



ଆଜିର 'ସକାଳ'
ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalapepaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-161 ■ SUNDAY ■ 7 DECEMBER 2025 ■ PAGE-12 ■ ₹ 6.00

BHUBANESWAR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୬୧ ■ ରବିବାର ■ ୭ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ. ୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ଲାଗି ରହିଛି ଇଣ୍ଡିଗୋ ଅଟଳାବସ୍ଥା

ବିମାନ ଭଡ଼ା ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ସରକାର

୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଟିକଟ ଅର୍ଥ, ୪୮ ଘଣ୍ଟାରେ ଯାତ୍ରାକୁ ଲଗେଇଁ ଫେରାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଆଜି ମଧ୍ୟ ଜାରି ରହିଛି ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ ସେବା ସଙ୍କଟ । ପାଇଲଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହଯୋଗୀ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତିଦିନ ଶହ ଶହ ବିମାନ ବାତିଲ କରୁଥିବା ଏହି କମ୍ପାନୀ ଏବେ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବିମାନ ବାତିଲ ସତ୍ତ୍ୱେ ଯାତ୍ରୀଭଡ଼ା ଫେରାଇ ନାହିଁ କି ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଲଗେଇ ମଧ୍ୟ ଫେରାଇ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ନେଇ ଆଜି କଡ଼ା ଆଭିଯୁକ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର । ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଟିକଟ ଅର୍ଥ ଏବଂ ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଯାତ୍ରାକୁ ସେମାନଙ୍କ ଲଗେଇ ଫେରାଇବା ଲାଗି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଇଣ୍ଡିଗୋ କମ୍ପାନୀକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ; ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିଭାଗରୁ ଫାଇଦା ଉଠାଇବାକୁ ଯାଇ ଅନ୍ୟ ବିମାନ ସେବା ପ୍ରଦାନକାରୀ କମ୍ପାନୀ ଟିକଟ ଦର ଅହେତୁକ ବୁକି କରିଥିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅଙ୍କୁଶ ଲଗାଇବାକୁ ଯାଇ ବିମାନ ଭଡ଼ା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଇଣ୍ଡିଗୋ ସଙ୍କଟର ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ତଡ଼ା ଟିକଟ ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ଲଗାମ ଲଗାଇବାକୁ ସରକାର ସବୁ ଏୟାର ଲାଇନ୍ସୁ ନିମନ୍ତେ ଘରୋଇ ଉଡ଼ାଣ ପାଇଁ ବିମାନ ଭଡ଼ା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଭଡ଼ାର ସର୍ବାଧିକ ସୀମା ୧୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଛି । ଧାର୍ଯ୍ୟ ଭଡ଼ାଠାରୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ନ ନେବା ପାଇଁ ଏୟାରଲାଇନ ଗୁଡ଼ିକୁ ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

୫୦୦ କିମି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୭,୫୦୦ ଟଙ୍କା
୧୮ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଭଡ଼ା ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ

୮୦୦ କିମି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୭,୫୦୦ ଟଙ୍କା
୧୮ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଭଡ଼ା ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ

କାହିଁକି ସଙ୍କଟ

ଫ୍ଲାଇଟ୍ ହ୍ରାସିତ ଟାଇମ ଲିମିଟେସନ (ଏପିଡିଏଲ) ଝଡ଼ର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି ଇଣ୍ଡିଗୋ ଏୟାରଲାଇନ୍ । ଗତ ୧ ତାରିଖରୁ ଲାଗୁ ଏପିଡିଏଲ ନିୟମରେ ପାଇଲଟଙ୍କ ସାପ୍ତାହିକ ବିଶ୍ରାମ ଅବଧିକୁ ୩୬ ଘଣ୍ଟାରୁ ବଢ଼ାଇ ୪୮ ଘଣ୍ଟା କରିଦିଆଯାଇଛି । ଗାଁରେ ଅବତରଣ ସଂଖ୍ୟା ୬୦ ହ୍ରାସ କରି ଦୁଇ କରି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହାଦ୍ୱାରା 'କ୍ୟୁ ରୋଷ୍ଟର୍'ରେ ଅଧିକ ସୁବିଧା ମିଳୁଥିଲା । ତେବେ ଭାରତର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବିମାନ କମ୍ପାନୀ ଇଣ୍ଡିଗୋ ପାଇଁ ଭୟଙ୍କର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଦେବ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ହେଲା ଏହି ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାଇଁ ଏୟାରଲାଇନ ଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲେ ବି କୌଣସି ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସି ନ ଥିଲା । ନିୟମ ଲାଗୁ ହେବା ପରେ ବିପଦତା ।

ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ୮୦୦ରୁ ଅଧିକ ବାତିଲ



■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ପାଇଲଟ ଏବଂ କ୍ୟୁ ସହଯୋଗୀ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ନିୟମରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପରେ ବି ଭାରତର ବୃହତ ଏୟାରଲାଇନ ଇଣ୍ଡିଗୋରେ ଅଟଳାବସ୍ଥା ଜାରି ରହିଛି । କୁମାର ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ଶନିବାର ଏହି ଏୟାରଲାଇନ ପ୍ରାୟ ୮୦୦ ବିମାନ ଭଡ଼ାଶୁଳ୍କ ବାତିଲ କରିଦେଇଛି । ନିୟମ କୋହଳ କୌଣସି ଲାଭ ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମିଳିପାରି ନାହିଁ । ବିମାନ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଛାଡ଼ିବ କହି ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ଡକାଇ ଦିଆଯାଉଛି; କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ବିମାନ ବିକଳିତ ଥିବା କୁହାଯାଉଛି । ଦୁଇ ତାରି ଘଣ୍ଟା ଯାତ୍ରୀ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ବିମାନକୁ ବାତିଲ କରିଦିଆଯାଉଛି । ଶେଷରେ ଯାତ୍ରୀ କାହିଁକି କାହିଁକି ଘରକୁ ।

ହଟିବେ ଇଣ୍ଡିଗୋ ସିଲିଓ ପିଟର ଏଲବର୍ସ

ଏଏନଏମ୍ ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲ ନେଇ ନବୀନଙ୍କ ଷୋଭା

ବାରମ୍ବାର ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲ ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଧୂଳିସାତ କରୁଛି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଏଏନଏମ୍ ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲକୁ ନେଇ ଷୋଭା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ବାରମ୍ବାର ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲ ହେବା ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଧୂଳିସାତ କରୁଛି । ଏଏନଏମ୍ ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲ କରି ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସରକାର ପୁଣି ହଜାର ହଜାର ଆଶାଯାଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଅନ୍ଧାର ଭିତରକୁ ଠେଲି ଦେଇଛନ୍ତି ବୋଲି ନବୀନ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।



“ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷା ନିୟମିତ ଏବଂ ସ୍ୱଚ୍ଛତାର ସହ ହେବାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାନ୍ତୁ ସରକାର”

ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ନିକଟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏସିଆଲ ନିୟୁଜ୍ ପରୀକ୍ଷା ପୂର୍ବରୁ ଆଶାଯାଙ୍କଠାରୁ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଟଙ୍କା ନିଆଯାଇ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଆଭାସ କରାଇବା ଭଳି ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ଏହି ଘଟଣାର ସିନିଆଲ ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି । ପକ୍ଷରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଆଶାଯା ହତାଶ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଆଉ ଆଲ, ଅମିନ ପରୀକ୍ଷାରେ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ ଏଏସିଏ ପଦବା ପାଇଁ ପରୀକ୍ଷାକୁ ରଦ୍ଦ କରିଦେଇଛନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଲିଙ୍ଗ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ଏହାକୁ ବାତିଲ ପରେ ପୁଣିଥରେ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଗ୍ରାମିକ ଏସିଆଲ ପରୀକ୍ଷାକୁ ବାତିଲ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ପରିଚାଳନା ସଂସ୍ଥାର ବିଶ୍ୱସନୀୟତା ଉପରେ ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକଟ କରି ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ ଏଏସିଏ ପଦବା ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ପରୀକ୍ଷାକୁ ମଧ୍ୟ ।

ତୃତୀୟ ଦିନିଆରେ ଦ.ଆପ୍ରିକା ୯ ଡିକେମ୍ବରେ ପରାସ୍ତ

୨-୧ରେ ଭାରତର ସିରିଜ୍ ବିଜୟ



କନ୍ୟାଲଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଶତକ ୧୧୬*

■ ବିଶାଖାପାଟଣା, ୬/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା ୯ ଡିକେମ୍ବରେ ହରାଇ ଭାରତ ଏଠାରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ତୃତୀୟ ତଥା ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଦିନିକିଆରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । ଏହା ପକ୍ଷରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍‌କୁ ଘରୋଇ ଦଳ ୨-୧ ବ୍ୟବଧାନରେ ଜିତିନେଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଦିନିକିଆକୁ ଭାରତ ୧୭ ରନରେ ଓ ରାୟପୁରରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନିକିଆକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା ୪ ଡିକେମ୍ବରେ ଜିତିଥିଲା । ପକ୍ଷରେ ଭାରତ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ରେ ୦-୨ ପରାଜୟର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ଟେଷ୍ଟ ଓ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ପରେ ଆସନ୍ତା ୯ ରୁ ପାଞ୍ଚ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍ କଟକର ବାରବାଟୀ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହେବ ।

ତୃତୀୟ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟି କରି ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା ୨୭୦ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ଭାରତ କେବଳ ରୋହିତ ଶର୍ମା (୭୫)ଙ୍କ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ପଶ୍ଚାତ୍ତ କନ୍ୟାଲ ୧୧୬ ଓ ବିରାଟ କୋହଲି ୬୫ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ଓପନର କନ୍ୟାଲ 'ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫ୍ ମ୍ୟାଚ୍' ଓ ୨ଟି ଶତକ, ଗୋଟିଏ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ସହ ୩୦୨ ରନ କରିଥିବା ବିରାଟ କୋହଲି ସିରିଜ୍‌ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଗ୍ଲୋବାଲ ଏନର୍ଜି ଲିଡର୍ସ ସମିଟ୍ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

■ ପୁରୀ, ୬/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଏକ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକତା ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହା ସହାୟତା ଆମକୁ ଆନିର୍ଭର କରିବା ଦିଗରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜ୍ୟ ନିଜସ୍ୱ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ତଥା ସଂରକ୍ଷଣକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ରାଜ୍ୟର ବିକାଶରେ ଶକ୍ତିଯୋଗାଣ ଶୃଙ୍ଖଳକୁ ଓଡ଼ିଶା ନିଜର ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ପାଦନ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ପକ୍ଷରେ ୨୦୩୭ ଥୁରୀ ଜାବାନ୍ତ ଲକ୍ଷନ ଶକ୍ତିଉତ୍ପାଦନ ଓ ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟୟ କମାଇ ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରାମ୍-ଏନର୍ଜି ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ଉଭା ହେବ । ଶନିବାର ପୁରୀଠାରେ ହେଉଥିବା ଗ୍ଲୋବାଲ ଏନର୍ଜି ଲିଡର୍ସ ସମିଟ୍ (ଜିଏଲଏସ୍)କୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଏହା କହିଛନ୍ତି ।



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ଜିଏଲଏସ୍ ହେଉଛି କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ, ଶିଳ୍ପ, ଗବେଷକ, ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ ବିଶ୍ୱର ଶକ୍ତି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ଶକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ

ଗଞ୍ଜେଇ ବେପାରରେ ଜାବା ମାଲିକ

ବ୍ୟାଙ୍କ କାରବାର ଦେଖୁ ପୁଲିସ ଜଳଜା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ପୁଲିସ୍‌ଗଣ ସଦର ଥାନା ଦ୍ୱାରା ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ ଘଟଣାରେ ନୂଆ ନୂଆ ଗଞ୍ଜେଇଜର ତଥ୍ୟ ପଦାକୁ ଆସିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ଜାବା ମାଲିକ ଆଖିଷ ବିକାଶ ଗିରଫ ହେବା ପରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଆର୍ଥିକ ତଦନ୍ତ । ଶୁକ୍ରବାର ପୁଲିସ୍‌ଗଣ ସଦର ଥାନା ପୁଲିସ ଆଖିଷର ଘର ଓ ଜାବାରେ ଚଢ଼ଢ଼ କରି ଖୋଜିତାଡ଼ କରିଛି । ଜାବା ଓ ଘର ମାପରୁପ କରି ଅଟଳ କରିବା ସହ ସୁନାଗହଣା ଓ ଗାଡ଼ି ଜବତ କରିଛି ।

ସୁନାମୁଦ୍ରାରେ, ଗତ ଜୁନ ୪ତାରିଖ ଦିନ ଏକ ଗଞ୍ଜେଇ ଗୋଷ୍ଠେଇ ଆଇଟର ଟ୍ରକ୍ ଡିଲକପଡ଼ା ପଟରୁ ଖଜୁରାପଡ଼ା ପଟକୁ ଯାଉଥିବା ଖବର ପାଇବା ପରେ ପୁଲିସ୍‌ଗଣ ସଦର

- ବର୍ଷକରେ ୧୪ କୋଟିର ନେଣଦେଣ
- ୯ଟି ଗାଡ଼ି, ୬୪ ଗ୍ରାମ ସୁନା ଜବତ
- ଘରୁ ମିଳିଲା ଟଙ୍କା ଗଣା ମେସିନ୍

ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଚଢ଼ଢ଼ କରିଥିଲା । ସେଠାରୁ ଜ୍ୟୋତି ଜ୍ୟୋତିଷ ବେହେରା ଓ ମିଥୁନ ନାୟକ ଗିରଫ କରିବା ସହ ଟ୍ରକ୍ ଓ ୫୨୦ କିଲୋ ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ କରିଥିଲା । ଗାଡ଼ି ନିତ୍ୟା ଜାବା ମାଲିକ ଆଖିଷ ନାମରେ ଥିବା ବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ଏହି କାରବାରରେ ସଂପୃକ୍ତ ଥିବା ତଦନ୍ତରୁ ପୁଲିସ୍ ।

ଖସୁଛି ପାରଦ ସାରା ରାଜ୍ୟ କାଲୁଆ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଶୀତ ଜାରି ରହିଛି । ଉପକୂଳଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଆଞ୍ଚଳ, ସବୁଠି ପାରଦ ଖସିବା ଯୋଗୁଁ ଶୀତର ପ୍ରଭାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଆଗାମୀ ୬ ଦିନ ଯାଏଁ ରାଜ୍ୟରେ ପାରଦେ କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ଭାବନା ନଥିବା ବେଳେ ପାର ମୁଖ୍ୟତଃ ଶୁଖିଲା ରହିବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଶୀତ ପ୍ରାୟ ଜାରି ରହିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଜି.ଉଦୟଗିରିରେ ସବୁଠୁ ଥଣ୍ଡା ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଛି । ଏଠାରେ ତାପମାତ୍ରା ୫.୬ ଡିଗ୍ରୀକୁ ଖସିଛି । ସେହିପରି କିରୋଲରେ ତାପମାତ୍ରା ୯.୫ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରାଉରକେଲାରେ ୮.୧, ।

ରାଜଧାନୀରେ ବନ୍ଧୁକ ବେପାରୀ ହାଉଯାଉ

୧୦ ପିସ୍ତଲ, ଗୋଟିଏ ଅଟୋମେଟିକ୍ କାର୍ବାଇନ୍, ୧୨ ରାଉଣ୍ଡ୍ ଗୁଳି ଜବତ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର-କଟକ ପୁଲିସ୍ କମିସନରେଟ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଲିଛି ବେଧଡ଼କ ଚୋରାବନ୍ଧୁକ କାରବାର । ବେପାରୀ ଧରାପଡ଼ୁଛନ୍ତି, ବନ୍ଧୁକ ଜବତ ହେଉଛି; ତଥାପି ଅସୁନି ଚୋରା କାରବାରୀ କମିସନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍ ହାତରେ ଆଜି ପୁଣି ଏକ ବନ୍ଧୁକ କାରବାରୀ ଚାଲିଛି । ଦୁଇ ଜଣ ବେପାରୀ ଧରାପଡ଼ିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ୧୦ଟି ପିସ୍ତଲ, ଗୋଟିଏ ଅଟୋମେଟିକ୍ କାର୍ବାଇନ୍ ଓ ୧୨ ରାଉଣ୍ଡ୍ ଗୁଳି ଜବତ ହୋଇଛି । କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସତ୍ତ୍ୱେ ରାଜଧାନୀରେ ଏଭଳି ବେପାର ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ଗତ ଦୁଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ୩୩ଟି ବନ୍ଧୁକ ଜବତ ହେବା ପୁଲିସର ଚିନ୍ତା ବଢ଼ାଇଦେଇଛି ।

ପୁଲିସ୍ କମିସନର ଏସ୍. ଦେବଦତ୍ତ ସିଂ ଆଜି ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦୁଇଜଣ ବେପାରୀ ଅନୁଗୋଳରୁ ଏକ ବଲେରୋରେ ଚୋରା ବନ୍ଧୁକ ନେଇ ବୁଢ଼ପୁର ଯାଉଥିବା ନେଇ ପୁଲିସ୍‌କୁ ଗୁଜ୍ଜରୀ ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା । ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବା ଲାଗି ପୁଲିସ୍ ଜାଲ ବିଛାଇଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ଖଣ୍ଡଗିରି ଘାଟପଡ଼ର ନିକଟରେ ସାଧା ପୋଷାକରେ ଜଣି ରହିଥିଲେ । ଆଜି ଅପରାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ୪ଟାରେ ବୋଲେରୋକୁ ପୁଲିସ୍ ଅଟକାଇଥିଲା । ଗାଡ଼ିରେ ଥିବା ଦୁଇ ବେପାରୀ ସୁମନ୍ତ ଏବଂ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ବାନ୍ଧୁ କରିବା ସହ ଗାଡ଼ିକୁ ଯାଞ୍ଚ କରିଥିଲା । ବଲେରୋର ମଝି ସିଟ୍‌ରେ ।



