



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 43 ■ ISSUE-113 ■ SUNDAY ■ 19 OCTOBER 2025 ■ PAGE-12 ■ ₹ 6.00

SAMBALPUR

ବର୍ଷ-୪୩ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୧୩ ■ ରବିବାର ■ ୧୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୫ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ■ ଟ.୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ନୂଆ ସମ୍ବିଧାନକୁ ବିରୋଧ

ବାଂଲାଦେଶ ପୁଣି ଅଶାନ୍ତ

■ ଡାକା, ୧୮।୧୦ (ଏଜେନ୍ସି): ପୁଣି ଅଶାନ୍ତ ହେଲାଣି ବାଂଲାଦେଶ। ଗତ କୁଲାଲ-ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ହସିନା ସରକାରର ପତନ ଘଟାଇଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ପୁଣି ମାତିଲେଣି। ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ କାମରାଜ ସରକାରର କାର୍ଯ୍ୟକାଳପରେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ପୁଣି ରାଜରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। କାମରାଜ ସରକାର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ନୂଆ ସମ୍ବିଧାନର ଅନେକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଢ଼ା ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ନିଜର ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟତା ଜଣାଇବା ଲାଗି ସେମାନେ ସଂସଦ ଭବନରେ ପଶି ନିଆଁ ଲଗାଇଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ଡାକାରେ ପୁଣି ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ବଡ଼ ଧରଣର ଆନ୍ଦୋଳନ ଆଶଙ୍କା କରି ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟପାକ ନିରାପରା ବାହିନୀକୁ ମୁତୟନ କରିଛନ୍ତି।

ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ବାଂଲାଦେଶର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀକଳା ସରକାର ମୁଖ୍ୟ ତଥା ଉପସେନା ମହମ୍ମଦ ଯୁସୁଫ ସଂସଦରେ 'କୁଲାଲ ଚାର୍ଟର'ରେ



ଦସ୍ତଖତ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା। ଦେଶରେ ପ୍ରଶାସନରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବା, ଦୁର୍ନୀତି ରୋକିବା ଓ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପୁନଃସ୍ଥାପନ କରିବା ନେଇ ଏହି

ଚାର୍ଟରରେ ରୋଡ଼ମ୍ୟାପ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ଏହି ଚାର୍ଟର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଲାଗି ଯେଉଁ ବିଶେଷଜ୍ଞ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା, ତାହାର

୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସୁପାରିସକୁ ଏହି ଚାର୍ଟରରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ ଏହି ଚାର୍ଟରକୁ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ସମ୍ବିଧାନ ବିରୋଧୀ ବୋଲି ସେମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଚାର୍ଟରକୁ ଲାଗୁ କଲେ ମୂଳ ସମ୍ବିଧାନ ଉପରେ ଆଉ ଏକ ସମ୍ବିଧାନକୁ

ସଂସଦରେ ଧସେଇ ପଶିଲେ ବିକ୍ଷୋଭକାରୀ ବ୍ୟାପକ ପୋଡ଼ାଜଳା; ଘଉଡ଼ାଇଲା ପୁଲିସ

ଲଦି ଦିଆଯିବା ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଆଇନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ହେବ ବୋଲି ସମ୍ବିଧାନ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମଧ୍ୟ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ବ୍ୟାପକ ବିଚାରବିମର୍ଶ ବିନା ଏହାକୁ ଲାଗୁ କଲେ ଦେଶରେ ଅସ୍ଥିରତା ସୃଷ୍ଟି ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଏହି 'କୁଲାଲ ଚାର୍ଟର' ଛାଡ଼ିମାନେ ଦେଇଥିବା ବଳିଦାନ ଓ ତ୍ୟାଗକୁ ଅଣଦେଖା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଛାଡ଼ି ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

୨୧ରେ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଲଘୁଚାପ

ଘାରିଲା 'ଅକ୍ଟୋବର ବାତ୍ୟା' ଛନକା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୮।୧୦ (ସମ୍ବିଧାନ): ସାଧାରଣତଃ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ବାତ୍ୟା ଭୟ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଛାନ୍ତିଆ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ମନରେ ଛନକା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଏହି ଲଘୁଚାପ ୨୩ ତାରିଖରେ ଅବପାତର ରୂପ ନେବା ସହ ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ତାମିଲନାଡୁ ଉପକୂଳମୁହାଁ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ତେବେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ପଡ଼ିବାର ପ୍ରାୟତଃ ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ। ଏନେଇ ଏକ ଘରୋଇ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ମୁକୁନ୍ଦାୟାମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି ଯେ ବାତ୍ୟା ନେଇ ଆମେ କୌଣସି ଚେତାବନା ଜାରି କରିନାହିଁ। ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇନାହିଁ ବୋଲି ସେ ଶ୍ୱସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ଦକ୍ଷିଣ-



୨୩ରେ ଅବପାତ ହୋଇ ତାମିଲନାଡୁ ଓ ଆନ୍ଧ୍ର ଉପକୂଳମୁହାଁ

ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କୌଣସି ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇ ନାହିଁ

ଆଜି ରାଜ୍ୟର କିଛି ଜିଲ୍ଲାରେ ହାଲୁକା ବର୍ଷା ହେବା ସମ୍ଭାବନା

ପୂର୍ବ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହା କ୍ରମଶଃ ପଶ୍ଚିମ, ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ପୁଲିସ ଚାକିରି ବେପାର

ଦିଲ୍ଲୀରେ ଲୁଚିଛି ମାଷ୍ଟରମାଇଣ୍ଡ ଶଙ୍କର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର/ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୮।୧୦ (ସମ୍ବିଧାନ): ପୁଲିସ ଏସ୍ଆଇ ପରାକ୍ଷା କେଳେଙ୍କାରା ମାମଲାରେ ଗିରଫ ୧୨୩ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୩୧ଜଣଙ୍କୁ ଶନିବାର କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଟିମ୍ ବ୍ରହ୍ମପୁର ମଣ୍ଡଳ କାରାଗାରରେ ଜେରା କରିଛି। କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଡିଏସପି ସକାଳ ସାଢ଼େ ୮ଟା ଠାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୫ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮ଘଣ୍ଟା ଧରି ଜେଲ ଭିତରେ ସମସ୍ତ ୩୧ଜଣଙ୍କୁ ଜେରା କରିଥିବା ବେଳେ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ମିଳିଛି। ଅନ୍ୟପଟରେ ମୁନାର ଗିରଫ ମାଷ୍ଟରମାଇଣ୍ଡ ଶଙ୍କର ପୃଷ୍ଠର ଲିଙ୍କ ମିଳିଛି। ଶଙ୍କର ଦିଲ୍ଲୀରେ ଲୁଚିଥିବା କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଟିମ୍ ସୂଚନା ପାଇଛି। ସେ ଦିଲ୍ଲୀର କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରହୁଛି, ତାହା ମୁନା କହିଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବା ପାଇଁ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଟିମ୍ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଇ ଛାନ୍ଦିବା କରୁଛନ୍ତି। ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଏହି ରାକେଟର ଖୁଲାସା କରିବା ପାଇଁ ଦାପାବଳୀ ପରେ ମୁନା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ରିମାଣ୍ଡରେ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଆଣିବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି। ଶନିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୮ଟା ଠାରୁ

କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଟିମ୍ ଜେଲ ପରିସରରେ ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେଇଥିଲା। ଗିରଫ ଦୁଇ ଦଲାଇ ବିଶ୍ୱଜିତ ହରିଚନ୍ଦନ ଓ ତପନୁତି ବେହେରାଙ୍କ ସମେତ ୨୯ଜଣ ଚାକିରି ଆଶାୟୀଙ୍କୁ

ମୁନା ଘରୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ସହ ଏକାଧିକ ଦସ୍ତାବିଜ୍ ଜବତ

ଦାପାବଳି ପରେ ରିମାଣ୍ଡରେ ଆସିବ ମୁନା ଏବଂ ସହଯୋଗୀ

ଜେଲରୁ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚକୁ ସୁରାକ

ଜେଲ ଭିତରେ ମୁହାଁମୁହିଁ ଜେରା କରିଥିଲେ ତଦନ୍ତକାରୀ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ଡିଏସପି। ଅଭିଯୁକ୍ତ ପରାକ୍ଷାଆଁଙ୍କୁ ଏହି ଜାଲିଆତିରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଦଲାଇମାନେ କିଭଳି ଏବଂ କାହା ଜରିଆରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ, କେଉଁମାନଙ୍କର ସମ୍ପୃକ୍ତି ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ କିଏ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ସଂଗ୍ରହ

କରିଥିଲା, ଟଙ୍କା କିଏ ଏବଂ କେଉଁ ଉପାୟରେ ନେଇଥିଲେ, ପରାକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବାକୁ କି ପ୍ରକାରର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମିଳିଥିଲା, କେବେ ଠାରୁ ଯୋଗସୂତ୍ର ସ୍ଥାପନ ହୋଇଥିଲା, ଏଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ପଚାରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ମୁନା ମହାନ୍ତିର କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାଙ୍କୀ କଳାପଥର ସ୍ଥିତ ଘରେ ଆଜି ଚଢ଼ଉ କରିଛି। ଚଢ଼ଉ ସମୟରେ ଏକାଧିକ ଦସ୍ତାବିଜ୍ ଏବଂ କିଛି ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଜବତ କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଜବତ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଏସ୍ଆଇ ଚାକିରି ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିବା ପରାକ୍ଷାଆଁଙ୍କ ହୋଇଥିବା କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି। ଏଥିସହ ମୁନା ସମ୍ପର୍କରେ ତା'ର ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଚାରିଛନ୍ତା କରୁଛି। ଘରକୁ ସେ ମାସକରେ କେତେ ଥର ଆସିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରହୁଥିବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ପଚାରିଛନ୍ତା କରିଛି। ଏହି ଚଢ଼ଉ ସମୟରେ ବୈଦେଶିକ ପୁଲିସ ମଧ୍ୟ କ୍ରାଇମଗ୍ରାଞ୍ଚକୁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲା। ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଟିଟିଲାଗଡ଼ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରୁ ୭୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ

■ ବଲାଙ୍ଗିର/ଟିଟିଲାଗଡ଼, ୧୮।୧୦ (ସମ୍ବିଧାନ): ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ଟିଟିଲାଗଡ଼ ରେଳଷ୍ଟେସନ୍‌ରୁ ରେଳବାଇ ପୁଲିସ୍ (ଆରପିଏସ୍) ଆଜି ଦୁଇଜଣ ଯୁବକଙ୍କ ପାଖରୁ ୭୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ କରିଛି। ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ଉକ୍ତ ଯୁବକଦ୍ୱୟଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ପଚାରିଛନ୍ତା କରୁଛି। ସେମାନେ ହେଲେ, କେସିଙ୍ଗାର ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଓ ନମେଶ ପ୍ରସାଦ। ଟଙ୍କା ବ୍ୟାଗ୍ ଧରି ଦୁହେଁ ଧରତୀ-ଆବବା ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ରେ ଯାଉଥିଲେ। ଡ୍ରନ୍‌ଟି ଏଣ୍ଟ୍ରାକୁଲମରୁ ହାଟିଆ ଯାଉଥିଲା। ତେବେ ହାଟିଆ ବିହାରର ସାମା



ବିହାର ନିର୍ବାଚନରେ ବିନିଯୋଗ ହୋଇଥା'ନ୍ତା!

ବ୍ୟାଗ୍‌ରେ ନେଇ ଯାଉଥିବା ୨ ଯୁବକ ଅଟକ

ରେଳବାଇ ପୁଲିସର ତନାଘନା ଆରମ୍ଭ

ହୋଇଥିବା ଓ ସେଠାରେ ନିର୍ବାଚନ ଚାଲିଥିବାରୁ ଏହି ଟଙ୍କା ସେଥିପାଇଁ ଯାଉଥିବା ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ଆରପିଏସ୍ ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଟିମ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଟ୍ରାପ୍ କରି ଧରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି।

ଅପରପକ୍ଷେ, ଷ୍ଟେସନ୍‌ରୁ ଏତେ ପରିମାଣର ଟଙ୍କା ଜବତ ହେବା ପରେ ସମସ୍ତେ ଚକିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରିୟ ଏହି ଦୁଇଜଣ ଯୁବକ ଏତେ ପରିମାଣର ଟଙ୍କା ବ୍ୟାଗ୍‌ରେ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଜୟଆଲୁକ୍କାସ

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସମୃଦ୍ଧି

Diwali GOLDEN OFFER

ଅତୁଳନୀୟ **50%** ରିହାତି

ମେକିଂ ଚାର୍ଜ୍ ଉପରେ ସମସ୍ତ ଗହଣା ପାଇଁ

ସୁର, ଚାପା, ଅନନ୍ତ ଟୁପା, ମୁକାବାର, ସ୍ୱାତିମ୍ପ ଏବଂ ସିଲଭର ଡୁଏଲର୍ସ

ମେକିଂ ଚାର୍ଜ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା ଉପରେ

Offer valid till 28 Oct.

ଆପଣଙ୍କର ପୁରୁଣା ସୁନା ବଦଳାନ୍ତୁ

100% HUID 916 କୁଏଲର୍ସ

Cantonment Road, Cuttack, Ph: 0671-2994613, Mob: 7673998027

Rupali Square, Shaheed Nagar, Bhubaneswar. Ph: 080 69656102, Mob: 8977012627

INDIA • USA • UK • UAE • KSA • QATAR • BAHRAIN • KUWAIT • OMAN • SINGAPORE • MALAYSIA • AUSTRALIA

ଏଥର ଦୁଇଦିନ ଦାପାବଳି ଛୁଟି

୨୦ ତାରିଖକୁ ଅତିରିକ୍ତ ଛୁଟି ଘୋଷଣା କଲେ ସରକାର

ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାକୁ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ହେବ ଲାଗୁ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୮।୧୦ (ସମ୍ବିଧାନ): ଦାପାବଳି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ସୋମବାର ଓ ମଙ୍ଗଳବାର ୨ ଦିନ ଛୁଟି ହେବ। ଏନେଇ ଶନିବାର ରାଜ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ୨୧ ତାରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ଦାପାବଳି ପାଇଁ ସରକାରୀ ଛୁଟି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା। ତେବେ ତିଥି ଓ ନକ୍ଷତ୍ର ଭିତ୍ତିରେ ୨୦ ତାରିଖ ସୋମବାର ଦାପାବଳି ଓ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗାବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଏହି ଦିନକୁ ଆଜି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅତିରିକ୍ତ ଛୁଟି ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଆସନ୍ତା ୨୫ ତାରିଖ (ଶନିବାର) ଛୁଟି ଦିନ ଥିଲେ ହେଁ ଏହାକୁ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିବସ ରୂପେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ତେବେ ୨୧ ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାଣିଜ୍ୟ ସଂସ୍ଥା ଖୋଲା ରହିବ ବୋଲି ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଶନିବାର ରାଜ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ୨୦୨୪ ନଭେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖର ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ଆଞ୍ଚଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇ ଦାପାବଳି ପର୍ବ ଉପଲକ୍ଷେ ୨୦ ତାରିଖକୁ ଅତିରିକ୍ତ ଛୁଟି ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଗଲା। ଉକ୍ତ ଦିନ ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବ୍ୟତୀତ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ତଥା ମିଳି ଷ୍ଟେରିଆଲ୍ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

Arundhati JEWELLERS

ଭରସା @ 25

ଓଡ଼ିଆ ମାଟିର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ଭରସାର ୨୫ ବର୍ଷ

ଆପଣମାନଙ୍କ ସ୍ନେହ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭଲ ପାଇବାକୁ ନେଇ, ଆଜି ଅରୁନ୍ଧତୀ ସଫଳତା ସହ ପାଳନ କରୁଛି ୨୫ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଭରସା ଓ ବିଶ୍ୱାସର ଉତ୍ସବ। ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗ୍ରାହକ ସେବା ସହ ନିରନ୍ତର ଭାବରେ ସେହି ଶୁଦ୍ଧତା ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛତାଭରା ସାଲିସବିହୀନ ଯାତ୍ରା କେବଳ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଛି, ଆପଣ ମାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗୁଁ। ହୃଦୟର ଅନ୍ତରରୁ ଦେଇଥିବା ସେହି ଭରସା ଓ ପ୍ରେରଣା ପାଇଁ ଅନେକ ଅନେକ କୃତଜ୍ଞତା ଓ ଧନ୍ୟବାଦ।

ଇଂ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ମେହେର
ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଅରୁନ୍ଧତୀ ଗୁପ୍ତ

ଅପ୍ ଟୁ ଫୁଲ୍‌ଫ୍

୫୧

ଜଣ ଲକ୍ଷପତି

ଅପ୍

୫୦%

ଅପ୍

ଫୁଲ୍‌ଫ୍

୧୫%

ଅପ୍

୧୫୦୦୦୦

(କୋଡ଼ିଏ ହଜାର)

ଅପ୍ ହୀରା ଗହଣାର ହୀରା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ

ମାରାଣା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା

ହୀରା ଗହଣା କ୍ରୟ ଉପରେ

UP TO **₹5,000** EXTRA CASHBACK

SBI card

*Min. Trxn.: ₹40,000; Max. Cashback: ₹5,000 per card account; Validity: 12 Oct - 21 Oct 2025. T&C Apply.

ନିଶ୍ଚିତ ଫେଣ୍ଟିଭ୍ ଉପହାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୁନା ଗହଣା କ୍ରୟ ଉପରେ

TOLL FREE: 1800 345 0018 | www.arundhatijewellers.com | FOLLOW US ON: [Social Media Icons]

BHUBANESWAR | CUTTACK | PURI | BERHAMPUR | ROURKELA | ANGUL | SAMBALPUR | BALANGIR | BARGARH | BHAWANIPATNA (BALASORE OPENING SOON)

ମହିଳାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଫଳ: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୮।୧୦(ସମିଦ୍): ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଅଶୋକ ନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁକ୍ରବାର ଜଣେ ୧୭ ବର୍ଷୀୟ ଝିଅଙ୍କୁ ଗଣହୁଣ୍ଡି ଘଟଣା ଲୋକଗଣାଚଳନ୍ତ ଆସିବା ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ମିଳିଲା। ସୁରକ୍ଷାକୁ ନେଇ ଜେଜେଟି ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ବର୍ଷିଛି। ମହିଳାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଫଳ ବୋଲି ଜେଜେଟି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଗଣ



ଭବନରେ ଶନିବାର ଆୟୋଜିତ ସାମୁଦ୍ରିକ ସମ୍ମିଳନରେ ମହିଳା ଜନତା ଦଳର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଓଥା ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ସୁଲତା ଦେଓ, ବରିଷ୍ଠ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସୁମିତ୍ରା ଜେନା ଏବଂ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ରଞ୍ଜିତା ସାହୁ ଗତ ୧୨ ମାସର ବିଜେପି ଶାସନରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ସୁଲତା ଦେଓ କହିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଛାତି ଉପରେ ଜଣେ ୧୭ ବର୍ଷର ଝିଅକୁ ଗଣଦୁଷ୍କର୍ମ

କରି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ବିକ୍ରୟରେ ପଞ୍ଜି ଦିଆଯାଉଛି; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଲିପ୍ତ ପ୍ରଶାସନ ଜାଣି ପାରୁନା। ରାଜଧାନୀର ଛାତି ଉପରେ ଯଦି ମହିଳାମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ସରକାର ସକ୍ଷମ ନୁହଁନ୍ତି, ତାହେଲେ ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ କିଭଳି ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରି ପାରିବେ। ରାଜ୍ୟରେ ଦୁର୍ଘଟ ଓ ଗଣଦୁର୍ଘଟ ଭଲ ଘଟଣାମାଳା ପ୍ରତିଦିନ ଖବର କାଗଜରେ ଶିରୋମାଳା ପାଲଟୁଛି। ରାଜ୍ୟରେ

- ୧୬ ମାସରେ ୩୭,୦୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମହିଳା ନିର୍ଯାତନା ମାମଲା
- ରାଜଧାନୀର ଛାତି ଉପରେ ଗଣଦୁର୍ଗ୍ଗଣ କରି ପିଲି ଦିଆଯାଉଛି
- ପଣ୍ଡିମବଳ ଦୁର୍ଗ୍ଗଣ ମାମଲାରେ ତପ୍ତରତା; ରାଜ୍ୟ ମାମଲାରେ ନିରବତା

