



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalapepaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-154 ■ SUNDAY ■ 30 NOVEMBER 2025 ■ PAGE-12 ■ ₹ 6.00

BHUBANESWAR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୫୪ ■ ରବିବାର ■ ୩୦ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୫ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ. ୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

୬୨ ବର୍ଷରେ ବିବାହ କଲେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

■ କାନବେରା, ୨୯/୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆଲ୍‌ବାର୍‌ନିଜ ୬୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଥିବା ବେଳେ ବିବାହ କରିବାରେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଥମ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିୟା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ । ସେ ଆଜି ତାଙ୍କର ୪୬ ବର୍ଷୀୟ ବାନ୍ଧବୀ ଜୋଡି ହେଡନଙ୍କୁ କାନବେରାସ୍ଥ ଗୋଲ୍ଡିଫିଲ୍ଡ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ଜୋଡି ଆର୍ଥ ବିଭାଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ ୨୦୨୪ରେ ଦୁହେଁଙ୍କର ନିର୍ବାହ ହୋଇଥିଲା । ଅଲବାର୍‌ନିଜ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ 'ମ୍ୟାରେଡ୍' ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିବାହ ନେଇ ସୂଚିତ କରିଛନ୍ତି । ସୋମବାରରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଦୁହେଁ



ହନିମୁନରେ ଯିବେ । ସୁତନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ୨୦୨୦ରେ ଦୁହେଁ ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣରେ ଏକ ବ୍ୟବସାୟିକ ନୈଶ୍ଯ ଗୋଳିରେ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିଥିଲେ । ଆଲବାର୍‌ନିଜ ଓ ହେଡନ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ପାଇଁ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଆଲବାର୍‌ନିଜ ୨୦୧୯ରେ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବତନ ପତ୍ନୀ କାମେଲି ଟେବୁଲ୍‌ଓରୁ ଛାଡ଼ିପ୍ରାପ୍ତ ନେଇଥିଲେ । ଦୁହେଁ ୧୯ ବର୍ଷ ଏକାଠି ରହିବା ପରେ ଆଲବାର୍‌ନିଜ ହୋଇଥିଲେ । ଉଭୟଙ୍କର ଜଣେ ପୁଅ ନାଥନ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ହେଡନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବିବାହ ଓ ବିଚ୍ଛେଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ କିଛି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇନାହିଁ । ଆଲବାର୍‌ନିଜ ୨୦୨୨ ମେ ୨୩ରେ ୩୧ତମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଏୟାରବସ୍ 'ଏ-୩୨୦'କୁ ସୌର ବିକିରଣ ଭୟ

■ ନ୍ୟୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୯/୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ବିମାନ ନିର୍ମାତା କମ୍ପାନୀ ଏୟାରବସ୍‌ର ବିମାନ ପ୍ରତି ବଡ଼ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି କମ୍ପାନୀର ଏମ୍‌୩୨୦ ସିରିଜ ବିମାନଗୁଡ଼ିକରେ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ତ୍ରୁଟି ଦେଖାଯାଇଛି । ସୌର ବିକିରଣ ଯୋଗୁଁ ଏଭଳି ବିପଦ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରାୟ ୬ ହଜାର ଏ-୩୨୦ ବିମାନର ଉଡ଼ାଣକୁ ବାଟିଲ କରିଦିଆଯାଇଛି । ଗତ ୫୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କମ୍ପାନୀ ଏତେ ବିମାନର ସେବାକୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅପଗ୍ରେଡ କରି ଯାନ୍ତ୍ରିକ ତ୍ରୁଟି ସୁଧାରିବା ପାଇଁ ବିମାନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମସ୍ୟା ପାଇଁ



ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ୬ ହଜାର ଉଡ଼ାଣ ବାଟିଲ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାର୍ସନ ଏଲ୧୦୪ର ଏଲିଭେଟର ଏଲିଭେଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର (ଇଏଲଏସି ବି) ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ଏହା ପ୍ରାଇଭେଟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ତାହା ଖରାପ କରିପାରେ । ବିମାନର ଉଚ୍ଚତା, ଦିଗ ଏବଂ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନେଇ ଦେଉଥିବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚନା ଭୁଲ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରେ । ତେବେ ଆୟତ୍ତମୟ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଏହି କି ଯେ ଏୟାରବସ୍ ଉଡ଼ାଣ ବନ୍ଦ କରିବା ନେଇ ଶୁକ୍ରବାର ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ୩୫୦ ଏୟାର ଲାଇନର ପ୍ରାୟ ୩ ହଜାର ଏ-୩୨୦ ବିମାନ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ୁଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ଭାରତ ସମେତ ସାରା ବିଶ୍ୱ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ବିମାନ

'ଦିର୍ଘା' ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ୧୫୩ ମୃତ ତାଣ୍ଡବ

ତାମିଲନାଡୁରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା, ବିମାନ ବାତିଲ

■ ଚେନ୍ନାଇ, ୨୯/୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ୧୫୩ରୁ ଶହେରୁ ଅଧିକ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ଏହି ବାତ୍ୟା କାରଣରୁ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା, ବନ୍ୟା ଓ ଭୂସ୍ଥଳନ ଫଳରେ ୧୫୩ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ୧୩୦୦ରୁ ଅଧିକ ନିଃଶୀଳ ଅଛନ୍ତି । ଏବେ ଏହି ବାତ୍ୟା ଭାରତ ଆଡ଼କୁ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଯାଉଅଛି । ବାତ୍ୟା ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଦୁବାଇରୁ କଲମ୍ବୋ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ଚାଲିଲାନାହିଁ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଓ ପୃଥିବୀରେ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସହିତ ଜୋରରେ ପବନ ବହିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହା ଆହୁରି ଭୟଙ୍କର ରୂପ ନେବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ତାମିଲନାଡୁରେ ରେଡ ଆଲର୍ଟ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ତାମିଲନାଡୁରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା କାରଣରୁ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ପୃଥିବୀରେ ଓ ତାମିଲନାଡୁରେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ସୋମବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛୁଟି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳ ଓ କଲେଜରେ ହେବାକୁ ଥିବା ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି ।

ବାତ୍ୟାର ପ୍ରକୋପ ଭୟଙ୍କର ହେଉଥିବାରୁ ୫୪ଟି ବିମାନର ଉଡ଼ାଣକୁ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି । ଚେନ୍ନାଇରୁ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ବାତିଲ ହେବା କାରଣରୁ କଲମ୍ବୋ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ୩୦୦ ଭାରତୀୟ ଯାତ୍ରୀ ଗତ ତିନି ଦିନ ହେବ ଫସି ରହିଛନ୍ତି । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଦୁବାଇରୁ କଲମ୍ବୋ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ଚାଲିଲାନାହିଁ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଓ ପୃଥିବୀରେ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସହିତ ଜୋରରେ ପବନ ବହିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହା ଆହୁରି ଭୟଙ୍କର ରୂପ ନେବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ତାମିଲନାଡୁରେ ରେଡ ଆଲର୍ଟ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ତାମିଲନାଡୁରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା କାରଣରୁ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ପୃଥିବୀରେ ଓ ତାମିଲନାଡୁରେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ସୋମବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛୁଟି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳ ଓ କଲେଜରେ ହେବାକୁ ଥିବା ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି ।



ଚେନ୍ନାଇରୁ ଯାତ୍ରୀ (ଏନ୍‌ଡିଆରଏଫ୍)ର ୧୫୩ଟି ବିମାନ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଭତିମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାକୁ ସହାୟତା କରିବାକୁ ଭାରତ 'ଅପରେସନ ସାଗର ବନ୍ଧୁ' ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଭାରତୀୟ ବାୟୁସେନାର ବିମାନ ଆଇଏଲ-୬୬ ବିମାନ କଲମ୍ବୋରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏନ୍‌ଡିଆରଏଫ୍ ୮୦ ଜଣ ଆମ୍ବୁ ସହିତ ବିମାନ ଓ ସମୁଦ୍ର ମାର୍ଗ ଦେଇ ପାଖାପାଖି ୨୬ ଟନ୍‌ର ଲିଫ୍ଟିଂ ଯାନାମ୍ବୁ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।

ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟକୁ ନେଇ ନବୀନଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

ରାଜକୋଷୀୟ ନିଅଣ୍ଟ ଆଡ଼କୁ ବଦଳୁଛି ଓଡ଼ିଶା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧ (ସମ୍ବାଦ): ବିଧାନସଭାରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ ଦୂରଦୃଷ୍ଟିମାନ ଏବଂ ଏହା ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଅନେକ ଆଶାକୁ ଧୁଳିସାର୍ କରିଛି । ଏହା ଆମକୁ ରାଜକୋଷୀୟ ନିଅଣ୍ଟ ଆଡ଼କୁ ବଦଳାଇ ବୋଲି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି । ଶୁକ୍ରବାର ବିଧାନସଭାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ ଉପରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ୍ସରେ ନବୀନ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି, ନୂତନ ବିଜେପି ସରକାରର ପ୍ରଥମ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଷରୁ ଆଶା କରାଯାଉଥିବା କୌଣସି ବଡ଼ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଯୋଜନା କିମ୍ବା ନୂତନ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିନାହିଁ । ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟୟ ସଙ୍କୁଚିତ ହେଉଛି । ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଭାଗର ୯୦୦ କୋଟି ଏବଂ କିଛି ସହରାଞ୍ଚଳ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଆଉ କିଛି ବି ନାହିଁ ।



ବଜେଟରେ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ନାହିଁ, ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଆଶାକୁ ଧୁଳିସାର୍ କରୁଛି । ଅପାରଗତା ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ ଆଣିଛନ୍ତି ସରକାର । ହାସ ପାଉଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନୁଦାନ ଓ ନିଜସ୍ୱ ଅପାରଗତା ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଏହି ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ନୁହଁ, ବରଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଭ୍ରମିତ କରିବାର ଏହା ଏକ ପ୍ରୟାସ ବୋଲି ନବୀନ କହିଛନ୍ତି ।



ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପଶିଲା ଜେସିବି

■ ପୁରୀ, ୨୯/୧୧ (ସମ୍ବାଦ): ଡିସେମ୍ବର ୧ରୁ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ପରିଚାଳନା କମିଟି ବୈଠକରେ ନିଆଯାଇଥିଲା ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଥିଲେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ହେଲେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ଖୋଲାଯିବାକୁ ଅନାଦିତ୍ୟ ସାମାଜିକ ଭାବେ ସ୍ଥିତି ରଖାଯାଉଥିବା ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । କାରଣ କୁହାଯାଇଛି ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ମରାମତି ଉପାଦେୟ ବର୍ଷର ଶେଷ କାମ ପାଇଁ ଆହୁରି ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗିବ । ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ଷ୍ଟିଲ୍ ବିମ୍ବ

ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଲେ ସାଧାରଣ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ବେଳେ ଚିକ୍କାର କରୁଥିବା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଗଲେ କୁଆଡ଼େ? ଏବଂ ଖଣ୍ଡୋଳାଇବ ପଥର ଲଗାଇବା କାମ ବାକି ଅଛି । ପରିସର ଉଦ୍ୟାନଗୁଡ଼ିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସଫେଇ ଏବଂ ଉନ୍ନତୀକରଣ କରାଯିବ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଶନିବାର ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବ ଭଳି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଆର୍ଥର୍ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ପଶି

ତୃତୀୟ ସୋଆ ସାହିତ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆମେ ପଛରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଛୁ: ଜାତେଦ ଅଖତର



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧ (ସମ୍ବାଦ): ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ପୁରାଣ, କବିତା ଏବଂ କଳା ଆମର ମହାନ ସଂପାଦନ । ଭାରତ ଯେତେବେଳେ ସାଧାରଣତା ଲାଭ କଲା, ସେତେବେଳେ ଦେଶର ଗୋଟିଏ ଛୁଟି ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର କ୍ଷମତା ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ଶିକ୍ଷା ସମୃଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ର । ଏହି ସଫଳତା ଭିତରେ ଆମେ ଆମର କିଛି ବସ୍ତୁକୁ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ

ଜାତେଦ ଅଖତରଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ସୋଆ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମାନ

ବୋଲି ଭାବି ପୁରସ୍କାରରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଆସିଛୁ । ଆମେ ଭାବିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛୁ ଯେ ଆମେ ଆମ ସହ ସବୁ କିଛି ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଚାଲିଯାଉଛୁ ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଆମ ସଂସ୍କୃତି

ବିଧାନସଭାରେ ରାସନ କାର୍ଡ ଝଡ଼

ଲୋକଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଉଛନ୍ତି ସରକାର: ବିରୋଧୀ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧ (ସମ୍ବାଦ): କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅପରେଟିଭ ଆକ୍ଟରେ ଲୋକଙ୍କ ରାସନ କାର୍ଡ କଟାଯିବ ନେଇ ବିଧାନସଭାରେ ଆଜି ମୁଲତବୀ ଆଲୋଚନାରେ ବିରୋଧୀ ସଦସ୍ୟମାନେ ସରକାରଙ୍କୁ ଘେରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଉଛନ୍ତି ବୋଲି ବିରୋଧୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ମୁଲତବୀ ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ସଦସ୍ୟମାନେ କହିଥିଲେ, ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ରାସନ କାର୍ଡ ସତ୍ତେ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ମାନବଶ୍ଯ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ: ବିଜେଡି ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଡ କାଟିବା ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ: ମନ୍ତ୍ରୀ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ଜଣେ ବି ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀ ଯେପରି ବାଦ୍ ନ ପଡ଼ିବେ, ସେନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟରେ ପୂର୍ବ ସରକାରଙ୍କ ପିଡିଏସ, ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ

କରି ମିଳିତ କାଟିଫସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନବା କରିଥିଲା । ମାତ୍ର ଏବର ବିଜେପି ସରକାର ରାସନ କାର୍ଡ ନାମରେ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି । ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ କାର୍ଡ କଟିବା ନେଇ ଆତଙ୍କ ଖେଳିଯାଇଛି । ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେବା ପାଇଁ ସରକାର ଯେଉଁ ମାନବଶ୍ଯ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି, ତାହା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ । ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେବାକୁ ବସିଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ । ଅପରପକ୍ଷେ ଶାସକ ଦଳର ବିଧାୟକମାନେ ପାଇଁ

୬୮୦୧ ପଞ୍ଚାୟତରେ ପିଅନ ନିଯୁକ୍ତି ହେବେ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧ (ସମ୍ବାଦ): ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତରେ ନିଯୁକ୍ତି ହେବେ ପିଅନ । ସରକାରୀ ଯୋଜନାରେ ସଫଳ ରୂପାୟନ କରିବାପାଇଁ ସରକାର ଏହି ନୂତନ ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ପାନାୟ କଳ ବିକାଶ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ତରରେ ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ମାସକୁ ୧୩,୧୨୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦରମା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଦରମା କମ୍ ବା ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୬୮୦୧ଟି ପଞ୍ଚାୟତ ଥିବାବେଳେ ନୂତନ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ସମାନ ସଂଖ୍ୟକ ପଦ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ।

ପହିଲାଠୁ ଫସଦ, ଆଜି ସର୍ବଦଳୀୟ ବୈଠକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୯।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଆସନ୍ତା ଡିସେମ୍ବର ପହିଲା ତାରିଖରୁ ଫସଦର ଶୀତକାଳୀନ ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହାପୂର୍ବରୁ ସର୍ବଦଳୀୟ ବୈଠକ ତାକିଲ୍ଲାତି ସରକାର। ଆସନ୍ତାକାଲି ସବୁ ଦଳର ଫସଦୀୟ ଦଳର ନେତାମାନଙ୍କ ବୈଠକ ହେବ ଏବଂ ଫସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ କିରଣ ରିଜିକୁ ଏହି ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବେ । ଉଭୟ ଲୋକସଭା ଏବଂ ରାଜ୍ୟସଭାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ସରକାରଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବା ଲାଗି ସେ ସମସ୍ତ ଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ୧୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବାକୁ ଥିବା ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ସରକାର ୧୦ଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଲ୍ ଆଗତ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏହା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ଲାଗି ସେ ସମସ୍ତ ଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ସରକାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଚାଲିବା ଫଟୋଧାନ ବା ଏସଆଇଆର ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀ ପ୍ରଦୃଶଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଫସଦରେ ଅଟକାବନ୍ଧା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ସରକାର ‘ବନ୍ଦେ ମାତରମ’ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହାକୁ ନେଇ ପରିସ୍ଥିତି ସରଗରମ ରହିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ସୂଚନାଗୋଷ୍ଠୀୟ ଯେ ସରକାର ଫସଦର ଏହି ଶୀତକାଳୀନ ଅଧିବେଶନକୁ ଫକ୍ସିସ୍ତ ସମୟ ପାଇଁ ତାକିଥିବାରୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଏହାର ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି ।

ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ: ବିରୋଧ ପରେ ଝାକଫ୍ ଆଇନ ଲାଗୁ

କୋଲକାତା, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ସରକାର ୮ ମାସ ଧରି ବିରୋଧ କରିବା ପରେ ଶେଷରେ ଝାକଫ୍ ଫଟୋଧାନ ଆଇନ ଲାଗୁ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ୮୦୬୩ ଝାକଫ୍ ସମ୍ପତ୍ତିର ସୂଚନା ୨୦୨୫ ଡିସେମ୍ବର ସୁଦ୍ଧା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଯୁସ୍ତଫାଇତି ଡେପୁଟିସେକ୍ରେଟେ ଅପଲୋଡ୍ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସବୁ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଝାକଫ୍ ଫଟୋଧାନ ଆଇନ୍ ତଳିତବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ୪ରେ ଫସଦର ଦୁଇଟି ଗୁହେର ପାରିତ ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଏହି ଆଇନକୁ ଲାଗୁ କରିବି ନାହିଁ ବୋଲି ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସରକାର କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଏପ୍ରିଲ ୮ରେ ଏକ ରାଲିରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମମତା ବିବି ଅଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ମୁସ୍ଲିମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ରକ୍ଷା କରିବ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଗୁଲି ଖାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । ଏକତାରୁ ମୋତେ ଅଲଗା କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ଧର୍ମ ନାମରେ ଭାଗବନ୍ଧା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଏହି ଆଇନ୍ ନେଇ କୋର୍ଟରେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହି ଆଇନ୍ ଲାଗୁହେବା ନେଇକୌଣସିରୋକ ଲଗାଇନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ମମତା ଶେଷରେ ଏହି ନିୟମ ଲାଗୁ କରିବାକୁ ରାଜି ହେବାକୁ ବାଧ୍ୟହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

ମୁନୀରଙ୍କ ଶକ୍ତିବୃଦ୍ଧି ନେଇ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କଲା ଜାତିଫସା

କୁସନ୍, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ପାକିସ୍ତାନରେ ହୋଇଥିବା ସମ୍ବିଧାନ ଫଟୋଧାନ ଓ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ଆସିମ ମୁନୀରଙ୍କ ଶକ୍ତିବୃଦ୍ଧି ନେଇ ଜାତିଫସା ତରଫରୁ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରାଯାଇଛି । ପାକିସ୍ତାନରେ ହୋଇଥିବା ୨୭ତମ ସମ୍ବିଧାନ ଫଟୋଧାନ ନ୍ୟାପାଳିକା ତଥା କୋର୍ଟଙ୍କ କ୍ଷମତାକୁ ସଙ୍କୁଚିତ ଓ ଦୁର୍ବଳ କରିବ ବୋଲି ଜାତିଫସା ମାନିବକ ଅଧିକାର ଏଜେନ୍ସି (ୟୁଏନ୍ଏସ୍ଆର) ହାଇ କମିଶନର ଭୋଇକର ଟର୍କ ସତର୍କ କରାଇଛନ୍ତି । ଏହି ସମ୍ବିଧାନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକୀୟ ଆଇନ୍ ଓ ନିୟମକୁ ଆହୁରି ଦୁର୍ବଳ କରିବ । ଫଳରେ ପାକିସ୍ତାନରେ ଆଇନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଭାବିତ ହେବାର ଯଥେଷ୍ଟ ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ନଭେମ୍ବର ୧୨ରେ ସେନାର ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଓ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର କ୍ଷମତା କମ କରିବାକୁ ୨୭ତମ ସମ୍ବିଧାନ ଫଟୋଧାନକୁ ଫସଦରେ ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହିକ୍ରମରେ ସମ୍ବିଧାନର ୪୮ତମ ଅନୁକ୍ଳେପରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଦ୍ୱାରା କୋର୍ଟ ଓ ଆଇନ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ରାଜନୀତିର ପ୍ରଭାବ ବୃଦ୍ଧିପାଇବ । ସମ୍ବିଧାନ ଫଟୋଧାନ ନେଇ ପୁଣି ଥରେ ବିଚାର କରିବାକୁ ଟର୍କ ଅର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯଥାକି, ନଭେମ୍ବର ୨୬ରେ ମୁନୀର ଚିଫ୍ ଅଫ୍ ଡିଫେନ୍ସ ଷ୍ଟାଫ୍ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରିଥିଲେ । ଏବେ ତାଙ୍କ ହାତରେ ପରମାଣୁ ଅସ୍ତ୍ରରହିଛି ।

