



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalaepaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-140 ■ SUNDAY ■ 16 NOVEMBER 2025 ■ PAGE-12 ■ ₹ 6.00

BHUBANESWAR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୪୦ ■ ରବିବାର ■ ୧୬ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୫ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ.୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ବିଶ୍ଵୋରକ
ଯାଅ ବେଳେ
ବିଶ୍ଵୋରକ

ଉଡ଼ିଗଲା ଥାନା; ୯ ମୃତ, ୩୨ ଆହତ

■ ଶ୍ରୀନଗର, ୧୫।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଜନ୍ମ-କଣ୍ଟାର ରାଜଧାନୀ ଶ୍ରୀନଗରର ଏକ ପୁଲିସ ଥାନାରେ ଉଡ଼ିଗଲା ବିଶ୍ଵୋରକ ଯୋଗୁଁ ୯ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୩୨ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗତକାଲି ରାତିରେ ହୋଇଥିବା ଏହି ବିଶ୍ଵୋରକ ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଥିଲା ଯେ ସଂପୃକ୍ତ ଥାନା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମି ଧ୍ବସ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକରେ ନିଆଁ ଲାଗିଯାଇଛି । ଏହି ବିଶ୍ଵୋରକର ଶବ୍ଦ ୧୫ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଯାଇଥିଲା । ପରିବାହୀବର ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଠାରୁ ଜବତ ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ଵୋରକ ସାମଗ୍ରୀର ଆନା ଭିତରେ ଯାଅ ବାଲିଥିବା ବେଳେ ଏହି ବିଶ୍ଵୋରକ ହୋଇଛି । ଏହାକୁ ଦୁର୍ଘଟଣା ବୋଲି

କହିଛନ୍ତି ପୁଲିସ ଡିପି । ଏହପଛରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ।

ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଦିଲ୍ଲୀ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ

ପରିବାହୀବରୁ ଜବତ ବିଶ୍ଵୋରକର ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ ବେଳେ ଅଘଟଣ

ଯୋଜନା କରୁଥିବା ବେଳେ ୪ ଜଣ ଡାକ୍ତର ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ହରିଆଣାର ପରିବାହୀବର ଜଣେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଉଡ଼ା ଘରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ବିଶ୍ଵୋରକ ଜବତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଶ୍ରୀନଗରର ନାଓଗାମ୍ ଥାନାକୁ ଆଣି ଗୋଦାମ ଘରେ



ରଖାଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ ସହିତ ଫରେନସିକ୍ ଟିମ୍ ଗତକାଲି ରାତିରେ ଥାନାରେ ପହଞ୍ଚି ବିଶ୍ଵୋରକର ଯାଅ କରିବା ସହିତ ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଭାଷଣ ବିଶ୍ଵୋରକ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଯେଉଁ ୯ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଜଣେ ପୁଲିସ ଜନିସପେକ୍ଟର, ୩ ଜଣ ଫରେନସିକ୍ ଟିମ୍ ସଦସ୍ୟ, ୨ କ୍ରାଇମ୍ ବ୍ରାଞ୍ଚ ଫଟୋଗ୍ରାଫର, ଜଣେ ତହସିଲଦାର ଓ ଦୁଇଜଣ ରାଜସ୍ବ ଅଧିକାରୀ । ଆହତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ରହିଛନ୍ତି । ଆହତଙ୍କୁ ୯୨-ଆର୍ମି ବେସ୍ ଓ ଏସ୍‌କେଆଇଏମ୍‌ଏସ୍‌ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ବିଶ୍ଵୋରକରେ ଆଉ କଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ । >ପୃଷ୍ଠା-୭

କିଏ ହେବ ବିହାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତୀଶଙ୍କୁ ନେଇ ସସ୍ପେନ୍ସ ଜାରି

■ ପାଟନା, ୧୫।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ବିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଏନ୍‌ଡିଏର ଏଣିହସିକ ସଫଳତା ପରେ ବିଚିତ୍ର ପରିସ୍ଥିତି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଉଠିଛି । ୩୬ ଘଣ୍ଟା ବିତିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କିଏ ହେବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ନୀତୀଶ କୁମାରଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ଏନଡିଏ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିଥିବାରୁ ସେ ହିଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ଉଚିତ ବୋଲି ତାଙ୍କର ଜେଡିୟୁ ଯୁକ୍ତି କରିଥିବା ବେଳେ ସହଯୋଗୀ ବିଜେପିର ଅସମ୍ଭବ ନିରବତା ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିରେ ଅନିଶ୍ଚିତତା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଜେଡିୟୁ ଅପେକ୍ଷା ବିଜେପି ଅଧିକ

ଆସନ ପାଇଥିବାରୁ ଏହାର ନେତା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଦଳ ଭିତରେ ଦାବି ଉଠୁଥିବାରୁ ବିଜେପି ହାଇକମାଣ୍ଡ ତୁରନ୍ତ କିଛି ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ଉଚିତ ମନେ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏନ୍‌ଡିଏର ଅନ୍ୟତମ ଅଂଶଦାର ଏକଜେପି ନେତା ତଥା କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଚିରାଗ ପାଣ୍ଡେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତୀଶ କୁମାରଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ନୀତୀଶ ହିଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୁଅନ୍ତୁ । ନୀତୀଶଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର କୌଣସି ମତଭେଦ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ନୀତୀଶଙ୍କ ଜେଡିୟୁର ନେତାମାନେ ଗତକାଲି ଫଳାଫଳ ଘୋଷଣା । >ପୃଷ୍ଠା-୭

ଆଳୁ କେଜି ଲକ୍ଷେ



■ ପ୍ୟାରିସ, ୧୫।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଭାରତରେ ଆଳୁ ପରିବା ମଧ୍ୟରେ ରାଜା କୁହାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରାୟତଃ ସବୁ ବ୍ୟଞ୍ଜନରେ ଆଳୁ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାଏ । ଆଉ ଏହି ପରିବା ଶସ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ଵରେ ଏଭଳି ଅନେକ ଦେଶ ରହିଛି, ଯେଉଁଠି ଆଳୁ ମୂଲ୍ୟ ଆକାଶକୁ ଛୁଆଁ ରହିଛି । କୋରିଆରେ ଆଳୁ କେଜି ୪.୨୮ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ ୩୮୦ ଟଙ୍କା ଥିବାବେଳେ ଫ୍ରାନ୍ସରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ କଳନାଠାରୁ ବାହାରେ ରହିଛି । ଏହା ବିଶ୍ଵର ସବୁଠୁ ମହଙ୍ଗା ଆଳୁ ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ କରିଛି । 'ଲେ ବୋନୋଟେ' କିସମର ଏହି ଆଳୁର ମୂଲ୍ୟ କେଜି ପିଛା ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ରହିଛି । ଏତେ ମହଙ୍ଗା ହେବା ସତ୍ତ୍ବେ ଲୋକେ ଧାଡ଼ିରେ ଆସି ଏହି ଆଳୁ କିଣି ନେଉଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଆଳୁର ଉତ୍ପାଦନ ବହୁତ କମ୍ ରହିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଏହା ମହଙ୍ଗା ହେବାରେ ଲାଗିଛି । >ପୃଷ୍ଠା-୭

ଜାଡ଼ରେ ଥରୁଛି ସାରା ଓଡ଼ିଶା

୧୨ ଡିଗ୍ରୀ ତଳେ ରାଜ୍ୟର ୧୦ ସହର

■ ଭୁବନେଶ୍ବର, ୧୫।୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଜାରି ରହିଛି ଶୀତର ଲହରୀ । ଶୁକ୍ରବାର ରାଜ୍ୟର ୧୦ ସହରରେ ତାପମାତ୍ରା ୧୨ ଡିଗ୍ରୀ ତଳେ ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି । ସେମିତିଗୁଡ଼ାରେ



ଶିମିଳିପାଳ କୋର୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ୩ ଡିଗ୍ରୀ ତଳେ ପାରଦ

୧୧.୬ ଡିଗ୍ରୀ ତାପମାତ୍ରା ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି ।

ରାଜ୍ୟର ସର୍ବନିମ୍ନ ତାପମାତ୍ରା ୬.୫ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ ହୋଇଥିବା ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ଅନୁଯାୟୀ, ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ଦାରିଙ୍ଗବାଡ଼ି ଓ ଜି. ଉଦୟଗିରିରେ ତାପମାତ୍ରା ୮ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଫୁଲବାଣୀରେ ତାପମାତ୍ରା ୯.୫ ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ରାଉରକେଲାରେ ୧୦.୨ ଡିଗ୍ରୀ,

ଉପକୂଳ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ରାତି ତାପମାତ୍ରା ସାତାବିକଠାରୁ ୩ରୁ ୪ ଡିଗ୍ରୀ ଯାଏଁ କମ୍ ଥିବା ବେଳେ ଆଖ୍ୟନ୍ତରାଣ ଓଡ଼ିଶାରେ କିଛି ସ୍ଥାନରେ ତାପମାତ୍ରା ସାତାବିକଠାରୁ ୩ରୁ ୬ ଡିଗ୍ରୀ ଯାଏଁ କମ୍ ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେହିପରି ଭୁବନେଶ୍ବରର ତାପମାତ୍ରା ୧୪.୮ ଡିଗ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ କଟକର ରାତି ତାପମାତ୍ରା ୧୪.୪ । >ପୃଷ୍ଠା-୭

ଘାତକ ସାଜିଲା ଇଡେନ୍ ପିର୍

ଦୁଇ ଦିନରେ ୨୬ ଡିଗ୍ରୀ

■ କୋଲକାତା, ୧୫।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ପ୍ରାୟ ୯୦ ବର୍ଷର ଟେଣ୍ଟ କ୍ରିକେଟ ଇତିହାସରେ କୋଲକାତାର ଇଡେନ୍ ଗାର୍ଡେନ୍ସ ପିର୍ ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନ୍‌ଙ୍କ ପାଇଁ ଘାତକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି । ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଉଥିବା ଇଡେନ୍ କୌଣସି ଏକ ଟେଣ୍ଟରେ ଦୁଇ ଦିନରେ ୨୬ ଇଲ୍‌କେଟ୍ ହରାଇ ନୂଆ ଇତିହାସ ଲେଖିଛନ୍ତି ।



ପ୍ରାୟତଃ ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନ୍‌ଙ୍କୁ ସୁହାଉଥିବା ଏହି ପିର୍‌ରେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଦର୍ଶକ ଆସିବା ଓ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା

ପ୍ରଥମ ଟେଣ୍ଟରେ ବୋଲରଙ୍କ ରାଜତ୍ବ ଜାରି ରହିଛି । ଗତକାଲି ମ୍ୟାଚ୍‌ର ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଭାରତୀୟ ଦଳର ଯଶପ୍ରାଦ୍ କୁମାରଙ୍କ ସମେତ ଫେସ୍ ବୋଲରମାନେ ଘାତକ ସାଜିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଦୁଇ ଦଳର ୧୧ଟି ଇଲ୍‌କେଟ୍ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିନରେ ଇଡେନ୍ ପିର୍‌ର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ସ୍ଵାଭାବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଆଜିର ପିର୍ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥିରମାନଙ୍କୁ ସୁହାଇଥିଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିନରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ୧୫ଜଣ ବ୍ୟାଟ୍‌ରଙ୍କ । >ପୃଷ୍ଠା-୭



क.रा.बी.नि.
E.S.I.C.

“कमिा सवु श्रेष्ठरे दूत संप्ला कर्मकाारी करिवा लाति
आपे संपककबज, याहाकि सवुज कानधारा, बयबयायिक
सुवापता एवंप सपूजिऊ प्रोहाहित करिव”

- नरेन्द्र मोदी, प्रधानमन्त्री



ସରଳ ଅନୁପାଳନ, ସଶକ୍ତ ବ୍ୟବସାୟ

ବିକଶିତ ଭାରତ ର ଆଧାର

ଇ.ଏସ୍.ଆଇ.ସି. ଏମ୍‌ନେଷ୍ଟି ସ୍କିମ୍ 2025

1, ଅକ୍ଟୋବର, 2025 ରୁ 30 ସେପ୍ଟେମ୍ବର 2026 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଇ.ଏସ୍.ଆଇ.ସି.ରେ ପଞ୍ଜିକୃତ କରିଥିବା ନିଯୁକ୍ତିଦାତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ 31 ମାର୍ଚ୍ଚ, 2025 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିବା ପୁରୁଣା ମାମଲାର ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଏବଂ ନିଜର ବ୍ୟବସାୟକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାର ସୁଯୋଗ



ଇ.ଏସ୍.ଆଇ.ସି ପଞ୍ଜିକୃତ କରିଥିବା ନିଯୁକ୍ତିଦାତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପାରଦର୍ଶୀ ଏବଂ ସଠିକ ସମୟରେ (6 ମାସ ଭିତରେ) ମଧ୍ୟମରୁ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ମାମଲା/ଚାର୍ଜରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବାର ଏକ ସୁଯୋଗ, ଯାହା ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ସହଜ ହେବ ।

ଏଥିରେ କଣ କଣ ସାମିଲ ଅଛି ?

କଭରେଜ୍/ଅଂଶଦାନ ବିବାଦ : ସୁଧ ସହିତ ପ୍ରାପ୍ୟ ଅଂଶଦାନ ପରିଶୋଧ କରନ୍ତୁ : କୌଣସି ଘୋରିମନା ନିଆଯିବ ନାହିଁ । EPFO/ଆୟକ୍ଷର ରେକର୍ଡ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ।

କ୍ଷତିପୂରଣ : ଯଦି ସଂଗୃହିତ ସୁଧ ସହିତ ଅବଦାନ ପୂର୍ବରୁ ପରିଶୋଧ କରାଯାଇଛି, ତେବେ କ୍ଷତିପୂରଣର 10% ଦେଇ ମାମଲାର ସମାଧାନ କରନ୍ତୁ ।

ପୁରୁଣା ମାମଲା : ବନ୍ଦ ଯୁନିଟ୍ ଗୁଡିକ ପାଇଁ ଯେଉଁଥିରେ ନିୟୋଜକଙ୍କ ଠିକଣା ମିଳୁନାହିଁ ଏବଂ ଦାବି ରାଶି Rs 25000 ରୁ କମ୍ ଅଛି ଏବଂ 15 ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି ବକେୟା ରହିଛି ସେମାନଙ୍କୁ ଛାଡ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

କିଏ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ ?

