



ତୃତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ
ସାବାଲେଙ୍କା

► ପୃଷ୍ଠା ୧୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

◆ RNI REGD NO: 42041/83

◆ www.sakalpaper.com

◆ f /sakalanews

◆ x /sakalanews

◆ www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆ VOLUME- 43 ◆ ISSUE-9 ◆ BHUBANESWAR ◆ THURSDAY ◆ 3 JULY 2025 ◆ PAGE-12 ◆ ₹ 6.00

BHUBANESWAR

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୯ ◆ ଭୁବନେଶ୍ୱର ◆ ଗୁରୁବାର ◆ ୩ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ. ୬.୦୦

ଦୁଇ ଦିନ ହେଲା ସମୂହ ଛୁଟିରେ ଓଏଏସ୍ ଅଧିକାରୀ

ପ୍ରଶାସନ ଅଟଳ

- ପୁଣି ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କୁ ଭେଟିଲା ଓଏଏସ୍ ସଂଘ
- ମାଷ୍ଟରମାଇଣ୍ଡ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଗିରଫ ଦାବି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ (ସମ୍ପାଦକ): ଦୁଇ ଦିନ ହେଲା ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ପ୍ରଶାସନିକ ଅଟଳାବସ୍ଥା । ବିଏମ୍ପି ଅତିରିକ୍ତ କମିଶନର ତଥା ବରିଷ୍ଠ ଓଏଏସ୍ ରତ୍ନାକର ସାହୁଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗିରଫ ଘଟଣାର ମୁଖ୍ୟ ଷ୍ଟଡିଓ ହୋଇଛି । ବିଜେପି ନେତା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଗିରଫ ଦାବିରେ ଅତି ବସିଛି ଓଏଏସ୍ ସଂଘ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ବିତାୟ ଦିନ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଶାସକ ଦଳର ନେତାମାନଙ୍କ ଉପାଦେୟ ଯୋଗୁଁ ଅସୁରକ୍ଷିତ ମଣ୍ଡଳର ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀମାନେ

ସୁରକ୍ଷା ସୁନିଶ୍ଚିତ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ରୋକଠାଳ ଜଣାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ରତ୍ନାକର ସାହୁଙ୍କୁ ମାତ୍ର ଘଟଣା ପରେ ଓଏଏସ୍ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସମୂହ ଛୁଟିରେ ଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ଏହାପରେ ବିଜୁପୁର ରାତିରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ, ଡିଜି, ଏଲି ପ୍ରମୁଖ ସଂଘ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ଯେତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବା ପରେ ସଂଘ ଆନ୍ଦୋଳନ ସ୍ଥଗିତ ରଖିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ମାତ୍ର ସରକାର ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରଖିବାରେ ବିଫଳ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଗତ ୨ ଦିନ ହେଲା ରାଜ୍ୟ ସାରା ଓଏଏସ୍ ଅଧିକାରୀମାନେ

ଅକଳରେ ସରକାର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ (ସମ୍ପାଦକ): ବିଜେପିର ପରାଜିତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ ଓରଫ୍ ଜଗାଙ୍କ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଅଠାକାଠିରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ନିଜ ଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବେ ନା ପ୍ରଶାସନିକ ଅଟଳାବସ୍ଥା ଏଡ଼ାଇବାକୁ ଜଗାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବେ ତାହା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଘଟଣା ଘଟିବାର ୪୮ ଘଣ୍ଟା ବିତି ଯାଇଥିଲେ ହେଁ ଜଗାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଖାରବେଳ ନଗର ଥାନାର ସୁରକ୍ଷା ବୃଦ୍ଧି ଓ ଦକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇପାରେ ବା ସେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲା । ମାତ୍ର ସେପରି କିଛି ଘଟିଲା ନାହିଁ । ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କବାଟକିଆ ଆଲୋଚନା ପରେ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମନମୋହନ ସାମଲ ଓ ବିଜେପି ନେତା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାମ୍ବାଦରେ ବୟାନ ରଖିଛନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥ କହିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସରକାର ମୋତେ ଡାକିଥିଲେ; ►ପୃଷ୍ଠା-୭

ସରକାର ନେବେ
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି:
ମନମୋହନ

ହସ୍ତପିଚାଲରେ ରତ୍ନାକର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ (ସମ୍ପାଦକ): ଦୁଇ ଦିନତଳେ ବିଜେପି ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ବିଏମ୍ପିର ଅତିରିକ୍ତ କମିଶନର ରତ୍ନାକର ସାହୁଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ବିଗ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ବୁଧବାର ବିଏମ୍ପି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାବେଳେ ଚୋକିରୁ

ଅତିସର କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବାବେଳେ
ଗଳିପଡ଼ିଲେ



ପଡ଼ିଯାଇ ଅଚେତ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ତୁରନ୍ତ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ କ୍ୟାମ୍ପାଲ ହସ୍ତପିଚାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ସ୍ଥିର ରହିଛି । ବିଜେପି କର୍ମୀ ଓ ନେତାଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ମାତ୍ର ପରେ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଆପ୍ରସ୍ତର ରତ୍ନାକରଙ୍କୁ ବିମର୍ଶ କରିଥିଲା ଓ ସେ ଚାପରେ ରହିଥିଲେ । ►ପୃଷ୍ଠା-୭



ନାକଚଣା ଦ୍ୱାରେ
ତାଳଧୁକ, ଦର୍ପଦଳନ

ରୁଷିଛି ଜଗା; ଗଡ଼ିଲାନ୍ତି ନନ୍ଦିଘୋଷ

■ ପୁରୀ, ୨୬ (ସମ୍ପାଦକ): ପବିତ୍ର ହେରାପଞ୍ଚମୀରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରାଇ ନେବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ହେଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ସାଥୀରେ ନ ଯିବାରୁ ଅଭିମାନ କରି ଚାଲିଗଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଆନ୍ତାଣୀ । ପ୍ରାଣପ୍ରିୟାଙ୍କ ମନ କଥା ଜାଣିପାରି ଏବେ ବଡ଼ଦେଉଳକୁ ଫେରିବା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତ୍ରୀ । ଆସନ୍ତା ୫

ଆଜି କାଳିଆ ରଥର
ଦକ୍ଷିଣମୋଡ଼

ତାରିଖରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ିବେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି । ଏଥିଲାଗି ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ବୁଧବାର ତିନିରଥର ଦକ୍ଷିଣ ମୋଡ଼ କରାଯାଉଥିଲା । ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦେବଦଳନ ଓ ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ତାଳଧୁକ ରଥ ଦକ୍ଷିଣ ମୋଡ଼ ହୋଇ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନାକଚଣା ଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ଲାଗିଛି । ହେଲେ ନାଚି ►ପୃଷ୍ଠା-୭

ସଂସଦର ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ୨୧ରୁ

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬ (ଏକେନି): ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରୁ ସଂସଦର ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହା ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମଞ୍ଜୁରି ଦେଇଛନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ କିରନ ରିଜିକୁ ଡିଏ କରି ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ସଂସଦ ଅଧିବେଶନ ମଝିରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧୩ ଏବଂ ୧୪ ତାରିଖ ଗୃହ କାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଦ ରହିବ ।

ଖଣିରେ ଅତଡ଼ା ଖସି ୩ ମୃତ

■ ଯୋଡ଼ା, ୨୬ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଯୋଡ଼ା ଥାନା ବିଚାକୁଣ୍ଡି, ଦଳପାହାଡ଼ ନିକଟ ବୈତରଣୀ ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଲରେ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଯାଇଛି । ଅପରାହ୍ଣ ସମୟରେ ଏକ ବେଆଇନ ମାଙ୍ଗାନିଜ ଖଣିରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ତିନିଜଣ ନିରାହ ଶ୍ରମିକ ମାଟି ଅତଡ଼ା ବର୍ଷାରେ ମାଟି ଅତଡ଼ା ଖସି ପଡ଼ିବା ପଲରେ ସେମାନେ ଚାପିହୋଇ ରହିଯାଇଥିଲେ । ମୃତ ଶ୍ରମିକମାନେ ହେଲେ ଯୋଡ଼ା ଥାନା ବିଚାକୁଣ୍ଡି ମୁଣ୍ଡା ବନ୍ଧିର ସନ୍ତାନ ପୁତ୍ର (୩୨), ଗୁରୁ ଚାମିଆ (୧୯) ଓ କାଣ୍ଡେ ମୁଣ୍ଡା (୧୮) । ବନ ବିଭାଗ, ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ►ପୃଷ୍ଠା-୭



ଟିପି ନବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶା
ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟସ୍ତର ଲିମିଟେଡ୍
(ଗଡ଼ା ପାଦର ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଯୌଥ ଉଦ୍ୟୋଗ)

ସିଏମ୍ - ସୂର୍ଯ୍ୟ ଘର: ମାଗଣା ବିଜୁଳି ଯୋଜନା

ସୌର ବିଦ୍ୟୁତ୍ରେ ଅଂଶୀଦାର ହୁଅନ୍ତୁ

 ସରକାରୀ ସବସିତି

 ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ ହ୍ରାସ

 ସହଜ ସଂସ୍ଥାପନ

 ସ୍ୱଳ୍ପ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ

 ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ

 ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷାରେ ସହାୟକ

ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲ ସ୍ଥାପନାରେ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସବସିତି

କିଲୋଘାଟ	କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସବସିତି	ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସବସିତି	ସମୁଦାୟ ସବସିତି
୧	୩୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୨୫,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୫୫,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା
୨	୬୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୫୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୧୧୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା
୩	୯୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୭୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା	୧୬୦,୦୦୦.୦୦ ଟଙ୍କା

ଅଧିକ ବିବରଣୀ ପାଇଁ

www.pmsuryaghar.gov.in

କିମ୍ବା ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ:





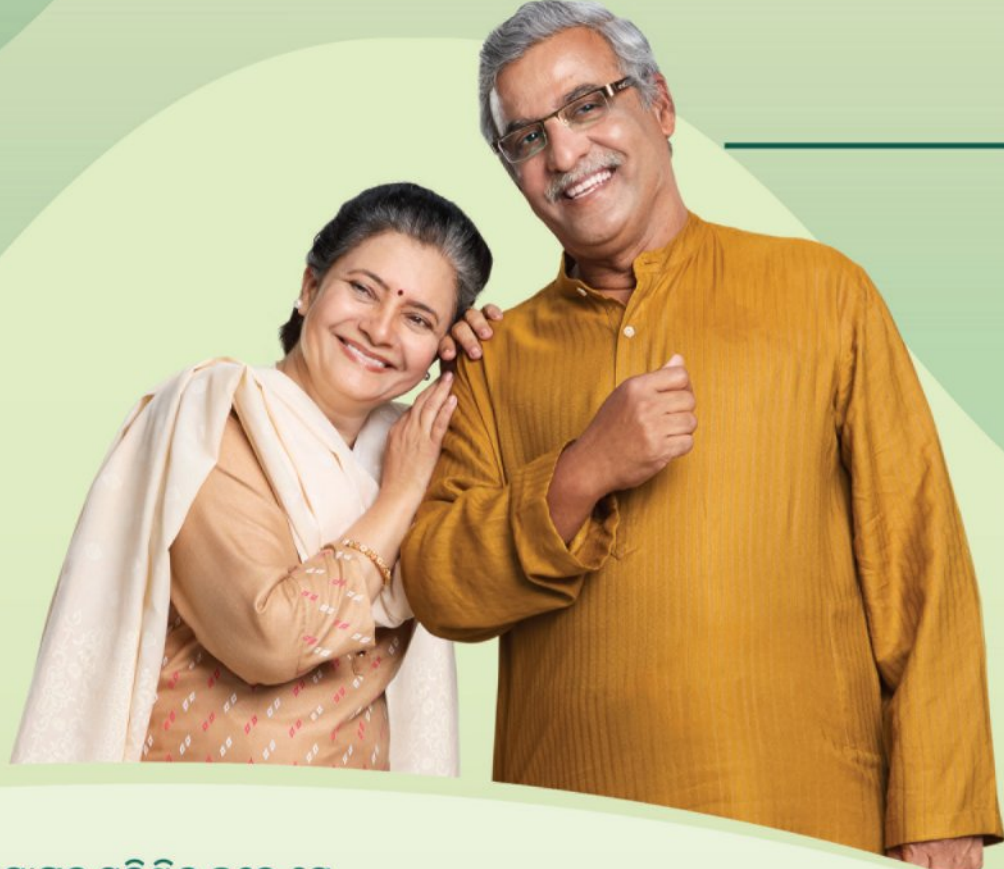
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗ୍ରାହକ ସେବା:
15555

ଟିପିଏନଓଡ଼ିଏଲ ଗ୍ରାହକ ସେବା:
1800-3456-718 / 1912

*Conditions apply



ଆଜି ହିଁ ନିଜର
ପ୍ରିୟଜନଙ୍କୁ ନାମାଙ୍କିତ କରନ୍ତୁ,
ସେମାନଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରନ୍ତୁ



ନାମାଙ୍କନ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରେ ଯେ ଆପଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରିୟଜନମାନେ ବିନା କୌଣସି ସମସ୍ୟାରେ ଆପଣଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇବେ

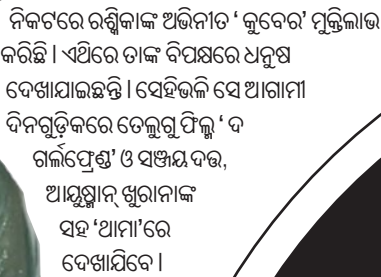
- ନିଜର ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତା, ଲକର୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କର ନାମାଙ୍କନ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରନ୍ତୁ
- ନାମାଙ୍କନ ବିବରଣୀ ବ୍ୟାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇପାରିବ



ନିଜର ନାମ
ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ
RESERVE BANK OF INDIA
www.rbi.org.in



ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ,
ଭିଜିଟ କରନ୍ତୁ <https://rbikehtahai.rbi.org.in/nf>
ଟିବିଏନଏଲ ପାଇଁ,
rbikehtahai@rbi.org.in କୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ



ନିକଟରେ ଚାଷୀଙ୍କ ଅଭିମାନ 'କୁବେର' ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଧନୁଷ୍ଠ ଦେଖାଯାଇଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ସେ ଆଗାମୀ ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ଚେଲୁଗୁ ପିଲୁ 'ଦ ଗର୍ଲଫ୍ରେଣ୍ଡ' ଓ ସଞ୍ଜୀବ ଦତ୍ତ, ଆୟସ୍କାନ ଖୁରାନାଙ୍କ ସହ 'ଆମା'ରେ ଦେଖାଯିବେ ।

