



ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ
ନୂଆଁଖାଇ ଅବସରରେ
'ସକାଳ' ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ
ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ

- ◆ RNI REGD NO: 42041/83
- ◆ www.sakalaepaper.com
- ◆ f /sakalanews
- ◆ x /sakalanews
- ◆ www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆ VOLUME- 43 ◆ ISSUE-64 ◆ THURSDAY ◆ 28 AUGUST 2025 ◆ PAGE-12 ◆ ₹ 6.00

BHUBANESWAR

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୬୪ ◆ ଗୁରୁବାର ◆ ୨୮ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୬.୦୦

୫୦%
ଟ୍ରମ୍ପ
ଟାରିଫ୍

ଦେଶର ୧୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଚାକିରି ବିପଦରେ

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭।୮ (ଏକେନି): ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ଭାରତୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଲାଗିଛି ୫୦% ଟ୍ରମ୍ପ ଟାରିଫ୍ । ଭାରତରୁ ଆମେରିକାକୁ ପରାମର୍ଶଦା ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଆମେରିକା ପ୍ରଶାସନ ଏହି ଶୁଳ୍କ ଆଦାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଭାରତର ପ୍ରାୟ ୪୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର ମୂଲ୍ୟର ରୟାଳି ପ୍ରଭାବିତ ହେବ ବୋଲି ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ଦେଶର

■ ବାଜିରେ ୪୮ ବିଲିୟନ
ଡଲାରର ଭାରତୀୟ ରୟାଳୀ
■ ଦେଶର ନିୟୁତ୍ତିଭିତ୍ତିକ
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଲାଗିବ ବଡ଼ ଧକ୍କା

୧୦ ଲକ୍ଷ ନିୟୁତ୍ତି ସଙ୍କଟଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି । ବିଶେଷକରି ଏହି ରୟାଳୀଗୁଡ଼ିକ ନିୟୁତ୍ତିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଇଞ୍ଜିନିଅରିଂ ସାମଗ୍ରୀ, ଅଳଙ୍କାର, ବୟନଶିଳ୍ପ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ଅଟୋ ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ ଏବଂ ସାମୁଦ୍ରିକ ଖାଦ୍ୟ ରୟାଳି ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ରୁ ଆମେରିକା ଭାରତ ଉପରେ ୨୫% ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରିଥିଲା । ଏବେ ସର୍ବମୋଟ ଭାରତ ଉପରେ ୫୦%ର ଏକ ଭାରି ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରାଯାଇଛି । ଭାରତ ଏବଂ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ପୂର୍ବରୁ ଚାପଗ୍ରସ୍ତ ଅଛି । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ନୂତନ ଶୁଳ୍କ ଏହି ସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକୁ ଅଧିକ ଆହୁନପୁର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଭାରତୀୟ ରୟାଳିକାରାମାନେ ଏକ ବଡ଼ ଟେକା ଲାଗିପାରେ, କାରଣ ଆମେରିକା ଭାରତୀୟ ରୟାଳି ପାଇଁ

ସୁରତ, ତିରୁପୁରରେ ସୂତା କଳ ବନ୍ଦ

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭।୮ (ଏକେନି): ଭାରତୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଚଡ଼ା ଶୁଳ୍କ ଯୋଗୁଁ ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ପୋଷାକ ଶିଳ୍ପ । ପୂର୍ବରୁ ଉପତ୍ୟକା ଏବଂ ବାମ୍ବେରେ ଚାନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ଭାରତର ଏହି ଶିଳ୍ପ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଯୋଗୁଁ ଭାଷଣ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ଆଜିଠାରୁ ନୂଆ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ ହେବାପରେ ଚତୁର୍ଥଶତ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଶୁଳ୍କଗତର ସୁରତ, ତାମିଲନାଡୁର ତିରୁପୁର ଓ ନୋଇଡ଼ାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏଠାରେ ବୟନ ଓ ପୋଷାକ ନିର୍ମାତାମାନେ ଉତ୍ପାଦନ ବନ୍ଦ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଏହି ଶିଳ୍ପରେ ନିୟୁତ୍ତି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଭିତରକୁ ଠେଲି ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶେଷକରି ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରାୟ ୫ ଲକ୍ଷ ଶ୍ରମିକ ଏହିସବୁ ସୂତା କଳରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଶିଳ୍ପ ହଠାତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିବାରୁ ଏହି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଉପରେ ବଡ଼କ ପଡ଼ିଛି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ତୁରନ୍ତ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଶ୍ରମିକମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ରୟାଳି ଫରଠନ ମହାସଂସ୍ଥ ସଭାପତି ଏସ୍. ସି. ରାଜହାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପୋଷାକ ଶିଳ୍ପ ଭିନ୍ନ ଭାରତୀୟ ସାମୁଦ୍ରିକ ଖାଦ୍ୟ ବିଶେଷ କରି ଚିକ୍କିଡ଼ି ରୟାଳୀ ମଧ୍ୟ ବାଧ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଯେହେତୁ ଆମେରିକା ବଜାରର ମୋଟ ଆବଶ୍ୟକତାର ୪୦% ଭାରତରୁ ରୟାଳୀ ହୋଇଥାଏ, ଶୁଳ୍କ ବୃଦ୍ଧି ଏହାକୁ ଗଭୀର ଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଏକ ପ୍ରମୁଖ ବଜାର । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଭାରତର ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ ବୋଲି ବଜାର ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଖାପାଖି ୬୦.୨ ବିଶେଷଜ୍ଞ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଭାରତ ସରକାର ଏବେ କ୍ଷତିକୁ ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ବିକଳ୍ପ ବଜାର ଏବଂ ରଣନୈତିକ ସହଭାଗିତା ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ଗ୍ଲୋବାଲ ଟ୍ରେଡ଼ ରିସର୍ଚ୍ଚ ଇନିସିଏଟିଭ (ଜିଟିଆଇଆଇ) ଅନୁସାରେ ଭାରତ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଆମେରିକାକୁ ପାଖାପାଖି ୮୦.୫ ବିଲିୟନ

ଡଲାରର ରୟାଳୀ କରିଥାଏ । ଏହାର ପାଖାପାଖି ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଖାପାଖି ୬୦.୨ ବିଲିୟନ ଡଲାରର ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ୫୦% ଶୁଳ୍କ ଲାଗିବ । ତେଣୁ ସରକାରୀ ଅନୁମାନ ୪୮.୨ ବିଲିୟନ ଡଲାରର ରୟାଳୀ ଉପରେ ଏହି ଟାରିଫର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ବୟନଶିଳ୍ପ, ଚିକ୍କିଡ଼ି, ଚମଡ଼ା, ହାରା, ଅଳଙ୍କାର ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ବାଣିଜ୍ୟ ସଂଗଠନ ଚାମ୍ବର ଅର୍ଥ >ପୃଷ୍ଠା-୭

ଲଘୁଚାପ ଘନୀଭୂତ

ଦକ୍ଷିଣରେ ବନ୍ୟା ଆଶଙ୍କା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୮ (ସମିସ୍): ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଲଘୁଚାପ ଅଧିକ ଘନୀଭୂତ ହୋଇ ସବୁଜ ଲଘୁଚାପରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ ରହିଛି । ଆଗାମୀ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ରହିବାକୁ ଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଗୁରୁବାର ବିଶେଷ କରି ନବରଙ୍ଗପୁର, କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲାଙ୍ଗିର, ନୂଆପଡ଼ା ଓ ବରଗଡ଼ ଆଦିରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ଅଧିକ ରହିବା ନେଇ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର କହିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷା ବଢ଼ିବା ନେଇ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରାଯାଇଛି ।

ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ରାଜ୍ୟର ୮ଟି ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୦୦ ମିମିରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୫ ଟି ଅଞ୍ଚଳରେ ୬୦-୯୦ ମିମି ମଧ୍ୟରେ ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ରହିଥିବାରୁ ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟଯନ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପାଢୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟରେ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏବେ କୌଣସି ନଦୀରେ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତି ନାହିଁ । ଲଘୁଚାପ ପ୍ରଭାବରେ କୋରାପୁଟରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହୋଇଛି । ସବୁଠୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା କୋଲାବ ଅବବାହିକାରେ ହୋଇଛି । >ପୃଷ୍ଠା-୭

ନୂଆଁଖାଇ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ନବୀନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୮ (ସମିସ୍): ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ ଉପଲକ୍ଷେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭାଷାରେ ନବୀନ ଏକ ଭିଡିଓ ବାର୍ତ୍ତାରେ ନୂଆଁଖାଇ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇବା ସହ କହିଛନ୍ତି, “ନୂଆଁଖାଇ ଅବସରକୁ ଆପଣମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କେ ମୋର ଜୁହାର । ମାଁ ସମ୍ବଲପୁର କୁଆ ଆପଣମାନଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ଆପଣମାନଙ୍କର ଜୀବନ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧିରେ ଭରିଯାଉ । ଏତକ ଗୁହାରି କରୁଛେ । ଜୟ ମାଁ ସମ୍ବଲପୁରୀ” ।



ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବୁଡ଼ିଗଲା ରାଜପଥ

କାର୍ ସହ ଭାସିଗଲେ ପରିବାରର ୪

■ ମାଲକାନଗିରି, ୨୭।୮ (ସମିସ୍): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ଛତିଶଗଡ଼ର କାଙ୍ଗର ଭ୍ୟାଲି ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ଅଞ୍ଚଳର ଶାନ୍ତନୁର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଦରଭାମିକଟରେ ଏକ ହୃଦୟବିଚାରକ ଘଟଣା ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ବନ୍ୟା ପାଣିରେ କାର ଭାସିଯାଇ ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୪ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମା-ଗ୍ରୀ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇ ପୁଅ ଅଛନ୍ତି ।

ପୂତନା ଅନୁଯାୟୀ, ତାମିଲନାଡୁର ଏହି ପରିବାର ବସ୍ତର ବୁଲିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ପରିବାରର ଚାରି ଜଣ ସଦସ୍ୟ ପାଣିର ପ୍ରବଳ ପ୍ରବାହରେ ଯିବା ଯାଇଥିଲେ । ପରେ କାରଟି ଜଳସ୍ରୋତରେ ଭାସି ଯାଇ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । କାର୍ ଚାଳକ



କୌଶଳ କ୍ରମେ ବଞ୍ଚି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ପରିବାରର ୪ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପାଇ ଯୋଲିସ ଟିମ୍ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲେ । ଏସବୁ ମହେଶ୍ୱର ନାଗ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ବହୁ ପରିଶ୍ରମ ପରେ ଏସଡିଆରଏଫ ଦଳ କାରରେ ଯିବା ରହିଥିବା ମୃତଦେହ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାହାର କରିଛି । ସମସ୍ତ ମୃତଦେହ ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଜଗଦଲପୁର ମେଡିକାଲ କଲେଜକୁ ପଠାଯାଇଛି । ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି । ମୃତକମାନେ କି ରାଜ୍ୟର (୪୩), ପତ୍ନୀ କି ପତିତ୍ରା ରାଜ୍ୟର (୪୦), ସୌଜନ୍ୟା (୭) ଏବଂ ସୌମ୍ୟା (୪) ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି ।



ସାମଗ୍ରିକ ପ୍ରଗତିକୁ ଶକ୍ତିଦାତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରସବିନୀ ଭୂମିକୁ ଭୂମିଷ୍ଠ ପ୍ରଣାମ



ପବିତ୍ର
ନୂଆଁଖାଇ ଅବସରରେ
ଆପଣମାନଙ୍କୁ
ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା



ରେକର୍ଡ ପରିମାଣର କୋଇଲା ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ
ଯୋଗାଣ ଦ୍ୱାରା ରାଷ୍ଟ୍ରର ପ୍ରଗତିକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ

୨୦୨୪-୨୫ ରେ ନୂତନ କାର୍ତ୍ତିମାନ:

୨୨୫.୧୭ ଏମଟି କୋଇଲା ଉତ୍ପାଦନ	୨୧୦.୪୧ ଏମଟି କୋଇଲା ପ୍ରୋଗ୍ନା	୩୩୭.୩୯ ଏମଟିପୁଏମ ଓଭରବର୍ଡନ୍ ଅପସରଣ	୧୫୮.୦୨ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଣ	ଆମ୍ବନିର୍ଭର ଭାରତ ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ
---------------------------------	----------------------------------	--	-----------------------	--

ମହାନଦୀ କୋଲ୍‌ଫିଲଡସ ଲିମିଟେଡ୍
(ବୋଲି କଣ୍ଟିଆ ଲିମିଟେଡର ଏକ ସହାୟକ କମ୍ପାନୀ)
କାର୍ତ୍ତିକ ବିହାର, ଦୁର୍ଗା- ୭୬୮୦୨୦, କିଲ୍ଲା-ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା
f @mahanadicoal | www.mahanadicoal.in



KYC ଅପଡେଟ୍ କରାନ୍ତୁ

ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତା ସକ୍ରିୟ ରଖନ୍ତୁ ।

ନିଜର ନିକଟସ୍ଥ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର କ୍ୟାମ୍ପକୁ ଯାଆନ୍ତୁ

1 ଜୁଲାଇରୁ
30 ସେପ୍ଟେମ୍ବର 2025 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ



KYC ଅପଡେଟ୍ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଦସ୍ତାବିଜ

- ଯଦି ନାମ କିମ୍ବା ଠିକଣା ବଦଳାଇ ନାହାନ୍ତି — ସ୍ୱ-ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଅଟେ ।
- ଯଦି ନାମ କିମ୍ବା ଠିକଣା ବଦଳାଇଛନ୍ତି — ଅପଡେଟ୍ ସୂଚନାସ୍ଥର ଯେକୌଣସି ଏକ ଦସ୍ତାବିଜ :

ଆଧାର / ମତଦାତା ପରିଚୟ ପତ୍ର / NREGA କର୍ କାର୍ଡ /
ବ୍ରାଜଭି ଲାଇସେନ୍ସ / ପାସପୋର୍ଟ /
ନ୍ୟାସନାଲ ପପୁଲେସନ୍ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଦ୍ୱାରା ଜାରି ପତ୍ର



ଆରବିଆର କହେ...
ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତୁ,
ସଚର୍ଚ୍ଚ ରୁହନ୍ତୁ !



ନିଜର ବ୍ୟାଙ୍କର ନିକଟତମ ଶାଖା ଯାଇ ମଧ୍ୟ
KYC ଅପଡେଟ୍ କରାଇପାରିବେ ।



ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ,
<https://rbikehtahal.rbi.org.in/KYC> ଡିଡିଏ ଦେଖନ୍ତୁ
ପିବ୍‌ବ୍ୟାଏ ଦେବା ପାଇଁ,
rbikehtahal@rbi.org.in କୁ ଲେଖନ୍ତୁ



ଜନହିତରେ ଜାରି
ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ
RESERVE BANK OF INDIA
www.rbi.org.in

ଅଗ୍ରପୂଜ୍ୟଙ୍କୁ
ଆରାଧନା

ଉତ୍ସବ ମୁଖର ଗାଁଠୁ ସହର



ପୁରୀ, ୨୭।୮ (ସମିଧ)

ପବିତ୍ର ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ଅବସରରେ ବ୍ରହ୍ମବୀର ଅଗ୍ରପୂଜ୍ୟ ଗଣେଶଙ୍କ ଆରାଧନା ପାଇଁ ଗାଁଠୁ ସହର ସବୁଠି ଉତ୍ସବ ମୁଖର ପରିବେଶ। ପୂଜା ପାଇଁ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ। ବିଭିନ୍ନ କୁବ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ବିନାଶକଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ପୂଜାମଣ୍ଡପରେ ଶୋଭା ପାଉଛନ୍ତି ଗଜାନନ। ଆଖି ଝଲସେଇ ଦେବା ପରି ସାଜସଜ୍ଜା ଏବଂ ତୋରଣ ମନରେ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବ। ବିଶେଷକରି ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ କୁବଗୁଡ଼ିକରେ ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ବେଶ୍ ଧୂମ୍‌ଧାମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।



ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହୋଇପଡ଼ିଛି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ। ସହରର ବଡ଼ବାଣ୍ଟ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଗଳି, କନ୍ଦିରେ ଗଣପତିଙ୍କୁ ଆରାଧନା କରାଯାଇଛି। ଭାବୁବ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥୀ ତିଥିରେ ଗଣନାଥଙ୍କ ପୂଜା ହୋଇଛି। ଓମ୍ ନମଃ ଗଣେଶ ବିଘ୍ନେଶ ଗିରିଜାନନ୍ଦନଂ ପ୍ରଭୁ...” ମନ୍ତ୍ର ଧ୍ବନିରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହେଉଛି ଗାଁଠୁ ସହର। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଭକ୍ତିମୟ ପରିବେଶ। ପୁରୀ ସହରର ପ୍ରମୁଖ ପୂଜାମଣ୍ଡପ ବଡ଼ବାଣ୍ଟରେ ରହିଛି। ହୋମମଞ୍ଚରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହେଉଛି ପରିବେଶ। ଏହାବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ସାହି, ଗଳିରେ ମଧ୍ୟ ଧୂମ୍‌ଧାମରେ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ସକାଳୁ



ସକାଳୁ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ପୂଜା କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ କୁବ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୂଜା ହୋଇଛି। ବିଶେଷକରି ବଡ଼ବାଣ୍ଟରେ ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ବରେ ଏକାଧିକ ପୂଜାମଣ୍ଡପ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ସହରର ପ୍ରମୁଖ ପୂଜାମଣ୍ଡପ ମଧ୍ୟରେ ଅଶୋକ ଗାଣପତ୍ୟ ସମିତି, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାକଗିରି ଚାରୁ ଗଣେଶ ଗୁରୁକ ଜାଗା ପଞ୍ଚାୟତ, ପଞ୍ଚମୁଖୀ ବିନାୟକ ସମିତି, ନରସିଂହ ଯୁଥ ଆସୋସିଏସନ, ବଳଗଣ୍ଡି ଗଣପତି ସଂଘ, ଦକ୍ଷୀପୋଖରୀ ଛକ ପୂଜା କମିଟି ପ୍ରଭୃତିରେ ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସାହର ସହ ଗଣପତିଙ୍କ ଆରାଧନା କରାଯାଇଛି। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ହେଉଥିବା ଗଣେଶ ପୂଜାର ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ରତା



ରହିଛି। ଏଠାକାର ପ୍ରମୁଖ ପୂଜାମଣ୍ଡପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ୭ ଦିନ ପୂଜା ଚାଲିବ। ଏହି ଅବସରରେ ସହରର କେତେକ ପୂଜାମଣ୍ଡପ ପକ୍ଷରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ମଣ୍ଡପକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଭାବେ ସଜ୍ଜା ଯାଇଛି। କେଉଁଠି ରଙ୍ଗୀନ ଆଲୋକମାଳାରେ ଠାକୁର ଝଲସି ଉଠୁଛନ୍ତି ତ ପୁଣି କେଉଁଠି ଆକର୍ଷଣୀୟ ତୋରଣ ଦେଖଣାହାରୀଙ୍କୁ ଟାଣି ନେଉଛି। ନିଆରା କିଛି କରିବାର ମନୋବୁଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ମଣ୍ଡପ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଆକର୍ଷଣ ସାଜୁଛି। କେଉଁଠି ମୂର୍ତ୍ତିରେ ସ୍ବତନ୍ତ୍ରତା ତ ପୁଣି କେଉଁଠି ସାଜସଜ୍ଜାକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପବିତ୍ର ତିଥିରେ ମନ୍ଦିରରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଲମ୍ବା ଧାଡ଼ି ଲାଗିଥିଲା ବଡ଼ଦେଉଳକୁ। ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ବଟ ଗଣେଶ, ନୃତ୍ୟ ଗଣେଶ, ଭକ୍ତ ଗଣେଶ ପ୍ରଭୃତି ବହୁ ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି। ବିଶେଷକରି ବଟ ଗଣେଶଙ୍କ ପାଖରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ। ଏହିଠାରେ ବହୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମହାବିନାୟକ ମହାବ୍ରତ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରିଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ ପରେ ବିଶେଷ ଭୋଗ ଓ ବନ୍ଦାପନା ଇତ୍ୟାଦି କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ସରସ୍ବତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଏକ ଭଦ୍ରାସନ ଉପରେ ମାଦଳା ପାଞ୍ଜିକୁ ରଖାଯାଇ ପଡ଼ନା, ଫୁଲ ମାଳ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ଶୀତଳ ଭୋଗ ବନ୍ଦାପନା ସରିବା ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା ୨୨ଟି ନଡ଼ିଆ ଭଜା ଯାଇଥିଲା।

