



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆VOLUME- 43 ◆ISSUE-88 ◆SUNDAY ◆21 SEPTEMBER 2025 ◆PAGE-12 ◆₹ 6.00

PANIKOILI

◆ବର୍ଷ-୪୩ ◆ସଂଖ୍ୟା-୮୮ ◆ରବିବାର ◆୨୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୫ ◆ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ଟ. ୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

୨ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ଆଇଏଏସ-ଆଇପିଏସ ଯୋଡ଼ିଙ୍କ ବିବାହ

■ **ଜୟପୁର, ୨୦।୯ (ଏକେଡ୍ରି):** ବିବାହକୁ ସ୍ବରଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ଲୋକେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରଥାନ୍ତି। ଅନେକ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଡାକି ବଡ଼ ରୋଜି ଦେଇଥାନ୍ତି। ଯାକ ଯମକରେ ସାଜସଜା କରାଯାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଆଇଏଏସ ଯୁବରାଜ ମର୍ମାତ ଏବଂ ଆଇପିଏସ ପି.ମୌନିକା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହୋଇଛି। ଏହି ଯୁପିଏସ୍ସି ବମ୍ପତି ନିରାଡ଼ମ୍ବର ବିବାହ କରି ସାରା ବେଶରେ ଚଢ଼ିରେ ଅଛନ୍ତି। ଉଭୟେ ମାତ୍ର ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି କୋର୍ଟରେ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି। ଏପରି



କରି ସେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେଲା ଚାଲି ଆସୁଥିବା ପ୍ରଥାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛନ୍ତି। ଉଭୟଙ୍କ ଏହି ବିବାହ କାହାଣୀ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପାଲଟି ଯାଇଛି। ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ଉଭୟେ ୨୦୨୧ରେ ଯୁପିଏସ୍ସି ପରୀକ୍ଷା ପାସ୍ କରିଥିଲେ। ଏହାର ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରେ ୨୦୨୩ରେ ବିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବାଜାରେ ଅତି ସାଧାରଣ ଭାବେ ବିବାହ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ, ଘନିଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ସହଯୋଗୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ବମ୍ପତି ଏଭଳି ବିବାହ କରି ବିବାହ 'ପ୍ରତିବନ୍ଧକର ବିଷୟ, ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ପୋଷି ନ ପାରିଲେ ଏକାଧିକ ବିବାହ କରନ୍ତି: ହାଇକୋର୍ଟ

■ **ତିରୁଅନତପୁରମ୍, ୨୦।୯ (ଏକେଡ୍ରି):** ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ପୋଷିବାକୁ କ୍ଷମତା ନ ଥିଲେ ଦୁଇ ଡିନି ବିବାହ କାହିଁକି କରୁଛନ୍ତି। ସକ୍ଷମ ହୋଇ ନ ଥିଲେ କୌଣସି ମୁସଲମାନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏକାଧିକ ବିବାହ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ ନାହିଁ। ଇସ୍ଲାମ ଧର୍ମରେ ମଧ୍ୟ ଏବେ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଉ ନାହିଁ। ଜଣେ ମୁସଲମାନ ଭିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ବିତୀୟ ପତ୍ନୀ ଦାଏର କରିଥିବା ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି କେରଳ ହାଇକୋର୍ଟ ଏହି ଟିପ୍ପଣୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆବେଦନରେ ଦ୍ବିତୀୟ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ସ୍ବାମୀଙ୍କଠାରୁ ମାସକୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା କ୍ଷତିପୂରଣ ମାଗିଥିଲେ। ଏହି ମାମଲା ପେରିଥଲମନା ଅଞ୍ଚଳର। ୩୯ ବର୍ଷୀୟ ମହିଳା ନିଜ ଅଳ୍ପ ସ୍ବାମୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କୋର୍ଟ ଯାଇଥିଲେ। ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ସ୍ବାମୀ ମାସକୁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଆଉ

କରୁଛନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ ଜରଣପୋଷଣ ବାବଦକୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ମାଗିଛି। ଏବେ ସେ ପ୍ରଥମ ପତ୍ନୀଙ୍କ ସହ ରହୁଛନ୍ତି। ଆଗକୁ ତୃତୀୟ ବିବାହ କରିବେ ବୋଲି ଧମକ ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି। ଏହାର ଶୁଣାଣି କରି ହାଇକୋର୍ଟ କହିଥିଲେ ଯେ ଭିକାରୀ ସ୍ବାମୀଙ୍କୁ ଜରଣପୋଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ମାମଲାରେ ବର୍ଷକ ଦେଇ ଉଭୟଙ୍କୁ ପତ୍ନୀଙ୍କ ସହାୟତା କରନ୍ତୁ। ନିରାଶ୍ରୟ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ସରକାରଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ। ନାଗରିକ ଭିକ ନ ମାଗିବାକୁ ସରକାର ସୁନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ। ଏହା କହି କୋର୍ଟ ମହିଳାଙ୍କ ଆବେଦନ ଖାରଜ କରିଦେଇଛନ୍ତି। କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ପ୍ରାଗତ ଆଇନର ଜ୍ଞାନ ନ ଥିବାରୁ ମୁସଲିମ ସମାଜରେ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଆଉ ଏକ ଝଟ୍କା

ଶୁଳ୍କ ପରେ ଭିସା ବୋମା

■ **ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦।୯ (ଏକେଡ୍ରି):** ନିଜକୁ ଭାରତର ବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଦାବି କରୁଥିବା ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଭାରତ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟିକରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି। ଭାରତୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ଭାରତର ରସ୍ତାମାନ ଶିଳ୍ପକୁ ସଙ୍କଟ ଭିତରକୁ ଠେଲିଦେଇଥିବା ଟ୍ରମ୍ପ ଆଜି ଆଉ ଏକ ଆଦେଶନାମା ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଏଚ୍-୧ବି ଭିସାର ବାର୍ଷିକ ଫି' ଏକ ଲକ୍ଷ ଡଲାର ବା ୮୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ଚାକିରି ପାଇଁ ଆମେରିକା ଯାଉଥିବା ଭାରତୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟର, ଡାକ୍ତର ଓ ଔଷଧିନିର୍ମାତା ଭଳି ପ୍ରଫେସନାଲ ଏହାଦ୍ବାରା ସର୍ବାଧିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବେ। ଭାରତରେ ଆଇଟି ଶିଳ୍ପ ଏବେ ଘୋର ସଙ୍କଟ ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବା ବେଳେ ଆମେରିକା ଯିବା ଲାଗି ସ୍ବଳ୍ପ ଦେଖୁଥିବା ଭାରତୀୟ ପ୍ରଫେସନାଲଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ବଡ଼ ଧରଣର ଝଟ୍କା ହୋଇଛି। ଏବେ ଆମେରିକାରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ବହୁରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କଂପାନୀରେ ପ୍ରାୟ ୩ ଲକ୍ଷ ଭାରତୀୟ

ଏଚ୍-୧ବି ଭିସା ଫି' ବର୍ଷକୁ ୮୮ ଲକ୍ଷ ଭାରତୀୟ ଆଇଟି ଶିଳ୍ପ ଉପରେ ଚଡ଼କ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଅମାନବୀୟ କହିଲା ଭାରତ



ଏଚ୍-୧ବି ଭିସାରେ ଚାକିରି କରୁଛନ୍ତି। ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ନୂଆ ଘୋଷଣାକୁ ନେଇ ଭାରତ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିଛି। ଏହାକୁ ମାନବିକ ସଙ୍କଟ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ବିଭାଗ।

ସ୍ବତନ୍ତ୍ରାଧିକାରୀ ଯେ ଆମାଜନ, ମାଲକୋସପ୍ଟ, ଆପଲ, ଟାଟା କନସଲଟିଂ ଭଳି ବଡ଼ ବଡ଼ ବହୁରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କଂପାନୀ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରୁ ହଜାର ହଜାର ପ୍ରଫେସନାଲଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି। ଏଥିରୁ ବେଶି

ସୁବିଧା ମିଳୁଛି ଭାରତୀୟଙ୍କୁ। ଏଭଳି ନିଯୁକ୍ତି ଲାଗି ଯେଉଁ ଭିସା ଦିଆଯାଏ, ତାହାକୁ ଏଚ୍-୧ବି ଭିସା କୁହାଯାଏ। ଭିସା ପିଛା ବର୍ଷକୁ ୨୦୦୦ରୁ ୫ ହଜାର ଡଲାର ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏହି ଫି'କୁ ଟ୍ରମ୍ପ ବଢ଼ାଇ ଏକ ଲକ୍ଷ ଡଲାର କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଭିସା ଡିନି ବର୍ଷ ପାଇଁ ବୈଧ। ଡିନି ବର୍ଷ ପରେ ଭିସାର ନବୀକରଣ କରାଯାଇ ଏହାକୁ ଆହୁରି ୩ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଏବେ ଏଚ୍-୧ବି ଭିସା ପାଇଁ ୬ ବର୍ଷକୁ ୫.୨୮ କୋଟି

ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏ ବାବଦ ଖର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରାୟ ୫୦ ଶୁଣ ବଢ଼ିଯିବ। ଏହା ଉଭୟ ନିଯୁକ୍ତିଦାତା ଏବଂ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ମହଙ୍ଗା ହୋଇଯିବ। ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ସର୍ବାଧିକ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଭାବିତ ହେବେ। ଆମେରିକା ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଲଟେରା ମାଧ୍ୟମରେ ୮୫ ହଜାର ଏଚ୍-୧ବି ଭିସା ଜାରି କରିଥାଏ। ଗତବର୍ଷ ସର୍ବାଧିକ ୭୨ ପ୍ରତିଶତ ଭାରତୀୟ ଏହି ଭିସା ପାଇଥିଲେ। ଏବେ ଭିସା ବାବଦ ଦେୟ ବଢ଼ିଥିବାରୁ ୩ ଲକ୍ଷ ଭାରତୀୟଙ୍କ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଅମୁନି ସାର ଡାଟି

ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନା ଦାବିରେ ଅଟଳ ବିଜେଡି

ଦ୍ବିତୀୟ ଦିନ ବି ଗୃହ ଅଟଳ

■ **ଭୁବନେଶ୍ବର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ରାଜ୍ୟରେ ସାରର ଉତ୍ତର ଅଭାବ ଏବଂ କଳାବଜାରୀ ସମ୍ପର୍କରେ କୁମାରତ ବିତୀୟ ଦିନ ପାଇଁ ବିଧାନସଭା ଅଟଳ କରିଛି ବିଜେଡି। ସାର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୃହର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବାତିଲ କରି ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନା ଦାବିରେ ବିଜେଡି ବିଧାୟକମାନେ ଅଡ଼ି ବସିବା ସହ ଶନିବାର ମଧ୍ୟରେ ଗୃହରେ ପ୍ରବଳ ହଙ୍ଗାମା କରିଛନ୍ତି। ଉଭୟ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ଏବଂ ବିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ବିଜେଡି ବିଧାୟକଙ୍କ ନାରାବାଜି, ହଙ୍ଗାମା କାରଣରୁ ଗୃହ ମାତ୍ର ୧୬ ମିନିଟ୍ ଚାଲିପାରିଥିଲା। ଏହି ୧୬ ମିନିଟ୍ରେ ୧୨ ମିନିଟ୍ ଦିବଂଗତ ଜର୍ଜ ଡିକ୍କିଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ୧ ମିନିଟ୍ ଏବଂ ବିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଗୃହ ୩ ମିନିଟ୍ ଚାଲିଥିଲା। ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୃହରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇନାହିଁ, ସେଯାଏଁ



ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଲେ ତାରା: ଆମେ ମଧ୍ୟ ଚାହୁଁଛୁ ତାଷ୍ଟା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା ହେଉ

ଗୃହ ହାହାରେ ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା: ତାଷ୍ଟାକ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ସରକାରଙ୍କର ଭୂଷେପ ନାହିଁ

ଗୃହ ଚକାଇଦେବୁ ନାହିଁ ବୋଲି ବିଜେଡି ନିଜ ଜିବରେ ଅଟଳ ରହିଥିବା ବେଳେ ବାଚସ୍ପତି ସୁମନା ପାଢ଼ୀ ଗୃହକୁ ସୋମବାର ସକାଳ ୧୦ଟା ୩୦ ଯାଏଁ ମୁଲତବା ରଖିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଗୃହରେ ପ୍ରଥମେ ବାରିମିତ୍ରପୁର ଦିବଂଗତ ବିଧାୟକ ଜର୍ଜ ଡିକ୍କିଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ପରେ ବିଜେଡି ବିଧାୟକମାନେ ଗୃହର ମଧ୍ୟଭାଗକୁ ଆସି ଶୁକ୍ରବାର ପରି ନାରାବାଜି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ବିଜେଡି ବିଧାୟକମାନେ ହାତରେ ପ୍ଲାକାର୍ଡ, ପୋଷ୍ଟର ଧରି ପ୍ରବଳ ନାରାବାଜି କରିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ଚାଲି ପାରିନଥିଲା। ବିଜେଡି ବିଧାୟକଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ଆସନକୁ ପେରିଯିବା ପାଇଁ ବାଚସ୍ପତି ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ହେଁ ଏହାକୁ ଭୂଷେପ କରିନଥିଲେ ବିଜେଡି ବିଧାୟକ। ଫଳରେ ଗୃହ ମାତ୍ର ୧୩ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ଜର୍ଜ ଡିକ୍କିଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

■ **ଭୁବନେଶ୍ବର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ବାରିମିତ୍ରପୁର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳର ଦିବଂଗତ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଜର୍ଜ ଡିକ୍କିଙ୍କୁ ବିଧାନସଭାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି। ଗୃହର ନେତା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ସ୍ବର୍ଗତ ଡିକ୍କିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶୋକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରିଥିଲେ। ପରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ଦଳ ନେତା ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାତାମ, ସିପିଆଇଏମ୍ ବିଧାୟକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୁଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଶୋକ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସମର୍ଥନ କରି ଗୃହର ଦିବଂଗତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଥିଲେ। ଶେଷରେ ବାଚସ୍ପତି ସୁମନା ପାଢ଼ୀ ଗୃହର ଦିବଂଗତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶୋକବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ପରେ ଆରାଧନା ସଦ୍ବର୍ତ୍ତି ନିମନ୍ତେ ଏକ ମିନିଟ୍ ନୀରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା। ଗୃହ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ପାର୍ବଣ ପୂର୍ବରୁ ଅଶାନ୍ତ ରାଜଧାନୀ

