୮ ରୁ ୧୦ ଡିସେମ୍ବର ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡ୍ରୋନ୍‌ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣୀ ମାନଙ୍କ ଗଣନା କରାଯିବ ବୋଲି ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ବିଭାଗ ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ସମୀର କୁମାର ସାହୁ କହିଛନ୍ତି। ଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବନବିଭାଗର ରେଞ୍ଜର, ପରେଷ୍ଟର, ପରେଷ୍ଟରାଟ୍‌ଙ୍କୁ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କ୍ୟାମେରା ସହାୟତାରେ ବାଘର ପାଦଚିହ୍ନ ଠାବ କରାଯିବ ବୋଲି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ଦିବଙ୍ଗତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶୋକସଭା

କୋକସରା, ୬।୧୨(ସମିଧ): କୋକସରା ବ୍ଲକ୍ ଯେନସନଗ୍ରାହୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସଂଘର ୩ ଜଣ ଦିବଙ୍ଗତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଶନିବାର କୋକସରା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର ସଭାଗୃହରେ ଶୋକସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ବ୍ଲକ୍ ସଂଘ ସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମଣ

ଶବରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସଭାରେ ଦିବଙ୍ଗତ ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସାହୁ, ସଦସ୍ୟ ପଦାର ଅଧିକାରୀ ଓ ଗଙ୍ଗାରମ ଖର୍ଦ୍ଦୋଇଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରି ସେମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଚରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ସଭାରେ ବ୍ଲକ୍ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀନିବାସ ପ୍ରଧାନୀ, ପୂର୍ବତନ ସମ୍ପାଦକ ମିନକେତନ ପ୍ରଧାନୀ, କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ନାଏକ, ଗଣେଶ୍ୱର ସତ୍ତନାମା, ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଗୁଣନିଧି ବାଗ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଯେନସନଗ୍ରାହୀ ସଂଘର ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଥିଲେ।

ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ଥଣ୍ଡା ସହ ଘନକୁହୁଡି



ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା, ୬।୧୨ (ସମିଧ): କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ଥଣ୍ଡା ସହ ଘନକୁହୁଡିର ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଦେଇଛି। ବେଶୀ କଠି ପହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଶୀ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି। କୁହୁଡି ସକାଳ ୯ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଗି ରହୁଥିବାରୁ ଯାତାୟତରେ ବ୍ୟାହତ ଦେଖା ଦେଇଛି। ସକାଳ ସମୟରେ ବାଇଲ୍ ଆରୋହାଙ୍କ ପ୍ରତି ଥଣ୍ଡାରେ

ଜଗନ୍ନାଥପଡ଼ାରେ ଘୁମୁରା ପ୍ରତିଯୋଗିତା

କଳମପୁର, ୬।୧୨(ସମିଧ): ମାର୍ଗଶିର ମାଣବସାଗୁରୁବାର ପାଳନ ଅବସରରେ ଜୟ ଗଣେଶ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ କଳମପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ପଡ଼ା ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାରରେ ଘୁମୁରା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ୮ଟି ଘୁମୁରା ଦଳ ଯୋଗଦେଇ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ସମାଜସେବା ଘନଖ୍ୟାମ ନାଏକ ମଞ୍ଚ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଘୁମୁରା ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଧର୍ମଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଦଳୀମୁଣ୍ଡା ଦଳ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ବେଳେ ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନ୍ତର୍ନାଦକ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ କୋକସରା ବ୍ଲକ୍ ଘଣ୍ଟିଗୁଡ଼ା ଦଳ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ଶନିବାର ସକାଳେ ଆୟୋଜିତ

ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ସଭାରେ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଜୟୀ ଘୁମୁରା ଦଳକୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଭାପତି ଭାବେ ପ୍ରଶାନ୍ତ କଙ୍କରିଆ, ଉପସଭାପତି ଭାବେ ବିରଞ୍ଚି ନାଗ, ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବାଗ ଓ ସହ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ସନ୍ତୋଷ ଶରଡ଼ିଆ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ, ରାମ ତେଜ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ରମେଶ ବାଗ, ସୁଧିର ବାଗ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କଙ୍କରିଆ ଓ ହୁସ୍ମନ୍ତ ବାଗ ବିଚାରପତି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ପ୍ରବଳ ଥଣ୍ଡା ସତ୍ତ୍ୱେ ବିପୁଳ ଜନ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ମାନସ ନାଗ, ହୁସ୍ମନ୍ତ କଙ୍କରିଆ, ରିଜୁ ବାଗ, ସୁଜିତ ଶରଡ଼ିଆ, ନବୀନ କଙ୍କରିଆ, ମଣୁ ନାହଜଲ, ଗଣ୍ଡୁ କୁଁଡା, ବିକାଶ ତେଜ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଅବସର ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘର ଶୋକସଭା