୨ ବେପାରୀଙ୍କୁ ବାନ୍ଧିଲା କମିସନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍

ଦୁଇ ମାସରେ ଜବତ ହେଲାଣି ୩୩ ବନ୍ଧୁକ

ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ବିହାର ମୁଙ୍ଗେରରୁ ଆସୁଛି ବନ୍ଧୁକ



ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ପ୍ରଥମ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର

ଫିଫିଟନ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଶେଷରେ ଏକ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି । ତାଙ୍କୁ ଶୁକ୍ରବାର ପ୍ରଥମ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ୨୦୨୬ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଡରେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଛି । ଫିଫିଟନ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୬ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ୍ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତ ଡ୍ର ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆରମ୍ଭରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ନୋବେଲ ଶାନ୍ତିପାଇଁ ନିଜକୁ ହକିବାର ବୋଲି ଏକାଧିକ ବାର କହିଥିଲେ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଅଭିଯାନ ମଧ୍ୟ ଚଳାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱପୁରସ୍କାର ପ୍ରଶାସନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଫୁଲ୍‌ଫିଫା



ସେବେଠାରୁ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା, ସେବେଠାରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଥିଲା । ଫିଫା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜିଆନି ଇନଫାନ୍ଟିନୋ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ନିକଟତର ବୋଲି ଭଲଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ଗାଳାରେ ଯୁଦ୍ଧ ବିରତି ଲାଗୁ କରିବାରେ ଟ୍ରମ୍ପ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ନୋବେଲ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ମିଳିବା ଉଚିତ ବୋଲି ଇନଫାନ୍ଟିନୋ କହିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଥାଉ କି, ଫିଫା ଗତ ନଭେମ୍ବରରେ ଫିଫା ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାରର ପ୍ରଥମ ଫୁଲ୍‌ରଶ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଛି । ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଖୁସି ଜାହିର କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମୋ ଜୀବନର ଏକ ବଡ଼ ସମ୍ମାନ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ପୁରସ୍କାର ବାବଦରେ ଇନଫାନ୍ଟିନୋ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଏକ ସୁନା ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ନାମ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିଲା । କେତୋଟି ହାତ ପୃଥ୍ୱୀକୁ ଧରି ରଖୁଥିବାର ଏହି ଟ୍ରଫିରେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ସୁଦାନ ସ୍କୁଲରେ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ, ୫୦ ମୃତ

ଖାର୍ତୁମ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ଆଫ୍ରିକାୟ ଦେଶ ସୁଦାନର କାଲୋଗା ସହରରେ ଏକ ସ୍କୁଲ ଉପରେ ଡ୍ରୋନ୍ ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୫୦ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩୩ଜଣ ଛୋଟପିଲା ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି । ସୁଦାନର ସିକ୍ସଟି ଫୋର୍ସ ଆରଏସ୍‌ଏସ୍ ଏହି ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ବୋଲି ତାଲୁକର ଏକ ଦଳ କହିଛି । ଆହତଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ବିତୀୟାସ ପାଇଁ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ନେଟୱର୍କ ଓ ଫୋନ ସର୍ଭିସ ବନ୍ଦ ହେବା କାରଣରୁ ମୃତକଙ୍କ ଫୁଲ୍‌ଆ ହସ୍ତା ଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ସଠିକ ସୂଚନା ମିଳି ପାରିନାହିଁ । ମୃତ୍ୟୁ ଫୁଲ୍‌ଆ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ଗତ ଦୁଇବର୍ଷ ହେବ ଆରଏସ୍‌ଏସ୍ ଓ ସୁଦାନ ସେନା ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଥିବା ଫୁଲ୍‌ଆ କାରଣରୁ ଦେଶରେ ଗୃହଯୁଦ୍ଧ ଭଳି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଓ ଏଥିରେ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡୁଛି । ଯୁନିସେଫ୍ ଏହି ଘଟଣାକୁ କଡ଼ା ନିନ୍ଦା କରିଛି । ସ୍କୁଲରେ ପିଲାଙ୍କ ମାରିବା ମାନବତାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ବୋଲି ଯୁନିସେଫର ଅଧିକାରୀ ସେଲତନ ଯେଟ୍ କହିଛନ୍ତି । କିଛିଦିନ ତଳେ ସୁଦାନ ସେନା ଆକ୍ରମଣରେ ପାଖାପାଖି ୪୮ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ଏନେଇ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ।

ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ହଷ୍ଟେଲରେ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ; ୧୧ ମୃତ, ୧୪ ଆହତ

କୋହାଟୁବର୍ଗ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ଫ୍ରିଟୋରିଆରେ ଏକ ହଷ୍ଟେଲରେ ଶନିବାର ଗୁଳିକାଣ୍ଡ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ୧୧ ଜଣ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୧୪ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ୨୫ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଗୁଳି ମରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ପୁଲିସ କହିଛି । ସକାଳେ ହଷ୍ଟେଲ ଭିତରେ କିଛି ଲୋକ ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବାବେଳେ ଏହି କାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୨, ୧୬ ଓ ୩ ବର୍ଷର ଛୋଟପିଲା ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି । ୩ ବର୍ଷର ପିଲାଟି ଏହି ଅବୈଧ ମଦ ବାରର ମାଲିକଙ୍କ ପୁଅ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ଏସିଆନ୍ କାହକୁ ରିଟ ଫିଲ୍‌ଆଇନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ୧୦ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ଆଉକିଛି ହସ୍ପିଟାଲରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ । ଏବେ ୧୪ ଜଣ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ଅବୈଧ ମଦବାର ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଗତ ଏପିଲରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ଦେଶରେ ୧୫, ୯୬୫ଟି ଅବୈଧ ମଦବାରକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

ଇମ୍ରାନ ମାନସିକ ଅସୁସ୍ଥ: ପାକ୍ ସେନା

ଇସ୍ଲାମାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇମ୍ରାନ ଖାନ୍ ମାନସିକ ରୁଗଣ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ ସେନା କହିଛି । ଇସ୍‌ର ସର୍ଭିସେସ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ରିଲେସନ (ଆଇଏସ୍‌ପିଆର) ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜେହୁରୁଲ୍ ଲେଙ୍କେରାଲ ଅନୁସନ୍ଧ ସରିଫ ଚୌଧୁରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଇମ୍ରାନ ଏବେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିପଦ । ସାମ୍ବାଦିକମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ ସେ ଇମ୍ରାନକୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ସେ ଜାଣିଶୁଣି ସେନା ବିପକ୍ଷରେ ମିଛ ଗୁଜବ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ଇମ୍ରାନଙ୍କ ଟୁଇଟ୍ ଦେଖାଇ ଏହି କଥା କହିଛନ୍ତି । ସେନାକୁ ରାଜନୀତି ଭିତରକୁ ନେବାକୁ ଚୌଧୁରୀ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଇମ୍ରାନ ସମ୍ବିଧାନଠାରୁ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଲାଭକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେ ନିଜକୁ ବହୁତ ବଡ଼ ଭାବୁଛନ୍ତି । ଯଦି ସୁନାହିଁ, କିଛି ନାହିଁ ବୋଲି ଇମ୍ରାନ ଭାବୁଛନ୍ତି । ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏବେ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଚୌଧୁରୀ କହିଛନ୍ତି ।

ଭାରତ-ଆମେରିକା ଫୁଲ୍‌ବଲ୍ ଡିକୁ କରିବ କି ପୁଡିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ?

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ରୁଷ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭ୍ଲାଦିମିର ପୁଡିନଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତ ନେଇ ବିଶ୍ୱ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ଅମିତ୍‌ବାର ନାମ ଧରି ନି । ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ରୁଷ ଉପରେ ଯୁଦ୍ଧ ଥିବା ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ପୁଡିନଙ୍କୁ ଏକଠାରିକିଆ କରିବାକୁ ଯୋଜନା ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ପୁଡିନଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତକୁ ସେ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ଭାରତ-ଆମେରିକା ଫୁଲ୍‌ବଲ୍ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ତେବେ ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏସ୍ ଜୟଶଙ୍କର ଏଭଳି ଆଶଙ୍କାକୁ ଏତ୍ତାଛାଡିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପୁଡିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ଭାରତ ଓ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ନାହିଁ ।



ପ୍ରଭାବିତ ହେବନାହିଁ ଭାରତ-ଆମେରିକା ସମ୍ପର୍କ: ଜୟଶଙ୍କର

ଆଜି ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ ଟାଇମ୍ସ୍ ଲିଭରସିଫି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହିଛନ୍ତି । ଯେ ପୁଡିନଙ୍କ ଗସ୍ତ ଭାରତ- ଆମେରିକା ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ବୋଲି ଗୁଜବ ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଯେ ଭାରତ କାହା ସହିତ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ କରିବ ସେ ନେଇ କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବ ଓ ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ କାହାର

ବିଲିଅନ ତଲାବର ବାଣିଜ୍ୟ ହେଉଛି । ୨୦୨୦ ବେଳକୁ ଏହାକୁ ୫୦୦ ବିଲିଅନ ତଲାବରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।



ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାହିଁବେ ହସିନା ଭାରତରେ ରହିପାରିବେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ବାଂଲାଦେଶର ବିତୀତିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶେଖ ହସିନାଙ୍କ ଭାରତ ରହଣିକୁ ନେଇ ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏସ୍ ଜୟଶଙ୍କର ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ନିଜର ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାହିଁବେ ହସିନା ଭାରତରେ ରହିପାରିବେ । ଭାରତରେ ରହିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରସନ୍ନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।



୬୮ ବର୍ଷୀୟା ହସିନା ଗତବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟରେ ଭାରତ ଆସିଥିଲେ । ବାଂଲାଦେଶରେ ତାଙ୍କର ୧୫ ବର୍ଷର ଶାସନକୁ ଏକ ହିଂସାତ୍ମକ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ଶେଷ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ହିଂସାରେ ଶତାଧିକ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଗତମାସରେ ତାଙ୍କର ଏକସ୍ୱତ୍ୱ

କୋର୍ଟ ହସିନାଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ । ଭାରତରେ ରହିବା ହସିନାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମାମଲା । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେ ବାଂଲାଦେଶ ଛାଡି ଭାରତ ଆସିଥିଲେ ତାହା ଦେଶ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ତେଣୁ ଭାରତରେ ରହିବା ନେଇ ହସିନା ହିଁ ଅନ୍ତିମ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ । ମାନବିକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଭାରତ ତାଙ୍କୁ ଶରଣ ଦେଇଛି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଓ ସୁବିଧା ନେଇ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ବାଂଲାଦେଶରେ

ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଦୃଢ଼ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଭାରତ ଓ ବାଂଲାଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କରେ ଉନ୍ନତି ହେବା ନେଇ ସେ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ବାଂଲାଦେଶ ଉନ୍ନତି କରୁ ବୋଲି ଭାରତ ସବୁବେଳେ ଚାହିଁଆସିଛି । କିନ୍ତୁ ବାଂଲାଦେଶରେ ଯେତେଶାସ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ହେବ ତାହା ଶୁଭକାରୀ । ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯାହା ଫଳାଫଳ ଆସିବ ଭାରତ ତାହାକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବ ଓ ଏହା ପରେ ଦୁଇଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କର ଉନ୍ନତି ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।



ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ ସେବାରେ ଅବକାଶ ପରେ ଦେଶାନ୍ତର, ଦିଲ୍ଲୀ, କୋଲକାତା ବିମାନ ବନ୍ଦରର ଦୃଶ୍ୟ

ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦରେ ‘ବାବରୀ ମସଜିଦ୍’ର ଭିଡିଓସ୍ତର

କୋଲକାତା/ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ପକ୍ଷିମବନ୍ଧର ମୁର୍ଦ୍ଦିବାବାଦ୍ ଜିଲ୍ଲାର ବେଲତାଙ୍ଗାରେ ତୃଣମୁଳ କଂଗ୍ରେସ୍ (ଟିଏମ୍‌ସିଏଲ୍) ନିର୍ମମ୍ବିତ ବିଧାୟକ ହୁମାୟୁନ କବିର ଶନିବାର ଅଯୋଧ୍ୟା ବିବାଦୀ ବାବରୀ ମସଜିଦ୍‌କୁ ଅନୁକରଣ କରି ଏକ ମସଜିଦ୍‌ର ଭିଡିଓସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବଳୟ ମଧ୍ୟରେ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ମୌଲବାମାନଙ୍କ ସହ ପିତା

ବିବାଦୀୟ ଡାଞ୍ଜାର ବିଧିବଦ୍ଧ ୩୩ ବର୍ଷ ପୂରଣ ହେବା ଅବସରରେ ଏହି ମସଜିଦ୍‌ର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରିବେ । ଏଥିରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଲାଗି ଟିଏମ୍‌ସିଏ ସୁପ୍ରିମୋ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ବାରଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ହୁମାୟୁନ ଶୁଣିନଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଟିଏମ୍‌ସିଏ ନିର୍ମମ୍ବିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ତେବେ ଏହି ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ରୋକିବାକୁ ଷ୍ଟୁୟନ୍ସ କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି କବିର ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ ଉପରେ ରୋକ ଲଗାଇବାକୁ ହୋଇଥିବା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୨ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ । ପକ୍ଷିମବନ୍ଧର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଆସିଥିବା ଏହି ଲୋକମାନେ ସାଥୀରେ ଇଟା ଆଣିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନେଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବେଲତାଙ୍ଗା ଅଞ୍ଚଳରେ ଶନିବାର ସକାଳୁ ହାଲଆଲର୍ ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ଆଖାପାଖି ଅଞ୍ଚଳରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଶସ୍ତ୍ର ବାହିନୀର ୧୯ଟି ବଳ, ରାପିତ ଆହୁନ ଫୋର୍ସ, ସାମା ସୁରକ୍ଷା ବଳ ଏବଂ ଅନେକ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ସହିତ ୩,୦୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କର୍ମଚାରୀ ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲେ । ହୁମାୟୁନ କବିର ନଭେମ୍ବର ୨୫ରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଡିସେମ୍ବର ୬ରେ ବାବରୀ ମସଜିଦ୍‌ର

- ନିର୍ମମ୍ବିତ ଟିଏମ୍‌ସିଏ ସାଂସଦ ନିଆଁରଖିଲେ
- ୨ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଇଟା ନେଇ ପହଞ୍ଚିଲେ

ଆବେଦନକୁ କୋଲକାତା ହାଇକୋର୍ଟ ଶାରକ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶାନ୍ତି ବଜାୟ ରଖିବାର ବାୟିବ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ବୋଲି କୋର୍ଟ କହିଥିଲେ । ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରେ ହିଁ କବିର ମସଜିଦ୍‌ର ନିଆଁ ରଖିଥିଲେ । ଆମେ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଆବେଶ ପାଳନ କରିବୁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ୨୫ ବିଧା କମିଟିର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସାଉଥ୍ ଆରବର ଧାର୍ମିକ ନେତା ଆସିଥିଲେ । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ କବିରଙ୍କର ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିଚାର କଲେ ଛୋଟ ଛୋଟ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ମାମଲା ଦୃଢ଼ଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଭାରତରେ ଆନୁମାନିକ ୧୩.୯୨ ଲକ୍ଷ କର୍ମଚାରୀ ମାମଲା ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛି । ୨୦୨୪ରେ ଏହା ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୧୫.୩୩ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ମାତ୍ର ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ମାମଲରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।

ତମାଖୁ, ପ୍ରଦୂଷଣ, ଜୀବନଶୈଳୀ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ

ତେବେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ପକ୍ଷିମବଙ୍ଗ ଓ ବିହାର ଭଳି ରାଜ୍ୟରେ କର୍ମଚାରୀ ରୋଗୀଙ୍କ ଫୁଲ୍‌ଆ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ରହିଛି । କର୍ମଚାରୀ ରୋଗୀଙ୍କ ଫୁଲ୍‌ଆ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ୨.୨୧, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ୧.୨୭, ପକ୍ଷିମବଙ୍ଗରେ ୧.୧୮ ଓ ବିହାରରେ ୧.୧୫ ଲକ୍ଷ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସରକାରୀ ପରିବେଶ୍ୟାନ ଅନୁଯାୟୀ ତାମନରେ କର୍ମଚାରୀ

ପାକ-ଆଫଗାନ ସାମାରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ; ୪ ମୃତ

ଇସ୍ଲାମାବାଦ୍, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ତମନ-ସ୍ପିନ୍ ବୋଲତାକ ସାମାରେ ପୁଣିଥରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଛି । ଗତ ରାତି ୧୦ଟାରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବିକିମ୍ବିତ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଚାଲିଥିଲା । ଦୁଇଦେଶ ପ୍ରଥମେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି ପରସ୍ପର ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ୪ ଜଣ ଆଫଗାନ ନାଗରିକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୪ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆଫଗାନ ତାଲିବାନ ମୁଖପାତ୍ର ଜାବିଦୁଲ୍ଲା ମୁଜାହିଦ୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପାକିସ୍ତାନ ହିଁ ସ୍ଥିର ବୋଲତାକ ଓ କାହାହାର ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ଫକ୍‌ରେ

ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ ଏହାର ଜବାବ ଦେବାକୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ତମନ ସାମାରେ ପ୍ରଥମେ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲା ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି । ପାକିସ୍ତାନ ନିଜର ସାମା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ବନ୍ଧ ପରିକର ଓ ଏହାର ଜବାବରେ ପାକିସ୍ତାନ ଦୃଢ଼ ଜବାବ ଦେଇଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଖପାତ୍ର ମୋଶାଉଫ ଜାଲଦି କହିଛନ୍ତି । ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ଶାନ୍ତି କଥାବାର୍ତ୍ତା ୪୮ ଘଣ୍ଟା ପରେ ହିଁ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଥିଲା । ଡିସେମ୍ବର ୨ରୁ ୪ ମଧ୍ୟରେ ସାଉଥ୍ ଆରବରେ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶାନ୍ତି ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା ।

ଦିଲ୍ଲୀ ଦୋକାନରେ ଲାଗିଲା ନିଆଁ: ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ହୋଇ ଦମ୍ପତି ମୃତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୨(ଏକେନ୍ସି): ଦିଲ୍ଲୀର ଚିକିତ୍ସା କଲାନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଦୋକାନରେ ନିଆଁ ଲାଗିବା ଫଳରେ ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ହୋଇ ଏକ ଦମ୍ପତି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଶାହଜାନପୁର ୩୧ ବର୍ଷୀୟ ବିନିତ ମାମଲା ୩୯.୫୧ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେହିପରି ଏହା ଦାଦ୍ରା ଓ ନଗର ହାବେଳାରେ ଏହା ୩୦.୦୯, ସିକ୍‌ନରେ ୨୬.୦୬, ଲକ୍ଷାଦ୍‌ପରେ ୧୮.୫୨ ଓ ମଣିପୁରରେ ୧୮.୪୮ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେହିପରି ଦିଲ୍ଲୀ, ହାରିୟାଣା, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ଏହି ମାମଲରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି । ତମାଖୁ, ସେବନ, ପ୍ରଦୂଷଣ, ବୈଦିନ ଜୀବନ ଶୈଳୀ କାରଣରୁ କର୍ମଚାରୀ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ୨୦୨୦ରୁ ୨୦୨୪ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ମାମଲର ହାରରେ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଫୁଲ୍‌ଆରେ ନୂଆ କର୍ମଚାରୀ ରୋଗୀ ଚିହ୍ନଟ ହେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ଏହା ଦେଶ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ତଥ୍ୟ ସ୍ଥାୟୀ ବିପଦ ଓ ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ଆଶାମା କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏଥିରେ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । କର୍ମଚାରୀ ନିରାକରଣ ପାଇଁ ଧ୍ୱାନି, ଚିକିତ୍ସା ତଥା ଉପଚାର ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ରକ୍ଷାଗତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।



ନାବାଳିକାଙ୍କ ଅଶ୍ଳୀଳ ଡିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଲ; ୨ ଗିରଫ

ରମ୍ଭା/ଭୁବ୍ନା, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଇନଷାଗ୍ରାମ ଆଇଡ଼ିରୁ ଫଟୋ ଫ୍ରେମ୍‌ରୁ ଏହାକୁ ଏଡିଟି କରି ଭାଇରାଲ କରିବା ଘଟଣାରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ମାମଲାରେ ହୁଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି ରମ୍ଭା ଥାନା ପୁଲିସ। ଗିରଫ ଯୁବକମାନେ ହେଲେ ଛତ୍ରପୁର ଥାନା ଦିବ୍ୟଫିହପୁର ଗ୍ରାମର ବିକ୍ରମ ଦାସ ଓ ଶୋର୍ଣ୍ଣା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ବଲେଡ଼ିହି ନାଗମଠ ଗ୍ରାମର ବାଦଲ ନାୟକ। ବିକ୍ରମ ଓ ବାଦଲ ଗତ କିଛିମାସ ଧରି ନାବାଳିକା ମାନଙ୍କୁ ଟାଗେଟ କରି ଆସୁଥିଲେ। ହେଲେ ଇନଷାଗ୍ରାମର ଏହି ଦୁଇ ରସିଦିଆ ଚିତ୍ରକୁ ଷ୍ଟାର ଯୁବକଙ୍କ ଡାଲରେ ରମ୍ଭା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ହୁଇ ନାବାଳିକା ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ନାବାଳିକା ମାନଙ୍କୁ ଶାରୀରିକ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ କରିବା ନଚେତ ଫଟୋ ଡିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଲ କରିବାର ଧମକ ଦେଇ ଏଡିଟି ଅଶ୍ଳୀଳ ଫଟୋ ଓ ଡିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଲ କରିବା ପରେ ରମ୍ଭା ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଜଣେ ନାବାଳିକା ଛତ୍ରପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳ ଦିବ୍ୟଫିହପୁର ଗ୍ରାମର ବିକ୍ରମ ଦାସଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ରମ୍ଭା ଥାନାରେ ଏଡେଲା କେବା ପରେ ପୁଲିସ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ବିକ୍ରମ ଦାସଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟ ଜଣ ନାବାଳିକାଙ୍କ ମା' ରମ୍ଭା ଥାନାରେ ଏଡେଲା ଦେବା ପରେ ପୁଲିସ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଶୋର୍ଣ୍ଣା ଅଞ୍ଚଳର ଅଭିଯୁକ୍ତ ବାଦଲ ନାୟକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିବା ଆଇଆଇସି କୁମାର ମୁହୁଲି କହିଛନ୍ତି।

ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ ଘଟଣା; ଫେରାର ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଦିଗପହଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ଆଲୋରଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଗ୍ରାମର ନିକୁ ଓରଫ ନରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଗତ ନଭେମ୍ବର ୨ ତାରିଖରେ ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଘଟଣାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗ୍ରାମର ଜେ.ଉଗ୍ରସେନଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଶନିବାର ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଥିଲେ। ନରେନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀ ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ମନ୍ଦିର ନିକଟ ପୋଖରୀକୁ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଉଗ୍ରସେନ ଓ ଅନ୍ୟ ଗାଁର ଜଣେ ସହଯୋଗୀ ପୂର୍ବ ଯୋଜନା ପ୍ରକାରେ ଫାଦର ଭାବେ ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ନରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଆହତ୍ୟାରେ ଦିଗପହଣ୍ଡି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ସେ ଚିକିତ୍ସା ହୋଇ ଫେରିବାପରେ ଥାନାରେ ଏଡେଲା ଦେଇଥିଲେ। ଏଡେଲା ପ୍ରକାରେ ଭାଗପ୍ରାପ୍ତ ଆଇଆଇସି ତଥା ଡିଏସପି ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାତ୍ର ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନଙ୍କ ନାଁରେ ମକଦ୍ଦମା ରୁଜୁ କରିଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଗ୍ରାମର କିଛି ଉଦ୍ୟୋଗି ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇନଥିଲା। ଗିରଫ ଭୟରେ ଉଗ୍ରସେନ ଗାଁରୁ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସେ ଗାଁକୁ ଫେରିଥିବା ଖବରପାଇ ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏଏସଆଇ କେନ୍ଦ୍ରର ମିର୍ଚ୍ଚା ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଥିଲେ।

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ଜଣେ ଗିରଫ

କୋଦଳା, ୬।୧୨(ସମିଧା): କୋଦଳା ଏନଏସି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ହୋଇଥିବା ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ଜଣେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ହେଲେ ତାଳ ସାହି। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିକାଶ ସାହି ଏବେ ବି ଫେରାର ରହିଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ସେପଟେ ମୁଖ୍ୟ ଶତ୍ରୁତାକାରୀ ଏନଏସି ଅଧିକାରୀ ସୁର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ନାୟକ ଓ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ କୁଷ୍ମନ୍ତ ରଥଙ୍କ ନାମରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିଲେ ବି ସେମାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ଗିରଫ କରୁନି ପୁଲିସ ବୋଲି ଆହତ ସାମ୍ବାଦିକ ଭଗବାନ ପାଢ଼ୀ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଅଧିକ୍ଷ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମୋବାଇଲ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇ ନାହିଁ ଏହା ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନକୋଦଳା ଏନଏସି ଅଧିକାରୀ ସୁର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ହିଁ ଏଭଳି ହାନ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଆହତ ସାମ୍ବାଦିକ ଭଗବାନ ପାଢୀ। ପୁଲିସ ଉଭୟ ଅଧିକ୍ଷ ଓ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ତଦନ୍ତ ପରିସରକୁ ନେଇ ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଫଗ୍ରହ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ପାଢୀ।

ଛାତରୁ ପଡ଼ି ବିଏସଏଫ ଯବାନ ମୃତ

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ୬।୧୨(ସମିଧା): ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମରେ ଛାତରୁ ପଡି ଜଣେ ବିଏସଏଫ ଯବାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାଧିନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମର ପ୍ରକାଶଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ (୫୨)। ସେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସରକାରୀ ଅଞ୍ଚଳ (୧୪୩୮) ବାଟାଲିୟନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। ନିଜର ଘର କାମ ପାଇଁ ଗତ ୨୭ ତାରିଖରେ ଛୁଟିରେ ଆସିଥିଲେ। ଗତ ୩ ତାରିଖ ଛାତରେ ପାଣି ପକାଇଥିବା ସମୟରେ ଅଧ୍ୟାପନାତା ହେତୁ ତଳେ ଖସିପଡି ଥିଲେ। ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ବୁଢ଼ପୁର ବଡ ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ଚିକିତ୍ସା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଅର୍ଥାତ ଶନିବାର ସକାଳେ ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଛି। ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇ ଗ୍ରାମରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି। ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ, ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ଝିଆରୀକୁ ଆକ୍ରମଣ; ଦାଦା ଗିରଫ

ରଙ୍ଗେଳକୁଣ୍ଡା, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଗୋଳଝରା ଥାନା ଅଧିନସ୍ଥ ଏରେଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରେ ଯୁବତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଓ ଅଧ୍ୟାପନାରେ ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ଯୁବତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଦାଦାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ହେଲେ ଏରେଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ପି. ନାଲ୍ଲାଦୋରା (୪୯) ବୋଲି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ତଥା ଡିଏସପି ବିବେକାନନ୍ଦ ସାହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏରେଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ପି.ପୁଷ୍ପା ଦୋରା ଘରେ ପଛପଟେ ଥିବା ମୁନି ଗଛକୁ ପଡୋଶୀ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଦାଦା ପି ନାଲ୍ଲା ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୩୧ ତାରିଖ ଦିନ ହାଣି ଦେଇଥିଲେ। କିଛି ଘଣ୍ଟା ପରେ ଏହାକୁ ବେଲ ପୁଷ୍ପା ନାଲ୍ଲାକୁ ପରାବିରାକୁ ସେ ଅସତ୍ୟ ଭାଷାରେ ଗାଳି ଗୁଲଜ କରିବା ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ଅଧ୍ୟାପନାରେ କରିଥିଲେ। ଏନେଇ ପୁଷ୍ପା ଗୋଳଝରା ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଥାନା କେଶ ନ ୪୯୧/୨୫ ପ୍ରକାରେ ପୁଲିସ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା। ଶନିବାର ଗ୍ରାମରେ ନାଲ୍ଲା ଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦୁ କରିବା ସହ ଅପରାହ୍ନରେ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଥିଲା।

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରାବ୍ଧବାର୍ଷିକା ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି



ସ୍ୱର୍ଗତ ସୁଖମା ସୁବୁକି

ସ୍ୱାମୀ- ପ୍ରିୟାନ୍ତ ସୁବୁକି
ତମାଣ୍ଡୋ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଆବିର୍ଭାବ - ୦୯.୦୮.୧୯୫୮
ତିରୋଧାନ - ୧୮.୧୨.୨୦୨୪

ଆପଣଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମାର ସବରକ୍ତି, ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ହେଉ, ସ୍ୱର୍ଗବାସ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାୟକ ହେଉ ଏହାହିଁ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ବିନମ୍ର ନିବେଦନ।

ଅଶ୍ରୁଜ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସମ୍ବନ୍ଧ- ହୃତକାନ୍ତା ପଣ୍ଡିତ
ଯୋଗେଶ୍ୱର, ନୂଆଲ ଓ ସୁବୁକି ପରିବାରବର୍ଗ
ସ୍ମୃତିସଭା
ଓରିଡ୍ରାଏ ପରିସର ତମାଣ୍ଡୋ, ସନ୍ଧ୍ୟା ୨ ଘଟିକା

ସାନଖେମୁଣ୍ଡି, ୬।୧୨(ସମିଧା)

ଏମିତି ବି ଆସେ ମୃତ୍ୟୁ। ମା' ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ବୋଲି ସାମା ସ୍ତ୍ରୀ ମେଡ଼ିକାଲରେ ମା'ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ପୁଅ ପ୍ରତାପ ମଲିକ ଓ ବୋହୂ ଲଳିତା ମଲିକ। ବୋହୂ ଲଳିତା ସାତ ମାସର ଗର୍ଭବତୀ ଥିବାରୁ ମା'କୁ ଦେଖି ଅଳପ୍ରାସାନ୍ନ କରି ଫେରିଥିଲେ। ଆଉ ସାଙ୍ଗରେ ଥିଲା ତିନି ବର୍ଷର କୁନି ଝିଅ। ହେଲେ ଅଧା ରାତ୍ରୀରେ ଛକି ବସିଥିଲା ମୃତ୍ୟୁ। ଦିଗପହଣ୍ଡି ବୁଢ଼ପୁର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ଗଣିଆନାଳ ଛକ କୁରେଇଶୁଣି ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଗାଡ଼ି ରଖି ଠିଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସ୍କୁଟି ବାଇକ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିଲା। ପଲରେ ସ୍କୁଟିରେ ଯାଉଥିବା ସାମା-ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ହେଲେ ବାପା ମା



ସାଙ୍ଗରେ ଥିବା କୁନି ଝିଅଟି ମଧ୍ୟ ଆହତ ହୋଇ ମେଡ଼ିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲା। ବୁଢ଼ପୁର ବଡ଼

ମେଡ଼ିକାଲରେ କରାଯାଇ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ପରେ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ମୃତଦେହ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ଶୋକକୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଏକାଥରେ ଉଠିଲା ସାମା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୋକେଇ। ଫେଟରେ ବହୁଥିବା ୬ ମାସର ଛୁଆର ବି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସର୍ତ୍ତକ୍ ଅସ୍ଥରେ ଲୁହ। ଏପରି ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁକୁ ସନ୍ଧ୍ୟ କରିପାରୁନାହିଁ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ। ସେପଟେ ୨ ବର୍ଷର କୁନି ଝିଅର ଗୋଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଥିବା ବେଳେ ହାତରେ ଆଘାତ ଲାଗିଛି। ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଭିତରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ପହଞ୍ଚି ରେଡ଼କ୍ରସ ପକ୍ଷରୁ ଚିରିଣି ହଜାର ଟଙ୍କାର ଚେକ ପ୍ରଦାନ କରିଛି। ଖବର ପାଇ ବିଜେପି ବିଧାୟକ ପ୍ରାଣୀ ଭଉମ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ପରିବାରକୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଅଧିକାର କମିଟି ବୈଠକ

୨୪୦ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ୩୨ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଜମିର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଛତ୍ରପୁର, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଅଧିକାର ଆଇନ (ମୋ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଯୋଜନା) ର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଜିଲ୍ଲା କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭି. କାର୍ତ୍ତି ଭାସନ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ୨୪୦ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ୩୨ଟି ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଜମିର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ଆସନ୍ତାବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ବାକି ରହିଥିବା ଆବେଦନ ଗୁଡ଼ିକର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ବୈଠକରେ ତହସିଲକ୍ଷରରୁ ତଦନ୍ତରେ ବିଲମ୍ବ ହେଉଥିବା ନେଇ କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଅବଗତ ପରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏଦିଗରେ ଜିଲ୍ଲା ରାଜସ୍ୱ ବୈଠକରେ ସମସ୍ତ ତହସିଲଦାରମାନଙ୍କୁ ଏଫ୍ କ୍ଲାନ୍ତରେ ଶୀଘ୍ର ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ୬୫୨୮ ଆଦିବାସୀ ପରିବାରଙ୍କୁ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ପତ୍ରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୩୪ଟି ଜଙ୍ଗଲ ଜମିର



ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଭାବେ ଆଦିବାସୀ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଉପଖଣ୍ଡସ୍ତରୀୟ ଜଙ୍ଗଲ କମିଟିରେ ପାତ୍ରପୁର ତହସିଲର ୮୭ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ମାମଲାକୁ ପୁନଃ ବିଚାର କରି ତୁରନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା କମିଟିକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ପାଇଁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା କମିଟିର ଗୁମୁସ୍ତର (ଦକ୍ଷିଣ) ଡିଏସଓ ଅଧିକାରୀ ଭିପାଶା ପାଲୁଲ, ଗୁମୁସ୍ତର (ଉତ୍ତର) ଡିଏସଓ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ମହାନ୍ତି, ବୁଢ଼ପୁର ଡିଏସଓ ସନି ଖେରଖର, ବୁଢ଼ପୁର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅନିନାଶ କୁମାର, ଛତ୍ରପୁର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶିବାଶିଷ ବରାଳ, ଭଞ୍ଜନଗର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଉମାଶଙ୍କର ବେହେରା, ଗଜପତି ଏସିଏସଓ, ଚିଡିଆର ପାତ୍ରପୁର ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନୟକ, ଚିଡିଆର ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୋରଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ରାମ ଶବର, ପାତ୍ରପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟା ଯଶୋଦା ଶବର, କମିଟିର ଆବାହକ ତଥା ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଦେବେଞ୍ଜନ ଦାଶ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

ଛତ୍ରପୁର, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଛତ୍ରପୁର ସ୍ଥିତ ପୁଲିସ ପଡିଆରେ ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀର ୬୩ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଗଞ୍ଜାମ ଆରକ୍ଷା ଆଧିକ୍ଷକ ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପରେତରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ନିଷ୍ଠାପର ସେବା ଦ୍ୱାରା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆହ୍ୱା



ବାଜନ ହୋଇ ସର୍ବଦା ଫ୍ରଣ୍ଟସାର ପାତ୍ର ହେବାକୁ ଗୃହରକ୍ଷା ମାନଙ୍କୁ ଏସପି ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ, ରାଜ୍ୟପାଳ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଥିବା ସନ୍ଦେଶବାଣୀ ଆରକ୍ଷା ଆଧିକ୍ଷକ ପଠନ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ଗଞ୍ଜାମ ପୁଲିସ ଜିଲାର ୨୫ଜଣ ଗୃହରକ୍ଷାକୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତିରିକ୍ତ ଏସପି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ସାମା ସାହି ଓ ବିନୁୟ କୁମାର ନାୟକ, ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ କମାଣ୍ଡେଣ୍ଟ କାଳୁଚରଣ ବେହେରା, ଛତ୍ରପୁର ଏସପିଓ ତମନ କୁମାର ଘଡ଼ାଇ, ଆଇଆଇ ବିକାଶ କୁମାର ସେନାପତିଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ ଓ ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏସ୍. ପର୍ଯ୍ୟାମ ରେଫ୍ ଓ ସେକେଣ୍ଡ କାମାଡେଣ୍ଡ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନୟ ପରେତ ତାଳନା କରିଥିଲେ।

ପାଞ୍ଚ ଗୃହରକ୍ଷା ସମ୍ମାନିତ

କୋଦଳା, ୬।୧୨(ସମିଧା): ଛତ୍ରପୁର ଏସପିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ୬୩ ତମ ଗୃହରକ୍ଷା ଦିବସରେ କୋଦଳା ଥାନାର ୩ ଜଣ ଗୃହରକ୍ଷାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି। କୋଦଳା ଥାନାରେ ଉନ୍ନତ ମାନବ କାର୍ଯ୍ୟ ଯଥା ରାତ୍ର ଡ୍ୟୁଟି, ମଦ ଧରିବା, ଝାରେଣ୍ଡ ଧରିବାରେ ପୁଲିସକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିବାକୁ ଗୃହରକ୍ଷା ଅରୁଣ ବେହେରା, ଯଜ୍ଞ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଓ ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଏସପି ସମ୍ମାନିତ କରିଛନ୍ତି। ତତ୍ସମ୍ମତ ବେଗୁନିଆପଡ଼ା ଥାନାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୁଇ ଜଣ ଗୃହରକ୍ଷା ମୁନା ନାୟକ ଏବଂ ଗୋପବନ୍ଧୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି।

ବିଶ୍ୱ ମୂର୍ତ୍ତିକା ଦିବସ ପାଳିତ

ସାନଖେମୁଣ୍ଡି, ୬।୧୨(ସମିଧା): ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଳିଙ୍ଗ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗାଇଡ଼ ଟିମ୍ ନାଟଫାଉଣ୍ଡା କମ୍ପାନୀ ତରଫରୁ ବିଶ୍ୱ ମୂର୍ତ୍ତିକା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ମୂର୍ତ୍ତିକା ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କରି ସବୁଜ ବଳୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ମାଟିରେ ତିଆରି ବଲ୍‌ରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ମଞ୍ଚି ରଖାଯାଇଥିଲା। ସେହି ସିଡ଼ିବଲ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିବେ ବୋଲି ଗାଇଡ଼ ଛାତ୍ରାମାନେ ଶପଥ ନେଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରତିମା ରଞ୍ଜିତଙ୍କ ସହିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗାଇଡ଼ କ୍ୟାପଟେନ ସୁନୀତା ନାୟକ, ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନେ ଯୋଗଦେଇ ମୂର୍ତ୍ତିକା ଦିବସର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାଇଥିଲେ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଟିକା ସହାୟିକା ସଂଘର ଦାବିପତ୍ର

ଛତ୍ରପୁର, ୬।୧୨(ସମିଧା): ବିଭିନ୍ନ ଦାବି ନେଇ କଥାରେ ପାଟିକା ବହିଷ୍କାର ନିତିଦିନିଆ ଘଟଣା ଡି.ଏମ୍. ପାଟିକା, ସହାୟିକା ଫାଫ ଛତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ ତରଫରୁ ଶନିବାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ଛତ୍ରପୁର ବିଇଓଙ୍କ ଜରିଆରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ବ୍ଲକରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବହୁ ବର୍ଷ ହେଲା ସୁଚାରୁ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ



କମିଟି କିମ୍ବା ସଙ୍ଘସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ ମାନଙ୍କର ନିମ୍ନା ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ କୌଣସି ତଦନ୍ତ ନକରି

ଗୋଷ୍ଠି ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀମାନେ ନିରିହ ପାଟିକା ମାନଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରୁଛନ୍ତି। ଏନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ ନ୍ୟାୟଦେବା ସହିତ ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ଗୁଡିକ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଏଆଇଟିସୁରି ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଏନ. ନାରାୟଣ ରେଡ୍ଡୀ, ରାଜ୍ୟ ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ନାଲକଣ୍ଡ ଦାଶ, ଜିଲ୍ଲା ସହ - ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରତାପ ସେଠି, ଏନ. ଭାନୁମତୀ ରେଡ୍ଡୀ, ନିଖିଳ ଓଡିଶା ଏମ୍.ଡି.ଏମ୍. ପାଟିକା, ସହାୟିକା ଫାଫର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ବ୍ଲକ ସଭାନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିତା ମହାରଣା, ସମ୍ପାଦିକା ବାସନ୍ତୀ ପଣ୍ଡା, ଏନ. ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରିୟା ରେଡ୍ଡୀ ଓ ଗାଡ଼ା ତରାଇଙ୍କ ସହ ବହୁ ପାଟିକା ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଭୀମଭୋଇ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଦିବସ

କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ୬।୧୨(ସମିଧା): ସ୍ଥାନୀୟ ମର୍ଦ୍ଦାକ ହାଲସ୍ଥୁଲ ପରିସରରେ ଭୀମଭୋଇ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଡ଼ିଓ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାୟକଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ତହସିଲଦାର ତା.ରବୀନ ଚଟ୍ଟିକ ମିଶ୍ର, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସିଡିପିଓ ଜାନକୀ ମାଝୀ, ସମାଜସେବା ରାମପ୍ରସାଦ ମହାରଣା, ଏବିଇଓ ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ ଓ ରବିନାରାୟଣ ବେହେରା, ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ଅଶୋକ ଜେନା, ସାଂସଦ ପ୍ରତନିଧି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ପିତାମ୍ବର ସେଠି, ସତ୍ୟବାନ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥି ଥିଲେ। ବ୍ଲକ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ସାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦିବାକର ଶତପଥୀ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

୨ ବର୍ଷର ଶିଶୁକୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ ବାପା ମା'

ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲା ମୃତଦେହ; ଶୋକର ଛାୟା

'ସକାଳ'ର ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ

ସୁନକ୍ଷତ୍ର

ଅବସରରେ

'ସକାଳ' ଏବଂ ନନ୍ଦିଘୋଷ ଟିଭି

ପରିବାରକୁ

ଅନେକ ଅନେକ ଶୁଭକାମନା

ଜଣେ ଶୁଭେଚ୍ଛୁ, କଟକ

ANGELS.AC.IN

ପ୍ରବାପ ନାୟକ



ଝରକାଗଜ ହାତରେ ଧରି ସକାଳ ତା’ ପିଛପିଛ ଅନିମେଷ କହିଲେ – “ରାତିର ତାପମାତ୍ରା ଆହୁରି ଚାରିତିଗ୍ରା ତଳକୁ ଖସିଲା । ତା’ମାନେ ଆଜି ଶୀତ ହେବ । କିଛି ଗୋଟେ ଘୋଡ଼ି ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନହେଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ ।”

ଠାକୁରଘର ବାସନ ମାଜୁମାକୁ କେଜାଣି କାହିଁକି ପହାଁ ରହାଁ ଟିକେ ହସିବେଲେ । ଯଦିଓ ତାଙ୍କର ଏଇ ହସଟି ଥିଲା ଶବ୍ଦହୀନ ତଥାପି ତାଙ୍କ ଆଡ଼ ଚାହାଣିକୁ ଏଡ଼େଇ ଯାଇ ପାରିନଥିଲା ।

ଅନିମେଷଙ୍କ କଥାର କିଛି ଉତ୍ତର ମିଳିଲା ନାହିଁ ପହାଁଙ୍କଠାରୁ । ତା’ର ଶେଷ ଢୋକ ନେଇ ବସିବା ଜାଗାରୁ ଉଠିବାର ଉପକ୍ରମ କଲୁକରୁ ସେ କହିଲେ – “ଜଣାପଡୁଛି ଆଜି ଖରା ହେବ । ଆଲମିରାରୁ କମ୍ପୁଳ ବାହାର କରିଦେବ । ଆଉ ମୋ ସୋଏଟର୍ ବି ବାହାର କରି ଟିକେ ଖରାରେ ପକାଇଦେବ ।”

କମ୍ପୁଳ କଥା ଶୁଣି ରହାଁ ଏମିତି ଏକ ଡେରେଛା ଚାହାଣି ଅନିମେଷଙ୍କ ଆଡ଼େ ଫିଙ୍ଗିଲେ, ଯେମିତି ସେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା କରୁଛନ୍ତି ।

ଟିପ୍ପ ଉପରେ ଖବରକାଗଜ ରଖିଦେଇ ଅନିମେଷ ରହାଁଙ୍କ ରଖିଥିବା ସକାଳ ସରବା ଚିଠା ଆଉ ବ୍ୟାଗ୍ର ଧରି ବାହାରିଲେ ବଜାର ।

“ଶୁଣ ବଜାରକୁ ନୂଆ କୋଟି ଆସିବଣି, ଗତଥର ପରି କୋଲଡ଼ଷ୍ଟୋର କୋଟି ଆଣିବନି । ଗ୍ରାହ୍ମଟର୍, ଗାଜର, ବିନ୍ଦୁ ଅଳ୍ପ ଆଣିବ । ଆଗକୁ ଦାମ କମିବ ବୁଝିଲା ।”

ଗ୍ୟାରେଜରୁ ଗାଡ଼ି ବାହାରକରି ଅନିମେଷ ପୁଣିଥରେ ମନେ ପକାଇଦେଲେ – “ଖରା ଟିକେ ଆସିଲାଣି । ଭୁଲିବ ନାହିଁ ।”

ଅନିମେଷ ବଜାର ବାହାରିଗଲା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଯିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ପୁଣି ଥରେ ଏକ ରହସ୍ୟମୟ ହସ ଖେଳିଗଲା ରହାଁଙ୍କ ଓଠରେ ।

ଶୀତର
ତାପମାତ୍ରା



ରାତି ଖାଇବା ସାରି ବିଛଣାକୁ ଯାଇ କମ୍ପୁଳ ଖୋଜିଲେ ଅନିମେଷ । ରୋଷେଇଘରକୁ ଶୁଭିଲା । ପରି ପଚାରିଲେ – “କମ୍ପୁଳ ବାହାର କଲାନି କି ? ଆଜି କ’ଣ ଖାଲି ଦେହରେ ଶୋଇହେବ ! ପାହାନ୍ତାକୁ ତ ବହୁତ ଶୀତ ଲାଗିବ ।”

ରୋଷେଇଘର ବନ୍ଦ କରି, ଶୋଇବା ଘର ଲାଇଙ୍ଗ୍ ଲିଭେଇ ବିଛଣା ଉପରକୁ ଆସିଲେ ରହାଁ । ହାଲକା ନାଳ ରଙ୍ଗର ଆଲୁଅ ନାମାକୁ ମାତ୍ର ପହଁରୁଟି ଘର ଭିତରେ ।

ଅନିମେଷଙ୍କ ପାଖକୁ ଲାଗି ଆସି ରହାଁ ଟିକେ ଦୁଃଖମିଭରା ଚାହାଣିରେ ସ୍ବାମୀଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁଲେ । କହିଲେ – “କମ୍ପୁଳ ବାହାର କରିଥିଲି । ଛାତ ଉପରେ ଶୁଖେଇ ଥିଲି ଯେ, ହେଲେ ଆଣିବାକୁ ଭୁଲିଯାଇଛି ।”

– “ଓହ୍ ! ରାତିରେ ଆଜି ବିନା କମ୍ପୁଳରେ ଶୋଇହେବ ଟି ?”

ରହାଁ କହିଲେ – “ହଁ ସେମିତି ଲାଗୁଛି ତ । କହିବତ ଯାଇ ନେଇ ଆସିବା !”

ଅନିମେଷ କିନ୍ତୁ କିଛି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ନାହିଁ ।

– “ସକାଳେ କହୁଥିଲି ତାପମାତ୍ରା କୁଆଡ଼େ ଖସୁଛି । ହଇଓ...

ତାପମାତ୍ରା ଚାରିତିଗ୍ରା ଖସୁ କି ହିମାଙ୍କ ଉପରକୁ ବହୁ, ଶୀତକୁ ଟିକେ ଏନକୟ କରିବ ନା ନାହିଁ । ଦେଖୁଟି ମଣିଷ ସବୁବେଳେ ପ୍ରକୃତି ଛଡ଼ା ହୋଇଯାଉଛି ।”

ଅନିମେଷ କହିଲେ – “ମାନେ ?”

– “ମାନେ ଆଉ କ’ଣ ! ବର୍ଷା ହେଲେ ଛତା ଖୋଜ, ଖରା ହେଲେ ଛାଇ ଖୋଜ, ଶୀତ ହେଲେ ସୋଏଟର୍ ଖୋଜ । ସବୁବେଳେ ଚାଲିଛି । ତାହେଲେ ପ୍ରକୃତିକୁ କେମିତି ଉପଭୋଗ କରିବୁ ! ପ୍ରକୃତିରୁ ଦିନକୁ ଦିନ ଆମେ ଦୂରକୁ ଚାଲି ଯାଉନାହାନ୍ତି କି ? ଆଜି କମ୍ପୁଳ ତା’ ଜାଗାରେ ଥାଉ । ଯଦି ତମକୁ ପାହାନ୍ତାରେ ଶୀତ ଲାଗେ ମୁଁ ପାଖରେ ଅଛି ନା !”