ଗତ ୧୬ ମାସରେ ୩୭,୭୫୦ରୁ ଉତ୍ତର
ମହିଳା ନିର୍ଯାତନା ମାମଲା ରଜ ହୋଇଛି।

ଯାହା ଭିତରେ, ଦୁଷ୍ପଣ, ଗଣଦୁଷ୍ପଣ, ଅସଦାଚରଣ, ହତ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି ଘଟଣା ରହିଛି। ବିରୋଧୀ ଦଳମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏଥିନେଇ ବିଧାନସଭାରେ ଓ ବାହାରେ ସ୍ବର ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯାଇ ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭିତରେ ସୁଧାର ଆଣିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ନାହାନ୍ତି। ସୂଚିତ କେବଳ କହିଥିଲେ ଯଦି ଶେଷକ ଦଳର ଗଣଦୁଷ୍ପଣ ଘଟଣାରେ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ବଳ୍ପକରଣ ହେଲେ ଏହା ଏକ ସଫଳ ରାଜକର୍ମ ମାମଲା ବୋଲି କହୁଛି। କିନ୍ତୁ ଯଦି ରାଜଧାନୀର ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଡି

ଅଧିକରେ ସେହି ରାକେଟ ଗାଲୁଛି, ତା'ହେଲେ ପୁଲିସ୍ ଏଠାରେ କରୁଛି କଣ? ରାଜ୍ୟରେ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ପରିସ୍ଥିତି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି; କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କର ଏଥିପ୍ରତି ନିଜା ନାହିଁ।

ରଞ୍ଜିତା ସାହୁ କହିଥିଲେ ଯେ ପରିଶେଷରେ ଓଡ଼ିଆ ଝିଅର ଗଣଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଘଟଣାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତତ୍ପରତା ଦେଖାଇଥିଲେ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଢ଼ିତା ସହିତ କଥା ହୋଇ ତାଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତାଳାପର ବିଡିଓ

ଗଣତାନ୍ତ୍ରପର ଛାଡ଼ିଲା। ରାଜ୍ୟ ମହିଳା କମିସନ ସେଠାରୁ ଯାଇ ପାଞ୍ଚିତାଳ ପରିବାରକୁ ଚେତେଇଲା। ବିଚ୍ଛୁ ଗାନ୍ଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଦିନ ବେଳି ନା କେହି ମହିଳା ଦୁଷ୍ଟର୍ମର ଶାକର ହେଉଛନ୍ତି। ନା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ କଥା ହେଉଛନ୍ତି ନା ରାଜ୍ୟ ମହିଳା କମିସନ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଦୁଶ୍ମ ଓ ପରିତାପର ବିଷୟ ଯେ ଦୁଷ୍ଟର୍ମ, ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ମ ଘଟଣାରେ ସରକାର ରାଜନୀତି କରିବାକୁ ପଛଇ ନାହାନ୍ତି। ପର୍ଯ୍ୟବସନ୍ତରେ ଦୁଷ୍ଟର୍ମ ମାମଲାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପରତତା ଖୋଜୁଥିବା ବେଳେ ଗାନ୍ଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ମାମଲା ଗୁଡ଼ିକରେ ନିରବତା ଅବଲମ୍ବନ କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ହାନି ରାଜନୀତି ବୋଲି ଶାମ୍ବତା ସାହୁ କହିଥିଲେ।

ସାଇବର ଅପରାଧ ରୋକିବା ପାଇଁ ସଚେତନତା
ସବୁଠୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୮ |୧୦| (ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ) : ସାଧାବର ଅପରାଧକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ସଚେତନତା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦନ ଚରଣ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି । ଶନିବାର ଭୁବନେଶ୍ୱର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଆୟୋଜିତ ସାଧାବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା ଆନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମ-୨୦୨୫ର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ନ୍ୟାସନାଲ ସାଧାବର କ୍ରାଲିମ ରିପୋର୍ଟ ପୋର୍ଟାଲ ଏବଂ ସାଧାବର ହେଲ୍ଲୋଲାଇଭ୍ ୧୯୩୦ ମାଧ୍ୟମରେ ହଜାର ହଜାର ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କୁ ଅପରାଧ ସମ୍ପର୍କରେ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ସାଧାବର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ

- ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ୧୧୨୭ ପୁଲିସ ପଦ
- ୧୭୦ ଟେକ୍ନିକାଲ ଏକ୍ସପର୍ଟଙ୍କୁ ଖୁର୍ଖାଲୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯିବ

ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ ଆଉ ୨୦ଟି ନୂତନ ସାଇବର ପୁଲିସ୍‌ଷ୍ଟେସନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେବ । ଏଥିସହ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ୧୯ଟି ସାଇବର ପୁଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନର ଆଧୁନିକୀକରଣ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । ଏ କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ୧୯୭୯ରୁ ନୂତନ ପୁଲିସ୍ ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରାଯିବ। ସହ ୧୭୦ଟି ଟେକ୍ନିକାଲ ଏଣ୍ଟ୍ରୀ ଲେଭେଲ୍ ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ ନିୟୁତ୍ତି ଦିଆଯିବ । କ୍ରାନ୍ତବାନ୍ଧୁ ଆଧାନରେ ଏକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସେୟାର ଗଠନ କରାଯିବ ଏବଂ ଏହି ସେୟାର ସାଇବର ଅପରାଧ ଖୋଜିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେୟାର ଅନୁଷ୍ଠାନିକଙ୍କୁ ଭାରତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମତ୍ତା ଦିହେଉଛି ।

ଏହି ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ସଚେତନତା ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଶ୍ନମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ଦେଶର ୫୫ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଆଜି ଲକ୍ଷରନେଟ ବ୍ୟବହାର କରୁନାହିଁ । ଲକ୍ଷରନେଟ ଓ ଟେବ୍ଲେଟଲୋଗି ଆମ ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଆଜି ଲକ୍ଷରନେଟର ବ୍ୟବହାରକାରୀଗଣଙ୍କୁ ସାଇବର ଅପରାଧ, ଅନଲାଇନ ଠକେଇ ଓ ଭଲ ଅପରାଧର ଶୀକାର ହେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଏହି ଅପରାଧ

ରୋକିବା ପାଇଁ ଆମ ସରକାର ସବୁବେଳେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଆମ ସରକାର ଯାହାକର ପୁଲିସକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା, ସଚେତନତା ଦୃଢ଼ କରିବା ଏ ସୁରକ୍ଷିତ ଡିଜିଟାଲ ପରିବେଶ ଗଠନ କରିବା ଭଳି ପଦକ୍ଷେପମାନ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ଯାହାକର ଠକାମାନ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ହେଉଛି ସଚେତନତା ଅଭାବ । ଏଥିପାଇଁ ଅନାଲାଇନ, ଡିଜିଟାଲ ଏବଂ ଇଣ୍ଟରନେଟ ଦ୍ୟାହତାରକାରୀଙ୍କୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ଡିଡ଼ିବା ସଚେତନ ହେବାକୁ ଡିଡ଼ିବା । ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବା



ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ୍ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଆଞ୍ଚିକାଠା ଏହି ସରକରୀ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ସାକ୍ଷର ଠକେଇ ବିଭିନ୍ନ ବିଶେଷ ଲୋକଙ୍କୁ ସରକର କରାଯିବ । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଅଭିଯାନରେ ସମସ୍ତ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ୧୨ଟି ସରକରୀ ଥାନା ଯିବାର ବୋଲି ଶୁଭାଶିଷ କରିଥିଲେ । ଏହି ରଥଯାତ୍ରା ନୂଆପଲ୍ଲୀ ଥାନା ଛାଡ଼ି ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକ ମାସ ଧରି ଲୋକଙ୍କୁ ସରକର କରାଇବ । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷର ପୁରୁଷା ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ଶପଥ ପାଠ କରାଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହ୍ୱାନା, ପୁଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଖାଇ ବିଶ୍ୱାମିତ୍ରା, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରାନ୍ତବାହୁ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିନୟଗୋସ୍ୱାମି ମିଶ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

**ମୁଗୁସୁର ୪ ଭାଇଙ୍କୁ
ହତ୍ୟା ମାମଲା**

ଆନୟପୁର, ୧୮୧୦(ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଆନୟପୁର
ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୁଗୁରୁ ଗ୍ରାମର ବହୁଚର୍ଚ୍ଚିତ ଚାରି ଭାଇଙ୍କୁ ହତ୍ୟା
ମାମଲାରେ ବିଚାର କରି ଆନୟପୁର ଅଧିକୃତ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜ୍ଞ
ଦେବଦତ୍ତ ଦାସହାପାଠ ଦୁଇଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ବୋଷା ସାବ୍ୟସ୍ତ
କରିବା ସହ ଆଜ୍ଞାବନ ଜେଲ୍ ଓ ୧୩ଶ ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ
କରିଛନ୍ତି । ଜରିମାନା ଅନୁଦେୟ ହେଲେ ଥିଏଟ ୨ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଦଣ୍ଡ

ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଆଜୀବନ

ଭୋଗିବାକୁ ରାୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି । ଆସାମାଦୁୟ ହେଲେ, ଦାମୋଦର ଓଝା(୪୯) ଓ ଧନେଶ୍ୱର ଓଝା(୫୨) । ସେହିପରି ଉପଯୁକ୍ତ ସାକ୍ଷ୍ୟପ୍ରମାଣ ଅଭାବରୁ ଏହି ମାମଲାରେ ଅନ୍ୟ ଚାରି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଖଲାସ କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

ଗତ ୨୦୦୨ ମସିହାରେ ଏହି ବର୍ବରୋଚିତ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା । ମୁଗୁପୁରର ୪ ଭାଇଙ୍କୁ ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଗୋଡ଼ାଇ

ଗୋଡ଼ାଢ଼ ଅତି ବୀରପୁରାଣର ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ ସାନଭାଇ ମାଧବନନ୍ଦ ବଳେଇ ଆନନ୍ଦପୁର ଆନନ୍ଦେ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଆନନ୍ଦପୁରର ଅତିରିକ୍ତ ସରକାରୀ ଆଇନଜୀବୀ ସୌମିନୀ କୁମାର ରାଉତ ଓ ସତ୍ୟ ସରକାରୀ ଓକିଲ ବାଘଧର ସେଠୀ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

■ ହାରାଣୁଣି ଘାଟିରେ ପୁଣି ଅଘଟଣ
କାର୍ ଭିତରେ ଓଲଟି ପଡ଼ିଲା ବସ

ବାରିପଦା, ୧୮୮୦ (ସମ୍ବିତ) : ମନ୍ତ୍ରରଞ୍ଜିତ ଜିଲ୍ଲା ୪୯୯
 ଜାତୀୟ, ରାଜପୁର ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ନିକଟ ବାଲୁଶୁଣି
 ଘାଟିରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଏକ ବଳନ୍ତା କାର
 ଉପରେ ଏକ ଯାତ୍ରାବାହୀ ବସ୍ ଓଲଟି ପଡ଼ିଛି । ଏଥିରେ ନାମ
 ଚାଳକଙ୍କ ସମେତ ୮ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ୨ ଜଣଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ଗୁରୁତର ରହିଛି । ଅଗ୍ନିଶମବାହିନୀ
 ସହାୟତାରେ ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ପୁଲିସ୍ ଆହତମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ
 ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଗଲା । ପରେ
 ସେଠାରୁ ୨ ଗୁରୁତରଙ୍କୁ ବାରିପଦା ଥାନା ଏମ୍ବୁ ହସ୍ପିଟାଲକୁ
 ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ପୁଲିସ୍ ଏକ ଦୁର୍ଘଟଣାକବିତ
 ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବା ସହ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ବସ୍ ଓ କାରକୁ
 ଜବତ କରିଛି । ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ବାଙ୍ଗିରି ଘାଟି ରାସ୍ତା
 ସହସ୍ରାକାର କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଛିଦି ଦିନ ବେଳେ ଗ୍ରୀଷମ କାଳ
 ଲାଗି ରହିଛି । ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଶ୍ରାବଣେଶ ନାମକ
 ଯାତ୍ରାବାହୀ ବସ୍ ଚିଟିରୁ ବାରିପଦା ଅନ୍ତିମେଶ ଆସୁଥିଲା ।
 ଘାଟି ରାସ୍ତାରେ ଦସର୍ତ୍ତି ଭାରସାମ୍ୟ ହେଲା ରାସ୍ତାକଡ଼କୁ
 ମାଡ଼ିଯାଇ ପାହାଡ଼ ସହ ଧକ୍କା ହୋଇ ବଳନ୍ତା କାର ଉପରେ
 ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା । କାର ଭିତରେ ଚାଳକ ବେଦବୃତ
 ମହାପାତ୍ର ଓ ମୁକ୍ତକେଶ ବାଲ୍ଲୀ ଥିଲେ । ଦୁହେଁ ଏକ ଔଷଧ
 କମ୍ପାନୀରେ ପ୍ରତିନିଧି । ରାଜକଲ୍ୟାଣରୁ କାର ଯାରି ହୋଇଥିବା
 ବାଲକୃଷ୍ଣର ପ୍ରତିନିଧି ବେଳେ ଏହି ଅଘଟଣା ଘଟିଥିଲା ।

ଜଳପ୍ରପାତରେ ବୁଡ଼ି ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଛାତ୍ର ମୃତ

ବାରିପଦା, ୧୮/୧୦ (ସମିଧା) : ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା
 ଶିଳିଳିପାଳ ପାଦଦେଶ ଖୁଣ୍ଟା ଥାନା ଭୋଳନଡ଼ିଆ
 ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନରେ ଥିବା ଟୁଙ୍କି ଜଳପ୍ରପାତରେ ବୁଡ଼ି
 ଜଣେ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଛାତ୍ରଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ମୃତ
 ଛାତ୍ର ହେଲେ, ମୁର୍ଗାବାଡ଼ିର ଅମିତ କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ
 ପୁଅ ସୌମିତ୍ର (୧୮) । ସେ ବାରିପଦାର ଏକ ଘରୋଇ
 ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କଲେଜର ଦ୍ଵିତୀୟର୍ଷ ଛାତ୍ର ।

ଗରିବାର ସୌମିତ୍ର ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ଉତ୍ତମସ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳର ସକ୍ତିଦାନସ କର ସ୍ତୁତିରେ ଟୁଙ୍କି ଜଳପ୍ରପାତ ବୁଲି ଯାଇଥିଲେ। ପହଞ୍ଚିବା କାର୍ତ୍ତିନସ୍ତ୍ରର ସୌମିତ୍ର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ରିଲ୍ସ କରିବା ବେଳେ ଜଳପ୍ରପାତ କୁଣ୍ଡରେ ବୁଡିଥିଲେ। ୧୦ ଫୁଟ ଗଭୀରର ଖୁଣ୍ଟା ଦମକକ ଦାହିନୀ ଭୈରବଜି ଉଦ୍ଧାର କରି ଖୁଣ୍ଟା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲି ଗରାଜାଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଖୁଣ୍ଟା ଦୁଇଟି ସବ ଏକ ଅପମୃତ୍ତ ମାମାଙ୍କ ରୁଜ୍ଜ କରି ତଦନୁ ଅଧାରସ କରିଥିଲେ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ଜଳପ୍ରପାତ ଓ
ଝରଣାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏକାଧିକ ଯୁବକଙ୍କ ଏପରି ମୃତ୍ୟୁ
ଘଟୁଥିବା ବେଳେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ସତର୍କ ସୂଚନା
ବା ସଚେତନତା ବାଞ୍ଛା, ଗାଈଡ଼ଲାଲନ୍ ଅବଳମ୍ବନ
ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି ।

ମାଓନେତା ସବ୍ୟସାଚୀ ଆଡ଼ବଙ୍କ ମାମଲାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ

ଗୁଣପୁର, ୧୮୦୯ (ସମ୍ବିଧ): ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଗୁଡ଼ାଚାରୀ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଡିମିରିଗୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରୁ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ଜମିରୁ ଧାନ କୋରକରକରସ୍ୱ କାଟି ଦେବା ମାମଲାରେ ମାଓ ନେତା ସବ୍ୟସାଚୀ ପଣ୍ଡା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ହୋରାକଳ ଶମିତାର ଏହି ମାମଲାରେ ରାୟ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲାରେ ୨୭ ଜଣଙ୍କ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣକୁ ଭିତ୍ତି କରି କୋର୍ଟ ଏହି ରାୟ ଶୁଣାଇଥିଲେ । ୨୦୦୧ ସମ୍ବିଧା ନଭେମ୍ବର ୧୧ରେ

ଭୂତା ଥାନା ଅଧୀନ ତିନିଗୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ଗାଈର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ଉପ କର୍ମରୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ମାତୃବାଚୀ ଜୋରଜବରହସ୍ତ
 ନେବାଦେଇ ଅଭିଯୋଗହେଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ମାମଲାରେ
 ଓଡ଼ିଶାର ସରକାରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗର
 ହାରାହରୀ ଗୁଡ଼ାଚା ଥାନାରେ ମାମଲା ରୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ।
 ଉକ୍ତ ମାମଲାର ବିଚାର କରି ଗାମ୍ଭୀରିୟ ମାତୃବାଚୀ
 ସରକାରୀ ମଧ୍ୟାଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ କରିଥିବା
 ସରକାରୀଙ୍କ ଓକିଲ ବୁଢ଼ାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି ।

କାଉଁରୀ ପରେ ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ଗଣତମାଣତ

କାର୍ତ୍ତିକ ସରିବାର ୧୫ ଦିନ ପରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଧାଡ଼ି ଦର୍ଶନ

ପୁରୀ, ୧୮୩୦ (ସମ୍ବିଧ): ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରତ୍ନ ଅଙ୍କାଳର ଗଣନିମନ୍ତ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାସ ପରେ କରାଯିବ । ରତ୍ନଭଣ୍ଡାରର ମରାମତି ଶେଷ ହୋଇ ଅଙ୍କାଳର ମୂଳ ରତ୍ନଭଣ୍ଡାରକୁ ଫେରିଛି । ଏବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାସ ଯୋଡ଼ି ଅନେକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ମାଟିକାନ୍ଥ ସହ ଉତ୍କଳ ଭିତ୍ତି ରହିଛି । ତେଣୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରେ ଗଣନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ବୀରାଜ ସୂଦାନ ଦେବଦାସଙ୍କୁ ଶନିବାର ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟରେ ସମ୍ବେଦନା କରାଯାଇଥିଲା । ଶନିବାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକୃଷ୍ଣା ଦେଇ ଏପରି କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଧାଡ଼ି ଦର୍ଶନ ଏପକ୍ଷରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାସ ଶେଷ ହେବାର ପରଦିନ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଧାଡ଼ି ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଥମେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭାବେ ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ । ଏବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାସ ଚାଲିଥିବାକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାନ୍ତର ଭିତ୍ତି ହେଉଛି । ତେଣୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାସ ପରେ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହେବ ।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରତ୍ନଅଳଙ୍କାର
ଗଣତିମଣିକୁ ନେଇ ସକୋରଙ୍କୁ ଚାତୁ ସମାଲୋଚନାର
ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ରତ୍ନଶୃଙ୍ଗର ମରାମତି ପାଇଁ
ବାହାରକୁ ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା ।
ସେତେବେଳେ ବି ଗଣତିମଣି କରାଯାଇ ପାରିଥାଆନ୍ତା ।

ହେଲେ ତାହା କରାଗଲା ନାହିଁ। ଅସ୍ଥାୟୀ ରତ୍ନଭଣ୍ଡାର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ। ପରେ ଉଭୟ ଭିତର/ବାହାର ଭଣ୍ଡାର ଘର ମରାମତି ହୋଇଥିଲା। ମରାମତି ଶେଷ ହେବା ପରେ ପୁନଶ୍ଚ ଅସ୍ଥାୟୀ ଭଣ୍ଡାରଘରୁ ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ଲାଭା ଉତ୍ତରାବଳୀକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ସେତେବେଳେ ଧର୍ମ ଗଣିତି ମଣିତି କରାଯାଇ ଏହାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ଖୋଲାଯାଇ ପାରିଥାଆନ୍ତା। ହେଲେ ତାହା ମଧ୍ୟ କରାଗଲା ନାହିଁ। ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ, ଏପରିକି ଖାଲୁକାପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଶୁ କରୁଛନ୍ତି। ଏପରିସ୍ଥଳେ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନେଇ ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଛି।

