





ସୁବିଧା ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଅପହସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ପାଦଚଲା ରାଷ୍ଟ୍ର ଭରସା ପାଇରିଛି। ଗାଁଗଣ୍ଡାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାତର ଉନ୍ନତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି। କେତେକୋଟି ଟଙ୍କା, ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି ସ୍ବାଧୀନତାର ଅନ୍ତର କୋରେକର ବନ ବଡ଼ଖଣ୍ଡ ଗାଁ ଲୋକେ ଲୋକେ ବିକାଶର ସ୍ବାଦ କ'ଣ ଚାଖୁ ପାରିନାହାନ୍ତି। ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାତ ପାନୀୟଜଳ, ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଭଳି ମୌଳିକ ସୁବିଧାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। କେରେକର ସରକାର ଲୋକଙ୍କ କେତେ ସରକାର ଆସିବିହିତ ସେବା ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେବାର ନିଶ୍ଚୟ। ଦୀର୍ଘଦାନ ଧରି ବଡ଼ଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମବାସୀ ଯାତାୟତ ସମସ୍ୟାରେ ଯୁକ୍ତି ହେଉଥିବା ବେଳେ କେରେକର ସରକାରଙ୍କ ନିଦ ଖାଲୁନାହିଁ କି ସ୍ବାମୀୟ ପ୍ରଶାସନ ଏମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଆଗଭର ହେଉନାହିଁ। ଆଉ ବଡ଼ଖଣ୍ଡଗବାସୀଙ୍କ ଯାତାୟତ ପାଇଁ ସମାଲୋଚନା କରପରେ ପୋଲ ନିର୍ମାଣ ହେଉଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଛି।







**ଭାରତ** ଏ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ ରାଜିନାମା ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟ ଆଇ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ଅଟକିମ୍ବ କରିବ । କିନ୍ତୁ ଏହାପୂର୍ବରୁ ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ତାଙ୍କର ଅସଲ ଗୋହେରା ଦୁନିଆକୁ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଭାରତ ଆମେରିକାର ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ରୁଷ୍ଟରୁ ଇନ୍ଦିଆ ଏ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଉପକରଣ କିଣୁଥିବାରୁ ଭାରତର ଉତ୍ପାଦ ଉପରେ ୨୫% ଆୟତନୀ ଶୁଳ୍କ ସହିତ ଅଟରିକ୍ତ 'ରୁଷ୍ଟ-ଜୋରିନାମା' ଲାଗୁ କରାଯିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଜୋରିନାମା ପରିମାଣ କେତେ ହେବ ତଥା ଏବେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୧୦୦% ବର୍ଦ୍ଧିଯାଉଥିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ରୁଷ୍ଟ ଅର୍ଥନୈତିକ ଏକାଢିଆ କରୁଛନ୍ତି । ଇନ୍ଦିଆର ଅମେରିକା ବନ୍ଧ ପରିକଳା ଅପରପକ୍ଷରେ ରୁଷ୍ଟ ଭାରତର ପୁରୁଣା ଏ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିବାରୁ ଆମେରିକାର କଟକଣା ଧମକ ସତ୍ତ୍ୱେ ଭାରତ ସେହି ଦିଗରେ ସହିତ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ତୁଟାଇ ନାହିଁ କି ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଦେ ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏବେ ଭାରତ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଗୋଷ୍ଠର ଶିକାର ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

**ସକାଳ**  
**THE SAKALA**

(A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)  
**At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019**  
**Ph.: 0674-2954342 | 2955342**

**Ph.: 0674-2954342 |**





ପଦ୍ମପୁର, ୩୦୮୬(ସମିଧା) : ଓଡ଼ିଶାରେ ନୂତନ ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଅନୁମୋଦନ ଏବଂ ଘୋଷଣା ପାଇଁ ବରଗଡ଼ ସାହସ ପ୍ରଚାର ପୁରୋହିତ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ବଲାଙ୍ଗିର-ପାଟଣାଗଡ଼-ହିରିଶଙ୍କର-ପାଇକବାଳା-ମୁଥାପଡ଼ା ମୁଥା ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ନାଟିକ ଗର୍ଜକକାଳୀ ପାଣ୍ଡେରେ ସେ ଦାବି ରଖିଛନ୍ତି । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ତାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ପରିବହନ ଓ ରାଜପଥ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୀର୍ଘ ଦିନକୁ କୋଳାଙ୍ଗ ଏହି ଦାବି ରହିଆସିଛି । ବିଶେଷ କରି ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏହି ମୁଥା ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ବ ବହନ କରୁଛି । ସବୁଜିନିଆ ଅଞ୍ଚଳିକ ବିକାଶ, ପୂର୍ବ ପଶ୍ଚିମ ଉତ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ ଏବଂ ସାମୁଦ୍ରିକ ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳର ସାମଗ୍ରିକ ସାମୋଗ୍ୟ ଦିଗରେ ଏହି ମୁଥା ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ବେଶ ଗୁରୁତ୍ବ ରହିଛି । ବର୍ଷିତ ସାମୋଗ୍ୟକରଣ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକୁ ସାମୋଗ୍ୟ କରି ପର୍ଯ୍ୟଟନକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି କରିପାରିବ । ଏହା ସମ୍ଭାବନା ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା କ୍ଷେତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ସାମୋଗ୍ୟକରଣକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବ । ଆଲନଗୁଣ୍ଡିଆ ପରିଚାଳନା ଏବଂ ଅଧିକ ପ୍ରତ୍ୟାବଶାଳା ହେବ ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥିକ ଉର୍ଦ୍ଧାବୃଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିବ ବୋଲି ସାହସ ଶ୍ରୀ ପୁରୋହିତ କହିଛନ୍ତି ।

**ପାଇକମାଳା, ଶାଠୀଠ (ସମ୍ପର୍କ) :** ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପାଇକମାଳା ପ୍ରାଦେଶିକ ଗାଡ଼ିରେ ଡେଡ଼ୋଲି କରୁଥିବା ବେଳେ ଗଞ୍ଜାମ ଜାଲିଆ ମାମଲାରେ ୨ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଖଣ୍ଡିଧରଣ ନିକଟସ୍ଥ ବିଜୁ ଏସ୍ପେସିୟ ଝେରେ ଗୋଟିଏ ବାଇକରେ ଡ୍ରୁଜ ଜଣ ଲୋକେ ଗାଡ଼ିଏ ବସ୍ତା ଥିବା ଯାଉଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାଦେଶିକ ମାମଲାକୁ ଅଧିକାରୀ ଯତନାତ୍ମକ କରିଥିଲା । ସେମାନେ କିଛି କିଏ ନପାଇବାକୁ ପାଇକମାଳା ଥାନାକୁ ଆଣି ବସ୍ତାରେ ଗଞ୍ଜାମ ଥିବା ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ପାଇକମାଳା ଥାନାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିଜୁଭୂଷଣ ବାଗ (୨୮) , କ୍ଷମା ସାଗର କୁନ୍ତ୍ରୀ (୨୪) ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦୁହେଁ ବକାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ଲୋକାଦିକ୍ଷା ଥାନା କୁଡେନପାଲି ଗାଁର ଅଂଶି । ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ୧୧ କୋଟି ଶାଠୀଠଗ୍ରାମ ଗଞ୍ଜାମ, ଗୋଟିଏ ବାଇକ, ଗୋଟିଏ ମୋବାଇଲ, ଗୋଟିଏ ଏୟାର ବେଗ ସହ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କାକୁ ଧୁଲିକି ଜବତ କରିଛି । ବୁଦ୍ଧାବସରାପୋଲିକୁ କୋର୍ଟ ଜାଲିଆ କରାଯାଇଥିବା ପାଇକମାଳା ଥାନା ଆଇଆଇଆଇସି ଜିନିଷାସ ବନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

**ବରଗଡ଼, ୩୩୭ (ସମ୍ବିଧ):** ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପଦ୍ମପୁର ସବଡିଭିଜନ ମେଳାଳୀମୁଣ୍ଡା ଗାଁର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପରଲୋକ ଘଟିଛି। ବରଗଡ଼ର ଏକ ଘରୋଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମେଳାଳୀମୁଣ୍ଡା, ଘୈସ, ସୋହୋଇ ତଥା ପଦ୍ମପୁର ରାଜବୋଡାସମ୍ବଲ ହାଲ୍‌ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ। ଶେଷ ସମୟରେ ପୁଅ ବୋହୂ ତଥା ଝିଅ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ପରଲୋକ ଖବର ପାଇ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ତଥା ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଶେଷଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ନିଜର ଜନ୍ମ ମାଟି ଚଣ୍ଡିପାଲି ଠାରେ ହେଉଥିବା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ପୁରୁ ନିରୋଜ ମୁଖାର୍ଜୀ ଦେଇଥିଲେ। ଆସିବା ଓ ଚାରିଶହ ମେଳାଳୀମୁଣ୍ଡା ଠାରେ ଏକ ଶୋକପାତ୍ରା ସହ ଗଙ୍ଗା ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