ଧାରା 75, 82, 85, 86A ଏବଂ ଅନୁକ୍ଷେପ 226 ରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ବିବାଦ ଥିବା ନିଯୁକ୍ତିଦାତାମାନେ

ଧାରା 84 ଅନୁସାରେ ରିଫଣ୍ଡ ବାଲା ବିମାତ ବ୍ୟକ୍ତି

ପୁରୁଣା ବାକି, ଜମା କରିନଥିବା, କିମ୍ବା ବିଳମ୍ବରେ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ଯୁନିଟ୍‌ଗୁଡିକ

ଆବେଦନ କିପରି କରିବେ:

ନିକଟତମ କ.ରାବି.ନି କ୍ଷେତ୍ରୀୟ/ଉପ କ୍ଷେତ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସହ ସଂପର୍କ କରନ୍ତୁ ।

ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ପାଇଁ : www.esic.gov.in ଦେଖନ୍ତୁ

କିମ୍ବା ଟୋଲ୍ ଫ୍ରି ନମ୍ବର 1800-11-2526 ରେ କଲ୍ କରନ୍ତୁ ।

ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ



QR କୋଡ୍ ଖୁବ୍ କରନ୍ତୁ

ରାଜ୍ୟରେ ଚିନ୍ତାଜନକ ସ୍ଥିତିରେ ଦୁର୍ଘଟଣା

ଦିନକୁ ଗଢୁଛି ୧୬ ମୃତ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୫।୧୧(ସମିଧ): ରାଜ୍ୟରେ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡବିନ୍ଧାର କାରଣ ପାଇଗିଛି । ପରିବହନ ବିଭାଗଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଟ୍ରାଫିକ୍ ପୁଲିସ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସବୁ ସ୍ତରରେ କଡ଼ାକଡ଼ି ଯାଞ୍ଚ ହେଉଥିଲେ ବି ଦୁର୍ଘଟଣା ଓ ଦୁର୍ଘଟଣାକ୍ଳନ୍ତିତ ମୃତ୍ୟୁ ହାରରେ ରୋକ୍

- ଗତବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ବଢ଼ିଛି ୬.୬୫ ପ୍ରତିଶତ

■ ୧୦ ବର୍ଷରେ ମଲେରିଆ ହଜାର

■ ପାଖ ବସାଇଛି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଋତୁ

■ ରାଜ୍ୟରେ ୧୯୫ ଶ୍ଲାକ୍ସ୍‌ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ସ୍

ଲାଗିପାରୁନି । ଯେତିକି ମରୁଛନ୍ତି, ତା’ଠାରୁ ଡେଇଁ ଅଧିକ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ପଞ୍ଜୁ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ତଥ୍ୟ ମୁତାବକ, ପ୍ରତିବର୍ଷ ଦେଶରେ ଦେହଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାଣ ହରାଉଛନ୍ତି । ଏ ଆଲୋଡ଼ା ରେକର୍ଡ଼ରେ ଓଡ଼ିଶାର ଭାଗ ଅଧିକ । ଦୁର୍ଘଟଣା ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୫ ହଜାର ଜୀବନ ନେଉଛି । ଗତ ୧୦ ବର୍ଷର ତଥ୍ୟ ଉପରେ ଆଖି ପକାଇଲେ, ରାଜ୍ୟରେ ଏହା(ଦୁର୍ଘଟଣା) ମହାମାରୀଠାରୁ ବି ଭୟଙ୍କର ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ଏହି ଅବଧୂ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୪୮ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ନେଇଛି ଦୁର୍ଘଟଣା । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏକ

ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଆଧାରରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ, ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ରାଜ୍ୟରେ ଦିନକୁ ହାରାହାରି ୧୬ ଜଣଙ୍କ ମୃଣ୍ଡ ଗଡୁଛି ।

୨୦୨୩ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୧୧ହଜାର



୯୯୨ଟି ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ୫ହଜାର ୭୩୯ଟି ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ଯାଇଛି । ସେହିପରି ଗତବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ୧୬ ହଜାର ୩୬୫ଟି ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ବେଳେ ୬ ହଜାର ୧୪୨ଜଣ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଚଳିତବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୨୫ ଜୁଲାଇ ମଧ୍ୟରେ ୬୫୩୬ଟି ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୩ ହଜାର ୮୯୧ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୨୪ ଓ ୨୦୨୫ର ଜାନୁୟାରୀରୁ ଜୁଲାଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ଦୁର୍ଘଟଣା ତଥ୍ୟ ତୁଳନା କରିବା ପରେ ସାଫାଟିକ କଥା ପଡ଼ାକୁ ଆସିଛି । ଗତବର୍ଷ ତୁଳନାରେ

ଚଳିତବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ହାର ୬.୬୫ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଦୁର୍ଘଟଣା ହାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ରାଜ୍ୟରେ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାର ଚିନ୍ତାଜନକ ସ୍ଥିତି ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି ।

ସେପଟେ ୨୦୨୩ ମସିହା ତଥ୍ୟକୁ ଦେଖିଲେ, ସମୁଦାୟ ଦୁର୍ଘଟଣାର ୩୬ ପ୍ରତିଶତ ଦୁର୍ଘଟଣା ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଘଟିଛି । ଆଉ ୩୬ ପ୍ରତିଶତ ବା ପ୍ରାୟ ୨୧୦୦ ଜଣ ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ହିଁ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ସେହିବର୍ଷ ଅକ୍ଟୋବରରୁ ଫେବୃୟାରୀ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାଧିକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଓ ଚଳଚ୍ଚନିତ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ତଥ୍ୟରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଭଳି ହେବାର କାରଣ ମଧ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ । ଅକ୍ଟୋବରରୁ ଫେବୃୟାରୀ ମଧ୍ୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଋତୁ ହୋଇଥିବାରୁ ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଅଧିକ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ କରୁଛି । ଲୋକମାନେ ବଣଭୋଜି ଓ ଚାଅଁସୁନା ସ୍ଥଳକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ କୁହୁଡ଼ି ଯୋଉଁ ରାସ୍ତା ଠିକ୍ରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉନାହିଁ । ଫଳରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ଧନକାରକ ହାନି ହେଉଛି । ସେହିପରି ରାଜପଥରେ ବେଆଇନ ପାର୍ଶ୍ୱ ଓ ମନ୍ଦ୍ୟପାନ ଜନିତ ଗାଡ଼ି ଚାଳନା ଏହାର ଅନ୍ୟତମ କାରଣ । ରାଜ୍ୟରେ ୧୯୫ଟି ଶ୍ଲାକ୍ସ୍‌ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ସ୍ ବିସ୍ତୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଯେପରି ଭାବେ ସଡ଼କଟା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା କଥା, ତାହା କରାନଯିବା ମଧ୍ୟଆଉ ଏକ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।

ଆଜିଠୁ ଶୂନ୍ୟ ମୃତାହତ ପକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧(ସମିଧ): ଆସନ୍ତା ୧୬ରୁ ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ଶୂନ୍ୟ ମୃତାହତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ହେବ । ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏନେଇ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହି ସମୟରେ, ୪ଟି ‘ଇ’ ଯଥା- ଏନପୋର୍ସମେଣ୍ଟ, ଜଂଜିନିଯନ୍ତ୍ରି, ଏକ୍ସକେସନ୍ ଓ ଏମକେଡ଼ି କେୟାରକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ବିଭାଗୀୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ଜେନା ଆଜି ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଜି ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ବୈଠକରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜେନା ବିଭାଗୀୟ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଉଷା ପାଢ଼ୀ ଏବଂ ପରିବହନ କମିଶନର ଅମିତାଭ ଠାକୁରଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଶୂନ୍ୟ ମୃତାହତ ପକ୍ଷ ପାଳନକୁ ସଫଳ କରିବା ନେଇ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜେନା ବିଭିନ୍ନ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସୂଚନାମୁଯାୟୀ, ଏହି ଅବଧୂ ମଧ୍ୟରେ ସଡ଼କ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାବଳି ବିରୋଧରେ କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ବାଇକକୁ ଧକ୍କା ଦେଲା ଟ୍ରକ୍, ୩ ମୃତ

ପରଜଙ୍ଗ,୧୫।୧୧(ସମିଧ): ୫୯ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ପରଜଙ୍ଗ ଥାନା ବଦରାଘାଟି ପାଖି ଅନ୍ତର୍ଗତ କିଏମ୍ ଆଇନର କାରଖାନା ସମ୍ମୁଖରେ ଅଜଣା ଟ୍ରକ୍ ଧକ୍କାରେ ୩ ଯୁବକଙ୍କ ଶୋଚନୀୟ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ୩ ଜଣଙ୍କର ଏକ ବାଇକ ଯୋଗେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏକ ଟ୍ରକ୍ ଦୁର୍ଘଟଣିରେ ଆସି ସେମାନଙ୍କୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା । ଫଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମୃତକମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିନାହିଁ । ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।

ଯୁବକଙ୍କ ଯୌନାଙ୍ଗ କାଟି ମାରିଦେଲେ

ବୀରମହାରାଜପୁର, ୧୫।୧୧ (ସମିଧ): ଯୁବକଙ୍କ ଯୌନାଙ୍ଗ କାଟି ହତ୍ୟା । ପୁରୀରୁ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ବୀରମହାରାଜପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଜି ଏପରି ଏକ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ମୃତକ ହେଲେ, ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳର ଗାଁର ରାଜେଶ୍ୱର ବରିହା (୨୫) । ରଥପୁର ଛକ ନିକଟସ୍ଥ ଲୁଗୁଡ଼ିମୁଣ୍ଡା ବନ୍ଧୁହତୁରୁ ତାଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି । ସୂଚନାମୁଯାୟୀ, ସକାଳୁ ବନ୍ଧୁହତୁରରେ ରାଜେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ହତ୍ୟା କରାଗଲା ପରେ ଉକ୍ତ ଗାଡ଼ିରେ ଏଠାରେ ପିଙ୍ଗି ଯାଉଥିବା କିଛି ଲୋକ ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ବୀରମହାରାଜପୁର ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ରାଜେଶ୍ୱରଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଓ ବାମ ଆଖିରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଯୌନାଙ୍ଗକୁ କାଟି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଶବକୁ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପଠାଇବା ସହ ଏନେଇ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ

ପରେ ଅପରାହ୍ଣରେ ରାଜେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶବକୁ ତାଙ୍କ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି । ପୁଲିସ୍ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ସବୁ ଦିଗକୁ ନେଇ ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି । କିଛି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ସକାଳ ସାଢ଼େ ୪ଟାରେ ମନ୍ତ୍ରୀଖିଲରେ ଗଲା ବେଳେ ସେମାନେ ବନ୍ଧୁ ପାଖରେ ଏକ ବଲୋଗୋ ଗାଡ଼ି ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ରାଜେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ହତ୍ୟା କରାଗଲା ପରେ ଉକ୍ତ ଗାଡ଼ିରେ ଏଠାରେ ପିଙ୍ଗି ଦେଇଥିବା ପୁଲିସ୍ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି । ତେଣୁ ପୁଲିସ୍ ଉକ୍ତ ଗାଡ଼ିକୁ ଠାବ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା ଚଳାଇଛି । ସେହିପରି ରାଜେଶ୍ୱର ସହ କାହାର ଶତ୍ରୁତା ଥିଲା, ସେନେଇ ତାଙ୍କ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୁଲିସ୍ ସଚରାବରତରା କରିଛି । ଘଟଣାର ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି ଏବଂ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ଧରାପଡ଼ିବେ ବୋଲି ବୀରମହାରାଜପୁର ଥାନା ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ।

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ

ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ବିରାା ମୁଣ୍ଡା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଫର୍ଦ୍ଦ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ରାଉରକେଲା, ୧୫।୧୧ (ସମିଧ): ଜଣେ ଦେଶପ୍ରେମୀ ଫଂଗ୍ରାମା ଭାବେ ବିରାା ମୁଣ୍ଡା ଭାରତ ଇତିହାସରେ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଅମର ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ବିବିଶ୍‌ସରକାରର ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ସେ ଦୃଢ଼

ଥିଲା । ଜଂରେଜ ସରକାର ବିରୋଧରେ ତାହା ଏକ ବିରାଟ ଆଦିବାସୀ ଆନ୍ଦୋଳନର ରୂପ ନେଇଥିଲା ।

ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ୧୩୪୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ



- ୧୩୪୫ କୋଟିର ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦଘାଟନ

■ ହନୁମାନ ବାଟିକା-ପାଞ୍ଜୀର ହାଉସ୍ ରାସ୍ତା ଉତ୍ତରାବନ ବିରାା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ

ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । ବିହାର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଅଞ୍ଚଳର ଫଂଗ୍ରାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ବଡ଼ଧରଣର ବିପ୍ଳବ କରି ସେ ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଫଂଗ୍ରାମ ଇତିହାସରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଫର୍ଦ୍ଦ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ସହିଦ ବିରାା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ୧୫୧ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ରାଉରକେଲାଠାରେ ଆୟୋଜିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ‘ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ’ରେ ଯୋଗଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଆଜି ଏହା କହିଛନ୍ତି ।

ଉତ୍ତରାବନ ବିରାା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆହୁରି କହିଥିଲେ ଯେ କିଶୋର ବୟସରୁ ବିରାା ଉପନିବେଶବାଦୀ ଶୋଷଣ ବିରୋଧୀ ଜନପ୍ରତିରୋଧର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ବ୍ରିଟିଶ୍ ଶାସନ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଜମିଦାରଙ୍କ ଶୋଷଣ ଓ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ନିଷ୍ପେଷିତମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଓ ଆର୍ଥିକ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରଖୁଥିଲେ । ବିରାାଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଓଡ଼ିଶା, ବିହାର, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଏବଂ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପ୍ତ

ଉନ୍ନୟନମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦଘାଟନ କରିବା ସହ ୬୦୯ଗୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହାସହ ରାଉରକେଲା ସହରର ହନୁମାନ ବାଟିକା ଛକରୁ ପାଞ୍ଜୀର ହାଉସ୍ ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତାକୁ ଉତ୍ତରାବନ ବିରାା ମୁଣ୍ଡା ରାସ୍ତା ଭାବେ ନାମିତ କରିଛନ୍ତି ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ଉପବାଚସ୍ପତି ଭବାନୀଶଙ୍କରଭୋଇ, ରାଉରକେଲା ବିଧାୟକ ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ନାୟକ, ରଘୁନାଥପାଲି ବିଧାୟକ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ତନ୍ତା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ ବି. ପରମେଶ୍ୱରନ୍, ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡ. ଶୁଭଙ୍କର ମହାପାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଗୁଜରାଟରୁ ସହିଦ ବିରାା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରି ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଏସଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ଘଟଣା

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୫।୧୧(ସମିଧ): ପୁଲିସ୍ ଏସଆଇ ଚାକିରି ବିକ୍ରି ରାଜେବ୍ ଧରା ପଡ଼ିଲା; କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଠାରୁ ତଦନ୍ତଭାର ସିବିଆଇ ନେଲା । ହେଲେ ପରୀକ୍ଷା କେବେ ହେବ ଏବଂ କିଏ ପରୀକ୍ଷା ପରିଚାଳନା କରିବ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କେହି ପଚାରିବେ କହୁନାହାନ୍ତି । ବାରମ୍ବାର ଦାବି ସତ୍ତ୍ୱେଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ୍ ନିୟୁଜିବୋର୍ଡ଼ (ଓପିଆର୍ବି) ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ଉଦ୍ଧାର ନ ପାଇବା ପରେ ଆଶାକ୍ଷୀମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ଓପିଆର୍ବି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକମ୍ପିତ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଥିବା ଆଶାକ୍ଷୀମାନେ ପରୀକ୍ଷା କେବେ ହେବ, ସେନେଇ ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ ଦେବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ଆଶାକ୍ଷୀଙ୍କ କହିବା କଥା, ଚାକିରି ବିକ୍ରି ଘଟଣାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ରାଜେବ୍‌ର ମୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତଦନ୍ତକାରୀ ଫଂସ୍ତା କେବେ ପହଞ୍ଚିବ ଓ କେବେ ତଦନ୍ତ ସରିବ, ସେନେଇ କୌଣସି ସ୍ପଷ୍ଟତା ନାହିଁ । ୨୦୨୪ ଡିସେମ୍ବରରେ ୯୩୩ଟି ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଟିଇଟି ପାସ୍ କଲେ ୪୮ ୧୫୩

କଟକ,୧୫।୧୧(ସମିଧ): ଓଡ଼ିଶା ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ(ବୋର୍ଡ଼) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଟିଚର୍ସ ଏଲିଜିବିଲିଟି ଟେଷ୍ଟ(ଓଟିଇଟି)-୨୦୨୫ର ଫଳ ଆଜି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବୋର୍ଡ଼ ଡେପୁଟିଆଇଓରେ ଏହି ଫଳ ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପରୀକ୍ଷାର ଦୁଇଟି ଡେପରରେ ମୋଟ୍ ପାସ୍ ହାର ୬୬.୫୦ ପ୍ରତିଶତ ହୋଇଛି ଓ ମୋଟ୍ ୪୮ ହଜାର୧୫୩ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ କୃତକାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରମାଣପତ୍ରକୁ ବୋର୍ଡ଼ ଡେପୁଟିଆଇଓରୁ ଆଜିଠାରୁ ୨୦୨୬ ଜାନୁଆରୀ୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡାଉନଲୋଡ୍ କରିପାରିବେ । ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ବୋର୍ଡ଼ ଡେପୁଟିଆଇଓରୁ ୨୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କର ଓଏମ୍‌ଆର୍‌ସ୍ ଉତ୍ତରଖାତାକୁ ଡାଉନଲୋଡ୍ କରିପାରିବେ ବୋଲି ବୋର୍ଡ଼ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।



