

◆ www.thesakala.in

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOIL

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୨୮ ◆ ରବିବାର ◆ ୧୪ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୁରା ସହ)

ସମ୍ବଲପୁର ଗେଜେଟିର ଉଦ୍ଦୀପନା

କ୍ଷମା ମାଗିଲେ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନମତା

ବଞ୍ଚିତ ଦରମା ନେବେନି ନବୀନ

ଗରିବଙ୍କ କଲ୍ୟାଣରେ ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଲେଖିଲେ ଚିଠି

ଫ ବର୍ଷରେ ବିଦେଶ ପଳାଇଲେଣି ୯ ଲକ୍ଷ ଭାରତୀୟ

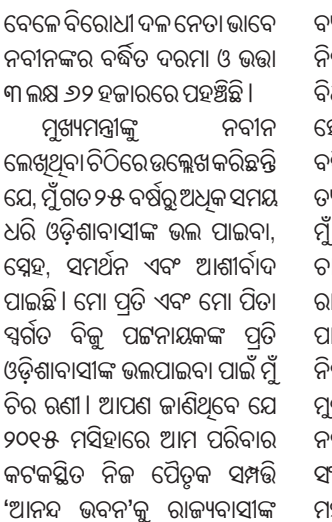
୮୫ ହଜାରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହାପରେ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୨ ଲକ୍ଷ ଆଖପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ୨୦୧୧ରେ ୧୨୨୮୧୯, ୨୦୧୨ରେ ୧୨୦୯୨୧,

କୋଭିଡ ମହାମାରୀ ପରେ ବଢ଼ିଛି ବିଦେଶ ପ୍ରାତି

ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏସ୍ ଜୟଶଙ୍କର କହିଛନ୍ତି ଯେ ଇସ୍ରାଏଲରୁ 'ଅପରେସନ ଅଜୟ', ଇରାନ- ଇସ୍ରାଏଲର 'ଅପରେସନ ସିସ୍ତ୍ରା' ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ବିଦେଶରୁ ଅଣାଯାଇଛି । ପୁଣି କୁଏଟ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ୪୫ ଜଣ ଭାରତୀୟଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଅଣାଯାଇଛି ।

ମୋ ପ୍ରତି ଏବଂ ମୋ
ପିତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ
ଭଲପାଇବା ପାଇଁ
ମୁଁ ଚିର ରଖା

‘ଫାନ’ ସମୟରେ ୬ ମାସର
ଦରମା ଦାନ କରିଥିଲେ ନବୀନ
୨୦୧୫ରେ ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି
‘ଆନନ୍ଦ ଭବନ’କୁ କବିଜିତ୍ତ ଦାନ



ନିହାର ପାଇଁ ଦାନ କରିବାକୁ ସ୍ଥିତି ନେଇଥିଲୁ । ସେହିଭଳି ଓଡ଼ିଶା ପାନସଭାରେ ନିକଟରେ ପାରିଶ୍ରାମପ୍ରଦାବି ବରୋଧା ଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ଶିତ ଦରମା ଓ ଭରଣା ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ନଥିବାରୁ ଚାହୁଁଛି । ତେଣୁ ଆମଗଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କରିବାକୁ ହେଉ ଯେ ଏହି ଅର୍ଥକୁ ଆମ ଜ୍ୟୋତିର ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ କଲ୍ୟାଣରେ ଲଗାଯାଇ ନିବିଡ଼ ନବୀନ ଲାଜ ଚିଠିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଖ୍ୟାତପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲିଖକ ଏହି ପତ୍ରକୁ ନବୀନ ବାଚସ୍ପତି ସୁରମା ପାଠ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ବ୍ୟାପାର ଦେଖି ମୁଗ୍ଧହସିନୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ।

ମାଲକାନଗିରି ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କୀୟ ସ୍ବାଭାବିକ ହେବାକୁ ଅପେକ୍ଷା

ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସେବା ଆଉ ୩୬ ଘଣ୍ଟା ବନ୍ଦ

କରାଯାଇଛି । କରାଯାଇଥିବା ଶାନ୍ତି କମିଟି ସେ
ବୈଠକ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଛି । ସମସ୍ତଙ୍କ ଏସ
ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ପୂର୍ବଭଳି ଫେରିଥିବା ଥିବା
ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସୂଚାଇଛନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ଥିବାକାରୀଙ୍କ ଦକ୍ଷି
ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ମହ
ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତି କମିଟି ବୈଠକ କରାଯାଉଛି । ଏସ

ଏମ୍‌ଜି-୨୬ ଗ୍ରାମରୁ
ଉଠିଲା ବିଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍
ଧାରା ୧୨୩

ଯୋଡ଼ାଜଳା
ଘଟଣାରେ ୬ ଗିରଫ

ସେହିପରି ଉଭୟ ପକ୍ଷ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ଏସ୍ପିଙ୍କ ସହ ଅବିରହ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ଏଥିସହ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ଆରଡିସି ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଏସ୍ପି, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଆଜିଠୁ କମିବ ଜାଡ଼