ତେଜସ୍ୱୀ ବିହାର ବିଧାନସଭା ବିରୋଧୀ ନେତା

ପାଟନା, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଜନତା ଦଳ (ଆରଜେଡି) ବିଧାୟକ ତେଜସ୍ୱୀ ଯାଦବ ବିହାର ବିଧାନସଭାରେ ବିରୋଧୀ ମେଣ୍ଟର ନେତା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆରଜେଡି ଓ ମହାମେଣ୍ଟ ବିଧାୟକ ଦଳ ବୈଠକରେ ଏ ନେଇ ସର୍ବସମ୍ମତିକ୍ରମେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଆରଜେଡି, କଂଗ୍ରେସ ଓ ବାମଦଳଗୁଡ଼ିକର ବିଧାୟକମାନେ ତେଜସ୍ୱୀଙ୍କ ନାମକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିଥିଲେ । ଗୃହରେ ସଭ୍ୟ ଫଖ୍ମା କମ୍ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜନ କଲ୍ୟାଣ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏକାଠି ହୋଇ ମେଣ୍ଟ ଦୃଢ଼ତାର ସହ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିବ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଏକ ସ୍ୱରରେ ବୈଠକରେ କହିଥିଲେ । ଡିସେମ୍ବର ୧ରେ ବିଧାନସଭାରେ ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ତେଜସ୍ୱୀ ଯାଦବଙ୍କ ବାସଭବନରେ ମହାମେଣ୍ଟର ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ତେଜସ୍ୱୀ ଶନିବାର ଦିଲ୍ଲୀରୁ ପାଟନା ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ବିଧାନ ସଭାରେ ଶାସକ ଏନ୍ଡିଏର ୨୦୨ ବିଧାୟକ ଥିବା ବେଳେ ବିରୋଧୀ ମେଣ୍ଟର ୩୫ ଜଣ ବିଧାୟକ ରହିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଆରଜେଡିର ୨୫, କଂଗ୍ରେସର ୬ ଓ ବାମ ଦଳର ୪ ଜଣ ବିଧାୟକ ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି ।

୨୫ ଲକ୍ଷ ଜଙ୍ଗଲୀ ବିଲେଇଙ୍କୁ ମାରିବ ଦୁ୍ୟଜିଲାଣ୍ଡ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ଦୁ୍ୟଜିଲାଣ୍ଡ ସରକାର ୨୦୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର ପାଖାପାଖି ୨୫ ଲକ୍ଷ ଜଙ୍ଗଲୀ ବିଲେଇଙ୍କୁ ମାରିବାପାଇଁନିଷ୍ପତ୍ତିନେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ଜୀବ- ଜନ୍ତୁ ଓ ପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ବିଲେଇମାନେ ଏମାନଙ୍କର ଶିକାର କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଜଙ୍ଗଲୀ ବିଲେଇଗୁଡ଼ିକ ବେଶ୍ ଘାତକ ବୋଲି ଦୁ୍ୟଜିଲାଣ୍ଡ ଫରକ୍ଷଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ତାମା ପୋଟାକା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ବିଲେଇଗୁଡ଼ିକୁ ଏବେ ‘ପ୍ରିଡେଟର ଟ୍ରା ୨୦୫୦’ ପ୍ରୋଗ୍ରାମରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୨୦୧୬ରେ ପକ୍ଷା, ବାହୁଡି, ଝିଡିପିଡି ଓ କିତାଙ୍କୁ ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟିକରୁଥିବା ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ପ୍ରକାରିକୁ ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଜଙ୍ଗଲୀ ବିଲେଇ



ପୋଷା ବିଲେଇମାନଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ । ଏମାନେ ଶିକାର କରି ବଞ୍ଚି ରହିଥାନ୍ତି । ଏହି ବିଲେଇଗୁଡ଼ିକ ଦୁ୍ୟଜିଲାଣ୍ଡର ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଫଖ୍ୟା ଏବେ ୨୫ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୋଲି ପୋଟାକା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ବିଲେଇଗୁଡ଼ିକର ଲମ୍ବ ୧ ମିଟର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଓଜର ୬ କେଜି । ଏହି ବିଲେଇମାନଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ବହୁ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଛି । ଷ୍ଟିର୍ଗର୍ସ ବାପରେ ରହୁଥିବା ଦକ୍ଷିଣା ଡେଡେରେଲ ପକ୍ଷୀ ଏବେ ବିଲୁପ୍ତହେବାକୁ ବସିଲେଣି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ପୁଣି ଏହି ବିଲେଇଙ୍କ କାରଣରୁ ଟୋଙ୍କୋୟାସମୋସିସ୍ ଭଳି ରୋଗ ବ୍ୟାପୁଛି ଓ ଏହି କାରଣରୁ ତଲପିନ୍, ମିଣିଷ ଓ ଅନ୍ୟ ଜୀବଜନ୍ତୁ ବିପଦରେ ପଡୁଛନ୍ତି ।

ଶାହିନ୍ ପ୍ଲାନେଟ୍ ମିଲିଲା ୧୮.୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା

ଫରିଦାବାଦ୍, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ଦିଲ୍ଲୀର ଲାଲକିଲ୍ଲାରେ ହୋଇଥିବା ବୋମା ବିସ୍ଫୋରଣର ଯାଞ୍ଚ ନ୍ୟାସନାଲ ଇନଭେଷ୍ଟିଗେସନ ଏଜେନ୍ସି (ଏନ୍ଆଇଏ) କରୁଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ଆତଙ୍କବାଦ ମତ୍ତୁ୍ୟଲରେ ସାମିଲ ଥିବା ମହିଳା ତାକ୍ତର ଶାହିନ ସହିଦର ଫରିଦାବାଦ୍ସ୍ଥିତ ଅଲ- ଫଲ୍ଲାହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ଲାନେଟ୍ ୧୮.୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସହସ୍ପାନର ବିଶ୍ୱାସ୍ତଂଗହଣା ମିଳିଛି । ତାଙ୍କ ଆଲମାରାରୁ ଆରବ ଦେଶରେ ମୁଦ୍ରା ମଧ୍ୟ ମିଳିଛି । ଗୁରୁବାର ରାତିରେ ଏନ୍ଆଇଏ ଶାହିନଙ୍କୁ ନେଇ ଅଲ-ଫଲ୍ଲାହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଟିମ ସେଠାରେ ଶାହିନର ଗତିବିଧିକୁ ନେଇ ଯାଞ୍ଚ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିତରେ ଶାହିନର ପ୍ଲାନେଟ୍ ୨୨ ଥିଲା ବୋଲି ଏନ୍ଆଇଏ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି । ଏହି ପ୍ଲାନେଟ୍ ବହୁ ସମୟ ଧରି ରହୁଥିଲା । ପ୍ଲାନେଟ୍ ଆଲମାରା



ଖୋଲିବା ପରେ ଭିତରେ ଏକ ସିକ୍ରେଟ ଲକର ମିଳିଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଖୋଲାଯାଇଥିଲା ଓ ସେଥିରେ ଏକ ପକେଟ ରଖାଯାଇଥିଲା ଓ ଏଥିରେ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଆନେଟ ଥିଲା । ଗଣିତୀ ପରେ ଏହା ୧୮.୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଅଲମାରାର ବିହୀତ ଲକରରୁ ସୁନାର ଦୁଇଟି ବିଶ୍ୱଟ ଓ ୩୦୦ ଗ୍ରାମର ସୁନା ଗହଣା ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଆଲମାରାରେ ଆରବ ଦେଶର ମୁଦ୍ରା ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା । ଏଥିସହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଡମିନିଷ୍ଟନ ବୁକରୁ ଶାହିନର କିଛି କାଗଜପତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ଏଜେନ୍ସି ଜବତ କରିଥିଲା । ଏଜେନ୍ସି ଶାହିନକୁ କେବିଏ ଓ କ୍ଲ୍ଲୁସ୍ତ୍ରମ ନେଇ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାଇସ ଚାନ୍ସଲରଙ୍କ ନିକଟକୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଉଲ୍ଲେଖଯଥାକି, ଲାଲକିଲ୍ଲା ବିସ୍ଫୋରଣରେ ଶାହିନ ସମେତ ୬ ଜଣ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି ଓ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩ ଜଣ ତାକ୍ତର ସାମିଲ ରହିଛନ୍ତି ।

ତୁରୁନି କର୍ଣ୍ଣାଟକ ଅଡୁଆ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୯।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାରକୁ ଅଡ଼େଇ ବର୍ଷ ପୂରଣ ହେବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା କଳି ତୁଟିବାର ନା ଧରୁନି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଚୌକକୁ ନେଇ ଲାଗିଥିବା ଏହି ଟଣା ଓଟଣା ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ସାମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଆସି ଯାଇଛି । ଜଣେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଥିବାବେଳେ ଆଉ ଜଣେ ଚୌକି ନ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଅଡ଼ି ବସିଛନ୍ତି । ଏହି ବିବାଦ ସାଇବର ସହରରୁ ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସିଦ୍ଧରମେୟ ଏବଂ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତିବେ ଶିବକୁମାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପଦବା ବିବାଦ ଏତେ ବଡ଼ ଯାଇଥିଲା ଯେ କଂଗ୍ରେସ ହାଇକମାଣ୍ଡକୁ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀର କର୍ମୀ ନିଜ ନିଜ ନେତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଅଡ଼େଇ ବର୍ଷ ପୂରଣ ହୋଇଥିବାରୁ ଗାଦି ଛାଡ଼ି ବୋଲି ତିବେଙ୍କ ସମର୍ଥକ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି କୌଣସି ଚୁକ୍ତି ହୋଇ ନ ଥିବା ସିଦ୍ଧରମେୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ହାଇକମାଣ୍ଡଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସିଦ୍ଧରମେୟ ନିଜ ସହଯୋଗୀ ତଥା କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତିବେ ଶିବକୁମାରଙ୍କୁ ଜଳଖିଆ ପାଇଁ ଡକାଇଛନ୍ତି । ଆଉ ଏହାକୁ ରକ୍ଷା କରି ଶନିବାର ସକାଳ ୧୦ଟା ୧୫ରେ ତିବେ ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ।

- ଏକାଠି ଜଳଖିଆ କଲେ ସିଦ୍ଧରମେୟ-ଶିବକୁମାର
- ଯୁଗ୍ମ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମତଭେଦ ନ ଥିବା କହିଲେ

ସିଦ୍ଧରମେୟ କହିଥିଲେ ଯେ ଆମ ଭିତରେ କୌଣସି ମତଭେଦ ନାହିଁ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ । ଉଭୟେ ଏକାଠି କାମ କରିବୁ । ବିଜେପି ଏବଂ ଜେଡିଏସ ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ ଲଗାଇଥିବା କହିଥିଲେ । ଉଭୟ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ସାମ୍ବନ୍ଧରେ ଚିଷ୍ଟି ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ତିବେ କହିଥିଲେ ଯେ ଜନତାଙ୍କ ସମର୍ଥନରେ ସରକାର ରହିବୁ । ଯାହା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛୁ ତହା କରିବା ପାଇଁ କାମ କରୁଛୁ । ହାଇକମାଣ୍ଡ ଯାହା କହିବେ ଆମେ ତାହା ପାଳନ କରିବୁ । କୌଣସି ଗୋଷ୍ଠୀ କନ୍ଦକ ନାହିଁ । ମୁଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ରହିଛି । କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ



ବିକାଶକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବୁ । ପୁଣି ଥରେ ୨୦୨୮ରେ ସରକାର ଗଠନ କରିବୁ । ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ବୈଠକରେ ୨୦୨୮ରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ପାଇଁ ତିବେଙ୍କୁ ଶିବକୁମାର କହିଥିଲେ । ଆଉ କିଛି ରିଫୋର୍ଟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବଦଳାଇବା ମାମଲାକୁ ମାର୍ଚ୍ଚ-ଏପ୍ରିଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୁଞ୍ଜାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି । ଏହା ପରେ ଶିବକୁମାର ସରକାରର ମୁଖ୍ୟ ହୋଇପାରନ୍ତି । ସହଜରେ କ୍ଷମତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଶିବକୁମାରଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ରହି ନିଜ କାମ କରିବାକୁ ହାଇକମାଣ୍ଡ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ବାଇଡେନଙ୍କ ୯୨% ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରଦ୍ଦ କଲେ ଟ୍ରମ୍ପ

ୱାଶିଙ୍ଗଟନ, ୨୯।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ପୁଣି ଏକ ଚକିତ କଲ୍ଲା ଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳରେ ଜାରି କରାଯାଇଥିବା ୯୨ ପ୍ରତିଶତ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଟ୍ରମ୍ପ ରଦ୍ଦ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ନିଜ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାଇଟ୍ ‘ଟ୍ରୁଥ ସୋସିଆଲ’ରେ ଏହାର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଟ୍ରମ୍ପ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ନେଇ ବଡ଼ ଦାବି ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଅଟୋପେନ୍ ତଥା ମେସିନରେ ଦକ୍ଷତ୍ୱର କରାଯାଇଥିଲା । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଶ୍ୱଶ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ଏହା ବୈଧ ହୋଇଥାଏ । ବାଇଡେନଙ୍କ ମଞ୍ଜୁରୀ ନ ନେଇ ଏପରି



- ମେସିନରେ ଦକ୍ଷତ୍ୱର ହୋଇଥିବା ଦାବି
- ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ନ ଥିବାରୁ ବେଆଇନ

କରାଯାଇଥିବାରୁ ତାହାକୁ ରଦ୍ଦ କରିଦିଆଯାଇଛି । କାରଣ ସେ ଅଟୋପେନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ ନ ଥିଲେ । ଏହି ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଆଉ କେବେ ବି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ ନାହିଁ ।

ଯଦି ବାଇଡେନ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ନିଜ ସହମତି ଥିବା ଦାବି କରନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମିଥ୍ୟା ବୟାନ ଦେଇଥିବାରୁ ଅଭିଯୋଗ ଲଗାଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ହାଇଟ ହାଇସ ନିକଟରେ ନ୍ୟାସନାଲ ଗାର୍ଡଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ହେବା ପରେ ଟ୍ରମ୍ପ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ବାଇଡେନ ତାରି ବର୍ଷ (୨୦୨୧-୨୫) ମଧ୍ୟରେ ମୋଟ ୧୬୨ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜାରି କରିଥିଲେ । ଏହା ସହିତ ଅନେକ ମେମୋରାଣ୍ଡମ ଏବଂ କୋର୍ଟିସରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଥିଲେ । ଗତକାହ୍ନୁଆରାରେ ଟ୍ରମ୍ପ ପଦ ସମ୍ଭାଳିବାପରଠାରୁ ବାଇଡେନ ଯୁଗର ୮୦ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ରଦ୍ଦ କରି ସାରିଲେଣି । କିନ୍ତୁ କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏବେ ବି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି । ଏବେ ଏହା ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ରଦ୍ଦ ହୋଇପାରେ । ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଏଭଳି ମନମୁଖୀ ନୀତି ଯୋଗୁଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ପରିବେଶ, ଫଖ୍ୟାଲଗ୍ନ, ଏଆଇର ବିକାଶ ଏବଂ ଉପଯୋଗ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଆଇନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିପାରେ । ତେବେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ବୈଧତାର ପ୍ରମାଣ ଦେବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ପାରେ । ମାତ୍ର ବାଇଡେନଙ୍କ ଏହି ସ୍ୱାକ୍ଷରର କିଏ ଯାଞ୍ଚ କରିବ ତାହା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ । ଆମେରିକାର ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ, କୌଣସି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିଜ ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଫଟୋଧାନ, ରଦ୍ଦ ଏବଂ ପାଳନ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇପାରିବେ । ତେବେ ଏହାର କିଛି ସାମା ରହିଛି ।

ତାଜିକିସ୍ତାନର ସୁନା ଖଣିରେ ଚୀନ୍‌ର ୩ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କୁ ହତ୍ୟା

କାବୁଲ୍, ୨୯।୧୧(ଏଜେନ୍ସି): ତାଜିକିସ୍ତାନର ଖାତଲୋନ ରାଜ୍ୟର ଏକ ସୁନା ଖଣିରେ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଡ୍ରୋନ ଆକ୍ରମଣରେ ୩ ଜଣ ଚୀନ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟର ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ନଭେମ୍ବର ୨୬ରେ ଏହି ଡ୍ରୋନ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିଲା । ଆଫଗାନିସ୍ତାନରୁ ହିଁ ଏହି ଡ୍ରୋନ ଆସିଥିଲା ବୋଲି ତାଜିକିସ୍ତାନ ଦାବି କରିଛି । ଏବେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ହଇଚର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ଅପରାଧ୍ ମାନେ ହିଁ ଏହି କାଣ୍ଡ ଘଟାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ତାଜିକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏଭଳି ଘଟଣାକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ

ତାଜିବାନ ସରକାର ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ତାଜିକିସ୍ତାନ କହିଛି । ତେବେ ତାଜିବାନ ଏହି ଡ୍ରୋନ ଆକ୍ରମଣରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି । ପାକିସ୍ତାନରେ ଅରାଜକତା ସୃଷ୍ଟିକରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଏକ ଫରଘନ ଅର୍ଥାତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଏହି ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ବୋଲି ତାଜିବାନ କହିଛି । ତାଜିବାନର ଏହି ଦାବି ପରେ ଚୀନର ଏହି ୩ ଜଣ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପଛରେ କାହାର ହାତ ଅଛି ତାହା ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ । ସେପଟେ ଚୀନ୍ ଏହି ଘଟଣା ନେଇ ପ୍ରବଳ ଅସନ୍ତୋଷ ଜାହିର କରିଛି । ଏହି ଘଟଣାକୁ

ଚୀନ୍ ନିନ୍ଦା କରିଛି ଓ ସାମାବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ିବାକୁ ନିଜ ନାଗରିକଙ୍କୁ ତେତାବନା ଦେଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଚୀନ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ଉପରେ ଏଭଳି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ପାକିସ୍ତାନ ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ ପରୋକ୍ଷରେ ଦାୟା କରିଛି । ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଉପରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ସରକାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରୁନାହିଁ ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ କହିଛି । ତାଜିବାନ ମଧ୍ୟ ପାକିସ୍ତାନକୁ ଏହି ଘଟଣା ପାଇଁ ଦାୟା କରିଛି । ଚୀନ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ଉପରେ ଡ୍ରୋନ ଆକ୍ରମଣକୁ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟ ନିନ୍ଦା କରିଛି ।

ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ଏସିଆରେ ଝଡ଼ ଓ ବନ୍ୟା ବିପ୍ଳାବ

ଇଣ୍ଡୋନେସିଆରେ ୨୪୮, ଆଇଲାଣ୍ଡରେ ୧୬୨ ମୃତ



ସାମାରେ ଥିବା ଘୋଙ୍ଗାଖାଲ ଅଞ୍ଚଳ ବନ୍ୟାରେ ସର୍ବାଧିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି । ଇଣ୍ଡୋନେସିଆରେ ସୁମାତ୍ରା ଦାପରେ ଭୟଙ୍କର ବନ୍ୟା ଓ ଭୂକ୍ୱଳନ କାରଣରୁ ବଡ଼

ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପତ୍ତିରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୪୮ ଜଣ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଧିକାରୀମାନେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । କେତେକ ପ୍ରଭାବିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିମାନ ମାଧ୍ୟମରେ ରିଲିଫ ସାମଗ୍ରୀ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଉଛି । ଭୂତକଙ୍କ ଫଖ୍ୟା ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟା ଓ ଭୂକ୍ୱଳନ କାରଣରୁ ସଡ଼କଗୁଡ଼ିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି ଓ ବହୁ ଅଞ୍ଚଳ ମୁଖ୍ୟତ୍ତ୍ୱରେ ଅଲଗା ହୋଇଛି । ଉତ୍ତର ସୁମାତ୍ରାର ମଧ୍ୟତ୍ୟାମୁଲିଜିଲ୍ଲା ସମେତ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ବିମାନ ସାହାଯ୍ୟରେ ରିଲିଫ ସାମଗ୍ରୀ ପହଞ୍ଚାଯାଉଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮୦୦୦ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ସଡ଼କ ପଥ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବା କାରଣରୁ ହେଲିକପ୍ଟର ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ପହଞ୍ଚାଯାଉଛି । ସିବୋଙ୍ଗା ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଟାପାମୁଲ୍ଲା ଭଳି ଅଞ୍ଚଳ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି । କେବଳ ଉତ୍ତର ସୁମାତ୍ରା ନୁହେଁ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ପଶ୍ଚିମ ସୁମାତ୍ରା ଓ ଆସେସ ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ୟା ଓ ଭୂକ୍ୱଳନ ଯୋଗୁଁ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି । ଆସେସର ୨୩ରୁ ୧୦ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ପାଣି ଭରି ରହିଛି । ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଛି ।