- ଆଶାକ୍ଷୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କଲେନି ଓପିଆର୍ବି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

■ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ପଦଚ୍ୟୁତ କରି ପ୍ରକ୍ରିୟା ବ୍ଧରାଜ୍ଯିତ କରିବାକୁ ଦାବି

ପାଇବାକୁ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ ପୂରିବ । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ଥର ପରୀକ୍ଷା ବାଟିଲ୍ ହେଲାଣି । ଅନିଶ୍ଚିତତା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏହି ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପଡ଼ିବା ସହ ଶାରିରାତ୍ତ

ପ୍ରସ୍ତୁତି ଜାରି ରଖିବା ପିଲାଙ୍କ ମାନସିକ ସ୍ଥିତିକୁ ଦୁର୍ବଳ କରୁଛି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ତଦନ୍ତ ଚାଲୁଥିବାବେଳେ ସମାନ୍ତରାଭ ଭାବେ ପୁନଃ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ କୌଣସି

ନୂଆପଡ଼ା ପରାଜୟ ପରେ କଂଗ୍ରେସରେ ଚାପା ଗୁଞ୍ଜରଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧ (ସମିଧ): ୨୦୨୪ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରେ ରାଜ୍ୟରେ କଂଗ୍ରେସର ମଙ୍ଗ ଧରିଥିଲେ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ । ଭକ୍ତଙ୍କ ଆଶମନ ପରେ କଂଗ୍ରେସ ଶିବିର ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇ ଉଠିଥିବା ବେଳେ ଦଳ ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭଲ କରିବ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ସଭାପତି ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ ପରେ ନୂଆପଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ‘ଏସିଡ୍ ଟେଷ୍ଟ’ ଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସମାଜରଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଉପନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିବା ଘାସିରାମ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବେ ବୋଲି ପିସିସି ସଭାପତି ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ ଏବଂ ଦଳର ଅନ୍ୟନେତାମାନେ ଦୃଢ଼ଭାବେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ନୂଆପଡ଼ା ଫଳ ବାହାରିବା ସହ ଭକ୍ତଙ୍କ ସବୁ ରଣନୀତି ଫେଲ୍‌ମାରିଛି । ଦଳ ବିତ୍ୟାୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ଭକ୍ତଚରଣ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ଭଲ ଖବର ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ନିର୍ବାଚନୀ ବିଫଳତା ପରେ ଦଳରେ ତାଙ୍କର ନିର୍ବାଚନ ପରିଚାଳନା ଓ ରଣନୀତିକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି ।

ଗତ ୨୦୨୪ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ଘାସିରାମ ମାଝୀ ସାଧାରଣ ଭାବେ ଲଢ଼ି ୫୦,୯୪୧ ଖଣ୍ଡ ଭୋଟ୍ ପାଇଥିବା ବେଳେ ଦଳୀୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଶରତ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୫,୫୦୧ ଖଣ୍ଡ ଭୋଟ୍ ପାଇଥିଲେ । ଅର୍ଥାତ୍ କଂଗ୍ରେସ ପାଖରେ ମୋଟ ୬୬,୪୪୨ ଖଣ୍ଡ ଭୋଟ୍ ଥିଲା । ମାତ୍ର ବର୍ଷଟିଏ ମଧ୍ୟରେ ଉଭୟ ଘାସିରାମ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସର

ପୂର୍ବତନ ପିସିସି ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିଜେପି ପାଇଁ ଛତିଶଗଡ଼ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଆସିଲେ । ବିଜେଡି ପାଇଁ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦୁଇ ଦୁଇଥର ପ୍ରଚାର କଲେ; ମାତ୍ର ଅଧମ ସେହିଭଳି ସଭାକରିପାରିଲୁ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଆଦିବାସୀ ଭୋଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଗତଥର ପରି ନିଜ ପାଖରେ ରଖି

- ଦେଢ଼ ବର୍ଷରେ ୨୬ ହଜାର ଭୋଟ୍ ହରାଇଛି ଦଳ

■ ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନର ଏକାଧିକ କାରଣ ଦର୍ଶାଇଲେ ସମାକ୍ଷକ

ମିଳିତ ଭୋଟ୍ ପ୍ରାୟ ୨୬ ହଜାର ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ନୂଆପଡ଼ାରେ କଂଗ୍ରେସର ପରାଜୟ ପଛରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଅତ୍ୟଧିକ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ, ଅର୍ଥର ଘୋର ଅଭାବ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତାଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅନାଗ୍ରହ କାରଣରୁ କଂଗ୍ରେସ ଆଶାମୁଯାୟୀ ଫଳ ପାଇପାରିଲା ନାହିଁ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଜୋର୍ ଧରିଛି । ଏହିକ୍ରମରେ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସର କିଛି ବରିଷ୍ଠ ନେତାଙ୍କର ମତାମତକୁ ନେଇ ଦଳରେ ଚାପା ଗୁଞ୍ଜରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।

ପାରିଲୁ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବରିଷ୍ଠ ନେତା ସତ୍ୟୋଷ ସିଂହାଲୁକା । ନିଜେ ଘାସିରାମ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚନରେ ଟଙ୍କାର ଘୋର ଅଭାବ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତୃତ୍ୱଙ୍କ ସହଯୋଗ ନେଇ ନିଜର ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖି ସାରିଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷେ ପିସିସି ସଭାପତି ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ କିନ୍ତୁ ଏନେଇ ଭିନ୍ନ ମତ ରଖୁଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ହିଁ ରାଜ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳ । ଆମେ ହିଁ ବିଜେପିର ପ୍ରକୃତ ବିକଳ୍ପ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ କରିଛୁ ।

ବିଲରୁ ଛାଡ଼ୁନି ପାଣି; କେମିତି କରିବେ ଅମଳ

ଗଜା ଧାନରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲା ଚାଷୀ

ଧରାକୋଟ, ୧୫।୧୧(ସମିଧ): ଆଖି ଆଗରେ ବର୍ଷକର ପରିଶ୍ରମ ବରଦାଏ ହୋଇଗଲା । ବିଲରୁ ପାଣି ନ ଛାଡ଼ିବାରୁ ଏକର ଏକର ଜମିରେ ଧାନରୁ ଗଜା ବାହାରିଗଲା । ଦଇବ ଯାହା ଦାଉ ସାଧୁଲା, ତାକୁ ଆଇ କେତେ ଦିନ ଧରି ବସିବ ଭାବି ବିଲରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲା ଚାଷୀ । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଧରାକୋଟ ବ୍ଲକ୍‌ରେ ଏମିତି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ



ମିଳିଛି । ଧରାକୋଟ ବ୍ଲକ୍‌ର ଧରାକୋଟ, ମୁଣ୍ଡମଗାଇ, ଶରଧାପୁର, ବାହାରପୁର, ମାଣିକପୁର, ମହାକୋଟ, ଜଉଗାଁ ଆଦି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା କେନାଲ ପାର୍ଶ୍ୱ ଜମି, ଗହୀର ମଥାରେ ଥିବା ଚାଷ ଜମି ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପାଣି ଘୋରରେ ରହିଛି । ଧାନ ପାଣିରେ ଲୋଟି ରହିଛି । ପାଣି ଛାଡ଼ି ନଥିବାରୁ ମେସିନ ସାହାଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଚାଷୀ ଧାନ କାଟି ପାରୁନାହିଁ । ଫଳରେ ଦିନକୁ

ଦିନ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଧାନ ଗଜା ହେବାରେ ଲାଗିଛି ।

ଚଳିତବର୍ଷ ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ହେବାରୁ ଚାଷୀର ମେରୁଦଣ୍ଡ ବୋହଲି ଯାଇଛି । ଯଦିଓ ଧାନ ଫସଲ ଭଲ ହୋଇଛି ଏବଂ ଠିକ ସମୟରେ ଲଘୁଚାପ ଟଙ୍କି ଯିବାରୁ ଅମଳ ପାଇଁ ପାଗ ଅନୁକୂଳ ରହିଛି; ହେଲେ ଗହାରିଆ ଜମିରୁ ଏହାଁ ପାଣି ଛାଡ଼ିନି । ଫଳରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ଧାନ ଗଛ ସବୁ ଜମିରେ ଲୋଟି ରହିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ ଜମିରେ ଧାନ ଗଜା ହୋଇଗଲାଣି । ଆଖି ଆଗରେ ବର୍ଷକର ଫସଲ ଉଜୁଡ଼ି ଯାଉଥିବା ଦେଖି ଚାଷୀ ମନ ଥୟ ଧରୁନି । ତେଣୁ, ଦଇବକୁ ବୋଧେ ଦେଇ ନିଜ ହାତରେ କରିଥିବା ଫସଲରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଇଛି । ଚାଷୀଙ୍କ କହିବା କଥା, ଧାନ ତ ଆଉ ଅମଳ ହେବନି, ତେଣୁ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲୁ । ଜମି ଶୁଖିଲେ ବିରି, ମୁଗ ବୁଣି କିଛି ରୋଜଗାର ହେବ । କିନ୍ତୁ କିଛି ଚାଷୀ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ହରାଇନାହାନ୍ତି । ଜମିରୁ ପାଣି ନିଷ୍କାସନ ପାଇଁ ନାଳ ବାହାରି କରି ଅପେକ୍ଷାରେ ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟରେ ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଚଳିତ ବର୍ଷ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଆଳନକ ପାଇଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତରଣା ପ୍ରକାଶ ପାଇନାହିଁ । ଏଣୁ ଚାଷୀ ହରୋସ୍ତାହିତ ହୋଇ ନିଜ ଆଖି ଆଗରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ଫସଲରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।

ପୁଲିସ୍ କବ୍‌ଜାରେ ବିହାରୀ ବନ୍ଧୁକ ବିକ୍ରି ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୫।୧୧(ସମିଧ): କମିସନରେଟ୍, ପୁଲିସ୍ ପଞ୍ଚାରେ ବନ୍ଧୁକ ବେପାରୀ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାଲିସାହି ନିକଟରୁ ସେସାଲ କ୍ରାଇମ୍ ୟୁନିଟ୍ ଆଜି ଦୁଇ ବନ୍ଧୁକ ବେପାରୀକୁ ଗିରଫ କରିଛି । ସେମାନେ ହେଲେ, ବିହାର ରାଜ୍ୟ ଖଗରିଆ ଜିଲ୍ଲାର ଦିବ୍ୟାଞ୍ଜୁ କୁମାର ଏବଂ ତନ୍ମନ କୁମାର । ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ପୁଲିସ୍ ଗୋଟିଏ

- ୨ ଗିରଫ; ଗ୍ରାହକ ବେଶରେ ମାଡି ବସିଲା ପୁଲିସ୍

■ ଗୋଟିଏ କାର୍ବାଇନ୍ ରାଇଫଲ୍, ଦୁଇ ମାଗାଜିନ୍, ୫ମାଉଜର୍, ୯ଗ୍ରେନିଜ୍‌ବଟ

■ ମାଲିସାହି ନିକଟରେ ହୋଇଥିଲା ଡିଲ୍

କାର୍ବାଇନ୍ ରାଇଫଲ୍, ୫ଟି ମାଉଜର୍, ୯ଟି ଗ୍ରେନିଜ୍‌ବଟ କରିଛି । ବନ୍ଧୁକ ଡେଲିଭରି ଦେବାକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାହକ ବେଶରେ ପୁଲିସ୍ ୟୁନିଟ୍ ଗିରଫ କରିଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର, କଟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଜଗତସିଂହପୁର ସମେତ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଏମାନଙ୍କ ଚେର ଲମ୍ବିଥିବା ପୁଲିସ୍ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି । ଏମାନେ କିଛି ନାମା ଦାମୀ ଅପରାଧୀଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁକ ବିକ୍ରିଥିଲେ । ତେବେ ଏମାନଙ୍କ ସହ ଆଉ କିଏ କିଏ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି, ଏମାନେ କେଉଁଠୁ ବନ୍ଧୁକ ଆଣିଥିଲେ, ଏଠି କାହାକୁ ଦେଲାଏତେ, ଆଗରୁ କେତେଥର ବନ୍ଧୁକ ବିକିଛନ୍ତି, ସେ



ଫର୍ଦ୍ଦରେ ପୁଲିସ୍‌ଉଦ୍ଧାରକୁ ଜେରା କରୁଥିବା ପୁଲିସ୍ କମିସନର ଏସ୍. ବେଦଦତ୍ତ ସିଂ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅଭିଯୁକ୍ତଦ୍ୱୟ ବିହାରରୁ ବନ୍ଧୁକ ଆଣି ଏଠା

ଦୁଇଟି ମିନିଗପ



ମାଛି

ଗୋଧୂଳି ବେଳ । ତଥାପି ପିଲାମାନଙ୍କ ଖେଳ ସରୁନି । ପିଲାଙ୍କ ଅଜ୍ଞାତରେ ଦୁଇଟି ମାଛି ନିଜ ଭିତରେ ଗପସପ ହୋଇ ସେହି ଛୋଟ ବଗିଚା ଭିତରେ ଗଣଗଣ ହୋଇ ଉଡ଼ି ବୁଲୁଥିଲାବେଳେ ଜଣେ ପିଲାର ନଜର ପଡ଼ିଯିବାକୁ ସେ ଦୁଇଟି ମାଛିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲା । ପିଲାଟି ଅନୁଭବ କଲା ଦୁଇଟି ମାଛି ଭିତରେ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ନିବିଡ଼, ଅଭିନ୍ନ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୋଟେ ମାଛି ଗୋଟେ ଫୁଲ ଉପରେ ବସି ସୁରଭି ଆତ୍ମାଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆଉ ମାଛିଟି ବଗିଚା କୋଣରେ ଥିବା ଅପରିଷ୍କାର ସ୍ଥାନରେ ବସି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଗ୍ରହଣରେ ମଗ୍ନ ଅଛି । ପିଲାଟି ଭାବିଲା, ଏ କି ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଗୋଟେ ମାଛି ଫୁଲ ବାସକୁ ଆଦର କରୁଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଗୋଟେ ମାଛି ଅପରିଷ୍କାର ସ୍ଥାନରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧକୁ ନେଇ ସୁଖ ପାଉଛି । ପିଲାଟି ନିଜକୁ ବୁଝାଇ ପାରୁ ନଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳ । ଜଣେ ସାଧୁ ବଗିଚା ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ମାତ୍ରେ ପିଲାଟି ପଚାରିଲା, “ହେ ସାଧୁ ମହାଶୟ ! ମାଛି ଦୁଇଟି ଦେଖିବାକୁ ଏକାପରି । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ମାଛି ଫୁଲ ଉପରେ ତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ମାଛି ଅପରିଷ୍କାର ଜାଗାରେ ବସିବାକୁ ଭଲ ପାଉଛି । ଏହା ଅର୍ଥ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ !” ସାଧୁ କହିଲେ, “ଶୁଣ ବସୁ ! ଦୁଇଟି ମାଛି ଦେଖିବାକୁ ସିନା ଏକାପରି, କିନ୍ତୁ ଯାହାର ସ୍ୱଭାବ ଯେପରି ସେ ବଞ୍ଚିବ ସେପରି । ନିକୁଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିର ରୁଚି ସହ ଉକୃଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିର ରୁଚି ସମାନ ହେବ କେମିତି? ଠିକ୍ ଏହିପରି ଦୁଇଟି ମାଛିଙ୍କ ଚରିତ୍ର ।” ସାଧୁଙ୍କ ମଧୁର ବଚନ ଶୁଣି ପିଲାଟି ମାଛି ଦୁଇଟିକୁ ଖୋଜିଲା ବେଳକୁ କେଉଁ ଆଡ଼େ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇ ସାରିଥିଲେ ।