ଗଞ୍ଜମର ଶାନ୍ତ ବର୍ଷାଈମାନ ହେଉଛନ୍ତି କୋଇଲା ବିବାହ ଏବଂ ଚାକିରି ଚିନ୍ତାଧାରକୁ ନିରାଶ କରିବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ସେ ସବୁ ବିଚାର କରି ଚାରି ବର୍ଷ ହେଲାଣି ଚୋରି ଏ ଗୁମ୍ଫାରେ ରହି ଆସୁଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଚାନ୍ଦ୍ରମା ସ୍ଥିତିର ଲଲାକାର ଏକ ଗୁମ୍ଫାରେ ସେ ରହୁଛନ୍ତି । ମାନ ଏହି ଗୁମ୍ଫାର ନାଁ ଗନ୍ଧବିଜି 'ଗୁଲ୍ ହୋଲ୍' । ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ସେ ଡ୍ରାକ୍ସର ଚାକିରି ଛାଡ଼ିଲେ । ଏ ଲାଗି ତାଙ୍କୁ ତଳାର ଦରମା ମିଳୁଥିଲା । ଏହାକୁ ସେ ସହରର ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଶାସନରୁ ବାହାରି ନିଜ ଚାଳୁ ଆସିଲେ । ଏଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ଗୁମ୍ଫାରେ ରହିଲେ । କିନ୍ତୁ ନିଜର ମନେ ହୁଏ । ଏହାକୁ ଦୂରରେ ସେ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାସନରୁ ବାହାରି ଚାଲି ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫାରେ ୨୦ ଘଣ୍ଟା କାମ କରୁଥିଲେ । ବାବଦକୁ ତାଙ୍କର ୪୪ ହଜାର ଡଲାର ବାକି ଅଛି । ରଣ ଗୁରୁଦିନ ଆଣା ଏବେ ସେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ତାଙ୍କ ଦେଇଛନ୍ତି । ନଚେତ୍ ସେ ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ରଣ ଟଙ୍କା ସୁଦ୍ଧି ଦେଇଥାନ୍ତେ । ସେହିପରି ୫୦ ବର୍ଷ ମିଟର ସ୍ଥାନରେ ସେ ନିଜର ଗୁମ୍ଫା ଡିଆରି ହଜାର ଡଲାର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି । ସେ ସ୍ୱପ୍ନର ମସକାଳ ଟାଙ୍ଗରେ ଉଠି । ଦିନ ଦମାମ ପଡ଼ାପଡ଼ି, ଗୁଳାବୁଲି ଏବଂ କ୍ଷେତରେ କାମ କରୁଥିବା ରହି । ସେ ରାତି ୧୦ଟା ସୁଦ୍ଧା ଶୋଇଯାନ୍ତି । ମାନ ମୁଖ୍ୟତଃ ନିଜେ ଚାଷ କରୁଥିବା ପରିପରିବାର ଖାଆନ୍ତି । ଅତି ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଟଙ୍କା ରୁଣ୍ଡିଆର କାନ୍ଦନ୍ତି । ସହରରେ କାମ କରିବା ବେଳେ ସେ ଏଭଳି ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ । ତେବେ ସେ ବିବାହ ଗଣିମାମା କାମ କରିଛନ୍ତି । କାନ୍ଦନ୍ତି ଏହାକୁ ଚାଲିଯା ପରଦା ସମୟ ଓ ଟଙ୍କା ନଷ୍ଟ ହେଉଥିବା ସେ କୁହନ୍ତି । ତେବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ତାଙ୍କର ଏହି କଥା ଦେଖାଇ ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଛି । ଲୋକେ ଏହାକୁ ନେଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତ ରଖୁଛନ୍ତି ।

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏବେ ଏକ ଭିତ୍ତି
ଭାରାନ୍ତର ହେଉଛି । ଯାହାକି ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ
 ହେବା ସହ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଆକର୍ଷଣ କରିଛି ।
 ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଯେ, ଜଣେ ମହିଳା
 ନଖରେ ଲାଗିଥିବା କୌଣସି ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ
 ପେମେଣ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ବେଶ୍ କାର୍ତ୍ତ
 ଏବଂ ମୋବାଇଲର ଆବଶ୍ୟକତା
 ଶେଷ ହୋଇଥିବା ଲୋକେ ପ୍ରଶ୍ନ
 କରିଛନ୍ତି । ତେବେ

ମହିଳା
ଜଣକ
ଯେଉଁ ଚିପ୍ତକୁ ନଖରେ
ଲଗାଇଛନ୍ତି, ତାହା ଦେଖିବାକୁ
ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ରାକାର ଇଲେକଟ୍ରୋନିକ୍
ଡିଭାଇସ୍ । ଦେଖିବାକୁ ମଠିଏ ଏହା
ହାଇଟେକ୍ ଲାଗୁଛି, ସତରେ ଏହା କି
ନାହିଁ ସେନେଇ ପ୍ରଶ୍ନବାଦୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।
କୌଣସି ଚିପ୍ ମେସିନ୍ କିମ୍ବା ଡିଭାଇସ୍
ହିଁ କାମ କରିଥାଏ । ଆଜିକାଲି ସ୍ମାର୍ଟ କା
ପେମେଣ୍ଟରେ ଏନ୍-ଏସ୍‌ସି (ନିୟର ପିକ୍‌ଅ
ଟେକ୍ନିକ୍)ର ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି । ଏହା ଟେକ୍ନିକ୍ । ଯାହାକି ଦୁଇଟି ଡିଭାଇସ୍‌କୁ
ସେୟାର କରିବା ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରେ ।
ଏହି ଚିପ୍‌ରେ ଏନ୍-ଏସ୍‌ସି ଫିଟର ଥାଏ ।
ଥିବ, ତେବେ ସାମିତ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ
ହୋଇପାରିବ । ହେଲେ ଏହି ଭିଡିଓଟିକୁ
ଚିପ୍‌ରେ କୌଣସି ଆଲିଲିକ୍ କୋଡିଂ କି
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ ଏଥିରେ କେ
ସହଜରେ କୌଣସି ସ୍ଥାନର କିମ୍ବା ଏନ୍-
ସ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ରେ ଆସିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହାବା
ବି ବାରକୋଡ୍ ସ୍ଥାନର ମାଧ୍ୟମରେ ହେ-
ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଛି ଯେ, ମହିଳା ଜଣକ
ନଖରେ ନୁହେଁ, ବରଂ କୌଣସି କ୍ୟୁଆର
କୋଡ୍ କିମ୍ବା ଆପ୍‌ବ୍ୟାର
ପେମେଣ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ।



● ୧୭୬୦- ମରାଠା ସେନା ଦିଲ୍ଲୀ ଉପରେ କବ୍ଜା କଲେ ।

୧୭୭୮- ଆଙ୍ଗ୍ରେଜିନା ବିରୋଧରେ ପର୍ସିଆର ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା ।

୧୮୦୮- ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର ବାଲ ଗଙ୍ଗାଧର ତିଲକଙ୍କୁ ଗିରଫ ରା ।

୧୮୫୭- ଲଣ୍ଡନରେ ପ୍ରଥମ ଥର ରଜାଜ୍ ଟେଲିଫୋନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସାରଣ କରାଗଲା ।

- ୧୯୭୨- ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ କଶ୍ମୀର ସମ୍ବନ୍ଧାୟ ନିରସ୍ତ୍ର ବୁକ୍ତି ସ୍ୱାକ୍ଷର ।
- ୨୦୧୨- ଜରାକରେ ବୋମା

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁଲାଇ ମାସ ତାରିଖକୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟାଗ୍ ମୁକ୍ତ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ଦିନ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଏହାର କ୍ଷତି ବିମୁକ୍ତରେ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଏ । ଗୋଟିଏ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟାଗ୍ ମଧ୍ୟ ହେବାକୁ ୧୦୦ରୁ ୫୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥାଏ । ପରିବେଶକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଥିବା ଏହି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟାଗ୍ ଉପରେ କଟକଣା ଲଗାଯିବା ସହ ଏହାର ବିକଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବାହାର କରାଯିବା ଜରୁର ହୋଇପଡ଼ିଛି । ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟାଗ୍ ମୁକ୍ତ ଦିବସ ମା ଜୁଲାଇ, ୨୦୦୮ରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏହାକୁ ଜିଲୋ ଖେଷ୍ଟ ଯୁକ୍ତାଂଶପର ପରିବେଶ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା

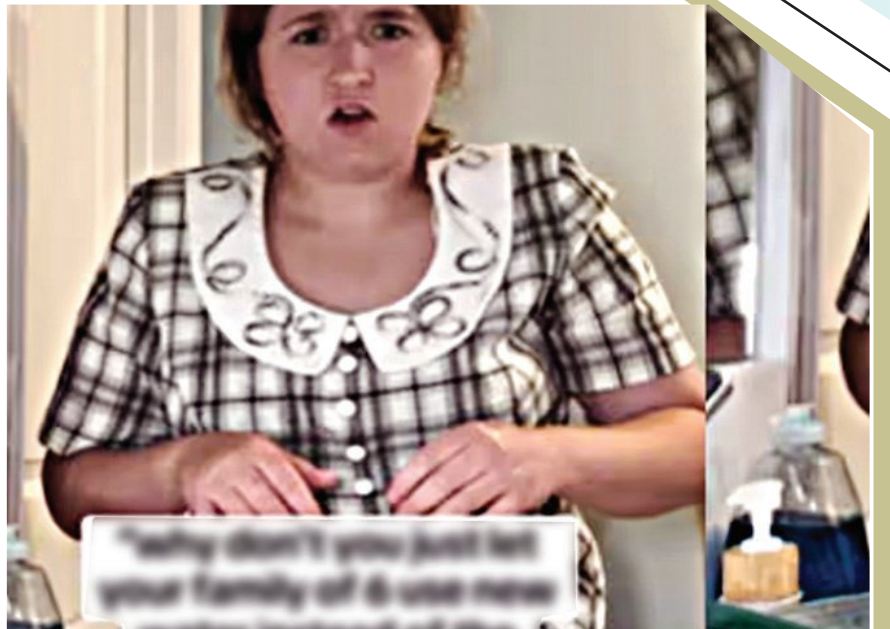


ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟାଗ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ
କଟକଟା ଲଗାଇବାକୁ ଏହି ଦିନ ସର
ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଧିକାଂଶ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ
ବ୍ୟାଗ ଏକକ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ
ହୋଇଥାଏ । ଯାହାକି ମଣିଷ ସହିତ ପଡ଼ୁ
ହୋଇଥାଏ । ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଗାବନଶୁ ଯେଉଁ
ହିଁ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଦାଝା । ଏହା ଅ
ଉପାୟରେ ଯିତ କରୁଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ
କରୁଥିବା ଜାବମାନଙ୍କ ଜାବନ ପ୍ରତି ମ
କରିଥାଏ । ଏକକ ପରିସ୍ଥିତିରେ, ଏହି ଦି
ବୁଝିବା ଜରୁରୀ । ଏହି ଦିନ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ପରିବ
କପଡ଼ା, କାଗଜ, ଝୋଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟାଗ
ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୋପ
କରାଯାଏ ।

A close-up photograph of a woman with dark hair and large, expressive eyes. She is looking directly at the camera with a slight smile. Her mouth is open, and she is applying a vibrant, glossy pink lipstick. A hand is visible holding the lipstick tube, which is partially open, showing the bright pink color. The background is blurred, suggesting an indoor setting with warm lighting.

କେହି କେବେ ଲିପ୍ସିକ୍, ବୁର୍ର ବଲି ପ୍ରାଧାତନ ପାରିବି କିମ୍ବା ଆସିଥାଏ ।
 ସାମଗ୍ରୀ ଖାଇ ନ ପିବେ । ହେଲେ ତାହାଙ୍କର ଜଣେ ରଖିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସମସ୍ତେ
 ୨୪ ବର୍ଷୀୟା ଜନସ୍ଥାନସରୁ ସବୁଜ ଖାଇବା ଲାଗି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଲାଭଦାୟକ ହେ
 ଥିଲେ । ସେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଗୁଆରା ବିକ୍ରି ନାଁର ପରିଚିତ ଟେକ
 ଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ମଧୁର ସ୍ବର, ଏବଂ କ୍ଷମଣେଟିକ ଜିନିଷ ଖାଇବା ପାଇଁ ଅପ
 ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଥିଲେ । ହେଲେ ଏହି ସଉକ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏବେ କାଳ ପାଲଟିଛି । ଅତୀତକ
 ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ପକରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକ ସମୂହ ଜନସ୍ଥାନସରଳ
 ତାଙ୍କର କାରଣ କିଛି ନୁହେଁ । କାରଣ ତାହାଙ୍କର ଚାହିଁଛନ୍ତି । କୌଣସି ବିଷାକ୍ କ୍ଷମଣେଟିକ ଜିନିଷ ଖାଇ
 ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ହେଉଛି ଆଜି କିଛି ଜଣ ତାଙ୍କର ହୃଦୟାତରେ ମୃତ୍ୟୁ
 ହୋଇଥିବା କହୁଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭିଡିଓରେ ଲିପ୍ସିକ୍, ବୁର୍ର, ଫେସ୍ ମାସ୍କ ଏବଂ କଟର ପୋଡ଼ ଭଳି
 ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଉପାଦାନ ଖାଇବା ସହ ଏହାର ସ୍ବାଦ କିପରି ଲାଗୁଛି ସେସମ୍ପର୍କରେ ତାଙ୍କର ଅନୁଶୀଳନାମାନଙ୍କ କହୁଥିଲେ ।

ଘା ମାଲିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ
ଜଣେ ମହିଳା ଘରେ
ଜଳ ସଞ୍ଚୟର ଏକ
ପ୍ରୟାସ କରିଛନ୍ତି । ସାହାଯ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କ
କରିବା ସହ ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ପାଇଁ ଲିଖି
ବାର ସମ୍ବାଦେ ମନୋହର ଗୋଟିଏ
ଭର ଧୂଆଁ । ମହାକାବ୍ୟ ନୀତିରେ ପାଣିରେ
ସହ ହେଉ ନ ଥିଲେ, ସେହି ପାଣିକୁ
ଏହି ପରିବାର ଗୋଟିଏ ବେସିନ୍‌ରେ
ସଂପୃକ୍ତ ଅତିଥି ହାତ ଯୋଜୁଥାନ୍ତି ।
ସମ୍ପୃକ୍ତ ବଦଳା ଯାଇ ନ ଥାଏ । ତନ୍ତ୍ର
ସଂପାଦକ ହେଉଛି ଅନାବଶ୍ୟକ ଖର୍ଚ୍ଚ ।
ପରିବା ଶ୍ରମଣୀ ଅଛି । ଏହାକୁ ବାଟରୁ ବା
ଥାଏ । ହେଉଥିବା ଏହା ଯୋଗୁଁ କାହିଁ
କୁ ସେମାନେ ରୋଷେଇ ଘରେ
ହାତ ଧୁଆଁନ୍ତି । ଏହା ପରିବେଶ ପାଇଁ
ଲି ପରିବାରର ବ୍ୟବସାୟମାନେ କୁହନ୍ତି ।
ସମ୍ପୃକ୍ତ ପରିବାରର ଏହି ଅଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ
ଲି କହିଛନ୍ତି । ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ
ପାୟକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।
ସମ୍ବାଦେ ପରିବାରକୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ସ୍ଥାନରେ
ଥିବାକୁ ଜଳକୁ ବ୍ୟବହାର
କରିବା ଦ୍ବାରା



ଏଥିରୁ ଜାବାଣୁ ଏବଂ କବକ ଫଙ୍ଗସ୍ ହୋଇପାରେ । ସାବୁନ କଣିକା ଜାବାଣୁକୁ ନଷ୍ଟ କରିଲେ ବି ବାରମ୍ବାର ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବାରୁ ଏହା ମୋନୋକ୍ଲ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ବିଶୁ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଏଂଗଠନ ଅନୁସାରେ, ହାତ ଧୋଇବା ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ପରିଷ୍କାର ପାଣିର ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ ।



ବିଏମ୍‌ସି ଅତିରିକ୍ତ କମିସନରଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଘଟଣା

ଅପରାଜିତା-ଜଗନ୍ନାଥ ମୁହାଁମୁହିଁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ବିଜେପି ନେତା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନେ ବିଏମ୍‌ସି ଅତିରିକ୍ତ କମିସନର ଉତ୍ତାକର ସାହୁଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ଘଟଣା ସାରା ଦେଶରେ ଚହଳ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଏହି ଘଟଣାକୁ ଚାରିଆଡୁ ନିନ୍ଦା କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ବିଜେପିରେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି କାଣ୍ଡକୁ ନେଇ ପରୋକ୍ଷରେ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ଓ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏଫ୍ ମୁଖ୍ୟ ଷ୍ଟଡ଼ିୟନ୍‌କାରୀ ଦର୍ଶାଉଛି । ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଯାଉଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାମ୍ବଦ ଅପରାଜିତା ଷ୍ଟଡ଼ିଆ ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଦଲର ଜାତୀୟ ନେତୃତ୍ୱକ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି ।

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଅପରାଜିତା ଏହି ଘଟଣାର ତାତ୍ତ୍ୱ ବିରୋଧ କରିବା ସହ ଏଥିରେ ଜଡ଼ିତ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦକ୍ଷାୟ ଓ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଅପରାଜିତା ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଘଟିଥିବା ଘଟଣା ନେଇ ମୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ । କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିନ୍ଦନୀୟ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ । ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି କିମ୍ବା ସରକାର ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ବିଚାରଧାରୀ ସହ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଫ୍ରେମ୍‌ଉପ୍‌କୁ ନୁହନ୍ତି ବା ପ୍ରୋତ୍ସାହନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଥିରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ବିରୋଧରେ ଆବଶ୍ୟକ ଆଇନଗତ ତଥା ଦକ୍ଷାୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବା ନିତ୍ୟାନ୍ତ