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୩।୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ରାଜ୍ୟରେ ଲଗାତା ଟାଣ ଟାଣ ହେବ ଶାନ୍ତ ଲହରୀ ଜାରି ରହିଛି। ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ତାପମାତ୍ରା ସ୍ୱାଭାବିକ ହୁଳ୍ଲାନରେ ୩-୬ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମ୍ ରହିଛି। ସହସ୍ରହ ଗଡ଼ ୪ ଘଣ୍ଟାରେ ରାଜ୍ୟର ୧୨ ଟି ସହରରେ ତାପମାତ୍ରା ୧୦ ଡିଗ୍ରୀ ତଳେ ରହିଛି। ଏହି ସ୍ଥିତି ୧୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାରି ରହିବ। ଆସନ୍ତାକାଲିଠାରୁ ଜାଡ଼ କମିବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ଆକଳନ କରିଛି।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳରୁ କେନ୍ଦ୍ର ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ରର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଗଡ଼ ୪ ଘଣ୍ଟାରେ ୩ ଡିଗ୍ରୀ ସହଜ ଉଦୟରୁ ସୂଚନା ରାଜ୍ୟର ସବୁଠୁ ଅଣ୍ଟା ସହର ପାଲଟିଛି। ସେହିପରି ସେମିଲିଗୁଡାରେ ପାଉଁର ୪.୬ ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିବା ବେଳେ ପୁଲବାଣୀ ୫.୫, ଦାରିକାଦିରେ ୬, କୋରାପୁଟ ୬.୫, ଚିପିକାଳା ୭.୮, ନବରଙ୍ଗପୁର, ରାଉରକେଲା, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ୮.୨, ଭବାନୀପାଟଣା ୮.୫, ଅନୁଗୁଳ ୮.୬, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ କିଲୋ ୯.୨, ତେକାନାଳା, ରାୟଗଡ଼ା ବୋଧ ୯.୬ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ପାଉଁର ୧୦ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ରର

►ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ

ମଣି ଖୋଲୁଛି; ଧାନ ଉଠୁନି

ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଗୋଡ଼ ତଳେ ପଡ଼ିଲେ ଚାଷୀ

ଏବେ ଖଳାରେ ଶୀତ କାକର ଖାଉଛି । ଧାନମଣ୍ଡି
ଖୋଲୁଥିଲେ ହେଁ ଚାଷୀଙ୍କ ଧାନ ଉଠୁନାହିଁ ।
ପଦ୍ମପୁର ଉପଖଣ୍ଡ ରାଜବୋଡ଼ାସମ୍ବରରେ

ଏହାକୁ ନେଇ ଆଜି ଚାଷୀମାନେ ନିଆର
ତଙ୍ଗରେ ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ । ପ୍ରଶାସନିକ
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଧିଆ ପଡ଼ି ଧାନ୍

ଉଠାଇବା ପାଇଁ ଗୁହାରି କରିଥିଲେ ।
ରାଜବୋଡ଼ାସମ୍ବର କୃଷକ ସଙ୍ଗଠନ
ନେତୃତ୍ୱରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଚାଷୀ ପଦ୍ମପୁର

ଶୀଘ୍ର ଧାନ କିଣା ନ ହେଲେ
ଆମହତ୍ୟା ଚେତାବନୀ

ପଦ୍ମପୁର ଉପଖଣ୍ଡରେ
ଧାନ ବିଜି ସମସ୍ୟା ଉକ୍ତ

ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ୍ ସମ୍ମୁଖରେ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ। ପରେ ସେମାନେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଆଦିତ୍ୟ ଗୋୟଲଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଡଳେ । ପୃଷ୍ଠା-୭

Jagat
KALYAN™
 AGARBATTI

**WANTED DISTRIBUTORS
 FOR ALL OVER ODISHA
 (TOWN WISE)**




Hindustan Incense Stick Industries
 ✉ Email : his.industries2023@gmail.com
 🌐 Web : www.hindustanincense.com

📞 **76560 31093** 📠 **90402 42516**



୧୯ରେ 'ମଟରସାଇକେଲ'

ଖଳନାୟକ ଚରିତ୍ରରେ ଶୁଭମ୍



ଢି ସେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖରେ ପ୍ରେକ୍ଷାକଣ୍ଠକୁ ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ବାବୁ ଭାଇ ପ୍ରଡକ୍ସନର ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମଟରସାଇକେଲ' । ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାରେ ଜ୍ୟୋତି, ଅଭିଷେକ, ଆଲିଆ ସାମନ୍ତରାୟ, କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରୀତି ବିଶ୍ୱାଳ, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ

ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜିକା ସୁନଲତା ବିଶ୍ୱାଳ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ପ୍ରଯୋଜିକା ଭାବେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରେରଣା ପ୍ରତାପା । ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ଫିଲ୍ମାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଅମିତ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ନିର୍ମଳ ନାୟକଙ୍କ ଗୀତ ସ୍ୱର ଭାବେ ଫିଲ୍ମାତରେ ସକାଳଛନ୍ତି ସୋମେଶ ଶତପଥୀ । ପ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏହି ସିନେମାକୁ ଦର୍ଶକେ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ପୂରା ଚିନ୍ତା ଆଶାବାଦୀ ଅଛି । ■

ଟେଲିଭିଜନ
ପ୍ରିମିୟର



'ସାଥ ଫିଟି ମୋଟିଟ ମା ମଙ୍ଗଳା'

ଦେଇ ତାଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ଗୌରୀର ଦିବ୍ୟ ଶକ୍ତି ହିଁ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟକୁ ଉନ୍ମୋଚନ କରିପାରିବ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିପାରିବ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକଙ୍କ ଲିଖିତ ଗୀତକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସକାଳଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ । କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକପ୍ରିୟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଓ ସତ୍ୟଜିତ୍ । ଏହି ସିନେମାଟି ସାଥକରେ ସପରିବାର ମନୋରଞ୍ଜନର ଶୋରାକ ଯୋଗାଇବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ■

