



◆ www.thesakala.in

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୫୧ ◆ ଗୁରୁବାର ◆ ୨୭ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୬.୦୦





ସଫଳତାର ସ୍ୱପ୍ନସଂସ୍ଥେ...

ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ତା. ୨୭ ନଭେମ୍ବର, ୨୦୨୫

- ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ପରିବେଶର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସବୁଜଶକ୍ତି ଓ ଅଜ୍ଞାତର ଉତ୍ସର୍ଜନର ହ୍ରାସ ଦିଗରେ ଯୋଜନା ।
- ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଇ-ଯାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ।
- ଭାରତୀୟ ଜ୍ଞାନ ପରମ୍ପରା, ସ୍ନାୟବିଜ୍ଞାନ, ସାମଗ୍ରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ-ସୁସ୍ଥତା ଏବଂ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ସ୍ଥାପନା ପ୍ରସ୍ତାବ ।
- ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ଶାରୀରିକ, ମାନସିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ମନୋ-ପରାମର୍ଶଦାତାଙ୍କ ନିଯୁକ୍ତି ।
- ବୋଷ୍ଟନର ନର୍ଥଇଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସହାୟତାରେ ‘ଉଦ୍ୟୋଗ ଆବିଷ୍କାର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ’ର ପ୍ରଚଳନ ।
- ମାୟା ଆନ୍ଧ୍ର-ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ୨୦୨୫ରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦଳଗତ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ।
- ନୀତି ଆୟୋଗ, ଏଫ୍.ଆଇ.ଟି.ଟି. ଏବଂ ଆଇ.ଆଇ.ଟି., ଦିଲ୍ଲୀ ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ ଗବେଷଣା, ଉଦ୍ଭାବନ ଏବଂ ଉଦ୍ୟମିତା ଅଧ୍ୟୟନରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଯୁବଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ଉଦ୍ଭାବନକୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା ।
- ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି-୨୦୨୦ ଅନୁକ୍ରମରେ ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଚଳନ, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଗବେଷଣା ଓ ଉଦ୍ଭାବନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ।
- ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆବାସିକ ପରିବେଶର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଶାସନର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ ପଦକ୍ଷେପ ।
- ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ରୁରାଲ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ପାର୍କରେ କମ୍ ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗରେ ଉନ୍ନତ କୃଷି ପ୍ରଣାଳୀର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ।






ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ପ୍ରଫେସର ଯଜ୍ଞେଶ୍ୱର ଦଣ୍ଡପାଠ

କୁଳପତି (ଭା.ପ୍ରା.)

ଡକ୍ଟର ସ୍ୱାତୀ ମିଶ୍ର

କୁଳସଚିବ (ଓ.ପ୍ର.ସେ.)

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଘୋଡ଼ଲାଗି ନୀତି

ମହାପ୍ରଭୁ ପିନ୍ଧିଲେ ଶୀତବସ୍ତ୍ର



ପୁରୀ,୨୬।୧୧ (ସମିଧା): ବୁଧବାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଓଡ଼ିଶା ଷଷ୍ଠୀ ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଡ଼ଲାଗି କରାଯାଇଛି। ସକାଳ ଧୂପ ବଢ଼ିବା ପରେ ଠାକୁରଙ୍କ ମଇଲମ କରାଯାଇଥିଲା। ପୂର୍ବ ରାତିରେ ଭୋଗମଣ୍ଡପ ଘରେ ଅଧିବାସ ହୋଇଥିବା ଘୋଡ଼ବୁଡ଼ିକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଡିନିଘେରା ପରିକ୍ରମା କରାଯାଇ ରତ୍ନହିଂସାସନକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। ପୁଷ୍ପାଳଙ୍କ ସେବକମାନେ ଡିନିଠାକୁରଙ୍କୁ ପାଗ ଓ ଘୋଡ଼ଲାଗି କରିଥିଲେ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଏହି ଘୋଡ଼ରେ ସୂତାବସ୍ତ୍ର, ଖଣ୍ଡୁଆପାଟ, ଭେଲଭେଟ୍ କପଡ଼ାର ବସ୍ତ୍ର, ଟୋପର, ମଫଲର ପ୍ରଭୃତି ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା। ଘୋଡ଼ଲାଗି ସରିବା ପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ୬ ମୂର୍ତ୍ତି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାର ମଧ୍ୟ ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ବନ୍ଦାଧୀନ ସରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା।

ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାର୍ଗଶିର ଶୁକ୍ଳ ଷଷ୍ଠୀରୁ ମାଘ ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଗ୍ରହମାନେ ଘୋଡ଼ ପରିଧାନ କରିଥା'ନ୍ତି। ସମ୍ରାହର ୭ ଦିନରେ ୭ ରଙ୍ଗର ଘୋଡ଼ବସ୍ତ୍ର ଲାଗି ହୋଇଥା'ନ୍ତି। ରବିବାର ଲାଲ୍, ସୋମବାର କଳାଛିଟା ମିଶା ଶୁକ୍ଳ, ମଙ୍ଗଳବାର ବାରପଟିଆ (୫ ରଙ୍ଗ ମିଶା), ବୁଧବାର ନୀଳ, ଗୁରୁବାର ବସନ୍ତ (ହଳଦିଆ), ଶୁକ୍ରବାର ଶୁକ୍ଳ (ଧଳା) ଓ ଶନିବାର କଳା ରଙ୍ଗର ଘୋଡ଼ଲାଗିହୋଇଥା'ନ୍ତି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ପରମପାବନ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ସହ ଅବସ୍ଥାନ କରି ମାନବୀୟ ଲୀଳା କରୁଛନ୍ତି। ଏହି କ୍ରମରେ ଖରାଦିନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମାଠପରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା କରିଥା'ନ୍ତି। ପବିତ୍ର ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ପଞ୍ଚମହାଦେବଙ୍କ ସହ ମିଶି ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି। ସେହିପରି ଶୀତଦିନେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ସାଧାରଣ ମଣିଷଟିଏ ଭଳି ଶୀତବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରିଥା'ନ୍ତି। ମାର୍ଗଶିର ମାସରେ ଅଧିକ ଶୀତ ହୋଇଥାଏ। ତେଣୁ ଶୀତରୁରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ମାର୍ଗଶିର ଶୁକ୍ଳ ଷଷ୍ଠୀଠାରୁ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରିଥା'ନ୍ତି। ଏହାକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭାଷାରେ ଘୋଡ଼ଲାଗି ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ।