ଆବଶ୍ୟକ । କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଏବଂ ସାହସ ସହ କରୁଥିବାରୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇବା ସହ ଶୁଖିଲା, ଅନୁଶାସନ ଏବଂ ନିଷ୍ଠା ବିନା ପ୍ରଶାସନ କିମ୍ବା ବିକାଶ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅପରାଜିତା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି ଯେ ଅପରାଜିତା ନିଜର ଏହି ସାମାଜିକ

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବେ ବୋଲି ଅପରାଜିତା ଆଶା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି । ଏହାସହିତ ରାଜ୍ୟରେ କିପରି ଆଗକୁ ଏପରି ଅପ୍ରାପ୍ତିକର ଘଟଣା ନ ଘଟିବ ତାହା କାମନା କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ଏକ ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ ରାଜ୍ୟ । ଏଠାରେ ଏମିତି ଘଟଣା ଘଟିଲେ ସମସ୍ତେ ମର୍ମାହତ



■ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ ଅପରାଜିତା

■ ଟିଆରପି ବଡ଼ାଇବାକୁ ସାମ୍ବଦଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ: ଜଗା

ଗଣମାଧ୍ୟମ ପୋଷ୍ଟଟିକୁ ରାଜ୍ୟର କୌଣସି ନେତାଙ୍କୁ ଟ୍ୟାଗ୍ କରି ନ ଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟ୍ୟାଗ୍ କରିଛନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଅପରାଜିତା ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଖବର ସରବରାହ ଫର୍ସ୍ତାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ଏଭଳି ଘଟଣା ବିରୋଧରେ ବର୍ଷିଛନ୍ତି । ଅପରାଜିତା କହିଛନ୍ତି, ସେ ତାଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷର ପ୍ରଶାସନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଦେଖି ନ ଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ୬ ବର୍ଷର ରାଜନୈତିକ କ୍ୟାରିୟରରେ ମଧ୍ୟ ଏମିତି ଘଟଣା ଦେଖି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଘଟଣାରେ ଯେଉଁମାନେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କଡ଼ା

ହୋଇଥାନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ସାମ୍ବଦ ଅପରାଜିତାଙ୍କ ଏଭଳି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ନେଇ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରତିଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି । ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆଗରେ ଜଗନ୍ନାଥ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସାମ୍ବଦ ଅପରାଜିତା ଟିଆରପି ଓ ମିଡିଆରେ ରହିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ କଥା କହିଛନ୍ତି । କିପରି ତାଙ୍କ କଥା ଆଗ ଦେଖାଯିବ ସେନେଇ ସେ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏଭଳି ପୋଷ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ବିରୋଧୀ ଦଳକୁ ସୁହାଇଲା ଭଳି କାମ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କର ଏମିତି ଆଚରଣ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତେ ଆତମ୍ବିତ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଲଘୁତାପ ସକ୍ରିୟ

୫ରୁ ପୁଣି ବଢ଼ିବ ବର୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ (ସମିସ) : ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ଲଘୁତାପ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦକ୍ଷିଣ ଛତିଶଗଡ଼ ଓ ଆନ୍ଧ୍ରପାଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚଳରେ ଘୃଷ୍ଣିବଳରୁ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ଼କୁ ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ମୌସୁମୀ ସକ୍ରିୟ ରହିବା ସହ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ହେଉଛି । ଏହି ସ୍ଥିତି ଆଗାମୀ ୫ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାରି ରହିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଯଦିଓ ୩ ଓ ୪ ତାରିଖ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ ସାମାନ୍ୟ କମିବ, ମାତ୍ର ୫ ତାରିଖରୁ ପୁଣି ଥରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ବିଶେଷକରି ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଧିକ ବର୍ଷା ହେବା ନେଇ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ଆକଳନ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ୪ ତାରିଖ ବେଳକୁ ପୁଣି ଏକ ଘୃଷ୍ଣବଳରୁ ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ବଢ଼ିପାରେ । ଆସନ୍ତକାଲି ସୋନପୁର, ବରଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗିର, ବୌଦ୍ଧ ଓ ନୂଆପଡ଼ାରେ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଥିବା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ସୂଚନାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

୪ ମାସରେ ୫ ଲକ୍ଷ ଜମାକାରାଙ୍କୁ ଚିତ୍ତେଇ ଜମା ଟଙ୍କା ଫେରସ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ଆସନ୍ତା ୩-୪ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଆଉ ୫ ଲକ୍ଷ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜମାକାରାଙ୍କୁ ଅର୍ଥ ଫେରସ୍ତ କରାଯିବ । ବୁଧବାର ଏନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗତ ଏକ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୧.୨୬.୧୩୬ ଜଣ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜମାକାରାଙ୍କୁ ୪୭.୦୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଫେରସ୍ତ କରିସାରିଛନ୍ତି ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି ।

ଡେଲ୍‌ଜୀନା ବିଶ୍ୱୋରଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ଡେଲ୍‌ଜୀନାର ସାଙ୍ଗାରେଣ୍ଡା ଜିଲ୍ଲା ସ୍ଥିତ ସିରାଟା ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀରେ ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ୱୋରଣରେ ଯେଉଁ ୪୭ ଜଣ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ୪ ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ଶ୍ରମିକ । ସେମାନେ ହେଲେ ଗଞ୍ଜାମର ଜଗନ ମୋହନ, ଚିତ୍ତରିଆର ଲଗୁକିତ ଦୁଆରା, ବାଲେଶ୍ୱର ସୁନିଆର ମନୋଜ ରାଉତ

■ ୪ ଗୁରୁତର ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି

■ ଆହତ ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭେଟିଲେ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକାରୀ

ଏବଂ ଯାଜପୁରର ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ସାହୁ । ଏଥିରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇ ଡକ୍ଟରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଶ୍ରମିକ ହେଲେ ଗଞ୍ଜାମର ସମିଳ ପାଢ଼ୀ, ଭଦ୍ରକର ଚନ୍ଦନ ନାଏକ, ପଦରଙ୍ଗପୁରର ନାଳାପୁର ଭଦ୍ର ଏବଂ ଚିତ୍ରସେନ୍ ଦତ୍ତ । ତେବେ ସେମାନେ ବିପଦମୁକ୍ତ ଥିବା ଡାକ୍ତରଖାନା ପୁତ୍ରକୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ବିଶ୍ୱୋରଣ ଘଟଣାରେ ଏବେ ବି ୫ ଜଣ ନିଖୋଜ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥିବାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା କ୍ଷୁଦ୍ର ଚିତ୍ର ମିଳିପାରି ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମେତ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଓଡ଼ିଶା



ପରିବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇ ଜଣ ଅଧିକାରୀ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ଡ. ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ହୋତା ଏବଂ ପ୍ରାନ୍ତିଶ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ନିଖୋଜ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସନ୍ଧାନ ନିମନ୍ତେ ସଙ୍ଗାରେଣ୍ଡା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସହିତ ଅଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଆହତ ହୋଇଥିବା ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭେଟିଛନ୍ତି । ଆହତ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ମୃତ ଶରୀରକୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଫେରେଇ ଆଣିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବର୍ଗକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

କୋଦାଳରେ ହାଣି ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା; ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ପାଟଣା ଥାନା ଫୁଲପାହାଡ଼ି ଗ୍ରାମର ଭାଲୁଘରା ସାହିରେ ବୁଧବାର ସକାଳୁ ବିଧବା ବୃଦ୍ଧା ତୁଳସୀ ମାଝୀ (୫୫)ଙ୍କୁ ବାଉଁଶ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ଏକ କୋଦାଳରେ ମାରି ତଳେ ପକାଇବା ପରେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି ହାଣି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୁଲିସ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁକୁକରି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଫୁଲପାହାଡ଼ି ବଡ଼ସାହିର ଦେବଦତ୍ତ ନାଏକ ଓରଫ ଗୋଡ଼ (୪୫ ବର୍ଷ)କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଏହାସହ ସାଲଣ୍ଡିଫିଲ୍ ଟିମ୍ ସହାୟତାରେ ପାଟଣା ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ସହ ଶବ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପାଟଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବାଦକେନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଇଛି ।

ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଉକ୍ତ ଗ୍ରାମର ବାରିଆଳ ମାଝୀ ସକାଳୁ ବିଳ କାମ କରିବାକୁ ଲଙ୍ଗଳ କୋଦାଳ ଧରି ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଦେବଦତ୍ତ କୋଦାଳ ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ବାରିଆଳକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ବାରିଆଳଙ୍କ ବାମ ହାତରେ ଗଭୀର କ୍ଷତ ହୋଇଛି । ପରେ ସେ ଘର ସନ୍ତୁଖରେ ଛିଟା ହୋଇଥିବା ତୁଳସୀଙ୍କୁ ହାଣି ମୁଣ୍ଡ ଗଣ୍ଠି ଅଲଗା କରି ଦେଇଥିଲେ । ପୁଣି ଏକ ପଥର ଧରି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହୋଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେବା ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦେବଦତ୍ତଙ୍କୁ ହେପାଜତକୁ ନିଆଯାଇଛି । ୬ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମୃତ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ କାଦେ ମାଝୀଙ୍କୁ ବଳଦ କିଣାବିକାକୁ ନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ପିଟି ପିଟି ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ ।

■ ରଥଯାତ୍ରା ଦଳାଚକଟାର ପ୍ରଶାସନିକ ତଦନ୍ତ ଉନ୍ନୟନ କମିଶନଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବ ୪ ଜଣିଆ କମିଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ରଥଯାତ୍ରା ଦଳାଚକଟା ଘଟଣାରେ ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଅନୁ ଗର୍ଭଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଶାସନିକ ତଦନ୍ତକୁ ଆଉ ଏକ କମିଟି ସହଯୋଗ କରିବ । ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏକ ୪ ଜଣିଆ କମିଟି ଗଠନ କରିଛନ୍ତି । ଓଏଏସ ମାନ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ, ବିନୟ ଦାଶ, ରଶ୍ମୀ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ ଓ ପ୍ରଦୀପ ସାହୁ ଏହି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ରହିଛନ୍ତି । ବୁଧବାର ଏନେଇ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ରେଳଧାରଣାରେ ଖସିଲା ମାଟି ଅତଡ଼ା

- କୋରାପୁଟ-ଜଗଦଲପୁର ରେଳ ଚଳାଚଳ ପ୍ରଭାବିତ
- ହାରାଖଣ୍ଡ ଓ ବିଶାଖାପାଟଣା ନାଲଟ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ବାତିଲ



କୋରାପୁଟ,୨୬(ସମିସ): କୋରାପୁଟ-ଜୟପୁର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଜର୍ଟ ରେଳ କ୍ଷେତ୍ରର ନିକଟରେ ମାଟି ଅତଡ଼ା ଖସି କୋରାପୁଟ-ଜଗଦଲପୁର ମଧ୍ୟରେ ରେଳ ଚଳାଚଳ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନ ଚାରିଟା ସମୟରେ ଅଚାନକ ମାଟି ଅତଡ଼ା ଖସି ରେଳ ଲାଇନ୍ ଅବରୋଧ ହୋଇଥିଲା । ଫଳରେ ଜଗଦଲପୁର ଭୁବନେଶ୍ୱର ହାରାଖଣ୍ଡ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଏବଂ କିରୋଣ୍ଡୁଲ ବିଶାଖାପାଟଣା ନାଲଟ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଟ୍ରେନକୁ ବାତିଲ କରା ଯାଇଥିବା ରେଳ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ସେହିପରି ହାୱଡା ଜଗଦଲପୁର ସମଲେଶ୍ୱରୀ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍

ଟ୍ରେନ ଗୁରୁବାର ସକାଳେ କୋରାପୁଟ ଠାରୁ ଫେରିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । କୋରାପୁଟ ଠାରୁ ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ଉଦ୍ଧାରକାରୀ ଟିମ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ରେଳ ଲାଇନ୍‌ରୁ ମାଟି ହଟାଇବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୦୬୩ ମିମି ବର୍ଷା ହୋଇଛି । ଜାଗା ବର୍ଷାରେ ସାଧାରଣ ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପୋଲ ଉପରେ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବାରୁ ଯାତାୟତ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି ।

ନାଳଗିରି ହାତୀ ହତ୍ୟା ଓ ଦାନ୍ତ ଲୁଟ୍

ବିଧାୟକ ଖଟୁଆଙ୍କୁ ସରକାର ଘଣ୍ଟ ଘୋଡ଼ାଉଛନ୍ତି: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ନାଳଗିରି ବିଜେପି ବିଧାୟକ ସନ୍ତୋଷ ଖଟୁଆଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସାମ୍ବାଦିକ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛି ବିଜେଡି । ଗତ ଜୁନ ୧୫ ତାରିଖରେ ନାଳଗିରି ଅଞ୍ଚଳରେ ଘଟିଥିବା ଏକ ଦନ୍ତା ହାତୀର ହତ୍ୟା ଓ ଏହାର ଦାନ୍ତ ଲୁଟ୍ ଘଟଣାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପଞ୍ଚଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ ଘଟଣାରେ ଶ୍ରୀ ଖଟୁଆଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତ ରହିଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ଘଣ୍ଟ ଘୋଡ଼ାଉଛନ୍ତି ବୋଲି ବିଜେଡି ଅଭିଯୋଗ କରିଛି । ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ସମ୍ପୃକ୍ତ ପଞ୍ଚଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତିନି ଜଣ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିଧାୟକ ଖଟୁଆଙ୍କୁ ଫାର୍ମା ହାଉସରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ଦନ୍ତା ହାତୀର ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଧାୟକ ଏହି ଅପରାଧରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ରହିଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀମାନେ ବିଧାୟକଙ୍କ ବିରୋଧରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ସାହସ ଜୁଟାଇ ପାରି ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ବିଜେଡି କହିଛି । ଶଙ୍ଖ ଉଦ୍‌ବନରେ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦଳର ମୁଖପାତ୍ର ଡଃ କେଶାଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତ ସିଂହାର, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତିରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ପୂର୍ବତନ



ବିଧାୟକ ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ ରାଜ୍ୟରେ ହାତୀ ହତ୍ୟା ଓ ଦାନ୍ତ ଲୁଟ୍ ଘଟଣାରେ ନାଳଗିରି ବିଧାୟକଙ୍କ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଡଃ କେଶାଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତସିଂହାର କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗତ ଜୁନ ୧୫ ତାରିଖରେ ନାଳଗିରି ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ତେଲିପାଡ଼ ପଞ୍ଚାୟତର ହୁଡ଼ିସାହି ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ଏକ ବିଶାଳ ଦନ୍ତା ହାତୀର ମୃତଦେହ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମିଳିଥିଲା । ମୃତ ହାତୀର ଦାନ୍ତକୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ମାନେ କାଟି ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରୁ ଦାନ୍ତ ହାସଲ କରିବା

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ହାତୀକୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀ ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରି ଏଥିରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିବା ଚାରି ଜଣ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଗିରଫ କରିଥିଲେ । ଚାରି ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଭିତରୁ ତିନି ଜଣ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଥିବା ନାଳଗିରି ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଫାର୍ମା ହାଉସରୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଘଟଣାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଖଟୁଆଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତି ରହିଛି ବୋଲି ସନ୍ଦେହ ରପୁଡ଼ିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରୀ ମାନେ

ଚିନ୍ତା ଦେହେରାକୁ ପଚାରିବାରୁ ସେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିବା ନେଇ ସେ ସ୍ୱୀକାର କରିଛନ୍ତି । ଆମେ ଏହା ଉପରେ ତଦନ୍ତ କରୁଛୁ । ୭ ଦିନ ଭିତରେ ଆମେ ଏତଲାକୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ କରିବୁ । ଲୋଡ଼ ଗାଡ଼ି ଅନଲୋଡ଼ ନ ହୋଇ ୮ ଦିନ ହେଲା ରାସ୍ତା ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇଛି । ସେପଟେ ସିଙ୍ଗାଏଁ କନଷ୍ଟ୍ରକ୍ସନ ମାଲିକ ଦାଶଗରୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ

- ଆଗେଇପାରୁନି ୨୦ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ କାମ
- ସବର ଆନାରେ ଏତଲା ପରେ ମାମଲା ହୋଇନି



ସେ ଭୟଭୀତ ଅବସ୍ଥାରେ କହିଥିଲେ ପ୍ରାୟ ୧୫୦ଗାଡ଼ିକୁ ଅଟକାଇଛନ୍ତି । ମୋଟା ଆକାର ଚାନ୍ଦା ନ ଦେଇ କାମ ବନ୍ଦ କରିଦିଆଯିବ ବୋଲି ଧମକ ଦିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ପାଇ ଯାଜପୁର ସଦର ଥାନାରେ ଏତଲା ଦିଆଯାଇଛି । ଏତଲା ପରେ ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ସମର୍ଥକ କନଷ୍ଟ୍ରକ୍ସନ୍‌ସ କମ୍ପାନୀ ସହିତ ଭିତ୍ତିରୁ ଟ୍ରଷ୍ଟମଣ୍ଡା କରିବାକୁ ଚାପ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଛନ୍ତି । ଏପଟେ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ଠିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ବହୁ ହଇରାଣ ହେଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ତେବେ ଏହି ମୋଟା ଅଙ୍କର ବଟି ମାରିବା ପଛରେ ଜଣେ ବଡ଼ ନେତା ଏବଂ ତାଙ୍କ ଗ୍ୟାଙ୍ଗର ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ହାତ ଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଏପରିକି ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଞ୍ଜୀକରଣ ନ କରିବାକୁ ଏହି ବିଜେପି କୋଟେରୀ ଲାଗିପଡ଼ିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତିର ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର

ନିଜଆଡୁ ମାମଲା ରୁକୁ କଲେ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆର‌ସି

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିସ): ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତିର ଦୁଇଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଅତ୍ୟାଚାର ଘଟଣାରେ ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ (ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆର‌ସି) ନିଜଆଡୁ ମାମଲା ରୁକୁ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣାରେ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଏବଂ ପୁଲିସ

ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ନୋଟିସ ଜାରି କରି କମିଶନ ୨ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ରିପୋର୍ଟ ଚଳାଇ କରିଛନ୍ତି । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଦୁଇଜଣ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ବର୍ଗର ଯୁବକଙ୍କୁ ଦେ‌ଆଇନ ଗୋରୁ ଚାଲାଣ ଅଭିଯୋଗରେ ମାଡ଼ ମାରିବା, ଘାସ ଖୁଆଇବା ଏବଂ ନାଲ ପାଣି ପିଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସେମାନଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍‌ ଫୋନ୍‌ ମଧ୍ୟ ଛଡ଼ାଇ ନିଆଯାଇଥିଲା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଜୋରଜବରଦସ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ କରାଯାଇଥିଲା । କମିଶନଙ୍କ ଏହାକୁ ମାନବାଧିକାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ବୋଲି ବିବେଚନା କରି ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ ଓ ଡ଼ିଜିଟାଲ୍ ରିପୋର୍ଟ ଚଳାଇ କରିଛନ୍ତି । ୨ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ କମିଶନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ସହ ଅପରାଧୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଗ୍ରହଣ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ପାଠିତକୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରଦାନ ଫର୍‌କ୍ସାଜି ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି ।

■ ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଘଟଣା

ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବଙ୍କୁ ଜବାବ ତଲବ

କଟକ, ୨୬(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱରରେ ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତି ପୁଲିସ ଓ ଜଣେ ମହିଳା ଆଇଏସ୍‌ସି ସାଧୁକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଯାତନା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦାୟର ଅଭିଯୋଗକୁ ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର କମିସନ (ଏନଏଚଆରସି) ଗୁରୁତ୍ୱର ସହ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ନନ୍ଦଙ୍କ ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କୁ ରିପୋର୍ଟ ଚଳାଇ କରିଛନ୍ତି ଏନଏଚଆରସି । ଆସନ୍ତା ୧୫ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ନିଆଯାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଇବାକୁ ଏନଏଚଆରସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆବେଦନକାରୀ ଅଭିଯୋଗରେ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଯେ ଗତ ଜୁନ ୬ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଓକିଲ ଫାଉର ସଦସ୍ୟ ତଥା ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ଶ୍ରୀ ଦାସଙ୍କୁ ଜଣେ ମହିଳା ଆଇଏସଏସ ଅଧିକାରୀ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସହଦେବଶୁଣ୍ଠା ପୁଲିସ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଆନାରେ ଅଟକ ରଖି ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ସହ ଦେ‌ଆଇନ ଭାବେ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ଏହି ଘଟଣାର ସି‌ସି‌ଟି‌ଭି ଫୁଟେଜ୍ ଫରକ୍ଷଣ ସହ ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ସହ ଦୋଷୀ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ, ପାଠିତକୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ଏନଏଚଆରସିରେ ମାମଲା ରୁକୁ କରିଥିଲେ ।



ରେଳକୁ ଗତି ଦେବ ରାଜସ୍ୱ

ରେଳବାଇ ପକ୍ଷରୁ ବର୍ଷିତ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ଲାଗୁ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଅସହଜ ଓ ଅସୁରକ୍ଷିତ ରେଳଯାତ୍ରା ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ସୁଧାର ଓ ସଂଶୋଧନମୂଳକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଥିଲା । କ୍ରମାଗତ ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣା ଅପବାଦରୁ ମଧ୍ୟ ରେଳବାଇ ମୁକ୍ତ ହୋଇନାହିଁ । ରେଳଯାତ୍ରାକ୍ ଆଶ୍ୱା ଓ ବିଶ୍ୱାସଭାଜନ ହେଲା ଭଳି ପଦକ୍ଷେପକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେବାର ଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଏକଥା ସତ ଯେ ନିୟମିତ ମରାମତି ଓ ଆଧୁନିକୀକରଣର ବ୍ୟୟଭାରକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜସ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । କୋଭିଡ଼ ପରେ ଏହା ପ୍ରଥମ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ଦୃଷ୍ଟି । ଆମକୁ ଏଠାରେ କହିବାକୁ ପଡୁଛି ଯେ ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ବର୍ଗରେ ଯାତାର୍ଯାତ ପାଇଁ ପୂର୍ବରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ବିମାନ ଯାତ୍ରାର ଦେଉଠାରୁ ସାମାନ୍ୟ କମ ହୋଇଥିବାରୁ ଆଜିକାଲି ବିମାନଯାତ୍ରାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ଉଚ୍ଚବର୍ଗର ଯାତ୍ରୀ । ତେଣୁ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ଦୃଷ୍ଟି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପୂର୍ବରୁ ସଂସଦୀୟ କମିଟି ଏନେଇ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ବିଚାର ଆଲୋଚନା କରିବାର ଥିଲା ।

ଯାତକ୍ଷତର ବ୍ୟୟଭାର ଦିନକୁ ଦିନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅସୁଚ୍ଛଳ ବର୍ଗଙ୍କ ରେଳଯାତ୍ରା ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଛି । ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କଲେ, ରେଳବାଇକୁ ଆମେ ଦେଶର ଜୀବନରେଖା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଉ । କିନ୍ତୁ ଏଥିସହ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ମୌଳିକ ସେବା ବା ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯେ ଆଶାକରୁଥିବ ହୋଇପାରି ନାହିଁ, ତାହା ଆମକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବର୍ଷିତ ଯାତ୍ରା ଭଡ଼ାର ଅନ୍ୟତମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟନାୟ ଦିଗ ହେଲା, ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଣୀରେ ଙ୍କ ଶହ କିଲୋମିଟର ଯାତ୍ରା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭଡ଼ା ଦୃଷ୍ଟି କରାଯାଇନାହିଁ । ସେହିଭଳି ଉପନଗର ଏକକ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ଓ ସିକିନ୍ ଟିକଟିଂ ଦେଇ ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିଛି । ଆସନ ସଫରକ୍ଷଣ ଟି, ସୁପରଫାଷ୍ଟ ସରତାର୍ଜ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶୁଳ୍ଭ ବଡ଼ା ଯାଇନାହିଁ । ସାଧାରଣ ୨ୟ ଶ୍ରେଣୀ ବର୍ଗରେ ୫୦୧ ରୁ ୧୫୦୦ କିଲୋମିଟର ଯାତାରତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭଡ଼ା ୫ ଟଙ୍କା, ୧୫୦୧ରୁ ୨୫୦୦ କିଲୋମିଟର ପିଛା ୧୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୨୫୦୧ରୁ ୩୦୦୦ କିଲୋମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତାରତରେ ଭଡ଼ା ୧୫ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଛି । ଏହାଛଡ଼ା ସ୍ଥିପର ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା କିଲୋମିଟର ପିଛା ୦.୫ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଥିବାର ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମେଲ ଓ ଏକ୍ସପ୍ରେସ ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ଅଣଶାତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ଯାତାରତ ସକାଶେ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା କିଲୋମିଟର ପିଛା ୧ ପଇସା ବଢ଼ିଛି । ତେବେ ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ବର୍ଗରେ ଯାତାରତ ସକାଶେ ଭଡ଼ା କିଲୋମିଟର ପିଛା ୨ ପଇସା ବଢ଼ାଯାଇଛି । ଏହି ବର୍ଷିତ ଭଡ଼ା ସହ ଯାତ୍ରାକୁ ଜିଏସିଟି ମଧ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ରେଳ ଓ ବିମାନ ଯାତ୍ରାର ତୁଳନାମୂଳ ଭଡ଼ା ସଂପର୍କରେ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କଲାବେଳେ କେବଳ ଏତିକି କୁହାଯାଇପାରିବ ଯେ ବିମାନ ସେବା ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦେଶର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଉପଲବ୍ଧ ନୁହେଁ । ତେବେ ବର୍ଷିତ ଭଡ଼ାକୁ ବିଚାର କଲେ ଯେକୌଣସି ଯାତ୍ରା ସମୟ ଅପଚୟକୁ ଏଡ଼ାଇ ଯିବା ସକାଶେ ବିମାନ ଯାତ୍ରାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରିବ । ରେଳ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟକୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜକୁ ଅଧିକ ପ୍ରତିଯୋଗୀକ୍ଷମ କରିବା ପାଇଁ ମୌଳିକ ସୁବିଧାସୁଯୋଗର ଉନ୍ନତି ପ୍ରତି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଏତେ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ସତ୍ତ୍ୱେ ଯାତାରତ ପାଇଁ ରେଳବାଇ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ବଢ଼ିଛି । ୨୦୨୪-୨୫ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ମୋଟ ରେଳଯାତ୍ରାକ ସଂଖ୍ୟା ୬୧୧୫ କୋଟି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦିନା ଦିନା ବଂଚକ୍ଷଣ ସୁବିଧାରେ ଯାତାରତ କରୁଥିବା ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୬୩୪୮ କୋଟି । ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କଲେ ସମାଜର ନିମ୍ନବର୍ଗର ଲୋକେ ସାଧାରଣ ବର୍ଗରେ ଯାତାରତ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥା’ନ୍ତି । ଯେଉଁବର୍ଗରେ କି ଶୌଚାଳୟ ସୁବିଧା ଆଦୌ ବ୍ୟବହାର ଉପଯୋଗୀ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ଟ୍ୟାପରେ ଜଳ ପ୍ରବାହର ଅନିୟନ୍ତିତତା ସକାଶେ ଯାତ୍ରା ନାନା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାଏ । ବରିର କ୍ଷମତାଠାରୁ ଯଥେଷ୍ ଅଧିକ ଯାତ୍ରା ଯାତାରତ କରୁଥିବାରୁ ବିଶ୍ୱଖ୍ୟା ଓ ଆପରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ମଧ୍ୟ ଦିନକୁ ଦିନ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ଆମ ବିପୁଳ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଏକ ଦୁହସ୍ ଅଂଶ ଏବେ ମଧ୍ୟ ରେଳଯାତ୍ରା ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ତେଣୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ରେଳବଜେଟ ଉପସ୍ଥାପନ ବେଳେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ସହ ରେଳ ସଂଯୋଗକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଉଛି । ସେହି ଅନୁପାତରେ ବିଭିନ୍ନ ଟ୍ରେନ୍‌ର ରହଣି ଏବଂ ସ୍ଥଳବିଶେଷରେ ନୂଆ ରେଳ କ୍ଷେସନ ସକାଶେ ଦାବି ମଧ୍ୟ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁବିଧା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ପ୍ରତି ଯେତିକି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବା କଥା ସେବିଗରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଖୁଦୃଶିଆ କାମ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ବହୁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଅନିୟନ୍ତିତତାରେ ପରିତାଳିତ ରେଳବାଇକୁ ସୁଧାରିବାରେ ଆବଶ୍ୟକତା ପ୍ରତି ଯେଉଁମାନେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା କଥା ସେମାନଙ୍କ ଯାତାରତର ମାଧ୍ୟମ ବିମାନ ହୋଇଥିବାରୁ ପ୍ରକୃତ ସ୍ଥିତି ସଂପର୍କରେ ସେମାନେ ଯେ କେତେଦୂର ଅବଗତ ସେ ନେଇ ସନ୍ଦେହ ରହିଛି । ଯେତେଦୂର ମନେହୁଏ ରେଳବାଇର ଉଚ୍ଚ ଓ ନିମ୍ନବର୍ଗର କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବାଦ ଦେଲେ ମଧ୍ୟମ ବର୍ଗର ତଦାରଖକାରୀଙ୍କ ଅଭାବ ନିୟୁକ୍ତି ସଙ୍କୋଚନର ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗ, ଯାହାକି ପରିଲକ୍ଷିତ ଅସଜଡ଼ା ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଅନେକାଂଶରେ ବାଧା ।

ବର୍ଷିତ ଯାତ୍ରାଭଡ଼ା ଯେ ଅସହନୀୟ ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଏକଥା ନୁହେଁ, ତେବେ ସର୍ବନିମ୍ନ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଅଭାବ ଯାତ୍ରାକ ମଧ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଅସହେଷକୁ ଏହି ଭଡ଼ା ଦୃଷ୍ଟି ବହୁଗୁଣିତ କରିବ । ଏକ ପରିସଂଖ୍ୟାନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ବରିର ଯାତ୍ରାଭଡ଼ାଠାରୁ ୩.୫ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ସାଧାରଣ ବର୍ଗର ରେଳଯାତ୍ରାକଠାରୁ ୩୯ ପ୍ରତିଶତ ଅତିରିକ୍ତ ରାଜସ୍ୱ ଆଦାୟ ହେବ । ଚଳିତ ବିଭବର୍ଷରେ ରେଳବାଇର ପୁଞ୍ଜିନିବେଶ ଅପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ରହିଛି । ରାଜସ୍ୱ ଆଭାବରୁ ନୂଆ ରେଳଲାଇନ ନିର୍ମାଣ ଓ ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶିଥିଳତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ବାରମ୍ବାର ଘଟୁଥିବା ଦୁର୍ଘଟଣାର ଏହା ଅନ୍ୟତମ ଏକ କାରଣ । ତଥାକଥିତ ସୁପରଫାଷ୍ଟ ଟ୍ରେନ୍‌ର ଗତିଶୀଳତା ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ପାଇବାର ବାଧ୍ୟତାଧିକତା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ତେଣୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟଠାରୁ ବିଳମ୍ବରେ ଯାତାରତ କରୁଥିବା ଟ୍ରେନ୍ ପାଇଁ ଅତିଷ୍ଟ ରେଳଯାତ୍ରୀ । ଏହାକୁ ପରି ବକ୍ଷି କେଳବାଇର ଗତି ଓ ପ୍ରଗତିରେ ବାଧକ କୁହେ ତେବେ ତାହାକୁ ଭୁଲ କହିବା ମଧ୍ୟ ଅସାମଚାନ ହେବ । ●