ଢି ସେମ୍ବର ୧୪
ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା

୬ଟା ୩୦ରେ ଜା ସାଥକରେ ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର ହେବ 'ସାଥା ହେବେ ମୋତେ ମା ମଙ୍ଗଳା' । ଛାଉଣୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଏବଂ ଅଭୟ ସିଂଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଉଦ୍ଧୃତ ଶକ୍ତି କିପରି ଆମକୁ ସବୁବେଳେ ରକ୍ଷା କରେ, ତାହାକୁ ନେଇ ଏହା ଏକ ସୁନ୍ଦର କାହାଣୀ । ପ୍ରିୟତମ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଲିଖିତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ତୁଷାର ଏବଂ ସିମରନ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାଟି ଗୌରୀ ନାମକ ଏକ ଝିଅର ବିବାହ ଓ ତା'ର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରୋମାଞ୍ଚ ଉପରେ ଏକ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀ । ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ଏକ ସରଳ ଗ୍ରାମୀଣ ଝିଅ ଗୌରୀ ଆକସ୍ମିକ ଭାବେ ସୁପରଷ୍ଟାର ରାଜକୁମାର ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହ ଏକ ମିଛ ବିବାହ ହୋଇଯାଏ । ଏହା ପରେ ଗୌରୀର ଶାନ୍ତ ଜୀବନରେ ଆସେ ବହୁତ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ । କାରଣ ଗୌରୀ ଏହି ବିବାହକୁ ପ୍ରକୃତ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରିଛି । ପରିସ୍ଥିତିର ବାଧ୍ୟତାଧୀନତା ପାଇଁ ରାଜକୁମାର ପରିବାର ଗୌରୀକୁ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଈର୍ଷାକୁ ଅଙ୍କିତା ଯିଏକି ରାଜକୁମାର ଭଲପାଏ, ତାକୁ ପାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ କଳା ଯାତ୍ର ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇ ଥାଏ । ରାଜକୁମାର ରହସ୍ୟମୟ ଭାବରେ ଆସାତ

ବିଲଭ୍ ଅଭିନେତ୍ରୀ
ଅନନ୍ୟା ପାଣ୍ଡେ 'ଛୁମନ୍ତର'

ସିନେମାରେ ନଜର ଆସିଥାନ୍ତେ । ଏବେ ସେ ଏହି ସିନେମାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ସେ ଏହି ସିନେମା କାହିଁକି ଛାଡ଼ିଲେ, ତାହାର କାରଣ ବି କହିଛନ୍ତି । ଅନନ୍ୟା 'କଲ ମି ବେ -୨' ସ୍ପଟ୍ଟି ସହିତ ଏହି ସିନେମାର ତାଲମେଲ ରହିବ ନାହିଁ । ତେବେ 'କଲ ମି ବେ -୨' ସିନେମାର ସ୍ପଟ୍ଟି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଏଥିରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହି ଅନନ୍ୟା 'ଛୁମନ୍ତର' ସିନେମାକୁ ସମୟ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ସେ ଏଥିରୁ ଓହରି ଯିବାକୁ ଉଚିତ ମଣିଲେ । ଅନନ୍ୟା ସିନେମାରୁ ଓହରି ଯାଇଥିବା ଖବର ସାମ୍ବାକୁ ଆସିବା ପରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ମନ ଦୁଃଖ ହୋଇଛି । ଏହି ଫାଟାନ୍ତି ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ସିନେମାର ପ୍ରସ୍ତୁତି କାହିଁକି ମାସଲ ଆରମ୍ଭ ହେଲାଣି । ସେହିପରି ଏଥିରୁ ଅନନ୍ୟା ଓହରିବା ପରେ ସିନେମାର କାଷ୍ଟରେ ବି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥିବା କୁହାଯାଉଛି । ସାଉଥ୍ ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀଲାଳା ଏବଂ ଜାନ୍‌କା ବୋଡିଓଲାଙ୍କୁ ଅନନ୍ୟାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ନିର୍ମାତା ନେଇଛି । ■

'ଛୁମନ୍ତର' ଛାଡ଼ିଲେ ଅନନ୍ୟା



ସେ ମଞ୍ଚରେ ଜୀବନ୍ତ ଅଭିନୟ କରନ୍ତି । ମଞ୍ଚ ନାଟକରେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରି ସେ ଓଡ଼ିଆ ଧାରାବାହିକରେ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଅନେକ ଧାରାବାହିକରେ ନାୟିକା ଭାବେ ସେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରତିଭାମୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ସୁଲଗ୍ନା ନାୟକ । ଭକ୍ତ କଳ୍ପାରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ । କଟକରେ ସେ ବଡ଼ ହୋଇଛନ୍ତି । 'ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର' ତାଙ୍କର ଡେବ୍ୟୁ ଧାରାବାହିକ । ସେ ଅନେକ ଧାରାବାହିକ, ଟେଲିଫିଲ୍ମ, ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ଆଦିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଧାରାବାହିକ ବା ମଞ୍ଚ ନାଟକ

ଜୀବନ ଥିବା ଯାଏଁ ଅଭିନୟ କରୁଥିବି

ସୁଲଗ୍ନା ନାୟକ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ମଞ୍ଚ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କାହିଁକି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କଲେ ?

● ମୋ ବାପା ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ଥିଏଟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ । ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ ମୁଁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବି । ହେଲେ ମୋର ମଞ୍ଚ ନାଟକ ପ୍ରତି ପିଲାଦିନରୁ ଦୁର୍ବଳତା ରହିଲା । ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରୁ ମଞ୍ଚନାଟକ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରହିଲି । 'ମାଟିର ମଣିଷ', 'ଚଇତ୍ର' ଆଦି ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ପରେ ଓଲିଭର୍ ଜଗତରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଅତିସନ୍ଦେହ ହେଉଥିଲା । 'ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର' ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ଏଥିରେ ମୋର ଚରିତ୍ର ଥିଲା 'ମିଲି' । ଏହି ଚରିତ୍ର ମୋ କ୍ୟାରିୟର ପାଇଁ ଏକ ମାଇଲଷ୍ଟୋନ୍ ଥିଲା । 'କୂଳି ନଂ ୧', 'ମେକାନିକ୍ ଦିବି', 'ଜୟ ମା ଜଣା', "ଆଦି ଅନେକ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ଟେଲି ଫିଲ୍ମ 'ବାଜି ଲାଗିଛି ମୋ ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର', 'କବିତା, ବନିତା, ଲତା' ରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି ।

ପ୍ରଥମ ସ୍ପଟ୍ଟି ସେଟ୍‌ରେ ଅନୁଭୂତି ?