ଧର୍ମ ବିଚାର



ଯମରାଜାଙ୍କ ଦରବାର ବସିଥାଏ । ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ବିଚାର ଚାଲିଥାଏ । ଜଣେ ଦେହଜୀବୀ ଓ ଆଉ ଜଣେ ବେଜ୍ଞମାନ । ସମସ୍ତ ବିଚାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାରି ଯମରାଜ ନ୍ୟାୟଘୋଷଣା କଲେ, ଦେହଜୀବୀ ମାତ୍ର ମାସେ ଉଡ଼ି ନିଆଁରେ ଚାଲିବ, କିନ୍ତୁ ବେଜ୍ଞମାନ ତତଲା ତେଲ କଟେଇରେ ଚାରି ମାସ ଛଣା ହେବ । ଏ ପ୍ରକାର ନ୍ୟାୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ରଗୁପ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ପଚାରିଲେ, “ହେ ଧର୍ମରାଜ ! ଦେହଜୀବୀକୁ ଦଣ୍ଡ କମ୍, ବେଜ୍ଞମାନକୁ ଅଧିକ ଦଣ୍ଡ, ନ୍ୟାୟଟା ଅସଙ୍ଗତ ଲାଗୁଛି ।” ଯମରାଜ କହିଲେ, “ପେଟଭୋକ ପାଇଁ ବିଚରା ମହିଳା ନିରୁପାୟ ହୋଇ ଦେହକୁ ବିକ୍ରି କଲା ଓ ଗ୍ରାହକର କାମନା ନିଆଁକୁ ନିର୍ବାପିତ କଲା । କିନ୍ତୁ ବେଜ୍ଞମାନ ବିଶ୍ୱାସରେ ବିଷ ଦେଇଥିବାରୁ ଧର୍ମ ବିଚାରରେ ଦେହଜୀବୀଠୁ ବେଜ୍ଞମାନ ବଡ଼ ଅପରାଧ । ମନ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ରଗୁପ୍ତ ବିଚାର ଦକ୍ଷାବିକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କଲେ ବଙ୍ଗ ଦେହଜୀବୀକୁ ଛାଡ଼ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ବେଜ୍ଞମାନକୁ ଧର୍ମ ଦୁଆରେ ଛାଡ଼ ନାହିଁ ।

ମୋ: ୯୪୩୩୭୧୬୩୪୨୧

କ୍ଷଣ କ୍ଷଣକେ ଆନ

ବୋଉ ମୁଁ ଆଜି ନୟାମାଗରା ଲିପି ଶିଖିଲି
ନଣ୍ଡା ବାଗୁଲି ଖାଉଛି
ହର ଖାଆ, ଖାଆ
ଭଲ ହଜମ ହେବ ।
ନା- ବୋଉକୁ ଶୁଭୁ ନାହିଁ
ତାକୁ କିଛି ବୁଝାଇ
କହି ହେବନି ।
ଆଉ, ସେ ଯାହା
ନିଜ ଆତ୍ମ କହୁଚି କହୁ...

ବିଅଁ ପୂଜିବାକୁ
ରାତି ଚାରିଟାରେ ଉଠି
ଗାଧୋଉଥିଲା
ଏବେ ଅପରାହ୍ଣ ସାତେ ପାଞ୍ଚ
କହୁଚି, କେତେ ତେରି ହେଲାଣି
ମୋତେ ଉଠେଇ ଦେଲାନି ଚିକେ
ନିଆଁ ଲଗା ନିଦଟା
ଅବେଳରେ ଆସୁଚି
ଆଉ ସମସ୍ତେ ଖୋଇଲାବେଳେ
ପଚା ପଡ଼ୁନି ଆଖିରୁ

ଭାଷ୍ପର ବେଳପତ୍ର ଆଣିଚି?
ତାକୁ କହିଥିଲି
ସବୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ହୋମ ହେବ
ବୋହୂ ମାଆ ଏକୁଟିଆ
ପାରିବନି ।
ତୁ ଆସି ଯୋଗାଡ଼ି ଦେବୁ
ଏବେ ସବୁ କଥାକୁ
ଗାଲଭତି –
ପରା ଟୋକାଟା ।

ଜୟନ୍ତୀ ରଥ



ଓହୋ ବୋଉ ।
ସବୁ ପୂଜା ଠିକ୍‌ଠାକୁ ଚାଲିଚି
ତୁ ଜନ୍ମା ବ୍ୟସ୍ତ ହ'ନା
ବୋଉ ଉଦାସ ହୋଇ
କହୁଚି
ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ
କ'ଣ କରିବି
ମୁଁ ତ ମଲାଗଲା
ହୋଇ ପଡ଼ିଚି
କ୍ଳାନ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ
ମିଠା ଦହି ଅଛି
ପ୍ରିୟରେ
ଗଲାବେଳେ ମନେ କରି
ନେଇଯିବୁ

ମୁଁ ବୁଝି ଗଲି
କ୍ଷଣ କ୍ଷଣକେ ଆନ
ଏବେ ବୋଉର ପୃଥିବୀ...
ଦିନେ ମୋର ବି
ଏଇ ଦଶା ହେବ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ: ୮୮ ୯୫୬୭୧ ୯୫୬

ମରୁଥାଏ ବାରମ୍ବାର

ସେଦିନ କାଶ୍ମୀର ଘାଟିରେ
ମରିଥିଲି ଗୁଳି ଖାଇ ଆତଙ୍କବାଦୀର
ଆଉଥରେ ଗାଜାରେ ନିଖୋଜ ହୋଇ
ଛତ୍ରରେ ମୃତ୍ୟୁ ଖାଦ୍ୟ
ଖୋଜିଥିଲି ଭୋକ ବିକଳରେ ।
ଜୀବନ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯୁଦ୍ଧେନର
ସୀମା ପାର ହେବା ବେଳେ
ମରିଥିଲି, ମରିଥିଲି ଆଉଥରେ
ବଙ୍ଗଳାଦେଶରେ
ଘର ମୋର ଜଳିଗଲାପରେ
ମରିଥିଲି ମୂର୍ତ୍ତିବାବାଦରେ
ମରିଥିଲି ସେ ଝିଅଟି ଜଳିଯିବା ବେଳେ
ନିଜକୁ ଅଙ୍ଗୀର କରି ନ୍ୟାୟ ଅପେକ୍ଷାରେ
ମରିଥିଲି ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ
ପାଦତଳୁ ପାହାଡ଼ଟି ଧରି ଯିବା ପରେ
ମରିଥିଲି ମଦ୍ୟପକ ପକ୍ଷୀରେ, ଦାନ୍ତରେ
ପାଡ଼ିଚାର ଚିରା ଦେହ ଛପା ଛବି
କାଗଜରେ ଚିରି ଯିବାପରେ
କିଏ ବା ବଞ୍ଚାଇଥିଲା ଯେତେବେଳେ
ଚାରି ବରଷର ଶିଶୁ
ଫଡ଼ା ଫଡ଼ା ମାଂସ ହୋଇଗଲା
କୁଲା କୁକୁରଙ୍କ ମେଳେ

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର



ରକ୍ତାକ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ?
କେତେଥର ମରିଛି ମୁଁ, ମରୁଛି ମୁଁ
ଧିକ୍ ମୋର ମରିବାକୁ
ବାରମ୍ବାର, ବଞ୍ଚିଥାଇ ଗୋଟେ ଜୀବନରେ
ଜଗତ ନର୍କରେ ଏବେ
କିଏ ଏଠି କାହାକୁ ଉଦ୍ଧରେ ?

ମଞ୍ଜୁଳା, ଖଟର ଝୁଙ୍କି ରୋଡ଼
ପୁରୀ - ୭୫୨୦୦୨

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ବାଞ୍ଛ

ସୁଚରିତା ମହାନ୍ତି



ଗାନ୍ଧିକା ସୁଚରିତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ 'ବାଞ୍ଛ' ପ୍ରକାଶ
ପାଇଛି । ଗାନ୍ଧୀ ଗଳ୍ପ ଏହି
ପୁସ୍ତକରେ ସଂକଳିତ ହୋଇଛି ।
'ବଡ଼ ଅପିସର', 'ଅଗ୍ନି ପରାକ୍ଷା',
'ଶେଷ ଥର', 'ବାଞ୍ଛ', 'ସଂପର୍କ',
'ଅଲିଭା ଗାର', 'ଉଦାସିଆ ଆଖି',
'କନ୍ୟାଦାନ', 'ଅସ୍ତଗାମୀ ସୂର୍ଯ୍ୟ',
'ଶେଷ ପାହାଚ', 'ରେବତୀ',
'ଆମାବାସ୍ୟାର ଚନ୍ଦ୍ର', 'ସମୟ
ଖେଳ', 'ବୁଢ଼ା ମା'ର କାହାଣୀ
ପେଡ଼ି' ପ୍ରଭୃତି ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରେ
ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ମାନବୀୟ
ଭାବାବେଶ, ମଣିଷ ଜୀବନର
ଆଶା, ନିରାଶା, ସ୍ୱପ୍ନ ସଂଘର୍ଷର
ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ମାତୃତ୍ୱ
ଲାଭ କରିବା ନାରୀ ଜୀବନର ବଡ଼
ଉପଲବ୍ଧି । କିନ୍ତୁ ଜନ୍ମ କଲା ସନ୍ତାନମାନେ ଯଦି ବଡ଼ ହୋଇ ବାପାମାଆଙ୍କୁ
ଅସମ୍ମାନ ଓ ଅନାଦର କଲେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ହୋଇଉଠେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିସ ।
ଜୀବନର ଏହି ବାସ୍ତବତା ତାହା ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି 'ବାଞ୍ଛ' ଗଳ୍ପରେ ।
ସେଥିପାଇଁ ଅବହେଳିତ ଶାଶୁ ଜଣକ ଜରାଶ୍ରମ ଖଟିରେ ପଡ଼ି ଥର ଥର
କଣ୍ଠରେ କହୁଥିଲେ “ମୁଁ ବାଞ୍ଛ ହୋଇଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।” ଏହି
ପୁସ୍ତକର ଅନେକ ଗପରେ ନାରୀ ଜୀବନ ଅକୁହା ବେଦନା, ସଂପ୍ରତିକ
ସମାଜର ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । 'ବାଞ୍ଛ'ର ଗପଗୁଡ଼ିକ
ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ଅପାସୋରା ମଣିଷ

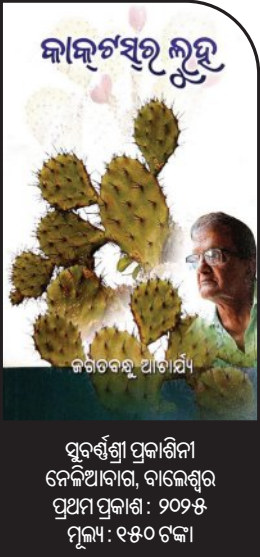
ସଂପାଦକ: ଡକ୍ଟର ବନଜ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ



କଟକ ଜିଲ୍ଲା କିଶୋରନଗର
ଅଞ୍ଚଳର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି, ସମାଜ
ମନଃ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗୋପାଳ ଚରଣ
ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ଡକ୍ଟର ବନଜ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ
ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି
'ଅପାସୋରା ମଣିଷ' ପୁସ୍ତକ ।
ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ସମାଜ ପ୍ରତି ଅବଦାନ,
ପରୋପକାର, ନିରାଡ଼ମ୍ବର
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ
ସଂପର୍କରେ ସ୍ମୃତି ଚାରଣ
କରାଯାଇଛି । ଡକ୍ଟର ଅରବିନ୍ଦ
ପଟ୍ଟନାୟକ, ତାଙ୍କୁର ଅଶୋକ
କୁମାର ଦାସ, ତାଙ୍କୁର ଆଲୋକ
କାନୁନଗୋ, ଡକ୍ଟର ଉମେଶ
ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଡକ୍ଟର କବିତା
ଖଟ୍ଟୋଇ, ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ କିଶୋର କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ଡକ୍ଟର କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର
ଦାସ, ଡକ୍ଟର ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବାରିକ,
ଡକ୍ଟର ପାବକ କାନୁନଗୋ, ଡକ୍ଟର ଚରଣା ସେନ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ
ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସ୍ୱର୍ଗତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ
ଆଲୋଚନା କରି ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଛନ୍ତି । ସ୍ୱର୍ଗତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଜୀବନ
ଶୈଳୀ ଥିଲା ନିରାଡ଼ମ୍ବର । ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସୁଖଦୁଃଖରେ ସେ ସାମିଲ
ହେଉଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ ଗୋପାଳଚରଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସୁଗୁଣାବଳୀ ଉତ୍ତର
ପିଢ଼ିକ ଉଦ୍‌ଗୁହ କରି ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

କାକଟସ୍ୱର ଲୁହ

ଡକ୍ଟର ଜଗତବନ୍ଧୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ



“ବସୁବାବା ଦୁନିଆର କମ୍ବାରାସ୍ତା /
ଛକନା ପ୍ରତାରଣାର କଳ୍ପିତ୍
ନିର୍ମିତ/ଆବୁଡ଼ା ଖାବୁଡ଼ା ଚଟାଣର
ଦେହ / ଆଉ ଥରେ ପୁଣି ସଜାଡ଼ି
ଯାଉଛି ।” (ଭଙ୍ଗା ବିଶ୍ୱାସର
ପୋଲ) ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ହିଁ
ମଣିଷକୁ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ
ପ୍ରେରଣା ଦିଏ । ତେବେ ବସୁବାବା
ଦୁନିଆରେ କେଳେବେଳେ ମଣିଷ
ଧକ୍‌ ଖାଏ । ତଥାପି ବିଶ୍ୱାସ
ହିଁ ତାକୁ ଜୀବନର ଆବୁଡ଼ା
ଖାବୁଡ଼ା ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିବାକୁ
ସାହସ ଓ ଶକ୍ତି ଦିଏ । ଏମିତି
ଜୀବନର ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ
ଡକ୍ଟର ଜଗତବନ୍ଧୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
'କାକଟସ୍ୱର ଲୁହ' ପୁସ୍ତକର
ଅନେକ କବିତାରେ । ଏହି
ପୁସ୍ତକର 'ଆଉ ଏକ ଦୃଶ୍ୟ', 'ବିଭାଜନ', 'ଏକ ବିସ୍ଥାପିତ ଇଚ୍ଛା', 'ଜୀବନ
ଗଣିତ', 'ଶବ୍ଦର ସ୍ୱରୂପ', 'ଧୈର୍ଯ୍ୟ', 'ଯନ୍ତ୍ରଣା', 'ଆଶଙ୍କା', 'ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ',
'ଦୁଃଖଲୋକ', 'ପିତୃପୁରୁଷ', 'କକଟସ୍ୱର ଲୁହ' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ
ମନଛୁଆଁ ହୋଇଛି । ଏହି କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ କବି ଜୀବନର ବାସ୍ତବ
ଚିତ୍ର ଦେବାରେ ବେଶ୍ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି 'ବର୍ଷା', 'ପ୍ରକୃତି
ମାୟାରେ ବନ୍ଧା', 'ଏକ ବରଗଛର ସ୍ମୃତିରେ' ଆଦି କବିତାରେ ପ୍ରକୃତିର
ଜୀବନ୍ତ ଚିତ୍ର ମାର୍ମିକ ଭାବେ ପ୍ରତି ଉଠିଛି । 'କାକଟସ୍ୱର ଲୁହ' ପୁସ୍ତକର
କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ରାଧାନାଥୀୟ ପ୍ରତିଭାର ଅଭିଜାତ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ

ଡ. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ



ବିଷୟବସ୍ତୁ କିମ୍ବଦନ୍ତୀୟ ହେଉ କି ପାଣ୍ଡବ୍ୟ ଜନଶ୍ରୁତିର ରୂପକଥା ହେଉ, ଡା'ର ଭାବକମ୍ପର ଶିରାରେ ଶିରାରେ ଭରି ଦେଇଛନ୍ତି ଉତ୍କଳାୟତାର ସ୍ତବନ । ଗ୍ରୀକ୍ କବି ଓଭିଡ଼ଙ୍କ 'ମେଟାମର୍ଫୋସିସ୍' ପୁସ୍ତକର ଆପୋଲ ଡାଫିନଙ୍କୁ ଆଣି ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ବୋଇଛନ୍ତି, ଯିଏ କୋଣାର୍କର ବେଲାଭୂମିରେ ବିଚରଣ କରିଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ରୂପରେ । ଏହା ହୋଇପାରେ ଏକ ବିଦେଶୀ କଥାବସ୍ତୁର ଓଡ଼ିଆ କରଣ, ମାତ୍ର କବିକ କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟସନ୍ତ୍ରମ ଓ ବାବୁଶିମାନ । କବି କଳ୍ପନାର ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଭିତରେ ଛନ୍ଦିହୋଇ ପାଠକ ବିଚାରା ବୁଝି ପାରେନି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର ନାମ ନାରୀର ନା ନବୀର ? କେବଳ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ୍ୟର ସମାକରଣ ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ, ରାଜାମହାରାଜା, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ନଦନଦୀ, ଶିଳା, ଶାଳଗ୍ରାମ ଆଦିର ସମାବେଶ ତଥା ଡକ୍ଟର କେଶବୀନାରେ ବିଭୂତିମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଲଟି ଯାଇଛି ଏକ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ତା' ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି ମାୟ

ସ୍ୱା/- କ୍ଷମତାପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ
ମୁନିମନ୍, ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ

ଖୋଲିଲା ସାତକୋଶିଆ ସ୍ୟାଣ୍ଡ ରିସୋର୍ଟ

ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୩୦ ପର୍ଯ୍ୟଟକ

ରଣିଆ,୧୫।୧୧(ସମିସ): ରଣିଆ ବ୍ଲକ୍ ଛାମୁଣ୍ଡିଆ ବନାଞ୍ଚଳର ବଡ଼ମୂଳ ମଙ୍ଗାନାସାଠାରେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ସାତକୋଶିଆ ସ୍ୟାଣ୍ଡ ରିସୋର୍ଟ ଶନିବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୧୪ଟି କଟେଜ ବୁକିଁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୩୦ ଜଣ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆସିଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ରିସୋର୍ଟ ତରଫରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଗୋଲାପ ଫୁଲ ଏବଂ ଚନ୍ଦନ ଦେଇ ସ୍ବାଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଅମିତ ବକ୍ସି ଫିଟାକାଟି ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଏହି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳକୁ ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ମୁହୂଳିଗାଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମର ମା' ସାତଭଉଣୀ ପରିବେଶ ବିକାଶ ସମିତିର ସଭ୍ୟସଭ୍ୟାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ନବେଗଜର ଫୁଲ ଓ ବେଲୁନରେ ସଜା ଯାଇଥିଲା। ସ୍ୟାଣ୍ଡ ରିସୋର୍ଟ ପରିସରରେ



ଥିବା ତାଉନିଁ ହଲ୍ (ଯାହାକି ତାଳ ଛପରରେ ନିର୍ମିତ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଟିରେ ଲିପାଲିପି କରିବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଝୋଟି ଏବଂ ଚିତା ପକାଯାଇଥିଲା। ଦିନକୁ ଚାଳିଶଟି ପର୍ଯ୍ୟଟକ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ଜନଆଦୃତି ଲାଭ କରୁଥିବା ବେଳେ

ଅନୁଲାଇନ ଜରିଆରେ ବୁକିଁ କରି ବହୁ ଛପରରେ ନିର୍ମିତ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଟିରେ ଲିପାଲିପି କରିବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଝୋଟି ଏବଂ ଚିତା ପକାଯାଇଥିଲା। ଦିନକୁ ଚାଳିଶଟି ପର୍ଯ୍ୟଟକ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ଜନଆଦୃତି ଲାଭ କରୁଥିବା ବେଳେ

ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁମନ୍ଦିର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ନୟାଗଡ଼,୧୫।୧୧(ସମିସ): ନୟାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଣିପୋଇଲା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁମନ୍ଦିର ଷୋଡ଼ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ସମ୍ପାଦକ ମନୋରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ସହିତ ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଷେଷ ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରାଧାମୋହନ ପତି, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ତଥା ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ରବିନ୍ଦ୍ର

କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ତଥା ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ପ୍ରତାପ କୁମାର ସାହୁ ଏବଂ ଆଞ୍ଚଳିକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଦାଶପୁରର ବିଜ୍ଞାନ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ସମ୍ପାଦକ ମନୋରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ସହିତ ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଷେଷ ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରାଧାମୋହନ ପତି, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ତଥା ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ରବିନ୍ଦ୍ର

ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ରଣିଆ,୧୫।୧୧(ସମିସ): ରଣିଆ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟସ୍ତାଣ୍ଡ ପରିସରରେ ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆନା ପରିସରରୁ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାରି ରଣିଆ ବଜାର ପରିକ୍ରମା କରି ବ୍ୟସ୍ତାଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ରଣିଆ ଆନା ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦଣ୍ଡସେନାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଏସଡିପିଓ ମଦନ ମୋହନ ପ୍ରଧାନ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନର ନୋଡାଲ ଅଫିସର ସୁଜାତ କୁମାର ପାତ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ସରସ୍ୱତୀ ଜାନି, ଅତିରିକ୍ତ ବିଡିଓ ରତନଲାଲ ଲୋହରା, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଜର ସଭାପତି ଗିରିଶ କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସଫଳକରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ଅଞ୍ଚଳ ବହୁ

ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମେତ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଓ ଯୁବକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ନାଟ୍ୟକାର ଗିରିଶ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ରଚିତ କ୍ଷୁଦ୍ର ନାଟକ 'ମାରିନେଲେ ମହାପାତ୍ରେ ତାହି' ଆରେ ଜଳକା' ଆନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଡିବେଟ ଏବଂ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇ କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା। ଆଧ୍ୟାପକ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଏସଆଇ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପ୍ରଧାନ, ଏସସଆଇ ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ଏସସଆଇ ଶାହା ଆଲାମ ଖାଁ, ଏସସଆଇ ଦେବାଶିଷ ସେଠାଠାଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ଅଞ୍ଚଳ ବହୁ

ଅଟୋ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଜଣେ ଗୁରୁତର

ରଣିଆ, ୧୫।୧୧(ସମିସ): ରଣିଆ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କିଶୋର ପ୍ରସାଦ ଠାରେ ଶନିବାର ଏକ ଅଟୋ ଧକ୍କାରେ ଜଣେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ଗୁରୁତର ଜଣକ ବୈଦେଶ୍ୟର ଅଞ୍ଚଳର ବୋଲି ଜଣାପଡିଥିବା ବେଳେ ପରିଚୟ ମିଳି ପାରିନାହିଁ। ତାଙ୍କ ହାତ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡରେ ଗଭୀର ଆଘାତ ଲାଗିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରବଳ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେଉଥିବା ଜଣାପଡିଛି। କିଶୋର ପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମର କିଛି ଯୁବକ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ଯୁବକଙ୍କୁ ଅଟୋରେ ଆଣି ରଣିଆ ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ମୁଣ୍ଡରୁ ରକ୍ତସ୍ରାବ ବନ୍ଦ ହେଉ ନଥିବାରୁ ରଣିଆ ମେଡିକାଲରେ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟାଣ୍ଡେଜ କରି ନୟାଗଡ ମେଡିକାଲ ପଠାଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଖବର ଦେବା ସହିତ ରଣିଆ ପୋଲିସ୍ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି। ଅଟୋଟି ସ୍ଥାନୀୟ ବିଜୟନଗର ଗ୍ରାମର ବୋଲି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି।

ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

‘ପଠାଣି ସାମନ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ମାଟି ଗର୍ବିତ’



ଖଣ୍ଡପଡ଼ା,୧୫।୧୧(ସମିସ): ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ସହରର ଅଗ୍ରଣୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରର ରୌପ୍ୟଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଯାପନା ଦିବସରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଭାପତି ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଲତୁକିଶୋର ସିଂହସାମନ୍ତ, ଓଡ଼ିଶା ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ଶିଶୁକବି କାଶୀନାଥ ଦାସ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶୈଳବାଳା ରଥ, ସଂସ୍କୃତ

ଗବେଷକ ପଣ୍ଡିତ ମନୋଜ ଦାଶ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ତିରୁପତି ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଫେସର ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରଧାନ ଅଧ୍ୟାପିକା ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ରଥ ଅତିଥିଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥିମାନେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ସହିତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ଉନ୍ନତିରାଜ୍ୟ କାମନା କରିଥିଲେ। ପଠାଣି ସାମନ୍ତଙ୍କ ପରିପ୍ରତିଭା ପାଇଁ ଏ ମାଟି ଯଶ ଅର୍ଜନ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ଗୌରବାନ୍ୱିତ ମନେ କରନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କହିଥିଲେ।

ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଞ୍ଚାସିନ ଅତିଥିମାନେ ଟ୍ରଫି ଓ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଖଣ୍ଡପଡ଼ାର କାର୍ଯ୍ୟରତ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ ଓ ଉତ୍ତରାୟ ବେଲ୍ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରାଯାଇଥିଲା। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଟ୍ରଫି, ସମ୍ମାନ ଓ କ୍ଷୁଦ୍ର ନାଟକ ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲା। ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ସାହୁ, ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରି ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ ଉତ୍ସବକୁ ସଫଳ କରାଇଥିଲେ।

ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ

୩ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ ତାଲିକା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଡିଏଫ୍‌ଓଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ନୟାଗଡ଼,୧୫।୧୧(ସମିସ)

ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ବନବିଭାଗ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମିଳି କନଫରେନ୍ସରୁ ହଲ୍‌ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଙ୍କ. ଦେବାଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ନୟାଗଡ଼ ବିଧାୟକ ଡ. ଅରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଲଗୁକିତ ରାଉତ ବୈଠକ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ବନବିଭାଗ ସ୍ୱାକ୍ଷିପ୍ତ କର୍ମଚୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର କହିଁର, ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ରାମେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ, ଅଞ୍ଚଳ ଜାମା, କ୍ଷାରୋଦ ମହାପାତ୍ର, ସରୋଜ ରଣିଫି ପ୍ରମୁଖ ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ନୟାଗଡ଼ ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ଦେବବର୍ଦ୍ଧନ ବେହେରା, ଏସିଏଫ୍‌ ଝିମାଣ୍ଡୁ ମୁହୁଳି, ମହାନଦୀ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଡିଭିଜନ ଏସିଏଫ୍‌ ଦେବୀପ୍ରସାଦ ରାଉତ, ରଣପୁର ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀ ସିଧୁ ସିଂ



ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଆଲୋଚନାରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ବାଉଁଶ ଚାରାରୋପଣକୁ ବିଧାୟକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବାଉଁଶ ଜଙ୍ଗଲ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ବାଉଁଶ କାରିଗରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ କାମ୍ପା ଯୋଜନା ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ୨୦୨୫-୨୬ ମସିହା ପାଇଁ କାମ୍ପା ଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବାକୁ ଥିବା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ପୁଣ୍ୟାନୁପୁଣ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଜଙ୍ଗଲକୁ

ନିଆଁ ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା କରିବା, ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ଶିକାର ରୋକିବା, ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ଗୁଡ଼ିକୁ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରାଯିବା ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ବାଉଁଶ କାରିଗରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ କାମ୍ପା ଯୋଜନା ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ୨୦୨୫-୨୬ ମସିହା ପାଇଁ କାମ୍ପା ଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବାକୁ ଥିବା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ପୁଣ୍ୟାନୁପୁଣ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଜଙ୍ଗଲକୁ

ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ଜଳରାପତରିଆ ବାଘ ମୁହ୍ୟ ଘଟଣାରେ ବନରକ୍ଷାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପ୍ରୋସିଡ଼ି ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ନୟାଗଡ଼ ବନଖଣ୍ଡରେ କର୍ମଚାରୀ ଆତାବକୁ ନେଇ ଡିଏଫ୍‌ଓ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ୧୪ଟି ବିଟ୍ ହାଉସ ରହିଥିବା ୬୪ ବନରକ୍ଷା ପଦବୀ ଖାଲି ଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ସରକାର ନିକଟରେ ୨୮ ଜଣ ବନରକ୍ଷାଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିବା କହିଥିଲେ। ଜଙ୍ଗଲ ଶିକାର ରୋକିବା, ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ଗୁଡ଼ିକୁ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରାଯିବା ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ଏହା ସହିତ ବିଗତ ୩ ବର୍ଷରେ ରାମେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ ସିଂଘାପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ କରାଯାଇଥିବା ୩ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ କରି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଡିଏଫ୍‌ଓଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ଉକ୍ତ ଅଧିବେଶନରେ ହୋଇଥିବା ବାଉଁଶ ଚୋରି ଘଟଣାର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରିଥିଲା। ବାଉଁଶ କଟିଥିବା ସଂସ୍ଥାକୁ ୨୫ ହଜାର ଜରିମାନା କରାଯାଇଥିବା ଡିଏଫ୍‌ଓ

କାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ଥିତି ଓ ଅବସ୍ଥିତି ଦେଖିବା ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି। ଏହା ସହିତ ନୟାଗଡ଼ ବନଖଣ୍ଡରେ ୫୪ଟି ହାତୀ, ମହାନଦୀ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ବନଖଣ୍ଡରେ ୫୦ଟି ହାତୀ, ବିରଗଣ କରୁଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷାକୁ କଢ଼ି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ଏହା ସହିତ ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ କର୍ମଚାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକରୁଥିବାରୁ ମନମାନା ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ସଦସ୍ୟମାନେ କହିଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ବଦଳି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବାକୁ ସଦସ୍ୟମାନେ ମତ ଦେଇଥିଲେ। ଜଙ୍ଗଲ ବୁଝରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟ, ଉନ୍ନତା ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ, ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ, ନର୍ସରୀଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ତାଲିକା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଡିଏଫ୍‌ଓଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଆଗାମୀ ୨୦ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ବନବିଭାଗ ତାଲିକା ପ୍ରଦାନ କଲେ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଗଠିତ କମିଟି ସମସ୍ତ

ତ୍ରେନ୍ ମରାମତିରେ କେଲେଙ୍କାରା

ପାଣିରେ ପଡ଼ିବ ୮ କୋଟି ଟଙ୍କା

ନୟାଗଡ଼,୧୫।୧୧(ସମିସ)

ନୟାଗଡ଼ପୌରପରିଷଦ ଅଧୀନସ୍ଥ ନୟାଗଡ଼ ସହରରେ ରହିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସାହି, ଗଳି ଗୁଡ଼ିକ ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ନୟାଗଡ଼ ପୌର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଏଥିପାଇଁ ଦୁଇଟି ଟେଣ୍ଡର ଜରିଆରେ ୮ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବ୍ୟୟ ବରାଦ କରାଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ୯୦ଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। କିଛି ରାସ୍ତା କାମ ସହ ତ୍ରେନ୍ ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି। ସହରର ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଥିବା ଠିକାଦାରମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ ପୌର ପରିଷଦ କେଜ, ଏଇକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଯେନତେନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଛି। କେଜ, ଏଇକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଠିକାଦାରମାନେ ମନଇଚ୍ଛା

କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି। ତ୍ରେନ୍‌ରୁ ମାଟି ସଫେଇ, ମରାମତି ଏବଂ ସ୍ଥାବ ପକାଇବା ପାଇଁ ପୌର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ କାମ ପାଇଥିବା ଠିକାଦାରମାନେ ଗୁଡ଼ିକ ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ନୟାଗଡ଼ ପୌର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଏଥିପାଇଁ ଦୁଇଟି ଟେଣ୍ଡର ଜରିଆରେ ୮ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବ୍ୟୟ ବରାଦ କରାଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ୯୦ଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। କିଛି ରାସ୍ତା କାମ ସହ ତ୍ରେନ୍ ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି। ସହରର ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଥିବା ଠିକାଦାରମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ ପୌର ପରିଷଦ କେଜ, ଏଇକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଯେନତେନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଛି। କେଜ, ଏଇକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଠିକାଦାରମାନେ ମନଇଚ୍ଛା