୦୬ | ଗୁରୁବାର, ୩ ଜୁଲାଇ, ୨୦୨୫

ସମ୍ବାଦକାର୍ଯ

ଆଧୁନିକତା ବନାମ ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟ

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ

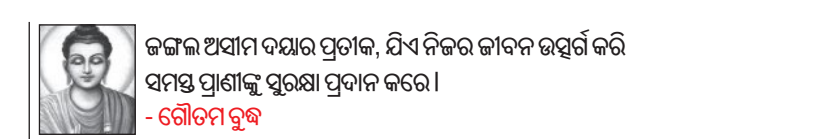
ବାସ୍ତବରେ ଆଧୁନିକତା ହେଉଛି ଏକ ନୂତନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ । କୌଣସି କାଳଖଣ୍ଡ ଆଧୁନିକ ନୁହେଁ । ଆମେ ଶୁଣିଛେ ସାରଳା ଦାସ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ପ୍ରମୁଖ ତାଙ୍କ ସମୟରେ ଆଧୁନିକ ଥିଲେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଯେତେବେଳେ ଜୀବନରେ ଆସେ ସେତେବେଳେ ଜୀବନ ଆଧୁନିକ ପାଲଟିଯାଏ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରେ ସେତେବେଳେ ଆମେ କହୁ ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟ । ସମାଜ ଜୀବନରେ ଏକ ନିରନ୍ତର ପ୍ରବାହ ଅଛି ଏବଂ ସମାଜ ସହିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନର ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରଭାବ ଅଛି । ଯେତେବେଳେ ସମାଜ ଜୀବନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସେ ସେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନକୁ ବୁଦ୍ଧାନ୍ତରିତ ହୁଏ । ବେଳେବେଳେ ଏମିତି ମଧ୍ୟ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଆସନ୍ତି, ଯିଏ ସମାଜକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବା ପ୍ରଭାବିତ କରିଥା’ନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ସମାଜ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଭାବିତ ହୁଏ, ତା’କୁ ଆମେ ପରମ୍ପରା, ସଂସ୍କୃତି ଆଦି ନାମରେ ନାମିତ କରୁ । ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ ସେତେବେଳେ ଆମେ କହୁଛେ ଆଧୁନିକ । ସେହିପରି ଗୋଟାଏ କାଳଖଣ୍ଡରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସବୁସ୍ଥାନର ଦୈଶିକ ପରିବେଶ ଅଲଗା । ତେଣୁ ଆଧୁନିକତାର ଭିତ୍ତିଭୂମି ମଧ୍ୟ ଅଲଗା ଅଲଗା ।

ଆମେ ପଢ଼ିଛେ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଯୁରୋପରେ ଶିଳ୍ପ ବିପ୍ଳବରୁ ଆଧୁନିକତାର ଅନ୍ତର୍ଗମନ । ଟେଲିଫୋନ, ଷ୍ଟିମଇଞ୍ଜିନ ଇତ୍ୟାଦିର ଉଦ୍ଭାବନରେ ମନ୍ଦିର, ମସଜିଦ୍, ଗିର୍ଜା, ଚର୍ଚ୍ଚ ସଂସ୍କୃତିରୁ ଜୀବନ ଆସିଲା ଶିଳ୍ପ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ସଂସ୍କୃତିକୁ । ଯେଁଉ ସମୟରେ ଯୁରୋପରେ ଶିଳ୍ପର ବିକାଶ ଚାଲିଥିଲା ସେହି ସମୟରେ ଆମେ ବଳଦ ଗାଡ଼ିକୁ ଆମର ଆଧୁନିକତା କହୁଥିଲେ । ତେଣୁ ଯୁରୋପର ଯାହା ଆଧୁନିକତା ଆମର ତାହା ଆଧୁନିକତା ନୁହେଁ । ଏଠି ନବଜାଗରଣ ଓ ଆଧୁନିକତା ଆସିଛି ନଅଙ୍କ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷର ଆଁ ଭିତରୁ, ଭାଷା ସୁରକ୍ଷାର ଆୟୋଜନ ଭିତରୁ, ବ୍ରାହ୍ମ ଧର୍ମ, ମହିମା ଧର୍ମ, ଅଲେଖ ଧର୍ମ ଭିତରୁ ।

ବନୀକରଣର ଆନ୍ତରିକତାରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ

ଡ.ମନୋଜ କୁମାର ମହାନ୍ତି

ଅଧୁନା ପରିବେଶର ଅବନତି ବିଶ୍ୱର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା ଭାବେ ଉଭାହୋଇଛି । ଜୀବଜଗତ, ବିଶେଷ କରି ମାନବଜାତିର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନଷ୍ଟ ହେଇଯିବ ଯଦି ପରିବେଶ ପ୍ରତି ଆମାନବାୟ ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରା ନ ଯିବ । ନିକଟରେ ହାଇଦ୍ରାବାଦ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନିକଟସ୍ଥ ଜାଞ୍ଚନ ଗୋଟିଝାଲରେ ଅବସ୍ଥିତ ୪୦୦ଏକର ପରିଧି ବିଶିଷ୍ଟ ଜଙ୍ଗଲକୁ ରାତିର ଅନ୍ଧାରରେ ଉଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ପଦକ୍ଷେପ ପରିବେଶକୁ ବାଲସ କରିବାର ଏକ ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଉଦାହରଣ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନୁଗୁଳ ଓ ଡେଙ୍କାନାଳର ପୁସପୁସ୍ କୁହାଯାଉଥିବା ଜେଣ୍ଡିପଦାରେ ଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଭରପୂର ୯ କୋଟି ବୃକ୍ଷକ୍ଷେଦନ କରି ୩୫ଟି କୋଇଲାଖଣି ଖନନ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରସରକାରଙ୍କ ପ୍ରୟାସର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଖନାଫଳ କ’ଣ? ପ୍ରକାଶନର ଜିଲ୍ଲାର ରାମାୟଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗନ୍ଧର୍ବନ ପିଆହାଡ଼କୁ ନିର୍ବାମ ପାଇଁ ଯୋଜନା ଚାଲିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ସେହିପରି ଗୋଟେପଟେ ବୃକ୍ଷସୁରକ୍ଷା ସହ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଏବଂ ନୂତନ ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ସ୍ଥୋଗାନ, ପୁଣି ଅନ୍ୟପଟେ ରାଷ୍ଟ୍ରର ହୁଇପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ଧରି ଛାୟାପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ଶୁଦ୍ଧ ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପୁଥିବା ବୃକ୍ଷଜାତୀକୁ କ୍ଷେଦନ କରି ଅଣଓସାରିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ପ୍ରଶସ୍ତ କରିବାର ବିଧିବଦ୍ଧ ଯୋଜନା ହାସ୍ୟାସ୍ୱଦ ନୁହେଁ କି? ଶହଶହ ବର୍ଷଧରି ଛିଡ଼ା



ଦେଲେ । ଶବ୍ଦର ରାୟ, ରାମ ଶଙ୍କର, ପକାର ମୋହନ ସେନାପତି, ରାଧାନାଥ ରାୟ ପ୍ରମୁଖ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗୀ ଏବଂ ଉତ୍କଳ ଦାସିକା, ସମ୍ବୋଦ ବାହିକା ଗୋଟେ ଗୋଟେ ଆଧୁନିକତାର ଉତ୍ପାଦ । ଯଦି ଏସବୁ ନଥା’ନ୍ତା ଓଡ଼ିଶାରେ ନବଜାଗରଣ ଆସିନ ଥା’ନ୍ତା । ଆଧୁନିକର ବୁଦ୍ଧିଟି ରୂପ ଅଛି - ବାହ୍ୟ ଓ ଅନ୍ତ । ଆମେମାନେ ବାହ୍ୟରୂପର ଆଧୁନିକତାକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛେ । ଚାରକାମାନେ ଚିରା ପୋଷାକ କିମ୍ବା ଚଷମା ପିନ୍ଧିଲେ ତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରି ଆମେ ଚିରା ପୋଷାକ ଓ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ କଳାଚଷମା ଓ ଟୋପି ପିନ୍ଧୁଛନ୍ତି । ଏ ହେଉଛି ବାହ୍ୟ ଆଧୁନିକତା । ଏହା ମଣିଷର ଅନ୍ତଃତେଜନାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତଃତେଜନାର ଅକ୍ଷୀରକୁ ଆଲୋକିତ କରିବା ହେଉଛି ତେଜନାର ଆଧୁନିକତା । ଅନ୍ତଃତେଜନାର ଅକ୍ଷୀର ସେତେବେଳେ ଆଲୋକିତ ହେବ ଯେତେବେଳେ ଆଧୁନିକତାର ଅନ୍ତର୍ଭୁବିକଶିତ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ ଶମ୍ବାକୁଆ ପ୍ରଜାପତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ଝଡ଼ାଫୁଲରେ ବିଶ୍ୱାସ ନ କରି ଜଣେ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଯିବ । ଆଧୁନିକତା ଅନ୍ତଃତେଜନାରେ ଆସେ । ଓଡ଼ିଆ ସମାଜରେ ଜଣେ କ୍ଷତ୍ର କବି କହିଲେ ‘ମୋ ଜୀବନ ପଛେ ନଚେଁ ପଡ଼ିଥାଉ ଜଗତ ଉଦ୍ଧାର ହେଉ’ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଆଧୁନିକତା ଆସିନଥିଲା । ଏହି ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ପାଇଁ ହିଁ ଓଡ଼ିଆରେ ମଣିଷର ଜୀବନ ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏଡ଼େ ବଡ଼ କବିମାନଙ୍କ ପାଟିରୁ ମଣିଷ ପାଇଁ ପଦେ କବିତା ବାହାରି ନଥିଲା । ଲାବଣ୍ୟବତୀର ଓଠରୁ ଖସିପଡୁଥିବା ମହୁ ବୁଦାରେ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଧାର ଧାର ଲାଗିଯାଉଥିଲା । ସଂସ୍କୃତ ଋଷିକ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଲାବଣ୍ୟବତୀ ଚିତ୍ତରେ ବାଃ ବାଃ ହେଉଥିଲେ । ମଲ୍ଲିମାଳ ଶ୍ୟାମକୁ ଦେବା ପାଇଁ କବିମାନେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଥିଲେ । କେଉଁଠି ଥିଲା ଧାନ କାଟୁଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକର କଥା? କେଉଁଠି ଥିଲା ଗରିବ ଲୋକର କଥା, କେଉଁଠି ଥିଲା ଖୁଦ ରକ୍ତଶି ମାଆର ଆତ୍ମର ଚିତ୍କାର? ମହିମା ଗୋସ୍ୱାମୀ ବୁଝାଇ ଦେଲେ । ଶବ୍ଦର ନିରାକାର ଅଣାକାର କହି କପିଳାସର ଶିଖରରେ ବସି ଅଗ୍ନିର ଧୁନିରେ ଜାଳିଦେଲେ ଜାତି, ବର୍ଣ୍ଣ, ଆଭିଜାତ୍ୟର ରମିମା । ରାଜା ରାମମୋହନ ରାୟ, ଦୟାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ଆର୍ଯ୍ୟସମାଜ ଯଥାକ୍ରମେ ବ୍ରାହ୍ମସମାଜ ଗଠନ କରି କଳିକତାରେ ଯେଉଁ ବିକାଶର ମଡେଲ ଥୋଇଦେଲେ ସେହି ସଂସ୍କାରକୁ ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଶା ଆଣିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ସମାଜରୁ କୁସଂସ୍କାର, କୁନୀତି, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସକୁ ସାହିତ୍ୟ ଧାରାରେ ବଦଳେଇବା । ଯୁରୋପର ଆଧୁନିକତା ଥିଲା ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଆଧୁନିକତା, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ଆଧୁନିକତା ଥିଲା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଧୁନିକତା । ଏହି କବିମାନେ, ଏହି ସନ୍ଥମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଜୀବନଧାରଣା ପ୍ରଣାଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଲେ । ଆମ ସାହିତ୍ୟର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଯୁରୋପର ନବଜାଗରଣ ନୁହେଁ, ଆଧୁନିକ ତେଜନାର ପୃଷ୍ଠଭୂମି । ଗୋଟିଏ ପରମ୍ପରା, ପରିବେଶ, ପାଣିପାଗ, ଭୂଗୋଳକୁ ନେଇ ଆଧୁନିକତା ଆସିଥାଏ । ଆଧୁନିକତା ଗୋଟେ ତେଜନା, ଏକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ, ଏକ ଜାଗରଣ, ବଞ୍ଚିବାର ଏକ କଳା । ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନିର୍ମାଣ ହିଁ ଆଧୁନିକ । ସଂସ୍କାରିତ, ସାହାଯ୍ୟକାରୀ, ସମ୍ବେଦନଶୀଳ, ଉଦାର, ପ୍ରଶସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ହେଉଛି ଆଧୁନିକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ । ତେଣୁ ଆଧୁନିକ ହେବା ଏକ ସହଜ କଥା ନୁହଁ । ଆଧୁନିକ ମଣିଷ ଲାବଣ୍ୟବତୀର ହସକୁ ଯେତିକି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ସେତିକି ଖୁଦ ରକ୍ତଶା ମାଆର ଆତ୍ମର ଚିତ୍କାରକୁ ମଧ୍ୟ ଦିଏ । କାହିଁକି ରାଧାନାଥକୁ ଆମେ ଆଧୁନିକ କହୁଛେ? କାରଣ ରାଧାନାଥ ବହିରେ ଲୁହ ଆଣିଲେ । ସାହିତ୍ୟରେ ରାଧାନାଥଙ୍କ ସବୁ କାବ୍ୟନାୟିକା ମରିଗଲେ । ଯେଉଁ ଦେଶରେ ଲାବଣ୍ୟବତୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁ ନିମିତ୍ତ ବିରହରେ ଛଟପଟ ହେଉଥିଲେ ସେଠି ରାଧାନାଥ ତାଙ୍କ କାବ୍ୟନାୟିକାମାନଙ୍କୁ ମାରିଦେଉଛନ୍ତି କ’ଣ ପାଇଁ? ଏ ହେଉଛି ବାସ୍ତବ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ । ଜୀବନ ପାଇଁ କଳା ସାହିତ୍ୟ କଳ୍ପନା ରାଜ୍ୟରେ ବିଚରଣ ନକରି ଜୀବନର କଥା କହିବ । ରିକ୍ତାବାଲା ପିଠିରେ ଝରିଯାଉଥିବା ସ୍ୱେଦର କଥା କହିବ । ଛେଳି

ହୁମ୍ନା(ଗଞ୍ଜାମ), ମୋ: ୭୮୫୩୯୮୮ ୬୯୯୭

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ପଡ଼ି ରହି ମାଟି ଓ ପରିବେଶକୁ ପ୍ରଦୃଷ୍ଟଣ କରିଚାଲିଛି, ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସହରର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା । ମାଟି, ପାଣି, ପବନ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ପରିବେଶର ମୁଖ୍ୟ ଉପାଦାନ । ସୃଷ୍ଟିର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ସାଜିଥିବା ମଣିଷ ବିକାଶ ଓ ପ୍ରଗତିର ମାର୍ଗରେ ପଥୁକ ହୋଇ ସୃଷ୍ଟିକୁ ତା’ ନିଜହାତରେ ନୂତନ ରୂପ ଦେବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ ବିଜ୍ଞାନର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ସେ ମଣିଷ ଜୀବନର ମାନଦଣ୍ଡକୁ ଉନ୍ନତ କରିବାରେ ସତପ୍ରଚେଷ୍ଟା କିଛି ଖରାପ କଥା ନୁହେଁ । ଦେଶକୁ, ରାଜ୍ୟକୁ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରଗତି ଓ ବିକାଶଶୀଳ ଭାବେ ବିଶ୍ୱରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବାକୁ ହେଲେ ଶିଳ୍ପପ୍ରତିଷ୍ଠା ସହ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଯୋଗକୁ ଧ୍ୟାନଦେବା ଜରୁରୀ । ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଲେ ଯୁଗଗୋଷ୍ଠୀ ନିୟୁକ୍ତି ପାଇବେ । କମିନିଷ୍ଟ୍ରୀ ସହ ଆର୍ଥିକ ମାନଦଣ୍ଡ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କିନ୍ତୁ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ପରିବହନ ଓ ଗମନାଗମନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ଓ ପ୍ରଗତି ଅନ୍ତରାଳେ ବିଶ୍ୱ ଭୌଗୋଳିକ ମାନଚିତ୍ରର ସୁନ୍ଦର ସବୁକିମାଳୁ ଆମେ କଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ଧୂଳିଧୂସରିତ କରୁନାହାନ୍ତି ତ? ବିଶ୍ୱ ପ୍ରଦୃଷ୍ଟଣ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଅନୁସାରେ ଭାରତର ୧୩ଗୋଟି ସହର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦୃଷ୍ଟିତ ହେଉଥିବାରୁ ଆସ୍ୟାମ ଓ ମେସାକର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଦ୍ୱିନାହାଟ ଭାରତର ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଦୃଷ୍ଟିତ ସହରଭାବେ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପରିଚିତ । ଭାରତର ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀର ପରିବେଶ ଦିଗର ଦିନକୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଧିରିବାରେ କୌଣସି ସଙ୍କେତ ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ । ସତେଜନ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜାରି ରହିଛି ।