**ସମ୍ବଲପୁର, ୩୦.୭ (ସମିଧା) :** ଉତ୍ତରମୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ କମିଛି । ଏହା ଫଳରେ ହାରାକୂଦ ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ଜଳ ପ୍ରସେରିଣ ପରିମାଣ ମଧ୍ୟ କମିଛି । ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଉତ୍ତରମୁଣ୍ଡରେ ୪.୮୦ ମିମି ଏବଂ ତଳମୁଣ୍ଡରେ ୧୧.୨୩ ମିମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଥି ପାଇଁ ହାରାକୂଦ କଳ୍ପକ୍ଷୟ ଆଜି ଗୋଟାଏ ଦିନରେ ୬ ଗୋଟି ଟେକ୍ ବନ୍ଦ କରିଛି । ମିଳିଥିବା ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ବୁଧବାର ରାତି ୯ଟା ସୁଦ୍ଧା ହାରାକୂଦ ଜଳସ୍ତର ୬୯୧.୮୮ ଫୁଟ୍, ପହଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ୧୪୫ଟି ଟେକ୍ ଦେଇ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି । ନଦୀବନ୍ଧର ବାମପଟରେ ୮ଟି ଓ ଡାହାଣ ପଟରେ ୪ଟି ମୋଟ ୧୪୫ଟି ସୁରୁକ୍ଷ ଟେକ୍ ଶୋଳାଯାଇ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଉଛି । ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ସାବେଳକୁ ପ୍ରତି ୧, ୩ଟି, ୧୧ଟା ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ପ୍ରସେରିଣ କରୁଥିବାବେଳେ ପାଞ୍ଚାରେ ବନ୍ୟାଜଳ, ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ, କେନାଲ ଆଦି ଦେଇ ୨, ୧୯, ୩୯୯ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି । ଶିଳ୍ପଖେତ୍ର ଦେଇ ୧, ୮୦, ୦.୬୦ ଘନଫୁଟ୍, ପାଞ୍ଚାରେ ତେନାଲ ଦେଇ ୩ଟି, ୩୨୯ ଘନଫୁଟ୍, ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ସଦାଶେ ୨୩୪ ଘନଫୁଟ୍, କେନାଲ ପାଇଁ ୩, ୭୬୬ ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି । ତଳମୁଣ୍ଡରେ ପଥର୍ଲାଠାରେ ୨୮୮୭୮୮ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବାବେଳେ ଖଜାଲପାଟଣାରେ ୩୮୦୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍, ବାରମୁଣ୍ଡଠାରେ ୩୪୩୩୭୫୦ କ୍ୟୁସେକ୍ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡଠାଠାରେ ୪୫୮୪୧୫ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ସୂଚନା ରହିଛି ।

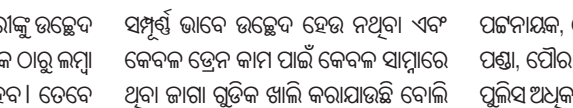
ଦହିଡ଼ା, ୩୦।୭ (ସମ୍ପିପ୍ପ)

ଶାଳାଧର ମେଘରେ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବ୍ରହ୍ମାବାର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ କ୍ଷୀରସିଂହ ସୁନାଙ୍କ ଆବାହକତ୍ବରେ ପରିଚାଳନା କମିଟି ଆକ୍ଷର ଉପେନ୍ଦ୍ର ଫଟେଲଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ୨୦୨୫-୨୦୨୬ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷର ବିତାଣ ଶିକ୍ଷକ ଅଭିଭାବକ ସମ୍ମିଳନ ଆନୁଷ୍ଠିକ ହୋଇଯାଇଛି । ଓପେସାର ଅରିବେଶ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶୈଶବ ମାନ ଅତିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଚାଲି ଆସେ ସ୍କୁଲ ଯିବା, ମା ପାଇଁ ଗଛ ଟିଏ, ଅନୁସ୍ଥାନ ସବୁଜା ଓ ପରିଷ୍କାର, ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଇନମୁତାବକ ଅଭିଯୋଗ କମିଟି, ସବୁଜା ଓ ସୁରକ୍ଷା କମିଟି ଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ, ସୁରକ୍ଷିତ ୨୦୨୫ ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥାନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସହଯୋଗ, ମାସିକ ପରୀକ୍ଷା, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅଭିନବ ଶନିବାର ଆଭିଭାବିତ, ନବମ ଓ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ରିଜିଜନ ଆକ୍ରିଭିଟି, ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ବ୍ୟାଙ୍କ, ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସୁରକ୍ଷା ଟୋଙ୍ଗା ପ୍ରି ନମ୍ବର ଉପଲବ୍ଧି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଅଭିଭାବକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଷୀରବତୀ ସୁନା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶୈବାଳୟ ଅଭାବର ସୁବିଧା କମିଟିର ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଡିଓଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତାପତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ବିଷୟରେ ବୁଝାଥିଲେ । ଶେଷରେ ହିନ୍ଦୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରେବତୀ ବିଶି ହିନ୍ଦୀ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବନ୍ଧବର: ରାଣା ପ୍ରତାପ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପରିବାରରେ ୨୦୨୫-୨୬ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଭିଭାବକ ଶିକ୍ଷକ ହେବ ବୈଦିକ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସୁଦୀପ ଚେଳି ଅଧ୍ୟକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ଶିକ୍ଷା ବୈଦିକର ଅଲ୍ଲୁମ୍ବିନି ସଦସ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ବୈଦିକପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ କପିଳ ବାଗେଇଙ୍କ ଦେହାନ୍ତରୁ ଶିକ୍ଷକ ଗୋବିନ୍ଦ ପୁରୋହିତ, ଖେମସ୍ଥା ତ୍ରିପାଠୀ, ନିକାମା ପ୍ରଧାନ, ସୁନୀତା ପୁରୀ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ନିରାଉ ପରିବାର, ମାଧା ପାଲି ଗଜବିଏ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ତ୍ରିଲୋଚନ ଶିକ୍ଷାପାଳ ପାଲି ଉତ୍ତର ବୈଦିକ ସୁସ୍ଥା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଆଦି ବିଷୟରେ ବିଚ୍ଛନ୍ନ ଅଛନ୍ତି। ଅଭିଭାବନା କରିଥିଲେ। ଅଭିଭାବକ ମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖାଲି ଅର୍ଥା ଶିକ୍ଷକ ପଦବା ପୁରଣ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ପରିବାରରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଇ ନିଜର ଅନ୍ୟ ଏକ ଅନୁଶିକ୍ଷଣୀକା କୋରା ନିର୍ଦ୍ଦା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧୀ ନିକାମ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ଶିକ୍ଷକ କପି ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପଦରେ ନେବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ।

ବରଗଡ଼: ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାଧିକରଣଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ମତେ ରୁଧିର ବରଗଡ଼ ପିଏମଶ୍ରୀ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ  
ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷ ୨୦୨୫-୨୬ର ସ୍ଥିତି ପିଟିଏ  
ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଶାନ୍ତି ସୁନା

ବରଗଡ଼, ୩୦।୭ (ସମ୍ବିଧା):



ତହସିଲଦାର କହିଛନ୍ତି ।  
 ପ୍ରଶାସନ ସମସ୍ତ ନୀତି ନିୟମ  
 ଭିତରେ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ  
 ପାଇଁ ଉଚ୍ଛେଦ କରୁଥିବା  
 କୁହାଯାଇଛି । ସମସ୍ତ  
 ଜନସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନକୁ  
 ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲା  
 ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁରୋଧ  
 କରାଯାଇଛି । ବରଗଡ଼  
 ତହସିଲଦାର ସୋନାଲି  
 ତପୁତି କଲେକ୍ଟର ମଦନ ଲାଲ  
 ଚିନ୍ତନର ବହୁ କର୍ମଚାରୀ ତଥା  
 ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ବରଗଡ଼, ୩୦।୭ (ସମ୍ବିଧାନ): ବରଗଡ଼ର ଜନରହିତ

କୁନ୍ସ ସର୍ତ୍ତାକାଳ କର୍କଟ ନିବାରେ ଅଭିଯାନରେ ଗୁରୁବୃତ୍ତି ସପ୍ତମେ ପହଞ୍ଚିଲେ। ୧୬ ବର୍ଷୀୟ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମହାନ୍ତିକୁ ୩୦ ଜୁଲାଇରେ ଏପିରିଟି ଟିକାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ତୋରଣୀ ତୋଳ ୩୦ ଡେସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାର ସ୍ଥିର କରାଯାଇଛି। ଏହିକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୁପର ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ମ୍ୟନ୍ ଡକ୍ଟର ପ୍ରତାପ ସିଂହଙ୍କ ଦେବୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ପୂଜା ପାଳନ କରାଯିବାରେ ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା। ପିପିସି

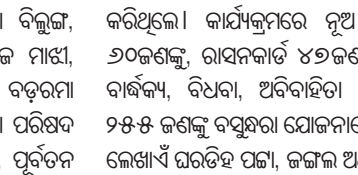
ମାମତା ପୁରୋହିତଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ, ସଭାପତି  
ଅସୀମା ବିଶୋଇ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସାରିକା ଅଗ୍ରୱାଲ  
ଏବଂ ଅଞ୍ଜନା ଦାସଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ କରାଯାଇଥିଲା ।



କୁହାସ ଗେଟ୍ ଖୋଲାଯାଇ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଉଛି । ଜଳକଣ୍ଠାରକୁ ଦେଖିଲେ ପ୍ରତି ୧, ୩ଟି, ୧୪୩ ଘନଫୁଟ ଜଳ ପ୍ରସବେ କରୁଥିବାବେଳେ ପାଖର ତେନାଲ, ଶିଖାନ୍ତୁଷାନ, କେନାଲ ଆଦି ଦେଇ ୨, ୧୯, ୩୯୯ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି । ଶିଳେଇ ଦେଇ ୧୮, ୮୦, ୦୨୦ ଘନଫୁଟ, ପାଖର ତେନାଲ ଦେଇ ୩୫, ୩୨୯ ଘନଫୁଟ, ଶିଖାନ୍ତୁଷାନ ସଦାଶେ ୨୩୪ ଘନଫୁଟ, କେନାଲ ପାଇଁ ୩, ୭୭୬ ଘନଫୁଟ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି । ତଳମୁଣ୍ଡରେ ପଇଁଲିଠାରେ ୨୮୮୭୮ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବାବେଳେ ଖାଖରାମୁଣ୍ଡରେ ୩୮୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍, ବାରିମୁଣ୍ଡାରେ ୩୫୩୩୨୫୦ କ୍ୟୁସେକ୍ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡଳାଠାରେ ୪୫୮୧୫୫ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ସୂଚନା ରହିଛି ।