ଇଣ୍ଡୋନେସିଆରେ ମାଡ଼ହେଲା ବାତ୍ୟା ‘ସେନ୍‌ୟାର’

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬।୧୧(ସମିଧା): ମଲାକ୍କା ସମୁଦ୍ରରେ ସୃଷ୍ଟିହୋଇଥିବାଲଘୁଚାପଘନୀଭୂତହୋଇଶେଷରେ ବାତ୍ୟା ‘ସେନ୍‌ୟାର’ର ରୂପ ନେଇଛି। ଏହି ଲଘୁଚାପ ସୃଷ୍ଟି ହେବାଠାରୁ ଏହାର ଗତିପଥ ଓ ତାଡ଼ତାକୁ ନେଇ ବ୍ଯହାମ୍ବଳ ସ୍ଥିତି ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ ବାତ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଆତରଣକୁ

ଅନ୍ୟପଟେ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ତର୍‌ଫଲୁକ୍ ଦକ୍ଷିଣ ଖ୍ରୀଲ୍ୟାଂ ଓ ଭାରତ ମହାସାଗର ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହା ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ଗତି କରି ଏକ ସ୍ୱଷ୍ଟତିକ୍ରିତ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ ହେବାର ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଆଇଏମ‌ଡି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛି

- ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ
- ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ

ନେଇ କୌତୁହଳ ଲାଗି ରହିଛି। କାରଣ ଏହି ବାତ୍ୟା ସେନ୍‌ୟାର ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆରେ ସ୍ଥଳ ଭାଗରେ ମାଡ଼ ହୋଇ ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ପୁଣି ମଲାକ୍କା ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏହି ବାତ୍ୟା ସ୍ଥଳଭାଗରେ ମାଡ଼ ହେବା ସହ ଦୂତଗତିରେ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ଚାଲିଛି। ପ୍ରଥମେ ଏହି ବାତ୍ୟା ଓଡ଼ିଶା-ଆଞ୍ଚ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇବ ବୋଲି ମଡେଲ୍‌ବୁଡ଼ିକ ଆକଳନ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ପ୍ରାୟ ୪ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ମଲାକ୍କା ସମୁଦ୍ରରୁ ବାହାରି ନ ପାରିବା ସହ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା।

ଯେ ଏହା ନଭେମ୍ବର ୨୭ ସୁଦ୍ଧା ଏକ ଅବପାତରେ ପରିଣତ ହୋଇପାରେ। ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ଆଗାମୀ ଦୁଇ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ତାମିଲନାଡୁରେ ବର୍ଷା ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି। ଯଦି ଏହା ଆଞ୍ଚ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହୁଏ, ତେବେ ରାଜ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ କିଛି ଜିଲ୍ଲାରେ କାଁ ଭାଁ ବର୍ଷା ହୋଇପାରେ। ମାତ୍ର ଏହା ଆଞ୍ଚ ଆଡ଼କୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ରାଜ୍ୟ ଉପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କୌଣସି ପାଣିପାଗ ନିୟାମକ ନାହିଁ। ତେଣୁ ଆସନ୍ତା ୨ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ତାପମାତ୍ରା ୨-୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲ୍‌ସିୟସ୍ ହ୍ରାସ ପାଇବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପୁଣି ଥଣ୍ଡା ବଢ଼ିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି।

କରଞ୍ଜିଆ ଜେଲ୍‌ରେ କଏଦୀ ମୃତ୍ୟୁ

କରଞ୍ଜିଆ, ୨୬।୧୧(ସମିଧା): କରଞ୍ଜିଆ ଉପକାରଗାରରେ ଜଣେ କଏଦୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ, କରଞ୍ଜିଆ ଉପଖଣ୍ଡ ପଟ୍ଟ ଗ୍ରାମୀନ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ (୫୦)। ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ଏକ ଦୁଷ୍ଟମ୍ନ ଅଭିଯୋଗରେ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇ ସେ ଜେଲ୍‌ରେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗୁଥିଲେ। ସେ କିଡ଼ନୀ ଜନିତ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ କରଞ୍ଜିଆ ହସ୍ପିଟାଲ୍, ବାରିପଦା ମେଡିକାଲ୍, କଟକ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ଗତକାଲି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ତାଙ୍କ ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ କରଞ୍ଜିଆ ହସ୍ପିଟାଲ୍‌ରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଶବକୁ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ନିମନ୍ତେ ବାରିପଦା ପଠାଯାଇଥିବା ବୋଲି ଉପକାରାଗାର ଅଧୀକ୍ଷକ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ବାରିକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦିନକ ପରେ ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ବାଣ୍ଟିଲେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬।୧୧(ସମିଧା): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ମଙ୍ଗଳବାର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ୨୦୧୮-୩ ଜଣ ନବନିଯୁକ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିବାର ଦିନକ ପରେ ଆଜି ସେହି କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ପୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ଆଇ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରି

- ୩୪ଜଣଙ୍କୁ ଅନୁକମ୍ପାମୂଳକ ନିଯୁକ୍ତି
- ବିବେଶ ଶିକ୍ଷାବୃତ୍ତି ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ
- ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପରିସଦ କରିବ ଶୈକ୍ଷିକ ଅତିର୍



ହୋଇଥିବା ମୋଟ୍ ୭୪ ଜଣଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ୩୬ ଜଣ କନିଷ୍ଠ ସହାୟକ, ୬ ଜଣ ପିଲଟି ଓ ୩୧ ଜଣ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। କନିଷ୍ଠ ସହାୟକ ପଦ ଗ୍ରୁପ୍‌ସି ଏବଂ ଲାବୋରାଟୋରୀ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ଗ୍ରୁପ୍‌ସି ଅଧୀନରେ ଆସୁଛି।

ଏହା ସହିତ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ‘ବିବେଶ ଶିକ୍ଷାବୃତ୍ତି ଯୋଜନା’ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଚଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ଏହା ଲାଗୁ ହେବ। ବିବେଶରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରୁଥିବା

ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ଆୟ ୧୨ଲକ୍ଷରୁ କମ୍‌ଥିବା ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏଥିପାଇଁ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ। ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୨୦୦ କ୍ୟୁଏସ୍ ରାଙ୍କିଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ପିଜି ଓ ପିଏଚ୍‌ଡି ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏହି ବୃତ୍ତିଭାଗି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ବର୍ଷକୁ ୨ଥର ଅର୍ଥାତ୍ ଜୁଲାଇ- ଅଗଷ୍ଟ ଏବଂ ଡିସେମ୍ବର-ଜାନୁଆରୀ ମଧ୍ୟରେ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ। ପ୍ରତିବର୍ଷ କରାଯାଇଛି। ଶୂନ୍ୟ ପରିବେଶ ଶୋକର ଚେରିଥିବା ବେଳେ ବାପା ମାହୋଲରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା। ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ମଣ୍ଡଳରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଏଭଳି

ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ, ବଲାଙ୍ଗିର ସଦର ଥାନା ଆମପାଲି ଗାଁର ଚୈତନ୍ୟ ବାଗ। ଗୋଟିଏପଟେ ପୁଅ ନବବଧୂର ହାତ ଧରି ଘରକୁ ଫେରିଥିବା ବେଳେ ବାପା ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ କୁଜ ଜଳିଛି। ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ



ସାଧାରଣତଃ ଛୋଟ କେଶ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏହାର ଯତ୍ନ ନେବା
ମଧ୍ୟ ସୁବିଧାଜନକ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପାରମ୍ପରିକ ଲୁଗା ଚାହୁଁଥିଲେ
କେଶକୁ ଷ୍ଟାଇଲ କରିବା ସହଜ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ଛୋଟ
କେଶରେ କିଛି ଭିନ୍ନତା ଆଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଟିପ୍ସ
ଆପଣାଇପାରିବେ ।



ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍
ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥାଏ । ଏହା
ସବୁ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ତଥା
ସବୁ ଆଉଟ୍‌ଡିଂକୁ ଜଳ
ମାନିଥାଏ । ବିବାହ ଉତ୍ସବରେ
ଗାଉଁର ପିଣ୍ଡୁଥିଲେ ହାପି ବନ
କରିପାରିବେ । ଏହି ଡିଜାଇନ
କରିବା ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ସହଜ । ଏଥିରୁ ଏକ
ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍‌କାହୁଁଲେ କେଶକୁ
ଝୁଲୁନେଇ ବାହାଘରର ପ୍ରଥମ କେଶ୍
କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ବନ କରନ୍ତୁ ।

ଓପନ ହେୟାର ଛୋଟ ଚୁଟିକୁ
ବେଶ୍ ସ୍ୱୟର ବେଶାଯାଏ। କିନ୍ତୁ
ଟିକେ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଚାହୁଁଥିଲେ ସ୍ତ୍ରୀ
ଲୋ। ପନିଟେଲ କରିପାରିବେ।
ଏଥିରେ କେଶକୁ ହାଲୁକା କରି ଏକ
ସାଇଟ୍ କରିହୁଏ। ଏହାକୁ ଲୋ ଷ୍ଟାଇଲ୍
ଟାଇରେ ବାନ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। ଏହାଦ୍ୱାରା
ମେକଅପ୍ ହାଲୁକାଇଟ ହୋଇଥାଏ।

ଏ ପ୍ରକାର ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସବୁବେଳେ ରହିଥାଏ ।
 ଛୋଟ ହେଉ ଥିବା ଲମ୍ବା ଏହି
 ହେୟାର ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସବୁ
 କେଶକୁ ମାରିଥାଏ ।
 ସିମ୍ପଲ ଲୁକକୁ
 ଷ୍ଟାଇଲ୍ କରିବାକୁ
 ଚାହୁଁଥିଲେ
 ଏହି ଡିଜାଇନ୍
 କରିପାରିବେ । ଏ
 ପ୍ରକାର ହେୟାର ଷ୍ଟାଇଲ୍
 ପ୍ରି ଡେଜାଇନେ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର
 ଥାଏ ହେଉଛି ଏହା ନୋ ମେକଅପ୍
 ଦିଶିଥାଏ ।

୨୫ ବର୍ଷରୁ ଉପର ବୟସ୍କଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ସେ ଯାଆନ୍ତି ସେହିଠି ସେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ସେ ଯାଆନ୍ତି ସେହିଠି ସେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ସେ ଯାଆନ୍ତି ସେହିଠି ସେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।