১৫



ଆସନ୍ତୁ
ଜଳସଂକଟ

ଓଡ଼ିଶା ଜଳ ନିଗମ (ଓଏସ୍‌କୋର) ପରିଚାଳନା
ସୂଚକ ଦେଖି ଯେ ସହରରେ ପ୍ରାୟ ୨, ୯୪୮ଟି
ସ୍ଥାପନା ଅଛି, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଭୂତଳ ଜଳବାଂଶ ରିପୋର୍ଟ
ନିର୍ବାଚକ ନୂତନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆୟତ୍ତ ହେଉଛି ହାଲୁକା ବୃଦ୍ଧି
କରି ପ୍ରାୟ ୪୩୩୦ ବହୁତ ଅଧିକ ହୋଇପାରେ ।
ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାୟତଃ ଏକ ଜଳ ଖାଦ୍ୟର ପରିଚ୍ଛେଦର ବ୍ୟାପକ
ବୃଦ୍ଧିରୋପଣ ସମେତ ଜଳ-ସଂରକ୍ଷଣ ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ
ଗ୍ରହଣ କରାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଏହା ଆହୁରି
ସୂଚକ ଯେ, ଭୂତଳ ଜଳ ହ୍ରାସ ପାଇଲେ ନଦନଦୀ ଏବଂ
ପତାଗାଧିକାରୀ ଜଳାଶୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳସ୍ତର ହୋଇଯିବ ।
ଏପରିକ୍ଷଣରେ ଜଳ-ସଂରକ୍ଷଣ ଦିଗରେ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ
ଗ୍ରହଣ କଲେ ନ ଗଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଭୂତଳ-ସ୍ତରରେ
ଜଳ ପାଇଁ ହାହାକାର ଦେଖା ଦେବ ।

ହେଲେ ସାଙ୍ଗରେ ଠିଆ ହୁଅନ୍ତି। ହେଲେ ଏଠି ପଢ଼ିବା ଘର ଲୋକଙ୍କ ସହ ସେ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ। କଲେଜ ମତ୍ତରେ ବେଶି କାହାରିକୁ ପଢ଼ାନ୍ତି ନାହିଁ। ଅଧିକାଂଶ କାହାରି ପାଇଁ ଯେମିତି କୋଠା ପାଖେ ସମୟ ନାହିଁ। ଏ ଆଖି ହଜକ ଅଧିକ ସହକାରକର ଭିତରେ ଯାହା ପ୍ରସିଦ୍ଧି। ଗାଁ ପରିବେଶ ପଛରେ ଛାଡ଼ି ତାକୁ ଶିଝି ହୁଏ ହେଉଛି। ଗାଁରେ ଯେଉଁ ଆପଣା ପଣର ବାସୀ, ସବୁଦିନ ପାଇଁ ମନ ହେଲେ ଯେଣି ଝୁରି ହେଉଥାଏ।

ବାଲିଅନ୍ତା, ୨୯ | ୧୧ (ସମ୍ବିଧ): ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନା ଅଧୀନ
ଧବଳାହାର ଗ୍ରାମରେ ବେକରେ ଓଡ଼ିଶା ବାଣି ଫ୍ୟାନରେ
ଝୁଲି ଜଣେ ୧୭ ବର୍ଷୀୟ ନାବାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ମୃତ
ନାବାଳିକା ହେଲେ ବକରାମ ନାଥଙ୍କ ଝିଅ ବିପ୍ଳବିତ୍ରା ନାଥ
(୧୦) । ବିପ୍ଳବିତ୍ରା ଫ୍ୟାନରେ ଝୁଲୁଥିବା ବେଷ୍ଟ ପରିବାର
ଲୋକ ତଳକୁ ଝୁଲୁଥିଲେ । ବିପ୍ଳବିତ୍ରା ଯନ୍ତ୍ରଣାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଛତ୍ରଟି ହେଉଥିଲେ । ପରିବାର ଲୋକ ସଂବଳାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଅବସ୍ଥାରେ ବିପ୍ଳବିତ୍ରାଙ୍କୁ ଏକ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲ
ନେଇଥିଲେ । ହେଲେ ତାଙ୍କର ବିପ୍ଳବିତ୍ରାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା
କରିଥିଲେ । ଏବେକ ବାଲିଅନ୍ତା ଥାନାରେ ଅପମୃତ୍ୟୁ
ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ବିପ୍ଳବିତ୍ରାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ
କାରଣ ଜଣା ପଡ଼ିନଥିବା ବେଳେ ପାରିବାରିକ କଳହ
ଯୋଗୁଁ ସେ ମନସ୍ତେ ଭାରସାମ୍ୟ ହୋଇ ଏଭଳି ଚରମ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘଟି ନାହାନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ବାଲିଅନ୍ତା
ପୁଲିସ୍ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହେଦ କରାଇ ଅପରାହ୍ନରେ ପରିବାର
ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯ | ୧୧ (ସମ୍ବିଧ) : ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ସହିଦ ନଗରସ୍ଥିତ ଭବାନୀ ମାଳରେ ନବ ନିର୍ମିତ ପିଣ୍ଡି ଓ ବୋକାନ ଗୃହ ଲଢ଼େରା ମାଧ୍ୟମରେ ଆବଶ୍ୟକ କରାଯାଇଛି । ସହିଦ ନଗର ଭବାନୀ ମାଳ ଡକ୍ଟର କରାଯିବ ପିଣ୍ଡରୁ ନୂତନ ପିଣ୍ଡି ବୋକାନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଅମୀନତ ରାଶି ଜମା କରିଥିବା ଫୋଟ ଫୋର୍ ଜଣ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡି ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଡକାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୬୯ ଜଣ ହିତାଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆବଶ୍ୟକରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଲଢ଼େରା ମାଧ୍ୟମରେ ପିଣ୍ଡି ଓ ବୋକାନ ଗୃହ ଆବଶ୍ୟକ କରାଯାଇଛି । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଅବମାନଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡି ଆବଶ୍ୟକ କରାଯିବ ବୋଲି ବିଏମ୍ପି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଅମୀନତ ରାଶି ଜମା କରିଥିବା ଦୁଇଜଣ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ଲଢ଼େରା ମାଧ୍ୟମରେ ୨ଟି ବୋକାନ ଘର ଆବଶ୍ୟକ କରାଯାଇଛି । ଅବଶିଷ୍ଟ ବୋକାନ ଗୃହ ଆବଶ୍ୟକ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର କରାଯିବ ବୋଲି ବିଏମ୍ପି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନିଗମର କମିଶନର କୈକାୟ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ସହିଦ ନଗର କର୍ପୋରେଟର ରାଜକିଶୋର ଦାସ, ଡେପୁଟି କମିଶନର ଅଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପ୍ରିୟଙ୍କା ମଲିକ, ଦର୍ଶଣ-ପୂର୍ବ ବୋକାନ କମିସନର ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିର ସୌଦାମିନୀ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ସହିଦ ନଗର ହାଟ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ଅଦାଲତ ଘରଣୀ ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଜଗ ସାକ୍ଷୀ ଓ
 ଅନ୍ୟ ଦୟାବିତ ଅଧୀକାରରେ ସ୍ୱାମୀ ଶୈଳେଷ୍ଠ ବିବାହ,
 ଶଶୁର କୁଳମଣି ବିବାହ ଓ ଶାଶୁ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ
 ଶଶୁରୀ ସାବଧତ୍ୱ କରିଛନ୍ତି । ଦଫା ୪୨୦ ଆଇନସିରିରେ
 ଏ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ଓ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଓ
 ଦଫା ୪୧୯ ଆଇନସିରିରେ ୩ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ଓ ୨୦
 ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା, ଦଫା ୪୮୮ (ଏ) ଆଇନସିରି
 ୩ ବର୍ଷ ଜେଲଦଣ୍ଡ ଓ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଓ
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଷିଦ୍ଧ ଆଇନ ୪ରେ ବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡଦେଶ
 ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଅନାଦେଶ
 ଶୁଣାଇରେ ଅପରାଧ ଓ ବର୍ଷ ଓ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା
 ଜରିମାନା ଅନାଦେଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅପରାଧକ୍ତ ୬ ମାସ
 କାରାଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।
 ଅଦାଲତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ଦଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କୀ
 ଭାବେ ଲାଗୁ ହେବ । ଅତିରିକ୍ତ ଜେଲ ପ୍ରୋସିକ୍ୟୁଟର
 ସମ୍ରାଢ଼ କୁମାର ମିଶ୍ର ଓ ଶୁଭଶ୍ରୀ ଦେବି ଦେବାରକ
 ପ୍ରସାଦ ଏହି ମାମଲାକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

କର୍ମଚାରୀ ସହ ଅଧିବସ୍ଥୁ ଯାଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ବେକର କୋ ମୁଣ୍ଡା କବାଳ ପ୍ୟାନରେ ଝୁଲି ଦିତିଥିଲେ।

କିଛି ସମୟପରେ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସହ ଅଧିବସ୍ଥୁ ଯିବା ବେଳକୁ ଭିତର ପଟରୁ କବାଟ ବନ୍ଦ ହେଲା। କବାଟ ବାଜେଇବାପରେ ମନ କେହି ଛନ୍ଦର ନ ଥିଲା। ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ୟାନରେ ଝୁଲୁଥିବା ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଝରକା ପଟରୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଖବରପାଇ ପରମାନନ୍ଦ ମାଆ, ପକ୍କା ଓ କ୍ୟାପିଟାଲ ଆନା ପୂଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା।

କବାଟ ଲକ୍ଷ ଗାଈ ପରମାନନ୍ଦଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଦେହକୁ ଜବତ କରିଥିଲା। କିଛି ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବହୁଗାଈ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ଅଧିକ ପରମାନନ୍ଦଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ମାଆ କୋଣ ଥିବା କରି ଦେଇଛି । ମୃତଦେହକୁ କ୍ୟାପିଟାଲ ହସପିଟାଲର ଶବ ଫରମ୍ପଶ ରୁହରେ ରଖାଯାଇଛି । ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ କ୍ୟାପିଟାଲ ଆନା ପୂଲିସ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁକୁ କରିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ମୃତଦେହ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବ ବୋଲି ପୂଲିସ କହିଛି ।

ଏନଆଇଏ
ରହି ଘଣ୍ଟା
ଲୁହା କଣ୍ଟା
କିନ୍ତୁ ପରାଣା
ଅନୁଯାୟୀ
ଗହା ଆମେ
ମନ ଘଟଣା।
କିନ୍ତୁ ବୋହାକୁ
ହି ଘଟଣାକୁ
ସହ ହାତରେ
ସାମାନ୍ୟତମ
ବୁଲାଇଛି।
ସିଟିଜି ଏବଂ
ଅଣ୍ଟାକଳାଗି।
ର ନାହାନ୍ତି।
ଛା। କେମିତି
ପାଳଇଛି।

- ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ, ମହେଶ୍ୱରଶାଖାରକାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀସମିତିବେଠକ।
 ସ୍ଥାନ-ଦୁର୍ଗାପୁରା, ମଣ୍ଡପ, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଧୁ ନଗର। ସମୟ- ଅପରାହ୍ନ
 ୪ଟା।
 ସୋଆ ସାହିତ୍ୟ ଉତ୍ସବ। ସ୍ଥାନ-ସୋଆ ଅତିରୋଗିୟମ୍, କ୍ୟାମ୍ପସ୍-୨, କଲିଙ୍ଗ
 ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର। ସମୟ-ଦିନ ୧୨ଟା।



भारत गंधारय
MINISTRY OF
TEXTILES
Department of India



Handmade
DEVELOPMENT COMMISSIONER HANDCRAFTS,
Ministry of Textiles, Government of India.



India
handmade
Celebrating the Indian Heritage



शिल्प प्रदर्शन सह जागरुकता कार्यक्रम

ବିଲ୍ଡ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

CRAFT DEMONSTRATION - CUM - AWARENESS PROGRAMME

UNDER AHVY SCHEME FOR THE YEAR 2025-26



ORGANIZED BY:

M/s. Hestashilpa Pustachitra Prodcer Company Ltd,
Berhagole Village Bhubaneswar, Puti, Odisha

SPONSORED BY:

O/o Development Commissioner (Handicrafts),
Ministry of Textiles, Govt. of India, New Delhi



ନନ୍ଦିଘୋଷ

‘ନନ୍ଦିଘୋଷ ଟିଭି’

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦବୀ ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛନ୍ତି ।
ଯୋଗ୍ୟ ଆଶାୟୀ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଏଥିପାଇଁ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ ।

ପଦବୀ	ଅଭିଜ୍ଞତା
୧) ରିପୋର୍ଟର (୦୩)	୩ ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା
୨) ଆଙ୍କର (୦୨)	୩ ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା
୩) କପି ଏଡିଟର/ବୁଲେଟିନ ପ୍ରତ୍ୟୁସର (୦୨)	୫ ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା

ନିଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷାଗତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋଗ୍ୟତା ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହ ପାସପୋର୍ଟ ଫଟୋ ସହିତ
୭ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ସୁଦ୍ଧା hr@nandighoshatv.com
ଇମେଲ୍ ଯୋଗେ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ ।

ଯୋଗାଯୋଗ: ୯୪୩୭୦୧୭୪୯୯

ସା/- ମାନ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

ନନ୍ଦିଘୋଷ ନେଟୱାର୍କ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଲିମିଟେଡ୍

ଠିକଣା: ପ୍ଲଟ ନଂ.: ୯୦ / ୯୧, ରାଗବାନପୁର ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆଲ୍ ଇଷ୍ଟେଟ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୯



ମୂଳ ଇଂରାଜୀ: ମୁଲକ ରାଜ୍ ଆନନ୍ଦ

ଅନୁବାଦ: ପୁଷ୍ପାରାଣୀ ପଟେଲ

ବସନ୍ତ ଉତ୍ସବର ସମୟ। ଗାଁ ଗାଁରେ ମେଳା। ଗାଁକୁ ଲମ୍ବିଥିବା ସେଇ ପଟରା ସବୁ ଗଳି ରାସ୍ତାଟିରେ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼। କିଛି ଲୋକ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ଆସୁଥିବା ବେଳେ, ବେଶ୍ କିଛି ଥିଲାବାଲା ଲୋକ ଆସୁଥିଲେ ଘୋଡ଼ା ଗାଡ଼ିରେ, ଆଉ କିଛି ପୁଣି ସେଇ ବାଉଁଶ ତିଆରି ଶଗଡ଼ ଗାଡ଼ିରେ। ଲୋକଙ୍କର ଏଇ ମେଳା ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣର ଦୃଶ୍ୟ ବେଶ୍ ହୃଦଗ୍ରାହୀ ଥିଲା। ତା’ଠାରୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଥିଲା ସେଇ ପିଲାଟିର ଚଞ୍ଚଳତା। ନିଜ ମାଆ, ବାବାଙ୍କ ସାଥରେ ମେଳା ଦେଖି ଯିବାର ଚରମ ଖୁସି ବାରି ହେଇ ପଡୁଥିଲା ତା’ ପାଦର ଛନ୍ଦର, ମୁହଁର ହସର!

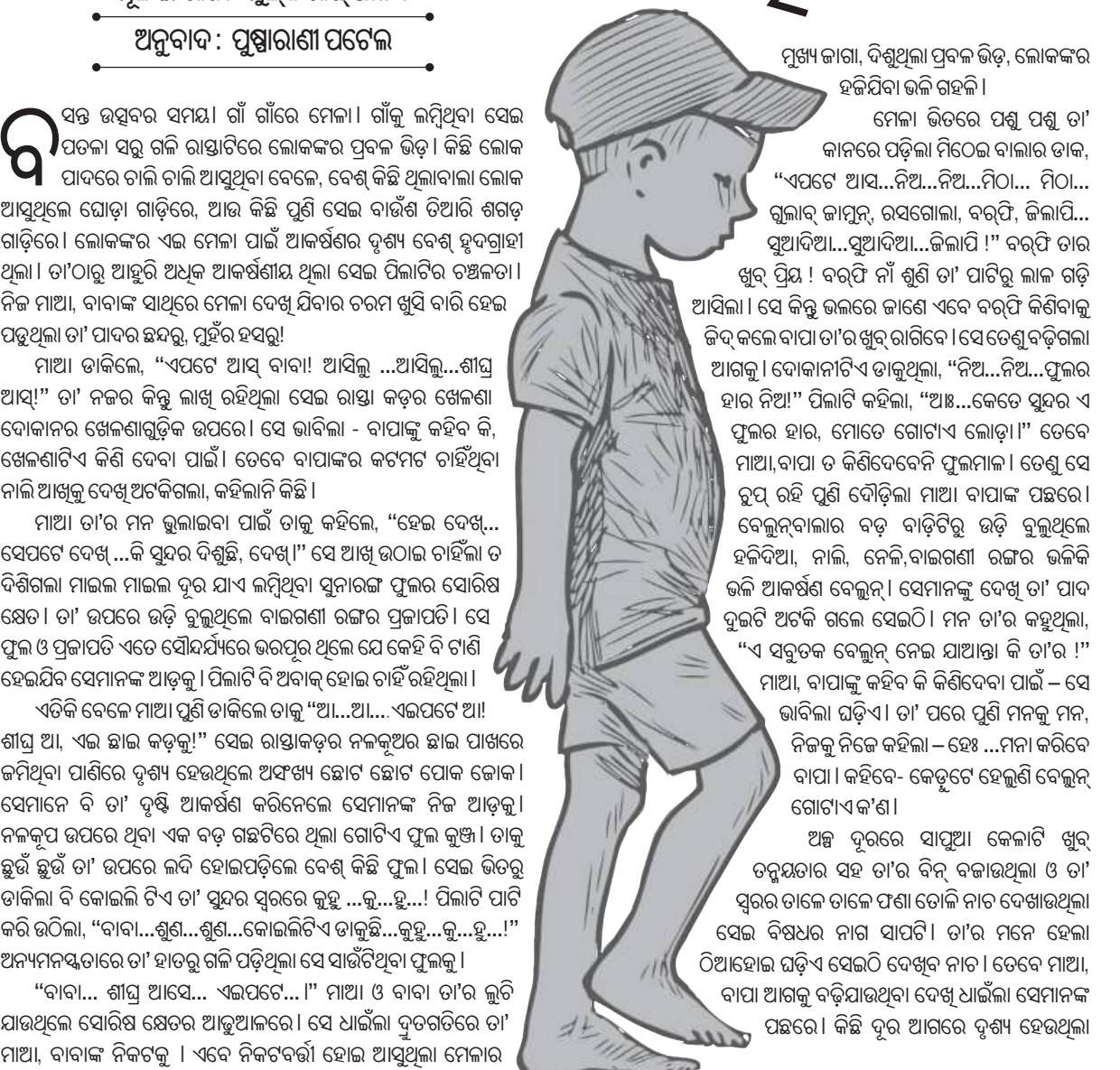
ମାଆ ତାକିଲେ, “ଏପଟେ ଆସ୍ ବାବା! ଆସିଲୁ ...ଆସିଲୁ...ଶାସ୍ତ୍ର ଆସ୍!” ତା’ ନଜର କିନ୍ତୁ ଲାଖି ରହିଥିଲା ସେଇ ରାସ୍ତା କଡ଼ର ଖେଳଣା ଦୋକାନର ଖେଳଣାଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ। ସେ ଭାବିଲା - ବାପାଙ୍କୁ କହିବ କି, ଖେଳଣାଟିଏ କିଣି ଦେବା ପାଇଁ। ତେବେ ବାପାଙ୍କର କଟମଟ ଚାହିଁଥିବା ନାଲି ଆଖିକୁ ଦେଖି ଅଟକିଗଲା, କହିଲାନି କିଛି।

ମାଆ ତା’ର ମନ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ତାକୁ କହିଲେ, “ହେଇ ଦେଖ୍... ସେପଟେ ଦେଖ୍...କି ସୁନ୍ଦର ଦିଶୁଛି, ଦେଖ୍!” ସେ ଆଖି ଉଠାଇ ଚାହିଁଲା ତ ଦିଶିଗଲା ମାଉସ ମାଉସ ଦୂର ଯାଏ ଲମ୍ବିଥିବା ସୁନାରଙ୍ଗ ପୁଲର ସୋରିଷ ଶେତ। ତା’ ଉପରେ ଉଡ଼ି ଚାଲୁଥିଲେ ବାଇଗଣ ରଙ୍ଗର ପ୍ରଜାପତି। ସେ ପୁଲ ଓ ପ୍ରଜାପତି ଏତେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଭରପୁର ଥିଲେ ଯେ କେହି ବି ଟାଣି ହେଇଯିବ ସେମାନଙ୍କ ଆଡ଼କୁ। ପିଲାଟି ବି ଅବାକ୍ ହୋଇ ଚାହିଁରହିଥିଲା।

ଏତିକି ବେଳେ ମାଆ ପୁଣି ତାକିଲେ ତାକୁ “ଆ...ଆ... ଏଇପଟେ ଆ! ଶାସ୍ତ୍ର ଆ... ଏଇ ଛାଇ କଡ଼କୁ!” ସେଇ ରାସ୍ତାକଡ଼ର ନଳକୂଅର ଛାଇ ପାଖରେ ଜମିଥିବା ପାଣିରେ ଦୃଶ୍ୟ ହେଉଥିଲେ ଅସଂଖ୍ୟ ଛୋଟ ଛୋଟ ପୋକ ଜୋକ। ସେମାନେ ବି ତା’ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିନେଲେ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଆଡ଼କୁ। ନଳକୂପ ଉପରେ ଥିବା ଏକ ବଡ଼ ଗଛଟିରେ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ପୁଲ କୁଖ। ତାକୁ ଛୁଆଁ ଛୁଆଁ ତା’ ଉପରେ ଲଦି ହୋଇପଡ଼ିଲେ ବେଶ୍ କିଛି ପୁଲ। ସେଇ ଭିତରୁ ତାକିଲା ବି କୋଇଲି ଟିଏ ତା’ ସୁନ୍ଦର ସ୍ୱରରେ କୁହୁ ...କୁ...ହୁ...। ପିଲାଟି ପାଟି କରି ଉଠିଲା, “ବାବା!...ଶୁଣ...ଶୁଣ...କୋଇଲିଟିଏ ତାକୁଛି...କୁହୁ...କୁ...ହୁ...” ଅନ୍ୟମନ୍ୟବର ତା’ ହାତରୁ ଗଳି ପଡ଼ିଥିଲା ସେ ସାଉଁଟିଥିବା ପୁଲକୁ।

“ବାବା!... ଶାସ୍ତ୍ର ଆସେ... ଏଇପଟେ...” ମାଆ ଓ ବାବା ତା’ର ଲୁଚି ଯାଉଥିଲେ ସୋରିଷ ଶେତର ଆଡ଼ଆଳରେ। ସେ ଧାଇଁଲା ଦୂତଗଗିରେ ତା’ ମାଆ, ବାବାଙ୍କ ନିକଟକୁ । ଏବେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ମେଳାର

ମେଳାରେ ହଜିଥିବା ପିଲାଟି



ମୁଖ୍ୟ ଜାଗା, ଦିଶୁଥିଲା ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼, ଲୋକଙ୍କର ହଜିଯିବା ଭଳି ଗହଳି।

ମେଳା ଭିତରେ ପଶୁ ପଶୁ ତା’ କାନରେ ପଡ଼ିଲା ମିଠେଇ ବାଲାର ଡାକ,

“ଏପଟେ ଆସ...ନିଆ...ନିଆ...ମିଠା... ମିଠା...