ମଣ୍ଡପରେ ହେଲା ଖଡ଼ିଛୁଆଁ

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ପୂଜା ହେଉଛି ଗଣେଶ ପୂଜା। ଏହାକୁ ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁମାନେ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ସହକାରେ ପାଳନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଆଉ ଏକ ନିଆରା ପ୍ରାଚୀନ ପରମ୍ପରା ଏହା ସହ ଯୋଡ଼ି ହୋଇରହିଛି। ଓଡ଼ିଆରେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମାମାନେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ଏବଂ ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ତିଥିକୁ ଛୋଟପିଲାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ପାଇଁ ଏକ ପବିତ୍ର ଦିନ ବୋଲି ବିଶ୍ବାସ କରିଥାନ୍ତି। ଏହି ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ଉତ୍ସବକୁ ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କୁହାଯାଏ। ଏହିଦିନ ପିଲା ଖଡ଼ି ଧରିବା ବା ଅକ୍ଷର ଲେଖା ଶିଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି। ଏହି ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ପୂଜକ ଖଡ଼ିଛୁଆଁଆଣିଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ବୁଢ଼ା, ବିଷ୍ଣୁ, ମହେଶ୍ବର ଲେଖା ଶିଖାଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ହାତ ଧରି ଏହି ଖଡ଼ିଛୁଆଁ କରିଥିଲେ।

ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘର
ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ

■ ମୁଦ୍ରଗଲରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଚାରା ବାଣ୍ଟି କଲେ ସଚେତନ



ଅସ୍ତରଙ୍ଗ, ୨୭।୮ (ସମିଧ): ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ତରଫରୁ ବ୍ରହ୍ମବୀର ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ବିତାନ୍ତ ବାଣ୍ଟିକା ଶ୍ରୀ ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ମହା ଆଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବାବୁ ନନାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ସର୍ବ ଲୋକାଧ୍ୟକ୍ଷ ସମାର କର କର୍ତ୍ତା ହୋଇ ପୂଜା କରାଯାଇଥିଲା। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସଭାପତି ବିଶ୍ବ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ବଶ୍ରୀ, ସମ୍ପାଦକ ଲୋକନାଥ ସାହି, ବରିଷ୍ଠ ଉପବେଷ୍ଠା ନିରଞ୍ଜନ ଦାସ, ବରିଷ୍ଠ ସ୍ବଦେଶ୍ୟ ପ୍ରଶାନ୍ତ ବାରିକ, ଦୁଃଖୀସନ ନାୟକ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ବଦେଶ୍ୟଙ୍କ ଭିତରେ ସୁଧାର କର, ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ମହାନ୍ତି, ଆଦିତ୍ୟ ବିଶ୍ବାଳ ଓ ଅନେକ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହିଳା ପୁରୁଷ ଉଭୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳୀ ଦେବା ସହ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସାମ୍ବାଦିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ‘ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ’ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରିଥିବା ପାଇଁ ପାର୍ଥନା କରିଥିଲେ। ପୂଜାର ସମସ୍ତ ବାଣ୍ଟିତ୍ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ଆର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ବାଳ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିବା ବେଳେ ଉପ ସଭାପତି ସମୀର ବେହେରା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ ବିଶ୍ବାଳ ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ନାଳାୟବ ଯୁବକ ସଂଘ ମୁଦ୍ରଗଲ ତରଫରୁ ପୂଜା ମଣ୍ଡପକୁ ଆସୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଚାରା ବାଣ୍ଟି ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସଚେତନ କରିଥିଲେ।



ପିପିଲି



ଶରଧାବାଲି ବ୍ୟବସାୟୀ ସଂଘ



ମୋତିଚନ୍ଦ୍ର ବଜାର



ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ବର ଅଟୋଟାଳକ ସଂଘ



ନିମାପଡ଼ା



କାକଟପୁର



ବ୍ରହ୍ମଗିରି



ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ବୁଢ଼ାଗଣେଶ



ନୟାହାଟ



ଡେଲାଙ୍ଗ



କଣାସ ଗୋଲବଜାର



କଣାସ



କୃଷ୍ଣନଗର ଗଣେଶ କୁବ

ଦାଦନ ଖଟିବାକୁ ଯାଇ ଚାଲିଗଲା ଜୀବନ

■ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଗ୍ରାମକୁ ଅଣାଗଲା ମୃତଦେହ

ନିମାପଡ଼ା, ୨୭।୮ (ସମିଧ): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ନିମାପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଡ଼ମାଛପୁର ଗ୍ରାମର ବିଜୟ ନାୟକ(୪୮) ବା ବର୍ଷ ତଳେ ଦାଦନ ଖଟିବାକୁ କେରଳଯାଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ସେମାଛତ୍ରଲକ୍ଷରେ ରହି କାମ କରୁଥିଲେ। ଯାହା ରୋକଗାର ହେଉଥିଲା ଘରକୁ ପଠାଉଥିଲେ। ସେହି ଚଳାରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ, ୪ ଝିଅ ଏବଂ ବୃଦ୍ଧ ପିତାମାତା ଚଳୁଥିଲେ। ୪ଟି ଝିଅ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଟି ଝିଅ ବିବାହ କରି ସାରିଛନ୍ତି। ଗତ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିବା ବେଳେବର୍ଷ ତଳେ ବିଜୟ ଗାଁକୁ ବୁଲିବାକୁ ଆସି ପୁଣି କେରଳ ଫେରିଯାଇଥିଲେ। ଗତ ୪ଦିନ ତଳେ ବିଜୟ ଅସୁସ୍ଥ ଥିବା ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ପ୍ରମିଳା ନାୟକଙ୍କ ନିକଟକୁ ଫୋନ୍ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁରକ୍ତ ଦେଖାଇ ଔଷଧ ଖାଇ ଘରକୁ ଫେରିଆସିବାକୁ ପତ୍ନୀ ତାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ବିଜୟ ଡ୍ରେନରେ କେରଳକୁ ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ। ଗତ ବୁଧବାର ସକାଳ ୯ଟାରେ ଡ୍ରେନରେ ତାଙ୍କ ଦେହ ଅତି ଖରାପ ହେବାରୁ ସେ ଘରକୁ ଫୋନ କରି ଜଣାଇଥିଲେ। ପରେ ସେ ଡ୍ରେନର କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ କହିବାରୁ ପାଳଘାଟ ଷ୍ଟେସନଠାରେ ରେଳ କର୍ମଚାରୀ ଓ ପୁଲିସ୍ ତାଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ପାଳଘାଟ ସରକାରୀ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ନେଇଥିଲେ। ତେବେ ସେଠାରେ ବିଜୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ବିଜୟଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍

ଫୋନରୁ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ପାଳଘାଟ ପୁଲିସ୍ ଜଣାଇଥିଲା। ତେବେ ଅର୍ଥ ଅଭାବରୁ ବିଜୟଙ୍କ ଶବ ଆଣିବାକୁ ପତ୍ନୀ ପ୍ରମିଳା ଅସମର୍ଥ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଗ୍ରାମର ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା, ବଳରାମ ସାହୁ, ରାଧାକାନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି, ଗୁରୁ ବାରିକ, ପ୍ରଭାତ ପ୍ରଧାନ, ବିପିନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟିକା ତଥା ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଗୁରୁବାର ୧୦ଟାରେ ଭୁବନେଶ୍ବର ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ବିଜୟଙ୍କ ଶବ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଦିନ ୧୧ଟା ୩୦ରେ ବଡ଼ମାଛପୁର ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଆଜି ପୁରୀରୁ କେବଳ କମିଶନର ଅଫିସର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଆସି ବିଜୟଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚି କାଲି ଶବ ଆସି ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ମୃତ ବିଜୟ ଅନ୍ତ୍ୟକ୍ଷ ଗରିବ ଶ୍ରେଣୀର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରହିବାକୁ ରକ୍ମ ଘର ନାହିଁ। ୨ ଝିଅ ବିବାହ ସରିଥିବା ବେଳେ ଏବେ ୨ଟି ବଢ଼ିଲା ଝିଅ ଘରେ ରହିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କେମିତି ଘର ଚଳିବ ତିନାରେ ପୁରୀ ପରିବାର ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଛି। ସରକାରୀ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ବିଜୟଙ୍କ ୨ ଝିଅ ଏବଂ ଗ୍ରାମବାସୀ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି।

ବାଟ ପତାରି ସୁନାଚେନ୍ ଲୁଚି ଉଦ୍ୟମ; ଜଣେ ଗିରଫ

କାକଟପୁର/ବାଲୁଗିରୀ, ୨୭।୮ (ସମିଧ): କାକଟପୁର ଥାନା ଅଧିନସ୍ଥ ବିଜୁତିପୁର ଗ୍ରାମର ନଳିନୀ ଚାନ୍ଦ ମଙ୍ଗଳବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦାଣ୍ଡ ଓଲଟିଥିବାବେଳେ ୨ ଜଣ ଯୁବକ ହେଲମେଟ୍ ପିନ୍ଧି ତାଙ୍କୁ କାକଟପୁର ଯିବାକୁ ବାଟ ପତାରିଥିଲେ। ନଳିନୀ ବାଟ ବଜାଇବାବେଳେ ଅନ୍ୟମନସ୍କ ହୋଇପଡ଼ିବାରୁ ସେ ପିନ୍ଧିଥିବା ଏକ ୧୫ ଭରିର ସୁନା ଚେନ୍‌କୁ ଯୁବକ ଛିଣ୍ଡାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ନଳିନୀ ପାଟି କରିବାରୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଚିତ୍କି ଆସିଥିଲେ। ଲୁଚେରୋମାନେ ଖସିଯିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ଏକ ମୋବାଇଲ୍ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। ନଳିନୀ କାକଟପୁର ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବାପରେ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଲୁଚେରୋଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ ଉଦ୍ଧାର କରି ତଦନ୍ତ ପରେ ଗୋପ ଅଞ୍ଚଳର ରମଜାନୁ ଖାଁ (ଡୁବୁଲୁ)କୁ ଗିରଫ କରି ଆଜି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ଏହି ଚକ୍ରରେ କାକଟପୁର ଥାନା ଏସ୍‌ଆଇ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ବରାଳ, ଏସ୍‌ସ୍‌ଆଇ ପ୍ରମୋଦ ସେଠୀ, କନେଷ୍ଟବଲ ବବୁବାହାନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ। ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଥାନାରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଚାଲୁ ରହିଛି ବୋଲି ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏସ୍‌ଆଇ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ବରାଳ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ସୂଚନା ଥାଉକି ଅଭିଯୁକ୍ତ ରମଜାନୁଙ୍କ ନାମରେ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ଥାନାରେ ଚୋରି, ଡକାୟତି ଓ ରାହାଜାନା ଭଳି ମାମଲା ରହିଛି।

Aditya Aluminium

(A Unit of Hindalco Industries Ltd.)

The Flagship Unit of Hindalco Industries Ltd., having its Smelter and Captive Power Plants in Odisha, the Land of the Sun Temple.

Registered Office
One International Center, Tower 4, 21st Floor,
Senapati Bapat Marg, Prabhadevi,
Mumbai- 400013,
India. Tel: (91-22) 69477000/69477150
Fax: 912269477001/69477090
Corporate ID No. L27200MH1958PLC011238

Aditya Aluminium
At/ Po.- Lapanga
Dist- Sambalpur
Odisha - 768212
Tel.: 0663-2536247, Fax : 0663-2536499





- ୨/୩ ଝୁଡ଼ି ଖଜା
ହାଣି ନଷ୍ଟ କଲେ
- ୨ଟି ଖଣ୍ଡା, ଗୋଟିଏ
ବାଇକ୍ ଜବତ

ସେ ନ ଥିବା କହିବା ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ଗାଳିଗୁଳାଇ କରିବା ସହ ହତ୍ୟା ଧମକ ଦେଇଥିଲେ। ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସେ ଭୟରେ ବୋଲି ପକାଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗାଗନେର ଦୋଷକୁ ଏଠି ସେହି ହାଣି ପକାଇଥିଲେ ଦୃବୁଦି। ପ୍ରାୟ ୨୦୩ ବା ଝୁଡ଼ି ହାଣି ହାଣି ନଷ୍ଟ କରିଥିଲେ। ଦୋଷୀମାନେ ଥିବା ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ନେଇଯାଇଥିଲେ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଖବର ପାଇବା ପରେ କୁଞ୍ଜାବପତି ପୋଲିସ୍ ଘରଣୀସ୍ଥଳରେ ଜାମିନ କରିଥିଲା। ଘଟଣା ବେଳର ଭିଡ଼ଓକୁ ମଧ୍ୟ ନେଇଥିଲା ପୋଲିସ୍। ଅଭିଯୋଗକୁ ଭିତ୍ତିକରି ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା (ନଂ ୩୯୩/୨୫) ରୁକ୍ଷ କରି ବ୍ରିଡ଼ ପରସ୍ପର ନେଇଥିଲା। ଆ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତଦଣ୍ଡକୁ ନଗରରୁ ରିମପ୍ କରିବା ସହ ସୋମାନଙ୍କଠାରୁ ୨ଟି ଖଣ୍ଡ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ବାଉଁଶ କବଚ କରିଛି।

ସୂଚୀ, ୨୭।୮ (ସମ୍ବନ୍ଧ) : ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ରାଜା ଚୋଡ଼ଗୁଣ ଦେବଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନାଳିରି ତାର ଗଣେଶ ଗୁରୁଜକୁ ଓଡ଼ିଆ କାବି ଚିରକାଳ ପୁରାଣ ଋଷୁବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡ଼େମୀ ସଦସ୍ୟ ବଡ଼ି ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାଳିରି ତାର ଗଣେଶ ଗୁରୁଜ କାବୀ ପ୍ରାୟାଃ ଅଧ୍ୟାୟେକ ଗଣପତି ମହୋଦେବ ରୌପ୍ୟ କନ୍ୟାରେ ଉଦ୍ୟାୟକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଦସ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ପୂଜାପଣ୍ଡା ସାମୁକ, ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପ୍ରାଚୀନ ନାଳିରିଗଣ ଗଣେଶଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ଗଣପତି ମହୋଦେବ ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବ ପୁରାତନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତଅର୍ପିତ ଭାବେ ଶିଳ୍ପପତି ରିଶି ନାୟକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ନିତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ପଦନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଓ ସମ୍ମାନକ୍ରମ ନିର୍ମାଳ ରଣେ ମହାନ୍ତି, କେଶବ ପରିଜା, କ୍ଷେତ୍ରମୋହନ ସାହୁ, ହରିବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ତାରାପ୍ରସାଦ ଦାସ ଓ ମହମ୍ମଦ ଉଜ୍ଜିରଝାଲଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମାଜସେବା ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, ବଳଭଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ବିନୟ କୃପିତ ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମାନିତ ଅର୍ପିତ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପରିବେଷ୍ଟାରେ ଅନନ୍ୟ କଳାମନ୍ଦିର ପଣ୍ଡା ଗୁରୁ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ସମବେତ ଗଣେଶ ବନ୍ଦନା, ମେଳ କୃତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶା କୃତ୍ୟ ଓ ରାସ କୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂପାଦକ ଭରତ ନାୟକ । ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ବାବୁଲି ପ୍ରଧାନ, ସୁବ୍ରତ ପାଣି ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିବାବେଳେ ସାମୋଜନା କରିଥିଲେ ନାଟ୍ୟକାର ବିଶ୍ଵନାଥ ମହାପାତ୍ର । ସାତବିନ ପ୍ରାୟ ମନରେଇ କୋଣାର୍କରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପଣ୍ଡା ସାଂସ୍କୃତିକ ସଭା ସହ ସାମୋଜନିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଘାଟନ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେଫୁଲକର ମ ତାରିଖରେ ଉଦ୍ଘାପିତ ହେବ ବୋଲି ସମ୍ପାଦକ ନିର୍ମାଳ ରଣେ ମହାନ୍ତି ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ପୁରୀ, ୨୭।୮ (ସମ୍ବାଦ) : ଗୁପ୍ତବୀର ରାଜ୍ୟରେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ସିଏମ୍ କିଶାନର କିଛି ଅନିଚ୍ଛାକୃତ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାଖଣ୍ଡରାୟ ବିଏମ୍ କିଶାନ ଉତ୍ସବ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳସ୍ଥିତ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ସାଏମ୍ ଡା. ସମ୍ବିତ ପାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ କୃଷି ଓ କୃଷକର ବିକାଶ ପାଇଁ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଅନ୍ତି । ରାଜ୍ୟକୁ ଦ୍ବିଶ୍ରୁତି କରିବା ସହ କୃଷକଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ପାଇଁ ସରକାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାଲିଚ୍ଛିନ୍ନ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହି ପରିସଂସରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିଏମ୍ କିଶାନ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ଥାନ ଦେଇ କିଷାନଙ୍କୁ । ପ୍ରାୟ ଦିନାର ମୋଟ ୨ ଲକ୍ଷ ୨୫ ହଜାର ୬୫୬ ଜଣ ଶ୍ରୁତି ନାମମାତ୍ର

କୃଷକ ଏବଂ ୧୨୯୧ ଜଣ ଭୂମି ହାତ କୃଷକ ଏହି କ୍ଷିତିରେ ୧୯୫୬-୫୭ର ଚଢ଼ା ହିସାବରେ ସିଏସ୍ ବିଶ୍ୱାନ ଉତ୍ସାହ ନିଧି ସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ୪୫,୩୭,୫୦୦୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଦ୍ୟା ଜ୍ୟୋତି ପରିଡ଼ା ଏଥିରେ ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଧାୟକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମିଶ୍ର, ବରିଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ସହିତ ଅନୁଜା ପ୍ରସାଦ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ଲେଖକ କୃଷି ଓ କୃଷକର ବିକାଶ, ଯୋଗାଟକ ପାଇଁ ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସହାୟତା ଓ ସହଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । କୃଷି ବିଭାଗ କରକ୍ଷର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସ୍ମିତି ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍ଧା ବିଶ୍ୱାଳନା କେନ୍ଦ୍ରରେ ବେଢ଼ାକର ମୁଖ୍ୟ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ପୁରାନ୍ନ ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ପୁରୀ, ୨୭।୮ (ସମ୍ବାଦ) : ପୁରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ପଣିଲା ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରା । ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଶୁଦ୍ଧି କରୁଥିବା ବେଳେ ଧରାପଡ଼ିଲେ ଜଣେ ଭକ୍ତ ସେ ସେହିଭଳି ପଣ୍ଡାବଳୀ ବଚିଶ ପ୍ରଗଣ ବାରାନଗରର ଅରୁପ ରାୟ(୩୮) । ଜୟ ବିଜୟ ହାର ନିକଟରେ ଡାକୁ ଜଣେ ଜେପିପିଧରୁଥିଲେ ଏହାପରେ ଅରୁପଙ୍କୁ ସିଂହହାର ଥାନା ଜିମା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ ପଚରାଇଗରା କରିବେ ସେ ଡାକର ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରା ସଫୁଲ୍ଲ ଚଷମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍‌କୁ ଜବତ କରିଛି ।

ପୂର୍ବାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ୧୧ଟା ୪୫ରେ ଅରୁପ ପରିବାହକ
ସହିତ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ଆସିଥିଲେ। ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯିବା ବେଳେ ଚକ୍ରମ
ଫାଲ୍ଗୁନ ହିତେନ କ୍ୟାମେରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ନେଇ
ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ। ହିତେନ କ୍ୟାମେରାରେ



ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ସୂଚି କରୁଥିବା ବେଳେ ସୁରକ୍ଷା
 କର୍ମୀ ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲେ। ଜଣ ବିଜ୍ଞପ୍ତ ହୋଇ
 ନିକଟରୁ ଚାଲୁ ଧରି ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପରେ ସେ
 ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରାରେ ମନ୍ଦିର ଭିତରର ଭିତ୍ତିଆଳ
 ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ପ୍ରଥମେ ଚାଲୁ ଗାନ୍ଧୀ
 ପରେ ସିଏହଦାର ଥାନାକୁ ନେଇଥିଲେ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀ
 ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏସ୍ପି ପ୍ରତାପ ସିଂ କହିଛନ୍ତି
 ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ହିନ୍ଦୁ କ୍ୟାମେରା ନେଇ
 ଯାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ପ୍ରବେଶରତେ