ଟାଙ୍କି ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଅପହରଣ ପରେ ହତ୍ୟା

ତହକା-ବାରଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମିଳିଲା କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ମୃତଦେହ ୨ କୋଟି ମୁଣ୍ଡ ଜାମିନ ନ ଦେବାରୁ ମାରିଦେଲେ: ପରିବାର ହତ୍ୟା ପଛରେ ଚାକିରି ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଠକେଇ ଅଭିଯୋଗ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିବା ଯୁବକଙ୍କୁ ପୁଲିସର ପଟରାଉଛନ୍ତା

■ **ଭୁବନେଶ୍ବର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ପାର୍ବଣ ପୂର୍ବରୁ ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ବର ଅଶାନ୍ତ ହୋଇଉଠିଛି। ଗତ ସପ୍ତାହକ ମଧ୍ୟରେ ଭୁବନେଶ୍ବରରେ ୪ଟି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଯାଇଥିବା ବେଳେ ପୁଣି ଜଣେ ଟାଙ୍କି ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ଅପହରଣ ପରେ ବାଉଁଶ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ଅପହରଣର ୫ ଦିନ ପରେ ବାରଙ୍ଗ-ତହକା ନିକଟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଟାଙ୍କିବାଳକଙ୍କ କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ମୃତଦେହକୁ ପୁଲିସ ଜବତ କରିଛି। ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର କାରଣ ଜଣାପଡି ନ ଥିବା ବେଳେ ଚାକିରି ଠକେଇ(କବ୍-ସ୍କାମ) ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ଥିବା ପୁଲିସ ସନ୍ଦେହ କରିଛି। ପୁଲିସ ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବାଣମୁଣ୍ଡ ନିକଟ ଅରଙ୍ଗ ଗାଁର ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁଙ୍କୁ ଅପହରଣ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭



ମା' ସାମ୍ବାରେ ପୁଅକୁ ଖଣ୍ଡାରେ ହାଣିଦେଲେ

■ **ବଲାଙ୍ଗିର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ବଲାଙ୍ଗିରରେ ପାର୍ବଣ ପୂର୍ବରୁ ମୁଣ୍ଡ ଗଡ଼ିଛି। ଘର ଅଗଣାରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଦିନ ଦ୍ବିପହରେ ଖଣ୍ଡାରେ ହାଣି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଯୁବକ ଜଣକ ହେଲେ ବଲାଙ୍ଗିର ସହର ବରପଡ଼ାର ରାଜ ଦେବେଲା (୨୫)। ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ସାମ୍ବାରେ କେତେକ ଯୁବକ ଏହି ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ୩ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମିଶି ଏହି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। କେଉଁ କାରଣରୁ କିନ୍ତୁ ଏହି ହତ୍ୟା ହୋଇଛି ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ। ରାଜ ଘର ସାମ୍ବାରେ ଥିବା ବେଳେ ଶନିବାର ▶ପୃଷ୍ଠା-୭



ଶୁଭମିତ୍ରା ହତ୍ୟା ମାମଲା

ଜେସିବି ମାଲିକ ଓ ଚାଳକଙ୍କୁ ଜେରା

■ **ଭୁବନେଶ୍ବର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ମହିଳା କନେଷ୍ଟବଲ ଶୁଭମିତ୍ରା ସାହୁ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡକୁ ୧୫ଦିନ ବିତିଛି। ଦ୍ବିତୀୟ ପତ୍ନୀ ଶୁଭମିତ୍ରା ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା କନେଷ୍ଟବଲ ଦାମକ ଏବେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅପରାଧ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ମଧ୍ୟ ଛବି ହୋଇଛି। ଗୋଟିଏପଟେ କମିସନରେଟ୍ ପୁଲିସ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ତଦନ୍ତ କରୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ କଟକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ପୁଲିସ ଅପରାଧ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି। ଘଟଣାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ନଥିବାରୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ପୁଲିସ ଗୋଟିଏ ପ୍ରମାଣରୁ ମଧ୍ୟ ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ।

ଆଜି ଶୁଭମିତ୍ରା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ ଘଟଣା ଯାଇଥିଲେ। ଶୁଭମିତ୍ରାଙ୍କ ହତ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ **ଜବତ ହେଲା ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗଣା ମାମଲାର ନଥିପତ୍ର ଅପରାଧ ପରିବାରଲୋକଙ୍କ ବୟାନ ରେକର୍ଡ**

ଗାତ ଖୋଳିଥିବା ଓ ପୋଡ଼ିଥିବା ଜେସିବି ଚାଳକ ଓ ମାଲିକଙ୍କୁ ତଦନ୍ତ ପରିସରଭୁକ୍ତ କରିଛି ପୁଲିସ। ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ଘଟଣା ଥାନାକୁ ଡକାଇ ପଚରାଉଚରା କରିବା ସହ ବୟାନ ▶ପୃଷ୍ଠା-୭

ତାଷ୍ଟାଙ୍କ ପାଇଁ ସତର୍କ ଘଣ୍ଟି

ଧାନ ଚାଷକୁ 'ଲା-ନିନା' ବିପଦ

ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ଅମଳ; କମିବ ଉତ୍ପାଦନ ମାନ

■ **ଭୁବନେଶ୍ବର, ୨୦।୯ (ସମିସ୍):** ଲା-ନିନା ବର୍ଷ ହୋଇଥିବାରୁ ଜଳବାୟୁରେ ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି। ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ବର୍ଷା, ଖରା ଓ ଶୀତରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି। ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମାତ୍ରାଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ସହ ପସଲ ଅମଳ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ନେଇ କୃଷି ବିଶେଷଜ୍ଞ ଆକଳନ କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ତାଷ୍ଟାମାନେ ସଜାଗ ହେବା ସହ ସରକାର ଏ ଦିଗରେ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଆବଶ୍ୟକ। ନଚେତ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭାବରେ ଚାଷକାର୍ଯ୍ୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ସହ ଉତ୍ପାଦନରେ ହ୍ରାସ ଘଟିବ। ତେଣୁ ପସଲ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ



ସମଗ୍ର ବିଶ୍ବର ପାଣିପାଗ ଏବେ ଲା-ନିନା ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇଛି। ଅକ୍ଟୋବରରୁ ଡିସେମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ଲା-ନିନା ୬୦ରୁ ୭୦ ପ୍ରତିଶତ ହେବାର

ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଅକ୍ଟୋବରରୁ ନଭେମ୍ବର ଭିତରେ ଗୋଟିଏରୁ ଦୁଇଟି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଲଗୁନାପ, ଅବପାତ ବା ଝଡ଼ବାତ୍ୟାରେ ଆଖିକା ରହିଛି। ଗତ ୨୪ ବର୍ଷ ଭିତରେ ୮ ବର୍ଷ ଥିଲା ଲା-ନିନା ବର୍ଷ। ୨୦୧୦-୧୧, ୨୦୨୦-୨୧ରେ ନଭେମ୍ବରରେ ବର୍ଷା ଅଧିକ ହୋଇଥିଲା। ଲା-ନିନା ଡିସେମ୍ବରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିନଥାଏ। ମାତ୍ର ଜାନୁଆରୀ ଓ ଫେବୃଆରୀରେ କେତେକ ଲା-ନିନା ବର୍ଷରେ ପଶ୍ଚିମାଝଡ଼ ହେରୁ ବର୍ଷା ହୋଇଥାଏ। ଅଧିକ ପବନ ଓ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଅମଳ ଉପଯୋଗୀ ଧାନ ଶୋଇପଡ଼ିବା ଭେଦ ଆଖିକା ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି। ଏହାଦ୍ବାରା ପାରିଜା ଧାନ ଝଡ଼ିବା ସହ ଗଜା ହୋଇଯିବ ବୋଲି ବିଶିଷ୍ଟ କୃଷି ▶ପୃଷ୍ଠା-୭



ଦୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୦।୫।(ଏକଜେବ୍ରୁ): ପାକିସ୍ତାନ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ
 ଇମ୍ରାନ ଖାନ୍ ଦେଶର ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ହାସିନ ମୁନୀରଙ୍କ ବିରୋଧରେ
 ଦୁଆ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି। ୭୨ ବର୍ଷର ଇମ୍ରାନ ବିବି
 ମାମଲାରେ ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ଗତ ୨ ବର୍ଷ ହେବ ଜେଲରେ ଅଛନ୍ତି
 ଏବଂ ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିପତି ଆଦିଲା ଜେଲରେ ଅଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ
 ପତ୍ନୀ ଗୁସୁରା ବିଦେଶକୁ ଚାଲି- କାଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟ ମାମଲାରେ ଜେଲିତ ବନ୍ଦ
 ପ୍ରାରଣରେ ଜେଲରେ ଅଛନ୍ତି। ଜେଲରେ ପଢ଼ାଙ୍କ ସହ ମୋଦେ
 ମାନସିକ ଭାବେ ନିର୍ଯାତନା ଦିଆଯାଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି
 ଏହା ବାହା ଆମେ ଗାଢ଼ିପଡ଼ି ଆତ୍ମହତ୍ୟାର କରୁଛୁ ବୋଲି ମୁନୀର
 ଭାରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ବଞ୍ଚିପୁରୁ
 ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଅନାୟାସ ଓ ଅନାୟାସ ଆମେ ନେଇଛୁ
 ନାହିଁ ସେଇ ସେ ସ୍ବସ୍ଥ କରିଛନ୍ତି। ଜେନାଗାରା ମୁନୀର ଦେଶକୁ
 ବସବାହ କରି ସାରିବା ଦେଶରେ ଏକଜେବ୍ରୁବାଦ ଶାସନ ତଳାଘାତ
 ବସଉତ୍ତର ବାପାମାନଙ୍କ ସ୍ବସ୍ଥ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ନାକା ଚେକିଂ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନକାରୀଙ୍କ ନାଁରେ ୧୭୮ ମାମଲା

ବାରିପଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ)

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଏସପି ବରୁଣ ଗୁଣ୍ଡାପାଲିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଆନାଦାରା ଗତ ୧୯ ତାରିଖ ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରୁ ରାତି ୧୨ଟା ଯାଏ ଏକସଙ୍ଗେ ନାକା/ଚେକିଂ କରାଯାଇଥିଲା। ଟ୍ରାଫିକ୍ ନିୟମ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା, ଅବେଧ ଗୋ-ଚାଲାଣ, ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥର, ଚୋରା ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ ଚାଲାଣ ବା ପରିବହନକୁ ରୋକିବା ଏବଂ ଆସାମାଜିକ ଅପରାଧୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହି ନାକା ଚେକିଂ କରାଯାଇଥିଲା। ଚେକିଂ ସମୟରେ ୧୭୮ଟି ଗାଡ଼ିକୁ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇଥିଲା। ନାକା/ରୁକିଂ ସମୟରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିବା ବାଇକ ଓ ଗାଡ଼ି ଚାଳକଙ୍କୁ ମୋଟ ୩୩୫୯ ୧୮୫ଟାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଧାର୍ଯ୍ୟ



କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହିତ ୧୦୦ଟି ମଦ୍ୟପାନ କରି ଗାଡ଼ି ଚାଳକର ମାମଲା ଓ ୧୧୧ଟି ଅବକାରୀ ମାମଲା ପଞ୍ଜିକୃତ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ୨୫ ଲିଟର ଦେଶୀ/ବିଦେଶୀ

ମଦ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ଅଧିକାଂଶ ମାମଲା ଟ୍ରାଫିକ୍ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଥିବା ବେଳେ ମହଲତିହା ପୁଲିସ୍ ୨ଟି ଲଘୁଖଣିଜ ଦ୍ରବ୍ୟ ବେଆଇନ ପରିବହନ ମାମଲା ରୁକ୍ କରାଯାଇଛି। ଯଶିପୁର ପୁଲିସ୍ ୨ଟି ଓ ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ପୁଲିସ୍

୩.୧୮ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଆଦାୟ

ଗୋଟିଏ ବେଆଇନ ଗୋ ଚାଲାଣ ମାମଲା ରୁକ୍ ସହିତ ୪୧ଟି ମାର୍ଟିଂ ଓ ୬ଟି ବକଦ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ବାଙ୍ଗାରିପୋଷି ପୁଲିସ୍ ଏକ କୁଜଖାଲ ଗଞ୍ଜେଇ ସହ କାର ଜବତ କରି ୬ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ଏହି ନାକା ଚେକିଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଶୁଖିଲା ଓ ସୁରକ୍ଷା ରକ୍ଷଣରେ ପୁଲିସ୍ ପ୍ରଶାସନ ବିଶେଷ ସହକର୍ତ୍ତା ଦେଖାଯାଇଛି।

‘ଆଖିରୁ ଆଖିକୁ ଯାହା ଦିଶେ’ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପିତ

ବାରିପଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ): ଏମପିସି ସ୍ୱର୍ଯ୍ୟଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ ସହଭାଗିତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅବସରରେ ଯୁବ ଲେଖକ ତଥା ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ଦେବପ୍ରିୟ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ଚକ୍ରଙ୍କ ନୂଆ ସମାଲୋଚନା ପୁସ୍ତକ ‘ଆଖିରୁ ଆଖିକୁ ଯାହା ଦିଶେ’ର ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାହିତ୍ୟିକା ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଦମୟନ୍ତୀ ବେଗ୍ରୀ, ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ବସୁବାହନ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ସଂଯୋଜକ ଡ. ଶିଶିର ବେହେରା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ପ୍ରଶାସନିକ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅନନ୍ୟା ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧ୍ୟାପକ ଡ. ସୁଶାନ୍ତ ବସା ଯୋଗ ଦେଇ ପୁସ୍ତକର ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଡ. ଚକ୍ର ଏହି ପୁସ୍ତକ ରଚନା ପଛର ଶ୍ରମ ଓ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ପାଇଁ ଏହାର ଉପଯୋଗିତା ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରିଥିଲେ। ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଦମୟନ୍ତୀ ବେଗ୍ରୀ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଏହି ପୁସ୍ତକର ଉପାଦାନ ଯାହା,