ଗୁଲାର ଜାମୁନ୍, ରସଗୋଲା, ବର୍‌ଫ୍, ଜିଲାପି... ସୁଆଦିଆ...ସୁଆଦିଆ...ଜିଲାପି !” ବର୍‌ଫ୍ ତାର ଖୁବ୍ ପ୍ରିୟ । ବର୍‌ଫ୍ ନାଁ ଶୁଣି ତା’ ପାଟିରୁ ଲାଲ ଗଡ଼ି ଆସିଲା। ସେ କିନ୍ତୁ ଭଲରେ ଜାଣେ ଏବେ ବର୍‌ଫ୍ କିଣିବାକୁ

କିଏ କଲେ ବାପା ତା’ର ଖୁବ୍ ରାଗିବେ। ସେ ତେଣୁ ବଡ଼ିଗଲା ଆଗକୁ। ଦୋକାନୀଟିଏ ତାକୁଥିଲା, “ନିଆ...ନିଆ...ପୁଲର ହାର ନିଆ!” ପିଲାଟି କହିଲା, “ଆ...କେତେ ସୁନ୍ଦର ଏ

ପୁଲର ହାର, ମୋତେ ଗୋଟାଏ ଲୋଡ଼ା!” ତେବେ ମାଆ, ବାପା ତ କିଣିଦେବେନି ପୁଲମାନ। ତେଣୁ ସେ ରୁପ୍ ରହି ପୁଣି ଦୌଡ଼ିଲା ମାଆ ବାପାଙ୍କ ପଛରେ।

ବେଲୁନ୍‌ବାଲାର ବଡ଼ ବାଡ଼ିଟିରୁ ଉଡ଼ି ଚାଲୁଥିଲେ ହଳିଦିଆ, ନାଲି, ନେଲି, ବାଇଗଣ ରଙ୍ଗର ଭଲକି ଭଲ ଆକର୍ଷଣ ବେଲୁନ୍। ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ତା’ ପାଦ ଦୁଇଟି ଅଟକି ଗଲେ ସେଇଠି। ମନ ତା’ର କହୁଥିଲା,

“ଏ ସବୁତକ ବେଲୁନ୍ ନେଇ ଯାଆନ୍ତା କି ତା’ର ।” ମାଆ, ବାପାଙ୍କୁ କହିବ କି କିଣିଦେବା ପାଇଁ - ସେ ଭାବିଲା ଘଡ଼ିଏ। ତା’ ପରେ ପୁଣି ମନକୁ ମନ,

ନିଜକୁ ନିଜେ କହିଲା -ହେ...ମମା କରିବେ ବାପା। କିହିବେ- କେତୁଟେ ହେଲୁଣି ବେଲୁନ୍ ଗୋଟାଏକ’ଣ।

ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ସାପୁଆ କେଳାଟି ଖୁବ୍ ତରୁନ୍ଦତାର ସହ ତା’ର ବିନ ବଜାଇଥିଲା ଓ ତା’ ସ୍ୱରର ତାଳେ ତାଳେ ପଣା ତୋଳି ନାଚ ଦେଖାଉଥିଲା ସେଇ ବିଷଧର ନାଗ ସାପଟି। ତା’ର ମନେ ହେଲା

ଠିଆହୋଇ ଘଡ଼ିଏ ସେଇଠି ଦେଖିବ ନାଚ। ତେବେ ମାଆ, ବାପା ଆଗକୁ ବଢ଼ିଯାଉଥିବା ଦେଖି ଧାଇଁଲା ସେମାନଙ୍କ ପଛରେ। କିଛି ଦୂର ଆଗରେ ଦୃଶ୍ୟ ହେଉଥିଲା

ବଡ଼ ବଡ଼ ଦୋକି। ସେ ଦେଖିଲା ସବୁଷ୍ଟ ନୟନରେ ସେଇ ଦୋକିରେ ବସିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ଛୁଆମାନଙ୍କୁ। ସେମାନେ ହସୁଥିଲେ ଖୁସିରେ। ତା’ର ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଇଚ୍ଛା ହେଲା ସେ ବି ମାଆ, ବାପାଙ୍କ ସାଥରେ ତା’ର ଦୋକିରେ ବସିବ ଓ ହସିବ। ଖୁସି ହେବ ସେମାନଙ୍କ ପରିକା। ସେ ସେଇ ଦୋକିକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତାକିଲା: “ମାମା...ମାମା...ବାବା...ବାବା...।

ଫେରିଲାନି କୌଣସି ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର। ଏବେ ଭୟରେ ସେ ଫେରି ଚାହିଁଲା ପଛକୁ। ଦେଖି ପାରିଲାନି ମାଆ, ବାବାଙ୍କୁ ତା’ର। ତା’ ମନରେ ଛନ୍ଦକା ପଶିଲା। ଗଳି ପାଖକୁ ଯାଇ, ଭିଡ଼ ପାଖକୁ ଯାଇ ଖୋଜିଲା ମାଆ, ବାବାଙ୍କୁ ତା’ର। କାହିଁ କେଉଁଠି ବି ନ ଥିଲେ ସେମାନେ। ଏବେ ଭୟରେ କାନ୍ଦିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ସେ।

ଏପାଖସେପାଖ ଦୌଡୁଥିଲା ଭୟରେ। ପାଟିରୁ ଶୁଭୁଥିଲା ମାମା...ମାମା...ବାବା... ବାବା...। ପଡ଼ି ଉଠି ଧାଇଁବାବେଳେ ଦେହସାରା ଲାଗି ସାରିଥିଲା କାଦୁଅର ଛିଟ।

ମୁହଁଟି ଲୁହରେ, ଭୟରେ, ଦୁଃଖରେ ଓ ଦମ୍ଭା ଲୁହବୁଡ଼ୁ। କାକୁସ୍ଥ ରୂପ।

ଦୂରରେ ଦିଶିଲା ମନ୍ଦିରଟିଏ। ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼। ସେ କେଉଁ ଏକ ଆଖିରେ ଦୌଡ଼ିଗଲା ସେଇ ମନ୍ଦିର ଯାଏ। ଲୋକଟିଏ ତା’ର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି କୋକେଇ ନେଲା ତାକୁ। ପଚାରିଲା କ’ଣ ହୋଇଛି ପୁଅ। କାହାକୁ ଖୋଜୁଛୁ।

ପିଲାଟି କହିଲା “ମୋ” ମାଆ ...ବାବା...ମା...ମା...ବା...ବା।” ପୁଣି ଶୁଭିଲା ତା’ର କାନ୍ଦ।

ଲୋକଟି ପିଲାଟିର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ତା’ ମନ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ନେଇଗଲା ତାକୁ ସେଇ ବଡ଼ ଚକ୍ରି ଦୋକି ପାଖକୁ କହିଲା, “ଦୋକି ବସିବୁ ପୁଅ?” ପିଲାଟି ସେମିତି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଆଣିଲା ପଛକୁ। ତା’ପରେ ସେ ତାକୁ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ନେଇଗଲେ ସେଇ ସାପ ଖେଳାଉଥିବା ସାପୁଆ କେଳା ପାଖକୁ। ସେପଟେ ତା’ର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବାକୁ କହିଲା, “ଏଇ ଦେଖି... ଦେଖି... ସାପଟି କେମିତି ବେକ ହଲାଇ ନାଚୁଛି ଦେଖି!” ପିଲାଟି କିନ୍ତୁ ଆଖି, ନାକ, କାନ ବନ୍ଦ କରିନେଲା ତା’ର। ତାକୁ ଆଉ ଟିକେ ଆଗକୁ ନେଇ ସେ ଯାଟିଲେ ପୁଲମାନ, ଯାହାକି ଏଇ ଘଡ଼ିଏ ପୂର୍ବରୁ ତାକୁ ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷିତ କରିଥିଲା। ଏବେ କିନ୍ତୁ ପିଲାଟି ସେପଟକୁ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଚାହିଁଲାନି ମଧ୍ୟ। ଲୋକଟି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ପାଇ ତାକୁ ନେଇଗଲା ସେଇ ବେଲୁନ୍‌ବାଲା ପାଖକୁ। କହିଲା “ଦେଖିଲୁ ଏଇ ଇସ୍‌ଧନୁ ପରି ରଙ୍ଗିନ୍ ବେଲୁନ୍‌କୁ ତୋ ପାଇଁ କିଣିବା ନା?” ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ପିଲାଟି କାନ୍ଦି ଉଠିଲା। ଆହୁରି ଅଧିକ ଜୋରରେ କହିଲା “...ନା ...ନା ମୋର କିଛି ବି ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ। କିଛି ଭଲ ଲାଗେନା ମୋତେ। ମୋତେ କେବଳ ମୋର ମାଆ, ବାପା ଲୋଡ଼ା। ମୋତେ ମୋ ମାମା, ବାବାଙ୍କୁ ଆଣିଦିଆ। ମୋ ମାଆ...ମୋ ବାପାଙ୍କୁ...”

ଲୋକଟି କିଛି ଭାବିପାରିଲା ନାହିଁ, କ’ଣ କରିବା ଉଚିତ୍। କେମିତି ତୁନି ହବ ପିଲାଟି। ତାକୁ ମିଠେଇ ଦୋକାନ ପାଖକୁ ନେଇ ପଚାରିଲା, “ଆମ ପୁଅ ମିଠା ଖାଇବ ନା ? କ’ଣ ଖାଇବ? ଗୁଲାର ଜାମୁନ୍? ଜିଲାପି? ବର୍‌ଫ୍?” ପିଲାଟି ବୁଲେଇ ଆଣିଲା ତା’ର ମୁହଁ ସେଇ ତାକୁ ଖାଇବାକୁ ମିଳୁଥିବା ବରପଟି ପାଖରୁ ମଧ୍ୟ ଏବଂ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବାରମ୍ବାର କେବଳ ଏତିକି ହିଁ କହୁଥିଲା, “ମୋ ମାମା.... ମୋ...ବାବା!... ମୋ ମାଆଙ୍କୁ ଆଣିଦିଆ। ଆଣିଦିଅ ମୋ ବାବାଙ୍କୁ... ବାବା... ମାମା...ମାମା!...”■

ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସେକ୍ଟର ୧୨, ରାଉରକେଲା

ମୋ: ୯୪୩୮୮୨୫୮୦୨୩

କ’ଣ ଜାଣିଛ ତୁମେ ?

ଜାଣିଛ! ପୁରୁଷତ୍ୱ ଭିନ୍ନ ଗୋଟେ ସ୍ତ୍ରୀର ଏକାନ୍ତ ? ଘର, ପ୍ରେମ ଆଉ ଜାତିତ୍ୱ ଅଲଗା ଗୋଟେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଜାଣିଛ ? ତା’ ନିଜସ୍ୱ ଜାଗା ବିଷୟରେ କହିପାରିବ ତୁମେ ? ବତେଇ ପାରିବ,କାହିଁ କେଉଁ ସୁନ୍ଦର ନିଜ ଘର ଖୋଜୁଥିବା ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ତା’ ଘରର ଠିକଣା ?

ଜାଣିଛ ! କଳ୍ପନା କଳ୍ପନାରେ କେମିତି ଗୋଟିଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିଜକୁ ସ୍ଥାପିତ ଆଉ ବିସ୍ଥାପିତ କରେ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ? ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦଉଡୁଥିବା ଗୋଟେ ସ୍ତ୍ରୀର ପଛେ ପଛେ ଯାଇ ସମ୍ପର୍କର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ତାକୁ ନିଜ ସହ ନିଜେ ଲାଜୁଥିବାର ଦେଖିଛ କେବେ ?

ଦେହର ଭୂଗୋଳକୁ ବାଦ ଦେଇ ସ୍ତ୍ରୀ ମନର ଗଣ୍ଡିଲି ଖୋଲି କେବେ ପଢ଼ିଛ ତା’ ଭିତରର ଜଳଜ୍ୱାଳିତହାସ ?

ପଢ଼ିଛ କେବେ, ନିରବତାର ଏରୁଣ୍ଡିତସ୍ତରେ ବସି ଶବ୍ଦର ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଥିବା

ଜାଣିଛ ! କଳ୍ପନା କଳ୍ପନାରେ କେମିତି ଗୋଟିଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିଜକୁ ସ୍ଥାପିତ ଆଉ ବିସ୍ଥାପିତ କରେ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ? ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦଉଡୁଥିବା ଗୋଟେ ସ୍ତ୍ରୀର ପଛେ ପଛେ ଯାଇ ସମ୍ପର୍କର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ତାକୁ ନିଜ ସହ ନିଜେ ଲାଜୁଥିବାର ଦେଖିଛ କେବେ ?

ଦେହର ଭୂଗୋଳକୁ ବାଦ ଦେଇ ସ୍ତ୍ରୀ ମନର ଗଣ୍ଡିଲି ଖୋଲି କେବେ ପଢ଼ିଛ ତା’ ଭିତରର ଜଳଜ୍ୱାଳିତହାସ ?

ପଢ଼ିଛ କେବେ, ନିରବତାର ଏରୁଣ୍ଡିତସ୍ତରେ ବସି ଶବ୍ଦର ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଥିବା

ଜାଣିଛ ! କଳ୍ପନା କଳ୍ପନାରେ କେମିତି ଗୋଟିଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିଜକୁ ସ୍ଥାପିତ ଆଉ ବିସ୍ଥାପିତ କରେ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ? ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦଉଡୁଥିବା ଗୋଟେ ସ୍ତ୍ରୀର ପଛେ ପଛେ ଯାଇ ସମ୍ପର୍କର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ତାକୁ ନିଜ ସହ ନିଜେ ଲାଜୁଥିବାର ଦେଖିଛ କେବେ ?

ଦେହର ଭୂଗୋଳକୁ ବାଦ ଦେଇ ସ୍ତ୍ରୀ ମନର ଗଣ୍ଡିଲି ଖୋଲି କେବେ ପଢ଼ିଛ ତା’ ଭିତରର ଜଳଜ୍ୱାଳିତହାସ ?

ପଢ଼ିଛ କେବେ, ନିରବତାର ଏରୁଣ୍ଡିତସ୍ତରେ ବସି ଶବ୍ଦର ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଥିବା

ତାଙ୍କ ନଜରରେ...

ସେମାନେ ଘୃଣା କରନ୍ତି ମୋତେ ମୋ’ କଳାରଙ୍ଗକୁ ନାକ ଟେକି ଶରୀର ଗଠନ ଦେଖି ଖୁଣ୍ଟା ଦିଅନ୍ତି ହସନ୍ତି ମୋ’ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣି

ଆମ ଚାଲିଚଳଣ, ରାତିନାତି, ପିନ୍ଧାପିନ୍ଧି... କିଛି ବି ପସନ୍ଦ ନୁହେଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଙ୍ଗଲି, ଅସଭ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି କହି ଚିତ୍କାର କରନ୍ତି ଆମର ଆମର ଆଉ ନିଜକୁ ସଭ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାବି ଅସାଧାରଣ କରନ୍ତି ଆମକୁ

ଆମେ ଛୁଇଁଥିବା ପାଣି ପିଅନ୍ତିନି ସେମାନେ ଆମ ହାତ ତିଆରି ଖାଦ୍ୟ ରୁଚେ ନାହିଁ ତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ଆମ ପ୍ରବେଶ ନିଷେଧ

ଆମ ସହ ରହି ଆମ ଭାଷା ଶିଖିବା ମଞ୍ଜୁର ନୁହେଁ ତାଙ୍କୁ ସେମାନେ ଚାହାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଭାଷା ଶିଖି ଆମେ ତାଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ଭାଷାରେ କଥା ହେଉ

ସେମାନେ ଚର୍ଚ୍ଚା ବାଡ଼ି- ସଭ୍ୟ ହେବା ଲାଗି ଜରୁରି ତାଙ୍କ ଭାଷାରେ ତାଙ୍କ ପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା, ଉଠିବା-ବସିବା, ପିନ୍ଧିବା-ଲଗେଇବା ମୋର ସବୁକିଛି ଅନୁଚିତକର ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଅପ୍ରିୟରେ ରଖା

ସେମାନଙ୍କୁ କେବଳ ପସନ୍ଦ ମୋ ଝାଳରେ ଲହଳହଉଥିବା ଫସଲ ଖେତର ପନିପରିବା ଜଙ୍ଗଲର ପୁଲ, ଫଳ, କାଠ ମୁଁ ପୋଷିଥିବା କୁକୁଡ଼ା ଖୁବ୍ ପ୍ରିୟ ତାଙ୍କର ମୋ ସୁସ୍ଥ ସବଳ ଦେହ ମୋ ମାସ ପସନ୍ଦ ତାଙ୍କୁ କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଅପ୍ରିୟରେ ରଖା ■

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ରାଷ୍ଟ୍ର, ଝାରଖଣ୍ଡ ମୋ: ୭୬୯୩୮୮୮୭୩୫୫

ପୁସ୍ତକ ଓ ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

ଉପକଥା

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଚିରଞ୍ଜିତ

ତାଙ୍କ ଗପ ଭିତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଉଠିଥାଏ ଜୀବନର ଦର୍ଶନ । ସାଧାରଣ କାହାଣୀ ଭିତରେ ଥାଏ ଅସାଧାରଣ କଥା । ଏଭଳି ମଣିଷ ଜୀବନ ଓ ଚେତନାର ସୂକ୍ଷ୍ମ ବିଗ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଚିରଞ୍ଜିତଙ୍କ ‘ଉପକଥା’ ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକରେ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ତେରଟି ଗଳ୍ପ ଏକକିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଟି ଗପ ରୋମାଞ୍ଚକର ଓ ନିଆରା ହୋଇଛି । ‘ଦଶହାଣ୍ଡି’, ‘କୋଡ଼ା’, ‘ବାଟସ’, ‘ଚାଲୁ ଚିତ୍ରପଟ’, ‘ଅଜନ୍ତା’, ‘ଉପକଥା’, ‘ସ୍ୱପ୍ନ ପାଇଁ...’, ‘ଛାୟାଚିତ୍ର’, ‘ଦୃଶ୍ୟକାବ୍ୟ’, ‘ଅଦୃଶ୍ୟ କାଶ୍ମିର’ ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକ ମନରୁଆଁ ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଟି ଗପର ଭାବ ଓ ଆବେଦନ ସ୍ୱଚ୍ଛ । ଅନେକ ସମୟରେ ମନର ଭାବନା ରହିଯାଏ ମନ ଭିତରେ । ମନ ଭିତରର ଅସୁମାରୀ ଭାବପ୍ରବଣତା ଅନେକ ସମୟରେ କିଭଳି ପ୍ରକାଶ କରିହୁଏ ନାହିଁ, ତାହା ବେଶ୍ ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଫୁଟି ଉଠିଛି ‘ଚାଲୁ ଚିତ୍ରପଟ’ ଗପରେ । ସୁମ୍ନାମୀର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରେମର ମାଦକତାକୁ ଭୁଲି ପାରନାହିଁ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ । ଏହିପରି ଭାବେ ଏହି ଗପର କାହାଣୀ ଗତିଶୀଳ ହୋଇଛି । ମାନବୀୟ ପ୍ରେମ, ଜୀବନର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅନୁଭବ ଓ ଅନୁଭୂତି, ଜୀବନ ଦର୍ଶନର ଚିତ୍ର ବେଶ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବେଶ୍ ଭାବେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି ‘ଉପକଥା’ ପୁସ୍ତକର ଅନେକ ଗପରେ । ଏହି ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ ମକେଟ୍ କଟକ-୭୨ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ ୨୦୨୫ ମୂଲ୍ୟ : ୨୦୦ ଟଙ୍କା