କରାଯାଉଛି । କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏବଂ କ'ଣ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ସେ ଶ୍ରାମଦିନ ଭିତରକୁ ହିତେଇ
କ୍ୟାମେରା ନେଇ ଯାଇଥିଲେ ତାର ତଦନ୍ତ
ଚାଲିଛି । ତାଙ୍କଠାରୁ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ ଗୁରୁ
କ୍ୟାମେରା ସଂଯୁକ୍ତ ଚଷମା ଜବତ କରାଯାଇଛି ।

- ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରା ସଂଯୁକ୍ତ ଚଷମା, ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଜବତ
- ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ଧରାପଡ଼ିଲେଣି ୪ ଜଣ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଇନ ଧାରା ୩୦ ଅନୁଯାୟୀ, ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଏସପି କହିଛନ୍ତି ।

ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଏସ୍ପି କହିଛନ୍ତି ।
 ପୂଜନାଥାଉଁ କି, ଗତ ମାସକ ମଧ୍ୟରେ
 ଏହି ଘଟଣାରେ ୪ ଜଣ ଧରା ପଡ଼ିଲେଣି ।
 ଗତମାସ ୨୯ ତାରିଖରେ ପୁରୀର ଜଣେ ଯୁବକ
 ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରା ସଂଯୁକ୍ତ ରଖିମା ପିଣ୍ଡି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
 ଭିତରକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ତାଙ୍କୁ
 ଚିତ୍ତ ହିସାବର ଆନରେ କୋର୍ଟ ଦେଇଥିଲେ ।
 ଗତ ୪ ତାରିଖରେ ଗୁରୁରାଟର ବିପୁଳ ପଟେଙ୍ଗ
 ମଧ୍ୟ ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମେରା ଯୁକ୍ତ ରଖିମା ପିଣ୍ଡି ମନ୍ଦିର

ଭିତରକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ କାହିଁନି ଚକଡ଼ାକୁ
 ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ। ଏହା ପରଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ୫
 ତାରିଖରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ପ୍ରାଚିନ୍ଦ୍ର ପାଲ୍ଲ ମନ୍ଦିର
 ଭିତରକୁ ହିନ୍ଦେବ୍ କ୍ୟାମେରା ନେଇ ପ୍ରବେଶ
 କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିବା ବେଳେ ପଶ୍ଚିମ
 ବଙ୍ଗର ଶାନ୍ତିପୁର ସ୍ତରୀୟ
 କର୍ମୀଙ୍କ ହାତରେ ଧରାପଡ଼ି
 ଥିଲେ। ବୁଧବାର ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ
 ବନ୍ଦିଶ୍ରମ ପ୍ରଶାସନ ଅଧିକାରୀ
 ଅରୁଣ ରାୟ ଧରାପଡ଼ିଛନ୍ତି।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଫଟୋଗ୍ରାଫି ଏବଂ ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ଉପରେ ନିଷେଧାଦେଶ ଏବଂ ସାଜନବୋର୍ଡ଼ ଲଗାଯାଇଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ନିକଟରେ ଏପରି ଘଟଣା ବାରମ୍ବାର ଘଟୁଛି । ତେଣୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଆଇନ ୧୯୫୫-୫୬ ଅଂଶୋଧନ କରିବାକୁ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ମଧ୍ୟ ଏ ନେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଅବଗତ କରାଇଛି । କାରଣ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଇନରେ ଏଥିପାଇଁ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାର ନିୟମ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛି ପୁଲିସ ।

ପୁରୀ, ୨୭।୮ (ସମ୍ବିଧ):

ଲାଘୁତ୍ୱ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଯାଇ ପାରିବାନା
 ଜଣେ ନାବାଳକ । ଯାହାଙ୍କ ପାଖକୁ
 ଲାଘୁତ୍ୱ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ସେହି
 ଧରିପୁଲିସିଙ୍ଗିଆଦେଇଦେଲେ । ବୁଧବାର
 ମିତି ଘଟଣା ଘଟିଛି କୁସାରପଡ଼ା ଥାନା
 ଜରେ । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ଆକାଶ

କା ରୋଡରେ ଥିବା ଚିପିଓଡିଏଲର କର୍ମଚାରୀ
ରତ କୁମାର ସେଠା ଗତ ରବିବାର ରାତିରେ
ପରିବାର ତାଙ୍କ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ଶୋଇଥିଲେ । କେହି
ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ତାଙ୍କ ଝରକା ଭାଙ୍ଗି ଘରେ ପଶି ଲାପଟନ
ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ
ଧାରାକାର୍ତ୍ତ ଓ ପାନକାର୍ତ୍ତ ବି ରହିଥିଲା । ଏ ନେଇ
ସ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ

ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ତଦନ୍ତ କରୁଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନାବାଳକ ଦାପା ବାରିକ ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଚୋରି ଲାପଟେ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଦାପା ଖୋଜାତାଡ଼ କରି ସବୁ ବୁଝିବା ପରେ ଏ ନେଇ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । କୁନ୍ୟାପତ୍ରଦା ପୁଲିସ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନାବାଳକଙ୍କୁ ଧରିବା ସହ ଶରତଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଲାପଟେ ଫେରାଇଥିଲା ।



ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ପବିତ୍ର ନୂଆଁଖାଇ ଅବସରରେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭକାମନା ସହିତ ସୁଖମୟ, ସୁସ୍ଥ ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧ ଜୀବନର କାମନା କରୁଅଛୁ ।



ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ । ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ

www.vedantaaluminium.com

ସମ୍ପାଦକୀୟ

ବରିଷ୍ଠଜନଙ୍କ ନିର୍ଜନତା: ଆଧୁନିକ ମହାମାରୀ

ଡାକ୍ତର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ

ସାରା ପୃଥିବୀରେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ବଢୁଛି । ଭାରତରେ ପ୍ରତି ଦଶକଶତରେ ଜଣେ ପ୍ରବାଣ ବା ବୃଦ୍ଧ । ୨୦୫୦ ମସିହା ବେଳକୁ ତାହା ହେବ ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚକଶରେ ଜଣେ । କାରଣ ହାରାହାରି ଆୟୁ ବଢୁଛି ଏବଂ ଜନ୍ମହାର କମୁଛି । ଆମ ଦେଶରେ ସାଠିଏ ବର୍ଷ ବୟସ ପରଠାରୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବରିଷ୍ଠ ବା ପ୍ରବାଣ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଜଗତିକିସ୍ୱଳ୍ପମାନଙ୍କ ମତରେ ଆମ ଦେଶରେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅନେକାଂଶରେ ଅବହେଳିତ । ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା, ସମ୍ଭାବପଡ଼ୁରୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ତଥ୍ୟ ମିଳୁଛି । ସାମାଜିକ, ଆର୍ଥିକ, ମାନସିକ ଓ ଶାରୀରିକ ଦିଗରୁ ସେମାନେ କ୍ରମାଗତ ଶିକାର ହୋଇଚାଲିଛନ୍ତି ନିର୍ଯାତନାର । ବଡ଼ ଅନୁଶୋଚନାର ବିଷୟ ଯେ ନିଜ ହାତଗଡ଼ା ପରିବାରରେ ହିଁ ବରିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଧାରେ ଧାରେ ଅଲୋଡ଼ା ହୋଇପଡ଼ୁଛନ୍ତି ।

ପରିବାରରେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ଚାକରବାକରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନେ ଶାରୀରିକ ନିର୍ଯାତନା ଭୋଗୁଥିବାର ଘଟଣା ଆଜିକାଲି ଆଉ ବିରଳ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ଘରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନଙ୍କ ସେବା ଯତ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତମାନଙ୍କ ଆରୁ ବି ମିଳୁଛି ନିର୍ଯାତନା । ନିଜ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଡାଡ଼ୁନାର ଶିକାର ହୋଇ ଚାଲୁଥିବା ସବୁଜୁ ଅନବେଳ, ବିଶେଷତଃ ମାଆମାନେ, ସନ୍ତାନ ବିରୋଧରେ ପାତି ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଚାହିଁନ ଆନ୍ତି ।

ବୟସ ବଢ଼ିଲେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଏକି ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟା । କାନ ଭଲ ଶୁଣାଯାଏନା । ଆଖିରୁ ଭଲ ଦେଖାଯାଏନା । ଭଲ ଭାବରେ ଚାଲି ହୁଏନା । ‘ତୁମକୁ ତ କିଛି ଶୁଣାଯିବନି, ଠଲଟପାଲଟ’ କରି ଏଣୁତେଣୁ କହିପକେଇବନ’- ଏହି ପ୍ରକାରର କଥା କହି ସେମାନଙ୍କୁ ମନା କରାଯାଏ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବା ପାଇଁ । ଫଳରେ ସେହି ମଣିଷଟି କ୍ରମଶଃ ନିଜକୁ ସବୁଥୁରୁ ଦୂରେଇ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ । ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଳାମିଶା କରିବାକୁ ବାସ୍ତବ କଲେ ସେମାନେ କ୍ରମେ ହୋଇଉଠନ୍ତି ଅବସାଦଗ୍ରସ୍ତ । ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ ପାଖକୁ ନେବା ନିମନ୍ତେ କେହି ଧ୍ୟାନ ନ ଦେବା ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ



ପୂର୍ବପରି ଏକ ଦୁନିଆରେ ରହିବାକୁ ଚାହେଁ, ଯେଉଁଠାରେ ହସ ଓ କାନ୍ଦର ସମାହାର ଥିବ ।

-ଖଲିଲ୍ ଗିବାନ୍

ଆସ୍ଥା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ସଙ୍କଟ

ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରୁ ଆସ୍ଥା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ତୃଟିଯିବା ଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ପତ୍ତିବାକୁ ନ ଦେବା ହିଁ କ୍ଷମତାକେନ୍ଦ୍ରର ଦାୟିତ୍ୱ । ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଜନସମ୍ଭ୍ରମାୟର ଭରସା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ କ୍ଷମତା ହାସଲ କରିବା । ଏଥିସକାଶେ ଆବଶ୍ୟକ ନାଗରିକଙ୍କ ମତାଧିକାର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ରଖିବା ଏବଂ ଅବାଧ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନ ପରିଚାଳନା । ଯେତେବେଳେ କ୍ଷମତା ହାସଲ ବା ଦଖଲ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼େ ସେତେବେଳେ ତଥାକଥିତ ଅଧିକାର ଓ ନିରପେକ୍ଷତା ହନନ ହେବା ଅଯା । ଜଏ ହେଉଛି ସମୟ ସମୟର କଥା । ନିରକ୍ଷଣ କ୍ଷମତା ପାଇଁ ପରିବେଶ ଓ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅନୁକୂଳ କରିପାରିଲେ ଜନମତର ଗତି ଦୁଆହେତୁ ଯାଉଛି ଯାଉ, ଶାସନର ଲଗାମ ହାତକୁ ଆସିବ ହିଁଆସିବ । ଏଭଳି ଏକ ମାନସିକତା ନେଇ କ୍ଷମତାକେନ୍ଦ୍ର ଯେତେବେଳେ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣେ ସେତେବେଳେ ବିଦ୍ରୋହ ଓ ବିଦ୍ରୋଷ ଉତ୍ପତ୍ତିିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଶେଷ କଥା ନୁହେଁ । ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସବୁ ତନ୍ତ୍ର ବିରୋଧରେ ମିଳିତ ଭାବେ ଲଢ଼େଇ କରିବା ଏତେ ସହଜ ନୁହେଁ । ବ୍ୟବସ୍ଥା ବଦଳାଇବା ଜରୁରୀ । ବ୍ୟବସ୍ଥା ବଦଳିଲେ ମତଦାତା ନିଜ ହିସାବରେ ନେତା ଓ କ୍ଷମତା ନିର୍ବାରଣ କରିବେ । ନିରକ୍ଷଣ କ୍ଷମତା ବିରୋଧରେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତ୍ୟାଗ ଓ ବଳିତ୍ୟାନ ପ୍ରତି ଅଜ୍ଞାନିକାର ଥିବା ନେତୃତ୍ୱର ଆବଶ୍ୟକତା ଏବେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ସମୟକହିବ ଏହି ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବାକୁ ଏବେର ନେତୃତ୍ୱ କେତେଦୂର ସମର୍ଥ ।

ଦେଶର ଅନ୍ୟତମ ଅନଗ୍ରସର ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ବିହାର ପରିଚିତ । କେବଳ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ନୁହେଁ ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ପଛୁଆ । ଭୟଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ଗତି ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ କାବନ ଓ ଜୀବିକା ନିର୍ବାହ ବିହାର ଅଧିବାସୀଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଦେଶରେ ସର୍ବାଧିକ । ବେକାରୀ ଓ କର୍ମନିୟୁକ୍ତି ଅଭାବ ରହିଛି ଏହାର ପୃଷ୍ଠଭାଗରେ । ଅଥଚ ରାଜନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ରାଜ୍ୟବାସୀ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସଚେତନ । ତେଣିକି ସେ ସାଧାନତା ସଂଗ୍ରାମ ହେଉ କିମ୍ବା ପରବର୍ତ୍ତୀ ପରିସ୍ଥିତିରେ କୁଶାସନ ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ଅସନ୍ତୁକନ ବିରୋଧରେ ଦେଖିକୁ ସଂଗ୍ରାମର ଆଲୋକବିକିରା ଦେଖାଇଛନ୍ତି ବିହାରବାସୀ । ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମୌଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ଯେତେବେଳେ ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । ଦୁର୍ନୀତି ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ବିଶୃଙ୍ଖଳା ବିରୋଧରେଜୟପ୍ରକାଶନାରାୟଣଏ୯୬୪ରେ ଯେଉଁ ଛାତ୍ର ଓ ଯୁବ ସଂଗଠନକୁ ନେଇ ସଂଗ୍ରାମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ତାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ‘ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ରାନ୍ତି’ରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିବା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଓ ଯୁବ ନେତୃବୃଦ୍ଧ ଜେଲ୍ ପଠାଇବା ଘଟଣା ଦେଶର ରାଜନୈତିକ ସ୍ତରରେ ଏକ ନାଟକାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପଥ ପରିଷ୍କାର କଲା । ଦେଶରେ ଅଣଙ୍କଗ୍ରେସ ମିଳିତ ସରକାରର ଭିତ୍ତିକୁମି ପଡ଼ିଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ। ଇନ୍ଦିରାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ପରାଜୟ ପରେ କ୍ଷମତାସୀନ ଜନତା ପାର୍ଟି ସରକାର ମାତ୍ର ୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଚିଷ୍ଟି ଥିଲା । ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଯିଏ ଯେତେ କ୍ଷମତାଶାଳୀ ହେଉନା କାହିଁକି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ଏକିଏବଜ ଭାବେ ଲଢ଼ିବେ ସେକ୍ଷମତାତ୍ୟୁତ ହେବା ଏକପ୍ରକାର ନିଶ୍ଚିତ । ତାହା ଥିଲା ଏକ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ପରୀକ୍ଷା । ସମୟକ୍ରମେ ତାହା ସଫଳତା ଲାଭ କରିଥିବାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରହିଛି ।

ବିହାର ବିଧାନସଭାର ଦୁଇମାସ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ରାଜ୍ୟରେ ଭୋଟର ତାଲିକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟାପକ ଯାଞ୍ଚ (ଏସ୍ଆଇଆର) ଘୋଷଣା କରି ଯେଉଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେ ତାହା ତାଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ଓ ଆନ୍ତରିକତା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଗତ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଯାଞ୍ଚ ହୋଇଥିବା ଭୋଟର ତାଲିକାର ଏତେ ତରବରିଆ ଭାବେ ପୁଣି ବ୍ୟାପକ ଯାଞ୍ଚର ଆବଶ୍ୟକତା କ’ଣ ଥିଲା? ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିଲା ତାହା ମଧ୍ୟ ସଠିକ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇନାହିଁ । ପ୍ରଚଳିତ ତାଲିକାରୁ ୬.୫ ନିୟୁତ ଭୋଟରଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨୨ ଲକ୍ଷକୁ ମୃତ ଦର୍ଶାଯିବା ଘଟଣା ନେଇ ଯେତେ ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ ଦିଆଯାଉନା କାହିଁକି ତାହା କାହାର ହୃଦୟୋଥ ହୋଇନାହିଁ । ଏହି ପ୍ରେକ୍ଷାପଟରେ କର୍ଣ୍ଣଟକର ମହାଦେବପୁରା ବିଧାନସଭା ଆସନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଜାଲିଆତି ସମ୍ପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ଉଦଘାଟନ କରି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ନିରପେକ୍ଷତା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ବିହାର ଏସ୍ଆଇଆର ପ୍ରସଙ୍ଗ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ବିଚାରାଧୀନ ଥିବା ବେଳେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ‘ଭୋଟ’ ଅଧିକାର ଯାତ୍ରା’ ସମଗ୍ର ବିହାରରେ ରାଜନୈତିକ ଉଦ୍‌ବେଳନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ବିରୋଧୀ ରାଜନେତା ଗୋଟିଏମଞ୍ଚରେ ଏକତ୍ର ହୋଇ ଯେଉଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହାର ଭବିଷ୍ୟତ କ’ଣ ହେବ ସେ ନେଇକି କିଛି ଚିନ୍ତଣ ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଜୟପ୍ରକାଶଙ୍କ ‘ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ରାନ୍ତି’ ଓ ରାହୁଲଙ୍କ ‘ଭୋଟ’ ଅଧିକାର ଯାତ୍ରା’ ସଂଯୋଗବଶତଃ ସେହି ବିହାରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ତାହା ଥିଲା ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଶାସନ ବିରୋଧରେ । ଏବେ କିନ୍ତୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଇନ୍ଦିରାଙ୍କ ନୀତି ରାହୁଲ ପ୍ରଚଳିତ ଶାସନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ସକାଶେ ଜନସମ୍ଭ୍ରମାୟକୁ ଏକିଏବଜ ଭାବେ ସଂଗ୍ରାମର ନେତୃତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ୫୧ ବର୍ଷ ବ୍ୟବଧାନରେ କ୍ରମେ ପରିପକ୍ ହେଉଥିବା ଭାରତୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ପରିକ୍ଷଣ ପୁଣି ଅରେ ସଂଗ୍ରାମ ସକାଶେ ବାଧ୍ୟବାଧକତା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ଏହାକୁ ଯଦି ଆମେ କ୍ଷମତାକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଲଢ଼େଇ କହି ତେବେ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ କୁମିକା ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବା ଉଚିତ । ଘଟଣାକ୍ରମ ଜନମତକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବାରୁ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାର ନିରବତା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ତାଙ୍କର ଯୁକ୍ତି ଓ ଆକ୍ଷେପ ନିରପେକ୍ଷତାର ବହୁଦୂରରେ ଥିଲା । ସତେଯେପରି ସେ ସିଦ୍ଧିସି ନଥିଲେ ଜଣେ ଚାରିଦିଆ ପ୍ରଶ୍ନାସକର କୁମିନା କୁଲାଇଥିଲେ । ଏକତରଫା ସତ୍ୟଯାତ୍ର ଓ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥନା ଦାବି କରି ସେ ଅଭିଯୋଗ ଓ ଆରୋପର ଯାଞ୍ଚକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ମେସିନ୍‌ରେ ପଠନଯୋଗ୍ୟ ଭୋଟର ତାଟା ପ୍ରକାଶକୁ ରୋକ୍‌ଠୋକ୍ ମନା କରିବା, ପିତିଏସ୍ ଫର୍ମାଟରେ ଯାଉଥି ସୁଯୋଗ ନଥିବା ବେଳେ ସେ ଡାକ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ହେବା ପଛରେ ସ୍ବଳ୍ପ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅସୀକାର କରିବା । ଏଠାରେ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ଭଳି ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆସ୍ଥା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଉପରେ ତିଷ୍ଠି ରହିବ । ବିଶ୍ୱର ବୃହତ୍ତମ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଭାରତର ଅନ୍ତର୍ଗ ନିର୍ବାଚନ ପରିଚାଳନା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକରଣୀୟ ଥିଲା । ଏବର ଘଟଣାବଳୀ ଉପରେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାର ଅନ୍ତତଃ ତାହାର ଅର୍ମାୟାଦାନ ନ କରନ୍ତୁ ।●