ଖାଲି ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୁହେଁ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଉପାଦେୟ ପୁସ୍ତକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ଦୟାନିଧି ପରିଡ଼ା ପୁସ୍ତକର ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ରାମା ମୁର୍ମୁ ଏକଲି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗର ରଚିତା ବୃତ୍ତିରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଡବଲିନ, ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାସ୍ଥିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରକାଶନୀ ସଂସ୍ଥା ‘ଗ୍ଲୋବଲ ଗ୍ରନ୍ଥ’ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ପ୍ରକାଶନର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ



ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ କଳମୁସ ମେଟ୍ରୋପଲିଟନ ଲାଇବ୍ରେରୀରେ ସ୍ଥାନିତ ହେବା ସହ ଆମାଜନରେ ନିଜର ବଳିଷ୍ଠ ଉପସ୍ଥିତି ଜାହିର କରିଛି। ଡ. ଦେବପ୍ରିୟ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ଚକ୍ରଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ‘ତମୁରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରକ୍ତ’, ‘ଛାନ୍ଦା! ମାପକର’, ‘ଶବ୍ଦର ସାମାନ୍ୟତା’, ‘ପଦ’, ‘ତାପମାତ୍ରା’ ଆଦି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ପାଠକୀୟ ଆଦୃତି ଲାଭ କରିଛି।

ସାପ କାମୁଡ଼ା ଓ ବଜ୍ରପାତ ସତେତନତା ତାଲିମ ଶିବିର



ବାରିପଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ): ମୁର୍ଦ୍ଧାବାତି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଭା କକ୍ଷରେ ଏକ ‘ସାପ କାମୁଡ଼ା ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ନିରାକରଣ ଓ ବିଜୁଳି ଘଟଣାବଳି ସତେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ’ ଅଧକ୍ଷ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଜରାକାଳୀନ ବିଭାଗର ଡିପିଓ କମରସ୍ତ ମହାନ୍ତି, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଓଡ୍ରାପ୍ ଟିମ ପଞ୍ଚମ ଦୁରିତ ମାଷ୍ଟର ଟ୍ରେନର ଅରୁଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପଦ୍ମଲୋଚନ ଏବଂ ଓସଡ଼ମାର କମ୍ୟୁନିଟି ମାଷ୍ଟର ଟ୍ରେନର ଜୁଲିମଣି ବେହେରା ଓ କବିତା ଘଡ଼େଇ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ସତେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ଡିପିଓ ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଘରେ କା’ଣ ଜରୁରୀକାଳୀନ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ହେବ ସେ ନେଇ ଅବଗତ କରିଥିଲେ। ସାପ କାମୁଡ଼ିଲେ ସମୟ ନଷ୍ଟ ନ କରି ତୁରନ୍ତ ଏସବୁକି ମହକୁମା ଥିବା ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିରାପତ୍ତା ସମ୍ପର୍କରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିବାବେଳେ ଡ୍ରାପମ ମାଷ୍ଟର ଟ୍ରେନର ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ଓ ପଦ୍ମଲୋଚନ ପାଞ୍ଚଏଡ଼ ସହିତ ସିପିଆର ଉପରେ ତାଲିମ ଦେଇଥିଲେ। ଶେଷରେ ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଘର ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ବାଇକ୍ ଚୋରି

ବାରିପଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ): ଭଞ୍ଜପୁରରେ ଘର ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ବାଇକ ଚୋରି ନେଇ ଆଗରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ରାଜା ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ରାଉତ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ ସେ ଘର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାଇକ

ରଖିଥିଲେ। ସେ ଦେଖିଲାବେଳକୁ ତାଙ୍କର ବାଇକଟି ଚୋରି ହୋଇଯାଇଛି। ବହୁ ଖୋଜାଖୋଜି କରିବା ପରେ ବି ପାଇ ନ ଥିଲେ। ଶେଷରେ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ଆନାର ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିଲେ।

ଏସ୍ପି ମାନ୍ୟତା ଦାବିରେ କୁଡୁମା ସମାଜର ରେଳରୋକ

ବାରିପଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ): ଆଦିବାସୀ କୁଡୁମା ସମାଜ ଓ କୁଡୁମା ଏକତା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ କୁଡୁମା ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ପୁଣି ଏସ୍ପି ମାନ୍ୟତା ଦାବିରେ ଭଞ୍ଜପୁର ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ଶନିବାର ସକାଳେ ରେଳରୋକ କରାଯାଇଥିଲା। ରାଜ୍ୟ ସରକାରୀ ମନୋଜ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଓ ଜିଲ୍ଲା ସରକାରୀ ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି ରେଳରୋକ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରାଜ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ସମ୍ପାଦ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଉପଦେଷ୍ଟା କୁପାସିନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, କୁଡୁମାଲି କଳତରାଲ ଆସୋସିଏସନ ସଭାପତି ତ ଉତ୍କଳବି ମହାନ୍ତି ଓ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବିଭରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଦୀର୍ଘ ୭ ଘଣ୍ଟା ଧରି କୁଡୁମା ଜାତିକୁ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତିରେ ପୁଣ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅଣଦେଖା କରି ଆସୁଥିବାରୁ କୁଡୁମାମାନେ ସାମାଜିକ, ଆର୍ଥିକ, ଶିକ୍ଷିକ ଓ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବହେଳିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ତେଣୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କମିଟିର ତାକରାରେ ଭଞ୍ଜପୁର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ, ଝାରଖଣ୍ଡ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ରେଳରୋକ କରାଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ବାଙ୍ଗାରିପୋଷି-



ପୁରା ସୁପରିପାଶ୍ଟ ଏକପ୍ରେସ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଷ୍ଟେସନରେ ଅଟକି ରହିଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆଦିମ କୁଡୁମା ମହାସଙ୍ଘର ସଭାପତି ପଦ୍ମଲୋଚନ ମହାନ୍ତି, ଆଦିବାସୀ କୁଡୁମା ସମାଜର ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶା ଝୁମର ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଅବନୀ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଟୋଟେମିକ କୁଡୁମା ଓଡ଼ିଶାର ସଭାପତି ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ସମ୍ପାଦକ ଗୋବିନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶା କୁଡୁମା

ସେନାର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ବିବିଧ ସିଂ ମହାନ୍ତି ଓ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି, ଟୋଟେମିକ କୁଡୁମାର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, କୁଡୁମା ବିକାଶ ମଞ୍ଚ କୁଡୁମା ସମାଜର ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ବିପ୍ଳବ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶା ଝୁମର ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଅବନୀ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଟୋଟେମିକ କୁଡୁମା ଓଡ଼ିଶାର ସଭାପତି ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ସମ୍ପାଦକ ଗୋବିନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶା କୁଡୁମା

ମା’ କୀର୍ତ୍ତକେଶରୀଙ୍କ ପାଠରେ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା

ବହଳଦା, ୨୦।୯ (ସମିଧ)

ବହଳଦାର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା’ କୀର୍ତ୍ତକେଶରୀଙ୍କ ପାଠରେ ଗତ ୧୪ ତାରିଖ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୋଭା ଉପକାରରେ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ମା’ଙ୍କ ଦିନାମକ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏଠାରେ ମା’ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ କୌଣସି ମନ୍ତ୍ରଣା ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରାଯାଇ ନ ଥାଏ। ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ମା’ଙ୍କ ପ୍ରତୀକ ସ୍ୱରୂପ ଏକ ବଡ଼ ମାଣପତ୍ରରେ ପୂଜକ ଆର୍ଯ୍ୟଶଙ୍କର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସିନ୍ଦୂରରେ ଅଙ୍କିତ ମା’ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ରେଖାତିତ୍ତକୁ ପଟୁଆରରେ ଅଣାଯାଇ ସ୍ଥାୟୀ ମଣ୍ଡପରେ ରଖାଯାଇ ପୂଜା କରାଯାଇଥାଏ। ବାମନଘାଟୀ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ସିନିରର ପ୍ରଶାସକ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପୁରୀଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଚଳିତ ସାର୍ବଜନୀନ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ନେଇ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୃତ୍ତାନ୍ତ ହୋଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଅନୁସାରେ ୧୪ ତାରିଖରେ ଘଟଣାପନ କରାଯାଇ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଆସନ୍ତା ୨୧ତା ମା’ଙ୍କ ନବରାତ୍ରି ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହେବା ଏହିଦିନ ମା’ଙ୍କ ବରଜାପୁଷ୍ପା ବେଶ କରାଯିବ। ୨୭ ତାରିଖ ବିଲ୍ଲୁ ଅଧିବାସ ବା



ବିଲ୍ଲୁ ବରଣ କରାଯିବ। ୨୮ ତାରିଖରେ ମହାସପ୍ତମୀ ପୂଜା ସହ ନବ ପତ୍ରିକାରେ ବନଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ପାଠକୁ ଆଗମନ କରାଯିବ। ସେହିଦିନ ମହା ସପ୍ତମୀ ପୂଜା ଏବଂ ହୋମ କରାଯିବ। ୨୯ ତାରିଖରେ ମହାଷ୍ଟମୀ ଓ ୩୦ ତାରିଖରେ ମହାନବମୀ ପୂଜା କରାଯିବ। ସହିତ ସଂଧ୍ୟା ୫ଟା ୪୫ରେ ସନ୍ଧି ପୂଜା କରାଯିବ। ପରେ ମହାଷ୍ଟମୀ ପୂଜା ଏବଂ ହୋମ ପୂଜାବିଧି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଅକ୍ଟୋବର ୧ ତାରିଖ

ପାଠରେ ବିଶ୍ୱାମ ରତ୍ନପ୍ରସାଦୁ ଅକ୍ଟୋବର ୨ ତାରିଖରେ ବିଜୟ ଦଶମୀ ପୂଜା ସହ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ହୋମ କରାଯିବ। ପରେ ସଂଧ୍ୟାରେ ନବପତ୍ରିକା ବିସର୍ଜନ ଅବସରରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରାଣ୍ଡଣ ସୁଶୋଭିତ ପାଲିଙ୍କରେ ପାଠକୁ ଆଣିଥାନ୍ତି। ଏହି ଆଗମନା ବିଧି ବିଶାଳ

ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଶହଶହ ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମରେ ବାଣ, ରୋସଣି, ବାଦ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ ସହ କରାଯାଇଥାଏ। ବିଜୟ ଦଶମୀ ଦିନ ଉକ୍ତ ନବପତ୍ରିକା ବା ବନଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ନେତା ନଜରେ ବିସର୍ଜନ କରାଯାଇଥାଏ। ବିଜୟ ଦଶମୀ ସଂଧ୍ୟାରେ ଭୈରବ ଚାଣ୍ଡି ପାଠରେ ବିଗବିଜୟ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏଠାରେ ପୂର୍ବରୁ ୧୬ ଜଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୂଜାବିଧି ସମ୍ପନ୍ନ କରୁଥିଲେ; ହେଲେ ଏବେ ୮ ଜଣ ପୂଜକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୂଜାବିଧି ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଛି।

ଚାଷୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ଗଡ଼ କ୍ଷୁଦ୍ର ସେତ ପ୍ରକଳ୍ପ

ଆନନ୍ଦପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ):

ସରକାର ଚାଷୀଙ୍କୁ ଜଳସେଚନ ସୁବିଧା ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ଓ ଅନୁଦାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିବା ବେଳେ ତଦାରଖ ଅଭାବରୁ କୃଷି ଓ କୃଷକଙ୍କ ବିକାଶରେ ଅଗ୍ରଗତି

■ କେନାଲ ପୋତି ହୋଇ ୫ ବର୍ଷ ଧରି ଆସୁନି ପାଣି
■ ଅବଧୂ ସରିଗଲା; ସରିଲା ନି ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ କାମ



ଓ ମାନସ ଖୁଲାର ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ଖୁଲାର ବିଭାଗୀୟ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇନାହିଁ। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ପ୍ରାୟ ୮ କିଲୋମିଟର ବ୍ୟାପି କେନାଲ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ନାଳମଣି ଖୁଲାରଙ୍କ ଘର ନିକଟରେ ଷ୍ଟକରର ଭାଙ୍ଗି ପୋତି ହୋଇପଡିଛି। ଆବଶ୍ୟକ କରା ନଯାଇ ସରକାରୀ ଅନୁଦାନକୁ ହରିଲୁଟ୍ କରାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। କେନାଲ ସ୍ଥିତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଚାଷୀ ମଧ୍ୟ ଖୁଲାର କାଳନ୍ଦୀ ବେହେରା ଅନାଥ ଖୁଲାର ବାଞ୍ଛାନିଧି ବେହେରା ନାଳମଣି ଖୁଲାର ଅନନ୍ତ ବେହେରା ପଦ୍ମନାଭ ଖୁଲାର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଖୁଲାର କାଠିଆ ବେହେରା ଅନିରୁଦ୍ଧ ଖୁଲାର ବିଶ୍ୱଜିତ ଖୁଲାର ରଘୁନାଥ ବେହେରା

ଦୁର୍ଦ୍ଦାୟାଧନ ଖୁଲାର ସୁମେଶ ବେହେରା ବିଶ୍ୱନାଥ ଖୁଲାର ସହଦେବ ଖୁଲାରଆଜି ଏପରି ସରକାରୀ ଅବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରତିବାଦ କରିଛନ୍ତି। ଆନନ୍ଦପୁର ବ୍ଲକ୍ ଧକୋଠା ପଞ୍ଚାୟତର ଆଦିବାସୀବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ୧୯୮୦ରେ ଗଡ଼ ପ୍ରକଳ୍ପର ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଥିଲା। ସେତେବେଳେ ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନହୋଇ ଆନନ୍ଦପୁର କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚଷମାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଶା ସୂଚୀ କରିଥିଲା। ତେବେ ବାର୍ଦ୍ଧିବନ ହେଲା ପ୍ରକଳ୍ପର ଉପଯୁକ୍ତ ରକ୍ଷାବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇ ନଥିବାରୁ ଜଳସେଚନରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏନେଇ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୪-୨୫ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୧ କୋଟି