ଭବାନୀପାଟଣା, ୬।୧୨ (ସମିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ ବନ ବିଭାଗ ଗୃହ ପରିସରରେ ସଂଘ ତରଫରୁ ସଂଘର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଅକାଳ ବିୟୋଗରେ ଚାକ୍ ଯୁତି ନିମନ୍ତେ ଏକ ଶୋକ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଯାଇଥିଲା। ସଭାର ପରିଚାଳନା ସୁଧିର କୁମାର ରଥ କରିଥିଲେ। ସଭାପତି ଶରତ ନାୟକ ସଭାପତିତ୍ୱ କରି ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କ ବିୟୋଗ ଫଳରେ ସଂଘ ବହୁ କ୍ଷତି ହେଲା ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଉକ୍ତ ଶୋକ ସଭାରେ ବିଭିନ୍ନ ସଭ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଶୋକ ସଭାରେ ଉପଦେଷ୍ଟା ମଧୁ ସୁଦନ ମହାପାତ୍ର ଉପ ସଭାପତି ମନୋଜ ପ୍ରାଣିଗ୍ରାହୀ, ସୁବାଷ ପଣ୍ଡା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ ସବିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ସବିତା ଶତପଥୀ, ବରାଦ ମହାନ୍ତ, ଅଶୋକ ବାହୁ, ସନ୍ତୋଷ ଦାସ ବହୁ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗଦାନ କରି ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଚାରଣ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ସୁଧିର ରଥ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ନବନିର୍ବାଚିତ ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତିଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା



କୋକସରା, ୬।୧୨(ସମିଧ): କୋକସରା ବ୍ଲକ୍ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ନବନିର୍ବାଚିତ ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଭବେଶ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଶନିବାର କୁସୁମଶ୍ରୁତି ଶିବମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ସାଗର ସମର୍ଜନା ଦିଆଯାଇଛି। ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭାରେ ଶ୍ରୀପଣ୍ଡା ଦଳୀୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପୁଷ୍ପମାଳା ମୋହନ ମାଝୀ ନେତୃତ୍ୱରୁ ଚାଣ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ।

ନ୍ୟୁରୋଡିଜେନେରେଟିଭ୍ ରୋଗ ସମ୍ପର୍କିତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ଭବାନୀପାଟଣା, ୬।୧୨ (ସମିଧ)

ଭବାନୀପାଟଣାସ୍ଥିତ ମାଁ ମାଣିକେଶ୍ୱରୀ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗରେ ଶୁକ୍ରବାର ନ୍ୟୁରୋଡିଜେନେରେଟିଭ୍ ରୋଗ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ଭବିଷ୍ୟତ ନେଇ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆମନ୍ତ୍ରିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ଭାରତୀୟ କୁଳପତି ଡ. ନିବେଦିତା ନାଥଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଆମେରିକା ନ୍ୟୁୟର୍କ ସ୍ଥିତିର ବିଶ୍ୱ ଗବେଷକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡ. ବିଭୁସିତା ପାଣି ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ପୃକ୍ତ ରୋଗର ନିରାକରଣ ଉପରେ ବହୁବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ଡ. ପାଣି କଳାହାଣ୍ଡି ମାନ୍ଦିର ଝିଅ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହି କଲେଜର ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ରା ଥିଲେ। ଆରମ୍ଭରେ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗାଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ସୁବ୍ରତ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା

ଅତିଥିଙ୍କୁ ସାଗର ଜଣାଇ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସହସଂଯୋଜକ ଡ. ମୁନ୍ତାଜ୍ ଖାନ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ଡ. ପାଣି ନ୍ୟୁରୋଡିଜେନେରେଟିଭ୍



ରୋଗର ଗଠନ, କାରଣ, କୋଷୀୟ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ନୂତନ ଗବେଷଣା ବିଗ୍ରେ ଅଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରଙ୍କ ଉତ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଡ. ପାଣି ଚାଲୁ ଉଚିତ ବିଗ୍ ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର ଗବେଷଣା ଏବଂ

କ୍ୟାରିଅର ସମ୍ପର୍କିତ ବହୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ, ଯାହାକୁ ଡା. ପାଣି ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଠିକ୍ ଜଣାଇ ଦେଖାଇ ଦେଲେ। ଡ. ପାଣି ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କ