ଓ଼

ଶୁକ୍ରବାର, ୨୮ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୫

ସମ୍ପାଦକୀୟ

ବରିଷ୍ଠଜନଙ୍କ ନିର୍ଜନତା: ଆଧୁନିକ ମହାମାରୀ

ଡାକ୍ତର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ

ସାରା ପୃଥିବୀରେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ବଢୁଛି । ଭାରତରେ ପ୍ରତି ଦଶକଶତରେ ଜଣେ ପ୍ରବାଣ ବା ବୃଦ୍ଧ । ୨୦୫୦ ମସିହା ବେଳକୁ ତାହା ହେବ ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚକଶରେ ଜଣେ । କାରଣ ହାରାହାରି ଆୟୁ ବଢୁଛି ଏବଂ ଜନ୍ମହାର କମୁଛି । ଆମ ଦେଶରେ ସାଠିଏ ବର୍ଷ ବୟସ ପରଠାରୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବରିଷ୍ଠ ବା ପ୍ରବାଣ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଜଗତିକିସ୍ୱଳ୍ପମାନଙ୍କ ମତରେ ଆମ ଦେଶରେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅନେକାଂଶରେ ଅବହେଳିତ । ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା, ସମ୍ଭାବପଡ଼ୁରୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ତଥ୍ୟ ମିଳୁଛି । ସାମାଜିକ, ଆର୍ଥିକ, ମାନସିକ ଓ ଶାରୀରିକ ଦିଗରୁ ସେମାନେ କ୍ରମାଗତ ଶିକାର ହୋଇଚାଲିଛନ୍ତି ନିର୍ଯାତନାର । ବଡ଼ ଅନୁଶୋଚନାର ବିଷୟ ଯେ ନିଜ ହାତଗଡ଼ା ପରିବାରରେ ହିଁ ବରିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଧାରେ ଧାରେ ଅଲୋଡ଼ା ହୋଇପଡ଼ୁଛନ୍ତି ।

ପରିବାରରେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ଚାକରବାକରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନେ ଶାରୀରିକ ନିର୍ଯାତନା ଭୋଗୁଥିବାର ଘଟଣା ଆଜିକାଲି ଆଉ ବିରଳ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ଘରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନଙ୍କ ସେବା ଯତ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତମାନଙ୍କ ଆରୁ ବି ମିଳୁଛି ନିର୍ଯାତନା । ନିଜ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଡାଡ଼ୁନାର ଶିକାର ହୋଇ ଚାଲୁଥିବା ସବୁଜୁ ଅନବେଳ, ବିଶେଷତଃ ମାଆମାନେ, ସନ୍ତାନ ବିରୋଧରେ ପାତି ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଚାହିଁନ ଆନ୍ତି ।

ବୟସ ବଢ଼ିଲେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଏକି ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟା । କାନ ଭଲ ଶୁଣାଯାଏନା । ଆଖିରୁ ଭଲ ଦେଖାଯାଏନା । ଭଲ ଭାବରେ ଚାଲି ହୁଏନା । ‘ତୁମକୁ ତ କିଛି ଶୁଣାଯିବନି, ଠଲଟପାଲଟ’ କରି ଏଣୁତେଣୁ କହିପକେଇବନ’- ଏହି ପ୍ରକାରର କଥା କହି ସେମାନଙ୍କୁ ମନା କରାଯାଏ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବା ପାଇଁ । ଫଳରେ ସେହି ମଣିଷଟି କ୍ରମଶଃ ନିଜକୁ ସବୁଥୁରୁ ଦୂରେଇ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ । ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଳାମିଶା କରିବାକୁ ବାସ୍ତବ କଲେ ସେମାନେ କ୍ରମେ ହୋଇଉଠନ୍ତି ଅବସାଦଗ୍ରସ୍ତ । ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ ପାଖକୁ ନେବା ନିମନ୍ତେ କେହି ଧ୍ୟାନ ନ ଦେବା ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ

ସଂସ୍କୃତି-ସଂପ୍ରାତିର ମହୋତ୍ସବ ନୂଆଖାଇ

ନିହାର ରଞ୍ଜନ ସାବତ

ପବିତ୍ର ଭାରତ ଭୂମିରେ ଯେଉଁ ଅଫଖ୍ୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାଗୁଡ଼ିକ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଚାଲି ଆସିଛି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଧାରବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍ସବ ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ଯ୍ୟାଟ୍ଟନର ଗଣପର୍ବ ‘ନୂଆଖାଇ’ ଅନ୍ୟତମ । ‘ନୂଆ’ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ନବ’ ଏବଂ ‘ଖାଇ’ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ରୋଜନ’ ପରି ଦୁଇଟି ସରଳ ଶବ୍ଦର ମିଶ୍ରଣରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ‘ନୂଆଖାଇ’ ଶବ୍ଦଟି କେବଳ ଭାଷାଗତ ସଂଯୋଜନା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ହେଉଛି ମାନବ ସତ୍ତ୍ୱଖତାର ମୌଳିକ ଆଦର୍ଶ, ପ୍ରକୃତି ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି ଓ ସାମାଜିକ ଏକତ୍ୱର ଏକ ଅନୁକଳାୟ ସମ୍ମିଶ୍ରଣ । ଏହି ଉତ୍ସବ କେବଳ ଏକ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ପର୍ବ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ପ୍ରକୃତିମାତାଙ୍କର ଅପାର କରୁଣା, କୃଷକମାନଙ୍କର ନିରନ୍ତର ସଫର୍ଯ୍ୟ, ପରିବାର ଓ ସମାଜର ଦୃଢ଼ ସଂହତି ଏବଂ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସୀମ ଭକ୍ତି ଓ କୃତଜ୍ଞତାର ସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ରଣ କରାଉଥିବା ଏକ ବ୍ୟାପକ ଜୀବନଦର୍ଶନର ପରିପ୍ରକାଶ । ବୈଦିକ ଯୁଗର ଗଭୀରତମ ତତ୍ତ୍ୱରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଆଜିର ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ଆହ୍ୱାନ ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ବଜାୟ ରଖୁଥିବା ଏହି ଅନୁପମ ପରମ୍ପରା ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଅଗଣିତ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଆଶା, ଉତ୍ସାହ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆନନ୍ଦସୂତ୍ରୀରୂପେ କାମିଆସୁଛି ।

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତଃ ମହାନଦୀ, ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ଓ ତେଲ ଜତ୍ୟାଦି ନଦୀର ପବିତ୍ରଜଳ ଦ୍ୱାରା ସୈତିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୂର, କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲାଙ୍ଗୀର, ବରଗଡ଼, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସର ଆଦିକାଳରେ ଦୟାନିଧିଙ୍କ ଅବଦାନ କେତେ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ‘କଥା କଦମ୍ବ’ ତାଙ୍କର ଏକ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ । ବିଷୟବସ୍ତୁର ବିବିଧତା ଏଥିରେ ଯେକେହି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ସାମାଜିକ ହେଉ ବା ଏିତିହାସିକ, ସର୍ବତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ମମତା, ସମ୍ବଲପୁର ମାଟିର ସ୍ୱାରିଜୀମ ଓ ସ୍ୱେଦଶ ପ୍ରତି ସୁଗନ୍ଧା ଅନୁଭୂତି ସ୍ମରିତ ହୋଇଛି ମର୍ମଭେଦୀ ରୂପରେ । ‘ଶାନ୍ତି’ ଶୀର୍ଷକ ଗଳ୍ପରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି - ‘ମରହଟ୍ଟାମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାଜିତ ହେଲେ । ମା’ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ବିଜୟ-ପତାକା ବାରପାହାଡ଼ର ଶିଖର ଦେଶରେ ସଂସ୍ଥାପିତ ହେଲା ।’ ପୌରାଣିକ ଚେତନା ଆଧାରରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ‘ସୁଭଦ୍ରା’, ‘ରୋହିଣୀ’, ‘ଧ୍ରୁବ’ ପୁସ୍ତକ । ଏିତିହାସିକ, ପୌରାଣିକ ଅଥବା ସାମାଜିକ ଯେକୌଣସି କଥାବସ୍ତୁ ଅବଲମ୍ବନରେ ସେ ଯାହା ଲେଖନ୍ତି ନା କାହିଁକି ସର୍ବତ୍ର ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାର ଭାବ ଲେଖକଙ୍କୁ ରଖିଛି ଭାବମଗ୍ନ । ସେ ପୁଣି ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ‘ମୁକୁର’ର ଥିଲେ ସହସମ୍ପାଦକ । ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ଶେଷ କାବ୍ୟ ‘ପଦ୍ମିନୀ’ର କେତୋଟି ସର୍ଗ ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ହୋଇଛନ୍ତି

ରହିଛି । ଏହି ‘ପଞ୍ଚୟଙ୍ଗ’ କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାଧନା ନୁହେଁ, ବରଂ ସମଗ୍ର ସମାଜର କଲ୍ୟାଣ, ପ୍ରକୃତି ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଓ ବୁଢ଼ାଣ୍ଡର ଶାନ୍ତତ ନିୟମ ସହିତ ମାନବଜୀବନର ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା କରିବାର ଏକ ସୁନ୍ଦର ସଙ୍କଳିତ । ଏହି ସମସ୍ତ ଉପାଦାନ ନୂଆଖାଇ ପର୍ବରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବାରୁ ଏହା କେବଳ ଏକ ଉତ୍ସବ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଦର୍ଶନ ।

ଏିତିହାସିକ ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ, ପାଟଣାଗଡ଼ର ପ୍ରଥମ ବୈହାନ ରାଜା ରମାଇ ଦେବ ‘ନୂଆଖାଇ’କୁ ରାଜକାୟ ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରି ଏହାକୁ ଏକ ଗଣପର୍ବର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେଇଥିଲେ । ଧାର୍ମିକ ସମନ୍ୱୟ ସହିତ ସାମାଜିକ ଏକତ୍ୱ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଏକତା ଓ ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥିରତା ଆଣିବା ନିମନ୍ତେ ଏହା ଥିଲା ଏକ ମହତ୍ ପ୍ରୟାସ । ବିଭିନ୍ନ ରାଜବଂଶର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା, କବି ଓ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ବୌଦ୍ଧିକ ସମର୍ଥନ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଆନ୍ତରିକ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଭକ୍ତି ଓ ଉତ୍ସାହର ସମନ୍ୱୟରେ ଏହା ଏକ ଗଣପର୍ବର ରୂପ ନେଇଥିଲା । ‘ନୂଆଖାଇ ଭେଟଭାଟ’ ଏହି ମହାନ୍ ପର୍ବର ଅନ୍ୟତମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ହୃଦୟଙ୍ଗୁଣୀ ଓ ସାମାଜିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗଠନମୂଳକ ଦିଗ । ସମସ୍ତ ଭେଦଭାବ ଭୁଲି ଏହି ଅନୁପମ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାର ସମନ୍ୱୟରେ ସମ୍ବନ୍ଧ । ଦେବଯଙ୍ଗ (ଦେବତାଙ୍କ ଆରାଧନା), ପିତୃଯଙ୍ଗ (ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କ ସ୍ମରଣ), ବ୍ରହ୍ମଯଙ୍ଗ (ବିଦ୍ୟାବର୍ତ୍ତା), ମନୁସ୍ୟଯଙ୍ଗ (ଅତିଥି ସେବା) ଓ ଭୂତଯଙ୍ଗ (ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ) ଭଳି ପାଞ୍ଚଟି ମୌଳିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନେଇ ଗଠିତ ବୈଦିକ ଯୁଗର ‘ପଞ୍ଚଯଙ୍ଗ’ ସଂକଳ୍ପ ସହିତ ଏହାର ଗଭୀର ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ।

ସାହିତ୍ୟ-ସୈନିକ ଦତ୍ତାତ୍ମା ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର

ପ୍ରଫେସର ମଣୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର

ପାରାଧୀନ ଭାରତବର୍ଷରେ ‘ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ’ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ପୁଣି ମହାନ ସାଧାନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତି? ଏପରି ଦୁଃସାହିତ୍ୟିକ କାର୍ଯ୍ୟ କାହା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ? ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ହୁମୁଳ ଆଲୋଚନ । ଏକଥା ଆଉ ଜାଣିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ନାହିଁ ଯେ ଏହି ଅପୂର୍ବଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ସଂଗ୍ରାମୀ ସାହିତ୍ୟ ସାଧକ ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର । ସେତେବେଳେ ସେ କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ଛାତ୍ର । ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୌବନ-ନଦୀରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଉଠୁଥିଲା ଯେଉଁ ଆବେଗମୟ ଭାବସ୍ରୋତ, ତାହା ଭାରତ ଜନନୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଆନ୍ତରିକ ଭକ୍ତି ନୈବେଦ୍ୟ ।

ସ୍ୱଭାବକବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବରପାଲି ନିକଟସ୍ଥ ଦୁଇଶି ଗ୍ରାମରେ ଭୂମିସ୍ପ ହୋଇଥିଲେ ସେ । ସାହିତ୍ୟର ଦେବାସଥା ସରସ୍ୱତୀ, ଉତ୍କଳ ଭାରତୀ ଆଉ ଭାରତ ଜନନୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରେରଣାରେ ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିଲା ତାଙ୍କ ଜୀବନଧାରା । ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା ସେହି ଦିବ୍ୟ ମାତୃତେଜନାର ଆରାଧନା ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନଥିଲା । ଗଳ୍ପ, କବିତା, ଉପନ୍ୟାସ

ରଚନାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରି ରଖିଛନ୍ତି ସେ ମୟିରର ନିଷ୍ଠାପର ପୂଜକଠାରୁ କାହିଁ କେତେ ଗୁଣରେ ଅଧିକ ସମର୍ପିତ ହୋଇ । ‘ବିରହ କ’ଣା’, ‘କବିତାକୁଞ୍ଜ’ ତାଙ୍କ ହୃଦୟର ଆବେଗସ୍ୱାତ କବିତାବଳୀ । ଜନମାନସ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦବୋଧନ ଦେଇ ସେ ଲେଖୁଥିଲେ ‘ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆଜି / ଅହିଂସା ଧର୍ମର ବ୍ରତା / ଆକସ୍ୟ ତେଜିଣ ଜାଗ ଉତ୍କଳାୟ / ଦେଶ ପ୍ରେମେ ଯାଅ ମାଟି ।’

‘ସୁଭଦ୍ରା’, ‘ସଂଯୁକ୍ତା’ ଓ ‘ଗାଣାପ୍ରତାପ ସିଂହ’ ଉପନ୍ୟାସ ତାଙ୍କର ଏପରି ତିନୋଟି କୃତି, ଯାହା ମହିମାବାସ୍ତ ଚରିତ୍ରଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାବସତ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ କରିବା ସହିତ ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ନିର୍ମଳ ସଂରକ୍ଷିତ ରଖିଦେଇଛି ଦେଶପ୍ରେମର ମହିମା ସ୍ମରଣ । ଲେଖକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ‘ସଂଯୁକ୍ତା’ ଉପାଖ୍ୟାନ ପୁରାତନ ହୋଇ ବି ନିତ୍ୟନୂତନ । ‘ମାନଭଞ୍ଜନ’, ‘ନୟନତାରା’ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଉପନ୍ୟାସ । ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ କଥାଶିଳ୍ପୀ ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି ଆଧୁନିକ ଶୈଳୀ-ସମ୍ବନ୍ଧ ଉପନ୍ୟାସ ‘ନୟନତାରା’କୁ ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚତର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଯାଏ

ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସର ଆଦିକାଳରେ ଦୟାନିଧିଙ୍କ ଅବଦାନ କେତେ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

‘କଥା କଦମ୍ବ’ ତାଙ୍କର ଏକ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ । ବିଷୟବସ୍ତୁର ବିବିଧତା ଏଥିରେ ଯେକେହି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ସାମାଜିକ ହେଉ ବା ଏିତିହାସିକ, ସର୍ବତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ମମତା, ସମ୍ବଲପୁର ମାଟିର ସ୍ୱାରିଜୀମ ଓ ସ୍ୱେଦଶ ପ୍ରତି ସୁଗନ୍ଧା ଅନୁଭୂତି ସ୍ମରିତ ହୋଇଛି ମର୍ମଭେଦୀ ରୂପରେ । ‘ଶାନ୍ତି’ ଶୀର୍ଷକ ଗଳ୍ପରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି - ‘ମରହଟ୍ଟାମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାଜିତ ହେଲେ । ମା’ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ବିଜୟ-ପତାକା ବାରପାହାଡ଼ର ଶିଖର ଦେଶରେ ସଂସ୍ଥାପିତ ହେଲା ।’ ପୌରାଣିକ ଚେତନା ଆଧାରରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ‘ସୁଭଦ୍ରା’, ‘ରୋହିଣୀ’, ‘ଧ୍ରୁବ’ ପୁସ୍ତକ । ଏିତିହାସିକ, ପୌରାଣିକ ଅଥବା ସାମାଜିକ ଯେକୌଣସି କଥାବସ୍ତୁ ଅବଲମ୍ବନରେ ସେ ଯାହା ଲେଖନ୍ତି ନା କାହିଁକି ସର୍ବତ୍ର ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାର ଭାବ ଲେଖକଙ୍କୁ ରଖିଛି ଭାବମଗ୍ନ । ସେ ପୁଣି ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ‘ମୁକୁର’ର ଥିଲେ ସହସମ୍ପାଦକ । ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ଶେଷ କାବ୍ୟ ‘ପଦ୍ମିନୀ’ର କେତୋଟି ସର୍ଗ ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ହୋଇଛନ୍ତି

ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା

NEWS & INFO

✉ news@thesakala.com

CIRCULATION

✉ circulation@thesakala.com

ADVERTISEMENT

✉ advt@thesakala.com

THE SAKALA

(A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)

At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019

Ph.: 0674-2954342 | 2955342

ଡ. ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ସଂପାଦକ

ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ପୂଜା ପାଇଲେ ବିଘ୍ନ ବିନାୟକ



ନୟାଗଡ଼, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ଉତ୍ତମ ଧର୍ମ ପରିବେଶରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ନୟାଗଡ଼ ସହରରେ ବର୍ଣିକ ସଂଘ, ଟ୍ରକ ମାଲିକ ସଂଘ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ନୟାଗଡ଼ ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନରେ ସଭାପତି ବୈଦ୍ୟକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଚକ୍ରାବଧାନରେ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଶରଣକୁଳ: ଶରଣକୁଳ ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଗ୍ରପୂଜ୍ୟ ମହା ବିନାୟକ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶରଣକୁଳ ସୁଆରସାହି ଗଣପତି କୁବ ପକ୍ଷରୁ ତିରିଶ ବର୍ଷ ହେଲା ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଆସୁଛି । ୧୨୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି ।

ଗଣିଆ: ଗଣିଆ କୁବର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଧୂମଧାମରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, କୁବ ତଥା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନ

ଗୁଡିକରେ ପୂଜା ପୂର୍ବରୁ ମଣ୍ଡପ ଗୁଡିକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସାଜସଜ୍ଜା ସହିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ତୋରଣ ହୋଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଧୂମଧାମରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗଣିଆରେ ଥିବା ମହାନଦୀ ପକ୍ୱିକ ସ୍ଥଳରେ ବିଦ୍ୟାଦାତା ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା: ଖଣ୍ଡପଡ଼ା କୁବ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା କୁବ ଗୁଡିକରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡିକରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଗହଣରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ସହରାଞ୍ଚଳରେ ସମେତ କୁବ ଅଞ୍ଚଳର କଣିଲୋ, ସିଧାମୁଳା, ବଡ଼ବାଣପୁର, ଖଳିସାହି, ବାହାଡ଼ା, ବନମାଳିପୁର, ଶିଖରପୁର, କୋଷ୍ଠା, ସିଂଘାପଡ଼ା, ମର୍ଦ୍ଦରାଜପୁର, ବେଶାଗାଡ଼ିଆ, କିଆଡ଼େ ଆଦି ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନ ଗୁଡିକରେ ପୂଜା ହୋଇଛି । ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ସହରାଞ୍ଚଳରେ ଚୈନସ୍ୱାର କୁବ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଗଣେଶ ପୂଜା ମେଳ ଦେଖିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ।



ଭାପୁର: ଭାପୁର କୁବରେ ଅଗ୍ରପୂଜ୍ୟ ବିଗୁରାଳ ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ଧୂମଧାମରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭାପୁର ସରସତୀ ଶିଶୁମନ୍ଦିର,

ଭାପୁର ହାଲସ୍କୁଲ ଓ ଭାପୁର ଗଣେଶ ବଜାର ସହ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, କୁବ, ଯୁବକ ସଂଘରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ତୁହାକୁ ତୁଆ