ହେଉଥିବା ଗୁଣାଳି ଯାହା ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଫଳାଫଳରେ ଗୁଣାଳି ନୁହେଁ । ତତ୍କାଳ ଖୋରାକୁ ଯୋଗାଇଛି । କାରଣ ବର୍ତ୍ତୁ ଶ୍ରାମିକମାନଙ୍କର ଯାହା ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ତାରିଖରେ ତାରିଖ ଦିଆଯାଇଛି । ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରାମିକମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଶା ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଭିନ୍ନ ତାରିଖକୁ ନେଇ ଶ୍ରାମିକମାନଙ୍କର ମତ ରଖିଛନ୍ତି । ହେଲେ, ଏ ଫର୍ଯ୍ୟାନ୍ସ ଯାହା ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଆମାନ୍ତର ଅଛି ତାହା କି ତୁରନ୍ତ ନୁହେଁ । ଶୁଣିବା ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟାଶା ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କବିରାଜ୍ଯ ଯାଉଥିବା କହୁଥିବା ବେଳେ ବାସ୍ତବରେ ହାତେତେବୁର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ, ତାହା ସମ୍ଭବ କହିବ ।



ହକ ପାଇଁ ଗଢ଼ିଲେ ଆଶାକର୍ମୀ : ବରପାଲି ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ପ୍ରତି ବିଭାଗର ଉଦାସୀନତା

ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଆଶାକର୍ମୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର

ବରଗଡ଼, ୧୮/୧୦(ସମ୍ପାଦକ): ଭାରତୀୟ ମଜଦୁର ସଂଘ ସହକର୍ମିତ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଆଶା କର୍ମୀ ସଂଘ ତରଫରୁ ଆଖି ଭାରତୀୟ ଆଶା କର୍ମୀଚାରୀ ମହାସଂଘର ନିଷ୍ପତ୍ତି କ୍ରମେ

କରାଯାଉ, ସାହସ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଧୀନ ଲବଧିଆଇଁ ଏ ଇସିଏସ୍‌ଫ୍ ଯୋଜନାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା, ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ ଏଠି ବାଣିଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଦାନ ଏ ଉଚ୍ଚି ସିଏସିଏସ୍ ଓ ସିଏସିଏସିରେ ଆଶା ଗୁହ ନିର୍ବାଣ, ଯୋଗଦାନ ଉତ୍ତିରେ ଆଶାକର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଚାଲିବା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣକରି, ବର୍ଷକୁ ୨୯୯୯ ଯୁଗ୍ମିପର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ରିପୋର୍ଟ ସମ୍ପାଦନ ନିମନ୍ତେ ରେଜିଷ୍ଟର, ଦୁର୍ଘଟଣା ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ସହାୟତା ରାଶି ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା, ଅବସରକାଳୀନ ସହାୟତା ରାଶି ଏକକାଳୀନ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସହିତ ମାସିକ ଭତ୍ତା ୫ ଟଙ୍କାର ଟଙ୍କା, ଆଶାକର୍ମୀ ମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଭଲ ଗୁଣବତ୍ତା ବିଶିଷ୍ଟ ମୋବାଇଲ୍(ଫିଜି) / ଟାବଲେଟ୍ ପ୍ରଦାନ ଆଦି ଦାନି କରାଯାଇପାରିବ । ଏ ସବୁ ଦାନି ସୁରକ୍ଷିତ ନ ହେଲେ ଆଶାମାନ ଦିନରେ ସଫଳ ଉପାଦାନକୁ ବିରୋଧୀ ଯୋଜନା କରାଯିବ ନାହିଁ । ଆଶାକର୍ମୀ ମାନେ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ବରପାଲି, ୧୮।୧୦(ସମ୍ବିଧ)

ବରପାଲି ରେଳଝେ ଷ୍ଟେସନ ପ୍ରତି
ଉଦାସୀନ ମନେଭାବ ସ୍ଥାନର ଯ
ମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟଥିତ କରୁଥିବା ଦେଖି
ଷ୍ଟେସନର ବହୁ ପୁରାତନ ଏବଂ ବିଚିତ୍ର
ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହାର ଉପ
ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ
ଉନ୍ନତିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ୍ଭ ବର୍ତ୍ତମାନ ନି
ରହିଛି। ହେଲେ ଷ୍ଟେସନ ପରିସରରେ
ଘେରରେ ଛଦି ହୋଇଯାଉଛି।
ପ୍ରତିଦିନ ଯାତାୟତ ହେଉଥିବା
ଏକପ୍ରେସ ରଥର, ପରିସରରେ
ବିଶ୍ରାମଗୃହ, ଶୌଚାଳୟ, କୋଟ
ବୋର୍ଡ଼, ବସ୍ ଷ୍ଟା ଏବଂ ଦିବାସ୍ୟା
ଥିବା ଲାଲ୍ ରଙ୍ଗର ପ୍ରଭୁତିକ୍ତ ଜଳ
ସମସ୍ୟା ରହିଛି। ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା,

ହୁକୁମିପାଳି ସହ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପଦ୍ମପୁର, ଗାଲସିଲେଟ, ବିଜେପୁର, ଭେଡେନ ବ୍ଲକ୍ ଆଧୀନ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବାସିନ୍ଦା ଏହି ଷ୍ଟେସନ ଭରସାରେ ଯାତାୟତ କରିଥାନ୍ତି । ବରପାଳି ସହର ଏକ ବ୍ୟବସାୟିକ ପେଣ୍ଠଭୂମି ହୋଇଥିବା ସ୍ଥଳେ ଗାଲ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ହେଡ଼େବେଟ୍ ଜମ୍ବୁପାଠ ଏବଂ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପାଟ ମଠା ସମ୍ବୁଲପୁରା ବାନ୍ଧିଶିଳ୍ପକୁ ନେଇ ଦେଶ ତଥା ବିଦେଶରେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଛି । ଅନେକ ସମୟରେ ବିଦେଶରୁ ତଥା ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଯାତ୍ରୀ, ବ୍ୟବସାୟୀ ତଥା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଯାତାୟତ ହୋଇଥାଏ । ହେଲେ ପ୍ରିତିଦିନ ଅନେକ ଡ୍ରେନ୍‌ର ରହଣି ହେଉଛି ନଥିବା ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡୁଛି । ବିଗତ ଦିନରେ ବହୁବାର ରେଳରୋକ ଆୟୋଜନ ହେବା

ସହ ମନ୍ତ୍ରୀ, ସାଂସଦ, ବିଧାୟକ ମାନ
ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଦାବି ଜଣାଇ
ମଧ୍ୟ ସୁଫଳ ମିଳି ପାରିନାହିଁ।

ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ନିମନ୍ତେ ଉପଭୋକ୍ତା ମାନେ ଦାବି
ଉଠାଇଛନ୍ତି । କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବରପାଲି ବଣିକ
ସଂଘର ସଭାପତି ଅଶୋକ ପଣ୍ଡା ଓ ସମ୍ପାଦକ



ଅଶୋକ ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ସମ୍ପାଦନାରେ ବରଗଡ଼ ସାଂସଦ ପ୍ରଦୀପ ପୁରୋହିତଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରକାଶ କରାଯିବ। ବରପାଲି ଷ୍ଟେସନରେ ବିକାଶ ଏବଂ ସୋନ୍‌ସର୍ଯ୍ୟକରଣ ଦିଗରେ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି। ହେଲେ ଠିକ୍ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉ ନଥିବାରୁ ବହୁ ବ୍ୟୟ ହେଲା। ଓଭରସିଡି କାମ ଅଧପଡ଼ିଥିଲା। ହେଲେ ପଡ଼ିଉଛି। ଷ୍ଟେସନର ବିକାଶ ଯଦି ହୁଏ କିମ୍ବା ପୁରସ୍କୃତ ବୃଦ୍ଧିକା ମାଡ଼ାଳ ପାଇଁ ନରହିଲେ ସମସ୍ତ ହୁଏନା ସୁସମାଜ ମୂଲ୍ୟହୀନ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି।



ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଶୀର୍ବାଦୀ
ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏ ଦ୍ଵାରା ଦାବିପତ୍ର ଆଣି
ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଜାତୀୟ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ନିଗମକୁ
ସ୍ଥାୟି କରାଯାଇ ଆଶୀର୍ବାଦୀମାନଙ୍କୁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀର
ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉ, ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ମାନ୍ୟତା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାସିକ ବେତନ ୧୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ

ଗର୍ଭବତୀଙ୍କୁ ବିରଳ ରକ୍ତ ଦେଲେ ସମାଜସେବୀ



ସମ୍ବଳପୁର, ୧୮୧୦ (ସମ୍ବିଧ): ରକ୍ତ ମିଳୁଥିବା ଜେନେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ ଗରବୀୟଙ୍କୁ ବିଚଳ ରକ୍ତ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡୁଥିଲା। ଶୁକ୍ରବାର ଠାଉ ବୁଲା ଦେବିକାଳରେ ଭଉଁ ହୋଇଥିଲେ। ଅପରାଧୀମାନେ ଏ-ରକ୍ତ ବରକାର ବୋଲି ସମ୍ବଳୀୟଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ବୁଲା ଓ ସମ୍ବଳପୁର ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରରେ ରକ୍ତ ନ ଥିଲା। ଶନିବାର ସକାଳୁ ରୋଗୀ ସମ୍ବଳୀୟ ବରଗଡ଼ର ଅଶ୍ୱିନା ତ୍ରିପାଠୀ ସହାୟତାରେ ସମାଜସେବା ରାମବାସ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ। ରାମବାସ ପଣ୍ଡା ସମ୍ବଳପୁର ତିଆରିତ ଏହିସବୁ ଆଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆର୍ଥିକ୍ତାଣ ଶତପଥଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଶ୍ରୀ ଶତପଥମହିଳାଙ୍କୁ ରକ୍ତଦାନ କରିଥିଲେ।

ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦଳର ଭୀମମଣ୍ଡଳ ପରିଦର୍ଶନ



ନାକଟିଦେଉଳ, ୧୮ |୧୦(ସମ୍ପିଦ୍): ନାକଟିଦେଉଳ
 ବୁକର ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳର ନାମାନ୍ତର ପାଇଥିବା
 ଭାମନଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଶନିବାର ନୂଆଦିଲ୍ଲା ଓ
 ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦଳ
 ଆସିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ନାକଟିଦେଉଳ ବୁକ
 ଶ୍ରଦ୍ଧାସାହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରୁମ୍ମା ଓ ଜଳକଳରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ
 ପ୍ରାକ-ଐତିହାସିକ ସ୍ଥଳା ଭାମନଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଆସି ଏହାର
 ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ ତଥା ଅନୁସନ୍ଧାନ
 କରିଥିଲେ। ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦଳରେ ସାରଳା-ସ୍ମୃତିପାଠ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ଼ ଏଲ୍.ଏମ୍. ଶୁକ୍ଳନାୟକ, ପୂରୀ ସରକାର
 ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡ଼ ଡିବି ଗଡ଼ନାୟକ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ସରକାର ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡ଼
 ଏନ୍. ଡେ. ବାଲି, ପଦତତ୍ତ୍ୱ ରାୟାୟନବିତ୍ ଡ଼ ଏସ୍.ଏସ୍
 ପଣ୍ଡା, ନୂଆଦିଲ୍ଲା ସହକାରୀ ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦତତ୍ତ୍ୱବିତ୍

ତୁ ଅକ୍ଷୟ କୌଶିକ, ସହକାରୀ ପଢ଼ତବ୍ଧବିତ୍ ତୁ ପୁଷ୍ପା
ପରିମିତା ପ୍ରଧାନ, ରସାୟନବିତ୍ ତୁ ଜେ ଘୋଷ,
ଜ୍ଞ ଏସ୍‌ସେନ, ସର୍ବୋତ୍ତମ ଜ୍ଞ ଏସ୍‌ଜେ ଖୁଣ୍ଟିଆ,
ଡ୍ରାଫ୍‌ମେନ୍‌ ପିଏମ୍ ବାରିକ, ଫଟୋଗ୍ରାଫର ତ୍ରି ମିଶ୍ର
ତୁ ବିସ୍‌ଏସ୍ ଗରାଜ ଅକ୍ଷରୁକ୍ତି ପ୍ରଧାନ। ସମୋଦେଶ
ବିଜ୍ଞାନ ଗୁମ୍ଫା ଏ କ୍ଷୀଣକାଳେ ତଥା ରେଖାବିତ୍ ଦେଖୁ
ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲା। ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଭାମନଶୁକାର
ଖନନ ସହିତ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଏ ଅନୁସନ୍ଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ
ହେବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ବିଶେଷକ୍ଷ୍ମ ଦଳ
ସହିତ ନାକଟିଦେଉଳ ସ୍ବାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ
ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଦେବେଶ କୁମାର ପ୍ରଧାନ,
ଘୋଷମାଳା ରେପଞ୍ଚ ସ୍ତେନଶାଳା ପ୍ରଧାନ,
ସାମନ୍ତାସବାନୀ ଶେଷକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରସାଦ ସାହି, ସୁଦାନୀ ଚରଣ
ସାହୁ ଏ କିଛି ଛାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବରଗଡ଼ ସହରବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଦୀପାବଳି ଭେଟି

ବରଗଡ଼, ୧୮୩୦ (ସମିଧା) : ବରଗଡ଼ ଲେଲୁ ମିଶ୍ର ଛକରୁ ଗାଣା ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁ ଥିବା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମାଷିକ ପିନ୍ତୁକରଣ ସହ ରାସ୍ତା ଓସାରିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟାଗରମର ଶୁଭ ବରଗଡ଼ ବିଧାୟକ ଅଶ୍ୱିନୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗାଙ୍କ କରକମଳରେ ହୋଇଯାଇଛି । ୪ କୋଟି ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅଟେକଳରେ ଏହି ମାଷିକ ପିନ୍ତୁକରଣ ହେବ । ଆଗକୁ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧନୁଯାତ୍ରା ଆସୁଥିବାରୁ ସହର ରାସ୍ତାଘାଟର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରିବା ସହ ପୁରା ସହରରେ ଆଲୋକାକରଣ କରାଯାଉଛି ବୋଲି ବିଧାୟକ କହିଛନ୍ତି ।

ଠିକାଦାର ସଂଘ ପ୍ରକାଶିତ ମଣ୍ଡଳ ଗୃହତିଆ, ଅଶୋକ ପଣ୍ଡା, ପଦ୍ମା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଗୁଣବିଧି ସି, ରାଜେଶ୍ୱର ବେହେରା, ସୁବ୍ରତ ହୋତାଙ୍କ ସମେତ ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଲୋକନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା



ବରଗଡ଼, ୧୮୧୦(ସମ୍ବିଧ):
କେନ୍ଦ୍ର, ଟ୍ରୁକ୍‌ଲୀରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତର
ପ୍ରତିଯୋଗିତା କିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା କାମ
ଆହୁକୂଳ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋ-
ଇବିଜ୍ଞାନ ନିରୀକ୍ଷକ ଧାରୋକ
ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏବଂ
ବିଚାରକ ଭାବେ ନୃତ୍ୟ
ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ଅ-
ସ୍ଥାପନ ଦେଇଥିଲେ। ଚଳି-
ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଗଦେଖୁ ପ୍ରତିଯୋ-
ଗିତାରେ ଦୁଇଜଣ ମନୋନୀତ ହୋ-
ଇବିଜ୍ଞାନ ସେମାନଙ୍କର
ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଏଥି-

ବୁଦ୍ଧର ଏକଦଶସହସ୍ର ହାତୀୟୁକ୍ତ, କହ୍ନୁମୁଣ୍ଡା ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ, ବିଜେପୁର ବୁଦ୍ଧର ସଜ୍ଜାକାର ଛବି ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାହୁପାଲି ବିହାର ସ୍ଥାନ ଓ ରାଜବୋହାସମ୍ବର ବୁଦ୍ଧର ଦୀପ୍ତିପୁର ଅଧିକାର ଛବି ବିଦ୍ୟାଳୟ, ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଓ ଧରାକାଳ ଛବି ଶିକ୍ଷକ ଗୋବିନ୍ଦ ଘୋଷ ଓ ଶିକ୍ଷକ ସଦାନନ୍ଦ କାଲ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ସାହୁ ଓ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ଗୋପୀନାଥ ପ୍ରଧାନ ତଥା ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଶେଷରେ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ମାଣ୍ଡୋସିଲରେ ବୁଦ୍ଧିଭରଣ
କବାଡ଼ି ଚୟନ ଶିବିର

ପାଢ଼କମାଳ, ୧୮୧୭(ସମ୍ପାଦିତ): ପାଢ଼କମାଳ ବୁକ୍ସ
ମାଣ୍ଡୋସିନା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବୁକ୍ସସଭା
କବାତି ଚୟନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।
ପ୍ରଥମଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭାତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି
ଭାବେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରାୟଶ୍ୟାମା ଦେବେ
ଏ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମାଣ୍ଡୋସିନା ବିଦ୍ୟାଳୟ ବାବଦରେ
ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକିଣ୍ଡା ପୋର୍ଟା ମିନିଟ
ରେଟେ, ବୁକ୍ କ୍ରାଫ୍ତା ସମ୍ପାଦକ ସୁବର୍ଣ୍ଣନା ମହାକୁଡ଼, ଖେଳ
ଶିକ୍ଷକ ବିବିସ୍ମୟ ପ୍ରଧାନ, ହେମସାଗର ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା ବୁକ୍ସ
ସମସ୍ତ କ୍ରାଫ୍ତା ଶିକ୍ଷକମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏଥିରେ ବୁକ୍ସ
୧୫୦ ଟଙ୍କା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଅଂଶିକ୍ଷକ କିରିଥିଲେ । ଚୟନ
ହୋଇଥିବା ସଭାସଭାକ୍ରାନ୍ତୀ ପ୍ରସ୍ତୁତକରେ ହେବାକୁ ଥିବ
ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ କବାତି ଚୟନରେ ଭାଗ ନେବେ ।



916
HUID
Jewellery





OFFER Flat 50%*off
on Making Charges of 916 Gold Jewellery

MAKING CHARGE **FREE** ON SILVER ORNAMENTS

LOKANATH JEWELLERY

Exclusive Gold & Silver Jewellery Showroom

150/A, Ashok Nagar, Rajmahal Square, Bhubaneswar-9, Odisha
Ph: 0674 - 2530563

ପଞ୍ଜିନ ଓଡ଼ିଶା
ବୈଦିକ କର୍ମକାଣ୍ଡ
ମଙ୍ଗଳ ଚ୍ରଷ୍ଟର

କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବୈଠକ
 ବରଗଡ଼, ୧୮୧୦ (ସମ୍ପାଦକ):
 ବରଗଡ଼ ଆଇଟି ଅଧି୍ୟ
 ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ
 ପରିଣା ଓଡ଼ିଶା ବୈଦିନ
 କର୍ମକାଣ୍ଡ ମଙ୍ଗଳ ପ୍ରସ୍ତର
 କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ
 ହୋଇଥାଇଛି । ଏଥିରେ
 ପ୍ରସ୍ତର ଗଜପତି ସମ୍ମାନ ବୃଦ୍ଧି
 ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ବ୍ରତ ବିବାହରେ
 ଯୋଗଦେଇ ଏମାନଙ୍କକଲ୍ୟାଣ
 ବିଷୟରେ ଅଲୋଚନା
 ହୋଇଥିଲା । ବରଗଡ଼ ସଭାପତି
 ବିଶେଷ ସଭ୍ୟା, ଯୋଡ଼େଲା
 ଉପସଭାପତି ନେହେରୁ
 ଶାଳା ଶତପଥୀ, ବଲାଙ୍ଗୀର
 ମ୍ୟାନାଜି କିଶୋର ଜୋଷୀ
 ମିଶ୍ର, ସମ୍ବଲପୁର କୁଳପତି
 ସଦିବାନସ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର,
 ସୋନପୁର ବିନମହାରାଜପୁର
 ଉପକୁଳପତି ସୁନନ୍ଦ ସଭ୍ୟା,
 ଗୋବିନ୍ଦ ନିବେଶକ ସମ୍ପାଦକ
 ପ୍ରସାଦ, ବିନିକା କୋଣାର୍କ
 ପୁରୀ ସଭାପତି, ବରଗଡ଼
 କିଲ୍ଲା ବ୍ରାହ୍ମଣ ମହାସଭା
 ସଭାପତି ଗୋପବନ୍ଧୁ ବାଣୀ,
 ପରିଣା ଓଡ଼ିଶାର ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ମହାସଭା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
 ସଭାପତି ଧିବରଜଣ
 ହୋଇ, ଅଲ୍ କିଶ୍ତୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଫୋଟୋଗ୍ରାଫର ସାଗର
 ସତ୍ତ୍ୱାଜୀ ତଥା ସମ୍ପାଦକ
 ସମ୍ପାଦକ ଉପସଭା ଅଙ୍ଗ