ଭାବେ ରାଜକୁମାର ବେହେରା, ଗଣନାଥ ବାଗ, ନକୁଳ ମାଝୀ, ଭକ୍ତିସୁଧା ଦଣ୍ଡସେନା, ଅପିତା ନାୟକ, ରଞ୍ଜିତା ଚାଣ୍ଡି, ପୁନ୍ୟାତୋୟା ପଣ୍ଡା ଓ ସୁଜିତ ରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବୃନ୍ଦାବାହାଲ ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା



ଧର୍ମଗଡ଼/ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା, ୬।୧୨ (ସମିଧ): ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ବୃନ୍ଦାବାହାଲ ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ଦିନ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଉଦ୍ଘାଟନା ସମିତି ସଭ୍ୟ ଦେବିତା ରାଉତ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦଙ୍କ

ପ୍ରତିନିଧି ଦେବରାଜ ରାଉତ, ସ୍କୁଲ କମିଟି ସଭାପତି ବୃନ୍ଦାବାହାଲ ଟୋକିଆ, ସାମ୍ବାଦିକ ଆଶୁତୋଷ ରାଉତ ଓ ରବୀନ୍ଦ୍ର ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗୀତାରେ ଉତ୍ତମ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ

ଉଦ୍ଘାଟନା ଦିବସରେ ମାନପତ୍ର ଓ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରାଯାଇଛି। ଖେଳ ଶାରୀରିକ ସାହସ୍ୟତା ରଖିବା ସହ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଜାଗରଣ କରେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଭିତରେ ଲୁଚାୟିତ ରହିଥିବା ପ୍ରତିଭା ପରିପ୍ରକାଶ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଥିବା ସରକାରଙ୍କ ପଦକ୍ଷେପ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବିକାଶରେ ସହଯୋଗ କରିବ ବୋଲି ମଞ୍ଜୁସିନ ଅତିଥିମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଅରୁଣ କୁମାର ରାଉତ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷକ ରୁକ୍ମଦେବ ମାଝୀ, ଖେଳ ଶିକ୍ଷକ ରାଜେଶ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ବିଶ୍ୱପ୍ରିୟା କ୍ରାନ୍ତି କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ତରଙ୍ଗ ଚଣ୍ଡା, କରୁଣା ରଣା, ଜୟପ୍ରକାଶ ଖୁରା, ହେରାମ୍ବ ଗର୍ଜିତା, ମଳୟ ଭୋଇ, ଅର୍ଜୁନ ଶବର, ହୃଦ୍‌ଧ୍ୟାଧନ ମାଝୀ, କଳିତ ନିଆଲ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ତୃପ୍ତି ମେହେର, ଚିନ୍ମୟା ମାଝୀ, ନିତୁ ରାଣା ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଟିମନପୁର ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବାଲ୍ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ସିନାପାଲି, ୬।୧୨(ସମିଧ): ଟିମନପୁର ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବ୍ଲକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ବାଲ୍ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜ୍ଞାନ ନିରୀକ୍ଷକ ଗିରିଧାରୀ ସା, ବ୍ଲକ୍ ସେଠା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଟିମନପୁରପଞ୍ଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ବୈକୁଣ୍ଠ ଦଣ୍ଡସେନା ତଥା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସତ୍ୟବାନ ମେହେର, ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ଭୀମସେନ ମେହେର, ବିଦ୍ୟାଳୟର

ପିତୃମାତୃ ମଞ୍ଚ ସଭାପତି ମିଥୁନ ବାଗ, ବ୍ଲକ୍ ବିଜ୍ଞାନ ଫୋରମ୍ ସମ୍ପାଦକ କୈଳାଶଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ, ଓଏଲ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶିବୁ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ଅତିଥି ଦେବ ପ୍ରଜ୍ଞନ ପରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନା କରିଥିଲେ। ପରେ ଜିଲ୍ଲା ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ୪ ଜଣ ବିଚାରକ ପିଏମ୍‌ଗ୍ରୀ ହାଇସ୍କୁଲ ଜୁନାଗଡ଼ର ସଞ୍ଜୀବ ପଣ୍ଡା, ପଞ୍ଚାୟତ ହାଇସ୍କୁଲ ବାନିଯୋର ଚନ୍ଦ୍ରହାସ୍ୟ ମେହେର, ସୋସିଆ ହାଇସ୍କୁଲର ମାନସ ରଣା, ପିଲ୍ଲିଆ ହାଇସ୍କୁଲର ନିରଞ୍ଜନ ସାହାଣୀ ପ୍ରକଟ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ। ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସେଠା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି



ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ୭ଟି ସବଥିମ୍ ପାଇଁ ୬ ଜଣ ଶିବୁ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ସ୍ତରରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଥିବା ଓ ସାଉନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସେମିନାର ପାଇଁ ୩ ଜଣ, ଶକ୍ତି ସଂରକ୍ଷଣ ବିଭାଗରୁ ୧୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଶିକ୍ଷକ ମନୋରଞ୍ଜନ ମେହେର ଓ ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶିବୁ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଧନ୍ୟବାଦ୍ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଓଏଲ୍‌ର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ, ବ୍ଲକ୍ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ, ଗାଈତ ଶିକ୍ଷକ, ସମସ୍ତ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ANGELS.AC.IN



ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ଶୋ'ରେ ଦୀପ୍ତିରେଖା

ଶୋ ଆରେଆୟୋଜିତ ଖଣ୍ଡତମ ଭାରତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ (ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ) ରେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଓଡ଼ିଆ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଏବଂ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦୀପ୍ତିରେଖା ପାଢ଼ୀ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଆଣିଛନ୍ତି । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଅତିଥି ଭାବରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ସେ ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇର ପ୍ରଥମ ରେଡ୍‌ କାର୍ପେଟ୍ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ ଶୋ

‘ହ୍ୟାଣ୍ଡଲ୍‌ମେଣ୍ଟ ଶାଢ଼ି ଇନ୍‌ ମୋସେନ୍‌’ ୭୦ଏମ୍‌ଏମ୍‌ ଅନ ରନୱେ’ ପାଇଁ ଶୋ’ ସ୍ବପ୍ନ ଭାବରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଚମକାଇ ଥିଲେ । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ବୟନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ହସ୍ତତନ୍ତ ବିକାଶ କମିଶନରଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ଏବଂ ଶିଖା କାରିଗରୀ ଦ୍ବାରା ସଂଯୋଜିତ ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ପଦାର୍ପଣରେ ଭାରତର ହସ୍ତତନ୍ତ ଐତିହ୍ୟକୁ ପାଳନ କରିଥିଲା । ଦୀପ୍ତିରେଖା ଓଡ଼ିଶାର ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ଦ୍ବାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ଏକ ଚମତ୍କାର ହସ୍ତତନ୍ତ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧି ରନୱେରେ ଚାଲିଥିଲେ, ଯେଉଁଥିରେ ବୋଇତ ବୟାଣ, ପ୍ରାଚୀନ ସାମୁଦ୍ରିକ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟ ଯାତ୍ରାର ଆତ୍ମାକୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଦୀପ୍ତିରେଖାଙ୍କ ଏହି ଉପସ୍ଥିତି କେବଳ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଗାରିମା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିନଥିଲା, ବରଂ ୮୧ଟି ଦେଶର ବିଶ୍ବ



ପ୍ରତିନିଧି, ବିଶିଷ୍ଟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାତା ଏବଂ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଟିଭି ଏମ୍‌ପି ପ୍ରକାଶ ମାଗଡୁମ୍‌ଙ୍କ ସମେତ ଗଣ୍ୟମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଗୌରବକୁ ନେଇ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା । ଏହି ଶୋ'କୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଲେସିଆ ରାଉତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କରିଥିଲେ ।

ଅଭିନୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାର ନୂଆ ଚେହେରା ଶିବାଂଶୁ

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଜଗତରେ ଅଭିନୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ନୂଆ ଚେହେରା ଶିବାଂଶୁ । ଗୁରୁ ଅଜିତ ଦାସଙ୍କ ନାଟ୍ୟାଳୟରୁ ସେ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶିବାଂଶୁ ‘ଟୁପୁରୁ ଟାପୁରୁ’, ‘ନେଇଯାରେ ମେଘମୋଡେ’, ‘କାବନ ସାଥ୍‌’ ଆଦି ଧାରାବାହିକରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ୨୦ ରୁ ଅଧିକ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ ଏବଂ ‘ମୁଖାନ୍ତ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତି ପାରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ପାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କ୍ଷେତ୍ରରେ । ସେ ମୁମ୍ବାଇରୁ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ‘ସାମର୍ଥ୍ୟ’ରେ ‘ଗିରୁପ୍ରିୟା ପ୍ରତାପ୍ତନ’ ବ୍ୟାମ୍ବରେ ନିର୍ମିତ ଏଆଇ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଧାରିତ ସିନେମା ‘ଆରତ’ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାହାଣୀର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା । ସେହିପରି ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ, କାହାଣୀ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ‘ଓଲ୍‌ କଳାସ’ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇ ବିତୀର ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଥିଲା । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଧାରାର ସିନେମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବା ସହିତ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■