● ମଞ୍ଚରେ ସିଧାସଳଖ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ଫିଲ୍ମାପ ପରିବେଷଣ କରିବାରେ କେବେ ସମସ୍ୟା ହୋଇନି । ହେଲେ 'ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର'ର ସ୍ପଟ୍ଟି ସେଟ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ମୁଁ ଭୟ କରୁଥିଲି । ସବୁକିଛି ଭୁଲଭାଲ୍ କରୁଥିଲି । 'ମିଲି' ଚରିତ୍ର ମୋ ନିଜ ସହିତ

ସମାନ ଥିବାରୁ ଚରିତ୍ରକୁ ନେଇ ଭୟ ନଥିଲା । ବର୍ଷ ଟେକନିକ୍ ବୃତ୍ତିରୁ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା । ଏନେକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ କଳାକାରମାନେ ମୋତେ ଭୟ ଛାଡ଼ି ଭଲ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ସ୍ପଟ୍ଟି ନଥିଲେ କ'ଣ କରନ୍ତି ?

● ରୋଷେଇ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଏ । ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ପଢ଼େ । ମୁଁକଣେ ପଶୁପ୍ରେମୀ । ଘରେ ଆହତ ବୁଲୁକୁକୁର, ବିଲେଇ, ଗାଈଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ଭଲ ପାଏ । ସେଥିରୁ ମୋତେ ଆତ୍ମସନ୍ତୋଷ ମିଳିଥାଏ ।

ଅଭିନୟର ଉଚ୍ଚକୋଟୀର କରିବାକୁ ସୁଲଗ୍ନା କ'ଣ କରନ୍ତି ?

● ଅଭିନୟ ସବୁବେଳେ ଜୀବନ୍ତ ହେବା ଦରକାର । ମଞ୍ଚ ହେଉ କି ସ୍ପଟ୍ଟି ସେଟ୍ । କାରଣ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଶୁଭଦୃଷ୍ଟି ଅଭିନୟ ଉପରେ ହିଁ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେଣୁ ମୋତେ ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମିଳିଥାଏ, ଏହାକୁ ସଠିକ୍ ଢଙ୍ଗରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରେ । ଅଭ୍ୟାସ ଜାରି ରଖେ ।

ଆଶାମୟୀ ଯୋଜନା ?

● ସମୟ ସୁଯୋଗକୁ କେହି ବି ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତିନି । ଏବେ ମଞ୍ଚ ନାଟକ କରୁଛି । ଆଶାମୟୀ ଦିନରେ ଭଲ କାହାଣୀର ସିନେମା ମିଳିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ମଞ୍ଚ ନାଟକରୁ ମୋ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ । ଜୀବନ ଥିବା ଯାଏଁ ମଞ୍ଚନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବି ।

ଜଣୁଣିରେ ଚିଷ୍ଟି ରହିବାର ଉପାୟ ?

● ମୋ ବାପା ଏହି ଲାଲନ୍‌ରେ ଚିହ୍ନି ମୁହଁ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବା ପାଇଁ ମୁଁ କାହାର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇନଥିଲି । ନିଜର ପ୍ରତିଭା ଆଉ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ବଳରେ ମୁଁ ଏତେ ବାଟ ଆସିପାରିଛି । ତେଣୁ ଏହି ଲାଲନ୍‌ରେ ଚିଷ୍ଟି ରହିବାକୁ ହେଲେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରଖି କାମ କରିବା ଜରୁରି ।

ଅଭିନୟ କରତଳୁ ଅସୁସ୍ଥ ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ ?

● ଅଭିନୟରେ ପାରଙ୍ଗମ ହେବାକୁ ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ମଞ୍ଚନାଟକ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଁ ଭାବେ । ଅଧିକାଂଶ କଳାକାର ହେବାକୁ ପିଟ୍‌ନେସ୍, ଲୁକ୍, ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗା, କଷ୍ଟ୍ୟୁମ ଆଦିକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି । ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ଅଭିନୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ । ନିଜକୁ ମିଳୁଥିବା ଚରିତ୍ରକୁ କେତେ ମାତ୍ରାରେ କରିବେ ତାହାକୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଠାରୁ ଶିଖିବା ମନୋବୃତ୍ତି ରଖନ୍ତୁ । ■