HAPPY Dhanteras & Diwali



Flat **50%** off on
making charges on
GOLD ornaments





Reeta

Jewellers

165, Bapuji Nagar, Bhubaneswar, Tel - (0674) 2597633

No. Offer in Credit Card

* Conditions apply



ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ବିଚିତ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ



ମୁଁ ଆ କରି ତିଆରି ହୋଇଥିବା ଏକ ଭବ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ବିଗ୍ରହରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଯାଉଥିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟ ଓ ମୁଖ୍ୟ ପୁରୋହିତ । ପାଞ୍ଜି ଦେଖି ଓ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରଙ୍କ ଚଳନକୁ ଆକଳନ କରି ବିଗ୍ରହରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଥିବାକୁ ଦୂତ ଗତିରେ ଚାଲୁଥିଲା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗାଡ଼ି । ରାସ୍ତାରେ ଜଣେ ମା' ବିକଳ ହୋଇ ସାହାଯ୍ୟ ଭିକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଛୋଟ ପୁଅଟି ଦୁର୍ଘଟଣାର ଶିକାର ହୋଇ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ବହୁତ ଋକ୍ତ ବୋହିଯାଇଥିଲା । ତାକୁ ଦୂରନ୍ତ ଡାକ୍ତରଖାନା ନେବା ଦରକାର ଥିଲା । ତାହେଲେ ହୁଏତ ଛୋଟ ପିଲାଟିର ପ୍ରାଣ ବଞ୍ଚିଯାଇ ପାରେ । ମା' ଜଣକ ନିଜେ ଆହତ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ହାତ ହଲେଇ ଚିତ୍କାର କରି ତା' ପୁଅର ପ୍ରାଣ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଆକୁଳ ନିବେଦନ କରୁଥିଲେ ।

ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଡ୍ରାଇଭର ଯନ୍ତ୍ରବତ୍ ଗାଡ଼ି ଅଟକାଇ ଦେଲା ମା' ଜଣକ ପାଖରେ । ମା'ର ଆଖିରେ ଆଶା ଜାରି ଉଠିଲା । କିଛି ଚିନ୍ତା ନକରି ଡ୍ରାଇଭର ଜଣକ ଗାଡ଼ିରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଗଲା । ପୁଅର ପ୍ରାଣ ବଞ୍ଚିଯିବ ବୋଲି ମା'ର ଆଶା ଫଟାର ହେଲା ।

ହଠାତ୍ ଗାଡ଼ି ଭିତରୁ ଏକ ସାଙ୍ଗରେ ଚିଲେଇ ଉଠିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୋହିତ । ଆରେ ଠାକୁରଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମୟ ଗଡ଼ି ଯାଉଛି । ତେରି ହେଲେ ବିଦ୍

ହୋଇଯିବ । ଗାଡ଼ି ରଖି ସିଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ? ଶାନ୍ତ ଆସି ଷ୍ଟିଅର୍ଟ ଧର ।

ମାଳିକଙ୍କ ଚିତ୍କାର ଶୁଣି ଡ୍ରାଇଭରର ପାଦ ଯୋଡ଼ିକ ଅଟକି ଗଲା । ମା' ଜଣକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କହୁଥିଲେ, “ମୋ ପୁଅକୁ ଟିକେ ଶାନ୍ତ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନେଇ ତା' ପ୍ରାଣ ବଞ୍ଚେଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞା...” ।

ମା'ଟିର ବିକଳ ଚିତ୍କାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୋହିତଙ୍କ ପ୍ରାଣକୁ ଭେଦି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଗାଡ଼ି ଭିତରୁ ଡ୍ରାଇଭର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗର୍ଜନ କଲେ, ଏଇ ଶାନ୍ତ ଆସି ଗାଡ଼ି ଚଲା । ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମୟ ଗଡ଼ିଯାଉଛି । ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ସେପଟେ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଶାନ୍ତ ଆସି । ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଚାରିବଦରେ ବିଚରା ଡ୍ରାଇଭର ପଛକୁ ଫେରି ଗାଡ଼ି ଭିତରକୁ ଆସିଲା । ମା' ଜଣକ ଛାତିରେ ହାତ ବାଡ଼େଇ ବାଡ଼େଇ ତା' ପୁଅର ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିକଳ ମିନତି କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୋହିତ ମନ୍ଦିର ବିଗ୍ରହରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ଚାଲିଗଲେ ।

ନୀରବରେ ଡ୍ରାଇଭର ଗାଡ଼ି ଚଳାଉଥିଲା । ତା' ମନ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ କଥା ବାରମ୍ବାର ବାଡ଼େଇ ହେଉଥିଲା, ଗୋଟେ ଜୀବନ୍ତ ପିଲାର ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷାକୁ ପଛ କରି ଏମାନେ କେଉଁ ପଥର ଦେହରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି!

ବିଗ୍ରହ ଦେହରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ସାରି ଫେରିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ । ଡ୍ରାଇଭର ଆଖିରେ କିନ୍ତୁ ନାଚି ଉଠୁଥିଲା ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଫର୍ପଣ କରୁଥିବା ଛୋଟ ପିଲାଟିର ରକ୍ତାକ୍ତ ଶରୀର ଓ ଶୁଖିଲା ମୁହଁ । ■

ଭରଙ୍ଗ, ଚରଣ
କଗତଫିହପୁର- ୭୫୪୯୩୮
ମୋ: ୯୪୩୮୮୪୬୮୪୭୪

ପକ୍ଷହୀନ ଜଟାୟୁ ମୁଁ

ବୟୋବୃଦ୍ଧ ଜଟାୟୁମୁଁ
ସମୟ ସରସାର ପ୍ରଭାବିତ ସ୍ରୋତେ ପକ୍ଷହୀନ
ଭାସି ଭାସି ଅଙ୍କା ବଙ୍କା ସର୍ପିଳ ପଥେ
ଝଟୁ ଝଞ୍ଜା ସହି ସହି ଅରଣ୍ୟ ବାସରେ
ଅନେକ ଅନୁଭୂତିରେ ଜୀବନକୁ ପରଖିଛି ମୁଁ
କେତେ ବ୍ୟଥା ବେଦନାର ସ୍ୱର ଆଜି ହୋଇ
ସମୟ ପୃଷ୍ଠାରେ ଅଲିଭା ସ୍ୱାକ୍ଷର,,
କେତେ ଅବା ଧୋଇ ହୋଇ
ହିସାବ କି ଦେଇ ମୁଁ ପାରିବି?
ନିରେଖି ପାରିନି ତାହା ଆବଶ୍ୟକ ଅନାବଶ୍ୟକ ଭେଦେ
ମାତ୍ର ଜତିହାସ ମୂଳସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ରୂପରେଖ ଦେଇଆସି ତା'ର,
ଜାଣିଛି ମୁଁ ତାହା
ମୃତ୍ୟୁକୁ ଆପଣେଇ ପାରିନି ମୁଁ
ଭୀଷଣ ଏ ଚନ୍ଦ୍ରହାସ ଖଡ଼ଗର ଆଘାତେ,
ବଞ୍ଚିଛି ମୁଁ ବଞ୍ଚିଥିବି କର୍ମକ୍ଷାନ୍ତ ଜୀବନେ ମୋ ଅପାରଗ ହୋଇ,
ରାବଣର ବିଦ୍ରୁପ ହସରେ ଯଦିଓ ପ୍ରତାରିତ ମୁଁ- ମାତ୍ର ପ୍ରତୋଦିତ
ଅପେକ୍ଷାମାଣ ମୁଁ ସମ୍ବେଦନାର ସମ୍ପୋହନ ମନ୍ଦେ,
ହୁଏତ ଏ ହୋଇପାରେ ମୋର ଅନ୍ତିମ ପ୍ରତୀକ୍ଷା,
ମାତ୍ର କୁହେଁ ଶେଷ ସ୍ୱର
ଅଥଚ ମୋ ଜୀବନର ସର୍ବମୂଲ୍ୟ ଶେଷ ଆଶା ଭରସାର
ଭୂମିକାଟିଏ ନିଭାଇବା ପାଇଁ ।
ରାବଣର ଅଜହାସ୍ୟ,

କୁନଲତା ତ୍ରିପାଠୀ



ବିଚଳିତ କରିପାରିନି ମୋତେ
ମାରି ମରିବାର ପଣ ମୋ' ଭିତରେ
ଶୂନ୍ୟତାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ଉପଲବ୍ଧି ଦେଇ ।

ଅନ୍ତ ହେବ ଦୁରାଚାର
ଅବସାନ ଘଟିବ ଭ୍ରଷ୍ଟର
ଧର୍ମ ଫଣ୍ଡାସନ ପାଇଁ ଯୁଗେ ଯୁଗେ
ଅନ୍ତିମ ଅଭିକାଷ ନେଇ
ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଜନମେ ଜନମେ
ପକ୍ଷହୀନ ଜଟାୟୁମୁଁ ଏବେ ବି ବଞ୍ଚିଛି
ପ୍ରତୀକ୍ଷାର ଘଟିନାହିଁ ଅନ୍ତ । ■



ରେ ଜୀବନ!

ପବିତ୍ର ମୋହନ ଦାଶ



ତୁ ନିମନ୍ତଣ ଦେଇଯାଇ
ଆକାଶରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ
ମୋର ତେଣୁ ଗଳ୍ପରେ ନାହିଁ,
ତୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଉ
ନଦୀ ସହ ସ୍ୱର ସାଧନା ପାଇଁ
ଗଳାରେ କର୍କଟ ମୋର
କଷ୍ଟ ଫିଟେ ନାହିଁ,
ତୁ ଆଦେଶ ଦେଉ
ତୋପାନ ସହ ମାତି ଉଠିବା ପାଇଁ
ରକ୍ତରେ ମୋ ନିଶା ମିଶେ ନାହିଁ,
ତୁ ଉତ୍ସାହିତ କରୁ
ସମୁଦ୍ର ସହ ନାଟିବା ପାଇଁ
ପକ୍ଷାଘାତ ଗ୍ରସ୍ତ ମୋର ଗୋଡ଼
ପାଦ ତଳେ ନାହିଁ,
ରେ ଜୀବନ!
ତୁ କହୁ ଅଜ୍ଞାତ ସହିତ
ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯିବା ପାଇଁ
ମୁଁ ନାଚାର ଖୋଲେନା କବାଟ
କେଜାଣି କିମ୍ପାଇଁ? ■

ଜଂରାଜା ବିଭାଗ
ଶାସ୍ତ୍ରୀ ସୁଚି ତ୍ରିପ୍ତା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
ବାଲିପୁଟ, ପୁରୀ- ୭୫୨୦୪୫

ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗନ୍ତରେ ବୌଦ୍ଧ ଚେତନା

ଡକ୍ଟର ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି



କାଶିକା ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଗଭୀର ଜୀବନ ଜିଜ୍ଞାସା ଓ ତା'ର ଉପଲବ୍ଧି ହେଲା - “ଜୀବନ ପବିତ୍ର ଓ ଅନାବିକ । ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାର ପ୍ରତିଫଳନ ଏଇ ଶିଶିର ସିନ୍ଧୁରେ ଯେତିକି ଲୋଭନୀୟ ନନ୍ଦମାରେ ସୁଦ୍ଧା ସେତିକି ଉପଶାୟ । ପୃଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ ଯେପରି ଶୁଦ୍ଧ, ସୁନ୍ଦର, ପାପମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ସଜ୍ଜ ଓ ରମଣୀୟ । ଦେହର ଜାନ୍ତବ କ୍ଷୁଧା ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନର ପୂଣ୍ୟମୟ ଉପଲବ୍ଧି ଅଛି ।” ଜୀବନର ଏ ଗୁଡ଼ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ନିଷ୍ପପତ୍ତ ଭାବରେ ସେ ତାଙ୍କ ବହୁ ସୃଷ୍ଟିରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ସମ୍ବଳିତ କରି ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ବୌଦ୍ଧ ଯୁଗର ଗନ୍ତବୁଦ୍ଧିକ ସମୃଦ୍ଧ । ଏ ପ୍ରକାର ଗନ୍ତବୁଦ୍ଧିକ ଫଣ୍ଡା ସର୍ବମୋଟ ଛଅଟି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି – ‘ସାରାପୁର’, ‘ଅମ୍ବାପଲ୍ଲୀ’, ‘ମଧୁମାଲାର ରାତ୍ର’, ‘ପିତା ଓ ପୁତ୍ର’, ‘ମହାନିର୍ବାଣ’ ଓ ‘ଉତ୍ତରାମପୁତ୍ର’ ।

ଉତ୍ତରାମପୁତ୍ର ମହାଯୋଗୀ ବୌଦ୍ଧ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ କଳିଙ୍ଗର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ “ଚାନ୍ଦପରିବାଜକହୁଏନ୍ଦ୍ରଫାଙ୍କ ବିବରଣୀରେ (ଖ୍ରୀଷ୍ଟାୟ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ) ମହାନଦୀ (M.O.-HO-River) ତଟେବର୍ତ୍ତୀ ମହାକାନ୍ଥାରରେ ମହାଯୋଗୀ ଉତ୍ତ ରାମପୁତ୍ରଙ୍କ ବିବରଣୀ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।” ବୌଦ୍ଧଯୁଗର ଗୋଟିଏ ସତ୍ୟ ଆଧାରିତ ତରିତ୍ରକୁ ନେଇ ‘ଉତ୍ତ ରାମପୁତ୍ର’ ଗନ୍ତଟିର ପରିକଳ୍ପନା ହୋଇଛି । ଗନ୍ତଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ରାମାୟଣ ଯୁଗର ରାଜା ଦଶରଥଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ଅନାବୁଷ୍ଟିର ନିରାକରଣ ପାଇଁ ଆଜନ୍ମ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ଉଷ୍ୟଶୁଦ୍ଧଙ୍କ ପଦଶୂର୍ଣ୍ଣ ଅଯୋଧ୍ୟା ରାଜ୍ୟରେ କରାଜବା ଓ ରାଜକନ୍ୟା ଶାନ୍ତାକୁ ଅର୍ପଣ କରିବା ଉପାଖ୍ୟାନ ସହ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରଖେ । ଏ ଗନ୍ତରେ କଥାବସ୍ତୁ ପ୍ରଧାନ ନୁହେଁ; କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଫଣ୍ଡାଭରକ ସାଧନା-ନିଷ୍ଠ, ଜିତେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିର୍ବାଣ କାମୀ ବୌଦ୍ଧଭିକ୍ଷୁ ବିଶ୍ୱକଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ତାର ସକଳ ତପଃପାଳ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଇ ପରିଶେଷରେ କିପରି ଜୀବନର ଚିରନ୍ତନ ମଧୁର ଅନୁଭବ ଜାନ୍ତବ କାମନା ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛି ସେହି ଭାବ ସମ୍ପଦ ଉପରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଜୀବନର ଏକ ଚିରନ୍ତନ ସତ୍ୟ ହିଁ ଗନ୍ତଟିରେ ମାର୍ମିକ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ‘ସାରାପୁର’ ଜୀବନକୁ ବନ୍ଦନା କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ସାର୍ଥକ ବୌଦ୍ଧ ଗନ୍ତ । ଗୋଟିମ ବୁଦ୍ଧ ଯନ୍ତଣା କ୍ଳିଷ୍ଟ

ଜୀବନର ଅସାରତା ଓ ନିର୍ବାଣ ତତ୍ତ୍ୱରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ସାରାପୁର ଗୃହତ୍ୟାଗୀ ହୋଇ ଫାଦୁକୁ ହୋଇଛି । ମା’ ରୂପଶ୍ରୀର କୋମଳ ମାତୃ ହୃଦୟ ପୁତ୍ର ବିଛେଦରେ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଦିନ ଦିନ ଧରି ସେ ପୁତ୍ରର ଘର ବାହୁଡ଼ାକୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରି ଯନ୍ତଣା ଜଳଗିରି ପ୍ରହୃର୍ତ୍ତମାନଙ୍କୁ ଅତିବାହିତ କରୁଛି । ପୁତ୍ର, ପୁତ୍ରବଧୂ, କଳତ୍ରମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଭରପୁର ସାଂସାରିକ ଜୀବନରେ କାଳ୍ପନିକ ମୋହରେ ସେ ମୋହଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । ରିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡନ ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦେବତାଙ୍କୁ ପୂଜା ଆରାଧନା ଅର୍ପଣ ଦେଇଛି । ଅବଶେଷରେ ସାରାପୁର ଫେରିଛି କିନ୍ତୁ ପୁତ୍ର ରୂପରେ ନୁହେଁ ଭିକ୍ଷୁ ରୂପରେ । ଗୋତମୀ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ସହକର୍ମଣୀ ପାଇଁ ସେ ମାତା ରୂପଶ୍ରୀଙ୍କୁ ଭିକ୍ଷା ରୂପରେ ଚାହିଁଛନ୍ତି । ସାରାପୁରଙ୍କର ଏ ଭିକ୍ଷାରେ ରୂପଶ୍ରୀର ମାତୃ ହୃଦୟ ଆର୍ତ୍ତନାଦ କରି ଉଠୁଛି । ସେ ନିର୍ବାଣ ନୁହେଁ ଜୀବନ ଚାହାନ୍ତି ବୋଲି ନିଷ୍ଠୁର ଭାବରେ ବହୁବାଞ୍ଛିତ ପୁତ୍ରକୁ ରିକ୍ତ ହସ୍ତରେ ଫେରେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଜୀବନର ଏ ମହାର୍ଦ୍ଦ ଜୟଗାନ ଭିତରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ସକଳ ଧର୍ମୋପଦେଶ, ନିର୍ବାଣୋକ୍ତାନ୍ତା କାମନା ଓ ଜୀବନକୁ ଯନ୍ତଣାମୁକ୍ତ କରିବାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ସ୍ଥାନ ହେଲା ଭଳି ଅନୁଭୂତ ହୁଏ, କାରଣ ଜୀବନ ଥିଲେ ଯନ୍ତଣା ଅଛି, କାମନା ଅଛି ପୁଣି ଆନନ୍ଦବୋଧ ଅଛି ।

‘ଅମ୍ବାପଲ୍ଲୀ’ ଗନ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱାଳୀନ ସାମାଜିକ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିକଟରେ ସମର୍ପିତା ଅସହାୟ ନାରୀବ୍ରତ ଆହତ ଆତ୍ମଲିପି । ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଦର୍ଶନର ପୃଷ୍ଠପାଠିକାରେ ଗନ୍ତଟି ଅବସ୍ଥା ବାଧ୍ୟ ନାରୀବ୍ରତ ହାହାକାର ଗନ୍ତର ଭାବସମ୍ପଦ । ରୂପଶ୍ରୀ ଭଳି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ବର୍ବର ସାମୁହିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ତାର ନାରୀବ୍ରତ ଅବମାନନା କରିଛି । ସେ ଗଣ ଭୋଗ୍ୟା ହୋଇଛି । ବୈଶାଳୀର ସାଥୀ ପାଇଁ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁଖ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ସମ୍ପଦ ଓ ସମ୍ଭାବନାକୁ ବିସର୍ଜନ ଦେଇଛି । ‘ଥେରା ଗାଆ’ରେ ଅମ୍ବାପଲ୍ଲୀର ସ୍ୱରଚିତ୍ର ଗୋଟିଏ ଆତ୍ମକାହାଣୀ ମୂଳକ କବିତାରେ ଏହିପରି ଗୋଟିଏ ଗଣିକାର ବ୍ୟର୍ଥ ନାରୀବ୍ରତ ଅଶୁଳ ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଅମ୍ବାପଲ୍ଲୀ ଥିଲା ବିଦୁଷୀ । ଜୀବନର ବ୍ୟର୍ଥତା ଓ ହା’ହତାଶକୁ ଡିକଟିକ ଉପଲବ୍ଧି କରି ପ୍ରାବୃର୍ଯ୍ୟ ଓ ଘୌରନ୍ଦ୍ୟର ବିଭୂତି ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ ଜୀବନ ବିବେକ୍ଷା ହୋଇପଡ଼ିଛି । ତା’ର ବଞ୍ଚିତ ମାତୃହର ଆହତ ସ୍ୱାକ୍ଷର ‘ଜୀବକ’ ଯାହାକୁ ଦିନେ ସେ ଆହତ ଅଭିମାନରେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଦେଇଥିଲା, ତାକୁ ଅତି ନିକଟରେ ପାଇ ସୁଦ୍ଧା ମାତୃହର ଉତ୍ତାପ ପ୍ରଶମିତ କରିପାରୁ ନାହିଁ । ଦେହ ସର୍ବସ୍ୱ ହେବା ପାଇଁ ତତ୍ତ୍ୱାଳୀନ ସମାଜ ତାକୁ ଅନୁବନ୍ଧିତ କରିଥିଲେ