ବିକ୍ରୟୀ ପରିକଳ୍ପନା ଶଙ୍କରପୁର, ଅନୁଗୋପନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର **ସ୍ଥିତି**

ବେତ ମାଣର ଜାଗା ନେଉଛି ବାଇଡାଲ୍ ମାଣ

କୁବେରବନ୍ଧବ, ୨୯ | ୧୧ (ସିଂହା) : ଉତ୍କଳୀୟ ଉପମହାରାଜେ ପ୍ରତିପଦ ପୂଜା ପର୍ବର ସ୍ବପ୍ନ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହିଛି । ଠିକ୍ ଏପରି ମଧ୍ୟ ମାର୍ଗଶୀର ମାସ ଗୁରୁବାରରେ ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଆବାହନ କରାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତି ଘରେ ମାସର ଯେ କୌଣସି ଗୁରୁବାରରେ ମାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଭିକ୍ଷା ହୋଇଥାଏ । ପୂର୍ବରୁ ପବନରେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା ମାଣ ପ୍ରତିଘରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା ହେଲେ ଏବେ ଏହି ମାଣର ବାହିବା ଆଉ ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ଏବେ କା'ରା, ପିତଳ ଆଦିରେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା ମାଣରେ ମାଣ ବ୍ୟୟାଯାଉଛି । ଏପରିକି ଦିନକୁ ଦିନ ବେତ ମାଣର ଗୁରୁତ୍ବ କମିଯାଇଛି । ସଂସ୍କୃତିତ ବିନେ ମାଙ୍କ ଶିଳ୍ପ ଉଲ୍ଲ ଲାଗିବା ସହ ଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭା ଲୋକମାନେ ପିତଳ ମାଣକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପଡ଼ି ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ମାଣକୁ ପୋକ କାଟିବ ନାହିଁ କି ମଧ୍ୟ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହି ମାଣ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପସନ୍ଦ ପାଇଛି ।

ରାଜଧାନୀରେ ମଧ୍ୟ ମାଣକସାର ଗୁରୁତ୍ବ ରହିଛି । ମିଳିକାଳ ବାହିବାକୁ ଦେଖି ଯୁନିଟ୍-୧ରେ ବୋକାମାନମାନେ ଗୁରୁତ୍ବ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟକୁ



ପିତୃଳ, କଂସା ମାଣ ଆଣିଛନ୍ତି । ପିତୃଳ ମାଣରେ ମା
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମର୍ତ୍ତି ରହିଛି । ମାଣରେ ଧାନ ଦେଇ ସାଲକନା

ପାଠାବଳୀରେ କେ ତାହା ବୁଝାବୁଝି ପରି ରହିବ । ଫଳରେ ଲୋକମାନେ ଏହାକୁ ଥିଏଟ୍ ପଦ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ମାଣ ଶହେ ଗ୍ରାମରୁ ନେଇ ଏକ କେବି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ପିରଜା ମାଣର ଦର ୨୫୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୫୦୦ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଯାଇ ରହିଛି । ଠିକ୍ ଏହିପରି ଲୋକମାନେ ୨ କାର୍ଦ୍ଦେବ ବିଷ୍ଣୁ ପଟେ କାର୍ତ୍ତବୀରମାନେ ବେତରେ ମାଣ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ଏହି ବେତ ମାଣ ୧ କେବିକୁ ନେଇ ୨୫୦ ଗ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ଏହାର ଦର ୩୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୧୫୦ ଟଙ୍କା ଭିତରେ ରହୁଛି । ବେତ ମାଣର ଦର କିଏ ବଢ଼ି ଆସି କରିବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ୍ତ୍ୱଶ୍ଚ ସମୟଲାଗୁଛି । ହେଲେ କେ ଦର ଥିଲେ ପିରଜା ମାନେ କିଣିବା ପାଇଁ କୁହୁକୁହ ହେଉଛନ୍ତି ।

ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ବେତ ମାଣରେ ମାଣ ବସିବା କଥା ହେଲେ ଏବେ ବେତ ମାଣକୁ ପୋକ କାଟିଦେଉଛନ୍ତି ଏବେ ଭଲ ଲାଗୁଛି । ଗେଉଁଥିପାଇଁ ପିରଜାମାଣ ପସନ୍ଦ ବୋଲି ସୁନ୍ଦରପଦାର ସ୍ବାଗତିକା ରଥ କହିଛନ୍ତି । ପିରଜା ଅନୁରୂପ ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଘରେ ବେତ ମାଣ ସହିତ ପିରଜା ମାଣ ରହିଛି; ହେଲେ କେବେ ମାଣ ପୁରୁଣା ହେବା ସହ



ଯୋକ କାଟିଦେଉଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ସେ ପିଉଳ ମାଣ
କିଣିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧(ସମି୍ପ): ବଦଳିରେ ଅହେତୁକ ବିଳମ୍ବ ପାଇଁ ଆୟୋଜନକ୍ତ ଓଡ଼ିଆଛତ୍ରି ମାସିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଦମ୍ପତି। ପିଲାଛୁଆଁ ଧରି ସପରିବାର ଗାଣିମାର୍ଗରେ ଧାରଣା ଦେଇଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ସହ ସରକାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ମାସିକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ବଦଳି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପ୍ରାଥମିକ ଭାବରେ ବଦଳି ପ୍ରକ୍ରିୟା କରିବାର ପ୍ରାଧିକାର ରହିଛି। ଯେଉଁଠି ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ବଦଳି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହୋଇପାରିନା ଯଥା ସେମାନଙ୍କୁ ଅଣବେଳା କରାଯାଉଛି। ଆବେଦନକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ମାସ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନେ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେମାନଙ୍କ ବଦଳି ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାରିବାରୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଏପରିପକ୍ଷରେ ଶିକ୍ଷକ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ବଦଳିରେ ବିଳମ୍ବ ହେଉଥିବାରୁ ବ୍ରହ୍ମବିନ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁରୁବାର ଦିନ ଏନପିଏସ୍ ମାସିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ତୋରାଣା ଦିଆଯାଇଛି। ୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବଦଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ପ୍ରକାଶ କରା ନ ଗଲେ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣମଣିଙ୍କୁ ବାସସ୍ଥଳରେ ସମ୍ବୃକ୍ଷରେ ଅବହେଳା କରିବାକୁ ବାସିଦେ ବୋଲି ସଂଘର ସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କରିଛନ୍ତି। (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ)

ଉଦ୍ଦୀପନ: ତୁଳନାତ୍ମକ ସ୍ଥାର୍ତ୍ତ ସହର ପ୍ରସ୍ତୁତି
ନିମନ୍ତେ କିଶୋରଙ୍କୁ ପୋସ୍ତାହନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯.୧୧.୧୯୮୧: ସମ୍ବିଧାନ: ହଜାରା ବର୍ଷର ଶ୍ରଷ୍ଟ, ତତ୍ସଂସ୍କାରାନ୍ତର କରାଯିବା ସହିତ ନିର୍ମିତ ଭାବରେ 'ଉଦାପନ: ଦି ପ୍ୟୁବର ଜକ୍ ଆୟାର୍' ଆରୋଲେସେଫେର୍ସ କୋ-ଡିଜାଇନିଂ ପ୍ୟାର୍ସିଂ ସିଷ୍ଟିକ' ନାମରେ ଏକ ଉତ୍କଳଖୋଦା ନାଗରିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭୁବନେଶ୍ୱରସହିତ ସମସ୍ତ ଉପନଗରକଲେସନସନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକେ ଶେଷରାସିରେ ଯୁବ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟକିରଣ ସହରାଞ୍ଚଳ ଦଶିଷ୍ୟତ ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ବିନିମୟ କରିବାକୁ ସହରାଞ୍ଚଳ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ନାତି ନିର୍ଦ୍ଧାରକ ଏବଂ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀଙ୍କ ସହିତ ନିୟୋଜିତ ରହିଥିଲା । ଧରଣ୍ଡା ପଟ୍ଟନାୟକ (ପାଞ୍ଚଶ୍ରବ ଚେୟାରମ୍ୟନ, ଏସବିଟି) ଇଉସୋପନରୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେ ସେମାନେ ଦଶିଷ୍ଟି ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନାପ୍ରସ୍ତାବ କରିଥିଲା । ଗୁହ ନିର୍ମାଣନାତା ଚ. କୁଶପତି ସହଯାପକ ପ୍ରଶ୍ନ ଥରଣ୍ଡା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଯୁବ-ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟକିରଣ ସହରାଞ୍ଚଳ କିରଣ ନିମନ୍ତେ ସହରାଚାରକର ପ୍ରତିବନ୍ଧତା ଉପରେ ଗୋବ ଦେଇଥିଲେ । ସେ କେଉଁଥିଲେ ଯେ କିଶୋରୀମାନେ କେବଳ ସହରଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାରକାରୀ ନୁହନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ସହ-ପ୍ରସ୍ତା । ସେମାନଙ୍କର ନିରାଶନ ଏବଂ ଅଳଙ୍କାର ଆମକୁ ସର୍ବସାଧାରଣ ସ୍ଥଳଗୁଡ଼ିକ କିରଣ ସାଧ୍ୟ, ନିରାପତ୍ତ, ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଏବଂ କଲ୍ୟାଣକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ ତାହା ବୁଝିବାରେ ସହଯାୟକ କରୁଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଷୟ ବିଶ୍ଳେଷଣର ତଞ୍ଚଳ ରାଶା ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ 'ରିଜନାଳିନି' ସିଟିକ ଓପିଏ ଥରୁ ପର ଆରୋସେଫେର୍ସ' ଶୀର୍ଷକ ଶ୍ରେତପତ୍ର ପ୍ରକାଶ ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ଚିପିସିଓଡ଼ିଏଲ୍‌କୁ ଓଡ଼ିଶା ସିଏସ୍‌ଆର ଏକ୍ସଲେନ୍‌ସ୍ ପୁରସ୍କାର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୨ (ସମିଧା) : ଟିପି ଓଡ଼ିଶା ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟସ୍ତର ଲିମିଟେଡ଼ (ଟିପିସିଓଡ଼ିଶାଲିମିଟେଡ଼) କୁ ଓଡ଼ିଶା ସିଏସ୍ଆର ଫୋରମ୍ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ସିଏସ୍ଆର ଏକ୍ସଲେକ୍ୟୁଟିଭ୍ ପୁରସ୍କାର - ୨୦୨୫ ରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ପୁରସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାର-ସରକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରବେଶ ପଥ କୁ ବ୍ୟାକ୍ତିତି ବଦଳ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ବାରମ୍ବାର ସୁରକ୍ଷା ପାଠ୍ୟ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ନୟାଗଡ଼ ଏବଂ ତେଜନାଳରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧିକାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହଜାର ହଜାର ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନାର ଲାଭ ପାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି । ଏହା ଫଳରେ ଟୁଗ୍ଗାଲୁକ୍ ସ୍ତରରେ ସାମାଜିକ ଯୋଗାଯୋଗ ନିରାପତ୍ତା ଏବଂ ସାମାଜିକ ସମ୍ବଳକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖି ହୋଇପାରିଛି । ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିତି ସମ୍ବଳ ସେବା ଯୋଗାଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋଷ୍ଠୀର ବିକାଶ, ଅନୁକୂଳିତକରଣ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସିଏସ୍ଆର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଟିପିସିଓଡ଼ିଶାଲିମିଟେଡ଼ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଛି ।

ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଇ ଓ ଜନ୍ମ-କଶ୍ମୀର ସରକାରଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଏମିତି ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧/୨୦୧୯: ନ୍ୟାସନାଲ ଷ୍ଟକ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜ (ଏନଏସଇ) ଓ ଜନ୍ମକାଣ୍ଡାର ସେକାରାଲ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ନୂତ୍ନ ସାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ଜନ୍ମକାଣ୍ଡାରର ଏମଏସଏସଏମଜୁଟିକ ମଧ୍ୟରେ ଏନଏସଇ ଏମର୍ଜିଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରି ଆଇପିଓ ମେକାନିଜିମରେ ପାଣି ଥାଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ଏହି ନୂତ୍ନ ସାକ୍ଷର ହୋଇଛି ।

ଗୁମ୍ଫାମନ୍ତ୍ରୀ ଓମାର ଅବଦୁଲ୍ଲାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଜନ୍ମକାଣ୍ଡାର ଶିଶୁ ବିରାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅରୁଣ ମନହାଦ, ଶିଶୁ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ବିରାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଖାଲିଦ୍ ଫାଲିଦ୍ ଏସ୍ ଏନଏସଇର ବରିଷ୍ଠ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କ୍ରିଷ୍ଣ ଅଇଲ୍ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମକାଣ୍ଡାର ଏହି ବୁଝାମଣାପତ୍ରର ଆଦାନପ୍ରଦାନ ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ସେକାରାଲ ସହଯୋଗରେ ଏନଏସଇ ପକ୍ଷରୁ ଏନଏସଇ ଏମର୍ଜିଙ୍ଗ ପ୍ରାଥମିକ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଣି ଅଂଶୁର କରିବା ଉପରେ ରାକ୍ଷମ କର୍ପୋରେଟଗୁଡ଼ିକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ସେମିନାର, ଏମଏସଏସଏମ କ୍ୟାମ୍ପ, ନଲେଜ ସେଶନ, ରୋଡ୍‌ଷୋ । ଓ ଅର୍ଦ୍ଧସପ୍ତଦିନ ସାବେତନତା ଅଭିଯାନଗୁଡ଼ିକ ପରିଚାଳନା କରାଯିବ ।



ସୋଆ ସାହିତ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅବସରରେ ଅତିଥିଗଣ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ



‘ରମାଦେବୀ’ ବିଜୁତି ବିଭାଗର ଆଲୋଚନାଚକ୍ର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯ | ୧୧ (ସମିଧା) : ରମାଦେବୀ ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଲଟି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଉପକ୍ରମ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାମାନି ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ଆଲୋଚନାବେଳା ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଛି । ଅଭିଧାନରେ ପ୍ରାଥମିକ ଡ. ମାନବ ସେବେନ୍ଦ୍ର ଯୋଗଦେଇ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ସ୍ୱଳ୍ପଜନଶାଳୀତା ଓ ଶୈକ୍ଷିକ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଭାବେ ରାଧାନାଥ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କର୍ମଚାରୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଶରତ କୁମାର ଖଟ୍ଟ ଗୃହନିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ କୁମ୍ଭିଳିକା ଉପରେ ଆଲୋଚନାପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଚିହ୍ନିଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ ନିମ୍ନତମ ଓ ଅଗ୍ରଣିତ କୁମ୍ଭିଳିକା ଉପରେ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବେଳାପ୍ରବାବେଳେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ସମ୍ବିତ କର ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ରଥ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବେଳେ ଶତାଧିକା ଛାତ୍ରା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଅଭିନୟ ପାଇଁ ପରିପକ୍ୱତା ଓ
ଅନୁଶୀଳନ ଆବଶ୍ୟକ: ବିନୋଦ ମିଶ୍ର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯ | ୧୧ (ସମିଧା) : ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ଓଷ୍ଠ ସମ୍ବରୁ ଆୟୋଜିତ ‘ସାହିତ୍ୟ ମାସିକା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ସିନେ-ଅଭିନେତା ବିନୋଦ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଅଭିନୟରେ ସଫଳତା ପାଇଁ ପରିପତ୍ରତା, ନିଷ୍ଠା ଓ ଚରିତ୍ର-କାହାଣୀର ଗଭୀର ଅନୁଶୀଳନ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ। ସିନେ ଗବେଷକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓଙ୍କ ସହ ଆକାଶରେ ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ର ଘରବାହୁତା, ପୁଚ୍ଛି, ଉଲକା, କାଚଘର, ମାଘ ମିରିର, ଭିନ୍ନ ମଣିଷ ଓ ସଦ୍ୟ ପୁଚ୍ଛିକାଳ କରୁଥିବା ‘ଆଜାଣି’ ଆଦି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ନିଜ ଅଭିନୟ ଅନୁଭବ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । କଥାକାର ଅଧ୍ୟାପକ ଆଶାସ ବରାଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରୋଡ଼କ୍ସନ ପରିଚ୍ଛା ଗଜ୍ଜ ପାଠ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଜୟଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ସୁସ୍ଥିତା ଶତପଥୀ, ନର୍ମ ଆସୀନୀ, ରଜନୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ କବି ସମିତିର କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗାୟକ ହୁମାୟନ ସାଗର ଓ ଗୀତିକାର ସମରାଞ୍ଜନ ହୋତାଙ୍କ ପ୍ରତି ନିରବ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଗାନ୍ଧୀ ସଂକଳନ 'କାଳିଦାସ' ଉନ୍ମୋଚିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧(ସମିଧା) : ଶନିବାର ବୁଦ୍ଧମିତରେ ଫାନ୍ଥୁଳା ନାୟକଙ୍କ ଲିଙ୍ଗପ୍ରତିଷ୍ଠା ଫଳରେ ଫଳାଫଳ ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉତ୍ସବ ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୌମ୍ୟନାଥ ଗଜପତି ନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ନାୟକମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସାହିତ୍ୟିକା ପ୍ରତିଭା ରାୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଫାନ୍ଥୁଳି ବିଭାଗ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଭିବ ଦେବଦାସ ଦାସ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଲେଖିକା ଫାନ୍ଥୁଳି ନାୟକ ନିଜର କବିତାଙ୍କ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ନିଜ ପୁସ୍ତକକୁ ଝିଅ ଗୋତୀମା ଦାସ ନାୟକଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତିଭାକା ନାୟକଙ୍କୁ ବେଳେ ପକାଶମା ଫାନ୍ଥୁଳି ବାବୁ ଶିଳ୍ପର ବକ୍ସର ଅଂଶଟି କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପରିଭାଷିତ କରିବାଦେଇ କହିଥିଲେ ।

ଝେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ।
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁଡ଼ା।

ଝେଲ ଝବର

କିନ୍ତୁ ରେଜିଆଲ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧ (ସମିପ୍ତ) : ରାଜସ୍ଥାନରେ ଚାଲିଥିବା ଉତ୍ତେଜଣା ଇଣ୍ଡିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ କିର୍ ୫ମ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଛି । ଶନିବାର ଶ୍ରୀ ଯାଜପୁର ମହିଳା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଯୁବସିନି ଇଉଥେଟିକ୍ସରେ କିର୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରା ଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା ଦେବା ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଇନ୍ଦିରା ହରିବେ କିର୍ ପଦକ ମଧ୍ୟ ସେମିପାଇନାଲରେ ସ୍ଥାନ ପଞ୍ଜୀ କରିଛି । ଶନିବାର ପାଇନାଲ ଚିର ଚାଳକ କିର୍ ୨-୦ ଗୋଲରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । ଯୋଗେବା ଚାଳକ କିର୍ ପ୍ରାୟ ୨ ଗୁଣାମାନ ଦେବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ



ସେମିପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ଅପରପକ୍ଷରେ କିରୀଟ ସେମିପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ମଧ୍ୟ ଚେନିସ ଦଳ ମଧ୍ୟ ସେମିପାଇନାଲକୁ ଭେଦରେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଚେନିସ ଦଳ ମଧ୍ୟ ସେମିପାଇନାଲକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ ପ୍ରଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମସ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ାମାନଙ୍କୁ ଅବଲମ୍ବନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ଲାଲି କିରୀଟ ଓ କିରୀଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ ପ୍ରଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମସ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ାମାନଙ୍କୁ ଅବଲମ୍ବନ କରିଛନ୍ତି ।

**ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଅଞ୍ଚିର
ଭାରୋହୋଳନ ପ୍ରତିଭା, ମୌସୁମୀଙ୍କୁ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ ପଦକ**

ଛୁରନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧ (ସମ୍ବିଧା): ବୋଲକାତାରେ
ଚାଲିଥିବା ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଅସ୍ଥିରା ଭାରୋତୋଳନର ଚୁଡ଼ାନ୍ତ
ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ୩ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ମିଳିଛି।