ଅନିମେଷଙ୍କ ଦେହକୁ ଲାଗି ଆସିଥିବା ରହାଁଙ୍କ ଦେହରୁ ସେ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ... “କାହିଁ ତାପମାତ୍ରା ତଳକୁ ଖସିଛି କେଉଁଠି !” ■

ବନ୍ଧୁପଡ଼ା, ମଦନପୁର,

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

ମୋ: ୮ ୯୨୭୩୭୦୨୨୭

ଜୟ ଭାରତ

ମୁଁ ନଥିବା ଭାରତର ଅନାଗରିକତାକୁ ନେଇ ଠିଆହୋଇଛି ଏକୁ ଦେଶରୁ ଦୂରରେ । ଦଶାବୁ ଦୂରରେ । ବାସ୍ତବ ଦୂରରେ ।

ମୋ ହାତରେ ଅଛି ଅଠର ବର୍ଷିଆ ଅଧିକାର ମୋ ପାଦରେ ଅଛି ସ୍ବଦେଶୀ ଶକ୍ତି ମୋତେ କୁଆଡ଼େ ଡାକୁଛ ହୋ ସର୍କାର୍ ! ମୁଁ ଆଜି ହିଁ କରୁଛି ତମକୁ ଅନୁପ୍ରେସ୍ ।

ଦାନା ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ମୋତେ କବଳିତ କରିବ ଭାବନା ମୁଁ ସେଇ ଭୋକିଲା ଚଢ଼େଇ ନୁହଁ କି ତମେ ଚତୁର ଶିକାରୀ ।

ଦେଶଭକ୍ତିରେ ବୋଦୋତିହା ଦିଶେ ତମ ମୁହଁ ଉଦ୍‌ବାସ୍ତ୍ବକ ପିଠିରୁ ଝରୁଥିବା ଝାଳବିନ୍ଦୁରେ ଝୋଲ କରି ହାପୁଡୁଆଅ ତୁମେ ମଣିଷ ରକ୍ତ ଦେଶ ଦେଖୁନଥିବା ଗୋଟେ ନୂଆ ଦୟାନେଇ ମୁଁ ପଛସ୍ଥିତି ଆଜି ।

ଯାଅ ଯାଅ ହୋ ସର୍କାର୍ ତମକୁ ଆଜିଠୁ କରୁଛି ମୁଁ ଅନ୍ଧ-ଫଲୋ

ଆଉ ଶୁଭିବ ନାହିଁ ତମ ଅଧିନାୟକର ସ୍ବର ଯିବା ଆସିବା ବାଟରେ ତମେ ଭେଟିବ ନାହିଁ ସେଇ ଜନଗଣମନକୁ ଦେଶର ମୁଖା ପିଛି ପ୍ରତିଟି ମଣିଷ ଏଣିକି ଓହ୍ଲେଇ ଦେବେ ତମ ଦେହରୁ ଜୟ ଭାରତର ମିଛ ପୋଷାକ ।

ଅୟଧର ସର୍କାର୍ ଅୟଧର । ■

କଳିଙ୍ଗ ନଗର
ବାଲେଶ୍ବର-୭୫୬୦୦୧
ମୋ: ୭୦୦୮ ୪୫ ୯୨୦



ଚୈତ୍ର ମାସ ଆସେ

ତମେ ମୋତେ ଭଲପାଅ ବୋଲି ଚୈତ୍ର ମାସ ଆସେ ଶିଶିର ନାୟକ

ସକାଳୁ ପୁଅକୁ ସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ି ଫେରିଲା ବେଳେ ଆଣି ଥାଏ କ୍ଷୀର ଓ ବୋଉର ପାନ ଫଗୁଣର ଫସଲରେ ବାସୁଆଏ ଚୂମ ପଗତ ଚର ଚର ହେଇ ଅଫିସ୍ ବାହାରିବା ବେଳେ ଚିରି କହୁଥାଏ ଆଜି ଭାରତ ବନ୍ଦ ସବୁ ଅଣାୟତ

ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସି ଅଫିସ୍ ଛୁଏଁ ନୂଆ ଭଳିଆ ସହର ଚେଇଁ ଉଠେ ରୂପାଳି ଛକ ରୂପା ପରି ବିଶେ

ଫେରୁ ଫେରୁ କି ପବନ ! ଭୁଲି ହୋଇଯାଏ ଢେର ଲୋକଙ୍କ ବାକ୍ୟଛନ୍ଦ

ପୁଅ ସହ ବାଲକୋନୀରେ ଠିଆ ହେଲାବେଳେ ହଂସପାଳ ଛକରୁ ଅନେଇ ଥାଏ କେତେ ବଡ଼ ଜହ୍ନ ଭୁଲେଇ ବିଏ ଅଫିସ୍‌ର ବୁକୁଲି ଜଖାଳ



ତାରା ପୁଟେ କୁଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ ଲୁହ ପୋଛେ ଖୁଡ଼ା କାନିରେ ପ୍ରତିଦିନ ପୁଅର ମୁହଁ ଦେଖି ବଞ୍ଚେ ଧାନ ପାଉଥାଏ ବିଲରେ

ଅନ୍ୟତ୍ର ଘରକଣାରରେ ଲିଗି ଯାଉଥାଏ ବିଜେଦ ରେଖା ନୂଆ ପ୍ରଜାପତିଟିଏ ଉଡ଼ି ବୁଲୁଥାଏ ଚୂମ ଅଭିମାନରେ ମହୁ ଟିକେ ଖୋଜି ଖୋଜି ଦିନ ସବୁ ସରିଯାଉଥାଏ

ତୁମେ ମୋତେ ଭଲପାଅ ବୋଲି ଚୈତ୍ର ମାସ ଆସେ ■

ମୋ: ୯ ୯୩୭୪୯୦୭୪୭

ମୁଁ
କାହିଁକି
ଲେଖେ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଶ୍ର

ଦୃତ୍ୟ କରିବା, ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା, ଗାଈବା ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ପରି ସୃଜନକର୍ମ ପାଇଁ ମୋର ଦକ୍ଷତା ନାହିଁ ବୋଲି ସମ୍ଭବତଃ ମୁଁ ଲେଖିଲି । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଲେଖିବାକୁ ହିଁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଲି, ତେଣୁ ଲେଖିଲି । କାରଣ ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମୋ ଦେଇ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ବିଶେଷ ସର୍ଜନ ପ୍ରତିଭା ମୋର ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକର୍ଯ୍ୟା ସାଙ୍ଗକୁ ସମାଜକାବନରେ ଫାନ୍ଦିତ ଅନେକ ଘଟଣା ମୋତେ ଆଛନ୍ଦନ କରେ । ବେଳେବେଳେ ଆବେଗ ପ୍ରତାଡ଼ିତ ହୋଇ ଲେଖେ । ମୋ ଆଗରେ, ମୋର ଗୋତରରେ କେତେଗୁଡ଼ାଏ ମର୍ମାନ୍ବିକ, ପାଡ଼ାଦାୟକ ଓ ଭାବ ଉଦ୍‌ାପକ ଘଟଣା ଯେମିତି: ଜନଆନ୍ଦୋଳନ, ନାରୀ ହତ୍ୟା ଓ ଦୁଷ୍ଟର୍ମ, ଗୁଳି, ଝାସଲାକା । କି ଦୁର୍ବଳ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର, ବିସ୍ଥାପନ, ଅନୈତିକ ଓ ବେଆଇନ ବ୍ୟବହାର, ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର, ଦୁର୍ନୀତି ଆସେ । ସେତେବେଳେ ବିଫଳତା ଓ ଅସହାୟତା କୁଳ ଲଂଘେ ଓ ମୁଁ

“ମୁଁ ଜୀବନରୁ ସତ୍ୟ ଓ ଅର୍ଥ ଖୋଜିବାକୁ ଲେଖେ”

ଲେଖିବାକୁ ମନ କରେ । ପୁଣି, ଅନେକ ସମୟରେ ମାନବିକତାର ବିଜୟ ଓ ସଫଳତା ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଉଲ୍ଲସିତ କରେ । ନିରବତା ଭିତରେ ମୋତେ କୋଳାହଳ ଆକ୍ରାନ୍ତ କରେ । ସେଥିରେ ଥାଏ କୋର ସ୍ବା ଲୋକର କାୟଣା କି କେଉଁ ଅସହାୟର ବୁକୁଫଟା ଚିତ୍କାର । କେଉଁଠି ଜଳିଯିବା ତ କେଉଁଠି ବନ୍ଧୁକର ଗୁଳି । ଆର୍ତ୍ତ ମଣିଷଙ୍କ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କି କୋର ଜନଆନ୍ଦୋଳନରେ ଗର୍ଜନ । ଏତେଗୁଡ଼ାଏ କୋଳାହଳ ଭିତରୁ ମୁଁ ଗୋଟେ ବୈଚାରିକତା ବା ମୂଳକଥାକୁ ଫେରେ । ସେତେବେଳେ ସେତକ ମୂଳକଥା ମୋର ଲେଖାର ଉପାଦାନ ପାଲଟିଯାଏ ।

ବୈଚାରିକତା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ । ଗୋଟାଏ ବିଚାରକୁ ନେଇ ଆଦର୍ଶ କି ଯଥାର୍ଥ ଗଢ଼ି ତୋଳାଯାଏ । ବୈଚାରିକତା କଥା ଆସିଲେ ବୌଦ୍ଧିକତା ପଛଞ୍ଚେ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦୃଷ୍ଟି, ଅନୁଭବ ଓ ଚତୁର୍ନିତ ନିଆରା ଉପଲକ୍ଷି ବଳରେ ମୁଁ ସେ ବିଚାରକୁ ଆପଣାଏ, ଆଗ୍ରହ ରଖେ, ସେଥିପାଇଁ ବାମାବାଦ କି ନାରୀ ଅନ୍ତର୍ମନର କଥା କି ଦଳିତ ବିମର୍ଶ ଆଡ଼କୁ ଲେଖା ଇଙ୍ଗିତ କଲେ ମୋର ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଜାଣେ, ମୋର ତଥାକଥିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-ବନ୍ଦ୍ୟ କି ଫ୍ୟାସର ଅବା ଛଳ-ନୈତିକତାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଗୋଟାଏ ବିଚାରର ଯଥାର୍ଥତା ଉପରେ ମୋର ଭରସା ଆସେ । ମୁଁ ପରମ୍ପରାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ, ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଏ, ବୋହ ତାଳେ ।

ମୋତେ ଲାଗେ, ଗୋଟିଏ ଲାଙ୍ଗନାର ପରିବେଶରେ ମୁଁ ବଞ୍ଚିଛି । ଅପ୍ରାପ୍ତି, ବେଦନାବୋଧ ଓ ଅସହୃଦ୍ଧିର ଗୁଡ଼ାଏ ପାହାଚ ମୋ ଆଗରେ ଉଭା ହୁଅନ୍ତି । ମୁଁ ସେଗୁଡ଼ାକ ଭାଙ୍ଗି ଚୁମ୍ବାର କରିବାକୁ ଚାହେଁ । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କଳାମୂଳତା କି ଶବ୍ଦର କାରିଗରୀ ସେ ପାହାଚ ଭାଙ୍ଗିବାରେ ବିଶେଷ ସହଯୋଗ କରିବେନି, କେବଳ ଉଦ୍‌ଭାବ କିମ୍ବା ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ବ୍ୟତୀତ । ସେମିତି କାମ ପାଇଁ ମୁଁ ଲେଖେ, ସେଇଟା କ୍ଷେତ୍ର ଉପରେ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ କାମ କରିବ ନାହିଁ ଜାଣି ମଧ୍ୟ । କିନ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକ ବି ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ମୋଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଓ ପ୍ରଭାବା ହୋଇପାରିବି । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋର

ସମ୍ମାନ ବି ରହିଛି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବି ଲେଖେ ।

ଏବେ ଲେଖା ପ୍ରାୟତଃ ରାଜନୈତିକ । ସେସବୁର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ମଧ୍ୟ ସ୍ବାକାର୍ଯ୍ୟ । କଲାର ମଧ୍ୟ ରାଜନୀତି ଅଛି । ଆମ ଚାରିବିଗରେ ବୈଷମ୍ୟ, ଅନାଚାର, ଯୁଦ୍ଧ, ଫର୍ପଣ, ଫର୍ଶୟ ସ୍ବେଚ୍ଛାଚାର, ଶାସକର ଅତ୍ୟାଚାର-ନିର୍ଯାତନା-ଶୋଷଣ ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଅବକ୍ଷୟ । ମୋର ବି ବିବେକ ଅଛି, ଭିନ୍ନତା ତ ଅଛି, ବିରୋଧାଭାସ ଅଛି, ବିଦ୍ରୋହ ଓ ପ୍ରତିବାଦ ବି ଅଛି । ପ୍ରତି ଲେଖା ଗୋଟାଏ କଥାବାଚାର କିୟତଂଶ । ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ନତେତ ଆଖିକ । ନିଜ ସହିତ, ଅନ୍ୟ ସହିତ, ଈଶ୍ବରଙ୍କ ସହିତ ନହେଲେ ସାରା ଫଂସାର ସହିତ । ଅନନ୍ତକୋଟି ଦୃଶ୍ୟ ଆତଯାତ ହେଉଛନ୍ତି ମୋ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ । ଚିତ୍ର, ଚରିତ୍ର, ଘଟଣା, ସ୍ଥାନ ଓ ପରିବେଶର ଗୋଟାଏ ବିପୁଳ ପୃଥ୍ବୀ ମୋ ଆଗରେ ଉଭା ହୋଇଛି । ରହସ୍ୟ, ଅଲୌକିକତା ଓ ମାୟା ମଧ୍ୟ ବେଳେବେଳେ ମୋତେ ଆଛନ୍ଦନ କରେ । ସେତେବେଳେ ଗୋଟେ ଅକ୍ଷାରୁଆ ସୂତ୍ରଙ୍ଗରେ ପଣି ଚେନାଏ ଆଲୁଅ ଦେଖିବାର ପ୍ରାୟସକୁ ଲାଲନ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ବରଙ୍କୁ ତାଜି ସମାଧାନ ମିଳେନି, କେବଳ କହିବା କଥା । ଈଶ୍ବର, ପ୍ରକୃତି, ତଥାକଥିତ ଧର୍ମ କି କୃତ୍ୟଙ୍କ ଇତ୍ୟାଦି ମୋର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇପାରିବି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବି ପ୍ରଶ୍ନ କରିବାକୁ ମୁଁ ଲେଖେ ।

କେତେ କଥାରେ ମୋର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଚେତନା ଉଲ୍ଲସିତ ହେଉଛି, ଆନ୍ଦୋଳିତ ହେଉଛି, ଖୁସି ହେଉଛି ତ କେବେ ଦାର୍ପଣାସ ସ୍ଥାବୁଛି । ଯେତେବେଳେ ବିଫଳତା ମୋତେ ଜଳଜଳ ବିଶୁଛି, ସେତେବେଳେ ମୋର ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକତା ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିସତ୍ତା ସବୁ ସହିଯାଇ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଲେଖକାୟ ସତ୍ତା ସମ୍ଭାବି ପାହୁନି । ସେ ଉନ୍ମାଦର କରେ, ବୋମ୍ବା ପରି ପୁଟେ, ବିଚାର କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ, ଫର୍ପଣ ବିଧି ସମ୍ମତି ଦିଏ । ମୋର ଲେଖକାୟ ସତ୍ତା ସେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତିସତ୍ତାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ । ଈଶ୍ବରଙ୍କ ନହେଲେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କି ସମାଧାନୀମାନଙ୍କ ସମର୍ପିତ ଆଶା

କରେ । ମୋ ଲେଖକାୟ ସତ୍ତାକୁ ମୁଁ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ସ୍ବଚ୍ଛ କରିବାକୁ ଚାହେଁ । ମୋ ଲେଖକାୟ ସତ୍ତାର ସ୍ବପ୍ନ, କ୍ଷତ ଓ ବିସ୍ମୟ ଥାଏ । ସମକାଳୀନ ପରିବେଶରେ ବିଗନ୍ଧ ଯେମିତି ଧୂମାଭ, ଆଶାଗୁଡ଼ିକ ମଳିନ, ଅସହାୟତାର ଓ ବିଶ୍ବାସଭଙ୍ଗର ରାଜୁତି । ମୁଁ ସେମିତିରେ ବିସ୍ମିତ ହୁଏ । କ୍ଷତଗୁଡ଼ିକର ପୁରୁଣା ଅଳଅଳ ଦେହରେ ମଲମ ଲଗାଇବାକୁ ଭାବେ । ଶରଗୁଡ଼ାକରେ ଆଶାର ଅଠା ଲଗାଇ ଲମ୍ବା କରେ, ସେଇ ଯୋଖା ଶରଗୁଡ଼ିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟବିବ ହେବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଏ । ବିଫଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହ କରେ । ସେଇଟା ମୋ ଅସ୍ତିତ୍ବର ଲକ୍ଷଣ ।

ମୁଁ ବଞ୍ଚୁଥିବା ଜୀବନ ମତେ ଲାଗେ ବିପନ୍ନ । ଭାବୁଥିବା ଜୀବନ ଆଗରେ ଅବଶ୍ୟ ଏହି ବଞ୍ଚିବାର ଜୀବନ ସାନ । ସେଥିପାଇଁ ଜୀବନଠାରୁ ଲେଖା ବଡ଼ ହୋଇପାରିବନି ବୋଲି ଜାଣି ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଭାବୁଥିବା ଜୀବନର ଅଙ୍ଗ ଭାବରେ ବଞ୍ଚୁଥିବା ଜୀବନକୁ ସତ୍ୟଶାଳ ଓ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଗତିଶୀଳ କରାଇବାକୁ ଚାହେଁ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଲେଖେ ।

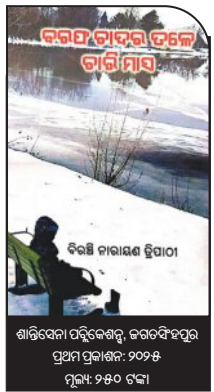
ଏକାଧିକ କଥାରେ ମୋର ମନ ଘାଣ୍ଟିହୁଏ, ଉନ୍ମାଦିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଆସେ, ହୃଦୟର ସବୁ ବୁଝାମଣା ଦେଇ ଅନ୍ୟର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଚେତନାର ଦର୍ଜା ଦେଇ ପଣିବାକୁ ମନ ଲୋଡ଼େ । ସେତେବେଳେ ଲେଖାର ମଞ୍ଜି ମିଳିଯାଏ । ଗୋଟାଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଲେଖା ପରି ସେ ମୋ ଭିତରେ ଉଜ୍ଜ୍ବଳତା ଭରିଦିଏ । ଭିତର ଦର୍ପଣରେ ତାର ଛବି ଜଳଜଳ ଦିଶେ । ଯଦି ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଉଦାସୀନ ରହେ, ସେ ମଞ୍ଜିଟି ମରେ ଓ ଲେଖା ଆମୁହତ୍ୟା କରେ । ମୁଁ ନିଜକୁ ଆତତାୟୀ ମନେ କରେ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ, ଅସ୍ତିତ୍ବର ଭାଙ୍ଗି ଯାଉଥିବା ଅଂଶକୁ ପୁଣି ମରାମତି କରିବାକୁ ବହୁ ସମୟ ଲାଗିଯାଏ । ଅସ୍ତିତ୍ବ ନିର୍ମାଣରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ ପୁଣି ନୂଆ ବାଗରେ ଅଚାନକ ଗୋଟେ ଲେଖାର ଜିଭ ଲେଉଟେ, କେତେବେଳେ ଲାଗେ କରିବା କଠିନ । ଲେଖିଲାକେଲେ ମୁଁ ଯେମିତି ନିଜର ଆତ୍ମାର ନିକଟତର ହେଉଥାଏ । କହିବାକୁ ଗଲେ ନିଜ ଭିତରକୁ ପଶୁଥାଏ । କୋରି