ଟଙ୍କା ୧୯୮୦ରେ ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ଉନ୍ନତାକରଣ, ଉପର ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ, ପଥର ପ୍ୟାଙ୍କି ଆଦି ବିଭିନ୍ନ କାମ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଥିଲା। ୨୦୨୪ ଡିସେମ୍ବର ୧୭ରୁ ନିର୍ମାଣ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ ଚଳିତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖରେ ନିର୍ମାଣ ଶେଷ କରାଯିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଥିଲା; ମାତ୍ର ତାହା ମଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟବସ୍ଥାରେ। ହୋଇ ପଡିବିଥିବାରୁ ଚାଷୀ ମହଲରେ ଘୋର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଚଳିତ ଖରିଫ୍ ଋତୁରେ ଚାଷଜମିକୁ ପାଣି ମାଡ଼ିବ କି ନାହିଁ ଏହାକୁ ନେଇ ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ଆନନ୍ଦପୁର କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୋକ ସେଠୀ କହିଛନ୍ତି, ତ୍ୟାମ୍ବର ୭୦ଭାଗ ନିର୍ମାଣ ସରିଛି। ବର୍ଷାଋତୁରେ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ଭବ ନହେବାରୁ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ମାଣ ଶେଷ କରାଯିବ।

ଶ୍ୱିଟଲାଭରୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଉତ୍ତେଜନା

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଗାଁରେ ଶ୍ୱିଟଲାଭଟ୍ ଲଗାଇବାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ୍ ମନ୍ଦପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଖତିକାଶୁଳବାହାଳା ଗାଁରେ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ଦିନର ଦାବି ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀକୁ ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀକୁ ଶ୍ୱିଟଲାଭଟ୍ ଲଗାଯିବ। ପାଇଁ ଲାଭଟ୍ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଇ ଲାଭଟ୍ କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଚଞ୍ଚଳତା କରି ନିଜ ଘର ନିକଟରେ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ। ଏଥିନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ସରପଞ୍ଚ ହିମାଂଶୁଶେଖର ଜେନାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାର କୌଣସି ସମାଧାନ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ। କୌଣସି ଚାପରେ ବଶବର୍ତ୍ତୀ ନହୋଇ ଯଥାଶୀଘ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଲାଗିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ସରପଞ୍ଚଙ୍କଠାରେ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି।



ସଛ୍ଚତା ସଚେତନତା ରାଲି



ଆନନ୍ଦପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଆନନ୍ଦପୁର ପୌରପାଳିକା ପକ୍ଷରୁ ସଛ୍ଚତା ହିଁ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଚେତନତା ଶୋଭାଯାତ୍ରା ହୋଇଯାଇଛି। ଆନନ୍ଦପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ନଗର ପରିକ୍ରମା କରିବା ପରେ ସଛ୍ଚତା ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ଥୋଗନ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିଥିଲେ। ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୭ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ଅଭିଯାନ ଆସନ୍ତା ଅକ୍ଟୋବର ୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାରି ରହିବ। ଅଭିଯାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଲଗାଗତା, ସଛ୍ଚତା ଭଳି ଅନେକ ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟ ପୌରପାଳିକା ତରଫରୁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ପୌର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଦେବକୃତ ବଳଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ପୌରାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଆନନ୍ଦପୁର ପରିବାହନ କରୁଛନ୍ତି।

ଗୋଡ଼ରେ ପଶିଗଲା ହଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ପାଟଣା ଥାନା ସରାସୋକାଳା ପଞ୍ଚାୟତର ଜିଆଣିସାହିରେ ଘଟିଛି ଅଘଟଣ। ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ରଖିନାଥ ମହାନ୍ତଙ୍କ ପୁଅ ସଞ୍ଜୟ ଘର ପଛପଟେ ଥିବା ବାଡ଼ିରେ ହଳ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଅସାବଧାନତା ଯୋଗୁଁ ପାଖର ଚିଲର ହଳ ଫାଟି ଭିତରେ ଡାକ ଗୋଡ଼ ଫସି ଯାଇଥିଲା। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଖବର ଦେବା ପରେ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପାଟଣା ଥାନା ପହଞ୍ଚି ପହଞ୍ଚି ସଞ୍ଜୟଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ପ୍ରଥମ ପାଟଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତର ହେବାରୁ ଡାକ୍ତାଳ ଚିକିତ୍ସା ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଗାଡ଼ି ଯୋଗେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରିଛନ୍ତି।



ଆନନ୍ଦପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହିନ୍ଦୀ ଦିବସ

ଆନନ୍ଦପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଆନନ୍ଦପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ସେମିନାର ହଲରେ ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପିକା ସବିନୀ ଆର ବେଗମ୍‌ଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ହିନ୍ଦୀ ଦିବସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଡ. ନିର୍ମଳା ଚରଣ ରାଉତ, ଡ. ଶକ୍ତିପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଣ୍ଡା, ଅନିତା ଦାସ, ଭାରତୀ ସାହୁ, ଡ. ଉତ୍ତମ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଆର୍ୟବେଦ ମହାନ୍ତି, ପୁଷ୍ପଲତା ରାମ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ



ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଡ. କମଳିନୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରା ମନିଷା ସିଂହ, ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକ, ଦେବସ୍ମିତା ଜେନା ହିନ୍ଦୀ ଆମର ସଂସ୍କୃତି, ଏହା ଆମର ପରିଚୟ ଏହା ଆମ ଆତ୍ମାର ସ୍ୱର ବୋଲି ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

ଶିକ୍ଷକ ଅନୁପସ୍ଥିତି ନେଇ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା

■ ବିଲଓଙ୍କ ଚଦନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ଚମ୍ପୁଆ, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଚମ୍ପୁଆ ବ୍ଲକ୍ ଶୂନାପୋଖି ପଞ୍ଚାୟତର ସରାସୋକାଳା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ଅଭିଭାବକମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା ପକାଇ ଦେଇଥିଲେ। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ସରାସୋକାଳା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନିୟମିତତାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଏହି ତାଲା ପଡିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ବସନ୍ତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ନିୟମିତ ମନ୍ଦ୍ୟପାନ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆସୁଥିବା ସହ ଅଳ୍ପ ସମୟ ରହି ଘରକୁ ଫେରିଯାଇଛନ୍ତି। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ୟଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ୨ ଦିନ ହେବ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଏନେଇ ଚମ୍ପୁଆ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରମୋହନ ହାଁସିଆ ସହକାରୀ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଏକଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଘଟଣାର ଚଦନ୍ତ କରି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି। ତେବେ, ଅନିୟମିତତା ଲାଗିରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସିଆରସି ଏ ବିଷୟରେ କାହିଁକି ଅବଗତ କରିନାହାନ୍ତି ସେନେଇ ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ନୋଟିସ୍ ଜାରି କରାଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି।

ଗ୍ରାମସାଥୀ ଚୟନରେ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗ

ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା ପକାଇଲେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ସାହାରପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ କୁଷ୍ମୁକା ପଞ୍ଚାୟତ କନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାମସାଥୀ ଚୟନରେ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗ ନେଇ ଶନିବାର ଗ୍ରାମର ଶତାଧିକ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା ପକାଇବା ସହ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଘେରଇ କରି ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ। ଗ୍ରାମରେ ପଲ୍ଲୀସଭା ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଯୋଗୁଁ ଶୁଣିତ ଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମର ଜଣଙ୍କୁ ବ୍ଲକ୍ ପକ୍ଷରୁ ଚୟନ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତାଲା ପକାଇଥିଲେ। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଉତ୍ତେଜନା ଦେଖାଦେଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ସାହାରପଡ଼ା ବିଡିଓ ରଖିତ ମହାନ୍ତ, କୁଷ୍ମୁକା ସରପଞ୍ଚ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଏକ ପହଞ୍ଚି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାସୁଝା କରିବା ସହ ପୂର୍ବବାର ଗ୍ରାମସାଥୀ ଚୟନ ପାଇଁ ପଲ୍ଲୀସଭା କରାଯିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପରେ ଲୋକେ ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଓହରିବା ସହ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଚାବି ଖୋଲାଯାଇଥିଲା।

ଉତ୍ତେଜନା ଦେଖାଦେଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ସାହାରପଡ଼ା ବିଡିଓ ରଖିତ ମହାନ୍ତ, କୁଷ୍ମୁକା ସରପଞ୍ଚ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଏକ ପହଞ୍ଚି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାସୁଝା କରିବା ସହ ପୂର୍ବବାର ଗ୍ରାମସାଥୀ ଚୟନ ପାଇଁ ପଲ୍ଲୀସଭା କରାଯିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପରେ ଲୋକେ ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଓହରିବା ସହ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଚାବି ଖୋଲାଯାଇଥିଲା।

ବୁଦ୍ଧିଗୋପନୀୟ ଭାମାଭୋଇ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଶିବିର



ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଘସିପୁରା ବୁଦ୍ଧିଗୋପନୀୟ ଭାମାଭୋଇ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ବିଡିଓ ବିନିତା ବିକାଶନୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆନନ୍ଦପୁର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ନାଳନାଥର ସୁନା ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ୍ ଅଧୀନ ୨୫ଟି ପଞ୍ଚାୟତର କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ୪୯୫ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଏହି ଶିବିରରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଭିନ୍ନକ୍ଷମମାନେ ଅନେକ ସରକାରୀ ସୁବିଧାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ସବୁ କିଛି ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଅଧିକାରୀମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହି ଶିବିରରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଚାରି ଜଣ ଡାକ୍ତର ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ଶିବିରରେ ଆଶାବାଦୀ, ଟ୍ରାଇ ସାଇକଲ ଆଦି ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା। ବୁଦ୍ଧିଗୋପନୀୟ ପ୍ରତିମା ଦଣ୍ଡପାଟ, ଶୁଭକାନ୍ତ ଜେନା ସମେତ ସମସ୍ତ ପଞ୍ଚାୟତ ପ୍ରତିନିଧି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସର ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ



କେନ୍ଦୁଝର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଧରଣୀଧର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରେଡ଼କ୍ରସ ତଥା ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରତିଭା ପୃଷ୍ଟିଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଇଡିପି ବିଲଡିଓ ହଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ଆବାହକ ସମ୍ପାଦକ ଡ. ମନମୋହନ ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ ଦେଇଥିଲା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ସଂଯୋଜକ ହିମାଂଶୁ

ଶେଖର ସାହୁ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ଆବାହକ ରେଡ଼କ୍ରସ ଆଇଡିପି ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ। ଯୁକ୍ତ ସମ୍ପାଦକ ଏଆର ଖାନ ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ନିଜକୁ ଆହୁରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଇଡିପି ବିଲଡିଓ ହଲରେ ଅନୁକୋଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜାହିର କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପିକି କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ରସ ସଂଯୋଜକ ହିମାଂଶୁ

ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରାମର୍ଶ ଶିବିର

ଚମ୍ପୁଆ, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଚମ୍ପୁଆ ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟଠାରେ ଶନିବାର ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାମ୍ବ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଉମାକାନ୍ତ ପରିଡ଼ା ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବାଳିକା ଓ ନାରୀମାନଙ୍କର ସାମ୍ବ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା, ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷା, ଦନ୍ତ ପରୀକ୍ଷା, ଚିକାକରଣ, ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା ଆଦି କରାଯିବା ସହ ଭେକ୍ସକ, ସର୍ଜରୀ, ସ୍ତ୍ରୀରୋଗ, ଶିଶୁରୋଗ, ମନସାସ୍ତ୍ର ଆଦି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଉନ୍ନତ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ହୃଦରୋଗ ପାଇଁ ଇସିକି ସେବା, ଆଧୁନିକ କମ୍ପ୍ୟୁଟରାଇଜ ମାଧ୍ୟମରେ ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷା ସେବା, ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ସାମ୍ବ୍ୟସେବା ଆଦିକୁ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ପରିଡ଼ା ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଡ. ଉମାକାନ୍ତ ସାହୁ, ଚମ୍ପୁଆ ଓକିଲ ସଂଘ ସଭାପତି ରମେଶଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଡ. ଧର୍ମପଦ ଦାଶମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସହ ହସପିଟାଲ ମେନେଜର ଏମିତି ଖାସିମ ଓ ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।



ଆର୍ମି ଯବାନଙ୍କ କ୍ୟାମ୍ପରେ ମୃତ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ):

ସାହାରପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଉଦୟପୁର ଗ୍ରାମର ହରିହର ସେଠୀ ଆର୍ମିରେ ନାଏବ ସୁବେଦାର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାକିରି କରୁଥିବା ସମୟରେ ୨ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଜଟିଳ କ୍ୟାମ୍ପର ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀସ୍ଥିତ ଆର୍ମି ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ଗତକାଲି ଦିନ ୧୦.୩୦ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଶନିବାର ଦିଲ୍ଲୀରୁ ବିମାନ ଯୋଗେ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ମରଗସ୍ଥର ଅଣାଯିବା ପରେ ସେଠାରୁ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ତାଙ୍କ



ମରଗସ୍ଥର ଉଦୟପୁର ପୈତୃକ ଗ୍ରାମରେ ଶୋକାଳ୍ପନ ପରିବେଶରେ ଲୋକମାନେ

ପଦ୍ମପୁର ମେଡିକାଲରେ ପୁରୁଷ ବନ୍ଧ୍ୟାକରଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ

କେନ୍ଦୁଝର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦୁଝର ସଦର ବନ୍ଧ୍ୟାକରଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବ୍ଲକ୍ ପଦ୍ମପୁର ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପୁରୁଷ ହୋଇଛି। ତ୍ରିପୁରାରୁ ଆସିଥିବା ଡାକ୍ତରୀ ଦଳ ତା. ବିଦ୍ୟାକୁମାରୀଦେବ ବ୍ରହ୍ମ, ଡା. କିଶୋର ଦାଶ, ଡା. କେଶବରାଜ ଦେବବ୍ରହ୍ମ, ଡା. କିଶୋର ଦାଶ, ଅସୋପତାର କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡା. କେଶବରାଜ ଦେବବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଘଟଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀ ଡା. ପୁରୁଷ ବନ୍ଧ୍ୟାକରଣ ବିଶେଷଜ୍ଞ ପ୍ରକାଶ ନାୟକ