ପରଦା ପଛର
କାହାଣୀ

ଚାରିଧାଡ଼ି ଭାବନାରୁ ନିର୍ମିତ ଫିଲ୍ମ

ସିନେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରମେଶ ସିଂହଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଫିଲ୍ମ 'ଶୋଲେ' । ବଲିଷ୍ଠ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ଓ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସେହିପରି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଲେଖକ ସଲିମ୍ ଖାନ୍ ଏବଂ କାହାଣୀ ଲେଖକ କ୍ୟାରିୟରରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିଲା । ତେବେ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଏକ ରୋଚକାୟ କଥା ରହିଛି । ଏହାର କାହାଣୀ କେବଳ ଚାରିଧାଡ଼ିର ଭାବନାକୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଆକ୍ସର୍ଯ୍ୟଜନକ କଥା ହେଉଛି ଏହାର ପଟ୍ଟକଥା ଓ ଚରିତ୍ର ବାସ୍ତବ ଜୀବନ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଫିଲ୍ମର ଲେଖକ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନର ଅନୁଭବକୁ କାହାଣୀର ରୂପ ଦେଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଚାରିଧାଡ଼ି ଭାବନାରୁ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା 'ଶୋଲେ' ଭାରତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଇତିହାସରେ କାଳଜୟ ହୋଇଗଲା । ସଲିମ୍ - ଜାଭେଦ ମିଲିତ ଭାବେ ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀକୁ ଗତିଶୀଳ କରାଇଥିଲେ । ଏହାର କାହାଣୀ ବୁଲ୍‌କଣ୍ଟ ଅପରାଧୀ ଜୟ ଏବଂ ବାବୁ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏଥିରେ ଜୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ଓ ବାବୁ ଭୂମିକାରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ସଲିମ୍ ଖାନ୍ ନିଜର ଦୁଇ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ବାସ୍ତବ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଲେଖିଥିଲେ । ଦୁହେଁ ସଲିମ୍‌ଙ୍କର କଲେଜ ସହୁଳୁ ଥିଲେ । ଜଣେ ଜମିଦାରଙ୍କ ପୁଅ ଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ କୃଷକ ଥିଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ସଲିମ୍ ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ

ଲେଖିଥିଲେ । ସେହିପରି 'ଶୋଲେ'ର ତାଙ୍କୁ ଗଭୀର ସିଂ ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ବାସ୍ତବରେ ଜଣେ କୁଖ୍ୟାତ ଅପରାଧୀଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନାଁ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ଗଭୀର । ସେ ଖୁବ୍ କୁକୁର ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସଲିମ୍ ଖାନ୍ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ଠାରୁ ଏହି ତାଙ୍କୁ କାହାଣୀ ଶୁଣିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ପୂରା କରିବା ପାଇଁ ସଲିମ୍ - ଜାଭେଦ ନିଜ ଶାଶୁ ଶୁଶୁରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସାମିଲ କରାଇଥିଲେ । 'ଶୋଲେ'ର ବସନ୍ତ ଏବଂ ଠାକୁର ଚରିତ୍ର ସେଠାରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସେହିପରି 'ଶୋଲେ'ରେ ଠାକୁର ଚରିତ୍ର ସଲିମ୍ ନିଜ ଶୁଶୁର କଳଦେବ ସିଂଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମରେ ଏହି ଚରିତ୍ରର ନାମ ବଳଦେବ ସିଂ ଠାକୁର ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଛଅ ବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ଫିଲ୍ମର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ୨୩ ଦିନ ଏବଂ ଆଉ ଦୃଶ୍ୟ ସ୍ପଟ୍ଟି ପାଇଁ ତିନିବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ଠାକୁରଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଗଭୀର ମାରିବାର ଦୃଶ୍ୟଟି ୨୩ ଦିନରେ ସ୍ପଟ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ଜୟ ରାଧାଙ୍କ ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ୩ ବର୍ଷରେ ସ୍ପଟ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ଏହା ଫିଲ୍ମରେ କହିଥିଲେ । ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ୫୦ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା । ■



ମେସିଙ୍କ ପାଇଁ କୋଲକାତା ପାଗଳ

କୋଲକାତା, ୧୩।୧୨ (ଏଜେନ୍ଟ୍): ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଫୁଟବଲ ଖେଳାଳି ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାର ଲିଓନେଲ ମେସିଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତ କିଛି ସମ୍ପର୍କକୁ ଆନନ୍ଦ ଦେଇଥିଲାବେଳେ କୋଲକାତା ସମ୍ପର୍କକୁ ନିରାଶ କରିଛି । ମେସିଙ୍କ ଗସ୍ତବେଳେ କୋଲକାତାରେ ହଙ୍ଗାମା ହୋଇଥିଲା । ଏଥିଲାଗି ଚାନ୍ଦି ସମାଲୋଚନା ହେବା ପରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦର୍ଶକ ଓ ମେସିଙ୍କୁ କ୍ଷମା ମାଗିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ଆୟୋଜକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି ଓ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଅର୍ଥ ଫେରସ୍ତ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ କୋଲକାତା ପରେ ହାଇଦରାବାଦ୍‌ରେ ମେସି ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ସହକରେ ସବୁକିଛି ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଅଡ୍‌ରେଇସ୍‌ସାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରେ ଶେଷ

ଭାରତ ଗସ୍ତର ପ୍ରଥମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୋଲକାତାର ସକ୍ବଲେନ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଆୟୋଜିତ ହେବାର ଥିଲା । ସହରର ମୁଖ୍ୟସ୍ଥଳରେ ତାଙ୍କର ଏକ ୬୦



ସକ୍ବଲେନ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ବିଶୁଖିଲା

ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରି ନ ଥିଲେ । ଏହି ଗଣ୍ଡଗୋଳିଆ ଘଟଣା ପରେ ଆୟୋଜକ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସରକାରଙ୍କୁ ସବୁଆଡୁ ଚାନ୍ଦି ସମାଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । କୋଲକାତାରେ ମେସିଙ୍କର ଅଡ୍‌ରେଇସ୍‌ସାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହା ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରେ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପୁରକ୍ଷା ଆଳ ଦେଖାଇ ତାଙ୍କୁ ଆଉ