କେବଳ ପ୍ରିୟୋଗାମାନେ ୧୨ଟି ପଦକ ଜିତିଥିଲେ।
ପୂର୍ବପରି ଆଜି ମଧ୍ୟ ଯୁବ ବର୍ଗରେ ଓଡ଼ିଶାର
ପ୍ରିୟୋଗାମାନେ ପଦକ ଜିତିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଉଦାହରଣ
ପଦକ ବିଜେତା କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମର ହାଲ
ପରମ୍ପାନାନ୍ତ ସେକ୍ସରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଛନ୍ତି।
ରାମ୍ୟା କାହ୍ନାହାତ୍ରୀସର ପ୍ରୋଟୋକା ୭୭
କେଜି କାଟାଗୋରରେ ଫୋର୍ ୧୫୪ କେଜି
ଓଜନ ଉଠାଇ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।
ସେହିପରି ଏବ୍ ପିସିରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଥିବା
ମୌସୁମୀ ଯୁବ ବିଭାଗର ୭୭ କେଜିରୁ ଉନ୍ନତ ଓ
ବରିଷ୍ଠ ବିଭାଗର ୮୬ କେଜି କାଟାଗୋରରେ
୨ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇଛନ୍ତି। ସେ ଆଉରେ ୬୧କେଜି, ଜର୍ଜରେ
୮୯ ଓ ଫୋର୍ରେ ୧୫୯ କେଜି ପଦକ ଉଠାଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମ
ଦିନରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଏକ, ହିନ୍ଦାଲ ଦିନରେ ଆଜିକା ପ୍ରଧାନ ଓ
ପ୍ରାପ୍ତିମୟା ମହାନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲେ।

ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ଫେଡ଼େରାଲ୍ ବଲାଙ୍ଗିର ଚାମ୍ପିଆନ୍: ଭୁବନେଶ୍ୱର ରତନଶିଖର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧ (ସମ୍ବାଦ): ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କୁ ଫେନିଫ୍ ଓ ଆଇଟିଏ (ପରମ୍ପରିକ ଗଣିତ)ରୁ ସାମରିକ କଳା) ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରାଯାଇଛି । ବଲାଙ୍ଗିର ଟାଉନ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗତ ୨୭ ତାରିଖରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବଲାଙ୍ଗିର ୧୮ ସ୍କୁଲରୁ ଯେଉଁ ଶିଶୁମାନେ ଓ ୪ଟି ପଦକ ଲାଭ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗର୍ବସୂର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ବଲାଙ୍ଗିର ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଫାପ ଜୁମାର ନାଗଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅଭ୍ୟାସିତ



ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡ. ବିଜୟନନ୍ଦ ସେଠୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାର
ଶାନ୍ତ
ବିଜୟ

୧୧ (ସମ୍ପର୍କ): ବିଦିଆପାଲ ଅନୁକୁଳାଧିକାର କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲିଥିବା ୨୩ ବର୍ଷରୁ ୨୦ ରୁଷ୍‌ମେଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଶା ଯାଏ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ୨୭ ରନର ବରୋଦାକୁ ମହାସଫ କରିଥିଲା । ଏହି ଲୋ-ସ୍କୋରିଂ ମ୍ୟାଚରେ ଟପ୍ ପରଫର ପାଇଥିବା ଓଡ଼ିଶା ୨୦ ଓଭରରେ ୯ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୯୪ ରନ କରିଥିଲା । ବେହେରା (୪୦ ରନ), ଶୁଭୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ସାଲ୍ (୨୩ ରନ) ଓ ଅଧିନାୟକ ଅଲିଆ ନା କେବଳ ଦୁଇଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ଷୋର କରିଥିଲେ । ବରୋଦାର ପ୍ରାୟ ୪୦ ଓକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା । ଲୋ-ସ୍କୋରିଂ ମ୍ୟାଚ ଗତ ସେଲୁ ୧୬.୨ ଓଭରରେ ୬୭ ରନ କରି ଅଲ୍ରାୟର ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

୧୨ (୪-୧-୬-୪) ସୁନ୍ଦର ବୋଲିଂ କରି ଦଳକୁ ଜିତାଇବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।



ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ



ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)

- ଟଙ୍କାର ୮୯.୦୦ = ପାଉଣ୍ଡ ୧୩.୭୪
- ୟୁରୋ ୧୦୩.୯୬ = ଯେନ ୦.୫୭

ସୁନା, ରୂପା ଦର (ଟଙ୍କାରେ)



୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍)

- ସୁନା: ୧,୧୭,୦୯୦ (ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ)
- ରୂପା: ୧,୭୩,୧୦୦ (କେଟି)

ଷ୍ଟକ୍ ମାର୍କେଟ୍



ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)

- ସେନ୍‌ସେକ୍ ୮୫,୭୦୬.୦୦
- ନିପ୍ତି ୨୬,୨୦୨.୦୦

ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍



ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)

- ପେଟ୍ରୋଲ୍- ୧୦୧.୨୯ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)
- ଡିଜେଲ୍ - ୯୨.୮୦

ଭାରତକୁ ଡବଲ୍ ଝଟ୍କା ଦେଲା ଟ୍ରମ୍ପ ଶୁଳ୍କ

ରଞ୍ଚାନୀ ହ୍ରାସ; ଚୀନ୍-ଜାପାନରୁ ଅଧିକ ବୋଝ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୯।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଲଗାଇ ଥିବା ଶୁଳ୍କ ଭାରତକୁ ବଡ଼ ଝଟ୍କା ଦେଇଛି । ଟ୍ରମ୍ପ ଅଣ୍ଟାକୁ ଖସିବା ପରେ ସିପ୍‌ମେଣ୍ଟ ୨୮-୫ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । କୌଣସି ଶୁଳ୍କ ଲାଗି ନ ଥିବା ସାମଗ୍ରୀର ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ଭଲ ନାହିଁ । ଏଭଳି ଉତ୍ପାଦନ ରଞ୍ଚାନା ୨୫-୮ ପ୍ରତିଶତ କମିଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ଗ୍ଲୋବାଲ୍ ଟ୍ରେଡ୍‌ ରିସର୍ଚ୍ଚ ଇନସ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ (ଜିଟିଆରଆଇ) ସରକାରଙ୍କୁ ଚେତାବନା ଦେଇଛି । ଖୁବଶୀଘ୍ର ‘ରଞ୍ଚାନା ପ୍ରୋସ୍ତାହନ ଅଭିଯାନ’ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଆମେରିକାର ଅତିରିକ୍ତ ଟିକସ ହଟାଇବା ପାଇଁ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଆମେରିକା ଶୁଳ୍କ ଭାରତକୁ ଦ୍ୱେଷ ଝଟ୍କା ଦେଇଛି । ଚୀନ୍ ଏବଂ ଜାପାନ ଦୁଇନାରେ ଭାରତ ଉପରେ ଶୁଳ୍କର ବୋଝ ବହୁତ ଅଧିକ ରହିଛି ।

କୌଣସି ଶୁଳ୍କ ଲାଗି ନ ଥିବା ଉତ୍ପାଦନ ରଞ୍ଚାନାରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ହ୍ରାସ ଦେଖା ଦେଇଛି । ମେନ୍‌ସ୍‌ ଅକ୍ଟୋବର ମଧ୍ୟରେ ଆମେରିକାକୁ ଯାଉଥିବା ଭାରତୀୟ ସିପ୍‌ମେଣ୍ଟ ୮-୮୩ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହ୍ରାସ ପାଇ ୬୩୧ ବିଲିୟନ ଡଲାରକୁ ଖସି ଆସିଛି । ଆମେରିକା ଏପ୍ରିଲରେ ଭାରତ ଉପରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇଥିଲା । ଅଗଷ୍ଟରେ ଏହାକୁ ବଢ଼ାଇ ୨୫ ପ୍ରତିଶତ କରିଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେହି ମାସ ଶେଷରେ ପୁଣି ଅତିରିକ୍ତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇ ଏହାକୁ ୫୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ବୁଦ୍ଧି କରିଦେଇଥିଲେ । ସର୍ବାଧିକ ଟିକସ ଲଗା ଯାଇଥିବା ଉତ୍ପାଦ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ସାମିଲ ରହିଛି । ଜିଟିଆରଆଇର ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଆମେରିକା ଚୀନ୍ ଉପରେ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ଜାପାନ ସାମଗ୍ରୀରେ ୧୫ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇଛି । ଏହି ଅବଧୂରେ ଭାରତରୁ ଆମେରିକାକୁ ହେଉଥିବା ରଞ୍ଚାନାକୁ ଜିଟିଆରଆଇଟିନୋଟି ଶୁଳ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ରଖିଛି । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ସ୍ପାର୍ଟସ୍‌ମାନ, ଔଷଧ ଏବଂ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ୍ ଶୁଳ୍କ ଲାଗି ନ ଥିବା ସାମଗ୍ରୀର ବି ସ୍ଥିତି ଖରାପ

୧୪.୯ କୋଟି ଡଲାର ଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଇଟ୍, ଅଳଙ୍କାର, ଯୋଗାଣ ଯାନ୍ତ୍ରଣା, ବୟନ ଶିଳ୍ପ, ରାସାୟନିକ ଏବଂ ସାମୁଦ୍ରିକ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ ରଞ୍ଚାନାର ବଡ଼ ହ୍ରାସ ଦେଖା ଦେଇଛି । ଏହି ସବୁ ଉତ୍ପାଦରେ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଯାଇଛି । ଅକ୍ଟୋବର ରଞ୍ଚାନାରେ ଏହାର ଅଂଶ ୫୨.୧ ପ୍ରତିଶତ ଥିଲା । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ରଞ୍ଚାନା ୩୧.୨ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଟ୍ରମ୍ପରେ ଏହା ୪.୭୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଥିବାବେଳେ ଅକ୍ଟୋବରରେ ୩.୨୯ ବିଲିୟନ ଡଲାରକୁ ଖସି ଆସିଥିଲା । କେବଳ ୫ ମାସରେ ୧.୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।

୩୦୦୦ ରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶାତକାଳୀନ ସହାୟତା ଦେଲା ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ଆଲୁମିନିୟମ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏବଂ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଶାତ ପ୍ରକୋପରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ କମ୍ପାନି ବନ୍ଧନ କରିଛି । ଜାମଖାନା, ଘୋରପଲ୍ଲୀ ଏବଂ କୁରାଲୋଇ ଗାଁର ୩୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି, ଗର୍ଭବତୀ ଏବଂ ସ୍ତନ୍ୟପାନ କରାଉଥିବା ମହିଳା, ଏସବୁକି ସବସ୍ୟ, ମହିଳାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ପରିବାର ବନ୍ଧନ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କୁରାଲୋଇ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ସନାତନ ନାୟକ, ପିପିଲିମଲ ପଞ୍ଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ରଞ୍ଜାଧର ବିଲ୍ଲା ଏବଂ ଘୋରପଲ୍ଲୀ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସଦସ୍ୟ ମାଧବ ବାରିକ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ ।

ପରିବାର ଏବଂ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଆମର ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି । କମ୍ପାନୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିଥାଏ । ଏହି ଶାତକାଳୀନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅଭିଯାନ ସେହି ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମର ଏହି ପ୍ରୟାସକୁ ସରପଞ୍ଚ ସନାତନ ନାୟକ, ମାଧବ ବାରିକ ଶୁଭ ପ୍ରଂଶ୍ଵା କରିଛନ୍ତି । ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଶିକ୍ଷା, ସାମ୍ବ୍ୟସେବା, ସ୍ଥାୟୀ ଜୀବିକା, ଗ୍ରାମୀଣ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଏବଂ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରର କ୍ଲାବ ଏବଂ ଫସ୍‌କୃତି ମାଧ୍ୟମରେ ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ ପଦକ୍ଷେପ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଏ ।

ଆଇନଜୀବୀ ପାତବାସ ହତ୍ୟା ମାମଲା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧(ସମିଧ): ଆଇନଜୀବୀ ପାତବାସ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ଅନ୍ୟତମ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିପିନ ସାହିଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍‌ ଦୁଇଦିନିଆଁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଇ ବୈଦ୍ୟନାଥପୁର ଆନରେ ଜେରା କରୁଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଶନିବାର ରାତିରେ ତଦନ୍ତ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଟାଉନ୍‌ ଏସ୍‌ପିପିଓ ପ୍ରିୟସ୍‌ ରଞ୍ଜନ ଛୋଟରାୟ ଓ ଅତିରିକ୍ତ ଏସ୍‌ପି ଆକାଶ କେନା ବୈଦ୍ୟନାଥପୁର ଆନରେ ପହଞ୍ଚି ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିପିନଙ୍କୁ ଜେରା କରିଛନ୍ତି ।

ପୁଲିସ୍‌ ସୂଚନାାନୁସାରେ, ପାତବାସଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ପାଇଁ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଖବରପତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଉମା ବିଶୋୟା ସୁପାରି କିଲର ଯୋଗାଡ଼ କରିଥିଲା । ପାତବାସଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ବିହାରରୁ ୨ ସୁତର ଆସିଥିଲେ ବି ଯୋଜନା ସଫଳ ନହେବାରୁ

ବିପିନଙ୍କୁ ୨ଦିନିଆଁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଲା ପୁଲିସ୍‌

ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ପୂର୍ବ ବଦଳାଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଉମା । ନିଜ ଗାଁ ବନ୍ଧୁପଲ୍ଲୀରୁ କୁରୁପତି ଭୂୟାଁ ଓ ଚିଣ୍ଡୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ଡାକିଥିଲା । ସେମାନେ ପୁନର୍ବାର ରେଳି କରିବା ସହ ଅଣ୍ଟାକୁବର

ସରିଲା ରିମାଣ୍ଡ; ଜେଲ୍‌ ଫେରିଲେ ଶୂନ୍ୟ ଓ ସୁନିଲ

୬ତାରିଖ ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୦ଟାରେ ପାତବାସଙ୍କୁ ଗୁଳି କରି ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ । ଘଟଣା ସମୟରେ ଚିଣ୍ଡୁ ବାଉଁଶ ଚଳାଉଥିବା ବେଳେ କୁରୁପତି ବନ୍ଧୁକରୁ ଗୁଳି ଫୁଟାଇ

ପାତବାସଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ନେଇ ଏସ୍‌ପି ସାମୁଦ୍ରିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସେପଟେ ପୁଲିସ୍‌ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶୂନ୍ୟତନ୍ତ୍ର ବାସ ଓ ସୁନାଲ ହୋତାଙ୍କୁ ଦୁଇଦିନିଆଁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଇ ଜେରା କରିଥିଲା । ରିମାଣ୍ଡ ଅବଧୂ ଶେଷ ପରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଶୂନ୍ୟ ଓ ସୁନିଲଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍‌ କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରିଥିଲା । କୋର୍ଟରେ ହାଜର ପରେ ଜେଲ୍‌କୁ ଫେରିଥିଲେ ଶୂନ୍ୟ ଓ ସୁନାଲ । ଏପଟେ ବିପିନ ସାହିଙ୍କୁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେବାକୁ ପୁଲିସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ କୋର୍ଟରେ ରିମାଣ୍ଡ ଆବେଦନ ହୋଇଥିଲା । ଆବେଦନକୁ କୋର୍ଟ ଗ୍ରହଣ କରି ୨ଦିନ ରିମାଣ୍ଡ ମଞ୍ଜୁର କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସୋମବାର

ଅପରାହ୍ନରେ ବିପିନଙ୍କୁ କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି । ଏଯାବତ୍‌ ପୁଲିସ୍‌ ୮ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଯଥା ସୁନାଲ ହୋତା, ଶୂନ୍ୟ ବାସ, ମଦନ ଦଳାଇ, ମଲୟ ବିଶୋୟା, ଉମା ବିଶୋୟା, ଚିଣ୍ଡୁ ପ୍ରଧାନ, କୁରୁପତି ଭୂୟାଁ ଓ ଯୋଗୀ ରାଉତଙ୍କୁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଇ ଜେରା କରିଥିବା ବେଳେ ୨ଥର ପାଇଁ କୁରୁପତି ଭୂୟାଁ, ଚିଣ୍ଡୁ ପ୍ରଧାନ, ଉମା ବିଶୋୟା ଓ ଯୋଗୀ ରାଉତଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍‌ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଇ ଜେରା କରିଥିଲା । ଏହି ମାମଲାରେ ପୁଲିସ୍‌ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରମାଣ ଯୋଗାଡ଼ କରିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିବା ବେଳେ ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକାଧିକଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ରିମାଣ୍ଡରେ ଆଣି ବୟାନ ରେକର୍ଡ଼ କରିବା ସହ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରଖିଛି ।

ବିତିଓଙ୍କ ମନମୁଖୀ କାର୍ଯ୍ୟ; ରଣପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ ଅଚଳାବସ୍ଥା

ବିଜେପି ସମର୍ଥିତ ଅଧକ୍ଷାଙ୍କ ଧାରଣା



ନୟାଗଡ଼, ୨୯।୧୧(ସମିଧ): ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ରଣପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ବିଜେପି ସମର୍ଥିତ ଅଧକ୍ଷା ନିର୍ମଳା ବେହେରା ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି । ବ୍ଲକ୍‌ରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଅଚଳାବସ୍ଥା, ବିତିଓଙ୍କ ମନମୁଖୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଫାକ୍‌ ବିଲ୍‌ ଅଭିଯୋଗ କରି ଅଧକ୍ଷାଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ କନପ୍ରତିନିଧି ଧାରଣାରେ ବସିଛନ୍ତି । ଅଧକ୍ଷା ନିର୍ମଳା ବେହେରା ବିଜେପି ସମର୍ଥିତା ସେ ବିଜେପି ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ତାପସ କୁମାର ମାର୍ଥୀଙ୍କ ପକ୍ଷା । ବିଜେପି ଫରଠନରେ ଦବଦବା ରଖୁଥିବା ଉଭୟ ପତି ଓ ପତ୍ନୀ ଧାରଣା ଦେବା ସରକାରଙ୍କ ଅପାରଗତାକୁ ପଦାକୁ ଆଣିଛି । ରଣପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ ଭଣ୍ଡା ବଣ୍ଟନରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା କରାଯାଇଛି । ଏହାସହ ଅଧୋଗ୍ୟଙ୍କୁ ଅନ୍ତୋସ୍ୟ ଗୃହ ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଅଧକ୍ଷାଙ୍କ ଅଗୋଚରରେ ଅନେକ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଫାକ୍‌ ବିଲ୍‌ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ନିକଟରେ କିଛି

ପର୍ଷତରୁ ନକିଶି ବିଲ୍‌ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପର୍ଷତରୁ ବାବଦ ଅର୍ଥକୁ ହରିଲୁଟ୍‌ କରାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ବ୍ଲକ୍‌ କୌଣସି ପାଇଁ ଅଧକ୍ଷାଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଉ ନଥିବା ବେଳେ ବିତିଓ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟିକାଙ୍କ ସହ ସାଲିସ୍‌ କରି ଏଭଳି ଖବରପତ୍ର ଓ କେଳେକାରୀ କରୁଥିବା କନପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ମନମୁଖୀ କାର୍ଯ୍ୟ ବିନକୁ ଦିନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ନିକଟରେ ଭାପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ କନପ୍ରତିନିଧିମାନେ ବ୍ଲକ୍‌ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା ପକାଇଥିଲେ । ଶନିବାର ସମାନ ସ୍ଥିତି ରଣପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବେହେରା ଦଳର ଜଣେ ଅଧକ୍ଷା ଧାରଣା ଦେବା ଘଟଣା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ଖବର ପାଇ ବିତିଓ ମନେଜ କୁମାର ଫାକ୍‌ ବିଲ୍‌ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ନିକଟରେ କିଛି

ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପିଲାଙ୍କୁ ବୃତ୍ତି ପ୍ରଦାନରୁ ବାଦ୍‌ ଦେବା ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଗାନ୍ଧୀ ମାର୍ଗରେ ଗର୍ଜିଲା ଏଆଇଏସ୍‌ଏଫ୍‌

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧(ସମିଧ): ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ (ଓଏଭି) ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି ବନ୍ଦ୍‌ ଏବଂ ଏମ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ ବାଦ୍‌ ଦେବା ପରେ ଅଶୁଳ୍କ ବୃତ୍ତିରାଶିରୁ ବାଦ୍‌ ଦିଆଯାଇଥିବାରୁ ବହୁ ଗରିବ ମେଧାବୀ ପିଲାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟ ଅନ୍ଧାରକୁ ଠେଲି ହୋଇ ଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।

କଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ହିଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆବେଦନ ପାଇଁ ସୁଯୋଗଦେବାକୁ ଦାବି କରିବା ସହ ଖାରଜର କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେବାକୁ ଫରଠନ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଏକ ୫ ଜଣିଆ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ବିଭାଗୀୟ ସ୍ତରରୁ ସମସ୍ତ ସ୍ତରକୁ ଛେଦି ପ୍ରଶ୍ନମୋକ୍ଷାକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିପ୍ରତି ଦ୍ୱିତୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆ ନ ଗଲେ ଗାନ୍ଧୀରେ ଛାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବ୍ୟାପକ କରାଯିବ ବୋଲି ଚେତାବନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଧାରଣାରେ ଛାତ୍ର ନେତା ପପୁରାଉତଙ୍କ ସମେତ ଏକତା ଚୌଧୁରୀ, ଲିଲି ସାମଲ, ସାଗର ପ୍ରଧାନ ଓ ଅମିତ ସାମଲଗଣଙ୍କ ସହ ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସାମିଲ ଥିଲେ ।

ଭାରତ ଛାତ୍ର ଫେଢ଼ (ଏଆଇଏସ୍‌ଏଫ୍‌) ରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଛି । ଫେଢ଼ର ରାଜ୍ୟ ସଭାନେତ୍ରୀ ଫେଡ଼ିଗ୍ରା ଜେନାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବ ସୂଚନା ବ୍ୟତୀତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ

କରିଦେବା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ । ଏହା ସରକାରଙ୍କ ଛାତ୍ର ବିଭାଗୀୟ ନାଟିକୁ ପଦାରେ ପକାଇଥିବା ରାଜ୍ୟ ସଭାନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଜେନା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସରକାର ସୃଷ୍ଟିକରଣ ଦିଅନ୍ତୁ । କାରଣ ଦେଶର ସମସ୍ତ ସିବିଏସ୍‌ସ୍‌ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏହି ବୃତ୍ତି ପାଇଁ ଆବେଦନ କରୁଥିବାବେଳେ ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ । ପ୍ରାଥମିକ ଭାବେ ବୃତ୍ତି ଆବେଦନରୁ ବାଦ୍‌ ଦିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ସ୍ୱାଧିଷ୍ଠିତ ଶତଯନ୍ତ୍ର ।

ଚଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ହିଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆବେଦନ ପାଇଁ ସୁଯୋଗଦେବାକୁ ଦାବି କରିବା ସହ ଖାରଜର କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେବାକୁ ଫରଠନ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଏକ ୫ ଜଣିଆ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ବିଭାଗୀୟ ସ୍ତରରୁ ସମସ୍ତ ସ୍ତରକୁ ଛେଦି ପ୍ରଶ୍ନମୋକ୍ଷାକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିପ୍ରତି ଦ୍ୱିତୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆ ନ ଗଲେ ଗାନ୍ଧୀରେ ଛାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବ୍ୟାପକ କରାଯିବ ବୋଲି ଚେତାବନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଧାରଣାରେ ଛାତ୍ର ନେତା ପପୁରାଉତଙ୍କ ସମେତ ଏକତା ଚୌଧୁରୀ, ଲିଲି ସାମଲ, ସାଗର ପ୍ରଧାନ ଓ ଅମିତ ସାମଲଗଣଙ୍କ ସହ ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସାମିଲ ଥିଲେ ।

ବନ୍ତ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷ ଦଳରୁ ନିଲମ୍ବିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୧୧(ସମିଧ): ବନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ବନ୍ତ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷ ମନୋରଞ୍ଜନ ଘଡ଼େଇ ବିଜେଡିରୁ ନିଲମ୍ବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦଳ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ଥିବା କାରଣରୁ ଶ୍ରୀ ଘଡ଼େଇଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଉପରୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯାଇଛି । ବିଜେଡି ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଶଖି ଭବନରୁ ଏନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରାଯାଇଛି ।

ହରିଲା ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ପରିବାର କୁଳରେ ସାମିଲ

ଛତ୍ରପୁର, ୨୯।୧୧(ସମିଧ): ସବୁ ବାଦବିବାଦ ପରେ ଶେଷରେ କୈବର୍ତ୍ତ କୁଳ ସମାଜ ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଇଛି । ବାସନ୍ଦ ଆସିବା ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ସୌଦାଗର ବେହେରାଙ୍କ ପରିବାରକୁ କୁଳରେ ସାମିଲ ହେବା ନିମନ୍ତେ କୁଳ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି । ଶନିବାର ଛତ୍ରପୁର ଆନରେ ପୁଲିସ୍‌ କୁଳ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ପରିବାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ବୈଠକ ବସି ସମାଧାନ ହୋଇଛି । ବୈଠକର ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରକାରେ କୈବର୍ତ୍ତ କୁଳ ସମାଜ ସହ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ପରିବାର ମିଳିମିଶି ରହିବେ । ଏଥିରେ କୌଣସି ବାଧାବିଘ୍ନ ଆଉ ରହିବ ନାହିଁ । ଏନେଇ ଛତ୍ରପୁର ଆନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ କୁଳ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଲିଖିତ

ଭାବେ ଜଣାଇଥିଲେ । ଆଗକୁ କୌଣସି ପରିବାରକୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ହଇରାଣ କରାଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି କୁଳ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ଏହାସହ ଗୁରୁବାର କୁଳ ସମାଜର ୯ ଜଣଙ୍କ ବିରୋଧ ରୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ମାମଲାକୁ ଆନା ପକ୍ଷରୁ ରଦ୍ଦ କରାଯାଇଛି ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଛତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ୍‌ ମୁଣ୍ଡିସିପେଣ୍ଡ ଗ୍ରାମର ଅର୍ଜୁନ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି, ଅତ୍ତେଇ ବର୍ଷ ହେଲା ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ମଧ୍ୟ ବାସନ୍ଦ କରାଯାଇଛି । ଆଜି ଜଣେ ଓଝାରସ୍‌ଏ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପରିବାରକୁ କୁଳକୁ ବାସନ୍ଦ କରାଗଲା ବୋଲି ପ୍ରଶଂସନ ତଥା ପୁଲିସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ ଦ୍ୱିତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୋର ପୁଅ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବେହେରା ଜଣେ

କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ବାବା ପରିଚାଳିତ ଏକ କମ୍ପାନୀର ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ମୋର ବୋହୂ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନିକ ବିଭାଗର ସେକ୍ଟର୍‌ ଅଫିସର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ମୋର ପୁଅ ତାଙ୍କୁ ଅତ୍ତେଇ ବର୍ଷ ତଳେ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ମୋ ବୋହୂ ଆମ ଜାତିର ନଥିଲେ ବୋଲି କୈବର୍ତ୍ତ କୁଳ ସମାଜ ଆମ ପରିବାରକୁ ବାସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ବହୁତ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି ଯେ, ମୋତେ କୁଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଉ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯାଇନଥିଲା । ଏଣୁ ଉପରୋକ୍ତ ବିଚାର ଅନୁସାରେ ଆମ ପରିବାରକୁ ମଧ୍ୟ କୁଳ ସମାଜରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯନ୍ତ୍ରାଙ୍କ ବାପା ଅର୍ଜୁନ ବେହେରା ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।



‘ଲଡ଼େଇ’କୁ ‘ଏ’ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍

ସେନ୍ସର ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ‘ଅପେକ୍ଷା’

ଆକର୍ଷିତ କରିବ ହୁଏମାନଙ୍କ ଗୀତ

ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ଅପେକ୍ଷା’ର ପ୍ରଯୋଜକ ଡ. କେ. ତମିଲ୍. ସେନ୍ସର ଅପେକ୍ଷାରେ ଅଛନ୍ତି। ନୂଆପିକ୍ଚର ନାୟକ ସାଥଙ୍କ ଏବଂ ନାୟିକା ଶ୍ରୀରାଜାଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ପୂର୍ବରୁ ଡ. କେ. ତମିଲ୍ ଆନେକ ଡେକାଡ୍ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର କରିସାରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଆରେ ‘କଟକ ଝେଡୁ ସମ୍ବଲପୁର’ ଏବଂ ‘ମହାବାହୁ’ ପରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସୁସ୍ଥ ପ୍ରଯୋଜକ ଭାବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କରିଥିଲେ। ଏବେ ନିଜସ୍ବ ବ୍ୟାନର Studio 3Sixty5 ରେ ପ୍ରଯୋଜିତ ‘ଅପେକ୍ଷା’ର ସେନ୍ସର ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ସମସ୍ତ କଳାକାର ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତେଜସ୍ବ ପରିଶ୍ରମ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତରେ ନୂଆ କଳାକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରତିଭା ନିଶ୍ଚୟ ବଢ଼ିବ। ଏହି ସିନେମାରେ ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ, ଦେବତା, ପୁଷ୍ପା ପଣ୍ଡା, ଶକ୍ତି ବରାଳ, ଗୁରୁ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଆନନ୍ଦ କୁମାର, ଫଗତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ଦିବ୍ୟନାଥ ଦାଶ। କାହାଣୀ ଓ ଫିଲ୍ମ ଆଶ୍ୱତୋଷ ବାରିକ ଲେଖିଥିବାବେଳେ ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଏବଂ ଅରୁଣ ମହା ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି। ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୁଏମାନ ସାଗର, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ତିରାଗ, ଇସ୍ମିତା ସାହୁ ଓ ଉମାକାନ୍ତ ବାରିକ। ସିନେମାର ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଦୃଶ୍ୟ ସହିତ ପ୍ରେତାତ୍ମାର ବୌଦ୍ଧାତ୍ମ୍ୟ ଓ ହୁଏମାନ ସାଗରଙ୍କ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

ସେନ୍ସର ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଲଡ଼େଇ’ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିପାରି ନଥିଲା। ତେବେ ଏହାକୁ ‘ଏ’ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ମିଳିବା ସହ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ତାରିଖରେ ଏହା ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ଫିଲ୍ମା ଡିଆରଏସ୍ ଏଣ୍ଡ ସୁପ୍ରାକ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବଦ୍ୱାରା ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜରିଆରେ ନବାଗତ ନାୟକ ଲୋହିତାକ୍ଷ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତରେ ପଦାର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି। ଜବରଦସ୍ତ ଲୁକ୍ ଓ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସ୍ପେଟମେଣ୍ଟ ସହିତ ଫିଲ୍ମରେ ନଜର ଆସିବେ ଲୋହିତାକ୍ଷ। ଅଶୋକ ପତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତଥା ଦେବାଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ‘ଲଡ଼େଇ’ରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ନାୟିକା ସାକୁନ୍ତଳି ନବାଗତା ଅଭିନୟ। ‘ଲଡ଼େଇ’ ଏକ ବଳିଷ୍ଠ, ମୌଳିକ ଓ ଭିନ୍ନ ଧାରଣାର କଥାବସ୍ତୁ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ। ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ଫିଲ୍ମ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଭରଦ୍ୱାଜ ପଣ୍ଡା। ଲୋହିତାକ୍ଷ ଓ ଅଭିନିତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ପ୍ରତିରଞ୍ଜନ, କେକେ, ବିଭାସ, ଉଦିତ ଗୁରୁ, ସୋମେଶ, ମଧୁ, ସ୍ମିତା ଚୌଧୁରୀ, ମନୋଜ ଦଣ୍ଡପାଣି, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ଡାକୁଆ, ରବି ନାରାୟଣ ବେହେରା, ସୁଶାନ୍ତ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହାର ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀ। ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ବାପୁ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଓ କେ. ପି ଖର୍ଚ୍ଚସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠ ଦାନ କରିଛନ୍ତି କୁଳଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ଅନ୍ତରା



ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ସୁମ୍ନ ପ୍ରଭାସ ପାତ୍ର, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ, ସୌରଭ ଭରଦ୍ୱାଜ, ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ତ ଆଗଧାଡ଼ିର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ। ରାସର ଆଡ଼ିକ୍ସନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୀର୍ଷକ ଗୀତରେ ଏକ ତମ୍ବାର ରାୟ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଛି। ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଧର୍ମ ଗୀତ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି। ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ। ‘ଲଡ଼େଇ’ ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ପାଖାପାଖି ୫୦ଟି ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରୁଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମୁମ୍ବାଇ, ଗୋଆ, ପୁନେ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ ଓ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ମଧ୍ୟ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି।

ଆଇଟମ୍ ଗୀତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା



ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର

‘ବୋହୂ ୪୨୦’

ନାୟିକାମାନେ ଆଇଟମ୍ ଗୀତରେ ଅଭିନୟ କରିବା କିଛି ନୂଆ କଥା ନୁହେଁ। କିନ୍ତୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା ଏକ ଆଇଟମ୍ ଗୀତରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ଖୁବ୍ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ଫିଲ୍ମ ‘ରକ୍ତ ଗୋଲାପ’ରେ ରହିଛି ଏହି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଆଇଟମ୍ ଗୀତ। ସମ୍ବଲପୁରୀ ପ୍ଲେବର୍ ସାଙ୍ଗକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ଠୁମକା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣି ନେବ ନିଶ୍ଚୟ। ‘ପାତଳ ଘଣ୍ଟା...’ ଶୀର୍ଷକ ଏ ଗୀତଟିକୁ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ରଞ୍ଜନ ନାୟକ। ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ଆଶିଷ ପ୍ରଧାନ। ଅସୀମା ପଣ୍ଡା କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି। ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ। ଏହି ଗୀତ ଏବଂ ଏଥିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ଯୁବସଂସ୍କୃତି ସାଜିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।

ନଭେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ରେ ଜା ସାଥଙ୍କରେ ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରିମିୟର ହେବ ‘ବୋହୂ ୪୨୦’। ‘ଆଦି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏଣ୍ଡରଟେନମେଣ୍ଟ’ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତଥା ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ସୁନ୍ଦର ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଏବଂ ରାଶେସ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟିରେ ସସପେନ୍ସ, ଥ୍ରାଲର ସହ ସାମାଜିକ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତାର ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ମିଶ୍ରଣ ରହିଛି। ‘ବୋହୂ ୪୨୦’ ହେଉଛି କସ୍ତୁରୀ ନାମକ ଜଣେ ଝିଅର ରୋମାଞ୍ଚକର ଜୀବନ ଯାତ୍ରାକୁ ନେଇ ଏକ ସୁନ୍ଦର କାହାଣୀ। ଫିଲ୍ମରେ ନିଜିତା ମିଶ୍ର ଏବଂ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ପୁଷ୍ପା ପରିଡ଼ା, ସତ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ବଳ ଏବଂ ଉମାକାନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ଲିଖିତ ଗୀତ ଗୁଡ଼ିକକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଶାନ୍ତନୁ ନାୟକ ଓ କଣ୍ଠ ଦାନ କରିଛନ୍ତି ତିରାଗ ଦାସ, ଅଭିଜିତ୍, ଗୀତିଶ୍ରୀ, ପ୍ରିୟମ୍ବାଦା ଓ ଅରୁଣାତୋଷ। କାହାଣୀ ଲେଖିଛନ୍ତି ପ୍ରିୟନ୍ତ ପଣ୍ଡା।



ଭାରତୀୟ ସେନାରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସେ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ। ଏନ୍ସିଏସିରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲେ। ଫିଲ୍ମ ସମୟରେ ସ୍ବପ୍ନ ଟିକିଟ୍ରେ ଭିଡିଓ ଡିଆରି କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ। ଟିକିଟ୍ରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ଥିଲା। ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଟିକିଟ୍ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମଟିରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଇଟମ୍ ଜଗତର ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ନାୟିକା ହେଉଛନ୍ତି ଜେକାନାକ କିଶୋର କୁମାର ରୋମାଞ୍ଚାଳି। ସେ ପ୍ରାୟ ୧୫୦ରୁ ଓଁ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମଟିରେ କାମ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ରସ କାମୁଡ଼ିଲି’, ‘ସେବିତ୍ରୀ ପୁଣି ହେଉ’, ‘ଆକାଶ ଆକାଶ ହାଟ’, ‘ରଙ୍ଗବତୀ ନାଟ’, ‘ପରଦେଶୀୟ ରାଜା’, ‘ମତେ ହଲେଇ ନେଇ କି ସମ୍ବଲପୁର’ ଆଦି ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ରୋମାଞ୍ଚାଳି ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା ସଫଳରେ ଜାଣିବା ତାଙ୍କର ପୂର୍ବରୁ।

କଳାହୁଣ୍ଡିଆ କାହିଁକି ବାଛିଲେ? ଛୋଟ ବେଳୁ ଫୋର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଥିଲା। ପୁରୀରୁ ସେନାରେ ଯୋଗ ଦେବି। ସ୍କୁଲରୁ କଲେଜ ଏନ୍ସିଏସିରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲି। ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ବିପଦ। ଚାଲିଥିଲା। ୨୦୨୦ ମସିହାରେ ଟିକିଟ୍ରେ ଭିଡିଓ ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ମୋ ଭିଡିଓ ଅନେକଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିଲା। ଏହା ପରେ ଯେତେବେଳେ ଟିକିଟ୍ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଗଲା ସେତେବେଳକୁ ପ୍ରେମ ଦର୍ଶନ ପକ୍ଷରୁ ମୋତେ ମୁକ୍ତି ଆଇଟମ୍ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା। ‘ଦେଖୁଛୁ ତ ପ୍ରେମ ଫୋର ଏବେ ଲୁଣା ଦେଖୁଛୁ’ ଫୋର ପ୍ରଥମ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଥର ବ୍ୟାପାରୀକୁ ସାମୁଁ କରିବା ସମୟରେ ଟିକିଟ୍ ନର୍ଚ୍ଚସ

ସାମାଜିକ

‘ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି’

ରୋମାଞ୍ଚାଳି, ଅଭିନେତ୍ରୀ



ସପ୍ତକାର ଶ୍ରେଣୀକାହାକୁ ଦେବେ? ମୋ ପରିବାର ଆଇ ପ୍ରେମ ଦର୍ଶନକୁ। ମୁଁ ସବୁବେଳେ କାମର ପାର୍ଟିକୁ ଦେଖେ। ଗୁରୁଜନଙ୍କ କଥାକୁ ଗ୍ରହଣ କରେ। ଭଲ ମନ୍ଦ କ’ଣ ତାହାକୁ ଗଣନା ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରେ। ଦର୍ଶଣ ସାମୁଦ୍ରେ ଅଭ୍ୟାସ କରେ। ଗୋଟି କଥା କହିବି ଏହି ଲାଲ୍ କାମ କରିବାରେ ମୋତେ ଗୋଟି ପ୍ରକାର ଖୁସି ମିଳେ। ସୁଟିଂ ନଥିଲେ କ’ଣ କରନ୍ତି? ଘରେ ଆରାମ କରେ। ପଢ଼ାପଢ଼ି କରିବାକୁ ଭଲ ପାଏ। ନାଟେ। ସ୍ବାଦିଷ୍ଟ ଖାଦ୍ୟ ବନାଏ ଆଉ ଖୁଆଏ। ବହୁ ପରବାର କାମ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ରହିଛି କି? ପ୍ରତ୍ୟେକ କଳାକାରଙ୍କ ପରି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପାହାଚରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପାହାଚକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି। ଆଗକୁ ଧାରାବାହିକ କିମ୍ବା ବଡ଼ ପରବାର ନିଜକୁ ଦେଖିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି। ରୋମାଞ୍ଚାଳି ଟ୍ରେନିଂ? ଆଶା କରିବି ମୋତେ ଯାହା ବି ଚରିତ୍ର ମିଳିବ ସେ ସବୁଥିରେ ଭଲ କରିପାରିବି। ଆଉ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବି। କିନ୍ତୁ ଛାଡ଼ିବି ନାଟରେ ନାଟା କୈତ୍ରିକ ଏବଂ ଗ୍ରାମୀଣଙ୍କର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ସିନେମାରେ କାମ କରିବାକୁ ଆଶା ରହିଛି।

ନଥିଲେ।

ବହୁବର୍ଷ ପରେ

ସେ ଏହାର ଖୁଲାସ

କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ଓ ଫିଲ୍ମର

କଳାକାରମାନେ ନାଜରୋବି ଏବଂ

ମୋମୁସାରେ ସୁଟି କରୁଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ

ବହୁ ସମାଧାନ ସାମୁଁ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ରାଜ୍ୟବଳ

କହିବାନୁଯାୟୀ, ବିଦେଶରେ ସୁଟି କରିବା ପଛରେ କୌଣସି

ଖାସ୍ କାରଣ ନ ଥିଲା। ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଅନୁଯାୟୀ, ଖଳନାୟକ ଫେରାର

ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସୁଟି ପାଇଁ ତାଙ୍କ ହିସାବରେ ଆଫ୍ରିକା ଏକ ଶସ୍ତା ଦେଶ ଥିଲା। ତେଣୁ

ସେ ସେଠାରେ ସୁଟି ପାଇଁ ସ୍ଥିର କରିଥିଲେ। ସେ ପୂର୍ବରୁ ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାକୁ

ତାଙ୍କର କିଛି ପରିଚିତ ବନ୍ଧୁ ଥିଲେ। ସେମାନେ ସୁଟି ପାଇଁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

କିନ୍ତୁ ନାଜରୋବିରେ ଫିଲ୍ମ ସୁଟିଂ ନେଇ କିଛି ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି। ଏଠାରେ ରାତ୍ରି

ସମୟରେ ମନକଲ୍ ହୁଏ ନାହିଁ। ଏଥିସହ ସାଥରେ ତଳାଠି ନେଇ ଯିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ

ଅନୁମତି ନ ଥାଏ। ବିଦେଶରେ ଥିବାବେଳେ ଅଭିନେତାଙ୍କ ପାଖରେ କିଣାକିଣି ପାଇଁ ୧୦-

୧୫ ଡଲାର ଥିଲା। ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତଳାଠି ରଖି ଧାରାପ୍ରତି ଗୁଳିମାତ୍ର ଖାଇବାର

ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭବନା ରହିଛି। ଏହା କଡ଼ା ନିୟମ ପାଳନ କରୁଥିବା ଦେଶ। ‘ବିଶ୍ୱାସୀ’ ସୁଟି

ସମୟରେ ଅଭିନେତା ହୁଇଜା ରାତିରେ ବୁଲିବା ପାଇଁ ବାହାରିଥିଲେ। ସେମାନେ

ସଡ଼କରେ ହୁଇଜା ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ

ହୁଇଜାଙ୍କୁ କେଲରେ ଭରି କରାଯାଇଥିଲା। କେଲରେ ବନ୍ଦା ହେବା ପରେ

ଏହି ଘଟଣା ରାଜ୍ୟବଳ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ଏହାପରେ ସ୍ବାଧୀନ ଲୋକଙ୍କ

ସହଯୋଗରେ ସେ ଅଭିନେତାଙ୍କୁ କେଲରୁ ବାହାର କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ଏବଂ

ଫିଲ୍ମ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପାଦନ ସ୍ବାଧୀନ ଲୋକଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଭଲ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ କେଲରୁ

ବାହାର କରିବା ସହଜ ହୋଇଥିଲା।

‘ତ୍ୟାନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତ’ର ନୂଆ ସିଜିନ୍ ପ୍ରସାରଣ

ଜୀ ସାଥଙ୍କରେ ନଭେମ୍ବର ୨୯ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରୀ ଆଲିଟି ଶୋ ‘ତ୍ୟାନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତ’ର ଏକ ନୂଆ ସିଜିନ୍ ପ୍ରସାରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହାକୁ ଏବେ ‘ତ୍ୟାନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତ-ସେଲିବ୍ରିଟି ଓପିଲିଟିଲ ମାଷ୍ଟର୍ସ’ ଭାବରେ ପୁନଃକଳ୍ପିତ କରାଯାଇଛି। ଏହି ସିଜିନ୍ ରୋମାଞ୍ଚକ ହୋଇଛି। କାରଣ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଓଡ଼ିଆ ସେଲିବ୍ରିଟିମାନଙ୍କୁ ଅସାଧାରଣ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ଶିଶୁ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କ ସହ ଯୋଡ଼ିବାର ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି ଏହି ତ୍ୟାନ୍ତ ରିଆଲିଟି ଶୋ। ଏହି ଶୋ ପ୍ରତି ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୯:୩୦ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ। ଏଥିର ୧୦ ଜଣ ସେଲିବ୍ରିଟି ଏବଂ ୧୦ ଜଣ ଲିଟିଲ ମାଷ୍ଟର୍ସ ରଙ୍ଗବତୀ ୨.୦ ଏବଂ ଲତକମଣି ୨.୦ ନାଁରେ ଦୁଇଟି ବଳ ଗଠନ କରାଯାଇଛି। ସେଲିବ୍ରିଟି ନିଜିତା, ଦେବସ୍ମିତା, ଅନନ୍ୟା, ରୋମାଞ୍ଚାଳି, ପୁଷ୍ପା, ପିୟ, ଲଭିନି, ସୁଲଗ୍ନା, ହିତେସା, ମାନସୀ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏପିସୋଡ଼ରେ ନୃତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଶୈଳୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଲିଟିଲ ମାଷ୍ଟର୍ସ ଯୋଡ଼ିମାନଙ୍କ ସହ ନିଜର ନୃତ୍ୟକଳା ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶାର ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନୂତନ ଅନୁଭୂତି ଆଣିବେ। ଏହି ଶୋକୁ ସୁକ୍ତିତ ପାଇକରାୟ ହୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି। ବିଚାରକ ପ୍ୟାନେଲରେ ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର, ହରିହର ଦାସ, ଅମିତ ନାୟକ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା ମହାପାତ୍ର ଅଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏହି ଶୋରେ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ସ୍ବାଦ



ଯୋଡ଼ିବେ ଯୁବ୍ୟବଳେପତି ସେନସେସନ୍ ରାଜୁ ଦାସ (ସାହୁ ବାବୁ ଫେମ) ଏବଂ ଏହି ମଞ୍ଚରେ ସାହୁ ଭେରାଇଟି ଷ୍ଟୋର୍ ଏକ ମନୋରଞ୍ଜନକାରୀ ଖୋରାକ ଯୋଗାଇବା ସହ ସାହୁ ବାବୁ ଭରିଛନ୍ତି କମେଡିର ଡ଼କ୍ଟର।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ସୁଟିଂ ସମୟରେ ଅଭିନେତା ଗିରଫ

୧୯୯୨ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ଫିଲ୍ମ ‘ବିଶ୍ୱାସୀ’। ସର୍ବ ଦେଖିଲ୍ ଓ ବିଦ୍ୟାଭାରତୀଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବହୁ ଅପିସ୍ବରେ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମର ଅଧିକାଂଶ ଦୃଶ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସୁଟି ହୋଇଥିଲା। ନିକଟରେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜ୍ୟ ରାୟ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଗୋଟିକାଠି କଥା ଖୁଲାସା କରିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏହି ଫିଲ୍ମ ସୁଟିଂ ସମୟରେ ହୁଇଜା ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ଅନ୍ୟ ଏ ଫିଲ୍ମରେ ଅନେକ କାଣି



ପୁରୁଷ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ହକି ବିଶ୍ୱକପ

ଓମାନକୁ ୧୭-୦ରେ ହରାଇଲା ଭାରତ

ଚେନ୍ନାଇ, ୨୯/୧୧ (ଏକେସ୍ପ୍ରେସ୍): ଆୟୋଜକ ଭାରତ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ପୁରୁଷ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ବିଶ୍ୱକପ ହକିରେ କ୍ରମାଗତ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ପୂର୍ବ-ବି'ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ଭାରତ ଆଜିର ଖେଳରେ ଓମାନକୁ ୧୭-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଗତକାଲି ଚିଲିକୁ ୭-୦ ଗୋଲରେ ହରାଇଥିବା ଭାରତ ପୁରା ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଏହି ଗ୍ରୁପ୍‌ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ସ୍କଟଲ୍ୟାଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଓମାନକୁ ୪-୦ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚିଲିକୁ ୩-୨ ଗୋଲରେ ହରାଇ କ୍ରମାଗତ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ଗ୍ରୁପ୍-ବି'ରେ ଉତ୍ତରାଘାଟ ଓ ସ୍କଟଲ୍ୟାଣ୍ଡ ସମାନ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛନ୍ତି। ଡିସେମ୍ବର ୨ରେ ଏହି ଗ୍ରୁପ୍‌ର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। ଏଥିରେ ଭାରତ ଓ ସ୍କଟଲ୍ୟାଣ୍ଡ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିବେ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଫଳାଫଳ ପରେ ଗ୍ରୁପ୍-ବି'ରେ କେଉଁ ଦଳ ବିଜୟୀ ହେବ ତାହା ପରେ ଜଣାପଡ଼ିବ। ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ



ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁମୋଦିତ ଏକା ଓ ଶାରଦାନନ୍ଦ ତିଆରି ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରୁପ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ମଧ୍ୟରୁ ଗ୍ରୁପ୍-ଏ'ରେ ଜର୍ମାନୀ ୭-୦ରେ କାନାଡାକୁ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୨-୧ରେ ଆୟର୍ଲାଣ୍ଡକୁ, ଗ୍ରୁପ୍-ଡି'ରେ ନେଦରଲାଣ୍ଡସ ପ୍ରଥମ ମୁକାବିଲାରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ୫-୩ ଓ ମାଲେସିଆ ୫-୧ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି।

ଏସୀୟ ଯୁବ ଚେମ୍ପିୟାଟ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟିକ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କୁ ଟିମ୍ ବୋଷ୍ଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୧ (ଏମିସି): ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟିକ ସ୍ୱାଇଁ ଏସୀୟ ଯୁବ ଚେମ୍ପିୟାଟ୍‌ରେ ଭାରତ ଟୀମ୍‌ରେ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି। ୮ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସରେ ଚାମ୍ପିଆନ୍‌ସିପ୍‌ରେ ଭାରତ ଟୀମ୍‌ରେ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି। ଆଇସାହାର ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ରେ ଆଜି ଶେଷ ହୋଇଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସାହିତ୍ୟିକ, ସିଏମ୍‌ ମଣି ସର୍ବାଥୋ ଓ ଓଲସିକ୍‌ମଣ୍ଡଳ ୧୭ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ଭିଏଟନାମ ୨୦.୫ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ କାଜାଖସ୍ଥାନ ୧୯ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିବାରେ ସମର୍ଥ



ହୋଇଛନ୍ତି। ୮ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସରେ ଚାମ୍ପିଆନ୍‌ସିପ୍‌ରେ ଭାରତ ଟୀମ୍‌ରେ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି। ଆଇସାହାର ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ରେ ଆଜି ଶେଷ ହୋଇଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସାହିତ୍ୟିକ, ସିଏମ୍‌ ମଣି ସର୍ବାଥୋ ଓ ଓଲସିକ୍‌ମଣ୍ଡଳ ୧୭ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ଭିଏଟନାମ ୨୦.୫ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ କାଜାଖସ୍ଥାନ ୧୯ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିବାରେ ସମର୍ଥ

ଆଜିଠାରୁ ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍

ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା ଲାଗି ରୋହିତ-କୋହଲି ଭରସା

ରାଞ୍ଚି, ୨୯/୧୧ (ଏକେସ୍ପ୍ରେସ୍): ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଓ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ଆସନ୍ତାକାଲିଠାରୁ ରାଞ୍ଚିରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଭ୍ରମଣକାରୀ ଦଳଠାରୁ ୨-୦ରେ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍ ହାରିବା ପରେ ଘରୋଇ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍‌ରେ ହିସାବ ନିକାଶ କରିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି। ଏତିହାସିକ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍ ଜିତିବା ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଖେଳାଳିଙ୍କ ମନୋବଳ ବହୁପରିମାଣରେ ବଢ଼ିଯାଇଛି। ଟେଷ୍ଟଠାରୁ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଅଲଗା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଯେଉଁ ମନୋବଳ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଏହି

ଫର୍ମାଟ୍‌ରେ ଖୁବ୍ ସୁସଜ୍ଜିତ। ପାକିସ୍ତାନଠାରୁ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ହାରିଥିବା ଦଳକୁ ଅଧିନାୟକ ତେମ୍ବା ବଲୁମା, ଆଇଡେନ୍ ମାରକ୍ଟମ୍ ଓ ଅବସରରୁ ଆସିଥିବା କ୍ରିଶ୍ନ ତି କିଏ ସାମିଲ ହେବା ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।

ଭାରତୀୟ ପିଚ୍‌ରେ ସ୍ପିନ୍ ବୋଲିଂକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଲାଗି ମଧ୍ୟ କେଶବ ମହାରାଜ ଫେରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଦିନିକିଆରେ ଭାରତ ଏକ ସବୁଜିତ ଦଳ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଆଘାତ ଓ ଖାର୍‌ଲୋଡ ସମସ୍ୟା ଦଳର ସବୁଜନକୁ ବିଚାଡି ଦେଇଛି। ଅଧିନାୟକ ଶୁବମନ ଗିଲ, ଉପଅଧିନାୟକ ଶ୍ରେୟସ ଆୟର ଆହତ



ଖେଳ ଆରମ୍ଭ

ଦିନ ୧ଟା ୩୦

ପ୍ରସାରଣ

ଷ୍ଟାର୍‌ସ୍‌ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍

ନେଟ୍‌ୱର୍କ

ଲାଭର୍‌ସ୍‌ସ୍‌ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍

ଜିଓହ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍

ହୋଇ ଏହି ସିରିଜ୍ ଖେଳୁନାହାନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରିବା ଲାଗି ଦୁଇ ପ୍ରତିଭାବାନ ଖେଳାଳି ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସାଲ ଓ ରତ୍ନରାଜ ଗାଏକ୍ୱାଡ୍ ଦଳରେ ରହିଛନ୍ତି। ଏତେ ଦକ୍ଷତା ସତ୍ତ୍ୱେ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ରେ ହରାଇଥିବା ସମ୍ମାନ ଫେରିପାଇବା ଲାଗି ଭାରତକୁ ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଜିତିବାକୁ ହେବ। ଏଥିଲାଗି ଦଳ ଦୁଇ ସୁପରଷ୍ଟାର ରୋ-କୋ (ରୋହିତ ଶର୍ମା ଓ ବିରାଟ କୋହଲି)ଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି। ବିଶେଷ କରି ଗିଲ-ଆୟର-ପାଣ୍ଡ୍ୟାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କେବଳ ରୋ-କୋ' ହିଁ ଭାରତକୁ ସମ୍ମାନ ଓ ସମର୍ଥକଙ୍କ ମନରେ ବିଶ୍ୱାସ ଫେରାଇବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ।

ବୃଦ୍ଧ: ୩ ସ୍କିନର ନା ୪ ପେସର

ରାଞ୍ଚି ପିଚ୍‌ରେ ବଡ଼ ସ୍କୋର ହେବା ନିଜର ନାହିଁ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କେଉଁ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ତୃତୀୟ ଏକାଦଶୀରେ ସାମିଲ କରାଯିବ ତାହାକୁ ନେଇ ଭାରତର ବୃଦ୍ଧ ବଢ଼ିଛି। ଓପିନିଂରେ ରୋହିତଙ୍କ ସହ ଜୟସାଲଙ୍କ ଖେଳିବା ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ। ଏମାନଙ୍କ ପଛକୁ କୋହଲି, ନ-୪ରେ ଗାଏକ୍ୱାଡ୍ କିମ୍ବା ଡିକେଟରକ୍ସ ଗଣଭ ପଲ୍ଲୁ ଖେଳିବେ। କିମ୍ବା ଉଭୟଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ମିଳିବ। ନ-୫ କିମ୍ବା ୬ରେ ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ରହିବେ। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଦଳ ୩ଜଣ କିମ୍ବା ଅତିକମ୍‌ରେ ୨ ଜଣ ଅଲରାଉଣ୍ଡରୁ ଖେଳାଇବ। ଦଳ ଯଦି ଦୁଇ ଜଣ ଫାଷ୍ଟ ବୋଲର ଅର୍ଦ୍ଧଦୀପ ସିଂହ ଓ ହର୍ଷିତ ରାଣାଙ୍କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ କରିବେ ତେବେ ନାଟାଣ୍ଡ ରେଣ୍ଡାଙ୍କ ଖେଳିବା ନିଶ୍ଚିତ। କୁଲଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ଖେଳାଇଲେ ଗାଏକ୍ୱାଡ୍‌ଙ୍କ ଖେଳିବା ସମ୍ଭାବନା କମ୍।

ଏହି ବୃଦ୍ଧ ଭିତରେ ଭାରତର ତୃତୀୟ ଏକାଦଶୀ ଅବଦିଛି।

ନଜରରେ ମାଥୁସ୍‌କ୍ରିକେକେ

ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟିଂ‌ଭାବେ ମାଥୁସ୍‌କ୍ରିକେକେ ପ୍ରଥମ ଷ୍ଟ୍ରିକ୍‌ଦିନିକିଆରେ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିବା ଓ ମିଡିଲ ଅ ଡି ର ରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୬୭.୬୫ ହାରରେ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଆଜିଯାଏ କେହି କରି ନାହାଁନ୍ତି। ଏଭଳି ସଫଳତା ପାଇଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟାଟରଙ୍କ ସହ ବଲୁମା, ସିଂହ ଓ ହର୍ଷିତ ରାଣାଙ୍କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ ଅଧିକ ଦଳ ଯୋଗାଇଛି। ଦୁର୍ବଳ ଭାରତୀୟ ବୋଲିଂଗ୍ ଏମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ପାଇଦା ଉଠାଇବେ।

ଭାରତ: ୨୦୧୯ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପରେ ଘରୋଇ ମାଟିରେ ୧୦ଟି ଦିନିକିଆ ସିରିଜ୍ ଖେଳି ହୋଇଛି। କେବଳ ୧୦୨୩ରେ ଘରୋଇ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ନିକଟରୁ ସିରିଜ୍ ହାରିଛି।

୨୫ ହାରରେ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରତିପକ୍ଷକୁ ମୁଣ୍ଡବିଷାକାର କାରଣ ବନିଛନ୍ତି।

ରୋହିତ ଶର୍ମା: ହିଂମ୍ୟାନ୍ ରୋହିତ ଶର୍ମା ଆଜି ୩ଟି ଛକା ମାରିଲେ ବିଶ୍ୱରେ ସର୍ବାଧିକ ଦିନିକିଆ ଛକାରେ ପାକିସ୍ତାନର ସାହିଦ୍ ଆଫ୍ରିଦୀଙ୍କ ରେକର୍ଡ୍ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛନ୍ତି।

୧୮ ରନ୍ କରନ୍ତି, ତେବେ ଭାରତର ଚତୁର୍ଥ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ୨୦,୦୦୦ ରନ୍ ପୂରଣ କରିବେ।

ଖେଳାଳି ଦଳ

ଭାରତ: ରୋହିତ ଶର୍ମା, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସାଲ, ବିରାଟ କୋହଲି, ରତ୍ନରାଜ ଗାଏକ୍ୱାଡ୍, ରକ୍ଷଭ ପଲ୍ଲୁ (ଓପେନିଂ‌ରକ୍ଷକ), ଲୋକେଶ ରାହୁଲ (ଅଧିନାୟକ), ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାଡେଜା, ଖର୍ଶିଟ ନାୟକ, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ, ନାଟାଣ୍ଡ କୁମାର ରେଣ୍ଡା, ଅର୍ଦ୍ଧଦୀପ ସିଂହ, ହର୍ଷିତ ରାଣା, ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିଷ୍ଣା, ଚିକନ ବର୍ମା, ଧ୍ରୁବ କୁରେଲ।

ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା: କ୍ରିଶ୍ନ ତି କିଏ, ଆଇଡେନ୍ ମାରକ୍ଟମ୍, ତେମ୍ବା ବଲୁମା (ଅଧିନାୟକ), ମାଥୁସ୍‌କ୍ରିକେକେ, ଡିଫେନ୍ସିଭ୍, ରୁବିନ ହର୍ମାନ୍, ମାକୋ ଜାନ୍‌ସେନ, କୋର୍ବିନ ବର୍ଡର, କୁଲି ଏନ୍‌ଗିଡି, ଓଲ୍‌ନେଲ ବାର୍ଟମ୍ୟାନ୍, ଟୋନି ଡି କୋର୍ଟି, ରିୟାନ୍ ରିକେଲଟନ, ପ୍ରେମ୍‌ଲାଲ୍ ସୁବ୍ରାହ୍ମେୟ।

01 DAY to GO

ସକାଳ

THE SAKALA

A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.

ନନ୍ଦିଘୋଷ

Presented by

Hero

5TH MINI MARATHON

#RUN FOR HEALTH

Powered by

FALCON REAL ESTATE

Supported by

vedanta transforming for good

ଓମ୍‌ପେଡ୍ ଭାରତ ଓଡ଼ିଶା

JSW BPSL

manipalhospitals LIFE'S ON

Hospital Partner

Hospitality Partner

Biking Partner

MAYFAIR Hotels & Resorts

BUHANEWAR

REGISTRATION 5.30 AM

MARATHON START 6.00 AM

Outdoor Support

Ajanta

01 DEC. 2025 MONDAY

BHUBANESWAR

Sishu Bhawan Chhak to Ekamra Hatt M.: 63716 94142 90404 30007

BALASORE

From Gandhi Smruti Bhawan via Station Chhaka, Police Line chhaka End at Starting point M.: 94394 52188

SAMBALPUR

GM University to 4C Ground M.: 93482 39311 94371 49166 97775 49458

JEYPORE

Municipality Parking Place to Jeypore Raja Nahara chowk end at starting point M.: 94395 10091 80935 70838

ROURKELA

From Statue of Utkalmani Gopabandhu Das to Sector-2 Biju Pattanaik Chhaka M.: 94370 82777

Our Supporter

MANTRA MUQDHA

DIRECTED BY ANUPAM PATNAIK

PRODUCED BY BARSHA PATNAIK & ANUPAM PATNAIK

PRINTED & PUBLISHED BY AMIT KUMAR MALLICK FOR 'THE SAKALA' A UNIT OF NANDIGHOSHA NETWORK PRIVATE LIMITED IN ITS PRESS AT IDCO PLOT NO.90 & 91, BHAGABANPUR INDUSTRIAL ESTATE, BHUBANESWAR-751019, DIST: KHORDHA, ODISHA

କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମ୍ପାଦକ : ସମରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ

EXECUTIVE EDITOR: SAMARENDU DAS