‘ଛକିଶୂନ’ ସିନେମାରେ କ୍ରିଷ୍ଣା

ଶୁଭ୍ରାଗ୍ର ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଛକିଶୂନ’ । ମାନସ ପତିଆରାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅନୁଭବ ମହାନ୍ତି ନଜର ଆସିବେ । ଆମର ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଏବଂ ଟୁ ନାଲନ୍‌ ପିଲୁସ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଛନ୍ତି ନବୀନ ଭଣ୍ଡାରୀ ଏବଂ ଜାଗୁତି ଏ.ମହାନ୍ତି । ତେବେ ଏବେ ଏହି ସିନେମାରେ ଏକ ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ କମେଡ଼ି କୁଲନ୍‌ କ୍ରିଷ୍ଣା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ରାଉତଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି କଥା ମାନସ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପୋଷ୍ଟରେ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ନିଜ ସହ ସେ କ୍ରିଷ୍ଣାଙ୍କ ପଟୋ ସେୟାର କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କମେଡ଼ି ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ହସେଇ ହସେଇ ଦେବନ କରୁଥିବା କ୍ରିଷ୍ଣା ଏହି ସିନେମାରେ କିଭଳି ନଜର ଆସିବେ, ତାହାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶଂସକ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ଜ୍ବଳୁଛି । ■



ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରଶ୍ମିକା-ବିଜୟଙ୍କ

ବାହାଘର

ବିଭିନ୍ନ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ମହାମା ଏବେ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅଛନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ବିଜୟ ଦେବରକୋଣ୍ଡାଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ବାହାଘର ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । ଏହାରି ଭିତରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ବାହାଘର ୨୦୨୬ ମସିହା ଫେବୃଆରୀରେ ହେବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ହେଲେ ଏବେ ଏହାକୁ ନେଇ ମୁହଁ ଖୋଲିଛନ୍ତି ରଶ୍ମିକା । ବିଜୟଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ବାହାଘର ଉପରେ କ’ଣ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ସେ ବିବାହ କରିବା କିମ୍ବା ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ଉପରେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ଏହି କଥା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବାର ସମୟ ଆସିଲେ, କହିବେ ବୋଲି ରଶ୍ମିକା କହିଛନ୍ତି । ଏହାବାଦ୍ ସେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ଓ ମିତ୍ର ଆତ୍ମୀୟତାରେ କିଛି ବି କହିବା ପୂର୍ବରୁ ସମୟ ନେବା ଚାହଁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ବିବାହକୁ ନେଇ ଆହୁରି ଅଧିକ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ସେହିପରି ଦାବି କରାଯାଉଛି ଯେ, ଦୁହେଁ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇପାରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ବାହାଘର ଉଦୟପୁରରେ ହେବ । ଅନ୍ୟପଟେ ଅଲ୍‌ଭୋବରରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ନିର୍ବାସ ମଧ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଦୁହେଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ବି ଏହି କଥାକୁ ସ୍ବାକାର କିମ୍ବା ଖଣ୍ଡନ କରି ନାହାନ୍ତି ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ବାଘ ସହ ଅମିତାଭଙ୍କ ଲଢ଼େଇ