ଆମକୁ ଦୂରଦକ୍ଷୀନ କରିବାକୁ ହେବ ଖାଦ୍ୟ, ବସ୍ତ୍ର ଓ ବାସଗୃହ ମଣିଷ ଜୀବନ ପାଇଁ ଯେତିକି ଜରୁରୀ, ତା’ଠାରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଆମ ପରିବେଶ ଓ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବାତାବରଣ । ସୁସ୍ଥ, ନିରୋଗ ସହ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ସହସମ୍ଭାନ ବିଶ୍ୱ ମାନବସମାଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ବୃକ୍ଷଜାତୀ, ନଦୀନାଳ, ପାହାଡ଼ପର୍ବତ, ଗଣଜଙ୍ଗଲ, ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଭିଦସମୂହ ସେମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଜାତି, ପ୍ରକୃତି ଓ ପରିବେଶ ସହ ଜୀବଜଗତର ଆରମ୍ଭକୁ ଅବସ୍ଥାପିତ । ସେମାନେ ପ୍ରକୃତି ଓ ପରିବେଶକୁ ନିଜର ଯୋଗଦାନ ଦ୍ୱାରା ସବୁଜିତ କରିଆସିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରାଣୀ ମଣିଷ ପରିବେଶକୁ ନେଇ ଯେଉଁ ଆଚରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛି ସେଥିରେ ଯେଣି ହୋଇଚାଲିଛନ୍ତି ମାନବଜାତି ।

ନିଜର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଓ ସୁରକ୍ଷାରେ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ମଣିଷ ଦିନକୁଦିନ ପୃଥିବୀର ପରିବେଶକୁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏବେ ତାର ମନେପଡ଼ିଛି ଏକ ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ ପାଇଁ ଏକ ସୁସ୍ଥ ସମାଜ ଓ ସୁସ୍ଥ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ । ସେଥିପାଇଁ ବନ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ କରି ଗଛ ଲଗାଇବାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଛି । ଖାଲି ଗଛଟିଏ ପୋତି ଫିତାକାଟି ଗଣମାଧ୍ୟମ ମାଧ୍ୟରେ ଭାବପ୍ରବଣତାର ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶ ଉପହୁକ୍ତ ମାଧ୍ୟମ ନୁହେଁ । ଯେଉଁଠି ସଭ୍ୟସମାଜ ବୃଦ୍ଧୀମାତାର ଯନ୍ତ୍ର ନ ନେଇ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମକୁ ଠେଲିଦିଏ, ସେଠି ଗଛଟିକୁ କେତେ ବା ଯନ୍ତ୍ର କରିବ? ●

ଭଦ୍ରକ, ମୋ: ୮୮୯୫୩୪୧୦୩୩

ବୈଜ୍ଞବିକ ତେଜନାର ବଳିଷ୍ଠ ବାର୍ତ୍ତାବହ ଜଗନ୍ନୋହନ

ପ୍ରଫେସର ମଣୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ନାଟ୍ୟକାର ଜଗନ୍ନୋହନ ଲାଲକୁ କିଏ ଅବା ବିସ୍ମୃତି ଯିବା ସମ୍ଭବ! ସମାଜରେ ଯେଉଁ କୁସଂସ୍କାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିଲେ ଜଗନ୍ନୋହନ, ନାଟକ ଅଭିନୟ ଦ୍ୱାରା ତାହାର ଦୂରୀକରଣ ସମ୍ଭବ - ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃତ୍ତାକୃତ ହୋଇଥିବା କମ୍ ଚମକପ୍ରଦ ବିଷୟ ନୁହେଁ । ନାଟକ ଲେଖିବାର ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ନିଜ ଗ୍ରାମ ମାହାଙ୍ଗାରେ ‘ରାଧାକାଟ’ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ । ସେ ଏକାଧାରରେ ଥିଲେ ନାଟ୍ୟକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ମୁଖ୍ୟ ଅଭିନେତା ଓ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ । ‘ବାବାକା’ ୧୮-୭୭ ମସିହାରେ ରଚନା କରି ସେ ଯେଉଁ ସାମାଜିକ ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ତାହା ତାଙ୍କର ବୈଜ୍ଞବିକ ତେଜନାର ଯେ ଏକ ଅସ୍ଥିଷ୍ଟିଲିଙ୍ଗ ଏହା ସାମାଜିକ ନାଟକ ଉଦ୍‌ଗାର ପରିଲକ୍ଷ୍ୟା ହିଁ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଏକ ସ୍ୱତୁଳ୍ବ ବୈଜ୍ଞବିକ ପଦକ୍ଷେପ । ଜଣେ ସାଧୁ, ବାବାଜୀଙ୍କର ଆଗମନ ଓ ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ

ରହିଥିବା କୁସଂସ୍କାରର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଦେଇ ଏହାର ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ସେ ଯେଉଁ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କଲେ, ସେଥିରେ ରହିଥିଲା ତେଜସ୍ୱୀ ନାଟ୍ୟକାରଙ୍କ ଆତ୍ମାର ଆହ୍ୱାନ । ସେ ଜଣେ ସମାଜ ସଚେତନ ମଣିଷ ଭାବରେ କିପରି ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଅବଲୋକନ କରୁଥିଲେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଚରିତ୍ରକୁ, ଏହା ତାହାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ନିଦର୍ଶନ ।

ଯେଉଁ ସମୟରେ ଏ ନାଟକର ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି, ତାହାକୁ ଚକ୍ଷୁସମ୍ପନ୍ନରେ ରଖିଲେ, ଯାହା ପାଠକ ବା ଦର୍ଶକକୁ ଅଭିଭୂତ କରିଦିଏ, ତାହା ହେଲା

ନାଟ୍ୟକାରଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ । ଯାହାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଯେତିକି ବଳିଷ୍ଠ ତାଙ୍କ ନାଟକର ଅନ୍ତଃଆବେଦନ ସେତିକି ଗଭୀର ଓ ଘନିଷ୍ଠ । କିନ୍ତୁ ନାଟ୍ୟକାର ଜଗନ୍ନୋହନଙ୍କ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଯେପରି ଶୀର୍ଷ ସୋପାନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାର ଯଥାର୍ଥତା ରହିଛି, ତାହା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ନିଜେ ପ୍ରଥମେ ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ନ ହେଲେ କେବଳ ନାଟକ ରଚନା ଦ୍ୱାରା କେହି ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଦେଇ ପାରେନା । ସମାଜକୁ ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ରୂପରେ ଦେଖିବାର ଯେଉଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲେ ଜଗନ୍ନୋହନ ତାହାର ବଳିଷ୍ଠ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ହେଉଛି ତାଙ୍କ ନାଟ୍ୟ ସର୍ଜନା ଏବଂ ମଞ୍ଚରେ ତାହାର

ପ୍ରାଣବନ୍ତ ଅବତାରଣା ।

‘ବାବାକା’ ନାଟକ ଲେଖିଦେଇ ସେ ସବୁଷ୍ଟ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ତାଙ୍କର ‘ସତା’ । ବ୍ରିଟିଶ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଆଧିପତ୍ୟ ସ୍ୱୀକାର କରି ଯେଉଁ ସ୍ୱଦେଶୀୟ ଶାସକମାନେ ନିରାହ ଜନତାଙ୍କ ପ୍ରତି କରୁଥିଲେ ଅକଥନୀୟ ଅତ୍ୟାଚାର ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱରଉତ୍ତୋଳନ କରିବା କ’ଣ ସହଜ

ବ୍ୟାପାର? ଯେଉଁ ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷିତ ଗୋଷ୍ଠୀର ସୁଦ୍ଧା ନ ଥିଲା ସାମର୍ଥ୍ୟ, ଜଗନ୍ନୋହନ ସେଇ ଦୁଃସାହସିକ ବାଣୀ ସଂଯୋଜିତ କରିଛନ୍ତି ନାଟକରେ । ସମ୍ପ୍ରତି ନାରୀମୁକ୍ତିର ସାକ୍ଷ୍ୟର ତତ୍ତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଯେଉଁମାନେ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରଥମେ ଆକର୍ଷିତ ହେବା ଉଚିତ ଜଗନ୍ନୋହନ ଲାଲଙ୍କ ପ୍ରତି । ‘ପ୍ରାତି’, ‘ବୃଦ୍ଧବିବାହ’ ନାଟକ ଦୁଇଟିରେ ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜକୁ ବିସ୍ମିତ ଓ ତେଜନାବାସ୍ତ କରିଦେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାର ଯେ ନଥିଲା ଅନ୍ତଃ ତାହା ପୁନଃ ପୁନଃ ସ୍ମରଣ ଓ ସମୀକ୍ଷା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଜଗନ୍ନୋହଲେ ଜଗନ୍ନୋହଲ ଆନ୍ଧ୍ୟାଦର୍ଶ ହୋଇପାରେ କିପରି ଶକ୍ତିସଂପନ୍ନ ତାହାର ବଳିଷ୍ଠ ଉଦାସନ ହେଉଛନ୍ତି

ଲେଖା ଓ ଲୋକମତ ପାଇଁ: sakalaeditorial@gmail.com

ବୈଦିକ ‘ସକାଳ’ ଓ ଏହାର ବିଶେଷ ଅଧିପତ୍ତି, ପତ୍ରିକା ଆଦିରେ ପ୍ରାକାଶିତ ଆଲେଖ୍ୟର ଉତ

By virtue of an affidavit sworn before The Notary Public, Dharmasala, Jaipur on dated- 01/07/2025, I, **Sabita Mall** aged about 51 years, W/o- Bijaya Malla, permanent resident of At- Purusottampur, PO- Gatani, PS- Marshagahi, Dist- Kendrapara, Odisha, PIN- 754141 declare that I have changed my minor son's name from **Asutosha Malla** (old name) to **Henceforth Malla** (new name). Asenforth Malla shall be known as **Ashtosh Malla** (new name) for all future purposes. **Sabita Malla**

ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ



ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)

- ଟଙ୍କାର ୮୫.୭୬ • ପାଉଣ୍ଡ ୧୭୯.୯୩
- ଯୁରୋ ୧୦୧.୮୭ • ଡଲର ୦.୫୯

ସୁନା, ରୂପା ଦର (ଟଙ୍କାରେ)



୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍)

- ସୁନା: ୯୦,୨୧୦ (ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ)
- ରୂପା : ୧,୧୦,୧୦୦ (କେଜି)

ଷ୍ଟକ୍ ମାର୍କେଟ୍

ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)



- ସେନ୍‌ସେକ୍ସ ୮୩,୪୦୯.୦୦
- ନିଫ୍ଟି ୨୫,୪୫୩.୦୦

ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍

ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)



- ପେଟ୍ରୋଲ- ୧୦୧.୨୯ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)
- ଡିଜେଲ୍ - ୯୨.୮୦

ମଧ୍ୟବିଭକ୍ତ ଜିଏସ୍‌ଟିରୁ ମିଳିବ ଆଶ୍ୱସ୍ତି!

ହଟିବ ୧୨% ସ୍କାଭ୍, ଟିକସ ହାର ୫%କୁ ହୋଇପାରେ ହ୍ରାସ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ଏଜେନ୍ସି):

ଉଚ୍ଚ ଦ୍ରବ୍ୟ ଏବଂ ସେବା ଟିକସ(ଜିଏସ୍‌ଟି) ହାର ପାଇଁ ଖାଉଟି ବଜାର ମହଙ୍ଗା। ଏହାକୁ ନଜରରେ ରଖି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀର ଟିକସ ହାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ବିଚାର କରୁଥିବା ଜଣାପଡିଛି। ତେଣୁ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଦ୍ରବ୍ୟ ଏବଂ ସେବା ଟିକସ(ଜିଏସ୍‌ଟି)ରେ ଖାଉଟି ବଡ଼ ଆଶ୍ୱସ୍ତି ମିଳିପାରେ। ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଏବଂ ନିମ୍ନ ଆୟରାଜା ପରିବାରଗୁଡ଼ିକରେ ସାଧାରଣତଃ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ରିଆର୍ଟି ମିଳିପାରେ। ସୂଚନାବୁଯାୟୀ, ୧୨% ଜିଏସ୍‌ଟି ସ୍କାଭ୍ ହଟାଇ ଦିଆଯାଇପାରେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ୧୨% ଜିଏସ୍‌ଟି ଲାଗୁ ହେଉଛି। ତେଣୁ ସରକାର ୧୨% ଜିଏସ୍‌ଟି ସ୍କାଭ୍‌ରେ ଥିବା ଅଧିକାଂଶ ସାମଗ୍ରୀକୁ ୫% ସ୍କାଭ୍‌କୁ ଆଣିବାକୁ ବିଚାର କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ହେଲେ ୧୨% ସ୍କାଭ୍ ଉଚ୍ଛେଦ ହେବ।



- ଶସ୍ତା ହେବ ଜୋଡା, ଚପଲ, ମିଠା, ପୋଷାକ, ସାବୁନ, ଝୁଆପେଷ୍ଟି ଓ କ୍ଷୀର
- ଚଳିତମାସରେ ଜିଏସ୍‌ଟି ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ନିଆଯିବ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ସୂଚ୍ଚ ଅନୁସାରେ, ଜିଏସ୍‌ଟି ପରିଷଦର ପରବର୍ତ୍ତୀ ବୈଠକରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇପାରେ। ଏହି ବୈଠକ ଚଳିତ ମାସରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରେ। ଏହି ସରକାର ସରକାର ୧୨% ଜିଏସ୍‌ଟି ସ୍କାଭ୍‌ରେ ଥିବା ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ୫%

ସ୍କାଭ୍‌କୁ ଆଣିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଅନ୍ତି, ତେବେ ଜୋଡା, ଚପଲ, ମିଠା, ପୋଷାକ, ସାବୁନ, ଝୁଆପେଷ୍ଟି ଓ ଦୁରଧା ଉତ୍ପାଦ ଭଳି ଅନେକ ସାମଗ୍ରୀ ଶସ୍ତା ହୋଇପାରେ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସବୁ ସାମଗ୍ରୀ ୧୨% ଜିଏସ୍‌ଟି ସ୍କାଭ୍ ଅଧୀନରେ ଥିଲା। ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହ କେବଳ ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାର୍ଯ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଶସ୍ତା ହୋଇଯିବ ତା ନୁହେଁ, ଟିକସ ଦେବା ଏବଂ ବର୍ଗାକରଣ ସହଜ ହେବ। ସରକାର ଏବଂ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ଟିକସ ଭାଗ ପାଇବେ,



ଅରୁନ୍ଧତା ଜୁଏଲର୍ସ ବଲାଙ୍ଗୀର ଶାଖାର ୨୫ତମ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକା



ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିଧା): ଜୁଏଲାରୀ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଅରୁନ୍ଧତା ଜୁଏଲର୍ସ ତରଫରୁ ଏହାର ସର୍ବପ୍ରଥମ ଓ ସର୍ବପୁରାତନ ବଲାଙ୍ଗୀର ଶାଖାର ୨୫ ତମ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକା ବୃଧାବାର ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବଲାଙ୍ଗୀର ମାଟିରୁ ମା ସମଲେଶ୍ୱରୀ ଦେବୀଙ୍କ କୃପାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଅରୁନ୍ଧତା ଜୁଏଲର୍ସ ବାର୍ଦ୍ଧି୨୫ ବର୍ଷ ଧରିନିଜ ଆତ୍ମାୟତ୍ତା ଉପରେ ସେବା ମନୋଭାବ, ସୁନାଗହଣା ଓ ହାରାମାନରେ ଶୁଦ୍ଧତା, ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟବସାୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ବୋତ୍କର୍ଷ ରିପୋର୍ଟ ମାନ ଆସୁଛି।

ପ୍ରମୁଖ ସହରରେ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରିଛି। ଅବସରରେ ଅରୁନ୍ଧତା ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ମେହେର ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ବଲାଙ୍ଗୀର ବାସୀଙ୍କ ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଆଗକୁ ବଢିଥିବା ଅରୁନ୍ଧତା ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ଘରେ ଘରେ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇପାରିଛି। ଏଥିନିମନ୍ତେ ବଲାଙ୍ଗୀରବାସୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଓ କୃତଜ୍ଞତା ଅର୍ପଣ କରିବା ସହ ଅରୁନ୍ଧତା ଜୁଏଲର୍ସ ତରଫରୁ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକା ସ୍ମୃତ ଅଫର ମଧ୍ୟ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏହି

ଅଫର ମଧ୍ୟମରେ ସୁନା ଓ ରୂପା ଗହଣାର ଗଢ଼ାମାଳୁରୀ ଉପରେ ୫୦% ରିଆର୍ଟି,ହାରା ଗହଣାର ହିରାମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରାୟ ୨୫% ରିଆର୍ଟି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି, ଯାହା ଆସନ୍ତା ୬ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ବଲାଙ୍ଗୀରର ଅରୁନ୍ଧତା ଶାଖାରେ ଉପଲବ୍ଧ ରହିବ। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାହକ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିଶ୍ଚାପର ସେବା ଜାରି ରହିବା ସହ ଭିଟୋରୀ ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଇଁ ଅନେକ ସମ୍ମାନ ଓ ଗୌରବ ଆଣିବା ଅରୁନ୍ଧତାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରାଥମିକତା ବୋଲି ଏହି ଅବସରରେ କୁହାଯାଇଛି।

ଭିଡ଼ ସମୟରେ ଦୁଇ ଗୁଣ ଭଡ଼ା ନେବେ ଓଲା, ଓବେର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୬(ଏଜେନ୍ସି): ଓଲା, ଉବର, ରାପିଡୋ ଏବେ ପିକ୍ ଆଖାର ବା ଭିଡ଼ ସମୟରେ ଦୁଇଗୁଣ ଭଡ଼ା ନେଇପାରିବେ। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏ ନେଇ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ଆପ୍-ଆଧାରିତ ଟ୍ୟାକ୍ସି ସେବାଗୁଡ଼ିକୁ ଏହା କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି। ସରକାର ୩ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ନୂତନ ନିୟମ ଲାଗୁ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ମଙ୍ଗଳବାର ମୋଟର ଯାନବାହନ ଆଗ୍ରିଗେଟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ (ଏମ୍‌ଡିଏସ୍‌ଡି) ୨୦୨୫ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ଅଧୀନରେ, ଓଲା, ଉବେର, ରାପିଡୋ ଏବଂ ଇନ୍‌ଡ୍ରାଇଭ୍ ଭଳି କ୍ୟାବ୍ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକୁ ପିକ୍ ଆଖାରରେ ମୂଳ ଭଡ଼ାର ଦୁଇଗୁଣ ଆଦାୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ସୀମା ଦେହ ଗୁଣ ଥିଲା। ଏଠାରେ ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ପିକ୍ ଆଖାର ହେଉଛି ସେହି ସମୟ ଯେତେବେଳେ ରାସ୍ତାରେ ଅଧିକ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଥାଏ, ତାପରେ କ୍ୟାବ୍‌ର ଚାହିଦା ବଢ଼ିଯାଏ କିମ୍ବା ଖରାପ ପାଗ ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନେ ଅଧିକ କ୍ୟାବ୍ ବୁକ୍ କରନ୍ତି। ସାଧାରଣତଃ ଏହା ସକାଳ ୮-୧୧ ଟା ରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫-୯ ଟା ମଧ୍ୟର ସମୟ। ବର୍ଷା, ପର୍ବପର୍ବାଣୀ କିମ୍ବା ବଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ପିକ୍ ଆଖାର ହୋଇପାରେ।

ରୁଷିଆଠାରୁ ତେଲ କିଣିଲେ ଲାଗିବ ୫୦୦% ଶୁଳ୍କ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୬(ଏଜେନ୍ସି): ପୁଣି ଥରେ ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲ୍ ଟ୍ରମ୍ପ ସାରା ଦୁନିଆକୁ ଶୁଳ୍କ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଭାରତ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ। ଏହି ଅନୁଯାୟୀ, ରୁଷିଆଠାରୁ ତେଲ କିଣିଲେ ୫୦୦% ଶୁଳ୍କ ଲାଗିବ। ଟ୍ରମ୍ପ ଏବେ ଆମେରିକା ସଂସଦରେ ଏକ ବିଲ୍ ଆଗତ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହା ରୁଷ ସହିତ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର କରୁଥିବା ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ୫୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରାଯିବ। ଏଥିରେ ଭାରତ ବ୍ୟତୀତ ଚୀନ୍ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ। ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ବାବୁ ନିଆଯାଇଥିବା ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ଦକ୍ଷିଣ କାରେଲିନୀର ରିପବ୍ଲିକାନ୍ ସଂସଦ ଲିଷ୍ଟସ୍‌ଗ୍ରୋଭ୍ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଆମେରିକା ସଂସଦ ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନକୁ ତେଡାବଦା ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଯଦି ଏହି ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ରୁଷଠାରୁ ତେଲ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉତ୍ପାଦ କିଣିବା ଜାରି ରଖନ୍ତି। ତେବେ ଆମେରିକାରେ ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ପାଦ ଉପରେ ୫୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଏକ ବିରାଟ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରିବ। ଗ୍ରାହକ କହିଛନ୍ତି, ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ୍ ରୁଷର ପ୍ରାୟ ୬୦% ତେଲ କିଣୁଛନ୍ତି। ଏହା ପୂର୍ବିକଙ୍କ ସ୍ୱତ୍ୱ ରଖିବା ଉପରେ ଦେଉଛି ଯଦି ସେମାନେ ଏହା କରିବା ବନ୍ଦ ନ କରନ୍ତି, ତେବେ ଆମେରିକା ଏହି ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଭାର ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରିବ। ଆମେରିକାୟ ସଂସଦଙ୍କ ବୟାନ ଏପରି ସମୟରେ ଆସିଛି, ଯେତେବେଳେ ଭାରତ ଏବଂ ଆମେରିକା ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ ଉନ୍ନତ ହେବା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଛି।

‘ମତର୍ଣ୍ଣସ ଏରିସି ଏର୍ଏସ୍‌ସି ଟପଟେନ ଆସାଇନ୍‌ମେଣ୍ଟସ୍’ ଉନ୍ମୋଚିତ

କଟକ,୨୬(ସମିଧା): ଓଡ଼ିଶା ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ବାର୍ଷିକ ହାଇସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପରୀକ୍ଷା ୨୦୨୬ ପାଇଁ ମତର୍ଣ୍ଣସ ଏରିସି ଏର୍ଏସ୍‌ସି ଟପଟେନ ଆସାଇନ୍‌ମେଣ୍ଟସ୍



ବୋତରୁର ପୂର୍ବତନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଶାରଦ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ସମିତି, ଓଡ଼ିଶାର ସଭାପତି କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି। ଏହା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଟେଷ୍ଟ

ପେପର୍‌ସର ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ ହେଉଛି ୨୦୨୫ ହାଇସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନମ୍ବର ରଖୁଥିବା ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସ୍ୱହସ୍ତ ଲିଖିତ ଉତ୍ତର

ପଡ଼ିଥିବା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସହିତ ଉତ୍ତର, ଅଧ୍ୟାୟକ୍ଷିକ ସୂଚନା ଓ ବିଶ୍ଳେଷଣ, ବିଷୟ ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ପାଦିତ ବହୁବିକଳ୍ପ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର (ଏମ୍.ସି.କ୍ୟୁକ୍), ଦୀର୍ଘ ଓ ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାତ୍ରା ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଅର୍ଦ୍ଧବାର୍ଷିକ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ୧ ସେଟ୍ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସହିତ ଉତ୍ତର ଓ ୫ ସେଟ୍ ଲେଖାର୍ଯ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ୧ ସେଟ୍ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସହିତ ଉତ୍ତର ଓ ୧୫ରୁ ୨୦ ସେଟ୍ ଲେଖାର୍ଯ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି। ଏହା ୨୦୨୬ ମସିହାର ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ମତର୍ଣ୍ଣସ ପବ୍ଲିଶର୍‌ସର ଜୋନାଲ୍ ହେଡ଼ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଟେଷ୍ଟପେପର୍‌ସ୍ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ସଫଳତା ପାଇବାରେ ସହାୟକ କରିପାରିବ ବୋଲି ପ୍ରକାଶନ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଏହି ଟେଷ୍ଟପେପର୍‌ସ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରେତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି।

ଟିପିସିଓଡିଏଲକୁ ସମ୍ମାନଜନକ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଆୱାର୍ଡ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିଧା): ଟିପିଏ ପାଖାର ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଯୌଥ ଉଦ୍ୟୋଗ ଟିପି ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଓଡ଼ିଶାର ଡିଷ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁସନ୍ ଲିମିଟେଡ୍ (ଟିପିସିଓଡିଏଲ୍) କର୍ମ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କୃତିତ୍ୱ ପାଇଁ ୧୯ତମ ନେସନାଲ ଆୱାର୍ଡ୍‌ସ୍ ଫର୍ ଏକ୍ସଲେନ୍ଟ ଇନ କର୍ମ ମ୍ୟାନେଜେଣ୍ଟ ୨୦୨୪ ଏବଂ ୮ମ ସିଏମଏସ୍ ଆୱାର୍ଡ୍‌ସ୍ - ୨୦୨୪ ରେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛି। ଡ୍ରାମ୍‌ମିସନ୍ ଓ ଡିଷ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁସନ୍ କର୍ମରେ ଟିପିସିଓଡିଏଲକୁ ଏହି ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଆୱାର୍ଡ୍ ମିଳିଛି। ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଜ୍ଞାନ ଭବନଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବରେ କର୍ମ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ; ପ୍ରାକ୍ତିକ ଓ ଅପରେସନାଲ୍ ଏକ୍ସଲେନ୍ସ କ୍ଷେତ୍ରରେ



ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ସଂସ୍ଥା ଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି। ଟିପିସିଓଡିଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ସିଏସ୍‌ସି ହେମନ୍ତ ଗୋୟଲ, ସିପିଏମ୍ (ଫାଇନାନ୍ସ) ଶିବ ପ୍ରସାଦ କର ଏବଂ ସିନିୟର ଜିଏମ୍ (ଫାଇନାନ୍ସ)

ସୁସଂଗଢ଼ କୁମାର ସାହୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସ୍ୱୀକୃତି ଟିପିସିଓଡିଏଲର ଆର୍ଥିକ ଦକ୍ଷତା, ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଏବଂ ଉପରୋକ୍ତାଙ୍କୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ସେବା ପ୍ରଦାନ ଦିଗରେ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସର ପ୍ରମାଣ।

ବିଏମସି ଘଟଣାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଦୁରନ୍ତ ଗିରଫ କରାଯାଉ: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୬(ସମିଧା): ବିଏମସିର ଅତିରିକ୍ତ କମିସନରଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଘଟଣାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ ନହେବା ଓ ପୁରୀରେ ରଥଯାତ୍ରାକୁ ନେଇ ବ୍ୟାପକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପରେ, ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କୁନିକାକୁ ନେଇ ଆଜି ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଗଣ୍ଡି। ଏହି ଦୁଇ ଘଟଣା ସାରା ଦେଶରେ ରାଜ୍ୟକୁ ଲଜିତ ଓ ନିନ୍ଦିତ କରିଛି

ରଥଯାତ୍ରା ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଆଇନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବି

ବୋଲି ବିଜେଡି କହିଛି। ଶଶ୍ୱ ଉଦ୍‌ବେଗରେ ଆଜି ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନରେ, ଦଳର ମୁଖପାତ୍ର ତଥା ମିଡ଼ିଆ ସଂଯୋଜକ ଡଃ ଜେନିନ ମହାନ୍ତି କହିଥିଲେ, ବିଏମସି ଅତିରିକ୍ତ କମିସନରଙ୍କୁ ଅମାନବାୟୀ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ କୁହାଯାଉଥିବା ବିଜେପି ନେତା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଗିରଫ ଦାବିରେ ଓଏଏସ୍ ସଂଘ ସମୂହ ଛୁଟିରେ ଯିବାରୁ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସ୍ଥାବ୍ଧତା ଆସିଛି। ଏହି ଘଟଣା ଓଡ଼ିଶାକୁ ସାରା ଦେଶରେ ନିନ୍ଦିତ ଓ ଲଜିତ କରିଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ଘଟଣାରେ ନିରବ ରହିବା ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ବିସ୍ମିତ କରିଛି। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଜେପି



ନେତା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଘଣ୍ଟ ଘୋଡ଼ାଉଛନ୍ତି, ଯାହା କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ଘଟଣାରେ ଆଉ ଅଧିକ ଟାଳଟାଳ ନିତି ଅବଲମ୍ବନ ନକରି, ଦୁରନ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଉ ବୋଲି ତାହା ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା, କର୍ତ୍ତନ ପାସ ବନ୍ଦନ, ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଟଣା ନଯାଇ ପାରିବା, ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୪୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ କେବଳ ବିଧିରକ୍ଷା ପାଇଁ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥକୁ କିଛି ପାଦ ଟାଣିବା, ଶରଧାବାଲିରେ ଦଳାତକଟାରେ ତିନି ଜଣ ଭକ୍ତଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟାପକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ସରକାରଙ୍କ ବିପକ୍ତତାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରୁଛି। ରଥଯାତ୍ରା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଆଇନମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ ଏହି ବିପକ୍ତତାର ଦାୟିତ୍ୱ ନିଜ ମୁଣ୍ଡକୁ ନେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ବିଭୀଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି। ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରୁ ତାଙ୍କ ଅହଂକାର ସ୍ପଷ୍ଟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି। ରଥଯାତ୍ରା ବିପକ୍ତତାର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ସେ ନିଜ ପଦବୀରୁ ଇସ୍ତଫା ଦିଅନ୍ତୁ ଅଥବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀ ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ବରଖାସ୍ତ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ତାହା ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି।

ପୋଖରୀରୁ ବୃଷଙ୍କ ଗୋଡ଼ ବନ୍ଧା ଶିବ ଉତ୍ସାବ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ୨୬ (ସମିଧା): ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଧରି ନିଖୋଜ ବୃଷଙ୍କ ଶିବ ଗୋଡ଼ ବନ୍ଧାଯାଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପୁଲିସ୍ ବୃଧାବାର ବାଉରାପୁଣ୍ଡା ଗାଁ ପୋଖରୀରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି। ମୃତ ବୃଷ ଜଣଙ୍କ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସବରଥାନା ବାଉରାପୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ମାହାତୋ ଓରାମ (୫୯) ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ପରେ ତାଙ୍କ ଦୁଇ ଗୋଡ଼କୁ ଗଣିରେ ବନ୍ଧାଯାଇଥିବା ଓ ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼, ଅଣ୍ଟା ଓ ବେକରେ ପଥର ବନ୍ଧା ଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ୍ ସ୍ଥିତିରୁ ତାଙ୍କ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ଏନେଇ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ପୁଲିସ୍ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ବିଭିନ୍ନ ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ସବର ଏକ୍ସପ୍ଟିଓ ନିର୍ମଳ ମହାପାତ୍ର ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ତଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିଛନ୍ତି। ଗତ ଶୁକ୍ରବାର ମାହାତୋ ତାଙ୍କ ଜଣେ ପଡୋଶୀଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ଆତ୍ମହେନି ଥିଲେ। ପରିବାର ଲୋକେ ବହୁ ଖୋଜାଖୋଜି କରି ବିପକ୍ତ ହେବା ପରେ ପୁଅ ରବି ଓରାମ ସୋମବାର ଏନେଇ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ପୁଲିସ୍ ନିଖୋଜ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଥିଲା। ବୃଧାବାର ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଯାବ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି।