ଇମଦଲିଲ୍ଲା    ୩୦।୧(୨୯୯)    ଇମଦଲିଲ୍ଲା    ଦକ୍ଷିଣ ପଲ୍ଲୀପଡ଼ି ନିଷିଦ୍ଧ ନାମକ ପଦ

ଜନକବିରା, ୩୦।୭(ସମ୍ବିଧ): ଜନ  
ରୁକ୍ମପତିଙ୍କ ପ୍ରାଣଶରଣ ବିଦିତ ରବୀନ୍ଦ୍ର  
ତରାବଧାନରେ ଦୁଧାବାର କାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧନ  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାରଙ୍କ  
ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ ମନ୍ତ୍ରୀ ବରକାନ୍ତାଭାୟା  
ନାଥଙ୍କ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଥିବା ବେଳେ  
ସମ୍ମାନିତ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ସମ୍ବଳାୟର  
ସାମ୍ବଦର୍ଯ୍ୟ ଜନକବିରା ରୁକ୍ମ ପ୍ରତିନିଧି  
ରେମେଶ ସାହୁ, ତତ୍ତ୍ୱବିଜ୍ଞାବାର ପ୍ରତିଶା  
ଶୁଶ୍ରୂଷୁଆଁ ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ମନୋଜ  
ଜନକବିରା ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ତଥା  
ସମସ୍ତଙ୍କ ବିଜ୍ଞାପନ ନାଥଙ୍କ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜିଲ୍ଲା  
ଜୋନ୍ ୨ ସଭ୍ୟ ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର କିସାନ,



ସ୍ବାଧୀନତା  
ଦିବସ  
ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି  
ବୈଠକ

କୃତ୍ତିକା, ୩୦।୭ (ସମିତ୍ତ): କୃତ୍ତିକା ଉପଖଣ୍ଡ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ୭ ଟଙ୍କା ସାଧାରଣ ବିଦ୍ୟା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧିବୀର ଆଦିବାସୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସଂସ୍ଥା ସମ୍ମଳନା କକ୍ଷରେ କୃତ୍ତିକା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଗୌରବପୂର୍ବକ ପଥନକ ଉପାପତ୍ତିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଠେକେ ଫର୍ମୁଲେଟର ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ଚୈତ୍ରକରେ ସ୍ଥାନୀୟ କଲେଜ ପଡ଼ିଆରେ ସମ୍ବଳନ ଟଙ୍କାରେ ଆହୁଣ୍ଡିକ କାନ୍ଦେ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଣ୍ଡାବୋନା ହୋଇଥିଲା। ଅତିରିକ୍ତ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ସରିତା ଓଡ଼ାମ, ବିଡ଼ିଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ, ଉପସିଦ୍ଧିକାରୀ ମିତାଳି ମଧୁସୂଦନ ଦଳେଇ ଏବଂ ସର୍ବି କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜିତ୍ତା

ଆଗବେଳ  
ର ବଣନ  
୨୦୦୫ ଅନୁସୂଚୀୟା ୩୦ ଜଣ ବନବାସୀଙ୍କୁ ଜମିପତ୍ର,  
ଗୋପାଳନ ପାଇଁ ୧୬ ଜଣ ଗୋପାଳକଙ୍କୁ  
କାର୍ଯ୍ୟଦେଶ ବଣନ ଏବଂ ବନି  
ଜାଗଣ ବର୍ଷରେ ଘର ଭାଙ୍ଗିଯାଇଥିବା  
୬ ଜଣ ପରିଶ୍ରମୀ ଟଙ୍କାଦାର ଟଙ୍କା  
ଜଣୋଏଁ ଅନୁକମ୍ପାକରୁକ ସରକାର  
ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଏପିଏ ମନୋଜ  
ଭୋଇ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମସ୍ତ ସରପଞ୍ଚ, ସମସ୍ତ ଆର ଆଇ,  
ସିଆରିଏ ସହ ହିତାଧିକାରୀ ସହ ବୁଦ୍ଧ କର୍ମଚାରୀ  
ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଜମିନକିରା  
ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ରାଧା ବନୁମା ସରପଞ୍ଚ ବିଜୟ  
ନାଏକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ସୁନା, ତେପୁଟି କଳେକ୍ଟର ତଥା ସୁତନା ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଲୋକର ଶବ୍ଦର, ତେପୁଟି କଳେକ୍ଟର ରଚନା ସାହିତ୍ୟାକ୍ରମଣାମା ପ୍ରସିଦ୍ଧତେଜସ୍ବିତା ସୁବୋଧା ନାୟକଙ୍କ ସହ ମିଶ୍ରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅଧିକାରୀ, ଏସବିଏ ଅଧିକାରୀ ଲୋକଙ୍କ କୁଳା, ପର୍ବତନ ନଗରଯାକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରାପ୍ତ ସି, ଉପଶ୍ରବଣ ବିବିଧ ଶିକ୍ଷାୟାକ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷକତା କୁଟିଆ ଉପଶ୍ରବଣ ବିବିଧ ଶିକ୍ଷା ବେଦାକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ ଗଣ ଶିକ୍ଷା ସ୍ବେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନ କର୍ମଚାରୀ, ଗଣାଧ୍ୟାପନା ପରିବ୍ୟାପନା ବେଠାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କର୍ମରେକ୍ତ

ଜିଂ ସ୍ପେସନ ଅନୁତ କରିବାକ ଭିଏସଏସ ଅଟେ ଚାଳକ ସଂଘର ଦାବି

**ସମ୍ବଲପୁର, ୩୦୭(ସମିଧ):** ବାର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଅଟେ ତାଙ୍କ ବାଘର ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଡଳୀ ବାଘର ଉପବେଷ୍ଟା ସଞ୍ଚିତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏସଏମସି କମିଶନରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ଅଇଁଠାପାଲି କସ୍ ଟର୍ମିନାଲ ଅଟେ। ଷ୍ଟାଣ୍ଡର ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଅଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଶତାଧିକ ଅଟେ। ତାଙ୍କକମାନେ



୨୦୧୫ ମସିହା ବର୍ଷ ଚର୍ଚ୍ଚନାଳା ଉପାଦାନେ ବିନିବୃତ୍ତ ବସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ସର୍ବତ୍ର ଏଓ ସର୍ବସମ୍ପର୍କିତ ଅନୁସନ୍ଧାନ କ୍ରମେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ନିଜର ଜ୍ଞାନ ଜାରିକ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଥାନ୍ତି । ବର୍ଷ ଚର୍ଚ୍ଚନାଳା ଚିଏସଡି ଅଧୀନରେ ଥିଲା ଯାହା ଏବେ ସର୍ବସମ୍ପର୍କିତ ଅଧୀନରେ ଅଛି । ତତ୍କାଳୀନ ସର୍ବତ୍ର ଏ ଅଧ୍ୟୟନ ବିଜୟ ମହାନ୍ତି ଏ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବଳାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ଥିଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପାଦାନ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନିଆଯାଉଥିଲା । ତେଣୁ ବର୍ଷ ଶ୍ରାବଣେ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଚିକିତ୍ସା ନୂତନ ବସ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶରେ ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କରି ଚାର୍ଟ୍ସ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଉଛି । ଏବେରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରେଣୀ

ଶେଷରୁ ଥିବା ଅଟେ। ଏହକୁ ଆଲୋଚନାରେ ସାମିଲ ମଧ୍ୟ  
 କରାଯାଇନାହିଁ ଯାହା ନିୟମ ବିରୋଧୀ ମଧ୍ୟ। ଅଟେ। ପାର୍ଟି  
 କରୁଥିବା ଚାଳକମାନେ ଭଣ୍ଡା ଦେଇ ଅସୁଛନ୍ତି । ଏବେ ମଧ୍ୟ  
 ବସ୍ ଚୌକୀରେ ଅନେକ ଖାଲି ସ୍ଥାନରେ ଚାର୍ଜି ବ୍ୟବସ୍ଥା  
 କରାଯାଇ ପାରିବ । ତାଙ୍କ କାର୍ବିକା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ  
 ଅନ୍ୟସ୍ଥାନରେ ଚାର୍ଜି ଖସେଇ ପାରନ୍ତି ତାଙ୍କ ବିରକ୍ତି  
 ପୂର୍ବରୁ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ନିର୍ଦ୍ଧାପକ ଓ ଆରତି ନୂତନ ଯାଗା  
 ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ଚାର୍ଜି ବସର ପରିଚାଳନା ଏସଏସସି  
 ଦ୍ଵାରା ହେଉଥିବାରୁ ନୂତନ ଭାବରେ ଯାହାହ ନେଇଥିବା  
 କମିଶନର ହୋଇନ, ଖିତ୍ରକୁ ଏ ବିଷୟରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ  
 ସହ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏଫର ଉପଦେଷ୍ଟ ସମ୍ପର୍କ  
 ମହାଜିତି ସହ ସେଠାରେ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ  
 ଗ୍ରୋମାନମ ନିଶ୍ଚ, ପର ଭାଗପାରି ବାହେଷ ସ୍ଥା, ଯୁବ ନେତା  
 ଦେବଜ୍ୟୋତି ପଟ୍ଟନାୟକ, ଛାତ୍ରନେତା ସୁମିତ୍ର ପଟ୍ଟେଲ,  
 ଏମଡି ଅପଡାବ, ଏସ କେ ନୁରୁଦିନ, ଜୟପ୍ରକାଶ ସାହୁ,  
 ସରୋଷ ବିହାର, ବିଶାଖଣ କାଣ୍ଡ, ପଞ୍ଚାନନ ମିଶ୍ର, ବିଶ୍ଵ  
 ସିଲ୍, ବିଶ୍ଵଚରଣ ସିଂ, ବସନ୍ତ ମେହେର, ସୟର ହିଦାୟତୁଲ୍ଲା,  
 ସଞ୍ଜିବ ଘଟେକ, ଜୁନୁନ ମିଶ୍ର, ଆଶିଷ ଦତ୍ତ ଗଉଡ, ବିପ୍ଳବ  
 ସିଲ୍, ପଞ୍ଚାନନ ମିଶ୍ର, ଏମଡି ଅପଡାବ, ବିଶ୍ଵ ସିଲ୍, ସୟର  
 ବିହାର, ଦେବରାଜ ମୁଖା, ଦିଲ୍ଲୀର ଗୋଇ, ମଣ୍ଡୁ ମେହେର,  
 ଏମଡି ଉମର ସରିଫ ପ୍ରମୁଖ ଉପସଥିତ ଥିଲେ ।

## ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରକୋପ

# ସୁନାମା

ବର୍ଷା, ବନ୍ୟା, ଝଡ଼ତୋଫାନ, ବାତ୍ୟା, ବଜ୍ରପାତ, ଭୂସ୍ଥଳନ, ଆଗ୍ନେୟଗିରି ଉଦ୍‌ଗାରଣ ଭଳି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ହଜାର ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ନେଉଛି ଏବଂ ଧନସମ୍ପତ୍ତିର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି ଘଟାଉଛି । ତେବେ ଏହିସବୁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ଆଗୁଆ ସୂଚନା ମିଳୁଥିବାରୁ ଜୀବନ ହାନୀ ଓ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ପରିମାଣ କମିକମି ଯାଉଛି । କିନ୍ତୁ ଭୂମିକମ୍ପ କେଉଁଠି ଏବଂ କେବେ ହେବ, ତାହାର ଆଗୁଆ ସୂଚନା ପାଇବା ଲାଗି ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା କୌଣସି ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଉଦ୍ଭାବନ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଭୂମିକମ୍ପ ଏବଂ ଏହି କାରଣରୁ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଆସୁଥିବା ସୁନାମା ଯୋଗୁଁ ଧନଜୀବନ କ୍ଷତି ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ପ୍ରକୃତିର ଏହି ପ୍ରକୋପ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ଳେଷଣ ।

ମହାସାଗର ଭିତରେ ଭୂକମ୍ପ ଯୋଗୁଁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜଳ ବିସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ସୁନାମା ହୋଇଥାଏ । ଭୂକମ୍ପକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ବିସ୍ଫୋରଣ, ଭୂସ୍ଥଳନ ଏବଂ ପୃଥିବୀ ଉପରେ ଗ୍ରହାଣୁ ତଥା ଧୂମକେତୁ ମାଡ଼ ହେବା ଫଳରେ ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ସୁନାମାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ନିମ୍ନରେ ସମ୍ୟକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା..

### ଭୂକମ୍ପ

ଭୂକମ୍ପ ଯୋଗୁଁ ଅଧିକଂଶ ସୁନାମା ଆସିଥାଏ । ପୃଥିବୀର ଟେକ୍ଟୋନିକ ପ୍ଲେଟ୍ ବାଉଣ୍ଡାରୀରେ ଫର୍ସର୍ସ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଭୂକମ୍ପ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଯୋଗୁଁ ହେଉଥିବା ଭୂକମ୍ପଗୁଡ଼ିକ ୬.୦ ଡାହାଡ଼ାଠାରୁ ଅଧିକ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଜଳ ସ୍ତର ଉପରକୁ ସିଧା ଉଠି ଆସିଥାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜଳ ବିସ୍ଥାପନ ହୋଇଥାଏ । ଫଳରେ ଦୀର୍ଘ ଓ ଉଚ୍ଚ ଲହଡ଼ି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ସବୁ ଭୂକମ୍ପ ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି କରି ନଥାଏ । କେବଳ ସମୁଦ୍ର ତଳରେ ୬.୦ କିମ୍ବା ତା’ଠାରୁ ଅଧିକ ଡାହା ଭୂକମ୍ପ ହେଲେ ସୁନାମା ଆସିଥାଏ ।

### ଆଗ୍ନେୟଗିରି ବିସ୍ଫୋରଣ

ଆଗ୍ନେୟଗିରି ବିସ୍ଫୋରଣ ତଥା ଆଗ୍ନେୟ ଉଦ୍‌ଗିରଣ ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ସମୁଦ୍ର କୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଗ୍ନେୟ ଉଦ୍‌ଗିରଣ ହେଲେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜଳ

ବିସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥାଏ । କାରଣ ଆଗ୍ନେୟ ଉଦ୍‌ଗିରଣ କାରଣରୁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଫଥର ଓ ପାଉଁଶ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବା ଫଳରେ ଜଳ ବିସ୍ଥାପନ ହୋଇ ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ୧୯୮୮ରେ ପାପୁଆ ନ୍ୟୁଗିନିରେ ଆଗ୍ନେୟ ଉଦ୍‌ଗିରଣ ଯୋଗୁଁ ସୁନାମା ଆସିଥିଲା ଓ ଏଥିରେ ବହୁ ଧନଜୀବନ ହାନି ହୋଇଥିଲା ।

## କାହିଁକି ହୁଏ ସୁନାମା

### ଭୂସ୍ଥଳନ

ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂସ୍ଥଳନ ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ସମୁଦ୍ରରେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜଳ ବିସ୍ଥାପିତ ହେବା ଫଳରେ ସୁନାମା ଆସିଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଭୂସ୍ଥଳନ ଭୂକମ୍ପ କିମ୍ବା ଭୂଗର୍ଭୀୟ ଗତିବିଧି କାରଣରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଭୂସ୍ଥଳନ ଯୋଗୁଁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ମାଟି କିମ୍ବା ଫଥର ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ଏପରି ହୋଇଥାଏ ।

### ଅନ୍ୟ ସମ୍ଭାବ୍ୟ କାରଣ

ଅନ୍ୟ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ହୋଇଥାଏ । ସମୁଦ୍ରରେ ଉଲ୍କା ପିଣ୍ଡ କିମ୍ବା ଗ୍ରହାଣୁ ପୁଞ୍ଜ ମାଡ଼ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବହୁ

ପରିମାଣରେ ଜଳ ବିସ୍ଥାପନ ହୋଇ ସୁନାମା ଆସିଥାଏ । ସେହିପରି ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ବିସ୍ଫୋରଣ ଜନିତ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ସମୁଦ୍ରରେ ଆଣବିକ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଗଲେ ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ଆସିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥାଏ । ସେହିପରି ହିମାସ୍ଥଳନ କାରଣରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଖଣ୍ଡ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିଲେ ସୁନାମା ଭଳି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ।

ଭାରତରେ ଅତିକମ୍ପରେ ୮ ସୁନାମା ଆସିଛି ୧୭୬୨ ପରେ ଭାରତ ଅତିକମ୍ପରେ ୮ଥର ସୁନାମା ଆସିଛି । ୧୭୬୨ରେ ଆଣ୍ଡାମାନ ନିକୋବର ଦୀପପୁଞ୍ଜ ଓ ବଙ୍ଗୋପ ସାଗରେରେ ଭୂମକମ୍ପ କାରଣରୁ ଭାରତରେ ସୁନାମା ଆସିଥିଲା । ତେବେ ୨୦୦୪ରେ ଆସିଥିବା ସୁନାମା ସବୁଠାରୁ ବୃହତ୍ ତଥା ବିଧିବଦ୍ଧତା ଥିଲା । ଆଣ୍ଡାମାନ ନିକୋବର ଦୀପପୁଞ୍ଜ ସମେତ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ବଡ଼ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ୧୦, ୬୪୯ ଲୋକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ ଓ ୫, ୬୪୦ ନିଖୋଜ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ୧୮୮୧ ଓ ୧୯୪୧ରେ ବଙ୍ଗୋପସାଗରେ ଭୂକମ୍ପ କାରଣରୁ ମଧ୍ୟ ଭାରତରେ ସୁନାମା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ୧୯୪୧ରେ ଆଣ୍ଡାମାନ ଦୀପପୁଞ୍ଜରେ ଭୂକମ୍ପ କାରଣରୁ ମଧ୍ୟ ସୁନାମା ଆସିଥିଲା ।

## ଭାରତୀୟ ମହାସାଗରରେ ସବୁଠୁ ଭୟଙ୍କର ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା

ଡିସେମ୍ବର ୨୬, ୨୦୦୪ । ଏହି ଦିନ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଭୟଙ୍କର ଭୂମିକମ୍ପ ଏବଂ ସୁନାମାର ଡାଣ୍ଡବ ଭାରତ ସମେତ ୧୩ଟି ଦେଶରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଭାରତ ସମେତ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ, ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ଆଇଲାଣ୍ଡ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ମାଳଦୀପ, ମାନ୍ଦିମାର, ମାଲେସିଆ, ସୋମାଲିଆ, ସିଚେଲେସ୍, ବଂଲାଦେଶ, ସିଙ୍ଗାପୁର, କେନିଆ, ଚାଡ଼ାନିଆ ଓ ମାଡାଗାସ୍କର ଭଳି ଦେଶ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା । ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ଓ ସୁମାତ୍ରା ଉପକୂଳରେ ଏକ ବଡ଼ଧରଣର ଭୂକମ୍ପ (୯.୧ ଡ୍ରାହାଡ଼ା) ଆସିବା ଫଳରେ ସାରା ଭାରତୀୟ ମହାସାଗରରେ ଏହି ଭୟଙ୍କର ସୁନାମା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ୮୦୦ ମାଇଲ ଲମ୍ବର ସୁନାମା ପ୍ରାୟ ସବୁ ଦିଗକୁ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଅସଂଖ୍ୟ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ୨୬ହଜାର ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକ ବାସସ୍ଥାନ ହରାଇଥିଲେ ।