ମହିଳା
ରମ୍ୟପତ୍ର

ସାଧାରଣତଃ ରାୟାଫ କହିଲେ ପ୍ରଥମେ ପୁରୁଷଙ୍କ ଛବି ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଏ ଶେଷତ୍ତରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରବେଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବଦଳୁଥିବା ସମୟାନୁସାରେ ପୁରୁଷଙ୍କ ସହ ତାଳ ଦେଇ ମହିଳାମାନେ ହିଫ୍ ହାଫ ରାୟାଫ କରୁଛନ୍ତି । ସାମାଜିକ ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିଚାର, ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ଆଦି ବିଷୟରେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ରାୟାଫ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣୁଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ରାୟାଫ କେବଳ ପୁରୁଷଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ, ତାହା ପ୍ରମାଣ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ସେହିଭଳି କେତୋଟି ମହିଳା ରାୟାଫରୁ ନେଇ ଏହି ଉପସ୍ଥାପନା ।

ରାଜା କୁମାରା ଜଣେ ସଫଳ ଭାରତୀୟ-ଆମେରିକୀୟ ରାଧ୍ୟପୂର୍ବ ଗାୟିକା ଓ ନୃତ୍ୟାଙ୍ଗନା ଭାବେ ପରିଚିତ । ବହୁବିଧ ପ୍ରତିଭା ପାଇଁ ସେ ଅନେକ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି । ସେ ଭାରତୀୟ ହିନ୍ଦୁ ହାପ୍ପିନେସ୍ ଗର୍ମ୍ଭବର ଭାବେ ଜଣାକାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପୁରା ନାମ ଶ୍ୱେତା ଯକ୍ଷ୍ମାପ୍ରସାଦ ରାଓ । ସେ କାଳିପର୍ଯ୍ୟା କ୍ଲୋରେନାୟ୍‌ସ୍‌ରେ ସେ ଭାରତୀୟ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷର ପ୍ରବାବେଳେ ସେ ଫ୍ୟୁଜିକ୍ ଆଇବନ 'ଦ ସ୍କୋର'ରୁ ହିନ୍ଦୁ ହାପ୍ପି ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହୀ ଥିଲେ । ୧୪ ବର୍ଷରେ ସେ ପ୍ରିଷ୍ଟାଇଲ ଏମ୍‌ସି ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜଣ୍ଟିଆର୍ ପ୍ରିନସେସ୍‌ସ୍ ବା ରାଜା କୁମାରା କୁହାଯାଏ । ସେ ହିନ୍ଦୀ ଓ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ଅନେକ ଲୋକପ୍ରିୟ କଳାକାରଙ୍କ ସହ ରାଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।



ମେବା ଓଫିଲିଆ

ପାଲି ସେ ଯୁଗେପାୟ ସଙ୍ଗୀତ
ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ । ପରେ ସେ
ରାଜା ଜୁମାରାଙ୍କ ସହ ରାମୀ
ସାଲପର ସମେତ ଅନେକ
ହିଟ୍ ଗୀତରେ ଗାୟ
କରିଛନ୍ତି ।

ମେବା
ଅଫିଲିଆ

ସୋପିୟା ଅଣରପ
ଜଣେ ଭାରତୀୟ ଗ୍ୟାପର
ନାବେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ
ଅବହେଳା ବାବଦରେ
କ୍ରିୟାପଥା ବୁଝିରେ
ର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି। ସେ
ଓ ରାଜନୈତିକ
ଭାଲନ କରନ୍ତି।
ନିଜିଭର
ଗାଲ ଖଣ୍ଡ
ସେ ନିଜ
ନ ସମସ୍ୟାରେ
ସ୍ଥ କରନ୍ତି।



A close-up photograph of two hands, likely belonging to a woman, showcasing intricate butterfly nail art. The nails are painted with a light blue base and feature detailed, colorful butterfly designs. The left hand's ring finger has a blue and yellow butterfly, while the right hand's ring finger has a pink and orange butterfly. The hands are adorned with gold-toned jewelry, including a ring with large clear stones on the left ring finger and a matching ring on the right ring finger. A gold-toned watch with a metal link band is visible on the right wrist. The background is a soft, out-of-focus blue.

ଶୀତ ପୋଷାକରେ ଷ୍ଟାଇଲିଶ ଦେଖାଯିବା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ
ଆହୁନପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଅନେକ ଯେ କୌଣସି ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ଏକ,
ଜ୍ୟାକେଟ୍ କିମ୍ବା ଷ୍ଟୋଲ୍ ପକାଇ ବାହାରକୁ ଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବାହିଁଲେ କିଛି ସହଜ ଉପାୟ
ଆପଣଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିପାରିବେ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

ଶାତଦିନେ ସ୍ବାଇଲିଙ୍ଗ୍ ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ ସବୁଠୁ ସହଜ ହେଉଛି ସ୍ପାର୍ଟ ଲେୟାରିଙ୍ଗ୍ । ଭାରି କଠିନ ପୋଷାକ ଚୟନ କରନ୍ତୁ । ଭିତରେ ସାର୍ଟ କିମ୍ବା ଟେଲ ବେକ ଡିଜାଇନ୍ ଟପ୍ ପିନ୍ଧି ଉପରେ ଏକ ଏଲିଗେଣ୍ସ ଲୁକ୍ ମିଳିବ। ସହ ଉଷୁମ ବଜାୟ ରହିଥାଏ ।