ନୂଆମାଲିଆ ପୁଟ୍ଟବଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦଘାଟିତ: କମରଦାଙ୍ଗି ଏଫସି ଚାମ୍ପିଅନ

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୨୦୧୯ (ସମ୍ବିଧ): ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ୍ ଗର୍ଭପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ନୂଆମାଲିଆ ମା'ମଙ୍ଗଳା କୁବ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୧୨ତମ ବାର୍ଷିକ ପୁଟ୍ଟବଳ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ପାଇନାଲରେ ଶୁକ୍ରବାର ଦାନଗଦା ଏଫସିକୁ ହରାଇ କମରଦାଙ୍ଗି ଏଫସି ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧରେ କେହି କାହାରିକୁ ଗୋଲ କରିପାରି ନଥିବା ବେଳେ ଶେଷ ସମୟରେ କମରଦାଙ୍ଗି ଏଫସି ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଲାଭ କରି ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା। ଉଦଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଦୀପକ ଜେନା, ସମାଜସେବା ଗଦାଧର ଜେନା, ଗାଁ ମୁରବା କଳ୍ପ ଦେଓଗାମ୍, ଘନଶ୍ୟାମ ବିରୁଆ ବିଜେତା ଏବଂ ଉପବିଜେତା ଦଳକୁ ଛୁଟି



ସହ ନଗଦ ଅର୍ଥରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ମୋଟ ୩୨ଟି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ପୁଟ୍ଟବଳ ଟିମ୍‌କୁ ନେଇ ତିନି ଦିନ ଧରି ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଚାଲିଥିଲା। କୁବର

ରଘୁ ସମାଜ, ସୁନାରାମ ଦେଓଗାମ୍, ସବୁ ଚାଚାର, ସମିର ସିଂହ, ବଦନା ଗାଇପଲ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଉଦୟପୁର ବୈତରଣୀ କୂଳରେ ଶେଷକୃତ୍ୟ



ରାଜ୍ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ମରଗସ୍ଥରକୁ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରାଇବା ପରେ ବୈତରଣୀ ନଦୀକୂଳରେ ଶେଷକୃତ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରାଯାଇଛି। ଯବାନଙ୍କ ହୃଦ

ନାବାଳକ ଝିଅ ଥିବା ବେଳେ ସାମାଜିକ ବିରୋଧରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ପରିବାର ଲୋକେ ଭାଙ୍ଗି ପଡିଛନ୍ତି। ଛଟ ବେଳରୁ ବାପା ଶଙ୍ଖାଳି ସେଠାକୁ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମା' ବହୁ ଝଡ଼ଝଟା ସହି ପୁଅକୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ଦେଶ ସେବାର ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ। ପାଟଣା ଓ ସାହାରପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍‌ର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେବା କର୍ମଚାରୀ ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସହ ପୂର୍ବତନ ବିଜେପି ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଅଶ୍ରୁମାମ ସବୁଜ ମହାନ୍ତ ବର୍ମା ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭାପତି ମିନିତା ନାଏକଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଭଗବା ବିବାର୍ଥ ବେହେରା ମୁଖାଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ।



ଅନୀତ ଇନ୍ କିୟାରା ଆଉଟ୍



‘ସୈୟାରା’ ହିନ୍ଦୀ
ସିନେମାରେ

ନକର ଆସିଥିଲେ ଅଭିନେତ୍ରୀ
ଅନୀତ୍ ପଟ୍ଟା। ନିଜ ଅଭିନୟ
ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ
ଜିତିଛନ୍ତି। ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସେ
ବାନେଶ ଭିଜନଙ୍କ ହର-କମେଡି ସିନେମା
‘ଶକ୍ତି ଶାଳିନୀ’ରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନକର
ଆସିବେ। ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ସିନେମା ପାଇଁ
କିୟାରାଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏବେ
ତାଙ୍କ ବଦଳରେ ଏଥିରେ ନକର ଆସିବେ

ଅନୀତ। ତେଣୁ ଏବେ ଏହି ସିନେମାକୁ ଏବେ କିୟାରା ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ
ଅନୀତଙ୍କ ଏଣ୍ଟ୍ରି ହୋଇଛି। ଗତ ଦୁଇ ମାସ ହେବ ବାନେଶ ଓ ତାଙ୍କ ଟିମ୍ ଅନୀତଙ୍କ ସହ
ଆଲୋଚନା କରି ଆସୁଥିଲେ। ଏହାରି ଭିତରେ ଏହି ସିନେମା ପାଇଁ ଅନୀତ ଲୁକ୍ ଟେଷ୍ଟ
ଏବଂ ପ୍ରଫେସନାଲ୍ ଫଟୋସ୍ଟୁରୁ ପୂରା କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସିନେମାର ସୁଟିଂ ଚଳିତ ବର୍ଷ
ଶେଷ ପୂଜା ହେବାକୁ ଥିବା ବେଳେ ୨୦୨୬ ମସିହାରେ ଏହାକୁ ରିଲିଜ୍ କରାଯିବ। ■

ସିଙ୍ଗଲ୍ ଅଛନ୍ତି ଅମାଷା

‘କ’ ହୋ ନା ପ୍ୟାର ହେଁ’ରେ ଅମାଷା ପଟେଲଙ୍କୁ ଦର୍ଶକାୟ ଆଦୃତି ମିଳିଥିଲା। ଏହା
ପରେ ବି ସେ ଅନେକ ସିନେମା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି। ହେଲେ ଏବେ ବି
ସିଙ୍ଗଲ୍ ଅଛନ୍ତି ଅମାଷା। ଆର୍ଥୀର୍ ସେ ଅବିବାହିତ ଅଛନ୍ତି। ସେ ଏକ ପଢ଼କାଞ୍ଚରେ ନିଜର
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ ବାବଦରେ ଖୋଲା ଖୋଲି ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଏପରିକି ଏଯାବି
ବିବାହ କାହିଁକି କରି ନାହାନ୍ତି, ତାହାର କାରଣ ବି କହିଛନ୍ତି। ସେତେବେଳେ
ସେ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଥିଲେ। ତାଙ୍କ ନକର କେବଳ କାମ ଉପରେ
ରହୁଥିଲା। ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ପଛରେ ଯୁବକମାନେ ପଡ଼ିଥିଲେ ବି
ସେତେବେଳେ ସେ କହି ଭିତରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ରଖୁଥିଲେ।
ଯେତେବେଳେ କାମ କଲେ କାମରେ ନିଜକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ରଖିଲେ।
ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆସିଛି ଏବଂ ଏବେ ତି ଆସୁଥିବା ସେ
କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ‘କହୋନା ପ୍ୟାର ହେଁ’ ସିନେମା ପୂର୍ବରୁ ଅମାଷା
ଜଣକ ସହିତ ସିରିଏସ୍ ରିଲେସନ୍‌ସିପରେ ଥିଲେ। ହେଲେ ସେ
ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବାକୁ ଚାହିଁବାକୁ ତାଙ୍କ ପାର୍ଟନରଙ୍କ ସମର୍ଥନ
ମିଳିନାହିଁ। ତେଣୁ ପ୍ରେମ ବଦଳରେ ସେ କ୍ୟାରିୟରକୁ
ବାଛିଲେ। ବାହାଘର ପରେ କାହା ସ୍ବାର
ପରିଚୟ ଭାବେ ନ ବଞ୍ଚି ନିଜର ଏକ
ଅଲଗା ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର
ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ। ଅନ୍ୟପଟେ
ଏବେ ବି ସେ ବିବାହ ପାଇଁ
ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା
କହିନ୍ତି। ■



‘ଦୁଲ୍‌ଦୁଲି’ ଗୀତରେ ଓଡ଼ିଆ କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପରମ୍ପରା

ଆଦିକାନ୍ତ ଏକ୍ସପ୍ରେମ୍‌ସନ୍‌ସ୍ ବ୍ୟାନରରେ ଆଦିକନ୍ତ ସାହୁଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ
ଦଶହରାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ’। ଏହାର
ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଫିଲ୍ମରେ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୀତକୁ ମିଳୁଛି ଅତ୍ୟୁର୍ବ
ସଫଳତା। ଫିଲ୍ମରେ ସମୁଦାୟ ଚାରିଟି ଗୀତ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା
ପ୍ରମୋସନାଲ୍ ଭାଙ୍ଗ ଗୀତ। ଯେଉଁଥିରେ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ଏବଂ ହରିହର ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଦ୍ବିତୀୟ ଗୀତ ‘ଦୁଲ୍‌ଦୁଲି’କୁ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ତେର ଭଲ
ପାଇବା ମିଳିଛି। ଗୀତଟିକୁ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଏବଂ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଏବଂ
ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ। ଗୀତରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ନାୟକ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ଏବଂ ନାୟକା
ଏଲିନା। ତେବେ ‘ଦୁଲ୍‌ଦୁଲି’ ଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା
କଥା ରହିଛି। ଗୋଟି ପୁଅ, ଛଉ, ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପାରମ୍ପରିକ
ନୃତ୍ୟକୁ ଗୀତରେ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇ ଏହାର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଉପରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ
ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ଗୀତକୁ କୋରିଓଗ୍ରାଫି କରିଛନ୍ତି କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଅମିତ ନାୟକ।
ସାଇ କରଣ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ସିନେମାରେ ଭରପୂର ଆକ୍ସନ,
ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ସହିତ ଜବରଦସ୍ତ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ରହିଛି। ବଲିଉଡ଼ର ଖ୍ୟାତନାମା କଳାକାର
ପୁନିତ ଲଣ୍ଡାର ଏକ ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ। ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଭୁପିନ୍ଦର ସିଂହ,
ଲିପି ମହାପାତ୍ର, ବବି ମିଶ୍ର, ହରିହର ମହାପାତ୍ର, ରତନ ମେହେର, ପୃଥ୍ବୀରାଜ ନାୟକ,
ଜୀବନ ପଣ୍ଡା, ସବୁ, ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର, ଗେତାନା ଭଳି ବହୁ ପୁରୁଖା କଳାକାର ଏଥିରେ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ■



ଓଡ଼ିଶାର ଯୁବ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ବୈଦ୍ୟନାଥ ନିଜର ସଂଗୀତ ପାଇଁ
ସବୁବେଳେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହି ଆସିଛନ୍ତି। ସେ
ସିନେମା ହେଉ କି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ, ସବୁ
ଗୀତକୁ ତାଙ୍କର ଅନେକ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି
ଶ୍ରେତାମାନେ। ସେହିପରି
ସବୁ ପୂଜା ଭବାଣିରେ ତାଙ୍କ
ଗୀତ ରୁହେ ଶାନ୍ତିରେ।
ସେ ଆଧାର କାର୍ଡ
ସୁକୁଟି ସାହୁ ଗୀତ
ହେଉ କିମ୍ବା
ଜହ୍ନୁ ଲୋଡ଼ୋ
ବୋଉ ଟାଣିଛି
ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
ଚିତ୍ତ, କି ହୁ
ମୋର... । ଠିକ୍

ପୂଜାରେ ବୈଦ୍ୟନାଥଙ୍କ ସଂଗୀତ

ଲୋକାଲ୍ ମାଧୁରୀ ଏବଂ ଅନୁଭବ, ଶିବାନା
ଅଭିନୀତ କେରକେରା ଗୀତଟି ଏବେ ସାରା
ଓଡ଼ିଶାରେ ଚହଳ ପକାଇଛି। ତା’ ସହିତ ଏହି
ଗୀତ ପୂଜା ବଜାରକୁ ସରଗରମ କରୁଛି।
ସେହିପରି ସବୁ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀ ଏବେ
ଏହି ଗୀତରେ ମତୁଆଲା ଏବଂ
ସବୁ ମେଲୋଡିରେ ଏବେ
ବାଜୁଛି ଏହି ଦୁଇଟି
ଗୀତ। ■



ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲପାଇବା ମୋଡେ ସଫଳତା ଦେଇଛି

ଶୁଭଶ୍ରୀ ବାରିକ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ପିଲାବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜ ଭାବନାକୁ
ସେ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ। ହେଲେ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟର
ଲିଖନ କିଛି ଅଲଗା ଥିଲା। ପଢ଼ା ପାଇଁ ନୃତ୍ୟକୁ ଦୂରେଇ
ଯାଇଥିଲେ। ଆଉ ପରେ ଟିକଟ୍‌କ୍ରେ ଭିଡିଓ ତିଆରି
କଲେ ସେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମରେ
ଭିଡିଓ ବନାଇ ବନାଇ ତାଙ୍କୁ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ
କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା। ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ
ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ଥିଲା ‘ତୋର ପାଇଁଲିଆ’।
ଏକାଧିକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ
ଜିଣିଥିବା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି, କଟକ
ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନିଶ୍ଚିତକୋଲିର ଶୁଭଶ୍ରୀ
ବାରିକ ଓରଫ ଶ୍ରୀ। ‘ଡିଭଲ୍ ହେଉଛି ତାଙ୍କ’
ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ। ଏବେ

ସେ ତରଙ୍ଗ ଟ୍ୟାଲେନ୍‌ସ୍ ‘ମୋ
ସିନ୍ଦୂରର ଅଧିକାର’ରେ ମୁକ୍ତି
ଚରିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାର
ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ।
ନୃତ୍ୟ ଜଗତରୁ ତାଙ୍କର
ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା କେମିତି
ରହିଥିଲା ଜାଣିବା
ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ।



ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀରୁ ନାୟିକାର ଯାତ୍ରା କିଭଳି ଥିଲା ?