ବିଭିନ୍ନ ମହାନାୟକ ଅମିତାଭ ବଚନ ଭାରତୀୟ ସିନେମା ଜଗତରେ ବାଘ ଆଣି ଥିଲେ ତେବେ ନେଇ ବିଏସ୍‌ଏସ୍‌, ସିନିଆଲ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଖିଛନ୍ତି । ପିଲୁ ତୁମ୍‌ପାରେ ଏବେ ଏଆଇର ପ୍ରଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଛନ୍ତି । ଏକଦା ସମୟ ଥିଲା, ଯେଉଁଠି ସବୁ ଜିନିଷକୁ ବିନା ଏଡିଟିଂରେ ସତସତିକା କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ଖଣ୍ଡ ଛେର ଅବା ପାଇଁ ସିନିଆଲ ଦୃଶ୍ୟ ଅମିତାଭ ବଚନ ବାସ୍ତବରେ ସୂଚୁ କରିଛନ୍ତି । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଶରୀରରେ ଦେବେ ଗଭୀର ଆଲୋଚନା କରିଛି ଯେ ପୁଣି କେତେବେଳେ ମରଣ ମୁହଁରୁ ଦୃଶିତ । ଏମିତି ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଅମିତାଭ ବଚନଙ୍କ ପିଲୁ ‘ଶୁନୁ ପସିନା’ରେ ଥିଲା । ଏହି ପିଲୁରେ ବାଘ ସହିତ ଅମିତାଭ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । ଅମିତାଭ ବଚନ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ନିଜେ ଏକଥା କହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଏହାପାଇଁ ସେତେବେଳେ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟାବେର୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଜାଣି ନ ଥିଲେ, ପିଲୁ ମେକଅପ୍ ସତସତିକା ବାଘ ସହ ଲଢ଼େଇ ପାଇଁ କହିବେ । କଥାଟି ଟିକିଏ ଅତୁଟ । ଲାଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଘଟଣାଟି ସତ । ତେବେ ସେ ବିନା ଖଣ୍ଡମାନୁ, ବିନା ବିଏସ୍‌ଏସ୍‌ରେ ବାଘ ସହିତ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭୂତି ନାହିଁ ।

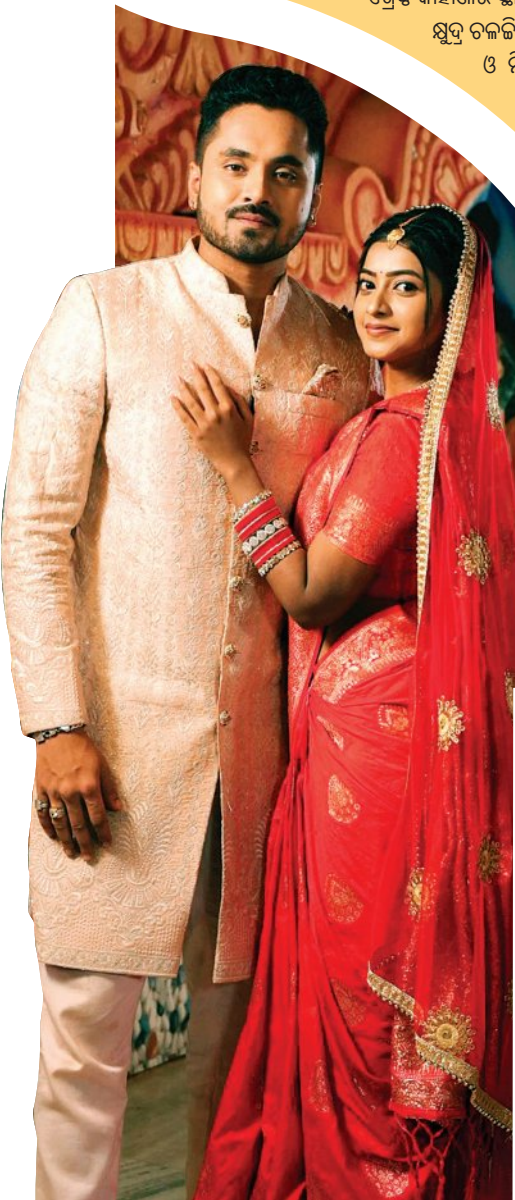


ଏହି ପିଲୁ ବ୍ୟତୀତ ତାଙ୍କର ଆଉ ଏକ ପିଲୁ ରହିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ସେ ସତସତିକା ବାଘ ସହ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏହି ପିଲୁଟି ଥିଲା ‘ମିଷର ନ ଟ ବର ଲା ଲୁ’ । ଅମିତାଭ ବଚନ ନିଜ ପିଲୁ କ୍ୟାରିୟରରେ ଜୀବନକୁ ବାଲି ଲଗାଇ ଅନେକ ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ■

ଭାରତରେ ‘ଭାଗ୍ୟରେଖା’ରେ ବିବାହ ରହୁ

ଜୀ ସାର୍ଥକରେ ପ୍ରସାରିତ ଲୋକପ୍ରିୟ ମେଘା ଧାରାବାହିକ ‘ଭାଗ୍ୟରେଖା’ ଏବେ ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟ ଅତିକ୍ରମ କରି ସାରିଛି । ଆଗକୁ ଏହି ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀରେ ଆସିବ ରୋମାଞ୍ଚକର ମୋଡ଼ ।