ଅଧିକ ଲୋକରେ ପ୍ରଫେସନାଲ ଦିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ବ୍ୟୁଟୀଲ ରଙ୍ଗ ଯଥା- ବିଜୁ, ରେ
ଓ ବ୍ରାଉନ୍ ରଙ୍ଗ ବାଛିପାରିବେ । ଏହା ଫର୍ମାଲ ଲାଗିବା ସହ ଯେ କୌଣସି
ଆଉଟଫିଟ୍ସ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ ।

ଶାଳଓ, ସ୍ୱାର୍ଥ କେବଳ ଶାନ୍ତର ସୁରକ୍ଷା ଦିଏନି । ଏହା
ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲୁଗା ବେନାଥ । ଏଥିପାଇଁ ଶିଳ୍ପକ କିନ୍ତୁ
ଉଲ୍ଲାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିବେ ଓ ସ୍ୱାର୍ଥ ଚରଣ
କରିପାରିବେ । ଏହା ଆଉଟ୍ରୋପିକ୍
ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବା ସହ
ଆଖୁ ଖୁବ୍
ଆକର୍ଷଣୀୟ
ଦିଶିଥାଏ ।



କଞ୍ଚାଲଙ୍କା - ୨୦୦ ଗ୍ରାମ, ଭଜା ସୁଜି - ୫୦ ଗ୍ରାମ, ଚିନି- ଅଧା କପ, ଖୁଆ, - ୫୦ ଗ୍ରାମ,
ବାଦାମ - ପାଞ୍ଚୋଟି, କାଜୁ - ପାଞ୍ଚୋଟି, ଘିଅ - ଏକ ଚାମଚ ।

ପ୍ରଥମେ ଗ୍ରାଜୁଏଟ୍ ଜ୍ଞାନରେ ଲଙ୍କା ନେଇ ଏହାକୁ ପେଣ୍ଟ କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗ୍ୟାସ୍ ଲଗାଇ ଡାହାଁ ବ୍ୟାହାନ୍ତୁ । ଗରମ ହୋଇଗଲେ ସେଥିରେ ଏକ ଚାମଚ ଉଠି ଦେଇ ପେଣ୍ଟ କରି ଋଷ୍ଟ୍ରାଫା ଲଙ୍କାକୁ ଦେଇ ଗୋଲାକାର ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଭାଜି ଋଷ୍ଟ୍ରାଫା ସୁକିନ୍ତ ଦେଇ ପିଠାଖୁଡ଼ିକାରେ ଏଫାଖସେଫା କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ସୁଜି ଲଙ୍କାରେ ପିଠାଖୁଡ଼ିକା ପରେ ଡେୟାରର ଅଣ୍ଟା ପାଣି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଦିନ ଦିନେ ଭଲ ଭଲରେ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଏଫାଖସେଫା କରି କଟା କାଢ଼ି, ପିଣ୍ଡା ଓ ସିଲଭର କୋରିନ୍ତ ଦେଇ ପରଖଣ୍ଡ ପ୍ରାଦିର୍ଷ ‘ଲଙ୍କା ଗ୍ରାହଣୀୟା’ ।



ଜୋତାରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସୁଥିଲେ



ଜୋତାରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଲଜ୍ୟାର କାରଣ ହୋଇଥାଏ । ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଜୋତା ପିନ୍ଧି ରଖୁଥିଲେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ କିଛି ଘରୋଇ ଉପାୟ ଆପଣାଇ ସହଜରେ ଏହି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର କରିପାରିବେ ।

ଖାଇବା ସୋଡ଼ାରେ ଖୁବ୍
ଉପକାରିତା ରୁଣ୍ଡ ଥାଏ । ଏହା
ଜୋଡ଼ାକୁ ଦୂର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ
ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ କିଛି ଖାଇବାସୋଡ଼ା
ନେଇ ଜୋଡ଼ାରେ ପକାଇ ରାତି ସାରା ରଖିଦୁ
ଏହି ଜୋଡ଼ାକୁ ପରିଷ୍କାର କରି ପିନ୍ଧନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା
ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ସୋଡ଼ା ଜୋଡ଼ାରେ ଥିବା
ନେଇଥାଏ ।

ଆପେକ୍ଷା ସାଧାରଣ ଭିନ୍ନଗାର ଜୋଡ଼ାର ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଏକ କପଡ଼ା କିମ୍ବା ଡୁମାଲୁ ଭିନ୍ନଗାରରେ ବୁଡ଼ାଇ ଜୋଡ଼ା ଭିତରେ ରଖି ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ଘଣ୍ଟା ପରେ କାଢ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଜୋଡ଼ା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର କରି ଏହାକୁ ସେତେ ରଖୁଥାଏ । ଚାହିଁଲେ ଏହାକୁ ନିୟମିତ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।

ଚାପତିରେ ଏକ ବିଶେଷ ଚତୁର୍ଥାଏ । ଯାହା ଦୁର୍ଗନ୍ଧକୁ ଶୋଷି ନେଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ କିଛି ଶୁଖିଲା ଚା ପତି ଜୋତାରେ ରଖି ଗୋଟିଏ ରାତି ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ନେଲିଆର୍ କେବଳ ବଢ଼ିଲା ମଧ୍ୟରେ ସାମିତ ନ ଥାଏ । ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହା କରିବାକୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ରଚନାତ୍ମକ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୃଜନଶୀଳତା ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ତେଣୁ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଷାକ୍ତ ମୁହଁ ଓ ସ୍ୱରକ୍ଷିତ ନେଲିଆର ଲଗାଇବା ଜରୁରୀ ।

ରଙ୍ଗିନ୍ ପ୍ରଜାପତି ପିଲାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲଲାଗେ । ଏହା ନଖରେ କରିବା ଖୁବ୍ ସହଜ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦିଶିଥାଏ । ତେଣୁ ପିଲାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନଖରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ପ୍ରଜାପତି କରିପାରିବେ ।