ସୁଦ୍ଧା ଆତ୍ମାର ତାତ୍ତ୍ୱ ଆହୁନ ତାକୁ ଉନ୍ମନା କରିଛି । ଏକ ପକ୍ଷରେ ତା’ ଶରୀରକୁ ବନ୍ଦନା କରୁଥିବା ବିଦ୍ୱିସାର ଓ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଶରୀରର କାମନା ବାସନାକୁ ଚୁଛ କରି ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସନ୍ଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଗୋତମହୁଦ୍ଧ, ଭୁବନ ମୋହିନୀ ବେଶରେ ସଜ୍ଜିତା ଆତ୍ମପାଳ୍ଲା ଜୀବନର ବହୁବାଞ୍ଛିତ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେଇଛି ।

‘ମଧୁମାଲାର ରାତ୍ର’ କିନ୍ତୁ ନାରୀ ପ୍ରତି ଚିନ୍ତାଚରିତ ବିଚାର ଧାରାର ଏକ ନୀରବ ବିଦ୍ରୋହ । ଏ ଜନ୍ମରେ ନହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ନାରୀ ପ୍ରତି ସାମାଜିକ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ମୌନ ପ୍ରତିବାଦ କରି ପରଜନ୍ମରେ ନାରୀବ୍ରତ ମହନୀୟ ଆବେଦନକୁ ଗଣଭୋଗ୍ୟା ନାରୀଟିଏ ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ନିର୍ବାଣ ତତ୍ତ୍ୱର ମହିମା ପ୍ରଚାର କରୁଥିବା ବୌଦ୍ଧ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ପରଜନ୍ମ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପାଦୃକ ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରଚାରି ଅସ୍ଥିର କରିଦେଇଛି । ତପୋକ୍ଳିଷ୍ଟ ଫାୟମପିଣ୍ଡିତ ଏ ବୌଦ୍ଧ ଭିକ୍ଷୁମାନଙ୍କ ସାଧନାକୁ ନିଜର ମଧୁମାର ଆକର୍ଷଣରେ ମୋହଗ୍ରସ୍ତ କରି ସେହି ବିଦ୍ରୋହ ବ୍ୟଞ୍ଜକ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛି । ‘ଅନ୍ୟର ପାଦତଳେ କେବଳ ଅସହାୟ ଭାବରେ ନିବେଦିତ ହେବା ହିଁ କ’ଣ କୁସୁମର ଭବିତବ୍ୟ’? ଏ ଗଭୀର ଜିଜ୍ଞାସା ଅନ୍ତରାଳରେ ଏିଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରାବୃର୍ଯ୍ୟରେ ଆଜୀବନ ପ୍ରତିପାଳିତା ଓ ନାରୀବ୍ରତ ଅନ୍ୟର ପାଦତଳେ ନିବେଦିତ କରୁଥିବା ନାରୀଟିଏ ‘ହୁଏତ କାମନା କରୁଥିଲା ଏକ ନାମମାନ କନପଦର ଅଖ୍ୟାତ ଅଜ୍ଞାତ କୋଣରେ କେଉଁଏକ ସାମାନ୍ୟ ଗୃହସ୍ଥଳୀର ପରିଛନ୍ନ, ଶୁଦ୍ଧ ଅଜ୍ଞାନ ।’

‘ପିତା ଓ ପୁତ୍ର’ ଗନ୍ତ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଏକ ବହୁତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଗନ୍ତ । ରୁଚିପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପାଦ୍ଧି ଭାଷା ଶୈଳୀ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁର ନାଟକୀୟ ଉପସ୍ଥାପନାରେ ଉକ୍ତ ଗନ୍ତଟି ତାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଗନ୍ତଠାରୁ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ମନେହୁଏ । ଗନ୍ତଟିର କଥାବସ୍ତୁ ଅପେକ୍ଷା ଆର୍ଜିକ ଶୈଳୀ ବେଶ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ । ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୌଦ୍ଧଯୁଗୀୟ ଗନ୍ତ ଭଳି ଏଥିରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ ଦର୍ଶନର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ନାହିଁ । ମଗଧର ରାଜା ଅଜାତଶତ୍ରୁଙ୍କର ପୁତ୍ର ଜବାୟା ଓ ତାଙ୍କର ପରବର୍ତ୍ତୀ ତିନିଜଣ ବଂଶଧର ପିତୃହନ୍ତା ଥିଲେ । ପ୍ରଜାମାନେ ଏଥିରେ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ କାଶୀରୋଜା ଶିଶୁନାଗଙ୍କୁ ମଗଧର ଫିହାସନରେ ଅଭିଷିକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଜତିହାସର ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଆଧାର କରି ପିତା ଓ ପୁତ୍ର ଗନ୍ତ ପରିକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି । ସୁଷ୍ମା ଯେତେବେଳେ ନିଷ୍ଠୁର ନିର୍ମମ ନିଷ୍ଠୁରୁଣ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ନିଜ ସୃଷ୍ଟି ନିକଟରେ ସେ ସର୍ବଦା

ଅସହାୟ, କ୍ଷମାସିତ୍ତ ଓ କରୁଣାମୟ । କିନ୍ତୁ ପିତୃହର ଅନୁଭବ ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଷ୍ମାର ଏ ଅନୁମତୟ ଉପଲବ୍ଧି ଆସବ ନାହିଁ । ଉକ୍ତ ଗନ୍ତରେ ଏହି ସତ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି ।

‘ମହାନିର୍ବାଣ’ ଗନ୍ତ ନାୟକ ବୌଦ୍ଧଭିକ୍ଷୁ ନାକୋପୁଳ ଶତ ସାଧନା ଓ ଫାୟମ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଅନିବର୍ତନୀୟ, ଅବହ୍ନି ଶୂନ୍ୟତାର ଅନୁଭବ ପାଇ ନଥିଲେ ମଧୁବ୍ରତାର ପଲେବ କରତଳ ଶ୍ୱର୍ଣ କରି ତାହା ପାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସ୍ୱାକାର କରନ୍ତି । ଦେହର କ୍ଷୁଧାରେ ଆତ୍ମାର ଅଭାସ୍ତା ମଳିନ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଏ ମହାସୁଖର ଅନୁଭବ ଭିତରେ ସେ ନିର୍ବାଣର ମହାଶୂନ୍ୟତା ଉପଲବ୍ଧି କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରବୃତ୍ତି ଓ ନିବୃତ୍ତିର ଫର୍ପଣ ଭିତରେ ପ୍ରବୃତ୍ତି କମଲାଭ କରିଛି । ନିର୍ବାଣ ଅପେକ୍ଷା ଜୀବନ ହୋଇ ଉଠିଛି ଅଧିକ କାମ୍ୟ । ବୌଦ୍ଧ ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏସବୁ କିନ୍ତୁ ସ୍ଥଳନ । ସେଥିପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମବନ୍ଧ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଜୀବନର କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁରତା ଉପଲବ୍ଧି ପାଇଁ ଘୋର ଶୃଙ୍ଖଳରେ ଅଶୁଦ୍ଧ ଭାବନା ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହୁଏ । ନାକୋପୁଳ ସେହି ଅଶୁଦ୍ଧ ଭାବନା ଅଭ୍ୟାସରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇସାରିବା ପରେ ସୁଦ୍ଧା ମଧୁବ୍ରତାର ଶବ୍ଦପିଣ୍ଡ ତାଙ୍କର ସକଳ ଶାଳ ଫାୟମକୁ ଦୂର୍ଘାତ୍ମିତ କରିଦେଇଛି । ମଧୁବ୍ରତାର ଉଲଗ୍ନ ଶବ୍ଦ ପିଣ୍ଡକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି ସେ ଅଗଣିତ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୃଦ୍ମନରେ ଆଜ୍ଞାନ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଣର ମହାସୁଖକୁ ଅଧ୍ୟାକାର କରି ଜୀବନର କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁରତା ଭିତରେ ସେ ଅନୁମତୟ ସନ୍ଧାନ କରିଛନ୍ତି ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବୌଦ୍ଧଯୁଗୀୟ ଗନ୍ତଗୁଡ଼ିକରେ ତାଙ୍କର ଗଭୀର ଅଧ୍ୟବସାୟ ଓ ଅଧ୍ୟୟନର ଚିତ୍ର ସୁସ୍ପଷ୍ଟ । ଏ ଗନ୍ତଗୁଡ଼ିକରେ “ଜୀବନ ଫାଭୋଗର ନହବତରେ ପୃଷ୍ଠକ ହେବ କି ତ୍ୟାଗ, ଫାୟମ ଓ କୁଳ୍ପ ସାଧନାର ନିରବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଯନ୍ତଣା ଜଳଗିରି ହୋଇ ନିର୍ବାଣ ନିମନ୍ତେ ବୁଦ୍ଧଫାୟ ଓ ଧର୍ମ ଆଶ୍ରା କରିବ ।” ଏ ଉପାଦୃକ ଜିଜ୍ଞାସାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସ୍ଥିର ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । ଏ ଜୀବନ ଜିଜ୍ଞାସା ଓ ଜୀବନର ଅନୁଷ୍ଠଣ ଭିତରେ ମନେହୁଏ ଜୀବନ ଫାଭୋଗା ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଜୀବନର ହିଁ ବନ୍ଦନା କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସାଧନା ପିଣ୍ଡିତ ଜୀବନ ଭିତରେ ଯେତିକି ମର୍ଯ୍ୟାଦାବନ୍ଧ ଓ ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର ତା’ଠାରୁ ଅଧିକ ରମଣୀୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସ୍ଥଳନ ଓ ପାପାତାର ମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ ହିଁ ତାଙ୍କର ପରମକାମ୍ୟ, ନିର୍ବାଣ ନୁହେଁ । ଏ ସତ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ନିର୍ବାଣ ଭାବରେ ବହୁ ଚରିତ୍ରଙ୍କ ମୁହଁରେ ସେ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ■

ଦି ଏମେରାଲୁଡ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ

ବୁଦ୍ଧ-ସି, ୨୧୩, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭

ମୋ: ୯୪୩୦୭୩୩୦୭୪

ପୂଜା ପତ୍ରିକା ପରିଚୟ

ସୂଚିତ୍ରା

ସଂପାଦକ : କନ୍ଦର୍ପ ବେହେରା

ସ୍ୱଳ୍ପନର ସ୍ୱପନ ‘ସୂଚିତ୍ରା’ର ଶୀରଦୀୟ ଫଣ୍ଡା ୨୦୨୫ ଆମର ହସ୍ତଗତ ହୋଇଛି । କନ୍ଦର୍ପ ବେହେରାଙ୍କ ଫାପଦକରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ସୂଚିତ୍ରା’ର ଚଳିତ ଫଣ୍ଡାଟି କେତେ ଜଣ ବରିଷ୍ଠ, ଯୁବ ଲେଖକଙ୍କ କବିତା, ଗପ, ପ୍ରବନ୍ଧ, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ, ସାକ୍ଷାତକାରରେ ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇଛି । କବିତା ବିଭାଗରେ କ୍ଷମାନିଧି ଭୋଇଙ୍କ ‘ହୃମେ’, ରମାକାନ୍ତ କେନାଙ୍କ ‘ଶବ୍ଦ ସହ ସାମ୍ରାଜ୍ୟାଟି’, ଦେବାଶିଷ ତନ୍ମବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ‘ନାଚିବେଦନ’, ଏିଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ମିଶ୍ରଙ୍କ ‘ଶୂନ୍ୟ’, ବିକାଶା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ରାଉତଙ୍କ ‘ତୋ ଅମୃତ ପରଶରେ’, ଇପ୍ସିତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ‘ମୃତ୍ୟୁ ପରର ଆତ୍ମା’, ସନ୍ତୋଷିନୀ ଦାଶ (ଗିରି) ଙ୍କ ‘ଜୀବନ’, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ରଥଙ୍କ ‘ସେଲଫି ବ୍ୟାଧି’, ଡକ୍ଟର ଅନୀଲ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ‘ପ୍ରାତିପଣ୍ଡା’ ଆଦି କବିତାରେ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ମଣିଷ ଜୀବନ ନାନା ଦୃଶ୍, ଫର୍ପଣ, ନାରୀ ମନର ଅକୁହା ବେଦନା ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ବିପିନ ମହାନନ୍ଦଙ୍କ ‘ସେଇ ଝିଅଟିର ଦୁଇ ନାକ ଆଖି’, ଗାୟତ୍ରୀ ଫିହଙ୍କ ‘ତୋରି’, ସ୍ରୋତସ୍ନିକା ପରିଡ଼ାଙ୍କ ‘ଆଖିର କଥା’ ଆଦି ଗପଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଁ ହୋଇଛି । ତେବେ ପ୍ରବନ୍ଧ, ପ୍ରଥମ ବହିର ସ୍ମୃତି, ଧର୍ମ, ସାକ୍ଷାତକାର, କଥାବର୍ତ୍ତା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ପିଲାଙ୍କ ପୃଷ୍ଠା, ସମ୍ବଳପୁରୀ କବିତା ଆଦି ବିଭାଗର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ‘ସୂଚିତ୍ରା’ର ଶୀରଦୀୟ ବିଶେଷାଙ୍କର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ■

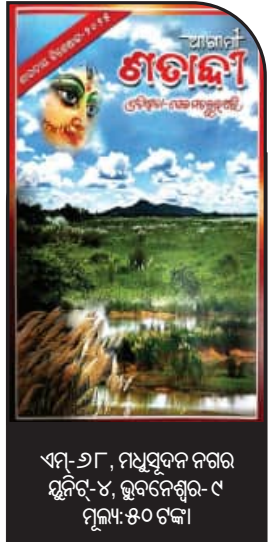


ଡର୍ବିଟା, ରେଡ଼ାଖୋଇ
ଜି: ସମ୍ବଲପୁର-୭୬୮୧୦୬
ମୂଲ୍ୟ: ୫୦ ଟଙ୍କା

ଆଗାମୀ ଶତାବ୍ଦୀ

ସଂପାଦକ : ସେକ୍ ମସୂଦ ଅଲି

ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ‘ଆଗାମୀ ଶତାବ୍ଦୀ’ର ଶୀରଦୀୟ ବିଶେଷାଙ୍କ -୨୦୨୫ ସେକ୍ ମସୂଦ ଅଲିଙ୍କ ଫାପଦକରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ଫଣ୍ଡାର ପ୍ରବନ୍ଧ ବିଭାଗରେ ଡକ୍ଟର ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ‘ହୃଗିରିନାଶିନୀ ଦୁର୍ଗତି’, ଗୌରହରି ଦାସଙ୍କ ‘ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଶ୍ୱର୍ଣରେ ଶିଳା ଶାଳଗ୍ରାମ ପାଲଟୁଥିଲା’, ଦାଶ ବେନହୁରଙ୍କ ‘ଈଶ୍ୱର ତତ୍ତ୍ୱ’, ଡକ୍ଟର ବିଜୟାନନ୍ଦ ଫିହଙ୍କ ‘ପୁଣ୍ୟତୋୟା ବିରୁପା-ଚିତ୍ରୋପ୍ତଳା ଭୂମିରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଫଣ୍ଡାମ୍, ଡକ୍ଟର ଶିଶିର ବେହେରାଙ୍କ ‘ସଖୀତତ୍ତ୍ୱ ଓ ସଜ୍ଜ ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ଦାସ’ ଆଦି ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ, ତଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିକ ଓ ଚିନ୍ତନଶୀଳ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ସଦାଶିବ ଦାଶଙ୍କ ‘ଏକତ ଜୀବନ’, ପ୍ରାତିଧାରା ସାମଲଙ୍କ ‘ମାଟିର ଫାସାର’, ରୁହିନୀଶ୍ୱ ରଥଙ୍କ ‘ମୁଁ ସମୟ ପାଲଟି ଯାଏ’, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ‘ବର୍ଷା ଭିକା କୋହ’, ବିରଜା ରାଉତରାୟଙ୍କ ‘ମେଘବର୍ଷା ଅଶ୍ରୁ’ ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ ମଣିଷ ଜୀବନର ଯନ୍ତଣା, ସାଂପ୍ରତିକ ସମୟର ଚିତ୍ର ଅତି ମାର୍ମିକ ଭାବେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ଗନ୍ତ ବିଭାଗରେ ପଞ୍ଚାନନ କାମୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ‘ଭଉଁରା’, ସେକ୍ ମତଲୁବ ଅଲିଙ୍କ ‘ଅନନ୍ତ ଅଭିସାର’, ମାନସା ଦାସଙ୍କ ‘ପୁତ୍ର କଳତ୍ର ଧନ ପାଉ’, ସୁପ୍ରିତା ରଥଙ୍କ ‘କୁଆରୀ’ ଆଦି ଗନ୍ତ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି । ‘ଆଗାମୀ ଶତାବ୍ଦୀ’ ଏହି ଫଣ୍ଡାର ପ୍ରତିଟି ଲେଖା ବେଶ୍ ଭାବଗର୍ଭକ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି । ■



ଏମ୍-୬୮, ମଧୁସୂଦନ ନଗର
ୟୁନିଟ୍-୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯
ମୂଲ୍ୟ: ୫୦ ଟଙ୍କା

ସୁଗନ୍ଧ

ସଂପାଦକ : ଦାସ୍ତି ଖଣ୍ଡୁଆଳ

ଦାସ୍ତି ଖଣ୍ଡୁଆଳଙ୍କ ଫାପଦକରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ସ୍ୱଳ୍ପନର ସୁଗନ୍ଧ’ର ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ପ୍ରଥମ ଫଣ୍ଡା ପାର୍ବଣ -୨୦୨୫ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ଫଣ୍ଡାରେ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଗନ୍ତରେ ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ‘ଶିକାର’, ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣାଙ୍କ ‘ଦସ୍ୟୁ ହୃଦୟର ଦେବତା’ ଦୁଇଟି ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଗପ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ‘କବିତା ବିଭାଗ’ରେ ସାତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ବନକ ଦେବୀ, ପ୍ରବାସିନୀ ମହାକୁଡ଼, ପାତାମ୍ବର ତରାଇ, ସ୍ୱପ୍ନା ମିଶ୍ର, ପିନାକୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖଙ୍କ କବିତାଗୁଡ଼ିକର ଆମ୍ବିକ ଓ ଆର୍ଜିକ ଉତ୍ତରାବିତବ ମନକୁ ଆଁ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଅର୍ଯ୍ୟ ଯନ୍ତବନ୍ଧ, ସତ୍ୟ ମିଶ୍ର, ଗୌରହରି ଦାସ, ଅରବିନ୍ଦ ରାୟ, ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ, କୁପାସାଗର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ସ

virtue of an Affidavit (SL No. 144 of 4, date- 16.10.2025) Sworn before the Executive Magistrate, Padampur, I, **Shibashrita Panda** (new name), S/o- Kallol Kumar Panda, permanent & current resident of AT- Padampur (Kapsila), Po- Padampur, P- Padampur, Tal- Jagorambazar, Ps- Padampur, District- Bargarh, PIN- 768036, hereby declare that I have changed my name from **Shibashrita Panda** (old name) to **Shibashrita Panda** (new name). Henceforth, I shall be known as **Shibashrita Panda** (new name) for all purposes.