## କାଗଜକଲମରେ ମାଇକ୍ନୋ ଜୋନ୍ ସର୍ଭେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୩୦।୭(ପ୍ରବାପ ଭାରତ):

ଗନ୍ଧରେ କାମଚଟକା ଉପତ୍ୟାରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଭୂକମ୍ପ ପରେ ଜାପାନ ଓ ଋଷରେ କାରି ହୋଇଛି ସୁନାମା ଆଲର୍ଟ । ଏହି ଦୁଇ ଦେଶ ସମେତ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗର କୂଳରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଭାତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛନ୍ତି । ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା ଦ୍ୱାରା ଗୁରୁତର କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ମନରେ ଏବେ ଭୟ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ବଙ୍ଗୋପସାଗର କୂଳରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ଏକାଧିକ ଜିଲ୍ଲା ଭୂକମ୍ପ ପ୍ରବଣ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ରିପୋର୍ଟ ଆସିଛି । ନିକଟ ଅତୀତରେ ଓଡ଼ିଶା ବଡ଼ ଭୂକମ୍ପର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇନାହିଁ, ତଥାପି ଗଲା କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ନିୟମିତ ଭାବେ ରାଜ୍ୟରେ ଭୂକମ୍ପ ସାନ୍ ପ୍ରାନ୍-ସିସ୍କକୁ ବ୍ୟାପି ଯାଇ ଅଶେଷ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନୁକୂଳ ହେଉଛି । ବେଳେ ବେଳେ ଭୂକମ୍ପର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ରହୁଥିବାରୁ ସୁନାମା

ଭଳି ଆଶଙ୍କା ମଧ୍ୟ ବହୁ ଗୁଣରେ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଗତ ଫେବୃଆରୀ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ମଧ୍ୟରେ ୫.୧ ଡାହାଡ଼ା ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ଭୂକମ୍ପ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ପୁରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପାରାଦୀପ, ଜଗତସିଂହପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ବାରିପଦା, ବାଲେଶ୍ୱର ସମେତ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ମଧ୍ୟ ଏକାଧିକ ସହରରେ ଭୂକମ୍ପ ଝଟକା ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୀଠାରୁ ୨୮୬ କିଲୋମିଟର ପୂର୍ବ, ଭୁବନେଶ୍ୱରର ୨୯୬ କିମି ପୂର୍ବ-ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବରେ ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ପୂର୍ବରେ ୩୯୪ କିମି ଦୂରରେ ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ଭୂମିକମ୍ପର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥଳ ରହିଥିଲା । ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ୯୧ କିମି ଗଭୀରତା ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଯଦି ଗଭୀରତା କମ୍ ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଘଟାଇବାର ଆଶଙ୍କା ଥିଲା । ସମାନ ଭାବେ ୨୦୧୪ ମେ ୨୧ ତାରିଖରେ କୋଣାର୍କଠାରୁ ୨୬୬ କିମି ଦୂରରେ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ମଧ୍ୟରେ ୬.୧ ଡାହାଡ଼ାର ଭୂକମ୍ପ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଭୂକମ୍ପର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ

ମାତ୍ର ୪୬ କିମି ଗଭୀର ରହିଥିବାରୁ ସେତେବେଳେ ରାଜ୍ୟର ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଝଟକା ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିଲା । ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ୧୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୨ ଥର ଭୂକମ୍ପ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ସମାନ୍ୟ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ୨୦୧୪ ଭୂକମ୍ପ ପରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପୁରୀ-କୋଣାର୍କ ପାଇଁ ଭୂତତ୍ୱଭିତ୍ତିକ ମାଇକ୍ନୋ ଜୋନ୍ ସର୍ଭେ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି କାମ କେତେବାଟ ଆଗେଇଛି, ସେନେଇ କୌଣସି ସୂଚନା ନାହିଁ । ପୁରୀ-କୋଣାର୍କ ଉତ୍ତମନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଅଞ୍ଚଳରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ମାଇକ୍ନୋଜୋନ୍ ସର୍ଭେ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଭୂବିଜ୍ଞାନ ସର୍ବେକ୍ଷଣ (ଜିଏସଆଇ) ପକ୍ଷରୁ ସହଯୋଗ କରାଯିବାର ଥିଲା । ଏଥିରେ ପୁରୀ-କୋଣାର୍କରେ ମାଟି ତଳେ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ କେଉଁ ସ୍ଥିତି ଅଛି, କେଉଁଠାରେ ମାଟିତଳ ଦୁର୍ବଳ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି, ଫାଟ ରହିଛି ତାହା ଚିହ୍ନଟ

ହୋଇଥାନ୍ତା । ମାତ୍ର ଏ ସବୁ କାଗଜ କଲମରେ ସାମିତ ରହିପାରିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ପୁରୀ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ ହୁଇଟି ଫାଟ ରହିଛି । ବାରମ୍ବାର ଏଠାରେ ଭୂକମ୍ପ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଓ ଏହାର ଡାହାଡ଼ା ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବାରୁ ତୁରନ୍ତ ଏହା ଉପରେ ଗବେଷଣାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥିବା ନେଇ ଭୂତତ୍ୱବିତ୍‌ମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଭୂତତ୍ୱବିତ ତଥା ଏସ୍‌ଏମ୍‌ସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ମନୋରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅସୁରକ୍ଷିତ ନୁହେଁ; ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳ ଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଡାପ ଓ ପ୍ଲେଟ୍ ଗତି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ଅଗ୍ରୀମ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ନୀତିଗତ ଉପାୟ, ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସଚେତନତା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକତା ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଏହାକୁ ଗୁରୁତର ସହ ନେବା ଉଚିତ ବୋଲି ପ୍ରଫେସର ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି ।



## ଜାପାନୀ ଶବ୍ଦ ସୁନାମା

ସୁନାମା ହେଉଛି ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ବିଧିବଦ୍ଧତା ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ । ଏହା ଏକ ଜାପାନୀ ଶବ୍ଦ । ଏହା ସମୁଦ୍ର ତଥା ମହାସାଗରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଅତ୍ୟଧିକ ଦୀର୍ଘ ତଥା ଲମ୍ବା ସାମୁଦ୍ରିକ ତରଙ୍ଗର ଶୃଙ୍ଖଳାକୁ ସୁନାମା କୁହାଯାଇଥାଏ । ଭୂକମ୍ପ କିମ୍ବା ଆଗ୍ନେୟଗିରି ତଥା କ୍ୱାକାମୁଖୀ ବିସ୍ଫୋରଣରେ

ମହାସାଗରରେ ବୃହତ୍ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ଥାପନ ଯୋଗୁଁ ଜଳର ଦୀର୍ଘ ତରଙ୍ଗ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଭୂକମ୍ପଜନିତ ସମୁଦ୍ର ଲହଡ଼ି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇଥାଏ । ସୁନାମାକୁ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚତର, ଶକ୍ତିଶାଳୀ ତଥା ବିନାଶକାରୀ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଭାବେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

## ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବୃହତ୍ ତଥା ବିଧିବଦ୍ଧତା ଓ ସୁନାମା

### ଭାରତୀୟ ମହାସାଗରରେ ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା

ତାରିଖ: ୧୬ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୦୪  
ଡାହାଡ଼ା: ୯.୧ - ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଉଚ୍ଚତା ୧୫୦ ଫୁଟ୍  
୧୩ ଦେଶ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ, ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୨ ଲକ୍ଷ ୩୦ ହଜାର

### ସୁରୋପର ଲିସ୍ବନ ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା

ତାରିଖ: ୧ ନଭେମ୍ବର ୧୬୫୫  
ଡାହାଡ଼ା: ୮.୫ - ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଉଚ୍ଚତା ୫୦ ଫୁଟ୍  
ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା: ୬୦ ହଜାରରୁ ଏକ ଲକ୍ଷ

### ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର କୁକାଡ଼ାଉ

### ଆଗ୍ନେୟଗିରି ବିସ୍ଫୋରଣ ଓ ସୁନାମା

ତାରିଖ: ୨୬ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮୮୩  
ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଉଚ୍ଚତା ୧୦୦ ଫୁଟ୍  
ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା: ୩୬ ହଜାର



### ଆଫ୍ରିକା ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା

ତାରିଖ: ୧୩ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮୬୮  
ଡାହାଡ଼ା: ୮.୫ - ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଉଚ୍ଚତା ୯୦ ଫୁଟ୍  
ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା: ୨୫ ହଜାର

### କାପାନର ଚୋହୋକୁ ଭୂକମ୍ପ ଓ ସୁନାମା

ତାରିଖ: ୧୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୧୧  
ଡାହାଡ଼ା: ୯.୧ - ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଉଚ୍ଚତା ୧୩୦ ଫୁଟ୍  
ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା: ୧୫ ହଜାର ୫୫୦