ରାହୁଲଙ୍କୁ ମେସିଙ୍କ ଜର୍ସି ଉପହାର

ହାଇଦରାବାଦ୍ : କୋଲକାତାରୁ ମେସି ଯାଇ ପରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ମେସି ମୁମ୍ବାଇ ଓ ସୋମବାର ହାଇଦରାବାଦ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଗସ୍ତରେ ଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ତେଲଙ୍ଗାନା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରେଭନ୍ତ ରେଡ୍ଡୀ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ବିମାନବନ୍ଦର ବାହାରେ ହଜାର ହଜାର ଦର୍ଶକ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମେସି ମେସି ଘୋରାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ମେସି ଏକାଦଶ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକାଦଶ ମଧ୍ୟରେ ୨୦ ମିନିଟ୍‌ଆବନ୍ଧୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଯୁବ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ ଏହି ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ।

ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ସଂସଦ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧିଙ୍କୁ ଏକ ଜର୍ସି ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ ମେସି । ଏହି ଟୁରରେ ସାଥୁ ଖେଳାଳି ଲୁଇସ୍ ସୁଆରେଜ୍ ଓ ଗୋଡ୍ରିଗୋ ଡି ପଲ୍ଲ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହା

ଦୀର୍ଘ ୧୪ ବର୍ଷ ପରେ ମେସି ଭାରତ ଆସିଛନ୍ତି । ସୁତରାଯୋଗ୍ୟ ବିଶ୍ୱର ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫୁଟବଲ ଖେଳାଳି ମେସିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ୨୦୨୨ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା ।

■ ଯୁବ ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଆଜି ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ ଲଢ଼େଇ

ହୁବାଇ, ୧୩।୧୨ (ଏଜେନ୍ଟ୍): ଚଳିତ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସବୁଠୁ ହାଇଭୋଲଟେଜ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ରବିବାର ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ । ସକାଳ ୧୦ଟା ୩୦ରେ ଗୁପ୍-ଏର୍ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଆଇସିସି ଏକାଡେମୀ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଉଭୟ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଗୁପ୍ ମ୍ୟାଚରେ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗତକାଲି ଭାରତ ୨୩ଟି ରନର ବଡ଼ ବ୍ୟବଧାନରେ ଆୟୋଜକ ଯୁଏଇକ୍ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ଓପନର୍ ବିଜେନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ୯୫ ବଲ୍‌ରେ ୧୬୧ ରନର ବିଶ୍ୱୋତ୍ତମ ଶତକାୟ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ପାକିସ୍ତାନ ଏହାର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ମାଲେସିଆକୁ ୨୯୬ ରନରେ ହରାଇଥିଲା । ରେକର୍ଡ ଉପରେ ନଜର ପକାଇଲେ ଯୁଏ ଦିନିକିଆରେ ହୁଇଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ୨୬ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଭାରତ ୧୫ଟି ଓ ପାକିସ୍ତାନ ୧୧ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ବିଜୟ ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ମୁକାବିଲା ଚାଲି ରହିଛି ।

ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଟୁରାୟ ଟି-୨୦ ଆଜି ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଗିଲ୍‌ଙ୍କ ଲାଗି ଅଗ୍ନିପରୀକ୍ଷା

ଧର୍ମଶାଳା, ୧୩।୧୨ (ଏଜେନ୍ଟ୍): ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ୫ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶ୍ୱ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ର ଚୂଡ଼ାଘାଟି ମୁକାବିଲା ଏଠାରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ବା ରବିବାର ଖେଳାଯିବ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ମଧ୍ୟରୁ ଉଭୟ ଦଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ୧-୧ ବରାବର ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଯେଉଁ ଦଳ ବିଜୟ ହେବ ସେହିଦଳ ସିରିଜ୍ କବ୍‌ଜା ଉପରେ ଆଉ ପାଦେ ଆଗେଇବ । ଏଣୁ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଉଭୟ ଦଳ ଲାଗି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ ଦଳର ଟପ୍ ଅର୍ଡର ବ୍ୟାଟିଂକୁ ନେଇ ଏବେ ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତିତ । ଘରୋଇ ଦଳର ଟିମ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଲାଗି ଏହା ଯେତିକି ଚିନ୍ତାର କାରଣ ସାଜିଛି, ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ବିପଦରେ ଅଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁମାର ଯାଦବ ଓ ଉପଅଧିନାୟକ ଶୁବମନ ଗିଲ୍ । ଉଭୟ ଖେଳାଳି ଆସିବା ଫର୍ମରେ ନ ଥିବାରୁ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଲାଗି ଖେଳାଳି ଚୂଡ଼ାସ୍ତ କରିବା ଉଭୟ ଜାତୀୟ ଚୟନ କମିଟି ଓ ଟିମ୍

ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଲାଗି ସମ୍ଭବପର ହେଉନାହିଁ । ଭାରତ ଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ଫେବୃଆରୀ-ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଲାଗି ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ଓ ଦୁର୍ବଳତା ସ୍ପାଟିନେବାକୁ ଆଉ ମାତ୍ର ୮ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ରହିଛି । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଚଳିତ ସିରିଜ୍‌ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍‌ର ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ରହିଛି । ଏହି ସିରିଜ୍ ଉଭୟ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁମାର ଓ ଶୁବମନଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ହେବ । ବିଶେଷକରି ଗିଲ୍ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବେ କି ନାହିଁ, ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁମାରଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱ ପଦରୁ ହଟାଯିବ କି ନାହିଁ ତାହା ଏହି ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ପରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ । ବିଶେଷ କରି ସାଥୁ ସାମସନ, ରକ୍ଷକ ପଦ୍ମକ ପରି ଖେଳାଳି ବେଷ୍ଟରେ ବସିଥିଲାବେଳେ, ରିଜ୍‌ ଦି ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲାବେଳେ ଶୁବମନଙ୍କୁ