ଆବର୍ଜନା ସଫେଇ ପାଇଁ ପୌର ପ୍ରଶାସନର ଅର୍ଥାଭାବ

ବରଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିସ)

ଦିନକ ପରେ ଦାପାବଳି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବରଗଡ଼ ସହର ଚାରିଆଡେ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରାଠୁ ଗଳିକନ୍ଦି ଯୁଆଡେ ଦେଖିଲେ କୁଡୁକୁଡୁ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନା ଜମା ହୋଇ ରହିଛି । ସେଥିରେ ଚୁଲା ଗାଈଗୋରୁ, କୁକୁରଙ୍କ ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ । ବରଗଡ଼ ସହର ସ୍ଥିତ ନାୟକ ପଡ଼ାରେ ଥିବା ସବପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ ସମ୍ମୁଖରେ କୁଡୁକୁଡୁ ଆବର୍ଜନା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏଥିପାଇଁ ଉପଭୋକ୍ତା ଅନେକ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ବରଗଡ଼ ସହରର ନାୟକ ପଡ଼ାରେ



ରହିଥିବା ଉପ ତାକୟରକୁ ଯିବା ରାସ୍ତା ଉପରେ ଆବର୍ଜନା ପଡ଼ି ରହିଛି । ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପାଇଁ ଯିବାଆସିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ନାହିଁ ।

ବରଗଡ଼ ପୌର ପ୍ରଶାସନର ଅବହେଳାର ନିଛକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ପାଇଁ ମିଳିଛି । ହାଟପଦା, ଜଳ ହାଇସ୍କୁଲ ସାମନା ରାସ୍ତା,

ସବ କେଲ ସମ୍ମୁଖ ରାସ୍ତା, ସବୁଆଡେ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଆବର୍ଜନା ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବା ଗାଡିରେ ତେଲ ପକାଇବାକୁ ପୌର ପ୍ରଶାସନ ପାଖରେ ପଇସା ନାହିଁ ତ ସଫା ହେବ କେମିତି ବୋଲି ପୌର ପରିଷଦ ଅଧିକ୍ଷା କକ୍ଷନା ମାଝା କହିଛନ୍ତି । ଦାପାବଳି ପାଇଁ ସହରରେ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ ରହିଥିବା ବେଳେ ଏଭଳି ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ସହର ଅସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା ସହ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅସାମ୍ଭବ୍ୟକର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏନେଇ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଆଦିତ୍ୟ ଗୋୟଲଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ସହରବାସୀ ।

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗୃହରେ ସାପ, ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ସଫା ପାଇଁ ଦାବି

ଝାରବନ୍ଧ, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ଝାରବନ୍ଧ ବ୍ଲକ୍ ଚଣ୍ଡାଭଟା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ଜାମପାଲି ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହରେ ସକାଳେ ଏକ କଲେଜ ସାପ ଥିବାରୁ ଏକ ଭୟର ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଜାମପାଲି ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗୃହରେ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି କଲେଜ ସାପ ବାହାରିଥିବା ସୂଚନା ରହିଛି । ଆଜି ସକାଳେ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗୃହରେ କଲେଜ ସାପ ଥିବା ଖବର ପାଇ ଗାଁର କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ସାପକୁ ବାହାର କରିଥିଲେ । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ଚାରିପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅନାବନା ଘାସ ବୁଦା ଥିବାରୁ କାଟି ପତଙ୍ଗ ସହିତ ସାପ ମଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏହାସହ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଛି ଏକ କବାଟ ବିହୀନ ପାଇଖାନା । ସରକାର ଶିଶୁ ମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ତଥା ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଦାନ କରି ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରର ପରିବେଶରେ ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚକିତ କରିଛି । ସରକାର ଗାଁରେ ସଚେତନତା ସହିତ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ଗଠନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଜାମପାଲି ଗାଁର ଗାଁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତିର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ପାର୍ଶ୍ୱର ପରିବେଶକୁ ବେଶ୍ କଣାପଡୁଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଏଥିରୁ ଜାମପାଲି ଗାଁର ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା କିଭଳି ଥିବ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁମେୟ । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ କର୍ମଚାରୀ ତଥା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଏହି ପରିବେଶ ଉପରେ ନଜର ନ ପଡ଼ିବା ବିତମ୍ବନୀର ବିଷୟ ।



ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ କବ୍‌ଜାରେ ପଦ୍ମପୁର ରାସ୍ତା



ପଦ୍ମପୁର, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପଦ୍ମପୁର ସହରରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ପଦ୍ମପୁର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ବରଗଡ଼, ରୋଡ, ପାଇକମାଲ ରୋଡ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଛକ ରାସ୍ତାରେ ପଇଲପ ଗାଈଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସକାଳେ ରାସ୍ତା ଖାଲି ରହୁଥିବା ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା

ସମୟରୁ ଗାଡି ସାରା ଗୋରୁ ରାସ୍ତାରେ ରହୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହ ରାସ୍ତାରେ ଯାତାୟତ ବେଳେ ପଥଚାରୀ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ମାଲିକ ମାନଙ୍କୁ ଚାରିଦି ନ କରାଯାଉଥିବାରୁ ସେମାନେ ମନଇଚ୍ଛା ଗାଈଗୋରୁ ଛାଡୁଥିବା ଲୋକେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

କନସିଂହା ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନକେନ୍ଦ୍ର ସ୍ତରୀୟ ମାସିକ ବୈଠକ

ପଦ୍ମପୁର, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ରାଜ ବୋଡାସମ୍ବର ବ୍ଲକ୍ ଗୋଷ୍ଠୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନସ୍ଥ କନସିଂହା କୃଷ୍ଣରରେ ମେଡେଟା ସେବାଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ କୃଷ୍ଣର ସ୍ତରୀୟ ଚତୁର୍ଥ ମାସିକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ବୈଠକଟି ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ସିଆରସିସି ଦଶରଥ କଲେଜଟି ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନୂଆପାଲି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାଶ ଏହାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । କନସିଂହା ଆଞ୍ଚଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଓ ଏସ୍‌ଏଲ୍‌ଏନ୍‌ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏହି ମାସିକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ଶିକ୍ଷିକ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର, ବହୁଶ୍ରେଣୀୟ ରାସ୍ତା ଓ ସଂଖ୍ୟାଞ୍ଚଳ, ବର୍ଣ୍ଣାଳୀ ଲିଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ଆଦି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ରର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ମାଧ୍ୟମା ଧରୁଆ, ସାବିତ୍ରୀ ଧରୁଆ, ମମତା ସିଂ ଦାଈ, ରବି ନାଏକ, ଜପରଶା, ମହେଶ୍ ସାଲ୍, ଧନେଶ୍ୱର ଦେହେରି, ଚିତ୍ରସେନ କୁଞ୍ଜିର, ତୋଳାମଣି ସୁନା, କୁବେର ସାଲ୍ ପ୍ରମୁଖ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସମେତ ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ନୃସିଂହନାଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ

ପାଇକମାଲ, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗନ୍ଧମାର୍ଚ୍ଚନ ପର୍ବତର ପାଦଦେଶରେ ଥିବା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ନୃସିଂହନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ସଂସ୍କୃତି ମଣ୍ଡପ ଠାରେ ୨୬ ତମ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଗାୟତ୍ରୀ ମହାୟଜ୍ଞରେ କର୍ଣ୍ଣା ଭାବେ ମାଧବ ମୋହନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ସହଧର୍ମିଣୀ ବବିତା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ନୃସିଂହନାଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ସଭାପତି ରିଶିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ଅତିଥି ଭାବେ ପଦ୍ମପୁର ସଭାପତି ଜୟନାରାୟଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ପଣିମା ଓଡ଼ିଶା

ବ୍ରାହ୍ମଣ ମହାସଭା, ଉପ ସଭାପତି ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅତୀବିରାଜ ଦଶରଥ ଚାନ୍ଦ, ଖଣ୍ଡୁହତାରୁ ମହାଦେବ ଦାଶ, ଝାରବନ୍ଧ ସଭାପତି ଝାବକେତନ ନନ୍ଦ, ଟେମ୍ପରି ତମ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଗାୟତ୍ରୀ ମହାୟଜ୍ଞରେ କର୍ଣ୍ଣା ଭାବେ ମାଧବ ମୋହନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ସହଧର୍ମିଣୀ ବବିତା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ନୃସିଂହନାଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ସଭାପତି ରିଶିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ଅତିଥି ଭାବେ ପଦ୍ମପୁର ସଭାପତି ଜୟନାରାୟଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ପଣିମା ଓଡ଼ିଶା

ଜାମସେଠ ସାର୍ବଜନୀନ କାଳୀପୂଜା ଆରମ୍ଭ

ପାଇକମାଲ, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପାଇକମାଲ ବ୍ଲକ୍ ଜାମସେଠ ଗାଁରେ ରବିବାର ଜାମସେଠ ସାର୍ବଜନୀନ କାଳୀପୂଜା ଆରମ୍ଭହେବ । ଏନେଇ ପୂଜା କମିଟି ତଥା ଗାଁବାସୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ତୁରାନ୍ତ ହୋଇଛି । ରବିବାର କଳସଯାତ୍ରା ଶୋଭାଯାତ୍ରା ହୋଇ ଦେବାଳ ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯିବ । ପୂଜା କର୍ତ୍ତା ଭାବେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାନ୍ନ ସାହୁ ଓ ଅନୀତା ସାହୁ ରହିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ଭାବେ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଦାଶ

ରାବଣପୋଡ଼ି ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ

ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ମଙ୍ଗଳବାର ରାବଣପୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ରାତ୍ରିରେ ପୂଜା ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ହେବ । କାଳୀ ପୂଜା ହେଉଥିବାରୁ ଗାଁ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହୋଇଛି । ପୂଜା କିପରି ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାରେ ଆୟୋଜନ ହେବ ଏନେଇ ପୂଜା କମିଟି ତଥା ଗାଁବାସୀମାନେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ପୂଜା ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ସଭାପତି ଭାବେ କ୍ଷିରୋଦ ମାଝା, ଉପସଭାପତି ପ୍ରମୋଦ ରାଏ, ସମ୍ପାଦକ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ସାହୁ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଧାନ, ସହ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ କୁଶଳ ରଣା, ଉପଦେଷ୍ଟା ଭାବେ ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ସାହୁ, ସରୋଜ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅମୀୟ ରଣା, ନାରାୟଣ



ପ୍ରଧାନ, ନଟବର ପ୍ରଧାନ, ରମାକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରଦୀପ ସାହୁ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଶିବ ପ୍ରଧାନ, ନିରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ପାର୍ଥ ରଣା, ତ୍ରିନାଥରଣା, ପ୍ରଦୀପ ସଂସ, ଦୁଃଖିଧନ ପ୍ରଧାନ, ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରଧାନ, ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ରଣା, ସୁରେଶ ରଣା, ରବି ରଣା, ପ୍ରତାପ ସାହୁ, ଦେବାଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମଦନ ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ କମିଟିରେ ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରରେ ଚିତ୍ରକଳା ଓ ହସ୍ତକର୍ମ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ପଦ୍ମପୁର, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପଦ୍ମପୁର ଶାନ୍ତି ନଗର ଅବିଡି ବିହାର ସ୍ଥିତ

ଚିତ୍ରକଳା ଓ ହସ୍ତକର୍ମ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଶାସକ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସନ୍ତୋଷ ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତଥା ବିଚାରକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ



ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ଠାରେ ପୂଜ୍ୟ ପ୍ରଣବ ଦାଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ତଥା ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଦିବସ ଏବଂ ଷଷ୍ଠତମ

ସାହୁ ସାଗତ ଭାଷଣ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ପଦ୍ମପୁର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ସହ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ନାଟ୍ୟ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଆହ୍ଲାଦିନୀ ଦଲାଲ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା

ପଦ୍ମପୁର, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପଦ୍ମପୁର ଥାନା ପରିସରରେ ଶନିବାର ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପଦ୍ମପୁର ଉପଖଣ୍ଡ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ପାଣ୍ଡବ ଶବର, ଆଇଆଇସିଏ ମମତା ନାଏକ ତଥା ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ପ୍ରତି ସାଇବର ଅପରାଧ ଉପରେ ସଚେତନତା କରାଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ଜନପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

କ୍ଲେଡେନ: କ୍ଲେଡେନ ଥାନା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ କ୍ଲେଡେନ ପୁଲିସ୍ ତରଫରୁ କ୍ଲେଡେନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଶଶୀଭୂଷଣ

ମିଶ୍ରଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱବଧାନରେ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ହେଉଥିବା ସାଇବର କ୍ରାଉଲ ଉପରେ

ସମେତ ଅନେକ ଜନସାଧାରଣ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଏସଆଇ



ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କ୍ଲେଡେନ ଅଞ୍ଚଳର ଯୁବକ ଗୋଷ୍ଠୀ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଏସଆଇ ଦୀପକ ସାହୁ, ଜୀବନଲାଲ ସାହୁ, ଟଙ୍କଧର ବାରିହାଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

କେଆରପି ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହିନ୍ଦୀ ବିଷୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଦହିଡା, ୧୮।୧୦(ସମିସ): ପଦ୍ମପୁର ଉପଖଣ୍ଡ କେଆରପି ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଜେନମୁଣ୍ଡା ପରିସରରେ ହିନ୍ଦୀ ବିଷୟକୁ ନେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପ୍ରକାଶପତି ବାରିକ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବା ବେଳେ ହିନ୍ଦୀ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରସନ୍ନ ମେହେର ସଭା ପରିଚାଳନା କରି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ହିନ୍ଦୀ ଶିକ୍ଷକ ସଦାଶିବ କର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ସରକାରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦହିଡାର ହିନ୍ଦୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରେବତୀ ବିଶି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଏକତା ନିମନ୍ତେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଡାକ୍ତାର ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକ ବ୍ରଜଦେବ ବଡ଼ଗୁଣ୍ଡିଆ, କଳା ଶିକ୍ଷକ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବାରିକ, ନବୀନ ମେହେର, ଗଣିତ ଶିକ୍ଷକ ମୁକେଶ ବଗଇଁ, ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ଖେଳଶିକ୍ଷକ ଜ୍ଞାନଚାନ୍ଦ ଲୋହର ମହାସାନ ଥିଲେ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅତିଥି ମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶିକ୍ତ୍ୱ ସହିତ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ



ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରି ଖୁସି ପଟେଲ, ବର୍ଷା ମେହେର (୧୦ମ), ଦମନକ୍ତା ମାଝା, ସାମାଜିକ୍ସର, ସାମା ସୁନା, ଶ୍ରାବଣା ଛତର, ପ୍ରିୟା ମେହେର, ବର୍ଷା ମଲ୍ଲିକ, ଭାରତୀକୃଷ୍ଣାର, ଗୀତା ସାହୁ ପ୍ରଭୃତି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସହିତ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୪-୨୫ ବାର୍ଷିକ ସାର୍ବିପକେନ୍ଦ୍ର ପରୀକ୍ଷାରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ନମ୍ବର ରଖୁଥିବା ମେଧାବୀ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପ୍ରଦୀପ ସାହା, ସନ୍ତୋଶିନୀ ବରିହା ଓ

ଭାରତୀ କୃଷ୍ଣାରଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହିତ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବର୍ଷା ମେହେର (୧୦ମ), ବର୍ଷା ମେହେର (୯ମ) ପ୍ରିୟା ମେହେର ଦ୍ୱାପ ପ୍ରଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ର ଗୀତ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ସାମାକୃଷ୍ଣାର, ଗୀତା ସାହୁ ପ୍ରଭୃତି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ପୂଜା ମଲ୍ଲିକ, ଗାୟତ୍ରୀ ନାୟକ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ବରିହା ସାଗତ ଗୀତ ଗାଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀ ସାମା କୃଷ୍ଣାର ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଛାତ୍ରୀ ଭାରତୀ କୃଷ୍ଣାର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସୁପ୍ରିୟା ସ୍ମାରକୀ ଜିଲ୍ଲା ଆନ୍ତଃ କ୍ଲବ୍ ନକଆଭଟ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଗର୍ଭନାକୁ ହରାଇ କଦଳୀପାଲି ଚାମ୍ପିଅନ୍

ବରଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିସ)

ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡା ସଂସଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲେଙ୍କୁ ମିଶ୍ର ମିଡି ସ୍ମାର୍ତ୍ତମ୍ଭରେ ଚାଲିଥିବା ସୁପ୍ରିୟା ସ୍ମାରକୀ ଜିଲ୍ଲା ଆନ୍ତଃ କ୍ଲବ୍ ନକ ଆଭର୍ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଆଜି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପାଇନାଲରେ ଗର୍ଭନା ଦଳକୁ ହରାଇ କଦଳୀପାଲି ଦଳ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି । ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କଦଳୀପାଲି ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅଂଶ ଛଡ଼ିଆ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଭୋଇ ଓ ବୁଲୁ କାନ୍ଦସା ଗୋବିନ୍ଦ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ଆଜିର ଖେଳ ସୁନିଳ ବାଗ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଲାଭରେ ଶୁଭମ ପାଣ୍ଡ, ସଚିନ ଭୂସ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ପ୍ରଧାନ ଚତୁର୍ଥ ରେଫରୀ ଥିଲେ । ସଚିଦାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା



ମ୍ୟାଚ୍ କମିଶନର ଥିଲେ । ମ୍ୟାଚ୍ ପରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡା ସଂସଦ ଉପସଭାପତି ଯୁଗଳ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ ସଭାପତିତ୍ୱ ଓ ସଚିଦାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଟାଉନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁରେଶ୍ ଛଡ଼ିଆ, ଜୟପେକ୍ଟର ମଙ୍ଗଳ କିଷ୍ଟୋ, ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡା

ସଂସଦ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ କିଶୋର ମିଶ୍ର, ପ୍ରାକ୍ତନ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଭାତୀବିଦ୍ୟା ମିଶ୍ର, ପ୍ରସାଦ ସିଂହ ସଭାପତିତ୍ୱ ଓ ସଚିଦାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଟାଉନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁରେଶ୍ ଛଡ଼ିଆ, ଜୟପେକ୍ଟର ମଙ୍ଗଳ କିଷ୍ଟୋ, ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡା

ଖେଳାଳି ଭାବେ କଦଳୀପାଲି ଦଳର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଭୋଇ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉତ୍ତାୟନୀର ଖେଳାଳି ଭାବେ ସୋହେଲ ଦଳର ଶୁଭମ ପାଣ୍ଡ, ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୋଲ ରକ୍ଷକ ଭାବେ କଦଳୀପାଲି ଦଳର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଡିଫେଣ୍ଡର ଭାବେ କଦଳୀପାଲି ଦଳର ସୋନୁ ସୁନା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍କୋରର ଭାବେ ଗର୍ଭଣା ଦଳର ନରେନ୍ଦ୍ର ପାଣ୍ଡ ଓ କଦଳୀପାଲି ଦଳର ଶିଶୁମାର ମିର୍ଜାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ । ସହ ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫିସିଆଲ୍, ସ୍ମାର୍ତ୍ତମ୍ଭ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଉଭୟ ବିଜେତା ଓ ଉପ ବିଜେତା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ଦେଇ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ପରିଚାଳନାରେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ.ଶୁଶ୍ରୂଣ୍ଡ ଶେଖର ମହାପାତ୍ର, ଆଭର୍‌ଡୋର ଗେମ୍ବ ସମ୍ପାଦକ ସୁରେଶ୍ ଦାଶ, ବାବକୁ ଦାଶ, ବିକାଶ ବିଶାଳ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ପୁରୁଣା ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ୨୪ ଘଣ୍ଟିଆ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଦାବି

ଯୁବ ଏକତା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ବାଇକ୍ ରାଲି ସହ ଖୋଲାମଞ୍ଚ

ଦେବଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିଧ): ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ କୋଠା ସ୍ଥାନାନ୍ତର ପରଠାରୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ଜନ ଅସନ୍ତୋଷ ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏନେଇ ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ ଏକତା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଗତ କିଛି ମାସ ଠାରୁ ପୁରୁଣା ଚିକିତ୍ସାଳୟ କୋଠାରେ ୨୪ ଘଣ୍ଟିଆ



ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇବା ନେଇ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାବି ହୋଇଆସୁଛି । ମାତ୍ର ପ୍ରଶାସନ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ଦାବିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦିନ ଗଡ଼ାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଦାବି ନେଇ ଯୁବ ଏକତା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଦେବଗଡ଼ ବନ୍ଦ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ସମାଧାନ

ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଆସି ନଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଜନା ହେବା ସହ ବିଧାୟକ ରୋମାଞ୍ଚ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସମେତ ଯୁବ ଏକତା ମଞ୍ଚର ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଫେରିଆସି ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁଣି ଗୋପାଳଜୀଉ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏକ

ବୈଠକ ଡକାଯାଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଠାରୁ ମତାମତ ନେଇଥିଲେ । ବୈଠକର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଆସନ୍ତାକାଲି ଏକ ବିରାଟ ବାଇକ ରାଲିରେ ସାହି ସାହିରେ ବୁଲି ଜନ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଛକ ଠାରେ ଏକ ଖୋଲା ମଞ୍ଚ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲାର ବହୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମଚର୍ଯ୍ୟ, ଷ୍ଟେଞ୍ଚାସେବାଙ୍କ ସମେତ ପୌରାଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ବହୁ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ବୁକ୍‌ସ୍ତରୀୟ ସାଇନ୍ସ ଡ୍ରାମା ଏବଂ ରୋଲ୍ ପ୍ଲେ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୧୬।୧୦(ସମିଧ): ପଞ୍ଚାୟତ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଲଖନପୁର ପକ୍ଷରୁ ବୁକ୍ ଗ୍ରହଣ ସାଇନ୍ସ ଡ୍ରାମା ଏବଂ ରୋଲ୍ ପ୍ଲେ ୨୦୨୫ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ରୋଲ୍‌ପ୍ଲେରେ ମନୋଜ ପାଢ଼ୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାରଣ୍ଡମାଳ ଏବଂ ଦେବକୀ ଦେବୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାରକ୍ଟିପା ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରକୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକ



ଲଖନପୁର ବୁକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଅତିରିକ୍ତ ବୁକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ତେମସାଗର ଚୌଧୁରୀ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା, ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସଙ୍ଗୀତା ସାହୁ ସଭାପତି ଏବଂ ଲଖନପୁର ସିଆରସିସି ଘନଶ୍ୟାମ ଗାଡ଼ଡିଆ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଚାରକ ଭାବେ ରଞ୍ଜନ ପଧାନ ଏବଂ ତ୍ରିଲୋଚନ ସାହୁ

ଦାମୋଦର ଧୂଆଁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ହେମାନନ୍ଦ ଖଣ୍ଡା, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପଧାନ, ସୁରଥ ବିଶ୍ୱାଳ, ଲିଙ୍କନ ପଧାନ, ସବିତା ଚାଣ୍ଡିଆ, ପ୍ରଭାସିନୀ ସାହୁ, ଭଗବାନ ପଟ୍ଟାୟତ ଆଦି ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ତଥା କର୍ମଚାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଯୁବ ସମାଜ ପାଇଁ ତମାଖୁ ମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ ୩.୦

ଦେବଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିଧ): ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ବିକାଶ ଭବନ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କବିନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଯୁବ ସମାଜ ପାଇଁ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ତମାଖୁ ମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ ୧୦ ଅକ୍ଟୋବରକୁ ଓ ତିସପାପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଳନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସାହୁ ତମାଖୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାପୋତ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାରେ କୌଣସି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଖରେ ଯେଉଁକି ତମାଖୁ ବିକ୍ରି ନହୁଏ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ତମାଖୁ ସେବନ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଯଥା କର୍ମକର୍ତ୍ତ, ହୃଦରୋଗ, ଶ୍ୱାସ ଜନିତରୋଗ, ମଧୁମେହ ଓ ମଣ୍ଡିଆଦିତ ରୋଗରେ ପଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁ ମୁଖରେ ପଡ଼ୁଥିବା ବେଖାଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ଆରକ୍ଷା ଅଧିକ୍ଷକ ଅନିଲ ମିଶ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ଜନ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଡ.ଧନଞ୍ଜୟ ମହନ୍ତ, ଅତିରିକ୍ତ ବନ ସଂରକ୍ଷକ ଅରୁଣ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଶିଶିର ପୁଞ୍ଜୀ, ତିଳେଇବଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରିୟବର୍ତ୍ତନୀ ମିର୍ଚା, ତହସିଲଦାର କର୍ଣ୍ଣ ମଲ୍ଲିକ, ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ନିବାସ ଜାନା, ତେପୁଡ଼ି କଲେକ୍ଟର ଅର୍ଜୁନ କୁନ୍ତର, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ସୁତାର, ଜିଲ୍ଲା ସହକାରୀ ଜନସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗ ଅଧିକାରୀ ଅମରେଶ ଶତପଥୀଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ଚିକିତ୍ସା ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ କ୍ରୀଡ଼ା ଚୟନ

ଦେବଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିଧ): ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଦେବଗଡ଼ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ୧୪ ଓ ୧୬ ବର୍ଷରୁ କମ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କର କ୍ରୀଡ଼ା ଚୟନ ଶିବିର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ତିଥୀମାଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କାଲୋଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ରେବେକା ବିଲ୍ଲୁଙ୍ଗ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ପରକ୍ଷିତ ସାହୁ ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ ସମ୍ପାଦକ ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ । କୃତା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପଦ୍ମିନୀ ମହାପାତ୍ର ଚୟନ ଶିବିରର ବିବରଣୀ ପଠନ କରିଥିଲେ । ଆଦିବାସୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନଈକୁଳ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଉତ୍ତମଣି ସାମଲ ମଞ୍ଚ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ତିଳେଇବଣି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କାଦମ୍ବିନୀ

ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୩ଟି ବୁକ୍ ଏଟି ଜୋନରେ ଆୟୋଜିତ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଚୟନ ହୋଇ ଆସିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ପୂର୍ବବଳ, ଖୋଖୋ, କବାଡି, କିଟକଟ, ଯୋର, ଆଧିଲେଟିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମାନ କରାଯାଇ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଖେଳାଳି ଚୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଖେଳ ଗୁଡିକୁ ତିଳେଶ୍ୱର ସାହି, ରଞ୍ଜିତା ମିଶ୍ର, କୁନିତା ସାହୁ, ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ଦାସ, କିରଣ ଟପନେ, ଦମୟନ୍ତୀ ଦାସ, ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ବେହେରା, ତିରୋଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ମାନସ ଦାସ, ଜୟନାରାୟଣ ସାହୁ, କରୁଣାକର ପାଲ୍, ଜଗଦୀଶ ଭୋଇ, ସଞ୍ଜୟ ପ୍ରଧାନ, ଚିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱାଳ, ଚିତ୍ରନ ସାହୁ, ମନୋଜ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । କ୍ରୀଡ଼ା ଚୟନ ଶିବିରରେ ତିନୋଟି ବୁକ୍‌ଗୁଡ଼ିଏ ୨୦ ଓ ଜଣ ବାଳକ, ୨୨୦ ବାଳିକା ଓ ୬୩ ଜଣ ଖେଳ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ମା’ ରକ୍ଷାଦେବୀ କପ୍ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଦେବଗଡ଼, ୧୮।୧୦(ସମିଧ): ତିଳେଇବଣି ବୁକ୍ ସୁଗୁଡ଼ା ସ୍ଥିତ ମା’ ରକ୍ଷାଦେବୀ ଫୁଟବଲ ଆସୋସିଏସନ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ଦ୍ୱି ଦିବସୀୟ ମା’ ରକ୍ଷାଦେବୀ କପ୍ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆସୋସିଏସନର ସଭାପତି ରଞ୍ଜତ ସାହୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଂଘର ସମ୍ପାଦକ ତଥା ସୁଗୁଡ଼ା ସେବା ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଗୁରୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସୁଗୁଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ କୁନ୍ତୁ ବେହେରା ଓ ସମିତି ସଦସ୍ୟ ତମ୍ବୁରାଧର ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଶେଷରେ

ଆସୋସିଏସନର ସମ୍ପାଦକ ଭାଗ୍ୟରଥୀ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଆଜିର ଉଦ୍ଘାଟନୀ ମ୍ୟାଚ୍ ବାରକୋଟ ସ୍ଥିତ ଆଇଟିଆଇ ଫୁଟବଲ ଦଳକୁ ୩-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି ନୂଆଁ ଗାଁ ଫୁଟବଲ ଦଳ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଜୟ ଏସ୍‌ସିଏ ବଜରଙ୍ଗା ଫୁଟବଲ ଦଳକୁ ୧-୦ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି ମା’ ଦୁର୍ଗା ଫୁଟବଲ ଦଳ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନରେ ଆୟୋଜକ ମା’ରକ୍ଷାଦେବୀ ଫୁଟବଲ ଆସୋସିଏସନର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସଞ୍ଜୟ ସାହୁ, ସଦସ୍ୟ ଚୟନ ସାହୁ, ବିମଳ ପ୍ରଧାନ, ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ, ପ୍ରବୀଣ ସାହୁ ଓ ହିତେଶ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଇବର୍ଥର୍ମାଲ, ୧୮।୧୦(ସମିଧ)

ଲଖନପୁର ବୁକ୍ ତୃତୀୟ ଜୋନ୍ ଉପକଣ୍ଠ ଚିଲିକା, ରମ୍ପେଲା, କୁମ୍ଭାର ବନ୍ଧ, ପିପିଲି କାନି, ଦକର୍ନା ତଥା ସରଣ୍ଡାମାଳ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଚାଷୀଙ୍କ ନିଦ ହଜେଇଛି । ଚକଡ଼ା ପୋକ, ବାଙ୍କି ପୋକ ସାଙ୍ଗକୁ ଜଙ୍ଗଲି ବାରୁହା ଉପଦ୍ରବରେ ଚାଷୀ ମୁଣ୍ଡରେ ଚତକ ପଡ଼ିଛି ।

ବ୍ୟାପକ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ରଣ ସୃଷ୍ଟିବା ଚିନ୍ତାରେ ଚାଷୀ

ଚାଷୀ ଫସଲ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ କାଟନାଶକ ପକାଇ ନୟାନ୍ତ ହେଲେଣି; କିନ୍ତୁ ଚକଡ଼ା ପୋକକୁ କିଛି କାରୁ କହୁନା । ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତକୁ ପୋକ ମାଡିଚାଲିଛି । ତା’ ସାଙ୍ଗକୁ ବଙ୍କି ପୋକ ଓ ନଳି ପୋକ ମଧ୍ୟ ଚାଷୀ ପରିଶ୍ରମକୁ ଝୁଣି ଖାଉଛନ୍ତି । ଏସବୁ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ଏକର ଏକର ଜମିରୁ ଧାନଗଛ ନଷ୍ଟ ହେବାକୁ ବସିଥିବା ବେଳେ ଧାର କରଜ ସୃଷ୍ଟିବା ଚିନ୍ତାରେ ଚାଷୀକୁଳ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ । କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଭଲ ଧାନକେଣ୍ଡାର

ସବୁଜାମାର ଲହରି କ୍ଷେତରେ ମାରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଲାଗି ଚାଷୀଙ୍କ ଅଣ୍ଟା ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏବେ ଚିଲିଆ ପଞ୍ଚାୟତର ସିଂହେଇପାଲି ଗାଁର ଚାଷୀ ସୁବାସ ସାହୁଙ୍କ ୪ ଏକର, ପ୍ରସନ୍ନ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ୧ ଏକର, ପ୍ରେମରାଜ ସାହୁଙ୍କ ୧ ଏକର, ଲଳିତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ୨ ଏକର, ମନବୋଧ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ୨ ଏକର, ନରେଶ ସାହୁଙ୍କ ୧ ଏକର ଧାନଚାଷ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଲାଗି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ସେହିପରି ପିପିଲିକାନି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଚାଷୀ ଅରୁଣ ସାହୁ, ଭୋ ନାଥ ବଡ଼େଇ, ସୌରାଚରଣ ରୋହିଦାସ, ଜଗଦିସ ବାରିକ, ସୁବାସ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅନେକ ଚାଷୀଙ୍କ ୭ ଏକରରୁ ଅଧିକ ଜମିରେ ସମାନ ସ୍ଥିତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପୁଣି ରମ୍ପେଲା ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଷୀ ରମେଶ ବିଶ୍ୱାଳ ସମେତ ୨୬ ଜଣ ଚାଷୀ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ଧାନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା କହିଛନ୍ତି । କୁମ୍ଭାର ବନ୍ଧ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଚକଡ଼ା ସାଙ୍ଗକୁ ବଙ୍କି ପୋକ ଲାଗି ଚାଷ ନଷ୍ଟ ହେଉଥିବା ଚାଷୀ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ଭୋଇ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି

ଦକର୍ନା ପଞ୍ଚାୟତ ଗୁଡିହାଲି ଗାଁର ଚାଷୀ କରୁଣାକର ସାହୁଙ୍କ ୨ ଏକର ଚାଷଜମି ଏବଂ ଗୁଡିହାଲି, ଦୁଦେଲସିଂହା, ବାବିମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ



ଅନେକ ଚାଷୀଙ୍କ ଚାଷ ଜମିରେ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଜନିତ କ୍ଷତି ହୋଇଛି । ସରଣ୍ଡାମାଳ ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଷୀ ଅଭିନ ରାଉତଙ୍କ ଦେହୁ ଏକର ଜମିର ମଧ୍ୟ ସମାନ ଦଶା ରହିଛି । ଚାଷୀ କାଟନାଶକ ଜମିକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଯାହା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଛି ତାର କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବା ହେଉଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାୟ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ବାରୁହା ବିଲରେ ପଶି ବ୍ୟାପକ

ଫସଲ ନଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି । ଏ ସଙ୍କ୍ରାନ୍ତିରେ ବୁକ୍ କୃଷୀ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଣୀ ସାମା ଟେଟେଙ୍କୁ ପତରାଯିବାରୁ ଚକଡ଼ା ପୋକ ଲାଗିଥିବା ବିଷୟରେ ସେ ଅବଗତ ଥିବା କହିଥିଲେ । ଚାଷୀ କୃଷି ବିଭାଗ ପରାମର୍ଶରେ ଔଷଧ ବ୍ୟବହାର କରିବା କଥା ଏବଂ ଆଗକୁ ସେ ଚାଷୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଅନେକ ପଞ୍ଚାୟତରେ କୃଷି ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ କାଟନାଶକ ବ୍ୟବହାର କଲେବି କିଛି ଲାଭ ମିଳୁ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କା କରଜ କରି

ଚାଷୀ ଚାଷ କରିଛନ୍ତି । ଏ ଅଞ୍ଚଳ ଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ଏହି ଖରିଫ ଚାଷସିଁ ସେମାନଙ୍କ ବର୍ଷ ସାରାର ଆୟର ଭରସା ଏଣୁ ବୃତ୍ତତ୍ତ ଚକଡ଼ା ପୋକକୁ ଅନ୍ୟ ଧାନଚାଷ ଜମିକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଯାହା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଛି ତାର କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବା ପାଇଁ ସରକାର ତଥା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଚାଷୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ସୁଗୁଡ଼ାରେ କୁଷ୍ଠରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ‘ସୁରଭି’

ଦେବଗଡ଼, ୧୬।୧୦(ସମିଧ): ତିଳେଇବଣି ବୁକ୍ ସୁଗୁଡ଼ା କୁଷ୍ଠର ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଅର୍ପୁର୍ବ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ କୁଷ୍ଠର ସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭି୨୦୨୫ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦମୟନ୍ତୀ ବେହେରାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦ୍ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ତିଳେଇବଣି ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ବୃନ୍ଦାବତୀ ଭୋଇ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଶିକ୍ଷାବିତ ବାଖରପ୍ରଧାନ ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ତିଳେଇବଣି ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ଆରତୀ ପ୍ରଧାନ, ସମ୍ବୁକପୁର ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗେଶ ପ୍ରଧାନ, ପଞ୍ଚଶିକ୍ଷା ସେହୁ ସଭାପତି ଧରଣୀଧର ସାହୁ, ପରିଚାଳନା ସମିତି ସଭାପତି ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସୁରଭି ସୁଯୋଗ ଆଣିଥାଏ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ସିଆରସିସି ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଘଡ଼େଇ ମଞ୍ଚ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରା ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ଆୟୋଜିତ ସାଗତ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷକ ଭୋକେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ କୁଷ୍ଠର ଅଧିନସ୍ଥ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ

ମଧ୍ୟରେ ବରିଷ୍ଠ ଓ କନିଷ୍ଠ ବର୍ଗରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଥମରୁ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ

ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ, ସାମ୍ବାଦିକ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଗୁରୁ, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦମୟନ୍ତୀ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ କୃତା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସାମନ୍ତରାପାଲି ଉଚ୍ଚ



ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକ କଳା ଆଧାରରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ବିଚାରକ ଭାବେ ଶିବାଶିଖ ଝାଙ୍କର ଓ ବିଶାଳ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ସାହୁ, ବୈକେୟା ମାହାଣା, ଚତୁରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସିଆରସିସି ଶ୍ରୀ ଘଡ଼େଇଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଅଧିନସ୍ଥ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ

ପ୍ରାଥମିକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସନ୍ତୋଷ ଶର୍ମା, ଗୁଣ୍ଡୁନିପୋଷି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପରମାନନ୍ଦ ବସନ୍ତରା, କଲଣ୍ଡା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ହରିହର କିଶାନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସବ କୁନିୟର, କୁନିୟର ଓ ସିନିୟର ମୋଟ ୨୨ଟି ବିଭାଗରୁ ୨୨୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ।

ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ପକ୍ଷରୁ ପୋଲିଓ ଟିକାକରଣ ଅଭିଯାନ

ସମ୍ବୁକପୁର, ୧୮।୧୦(ସମିଧ): ଆଲୁମିନିୟମ ଉପାଦାନ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ସାମ୍ବାଦିକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରତିଷେଧକ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିଛି । କମ୍ପାନୀର ପ୍ରୟାସରେ ସଚେତନତା ଅଧିବେଶନ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶ୍ୱ ହାତ ଧୋଇବା ଦିବସ ପାଳନ କରିବା ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସମନ୍ୱୟରେ ପଲସ ପୋଲିଓ ଟିକାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୫ ଅକ୍ଟୋବରରେ କମ୍ପାନୀ ବିଶ୍ୱ ହାତ ଧୋଇବା ଦିବସ ପାଳନ କରିଥାଏ । ଏହି ଅଭିଯାନର ଅଂଶ ଭାବରେ, ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ପଡ଼ୋଶୀ ଗ୍ରାମ ଏବଂ ସୁଲଗୁଡ଼ିକରେ ସମ୍ରାହ ବ୍ୟାପୀ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲା । ପ୍ରାୟ ୩ହଜାରରୁ ଅଧିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସଦସ୍ୟ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ହାତ ଧୋଇବାବାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ମୁକ୍ତଭୂଆଁ । କମ୍ପାନୀରେ, କମ୍ପାନୀରେ, ତା’ପରେ ପାରାମେଡିକାଲ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହାତ ପରିଷ୍କାରତାର ଯଠିକ୍

ପଦକ୍ଷେପଗ୍ରହଣ କର୍ତ୍ତା ଏକ ଲାଇଭ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ଷ୍ଟେଞ୍ଚାସେବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସାବୁନ, ଝୁଅପେଟ୍ଟ, ଝୁଅମୁସ୍, ଜିଇ କ୍ଲିନର୍ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରତିଷେଧକ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିଛି । ଏହି ପ୍ରୟାସ ସହିତ,

ମାଧ୍ୟମରେ ଆମର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱସ୍ଥ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନ କରିବାକୁ ଗଭୀର ଭାବରେ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ତଥା ଜନସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରୟାସ ସହିତ,



ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ୧୭ଟି ଗ୍ରାମରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ସହ ମିଶି ପଲସ ପୋଲିଓ ଟିକାକରଣ ଅଭିଯାନ ୨୦୨୫କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବଲଗୁଡ଼ିକରେ ସମ୍ରାହ ବ୍ୟାପୀ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲା । ପ୍ରାୟ ୩ହଜାରରୁ ଅଧିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସଦସ୍ୟ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ହାତ ଧୋଇବାବାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ମୁକ୍ତଭୂଆଁ । କମ୍ପାନୀରେ, କମ୍ପାନୀରେ, ତା’ପରେ ପାରାମେଡିକାଲ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହାତ ପରିଷ୍କାରତାର ଯଠିକ୍

କରିବା ଏବଂ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତିରୋଧକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବାରେ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଏକ ସ୍ଥିର ଏବଂ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଦାର ହୋଇଛି । ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଟିକାକରଣ ଅଭିଯାନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ନିରନ୍ତର ସମର୍ଥନ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଉପଲକ୍ଷତାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଏବଂ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତିରୋଧକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବାରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ବେଦାନ୍ତ ଡାଇଗ୍ନୋଷ୍ଟିକ୍ ସେଣ୍ଟର ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲାର ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ସୁଲଭ ଏବଂ ଗୁଣାତ୍ମକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟସେବା ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ କମ୍ପାନୀର ମୋବାଇଲ୍ ହେଲ୍ଥ ଯୁନିଟ୍ (ଏମଏଚୟୁ) ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସା ଶିବିର ନିୟମିତ ଭାବରେ ଦୂରଦୂରାନ୍ତରେ ଦ୍ୱାର ବେଶରେ ଗୁଣାତ୍ମକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଏ ।

ବେଆଇନ ବନ୍ଧୁକ କାରବାର, ୩ ଗିରଫ

୨ ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ, ୬ ଗୁଳି ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଜବତ



ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୧୮।୧୦(ସମିଧ)