ସହରରେ ଏକ ସାଙ୍ଗରେ ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ପୌର ପରିଷଦ କେଜ, ଏଇକ ମାରବ ବୁଝା ସାକୁଛନ୍ତି। କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କେଜ, ଏଇକଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ। ପୌର ପରିଷଦ ତ୍ରେନ୍ ସଫେଇ ଓ ସ୍ଥାବ ପକାଇବା ନିମ୍ନେ

- କେଜ, ଏଇକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଚାଲିଛି କାର୍ଯ୍ୟ
- କେବଳ ଉପରେ ସ୍ଥାବ ପକାଇ ହରିଲୁଟ ମସୁଧା

କେବଳ ଠିକାଦାର ପୋଷିବା ସାରହେଉଛି। ପୌର ପରିଷଦର କିଛି କାଉନସିଲର କାମ ହାତେଇ ମନମାନା ଚଳାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ତ୍ରେନ୍ ତଳ ଅଂଶ ପାଟି ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଗୁଡ଼ିକ ମରାମତି ନକରି ଉପରେ ସ୍ଥାବ

ପକାଯାଉଛି। ପୌର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଏକାକି ଅନିୟମିତତାକୁ ରୋକ ଲଗାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ତ୍ରେନ୍ ମରାମତି ଆଳରେ ପୌର ପରିଷଦ ଏକ ବଡ଼ କେଳେଙ୍କାରାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଆଖି ଆଗରେ ସରକାରୀ ଅର୍ଥର ଅପବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଜାଣିଶୁଣି ନାଗର ରହିଛନ୍ତି। ପୌର ପରିଷଦ ଏହା ଉପରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଦାବି ହେଉଛି। ଏନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ ବୋଲି ପୌର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କହିଛନ୍ତି। ଲୋକ ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତୁ, କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କାମ ନିମ୍ନମାନର ହେଉଥିଲେ ଦୂରନ୍ତ ଅଭିଯୋଗ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି।

ବୁକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ମସ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣିସମ୍ପଦ ମେଳା



ଓଡ଼ିଶା,୧୫।୧୧(ସମିସ): ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରଥମ ମସ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣିସମ୍ପଦ ମେଳା ଓଡ଼ିଶା ମହୋତ୍ସବ ପଡ଼ିଆ ଠାରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ତା.ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମେଳାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲୋକନାଥ ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ତହସିଲଦାର ଡ. ମାନସ ରଞ୍ଜନ ଭୋଇ, ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ଓଡ଼ିଶା ଏନ୍‌ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ନିହାର ଅଧିକାରୀ ତା. ପ୍ରିୟ ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ତା.ତପନ କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଶାଳା

ନିର୍ବାଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଏନ୍‌ଏସି ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ମସ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣିସମ୍ପଦ ମେଳା ଓଡ଼ିଶା ମହୋତ୍ସବ ପଡ଼ିଆ ଠାରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ତା.ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମେଳାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲୋକନାଥ ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ତହସିଲଦାର ଡ. ମାନସ ରଞ୍ଜନ ଭୋଇ, ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ଓଡ଼ିଶା ଏନ୍‌ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ନିହାର ଅଧିକାରୀ ତା. ପ୍ରିୟ ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ତା.ତପନ କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଶାଳା

ନାଳମାଧବ କଲେଜରେ ବିର୍ଯ୍ୟା ମୁଣ୍ଡା ଜୟନ୍ତୀ

କଣ୍ଟିଲୋ, ୧୫।୧୧(ସମିସ): ନାଳମାଧବ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ତରଫରୁ ଜଗବାନ ବିର୍ଯ୍ୟା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ୧୫୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ସହିତ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଏକିଭିପିର ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ ମଞ୍ଜୁଳି ବେହେରା, ପୂରା ବିଭାଗର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଜଗବାନ ବିର୍ଯ୍ୟା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ୧୫୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ସହିତ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ

ଦଶପଲ୍ଲା,୧୫।୧୧(ସମିସ): ଜନଜାତିକ ଗର୍ବଗୌରବ ଓ ଆଦର୍ଶ ଜଗବାନ ବିର୍ଯ୍ୟା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ୧୫୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ସହିତ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଗ୍ରାମ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାର କମିଟିକୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲାର ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ୧୫୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ସହିତ ଜନଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।



ଦଶପଲ୍ଲା ସ୍ମୃତିରଞ୍ଜନ ଶତପଥୀ ସହ କନ୍ଧାଳ ସଂସଦଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି କିଶୋର ଦେଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଷ୍ଟାଫ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ବିକାଶ ଉପବିଭାଗ ତରଫରୁ ଧରିତ ଆବା ଗ୍ରାମ ଉତ୍କର୍ଷ ଅଭିଯାନ ତରଫରୁ ଛେକି ଓ କୁହୁଡ଼ା ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ପଞ୍ଚ ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟାବେଶ ବେଳେ କରାଯାଇଥିଲା। ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଆଇନ ମାଧ୍ୟମରେ ୧୧ ଗୋଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ବଳ ପଟା (ଶିରୋନାମା)

କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାନଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଷ୍ଟାଫ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ବିକାଶ ଉପବିଭାଗ ତରଫରୁ ଧରିତ ଆବା ଗ୍ରାମ ଉତ୍କର୍ଷ ଅଭିଯାନ ତରଫରୁ ଛେକି ଓ କୁହୁଡ଼ା ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ପଞ୍ଚ ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟାବେଶ ବେଳେ କରାଯାଇଥିଲା। ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଆଇନ ମାଧ୍ୟମରେ ୧୧ ଗୋଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ବଳ ପଟା (ଶିରୋନାମା)



ପ୍ରଶଂସା
ସାଉଁଟୁଛି
ଅଭିଜି
'ସଜନା'

ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତ

ରିଲିକ୍ ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଅଭିଜିତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଆଉ ଏକ ହିନ୍ଦୀ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡ଼ିଓ 'ସଜନା' । ଯାହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣୁଥିବା ବେଳେ ଯୁବକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟୁଛି । 'ସଜନା' ଏକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହିନ୍ଦୀ ପପ୍-କୁଲ୍ ସିଙ୍ଗିଂ ଫିଲ୍ମ । ଫିଲ୍ମଟିରେ ସବୁବେଳେ ପରାକ୍ଷା ନିରାକ୍ଷାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିବା ଅଭିଜିତଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି । 'ସଜନା' ଚିତ୍ରଟି ପ୍ରେମର ଚିର ସବୁଜ ପ୍ରତୀକ । ଯେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ପ୍ରେମିକା ନିଜ ପ୍ରେମିକ ପାଇଁ ଅନ୍ତର ଅଜିମାନ୍ କରୁଛି । ଗୀତଟି ବିଲ୍ଲେବର କୋମଳ ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଥିବା ବେଳେ ନାୟିକାଙ୍କ ଆତ୍ମଫିଟିଙ୍ଗିଂ ଗାୟନ ଶୁଣେଇଛି କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଅଭିଜିତ ମିଶ୍ର । ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡ଼ିଓରେ ଓଲଟିଲ ନାୟିକା ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା ମହାପାତ୍ର ଅତି ନିଖୁଣ ଭାବେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । 'ସଜନା' ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡ଼ିଓ କରି ସେ ଦେଖି ଶୁଣି ଥିବାବେଳେ ନୂଆ ଧାରା ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ସଜନାରେ ଅଭିଜିତ ମିଶ୍ର ଉଭୟ କଣ୍ଠଦାନ ସହ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାର ଭାର ସମ୍ଭାଳି ଥିବା ବେଳେ ରାଜକୁମାର ମାହାତୋ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ୩୦୦ରୁ ଅଧିକ ଗୀତରେ ନିଜ ନିଆରା ଅନ୍ଧାର ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରିୟ ପାଇଟିଥିବା ଅଭିଜିତ 'ସଜନା'କୁ ନେଇ ବେଶ୍ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ■



'ଚକ୍ରାନ୍ତ'ର ପୋଷ୍ଟ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ କାମ ଶେଷ

ଲିଷ୍ଟେର ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତଥା ସୌରଭ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଚକ୍ରାନ୍ତ'ର ପୋଷ୍ଟ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ଶେଷ ହୋଇଛି । କାନ୍ଥୁଆରୀରେ ଶୁଭମୁକ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇସାରିଛି । ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଭୂମିକାଙ୍କ ସହିତ ନାୟକ ମଣୁ ନଜର ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମାର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର କାହ୍ନୋଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପିତୁ ନାୟକ । କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଦିଶା ପାଢ଼ୀ ଏବଂ ଫିଲ୍ମ ପରଦା କରିଛନ୍ତି ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବରାଳ । ଗୀତ ଡଃ ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଏବଂ ଡଃ ରଘୁନାଥ ସାହୁ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ ମଜୁମଦାର । ଚିତ୍ରତ୍ତୋଳନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ସୁଦର୍ଶନ ସେନାପତି ଅଛନ୍ତି । କବିର ପ୍ରସାଦ ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ନାୟକ ଶୁଭାଶିଷ ଶର୍ମା (ମଣୁ), ନାୟିକା ଭୂମିକା ଦାଶ, ହରିହର

ମହାପାତ୍ର, ଚୌଧୁରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, ଧରିତ୍ରୀ ଖଣ୍ଡୁଆଳ, ସୁରଭି, ସୌମ୍ୟ ଶତପଥୀ, ଶୁଭମ ପାଢ଼ୀ, ସୁମନ ମହାନ୍ତି, କୁସୁମା ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରମୋଦ ରାଉତ, ତୁଷାର, ଜମାକାନ୍ଦ, ନିରଞ୍ଜନ ନିରୁଆ, ପୁଣ୍ୟତୋୟା ମିଶ୍ର, କୁନ୍ତାରାଣୀ ଦାଶ ଏବଂ ଅତିଥି କଳାକାର ଭାବେ ଅଶ୍ରୁମୋଚନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ରହସ୍ୟ ଓ ରୋମାନ୍ସରେ ଭରା ଏଇ ଫିଲ୍ମଟି ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ ପ୍ୟାକେଜ୍ । ଏଥିରେ ଭରପୂର କମେଡି ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ସହ ଲଭ୍ ରୋମାନ୍ସ ଥିବା ବେଳେ, ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଦୋଳ ପର୍ବ ଅତି ଜାକଜମକରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି ଫିଲ୍ମ ରେ, ଗାଁ ପରିବେଶ ତଥା ଆମ ମାଟିର ବାସ୍ନା ଅନୁଭବ କରି ହେବ । ■



ଟେଲିଭିଜନ
ପ୍ରିମିୟର

'ଗଙ୍ଗା, ଯମୁନା, ସରସ୍ୱତୀ'

ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ରେ ତରଙ୍ଗ ଟିଭିରେ ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର ହେବ 'ଗଙ୍ଗା, ଯମୁନା, ସରସ୍ୱତୀ' । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ଶୁଖା । ଶୁଖା ଏଥିରେ ଗଙ୍ଗା, ଯମୁନା ଏବଂ ସରସ୍ୱତୀ ଚିନିଟି ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ । ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଛନ୍ତି ଶ୍ରୀରାମ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଫିଲ୍ମଟିରେ ସହାୟ ପଞ୍ଜା ଥିବା ବେଳେ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଓ ସହାୟ । ସେହିପରି ସିନେମାଟିର ବିଭିନ୍ନ ଗୀତରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ, ଏସ୍. ଜି. ପ୍ରଭାତ ମହାନ୍ତି । ଶୁଖାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସିନେମାରେ ଅଜିତ କୁମାର, ବିଜୁ କେଶରୀ ମହାନ୍ତି, ରଞ୍ଜିତ, ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା, ଅଭିନବ ଦିହ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକେ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଏହାର ଟିମ୍ ଆଶାବାଦୀ ଅଛି । ■

ମାଣବସା ଗୁରୁବାରରେ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ'

ଲୋକପ୍ରିୟ ବ୍ୟାଚେଲର ଜା ସାର୍ଥକ ଚଳିତ ମାର୍ଗଶିର ମାସ ମାଣବସା ଗୁରୁବାରରେ ନେଇ ଆସିଛି ବଳରାମ ଦାସଙ୍କ ଅନନ୍ୟ କୃତି 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ' । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଏ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକ ଏଥିରେ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ' ପ୍ରତି ଗୁରୁବାର ଭୋର ୫ଟା, ସକାଳ ୭ଟା ଓ ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ସମୟରେ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ସହ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣକୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କର ଅତିପ୍ରିୟ ସ୍ମୃତିରେଖା, ଅନନ୍ୟ ଓ ଅଜିତ । ଆକୃଷ୍ଟ ସହିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣକୁ ଚିତ୍ର ଓ ଅଭିନୟ ମାଧ୍ୟମରେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଦେଖି ଆମ ଫିଲ୍ମ ଓ ପରମ୍ପରା ସହିତ ଦର୍ଶକେ ଯୋଡ଼ି ହେବା ଆଶା କରାଯାଉଛି । ■

ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ଫିଲ୍ମ 'ହାଇଡେବ' ଏହା ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ । ଏହି ଗୀତକୁ ନୂତନ ସିଂଗର୍ ସାଉଣ୍ଡରେ ଏହାର ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଓ କମ୍ପୋଜିସନ୍ ଆଉ ରେହମାନ କରିଥିଲେ । ଗୀତକୁ ରଚନା କରିଥିଲେ ରଣଜିତ ଦାଶ । ଏହା ଫିଲ୍ମ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ ପ୍ରଥମ ଗୀତ ଯାହା ରେକର୍ଡିଂ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ସ୍ମୃତି ହୋଇଥିଲା । ଜନଶ୍ରୀୟ ଅଟୁ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଗୀତର ଟିକ୍‌ଆଉ ସ୍ପଟ୍ କରିସାରିଥିଲେ । ସେ ଲୋକେସନ୍, ମୁଣ୍ଡ ଓ ଚରିତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ଏ ଆଉ ରେହମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ, ଗୀତ ପାଇଁ କେଉଁଠି ପରିବେଶ ଆବଶ୍ୟକ । ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ଏପରି କୃଷ୍ଣା ଖୁବ୍ କମ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଜନଶ୍ରୀୟ ଅଟୁ ଗୀତରେ ବାଉଁଶ ଯାତ୍ରା ଓ ନୂତନତ୍ୱ ଏକ ଛୋଟ ଦେଖାଉବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସ୍ମୃତି ଯାଏଁ ଗୀତର ମଧ୍ୟ କଥା ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଆସିଲା

ପରଦା ପଛର
କାହାଣୀ

ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ

ମାମାଲି ସାହୁ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ କାହିଁକି ମନ ବଳାଇଥିଲେ ?
● ପିଲାଟି ଦିନେ ଟିଭିରେ ଯାହା ଦେଖୁଥିଲି ତାକୁ ନକଲ କରୁଥିଲି । 'ଛଅ ମାଣ ଆଠ ଗୁଣ୍ଠ', 'ବଡ଼ ଘର ବଡ଼ ଗୁମର କଥା' ଆଦି ଧାରାବାହିକ ମୋର ପ୍ରିୟ ଥିଲା । ସେଥିରେ ଶ୍ରେତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନେତୈତ୍ୱ ଚରିତ୍ରକୁ ମୁଁ ଅନୁକରଣ କରୁଥିଲି । ତାଙ୍କର ମୁଁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଥିଲି । ତାଙ୍କ ପରି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନା ଦେଖୁଥିଲି ।