ବର୍ଷା ସନ୍ତୋଷ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୂତନ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ଭୋଜିଭାତରେ କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ଗାଁ: ଓଡ଼ଗାଁ ଏନ୍.ଏସି ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗଜାନନଙ୍କର ପୂଜା ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହେଉଛି । ଓଡ଼ଗାଁ ଗଣେଶ ବଜାର ଗଣେଶ ମନ୍ଦିରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାବିଧି ସହିତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ରଙ୍ଗଶିପାଟଣା ରାଧାକାନ୍ତ ଯୁବକ ସଂଘ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଧୂମଧାମରେ ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ବିଧାନ ଚାଲିଛି ।

ଦଶପଲ୍ଲୀ: ପ୍ରାଚୀନ ଗଡ଼ଜାତ ଅଥଚ ଅଧୁନା ଦଶପଲ୍ଲୀ ସହର ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହୋଇପଡ଼ିଛି । ସହରର ଗଳିକନ୍ଦି ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ପୂଜାମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରୀଗଜାନନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଶୋଭାପାଉଛନ୍ତି । ଅଗ୍ରଣୀ ରାମସେନା କୁବ, ରାଜସାହେବ କୁବ, ଗଡ଼ ରାଜେଶ୍ୱରୀ କୁବ, ଗଣେଶ ବଜାର, ଗଜାନନ ବଜାରରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଆଲୋକ ଓ ମଞ୍ଚସଜ୍ଜା ପରିପାଟି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛି । ଅଗ୍ରଣୀ ସାତାରାମ କୁବ ଚଳିତ ବର୍ଷ

ରାଜପ୍ରସାଦର ବିଶାଳ ପ୍ରତିକୃତିରେ କାତ ମହଲ ତିଆରି କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଯୋଗିବନ୍ଧ ପୋଖର ମଧ୍ୟରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ସହିତ ସାତପାଟଣା ର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନରେ ସାଜସଜ୍ଜା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବିଭିନ୍ନ ଶୈବ ପୀଠରେ ମଧୁର କୁଳ ସମାଜ ଚରପରୁ ସ୍ୱକୀର୍ତ୍ତୀୟ ଉତ୍ସବେ ଶ୍ରୀଗଜାନନଙ୍କ ପାରମ୍ପରିକ ପୂଜାବିଧି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ରଣପୁର: ରଣପୁରର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍‌ବୀହନ ମଧ୍ୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତି ସହକାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପାଗ ଅନୁକୂଳ ନ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ରଣପୁର କଲେଜ, ରାଜସୁନାଖଳା ଗଣେଶ ବଜାର ସମେତ ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଥିବା ପୂଜା ମଣ୍ଡପ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ମୁଖ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯିବ । ସହ କିଛି କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଭୋଜି ଭାତର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ପୂଜାମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

● ନୟାଗଡ଼ ବର୍ଣିକ ସଂଘ ଗଣେଶ ପୂଜା

୫୯ ବର୍ଷ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି ବାଦିପାଳା



ନୟାଗଡ଼, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ନୟାଗଡ଼ ସହରରେ ଏବେ ବି ଶ୍ରଦ୍ଧିବାକୁ ମିଳୁଛି ପାଳା ଗାୟକଙ୍କ ସ୍ୱର । ଗଣେଶ ପୂଜା ଅବସରରେ ବାଦିପାଳା ପରିବେଷଣ ପରମ୍ପରା ୫୯ ବର୍ଷ ଧରି ବଞ୍ଚି ରହିଛି । ନୟାଗଡ଼ ବର୍ଣିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ବାଦିପାଳା । ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନ ୩ଟାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପ୍ରାୟ ୬ ଘଣ୍ଟା

ଧରି ଏହି ବାଦିପାଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନୟାଗଡ଼ ସହର ପ୍ରାଚୀନ ଛକଠାରୁ କଲେଜ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ଏକ ମଞ୍ଚରେ ପରିବେଷଣ ପାଳା ପରିବେଷଣ ହେଉଛି । ତାହାର ଦେଖିବା ଲାଗି ଅନେକ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି, ବୁଦ୍ଧିବାଦୀ ମଞ୍ଚ ସମ୍ମୁଖରେ ବସିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପରିବେଷଣ ପାଇଁ ପାଳା ଗାୟକ ପ୍ରକୃତ୍ତ ନୟ ଓ ସାଥୀମାନେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା

ବଳଙ୍ଗାରୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଦଳରେ ଗାୟକ ମହା ଭୋଇ ଓ ସାଥୀମାନେ ଜେଜୀନାଳ ଜିଲ୍ଲା ଯୋରନ୍ଦାରୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଏନେଇ ବର୍ଣିକ ସଂଘ ସଭାପତି ଜ୍ଞାନକା ବଲ୍ଲଭ ଜେନା କହିଛନ୍ତି, ପ୍ରତିବର୍ଷ ନୂତନ ଦଳକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଉଛି । ପ୍ରାୟ ୬୦ ୮୦ଜଣ ଟଙ୍କା ପାରିଶ୍ରମିକ ଭାବେ ଦିଆଯାଉଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ୪ ଦିନ ଧରି ବାଦିପାଳା ପରିବେଷଣ ହେଉଛି । ଗୋଟିଏ ପାଳା ଦଳରେ ୬ଜଣ ସଦସ୍ୟ ରୁହନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଦଳ ପ୍ରାୟ ସାତେ ତିନିଘଣ୍ଟା ଧରି ପାଳା ପରିବେଷଣ କରନ୍ତି । ଏକ ପୌରାଣିକ କଳାବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ ଦଳ ପାଳା ପରିବେଷଣ କରିଥାଏ । ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରଥମ ଦଳ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଳ ପାଇଁ ପାଳା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁ ରଖୁଥିବା ବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦଳ ରଖୁଥିବା ପ୍ରସ୍ତର ଉତ୍ତର ରଖିବା ସହ ପ୍ରଥମ ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତ ରଖିଥାଏ । ଏଭଳି ଭାବେ ଦୁଇ ଦଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାଳା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରସ୍ତୋତ୍ତର ଚାଲି ରହିଥାଏ । ସାହାଜି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ । ନୟାଗଡ଼ ବର୍ଣିକ ସଂଘ ଗଣେଶ ପୂଜା ଓ ପାଳା ମଣ୍ଡପ ଦ୍ୱାର୍ଦ୍ଦ ବର୍ଷ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବାରୁ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ପାଳା ଶ୍ରଦ୍ଧିବା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

■ ଖବର ପ୍ରକାଶନ ପରେ ଚେତିଲା ପ୍ରଶାସନ

ରାସ୍ତାରେ ପଡ଼ିଲା ଡ଼ଙ୍ଗୁଗୁଣ୍ଡ

ଗଣିଆ, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ଦୈନିକ ଖବରକାଗଜ “ସକାଳ”ରେ ‘ଗାଁକୁ ନାହିଁ ସବୁଦିନିଆ ରାସ୍ତା, ଯମ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଛଟପଟ’ ହେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ ଚେତିଛି ପଞ୍ଚାୟତ ପ୍ରଶାସନ । ଗାଁ ରାସ୍ତାରେ ସରପଞ୍ଚଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ପଡ଼ିଛି ଡ଼ଙ୍ଗୁଗୁଣ୍ଡ । ରାସ୍ତା ସମସ୍ୟାରେ ଛଟପଟ ହେଉଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ସାମାନ୍ୟ ଆଖିଷ୍ଟି ଲାଭ କରିଥିବା ବେଳେ ସକାଳ ପରିବାରକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଗଣିଆ କୁବ ଆଡ଼କଟା ପଞ୍ଚାୟତ ଚାମରଖୋଲା ଗ୍ରାମରେ ନିତିଦିନିଆ ରାସ୍ତା ନାହିଁ । ଯେଉଁ ପାଟଚଲା ରାସ୍ତା ଅଛି ବର୍ଷାଦିନେ ସେହି ବାଟଦେଇ ଯିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ୁଛି । ସାଧୁନତାର ୨୯ ବର୍ଷ ବିତିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ଯାତାୟତରେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହି ପରାପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଦୈନିକ ଖବରକାଗଜ ସକାଳରେ ବାରମ୍ବାର ଖବର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।



ଖବର ପ୍ରକାଶନ ହେବା ପରେ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ସୁଭାଷିନୀ ବାରିକ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଡ଼ଙ୍ଗୁଗୁଣ୍ଡ ପକାଇବା ପରେ ସେହି ରାସ୍ତା ଦେଇ ଯାତାୟତ ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇପାରିଛି । ଉକ୍ତ ରାସ୍ତା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ମଞ୍ଚୁର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରାଜନୈତିକ ଅଭିସନ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହୋଇପାରୁନଥିବା କଣାପଡ଼ିଛି । ଉକ୍ତ ରାସ୍ତାକୁ ସ୍ଥାୟୀ ପକ୍ୱା ରାସ୍ତାରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ସରପଞ୍ଚଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ବିଦ୍ୟୁତ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରିବ ସଂଘ

ଭାପୁର, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଭାପୁର କୁବ ଅଞ୍ଚଳର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପଭୋକ୍ତାମାନେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଉଚ୍ଚ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ଅବଗତ କରି ଏହାର ଆଶ୍ୱ ସମାଧାନ ନେଇ ଭାପୁର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପଭୋକ୍ତା ସଂଘ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିଛି । ଭାପୁର କୁବର ୨୦ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା ୪୦ ହଜାର ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ସମୁଦ୍ର ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଭାପୁର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପଭୋକ୍ତା ସଂଘ ସଂଗ୍ରାମ କରିବ ବୋଲି ସଂଘର ସଭାପତି ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି କୁବରେ ୨ଟି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସେକ୍ସର୍ ଥିବା ବେଳେ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କେବେ ଅଧିକ ଅଟେ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ସାମାନ୍ୟ ପବନ ହେଲେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ବନ୍ଦ ରୁହେ । ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଧାରବାହିକ ଦାବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସବ-ଡିଭିଜନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଖୋଲାଯାଉନଥିବାରୁ ସଂଘ ସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ ଏବଂ ସମାଜ ପ୍ରଭାବକ ସାହୁ ରହିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଭାପୁର ପେଣ୍ଠାଦାର ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ସଭାପତି ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଭାପୁର ପ୍ରେସ କୁବ ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଭାପୁର ବର୍ଣିକ ସଂଘ ସଭାପତି କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଗଙ୍ଗାଧର ବାରିକ, ଶରତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାପାତ୍ର, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ହାତିବନ୍ଧୁ ଦାଶ, ସୁରେଶ କୁମାର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ରହିଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି, ସଂଘର ଉପଦେଷ୍ଟା ତଥା ଆଇନ ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବେ ଆଡ଼ଭୋକେଟ୍ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପଣ୍ଡା ରହିଛନ୍ତି ।

ପଣ୍ଡିତ ବିନାୟକ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ଶରଣକୁଳ, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ବିଶିଷ୍ଟ ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ପଣ୍ଡିତ ବିନାୟକ ମିଶ୍ରଙ୍କ ୯୩ର୍ତ୍ତ ତମ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଜନ୍ମମତି ଶରଣକୁଳଠାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସହଯୋଗ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନ ଓ ପୂଜ୍ୟପୂଜା କମିଟି ଶରଣକୁଳ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଦାନନ୍ଦ ବ୍ରହ୍ମା ପରିକ ସ୍ୱଳ୍ପ ସଭାକୁହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଶରଣକୁଳ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ.ମନୋଜିନୀ ଦଳବେହେରା, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପିକା ପ୍ରିୟମ୍ବରା ଦାଶ, ଗାୟକ କଳାନିଧି ପଣ୍ଡିତ ମନୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର, ବେଦଞ୍ଜ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର କର, କବି କଲ୍ୟାଣ ଗୋସ୍ୱାମୀ ବସନ୍ତିଆ, ବେତାର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ପ୍ରଶାନ୍ତକୁମାର ଦାଶ, କବି କୁସୁମ ନିରାକାର ସାହି, ନାମଧାୟକ ପ୍ରିତିପା, ନିଜିନୀ ଦାଶ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥିମୁଖେ ପ୍ରୟୋଗବେଶଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ନିବେଦିତା ମୁଖାର୍ଜୀ, ଶତରୂପା ମହାପାତ୍ର ଓ ଯଶସ୍ୱିନୀ ଦାଶଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ସହିତ ସ୍ମୃତି ପାତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାଶ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ କମିଟି ସଦସ୍ୟ ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।



ଜୀବନ ବ୍ୟାପୀ ବୃକ୍ଷ ପ୍ରେମରେ ‘ଗଛସାର’

ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀଙ୍କୁ ‘ପଦ୍ମଶ୍ରୀ’ ପାଇଁ ଦାବି

ଭାପୁର, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ବୃକ୍ଷରୋପଣ ସହ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ୬୦ ବର୍ଷ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରି ‘ଗଛସାର’ ଭାବେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କଣିଲୋ ଗ୍ରାମର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ସାହୁ । ଜୀବନରେ ୧୫ ଜିଲ୍ଲାରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରି ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅନୁଜ ଅବଦାନ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉପବେଶରେ ସେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି । କଣିଲୋ ଗ୍ରାମର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷକ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ସାହୁ ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାରେ ଶିକ୍ଷକତା କରି ୨୦୦୪ ମସିହାରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଛାତ୍ର ଜୀବନରୁ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିଆସୁଥିଲେ । ଚାକିରି କରିବା ସମୟ ୧୯୭୧-୨୦୦୪ ମଧ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧ, ପୁଲବାଣୀ, ନୟାଗଡ଼, ମାଲକାନଗିରି, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, କଳାହାଣ୍ଡି, କୋରାପୁଟ, କଟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସୋନପୁର, ରାୟଗଡ଼ା, ନବରଙ୍ଗପୁର, ଅନୁଗୁଳ, ବେଙ୍ଗାଳା ଆଦି ଜିଲ୍ଲାରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିଛନ୍ତି । ଖାଲି ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିବା ନୁହେଁ ଏତିହ୍ୟାସିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ସ୍ଥଳର ସୁରକ୍ଷା କରି ସେ ପୂଜ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ବିଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ବୃକ୍ଷ କୋଟିଲା, ମଞ୍ଜରୀ, ସୁନାରୀ ଭଳି ବୃକ୍ଷ ମଞ୍ଜି ସଂଗ୍ରହ କରି ଏହାକୁ ଚାଉଳସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବଜାଣି ଖାଦ୍ୟକୁ ଉପଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ସହ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ଦେଇ ଜୀବେଦୟର ବାର୍ତ୍ତା ଦେବା, ବିଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ଘରଟିଆ, ପ୍ରଜାପତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ



ଜୀବନକୁ ବୃକ୍ଷର ପାଇଁ ଜନସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିଆସୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଜୀବନର ସାମାନ୍ୟରେ ପଞ୍ଚଶ୍ରୀ ଥିଲେ ହେଁ ନିଜେ ପାଇଥିବା ପେନସନ ଫିନ୍ଦ ଭାଗ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି । ୮୨ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିବା ଏହି ପ୍ରକୃତି ପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଦୁଇଥର ହୃଦୟାତ ଓ ଥରେ ଅଷ୍ଟୋପଚାର ସତ୍ତ୍ୱେ ପ୍ରତିଦିନ ବିଭିନ୍ନ ଗାଁ, ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସାଲକଲରେ ଯାଇ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଓ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ବାର୍ତ୍ତା ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି । ଚାକିରି ସମୟରେ ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ହରଜଙ୍ଗା କୁବ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଚାୟତ ପରଗଡ଼ ଗ୍ରାମର ବୃକ୍ଷନଗରରେ ଲୁମ୍ପିନୀପାଳି ଓ ବୋଷ୍ଟ୍ରମ ରୋପଣ, ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଭାପୁର କୁବ ଧାମଗାଙ୍ଗଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ କାଳିଆପଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମରେ ଶବରଗାଡ଼ା ବିଶ୍ୱାବସୁ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍ୟାନ, ଲଳିତା ଉଦ୍ୟାନ ସହ ଶବର ସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରି ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ଅମରକାର୍ତ୍ତା ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏତେସବୁ କଲା ପରେ ବି ବଶମନ୍ଥା ଭଳି ସେ ଚାକର ଏପରି ଅବଦାନର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରି ପ୍ରକୃତ ସମ୍ମାନ ନା ସରକାରୀ ଭାବେ ନା ବେଶରକାରୀ ଭାବେ ପାଇଛନ୍ତି । ଚାକର ହିତାକାଞ୍ଚାମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ଏ ବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏ ଦିଗରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଗଛସାରଙ୍କୁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି ।

● ଚୋରା ସୁନା କାରବାର ଶିକ୍ଷ ଡାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳକଙ୍କୁ ଉଠାଇନେଲା ପୁଲିସ

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ୨୭।୮ (ସମିଧା) : ଚୋରା ସୁନା କାରବାରରେ ସଂପୃକ୍ତ ଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ଭରତପୁର ଥାନା ପୁଲିସ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ଶିକ୍ଷ ଡାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବଳିଆରସିଂହଙ୍କୁ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ଶିକ୍ଷ ଡାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉଠାଇ ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଭରତପୁର ଥାନା ପୁଲିସ ଏକ ଚୋରା ସୁନା କାରବାର ଘଟଣା ସଂପର୍କରେ ଖୋଳତାଡ଼ କରିବା ସମୟରେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ସ୍ଥିତ ଶିକ୍ଷ ଡାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ ବଳିଆରସିଂହ ଉକ୍ତ ଘଟଣାରେ ସଂପୃକ୍ତ ଥିବା ନେଇ ପୁଲିସକୁ ବିଶେଷ ସୂଚରୁ ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା । ଭରତପୁର ଥାନାଧିକାରୀ ଦାପକ କୁମାର ଖଣ୍ଡରତରାୟଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଚକ୍ରାବଧାନରେ ପୁଲିସ ଟିମ୍ ସଦଳବେଳେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ାରେ ଅମାନ୍ତ କଚକଚ କରିବା ପରେ ପୁଲିସ ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ ବଳିଆରସିଂହ ସମେତ ସେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଏକ ଧଳା ରଙ୍ଗର ଦାମି କାରକୁ ଜବତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଘଟଣା ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଲି ବସିଥିବା ପଲଟିଥିବା ବେଳେ ଏକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଶ୍ରୀ ବଳିଆରସିଂହଙ୍କ କଳାକାରମାନା ପଚାହୁ ଆସିଛି । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହଁ ବିଭିନ୍ନ କେଳକାରୀରେ ସେ ଲିପ୍ତ ଥିବା ନେଇ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ଖୁବଶୀଘ୍ର ଏହି ଘଟଣାର ରହସ୍ୟ ଖୋଲିବ ବୋଲି ଭରତପୁର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀରେ ଏଜି ମିଶନ ଅଧକ୍ଷଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ରତ୍ନ