ଏହି ନେଇ ଆର୍ଥିକ ପାଲଟୁ କୁଟୁମ୍ବୀୟା ଭଳି କୁଟୁମ୍ବ ଲୁକ୍ତ ଦେଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ନଖରେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ନାନ ନେଇପଲିସ୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଭଲଭାବେ ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ ବିକ୍ରି ସମୟ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ସେହିପରି ବୁର୍ସ ସାହାଯ୍ୟରେ ନଖରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଭାଗରେ ଧଳାଗଢ଼ା ପାଣ୍ଡା କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଚମକ ଆଣିବା ପାଇଁ ଟ୍ରାପୁପାରେଷ୍ ନେଇପଲିସ୍ ପରଷି ଲଗାନ୍ତୁ ।

ଏହି ରଙ୍ଗିନ୍ ଡିଜାଇନ୍ ପିଲାଙ୍କ ନଖକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ନଖରେ ପିଲାଙ୍କ ପସନ୍ଦ ମୁତାବକ ନେଲପଲିସ୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ହଳଦିଆ ନେଲପଲିସ୍ରେ ଛୋଟ ଚାନ୍ଦ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ।

ସାଧାରଣତଃ ଫ୍ୟୋରାଲ ପ୍ରିଣ୍ଟ ଡ୍ରେସିଂରେ ଏହା ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ନିଖରେ ପିଙ୍କ୍ କେଲ୍ ନେଲ୍ ପଲିସ୍ ଲଗାଇ କୋର୍ କରନ୍ତୁ । ସୁଖଗଲା ପରେ ତୁଳାରେ ଅନ୍ୟ ରଙ୍ଗର ନେଲ୍ ପଲିସ୍ ନେଲ୍ ଛୋଟ ଫୁଲ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ।

ବାରମ୍ବାର
ଖାଇପୁସ ବ୍ୟବହାର
କରୁଥିଲେ

ଅଧିକାଂଶ ମହିଳା ତୃତୀୟ ଥରା ଧୂଳି, ମଳି ତଥା
ମେକଅପ୍ ଛତାଛାଏ ପାଇଁ ଝେଟ୍ ଝାଲସୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।
ଏହା ତୃତୀୟ ଥରା ମଇଳା, ତେଲ ଓ ଅପରିଷ୍କାରକୁ କ୍ଷଣକ ମଧ୍ୟରେ ସଫା
କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ବାରମ୍ବାର ବ୍ୟବହାର କଲେ, ଏଥିରେ ଥିବା କେମିକାଲ୍
ସୁରକ୍ଷି ଓ ଆଲକହଲ୍ ତୃତୀୟ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚିଥାଏ ।

ଆଧିକାରୀ ସମୟରେ ଝାଲପସ୍ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଏଥିରେ ଥିବା କେମିକାଲ୍ ଓ ଆଲକହଲ୍ ଦୂତାର ପ୍ରାକୃତିକ ତେଲକୁ ନଷ୍ଟ କରିଥାଏ । ଫଳରେ ଦୂଦା ଶୁଷ୍କ ହୋଇଯାଏ । ମାସଣରାଇକର ମଧ୍ୟ ଦୂତାରେ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଏନି ।

ସାଧାରଣତଃ ମୁହଁର ଡ଼ାକା ଖୁବ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଗଣାଳ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଖାଲପଦ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଏହା ଚର୍ମକୁ ଶୁଖି କରିବା ସହ କୁଣ୍ଡାଳ ହେବା ଓ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପରି ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ସଂକ୍ରମଣ ଏତେ ବଢ଼ିଯାଏ ଯେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ତୃତୀୟ ଥିଲେ ଝେନ୍ଦ୍ରା ଆଇସ୍ବ ବ୍ୟବହାର ନ କରିବା ଭଲ। କାରଣ ସେନସିଟିଭ୍ ତୃତୀୟ ଥିଲେ ତୃତୀୟ ଥିଲେ ସମସ୍ୟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ତୃତୀୟ କମ୍ ବୟସର ବୟସ ଛାତ୍ର ଦିଶୁଥିଲେ, ଏହା ଚିକିତ୍ସା ସାଧନ ହୋଇପାରେ। ଅଧିକ ଆଇସ୍ବ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଏହା ବୟସ ଛାତ୍ର ଦର୍ଶାଇଥାଏ।



ଲଞ୍ଜାଜନକ ପରାଜୟ

୪୦୮ ରନରେ ଗୌହାଟୀ ଟେଷ୍ଟ ହାରିଲା ଭାରତ

୨-୦ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ସିରିଜ କ୍ଲିନ ସୁଜୟ

ଗୌହାଟୀ, ୨୬।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର) : ଯାହା ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା ଶେଷରେ ସେଇଆ ହିଁ ହେଲା । ଗୌହାଟୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ୫୪୯ ରନର ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପିଛା କରିଥିବା ଘରୋଇ ଭାରତ ଅକ୍ତିମତଥା ୫୮୮ ବିଦେଶରେ ବୁଧବାର ୧୪୦ ରନରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଇନିଂସରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଏହି ଟେଷ୍ଟକୁ ୪୦୮ ରନର ବୃହତ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ଜିତିବା ସହ ସିରିଜକୁ ୨-୦ରେ କ୍ଲିନସୁଜୟ କରିନେଇଛି । ସେହିଭଳି ୨୫ ବର୍ଷ ପରେ ଭାରତ ମାଟିରେ ତେମ୍ପା ବଜୁମାଳ ଆଫ୍ରିକା ଦଳ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ ବିଜୟ ସ୍ୱାଦ ଚାଖିଛି । ୨୦୦୦ରେ ହାୱି କ୍ଲୋଞ୍ଜେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଳ ପ୍ରଥମଥର ଭାରତ ମାଟିରେ ସିରିଜ ଜିତିଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ କୋଲକାତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟକୁ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୩୦ ରନରେ ଜିତିଥିଲା । ଏବେ ଦୁଇ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ ନଭେମ୍ବର ୩୦ରୁ ରାଞ୍ଚିରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ।