'ଚାରିଧାମ'ରେ କାମ କରିବାକୁ କେମିତି ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ?
● 'ଚାରିଧାମ' ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ କିଛି ସିନେମାରେ କାମ କରିସାରିଥିଲି । ଏହାକୁ ଦେଖି ତାପସ ସରଦାର ଆ ଭାଇ 'ଚାରିଧାମ' ପରି ସିନେମାରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଆଉ ଚରିତ୍ର ଭଲ କେମିତି କରିବି ସେ ନେଇ ସେ ଗାଇବ୍ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ

ରେକର୍ଡିଂ ପୂର୍ବରୁ ଗୀତର ସ୍ପଟିଂ

ସ୍ଥାପନାତ୍ମକ ଗୀତ ଗୀତକୃତ ପ୍ରଥମେ ରେକର୍ଡିଂ କରାଯାଇଥାଏ । ତାପରେ ଗୀତ ଅନୁଯାୟୀ ଏହାର କୃଷ୍ଣା ସ୍ପଟିଂ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏକଟି ଏକ ଗୀତ ରହିଛି, ଯାହାର ଗୀତ ରେକର୍ଡିଂ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ କୃଷ୍ଣା ସ୍ପଟିଂ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଗୀତଟି ଥିଲା 'ପଟାଶା ଗୁଡ଼ି' । ୧୧ ବର୍ଷ ତଳେ ଆସିଥିବା ଏହି ଗୀତ ରାତା ରାତି



ଓ ରଣଜିତ ପ୍ରଭାକୁ ନେଇ ଏପରି କୃଷ୍ଣା ସ୍ପଟ୍ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ବେପାରୀ ହୋଇ ଛୁଇଁବାର ଦିଶୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ରେହମାନ ଏହି କୃଷ୍ଣା ଦେଖିବା ପରେ ଫିଲ୍ମର ଗୀତ ରଚନା ଓ ସ୍ପଟ୍ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଗୀତରେ ଏକ ବାଉଁଶ, ଜାବଡ଼ କୃଷ୍ଣାର ଅନୁକୃତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା । ଏହାକୁ ପଞ୍ଜାବ ଓ ହରିୟାଣାର ସୁନ୍ଦର ରାସ୍ତାରେ ସ୍ପଟିଂ କରାଯାଇଥିଲା । ଖୋଲାପ୍ରାଚୀର, ରାସ୍ତା ଓ ଉଦ୍‌ୟବାଣୀ ଗୀତରେ ଏକ ନିଆରା ଅନୁକୃତି ଦେଇଥିଲା । ୨୫ କୋଟିରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବଡ଼ ଅଫିସ୍‌ରେ କୃଷ୍ଣା ଆସି କରିଥିଲା । ■

ଭଲ
ଅଭିନୟ
କରିବାକୁ
କେମିତି ନିଜକୁ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି ?

● ଚରିତ୍ରକୁ ନିଖୁଣ ଭାବେ ପ୍ରତୀକ୍ଷାବାକୁ ମୁଁ ଦର୍ପଣ ସାହାରେ ଅଭ୍ୟାସ କରେ । ମୋ ମୁହଁର ଭାବ, ବେଶ ପରିପାଟୀ ଖାପ ଖାଇଛି କି ନାହିଁ, କେମିତି ମୋ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗା ରହିବ ତାହାକୁ ସବୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଏ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷାଭାଷୀର ସିନେମା ଦେଖି ସମସ୍ତ ଚରିତ୍ରକୁ ଅନୁକରଣ କରେ ।

କଳା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ନୂଆ କରି ଆସୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ ?
● ନୂଆ ପିଢ଼ିକୁ ଏତିକି କହିବି ଏ ଲାଜନ୍‌କୁ ଆସୁଥିଲେ, ନିଜକୁ ଭଲ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆସନ୍ତୁ । ଧୀରେ ଧୀରେ କାମ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । କାରଣ ଛୋଟ ଛୋଟ କଥା ମଣିଷକୁ ବଡ଼ ସଫଳତା ଦେଇଥାଏ । ଯାହା ବି ଚରିତ୍ର ମିଳୁଛି, ତାକୁ କେମିତି ସଠିକ୍ ଭାବେ ତୁଲାଇବେ ସେ କଥାକୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିଖିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଶିଖିଲେ ହିଁ ମଣିଷ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ । ■

ଦ.ଆପ୍ତିକା ଧରାଶାୟୀ; ଭାରତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ମ୍ୟାଟ୍

ଈଡ଼େନ୍‌ରେ ବୋଲରଙ୍କ ରାସ୍ତା ଖାଲି

କୋଲକାତା, ୧୫ ।୧୧ (ଏଜେଣ୍ଡି):

ଘରୋଇ ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ
ଜଡେନ ଗାର୍ଡେନ୍ସ ସ୍ମାର୍ଟିଫନରେ ଚାଲୁଥିବା ପ୍ରଥମ
ଟେଣ୍ଡର ବୋଲାର୍‌କ ରାଜୁତି ଜାରି ରହିଛି। ପ୍ରଥମ
ଦିବସରେ ୧୧ ଡିକେଟର ପତନ ଘଟିଥିବାବେଳେ
ଶନିବାର ଆଉ ୧୫ଟି ଡିକେଟ ପଡ଼ିଛି। ବୁଲ୍‌ଦିନରେ
ମୋଟ ୨୬ଟି ଡିକେଟର ପତନ ଘଟିସାରିଲାଣି।

୩୦ ରନ ପଛରେ ଆଇ ବିତାଉ
 ଲିନିଂସ ଆଉର କ୍ରିକେଟର ଗୁଣଗଣା
 ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଭୟଙ୍କର ବିପର୍ଯ୍ୟୟର
 ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି। ଶନିବାର ବିତାଉ
 ବିଦସ ଷ୍ଟୁସ୍ ପୁଣି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିତାଉ ଲିନିଂସରେ ୩୫
 ଟ୍ରାନ୍ସଫର୍ମେସନ୍ ଓ କେବେବି ହିଟ୍ ୯୩ ରନ ସମ୍ବନ୍ଧ କରିଛି।
 ଅଧିନାୟକ ଡେଭିଡ଼ ବାଲୁଆ ୯୯ ଓ କୋର୍ଟିନ ବୋଣ୍ଡ
 ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ମାର୍କୋ କାନସେନ ୧୩,
 ରାମାନ ରିକ୍ଲେନସନ ୧୧, ଓଆଁନ ମଲ୍ଲୁର ୧୧, କାଏଲ
 ଗେରେଟା ୯, ଆଇଡେନ ମାର୍କରନ ୪, ଡ୍ରଷ୍ଟାନ ଷ୍ଟୁ
 ଷ୍ଟ, ଟୋନି ଡି କୋରଜି ୨ ରନରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ।
 ଘରେବାଇ ଦକ୍ଷିଣ ଗୋବିନ୍ଦ କାଡେଜା ୪୮୮୧କେବେବି ନେଇ
 ସବୁଠୁ ସହଜ ବିତାଉରେ ରହିଥିଲେ। କୁଲବାସ୍ ସାୟବ ୨
 ଓ ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ଗୋବିନ୍ଦ ଓକେବେବି କେବେବି ବିତାଉ

ଇନିମ୍ବରେ ୩ ଡିକେଟ୍ ବଳକା ଥାଇ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା
ମୋଟ ୬୩ ରନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ରହିଛି । ମ୍ୟାଚ୍ ଆହୁରି ୩
ଦିନ ବାକି ରହିଥିବାରୁ ଭାରତ ଏବେ ଦୃଢ଼ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛି ।

ରାସ୍ତାଲେଖ ୪ ହଜାର ରେମ ପୂରଣ

ପୂର୍ବରୁ ଦକ୍ଷିଣଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମ ଇନିସରେ ୧୫୯ ରନରେ ସାମିତ ରହିବା ପରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଦିବସ ସୁଦ୍ଧା ଗୋଟିଏ ଡିକେଟରେ ୩୭ ରନ କରିଥିଲା । ଶନିବାର

ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିନରେ ୧୫
ଝିଲୋର ପତନ

ରହିଥିଲା । ଓପନର ଲୋକେବାସୀ ବାହୁଲ୍ୟ ସର୍ବାଧିକ ଗାଁ
ରେ କରିଥିଲେ । ସିନିକୁମରେ ସେ ସଂଗମ ଭାରତୀୟ
ଭାବେ ଚେଷ୍ଟେର ୫ ହଜାର ରେ ପୂରଣ କରିଥିଲେ ।
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖିଂବିନ ସୁସର ୨୯, ରକ୍ଷତ
ପତ୍ର ୨୭, ଜାଡେଜା ୨୭, ଅକ୍ସର ୧୬, ଧୂସ କୁରେଲ
୧୪, ଯଶସୀ ଜୟସାଲ ୧୨ ରେ କରିଥିଲେ । ଅଧିମାୟକ
ଶୁବମାନ ଗିଲ୍ ୪ ରେ କରିଥିବାବେଳେ ବେକରେ
ଆୟାତ ପାଲ ଗିରନର୍ ହର୍ସ ହୋଇଥିଲେ । ଭୃଗୁମଣିରା
ବଳ ପକ୍ଷରୁ ସାମନର ହାମିର ୫ ଓ ମାକୌ ଜାନସେନ
ଗାରିଓକେର ହାସଲ କରିଥିଲେ ।



ଦକ୍ଷିଣାଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମ ଜନିତ: ୧୫ ୯/୧୦
କାରତ ପ୍ରଥମ ଜନିତ: ୧୮ ୯/୧୦ (ଗିଲ୍- ଗିଡ଼ାୟର୍ଡ ହର୍- ୪, ରାହୁଲ- ୫, ଡିକ୍ସନ-୨୯, କାଡେଜା-୨୨, ପିନ୍-୨୭, ଜୁରେନି-୧୪, ଅକ୍ସିର- ୧୭, ହାର୍ନର- ୫/୩୦, ଜାନସେନ- ୩/୩୫) ।
ଦକ୍ଷିଣ ଫ୍ରିକା ଦ୍ୱିତୀୟ ଜନିତ: ୧୩/୭, ୩୫ ଓଜର (ବହୁଲା- ୨୯, ଜାନସେନ- ୧୩, ମଲ୍ଲର- ୧୧, ମାର୍କର୍ଡ- ୪, ଷ୍ଟୁବ- ୫, କାଡେଜା- ୪/୨୯, କୁଲଜା- ୨/୧୩) ।

କ୍ଷେତ୍ର-ଏ
ପ୍ରାୟ: ଓଡ଼ିଶାର
ମାୟ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୧୧ (ସମିଧା):
 ଭଦ୍ରାଦରାରେ ବିସିସିଆଇ ଆହୁକୁଳ୍ୟରେ
 ରାଜିଥିବା ୨୩ ବର୍ଷର କମ୍ ଷ୍ଟେ-ଏ ଟ୍ରପି
 ଦିନକିଆ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଓଡ଼ିଶା
 ୩୩ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ଶନିବାର
 ଖେଳାଯାଇଥିବା ୩୩ତମରେ ଓଡ଼ିଶା ୩୩
 ରନରେ ଗୁଜରାଟକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। 'ଟ୍ଟେହାରି
 ବ୍ୟାଟି' ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଓଡ଼ିଶା ଖଳନାୟକ
 ବିଜି ମୁଣ୍ଡେ (୫୫) ଓ ଶ୍ରେୟାଂଶୁ ଭଦ୍ରାବାଇ
 (୫୩)ଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ୫୦ ଓଭରରେ

ଏ ଝିଙ୍କେଇଁ ହରାଇ ୨୬୭ ରନ କରିଥିଲା।
ଗୁଜୁରାଟର କୁଶିନ ଶ୍ୟାମ ପଟେଲଙ୍କୁ ୩ଟି
ଝିଙ୍କେଇଁ ମିଳିଥିଲା। ଜବାବରେ କୁଶିନଙ୍କ ୬୦
ରନ ସହେ ୪୭.୪ ଓଭରରେ ୨୩୦ ରନରେ
ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ବିଜୟ ଓଡ଼ିଶା
ପକ୍ଷରୁ ଏମ୍‌ଡି ତାମିସ୍‌ସା ଏ ବିନାଲ କୁମାର ୨ଟି
ଝିଙ୍କେଇଁ ହାଟେକରିଥିଲେ। ଏଥିମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଏହି
ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଗୋ ବିଜୟ ସହ ୧୨ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଧର୍ମି
ଗୁପ୍‌ତା ବିଜୟ ମୁଖାର୍ଜୀ (୧୬) ଓ ଆକ୍ଷି (୧୨)
ପଛକୁ ରହିଛି।

ଟେବୁଲରେ ୪ ହଜାର ରନ ଓ ୩୦୦ ଡିକେଟ୍

କାପିଳଙ୍କ ପରେ ଜାତେଜା ସ୍ଥିତିମ୍ଭ ଭାରତୀୟ

କୋଲକାତା, ୧୫ ।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ବିଶ୍ୱର ଏକ
ନୟନ ଅଲଗାଭାବର ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାତେଜା ଚଳିତ
କୋଲକାତା ଟେଣ୍ଡର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ ଏକ

ରନର ଛୋଟିଆ ପାଲି ଖେଳିବା ସହ ଜାଡେଜ
ଟେଷ୍ଟରେ ୪ ହଜାର ରନ ପୁରଣ କରିଛନ୍ତି
ଜାଡେଜା ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୮୮ଟି ଟେଷ୍ଟ

ଟେଷ୍ଟରେ ୪୦୦୦ ରନ ଓ ୩୦୦ ଡିକେଟ୍			
ଖେଳାଳି	ମ୍ୟାଚ୍	ରନ	ଡିକେଟ୍
କପିଳ ଦେବ	୧୩୧	୫୨୪୮	୪୩୪
ଜୟାମ ବୋଥାମ	୧୦୨	୫୨୦୦	୩୮୩
ଡାନିଏଲ୍ ଭିଟୋରୀ	୧୧୩	୪୫୩୧	୩୬୨
ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାଡେଜା	୮୮	୪୦୧୭	୩୪୨



ବିରଳ କୁବରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍ରେ ୩୦୦ ଓକେଟ୍ ଓ ୪ ହଜାର ରନ ସଂଗ୍ରହ ଭଳି ଏଲିଟ୍ କୁବରେ ଜାତେଜା ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ପଥମ ଇନିଂସରେ ୨୭

ଖେଳି ୪୦୧୭ ରନ ସହ ୩୫୨ଟି ୱିକେଟ ନିଜ
ନାମରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସଫଲତା
ପାଇବାରେ ସେ କପିଳ ଦେବଙ୍କ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ
ଭାରତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟବିଶ୍ୱର ୪ର୍ଥ କିକେଟର

ଆଇକନିକ ଓଡ଼ିଶା ଚେଷ୍ଟା ପ୍ରମିୟର ଲିଗ

୧୦ମ ରାଉଣ୍ଡ ଶେଷରେ ଶୀର୍ଷରେ ଗାଡ଼ିଆନ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧ (ସମିଧା): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଆଇକନିକ ଡିଡ଼ିଶା ଚେସ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗରେ ଶନିବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ ଖେଳ ସୁସ୍ଥା ୧୦ ରାଉଣ୍ଡ ଖେଳ ଖେଳ ହୋଇଛି । ଏହି ସମୟରେ ଗୋଲକ୍ରଷ୍ଟା ଗାର୍ଡ଼ଆୁସ୍ ସର୍ବାଧିକ ୧୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଟେବଲ୍ ଖାର୍ଜରେ ରହିଛି । ସେହିଭଳି ବାରବାଟୀ ଚ୍ୟାମେଲିଂ ଏ ଡିକ୍ଲୋଡିଂଆ ଡିଲ୍ସ୍ ୧୫ ପଏଣ୍ଟ ଖେଳାଏ ପାଇ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନରେ ରହି ପାରୁଛି । ରାଜଧାନୀ ଚ୍ୟାମେଲିଂସ୍ (ବ୍ୟା) ଏ ଅମ୍ବୁର ଆରକ୍ଷେସ୍ (ବ୍ୟା) ଯଥାକ୍ରମେ ୪ର୍ଥ ଏ ଓ ୫ମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ରବିବାର ଅନ୍ତିମ ରଥା ସେବନ ରାଉଣ୍ଡ ଖେଳାଯିବ । ଏହାପରେ ନକ୍ସାରେ ଅନୁସୂଚିତ ହେବ ବୋଲି ଖବରପଡ଼ିଛି । ଅଲ୍ ଡିଡ଼ିଶା ଟେବଲ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ଏ ଆଇକନିକ ସ୍କୋର୍ସ୍ ପାରଶ୍ରେସ୍ବନର ନିମିତ୍ତ ଅନୁକ୍ରମିକରେ ଚାଲିଥିବା ଏହି ଚେସ୍ ଲିଗରେ ୧୨ଟି ପ୍ରାଥମିକ ଅଣ୍ଟାଗୁଡ଼ିକ ରହିଛି । ଦୁଇଟି ସମ୍ବେଶରେ ମୋଟ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ରାଶି ରହିଛି ।