ଟାଙ୍ଗୀ,୨୭।୮ (ସମିସ):ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଜୟଦେବ ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉନ୍ନତମାନର ଶିକ୍ଷା ବିଭିନ୍ନ ପାରଦର୍ଶିତା ପାଇଁ ଚାନ୍ଦପୁର ଏଜିମିଶନ ସ୍କୁଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏମ ମାଟିନଙ୍କୁ ନିଜର ସପକଡ଼ା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ରତ୍ନ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ସେଣ୍ଟର ପର ଏଡୁକେସନାଲ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଏବଂ ନାତି ଆୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ଭାରତ ଅଲମ୍ପିଆଡ଼ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ସମାରୋହରେ ଉତ୍କଳ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି। ଚାନ୍ଦପୁରରଏକ ମିଶନ ସ୍କୁଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏମ ମାଟିନ ଯୁବ ମନକୁ ଗଠନ କରିବାରେ ଅସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓଡ଼ିଶା ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ସମାରୋହରେମୁଖ୍ୟଅତିଥୀ ଭାବରେଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶି ସୁରଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱରର, ଏକାମ୍ର ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂହ ଏବଂ କଟକର ବିଜେପି ନେତା ସ୍ୱତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଜଂକିଆ ପଲ୍ଲୀ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ନିରାକାରପୁର,୨୭।୮ (ସମିସ):ବିଭିନ୍ନ ଲୋକ କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହିତ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ ସୁରାମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଓ ସଂସ୍କୃତି, ପରମ୍ପରା ସହିତ ଭାଇବାରା ଅନ୍ତର୍ ରଖିବାର ଏକ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପରିବେଶ ବୋଲି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଜଂକିଆ ବାସନ୍ତୀ କ୍ଲବ୍ ପଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜଂକିଆ ପଲ୍ଲୀ ଉତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। କମିଟି ସଭାପତି କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ନରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବିଧାୟକ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗବେଳେ ଯୋଗଦେଇ ଖୋର୍ଦ୍ଧାର ଇତିହାସ ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭାଇବାରା ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଦଳେଇ, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜଂକିଆ ସରପଞ୍ଚ ପଙ୍କଜିନୀ ବଳବନ୍ତରାୟ ଓ ସମିତି ସଭ୍ୟ ଈଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର ମାର୍ଥୀ, ସାଂସଦଙ୍କ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବ୍ଲକ ପ୍ରତିନିଧି ବିଜୁ ବଳିଆରସିଂହ ଓ ସମାଜସେବା କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ବରାଳ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଂଯୋଜକ ବିଶ୍ୱକୃଷଣ ଛୋଟରୋୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଉପସ୍ଥାପନା ଉପସ୍ଥାପକ କମଳେଶ ମହାରଣା ଓ ଅଖିନୀ ମହାନ୍ତି କରିଥିଲେ। ଜଂକିଆ ନଟିଆ ତ୍ୟାନସ ଗ୍ରୁପ , କୁହୁଡି ମହିଳା ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ଦଳ ଓ ନିରାକାରପୁର ଶ୍ରୀଧାର ତ୍ୟାନସ ଗ୍ରୁପ କଳାକାରମାନେ ନୃତ୍ୟ କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବିଭୋର କରିଥିଲେ।

ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଘଟଣାରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ଗିରଫ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା,୨୭।୮ (ସମିସ):ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରେ ଅଶ୍ଳୀଳ ଫଟୋ ଭାଇରାଲ କରିବା ଧମକ ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ସଦରଥାନୀ ପୁଲିସ ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀକୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଗିରଫ ଜଣକ ବ୍ୟକ୍ତି ବେଗୁନିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ତଙ୍ଗରପଡ଼ା ଗ୍ରାମର କୁବେର ବିଶ୍ୱାଳ (୫୬)। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ସଦରଥାନୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଉଳଚଢ଼ୀ ଗ୍ରାମର ଜନୈକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘରେ ଉକ୍ତ ମହିଳା ସାମା ଓ ପିଲାଙ୍କ ସହ ଭତ୍ତା ରହୁଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ତଙ୍ଗରପଡ଼ା ଗ୍ରାମର କୁବେର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ଦେଉଳଚଢ଼ୀରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଘରେ ଭତ୍ତା ସୂତ୍ରରେ ରହୁଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ଓ ଉକ୍ତ ମହିଳା ଭତ୍ତାରେ ଉପର ମହଲରେ ରହୁଥିଲେ। ମହିଳାଙ୍କ ସାମା ଜଣେ ଶ୍ରମିକ ଭାବେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ସେ ପୂର୍ବାହ୍ନରୁ ଅପରାହ୍ନ ଯନ୍ତ୍ରଣା କାମକୁ ଯାଆନ୍ତି। ସେହିପରି ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲ ପକାନ୍ତି।ତେବେ ଘରେ ଦୁଇ ପରିବାରର କେହି ନଥିବାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ୪ମାସ ତଳେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ଜୋରଜବରଦସ୍ତଭାବେ ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମହିଳାଙ୍କ ସାମା ଜାଣିବା ପରେ ସେ ଏହାର ପ୍ରତିବାଦ କରିବାରୁ ମହିଳାଙ୍କ ଅଶ୍ଳୀଳ ଫଟୋକୁ ଭାଇରାଲ କରିବାକୁ ଧମକ ଦେଇଥିବା ମହିଳା ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏନେଇ ସଦର ଥାନାରେ ମହିଳା ଅଭିଯୋଗ କରିବାରେ ପୁଲିସ ୨୫୪/୨୫ରେ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି କୁବେରକୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି।

ଗଣେଶ ପୂଜାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଗୋପିନାଥପୁରରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ

ବାଲୁଗାଁ,୨୭।୮ (ସମିସ): ବାଲୁଗାଁ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସାହି ଓ କ୍ଲବ୍ ତରଫରୁ ବୁଧବାର ପବିତ୍ର ଶ୍ରାବଣେଶ ପୂଜା ପାଳିତ ହୋଇଛି। ବାଲୁଗାଁ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋପିନାଥପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଦୁଇ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ମନମାଳିନ୍ୟ ହୋଇ ଦୁଇଟି ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଶ୍ରାବଣେଶଙ୍କୁ ରୋଗୀଶାରେ ପାଇୋଟି ନେବା ସମୟରେ ବାଣ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର କରି ଦୁଇ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ପାଟିଦୁଣ୍ଡ ପରେ ଉର୍ଗରୁପ ନେଇ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ କେତେକ ସଦସ୍ୟ ଆହତ ହୋଇ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ। ଏଫ୍‌କ୍ଯାନ୍ତରେ ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ତରଫରୁ ବାଲୁଗାଁ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହେବାରେ ପୁଲିସ ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀର ଜିତେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ କ୍ରମେ କେସ ନଂ ୨୬୬/୨୫ ଓ ଅନ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀର ସୁକାନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ୨୬୬/୨୫ରେ ଦୁଇଟି ପୂଜକ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀର ୨ ଜଣ ଲେଖାଏଁ ସମୁଦାୟ ୪ ଜଣ ଯୁବକଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି। ଅଟକ ଯୁବକମାନେ ହେଲେ ଗୋପିନାଥପୁର ଅଞ୍ଚଳର ହରପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳ, ଅନିଲ ପ୍ରଧାନ ଓ ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ, ମନିଶ ପାତି ବୋଲି ବାଲୁଗାଁ ଥାନା ଏସଆଇ ସୌମ୍ୟବଂଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଗଣପତିଙ୍କ ପୂଜାଲାଗି ସବୁଠି ଉତ୍ସବମୁଖର



ଖୋର୍ଦ୍ଧା,୨୭।୮ (ସମିସ): ବିଘ୍ନ ନାଶନଙ୍କ ପୂଜା ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହୋଇଛି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସହର ସମେତ ଏହାର ଉପକଣ୍ଠ। ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ ଗଣପତିଙ୍କୁ ପୂଜା କରିଥିଲେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ। ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସହର ସମେତ ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲୀସରେ ଗଣପତିଙ୍କ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ପ୍ରତୀକ ଗଜାନନ ଦେବତାଙ୍କ ଆବାହନ ଅବସରରେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି। ଜ୍ଞାନ ଅଧିଷ୍ଠାତା ତଥା ସିଦ୍ଧିଦାୟକ, ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ ଗଣପତିଙ୍କ ପୂଜା ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ଆଡ଼ପୁରପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଏହି ପୂଜା ପାଳନ କରିଛନ୍ତି । ଓଁ ନମଃ ଗଣେୟାୟ ନମଃ ମନ୍ତ୍ରପାଠ, ଧୂପ, ଦୀପ ରେ ଦିନ ତମାମ ସମସ୍ତ ମଣ୍ଡପ ଗୁଡ଼ିକ କମ୍ପାନୀ ହେଉଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନୂତନ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗଜାନନଙ୍କ ନିକଟରେ ଆରୋଧନା କରିଥିବାବେଳେ

ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଭିତ ଦେଖାଯାଇଥିଲା ।

ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳା ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ତରଫରୁ ବ୍ୟାପକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମେତ ପୂଜାମଣ୍ଡପରେଏକ ଫୁଟଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୮ ଫୁଟ ଯାଏଁ ଗଣପତିଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି। ସହରର ନୂଆଳସଷାଣ୍ଡ ବ୍ୟବସାୟୀ ସଂଘ, ଫରେଷ୍ଟ କଲୋନା, ଠେଙ୍ଗାହାଟ, ସାମନ୍ତରାପୁର, ଡାକ୍ତର ସାହି, ଦୁଇଶା ସାହି, ପଲଟଣପଡ଼ିଆ, ବିଡ଼ିଏ କଲୋନା ଠାରେ ଗଜନାମ ପୂଜା କମିଟି ଓ ବାଲ ଗଣେଶ ପୂଜା କମିଟି, ଗୁରୁଜଙ୍ଗ ଶହୀଦ ଜୟାଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଲବ୍, ପୁରୁଣା ବସଷାଣ୍ଡ, ହାଉସିଂବୋଡର ଛକ, ଭାନିଆବାଡ଼ି କ୍ଲବ୍, ପଲ୍ଲୀହାଟ, ହାଡ଼ଛକ, କଂଟାଛକ, ବାଶେଳିସାହି, ଉପରସାହି, ଜେମାଦେଇ,

ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି। ଅନୁରୂପଭାବେ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମାନଙ୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଗଣପତିଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ ପରିସରରେ ତିଷ୍ଟିକୁ ପ୍ରେସ କ୍ଲବ୍‌ ପକ୍ଷରୁ ଗଜାନନଙ୍କ ଆବାହନ କରାଯାଇଛି। **ଭୂଷଣ୍ଡପୁର:** ଟାଙ୍ଗା ବ୍ଲକର ବାଲିପାଟପୁରର ଦୋଳପଡ଼ିଆରେ ଗଣେଶଙ୍କର ପୂଜା ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ଭାଦ୍ରବ ମାସର ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥୀ ତିଥିରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠରୁ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇ ହୋମଯଜ୍ଞ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ୫ଦିନ ବ୍ୟାପି ପୂଜା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ପ୍ରତ୍ୟହ ମନୋରଞ୍ଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ହେବ ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମଣ୍ଡ ପରିତା, ରାଜେଶ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ନିରାକାରପୁର: ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ନିରାକାରପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ନିରାକାରପୁର ଗେଟ ବଜାର, ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ସାହି ଯୁନାଇଟେଡ କ୍ଲବ ତରଫରୁ ନନ୍‌ପଟ୍ଟା ଯୁବକ ସଂଘ, ବଡ଼ ବଜାର, ଆର୍ଯ୍ୟସିନ୍ଧାର ସ୍ଥିତ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, କ୍ଷେସନ ନିକଟ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ସମିତି ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର,ଓକସିଂହ ନୂଆସାହି, ଗୁଣ୍ଡିଚାରାଣୀ ଯୁଧା କ୍ଲବ ଦ୍ୱାରା ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି କ୍ଲବର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଓ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଗଣପତିଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହିତ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଜଂକିଆ ଓମ୍ ଶ୍ରୀ ଗୁପ୍ତ ତରଫରୁ ମଧ୍ୟ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। କମାଗୁରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜନ୍ମନା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଟାକୋଳ ହାଇସ୍କୁଲ, କମାଗୁରୁ ହାଇସ୍କୁଲ, କମାଗୁରୁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମଳିପଡା ବାଙ୍ଗୁର ଶିକ୍ଷା ସଦନ,ମୋହନ ଲାଲ ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପ୍ରସନ୍ନ ପାଠଶାଳା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,

● ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜଟଣୀ ଗଣେଶ ପୂଜା

କାଦୁଆ ଗଣେଶଙ୍କ ଧବଳ ମୁଖ ଦର୍ଶନରେ ହୁଏ ସନ୍ତାନ ପ୍ରାପ୍ତି

ଜଟଣୀ: ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜଟଣୀ ଗଣେଶପୂଜା ଲାଗି ଜଟଣୀ ସହରର ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇ ଉଠିଛି। ଏହି ପୂଜା ୧୧ଦିନ ତଥା ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ତିଆ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଚାଲିବ। ତେବେ ପ୍ରଭୁ ଗଜାନନ ଜଟଣୀର ବିଭିନ୍ନ ମଣ୍ଡପରେ ବିରାଜମାନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ପୂଜାମଣ୍ଡପର ପୂଜାର ପଛର ଏତିହାସ ରହିଛି। ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଜଟଣୀ ରାଜା ବଜାରରେ



ରାଜାବଜାର ପୂଜା କମିଟି

ଧବଳମୁଖ ଦର୍ଶନ କଲେ ସନ୍ତାନପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଏଠାରେ ଏତିହାସ ତଥା ପୌରାଣିକ ଗାଥା ରହିଛି। ରାଜା

ବଜାର ପୂଜା କମିଟି ସଭାପତି ଶରତ କୁମାର ସାହୁ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସୂଚନାାନୁଯାୟୀ, ରାଜାବଜାର ଗଜାନନଙ୍କ ପୂଜା ୧୯୩୬ ମସିହାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଶୁଣାଯାଏ। ଏଠାରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଦିବବନ୍ଧୁ ସାହୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର କିଛି ସହଯୋଗୀ ମିଳିତଭାବେ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। କୁହାଯାଏ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ବର୍ଷଠାରୁ ଏଠାରେ ବର୍ଷା ହେବାର ଏକ ଅଲିକିକ ରହସ୍ୟ ରହିଛି। ତେଣୁ ଏହି ପୂଜା କାଦୁଅ ପତପତ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବାରୁ ଏହାକୁ କାଦୁଅ ଗଣେଶ ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ଏଠାରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ପ୍ରଭୁ ଗଜାନନଙ୍କ ମୁଖ ଧବଳ ହୋଇଥାଏ। ଏଥି ବ୍ୟତିତ ନିସନ୍ଧାନ ମହିଳାମାନେ ସନ୍ତାନପ୍ରାପ୍ତିଲାଗି ମାନସିକ ରଖି ଏହି କାଦୁଆ ଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା ଦର୍ଶନ କଲେ ସନ୍ତାନପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ପ୍ରତିଦିନ ଠାକୁରଙ୍କ ନିକଟରେ ବଞ୍ଚିଟୀଟାଲ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଭୋଗଲାଗି ହୋଇଥାଏ। ଚଳିତବର୍ଷ ପୂଜାକୁ ଆହୁରି ଜାକଜମକ ମଧ୍ୟରେ କରାଯାଉଛି। ଏକିତି ଲାଇଟର ଚୋରଣ ସାଙ୍ଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଆନିସେସନ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ପାଲଟିଛି। ପ୍ରତିଦିନ ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଭଜନକିର୍ତନ ସାଙ୍ଗକୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଛି।

ସମୂହ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳୀ ଅର୍ପଣ ପରେ ଭୋଜିଭାତର ବେଶ୍ ମଜା ଉଠାଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି। କୁନା କୁନା ପିଲାମାନେ ଆଜି ସିଲଟ ଧରି ଖଡ଼ି ଛୁଇଁବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିବା ବେଳେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଯାଇଛି। ଯଦିଓ ସକାଳୁ ଓ ଅପରାହ୍ନରେ ବର୍ଷା ପୂଜା ବଜାରକୁ ଭିଜାଇଲା, ତଥାପି ବର୍ଷା ଛାଡିବା ମାତ୍ରେ ସବୁ

ଗଡ଼ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଶ୍ରୀରାମନଗର, ମଙ୍ଗଳାନଗର ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରାୟ ୩୨ ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସାଙ୍ଗସକା ସାଙ୍ଗକୁ ଗଜାନନ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଉପକଣ୍ଠ ପଲ୍ଲୀ ବରୁଣେଇ କ୍ଲବ୍, ମା'ତାରାଣୀ କ୍ଲବ୍, ଜରିପୁଟ ନୂଆସାହି ବ୍ରଦର୍ସ କ୍ଲବ୍, କାମୁସାହି, ଦେଉଳଚଢ଼ୀ ଯୁବକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଗଜାନନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଣ

ଗୋରୁ ବୋଝେଇ ଗାଡ଼ି ଧରି ପୁଲିସକୁ ଜିମା ଦେଲା ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ

ବାଣପୁର,୨୭।୮ (ସମିସ): ବାଲୁଗାଁ ବାଣପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋ ମାଟିଆମାନେ ମାଟି ଦୈନଦିନ ଗୋ ଚାଲାଣ କରି ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କିଛି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ତଥା ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ହାତରେ ଧରାପଡୁଥିବା ବେଳେ ଆଉ କିଛି ପୁଲିସ ହାତରେ ଧରାପଡୁଛନ୍ତି। ଏପରି ସ୍ଥଳେ ବାଣପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଏକ ଗୋରୁ ବୋଝେଇ ଦିକ ଅପ ଭ୍ୟାନକୁ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଅଟକାଇ ପୋଲିସକୁ ସୂଚନା ଦେଇ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଗାଡି ଚାଳକ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ପୁଲିସ ସଫର୍ଷି ଗୋରୁ ବୋଝେଇ ଗାଡିକୁ ଜବତ କରି ସେଥିରୁ

୨୩ ଗୋରୁ ଉଦ୍ଧାର

ଅଭିଯୋଗ ଓଡି୨୫ ଏମ୧୧୩୮ ନଂ ବିଶିଷ୍ଟ ପିକଅପ ଭ୍ୟାନରେ ଗୋ ଚାଲାଣ ହେଉଥିବାର ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ଜ୍ୱର ପାଇ ଜାଗାୟ ରାଜପଥର ସୋଲିଡି ନିକଟରେ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଜମି ରହିଥିଲେ। କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଉକ୍ତ ଭ୍ୟାନକୁ ଦେଖି ଅଟକାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାରେ ଚାଳକ ଗାଡିକୁ ନଅଟକାଇ ଦୁତ ଗତିରେ ସୁନାଖଳାରୁ ଗୟାରାମୁଣ୍ଡା ରାସ୍ତା ଦେଇ ଚାଲିଯାଉଥିବା ବେଳେ

ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଗାଡିକୁ ପିଛା କରିବାରୁ ଚାଳକ ଗାଡିକୁ ବାଣପୁର ବଡ଼ହକୁଆଡ଼ୁ ମୁସଲିମ ସାହି ନିକଟରେ ଛାଡି ଚାଳକ ଓ ସହଯୋଗୀ ଦୁହେଁ ସେଠାରୁ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ବାଣପୁର ପୁଲିସକୁ ଜ୍ୱର ଦେଇ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିବାରେ ପୁଲିସ ବାଣପୁର ଥାନା କେସ ନଂ ୩୧୦/୨୫ରେ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଭ୍ୟାନକୁ ଜବତ କରିବା ସହ ସେଥିରେ ଥିବା ୨୩ଟି ଗୋରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୋଲିଡି ନିକଟ ଗୋଖଳାକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ। ତେବେ ଉକ୍ତ ୨୩ଟି ଗୋରୁ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଟି ବଳଦ ମରିଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ପୁଲିସ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି।

ବ୍ରହ୍ମ ଜବତ; ୨୨ ମଇସି ଉଦ୍ଧାର, ୪ ଅଟକ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା,୨୭।୮ (ସମିସ): ୧୬ନଂ ଜାଗାୟ ରାଜପଥ ର ଗଡ଼ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଛକ ନିକଟରୁ ପୁଲିସ ଏକ ମଇଁଷି ବୋଝେଇ ବ୍ରହ୍ମ ଜବତ କରିଛି। ବ୍ରହ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ ପୁଲିସ ୨୨ମଇଁଷି ଉଦ୍ଧାର କରିଥିବାବେଳେ ଏହି ଘଟଣାରେ ୪ଜଣଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଅଟକ ରଖି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଦିହାରରୁ ଏକ ବ୍ରହ୍ମ ନଂ

ଟିଏସ୍-୧୨୧୧୧-୩୪୦୮୮ ମଇଁଷି ବୋଝେଇ ହୋଇ ଆସୁଥିବା ଜ୍ୱରର ପାଇ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ସଦସ୍ୟମାନେ ଗାଡିକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଧରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଗାଡି ଚାଳକ ଗାଡି ମଡ଼ାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗାଡି ଚଳାଇ ନେଇ ଆସିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଗଡ଼ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଛକଠାରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ଟିମ୍ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଅଟକାଇ

ପୁଲିସ ଜିମା ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ ବ୍ରହ୍ମ ଭିତରୁ ୨୨ମଇଁଷି ଉଦ୍ଧାର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଖଣ୍ଡପତା ଗୋସାଇଁରେ ଛାଡିଛି। ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ସଦସ୍ୟ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ସାହିଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ କ୍ରମେ ପୁଲିସ ୨୦୩/୨୫ରେ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ୪ଜଣଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିବା ସହ ଉକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଜବତ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ଜଂକିଆ ରାମକୃଷ୍ଣ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର, ମଳିପଡା ଯୁଧା କ୍ଲବ ପୂଜା କମିଟି, ନିରାକାରପୁର ନେତାଜୀ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ରେଙ୍ଗଟା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଆରୋମିରା ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ସାୟା ରାମ କ୍ଲସେସ, ଚାଣକ୍ୟା ଟୁଟ୍ୟରିଆଲ ଓ ଏସଏନ ଟୁଟ୍ୟରିଆଲ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ବାଲୁଗାଁ: ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ବୁଧବାର ପବିତ୍ର ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀରେ ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ ଗଣପତି ଧରାବତରଣ କରି ବାଲୁଗାଁ, ବାଣପୁର ସହର ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସାହି ବନ୍ଧି, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ କ୍ଲବ ଆଦି ମଣ୍ଡପରେ ମହାଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି।ଚଳିତ ବର୍ଷ ବାଲୁଗାଁ ଅଞ୍ଚଳର ଚିଲିକା କୁଳ ମତ୍ସ୍ୟ ବଜାର,ବିଦ୍ୟାଧରପୁର, ଗୁଣ୍ଡୁରୁପୁର, ସାନ୍ତରାପୁର, ନାଉଡିସାହି, ଅଶୋକ ନଗର, ରାଜାବ ନଗର, ସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ଉତ୍ତମନଗର, କେ.କେ.ନୂଆଗାଁ, ଗୋପିନାଥପୁର, ପାଟଣାସାହି, ଗାନ୍ଧୀ ନଗର, ବିଶ୍ୱାଳ ସାହି ଓ ସୁବାଣ ମାର୍ଗ ଆଦି ୨୫ଗୋଟି ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା କମିଟି ତରଫରୁ ସ୍ୱରତ୍ନ ଚୋରଣ ସାଙ୍ଗକୁ ଟଂଗିନ ଆଲୋକ ମାଳ, ସାକସଙ୍ଗା ଓ ବିରାଟ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ନିର୍ମାଣ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରି ପ୍ରିତିଯୋଗୀତା ମନୋଭାବରେ ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ବିଦ୍ୟାବାତା ବିଘ୍ନ ବିନାଶକଙ୍କ ପୂଜା ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି। ମଙ୍ଗଳବାର ଗଣପତି ବାପାଙ୍କୁ ବାଣ ରୋଗୀଶା ସହ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ପାଇୋଟି ନେଇ ବାଲୁଗାଁ ସହର ପରିଭ୍ରମଣ କରି ମଣ୍ଡପ ଗଣକରେ ବିରାଜମାନ କରାଇଥିଲେ। ପ୍ରତ୍ୟକ ପୂଜା ମଣ୍ଡପ ଚୋରଣ ସାଙ୍ଗକୁ ଆଲୋକମାଳା ଝେସି ଉଠୁଛି। ସଂଧ୍ୟାରେ ବିଭିନ୍ନ ମଣ୍ଡପର ସାଙ୍ଗସକା ଦେଖିବା ନିମନ୍ତେ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି।



ଜଂକିଆ ଭାଗବତ ଦେବ ବିଦ୍ୟାପାଠ, ରମାବିଳି ହାଇସ୍କୁଲ, ଛଣିଗିରି ହାଇସ୍କୁଲ, ଗୋକବାଲ ହାଇସ୍କୁଲ , ଚଳିତବର୍ଷ ପୂଜା ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ମହାଆଡ଼ମ୍ବର ଓ ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳାର ସହ ପାଳନ କରାଯାଉଛି।

■ ଆସ ସ୍କୁଲ ଯିବା, ଏକ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ;

ଅଧାରୁ ପାଠ ଛାଡ଼ିଥିବା ୨୬ଜଣ ପିଲା ଟିକ୍ସଟ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା,୨୭।୮ (ସମିସ):ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ମିଳିତ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ “ଆସ ସ୍କୁଲ ଯିବା” ଅଭିଯାନ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁରାଜମଲ୍ଲ କୃଷ୍ଣର ରେ ୬ରୁ ୧୪ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷାରୁ ବଞ୍ଚିତ ଥିବା ୨୬ଜଣ ପିଲାଙ୍କୁ ଟିକ୍ସଟ କରାଯାଇଥିଲା।ତତ୍ତ୍ୱଧରୁ ୧୭ଜଣ ପିଲାଙ୍କୁ ବର୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରାଯାଇପାରିଛି।ଏଥିପାଇଁ କୃଷ୍ଣରର ସିଆରସିସି ମନୋଜ ବାଣିଜ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଅଧାରୁ ପାଠ ଛାଡ଼ିଥିବା ଏବଂ ଆଜିଠା ନାମ ଲେଖାଇନଥିବା (୬-୧୪)ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ପଦଯାତ୍ରା କରାଯାଇଥିଲା। ଘରକୁ ଘର ବୁଲି ପିତାମାତା ତଥା ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣରର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ନାମ ଲେଖା ମାଧ୍ୟମରେ ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ, ବୁଦ୍ଧିଜିବୀ ତଥା କୃଷ୍ଣରର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ନୂତନ ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିବା ସିଆରସିସି ଶ୍ରୀ ବାଣିଜ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ବୁଦ୍ଧିଜିବୀ ଓ ଜନସାଧାରଣ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜଟଣୀ ଗଣେଶ ପୂଜା ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ମଣ୍ଡପରେ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ ଶ୍ରାବଣେଶ





ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ରେ 'ଲହରୀ'

ଭୂମିକାରେ ଚୌଧୁରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ, ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ, ସୁଚି ମହଲ, ଦୀପନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ସୁଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ସୁସ୍ମିତା ଚୌଧୁରୀ, ଜେଜନବ ଡୋଲ୍‌ଲର ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି କିଶୋର ରଥ । କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ନବ୍ୟା ଜାଲି । ଝିଲିକ ମୋସନ୍ ପିକ୍‌ସ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସହିତ କାହାଣୀ, ଗୀତ ରଚନା, ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଓ ସମ୍ପାଦନାର ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ନିର୍ବାହ କରିଛନ୍ତି । ସୁଚନା ଆଉକି, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ରେ 'ଲହରୀ' ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ■



ଲଣ୍ଡନରେ ଚାଲିଛି 'ବିନ୍ଦୁ ସାଗର'ର ସୁଟିଂ

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଜଗତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି ଭାରତର ଅଗ୍ରଣୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସୁଟିଂ ସ୍ଥାପନା ଫିଲ୍ମସ୍ । ଅଭିଷେକ ସାହୁଙ୍କ 'ବିନ୍ଦୁ ସାଗର' ଫିଲ୍ମ ସହିତ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜକ ଶିବାବିଦ୍ୟା ଜୋରା । 'ବିନ୍ଦୁ ସାଗର'ରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରକୃତି ମିଶ୍ର ଏବଂ ଦୀପନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାଟିର ସୁଟିଂ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଇଂଲଣ୍ଡରେ କରାଯାଇଛି । ଅବଶ୍ୟ ଏହାର ସୁଟିଂ ଏବେ ଲଣ୍ଡନରେ

ଚାଲିଛି । ପାରିବାରିକ ଡ୍ରାମା ସହିତ ଏହି କାହାଣୀ ପ୍ରେମ ଓ ପରମ୍ପରା ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । 'ବିନ୍ଦୁ ସାଗର' ଫିଲ୍ମରେ ସାତଟି ଗୀତ ଥିବା ଏକ ଆଲବମ ରହିବ । ଯେଉଁଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ଶିଖର କିଛି ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତିକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗୀତ ରହିଛି । ■

କଲିକତା । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ ପୁରସ୍କୃତ ହେବା ପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ମେଲବର୍ଣ୍ଣଠାରେ ଆୟୋଜିତ 'ଇଣ୍ଡିଆନ ଫିଲ୍ମ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ମେଲବର୍ଣ୍ଣ' (ଆଇଏଫ୍‌ଏଫ୍‌ଏମ୍) ରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ 'ଲହରୀ' ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଛି । ଉତ୍କଳ ଦର୍ଶକ ଓ ସମାଲୋଚକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛି । ଭାରତୀୟ ବିବିଧତା, ସୁଜନାମକ କଳା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିଭବକୁ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚାଇବା 'ଆଇଏଫ୍‌ଏଫ୍‌ଏମ୍'ର ମୁଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହି ଆସିଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହାର ୧୬ ତମ ସଂସ୍କରଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ବିଭିନ୍ନ ଆଞ୍ଚଳିକ ସିନେମା ଏଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ 'ଲହରୀ'ର ମନୋନୟନ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ରଖେ । ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବର ବିଷୟ । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ ଓ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଜଙ୍ଗାଚାର୍ଯ୍ୟ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱନାମଧ୍ୟ ସୁବ ନିର୍ମାତ୍ରୀ ଝିଲିକ ଜଙ୍ଗାଚାର୍ଯ୍ୟ । ବିଭିନ୍ନ

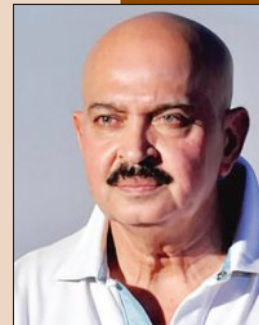


ପରଦା ପଛର
କାହାଣୀ

ମାୟା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ଛଅ ମାସ

ସାଧାରଣତଃ 'କ୍ରିଏ' ଫିଲ୍ମ କଥା କହିଲେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ସୁପରହୀରା ହିତ୍‌ର ରୋଶନଙ୍କ ଛବି ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥାଏ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ଲୁକକୁ

ଦର୍ଶକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ବିଶେଷ କରି ସେ ପିନ୍ଧିଥିବା ମାୟାକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନରେ ଉତ୍କଣ୍ଠା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ତେବେ ନିକଟରେ ହିତ୍‌ର ରୋଶନଙ୍କ ପିତା ତଥା ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜେଶ ରୋଶନ ଏହି ମାୟାକୁ ନେଇ ଏକ ରୋଚକାୟ କଥା କହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ଏହି ମାୟା ଡିଜାଇନ ପାଇଁ ଛଅମାସ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ହିତ୍‌ରଙ୍କୁ କେଉଁ ଡିଜାଇନ ମାୟା ଭଳି ମାରିବ, ସେଥିପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ନିକଟରେ କୋରିଓଗ୍ରାଫର ତଥା ଫିଲ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପରାହ ଖାନ୍ ଖଣ୍ଡାଲା ହିତ୍ ରାଜେଶ ରୋଶନଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହି ବୃତ୍ତରେ ରାଜେଶ କ୍ରିଏ ଫିଲ୍ମର କଣ୍ଠସ୍ୱର, ମାୟା ଓ ଏହାର ସୁଟିଂରେ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ । ତେବେ ହିତ୍‌ର ପିନ୍ଧିଥିବା ମାୟାକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ମହମ୍ମଦ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । ସୁଟିଂ ସମୟରେ ମାୟା ଯେମିତି ନ ତରଳିବ ସେଥିପାଇଁ ଏକ ଏସି ବସର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମାୟାକୁ ହିତ୍‌ର ତିନି ଚାରି ଘଣ୍ଟା ପିନ୍ଧି ସୁଟିଂ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ମହମ୍ମଦ୍ ତରଳି ଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ଏହାକୁ କାଢ଼ି ତାଙ୍କୁ ଏକ ନୂଆ ମାୟା ଲଗାଇବାକୁ ପଡୁଥିଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ହିତ୍‌ର ପିନ୍ଧିଥିବା କଳା ଆଉଟଫିଟ୍ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଓଜନିଆ ଥିଲା । ତେବେ ୨୦୦୬ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା 'କ୍ରିଏ' ଏକ ସୁପରହିଟ୍‌ର ଆକ୍ଷର ଫିଲ୍ମ ଥିଲା । କ୍ରିଏ ଏକ ସୁପରହିଟ୍‌ର ଫିଲ୍ମ ଥିଲା । ଏହି କ୍ରିଏ ପ୍ରାଞ୍ଜଳିକର ଦ୍ୱିତୀୟ ଫିଲ୍ମ ଥିଲା । ଏହି ସିରିଜର ତୃତୀୟ ଫିଲ୍ମ ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା । ■



ଟେଲିଭିଜନ
ପ୍ରିମିୟର

'ବିନ୍ଦୁ ବିନାଶିବେ ବିନାୟକ'

ଭୂମିଆଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ସେମାନେ ଦୁଇ ଜଣ ହିଁ ବଞ୍ଚି ରହିଛନ୍ତି । ସେପଟେ ମୁନିକୁ ଏକ ମାୟାମୟ ପୁଅ ବିଶ୍ୱେଶ ସାଥୀ ଭାବରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ନାୟକ ବିକାଶ ଓ ନାୟିକା ପଲ୍ଲବୀ ଅଭିନୟରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟିରେ ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ, ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ, ଦୈବାନ୍ୟ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଓ ଅସତ୍ୟ ଉପରେ ସତ୍ୟର ଜୟକୁ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ତେବେ ସତରେ କ'ଣ ଦୁନିଆ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି ? କିଏ ସେ ବିକାଶ ଓ ପଲ୍ଲବୀ ? ତାଙ୍କ ସହ ପାର୍ବତୀ ଓ ମୁନିର ସମ୍ପର୍କ କିପରି ? ବିଶ୍ୱେଶ କ'ଣ ସତରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ ମୁନିକୁ ? ଏମିତି ବହୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ମିଳିବ ଫିଲ୍ମର ଶେଷରେ । ଫିଲ୍ମରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ବିକ୍ରମ ଓ ଦୀପିକା । ଅଗ୍ରୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଦୈବ୍ୟନାଥ ଦାଶ, ଗୀତ ଗୁଡ଼ିକକୁ ଲେଖିଛନ୍ତି ତଥା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ନାୟକ ଓ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଞ୍ଜା ହୋତା, ରଞ୍ଜିତେଶା ଓ ସାଲନା । ■



ସମ୍ପର୍କର ଦୋଢ଼ିକିରେ ଅର୍ଜନ

ଜୀ ସାର୍ଥକର ଲୋକପ୍ରିୟ ଧାରାବାହିକ 'ସାଥୀ ସାତ ଜନ୍ମ'ରେ ଅର୍ଜନା ଓ ଦେବ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହେବା ପରେ ପରିବାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅନେକ ବାଧା ବିପ୍ଳବ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀର ପବିତ୍ର ଅବସରରେ ନୂଆ ଦ୍ୱିଷ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଗୋଟିଏ ପଟେ ଅର୍ଜନା ନିଜ ବାପାଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଯେ ସାରା ଜୀବନ ତା' ସାମା ଦେବଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉ କେବେ ବି ଦେଖା କରିବ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟପଟେ ସ୍ୱାମୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭାବେ ଦେବର ନୂଆ ଗ୍ୟାରେଜର କଳସ ବିସର୍ଜନରେ କେମିତି ଅର୍ଜନା ଦେବଙ୍କ ସହିତ ଛିଡ଼ା ହେବ ? ଏମିତି ଏକ ଦୋଢ଼ିକିରେ ଅର୍ଜନା ଆଉ ଦେବଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଏବେ ଗଢ଼ିଶାଳ । ସେହିପରି ଏହିଠାରୁ ଆଗକୁ କ'ଣ ଘଟିବ, ସେକଥା ଧାରାବାହିକର ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟରେ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିବ । ■



ସେ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ଡାକ୍ତର ହେବେ, ଆଉ ରୋଗୀ ସେବା କରିବେ । ହେଲେ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ଆଉ କିଛି ଲେଖା ଥିଲା । ଟିକ୍‌ଟକ୍‌ରେ କଣ୍ଠେଶ୍ୱରୀ ବନାଇ ପୋଷ କରିଲେ । ଏହାକୁ ବହୁ ପ୍ରଶଂସକ ପସନ୍ଦ କଲେ । ଜଣେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ 'ସିନେ ଷ୍ଟାର୍ କି ଷୋ'ରେ ରିଆଲିଟି ଶୋ'ରେ ଭାଗ ନେଇ ମେଘା ରାଉତ୍ର ଯାଏଁ ଯାଇଥିଲେ । 'ଶତାବ୍ଦୀ କଳାକାର'ରେ ୬ ମାସ ସେ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ଚାଲି ନେଇଛନ୍ତି । 'ନଗହ ପୁରୁଷ' ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ସେ ଏକାଧିକ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି । ହିସା, ଓଡ଼ିଆ ଓ ବଙ୍ଗଳା ଅନେକ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରିଥିବା ଇସ୍ମାୟୀଲ ଅଭିନେତା ଜଣେ ହେଉଛନ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱରର ଭବେଶ କୁମାର । ସେ ଜଣେ ସରକାରୀ ଚାକିରିଆ । ଉଭୟ ଚାକିରି ଏବଂ ଅଭିନୟ ଜିତରେ କିପରି ସେ ସମନ୍ୱୟ ରଖିଛନ୍ତି ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ।

ବାସ୍ତବ ଓ କାଳ୍ପନିକ

ପାରିଶ୍ରମିକ ନୁହେଁ; ଚରିତ୍ରକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ

ଭବେଶ କୁମାର, ଅଭିନେତା

ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ କାହିଁକି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ ?

● ପିଲାବିନେ ଭଳି ପଡୁଥିଲି । ତାଙ୍କୁର ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିଲି । ହେଲେ ଟିକ୍‌ଟକ୍‌ରେ ଭିଡିଓ ବନାଇ ପୋଷ କଲା ପରେ ମୋର ଲୋକପ୍ରିୟତା ବଢ଼ିଲା । ତେଣୁ 'ସିନେ ଷ୍ଟାର୍ କି ଷୋ'ରେ ଅତିସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ମେଘା ରାଉତ୍ର ଯାଏଁ ରହିଛି । ପରେ ଶତାବ୍ଦୀ କଳାକାରରେ କାମ ଶିଖି 'ନାଗ ମଣ୍ଡଳ' ଥିଏଟର କରିଛି । ଫେବ୍ ସିରିଜ୍ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । ଯେହେତୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଥିପାଇଁ ଏତେ ସୁଯୋଗ ନଥିଲା, ତେଣୁ ଧାରାବାହିକରେ କାମ ଆରମ୍ଭ କଲି । 'ନଗହ ପୁରୁଷ' ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ସରକାରୀ ଚାକିରିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟକୁ ତିନି ମାସରେ ଛାଡ଼ିଥିଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଚାକିରି ବଦଳି ହେବାକୁ ଚରଙ୍ଗ ଟ୍ୟାମେଲେଟ୍ 'ପ୍ରେମର କୁହୁକ'ରେ ନାୟକ ଭାବେ ଅଭିନୟ କରିଛି । 'ସୁହାଗ ସିନ୍ଦୂର', 'ଶକ୍ତି', 'ଆମ ଝାନ୍ଦା ସାଥୀ' 'ତୁ ରାଜା ମୁଁ ରାଣୀ' ଆଦି ଅନେକ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁର୍ବ ବନ୍ଧନରେ 'କାରିକା' ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛି । 'ମେଘୁଆ ହସ' ଆଜି ଡହାଳୁଥିବା ଧରଣ ଶଶି ଆଦି

ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ କରିଛି । ପ୍ରସଙ୍ଗେ କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ନା କରିବାର ଅନୁଭୂତି ?

● 'ନଗହ ପୁରୁଷ' ଧାରାବାହିକରେ ଅନ୍ୟଜଣଙ୍କ ବଦଳରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ପୁରୀ ନୂଆ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଅନେକଙ୍କ କଟୁ କଥା ଆଉ ଗଞ୍ଜା ସହିଛି । 'ପ୍ରେମର କୁହୁକ'ରେ ଅଭିନୟ କ'ଣ ମୁଁ ଶିଖିଲି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସାର୍ ଆଉ ଟିମ୍ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ମୋତେ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ନାୟକ ନା ଖଳନାୟକ କେଉଁଠି ସହଜ ଅନୁଭବ କରିବ ?