ମା’ ହେବ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ବାୟୁଶୀ ଜିନଡ୍

୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ଶିମିଳିପାଳରେ ବାଘ ସଂଖ୍ୟା ୧୦୦ ଛୁଇଁବ

ବାରିପଦା,୨୬(ସମିଧା): ଶିମିଳିପାଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ମହାବଳ ବାଘ ସଂଖ୍ୟା ସହ ବାଘର କେନେଟିକ ଡାଉର୍‌ସିଭାସିଟିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିବା ପାଇଁ ନିଆଯାଇଥିବା ମିଶନ ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ତତକା

କୁଳଡିହା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ଯମୁନା

ଅନ୍ଧାରା ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଆସିଥିବା ୩ ବର୍ଷୀୟ ବାୟୁଶୀ ଜିନଡ୍ ଏବେ ମା’ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ପ୍ରମୁଖ ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସଂରକ୍ଷକ (ପିସିସିଏସ୍) ପ୍ରେମକୁମାର ଝା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରକାଶ ଆଉଜି, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ତତକା ଅନ୍ଧାରା ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ଯମୁନା ଓ ଜିନଡକୁ ଆକାୟାଇ ଶିମିଳିପାଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ

ବନଖଣ୍ଡ ଡିଭିଜନର କୋର୍ଡ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିର୍ମିତ ଏନକ୍ଲୋଜରେ ଛଡାଯାଇଥିଲା। ଜିନଡ୍ ୧୧ ବର୍ଷୀୟ ମିଲେନାୟିକ ଟି-୧୨ ମହାବଳ ବାଘକୁ ସାଥୀ ଭାବରେ ବାଛି ଉଭୟଙ୍କ ମିଳନ ଘଟିଥିଲା। ତାପରେ ତାର



ସ୍ୱଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି। ବାର୍ଦ୍ଧି୨୫-୩୦ବର୍ଷ କିମିଅଞ୍ଚଳକୁ ସେ ନିଜର ଲଳାକା ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛି। ଯମୁନାଗଡରୁ ଗୁରୁଗୁଡିଆ ମଧ୍ୟରେ ଖଞ୍ଜାଯାଇଥିବା ପ୍ରାପ୍ତ ଓ ଏଆଇ କ୍ୟାମେରାରେ ଉଭୟଙ୍କ ଯୁଟେକ କ୍ୟବ ହୋଇଛି। ଉଭୟଙ୍କ ସହ

ଶାରିରାକ ମିଳନ ହେବା ପରେ ଏବେ ଜିନଡ୍ ମା’ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ତା’ ଉପରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନଜର ରଖିବା ପାଇଁ ଏକ ଡାକ୍ତରୀ ଦଳକୁ ମଧ୍ୟ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ଶିମିଳିପାଳରେ ଏହି ଦୁଇ ବାୟୁଶୀକୁ ମିଶାଇ ୧୯ ହେବା ସହିତ ମହାବଳ ବାଘ ସଂଖ୍ୟା ୪୨ ରହିଛି ଏବଂ ୮ଟି ଶାବକ ରହିଛନ୍ତି। ବାଘ ଗଣନା ପରିସଂଖ୍ୟା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରତି ୪ବର୍ଷରେ ବାଘ ସଂଖ୍ୟା ଦୁଇ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି। ଏହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ୨୦୨୬ ଗଣନାରେ ଏହା ୬୦ ପାର ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥିବା ବେଳେ ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ତାହା ୧୦୦ ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ବନବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆକଳନ କରାଯାଉଥିବା ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପର କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ପ୍ରକାଶ ଚାନ୍ଦ ଗୋଗିନେନୀ କହିଛନ୍ତି।



‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’ରେ ଅଭିତା



ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’ର ଅପୂର୍ବ ସଫଳତା ପରେ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ‘ଡେଲିଭରି ବୟ-୨’ ଓଲିଭରର ସୁପର ହିଟ୍ ଅଭିତାଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଅଭିତାଙ୍କର ଏହି ଭୂମିକା କଣେ ଡେଲିଭରି ଗର୍ଲ ଭାବେ ରହିଛି। ଯିଏକି ନିଜ ପରିବାରକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ସହ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାରେ ସଫଳ ହେଉଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଅଭିନୟ ମହିଳାଙ୍କ ସାହସ ଓ ଦୃଢ଼ ମନୋବଳକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିବ। ତେବେ ହସ, ଲୁହ, ସଫରସ ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ଭରା ଏହି କାହାଣୀ ପରିବାର ଓ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ନେଇ ଗତିଶୀଳ। ଯାହାକି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭାବ ବିହ୍ୱଳ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଫିଲ୍ମର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ଶୀଘ୍ର ଘୋଷଣା କରାଯିବ। ଅଭିତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ସିନେମାରେ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ, ବ୍ରଜାଦିତ୍ୟ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ପ୍ରିୟମ୍‌ଦା, ପୁପିୟର, ସବୁ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ନଜର ଆସିବେ। ସେହିପରି ଏଥିରେ ଅତିଥି କଳାକାର ଭାବେ ଭୂମିକାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ■



ଆଉ ନେଟ୍‌ୱର୍କରେ ‘ଅତିଥି ଦ ଅନ୍ ଡାଣ୍ଟେଡ୍ ଗେଷ୍ଟ୍’

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଅତିଥି-ଦ ଅନ୍ ଡାଣ୍ଟେଡ୍ ଗେଷ୍ଟ୍’କୁ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଅପୂର୍ବ ସଫଳତା ମିଳିଥିଲା। ଜୁନ୍ ୨୭ ତାରିଖରୁ ଦର୍ଶକେ ଏହାକୁ ଆଉ ନେଟ୍‌ୱର୍କ ଓଟିଟି ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛନ୍ତି। ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂଆ ଶୈଳୀର ମୌଳିକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା। ସିନେମାକୁ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଦର୍ଶକ ଯେତିକି ଭଲ ପାଇବା ଦେଉଥିଲେ ତା’ରୁ ଅଧିକ ଆଉ ନେଟ୍‌ୱର୍କରେ ଦେବା ଆଶା କରାଯାଉଛି। ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅନୁ ଚୌଧୁରୀ, ବିଦ୍ୟାଦିଶା ମହାନ୍ତି, ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ସାୟଲ ମୁଖାର୍ଜୀ, ଶୁଚି ଶୁକ୍ଳା, ଚିନ୍ମୟ ମିଶ୍ର, ଅଭିଷେକ ରିଡି, ଦୀପକିତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଜୀବନ ପଣ୍ଡା, ସୁକାନ୍ତ ରଥ, ପ୍ରସନ୍ନଜିତ ମହାପାତ୍ର, ବିଶ୍ୱେଷ ପଣ୍ଡା, ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଓ ସର୍ବେଶ୍ୱର ସୁତାର ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ରାଜେଶ୍ୱର ଦାଶ, ସୁମିତ୍ର ପଣ୍ଡା ଓ ସ୍ଥିତି ପଟ୍ଟନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, କୁଳଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଞ୍ଜିତା ଶୁକ୍ଳଦର୍ଶିନୀ, ହୁମାୟୁନ୍ ସାଗର, ଅର୍ପିତା ଚୌଧୁରୀ, ବିରାଜ ରଥ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସୋମେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମ ମହାନ୍ତି ଦେଉଥିବା ବେଳେ ଶୁଚି ପ୍ରକାଶ ଦାଶ ସଂଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି। ସିନେମାର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି ରବିନାରାୟଣ ଦାସ। କାହାଣୀ ମାନସ ପଣ୍ଡିଆ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅକ୍ଷୟ ପାଢ଼ୀ। ■

ମହିଳା ଚରିତ୍ରରେ ରିଚେଶ



ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା ସୁଭାଷ ଘାଲଙ୍କ ଆଗାମୀ ହିଟ୍ ସିନେମାରେ ନଜର ଆସିବେ ବଲିଉଡ୍‌ର ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ରିଚେଶ୍ ଦେଶମୁଖ। ଏହି ନୂଆ ସିନେମାରେ ରିଚେଶ୍ ମହିଳା ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବା କୁହାଯାଉଛି। ତେବେ ସୁଭାଷ ରିଚେଶ୍‌ଙ୍କ ପଟେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରି ଅଭିନେତ୍ରୀ ବାଛି ସାରିଥିବା କହିଛନ୍ତି। ସୁଭାଷ ଯେଉଁ ପଟେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ରିଚେଶ୍ ମହିଳା ବେଶଭୂଷାରେ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି। ଅବଶ୍ୟ ଏହି ପଟେଟି ୨୦୦୬ ମସିହାର ଫିଲ୍ମ ‘ଅପନା ସପନା ମନି ମନିରା’ ଅବଶ୍ୟ ଉକ୍ତ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଏବଂ ଶୀର୍ଷକ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ସୂଚନା ମିଳି ନାହିଁ। ରିଚେଶ୍ ଏହି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ସୁଭାଷଙ୍କ ସହ କାମ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏହି କଥା ସାମ୍ରାଜ୍ ଆସିବା ପରେ ରିଚେଶ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କଠାରେ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଉତ୍ସାହ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ■

ମଞ୍ଚ ଅଭିନେତାରୁ ଧାରାବାହିକକୁ ଯାତ୍ରା କିପରି ଥିଲା?

- ଫିଲ୍ମବିତ୍ତ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ମୋର ଦୁର୍ବଳତା ରହିଥିଲା। ତେଣୁ ବିସିଏ ପଡ଼ିବା ସମୟରେ ପୁରୀ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଥିଏଟର ଏ ଗ୍ରୁପ୍‌ରେ ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମଞ୍ଚ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛି। ଦୀର୍ଘବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ନେଇ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିବାକୁ ମନ ବଳାଇଥିଲି। ମୋତେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ହିଁମାଂଶୁ ପରିଜା ସାର୍। ‘ତରଙ୍ଗ’ର ‘ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ’ ମୋର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ ଥିଲା। ‘ସର୍ବଜିତା ଅନ୍ନ’, ‘ମାୟା ଓ ମମତା’, ‘ତୁ ଖରା ମୁଁ ଛାଇ’ ଆଦି ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛି। ତେବେ ଜୀବନରେ ଶିକ୍ଷାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଥିବାରୁ ତା ଭିତରେ ମୁଁ ଏମସିଏ ପଢ଼ା ସାରିଛି। ପ୍ରଥମେ କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ସମୟରେ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା କି?

- ମଞ୍ଚରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିସାରିବା ପରେ ସଂଳାପ କହିବାକୁ ଆମକୁ ଡର ଲାଗେନି। ହେଲେ ପ୍ରଥମ କରି କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନା କରିବାରେ ଟିକେ ଭୟ କରିଥିଲି। ଧୀରେ ଧୀରେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ କାମ କରିବା ପରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲି। ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି, କ୍ୟାମେରା ହେଉ କି ମଞ୍ଚ ଅଭିନୟ ସର୍ବଦା ଜୀବନ୍ତ ହେବା ଦରକାର। କେଉଁ ଚରିତ୍ର ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲ ପରିଚୟ ଦେଇଛି?

- ‘ତୁ ଖରା ମୁଁ ଛାଇ’ ଧାରାବାହିକର ନେତୈକ ଚରିତ୍ର ‘ଆକାଶ’ ମୋତେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା। ଆଉ ଏବେ ‘ସାଥ୍ ସାଥ୍ ଜନ୍ମର’ ‘ସୃଷ୍ଟିକ’

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ



ସୁଟିଂ ପାଇଁ ଅମିତାଭ ଖାଇଥିଲେ ୧୫ଟି ପାନ

ବଲିଉଡ୍ ସୁପରଷ୍ଟାର ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନଙ୍କ ଅନେକ ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ ରହିଛି। ଯାହାକୁ ସିନେ ଦର୍ଶକ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଭୁଲି ପାରିନାହାନ୍ତି। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ‘ଡନ୍’ ଫିଲ୍ମର ‘ଖାଇକେ ପାନ ବନାରସ ବାଲା...’ ଗୀତ ଅନ୍ୟତମ। ତେବେ ଏହି ମନୋରଞ୍ଜନଭିତ୍ତିକ ଗୀତ ପଛରେ ଅନେକ ଚୋଟକାୟ କାହାଣୀ ରହିଛି। ଏହି ଗୀତର ସୁଟିଂ ପାଇଁ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ ପ୍ରାୟ ୧୫-୧୬ ଟି ପାନ ଖାଇଥିଲେ। ଓଠକୁ ନାଲି ରଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଏହି ପାନ ଚୋବାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଅଧିକ ପାନ ଖାଇବାକୁ ପାନରେ ଥିବା ଦୁନ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ପାଟି ଖାଲ ଯାଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବହୁ ଦିନ ଧରି ଦରଜ ସହିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ସବୁଠୁ ଗୋଟକାୟ କଥା ହେଉଛି ‘ଖାଇକେ ପାନ ବନାରସ ବାଲା...’ ଗୀତଟି ‘ଡନ୍’ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଲେଖାଯାଇ ନଥିଲା। ଏହି ଗୀତକୁ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନଙ୍କ ‘ଡନ୍’ରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା। ୧୯୭୮ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ସମ୍ବଳ ଯାଦବଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ଲେଖିଥିଲେ। ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ଚନ୍ଦ୍ରା ବାରୋଟ। ଏଥିରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ, ଜୀବନ ଅମାନ, ପ୍ରାଣ, ଜମ୍‌ରେସୋଙ୍କ ଏବଂ ହେଲେନ୍ ଆଦି କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଏହି ଫିଲ୍ମର ଗୀତ ‘ମେ ହୁଁ ଡନ୍’, ‘ୟେହିଁ ବମ୍ବେ ନଗରାୟ’, ‘ଜିଏକା ମୁହେଁ ଥା ଉଜ୍ଜବାର’ ଏବଂ ‘ୟେମେରା ଦିବ୍’ ଆଦି ଅନେକ ଗୀତ ରହିଛି। ଏହି ସବୁ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲା। ତେବେ ‘ଖାଇକେ ପାନ ବନାରସ ବାଲା...’ ଗୀତ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ସୁତରା ଥିଲା। ■

ସାକ୍ଷାତକାର

‘ଅଭିନୟ ମୋ ଜୀବନ’

ସମୀର କୁମାର ଶତପଥୀ, ଅଭିନେତା

ମଞ୍ଚ ନାଟକରେ ଦର୍ଶକ ଓ କଳାକାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ ହୁଏ। ଏହା ସିନେମା କି ଧାରାବାହିକରେ ସମ୍ଭବ ହୁଏନି। ହେଲେ ଏମିତି କଣେ କଳାକାର ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ ମଞ୍ଚରେ ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ନାଟକ କରି ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଆଉ ଏବେ ଧାରାବାହିକ ଏବଂ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଜୀବନ୍ତ ଅଭିନୟ କରି ଏକ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରତିଭାବାନ କଳାକାର ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ପୁରୀର ସମୀର କୁମାର ଶତପଥୀ। ବାପା ଶତତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ ଓ ମା’ ହରପ୍ରିୟା ଶତପଥୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ସେ ସଫଳତାର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ପାହାଚ ଚଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି। ‘ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ’ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଧାରାବାହିକ ଥିଲା। ୧୩ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରିଥିବା ସମୀର ଏବେ ‘ସାଥ୍ ସାଥ୍ ଜନ୍ମର’ରେ ସୃଷ୍ଟିକ ଚରିତ୍ରରେ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ। ତେବେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିବା ସମୀରଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରା ସଂପର୍କରେ।