ଝେବ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ର କଟକରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଗିଲ୍ ୪ ଓ ରାହୁଲରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖାରୋଡ଼ ନେତା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ପାରି ନ ଥିଲେ । ଏହି ସ୍କୋରତାଳ ଲାଗି ବିପଦ ସାଜିଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁମାରଙ୍କୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ଏବେ ନେତୃତ୍ୱ କାଢ଼ିନିଆଯିବ ନାହିଁ ।

ନାଲ୍‌କୋ ଓପନ୍ ଟେନିସ୍ କବୀର, ଦେବାଶିଷ ସେମିରେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୩।୧୨ (ସମିପ୍): କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ନାଲ୍‌କୋ ଓପନ୍ ଟେନିସ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସେମିଫାଇନାଲ ଲାଇନ୍ ଅଫ୍ ଟୁଡ଼ାସ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆସନ୍ତାକାଲିର ପୁରୁଷ ବିଭାଗ ସେମିଫାଇନାଲରେ କବୀର ହସ୍କୁଙ୍କ ସହ ଦେବାଶିଷ ସାହୁ, ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅନୁତକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କର ମୁକାବିଲା ହେବ । ମହିଳା ବିଭାଗ ଏକକରେ ପ୍ରିଣ୍ଟା ଦାସ, ସେକ୍ ସାହୁଙ୍କ, ଶ୍ରୀୟା ମହାପାତ୍ର ଓ ଅନିତା ଦାସ ମଧ୍ୟ ସେମିଫାଇନାଲ ଖେଳିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ୧୮ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଭାଗ ଏକକରେ ଆହାନ ମିଶ୍ର, ଆୟୁଷ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଆଦିତ୍ୟ ବିଜୁମ୍ ଆଦି ଓ କମଲେଶ ରଥ ସେମିଟ୍ ଉନ୍ନାତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଳିକା ଏକକରେ ସେକ୍ ସାହୁଙ୍କ, ସାଇରୁପି ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରେୟା ମହାପାତ୍ର ଓ ଅନିତା ଦାସ, ବାଳକ ଏକକରେ ଶ୍ରୀୟାସ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାଏକ, ସୂର୍ଯ୍ୟଶ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସପକ ଅଗମନ ମଧ୍ୟ ଫାଇନାଲ ଲାଗି ଆସନ୍ତାକାଲି ବା ରବିବାର ଲଢ଼େଇ କରିବେ ।

ସତ୍ୟବ୍ରତ ସ୍ମାରକୀ ଫୁଟବଲ୍ ଆଜି ଯୁନିଟ ୬-ଫାଓ ଏକାଦଶ ଫାଇନାଲ ଲଢ଼େଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୩।୧୨ (ସମିପ୍): ଡିପେଣ୍ଡି ଚାମ୍ପିଅନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯୁନିଟ ୬ ଆଥ୍‌ଲେଟିକ ଆସୋସିଏସନ୍ ଓ କଟକର ଫାଓ ଏକାଦଶ ମଧ୍ୟରେ ସତ୍ୟବ୍ରତ ସ୍ମାରକୀ ଫୁଟବଲ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲ ଆସନ୍ତାକାଲି ଖେଳାଯିବ । କୁର୍-୬୩ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫୁଟବଲ୍ ଏକାଡେମୀ ପଡ଼ିଆରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲରେ ସମ୍ବଲପୁର ଫୁଟବଲ୍ ଏକାଡେମୀକୁ ୩-୨ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି ଯୁନିଟ୍-୬ ଏବଂ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଛୋଟୁ ମୁର୍ମୁ



ସମସ୍ତ ୩ଟି ଯାକ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରି ସାଫ୍ଟିକ୍ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁରର ହରି ଦାସ ସେମିଫାଇନାଲ ଲାଇନଅଫ୍ ଚୂଡ଼ାସ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ରବିବାର ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲ ଦିଲ୍ଲୀର ଫୁଟର ହୋଇ ହରକିନ୍ଦ୍ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ମେଜିସିଆନ ଏବଂ ବିଭାଗ ସେମିଫାଇନାଲ ବାରିପଦାର ଫୁଟର ସ୍କୋର କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି

ବ୍ୟବଧାନରେ ପରାସ୍ତ କରି ଫାଓ ଏକାଡେମୀ ବିଭାଗ ଦଳ ଭାବେ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ତ୍ତିକ ହସ୍କୁଙ୍କ, ଅର୍ପଣ ଲାହା, ଜିଜ୍ଞା ମୁହୁଲି, ଗଣେଶ ସେଠୀ ଓ ଗୌରବ ନେତା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଓରିସାଙ୍କ ଲଜ୍‌ସୁଧାରାୟ ଡେନେରାଲ ମ୍ୟାନେଜର୍ ରେଣା ମହାନ୍ତି ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଛୋଟୁ ମୁର୍ମୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅର୍ପଣ ଲାହାଙ୍କୁ ବିଭାଗ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ମାଷ୍ଟର୍ସ ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଫାଇନାଲରେ ଉନ୍ନତି-ଈଶାରାଣୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୩।୧୨ (ସମିପ୍): କଟକର ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଇଣ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଏକ ଲକ୍ଷ ୧୦ ହଜାର ଡଲାର (ଭାରତୀୟ ମୁଦ୍ରାରେ ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି) ପୁରସ୍କାର ରାଶିବିଶିଷ୍ଟ ଓଡ଼ିଶା ମାଷ୍ଟର୍ସ ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ରବିବାର ଉଦଘାଟିତ ହେବ । ଶନିବାର ସମସ୍ତବର୍ଗର ସେମିଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ପୁରୁଷ ସିଙ୍ଗଲ୍‌ରେ ଭାରତର କିରଣ ଜର୍ଜ ବିଜୟ ହୋଇ ଫାଇନାଲରେ ସ୍ଥାନ ପକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ବିଭାଗ ସିଙ୍ଗଲ୍‌ରେ ୨୧-୧୯, ୮-୨୧, ୨୧-୧୮ ଗେମରେ ସାଥୀ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ରୋନକ ଚୌହାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଫାଇନାଲରେ କିରଣଙ୍କ ମୁକାବିଲା ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ମହମ୍ମଦ ଯୁସୁଫଙ୍କ ସହ ହେବ । ଅନ୍ୟ ଏକ ସେମିରେ ମହମ୍ମଦ ୨୧-୧୨, ୨୧-୧୮ ସିଆସକ୍ଷ ଗେମରେ ନିଜ ଦେଶର ବିଶ୍ୱମୋ ରାୟ ଓକଡୋରାଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ଅପରପକ୍ଷରେ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ଫାଇନାଲ ହୁଇ ଭାରତୀୟ