● ସମୟ ସୁଯୋଗକୁ ମୁଁ କେବେ ବି ହାତଛତା କରିବାକୁ ଚାହେଁନି । ତେଣୁ ଖଳନାୟକ ହେଇ କି ନାୟକ ଉଭୟ କାହାଣୀର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର । ସବୁ ଚରିତ୍ରକୁ ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ । ହିସାବ ଷ୍ଟାର୍ ଭାରତରେ 'ସାବଧାନ ଇଣ୍ଡିଆ', ବଙ୍ଗଳାରେ ଜି ମ୍ୟୁଜିକ୍‌ରେ 'କତୋଗା ଚେୟେରେ ଚୋମା' ଆଲବମ୍ ଆଦି କାମ ମଧ୍ୟ କରିଛି । ତେଣୁ ସବୁ ପ୍ଲଟ୍‌ପର୍ମ୍‌ରେ କାମକୁ ଦେଖେ । କେଉଁ ଚରିତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଧିକ ପ୍ରଶଂସା ମିଳିଥିଲା ?

● 'ପ୍ରେମର କୁହୁକ'ର ବଣି, 'ତୁ ରାଜା ମୁଁ ରାଣୀ'ର ଋଷା ଆଉ ଏବେ ଅନୁର୍ବ ବନ୍ଧନର 'କାରିକା'

ଚରିତ୍ରକୁ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଆଉ ଚହତ ଭଲପାଇବା ଦେଉଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସ୍ନେହ ଭଲପାଇବା ଏମିତି ସର୍ବଦା ରହିଥାଉ ।

କାମ ପାଇଁ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତି ?

● ମୁଁ ବହୁତ ଷ୍ଟେର୍ ପରଡ଼ା । କାହାକୁ ଖୁସୀମତି ମୋର ପ୍ରବୃତ୍ତି ନୁହେଁ । କର୍ମ ମୋ ପାଇଁ ଭଗବାନ । କାମକୁ ପରଫେକ୍ଟ କରିବାକୁ ଅପରାଧ କରେ । ଖଟିବାକୁ ମୁଁ ପସନ୍ଦ କରେ । ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କେମିତି ଭଲ ହେବ ତାହା ଚିନ୍ତା କରେ । ପାରିଶ୍ରମିକ ନୁହେଁ, ଚରିତ୍ର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରେ । ସୁରକ୍ଷାୟ ମୁହଁ ?

● ଫେବୃୟାରୀ ୯ ତାରିଖରେ ସରକାରୀ ଚାକିରିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି । ୨ ତାରିଖ ଦିନ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ।

ଭବେଶ ପିଟ୍ କେମିତି ରୁହନ୍ତି ?

● କମ୍ ଟେକ, ଲୁଣ ତଥା ସବୁକିଛି ପୌଷ୍ଟିକ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ । ବିଷା ଖାଦ୍ୟ ମୋର ପସନ୍ଦ । କିମ୍ବଦାନ୍ତ, ଦଉଡ଼ି ଧାଁ କରେ । ବିନା କାରଣରେ ବାହାରକୁ ଯାଏନି ।

ଆଗାମୀ ଯୋଜନା କ'ଣ ରହିଛି ?

● ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ଆଦର ବଢ଼ିଛି । ବାସ୍ତବ କାହାଣୀକୁ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଆଗକୁ ଉଭୟ ଓଡ଼ିଆ ଓ ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି । ଯେହେତୁ ମୁଁ ନିଜେ ଲେଖା ଲେଖି କରେ । ସୁଯୋଗ ମିଳିଲେ ଫିଲ୍ମ ବନାଇବାକୁ ଆଶା ଅଛି । ■

ଭାରତ ମସଲାରେ
୨୬ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ

‘ଦାନ ଓ ଦାତାପଣିଆ ଭାରତ ମସଲାକୁ ବାଣ୍ଟନେମ୍ ଦେଇଛି’

ଟିପିସିଓଡ଼ିଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ପୂଜା
ରତ୍ନ ପାଇଁ ସୁରକ୍ଷା ପରାମର୍ଶ

[illegible]

ଆମେରିକା ଛାଡ଼ି ୪୦ ଦେଶ ସହ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଭାରତ

ମୂଆଁପାଲି, ୨୭।୮ (ଏକେନ୍ଦ୍ର) : ଟ୍ରାଞ୍ଜିକ ଟାରିଫର ସହୁ-ଅଧିକ ପ୍ରଭାବ ଦେଖିବା ବୟନ ଉଦ୍ୟୋଗ ଉପରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଛି । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାରତ ଉପରେ ମୋଟ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଟାରିଫ୍ ଲଗାଇଛନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ୨୫% କୋରିନାମା ଭାବରେ ରହିଛି । ଆମେରିକାର ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଭାରତ ଏକତରଫା ଓ ମନମନି ବୋଲି କହିଛି । ଏହାସହ ଟାରିଫ୍ ପ୍ରଭାବକୁ କମ କରିବା ପାଇଁ ବିତାୟ ବିକଳ ଉପରେ ବି ବିଚାର କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଭାରତ ସରକାର ଏବେ ଆମେରିକାଙ୍କ ବଜାରର ବିକଳ ରୂପେ ୪୦ ଅନ୍ୟ ବଜାର ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ୟ ଦେଶକୁ ଯୋଷାକ ରଞ୍ଚନା ଉପରେ ବିଚାର କରୁଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ଆମେରିକାର ଟାରିଫ୍ ପ୍ରଭାବକୁ କମ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ଅନ୍ୟ ଦେଶ ବଜାରକୁ ନେଇ ରଣମାଡ଼ି କରୁଛି । ନିଜର ବୟନ ସାମଗ୍ରୀ ରଞ୍ଚନା ପାଇଁ ଦୁଇଟି, କାପାନ ଓ ବର୍ଣ୍ଣିଶ କୋରିଆ ସମେତ ୪୦ ପ୍ରମୁଖ ବଜାରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ମୂଆଁ ୪୦ ଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉଭୟ ପାରମ୍ପରିକ ଓ ମୂଆଁ, ଉଭୟ ବଜାରରେ ନିଜ ଏସିୟୁଟିକୁ ବଢ଼ାଇବା ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ । ଏହି ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ମିଳିତ ବୟନ ଏବଂ ଯୋଷାକ ଆମଦାନୀ ୫୯୦ ବିଲିୟନ ଡଲାର, ଯାହା ଭାରତୀୟ ଉତ୍ପାଦନାଶାଳୀ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ରୂପେ ଦେଖାଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ, ଏହି ବଜାରଗୁଡ଼ିକରେ ଭାରତର କେବଳ ୫-୬ ପ୍ରତିଶତ ଅଞ୍ଚଳ ରହିଛି ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପନି
ଚେନିସ

ସିନ୍ଦର, ଡେରେଭଙ୍କ ବିଜୟ ଅଭିଯାନ

ନ୍ୟୁୟର୍କ, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ବିଶ୍ୱର ନଂ-୧ ଖେଳାଳି ଜାନିକ ସିନ୍ଦର ଏବଂ ନଂ-୩ ସିଡ୍ ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡର ଡେରେଭଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପନି ପୁରୁଷ ଏକକ ବିଭାଗରେ ବିଜୟ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସହ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି ୮୮ ସିଡ୍ ଆଲେକ୍ସା ଡି ମିନାଭର, ନଂ-୧୪ ସିଡ୍ ଟମି ପଲ୍, ନଂ-୨୬ ସିଡ୍ ଷ୍ଟିଫାନସ ସିଡ୍‌ସିପାସ, ୨୫ତମ ସିଡ୍ ଫେଲିକ୍ସ ଅଗର ଆଲିସିମେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ କାର୍ଲୋସ ଆଲକାରାଜ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । ଏହା ପକରେ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ତାମିଲ ମେଦତେଦେଭଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବଡ଼ ଖେଳାଳି ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ବିଦା ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ପୁରୁଷ ଏକକ ମୁକାବିଲାରେ ୨୬ତମ ସିଡ୍ ୪-୬, ୬-୦, ୬-୧, ୬-୨ରେ ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ ପ୍ୟୁଲରଙ୍କୁ ଜର୍ମାନୀର ଡେରେଭ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ଚିଲିର ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ ଟାବିଲୋଙ୍କୁ ହରାଇ ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି ।



ଜାନିକ ସିନ୍ଦର

୩-୦ ସେଟ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ସିନ୍ଦର ୬-୨, ୬-୬, ୬-୪ ସିଧାସଳଖ ସେଟ୍‌ରେ ଜିତି ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ବ୍ରିଟେନର ଜ୍ୟାକବ୍ ପିଅର୍ସ୍‌ଲାଙ୍କୁ ଭେଟିବେ । ୯୮ ସିଡ୍ ସିନ୍ଦର ମଧ୍ୟ ୩-୦ରେ ଚେକ୍ ରିପବ୍ଲିକର ଭିକ୍ କୋପ୍ରାଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ସିନ୍ଦର ଅତି ସହଜରେ ଏହି ମୁକାବିଲାକୁ ୬-୧, ୬-୧, ୬-୨ରେ ଜିତିନେଇଥିଲେ । ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ଆଲେକ୍ସା ପପିରିନଙ୍କୁ ଭେଟିବେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୮୮ ସିଡ୍ ଆଲେକ୍ସା ଡି ମିନାଭର ୬-୩, ୬-୪, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୋଫର ଓ'ଜନେକଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ୧୪ତମ ସିଡ୍ ଟମି ପଲ୍ ୬-୩, ୬-୩, ୬-୧ରେ ଏଲମେର ଫୋଲରଙ୍କୁ ଓ ୨୬ତମ ସିଡ୍ ୪-୬, ୬-୦, ୬-୧, ୬-୨ରେ ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ ପ୍ୟୁଲରଙ୍କୁ ହରାଇ ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି ।

ତୃତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ନାଭାରୋ, ଆଜରେଙ୍କା ଓ ରାଡୁକାନୁ



୧୦ମ ସିଡ୍ ଆମେରିକାର ଏମ୍ମା ନାଭାରୋ, ବେଲାରୁଷର ୩୬ ବର୍ଷିୟା ଭିକ୍ଟୋରିଆ ଆଜରେଙ୍କା ଓ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟର ଏମ୍ମା ରାଡୁକାନୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପନି ମହିଳା ଏକକ ତୃତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ରାଡୁକାନୁ ୬-୨, ୬-୧ରେ ଜେନିସ ଜେନ୍କୁ, ଆଜରେଙ୍କା ୬-୩, ୬-୩ରେ ରୁଷର ଆନାସ୍ତାସିଆ ପାବ୍ଲୁଚେଙ୍କୋଭାଙ୍କୁ ଓ ନାଭାରୋ ନିଜ ଦେଶର କ୍ୟାଟି ମ୍ୟାକ୍‌ନାଲ୍‌ଙ୍କୁ ହରାଇ ତୃତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଦୁଇ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଖେଳାଳି ନଂ-୩ ସିଡ୍ ଆମେରିକାର କୋକୋ ଗର୍ଫ ଓ ୨୩ତମ ସିଡ୍ ଜାପାନର ନାଓମି ଓସାକା ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡ ଅତିକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି । ପୁରୁଷ ବିତାଣ ରାଉଣ୍ଡରେ ରେକର୍ଡ୍‌ଧାରୀ କୋରାକ କୋକୋଭିଚ୍‌ଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଆମେରିକାର ୨୨ ବର୍ଷିୟ ଜ୍ୟାକରା ସାଇଦା ପ୍ରଥମ ସେଟ୍‌କୁ ୬-୬ରେ ଜିତିନେଇଛନ୍ତି ।

ଆଇପିଏଲ୍‌ ଛାଡ଼ିଲେ ଅଶ୍ୱିନ



ଚେନ୍ନାଇ, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ନିଜ ମତ ଓ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବିବାଦୀୟ ହେବା ପରେ ଷ୍ଟିନ୍ ଆଲାର୍‌ଉଣ୍ଡର ରବିବନ୍ଧନ ଅଶ୍ୱିନ୍ ଆଇପିଏଲ୍‌କୁ ଅଲବିଦା କହିଛନ୍ତି । ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି ସେ ୫ଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରାଣିଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ୨୨୧ଟି ମ୍ୟାଚ ଖେଳି ୧୮ ୬ଟି ଡିକେଟ ଓ ୮୩୩ ରନ୍ କରିଛନ୍ତି । ଗତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବରରେ ସେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍‌ରୁ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଆଇପିଏଲ୍‌କୁ ଅଲବିଦା କହିବା ପରେ ଏବେ ବିଶ୍ୱରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ଅନ୍ୟ ୯-୨୦ ଲିଗ୍‌ରେ ଖେଳିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଶ୍ୱିନ୍ କହିଛନ୍ତି । ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍‌ସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳୁଥିବା ବେଳେ ଦଳ ୨୦୧୦ ଓ ୨୦୧୧ରେ ଦୁଇଥର ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଥିଲା । ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଅନାଲ କୁମ୍ଭରେ ୬୨୧ଟି ଡିକେଟ୍ ନେଇ ପ୍ରଥମ ଓ ଅଶ୍ୱିନ୍ ୫୩୬ଟି ଡିକେଟ୍ ନେଇ ବିତାଣ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ବାସସ ହୋଇପାରେ ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌

ନ୍ୟୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ଫିଫା ଓ ଏଏସ୍‌ଏସ୍‌ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନ କଲେ ଏହାକୁ ବାସସ କରାଯିବ ବୋଲି ଧମକ ଦିଆଯାଇଛି । ଅକ୍ଟୋବର ୩୦ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭାରତର ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏବଂ ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ ଜେନରୋଲ ବଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ନ ହେଲେ ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌କୁ ବାସସ କରାଯାଇପାରେ ବୋଲି ଫିଫା ଓ ଏଏସ୍‌ଏସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିତ ଭାବେ ଧମକ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଭାରତର ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ନ୍ୟୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ବିପକ୍ଷରେ ଜବରଦସ୍ତ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍ ଖେଳିବା ପରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଜଗତରେ କିଛିଦିନ ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନ ଥିଲା । ଏବେ ଚଳିତମାସ ଶେଷରୁ ପୁଣିଥରେ ଭାରତର କ୍ରୀଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ହୋଇଯିବ । ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ ବା ଆସପ୍ତାକାଳିଠାରୁ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଘରୋଇ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହା ପରଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଗଷ୍ଟ ୨୯ରୁ ବିହାରର ରାଜଗିରିରେ ପୁରୁଷ ଏସିଆ କପ୍ ହକି ଖେଳାଯିବ । ମହିଳା ଏସିଆ କପ୍ ହକି ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୫ରୁ ଚାନ୍ଦ୍ର ହାଟ୍‌ଝେଉଠାରେ ଖେଳାଯିବ । ସେହିପରି କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଏସିଆ କପ୍‌ରୁ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଯୁଏଲରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯ରୁ ୨୮ ଯାଏ ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳାଯିବ । ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳ ପ୍ରଥମେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ସହ ଘରୋଇ ମାଟିରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪, ୧୬ ଓ ୨୦ରେ ଖାତି ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବ । ଏହା ପରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ରୁ ଭାରତରେ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତରେ ଯିବ । ଏଣୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଓ ହକି ଲାଗି ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବ ।

ଅହମଦାବାଦ୍‌ରେ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ା
ଆୟୋଜନ ‘ବିଡ୍’ ଲାଗି କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ ସ୍ୱୀକୃତି

ନ୍ୟୁଆଦିଲ୍ଲା, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତରେ ୨୦୩୦ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ା ଆୟୋଜନ ଲାଗି ବିଡ୍ ଦାଖଲ କରିବା ସକାଶେ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ରେ ମୋହର ଲାଗିଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ବସିଥିବା କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ ବୈଠକରେ ଏହା ପାସ୍‌ ହୋଇଛି ଓ ଅହମଦାବାଦ୍‌କୁ ଭେଦ୍ୱ୍ୟ ଭାବେ ଚୟନ କରାଯାଇଛି । ଅହମଦାବାଦ୍‌ରେ ସମସ୍ତ ଖେଳ ଲାଗି ଉନ୍ନତ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ରହିଛି ବୋଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି କହିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ା ଆୟୋଜନ ଲାଗି ବିଡ୍ ଦାଖଲ କରିବା ସକାଶେ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବିଡ୍ ଦାଖଲ ଶେଷ ତାରିଖ ହେଉଛି ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଆସନ୍ତା ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ହେବ । ଶେଷଥର ଭାରତ ୨୦୧୦ ନ୍ୟୁଆଦିଲ୍ଲାରେ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ା ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା ।

ଆଜିଠାରୁ
ଦୁଇପା
ପ୍ରତି

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୭।୮ (ଏଜେନ୍ସି): ଜୋନାଲ ପର୍ମିଟ୍‌ରୁ ଫେରିଥିବା ଦୁଇାପ ପ୍ରତି କ୍ରିକେଟ୍ ଆସପ୍ତାକାଳିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଆସପ୍ତାକାଳି ପ୍ରଥମ ଦିନ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଅଜିମ୍‌ମୁଖ ଇଶ୍ୱରନ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ସହ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ମଧ୍ୟରେ ଖାର୍‌ର ପାଇନାଲ ଖେଳାଯିବ । ସେହିପରି କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଓ ଉତ୍ତରପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ମଧ୍ୟରେ ବିତାଣ ଖାର୍‌ର ଆଇନାଲ ଖେଳାଯିବ । ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଦଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁଇଜଣ ଖେଳାଳି ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସହାୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ତୃତୀୟ ଏକାଦଶରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଡିକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ ଆଶୀର୍ବାଦୀ ସାଇଦ୍‌ଦଳରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ବୁଟି ବାବୁ କ୍ରିକେଟ୍
ଜନ୍ମ-କଣ୍ଠାର
ଇନ୍‌ସ୍‌ ଅଗ୍ରଣୀ

ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ
ଭାରୋଭୋଜନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୮ (ସମ୍ବାଦ)

ଅହମଦାବାଦ୍‌ରେ ଚାଲିଥିବା ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ ଭାରୋଭୋଜନରେ ଆଉଟ୍‌ଗେଟ୍‌ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ବିଦୁସ୍ମିତା ଭୋଇ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ପକରେ ଭାରତକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାରୋଭୋଜକଠାରୁ ଏହାକୁ ମିଶାଇ ତୃତୀୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ମିଳିଛି । ପୂର୍ବରୁ ବିଦୁସ୍ମିତାଙ୍କ ବଡ଼ ଭଉଣୀ ପ୍ରତିସ୍ମିତା ଖାତି ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ ରେକର୍ଡ୍‌ ସହ ଦେଶ ଲାଗି ପ୍ରଥମ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଜିତିଥିଲେ । ଗତକାଳି ମିନା ସାନ୍ତା-ଏ' କନିଷ୍ଠ ବିଭାଗରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ସ୍ୱେଡା ସୋରେନ୍‌ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ପାଇଥିଲେ । ଆଜି ବିଦୁସ୍ମିତା କନିଷ୍ଠ

ମୋଟରେ ୧୨୬ କେଜି ଉଜନ ଉଠାଇ ୫ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି । ବିଦୁସ୍ମିତା ଡ଼େକ୍‌ନାଲର ହାଇପର‌ଥୀରୁ ସର୍ବସେଣ୍ଟରେ କୋର୍‌ ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଥିଲେ ।



Metals Major

takes the global leap

World's largest Aluminium rolling company...

One of Asia's biggest producers of Primary Aluminium...

India's leading Copper producer...

Forever in the pursuit of creating superior value...

Conquering new heights...globally

...with a passion to excel.



ADITYA BIRLA

HINDALCO

HINDALCO INDUSTRIES LIMITED

www.hindalco.com • www.adityabirla.com



Incredible culture, spectacular fests & places, great traditions and rituals. This so called "country of snake charmers and magicians" boasts of a great civilization.

ହର୍ଷାଙ୍ଗୁ କୁହାର



#Better Everyday

Bhushan Power & Steel Limited
At: Thekoloi, PO: Lapanga, Tehsil: Rengali
Dist. Sambalpur, Odisha - 768212 (INDIA)
T + 91 (0) 663 2536000, + 91 (0) 663 2535203, + 91 (0) 663 2535209

PRINTED & PUBLISHED BY AMIT KUMAR MALLICK FOR 'THE SAKALA' A UNIT OF NANDIGHOSHA NETWORK PRIVATE LIMITED IN ITS PRESS AT IDCO PLOT NO.90 & 91, BHAGABANPUR INDUSTRIAL ESTATE, BHUBANESWAR-751019, DIST: KHANDA, ODISHA

କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମ୍ପାଦକ : ସମରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ
EXECUTIVE EDITOR: SAMARENDU DAS