ରଣଜୀ ଟ୍ରଫି: ଆଜିଠୁ ନାଗାଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଲଢ଼େଇ

୧ ବର୍ଷ ପରେ କିନ୍ତୁ ଖେଳିବ ଓଡ଼ିଶା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧ (ସମ୍ବିଧାନ): ଚଳିତ ରଣଶା ଟ୍ରଫିର ୫ମ ରାଉଣ୍ଡ ମ୍ୟାଚ ରବିବାରଠାରୁ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହିକ୍ରମରେ ଏକିଏ ଗ୍ରୁପ୍-ଏର ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଓ ନାଗାଲାଣ୍ଡ ସ୍ଥାନୀୟ କିର୍ କୁକେଟ୍ ଏଡିଫିନମରେ ସାମ୍ୟାସ୍‌ପୁରୀ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଚଳିତ ରଣଶା ସିଜନରେ ଏହି ଦୁଇ ଯକ ଅଥର୍ବ ଲେଖାଶାସନକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଚର୍ଚ୍ଚାମୀୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଉଭୟ ଯକ ୪ଟି ଲେଖାଶା ମ୍ୟାଚ ଓ ଖେଳି ସାରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦିଗ୍‌ବିଜ୍ଞାପିତ ଏକ ଚାଟ୍‌ସ୍‌ପାରି ନାହାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ଓ ନାଗାଲାଣ୍ଡ ମାଟି ଲେଖାଏଏ ମ୍ୟାଚ୍‌ ହାରିଥିବାବେଳେ ଗୋଟିଏ ମୁକାବିଲା ଡ୍ର' ରଖି ୧ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛନ୍ତି । ଶେଷ୍‌ଉଭୟଦକ ନିଜଗରେ ଏଠାରେ ବିଜୟଲାଲି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁପରାମ ରହିଛି । ହେତୁଏହି ଟେବଲର ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ଥାନ ଲାଲି ଏଠାରେ ଓଡ଼ିଶା ଓ ନାଗାଲାଣ୍ଡ ଉଭୟରେ ଲଢେଇ ହେବ । ପରାଜିତି କିମ୍ବା ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ମହୁଆ ରହିଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ ୨୦ ଏବଂ ସର୍ବନିମ୍ନ ୮୮ ସ୍ଥାନରେ ରହିବ । ଓଡ଼ିଶା-ନାଗାଲାଣ୍ଡ ମ୍ୟାଚ୍‌ ସହ ଦୀର୍ଘ ୫ ବର୍ଷ ପରେ କିରକୁ ରଣଶା ଟ୍ରଫି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଫେରିଛି । ଶେଷ୍‌ଥର ଲାଲି ୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୦ରେ ମିଜୋରାମ ଓ ସିକିମ ମଧ୍ୟରେ ଏଠାରେ ଏକ ରଣଶା ମ୍ୟାଚ୍‌ ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଓଡ଼ିଶା ୭ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଏଠାରେ ଖେଳିବ । ଶେଷ୍‌ଥର ଲାଲି ୨୦୧୮-୧୯ ସିଜନ (୧୪ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୧୮)ରେ ଓଡ଼ିଶା ଏହି ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ରାଜସ୍ଥାନ ବିପକ୍ଷରେ ରଣଶା ଟ୍ରଫି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଖେଳିଥିଲା । କିର୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଏହା ପ୍ରଥମଥର ରଣଶା ଟ୍ରଫି ମ୍ୟାଚ୍‌ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।



ବିପ୍ଳବ ସାମନ୍ତରାୟ

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଦେବାଶିଷ

ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ରହିଛନ୍ତି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଦେବାଶିଷ ମହାନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟର ଦେବାଶିଷ ଚଳିତ ରଣଜୀ ସିଜନରେ ନାରାଜାଣ୍ଡ ଦଳର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭୂମିକା ନିભାଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ନାରାଜାଣ୍ଡ ଶଶିଶଙ୍କା ତାମିଲନାଡୁକୁ କଡ଼ା ଚକ୍କର ଦେଇ ମ୍ୟାଚ ୬ ରଖିଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟ ଦଳର ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଦାସିନ୍ଦ୍ର ବୁଲାଲଧରୀର ଦେବାଶିଷ ଓଡ଼ିଶାର ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦେଇ ହୁଏବତା ଦିଷ୍ଟରେ ବେଶେ ଭଲ ଭାବରେ ପରିଚିତ । ତେଣୁ ସେ କିଭଳି ଶେନବାଟି ଆପଣାଉଛନ୍ତି ତାହା ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି ।

ଆଇପିଏଲ୍-୧୯: ଖେଳାଳି ରିଟେନ୍ସନ୍ ଡାଲିକା ଜାରି

ଜାତେଜାନ୍ତୁ ଛାଡ଼ି ସଞ୍ଜୁକୁ ଆଶିଲା ସିଏସ୍‌କେ

ଦୁଆବିନ୍ଧା, ୧୫।୧୧ (ଏକଜନ୍ମି): ଆଇଏସ୍‌ପିଏଲ୍ ଆଗାମୀ
 ୧୯୭୮ ସିନେ ଜାରି ଶନିବାର ଥିବା ଚିତ୍ରେନସନ
 ଚାଲିବାର ଜାରି କରିବାର ଶେଷବିଦି। ଏହି ଆସବରେ
 ସମସ୍ତ ୧୦ଟି ପ୍ରାଣଜାଳ କେଉଁ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଦଳରେ
 ରଖିଲେ ଓ କାହାକୁ ଡିସେସ୍‌ର
 ୧୬ ଚାରିଖରେ ହେବାକୁ
 ଥିବା ମିନି ନିର୍ଲାମାକୁ
 ଛାଡ଼ିଲେ ଚାହାର ଚାଲିବା
 ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି
 ପ୍ରାଣଜାଳ-ପ୍ରାଣଜାଳ ମଧ୍ୟରେ
 ଖେଳାଳି ଆବଳବଦ୍ଧ ନେଇ
 ଗ୍ରେଟ୍ ଡିଲ୍ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି।

ରିଲିଜ୍ ହେଲେ ମ୍ୟାକ୍‌ଡ଼ୱେଲ ଓ ରସେଲ

[illegible]

ଏହିକ୍ରମରେ ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଅବକବଦଳ ହୋଇଛି ଚେନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗସ (ସିଏସ୍‌କେ) ଓ ରାଜସ୍ଥାନ ରାଉଲ୍ସ ମଧ୍ୟରେ। ପ୍ରାୟତଃର ଗାମ୍ପିନେ ଚେନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗସ ସହାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଇରାଉଣ୍ଡର ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାଡେଜାଙ୍କୁ ନେଇ ରାଜସ୍ଥାନ ଯାଇ ପ୍ରଥମ ଡିଲ୍ କରୁଛି। ଜାଡେଜା ରାଜସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ଡେବିଡବେକେ ରାଜସ୍ଥାନର ନିର୍ଦ୍ଧାରଯୋଗୀ ବ୍ୟବସାୟ ସଫ୍ଟ୍‌ସ୍ଥାପନ ଚେନାଇ ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ସିଏସ୍‌କେର ବାସନ୍ଦ ୨ ବର୍ଷ (୨୦୧୬ ଓ ୨୦୧୭)କୁ ଛାଡ଼ି ଜାଡେଜା ୨୦୧୨ରୁ ଏହି ପ୍ରାଣଜଳ ପାଇଁ ଖେଳୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ମୂଲ୍ୟ ୧୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ରହିଥିଲା। ଏଥିପୂର୍ବରୁ ଜାଡେଜା ଆଇପିଏଲ୍ ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ରାଜସ୍ଥାନ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ। ଏବେ ଜାଡେଜାଙ୍କ ଘର ବାହୁଡ଼ା ହୋଇଛି। ବୋଲି ରାଜସ୍ଥାନର ମାଲିକ ମନୋଜ ବଦଲେ କହିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷରେ ମହେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଯାଦେଜାଙ୍କୁ

ସେହିପରି ବିଚିନ ପ୍ରାଥ୍ନାତ୍ମକ ବଡ଼ ବଡ଼ ଖୋଳାଲିକୁ ଦକରୁ ରିଲିଜ୍ କରି ନିଜାମୀକୁ ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପାଠୁ ହୁ ପୁରୀସ୍ଥ, ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ମୟକ ଅଗରୱାଲା, ଚିମ୍ପ ସେକ୍ସପର୍ସ, ଲିଆମ ଲିଟ୍ଟିଷ୍ଟେନସ୍, ପ୍ରଥାବ ଗ୍ଲେନ ସେକ୍ସପର୍ସ, ଜୋଷ୍ ଡାଙ୍ଗଲିଶ୍, ଚେନାଇ ରାଟିନି ରବାସ୍, ଦାଫକ ହୁଦା, ବିଜୟ ଶଙ୍କର, ମହାସ୍ଥ ପଥରାଣାକୁ, ଗୁଜୁରାଟ୍ ଦସୁନ ଶନବା, ଗେରାଲ୍ଡ କୋର୍ଟିଜ୍, କୋଲକାତା ଆସ୍ତେ ରସେଲ, ଭେଙ୍କଟେଶ ଆୟର, ବିଶ୍ଵନ ଡି କର୍, ମୋଲାନ ଅଲିଜ୍, ଲକ୍ଷ୍ମିନି ଡେଭିଜ୍ ମିଲର, ଆକାଶ ଦାଫ, ରବି ବିଷୋଇଜ୍, ମୁମ୍ବାଇ ରିସି ଗୋପଲା, କର୍ନ ଶର୍ମା, ମୁକ୍ତିବ ଉର୍ଲ ରେହମାନ, ରାଘବନ ଆନିସ୍, ହାସନମା, ମହାସ୍ଥ ଥୁକସାବା ଏବଂ ହାଇଦରାବାଦ୍ ଆଦିବାସୀ ଦାଫା, ରାଘୁକା ଡବର, ତିଆନ ମଲ୍ଲୁର ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଦକରୁ ରିଲିଜ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ବାହାର କରିବି।



ସକାଳ
THE SAKALA
A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.

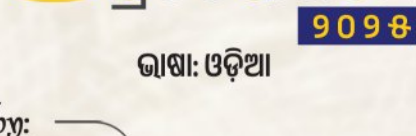


ନନ୍ଦିଘୋଷ



5th Anniversary

‘ସକାଳ’ର ପଞ୍ଚମ ସ୍ବନକ୍ଷତ୍ର ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ



ଚିତଙ୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିତା
୨୦୨୫

ଭାଷା: ଓଡ଼ିଆ

Presented by:



BHARAT MASALA
AN ISO 9001 : 2015 & HACCP CERTIFIED COMPANY
The Taste of New India

In Association with:



SRI VINAYAKA Concept School
BHUBANESWAR



୯ମ
ନଭେମ୍ବର - ୨୦୨୫

ଭୂମିଧର: ହାରସ୍ବଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ
ସିନିଧର: କଲେଜ / ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିତଙ୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ବିଜେତାମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ ।
ଭାଗ ନେଉଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସାର୍ବିଫିକେଟ୍ ଅଫ୍ ପାର୍ଟିସିପେସନ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।

କିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ବର ଡକାଯିବ ।

ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସ୍ଥାନ ଓ ଯୋଗାଯୋଗ ନଂ.

ଭୁବନେଶ୍ବର - ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ବର (ସ୍ବାଧୀଶ୍ବ ସାହୁ - ୭୩୭୧୭୪୪୧୬), ଖୋର୍ଦ୍ଧା - ସିଗମା ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା (ରଞ୍ଜିତ କେଏନ୍ ସାମନ୍ତରାୟ - ୯୪୩୭୪୫୭୫୭୭), ନୟାଗଡ଼ - ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ, ନୟାଗଡ଼ (ଅନିଲ କୁମାର ପଣ୍ଡା - ୭୩୭୭୭୧୦୦୯୭)
ପୁରୀ - କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟ, ସଦାଶିବ ପରିସର, ପୁରୀ (ହେମନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ - ୯୯୩୭୫୭୧୭୨୯)
କଟକ - ସାରଳା ଭବନ, ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଛକ, ତୁଳସିପୁର, କଟକ (ଉକ୍ତି ଭୂଷଣ ମହାନ୍ତି - ୯୩୩୮୧୦୧୦୮୩), ଅନୁଗୋଳ - ଗୋବୀନ୍ଦୀ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ଅନୁଗୋଳ (ସଂଗ୍ରାମ ଦାସ - ୯୪୩୯୦୧୭୦୧୯)
ଢେଙ୍କାନାଳ-ଢେଙ୍କାନାଳ, ସିନର୍ଜି ରଞ୍ଜନିରିଂ ବୈଷିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ (ସପ୍ତେଦ ଇମ୍ପର୍ଟିଆଡ଼୍ କୁସେନ୍ - ୯୪୩୭୦୭୪୦୩୩)
ବାଲେଶ୍ବର - ସକାଳ-ନନ୍ଦିଘୋଷ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ପଟୁଆଁପଦା, ପୁଫ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ବର (ଅସୀମ ମହାପାତ୍ର - ୯୪୩୯୪୫୭୧୮)
ଭଦ୍ରକ - ଭଦ୍ରକ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ(ପୁରୁଣା ସରକାରୀ ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ), ଭଦ୍ରକ (ଉମାକଲ୍ୟାଣ ମହାପାତ୍ର - ୯୦୯୦୯୦୪୦୭୭)
ମୟୂରଭଞ୍ଜ- ସାଇଆଦର୍ଶ ରକ୍ତମାଧମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରଘୁନାଥପୁର ବାରିପଦା (ମନୋଜ କୁମାର ପଣ୍ଡା - ୯୪୩୮୨୪୪୯୧)
ଗଜପତି - ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ପୌର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି (ରଞ୍ଜି ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର-୯୪୩୭୧୪୦୦୦୨)
ଗଞ୍ଜାମ- ସହିଦ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ପ୍ରତି ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋର୍ଟପେଟା, ବ୍ରହ୍ମପୁର (କ୍ଷୀରସିନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି - ୭୭୪୯୮୧୧୭୦୩)
କନ୍ଧମାଳ - ତିଆଇପିଆରଓ କନଫ୍ରେନ୍ସି ହଲ, ଫୁଲବାଣୀ, କନ୍ଧମାଳ (ସଞ୍ଜୟ ପାତ୍ର - ୭୦୦୮୭୨୭୧୯୯)
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା- ସେଣ୍ଟ ଜାଭିୟର ହାଇସ୍କୁଲ, ଗୋପ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା (ଦେବଦତ୍ତ ଦାଶ - ୯୯୩୭୨୨୭୯୯୪)
ଜଗତସିଂହପୁର- ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜଗତସିଂହପୁର (ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ପଣ୍ଡା - ୯୮୩୧୩୩୭୯୮୭)
ଯାଜପୁର- ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯାଜପୁର (ସବିତ୍ର ରାୟ - ୯୪୩୯୪୯୭୪୫)