ପୂର୍ବ ଦିନର ଅସମାପ୍ତ ୨ୟ ପାଳି ସ୍କୋର ୨୭/୨ରୁ ବୁଧବାର ବ୍ୟାଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଭାରତ ସାମ୍ରାରେ ଅକ୍ତିମ ବିଦେଶରେ ୫୨୨ ରନର ଅସମ୍ଭବ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଥିଲା । ବିଜୟ ପାଇଁ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅତିକମରେ ତ୍ର ପାଇଁ ଖେଳିବ ଭାରତ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଭ୍ରମଣକାରୀ ସ୍ପିନର ସାଇମନ ହାର୍ଟଲଙ୍କ ସାମ୍ରାରେ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟର୍ସ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ



ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିନେଇଥିଲେ । ହାର୍ଟଲ ୬୮ ଓକେଟ୍ ନେଇ ଭାରତୀୟ ଇନିଂସକୁ ୧୪୦ ରନରେ ସୀମିତ କରିଦେଇଥିଲେ । ବ୍ୟାଟିଂକ୍ରମେ ୬୮ ସ୍ଥାନରେ ଆସିଥିବା ରବାୱା ଜାଡେଜା ୮୭ ବଲରେ ୫୪ ରନ କରି ଏକମାତ୍ର ବ୍ୟାଟରଭାବେ କିଛିଟା ଲଢେଇ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଇ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ୧୪, ଅଧିନାୟକ ରଣଜିତ ପଣ୍ଡା ୧୩, ଖାନ୍ନିଟନ ସୁନ୍ଦର ୧୬, ଧ୍ରୁବ କୁରେଲ ୨, ନାତାଶ ରେଣ୍ଡା ୦, କୁଲଦୀପ୍ତ ଯାଦବ ୫ ରନ କରିଥିଲେ । ୬୮ ଓକେଟ୍ ସହ ୯୩ ରନ କରିଥିବା ମାର୍କୋ କାନସେନ ମ୍ୟାଚର ଏବଂ ମୋର୍ଟ୍ ୧୬୮ ଓକେଟ୍

ନେଇଥିବା ହାର୍ଟଲ ସିରିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ହୋଇଥିଲେ । ୪୦୮ ରନରେ ହାରିବା ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍ ଇତିହାସରେ ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ୍ ପରାଜୟ ହେବାର ଅଲୋଡ଼ା ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ୨୦୦୪ରେ ନାଗପୁରରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ନିକଟରୁ ୩୪୨ ରନରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏବେ ପରାଜୟରେ ଭାରତ ଦୁଆ ରେକର୍ଡ କରିଛି । ବିଶ୍ୱରେ ରନ ବ୍ୟବଧାନରେ ସବୁଠୁ

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍କୋର
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ: ୪୮୯/୧୦ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ: ୨୦୧/୧୦ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଦ୍ୱିତୀୟ ଇନିଂସ: ୨୬୫/୫, ଘୋଷିତ ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଇନିଂସ: ୧୪୦/୧୦ ।

ନିର୍ଦ୍ଦୟରେ ସତ୍ୟାପତି ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ କଳିକେଶ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬।୧୧ (ସମିଧା): ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ତଥା ବିଜେଡି ବିଧାୟକ କଳିକେଶ ନାରାୟଣ ସିଂ ଦେଓ ନିର୍ଦ୍ଦୟରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ରାଜପଲ୍ଲୀ ସଂଘ (ଏନ୍‌ଆରଏଆଇ)ର ସତ୍ୟାପତି ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସେ ପୁଣିଥରେ ଏହି ଜାତୀୟ ସଂଘର ସତ୍ୟାପତି ଭାବେ ପଦ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି । ଗତ ବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ସତ୍ୟାପତି ପଦ ଲାଗି ଅନୁଷ୍ଠିତ ନିର୍ବାଚନରେ କଳିକେଶ ୩୬-୨୧ ଭୋଟରେ ଭିକେ ଧଳଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜପଲ୍ଲୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ କଳିକେଶଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଯାଇଛି ।