ସୌଭାଗ୍ୟ ଓ କାଳକଳାଙ୍କ ନିର୍ବାସିତ ସୌଭାଗ୍ୟ ସ୍ମୃତିକୁ ଛୁଲ ବୁଝି ବହୁତ କିଛି କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହାର ପଳ ସ୍ବରୂପ ସ୍ମୃତି ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ସ୍ମୃତି ଘରୁ ବାହାରକୁ ଯିବା ପରେ, ଅମିତ ତାଙ୍କୁ ଅପହରଣ କରି ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରେ । ହେଲେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ସୌଭାଗ୍ୟ ପହଞ୍ଚି ସ୍ମୃତିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରନ୍ତି ଓ ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ଖସିଯିବା ସମୟରେ, ଦୁହେଁ ରାତିସାରା ଅନ୍ୟ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ କୁଡ଼ି ରହନ୍ତି । ଭୋର ସମୟରେ ଗାଁ ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ଘରୁ ଛୁଟି ପଳାଇଯାଆନ୍ତି । ଭାବି ମନ୍ଦିରର ସମ୍ମାନ ଓ ପବିତ୍ରତା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ମନ୍ଦିରରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଗାଁ ଲୋକ ଧନକ ଦିଅନ୍ତି କି ଯଦି ସେମାନେ ଏବେ ବାହା ନ ହୁଅନ୍ତି, ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯିବ । କୌଣସି ବିକଳ ନ ପାଇ, ସେମାନେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବିବାହ କରନ୍ତି । ହେଲେ ସୁପରଷ୍ଟାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଏବଂ ସରଳ ଗ୍ରାମୀଣ ଝିଅ ସ୍ମୃତି ଘରକୁ ଫେରିବେ ତ? ସୌଭାଗ୍ୟ କ’ଣ ସ୍ମୃତିକୁ ସ୍ଥାୟୀ ରଖିବେ କି ବେ? ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସମାଜର ସାମ୍ରାଜି କରିପାରିବେ ତ? ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଧାରାବାହିକ ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଜଣାପଡ଼ିବ । ■



ସାକ୍ଷାତକାର



କଥାରେ

ଅଛି ‘କପାଳ କିଶନ କେ କରିବ ଆନ’ । ଭାଗ୍ୟରେ ଯାହା ଲେଖାଥାଏ, ତାହାକୁ କେହି ବଦଳାଇ ପାରନ୍ତିନି । ଠିକ୍ ସେହିପରି ପୁରା ଜିନ୍ଦା, ଚାରିଜିବ କୁଶୁପୁରର ବର୍ଷା ପାତ୍ରକୁ ଭାଗ୍ୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସଦ୍ଦାର ଦେଇଛି । ଏକ ରିଆଲିଟି ଶୋ’ରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଗୌତମଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବା ପରେ ସେ ତାଙ୍କୁ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେବେଠୁ ବର୍ଷା ପଛକୁ ଫେରି ଚାହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଅନେକ ଧାରାବାହିକ, ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଗୁଛନ୍ତି । ଏବେ ‘ତୋରି ପାଇଁ ତୋ ପାଇଁ’ ଧାରାବାହିକରେ ସେ ମାଧ୍ୟମା ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ସେ କେତେ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛନ୍ତି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

‘ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରଖୁ କାମ କଲେ ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହୋଇପାରିବ’

ବର୍ଷା ପାତ୍ର, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କେବେଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ?

● ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବି କି ଏଲାଭନୁକୁ ଆସିବି ବୋଲି ଚିନ୍ତା କରିନଥିଲି । ଏକ ରିଆଲିଟି ଶୋ’କୁ ଯାଇଥାଏ । ସେଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଉପହାର ମିଳୁଥିଲା । ସେଠି ମୋତେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଗୌତମ ଦେଖୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହାଉସ୍‌ରେ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ପ୍ରଧାନ ଘରର ବୋହୂ, ‘ହୁମେୟନି ମୋର ପାଖେ ଥିବ’ ଆଦି ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ

କରିଛି । କଳର୍ବ ଓଡ଼ିଆର ‘ଟୁପୁରୁ ଟାପୁରୁ’ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ଏଯାବତ୍ ୮ଟି ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିଲି । ‘ଏସିପି ନିକିତା’, ‘ସିଷ୍ଟର ଶ୍ରୀଦେବୀ’, ‘ଗଡ଼ବଡ଼’, ‘ସାବିତ୍ରୀ’, ‘ଚାରିଶା ଆଖୁର ତାରା’, ‘ସର୍ବଜିତା ଅନୁ’ ଆଉ ଏବେ ‘ତୋରି ପାଇଁ ତୋ ପାଇଁ’ ଧାରାବାହିକରେ ଖଳନାୟିକା ମାଧ୍ୟମା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । ଗଡ଼ବଡ଼ର ‘ଚାଲୁଲତା’ ଚରିତ୍ର ମୋତେ ମାଇଲେଜ୍‌ ଦେଇଛି ।

ପ୍ରଥମେ କାମ ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ କେତେ ନର୍ଭସ୍‌ ଥିଲେ ?