ପୁସ୍ତକ ଓ ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

ବରପ ଚାନ୍ଦର ତଳେ ଚାରି ମାସ

ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ତ୍ରିପାଠୀ

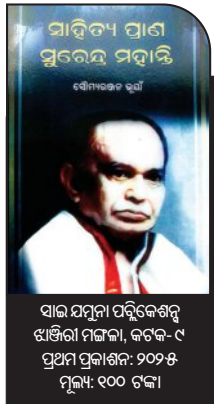
କା ନାଡ଼ା ଭ୍ରମଣର ନିଆରା ଅନୁଭୂତିକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ‘ବରପ ଚାନ୍ଦର ତଳେ ଚାରି ମାସ’ ପୁସ୍ତକ । ଏହି ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକରେ ‘ଆମ୍ବଷ୍ଟରଡ଼ାମ୍ବର ଆନି’, ‘ମାଟିଲର ନିକୋ’, ‘ବାଥରୁମ୍ବରେ ହଟହଟା ପୋର’, ‘ଗୁଣ୍ଡୁଟି ସହ ଏକ ଅଳସ ଅପରାହ୍ନ’, ‘ବିନା ପୁଲରେ ଠାକୁର ପୂଜା’, ‘ଭିତର ଗରମ ବାହାରେ ଥଣ୍ଡା’, ‘କିଟେନ୍ ଚଟାପଟ’, ‘ବରପ ଜଙ୍ଗଲରେ ଜବରଦସ୍ତ ଥଣ୍ଡା’, ‘ଲାଲ୍‌ଡେରା ବୁଲା’, ‘ଜଙ୍ଗଲ କଳ୍ପକ’ ଗହଣରେ ଦିନଟିଏ’, ‘ଶୀତ ପହଁରା’, ‘ମ୍ୟୁଜିୟମ୍ ମ୍ୟୁଜିକ୍’, ‘ବରପ ବର୍ଷାରେ ମାର୍ଜେଟ ବୁଲା’, ‘ଜଟିହାସ ଭବନରେ ଦିନେ’, ‘କାନାଡ଼ାର ଲୋକ ଫ୍ୟୁଟି’, ‘ପାଲିମେଣ୍ଟ ଭବନରେ’, ‘କାନାଡ଼ାରେ ଶେଷଦିନ’ ଆଦି ଆଲେଖ୍ୟରେ ଲେଖକ ତ୍ରିପାଠୀ କାନାଡ଼ାରେ ରହଣି ସମୟରେ ନିଜସ୍ବ ଅନୁଭବ ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ମର୍ମାନ୍ବଣୀ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ଏହା କେବଳ ଏକ ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକ ନୁହେଁ, ପାଠକ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ କାନାଡ଼ାର ଫ୍ୟୁଟି, ପରମ୍ପରା, ଚାଳିତକଣି, ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ, ଦର୍ଶନାୟ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକ ଫାପକରେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିବାକୁ ପାଇବେ । କାନାଡ଼ା ବୁଲିବା ପାଇଁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ । ■



ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରାଣ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି

ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ଭୂୟାଁ

ବିଶିଷ୍ଟ କଥାଶିଳ୍ପୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ନେଇ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ଭୂୟାଁଙ୍କ ରଚିତ ‘ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରାଣ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି’ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ କୃତି ଫାପକରେ ଫାକ୍ଷେପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ‘ପିଲାଦିନ/ବାଲ୍ୟଶିଖା’, ‘ସାମ୍ବାଦିକତା ଜୀବନ’, ‘ସାରସ୍ବତ ଜୀବନ’, ‘ସାହିତ୍ୟିକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର’, ‘ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପୁସ୍ତକ’, ‘ଗାଳ୍ପିକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର’, ‘ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚକ’, ‘ନାଟ୍ୟକାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି’, ‘ଆମ୍ବାବାଦକାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର’, ‘ଭ୍ରମଣ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରଚୟିତା’, ‘ରାଜନୈତିକ ଜୀବନ’ ଆଦି ଆଲୋଚନାଗୁଡ଼ିକରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପିଲାଦିନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଯାତ୍ରାସ୍ବତ ସାଧନା ଫାପକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି । ଏକାଧାରରେ ଥିଲେ ସେ ଜଣେ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ, ଗାଳ୍ପିକ, ଔପନ୍ୟାସିକ, ନାଟ୍ୟକାର, ଭ୍ରମଣ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରଚୟିତା । ସେହିପରି ସାମ୍ବାଦିକତା ଓ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଥିଲେ ବେଶ୍ ପରିଚିତ । ଲେଖକ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜୀବନ, ସାହିତ୍ୟ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଛନ୍ତି । କଥାକାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଫାପକରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଉପାଦେୟ ପୁସ୍ତକ । ■



ଶୋଭନା

ଫାପାଦକ: ବିଧୁରୁଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ବିଧୁରୁଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଫାପାଦନାରେ ‘ଶୋଭନା’ର ନବେମ୍ବର ଫାଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ଫାଖ୍ୟାଟି ଅନୁବାଦ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରଞ୍ଜିତ୍ ବଣ୍ଟଙ୍କ ‘ପ୍ରତୀକ୍ଷା’ ଗପକୁ ସୁଭାଷ ଶତପଥୀ, କେନ୍ଦୁ ବିଶ୍ବନାଥ ରେଞ୍ଜାଙ୍କ ‘ପକ୍ଷପତ୍ତର ଶିକାର’କୁ ବଙ୍ଗାଳୀ ନନ୍ଦ, ଅନନ୍ଦର ମିର୍ଜାଙ୍କ ‘ସତସତକା ସକାଳ’କୁ ସୁକୋମଳ ଦାଶ, ଲଳି ଜିନହୁଆଙ୍କ ‘ଉଲଲୋ ପତ୍ର ଉଡୁଥିଲା ଆଉ ପଡୁଥିଲା’କୁ ଇନ୍ଦୁଲତା ମହାନ୍ତି, ଅନୁରାଧା ରାମାନନ୍ଦଙ୍କ ‘ପ୍ରାର୍ଥନା’କୁ ମନୋରମା ରଥ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସବୁ ଅନୁବାଦ ଗପରେ ମୂଳ କାହାଣୀ, ଚରିତ୍ର, ଭାବକୁ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରଖିବାକୁ ଅନୁବାଦକମାନେ ପ୍ରୟାସ କରିଛନ୍ତି । ଯାହା ଫଳରେ ଗପଗୁଡ଼ିକର ମୌଳିକତାକୁ ପାଠକମାନେ ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ । ସେହିଲି ନିରାକାର ଦାସଙ୍କ ‘ପଦ୍ମ ଘୁଞ୍ଚି ଘୁଞ୍ଚି ଯାଉଛି’, ଅର୍ଚ୍ଚିତା ଦାସଙ୍କ ‘ଶୁଣା’ ଆଦି କବିତା ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ‘ମିଡ଼ିଆ ଜଗତର ଆଶା ଲିଟିଶା’, ‘ପଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଅସୁରର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ’, ‘ଆୟୁର୍ବେଦରେ ଶଙ୍ଖ’ ଆଦି ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଛି । ଶୋଭନା’ର ଏହି ଫାଖ୍ୟାଟି ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■



କୋରି ପଶୁଥାଏ । ଭିତର ଝରକାସବୁ ଖୋଲୁଥା’ନ୍ତି । ଖୋଲା ପବନ ଓ ଫର୍ଜୀ ଆକାଶ ମିଳୁଥାଏ । ସେତେବେଳେ ମୋ ବ୍ୟକ୍ତିସତ୍ତା କର୍ତ୍ତୃତ୍ବ ହରାଇ ସାରିଥାଏ । ମୋ ବିଚାରରେ ମୁଁ ସତ୍ୟକୁ ଖୋଜୁଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଯୁକ୍ତି କରେ, ଅବଶ୍ୟ ବାସିବ ଯୁକ୍ତି । ବାସ୍ତବତା ଓ କଳ୍ପନାର ଏକ ଅଜବ ମିଶ୍ରଣ । ମୋର ଲେଖାରେ ସାଧାରଣ ଜୀବନର ପ୍ରେମ, ଦୁଃଖ, ଭୟ, ହତାଶା, ପରାଜୟ ଓ ସ୍ବପ୍ନଭଙ୍ଗ ତ ଥାଏ, ପୁଣି ପ୍ରତିବାଦ, ପ୍ରଶ୍ନ, ବିରୋଧ, ତଥାକଥିତ ଜାତି ଓ ଧର୍ମ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ ବି ରହେ । ତେବେ ‘କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ କବିତା ପାଇଁ ଅସୁଖ୍ୟ ନୁହେଁ ।’ ବୋଲି ରହିଥିବା ସତ୍ୟଟି ଜାଣି ମଧ୍ୟ ମୁଁ ‘ସବୁ’କୁ ନେଇ ଲେଖାରେ ଥୋଇପାରେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଅନ୍ୟକୁ ଭଲ ପାଇବାକୁ ଲେଖେ, ଭଲ ଲାଗିବାକୁ ଲେଖେ । ଆଶା ଓ ସମ୍ଭାବନାର ଦିଗନ୍ତଗୁଡ଼ିକକୁ ଫାପସାରିତ କରିବାକୁ ଲେଖେ । ନିଜେ ଅକ୍ଷାରରୁ ଆଲୁଅ ଆଡ଼କୁ ଯିବା ପାଇଁ ଲେଖେ । ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିସତ୍ତାକୁ ଲେଖକାୟ ସତ୍ତାକୁ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଲେଖେ । ସମସ୍ତ ପାପ ବିନାଶନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା ପରି ଲେଖେ । ଗୋଟାଏ ଫାଣ୍ଡୋପ୍ରତି, ଆଲୋକିତ ଓ ଫାପ୍ରାପିତ ଭବିଷ୍ୟତ କଥା ଭାବି ଲେଖେ । ବାଲୁକା ଓ ବ୍ୟାସଙ୍କ ରଚିତ ମହାକାବ୍ୟର ନାୟକ ଈଶ୍ବର ହୋଇବେଶ୍ବର ବେଳେ ସେ ଲେଖା ବିଶ୍ବାସୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ଆଦୃତ ହୋଇ ରହିଛି ବୋଲି ଜାଣି ମଧ୍ୟ ଲେଖେ । ଈଶ୍ବର ନହୋଇ ଜଣେ ମଣିଷ ଭାବେ ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ମୁଁ ଲେଖେ । ମୋ ସମୟର ମହତ୍ତମ ଆଲୁତି ଓ ମହତ୍ତର ସମ୍ଭାବନାଗୁଡ଼ିକକୁ ଉଦ୍‌ଗାର କରିବାକୁ ଲେଖେ । ବିବିଧ ଫର୍ଶୟକୁ ଘଣି ଘଣି ତରଳାଇବାକୁ ଲେଖେ । ■

ବି. ୧୦୯, ସିଟି ଏନକ୍ବେଲ୍
ଗାୟତ୍ରୀ ବିହାର, ସୁନ୍ଦରପଦା
ଭୁବନେଶ୍ବର-

ଶ୍ରୀମତୀ ରଙ୍ଗ ପୋଲାଇ

ଜି.ଉଦୟଗିରିରେ ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତ

ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ପାରଦ ଖସିଲା ୫ ଡିଗ୍ରୀ



ଶନିବାର ଦିନ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତାପମାତ୍ରା ୨୫.୫ ଉଠିଥିବା ବେଳେ ସର୍ବନିମ୍ନ ତାପମାତ୍ରା ୫.୬ ଡିଗ୍ରୀ ଉଠିଥିବା ବେଳେ କରୁଛି କୃଷି ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର । ଏହା ସହିତ ରାଜ୍ୟର ସବୁଠୁ ଅଣ୍ଟା ସହର ଭାବେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଛି । ଆଜି ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଛି । ଦିନକ ଭିତରେ ୫ ଡିଗ୍ରୀ କମିବା ପଛରେ ଜୀବନକାବିକା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ଦିନ ୧୦ଟା ଭିତରେ, ରାତିରେ ୮ଟା ପରେ ଘରୁ ବାହାରିବା ମୁଷିଲ ହେଇଛି । ଦିନତମାମ ଲୋକେ ଗରମ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରିବା ସହିତ ଖରାରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ ହେଉ ହେଉ ମାଡ଼ି ଆସୁଛି ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତ । ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ନିଆଁ ଜାଳି ବସି ରହୁଛନ୍ତି ଲୋକେ । ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତ ଶ୍ରମିକ, ଚାଷୀ, ଖୋଳା ଆକାଶ ତଳେ ବସି ବୁଲି କରୁଥିବା ଛୋଟ ଚାଷୀ/ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅସହ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଆଣିଛି । ସହର ଅପେକ୍ଷା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ, କଳିଙ୍ଗା, ଲିଙ୍ଗାଗଡ଼, କଟିଙ୍ଗିଆ, ମାଲିକପାଡ଼ି, ଚାଲାରମହା ଆଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକ ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ଦେଉଛି ।

ଜାଡ଼ରେ ଅରୁଛି ଟିକାବାଲି

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ



ଟିକାବାଲି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଟିକାବାଲି ଅଞ୍ଚଳ ଏବେ ଘନ କୁହୁଡ଼ିରେ ଆଛାଦିତ । ଅନ୍ୟ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅଧିକ ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ହେଉଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟିକାବାଲି ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଶୀତକାଳୀନ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇନାହିଁ । ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତମାନଙ୍କରେ ଶୀତ ଆରମ୍ଭରୁ ବ୍ୟସ୍ତାଣ୍ଡ, ଛକ ସ୍ଥାନ ଓ ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରରେ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ଖୋଲା ଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଏଯାବତ୍ ନିଆଁ ଯାଇନଥିବାରୁ ସାଧାରଣରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଶୀତ ପ୍ରକୋପରେ ଦୂରଦୂରାନ୍ତର ଯାତ୍ରା ଆସି ରାତିରେ ବିଶ୍ରାମ ନେବାକୁ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହାସହ ଗରିବ ଲୋକେ ଏଣେତେଣେ ବୁଲୁଥିବା ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଭଳି ପ୍ରବଳ ଜାଡ଼ରେ ଶୀତକାଳୀନ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ନହେବା ହାରା ଜନଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଏସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯିବାରୁ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ବିଷ୍ଣୁ ଗୋବିନ୍ଦ ଏବଂ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ବୁକ୍ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଅଧିକାରୀ ଶିଶିର କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ଏକାତ୍ମକ ଉତ୍ତର ରଖିଛନ୍ତି । ଉତ୍ତର ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସି ନଥିବାରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୀତକାଳୀନ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ତୁରନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ ଜଣାଇ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ବୋଲି ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି ।

■ ୬ମାତମ ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦିବସ

ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆସ୍ଥାଭାଜନ ହେବାକୁ ଏସ୍ପିକ୍ ଆହ୍ୱାନ



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ସହର ଉପକଣ୍ଠ ବେତାଗୁଡ଼ାସ୍ଥିତ ରିଜର୍ଭ ପୁଲିସ୍ ପଡ଼ିଆରେ ୬ମାତମ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷା ଅଧୀକ୍ଷକ ତଥା ଗୃହରକ୍ଷା ବାହିନୀର ସମାବେଷ୍ଟା ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପରେତରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ, ରାଜ୍ୟପାଳ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଥିବା ସନ୍ଦେଶବାର୍ତ୍ତା ପଠନ କରିଥିଲେ । ଭଲ କାର୍ଯ୍ୟ ସଦାସର୍ବଦା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆସ୍ଥା ଭାଜନ ହେବାକୁ ଗୃହରକ୍ଷାଙ୍କୁ ଆରକ୍ଷା ଅଧୀକ୍ଷକ ଏହି ଅବସରରେ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷରେ ରକ୍ତଖଣ୍ଡନାୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ଗୃହରକ୍ଷାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ପୌରାଧିକାରୀ ନିର୍ମଳା ସେଠୀ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଏସପିଓ ମାଧବୀନନ୍ଦ ନାୟକ, ଆଦର୍ଶ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଭୂପତିଙ୍କ ସହ ବହୁ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଗୋଷାଣି ବୁକସ୍ତରୀୟ କୁଇଜ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା



ଗୋଷାଣି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ଗୋଷାଣି ବୁକ୍ ଉପଲତା ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଚାନ୍ଦୋର ମେମୋରିଆଲ ହାଇସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଗୋଷାଣି ବୁକସ୍ତରୀୟ କୁଇଜ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଗୋଷାଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ମଣ୍ଡଳରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୨୫୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତିନିସ୍ତରରେ ପ୍ରାଥମିକ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ଓ ମାଧ୍ୟମିକ ପଡ଼ୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ ବିତାରକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ତିନି ଜଣ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ତିନିଜଣ ଏବଂ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍ତରରେ ତିନିଜଣ ଲେଖାଏଁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିବା କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ତିନିସ୍ତରରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିବା କୃତି ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତର କୁଇଜ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆଜିର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଗୋଷାଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ସାତାରାମ ପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଏନ୍. ବିମଳ କୁମାର ଓ ଏସ୍.ସୋମଶେଖର ରାଓ, ଟିଏମ୍ ହାସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଖାଇ.ଧର୍ମାରାଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ସିଆରସିମାନଙ୍କ ସମେତ ବୁକର ଶତାଧିକ ଶିକ୍ଷକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଟିକାବାଲିରେ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଦିବସ



ଟିକାବାଲି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ବାବାସାହେବ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ୬୯ତମ ମହା ପରିନିର୍ବାଣ ଦିବସରେ ଟିକାବାଲି ବୁକର ବୁର୍ଦିନାୟ ପ୍ରାନ୍ତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁଡୁବାଲିରେ ଏକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆୟୋଜକ "ଗୁଡୁବାଲି ଆମ୍ବେଦକର ଚେତନା ମଞ୍ଚ" ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବାବାସାହେବଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାସ୍ମରଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କନ୍ଧମାଳର ଗାୟକ ତଥା ସମାଜସେବା କଳାକାର ବେହେରା, କନ୍ଧମାଳ ଜାଗ୍ରତ ମଞ୍ଚର ଉପଦେଷ୍ଟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶ୍ୟାମଳ ଦିଗାଳ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦିଗାଳ, କଜନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଏବଂ କନ୍ଧମାଳ ଜାଗ୍ରତ ମଞ୍ଚ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ ବିବିତ୍ତ ବାରିକ ପ୍ରଧାନ, ସଂଯୋଜକ ରାଜକପୁର ପ୍ରଧାନ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତଥା ବୁର୍ଦିନାୟ ସରପଞ୍ଚ ସାଲିମା ପ୍ରଧାନ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ପଟୋଟିତ୍ତରେ ପୂଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ରାଜକାପୁର ପ୍ରଧାନ ଶେଷରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

କଳା ବ୍ୟାଜ୍ ଏବଂ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପ୍ରତିବାଦ



କାଶୀନଗର, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା କାଶୀନଗର ଥାନା ଅଳତା ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର କରିବା, ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର, ଗ୍ରାମରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ କରିବା, ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ନିର୍ମାଣ କାମ ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣକୁ ଅଟକାଇ ବତି ମାରିବା ଭଳି ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ । ଗ୍ରାମର କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଗୌଡ଼ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜେ ଝେବ ସାମ୍ବାଦିକ ବୋଲି କହି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଓ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ ହଇରାଣ ହରକତ କରୁଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । କିଛି ମାସ ହେବ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ମହିଳା ଫ୍ଲସ୍ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ମା' ମାନଙ୍କୁ ଅସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଓ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କାମକୁ ଅଟକାଇ ବତି ମାରିବା, ଗ୍ରାମର ବୁଲି ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଗ୍ରାମର ୮ ମହିଳା ଫ୍ଲସ୍ ସଦସ୍ୟା ଶୁକ୍ଳବାର କାଶୀନଗର ଥାନାରେ ପହଞ୍ଚି ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମରେ ଏତଲା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶନିବାର ପୁଲିସ୍ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ କରିଥିବା ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁନିଲ ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସମ୍ପୃକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ପୁଲିସ୍ ଗ୍ରାମବାସୀ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମାରପିଟ୍ କରୁଥିବା ପରିବାର ଦେଇଛନ୍ତି । ଶନିବାର ଉକ୍ତ ଗ୍ରାମର ମହିଳା ଫ୍ଲସ୍ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ମା'ମାନେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଏସପିଓଙ୍କୁ ନିଖୁତ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ସଠିକ୍ ତଦନ୍ତ କରି ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି ।

ଅବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସାଂସଦ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା



ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ଏହି ଖେଳରେ ବୁକର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଯୁବକ/ଯୁବତୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଖେଳରେ ୧୨୧ ଟିମ ଓ ୫୦ ଫୁଟବଲ ଟିମ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖଟି ପଡ଼ିଆରେ ବିଭିନ୍ନ ଖେଳରେ ୧୫ ଶହରୁ ଅଧିକ ଖେଳାଳି ଏବଂ ୨୪ରୁ ଅଧିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି । ଗତ ବୁକର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଖେଳାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟ ଓ ଯାତାୟତ ସୁବିଧା କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏମିତି କି କିଛି ପଡ଼ିଆରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳକ ବସିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଚୌକି ଟିଏ ନଥିବା ବେଳେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ବଳ କିମ୍ବା ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସରଞ୍ଜାମ ଗୋଲନେଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇନାହିଁ । ନୂଆପଦର ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛତା ଆଣି ବିଭିନ୍ନ ଖେଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପିରିଞ୍ଜିଆ ଖେଳପଡିଆରେ ମଧ୍ୟ ନୋଡାଲ ସ୍କୁଲରୁ କିଛି ଚୌକି ଆଣି ଅବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଖେଳ ହେଉଛି । ପାନୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇ

ପ୍ରେମିକାକୁ ଘରକୁ ନେବାରେ ବିଫଳ ପରେ ନିଜ ଡର୍ଝି କାଟିଲା ପ୍ରେମିକ



ଜି.ଉଦୟଗିରି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ଜି.ଉଦୟଗିରି ବୁକ୍ କଲିଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାୟତ ଡୁଗୁଡ଼ିପାରା ଗ୍ରାମରେ ଆଜି ସକାଳେ ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ନିଜ ପ୍ରେମିକାକୁ ନେବାକୁ ଆସି ବିଫଳ ହେବା ପରେ ଯୁବକ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଡର୍ଝି କାଟିଛି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଖଜୁରିପଡ଼ାର ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ (୨୨) ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କର ଡୁଗୁଡ଼ିପାରା ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କ ସହ କଲେଜ ପଢ଼ିବାବେଳେ ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । ପରିବାରର ଅଜାଣତରେ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ବାହା ହୋଇ ଯୁବତୀକୁ ନିଜ ଘରକୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଝିଅ ଅନ୍ୟ ଜାତିର କହି ପୁଅ ପରିବାର ଏହି ପ୍ରେମ ବିବାହକୁ ସ୍ୱୀକାର କରନଥିଲେ । ଯୁବତୀ ଜଣକ ମାନସିକ ନିର୍ଯାତନା ପାଇ ନିଜ ଘରକୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ଝିଅ ଘରକୁ ଆସି ରହୁଥିଲେ । ଆଜି ସକାଳେ ଯୁବତୀ ଜଣକ ଗାଧୋଇବାକୁ ନିକଟରେ ଥିବା ତୁଆଳି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ପଛେ ପଛେ ଯାଇ ନିଜ ଘର ଖଜୁରିପଡ଼ା ଯିବାକୁ ଡାକ୍ତା କହିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯୁବତୀ ଜଣକ ମନା କରିବାରୁ ଏକ ଚେତୁରେ ନିଜ ଗଳା କାଟି ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତାଙ୍କୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ତଳେ ପଡ଼ିଯିବା ବେଳୁ ବାପା ମା'ଙ୍କୁ ଡାକି ଯୁବତୀ ଜଣକ ପୁଲିସ୍‌କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ମହିଳା ଜଗୁପେକ୍ଟର ରଞ୍ଜିତା ବେହେରା ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଯୁବକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଜି.ଉଦୟଗିରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ନେଇଥିଲେ । ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହେବାରୁ ଯୁବକଙ୍କୁ ପୁଲବାଣୀ ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ପଠାଇ ବିଆଯାଇଛି ।

■ ଯାନୀଗୁଡ଼ାରେ ହାତୀ ଉପଦ୍ରବ

ଘର, ଗୁହାଳ ଓ କନ୍ଦଳାବାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଲେ



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଗୁମ୍ଫା ବୁକ୍‌ରେ ହାତୀଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ୪ଦିନ ହେଲା ୪ଟିକିଆ ହାତୀପଲ ଗୁମ୍ଫା ବୁକର ଗାଁକୁ ଗାଁ ବୁଲୁଛନ୍ତି । ହେଲେ ଆଜି ବୁକର ଯାନୀଗୁଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ପଣି ଘର, ଗୁହାଳ ଭାଙ୍ଗିବା ସହ କନ୍ଦଳିବାଡ଼ ଭାଙ୍ଗି ନଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଭୟଭୀତ ଅବସ୍ଥାରେ କବାଟ କିଳି ରହୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମର ଅଣିଶ କାର୍ଜି (୫୫), କ୍ରିଷ୍ଣ ରଞ୍ଜତ (୪୦) ଓ ହାରଣ ରଞ୍ଜତ (୫୫) କ ଘର, ଗୁହାଳ ଓ କନ୍ଦଳାବାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ୪ ଦିନ ହେଲା ଏହି ହାତୀପଲ ଗୁମ୍ଫା ବୁକର ପରିତା ପଞ୍ଚାୟତର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ବୁଲୁଛନ୍ତି । ଏହି ହାତୀ ଅଞ୍ଚ ପଡ଼ୁ ଆସିଥିବା ବନ ବିଭାଗ ସୂଚନା ଦେଇଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଗତିପଥ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ ହାତୀଙ୍କ ସହ ନ ଲାଗିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ସତରଞ୍ଜ କରାଯାଇଛି । ହାତୀ କରିଥିବା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଆକଳନ କରାଯାଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ କେ. ନାଗରାଜ କହିଛନ୍ତି ।

ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ମହା ପରିନିର୍ବାଣ ଦିବସ



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୬/୧୨ (ସମିଧ): ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରଣେତା ଭାରତରତ୍ନ ଡ. ଭୀମରାଓ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ୬୯ତମ ମହା ପରିନିର୍ବାଣ ଦିବସ ଆଜି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ସ୍ଥିତ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି, ଜନଜାତି, ପଛୁଆବର୍ଗ ଓ ସଂଖ୍ୟାଳୟ ଶ୍ରେଣୀ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ ସେବାସ୍ତମ୍ଭ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଠାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସେବାସ୍ତମ୍ଭ ପକ୍ଷରୁ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ସ୍ଥିତ ଦଣ୍ଡାମାଳା ସାହି ଓ ନୂଆବସ୍ୟାଣ୍ଡରେ ଥିବା ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭା ଆୟୋଜନ କରି ଡ. ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଦର୍ଶନ ଉପରେ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସେବାସ୍ତମ୍ଭର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଏସ୍.ପାପାରାଓ, ବି.ଗୋପାଳ ରାଓ, ଖାଇ. ତିଳେଶ୍ୱର ରାଓ, କେ.ରବିକୂମାର ସମେତ ଡି. କିଶୋର କୁମାର ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହ ବହୁ ମାଣ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଖେଳାଳି, ପରିଚାଳକଙ୍କୁ ମିଳୁନି ସର୍ବନିମ୍ନ ସୁବିଧା



ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ଏହି ଖେଳରେ ବୁକର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଯୁବକ/ଯୁବତୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଖେଳରେ ୧୨୧ ଟିମ ଓ ୫୦ ଫୁଟବଲ ଟିମ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖଟି ପଡ଼ିଆରେ ବିଭିନ୍ନ ଖେଳରେ ୧୫ ଶହରୁ ଅଧିକ ଖେଳାଳି ଏବଂ ୨୪ରୁ ଅଧିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି । ଗତ ବୁକର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଖେଳାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟ ଓ ଯାତାୟତ ସୁବିଧା କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏମିତି କି କିଛି ପଡ଼ିଆରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳକ ବସିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଚୌକି ଟିଏ ନଥିବା ବେଳେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ବଳ କିମ୍ବା ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସରଞ୍ଜାମ ଗୋଲନେଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇନାହିଁ । ନୂଆପଦର ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛତା ଆଣି ବିଭିନ୍ନ ଖେଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପିରିଞ୍ଜିଆ ଖେଳପଡିଆରେ ମଧ୍ୟ ନୋଡାଲ ସ୍କୁଲରୁ କିଛି ଚୌକି ଆଣି ଅବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଖେଳ ହେଉଛି । ପାନୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇ



ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ଶୋ'ରେ ଦୀପ୍ତିରେଖା

ଶୋ ଆରେଆୟୋଜିତ ଖଣ୍ଡତମ ଭାରତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ (ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ) ରେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଓଡ଼ିଆ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଏବଂ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦୀପ୍ତିରେଖା ପାଢ଼ୀ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଆଣିଛନ୍ତି । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଅତିଥି ଭାବରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ସେ ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇର ପ୍ରଥମ ରେଡ୍‌ କାର୍ପେଟ୍ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ ଶୋ

‘ହ୍ୟାଣ୍ଡଲ୍‌ମ୍‌ ଶାଢ଼ି ଇନ୍‌ ମୋସନ୍‌’ ୭୦ଏମ୍‌ଏମ୍‌ ଅନ ରନ୍‌ଡେ’ ପାଇଁ ଶୋ’ ସ୍ବପ୍ନ ଭାବରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଚମକାଇ ଥିଲେ । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ବୟନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ହସ୍ତତନ୍ତ ବିକାଶ କମିଶନରଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ଏବଂ ଶିଖା କାରିଗରୀ ଦ୍ବାରା ସଂଯୋଜିତ ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ପଦାର୍ପଣରେ ଭାରତର ହସ୍ତତନ୍ତ ଐତିହ୍ୟକୁ ପାଳନ କରିଥିଲା । ଦୀପ୍ତିରେଖା ଓଡ଼ିଶାର ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ଦ୍ବାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ଏକ ଚମତ୍କାର ହସ୍ତତନ୍ତ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧି ରନୱେରେ ଚାଲିଥିଲେ, ଯେଉଁଥିରେ ବୋଇତ ବୟାଣ, ପ୍ରାଚୀନ ସାମୁଦ୍ରିକ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟ ଯାତ୍ରାର ଆତ୍ମାକୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଦୀପ୍ତିରେଖାଙ୍କ ଏହି ଉପସ୍ଥିତି କେବଳ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଗାରିମା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିନଥିଲା, ବରଂ ୮୧ଟି ଦେଶର ବିଶ୍ବ



ପ୍ରତିନିଧି, ବିଶିଷ୍ଟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାତା ଏବଂ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଟିଭି ଏମ୍‌ପି ପ୍ରକାଶ ମାଗଡୁମ୍‌ଙ୍କ ସମେତ ଗଣ୍ୟମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଗୌରବକୁ ନେଇ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା । ଏହି ଶୋ'କୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫ୍ୟାଶନ୍‌ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଲେସିଆ ରାଉତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କରିଥିଲେ ।

ଅଭିନୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାର ନୂଆ ଚେହେରା ଶିବାଂଶୁ

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଜଗତରେ ଅଭିନୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ନୂଆ ଚେହେରା ଶିବାଂଶୁ । ଗୁରୁ ଅଜିତ ଦାସଙ୍କ ନାଟ୍ୟାଳୟରୁ ସେ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶିବାଂଶୁ ‘ଟୁପୁରୁ ଟାପୁରୁ’, ‘ନେଇଯାରେ ମେଘମୋଡେ’, ‘କାବନ ସାଥ୍‌’ ଆଦି ଧାରାବାହିକରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ୨୦ ରୁ ଅଧିକ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ ଏବଂ ‘ମୁଖାନ୍ତ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତି ପାରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ପାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କ୍ଷେତ୍ରରେ । ସେ ମୁମ୍ବାଇରୁ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ‘ସାମର୍ଥ୍ୟ’ରେ ‘ଗିରୁପ୍ରିୟା ପ୍ରତାପ୍ତନ’ ବ୍ୟାମରେ ନିର୍ମିତ ଏଆଇ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଧାରିତ ସିନେମା ‘ଆରତ’ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାହାଣୀର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା । ସେହିପରି ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ, କାହାଣୀ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ‘ଓଲ୍‌ କଳାସ’ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇ ବିତୀର ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଥିଲା । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଧାରାର ସିନେମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବା ସହିତ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■



‘ଛକିଶୂନ’ ସିନେମାରେ କ୍ରିଷ୍ଣା

ଶ୍ରୀ ଲ୍ଗାନ୍ତ ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଛକିଶୂନ’ । ମାନସ ପତିଆରାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅନୁଭବ ମହାନ୍ତି ନଜର ଆସିବେ । ଆମର ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଏବଂ ଟୁ ନାଲନ୍‌ ପିଲୁସ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଛନ୍ତି ନବୀନ ଭଣ୍ଡାରୀ ଏବଂ ଜାଗୁତି ଏ.ମହାନ୍ତି । ତେବେ ଏବେ ଏହି ସିନେମାରେ ଏକ ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ କମେଡ଼ି କୁଲନ୍‌ କ୍ରିଷ୍ଣା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ରାଉତଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି କଥା ମାନସ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପୋଷ୍ଟରେ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ନିଜ ସହ ସେ କ୍ରିଷ୍ଣାଙ୍କ ପଟୋ ସେୟାର କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କମେଡ଼ି ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ହସେଇ ହସେଇ ଦେବନ କରୁଥିବା କ୍ରିଷ୍ଣା ଏହି ସିନେମାରେ କିଭଳି ନଜର ଆସିବେ, ତାହାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶଂସକ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ଜ୍ବଳୁଛି । ■



ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରଶ୍ମିକା-ବିଜୟଙ୍କ

ବାହାଘର

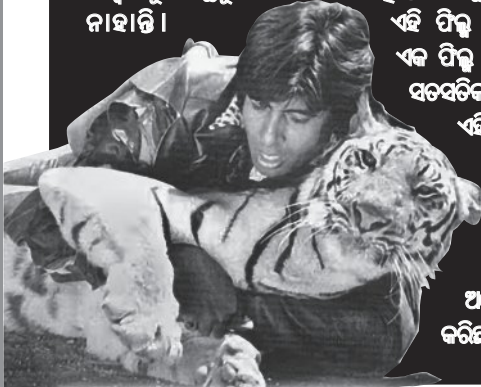
ବିଭିନ୍ନ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ମହାମା ଏବେ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅଛନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ବିଜୟ ଦେବରକୋଣ୍ଡାଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ବାହାଘର ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । ଏହାରି ଭିତରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ବାହାଘର ୨୦୨୬ ମସିହା ଫେବୃଆରୀରେ ହେବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ହେଲେ ଏବେ ଏହାକୁ ନେଇ ମୁହଁ ଖୋଲିଛନ୍ତି ରଶ୍ମିକା । ବିଜୟଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ବାହାଘର ଉପରେ କ’ଣ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ସେ ବିବାହ କରିବା କିମ୍ବା ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ଉପରେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ଏହି କଥା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବାର ସମୟ ଆସିଲେ, କହିବେ ବୋଲି ରଶ୍ମିକା କହିଛନ୍ତି । ଏହାବାନ୍ ସେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ଓ ମିତ୍ର ଆତ୍ମୀୟତାରେ କିଛି ବି କହିବା ପୂର୍ବରୁ ସମୟ ନେବା ଚାହଁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ବିବାହକୁ ନେଇ ଆହୁରି ଅଧିକ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ସେହିପରି ଦାବି କରାଯାଉଛି ଯେ, ଦୁହେଁ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇପାରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ବାହାଘର ଉଦୟପୁରରେ ହେବ । ଅନ୍ୟପଟେ ଅଲ୍‌ବୋରରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ନିର୍ବାସ ମଧ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଦୁହେଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ବି ଏହି କଥାକୁ ସ୍ବାକାର କିମ୍ବା ଖଣ୍ଡନ କରି ନାହାନ୍ତି ।

ପରଦା ପଛର
କାହାଣୀ

ବାଘ ସହ ଅମିତାଭଙ୍କ ଲଢ଼େଇ

ବିଭିନ୍ନ ମହାନାୟକ ଅମିତାଭ ବଚନ ଭାରତୀୟ ସିନେମା ଜଗତରେ ବାଘ ଆଣି ଥିଲେ ନେଇ ବିଏସ୍‌ଏସ୍‌, ସିନିଆଲ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ପିଲୁ ତୁମ୍‌ପାରେ ଏବେ ଏଆଇର ପ୍ରଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଏକଦା ସମୟ ଥିଲା, ଯେଉଁଠି ସବୁ ଜିନିଷକୁ ବିନା ଏଡିଟିଂରେ ସତସତିକା କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ଖଣ୍ଡ ଛେର ଅବା ପାଇଁ ସିନିଆଲ ଦୁଷ୍ଟ ଅମିତାଭ ବଚନ ବାସ୍ତବରେ ସ୍ବର୍ଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଶରୀରରେ ବେବେ ଗଭୀର ଆଲୋଚନା କରିଛି ତ ମୁଣି କେତେବେଳେ ମରଣ ମୁହଁରୁ ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ଏମିତି ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଅମିତାଭ ବଚନଙ୍କ ପିଲୁ ‘ଶୁନୁ ପସିନା’ରେ ଥିଲା । ଏହି ପିଲୁରେ ବାଘ ସହିତ ଅମିତାଭ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । ଅମିତାଭ ବଚନ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ନିଜେ ଏକଥା କହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ସେତେବେଳେ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟାବେର୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଜାଣି ନ ଥିଲେ, ପିଲୁ ମେକଅପ୍ ସତସତିକା ବାଘ ସହ ଲଢ଼େଇ ପାଇଁ କହିବେ । କଥାଟି ଟିକିଏ ଅତୁଟ । ଲାଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଘଟଣାଟି ସତ । ତେବେ ସେ ବିନା ଖଣ୍ଡମାନୁ, ବିନା ବିଏସ୍‌ଏସ୍‌ରେ ବାଘ ସହିତ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭୂତି ନାହିଁ ।

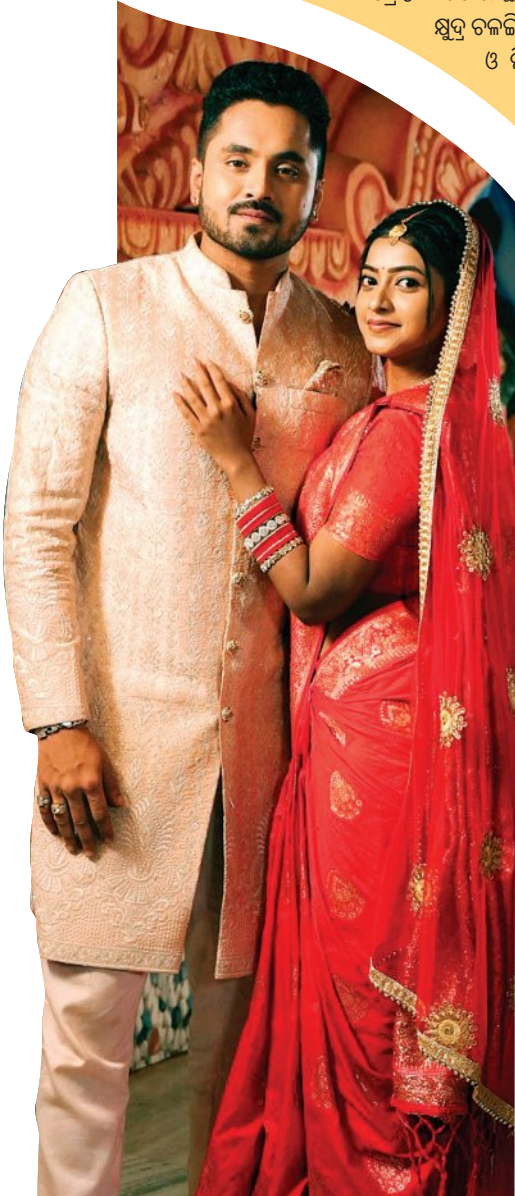
ଏହି ପିଲୁ ବ୍ୟତୀତ ତାଙ୍କର ଆଉ ଏକ ପିଲୁ ରହିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ସେ ସତସତିକା ବାଘ ସହ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏହି ପିଲୁଟି ଥିଲା ‘ମିଶର ନ ଟ ବର ଲା ଲୁ’ । ଅମିତାଭ ବଚନ ନିଜ ପିଲୁ କ୍ୟାରିୟରରେ ଜୀବନକୁ ବାଜି ଲଗାଇ ଅନେକ ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ■



ଭାରତରେ ‘ଭାଗ୍ୟରେଖା’ରେ ବିବାହ ରହୁ

ଜୀ ସାର୍ଥକରେ ପ୍ରସାରିତ ଲୋକପ୍ରିୟମେଘା ଧାରାବାହିକ ‘ଭାଗ୍ୟରେଖା’ ଏବେ ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟ ଅତିକ୍ରମ କରି ସାରିଛି । ଆଗକୁ ଏହି ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀରେ ଆସିବ ରୋମାଞ୍ଚକର ମୋଡ଼ ।

ସୌଭାଗ୍ୟ ଓ କାଳକଳାଙ୍କ ନିର୍ବାନ୍ଧ ଦିନ ସୌଭାଗ୍ୟ ସ୍ମୃତିକୁ ଛୁଲ ବୁଝି ବହୁତ କିଛି କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହାର ପଳ ସ୍ବରୂପ ସ୍ମୃତି ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ସ୍ମୃତି ଘରୁ ବାହାରକୁ ଯିବା ପରେ, ଅମିତ ତାଙ୍କୁ ଅପହରଣ କରି ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରେ । ହେଲେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ସୌଭାଗ୍ୟ ପହଞ୍ଚି ସ୍ମୃତିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରନ୍ତି ଓ ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ଖସିଯିବା ସମୟରେ, ଦୁହେଁ ରାତିସାରା ଅନ୍ୟ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ କୁଡ଼ି ରହନ୍ତି । ଭୋର ସମୟରେ ଗାଁ ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ଘରୁ ଛୁଟି ପଳାଇଯାଆନ୍ତି । ଭାବି ମନ୍ଦିରର ସମ୍ମାନ ଓ ପବିତ୍ରତା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ମନ୍ଦିରରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଗାଁ ଲୋକ ଧନକ ଦିଅନ୍ତି କି ଯଦି ସେମାନେ ଏବେ ବାହା ନ ହୁଅନ୍ତି, ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯିବ । କୌଣସି ବିକଳ ନ ପାଇ, ସେମାନେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବିବାହ କରନ୍ତି । ହେଲେ ସୁପରଷ୍ଟାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଏବଂ ସରଳ ଗ୍ରାମୀଣ ଝିଅ ସ୍ମୃତି ଘରକୁ ଫେରିବେ ତ? ସୌଭାଗ୍ୟ କ’ଣ ସ୍ମୃତିକୁ ସ୍ଥା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବେ? ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସମାଜର ସାମ୍ନା କରିପାରିବେ ତ? ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଧାରାବାହିକ ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଜଣାପଡ଼ିବ । ■



ସାକ୍ଷାତକାର



କଥାରେ

ଅଛି ‘କପାଳ କିଖିନ କେ କରିବ ଆନ’ । ଭାଗ୍ୟରେ ଯାହା ଲେଖାଥାଏ, ତାହାକୁ କେହି ବଦଳାଇ ପାରନ୍ତିନି । ଠିକ୍ ସେହିପରି ପୁରା ଜିନ୍ଦା, ଚାରିଜକ କୁଣ୍ଡପୁରର ବର୍ଷା ପାତ୍ରକୁ ଭାଗ୍ୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସଦ୍ଦାର ଦେଇଛି । ଏକ ରିଆଲିଟି ଶୋ’ରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଗୌତମଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବା ପରେ ସେ ତାଙ୍କୁ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେବେଠୁ ବର୍ଷା ପଛକୁ ଫେରି ଚାହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଅନେକ ଧାରାବାହିକ, ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଗୁଛନ୍ତି । ଏବେ ‘ତୋରି ପାଇଁ ତୋ ପାଇଁ’ ଧାରାବାହିକରେ ସେ ମାଧ୍ୟମା ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ସେ କେତେ ସଂଗ୍ରସ କରୁଛନ୍ତି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

‘ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରଖୁ କାମ କଲେ ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହୋଇପାରିବ’

ବର୍ଷା ପାତ୍ର, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କେବେଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ?

● ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବି କି ଏଲାଭନୁକୁ ଆସିବି ବୋଲି ଚିନ୍ତା କରିନଥିଲି । ଏକ ରିଆଲିଟି ଶୋ’କୁ ଯାଇଥାଏ । ସେଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଉପହାର ମିଳୁଥିଲା । ସେଠି ମୋତେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଗୌତମ ଦେଖୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ଦିନ ହାତସ୍ବରେ ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ପ୍ରଧାନ ଘରର ବୋହୂ, ‘ହୁମେୟନି ମୋର ପାଖେ ଥିବ’ ଆଦି ମୁସ୍‌ଜିକ୍‌ ଭିଡିଓ

କରିଛି । କଳର୍ବ ଓଡ଼ିଆର ‘ଟୁପୁରୁ ଟାପୁରୁ’ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ଏଯାବତ୍ ୮ଟି ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିଲି । ‘ଏସିପି ନିକିତା’, ‘ସିଷ୍ଟର ଶ୍ରୀଦେବୀ’, ‘ଗଡ଼ବଡ଼’, ‘ସାବିତ୍ରୀ’, ‘ଚାରିଶା ଆଖୁର ତାରା’, ‘ସର୍ବଜିତା ଅନୁ’ ଆଉ ଏବେ ‘ତୋରି ପାଇଁ ତୋ ପାଇଁ’ ଧାରାବାହିକରେ ଖଳନାୟିକା ମାଧ୍ୟମା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । ଗଡ଼ବଡ଼ର ‘ଚାଲୁଲତା’ ଚରିତ୍ର ମୋତେ ମାଇଲେଜ୍‌ ଦେଇଛି ।

ପ୍ରଥମେ କାମ ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ କେତେ ନର୍ବସ ଥିଲେ ?

● ନୂଆ ନୂଆ କାମ କରିବା ସମୟରେ ଚିତ୍ତେ ନର୍ବସ ଥିଲି । ମୋର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ଅଜୟ ସିଂହ । ନୂଆ ପିଲାଙ୍କୁ ଯେମିତି ହାତ ଧରାଇ ବୁଝାନ୍ତି, ସେ ଠିକ୍ ସେମିତି ମୋତେ କାମ ଶିଖାଇଥିଲେ । କେବେ ମୋ ଉପରେ ବିରଜ୍ବ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ତା’ଛଡ଼ା଼ ପୁଁ ସିନିୟର କଳାକାରଙ୍କୁ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖାଏ । କେମିତି ଅଭିନୟ କରିବି ବୁଝି କାମ କରେ । ସେହି ଶିଖିବା ମନୋବୃତ୍ତି ମୋତେ ଏଲାଭନୁରେ ଚିଷ୍ଟି ଗଣାଇ ପାରିଛି ।

ଖଳନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କାହିଁକି ଭାବିଲେ ?

● ଆରମ୍ଭରୁ କମିକ୍‌ ଏବଂ ସକାରାତ୍ମକ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲି । ତାହା ଏତେ ଦର୍ଶକାୟ ହୋଇ ପାରିଲାଣି । ‘ଚାଲୁଲତା’ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପରେ ମୋତେ ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର ମିଳିଥିଲା । ହୁଏତ ମୋ ଲୁକ୍ ଖଳନାୟିକା ପାଇଁ ଫିଟ୍ । ଏହି ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ସ୍ବପ୍ନରୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବାକୁ ହୁଏ । ଖଳନାୟିକାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ସଂଳାପ କହିବାକୁ ପଡ଼େ । ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ରକୁ ଦମ୍ବବାର କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ଧାରାବାହିକର ଖଳନାୟିକାଙ୍କ ଅଭିନୟକୁ ଅନୁସରଣ କରେ । ମୋର ଚରିତ୍ରକୁ ବି ପ୍ରଶଂସକ ଭଲପାଇବା ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଧାରାବାହିକରୁ ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ ଏବଂ ସିନେମାରେ କାମ କରିଛନ୍ତି ?

● ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବା ପରେ କିଛିଟା ଝେବ୍ ସିରିଜ୍‌ (ଏତେ ଭଲ ପାଏ ତତେ) ରେ କାମ କରିଛି । ‘ହୁ ମୋ କମ୍‌ଡେକାର୍’, ‘ପିଲୁରେ କାମ କରିବାକୁ ମୋତେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ଏହି ପିଲୁଟି ପୁରା ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା । ଏଥିରେ ମୁଁ ଖଳନାୟିକା ଚରିତ୍ର କରିଥିଲି । ଚରିତ୍ରଟିକୁ ମୁଁ ଭରପୁର ସନ୍ଦର୍ବ୍ୟ କରିଛି ।

ଅଭିନୟରୁ ବାହା ଦେଲେ କ’ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ?

● ସାଜସଜ୍ଜା କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ସୁଟିଂରୁ ସମୟ ମିଳିଲେ ମୁଁ ମୋ ପରିବାରକୁ ସମୟ ଦିଏ ।

ଡ୍ରିମ୍‌ଲୋକ୍‌ କ’ଣ ?

● ସକାରାତ୍ମକ, ନକାରାତ୍ମକ, କମିକ୍‌ ଆଦି ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିଛି । ମୁଁ ବାହେଁ, ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମିଳୁଛି ତାହାକୁ ମୁଁ ଭଲ କରିପାରିବି ।

କଳା ହୁନିଆକୁ ଆସୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ ?

● ଏହି ଲାଭନୁକୁ ନୂଆ କରି ଆସୁଥିଲେ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି, ପ୍ରଥମେ କାମ ଶିଖିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତୁ । ଘରୁ ଭାବିକି ଆସନ୍ତୁ ଏଠାକୁ କାହିଁକି ଆସୁଛନ୍ତି । ଶିଖିବାର ମନୋବୃତ୍ତି ରଖନ୍ତୁ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରଖିବା କାମ କରିବା ଦ୍ବାରା ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହୋଇପାରିବ । ■

କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମ୍ପାଦକ : ସମରେନ୍ଦୁ ଦାସ
EDITOR: SAMARENDU DAS