## ଭୁତ ପାଇଁ ଗୀତ

ଫିଲ୍ମ ‘ରକ୍ତଗୋଲାପ’ ହେଉ କି ‘ରଜନୀଗନ୍ଧା’ ଏଥିରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଥିବା ଭୁତ ଗୀତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହାରା ବେଶ୍ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇପାରିଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ଦିନ ପରେ ପୁଣି ସେମିତି ଏକ ଗୀତ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ‘ମିତ୍ ନାଲଟ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ । ୩୫ ମିନିଟ୍ ଅବଧି ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ଗୀତଟି ଅଭିନେତା ମନୁ ଦ୍ଵିବେଦୀ, ଅଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ତାଏନା, ପ୍ରିୟା ଓ ଆଲିୟାଙ୍କ ଉପରେ ଦୃଶ୍ୟାୟିତ ହୋଇଛି । ‘ମାୟାବିନା ଏ ଅନ୍ଧାର ରାତି...’ ଶୀର୍ଷକ ଏହି ଗୀତଟିକୁ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ । ଏଥିରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଲୋକପ୍ରିୟ ଗାୟିକା ଅସୀମା ପଣ୍ଡା । ଗୀତର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଯେପରି ଭୟାନକ, ସ୍ଵର ସଂଯୋଜନା ବି ସେପରି ଲୋମହର୍ଷଣକାରୀ । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ ଏଥିରେ ଏପରି ଏକ ସିଗ୍ନେଚର ଗୀତର ପିସ୍ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ବାରମ୍ବାର ଆନ୍ଦୋଳିତ କରିବ । ରୋଚକ କଥାଟି ହେଉଛି, ଗୋଟିଏ ଅଶରୀରା ଆତ୍ମା ଏହି ଗୀତ କରିଆରେ ନିଜର ହତ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ‘ମନୁ ଦ୍ଵିବେଦୀ ଫିଲ୍ମସ୍’ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହରର ସିନେମା ‘ମିତ୍ ନାଲଟ’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ନିଜେ ମନୁ ଦ୍ଵିବେଦୀ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ ଏଥିରେ ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ମଧ୍ୟ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନୁପ ଦ୍ଵିବେଦୀ କାହାଣୀ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ । ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ସୁରେଶ୍ଵର ଦାଶ । ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବବି ଇସଲାମ । ମନୁଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଦେବୁ ବ୍ରହ୍ମା, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ଅକ୍ଷୟ ବସ୍ତିଆ, ବିରେନ ମିଶ୍ର, ତାଏନା, ଆଲିଆ, ପ୍ରିୟା, ସବିତ୍ରା ଓ ସୁଧାଂଶୁବାଳା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ‘ମିତ୍ ନାଲଟ’ ଶୀଘ୍ର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ । ■

ସାକ୍ଷାତକାର



## ମଞ୍ଚ ହେଉ କି ଧାରାବାହିକ, ଅଭିନୟ ଜୀବନ୍ତ ହେବା ଦରକାର

ଅମ୍ମ, ଅଭିନେତା

ଗାଁର ଯାତ୍ରାରେ ସେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ଅଭିନେତା ହେବା ସ୍ଵପ୍ନ ପୂରା କରିବାକୁ ସେ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାଟକରେ ସ୍ନାତକ ପଢ଼ିଲେ । ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଅଧ୍ୟୟନ ଶେଷ କରିବା ପରେ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ସଂଘର୍ଷର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ସଂଘର୍ଷକୁ ସଫଳତାରେ ପରିଣତ କରିଥିବା ଉଦାହରଣ ଅଭିନେତା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି, ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଳେଶ୍ଵରର ରବୀନ୍ଦ୍ର ସାହୁ । ତେବେ ‘ଅମ୍ମ’ ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ‘ସୁନୟନା’ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ସେ ଏବେ ‘ସାଥ୍ ସାଥ ଜନ୍ମ’ରେ ‘ବିକି’ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଉତ୍ସାହ ଡଳି ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ତେବେ ନିଜର ତମଜ୍ଞାର ଅଭିନୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିବା ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ତାଙ୍କ ସଂଘର୍ଷର କାହାଣୀ ।

ଅଭିନେତା ହେବାକୁ କାହିଁକି ମନ ବଳାଇଲେ ?  
● ପିଲାଦିନୁ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ହୁଏତ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଗାଁର ଯାତ୍ରାରେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ବହୁ ହେଲେ ଜଣେ ଅଭିନେତା ହେବି । ମୋ ମା’ ମଧ୍ୟ ଅଭିନେତା ହେବାକୁ ସାହସ ଓ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ । ହେଲେ ବାପା ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏଥିରେ ଖୁସି ନ ଥିଲେ । ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ମୋ’ କାମକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ଵର୍ଗତ ଅଜିତ ସାରଙ୍କ ‘ଅଜିତ ନାଟ୍ୟ ସଂସ୍ଥା’ରୁ ମୁଁ ତାଲିମ ନେଇଛି । ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାଟକ ବିଭାଗରେ ସ୍ନାତକ ପଢ଼ା ସହିତ ଏକାଧିକ ନାଟକ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ‘ଏନ୍-ଏ-୩୧୨’, ‘ନିଧିବାହୁ ଘରେ ଅଛ’କୁ ଦର୍ଶକ ଅଧିକ ଭଲପାଇବା ଦେଇଛି । ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାଟକ ବିଭାଗରେ ସ୍ନାତକ ପଢ଼ା ସହିତ ଏକାଧିକ ନାଟକ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ‘ଏନ୍-ଏ-୩୧୨’, ‘ନିଧିବାହୁ ଘରେ ଅଛ’କୁ ଦର୍ଶକ ଅଧିକ ଭଲପାଇବା ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବାକୁ ମୁଁ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଟିଛି । ‘ସୁନୟନା’ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ । ପରେ ‘ହୁ ଖରା ମୁଁ ଛାଇ’ ଧାରାବାହିକରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ଅଭିନୟ କରିଛି । ହେଲେ ‘ସାଥ୍ ସାଥ ଜନ୍ମ’ରେ ମିଳିଥିବା ଚରିତ୍ରଟି ମୋତେ ଅଧିକ ଖୁସି ଦେଇପାରିଛି ।

କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ପ୍ରଥମେ ଭୟ କରିଥିଲେ ?  
● ପ୍ରଥମେ ମଞ୍ଚ ନାଟକରେ ସାମ୍ନାରେ ଶହ ଶହ ଦର୍ଶକ ଆସନ୍ତି । ଭୁଲ୍ କହିଲେ ବି ଠିକ୍ କରି ନେବାକୁ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ଥରରେ ଅଭିନୟ ସାରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ହେଲେ ଧାରାବାହିକ ଏମିତି ଏକ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଯେଉଁଠି ପ୍ରଥମେ ସଂଳାପର ସାରମର୍ମକୁ ବୁଝିବାକୁ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ସଂଳାପକୁ ଏକାଧିକ ଥର ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହୁଏ । କେମିତି ସଂଳାପ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବେ, କେମିତି ଅଭିନୟ କରିବେ ତାହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ



## ଅପରାଧ ଓ ରହସ୍ୟଭରା କାହାଣୀ

## ‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’

ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଜଗତରେ ‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’ର ସଫଳତା ପରେ ଆଉ ଏକ ଅନ୍ୟ ରୋମାଞ୍ଚକ କାହାଣୀ ନେଇ ଆସୁଛି ‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’ । ଏହା ହେଉଛି ଏକ ଥ୍ରିଲର ଫିଲ୍ମ, ଯାହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ, ମିଡ଼ିଆ ହେଉଥିବାରୁ ଓ ଗଭୀର ରହସ୍ୟ ସହ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିବା ଆଶା କରାଯାଉଛି । ପାର୍ଥ କଣେ ଡେଲିଭରି ବୟ, ଯିଏ ନିଜର ଜୀବିକା ପାଇଁ କାମ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବାପା ଜଣେ ପୋଲିସ୍ କନଷ୍ଟେବଲ । ପାର୍ଥଙ୍କ ପ୍ରେମିକା ଏକ ନ୍ୟୁକ୍ ଟ୍ୟାକ୍ସିରେ ରିପୋର୍ଟର ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଭାଇଭାଇ ନ୍ୟୁକ୍ ଦେବା ପାଇଁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଚାପ ଥାଏ । ଏକ ଦୁଷ୍ଟ ଓ ମୂର୍ଖ ରିପୋର୍ଟର ତାଙ୍କ ସହ ଯେ । ଗ ।

ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏହା ପରେ ଫାଇନାଲ ଅଭିନୟ କରାଯାଏ । ତେଣୁ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ଭୟ କରି ନ ଥିଲେ । ତେବେ ମଞ୍ଚ ହେଉ କି ଧାରାବାହିକ ଅଭିନୟ ସର୍ବଦା ଜୀବନ୍ତ ହେବା ଦରକାର । ‘ସାଥ୍ ସାଥ ଜନ୍ମ’ର ବିକି ଚରିତ୍ର ସଂପର୍କରେ କିଛି କୁହନ୍ତୁ ?  
● ବିକି ହେଉଛି ନାୟକର ସାନ ଭାଇ । ସେ ବହୁତ ବଦମାସ୍, ବାଲୁଙ୍ଗାମା କରେ । ଝିଅମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ହଇରାଣ କରେ । ଏସବୁ ବିକିର ନିତିବିନୀଆ କାମ । ତେବେ ଏହି ଚରିତ୍ରଟିକୁ ବେଶ୍ ଭଲ ଭାବେ କରିବାକୁ ଆପ୍ରାଣ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି । ଦର୍ଶକ ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟରେ ବହୁତ ଭଲପାଇବା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକ କ’ଣ କରିଥିଲେ ?  
● ମୋ ମା’ଙ୍କୁ ସବୁ ଦେଇଥିଲେ । ସଂଘର୍ଷରେ କେବେ ଅତି ପଡ଼ିଛନ୍ତି କି ?  
● ଜଣେ ଅଭିନେତାଟିଏ ହେବା ପାଇଁ ଅନେକ ସଂଘର୍ଷ କରିଛି । ଏବେ ବି ସଂଘର୍ଷ ଜାରି ରହିଛି । ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି ସଂଘର୍ଷ ହିଁ ଜୀବିତ । ସଂଘର୍ଷରେ ହାର ମାନିଲେ ଅଭିନେତା ହେବା ଇଚ୍ଛା ଆଉ ଆସନ୍ତି ମରିଯାଏ । କାମ ପାଇବା ପାଇଁ ସଂଘର୍ଷ କରୁଛି, ସଂଘର୍ଷ ସବୁବେଳେ ଜାରି ରହିବ । ଧାରାବାହିକ ସହିତ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିବାରେ କେମିତି ସମନ୍ବିତ ରହିବ ?  
● ନାଟକରୁ ମୋର ଅଭିନୟ କ୍ୟାରିଅର୍ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ତେଣୁ ଯେଉଁଥିରୁ ମୁଁ ଡିଆରି ହୋଇଛି ତାକୁ କେବେ ଛାଡ଼ି ପାରିନି । ତେଣୁ ଏବେ ଧାରାବାହିକ ସହିତ ନାଟକ କରୁଛି । ଜୀବନ ଥିବା ଦୁଇଟିକୁ ନେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିବି । ଅନେକ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଭଏସ୍ ଦେଉଥିଲି । କଳାକାରଟିଏ ହେବାକୁ କ’ଣ ଦରକାର ?  
● ପ୍ରଥମେ ସୁସ୍ଥ ମନ ଓ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ ସୁସ୍ଥ ରହିବା ସହିତ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆସୁଥିବା ପିଲା ଦୈନିକ ସଂଳାପ କହିବା ଅଭ୍ୟାସ କରିପାରିବେ । ଋଷ ମାଧ୍ୟମରେ ଗୋଟିଏ ସଂଳାପକୁ ୮ ରୁ ୯ ଥର କହିବା ଦ୍ଵାରା ଅଭିନୟ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ସବୁବିଧି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ ଯେଉଁ ଋଷ୍ଟ୍ରୀୟା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ଦର୍ଶକଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ ?  
● ଦର୍ଶକ ହେଉଛନ୍ତି ଭଗବାନ । ସେମାନେ ଖୁସିରେ ରହିଲେ ଆମକୁ ଖୁସି ଦେବେ । ଦର୍ଶକଙ୍କୁ କେବଳ ଏତିକି କହିବି ସେମାନଙ୍କର ଭଲପାଇବା ଏମିତି ଦେଉଥାନ୍ତୁ, ମୁଁ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଥାଏ । ■