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ଅପରାଧ ରୋକିବା ନେଇ ‘ଅପରେସନ ନେଟ୍’ ଜାରି ରହିଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆନା ଅଧୀନ ବୁରୋଗାଠି ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଆଇନ ବନ୍ଧୁକ କାରବାର ଓ ବିକ୍ରି ଅଭିଯୋଗରେ ୩ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଥିବା ନେଇ ଶନିବାର ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆରକ୍ଷା ଅଧିକ୍ଷକ ଗୁଣ୍ଡାଲାରୋଲ୍ ରାୟବେନ୍ଦ୍ର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆନା ଅଞ୍ଚଳର ଅନିଲ ସାହୁ ଓରଫ ବନ୍ଧୁ(୪୫), ବିଟୁ ଖାତିଫ (୩୩), ସୁରଜ

ସୋନକର(୩୪) ବୋଲି ସୂଚନା ରହିଛି । ବୁରୋମାଲ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶନିବାର ଦୁର୍ଗୁର ମାନେ ବେଆଇନ ବନ୍ଧୁକ ବିକ୍ରି କରୁଥିବା ନେଇ ପୁଲିସ୍‌କୁ ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଚଢ଼ଉ କରି ୩ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ୨ଟି ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ, ୬ଟି କାରତ୍ତ ଗୁଳି, ୪ ଗୋଟି ମାଗାଜିନ, ଗୋଟିଏ ବାଲକ, ୩ଟ



‘ବାସ୍ତବ’ରେ ବଲିଉଡ୍‌ର ତୁଷାର ବେଦୀ

‘ବିନୟ ଚୌଧୁରୀ’ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ତଥା ‘ଏକ୍ସଟ୍ରା ପ୍ରଡ଼କସନ୍’ ସହଯୋଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ବାସ୍ତବ’ ଅକ୍ଟୋବର ୧୮ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ଏହି ସିନେମାଟି ଏକ ସ୍ଵପ୍ନେୟ, ଆଲୋଚନା ପାରିବାରିକ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର । କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଲୁହନ ଗୁପ୍ତା । ଏକାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ସଞ୍ଜୟ ମହାକୁଳ । ଏହାର ସହ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ନିବେଦିତା ପଟ୍ଟନାୟକ । ଅରୁଣ ମହା, ନିହାର ପ୍ରିୟାଶିଷ ଏବଂ ବିକ୍ର ବାବୁ ଗୀତ ରଚନା

କରିଥିବାବେଳେ ଏଂଗାଡ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ । ମୋହାନ୍ ଗୀତ ଜ୍ଞାନ ଦେହୋଇ କରିଛନ୍ତି । ହୁମାମ ସାଗର ଏବଂ ଅନ୍ତରାକ୍ଷା ନାୟକ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଗୀତର ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଲୁହନ ଗୁପ୍ତା । ତୁଷାର ବେଦୀ, ଅଙ୍କିତା ଦାଶ, ରବି ମିଶ୍ର, ଅଭିଜିତ ଦାଶ, କୁପତି ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରଭାତୀ ସାହୁ, ଅଭିଷେକ, ଲୁଲୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ମଧୁସ୍ମିତା, ଅମର, ମିନୁ ମିଥୁନ, ସୋନାଲି, ବିଜୟ, ଆକାଶ, ପୂଜା, ସ୍ମିତା, ମନୋଜ ସାହୁ, ଶକ୍ତି ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଳି ଅନେକ କଳାକାର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ନିଜ ଅଭିନୟର ପରୀକ୍ଷା ଦେଖାଇଛନ୍ତି ।

ବିଜେତା ବିଜଲାନୀ

ରୋମାଞ୍ଚ ଓ ଆହ୍ଲାନ୍‌ପୁର୍ଣ୍ଣ ଟାଣ୍ଡ ସାମ୍ରା କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ଶୋର ଆରମ୍ଭ ଅର୍ଜୁନ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା (ୱାର୍କର) ଭାବେ କରିଥିଲେ । ହେଲେ ଧୀରେ ଧୀରେ ସେ ଡାକ୍ତରରଖନାଟି, ଦୃଶ୍ୟ ଏବଂ ନିରନ୍ତରତା ବଳରେ ଶାସକ ଭୂମିକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା ଜାରି ରଖିଲେ । ପୂରା ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ସେ ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଲେ ଯେ,



ଶିଶୁ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାର କାହାଣୀ ‘ପରୀ’

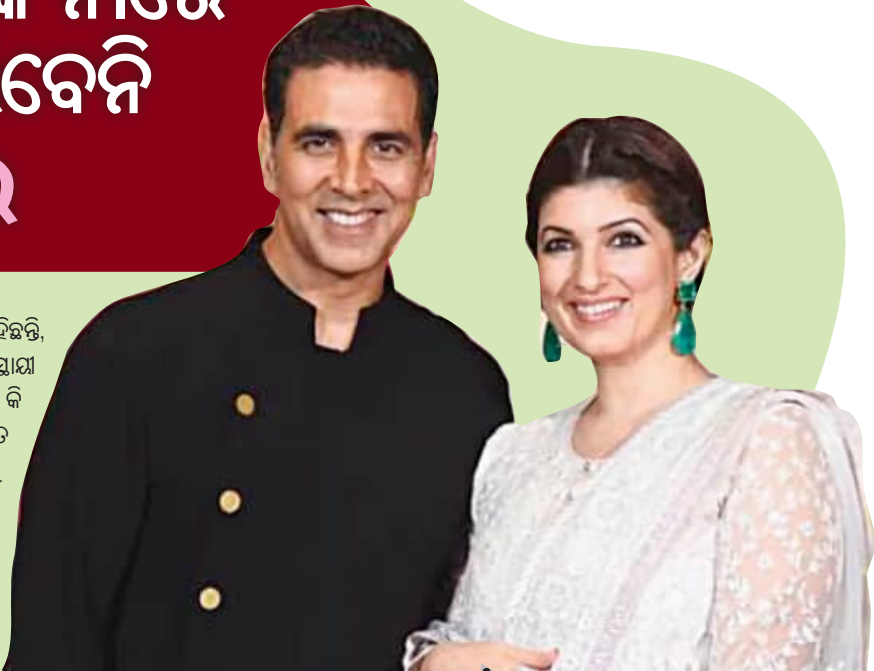


ସମାଜରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର । ଯୌନ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଭଳି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ମାନସିକତା ବର୍ତ୍ତମାନ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ‘ପରୀ’ ଏକ ନିରାଶ, କୋମଳ ପୁଲକିତ ଅନେକ ସ୍ଵପ୍ନାସ୍ପର୍ଶୀ ବାପାମାଆଙ୍କର । ମାତ୍ର ଅକାଳରେ ଝରି ପଡ଼ିଲା କିଛି ଯୌନ ରାକ୍ଷସଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରେ । ପରସା, ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ରାଜନୀତି ଆଗରେ କ୍ଷୀଣ ପଡ଼ିଯାଇଛି ବିଚାର ବାପାମାଆ । ହେଲେ ପରିଶେଷରେ କ’ଣ ପରାନ୍ତ ନ୍ୟାୟ ମିଳିଛି? ଏଭଳି ଏକ ସ୍ଵର୍ଗକାନ୍ତର ଘଟଣା ଉପରେ ସିନେମା ‘ପରୀ’ର କାହାଣୀ ଗତିଶୀଳ । କାହାଣୀ ରଚନା ସହିତ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ସଞ୍ଜୟ ମହାନ୍ତି, ନିର୍ମାତା ରହିଛନ୍ତି ତନ୍ଦନ ସାହି

ଏବଂ ଅନିଲ ବଳିୟାନ୍‌ସିଂହ । ଏକାପ ଡକ୍ଟର ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଜାମାମା ଭାଇ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରମୋଦ ପରିଡ଼ା ରଚନା କରିଥିବା ଗୀତଗୁଡ଼ିକକୁ ଗାୟକ ତାରିକ୍ ଅଜିଜ୍, ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ନାୟକ, ରୁକ୍ମ ସୁନା, ଡକ୍ଟର ରୋହନ ବିଶ୍ଵାଳ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ସହିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ତ୍ରିପତି କୁମାର ସାହୁ । କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଏସ୍. କେ. ମୁରଲୀଧରନ୍ ଏବଂ ଅମିତ ନାୟକ ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସିନେମାଟିରେ ଜ୍ୟୋତି, ଅନୁରାଧା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ନାକମଣି ସାହୁ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, ସୌମ୍ୟ ଅଧିକାରୀ, ଗୁଞ୍ଜ, ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ, ନରେଶ ରାଉତରାୟ, ନିରଞ୍ଜନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପପି ସାହୁକା, ଶିଶୁ କଳାକାର ବିଦ୍ୟାଶା ଓ ସ୍ଵେତା ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷୟଙ୍କ ନାଁରେ ଟାଟୁ କରିବେନି ଟୁଙ୍ଗଲ

ସେକଥା ବି କହିଛନ୍ତି । ଟୁଙ୍ଗଲ କହିଛନ୍ତି, ଜୀବନରେ କୌଣସି ଜିନିଷ ସ୍ଥାୟୀ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ଟାଟୁ ନୁହେଁ କି ବାହାଘର । ତେଣୁ ଟାଟୁ କରି ହୁଏତ ତାହାକୁ ପରେ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ତେଣୁ ଟୁଙ୍ଗଲ ଟାଟୁ କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିବା କହିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଟୁଙ୍ଗଲ ଏହି କଥାରେ ସମସ୍ତେ ଖୁବ୍ ହସିଛନ୍ତି ।



ଆଧ୍ୟାପିକା

ହେବାକୁ ସେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ । ହେଲେ ଭାଗ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଟାଣି ଆଣିଲା ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ । ଏବେ ସେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିତିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ଵରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ବାଲେଶ୍ଵର ଡାକ୍ତର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ପ୍ରିୟଙ୍କା ଜଣେ ଆଲୋଚନାଶୀଳ ପରିଚୟ ପାଇଛନ୍ତି । ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ତେବେ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ସଫଳତାର ରାଜ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁକୁ ।

ସାକ୍ଷାତକାର

ବାପକଙ୍କ ସହ ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଧୁ?
● ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ ସେଟ୍‌ରେ ସବୁଦିନ ମଜା ହେଉଥିଲା । ଭୋକି କରୁଥିଲୁ । ପରିବାର ଭଳି ଚଳୁଥିଲା । ସତ କହିବି ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ ମୋତେ ବାପକଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ଭଲ ବନ୍ଧୁ ଭେଟି ଦେଇଛି ।
ଖିସି ଗୋଲ୍‌କ’ଣ?
● ଭଲ ତଥା ସମାଜକୁ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଉଥିବା ପରି ସମସ୍ତ କାହାଣୀରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁବି । କିନ୍ତୁ ଝିଁ ପୋଲିସ୍ ଅଫିସର ତରିତ୍ର କାମ କରିବାକୁ ବହୁତ ଜଣ୍ଡା ଅଛି ।
ପିଟର ରାଜ୍‌କ’ଣ?
● ପିଟର ସ୍କୁଲ ନେଇ ବହୁତ ସତେଜନ । ତା’ଏର୍, ଖାଇବା, ଶୋଇବା, ବ୍ୟାୟାମ ଆଦିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ କରେ । ସିନେର ଯବ୍ ନିଏ ।
ଆପଣଙ୍କ କାମରେ ଜୀବନସାଥୀ କେତେ ସହଯୋଗ କରନ୍ତି?
● ସେ ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ । ମୁଁ ଅଭିନେତ୍ରୀ । ସେ ବହୁତ ଦୁପ୍ପାପାପ । ଯେହେତୁ ଉଭୟଙ୍କ ପେସା ଭିନ୍ନ । ତେଣୁ ପରସ୍ପରକୁ ସମୟ ଦେଇପାରୁ । ମୋ କାମ କେମିତି ଭଲ ହେବ ସେନେଇ ସେ ବହୁତ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ମତ ଦିଅନ୍ତି । ମୋତେ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କର ୧୦୦% ସହଯୋଗ ନଥିଲେ ମୁଁ ଏତେ ଖୁସିରେ କାମ କରିପାରି ନଥାନ୍ତି ।

ବିନା ପାରିଶ୍ରମିକ ରେ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ

ପରଦା ପଛର
କାହାଣୀ

ଡ୍ରାମାଟିକ୍ ହେମାମାଳିନୀ ଅନେକ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି । ଅଭିନୟ ଓ ସୁନ୍ଦରତାରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମଗ୍ନମୁଗ୍ଧ କରିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମାମ ଶୁଣିଲେ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବାକୁ ହଲ୍‌ରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମରେ ନେବା ପାଇଁ ସିନେ ନିର୍ମାତା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଲମ୍ବା ଲାଇନ୍ ଲାଗୁଥିଲା । ତେବେ ହେମାମାଳିନୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫିଲ୍ମରେ ନିଜ ଡିମାଣ୍ଡ ଅନୁଯାୟୀ ପାରିଶ୍ରମିକ ନେଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏକ ଫିଲ୍ମ ଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ସେ ବିନା ପାରିଶ୍ରମିକରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୭୯ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମ ‘ମାରା’ । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ବିନା ପାରିଶ୍ରମିକରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଗୁଲଜାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ପ୍ରେମଜ୍ଵା ପ୍ରଯୋଜିତ କରିଥିଲେ । ତେବେ ପ୍ରେମଜ୍ଵା ଦାର୍ଯ୍ୟ ସମୟ ଧରି ହେମାମାଳିନୀଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । କିଛି ନା କିଛି କାରଣରୁ ହେମା ଫିଲ୍ମ କରିବେନି ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ଥର ମନା କରିଥିଲେ । ତେବେ କୌଣସି ପୌରାଣିକ କିମ୍ବା ଭକ୍ତି ଆଧାରିତ

କାହାଣୀ ମାରାକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ କଲେ ସେ ଅଭିନୟ କରିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ହେମାମାଳିନୀଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ ପ୍ରେମଜ୍ଵା ଏହି ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ହେମାମାଳିନୀଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ବିନୋଦ ଖନ୍ନା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ସମୟରେ ଫିଲ୍ମଟି ବଜେଟ୍ ପାଇଁ ଅଧାରେ ଅଟକି ଯାଇଥିଲା । ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ହେମାମାଳିନୀ ପ୍ରେମଜ୍ଵାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ , ପୁଲ୍ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମ, ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପାଇଁ ଏହି ଫିଲ୍ମ କରୁଛି । ମୁଁ ଏଥିପାଇଁ କୌଣସି ପାରିଶ୍ରମିକ ନେବି ନାହିଁ । ଆପଣ ଶୁଣିଲେ ଯାହା ଦେବେ ତାକୁ ମୁଁ ଗ୍ରହଣ କରିବି । ଫିଲ୍ମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ବେଳକୁ ଏଥିରେ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଅର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇସାରିଥିଲା । ହେଲେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବା ପରେ ଏହା ବକ୍ଷ ଅଫିସ୍‌ରେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ହେମାମାଳିନୀ ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଜୀବନରେ ୧୫୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କେବେଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା

- ପିଲାବେଳେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବି ବୋଲି ଭାବି ନ ଥିଲି । ଇଚ୍ଛାଥିଲା ଜଣେ ଆଧ୍ୟାପିକା ହେବି । ହେଲେ ମୋର ସୌଭାଗ୍ୟ ମୁଁ ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଟାଣି ହୋଇଥାସିଛି । ‘ତେଜସ୍ଵିନୀ’ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ‘ଟୋକାଟା’ ପସିଗଲା’ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମରୁ ଡେବ୍ୟୁ କରିଥିଲି । ଏହା ବାଦ୍ ୪୫୫ଟି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ହେଲେ ତଳୁଥୁଲୁ ‘ଟୋକାଟା ପସିଗଲା’ ମୋର କ୍ୟାରିୟରର ଟର୍ଣ୍ଣିଂ ପଏଣ୍ଟ ଥିଲା । ଏବେ ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଛି ।
- ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ରେ ଆପଣଙ୍କ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ କୁହନ୍ତୁ?
● ‘ଆଖିକୁ ଦିଅନା’ରେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି ବାପକ ଭାଇ । ବାପକଙ୍କ ଦୁଇ ଜଣ ପତ୍ନୀ ମୁଁ ଆଉ ରିଆ ଦିବି । ଦୁଇ ଜଣ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ନେଇ ଏହି ସିନେମାରେ ଭରପୂର ମଜାଦାର ଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି । ଫିଲ୍ମଟି ପୂରା ପ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା । ଏହି ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ମୋତେ ଆଣିବା କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବି । ମୁଁ ବାସ୍ତବରେ ଯେମିତି ବୁଲୁଥିଲି ସେମିତି ମୋତେ ଚରିତ୍ର ମିଳିଛି । ଏହି ଚରିତ୍ରକୁ ମୁଁ ଭରପୂର ଏନର୍ଜି ଦେଇଛି ।
- ଅଭିନୟକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ, ଆପଣ ଅନେକ ବିଜ୍ଞାନପତ୍ତନ କାମ କରିଛନ୍ତି, ଏଥିପାଇଁ କେମିତି ସମୟ ଦିଅନ୍ତି?
● କୌଣସି ବ୍ରାଣ୍ଡିଂ ପେସ୍ ହେବାକୁ ବହୁତ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ହେଲେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି ଭଗବାନଙ୍କୁ । ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆଉ ମୋର ପ୍ରଶ୍ନ ସକଳ ଭଲ ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅନେକ ଲୋକପ୍ରିୟ ବ୍ରାଣ୍ଡିଂ ପେସ୍ ହୋଇପାରିଛି । ସେଇଟା ମୋ ପାଇଁ ଖୁସିର କଥା । ଯେତେବେଳେ ବି ଏମିତି କାମ ଆସିବ ଯେତେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ ବି ମୁଁ ସେ କାମ କରିବି ।
- ପ୍ରିୟଙ୍କା ସ୍ତ୍ରୀପୁରୁଷ ଯୋଗିତ୍ରୀ, ନା ଚରିତ୍ରରେ ପଶିଯାଆନ୍ତି?
● ମୋତେ ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମିଳେ, ତାହା ଭିତରେ ପଶିଗଲେ, ସ୍ତ୍ରୀ ଯୋଗିତ୍ରୀକୁ ଦେଖି ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀ ଆରମ୍ଭ ଦିନରୁ ଶେଷ ହେବା ଯାଏଁ ମୁଁ ସେହି ଚରିତ୍ରରେ ବୁଡ଼ି ରୁହେ ।

ଶିଶୁବାର ମନୋବୃତ୍ତି ଜଣେ ଭଲ କଳାକାରର ପରିଚୟ

ପ୍ରିୟଙ୍କା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

- ପ୍ରିୟଙ୍କା ସବୁବେଳେ ଶାନ୍ତିରେ ନଜର ଆସନ୍ତି, ରାଜ୍‌କ’ଣ?
ଶାନ୍ତି ହେଉଛି ଭାରତର ପାରମ୍ପରିକ ପୋଷାକ । ଶାନ୍ତିରେ ସବୁଝିଆନେ ସୁନ୍ଦର ଲାଗନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ବିବାହ ପରେ ଶାନ୍ତି ପିନ୍ଧିବାକୁ ବହୁତ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ତେବେ ମୋ ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ମୋ ଶାନ୍ତିପିନ୍ଧା ଭଲ ଲାଗୁଥିବାରୁ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ଶାନ୍ତି ପିନ୍ଧେ ।
- ଅଭିନୟ ଦୁନିଆକୁ ଆସୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ?
● ଏବେ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ବହୁତ । ପିଲାମାନେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରତିପାଦନ କରି ରାତାରାତି ଷ୍ଟାର ପାଲଟି ଯାଉଛନ୍ତି । ନିହାତି ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କିଛି ଭଲ ଗୁଣ ରହିଛି । ତେଣୁ ଯେତେ ଯାଏଁ ଶିଶୁବାର ମନୋବୃତ୍ତି ତାଙ୍କର ଥିବ ସେତେ ଯାଏଁ ସେ ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହୋଇପାରିବେ । ଯେଉଁଦିନ ଗର୍ବ ଆସିବିବ କଥା ସରିଲା ।
- ଆଗାମୀ ଯୋଜନା କ’ଣ?
● ଚଳିତ ବର୍ଷରେ ମୋର ଅନେକ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ରିଲିଜ୍ ହେବାର ଅଛି । ନିଶ୍ଚୟ ଚାଲିଥିବା ଯାଏଁ ଭଲ ଭଲ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବାକୁ ଚାହିଁବି । ଦର୍ଶକଙ୍କ ସହ କିଛି ସାଥୀସାଥୀ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ରହିବି ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେବି ।