● ଅଷ୍ଟମ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଢ଼ା ସହିତ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଶିଖୁଥିଲି।
ଅନେକ ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଛି। ପଢ଼ା ପାଇଁ

ନୃତ୍ୟରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଥିଲି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ
ଆସିଲା ଟିକଟ୍‌କ୍। ସେଥିରେ ଭିଡିଓ ବନାଇଲି।
ଟିକଟ୍‌କ୍ ବ୍ୟାଚ୍ ହେବା ପରେ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମରେ
ରିଲ୍ କଲି। ଉକ୍ତ ପ୍ଲଫର୍ମରେ ମୋଡେ ମ୍ୟୁଜିକ୍
ଭିଡିଓ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା। ପ୍ରଥମେ
ସମ୍ବଲପୁର ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ‘ତୋର ପାଇଁଲିଆ’କୁ
ଦର୍ଶକ ବହୁତ ଭଲପାଇବା ଦେଇଛନ୍ତି। ଯେତେ
ବି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ କରିଛି ପ୍ରାୟତଃ ଭାଇରାଲ
ହୋଇଛି। ଲୋକଙ୍କ ଭଲପାଇବା ମିଳିଛି।
ତେବେ ନେଟୱର୍କ୍ ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ଛାଡ଼ି
ଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ତରଙ୍ଗ ଟ୍ୟାଲେନ୍‌ସ୍
ଅତିସନ୍ଦେହ ଦେଇଥିଲା। ସ୍ନାତକରେ ଅଧ୍ୟୟନ
ସମୟରେ ‘ଡିଭଲ୍’ ଧାରାବାହିକରେ କାମ
କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା। ଏବେ ‘ମୋ
ସିନ୍ଦୂରର ଅଧିକାର’ରେ ‘ମୁକ୍ତି’ ଚରିତ୍ରରେ
ଅଭିନୟ କରୁଛି। ପୁରସ୍କରରେ ମ୍ୟୁଜିକ୍
ଭିଡିଓ ବି କରୁଛି।

ପ୍ରଥମେ କ୍ୟାମେରାକୁ କେମିତି ସାମ୍ରା
କରିଥିଲେ?

● ନୃତ୍ୟ କରିବା ଆଉ କ୍ୟାମେରାକୁ
ସାମ୍ରା କରିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ। ପ୍ରଥମ
ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବା
ସମୟରେ ଅଭିନୟ କ’ଣ ଜାଣି
ନଥିଲି। ଇଣ୍ଟରଭିଉ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଏବେ
ଯାଏଁ ମୋ ମା’ ସହଯୋଗ ଥିଲା।
ଆଉ ଇଣ୍ଟରଭିଉ ଆସିବା ପରେ ପୂରା
ଟିମ୍ ଆଉ ସମସ୍ତ କଳାକାରମାନେ
କାମ ଶିଖାଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ
ସହଯୋଗ ଓ ଭଲ ପାଇବା ଆଜି

ମୋଡେ ଏଇଠି ରଖୁଛି। ବାବଲ୍ ଦାଦାଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ କିଛି
ଶିଖୁଛି। ଆଗକୁ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କଠାରୁ କିଛି ଶିଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି।
‘ମୋ ସିନ୍ଦୂରର ଅଧିକାର’ର ‘ମୁକ୍ତି’ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ
କିଛି କୁହନ୍ତୁ?

● ସତ କଥା ହେଉଛି, ‘ଶ୍ରୀ’ ସହିତ ‘ମୁକ୍ତି’ର ଗୁଣ ଅଧା ମିଶେ।
‘ଶ୍ରୀ’ ଯେମିତି ଦୁଇଭୁଲି ‘ମୁକ୍ତି’ ବି ସେମିତି। ନିଜ ଲୋକଙ୍କ
ଭିତରେ ରହିବାକୁ ଉଭୟ ଚାହାଁନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ଯେମିତି ଆବଶ୍ୟକ
ସେତିକି କଥା ହୁଏ। ହେଲେ ମୁକ୍ତି ସବୁବେଳେ ଗପୁଥାଏ।
ତଥାପି କିଛି କଥା ଅଛି ଯେଉଁଠି ମୁକ୍ତି ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ମୋଡେ
କିଛି ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ଡିଭଲ୍ ପରି ମୁକ୍ତିକୁ ଦର୍ଶକ ମଧ୍ୟ
ବହୁତ ଭଲପାଇବା ଦେଉଛନ୍ତି। ଆଗକୁ ଦର୍ଶକ ‘ମୋ ସିନ୍ଦୂରର
ଅଧିକାର’ରେ କିଛି ନୂଆ ମୁଣ୍ଡ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।

ଶ୍ରୀଙ୍କ ଆଗାମୀ ଦେଉଳୀ ?

● ବର୍ତ୍ତମାନ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରୁଛି। ଏଥିପାଇଁ ବହୁତ
ସମୟ ଦେବାକୁ ହୁଏ। ତେଣୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନରେ ମୋ ପାଇଁ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର
ସ୍ଥାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛି। ଆଗକୁ ବଡ଼
ପରବାରରେ ନିଜକୁ ଦେଖିବାକୁ ମନରେ ଛାଡ଼ି ଅଛି। ତେବେ
ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆଉ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସ୍ନେହ ପ୍ରେମ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ଆଗକୁ ନେବ ବୋଲି ବିଶ୍ବାସ ଅଛି। ଭବିଷ୍ୟତରେ ବ୍ୟବସାୟ
କରିବାକୁ ବି ଯୋଜନା ରଖୁଛି। ପଢ଼ା ବି ଜାରି ରହିଛି।

ଆପଣ ଫିଟ୍ ରହିବାର ଫର୍ମୁଲା?

● ଯେତେବେଳେ ସମୟ ଥିଲା କିମ୍ବା ଯାଉଥିଲି। ହେଲେ ଏବେ
ଦିନ ରାତି ଖୁଜୁଛି। ଖାଇବା ପିଇବାରେ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦିଏ।

ଅଭିନୟ ଜଗତରେ ଟିଷି ରହିବାକୁ ହେଲେ କ’ଣ
କରିବା ଦରକାର?

● ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଦୁଃଖ ଆଉ ସୁଖ ସମସ୍ତଙ୍କର
ଥାଏ। ଯେତେବେଳେ ଗୋଡେ ଚରିତ୍ରଟିଏ ମିଳୁଛି, ସେଠି
ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମସ୍ୟା କଥା ନ ଭାବି ଚରିତ୍ରରେ ବୁଡ଼ି
ଯାଆନ୍ତି। ଚରିତ୍ରକୁ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝି ଅଭିନୟ କଲେ
ଅଭିନୟ ପ୍ରଶଂସନା ହୋଇଥାଏ। କଥା ହେଉଛି, ଏହି
ଲାଭନ୍‌ରେ ଟିଷି ରହିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ
ଦରକାର। ■

ପରବାର ପଛର
କାହାଣୀ

୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଚାରି ଧାରାବାହିକ

ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରେ
ପ୍ରଥମଥର ସିଦ୍ଧାର୍ଥ
ଚିତ୍ତର ତାରୋଟି ଧାରାବାହିକ ଗୋଟିଏ
ଦିନରେ ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟର କୁଟିତ୍ବ ଲାଭ କରିଛି।
ଏହା ସମ୍ଭବ ହେଇଛି କେବଳ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କର
ବିଶ୍ବାସ ଓ ଭଲ ପାଇବା ପାଇଁ। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ସ୍ବାଦର
କାହାଣୀ, ଦର୍ଶକ ମାନଙ୍କ ମନ ପସନ୍ଦର ଚରିତ୍ର,
କଳାକାରମାନଙ୍କର ନିଖୁଣ ଅଭିନୟ ତଥା ନିର୍ଦ୍ଦାତା
ସାତାରାମ ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କ ଗଭୀର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା, ବଳିଷ୍ଠ
ପରିକଳ୍ପନା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦାତା ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କର ପ୍ରେରଣା ଓ
ଦିଗଦର୍ଶନ ହେଉଛି ଏହି ସଫଳତାର ମୂଳକମ୍ବ।

ଧାରାବାହିକ ‘ମାୟା ଓ ମମତା’ର ପ୍ରମୁଖ
ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି ଶୁଭସ୍ମିତା, ଅଭିଷେକ,
ରଞ୍ଜିତା, ଅର୍ପିତା, ଭବାନୀ, ଜଗବନ୍ଧୁ, ପିଙ୍କି । ଏ
ହେଉଛି ଦୁଇ ମା’ ଓ ପୁଅର ଆବେଗଭରା କାହାଣୀ
ଏବଂ ବୋହୂ ତଥା ନାୟିକା ପଲ୍ଲବୀର ଆଇପିଏସ୍
ହେବାର ସ୍ବପ୍ନ। ସେହିପରି ‘ସୁନୟନା’ରେ ପ୍ରମୁଖ
ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ସାମା, ଆଶିଷ, ପ୍ରୀତି, ବ୍ରଜ
ପଣ୍ଡା, ବନ୍ଦନା, ଚିନ୍ମୟା, ମିଲି ଓ ସ୍ନିଗ୍ଧା। ଏ ହେଉଛି
ଶାଶୁ ବୋହୂଙ୍କ କାହାଣୀ। ନିଜ ପରିବାରକୁ
ଗୋଟିଏ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ବୋହୂ ରଖିବା ପାଇଁ ବୋହୂ
ସୁନୟନାର ପ୍ରୟାସ। ‘ସିନ୍ଦୂର ଖେଳ’ରେ
ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ରଶ୍ମି ରେଖା,
ରୋଶନ୍,
ମାମୁନି,
ମମତା,
ରାଜେଶ,
ସୁଶ୍ରୀ, ବିଶ୍ବରୂପା
ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ
କରୁଛନ୍ତି। କୁନି କୁନି



ପୁଅ
ଝିଅ
ଆଉ ସ୍ବାମୀକୁ
ନେଇ ଆଦ୍ୟାର
ସୁଖର ସଂସାରରେ
ସଉତୁଣୀ ମଲ୍ଲିକା ଆଣିଛି
ଅଶାନ୍ତିର ଝଡ଼। ସେହିପରି
ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଧାରାବାହିକ
‘କେଦାର ଗୌରୀ’ର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ
ରୂପାଲି, ଚିନ୍ମୟ, ସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ, ସବିତା,
ବବଲୁ, ଷଢ଼େଇପ୍ରଭା ଓ ମୋନାଲିସା ଅଭିନୟ
କରିଛନ୍ତି। କେଦାର ଓ ଗୌରୀ ହେଉଛନ୍ତି ଜନ୍ମ
ଜନ୍ମର ସାଥୀ। ଗୌରୀ ମାତୃହୂ ଭାବ କରିବା
ପରେ ମାଧ୍ୟମର ଚକ୍ରାନ୍ତର ଶିକାର ହେଉଛି।
ଅନ୍ୟପଟେ ସବୁ ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀ ଦିନକୁ
ଦିନ ଅଧିକ ଗୋମାଞ୍ଚକ ହେଉଥିବା ବେଳେ
ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟରେ। ୫୦୦ ଅଧ୍ୟାୟର
ସଫଳତାର ଖୁସିରେ ସୁଟିଂ ସେଟ୍‌ରେ ଉତ୍ସବ
ପାଳନ କରିଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦାତା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ଓ ତାରୋଟି ଯାକ ଧାରାବାହିକର
କଳାକାର ଓ ଟେକନିସିଆନ। ■

ସାଧାରଣତଃ ଗୋଟିଏ ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବା ପରେ ଏହା ବୁକ୍‌ବନ୍ଦର
କି ପୁସ୍ତକ ତାହା ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ। ତେବେ ଏପରି ଫିଲ୍ମ ଅଛି, ଯାହା
ରିଲିଜ୍ ନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ବୁକ୍‌ବନ୍ଦର ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ୭୫
ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ଆୟ କରିଥିଲା। ୧୯୮୯
ମସିହାରେ ଆସିଥିଲା ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଆଲବମ୍ ଫିଲ୍ମ ଲାଲ୍ ହୁସୀନା ମଲ୍‌ମଲ୍‌କୀ।
ଏଥିରେ ୧୦ଟି ଗୀତ ରହିଥିଲା। ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ‘କ୍ୟା କରତେ
ହୋ ସାଜନା ତୁମ ହମ୍‌ସେ ଦୂର ରେହ କେ’, ଆଲବମ୍ ରିଲିଜ୍ ହେବା
ମାତ୍ରେ ପୂରା ଦେଶରେ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲା। ରେଡିଓରୁ
ନେଇ ବସ୍‌ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଏହା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା।
ଏହି ସମୟରେ ହିଁ ମେଲୋଡିଫୁଲ୍ ଗୀତ ଓ
ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଫିଲ୍ମର ଏକ ଜମନା ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଥିବା ଅଧିକାଂଶ ଗୀତ
ଅନୁରାଧା ପୌଡ଼ୱାଲ ଓ ଉଦିତ ନାରାୟଣ
ଗାଇଥିଲେ। ଗୋଟକାୟ କଥା, ଅନୁରାଧା
ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ଆଇଡିଆ



ବିନା ରିଲିଜ୍‌ରେ ବୁକ୍‌ବନ୍ଦର ଫିଲ୍ମ

ଗୁଲ୍‌ସନ କୁମାରଙ୍କୁ ବେଇଥିଲେ। ୧୮୮୯ ମସିହାରେ ଗୁଲ୍‌ସନ
କୁମାର ସେହି ଗୀତ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ରିଲିଜ୍ କରିଥିଲେ। ଏହି
ଆଲବମ୍‌ର ଗୀତ ଲୋକଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ ଆସିଥିଲା। ଏହି ଗୀତ ରିଲିଜ୍
ପୂର୍ବରୁ ଗୁଲ୍‌ସନ କୁମାର ଏହାକୁ ନେଇ ଏକ ଫିଲ୍ମ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ।
ଗୀତ ଆଧାରରେ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା। ୮୦ ଦଶକରେ
ଏହି ଗୀତକୁ ସୁପରଷ୍ଟାର ସିଙ୍ଗର ଅନୁରାଧା ପୌଡ଼ୱାଲ, ମୋହମ୍ମଦ
ଅଜିଜ୍, ଉଦିତ ନାରାୟଣ, ଓ ସୁରେଶ୍ ଓଡ଼କର ପ୍ରମୁଖ ନିଜ ସ୍ବରରେ
ସଜେଇ ଥିଲେ। ‘କ୍ୟା କର ତେଥେ ସାଜନା ତୁମ୍ଭ ହମ୍‌ସେ...’,
‘ଲାଲ୍ ହୁସୀନା ମଲ୍‌ମଲ୍‌କୀ...’, ‘ସୁନି ସୁନି ଆଖିରେ ମୈ...’,
‘ରକିବ ସେ ହବିବୋ ଯେ...’ ଆଦି ଗୀତରେ ସଜିତ ଏହି
ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହୋଇ ନଥିଲା। ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ
ଏହାର ଡିବିଡିକୁ ମାର୍କେଟରେ ବିକ୍ରି କରି ଦିଆଯାଇଥିଲା।
ତେବେ ବଜାରକୁ ଆସିବା ପରେ ରାତାରାତି ଗୀତଗୁଡ଼ିକ
ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମର ୧୦ ଟି ଗୀତ ମାର୍କେଟରେ
ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାର
ଗୀତଗୁଡ଼ିକକୁ ଦର୍ଶକ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ। ■