## ଦଶହରାରେ ‘ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜି’

ହଲହଲ ନାୟିକା ଏଲିନା ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କୁ ଦର୍ଶକେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ନୂଆ କଥା ମୁ୍ୟକିକ ଭିତ୍ତି ଓ ଜାଲପୁଲର ସଫଳ ଯୋଡ଼ି ଲିପି ଓ ପୁସିନ୍ଦର ସିଂହଙ୍କୁ ଏକ ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଯୁବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସାଇ କିରଣ ମଙ୍ଗରାଜ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ନେଇଥିବା ବେଳେ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ । ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ୍ ନାୟକ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଆସନ୍ତା ଦଶହରାରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରକାଶ ଫିଲ୍ମସ୍ ଡିଷ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁସନ୍ ବ୍ୟାନରରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ■



ଭ୍ରମାତ୍ମକ ଖବର ଦେଇ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରେ । ଏପଟେ ପାର୍ଥଙ୍କ ଏକ ଡେଲିଭରି ସ୍ଥାନରେ ହତ୍ୟା ଘଟେ । ସମାନ ଭୂମିକା ଅନ୍ୟ ହତ୍ୟା ପରେ ଏକ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସିଲ୍ଲା ଅପିସର ଏହି ସିରିଏଲ୍ କିଲିଙ୍ଗ ଚକ୍ର ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି । ପାର୍ଥଙ୍କ ପରିବାର ଓ ଘଟଣାସ୍ଥଳ ସହିତ ତାଙ୍କ ସଂଯୋଗ ଦେଖି ସନ୍ଦେହ ଉଠେ । ପ୍ରକୃତ ହତ୍ୟାକାରୀ କି ଧରାପଡ଼ିବେ ତ ? ତେବେ କାହାଣୀର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏହିଠାରୁ । ଅଶ୍ଵିନୀ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମର ପ୍ରଯୋଜକ ଓ କାହାଣୀ ଲେଖିଛନ୍ତି ଜେଆରଏମ୍ । ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ଅଜିତା, ଶୈଳେଷ୍ଠ ସାମନ୍ତରାୟ, ବୁଦ୍ଧାଦିତ୍ୟ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରିୟମ୍ବା, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ଭୁପିନ୍ଦର । ବିଶେଷ ଭୂମିକାରେ ରହିଛନ୍ତି ଭୂମିକା ଓ ସବୁ । ଏହାର କ୍ରିଏଟିଭ ହେଉ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଜେଠୀ । ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଓ ଅରୁଣ ମହାଳିକା ଗୀତଗୁଡ଼ିକକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ ଓ କଣ୍ଠ ଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୃଦ୍ୟାନ ସାଗର, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ, ଅନ୍ତରା ଓ ମଣୁ ଛୁରିଆ । ନୂଆ ଓ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀ ସହିତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବାରେ ଏହା ସଫଳ ହେବ । ■

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

## ଗୋଟିଏ ଟେକ୍ରେ ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ ସୁଟିଂ

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଗୋଟିଏ ଗୀତକୁ ସୁଟି କରିବା ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଲାଗିଥାଏ । ବାରମ୍ବାର ଟେକ୍ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେବେ ଏଭଳି ଏକ ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ ରହିଛି, ଯାହା ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଟେକ୍ରେ ସୁଟି କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୬୯ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ଫିଲ୍ମ ‘ଆରାଧନା’ । ଶର୍ମିଳା ଟାଗୋର ଏବଂ ରାଜେଶ ଖାନ୍ନା ଅଭିନୀତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ରେକର୍ଡ କରିଥିଲା । ଫିଲ୍ମରେ ଉଭୟଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଫିଲ୍ମରେ ମୋଟ ସାତୋଟି ଗୀତ ରହିଛି । ତେବେ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଗୀତ ‘ହୁ ପ୍ରେମା ମନ୍ଥନା, ପ୍ୟାର୍ ମେରା ଦିଆନା...’ ଗୀତ ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଟେକ୍ରେ ସୁଟି କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଗୀତରେ କିଶୋର କୁମାର କଣ୍ଠଦାନ କରିଥିଲେ । ଶକ୍ତି ସାମନ୍ତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସିନେମା ହଲରେ ୧୦୦ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମ । ଏହାର ବକ୍ସଓଫ୍ ୮୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିଲା, ତେବେ ଏହା ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ୧୬ କୋଟିରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଟଙ୍କା ଆୟ କରିଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ୯୦୦ କୋଟି । ହିନ୍ଦୀରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବଙ୍ଗଳାରେ ମଧ୍ୟ ଡବ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ସଫଳତାକୁ ଦେଖି ପରେ ତାମିଲରେ ‘ଶିବଗାମିନି ସେଲବାନ’ ଓ ତେଲୁଗୁରେ ‘କନବାରା କଲ୍ଲାଲୁ’ ନାମରେ ରିମେକ୍ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଏହି ଫିଲ୍ମ ଆଇଏସ୍ପିଆରେ ୧୦ ରୁ ୬୬ ଟେକ୍ ପାଇଥିଲା । ‘ଆରାଧନା’କୁ ୧୭୦୦ମ ପିଲ୍ମ ଫେୟାର୍ ଆୟର୍ରେ ‘ବେଷ୍ଟ ଫିଲ୍ମ ଆୟର୍’ ମିଳିଥିଲା । ସେହିପରି ଶର୍ମିଳାଙ୍କୁ ‘ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଭିନେତ୍ରୀ’ ଭାବେ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ବନ୍ଦନା ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ (ଶର୍ମିଳା ଟାଗୋର) ଉପରେ ଆଧାରିତ । ସେ ଜଣେ ଏୟାରହୋର୍ସ ପାଇଲଟ୍, ଅରୁଣ ବର୍ମା (ରାଜେଶ ଖାନ୍ନା)ଙ୍କୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତେବେ ଏକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଅରୁଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ସମାଜ ଭୟରେ ବନ୍ଦନା ନିଜ ଛୁଆକୁ ଅନାଥ ଆଶ୍ରମରେ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି । ଫିଲ୍ମରେ ବହୁ ଉତ୍ସାହ ପତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।



ଗାଭାସ୍କରଙ୍କ ରେକର୍ଡ ଡାକିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଗିଲ୍

ଲଣ୍ଡନ, ୩୦।୭ (ଏକେନ୍ସି): କ୍ୟାରିୟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫର୍ମରେ ଥିବା ଭାରତୀୟ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଗିଲ୍ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଆଉ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି । ନେତୃତ୍ୱ ପଦାର୍ପଣର ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ଗିଲ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୪ଟି ମ୍ୟାଚରେ ୭୨୨ ରନ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଏହି ପାଇଁରେ ସେ ୩ଟି ଶତକ ଓ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱିଶତକାୟ ପାଇଁ ଖେଳିଛନ୍ତି । ଗିଲ୍ ଆଉ ୧୧ ରନ କଲେ ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ସର୍ବାଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହକାରୀ ଖେଳାଳି ହେବେ । ୪୬ ବର୍ଷ ତଳେ ସୁନିଲ ଗାଭାସ୍କର ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଷ୍ଟେସ୍‌କଣ୍ଡିକ ବିପକ୍ଷ ସିରିଜରେ ୭୩୨ ରନ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଗିଲ୍ ଯଦି ଆଉ ୫୩ ରନ କରିବେ ତେବେ କୌଣସି ଦେଶ ବିପକ୍ଷରେ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ସର୍ବାଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହକାରୀ ଖେଳାଳି ହେବେ । ଗାଭାସ୍କର ୧୯୭୧ରେ ଷ୍ଟେସ୍‌କଣ୍ଡିକ ବିପକ୍ଷ ୪ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ୭୭୪ ରନ କରିଥିଲେ ।

ଭରତ ଅରୁଣ ଲକ୍ଷ୍ମେ ସୁପର୍ ଜାଏଣ୍ଟସର ବୋଲିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ

ଲକ୍ଷ୍ମେ, ୩୦।୭ (ଏକେନ୍ସି): ଆଇପିଏଲ୍‌ର ଆଗାମୀ ସିଜନ ଲାଗି ଲକ୍ଷ୍ମେ ସୁପର୍ ଜାଏଣ୍ଟସ ଭରତ ଅରୁଣଙ୍କୁ ବୋଲିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛି । ଭରତ ୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଜାଏଣ୍ଟସ ଦଳ ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଚୁକ୍ତି କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ପକ୍ଷରେ ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ ବୋଲର ଜାହିର ଖାନଙ୍କ ସହ ମିଶି ଏବେ ଏକାଠି କାମ କରିବେ । ଜାହିର ପୂର୍ବରୁ ଲକ୍ଷ୍ମେର ବୋଲିଂ ପରାମର୍ଶଦାତା ରହିଛନ୍ତି । ୬୨ ବର୍ଷୀୟ ଭରତ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ ସିନିଅର ଦଳର ବୋଲିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ବେଶ୍ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମୟରେ ଭାରତୀୟ ଦଳର ବୋଲିଂ ବେଶ୍ ଶୁଖିଳିତ ହୋଇପାରିଥିଲା । ଏହାପରେ ସେ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସ (କେକେଆର) ର ବୋଲିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ୨୦୨୨ରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାଳରେ କୋଲକାତା ୨୦୨୪ରେ ଆଇପିଏଲ୍ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇପାରିଥିଲା । ସେ କୋଲକାତା ସହ ୪ ବର୍ଷ ଲାଗି ଚୁକ୍ତି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଲକ୍ଷ୍ମେ ପ୍ରାଞ୍ଜଲଙ୍କରେ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ଆଗରୁ କୋଲକାତା ଛାଡିବା ନେଇ କେକେଆର, ଲକ୍ଷ୍ମେ ପ୍ରାଞ୍ଜଲଙ୍କ କମ୍ପା ଅରୁଣଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ବିକୃତି ରଖାଯାଇନାହିଁ ।

ଆଶ୍ଚରସନ୍-ତେନ୍ଦୁଲକର ଟ୍ରଫି: ଆଜିଠୁ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ୫ମ ଟେଷ୍ଟ

ସିରିଜ୍ ବଞ୍ଚାଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଗିଲ୍ ବାହିନୀ

ଘଟିଥିବା ୧୫୦ ଡିକେଟ୍ ମଧ୍ୟରୁ ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ୧୩୩ଟି ହାତେଇଥିଲେ । ତେଣୁ କେନିଙ୍ଗଟନ ଓଭାଲ ପିଚ୍ ଦ୍ରୁତ ବୋଲରଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି କହିଲେ ଏହା ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ହୁମରାଙ୍କୁ ବିଶ୍ରାମ !

ଭାରତ ପାଇଁ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ କରବା ମର ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ସିରିଜ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ହେଲେ ଗିଲ୍ ବାହିନୀକୁ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବା ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଜରୁରୀ ହୋଇପଡିଛି । ଭାରତ ଏଠାରେ ବିଜୟ ହେଲେ ସିରିଜ ୨-୨ରେ ଟ୍ରା ରହିବ । ଯଦି ଟ୍ରା ରୁହେ ତେବେ ଇଂଲଣ୍ଡ ୨-୧ରେ ଆଶ୍ଚରସନ୍-ତେନ୍ଦୁଲକର ଟ୍ରଫି ହାତେଇନେବ । ଏଭଳି ଏକ ଘଟଣା ସିରିଜରେ ଭାରତର ପ୍ରମୁଖ ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ଯଶପ୍ରୀତ ହୁମରାଙ୍କୁ ନେଇ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ହୁମରା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବେ କି ନାହିଁ ତାହା ଟିମ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଓ ତାଙ୍କର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ପାଞ୍ଚ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ହୁମରା ପ୍ରଥମ, ୩ୟ ଓ ୪ର୍ଥ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ୫ମ ଟେଷ୍ଟରୁ ବିଶ୍ରାମ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ବିସିସିଆଇ ସୂଚନା ଜଣାପଡିଛି । ରିପୋର୍ଟ ମୁତାବକ, ହୁମରାଙ୍କ ପିଠି ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ସ୍ଥିତିକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ହୁମରାଙ୍କୁ ବିଶ୍ରାମ ଦେବାକୁ ବିସିସିଆଇ ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ପରାମର୍ଶ

ଗ୍ରୀନ ବେଲ୍ କ୍ଲାସିକ ଅଲ୍‌ଓଡ଼ିଶା ସୁକର

ଆଜିଠୁ ନକ୍‌ଆଉଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୭ (ସମିପ୍): ସ୍ଥାନୀୟ ଭିନିଟେକ୍ କ୍ଲବ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଗ୍ରୀନ୍ ବେଲ୍ ଅଲ୍‌ଓଡ଼ିଶା ଓପନ୍ ୧୦-ରେଡ୍ ସୁକର ଚାମ୍ପିଅନସିପର ଗ୍ରୁପ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି । ଗୁରୁବାରଠାରୁ ନକ୍‌ଆଉଟ୍ ତଥା ପ୍ରି-କ୍ୱାର୍ଟର ରାଉଣ୍ଡ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚରେ ନିଶାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ, କୁନାଲ ଅଗରୱାଲ, ଶରଦ ବେହେରା, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ସେନ, ବରୁଣ ପୂର୍ବୀ, ତେଜନ ଆନନ୍ଦ, ଆକାଶ ମହାପାତ୍ର ଓ ଜ୍ଞାନ ଦାସ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ତ. ରାଜେଶ ପ୍ରଧାନ, ଅଲଟାଫ ଅଲି, ଆକାଶ, ଜ୍ଞାନ, ତେଜନ, ନିଶାନ୍ତ, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ, ସୁବ୍ରତ ଦାସ, ଅବିନାଶ ମହାପାତ୍ର, କୁନାଲ, ଶରଦ, ଚିରାଗ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଉଷିତ ପତି ପ୍ରି-କ୍ୱାର୍ଟରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି ।

ହେନରୀଙ୍କୁ ୬ ଡିକେଟ୍; ଜିମ୍ବାୱେ ୧୪୯ରେ ସୀମିତ

ବୁଲ୍‌ବାୟେ, ୩୦।୭ (ଏକେନ୍ସି): ଘରୋଇ ଟିମ୍‌ମାନଙ୍କ ଓ ଦୁଇଜଣାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ବୁଧବାରଠାରୁ ଏଠାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଟ୍ରେଜିଟି ବ୍ୟାଟି କରିଥିବା ଜିମ୍ବାୱେ ବ୍ୟାଟି ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ଦୁଇଜଣାଙ୍କୁ ଦ୍ରୁତ ବୋଲର୍ ମ୍ୟାଚ୍ ହେନରୀଙ୍କୁ ସାମୁଆଁ କରି ନ ପାରି ଜିମ୍ବାୱେ ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ୬୦.୩ ଓଭର ଖେଳି ମାତ୍ର ୧୪୯ ରନରେ ଅଲ୍‌ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଛି । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅଧିନାୟକ କ୍ରେଗ୍ ଏର୍ଲିନ ସର୍ବାଧିକ ୩୯, ଡିକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ ଡାଫାଦକ୍‌ସା ସିରା ୩୦, ନିକ୍ ଷ୍ଟେଲର୍ ୨୬, ବେନ କୁରାନ ୧୩ ରନ କରିଥିଲେ । ଅଭିଜ୍ଞ ଖେଳାଳି ସିନ୍ ଜିମ୍ବାୱେ ୨୭ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସରେ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିଥିବା ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ।

ବାସନ୍ତର ୪୨ ମାସ ପରେ ଫେରିଲେ ଟେଲର୍

ଦୁଇଜଣାଙ୍କ ବିପକ୍ଷ ଚଳିତ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜର ଅନ୍ତିମ ତଥା ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଘରୋଇ ଜିମ୍ବାୱେ ନେଇଥିଲେ ଏବଂ ପରେ କୋକେନ ସେବନ ଦଳ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଘୋଷିତ ଦଳରେ ଡେବେରାନ ଡିକେଟ୍‌ଚିପର ବ୍ୟାଟର୍ ଟ୍ରେଭିନ ଟେଲର୍‌ଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଆଇସିସିର ଦୁର୍ଗତି ଓ ତୋପି ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିବା ମାମଲାରେ ୨୦୨୨ରେ କ୍ରିକେଟ୍‌ର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସଂଗ୍ରହକାରୀ ଆଇସିସି ଟାଙ୍କୁ ସାତେକ୍ ୩ ବର୍ଷ (୪୨ ମାସ) ବାସନ୍ତଦେଶ କରିଥିଲା । ଏହି ଦଣ୍ଡାଦେଶକୁ କାଟିବା ପରେ ଏବେ ସେ ୩୯ ବର୍ଷରେ ପୁଣିଥରେ କ୍ରିକେଟ୍‌କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ଟେଲର୍ ଦିଲ୍ଲୀର

ନ୍ୟାସନାଲ୍ ଖାଟର୍ ପୋଲୋ

ଭାରତରେ କିସ୍‌ର ୨୬ ଖେଳାଳି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୭ (ସମିପ୍): ଆଗାମୀ ୪୧ତମ ଜାତୀୟ ସର୍-କ୍ଲିନିଅର ଓ ୫୧ତମ କ୍ଲିନିଅର ନ୍ୟାସନାଲ୍ ଆନାଟିକ୍ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ (୩୯ତମ ପୋଲୋ) ପାଇଁ ୨୮ ଜଣିଆ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । କର୍ଣ୍ଣାଟକ ସନ୍ତରଣ ସଂଘ ଓ ଭାରତୀୟ ସନ୍ତରଣ ମହାସଂଘର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏହି ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁର କେନସିଙ୍ଗଟନ ପୁଲ୍‌ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଘୋଷିତ ଓଡ଼ିଶା ଦଳର ଓ ବାଲିକା ଦଳରେ ୧୪ଜଣ ଲେଖାଏ ଖେଳାଳି ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ସବୁଠୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କଥା ହେଲା କଳିଙ୍ଗ ଇନ୍‌ସ୍ପିରାସନ୍ ଅଫ୍ ଲେଫ୍‌ସାଇଡ୍ (କିସ୍‌ର) ୨୬ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ଲାଗି ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । କିସ୍‌ର ମନୋନୀତ