ବର୍ଷକ ପରେ ପୁଣି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲଙ୍କ ଧମାକା

ହାଇକୋବାଦ, ୨୬।୧୧ (ଏକେନ୍ଦ୍ର): ବିସିସିଆଇ ଅନୁକୂଲ୍ୟରେ ବୁଧବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ସୟଦ ମୁସ୍ତାକ ଅଲି ଟି-୨୦ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ୧୮ତମ ସଂସ୍କରଣ । ପ୍ରଥମ ଦିବସରେ ଗୁଜରାଟ ଅଧିନାୟକ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲ ଫଟେଲ ବିସ୍ମୋରକ ଶତକୀୟ ପାଳି ଖେଳି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛନ୍ତି । ୨୭ ବର୍ଷୀୟ ଏହି ଡାହାଣହାତୀ ବ୍ୟାଟର ମାତ୍ର ୩୧ ବଲରେ ଶତକ ମାରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ତାଙ୍କ ଦଳ ଗୁଜରାଟ ୮ ଓକେଟରେ ସର୍ବସେସକୁ ସହଜରେ ହରାଇଦେଇଛି । ସ୍ଥାନୀୟ କିମଖାଲ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ସର୍ବସେସ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୯ ଓକେଟରେ ୧୮୨ ରନ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଗୁଜରାଟ ଓପନର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲଙ୍କ ଧମାକା ଇନିଂସ ବଲରେ ମାତ୍ର ୧୨.୩ ଓଭରରେ ୨୫ ଓକେଟ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ୩୧ ବଲରେ ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିବା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲ ମୋର୍ଟ୍ ୩୬ ବଲ ଖେଳି ୧୧୯ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଏହି ବିସ୍ମୋରକ ଇନିଂସରେ ସେ ୧୨ ଚୌକା ଓ ୧୦ଟି ଛକା ମାରିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ଠିକ୍ ବର୍ଷକ ତଳେ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୭ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୪ରେ ସେହି ସମାନ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲ ତ୍ରିପୁରା ବିପକ୍ଷରେ ୨୮ ବଲରେ ଶତକ ମାରିଥିଲେ । ସୟଦ ମୁସ୍ତାକ ଅଲି ଟି-୨୦ରେ ଦ୍ରୁତତମ ଶତକୀୟ ପାଳି ଖେଳିବାରେ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା (୨୮ ବଲ)ଙ୍କ ସହ ସେ ଯୁଗ୍ମ ଭାବେ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ଆରମ୍ଭ ହେଲା ସୟଦ ମୁସ୍ତାକ ଅଲି ଟି-୨୦

ରୋହନଙ୍କ ମାଡ଼ରେ ଓଡ଼ିଶା ଧରାଶାୟୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬।୧୧ (ସମିଧା): ସୟଦ ମୁସ୍ତାକ ଅଲି ଟ୍ରଫିର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଝୁଣ୍ଟିଛି ଓଡ଼ିଶା । ବୁଧବାର ଲକ୍ଷ୍ନୌ ଏକମ୍ପା ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏଲିଟ୍ ଗ୍ରୁପ୍-ଏର ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନଙ୍କ କେରଳ ଦଳ ୧୦ ଓକେଟ୍ରେ ବଡ଼ ବ୍ୟବଧାନରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ହରାଇଛି । ଓପନର୍ ରୋହନ କୁନ୍ତୁମାଲଙ୍କ ବିସ୍ମୋରକ ଶତକ ଓ ସାମସନଙ୍କ ଅପରାଜିତ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ କେରଳ କୌଣସି ଓକେଟ୍ ନ ହରାଇ ୧୭୬ ରନର ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ୨୧ଟି ବଲ୍ ବଳକା ଆଇ ହାସଲ ଥିଲା । ରୋହନ ୬୦ ବଲରେ ୧୨୧ ରନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପାଳିରେ ସେ ୧୦ଟି ଲେଖାଏଁ ଚୌକା ଓ ଛକା ମାରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଅପରପାଖରେ ଅଧିନାୟକ ସାମସନ ଟିକେ ଧାମା ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିଲେ । ୬୮ ଚୌକା ଓ ଗୋଟିଏ ଛକା ବଳରେ ସାମସନ ୪୧ ବଲରେ ୫୧ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଅଧିନାୟକ ବିପ୍ଲବ ସାମନ୍ତରାୟ ଦଳର ୬ଜଣ ବୋଲରଙ୍କୁ ଲଗାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଓପନିଂ ଯୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ପଦାର୍ପଣକାରୀ ସ୍ପିନର ବାବଲ ବିଶ୍ୱାଳ ୪ ଓଭରରେ ୪୪, ଭଗୀଶ ଶର୍ମା ୨ ଓଭରରେ ୧୭ ଓ ୩ ବର୍ଷ ପରେ ଦଳକୁ

ଫେରିଥିବା ପପୁ ରାୟ ୨୧ଟି ବଲ୍ ବୋଲିଂ କରି ୪୨ ରନ ବ୍ୟୟ କରି ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଟପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଅଧିନାୟକ ବିପ୍ଲବଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ୭ ଓକେଟ୍ରେ ୧୭୬ ରନର ସମ୍ପାନଜନକ ସ୍କୋର କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୪୧ ବଲରେ ସର୍ବାଧିକ ଶମ୍ବା (୫ ଚୌକା ଓ ୧ ଛକା) ରନର ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ସମ୍ପିତ ବରାଲ ୪୦, ଗୌରବ ଚୌଧୁରୀ ୨୯, ସ୍ୱସ୍ତିକ ସାମଲ ୨୦, ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ସେନାପତି ୧୫ ରନ କରିଥିଲେ । କେରଳର ଏମିତି ନିର୍ଦ୍ଦେଧଶଙ୍କୁ ସର୍ବାଧିକ ୪୮ଟି ଓକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା ।

ପଦାର୍ପଣ କଲେ ସଞ୍ଜୁଙ୍କ ଭାଇ ସାଲି

ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ତାରକା କ୍ରିକେଟର ସଞ୍ଜୁଙ୍କ ଭାଇ ସାଲି ସାମସନ ଟି-୨୦ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଡାହାଣହାତୀ ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ସାଲି ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ୩ ଓଭରରେ ୩୩ ରନ ବ୍ୟୟ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଓକେଟ୍ ପାଇନ ଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ସେ କେରଳ ପାଇଁ ୬୮ଟି ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶାର ବାବଲ ବିଶ୍ୱାଳ, ଭଗୀଶ ଶର୍ମା ଓ ଓକେଟ୍‌ଜିପର ସୌମ୍ୟ ଗୋଡ଼ା ଏଠାରେ ଟି-୨୦ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।