ଦୁବାଇ,୨୦୧୯ (ଏଜେନ୍ସି)

ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟର ସୁପର-୪ ମୁକାବିଲା ଆଇଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ କ୍ରିକେଟ ପଡ଼ିଆ ଅପେକ୍ଷା ବାହାରର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ପୁଣିଥରେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଅର୍ଥାତ ରବିବାର ଦିନ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ସୁପର-୪’ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମୁକାବିଲା ଖେଳାଯିବ । ଏହି ମୁକାବିଲା ପୂର୍ବରୁ ଆଜି ହେବାକୁ ଥିବା ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆସିଲାନି ପାକିସ୍ତାନ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅଧିନାୟକ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ପଡ଼ିଆ ବାହାରର ଘଟଣାବଳୀକୁ ନେଇ ଆତେନା ଚିନ୍ତିତ ନୁହଁନ୍ତି ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ । ତାଙ୍କ ମତରେ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଦର୍ଶକ ଭରପୁର ତ ଜବରଦସ୍ତ କ୍ରିକେଟ ଖେଳ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭରପୁର ମନୋରଞ୍ଜନ କରା । କିନ୍ତୁ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ନ ଆସିବା ଫଳରେ ପାକିସ୍ତାନ ଯେ ଭାରତକୁ ଅପମାନ ଦେଲା ତକି ଆସନ୍ତାକାଲି ଯେ ନ କରିବ ତାହାକୁ ନେଇ ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବିବାଦୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି ଆଣ୍ଡି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ପୁଣିଥରେ ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛନ୍ତି । ଏହି ନିୟୁକ୍ତିକୁ ନେଇ ପାକିସ୍ତାନର ଚିନ୍ତା ଆହୁରି ବଢ଼ିଛି । ଏଣୁ ଯୁଦ୍ଧ ବିପକ୍ଷ ମୁକାବିଲା ପୂର୍ବରୁ ଏକ ଘଣ୍ଟା ବିଳମ୍ବରେ ଆସିଥିବା ପାକିସ୍ତାନ କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଯେ ଏଭଳି ନ ବୋହାରାଇବ ତାହା କିଏ କହିବ? ସେହିପରି କ୍ରିକେଟ୍ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ଦେଖିଲେ ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ଯେଉଁ ଦଳ ବିଜୟୀ ହେବ

ସେହି ଦଳର ପାଇନାଲ ପ୍ରବେଶ ରାସ୍ତା ସହଜ ହେବ । ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ବା ଗତକାଲି ଖେଳାଯାଇଥିବା ଓମାନ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଅକ୍ଷର ପଟେଲଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ବଲ ବାଜିଛି । ଆଘାତ ସମ୍ପର୍କରେ ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ମିଳି ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ମୁକାବିଲାରେ ଅକ୍ଷରଙ୍କ ଖେଳିବା ନେଇ ସନ୍ଦେହ ରହିଛି । ଯେ ଯାହା ହେଉ ଆସନ୍ତାକାଲି ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ସୁପର-୪ ମୁକାବିଲା ପଡ଼ିଆ ଭିତର ହେଉ କିମ୍ବା ବାହାରର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିବ ନିଶ୍ଚୟ ।

■ ପାକିସ୍ତାନର ପ୍ରତିବାଦ ନା ପରିହାସ

ଆଜି ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ସୁପର-୪ ମୁକାବିଲା ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧ ବିପକ୍ଷ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ପାକିସ୍ତାନ ବାଟିଲ କରିଛି । ଯୁଦ୍ଧ ବିପକ୍ଷ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି ଆଣ୍ଡି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ଓ ପରେ ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ନେଇ ପାକିସ୍ତାନ କ୍ଷୁବ୍ଧ ହେବା ସହ ଏପରି କରିଥିଲା । ଆଣ୍ଡି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ଏସିଆ କପ୍ ଦାୟିତ୍ୱରୁ ବିଦାନ କଲେ ପାକିସ୍ତାନ ଓହରିଯିବ ବୋଲି ଯୁଦ୍ଧ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ଧମକ ଦେଇଥିଲା । ଏଣୁ ସେତେବେଳେ ତାହାର ମାନସିକ ସ୍ଥିତି ଭଲ ନ ଥିଲା ଭାବି ଆଇସିସି ମାଟ୍ କରିଦେଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ମଝିରୁ ଲୌଣସି ଦକ୍ଷବିଧାନ କରି ନ ଥିଲା । ଯଦିଓ ପାକିସ୍ତାନ ଆଇସିସି ଆଚରଣ ଫହିତା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିଲା, ତଥାପି ଦକ୍ଷ ବିଆଯାଇ ନ

ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ସୁପର-୪ ମୁକାବିଲା ପୂର୍ବରୁ ଦୁବାଇରେ ହାଇଡ୍ରାମା

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆସିଲାନି ପାକିସ୍ତାନ

ଥିଲା । ଆଜି ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଆଇସିସି ଆଚରଣ ଫହିତା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଛି ପାକିସ୍ତାନ । ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏପରି ନାଟକ କରିବା ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟକୁ ଭଣ୍ଡୁର କରିବା ଏକ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟମ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଆୟୋଜକ ରହିଛି ଭାରତ । ଏଣୁ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ବିଭ୍ରାଟ୍ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ ପାକିସ୍ତାନ ପାଇବା ନେବାକୁ ସହଜ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ନ ଆସି ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରତିବାଦ୍ କରୁଛି ନା ଆଇସିସିକୁ ପରିହାସ କରୁଛି ତାହା ଜଣାପଡ଼ୁନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା ଟ୍ପ୍ ବେଳେ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି ଆଣ୍ଡି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ଦ୍ୱଳ ଦଳର ଅଧିନାୟକଙ୍କୁ ହାତ ନ ମିଳାଇବାକୁ କହିଥିବା ପାକିସ୍ତାନ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ଭାରତ ୬ ଡିକେଟରେ ଜିତିବା ପରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରୁଥିବା ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ କିମ୍ବା ଶିବମ ନୁବେ ପାକିସ୍ତାନ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ ହାତ ନ ମିଳାଇ ପଡ଼ିଆ ଛାଡ଼ିଥିଲେ । ଉଭୟ ଘଟଣାରେ ସ୍ପିରିଟ୍ ଅଫ୍ ଗେମ୍‌ର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ ହେବା ସହ ନିୟମ ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଭାଙ୍ଗିଦିଆଯାଇଥିଲା । ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ବିଦା ନ କଲେ ପାକିସ୍ତାନ ପାଇବା ନେବାକୁ ସହଜ ହେବ ବୋଲି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରୁ ପାକିସ୍ତାନ ଓହରିଯିବାକୁ ଧମକ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ବିଦା କରିବା ଲାଗି ଆଇସିସି ମନା କରିବା ପରେ ପାକିସ୍ତାନ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଫକଟ୍ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଦଳ ବିପ୍ଳୁ ପରିମାଣର ଅର୍ଥ ଦଣ୍ଡ ହେଉ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣ ଲାଗି ପାକିସ୍ତାନ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଖେଳିଥିଲା । ଏବେ ପୁଣିଥରେ ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ଆଉ ଏକ ହାଇଡ୍ରାମା ମାଧ୍ୟମରେ ପାକିସ୍ତାନ ଯେ ଅସବୁଷ୍ଟ ଓ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଭଣ୍ଡୁର କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛି ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି ।

ପୁଣି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି

ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ହାଇଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ସୁପର-୪ ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା ଲାଗି ଆଣ୍ଡି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ଆଇସିସି ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି କରିଛି । ଏହା ଫଳରେ ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରିବା ଲାଗି ଦାବି କରିଥିବା ପାକିସ୍ତାନ ଏହି ନିଯୁକ୍ତିକୁ ନେଇ ବିଚଳିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪ରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦ୍ୱଳ ଅଧିନାୟକଙ୍କୁ କରମର୍ଦ୍ଦିନ ନ କରିବାକୁ କହି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ବିବାଦୀୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଏଥିଲାଗି ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ଏସିଆ କପ୍‌ରୁ ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ପାକିସ୍ତାନ ଦାବି କରିବା, ଆଇସିସି ଏହି ଦାବିକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରିବା ଓ ପରେ ପାକିସ୍ତାନ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରୁ ଓହରିଯିବାକୁ ଧମକ ଦେବା ଭଳି ଘଟଣା ଘଟିବା ପରେ ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ପୁଣିଥରେ ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ ମୁକାବିଲା ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ନିଯୁକ୍ତି ହେବା ଘଟଣା ସମଗ୍ର ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଉତ୍ତେଜନା ଭରିଦେଇଛି । ଦାବି ଅଗ୍ରାହ୍ୟ ହେବା ପରେ ଯୁଦ୍ଧ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଏକ ଘଣ୍ଟା ବିଳମ୍ବରେ ପାକିସ୍ତାନ ଆସିଥିଲା । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ପାକିସ୍ତାନ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ଓ ଆଇସିସି ମଧ୍ୟରେ ଆଇଲଟନା ହେବା ଓ ଖେଳିବା ନେଇ କିଛି ସର୍ତ୍ତ ରହିଥିଲା । ପରେ ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କ ସହ ପାକିସ୍ତାନ ଅଧିନାୟକ ସଲମାନ ଅଲି ଆୟା, କୋର୍ ମାଇକ୍ ହେସନ ଓ ମ୍ୟାଜେଜର ନଭାବ ଆକୁମ୍ ଟିମାଙ୍କର ଏକ ବୈଠକ ବସାଥିଲା । ଏଥିରେ ଯୋଗଦାନରେ ତୁଟି ଯୋଗୁଁ ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଏହି ଘଟଣାର ପରିସମାପ୍ତି ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା । ଏବେ ପୁଣିଥରେ ପାଇକ୍‌ସ୍ଟୁଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରି ନିଯୁକ୍ତି କରିବା ପରେ ପାକିସ୍ତାନ ପାରମ୍ପରିକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆସିନାହିଁ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଇସିସି ପକ୍ଷରୁ ଏଯାବତ୍ କିଛି ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ ଦିଆଯାଇନାହିଁ ।

ଖେଳ ଉପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାରଙ୍କ ନଜର

ପାକିସ୍ତାନ ଭଳି ଦେଶ ବିପକ୍ଷରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ନୁହେଁ ଖେଳ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ । ଆସନ୍ତାକାଲି ମ୍ୟାଚ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହନ୍ତି, ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଏଯାଏ ଖେଳାଯାଇନାହିଁ କିମ୍ବା ପୁଁ ଖେଳିନାହିଁ, ଏଣୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି କହିପାରିବି ନାହିଁ । ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ କି ପ୍ରକାର ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ରହିଛି ତାହା ମୁଁ ଜାଣିନାହିଁ । ମୁଁ କେବଳ ଏତିକି ଜାଣିଛି ଷ୍ଟାଡିୟମ୍ ଯଦି ଭରପୁର ଅଛି, ତେବେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବା ଲାଗି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟାକର । ଏହା ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟ ସାଥ୍‌ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏପରି କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାଏ । ଯେତେ ଭଲ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବ ସେତେ ଦର୍ଶକ ଉପଭୋଗ କରିବେ । ଏଣୁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱି ନୁହେଁ ଖେଳ ଉପରେ ଆମେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାଉ ବୋଲି ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର କହନ୍ତି । ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକାବିଲା ପୂର୍ବରୁ ପଡ଼ିଆ ବାହାରର ଚାପ ଆମ ଲାଗି ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହାକୁ ହଜମ କରିବା ଏତେଟା ସହଜ ନୁହେଁ । ଯେଉଁମାନେ ବାହାର ଚାପ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖନ୍ତି, ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ସଫଳ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଣୁ ଆମକୁ ପଡ଼ିଆ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ପରିପକ୍ୱତା ଦେଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଲା ବାହାରେ ଶୁଭୁଥିବା ଗୋଳମାଳକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ସମାଲୋଚନାକୁ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା କେବଳ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିବ । ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଲାଗି ଆମେ ଭଲ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିଛୁ । ଏଠାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ । ସହଜ ହେବ । ପଡ଼ିଆ ଭିତରେ ଭଲ ଖେଳିବାକୁ ଆମେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ କରିଛୁ ବୋଲି ଦୃଢ଼ତାର ସହ କହିଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ।



ଓମାନ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଫିଲ୍ଡିଂ କରୁଥିବା ବେଳେ ଭାରତର ସ୍ପିନ୍ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଅକ୍ଷର ପଟେଲଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ବଲ ବାଜିଥିଲା । ଏହା ପରେ ସେ ଚତୁର୍ଥଶାତ ପଡ଼ିଆ ଛାଡ଼ିଥିଲେ ଓ ଆଉ ଖେଳିବାକୁ ଆସି ନ ଥିଲେ । ବ୍ୟାଟିଂରେ ୧୩ ବଲରୁ

ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ଆହତ

୨୬ ରନ୍ କରିବା ସହ ଗୋଟିଏ ଓଭର ବୋଲିଂ କରି ମାତ୍ର ୪ ରନ୍ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଓମାନ ଇନିଂସରେ ସେ ୧୫ଟମ ଓଭର ବେଳକୁ ପଡ଼ିଆ ଛାଡ଼ିଥିଲେ । ଏବେ ଅକ୍ଷର ଠିକ୍ ଅଛନ୍ତି ଓ ସମସ୍ତେ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ମୁକାବିଲା ଲାଗି ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଭାରତୀୟ ଶିବିରରେ ମୁତ ଭିନ୍ନ ରହିଛି ବୋଲି ଫିଲ୍ଡିଂ କୋର୍ ଟି ବିଜ୍ଞାପ କହିଛନ୍ତି । ଦୁବାଇ ପିଚ୍ ସ୍ପିନ୍ ବୋଲରଙ୍କୁ ସହାୟତା ଦେଉଛି ଓ ଭାରତ ଆରମ୍ଭରୁ ୩ଜଣ ସ୍ପିନରଙ୍କୁ ନେଇ ଖେଳୁଛି । ଯାହା ଫଳରେ ବିଶ୍ୱର ନଂ-୧ ବୋଲର ଅର୍ଦ୍ଧଦାପ୍ତ ସିଂହଙ୍କୁ ଖେଳିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳୁନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ଥଳେ ଅକ୍ଷର ଯଦି ଆହତ ହୋଇ ବାଦ୍ ପଡ଼ନ୍ତି, ତେବେ ଭାରତ ମାତ୍ର ୨ଜଣ ସ୍ପିନର କୁଳଦାଏଦ ଯାଦବ ଓ ବରୁଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କୁ ନେଇ ଖେଳିବ । ଅବଶ୍ୟ ଅକ୍ଷର ଖେଳିବେ କି ନାହିଁ ତାହା ଆସନ୍ତାକାଲି ସକାଳେ ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ଏସିଆ କପ୍ ପ୍ରଥମ ସୁପର-୪

ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

ଝାଲୁ ଆଥଲେଟିକ୍ସରେ ଭାରତ ପଦକଶୂନ୍ୟ

ଦୁବାଇ,୨୦୧୯ (ଏଜେନ୍ସି): ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ବନାମ ବାଂଲାଦେଶ ମୁକାବିଲାରୁ ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ସୁପର-୪ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ବାଂଲାଦେଶ ଟପ୍ କିଟି ଫିଲ୍ଡିଂ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ଦଳ ୧୧ ଓଭର ଖେଳ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୩ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୬୮ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିନେଇଛି । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପରେରା ୯ ଓ ଦାସୁନ ସାନକା ୮ ରନ୍‌ରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରୁଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଦ୍ୱଳ ଓପନର ପାଥୁମ ନିଶାଙ୍କା ୧୫ ବଲ୍‌ରେ ୨୨, କୁଶାଲ ମେହ୍ମୂସ ୨୫ ବଲ୍‌ରେ ୩୪ ଓ ନଂ-୩ କାମିଳି ମିଶରା ୫ ରନ୍‌ରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ବାଂଲାଦେଶର ମେହଦୀ ହାସନ ମିରାଜକୁ ୨ଟି ଓ ଚନ୍ଦିନ ଅହମ୍ମଦ୍‌ଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଡିକେଟ୍ ମିଳିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସୁପର-୪ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମୁକାବିଲା ଏଠାରେ ଖେଳାଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ସୁପର-୪ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ

ଦଳ ଅନ୍ୟ ସହ ଥରେ ଲେଖାଏଁ ଅର୍ଥାତ ଗୋଟିଏ ଦଳ ୩ଟି ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବ । ଏଥିରେ ଯେଉଁ ଦ୍ୱଳ ଦଳ ସର୍ବାଧିକ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିବ ସେହି ଦଳ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିବେ । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୮ରେ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ।

	ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ
ଭେକ୍ସ	ଦୁବାଇ
ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍	ଖେଳ ଆରମ୍ଭ : ରାତି ୮ଟା
	ପ୍ରସାରଣ : ସୋନି ଟେଲିବିଜନ

ଝାଲୁ ଆଥଲେଟିକ୍ସରେ ଭାରତ ପଦକଶୂନ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୧୯ (ଏଜେନ୍ସି): କାପାନର ରାଜଧାନୀ ଟୋକିଓରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଝାଲୁ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ର ୨୦ତମ ଦିନରୁ ଭାରତୀୟ କ୍ଲାଡାଟିଫମାନେ ନିରାଶ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ ବୌଦ୍ଧକୁଦର ଏହି ମେରା ଇଭେଣ୍ଟରେ ଏଥର ୧୯ ଜଣିଆ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଖାଲି ହାତରେ ସ୍ୱଦେଶ ଫେରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ କ୍ରମାଗତ ଦ୍ୱଇତି ଫଂସ୍‌ରଣ ଧରି ପଦକ ଜିତି ଆସୁଥିବା ଭାରତ ଏଥର ପଦକ ଖାତା ଖୋଲିପାରି ନାହିଁ । ୨୦୨୨ରେ ରୌପ୍ୟ ଓ ୨୦୨୩ରେ ସର୍ବ

ପଦକ ସଫଳତା ପାଇଥିବା ତାରକା ଜାଭେଲିନ ଫିଙ୍ଗାଳୀ ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା ଏଥର ୮ମ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଅଭିଯାନ ଶେଷ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ଜାଭେଲିନରେ ସଚିନ ଯାଦବ ଓ ହାଇଜକମ୍ପରେ ସର୍ବେଶ କୁଶାରେ ପ୍ରୋତିୟମ ନିକଟତର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପକେ ପଦକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ସଚିନ ୪ର୍ଥ ଓ ସର୍ବେଶ ୫ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିବା ଅନିମେଶ କୁଜୁର ୨୦୦ ମିଟର ସେଭେର ହିପ୍‌ରୁ ଉପରକୁ ଉଠିପାରି ନ ଥିଲେ ।

ଭାରତ-ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୩ୟ ମହିଳା ଦିନିକିଆରେ ରନ ବର୍ଷା

ମନ୍ଧାନା ଦୁତତମ ଭାରତୀୟ ଶତକ ହାସଲକାରୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୧୯ (ଏଜେନ୍ସି)

ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବାର ୫୧ ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ପୁରୁଷ ଖେଳାଳିମାନେ ଯାହା ହାସଲ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି ତାହା ମହିଳା କ୍ରିକେଟର୍ ସ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ଧାନା କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଭ୍ରମଶଙ୍କାରୀ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳ ବିପକ୍ଷରେ ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ଅରୁଣ କେଟଙ୍କା ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ୩ୟ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚରେ ମନ୍ଧାନା ରେକର୍ଡ ଶତକୀୟ ପାଳି ଖେଳିଛନ୍ତି । ମନ୍ଧାନା ୫୦ ବଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ୧୩୦ତମ ଦିନିକିଆ ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ଦିନିକିଆ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଦୁତତମ ଶତକ ହାସଲକାରୀ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟର୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ବିରାଟ କୋହଲି ୨୦୧୩ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ୫୨ଟି ବଲ୍‌ରେ ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ ।

ଶତକ: ମନ୍ଧାନା ୫୦ ଓ ମୁନୀ ୫୭ ବଲ୍

ଏହି ହାଇସ୍କୋରିଂ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ବିଶ୍ୱୋଦ୍ଧର ଶତକୀୟ ପାଳି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ ବେଥ୍ ମୁନୀ ୫୭ ବଲ୍‌ରେ ଶତକ ପୂରଣ



କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ମାରାଥନ ପାଳି ବଳରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୪୯୨ ରନର ବିଶାଳ ସ୍କୋର ଠିଆ କରାଇଥିଲା । ଜବାବରେ ଏହାକୁ ପିଛା କରିଥିବା ଘରୋଇ ଭାରତ ପାଇଁ ମନ୍ଧାନା ମଧ୍ୟ ଏକ ବିଦ୍ୟୁତୀ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ । ସେ ମାତ୍ର ୫୦ ବଲ୍‌ରେ ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଉଭୟ ମହିଳା ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଅଳ୍ପକେ ଦୁତତମ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ମେଗ୍ ଲାନ୍ସିଂଙ୍କ ନାମରେ ଦୁତତମ ଶତକ ରହିଛି । ୨୦୧୨ରେ ଲାନ୍ସିଂ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଦିନିକିଆରେ ୪୫ ବଲ୍‌ରେ ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ ।

ରେକର୍ଡ୍ ଏଗ୍ରିଗେଟ୍‌ସ୍କୋର

ସିରିଜ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଏହି ୩ୟ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଟପ୍ କିଟି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଧିନାୟକ ଆଲିସା ହେଲା ବ୍ୟାଟିଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଆଗଧାଡ଼ିର ୫ ବ୍ୟାଟର୍‌ଙ୍କ ମିଳିତ ସଫଳତା ଯୋଗୁ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୪୬୭.୫ ଓଭରରେ ୪୯୨ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ବେଥ୍ ମୁନୀ ୬୫ ବଲ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୩୮ ରନ କରିଥିଲେ । ଏହି

ପାଳିରେ ସେ ୨୩ ଚୌକା ଓ ଗୋଟିଏ ଛକା ମାରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜର୍ଜିଆ ଭଲ୍ ୮୧, ଏଲିସେ ପେରା ୬୮ ରନ କରିଥିଲେ । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଅରୁଣତା ରେଙ୍ଗା ୩ ଡିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ । ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଯେକୌଣସି ଦଳର ଏହା ସର୍ବାଧିକ ଦଳଗତ ସ୍କୋରର ରେକର୍ଡ୍ ହୋଇଛି । ସେହିଭଳି ଦିନିକିଆରେ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଲାଗି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଦଳଗତ ସ୍କୋର ୪୦୦ ରନ ଫସିଛି । ୧୯୯୬ରେ ଡେନମାର୍କ ମହିଳା ଦଳ ବିପକ୍ଷରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୩ ଡିକେଟ୍‌ରେ ସମାନ ୪୯୨ ରନ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଏହି ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପିଛା କରିଥିବା ଘରୋଇ ଭାରତ ଶେଷ ଖବର ସୁଦ୍ଧା ୪୧ ଓଭରରେ ୬ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୩୪୩ ରନ କରିଛି । ଓପନର୍ ମନ୍ଧାନା ୨୩ ବଲ୍‌ରେ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ । ସେ ୬୩ ବଲ୍‌ରେ ୧୨୫ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ପାଳିରେ ୧୬ ଚୌକା ଓ ୫ ଛକା ମାରିଥିଲେ । ଅଧିନାୟିକା ହରମନପ୍ରୀତ୍ କୌର ୫୨, ଦାସ୍ ଶର୍ମା ୬୧ ରନ କରିଥିଲେ । ମନ୍ଧାନା ଏଥିସହ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ମହିଳା ଦିନିକିଆରେ ଉଭୟ ଦୁତତମ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ଓ ଶତକର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ରିତା ଘୋଷଙ୍କ ନାମରେ ଦୁତତମ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ (୨୬ ବଲ୍‌) ରେକର୍ଡ୍ ଥିଲା । ସେହିଭଳି ମନ୍ଧାନାଙ୍କ ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଦୁତତମ ଶତକ ରେକର୍ଡ୍ ରହିଥିଲା । ସେ ପୂର୍ବରୁ ୬୦ ବଲ୍‌ରେ ଶତକ ମାରିଥିଲେ । ଅପରପକ୍ଷରେ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ରେକର୍ଡ୍ ଏଗ୍ରିଗେଟ୍ (ଉଭୟ ଦଳର ସ୍କୋର) ସ୍କୋର ହୋଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୬ ମହିଳା ବିଶ୍ୱକପରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟ ଦଳର ସ୍କୋର ମିଶି ୬୭୮ ରନ ହୋଇଥିଲା ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍କୋର				
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ : ୪୯୨/୧୦, ୪୬.୫ ଓଭର (ମୁନୀ- ୧୩୮, ଭଲ୍- ୮୧, ପେରା- ୬୮, ଅରୁଣତା- ୩୮/୮୬, ଦାସି- ୨/୬୫) । ଭାରତ : ୩୪୩/୬, ୪୧ ଓଭର ସୁଦ୍ଧା (ମନ୍ଧାନା- ୧୨୫, ହରମନପ୍ରୀତ୍- ୫୨, ଦାସି- ଅପରାଜିତ ୬୧, ସ୍ୱେହ ରାଣି- ଅପରାଜିତ ୨୨, କିମ୍ବା ଶର୍ମା- ୨/୬୨)				
ମହିଳା ଦିନିକିଆରେ ଦୁତତମ ଶତକ				
ବ୍ୟାଟର୍	ବଲ୍	ଦେଶ	ପ୍ରତିପକ୍ଷ	ବର୍ଷ
ମେଗ୍ ଲାନ୍ସିଂ	୪୫	ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୨୦୧୨
ସ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ଧାନା	୫୦	ଭାରତ	ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	୨୦୨୫
କାରୋନ ରାଲଟନ୍	୫୭	ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	ଦ ଆଫ୍ରିକା	୨୦୦୦
ବେଥ୍ ମୁନୀ	୫୭	ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	ଭାରତ	୨୦୨୫
ସୋଫି ଡେଭିଜ	୫୯	ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	ଆଇର୍ଲ୍ୟାଣ୍ଡ	୨୦୧୮
ଚାମରି ଆଚାପାୟ	୬୦	ଶ୍ରୀଲଙ୍କା	ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୨୦୨୩
ମହିଳା ଦିନିକିଆରେ ସର୍ବାଧିକ ଦଳଗତ ସ୍କୋର				
ଦଳ	ସ୍କୋର	ଓଭର	ପ୍ରତିପକ୍ଷ	ବର୍ଷ
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୪୯୧/୪	୫୦	ଆଇର୍ଲ୍ୟାଣ୍ଡ	୨୦୧୮
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୪୫୫/୫	୫୦	ପାକିସ୍ତାନ	୧୯୯୭
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୪୪୦/୩	୫୦	ଆଇର୍ଲ୍ୟାଣ୍ଡ	୨୦୧୮
ଭାରତ	୪୩୫/୫	୫୦	ଆଇର୍ଲ୍ୟାଣ୍ଡ	୨୦୨୫
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୪୧୮	୪୯.୫	ଆଇର୍ଲ୍ୟାଣ୍ଡ	୨୦୧୮
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	୪୧୨	୪୬.୫	ଭାରତ	୨୦୨୫
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	୪୧୨/୩	୫୦	ଡେନମାର୍କ	୧୯୯୬