ଖେଳାଳି ଉନ୍ନତି ହୁଡା ଓ ଇଶାରାଣୀ ବନ୍ତୁଆଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ । ଟପ୍ ସିଙ୍ଗଲ୍ ସେମିଫାଇନାଲରେ ୧୮-୨୧, ୨୧-୧୬, ୨୧-୧୬ ଗେମରେ ସାଥୀ ଭାରତୀୟ ଡବ୍‌ଲିଂ ଗୋଟିଏ ଟମ୍ପା ଭାରତୀୟ ଡବ୍‌ଲିଂ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଇଶାରାଣୀ ୧୮-୨୧, ୨୧-୬, ୨୧-୬ ଗେମରେ ତନ୍ମୟା ହେମନ୍ତଙ୍କ ହରାଇଥିଲେ । ଇଶାରାଣୀ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି

ଡବ୍‌ଲିଂ ୨୧-୧୦ ଫାଇନାଲ ଖେଳିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ମହିଳା ଡବ୍‌ଲିଂରେ ଭାରତୀୟ ଯୋଡ଼ି ଶିଖା ଗୌତମ ଓ ଅଶ୍ୱିନୀ ଇଟ୍‌ଙ୍କୁ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପରାଜୟର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ମିଶ୍ର ଡବ୍‌ଲିଂରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତର ସାହିକ ରେଡ୍ଡୀ ଓ ରେଶିକା ଯୋଡ଼ି ସେମିଫାଇନାଲରେ ନିରାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ମହାରାଜା ସେଭେନ୍ଥ ରଗର୍‌ବା ଉଦଘାଟିତ

ବାରିପଦା, ୧୩।୧୨ (ସମିପ୍):

ମହାରାଜା ସେଭେନ୍ଥ ରଗର୍‌ବା ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଶନିବାର ବାରିପଦା ଷ୍ଟାଡିୟମ ପଡିଆରେ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପାଞ୍ଚଶ୍ରେୟନ ଓ ଫୁଟର ସ୍କୋର ଏକାଡେମୀର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ତଥା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଥ୍‌ଲେଟିକ ଆସୋସିଏସନ୍‌ର ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦଘାଟନା ବିବସରେ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ବିଭାଗର ୨୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ଏଥିସହ ସେମିଫାଇନାଲ ଲାଇନଅଫ୍ ଚୂଡ଼ାସ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ରବିବାର ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲ ଦିଲ୍ଲୀର ଫୁଟର ହୋଇ ହରକିନ୍ଦ୍ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ମେଜିସିଆନ ଏବଂ ବିଭାଗ ସେମିଫାଇନାଲ ବାରିପଦାର ଫୁଟର ସ୍କୋର କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି



ମହିଳା ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସେମିରେ କୋଲକାତାର ଫୁଟର ହୋଇ ହରକିନ୍ଦ୍ ଓ ସିଲିଗୁଡ଼ିର ସରସ୍ୱତୀପୁର ଲେପୋର୍ଟ ସାମ୍ବାସାମ୍ନି ହେବେ । ବାରିପଦାର ଫୁଟର ସ୍କୋର ଏକାଡେମୀ ଓ କୋଲକାତା ଫୁଲିସ ମଧ୍ୟରେ ୧ୟ ସେମିଫାଇନାଲ ଖେଳାଯିବ ବୋଲି ସହ ଆୟୋଜକ ବିବ୍ୟରଞ୍ଜନ ଦାସ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଉଦଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ

ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର ଅଧକ୍ଷା ମହାରାଣୀ ରଞ୍ଜି ରାଜ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭଞ୍ଜଦେଓଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବାରିପଦା ବିଧାୟକ ପ୍ରକାଶ ସୋରେନ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ହେମକାନ୍ତ ସାଏ, ଆରକ୍ଷା ଅଧିକ୍ଷକ ବରୁଣ ଗୁଣ୍ଡୁପାଲ୍ଲା, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକ, ବାରିପଦା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡଃ ଦୟାସିଂହ ପରିଡା ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଆଥ୍‌ଲେଟିକ୍ ଆସୋସିଏସନ୍‌ର ସାଧାରଣ

ସମ୍ପାଦକ ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ ଓ ଫୁଟବଲ୍ ସମ୍ପାଦକ ଅମର ସେଠୀ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଉଦଘାଟନା କରିଥିଲେ । ମହାରାଜା ପ୍ରବାଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ପାଇଁ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡା ଅଧିକାରୀ ଡଃ ସୁଭାଶିଷ ନାୟକ ଓ ସୋମନାଥ ସିଂହ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।