● ନୂଆ ନୂଆ କାମ କରିବା ସମୟରେ ଚିତ୍ତେ ନର୍ଭସ୍‌ ଥିଲି । ମୋର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ଅଜୟ ସିଂହ । ନୂଆ ପିଲାଙ୍କୁ ଯେମିତି ହାତ ଧରାଇ ବୁଝାନ୍ତି, ସେ ଠିକ୍ ସେମିତି ମୋତେ କାମ ଶିଖାଇଥିଲେ । କେବେ ମୋ ଉପରେ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ତା’ଛଡ଼ା଼ ପୁଁ ସିନିୟର କଳାକାରଙ୍କୁ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖାଏ । କେମିତି ଅଭିନୟ କରିବି ବୁଝି କାମ କରେ । ସେହି ଶିଖିବା ମନୋବୃତ୍ତି ମୋତେ ଏଲାଭନୁରେ ଚିତ୍ତ ଗଢ଼ାଇ ପାରିଛି ।

ଖଳନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କାହିଁକି ଭାବିଲେ ?

● ଆରମ୍ଭରୁ କମିକ୍‌ ଏବଂ ସକାରାତ୍ମକ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲି । ତାହା ଏତେ ଦର୍ଶକାୟ ହୋଇ ପାରିଲାଣି । ‘ଚାଲୁଲତା’ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପରେ ମୋତେ ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର ମିଳିଥିଲା । ହୁଏତ ମୋ ଲୁକ୍‌ ଖଳନାୟିକା ପାଇଁ ଫିଟ୍ । ଏହି ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ସ୍ବପ୍ନରୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବାକୁ ହୁଏ । ଖଳନାୟିକାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ସଂଳାପ କହିବାକୁ ପଡ଼େ । ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ରକୁ ଦମ୍ବବାର କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ଧାରାବାହିକର ଖଳନାୟିକାଙ୍କ ଅଭିନୟକୁ ଅନୁସରଣ କରେ । ମୋର ଚରିତ୍ରକୁ ବି ପ୍ରଶଂସକ ଭଲପାଇବା ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଧାରାବାହିକରୁ ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ ଏବଂ ସିନେମାରେ କାମ କରିଛନ୍ତି ?

● ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବା ପରେ କିଛିଟା ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ (ଏତେ ଭଲ ପାଏ ତତେ) ରେ କାମ କରିଛି । ‘ହୁମେୟନି କମ୍‌କୋରି’, ପିଲୁରେ କାମ କରିବାକୁ ମୋତେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ଏହି ପିଲୁଟି ପୁରା ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା । ଏଥିରେ ପୁଁ ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର କରିଥିଲି । ଚରିତ୍ରଟିକୁ ପୁଁ ଭରପୁର ସନ୍ଦର୍ଭ ଦେଇଛି ।

ଅଭିନୟରୁ ବାହା ଦେଲେ କ’ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ?

● ସାଜସଜ୍ଜା କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ସୁଟିଂରୁ ସମୟ ମିଳିଲେ ପୁଁ ମୋ ପରିବାରକୁ ସମୟ ଦିଏ ।

ଡ୍ରିମ୍‌ଲୋକ୍‌ କ’ଣ ?

● ସକାରାତ୍ମକ, ନକାରାତ୍ମକ, କମିକ୍‌ ଆଦି ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିଛି । ପୁଁ ଚାହେଁ, ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମିଳୁଛି ତାହାକୁ ପୁଁ ଭଲ କରିପାରିବି । କଳା ହୁଁ ଆହୁ ଆସୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ ?
● ଏହି ଲାଇଫ୍‌ଲୁ ନୂଆ କରି ଆସୁଥିଲେ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି, ପ୍ରଥମେ କାମ ଶିଖିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତୁ । ଘରୁ ଭାବିକି ଆସନ୍ତୁ ଏଠାକୁ କାହିଁକି ଆସୁଛନ୍ତି । ଶିଖିବାର ମନୋବୃତ୍ତି ରଖନ୍ତୁ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରଖିବା କାମ କରିବା ଦ୍ବାରା ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହୋଇପାରିବ । ■

