



ବାହୁଡ଼ାବିଜେରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି: ତିନିରଥର ଘର୍ଯ୍ୟ ନାଦ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ କୋଳାହଳରେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶିତ

- ◆ RNI REGD NO: 42041/83
- ◆ www.sakalaepaper.com
- ◆ f /sakalanews
- ◆ x /sakalanews
- ◆ www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

PANIKOILI

◆ VOLUME- 43 ◆ ISSUE-12 ◆ SUNDAY ◆ 6 JULY 2025 ◆ PAGE-12 ◆ ₹ 6.00

◆ ବର୍ଷ-୪୩ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୨ ◆ ରବିବାର ◆ ୬ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୧୨ ◆ ଟ.୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

ଗିଲ୍‌ଙ୍କ ବିରଳ ଅଧିନାୟକ ଇନିଂସ

ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟରେ ଦ୍ୱିଶତକ ଓ ଶତକ

■ ବର୍ମିଂହାମ, ୫।୭ (ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଶୁଭମାନ ଗିଲ୍ ଚଳିତ ଜୁଲାଇ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟର ଦ୍ୱିତୀୟ ଇନିଂସରେ ଶତକ (୧୬୧ ରନ) ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମ ଇନିଂସରେ ସେ ୨୬୯ ରନର ମାରାଥନ ଇନିଂସ ଖେଳିଥିଲେ। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟର ଉଭୟ ଇନିଂସରେ ଦ୍ୱିଶତକ ଓ ଶତକ ହାସଲ

କରିବାରେ ବିଶ୍ୱର ୯ମ ତଥା ଭାରତର ଦ୍ୱିତୀୟ ବ୍ୟାଟର ହୋଇଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ସେ ବିଶ୍ୱର ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଏହି ସଫଳତା ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି। ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଜୁଲାଇ ଗ୍ରାହମ ଗୁରୁ ପ୍ରଥମ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ୧୯୯୦ର ଲର୍ଡସ୍ ଟେଷ୍ଟରେ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ। ସେହିପରି ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୭୧ରେ

►ପୃଷ୍ଠା-୭



ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାବାହୁ, ଆଜି ସୁନାବେଶ

■ ପୁରୀ, ୫।୭ (ସମିଧା): ଶେଷ ହୋଇଛି ନବଦିନାମ୍ବଳ ଯାତ୍ରା। ଚଳିତବର୍ଷ ପାଇଁ ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ସରିଛି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଲାଳାଖେଳ। ଭାଇ, ଭଉଣୀଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ଧରି ଜନ୍ମବେଦୀରୁ ରତ୍ନବେଦୀ ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ା ଯାଇଛନ୍ତି ବାହୁଡ଼ାବ୍ରହ୍ମ। ରାତି ସୁଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଯାଇଛି ତିନିରଥ। ରବିବାର ରଥ ଉପରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସୁନାବେଶରେ ଦର୍ଶନ ଦେବେ ବିଶ୍ୱନିୟତା। ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାର ପାଗ ବେଶ ଅନୁକୂଳ ଥିଲା। ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଜମିଥିଲା ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନାକଟଣା ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥିଲେ ତିନିରଥ। ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି ଓ ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଶରଧାବାଲି। ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ଗହଣରେ

ସଥଳ ହେଲା ପହଣ୍ଡି, ରଥଟଣା ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ତିନି ରଥ

ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଘର ଘର ନାଦରେ ଗଡ଼ିଥିଲା ତିନିରଥ। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରିବାବେଳେ ବାଟରେ ମାଉସୀ ମା'ର ଥିଲା। ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଜମିଥିଲା ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନାକଟଣା ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥିଲେ ତିନିରଥ। ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି ଓ ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଶରଧାବାଲି। ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ଗହଣରେ

ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଘର ଘର ନାଦରେ ଗଡ଼ିଥିଲା ତିନିରଥ। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରିବାବେଳେ ବାଟରେ ମାଉସୀ ମା'ର ଥିଲା। ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଜମିଥିଲା ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନାକଟଣା ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥିଲେ ତିନିରଥ। ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି ଓ ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଶରଧାବାଲି। ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ଗହଣରେ

ଅଝଟ ହେଲେ ହଳଦୀମୁଖୀ, ମାନ କଲେ ମାନଗୋବିନ୍ଦ

■ ପୁରୀ, ୫।୭ (ସମିଧା): ସରିଛି ଜନ୍ମବେଦୀରେ ଲାଳାଖେଳ। ନବଦିନାମ୍ବଳ ଯାତ୍ରା ଶେଷ କରି ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଜନ୍ମବେଦୀ ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ିଛନ୍ତି ମହାପ୍ରଭୁ। ହେଲେ ରଥଯାତ୍ରା ଭଳି ବାହୁଡ଼ାରେ ବିଶ୍ୱନିୟତା ମାନ କଲାଭଳି ଲାଗୁଥିଲେ। ପହଣ୍ଡିରେ ଅଝଟ କରି ନ ଥିଲେ ବି ଚାରମାଳରେ ରଥାରୂପ ବେଳେ ସେବାୟତଙ୍କୁ ନାକେଦମ୍ କରିଥିଲେ। ସତେ ଯେମିତି ରଥାରୂପ ହେବାକୁ ଚାହୁଁ ନ ଥିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ସେବାୟତମାନେ ବି ଝାଳନାକ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ବେଶ୍ ସଜ୍ଜିତରେ କାଳିଆଆନ୍ତକୁ ରଥ ଉପରକୁ ବିଜେ କରାଇଥିଲେ। ରଥଯାତ୍ରା କଥା ମନେ ପକାଇ ଅନେକ ସେବାୟତ କହୁଥିଲେ ମାନ କରନ୍ତି ହେ ମାନଗୋବିନ୍ଦ। ସଥଳ ରଥାରୂପ ହୁଅ ପ୍ରଭୁ। କାରଣ ରଥଯାତ୍ରା ଦିନ ମାନ କରିଥିଲେ

ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମହାମିଳନ ଉଦ୍ଧବ-ରାଜ୍ ଏକାଠି



ରାଜନୀତି ପାଇଁ ୨୦ ବର୍ଷ ପରେ ବଦଳିଲା ହୃଦୟ

ହିନ୍ଦୀ ଲବିବାକୁ ବରଦାଣ୍ଡ କରିବୁନି

ମରାଠୀ ପାଇଁ ଲଢ଼ିବା ଯଦି ଗୁଣ୍ଡାଗର୍ଭ; ତା'ହେଲେ ଆମେ ଗୁଣ୍ଡା

■ ମୁମ୍ବାଇ, ୫।୭ (ଏଜେନ୍ସି): ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶନିବାର ମହାମିଳନ ହୋଇଛି। ଦୀର୍ଘ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧିର ବିବାଦ ଭୁଟି ଯାଇଛି। ପୁରୁଣା ଚିକ୍ତତାକୁ ଭୁଲି ଦୁଇ ପରିବାର ଏକାଠି ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ଦାଦା ପୁଅ ଏବଂ ମାଉସୀ ପୁଅ ଭାଇ ପୁଣି ପରସ୍ପରକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୦୫ ପରେ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି। ନୂଆ ଜରିହାସ ଲେଖିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସିଛନ୍ତି

ଏହି ଦୁଇ ଭାଇ ଶିବସେନା (ୟୁବିଟି) ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଧବ ଠାକରେ (୬୪) ଏବଂ ଏମଏନଏସ ଦଶନ୍ଧିର ବିବାଦ ଭୁଟି ଯାଇଛି। ପୁରୁଣା ଚିକ୍ତତାକୁ ଭୁଲି ଦୁଇ ପରିବାର ଏକାଠି ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ଦାଦା ପୁଅ ଏବଂ ମାଉସୀ ପୁଅ ଭାଇ ପୁଣି ପରସ୍ପରକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୦୫ ପରେ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି। ନୂଆ ଜରିହାସ ଲେଖିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସିଛନ୍ତି

୧୫ ଦିନରେ ତିନି ବ୍ୟାଙ୍କ ଉପରୁ କଟକଣା ଉଠାଇନେଲେ ସରକାର

କାହା ଚାପରେ ଛେପ ଢୋକିଲେ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧା): ମାତ୍ର ୧୫-ଦିନର କଟକଣା ପରେ ଆଇସିଆଇସିଆଇ, ଆକ୍ସିସ୍ ଓ ଏଚଡିଏସସି ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ପୁଣିଥରେ ଅନୁବନ୍ଧିତ ତାଲିକାକୁ ଫେରାଇ ଆଣିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ସରକାରଙ୍କ ପ୍ଲାନସିପ୍ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟାନୁୟନରେ ଦୁର୍ବଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦର୍ଶାଇ ଉପରୋକ୍ତ ଣାଟି ଘରୋଇ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ସରକାର ଅନୁବନ୍ଧିତ ବ୍ୟାଙ୍କ ତାଲିକାରୁ ବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଏନେଇ ଗତ ୨୧ ତାରିଖରେ ଅର୍ଥ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ତେବେ ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ଉକ୍ତ ଣା ବ୍ୟାଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଲୋକସେବା ଭବନରେ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ। ନିଜ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ

ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟାନୁୟନରେ ଦୁର୍ବଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଯୋଗୁଁ ଅନୁବନ୍ଧିତ ତାଲିକାରୁ ବାଦ ପଡ଼ିଥିଲେ

ଅତ୍ୟୁକ୍ଷ ଚାପରେ ପଡ଼ି ସରକାର ପଛଘୁଞ୍ଚା ଦେଇଥିବା ନେଇ ତଥ୍ୟାଭିଜ୍ଞ ମହଲର ସନ୍ଦେହ

ସୁଧାର ଆଣିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବା ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରୁ କଟକଣା ଉଠାଯାଇଥିବା ସରକାର ସଫେଇ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଶନିବାର ଅର୍ଥ ବିଭାଗ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗକୁ ଚିଠି ଲେଖି ଗତ ୨୧ ତାରିଖରେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି କରାଯାଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଗଲା ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଗତ ୧୫-ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ କଟକଣା ଜାରି କରିବା, ପରେ ଏଥିରେ ଆଂଶିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ଏବଂ ଶେଷରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବା ପଛରେ କ'ଣ କାରଣ ରହିଛି, ସେନେଇ ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଯେଉଁ ଜଙ୍ଗଲରେ ସରକାର ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଓ ଛେପ ଢୋକିଲେ ଏହା ପଛରେ କୌଣସି ବାହ୍ୟ ଚାପ ଥିବା ତଥ୍ୟାଭିଜ୍ଞ ମହଲ ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି।

►ପୃଷ୍ଠା-୭

ଏଥର ବର୍ଷାଭିଜା ପାର୍ବଣ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧା): ଆସନ୍ତା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଏବଂ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ରାଜ୍ୟରେ ଭଲ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି, ଯାହା ପାର୍ବଣ ଋତୁକୁ ଫିକା କରିପାରେ। ଏପରିକି ଜୁଲାଇ ମାସରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ବର୍ଷା ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ସ୍ୱାଭାବିକଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ହେବ ବୋଲି ବରିଷ୍ଠ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନୀ ଡ. ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛନ୍ତି। ବିଭିନ୍ନ ମଡେଲର ତଥ୍ୟକୁ ଅନୁଶୀଳନ

କରି ଡ. ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଉପରୋକ୍ତ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା

ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ଭଲ ବର୍ଷା ଆକଳନ

ରାଜ୍ୟରେ ସ୍ୱାଭାବିକଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ଚାଷକାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଗ ଅନୁକୂଳ ଥିବାବେଳେ

►ପୃଷ୍ଠା-୭

ଆଜି ହୀରାକୁଦ ଛାଡ଼ିବ ବନ୍ୟାଜଳ

■ ସମ୍ବଲପୁର, ୫।୭ (ସମିଧା): ଆସନ୍ତାକାଲି (ରବିବାର) ସକାଳ ୧୦ଟାରେ ହୀରାକୁଦ ଚଳିତବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ବନ୍ୟାଜଳ ଛାଡ଼ିବ। ଗତ କିଛି ଦିନ ହେବ ଜଳଭଣ୍ଡାରର ଜଳସ୍ତର କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଉପରମୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଷା ଓ ଛତିଶଗଡ଼ର କଳମା ବ୍ୟାରେଜର ସମସ୍ତ ଗେଟ୍ ଦେଇ ଜଳ ନିଷ୍କାସନ ଜାରି ରହିଥିବାରୁ ହୀରାକୁଦ ପୂର୍ଣ୍ଣବାରେ ଲାଗିଛି।

►ପୃଷ୍ଠା-୭

ସାବଧାନ! ଛେନାରୁ ବ୍ୟାପିପାରେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ତି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧା): କେବଳ ରାସ୍ତାକଡ଼ ଦୋକାନର ଖାଦ୍ୟ କି ଡାକା କିମ୍ବା ହୋଟେଲର ବାସି ଖାଦ୍ୟ-ପାନୀୟରୁ ନୁହେଁ; ଛେନା, ପନାର କି ଖୁଆରୁ ବ୍ୟାପିପାରେ ଡାକାରିଆ। ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଛେନା, ଖୁଆ, ପନାର ଆଦିର ଶୁଦ୍ଧତାକୁ ନେଇ ଏବେ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲାଣି। କାରଣ ଏହି ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ପରିବହନ କରିବା ସମୟରେ ସଜ୍ଜତାକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ। ଅତି ଖାମୁଖିଆଲ୍ ଜଙ୍ଗରେ ବ୍ୟବସାୟମାନେ ଏସବୁକୁ ବାଉଳରେ ଝୁଲାଇ ନେଉଛନ୍ତି। ବର୍ଷା ଦିନେ ରାସ୍ତାରେ ଅଳିଆ ପାଣି ଉପର ଦେଇ ଯାନବାହନ ଯିବାବେଳେ ପାଣିର ଛିଟା ଏସବୁ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଉପରେ ପଡ଼ୁଛି। ବ୍ୟବସାୟମାନେ ଏହି ଅଳିଆପାଣିରେ ବହୁତା



ଛେନା, ପନାର ଓ ଖୁଆକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଛକ ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ଲୋକମାନେ ବି ଏହାକୁ କିଣି ନେଉଛନ୍ତି। ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀମାନେ ହୋଟେଲ୍, ଡାକା, ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟ, ଫାଷ୍ଟଫୁଡ୍ ସ୍ଥଳରେ ତଡ଼ଉ କରୁଛନ୍ତି; ମାତ୍ର ଏଥିପ୍ରତି ନଜର ନାହିଁ। ଅସନା ପାଣିରେ ବହୁରିଥିବା ପନାର, ଛେନା, ଖୁଆକୁ ଖାଇ ଲୋକେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ତିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେବାର ମଧ୍ୟ ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ତେଣୁ ଏସବୁ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ କେତେ ଶୁଦ୍ଧ, ତା'ର ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଉଛି।

►ପୃଷ୍ଠା-୭

Dalmia cement

ଶୁଭ ରଥଯାତ୍ରା

ଏହି ରଥଯାତ୍ରା ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନକୁ ସୁଖ ଓ ଶକ୍ତିରେ ଭରିଦେଉ ।



ଆଜି ସୁନାବେଶ ରଘ୍ନାଳଙ୍କାରରେ ଝଲସିବେ ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତ୍ରୀ

ରବିବାର ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ । ଏହି ପବିତ୍ର ତିଥିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ମହଶ ସୁନାବେଶ ସଜେଇ ହେବେ ରଥାରୁତ୍ୱ ବାହୁବିଗ୍ରହ । ତେବେ ରଥ ଉପରେ ହେଉଥିବା ଏହି ବେଶକୁ ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ବେଶ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଗଜପତି ମହାରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ସମୟରୁ ଏହି ବେଶ ହୋଇଆସୁଥିବା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ । ଏହି ଅପୂର୍ବ ବେଶ ଲାଗି ଏଥର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିସର ଅସ୍ଥାୟୀ ବାହାର ଭଣ୍ଡାରରୁ ବାହାରିବ ମହଶ ମହଶ ସୁନା ଓ ରୁପା ଅଳଙ୍କାର । ବହୁବିଧ ରତ୍ନଅଳଙ୍କାର ଲାଗି ହୋଇ ରଥ ଉପରେ ଝଲସିବେ ବାହୁବିଅଁ ।

ଅପରାହ୍ନ ୫ଟାରୁ ବେଶ ଆରମ୍ଭ

ରବିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଅସ୍ଥାୟୀ ବାହାର ରତ୍ନଭଣ୍ଡାର (ସାହାଜି ବର୍ତ୍ତମାନ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ଘରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ) ଖୋଲାଯିବ । ସେଥିରୁ ସୁନାବେଶ ଲାଗି ଆବଶ୍ୟକ ଅଳଙ୍କାର ବାହାର କରାଯିବ । ଭଣ୍ଡାରମେଳାପ ଓ ବଶିଆଳ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ସଫା କରାଯିବ । ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମଲଲମ ଓ ମେଳାପ ସର୍ବାଙ୍ଗ ନାତି ବଢ଼ିବା ପରେ ସୁନାବେଶ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ସଞ୍ଜ ନାତିକାନ୍ତି କରାଯିବା ଲାଗି ପୂର୍ବରୁ ଦଇତାପତିଙ୍କ ସହ ପ୍ରଣାମନର ଆଲୋଚନା ବେଳେ ନିଶ୍ଚିତ ନିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଚଳିତବର୍ଷ ସୁନାବେଶରେ ୧୦ରୁ ୧୫ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହେବା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହାକୁ ନଜରରେ ରଖି ସଞ୍ଜ ସଞ୍ଜ ନାତିକାନ୍ତି କରାଯାଇ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଚତୁର୍ଥା ବିଗ୍ରହଙ୍କ



ସୁନାବେଶ କରାଯିବ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତମାନେ ଅଧିକ ସମୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଏହି ଦୁର୍ଲଭ ବେଶ ଦର୍ଶନ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ । ସେହିପରି ସୁନାବେଶ ସମୟରେ ରଥାରୁତ୍ୱ ଠାକୁରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ କୌଣସି ସେବାୟତ ରହିବେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ କେତେକ ରାତି, ନାତି, ବେଶ ଓ ଭୋଗ ଇତ୍ୟାଦିରେ ରାଜକାୟ ଠାରି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଇଥାଏ । ରାଜାଧିରାଜ ଶ୍ରୀ କରନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ସୁନାବେଶ ବା ରାଜବେଶ ବର୍ଷକୁ ପ୍ରାୟ ଥରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଆଜିନିଶ୍ଚିତ ଦଶମୀ (ଦଶହରା), କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ପୌଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଓ ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଏହି ଚାରିଥର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରତ୍ନବିହାରୀଙ୍କର ଏବଂ ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ବିହାରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ରଥ ଉପରେ ସୁନାବେଶ କରାଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦୟାକ୍ଷିତ ଗବେଷକ ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ କୁହନ୍ତି, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ଲାବଣ୍ୟମୟ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବେଶ କେବେଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ତାହା ଠିକ୍ ଭାବେ କହିବା କଷ୍ଟକର । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଷ୍ଟମ୍ ପୁରାଣ କିମ୍ବା ନାକାଦି ମହୋଦୟ ଭଳି ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରେ କିଛି ଜଲ୍ଲେଖ ନାହିଁ । ତେବେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ଦିବ୍ୟ ବେଶକୁ ସର୍ବଧର୍ମ, ସର୍ବମତବାଦର ଜନସାଧାରଣ ଓ

ବଡ଼ତଡ଼ାଉଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ହେଉଛି ରଥ ଉପରେ ସୁନାବେଶ

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ମାନବୀୟ ଲାଳା ଭଳି ରାଜକାୟ ଲାଳା ମଧ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ରାଜାଧିରାଜ । ତାଙ୍କର କେତେକ ରାତି, ନାତି, ବେଶ ଓ ଭୋଗ ଇତ୍ୟାଦିରେ ରାଜକାୟ ଠାରି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଇଥାଏ । ରାଜାଧିରାଜ ଶ୍ରୀ କରନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ସୁନାବେଶ ବା ରାଜବେଶ ବର୍ଷକୁ ପ୍ରାୟ ଥରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଆଜିନିଶ୍ଚିତ ଦଶମୀ (ଦଶହରା), କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ପୌଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଓ ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଏହି ଚାରିଥର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରତ୍ନବିହାରୀଙ୍କର ଏବଂ ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ବିହାରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ରଥ ଉପରେ ସୁନାବେଶ କରାଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦୟାକ୍ଷିତ ଗବେଷକ ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ କୁହନ୍ତି, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ଲାବଣ୍ୟମୟ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବେଶ କେବେଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ତାହା ଠିକ୍ ଭାବେ କହିବା କଷ୍ଟକର । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଷ୍ଟମ୍ ପୁରାଣ କିମ୍ବା ନାକାଦି ମହୋଦୟ ଭଳି ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରେ କିଛି ଜଲ୍ଲେଖ ନାହିଁ । ତେବେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ଦିବ୍ୟ ବେଶକୁ ସର୍ବଧର୍ମ, ସର୍ବମତବାଦର ଜନସାଧାରଣ ଓ



ଭକ୍ତଗଣ ଆନନ୍ଦରେ ଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବଳ ଗହଳି ଲାଗିଥାଏ । ରଥ ଉପରେ ହେଉଥିବା ସୁନାବେଶର ନାମ ହେଉଛି ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ବେଶ । ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ବେଶ ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଯାଏ, ୧୪୬୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ ଦେବୀ ଜୟଦୁର୍ଗାଙ୍କ କୃପାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତ ବିଜୟ କରି ୧୨ଟି ହସ୍ତା ପୁଷ୍ପରେ ବିପ୍ଳବ ଧନରତ୍ନ ଲବିନିକ ରାଜ୍ୟକୁ ଆଣି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ଓ ଆଗ୍ରହ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ସେବକ

(ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକୁ ଭଣ୍ଡାରରୁ ଆଣି ବେଶ ଶେଷ ହେବା ପରେ ପୁଣି ଭଣ୍ଡାର ମଧ୍ୟରେ ଯେ ଗଣି କରି ରଖନ୍ତି) ଶ୍ରୀଛାମୁରେ ଜଣାଇଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ରତ୍ନବିହାରୀଙ୍କର ଉପରେ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ସକଳ ବେଶକୁ ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ଲୋକେ ଦର୍ଶନ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ରଥଯାତ୍ରାର ଅନ୍ତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବାହୁଡ଼ା ଦିନ ରଥପ୍ରୟାଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତା' ପରଦିନ ରଥ ଉପରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ସର୍ବସମ୍ମୁଖରେ ସୁନାବେଶରେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରାଗଲେ ସମସ୍ତେ ଉପକୃତ ହୋଇପାରନ୍ତେ । ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ସେବକଙ୍କ ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ସେହି ଦିନଠାରୁ ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ ୧୩୮ ପ୍ରକାର ରତ୍ନଖଟିତ ସର୍ବ ଅଳଙ୍କାର ନିର୍ମାଣ କରି ପ୍ରଥମେ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ରଥ ଉପରେ ବଡ଼ ଏକାଦଶୀଦିନ ଚିତ୍ରାକର୍ଷକ ସୁନାବେଶ କରାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହି ସୁନାବେଶ ବଡ଼ତଡ଼ାଉ ବେଶ ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପ ନାତି ସରିବା ପରେ ଦୁର୍ଲଭ ସୁନାବେଶ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ବେଶରେ ମେଳାପ, ପୁଷ୍ପାଳକ ଓ ଖୁଣ୍ଟିଆ ସେବକ ପ୍ରମୁଖ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ରଥ ଉପରେ ଏମାନଙ୍କ ସହ ବଜ୍ରତାପତି ସେବକମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ଏହିଦିନ ଦ୍ୱିପ୍ରହର ଧୂପ (ଖଇ, କୋରା, ଧୂଆଁମୁଗ, ଆମ୍ବ, ପଣସ, ନଡ଼ିଆ ଇତ୍ୟାଦି ଶୁଖିଲା ଭୋଗ) ପରେ ଠାକୁରମାନେ ମଲଲମ ହୁଅନ୍ତି । ଏହାପରେ ଖଣ୍ଡେଖଣ୍ଡେ ଶାଢ଼ି ଓ ଖଣ୍ଡୁଆ ଲାଗି ହୁଅନ୍ତି । ପରେ ପୁଟାଲାଗି (ଚାନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରନ୍ତି) ହୁଅନ୍ତି । ଅଧର ବଳା ଓ ଦୁଇ ଭୁକରେ ବଳା ଲାଗି ହେବା ପରେ ଅଳଙ୍କାରମାନ ଲାଗି ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ସୁନାବେଶ ନାତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ



ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି	ସକାଳ ୬ରୁ ୬ଟା ୩୦
ମଲଲମ ଚତୁର୍ଥଲାଗି	ସକାଳ ୭ଟା
ଅବକାଶ	୮ଟା
ବେଶ ଶେଷ	୯ଟା
ଗୋପଳବଲ୍ଲଭ	ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ରୁ ୧୦ଟା ୩୦
ସକାଳଧୂପ	୧୧ଟାରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା
ମଲଲମ	୧୨ଟା ୩୦
ମହାସ୍ନାନ ଓ ସର୍ବାଙ୍ଗ	ଅପରାହ୍ନ ୧୨ଟା
ବେଶ ଶେଷ	୧୨ଟା ୩୦
ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପ	ଅପରାହ୍ନ ୨ରୁ ୩ଟା
ମଲଲମ	୩ଟା ୩୦
ଖଣ୍ଡୁଆ ଲାଗି ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି	୪ଟା
ଏକାଦଶୀ ସର୍ବାଙ୍ଗ	୪ଟା ୩୦
ସୁନାବେଶ	୫ଟାରୁ ୬ଟା ୩୦
ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ	ରାତି ୮ରୁ ୯ଟା
ସୁନାବେଶ ମଲଲମ	ରାତି ୧୦ରୁ ୧୧ଟା
ରତନଲାଗି	୧୧ଟା
ବଡ଼ବିହାର ବେଶ	୧୨ଟା
ବଡ଼ବିହାର ଭୋଗ	୧୨ଟା ୩୦
ମଲଲମ	୧୨ଟା ୪୫
ଶୟନଠାକୁର ବିଜେ	ରାତି ୧୨ଟା
ରାତ୍ର ପହୁଡ଼	ଭୋର ୪ଟା



ମାଉସୀ ମା'ର ପୋଡ଼ପିଠା ଖାଇଲେ ମହାପ୍ରଭୁ



ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତ୍ରୀ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଭୋଜନପ୍ରିୟ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ସାଠିଏ ପଡ଼ି ଭୋଗ ଏବଂ ଛପନପ୍ରକାର ବ୍ୟଞ୍ଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ତଥାପି ପୋଡ଼ପିଠା ପ୍ରତି ବାହୁବିଗ୍ରହଙ୍କର ଥାଏ ବିଶେଷ ଅଭିରୁଚି । ପ୍ରତିଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖରେ ପିଠା ଭୋଗ ଲାଗି କରାଯାଏ । ଶନିବାର ଜନ୍ମବେଦୀରୁ ରତ୍ନବେଦୀକୁ ବାହୁଡ଼ିବା ବେଳେ ବାଟରେ ଅଳ୍ପେ ଅଳ୍ପ ମାଉସୀ ମା'ର ପୋଡ଼ପିଠା ଖାଇଛନ୍ତି ବାହୁବିଅଁ । ପ୍ରଥମେ ତାଳଧଳ ରଥ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୋଡ଼ପିଠା ସର୍ପମଣ୍ଡାଣି କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଏବଂ ଶେଷରେ କାଳିଆ ଠାକୁରଙ୍କ ରଥରୁ ଏକ ଲାଗିମାଳ ଅଣାଯାଇ ଅର୍ଦ୍ଧଶୋଷିନୀକୁ ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ମାଉସୀ ମା' ଘର ପୋଡ଼ପିଠା ଖାଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ିଥିଲେ ଭାବନିବୋଧିଆ । ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଭଦ୍ର ଏବଂ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ପୋଡ଼ପିଠା ସମର୍ପଣ ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ । ପୂଜାପଣ୍ଡା ସାମନ୍ତ ଭୋଗ କରିବା ପରେ ପୁରୁଷ ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ମଣି ପୋଡ଼ପିଠା ସମର୍ପି ଦେଇଥିଲେ ।

ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ, ଆଜି ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ସୁନାବେଶ

ସିତନୀରେ ଓରିଓଜ ପକ୍ଷରୁ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା



ବାଲେଶ୍ୱର : ଓରିଓଜ ପକ୍ଷରୁ ସିତନୀରେ ଏହାର ପ୍ରଥମ ରଥଯାତ୍ରା ସହ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଯାତ୍ରା ମାଉସୀ' ମା ମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ପବିତ୍ର ଧାର୍ମିକ ଐତିହ୍ୟର ଏକ ଅଂଶ। ଦିନଟି ଭକ୍ତି ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଲା । ଭଜନ ଓ କୀର୍ତ୍ତନର ଧ୍ବନିରେ ଭକ୍ତମାନେ ଭକ୍ତିର ସମୁଦ୍ରରେ ଲୀନ ହେଲେ, ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମହିମା ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଲା, ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଲୀଳା - "ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ କଳି" ପ୍ରସଙ୍ଗ ସଭାର ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା । ସବୁଠାରୁ ମନୋହର ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା, ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କର ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ ଆଉ ଛୋଟ ରଥ ଟଣା ଯାହା ଶ୍ରଦ୍ଧାର ବୃତ୍ତ ସୂଚକ ଗୋଟିଏ ପିଠରୁ ଆର ପିଠକୁ

ହସ୍ତାନ୍ତର କରୁଛି । ଏହି ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ଆୟୋଜନ ସହିତ ଓରିଓଜ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ଏକ ନୂତନ ଆୟୋଜନ 'ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା', ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଏବଂ ପ୍ରସାଦ କରୁଛି । ଏହା କେବଳ ଉତ୍ସବ ନୁହେଁ ଏହା ହେଉଛି ଏକ ସାମୂହିକ ପ୍ରାର୍ଥନା, ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସତ କରିବାର ଏକ ଚେଷ୍ଟା ଏବଂ ପବିତ୍ର ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ । ଓରିଓଜ ସିତନୀରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଏବଂ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏଠାରେ ସ୍ଥାୟୀ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ହେବୁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦ୍ୱାରା, ଅଷ୍ଟେକିଆରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ ରାତି ଚାଲିଛି ଏବଂ ଏହି ରଥ ଆଉ ଅଟକ ରହିବ ନାହିଁ ।



ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମ୍ପାଦକ)

ଜମାମି ନଗରରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଛାଡ଼ି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବାହୁଡ଼ିଛନ୍ତି । ୪ ଦିନ ପାଇଁ ଭାଇ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଅସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେଧରି ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାଇଥିବା ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର ଏବଂ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରାଣପତି, ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସତ କରିବାର ଏକ ଚେଷ୍ଟା ଏବଂ ପବିତ୍ର ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ । ଓରିଓଜ ସିତନୀରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଏବଂ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏଠାରେ ସ୍ଥାୟୀ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ହେବୁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦ୍ୱାରା, ଅଷ୍ଟେକିଆରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ ରାତି ଚାଲିଛି ଏବଂ ଏହି ରଥ ଆଉ ଅଟକ ରହିବ ନାହିଁ ।

ନିଆଯାଇଥିଲା । ରାତି ସାଢ଼େ ୯ ଟାରେ ଅଧରପଣା ନାତି ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ କଳି, ରସଗୋଲା ଭୋଗ ଏବଂ ପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମାଦିବିଜେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରାତିନାତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ରଥଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଆସିଥିବା ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଭକ୍ତଗଣ ବିଭିନ୍ନ ଭଙ୍ଗରେ ଘଣ୍ଟା, ଘଣ୍ଟି ଓ ବାଦ୍ୟର ଚାଳେଚାଳେ ଉନ୍ମାଦିତ ହୋଇ ଭାବାବେଗର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି କଳିକତାସ୍ଥିତ ଜମାମି ପାଠଶାଳାସମ୍ମିତ ହାଉସ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ୨୦୦୧ରେ ଅଷ୍ଟାମୀ ନାତି, ୧୧୭୩୦୧ରେ ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚି, ଘ. ୨.୩୦୧୧ରେ ଛେରାପହଞ୍ଚି ସମାପନ ପରେ ଘ. ୪.୦୦୧୧ରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ରଥ ଉପରୁ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ

ଜଳଦିନ ସାଙ୍ଗକୁ ସ୍ଥାନୀୟରେମୁଖ୍ୟ ପୂଜିତ୍ୱ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଜମାମି ନଗରରେ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼

ମ ଯି ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ଜମାମି ଗୁପ୍ତର ପୁଷ୍ପପୋଷକ ରାଧାଶ୍ୟାମ ଅଗ୍ରୱାଲ ଏବଂ ରାଧାଶ୍ୟାମ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ସୁଶିଳ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଜମାମି ନଗର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପାନୀୟକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, କ୍ଲୋଜ୍ ସର୍କିଟ୍ କ୍ୟାମେରା,

ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଜମାମୀ ଗୁପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିବେକ ଚାଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ, ସ୍ଥାନୀୟ ପେପର ମିଲର ସଭାପତି ଆଶାସ୍ଥ ଅବିନାଶ ଗୁପ୍ତା, ଉପସଭାପତି ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କୁମାର ଗୁପ୍ତା, ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଡ. ଯୁକ୍ତେନ୍ଦ୍ର ଅଗ୍ରା ଘୋଷାଳ, ଡିଜିଟାଲ୍ ଦେବଗୁଡ଼ ହୋଟା, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଖୁର୍ଟିଆ, ଆରକେ, କୁଷ୍ମୁ, ଏକିଏମ୍ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ଶର୍ମା, ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ନିଖିଳ ରଞ୍ଜନ ଦାସସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରବନ୍ଧକ ବିନୋଦ କୁମାର ଜେନା, ମନ୍ଦିରର ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀ, ଜମାମୀ କେଳିକ କୁବର ସଭାପତି ବନ୍ଦନା ଗୁପ୍ତା, ସଂପାଦକା ନିବେଦିତା ଖୁଣ୍ଟିଆ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସମେତ ସତ୍ୟସାଲ ସେବା ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରବଚକ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ

ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଧାରାବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ୬ ଚାରିଖ ରବିବାର ସକାଳ ୮.୩୦ରେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନେ ସୁନାବେଶରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ବୋଲି ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ମନୋଜ କୁମାର ପାଢ଼ୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ରଥଯାତ୍ରାରୁ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ଓ ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିଲା । ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ସଂସଦ ପ୍ରତାପ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀ, ଜମାମୀ କେଳିକ କୁବର ସଭାପତି ବନ୍ଦନା ଗୁପ୍ତା, ସଂପାଦକା ନିବେଦିତା ଖୁଣ୍ଟିଆ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସମେତ ସତ୍ୟସାଲ ସେବା ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରବଚକ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ



ସହରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା

ବାଲେଶ୍ୱର : ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ସମେତ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମହାବାହୁଙ୍କର ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସହରର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ସିନେମାହଲ ସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ମନ୍ଦିରରୁ ବାଣିଆ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ଅପରାହ୍ନରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନଙ୍କର ବେଶ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ମାଉସୀଗଡ଼ରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାତିପୂଜା ପରେ ଅପରାହ୍ନରେ ଆୟୋଜିତ ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ରଥାରୁତ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟା ଶଙ୍ଖ, ହୁଳହୁଳି ଓ ଭଜନ କୀର୍ତ୍ତନର ତାଳେ ତାଳେ ସେବାୟତମାନେ ତିନିଠାକୁରଙ୍କୁ ଝୁଲାଇ ଝୁଲାଇ ପହଞ୍ଚି କରିବା ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ବେଶ ମନୋରମ । ଅପଲକ ନୟନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପହଞ୍ଚିଯାତ୍ରାକୁ ଉପଭୋଗ କରିବା ସହ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ହରିବୋଲ ଓ କନ୍ୟାଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ସମଗ୍ର ସିନେମାହଲ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀଜୀଉମାନେ ରଥାରୁତ୍ ହେବା ସହିତ ଟାଉନଆନା ଅଧିକାରୀ ବିଜୟକୁମାର ଦାସଛେରା ପହଞ୍ଚା କରିଥିଲେ । ପରେ ଭକ୍ତମାନେ ଭାବବିଭୋର ହୋଇ ରଥକୁ ଟାଣିନେଇଥିଲେ ମୋତିଗଞ୍ଜ ସ୍ଥିତ ବାଣିଆ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ । ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଇ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ରଥ ଟାଣିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ସହରର ମଣ୍ଡଳବଜାର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ପୂଜିତ ଲାଲନସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ା ପରିସର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଆଜିମାବାଦ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ବାଲିଆ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ସହିତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ବାଲେଶ୍ୱର : ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିର ସମୁଦ୍ରରେ ବିଲୀନ ହୋଇ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଶୁଭ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ନବଦିନ ଧରି ମାଉସୀ ମା'ଙ୍କ ଘରେ ବିରାଜିତ ଥିବା ତିନିଠାକୁରଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ଗରିମାମୟ ଭାବରେ ତଥା ଶ୍ରଦ୍ଧା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଭକ୍ତିର ଏକ ଅପୂର୍ବ ସମନ୍ୱୟ ଶୈଳୀରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିସର ରଥରେ ବିରାଜମାନ କରାଇ ବାହୁଡ଼ା ନାତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପବିତ୍ର ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, କର୍ମଚାରୀ, ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଭକ୍ତି, ଉତ୍ସାହ ଓ ହୃଦୟ ଭରି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ରଥ ଟଣାରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନି, ଘଣ୍ଟ ଶବ୍ଦ, ନାମ-ଭଜନରେ ଭାସିଉଠିଥିବା ପରିବେଶ, ଏହି ଉତ୍ସବକୁ ଏକ ଉତ୍ତମ ଧାର୍ମିକ ଅନୁଭୂତିର ଉଦାହରଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ଓ ମୁଖ୍ୟ ସେବକ ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ତିନିଠାକୁରଙ୍କୁ ଗୋଟି



ପହଞ୍ଚି ବିଧିରେ ରଥ ଉପରେ ବିଜେ କରାଇ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ଯଥାବିଧି ନାତିନିୟମ ପାଳନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ହସ୍ତାକ୍ଷେପରେ ହୋଇଥିବା ଛେରାପହଞ୍ଚା ନାତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ୟତମ ଭବ୍ୟ ମନ୍ଦିର ରୂପେ ପରିଣତ କରିଥିଲା । ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ରଥ ନିର୍ମାଣରେ ନିଷ୍ଠାର ସହିତ ଯୋଗଦାନ ଦେଇଥିବା ବିଶ୍ୱକର୍ମା ସେବକ ଦଳକୁ କୁଳପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପହାର ଓ ସମ୍ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମୂହିକ ଅଭିଗମ ଓ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରତି ଅନୁଗତିର ଏକ ଅନୁପମ ଚିତ୍ର ରୂପେ ପରିଚିତ ଦେଖିପାରିଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱୀକୃତି କରାଯାଇଛି ଯେ ନାମାଦି ବିଜେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତିନିଠାକୁରଙ୍କ ନାତିନିୟମ ଯଥାର୍ଥ ଭାବେ ପାଳନ ହେବ ।

ଅଶୁଶକ୍ତିନଗର ମୁମ୍ବାଇରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା

ବାଲେଶ୍ୱର : ମୁମ୍ବାଇସ୍ଥିତ ଅଶୁଶକ୍ତିନଗରଠାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସଂଗଠନ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ଜୀଉମାନଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ପୂଜା ଓ ହୋମ ସମ୍ପନ୍ନ

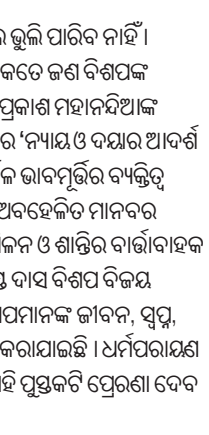
ହେବା ପରେ ଅନ୍ନ ମହାପ୍ରସାଦ ଓ ଆରତୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ଶ୍ରୀ ବିଗ୍ରହମାନଙ୍କର ରଥାରୁତ୍ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସ୍ଥାନମାନ ସମ୍ପନ୍ନ କରା ଯାଇଥିଲା । ଅଶୁଶକ୍ତିନଗର ଓଡ଼ିଆ ସଂଗଠନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ନିଗମାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀ ଜୀଉମାନଙ୍କର ଆଦ୍ୟ ସେବକ ରୂପେ ବିଧିବଦ୍ଧ ରୂପେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣକୁ ପାଛୋଟି ଅଣା ଯାଇଥିଲା । ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୨.୩୦ରେ ଶ୍ରୀ ବିଗ୍ରହମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳାର୍ପଣ ଏବଂ ଚକଟେ ରଥ ଉପରକୁ ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚି ନାତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଦିନ ପ୍ରାୟ ୩.୦୦ ରେ ରଥ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି, ଘଣ୍ଟ-ଘଣ୍ଟା ବାଦନ ଏବଂ ଭଜନ-କୀର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟରେ ଅଶୁଶକ୍ତିନଗର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ମଧ୍ୟରେ ରଥ ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲେ । ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷିତ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏବଂ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଭେଟ ନାତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ରଥାଶାନ ଶ୍ରୀ ବିଗ୍ରହମାନଙ୍କର ସନ୍ଧ୍ୟା ଆରତୀ, ଭୋଗ ଏବଂ ସର୍ବସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ୬ ଚାରିଖ ଦିନ ଶ୍ରୀ ଜୀଉମାନଙ୍କର ରତ୍ନସିଂହାସନ ବିଜେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଏବଂ ୬ ଚାରିଖ ଦିନ ଶ୍ରୀ ଜୀଉମାନଙ୍କର ରତ୍ନସିଂହାସନ ବିଜେ

ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରସଗୋଲା ଭୋଗ ପରିବେଷଣ ସହ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମାନଭଞ୍ଜନ ନାତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ଓଡ଼ିଆ ପରିଚାରକଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଏଠାରେ ରଥ ଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ମହା ଆଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ମହୋତ୍ସବର ସଫଳ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ନିଗମାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଶୁକ୍ଳା, ସଚିବ ଅଶୋକ କୁମାର ରଥ, ରଥଯାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଂଯୋଜକ ଡା. ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ସଂଗଠନର ବରିଷ୍ଠ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଏବଂ ସଦସ୍ୟମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମିତିର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଶୁକ୍ଳା, ସଚିବ ଅଶୋକ ରଥ, ସଂଯୋଜକ ଡ. ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଧାନ, ଡ଼ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ବିଶ୍ୱକୃଷ୍ଣ ସାହୁ, ସନ୍ତୋଷ ବେହେରା, ଗୌରୀ ଶଙ୍କର ସାହୁ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଆଲଦିଆରେ ତିନି ରଥ ଟାଣିଲେ ଶତାଧିକ ଭକ୍ତ

ବାଲେଶ୍ୱର : ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ଉପକଣ୍ଠ ଆଲଦିଆ ଠାରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷର ପୁରୁଣା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍‌ଘାଟନୀୟ ସହ ତଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାବଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ଆଲଦିଆ ସମେତ ଆଖାପାଖ ଗାଁର ସହସ୍ରାଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ବେଶ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଦୁର୍ଗାମଣ୍ଡପ ସ୍ଥିତ ଅସ୍ଥାୟୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଦୀର୍ଘ ୯ ଦିନ ଧରି ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଉଥିବା ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାତିପୂଜା ପରେ ଅପରାହ୍ନରେ ପହଞ୍ଚି ସହ ରଥାରୁତ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ଘଟ, ଘଟା ଶଙ୍ଖ, ହୁଳହୁଳି ଓ ଭଜନ କୀର୍ତ୍ତନର ତାଳେ ତାଳେ ସେବାୟତମାନେ ତିନିଠାକୁରଙ୍କୁ ଝୁଲାଇ ଝୁଲାଇ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ କରାଇଥିଲେ । ପରେ ଉତ୍ସବର ମୁଖ୍ୟ ପୂରୋଧା ବନାରୀମ ପଣ୍ଡା ଛେରା ପହଞ୍ଚା କରିଥିଲେ । ଭକ୍ତମାନେ ତିନି ରଥକୁ ଟାଣିନେଇଥିଲେ ଆଲଦିଆରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ । ଏହି ସମୟରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଶିଶୁମାନେ ବିଭିନ୍ନ ବେଶରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ନୃତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ରଥ ଉତ୍ସବ କମିଟିର ସଭାପତି ବିରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ଉପସଭାପତି କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ସମ୍ପାଦକ ରାଜକିଶୋର ବେହେରା, ସହ ସମ୍ପାଦକ ସନ୍ତୋଷ ରାଉତ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରାଙ୍କ ସହ ଶ୍ରୀଜୀଉ ବେହେରା, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଦାସ, ଦିଲ୍ଲୀପ ବେହେରା, ମାନସ ରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ସନାତନ ପରିଡ଼ା, ବସନ୍ତ ନାୟକ, ସଞ୍ଜୟ ଦାସ, କାବିନକୃଷ୍ଣ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଆଲଦିଆ, ରଣସାହି ଓ ଝଗଡ଼ପାଢ଼ା ପ୍ରଭୃତି ଅଂଚଳର ଗ୍ରାମବାସୀ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଯାହା ପଂଳରେ ମୋ' ଭିତରେ ଗୋଟେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଜାତ



ବାହୁଡ଼ାରେ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ କମାଣ୍ଡ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଡେହିକଲ୍

■ ପ୍ରବେଶ ପଥରେ ନଜର ରଖିଛି ଇଆଇ କ୍ୟାମେରା ଓ ଡ୍ରୋନ୍ ■ ପୁରା ଦାୟିତ୍ୱରେ ୬ ହଜାର ପୁଲିସ୍, ୮୦୦ କେନ୍ଦ୍ରୀୟଯବାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିସ): ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରାରେ ଯେଉଁ ଅଘଟଣ ଘଟିଲା ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ତାହାର ଯେପରି ପୁନରାବୃତ୍ତି ନଘଟେ ସେଥିଲାଗି ଆଜି ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଥିଲା। ପୁଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଖାର.ବି ଖୁରାନିଆ ନିଜେ ପୁରୀରେ ରହି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିଜେ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ଆଉ ୪ଜଣ ଅତିରିକ୍ତି ପୁଲିସ୍ ଡିଜି।

ଭିଡ଼ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ରଖାଯାଇଥିଲା କମାଣ୍ଡ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଡେହିକଲ୍। ଭିଡ଼ ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥିଲା। କମାଣ୍ଡ କଣ୍ଟ୍ରୋଲଡେହିକଲ୍ ଭିତରେ ଅଗ୍ନିଶମ ଡିଆଇଜି ଉମା ଶଙ୍କର ଦାଶ ଉପସ୍ଥିତି ରହି ସିସିଟିଭି ମାଧ୍ୟମରେ ପୁରୀ ଭିଡ଼ ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥିଲେ। ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପୁରୀ ପ୍ରବେଶ ପଥ ଯାଏଁ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥିଲା ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା ଓ ଡ୍ରୋନ୍। କଣ୍ଟ୍ରୋଲରୁମରୁ ଜଳ, ସ୍କଲ ଓ ଆକାଶମାର୍ଗ ମନିଟରିଂ କରାଯାଇଥିଲା।

ରିଲ୍‌ଙ୍କ ବିରଳ...

ଝେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିକ ବିପକ୍ଷପୋର୍ଟ ଅଫ୍ ଷ୍ଟେଟ୍ ଟେକ୍ସରେ ଭାରତର ସୁନିଲ ଗାଭାୟର ଉଭୟ ଇନିଂସରେ ଦ୍ୱିଶତକ ସାଙ୍ଗକୁ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ ୬ଜଣ ବ୍ୟାଟର ଏହି ସଫଳତା ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।

ସେହପରି ପ୍ରଥମ ଇନିଂସରେ ଦ୍ୱିଶତକ ହାସଲ କରିବା ସହ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟର ଭାବେ ବିଦେଶ ମାଟିରେ ସର୍ବାଧିକ ଟେଷ୍ଟ ସ୍କୋର କରିଥିବା ରିଲ ଗୋଟିଏ ଟେକ୍ସରେ ଉଭୟ ଇନିଂସରେ ଶତକ ହାସଲ କରିବାରେ ତୃତୀୟ ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ହୋଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୭୮ କୋଲକାତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଝେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିକ ବିପକ୍ଷରେ ସୁନିଲଗାଭାୟର ଓ୨୦୧୪ଆତିଲେନ୍ଦ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ବିରାଟ କୋହଲି ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଉଭୟ ଇନିଂସରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ବିରାଟ କୋହଲିଙ୍କ ପରେ ରିଲ ବିତୀୟଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ପ୍ରଥମ ୨ଟି ଟେଷ୍ଟରେ ୩ଟି ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।

ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାବାହୁ...

ଫେରାଇନେବା ଲାଗି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଶ୍ରାବ୍ଯାକୁ। ସେପଟେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ନୀତିକାଳି ବି ସଞ୍ଚଳ ଚାଲିଥିଲା। କୁସୁମା ଲାଗି ସାରି ଦଇତାପତିମାନେ ଶନିବାର ସକାଳ ୬ଟା ୪୦ରେ ବାହାରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ୭ଟା୮୫ରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ହୋଇ ସକାଳ ୯ଟା ୧୦ ସୁଦ୍ଧା ଠାକୁରଙ୍କ ଅବକାଶ, ରୋଷହୋମ, ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ହାରପାଳ ପୂଜା, ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଏବଂ ସକାଳ ଧୂପ ସରିଥିଲା। ସକାଳ ଧୂପରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଖେଚୁଡ଼ି ଖାଇଥିଲେ। ସକାଳ ୯ଟା ୫୦ରେ ମଙ୍ଗଳାର୍ପଣ ହୋଇଥିଲା। ଆଉ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ (ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା)ର ୨ୟାଃ ୫ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ସକାଳ ୯ଟା ୫୫ରେ ବାଜିଥିଲା ବିଜେ କାହାଳା। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଦାରୁବିଗ୍ରହଙ୍କ ପହଣ୍ଡି। ଧାଡ଼ି ପହଣ୍ଡିରେ ପ୍ରଥମେ ଚକ୍ରରାଜ ଶ୍ରୀସୁବର୍ଣ୍ଣନ ରଥାରୁଡ଼ ହୋଇଥିଲେ। ପରେପରେ ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଭଦ୍ର, ହଳଦୀମୁଖୀ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଏବଂ ଶେଷରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ରଥାରୁଡ଼ ହୋଇଥିଲେ। ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ୧୦ ସୁଦ୍ଧା ଚତୁର୍ଦ୍ଧାବିଗ୍ରହଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ସରିଥିଲା। ଅଝଟ ନ ହୋଇ ସଞ୍ଚଳ ସଞ୍ଚଳ ରଥକୁ ବିଜେ କରିଥିଲେ ଠାକୁର। ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ୫୫ ସୁଦ୍ଧା ଠାକୁରଙ୍କ ରୁଦ୍ଧା ସରିଥିଲା। ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ୫ ସୁଦ୍ଧା ମଦନମୋହନ ଓ ରାମକୃଷ୍ଣ ରଥକୁ ବିଜେ କରିବା ପରେ ରଥାରୁଡ଼ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପାଳକ ସେବକମାନେ ବେଶରେ ସୁସଜିତ କରାଇଥିଲେ।

ବେଶ ବଢ଼ିବା ପରେ ଛେରାପହଁରା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟଫିହଦେବ ତାମସାନରେ ଆସି ଶରଧାବାଲିସ୍ଥିତ ରଥ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଛେରାପହଁରା। ତିନିରଥରେ ଗଜପତି ସୁନାବେଶ ଲାଗା ଖଡ଼ିକାରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ତାଳଧ୍ୱଜ ପରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ଏବଂ ଶେଷରେ ଦେବଦଳନ ରଥରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ ଗଜପତି। ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ୩୦ରୁ ୩ଟା ୩୦ ମଧ୍ୟରେ ଛେରାପହଁରା ପାଇଁ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥିବା ବେଳେ ୫୦ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ୪୦ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ତାଳଧ୍ୱଜ ରଥରେ ଛେରାପହଁରା ସରିବା ପରେ ଏହି ରଥରୁ ବାଉଁଶଳ ପିଟା ହୋଇ ଘୋଡ଼ା ଲାଗିଥିଲେ। ପରେ ପରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ଏବଂ ଦେବଦଳନ ରଥରୁ ତାଳମାଳ ପିଟାଯିବା ସହ ଘୋଡ଼ା ଲାଗି ହୋଇଥିଲେ। ଅପରାହ୍ନ ୪ଟାରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ ୧ୟାଃ ୧୦ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ୫୦ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ରଥଟଣା। ପ୍ରଥମେ ବଡ଼ଠାକୁର ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ତାଳଧ୍ୱଜ ରଥ ଟଣାଯାଇଥିଲା। ପରେପରେ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦେବଦଳନ ଏବଂ ଶେଷରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଟଣା ହୋଇଥିଲା। ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତ ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ଧନିରେ ରଥ ଟାଣିଥିଲେ।

ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ରଥ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୋଡ଼ିପିଠା ସର୍ପମଣୋହି କରାଯାଇଥିଲା। ମାଉଜା ମା'ର ପୋଡ଼ିପିଠା ଖାଇ ଠାକୁରମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ବାହାରିଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୬ଟା ସୁଦ୍ଧା ତାଳଧ୍ୱଜ, ୭ଟା ୧୫ରେ ଦର୍ପଦଳନ ଓ ୯ଟା ୩୦ ସୁଦ୍ଧା ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଫିହହ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଶ୍ରୀନଅର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ଜେଟ ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ଏହାପରେ ପୁଣି ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଟଣାଯାଇ ଫିହହ୍ୱାରକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ତିନିରଥକୁ ଧାଡ଼ି କରି ରଖାଯିବା ସହ ପ୍ରଣାସନ ପକ୍ଷରୁ ରଥ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱକୁ ବ୍ୟାନିଜେଟିଂ କରାଯାଇଛି। ରବିବାର ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।

ଉଦ୍ଧବ-ରାଜ୍ ଏକାଠି...

ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଥିବାବେଳେ ଦୁଇ ଭାଇ ଏକାଠି ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିକୁ ନୂଆ ଦିଗ ଦେବାକୁ ଆଗେଇ ଆସିଛନ୍ତି। ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଉଦ୍ଧବ ଏବଂ ରାଜ୍ ତାତ୍ପ୍ର ବିରୋଧ କରିଥିଲେ। ଉଭୟେ ରାଲି କରି ଏହାକୁ ମରାଠା ପରିଚୟ ପାଇଁ ବଡ଼ ବିଜୟଭାବେ ଅଭିହିତ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମହାମିଳନ ଲାଗି ମୁମ୍ବାଇର ଓଲି ସଭାଗୃହରେ ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହାର ନାମ 'ଆକ୍ଷାତ ମରାଠିଚା' (ମରାଠୀଙ୍କ ସ୍ୱର) ରଖା ଯାଇଛି। ଦୁଇ ଦଳ ମିଳିତ ଭାବେ ଏହାର ଆୟୋଜନ କରିଛନ୍ତି। ଏହାପରେ ଉଭୟେ ୨୮ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହିନ୍ଦୀ-ମରାଠୀ ଭାଷା ବିବାଦ, ମୁମ୍ବାଇ-ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ବିଜେପି ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରକୁ ନେଇ ନିଶାଣ କରିଛନ୍ତି।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାନବାୟ ଲାଲା

ପୁରୀ,୫।୭ (ସମିସ): ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଶେଷ କରି ଭାର-ଭଉଣୀକୁ ସାଥୀରେ ଧରି ଜନ୍ମବେଦାରୁ ରତ୍ନବେଦୀକୁ ବାହୁଡ଼ୁଥିଲେ ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ସେପଟେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ତାହାଣି ମଣ୍ଡପରେ ରହି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଫେରିବା ବୀଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଆନ୍ତାଣୀ। ଏହି ସମୟରେ ଫିହହ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ଅଟକିଥିଲା। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟଫିହଦେବ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ତାଳଧ୍ୱଜ ରଥରେ ରହିଥିଲେ ଦେହଶୂର

ବଡ଼ଠାକୁର ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର। ତେଣୁ ତାଳଧ୍ୱଜ ରଥରେ ଘେର କପଡ଼ା ଦିଆଯିବ ପରେ ଘଣ୍ଟ, ଛତା, କାହାଳା ସହ ପଟୁଆରରେ ପାଲିଙ୍କିରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଫିହହ୍ୱାର ଦେଇ ଶ୍ରୀନଅର ନିକଟକୁ ଆସିଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୭ଟା ୪୦ରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଶ୍ରୀନଅର ସମ୍ମୁଖରେ ଅଟକିଥିଲା। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟଫିହଦେବ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଶ୍ରୀଦେବୀ)ଙ୍କୁ ହାତରେ ବିଜେ କରାଇ

ଆଜି ହରିଶୟନ ଏକାଦଶୀ

ପୁରୀ,୫।୭ (ସମିସ): ରବିବାର ହରିଶୟନ ଏକାଦଶୀ। ଏହି ଦିନଠାରୁ ୪ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୟନ ଯିବେ ମହାପ୍ରଭୁ। ତେବେ ହରିଶୟନ ଯାତ୍ରା ସମ୍ପର୍କରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଫ଼ଣ୍ଡଟି ଗବେଷକ ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ କୁହନ୍ତି, ରବିବାର ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଶୟନ ଯାତ୍ରା। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହାଦଶ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ। ହରିଶୟନ ଏକାଦଶୀଠାରୁ ଚାରିମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠାକୁରମାନେ ଶୟନ କରନ୍ତି। କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ମହାପ୍ରଭୁ ଶୟନରୁ ଉଠନ୍ତି। ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ରଥ ଉପରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଏକାଦଶୀ ଭଳି ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ। ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ବଡ଼ଫିହାର ବେଶ ଓ ବଡ଼ଫିହାର ଭୋଗ

ହୋଇ ମହାସ୍ନାନ ପରେ ଭଣ୍ଡାର ମେକାପ ଭଣ୍ଡାରଘରୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ଶୟନ ଠାକୁରଙ୍କୁ ତିନିରଥକୁ ବିଜେ କରାଇବେ। ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ରଥରେ ବାସୁଦେବ, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥରେ

୪ ମାସ ଶୋଇବେ ଠାକୁର

ଶ୍ରୀନାରାୟଣ (ଶୟନ ଠାକୁର) ବିଜେ କରିବେ। ପୂଜାପଣ୍ଡା ଶୟନ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ଲାଗି କରାଇବା ପରେ ରଥ ଉପରେ ମହାସ୍ନାନ ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନୀତି ବଢ଼ିଲା ପରେ ତିନିଜଣ ପୂଜାପଣ୍ଡା ତିନିରଥରେ ବିଜେ ହୋଇଥିବା ଶୟନ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ

ହାତରେ ଧରି ମନ୍ଦିରର ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆର ନିକଟକୁ ନେଇଥାନ୍ତି। ସେଠାରେ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତି ଅନୁଯାୟ, ଶୟନ ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ। ଶୟନ ଘରେ ପୂର୍ବରୁ ଫେଡ଼ି, ଚାଟ, ଶେୟ, ମାଣ୍ଡି ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥାଏ। ଠାକୁରମାନେ ଏଥିରେ ଶୟନ କରନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରସାଦଲାଗି, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି, କର୍ପୂର ଆଳତି, ସୀତକାହାଳୀ, ସଞ୍ଜବତୀ ଓ ଦୁର୍ଗାକ୍ଷତ ବନ୍ଦାପନା ପରେ ଫେଡ଼ି ବନ୍ଦ କରାଯାଏ। ଫେଡ଼ି ଉପରେ ଖୋଳ ପକାଯାଏ। ଏସବୁ ସରି ସମସ୍ତେ ବାହାରକୁ ଆସିଲେ ଶୟନ ଘର ହାର ମଦନମୋହନଙ୍କ ମୁଦରେ ମୁଦ ଦିଆଯାଇ ବନ୍ଦ କରାଯାଏ। ଏହି ସମୟରେ ଠାକୁରମାନେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ମୁହଁ କରି ଶୟନ କରିଥାନ୍ତି। ହରିଶୟନ ଏକାଦଶୀଠାରୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦମାସ ବୃତ ଅରମ୍ଭହୋଇଥାଏ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ସେକେଣ୍ଡ ପିଛା ୧୨୨୮୫୨ ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ବେଳେ ପାଖର ଟ୍ୟାମେଲ, ଶିଖାନୁଷ୍ଟାନ, କେନାଲ ଆଦି ଦେଇ ୩୬୭୯୩ ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି। ପାଖର ଟ୍ୟାମେଲ ଦେଇ ୩୪୪୯୧ ଘନଫୁଟ୍, ଶିଖାନୁଷ୍ଟାନ ପାଇଁ ୨୩୪ ଘନଫୁଟ୍, କେନାଲ ପାଇଁ ୩୦୬୮ ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେଉଛି। ସମ୍ପ୍ରତି ସ୍ଥିଲଝେ ଦେଇ କୌଣସି ଜଳ ନିଷ୍କାସିତ ହେନାହିଁ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ତଳମୁଣ୍ଡରେ ବେଲଗାଁଠାରେ ୧୨୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ପଥରୀଠାରେ ୩୯୫୨୬କ୍ୟୁସେକ୍, ଖଇରମାଲଠାରେ ୮୬୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍, ବାରମୁଲଠାରେ ୯୦୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡନାଠାରେ ୧୩୮୧୩୬ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ହାରାକୁଦ ମୁଖ୍ୟ ନଦୀବନ୍ଧ ସ୍ତରରୁ ପ୍ରକାଶ। ଗତ ୨୪ୟଷାରେ ଉତ୍ତରମୁଣ୍ଡରେ ୧୦.୪୯ ମିମି ଏବଂ ତଳମୁଣ୍ଡରେ ୭.୬୪ ମିମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଅପରପକ୍ଷେ, ଆସନ୍ତାକାଲି ପ୍ରଥମ ବନ୍ୟାଜଳ ଛଡ଼ାଯିବାକୁ ଥିବାରୁ ଆଜି ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ହାରାକୁଦ ଅବବାହିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଳସାଧାରଣକୁ ସତେତନ କରାଯାଇଛି। ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସନ ସମୟରେ ନଦୀ ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଜଳସାଧାରଣ ସତକର୍ତ୍ତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ସେହିପରି ୪୮ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ ଏ ଥିୟୁଜ୍, ସମୁଦ୍ରପୂର, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ରାଜ୍ୟ ଏ ଥିୟୁଜ୍, କଟକ ଓ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ ଏ ଥିୟୁଜ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁରଙ୍କ ସମେତ ମହାନଦୀ ଅବବାହିକାରେ ଥିବା ୧୩ଟି ଜିଲ୍ଲାତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଆରକ୍ଷା ଅଧୀକ୍ଷକଙ୍କୁ ଏନେଇ ଅବଗତ କରାଯାଇଛି।

ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ହାରାକୁଦ ନଦୀବନ୍ଧର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଜଳଧାରଣ କ୍ଷମତା ୬୩୦ ଫୁଟ୍। ହାରାକୁଦ ନଦୀବନ୍ଧରେ ୬୪ଟି ସ୍ଥୂଳସ ପୀଟକ ଓ ୩୪ଟି କ୍ଷେତ୍ର ପୀଟକ ସହ ମୋଟ ୯୮ଟି ନିଷ୍କାସନ ପୀଟକ ରହିଛି। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ହାରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାରରୁ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଇଥାଏ।

ସାବଧାନ! ଛେନାରୁ...

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ କଟକରେ ପାଖାପାଖି ୩ ଶହ ଛେନା, ପରୀର୍ ବେପାରୀ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଷ୍ଟଲ କରି ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉପକଣ୍ଠ ବାଲିଅନ୍ତା, ବାଲିପାଟଣା, ବନମାଳାପୁର, ପାହାଳ, ଜୋହାଳ, ନିଆଳିଆଦି ସ୍ଥାନରୁ ଆସୁଛନ୍ତି। କାତୀୟ ରାଜପଥ ଦେଇ ସହର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଛନ୍ତି। କାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଲଗାଶ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବର୍ଷା ପାଣି ଜମି ରହୁଛି। ବେପାରୀମାନେ ଛେନାକୁ ବାଲକ୍

AFFIDAVIT

By virtue of an affidavit sworn before Notary Public Titilagarh, dated 03.07.2025, I, Anka Bhoi, Address: At- Gohirapadar, Po- Binekeia, Ps- Titilagarh, Dist- Balangir, Odisha, Pin- 767033 declare that I have changed my name from Anka Putel to Anka Bhoi. Henceforth, I shall be known as Anka Bhoi for all purposes.

Anka Bhoi

AFFIDAVIT

I, Rekha Bhavani Lakhinana, D/o Satyanarayana Rao Lakinana, resident of Flat No. C-19, RBI Officers colony, Nayapalli, Bhubaneswar, Pin Code - 751015, Odisha, do hereby declared by this affidavit no. 2033, dtd. 04.07.2025 that from now onwards I shall be known as Rekha Bhavani Lakinana for all future purposes.

AFFIDAVIT

I, Shaikh Nawshad Ali, aged about 34 years, S/o- Sk Khurshid Ali, resident of Purusottampur, Aranga, Jajpur, PIN- 755007, Odisha declared by this affidavit No. 543, dtd- 03/07/2025 that now onwards I shall be known as SK NAWSHAD ALI for all future purposes.

AFFIDAVIT

I, Md Nuruddin, aged about 53 years, S/o- Mahammad Mansur, resident of At-Golamahammad Patana, Bhakar Sahi, Dist-Khurda PIN-752103, Odisha declared by this affidavit No-547, dtd- 05/07/2025 that now onwards I shall be known as MAHAMMAD NURUDDIN for all future purposes.

AFFIDAVIT

By virtue of an affidavit No.2367, Dtd.26.06.2025 sworn before the Executive Magistrate, Mahemudai I, Babu Khan, S/o, Mahemud Khan, At. Sukhasanda, Po. S S Patana, Ps. Bhogarai, Dist. Balasore, Odisha, declare that unfortunately my son name spelling as Mohammad Sadik Reza khan Pathan instead of correct spelling Salman Khan in his Adhar card no. 653933724938. Henceforth, he will be known as Salman Khan for all purposes.

ପୁରୀରେ ହେଲୁ ଫର ଯୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ



ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍, ୫।୭ (ସମିଧ): ପୁରୀରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ସେବା ଯୋଗାଇଲେ ଅଗ୍ରଣୀ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଙ୍ଗଠନ ହେଲୁ ଫର ଯୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ପୁରୀ ମେଡିକାଲ ଛକ, ବଡ଼ ଶଙ୍ଖ ଛକ, ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଛକ ଠାରେ ଗ୍ରାମିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ସହିତ ଦହି ସରବତ,

ଲେମ୍ବୁପାଣି, କାକୁଡ଼ି, ତରଭୁଜ, ବିଷୁଟ, ଅଣ୍ଡା ରସ ଆଦି ଅରଣିତ ଭଜୁଙ୍କୁ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ପାଣି ସିଞ୍ଚନ ଓ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ସେବାରେ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରି ବେଶ୍ ଜୁମିକା ନେଇଛନ୍ତି ହେଲୁ ଫର ଯୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନ। ସ୍ୱଚ୍ଛତାକୁ ଆଖି ନଜରରେ ରଖି ହେଲୁ ଫର ଯୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ବେଳା ଭୂମିରେମଧ୍ୟ ସପୋଜ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି।

ଜଳେଶ୍ୱରରେ ନୂତନ ସିଡିପିଓଙ୍କ ଯୋଗଦାନ



ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍, ୫।୭ (ସମିଧ): ଜଳେଶ୍ୱର ଆଇସିଡିଏସରେ ନୂତନ ସିଡିପିଓ ଭାବେ ମିନତି ସିଂ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସେ କୁଳିଅଣ ବୁକରେ ମହିଳା ପରିବର୍ତ୍ତନ। ପଦବାରେ ସୁତାରୁ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପଦୋନ୍ନତି ପାଇ ଜଳେଶ୍ୱର ସିଡିପିଓ ଭାବେ ଗୁରୁବାର ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଆଜି ସେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଯୋଗଦାନ କରିବା ପରେ ଆଇସିଡିଏସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ

ସମ୍ବର୍କନା ଦିଆଯାଇଛି। ଆଇସିଡିଏସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ବରିଷ୍ଠ କିରାଣୀ ନମିତା ସିଂ, କନିଷ୍ଠ କିରାଣୀ ଦାପାଲି ମୁର୍ମୁ, ବ୍ରାଜଭର ଗଗନ ବିହାରୀ ପ୍ରଧାନ, ମମତା ପିଏ ରାଜେଶ କୁମାର ଭଞ୍ଜ, କମଳ ଲୋଚନ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପଦୋନ୍ନତି ପାଇ ଜଳେଶ୍ୱର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ମହିଳା ପରିବର୍ତ୍ତନା ସଞ୍ଜୁ ଜେନା, ଶାନ୍ତିଲତା ସିଂ, ସୁକାନ୍ତ ସିଂ ଓ କରିଛନ୍ତି। ଆଜି ସେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଯୋଗଦାନ କରିବା ପରେ ଆଇସିଡିଏସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ

ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧ): ବନ ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ମାନ୍ ପାଇନ ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ପକ୍ଷରୁ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ରେମୁଣା ହାଇସ୍କୁଲ ପରିସର ଏବଂ ଅପରାହ୍ନରେ ଆଇ.ଟି.ଆଇ ଛକସ୍ଥର ସ୍ଥିରାକୃତ ନୂତନ କୁଡିସିଆଲ୍ ହବ୍ ପରିସରରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇଥିଲା। ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ଦୌରାଜକ୍ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ

ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବୃକ୍ଷରୋପଣର ଗୁରୁତ୍ୱ ସଂପର୍କରେ ମତ ରଖିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜଳ୍ କୋର୍ଟର ସମସ୍ତ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ, ପ୍ୟାନେଲ୍ ଲୟର, ପାରାଲିଗାଲ୍ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ଥାୟୀ ଏବଂ ନିରନ୍ତର କୋକ ଅବାଲତର ବିଚାରପତି ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ସଚିବ ସୁମନ୍ ପ୍ରାଧିକରଣ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ଜେନା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଶିଶୁ-କିଶୋର ପତ୍ରିକା ‘କିରିରି ମିରିରି’ ଉନ୍ମୋଚିତ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧ): ବହିଘର ବିଦ୍ୟାଭାରତୀ ସଭାଗୃହରେ କବି ଅଭୟ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଶିଶୁ-କିଶୋର ପତ୍ରିକା “କିରିରି ମିରିରି”ର ରଥ ସଂଖ୍ୟା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉନ୍ମୋଚନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବରେ ଡକ୍ଟର ରାଧାରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ସାହିତ୍ୟିକ ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ଗିରି ଏବଂ ଅତିଥି ବକ୍ତା ଭାବେ ଶିଶୁ କେଶୁ ଦାସ, କବି ବିଜୟ ଦାସ, ଅଧିକାରୀ, କବି ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ପତ୍ରିକାର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ପାଠାମୂର ଦାସ ଓ ସମ୍ପାଦିକା ମୋନାଲିସା ପ୍ରଧାନ। ମଞ୍ଚ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ କବି ପଦ୍ମଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ନାଟ୍ୟକାର ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମଞ୍ଚସଜ୍ଜା ବଳ, ବିଦ୍ୟାଧର ନାୟକ, ରମେଶ ବେହେରା, ଲଳିତ ମୋହନ ଦାସ, ତାଥରଞ୍ଜନ ବଳ, ସରିତା ସାମଲ ଓ ଆଶ୍ରୁତା ତରେଇ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

‘ଭଲ କବିତାର ଖୋଜ’ ପକ୍ଷରୁ କବି ବିପିନ ନାୟକ ସନ୍ଧ୍ୟା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧ)

ସ୍ଥାନୀୟ ଏସିପିଏଲ୍ ସଭାଘରେ ‘ଭଲ କବିତାର ଖୋଜ’ ପକ୍ଷରୁ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ବିପିନ ନାୟକଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ‘କବି ବିପିନ ନାୟକ ସନ୍ଧ୍ୟା’ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ‘ଭଲ କବିତାର ଖୋଜ’ ସବୁବେଳେ ନୂତନତ୍ୱକୁ ଖୋଜୁଥିବା ବେଳେ ତାର ୭୬ତମ ଆସର ଜଣେ ଏପରି କବିଙ୍କୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲା ଯିଏ କବିତାର ଡାକପତ୍ର ସହିତ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିଛି। ସେ ହେଲେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ନିବାସୀ ବିଖ୍ୟାତ କବି ବିପିନ ନାୟକ। ତାଙ୍କ ଜନ୍ମମାସରେ ‘ଭଲ କବିତାର ଖୋଜ’ ଏପରି ଏକ ସାରସ୍ୱତ ମିଳନୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆୟୋଜନ କରିଥିବାରୁ କବି ଶ୍ରୀ ନାୟକ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷାରେ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରରେ ଯେତିକି ଆନନ୍ଦ ପାଇନଥିବି ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱରର ଏଇ ଆସର ମୋତେ



ତହିଁ ଅଧିକ ଏକ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ମୋତେ ଅଭିଭୂତ କରିଦେଲା। ଭଲ କବିତା ସବୁବେଳେ ଅଲଭ୍ୟ। ଅଲଭ୍ୟ ବୋଲି ହିଁ ସେ ଭଲ କବିତା। ସହଜ ଲଳି କୌଣସି କଥା ଭଲ ହୋଇପାରେନା। କବିତା ମୁଁ କେମିତି ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱରର ଏଇ ଆସର ମୋତେ

ତହିଁ ଅଧିକ ଏକ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ମୋତେ ଅଭିଭୂତ କରିଦେଲା। ଭଲ କବିତା ସବୁବେଳେ ଅଲଭ୍ୟ। ଅଲଭ୍ୟ ବୋଲି ହିଁ ସେ ଭଲ କବିତା। ସହଜ ଲଳି କୌଣସି କଥା ଭଲ ହୋଇପାରେନା। କବିତା ମୁଁ କେମିତି ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱରର ଏଇ ଆସର ମୋତେ

ତହିଁ ଅଧିକ ଏକ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ମୋତେ ଅଭିଭୂତ କରିଦେଲା। ଭଲ କବିତା ସବୁବେଳେ ଅଲଭ୍ୟ। ଅଲଭ୍ୟ ବୋଲି ହିଁ ସେ ଭଲ କବିତା। ସହଜ ଲଳି କୌଣସି କଥା ଭଲ ହୋଇପାରେନା। କବିତା ମୁଁ କେମିତି ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱରର ଏଇ ଆସର ମୋତେ

ଦାଉ ସାଧୁଲା ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଓ ବନ୍ୟା

ଉତ୍କୃଷ୍ଟିଗଲା ଶହେ ହେକ୍ଟର ପରିବା ଚାଷ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧ)

ଲଘୁତାପ ଜନିତ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଫଳରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏଯାବତ୍ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିନାହିଁ। ଗୋଟିଏ ପଟେ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଓ ଅନ୍ୟପଟେ ବନ୍ୟା ଚାଷୀଙ୍କ ମେହଦଣ୍ଡକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି। ଧାର କରଜ କରି ଚାଷୀମାନେ କିଏ ଧାନ ଚାଷ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ତ ଆଉ କିଏ ପରିବା ଚାଷ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଚାଷୀମାନଙ୍କ ଫସଲ ନଷ୍ଟ କରିଦେବା ସହ ତଳିମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ପରିବା ଚାଷୀ। ଏଭଳି ଏକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରେମୁଣା ବୁକର ପାଖାପାଖି ୩ଟି ଫଂଚାୟତରେ। ଏଠାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କର ପାଖାପାଖି ଶହେ ହେକ୍ଟର ଫଂଚାୟତର ମରେଇଗାଁ, ଗୋପାଳପୁର, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦାରଖ ନକରିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।



ଗତ ସମ୍ବାହରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଲଘୁତାପ ଜନିତ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା। ଏହାରି ପ୍ରଭାବରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଏବଂ ଜଳକା ନଦୀରେ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ବୁଢ଼ାବଳଙ୍ଗ ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ମଧ୍ୟ ତଳିମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ପରିବା ଚାଷୀ। ଏଭଳି ଏକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରେମୁଣା ବୁକର ପାଖାପାଖି ୩ଟି ଫଂଚାୟତରେ। ଏଠାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କର ପାଖାପାଖି ଶହେ ହେକ୍ଟର ଫଂଚାୟତର ମରେଇଗାଁ, ଗୋପାଳପୁର, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦାରଖ ନକରିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।

ହୋଇଛି। ବୁଢ଼ାବଳଙ୍ଗ ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ମଧ୍ୟ ତଳିମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ପରିବା ଚାଷୀ। ଏଭଳି ଏକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରେମୁଣା ବୁକର ପାଖାପାଖି ୩ଟି ଫଂଚାୟତରେ। ଏଠାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କର ପାଖାପାଖି ଶହେ ହେକ୍ଟର ଫଂଚାୟତର ମରେଇଗାଁ, ଗୋପାଳପୁର, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦାରଖ ନକରିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।



ହୋଇଛି। ବୁଢ଼ାବଳଙ୍ଗ ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ମଧ୍ୟ ତଳିମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ପରିବା ଚାଷୀ। ଏଭଳି ଏକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରେମୁଣା ବୁକର ପାଖାପାଖି ୩ଟି ଫଂଚାୟତରେ। ଏଠାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କର ପାଖାପାଖି ଶହେ ହେକ୍ଟର ଫଂଚାୟତର ମରେଇଗାଁ, ଗୋପାଳପୁର, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦାରଖ ନକରିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।

ହୋଇଛି। ବୁଢ଼ାବଳଙ୍ଗ ନଦୀର ଜଳସ୍ତର ମଧ୍ୟ ତଳିମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ହେଲେ ଏହି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ପରିବା ଚାଷୀ। ଏଭଳି ଏକ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରେମୁଣା ବୁକର ପାଖାପାଖି ୩ଟି ଫଂଚାୟତରେ। ଏଠାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କର ପାଖାପାଖି ଶହେ ହେକ୍ଟର ଫଂଚାୟତର ମରେଇଗାଁ, ଗୋପାଳପୁର, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦାରଖ ନକରିବା ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।

ନାଟକ ‘ତୁମ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ’ ମଞ୍ଚସ୍ଥ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୫।୭ (ସମିଧ): ପବିତ୍ର ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଉପଲକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବିକାଶ ଆୟୋଜନ ତରଫରୁ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା “ରଥରୁ ବାହୁଡ଼ା: ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ”ର ସପ୍ତମ ଦିବସ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ‘ସ୍ୱସ୍ଥ’ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟୋଜିତ ‘ତୁମ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ’ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ନାଟ୍ୟକାର ହେମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ନାଟକକୁ ଗୌରାଶଙ୍କର ସାହାଣୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ, ଦିବାକର ମହାନ୍ତି, ରତିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ସୌରଜିତ ସାହୁ, ମନୋଜେନ ଦାସ, ଗିରିଜା ଶଙ୍କର କର, ସ୍ୱାତୀସ୍ମିତା ଦାସ, ସାଗରିକା ବାରିକ, ଗୋବିନ୍ଦ ଦ୍ୱିବେଦୀ, ଶ୍ୟାମରାୟ କର, ଅମିତାଭ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶୁଭାଶିଷ କର ଓ ନବଜିତ୍ ସାହା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଗୁରୁ ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ ଓ ସନ୍ତୋଷ କମିକା ରୂପସଙ୍ଗା କାମନା ପରିପୁରଣ କରିବାପାଇଁ ଆଶିଷ

ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଦୁର୍ନୀତି ସାମାଜିକ କ୍ଷତି, ସେତେବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା କୌଣସି ନା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ବେହଧାରଣ କରି ତାହାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ‘ସ୍ୱସ୍ଥ’ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟୋଜିତ ‘ତୁମ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ’ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ନାଟ୍ୟକାର ହେମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ନାଟକକୁ ଗୌରାଶଙ୍କର ସାହାଣୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ, ଦିବାକର ମହାନ୍ତି, ରତିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ସୌରଜିତ ସାହୁ, ମନୋଜେନ ଦାସ, ଗିରିଜା ଶଙ୍କର କର, ସ୍ୱାତୀସ୍ମିତା ଦାସ, ସାଗରିକା ବାରିକ, ଗୋବିନ୍ଦ ଦ୍ୱିବେଦୀ, ଶ୍ୟାମରାୟ କର, ଅମିତାଭ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶୁଭାଶିଷ କର ଓ ନବଜିତ୍ ସାହା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଗୁରୁ ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ ଓ ସନ୍ତୋଷ କମିକା ରୂପସଙ୍ଗା କାମନା ପରିପୁରଣ କରିବାପାଇଁ ଆଶିଷ

ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଦୁର୍ନୀତି ସାମାଜିକ କ୍ଷତି, ସେତେବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା କୌଣସି ନା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ବେହଧାରଣ କରି ତାହାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ‘ସ୍ୱସ୍ଥ’ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟୋଜିତ ‘ତୁମ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ’ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ନାଟ୍ୟକାର ହେମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ନାଟକକୁ ଗୌରାଶଙ୍କର ସାହାଣୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ, ଦିବାକର ମହାନ୍ତି, ରତିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ସୌରଜିତ ସାହୁ, ମନୋଜେନ ଦାସ, ଗିରିଜା ଶଙ୍କର କର, ସ୍ୱାତୀସ୍ମିତା ଦାସ, ସାଗରିକା ବାରିକ, ଗୋବିନ୍ଦ ଦ୍ୱିବେଦୀ, ଶ୍ୟାମରାୟ କର, ଅମିତାଭ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶୁଭାଶିଷ କର ଓ ନବଜିତ୍ ସାହା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଗୁରୁ ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ ଓ ସନ୍ତୋଷ କମିକା ରୂପସଙ୍ଗା କାମନା ପରିପୁରଣ କରିବାପାଇଁ ଆଶିଷ

ସିପିଏମ୍ ନୀଳଗିରି ଆଞ୍ଚଳିକ କମିଟି ବୈଠକ

ନୀଳଗିରି, ୫।୭ (ସମିଧ): ଭାରତୀୟ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି (ମାର୍କ୍ସବାଦୀ) ନୀଳଗିରି ଅଂଚଳିକ କମିଟି ତରଫରୁ ଆଜି ଏକ ଜରୁରୀ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ନୀଳଗିରିରେ ହାତୀ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଆଜିର ବୈଠକରେ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ବିଧାୟକଙ୍କ ପାର୍ଟି ସହଯୋଗୀ ହାତୀ ଦାନ୍ତ ଅପରାଧ ଗିରଫ ହେବା ଏବଂ ବିଧାୟକ ତାଙ୍କ ପାର୍ଟି ହାତୀସ ପରିସରରେ ଜଙ୍ଗଲ ଜମିକୁ

ଜବର ଦଖଲ କରିଥିବା ସହ ସ୍ଥୁଲ ଜମିକୁ ଦଖଲ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗର ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ କରାଯାଉ। ଏହା ସହିତ ନୀଳଗିରି ବିଧାୟକ ଜଣେ ନାରୀ ନେତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଅଶାଳୀନ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ସିପିଏମ୍ (ଏମ୍) ପକ୍ଷରୁ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି। ଏହା ସହିତ ଆସନ୍ତା ଜୁଲାଇ ୯ ତାରିଖ ସାଧାରଣ ଧର୍ମଘଟକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଆଜି ବୈଠକରେ ଯୋଜନା କରାଯିବା ସହିତ

ଉକ୍ତ ଧର୍ମଘଟରେ ଜନସାଧାରଣ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ଦଳ ତରଫରୁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଛି। ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ରାଜ୍ୟ କମିଟି ସଭ୍ୟ ସିତାଂଶୁ ସେନାପତି, ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ମଣ୍ଡଳୀ ସହଯ ବିଜୟ ପାତ୍ର, ଅଂଚଳିକ କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରାଉତ, ଜିଲ୍ଲା କମିଟି ସଭ୍ୟ ସତ୍ୟଜିତ ଦାସ, ହେମେନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ, ଅମରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ମନୋରଞ୍ଜନ ସାହୁ, କାଳିଆ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଭଲ କବିତା ସବୁବେଳେ ଅଲଭ୍ୟ

କରିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟତମ ଆବାହକ କବି ଶ୍ରୀଦେବ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ଭାଗ ନେଇ କବି ଶ୍ରୀ ନାୟକଙ୍କ କବିତା ନିର୍ମାଣର ଗୁମ୍ଫା ବିଷୟରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ରଖିଥିଲେ। ‘ଭଲ କବିତା ଖୋଜ’ ନିର୍ବାହକ କବି ଉପକ୍ରମ ହାସ୍ତି ଅତିଥି ପରିଚୟ ଦେବା ସହିତ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଭାବ ଗମ୍ଭୀର ଆସରରେ କବି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଡକ୍ଟର ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଅଭୟ ଦାସ, ଗାନ୍ଧିଜୀ ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ, କବି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, କମଳିନୀ କାନ୍ତ, ପ୍ରାଣିଲେଖା ଦାସ, ଦେବଯାନୀ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାୟକ, ସିତାଂଶୁ ଲେଙ୍କା, ସତ୍ୟ ସାହୁ, କେ ଶ୍ୟାମବାବୁ ଦୋରା, ବସନ୍ତ ବେହେରା, ସଞ୍ଜୟ ପଣ୍ଡା, ରାଜେଶ୍ୱ ଗିରି ପ୍ରମୁଖ କବି ଓ କଳାକାର ଉପସ୍ଥିତ ରହି କବି ବିପିନ ନାୟକଙ୍କ କର୍ମରେ ସ୍ମୃତି ରୋମାଞ୍ଚନ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ କବିତା ଆଦୃଷ୍ଟ କରିଥିଲେ।

ଖନ୍ତାପତ୍ର, ୫।୭ (ସମିଧ): ବାହାନଗା ବୁକ ମହୋତ୍ସବର ଅନ୍ତରାଳରେ ପକ୍ଷରୁ କବି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଡକ୍ଟର ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଅଭୟ ଦାସ, ଗାନ୍ଧିଜୀ ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ, କବି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, କମଳିନୀ କାନ୍ତ, ପ୍ରାଣିଲେଖା ଦାସ, ଦେବଯାନୀ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାୟକ, ସିତାଂଶୁ ଲେଙ୍କା, ସତ୍ୟ ସାହୁ, କେ ଶ୍ୟାମବାବୁ ଦୋରା, ବସନ୍ତ ବେହେରା, ସଞ୍ଜୟ ପଣ୍ଡା, ରାଜେଶ୍ୱ ଗିରି ପ୍ରମୁଖ କବି ଓ କଳାକାର ଉପସ୍ଥିତ ରହି କବି ବିପିନ ନାୟକଙ୍କ କର୍ମରେ ସ୍ମୃତି ରୋମାଞ୍ଚନ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ କବିତା ଆଦୃଷ୍ଟ କରିଥିଲେ।

୭୬ତମ ବନ ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ମାନ୍

ନୀଳଗିରି, ୫।୭ (ସମିଧ): ନୀଳଗିରିରୁ ଡିଭାଇନ ଏକ୍ସକେସନାଲ୍ ଆଣ୍ଡ ଚାରିଟେବୁଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆଜି ୭୬ତମ ବନ ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ମାନ୍ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଡିଭାଇନ କମ୍ପିଟେଟିଭ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଥିଲେ ନୀଳଗିରି ବନବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା ଓ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସୁଧାନିଶିକ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ପଣ୍ଡା। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଭାପତି ଥିଲେ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସମ୍ପାଦକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୧୭୦ଟି ବୃକ୍ଷ ଯୁବପ୍ରାଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିସହ ନୀଳଗିରି ରାଜରାସ୍ତାରେ ଏକ ସତେଜନତା ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରାଯାଇଥିଲା। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସହକର୍ମୀ କୁଣ୍ଡା ପଲେଇ।

ନୀଳଗିରି, ୫।୭ (ସମିଧ): ବାହାନଗା ବୁକ ମହୋତ୍ସବର ଅନ୍ତରାଳରେ ପକ୍ଷରୁ କବି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଡକ୍ଟର ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଅଭୟ ଦାସ, ଗାନ୍ଧିଜୀ ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ, କବି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, କମଳିନୀ କାନ୍ତ, ପ୍ରାଣିଲେଖା ଦାସ, ଦେବଯାନୀ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାୟକ, ସିତାଂଶୁ ଲେଙ୍କା, ସତ୍ୟ ସାହୁ, କେ ଶ୍ୟାମବାବୁ ଦୋରା, ବସନ୍ତ ବେହେରା, ସଞ୍ଜୟ ପଣ୍ଡା, ରାଜେଶ୍ୱ ଗିରି ପ୍ରମୁଖ କବି ଓ କଳାକାର ଉପସ୍ଥିତ ରହି କବି ବିପିନ ନାୟକଙ୍କ କର୍ମରେ ସ୍ମୃତି ରୋମାଞ୍ଚନ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ କବିତା ଆଦୃଷ୍ଟ କରିଥିଲେ।



ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କ ସହ ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାବାହୁ



ବହଳବା



କୁଆମରା



ସାରସକଣା



ମହାକତିହା



ଖୁଟି



ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା



ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି

ଖୁଟି, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ):

ଆଷାଢ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଦଶମୀ ତିଥିରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଖୁଟିରେ ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲାସର ସହ ଶେଷ ହୋଇଛି । ଶୁକ୍ଳିତା ମନ୍ଦିର ଜନ୍ମ ଦେବୀରେ ନବଦିନାମକ ଲାଳା ଖେଳ ସାରି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଆଜି ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ବତରାଇ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଠାକୁରଙ୍କ ସମସ୍ତ ରୀତିନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ପରେ ପ୍ରଭୁ ବଳଭଦ୍ର, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ କରି ରଥାକୁଡ଼ି ହୋଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଘଣ୍ଟ, ଘଣ୍ଟା, ବାଦ୍ୟ ଓ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନି ତାଳେ ତାଳେ ପୂର୍ବୀକୁ ଯେବାରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମହିଳା ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା କୁନିରଥକୁ ଟାଣି ଟାଣି ଘଟେଇକୁଦର, ପଟ୍ଟାସି, ପାର୍ବତୀପୁର ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରିବା ପରେ ଖୁଟିକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଆଣିଥିଲେ । ସମାଜସେବୀ ଙ୍କ ସୁଶୀଳ କୁମାର ନାଏକ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ ।

ବହଳବା : ବହଳବା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁରଦା-ଯଶିପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଯଶିପୁର ଗ୍ରାମରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳାରେ ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ସାମାଜିକବାଦୀ ଗ୍ରାମର ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ ସାମିଲ ହୋଇ ରଥଟଣିଥିଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଦାଶ (କୁନ୍ତୁ ନନା) ଚତୁର୍ଥା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ସମସ୍ତ ରୀତିନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ବୈଦ୍ୟନାଥ

ମହାକୁଡ଼ି ଛେରାପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବା ପରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଗ୍ରାମ ଖେଳ ପତିଆରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପାରମ୍ପରିକ କାତି ଓ ପୁଟବଳ ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ମନ୍ଦିର କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ନ ଭୋଗ ବଣ୍ଟନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସମାର ମହାକୁଡ଼ି, ବିଶ୍ୱଜିତ ବାରିକ, ଲାଲ ମାହନ ବାରିକ, ଗୌରା ଶଙ୍କର ପାତ୍ର, ବିନୋଦ ଦଳେଇ, ଭରତ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ପରିତାଳନା କରିଥିଲେ । ହରିବୋଲ ଓ ହୁଳହୁଳିରେ ପରିବେଶ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ।

କୁଆମରା : ମାରସାମା ମନ୍ଦିରରେ ନଅ ଦିନ ରହି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଆଜି ବଡ଼ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ନେଇ ବାହୁଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ବଡ଼ ଦେଉଳକୁ । କୋହଲା ପାଗ ସତ୍ତ୍ୱେ ରଥ ଦାଣ୍ଡ ଉଛୁଳି ଉଠିଥିଲା । ଶୁକ୍ଳିତା ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀ ଜାଉଳ ସମସ୍ତ ରୀତିନୀତି ପରେ ପହଞ୍ଚି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ଖୁରିପଦା, ପୁରୁଣା ବାରିପଦା, ଜୟପୁର, ହାତାକୋଟ, କୁଶଳଦା, ସାନ ବୋଲାକୁଟି, କୁଣ୍ଡାପଡା, ଅଛଡା ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ରଥଟଣା ଶେଷ ହୋଇଛି । ପୁରୁଣା ବାରିପଦା ଠାରେ ରଞ୍ଜିତଜନ ହୋତା ପୂଜା ଶେଷ କରିଥିଲେ । ଦଧିବାମନ ଜାଉଳ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ୪୮ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛି ।

ସାରସକଣା : ସାରସକଣା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପୀଠରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ସଂପନ୍ନ ହୋଇଛି । ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରବଳ

ଗହଳ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥକୁ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣିନେଇ ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ମୁଦଙ୍ଗ, କରତାଳ ଧ୍ବନି, ହରିନାମ, ହୁଳହୁଳି ଏବଂ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ରଥଦାଣ୍ଡ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ଦିଅଁଙ୍କ ସୁନାବେଶ ଆଜି ଏବଂ ଆଗାମୀ କାଳି ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଭେଟ ନୀତିକାନ୍ତି ଅନୁସାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଝାରପୋଖରିଆ ପୁଲିସ, ସାମାଜ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶରତପାଳ କଲେଜ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ମାନସ କୁମାର ପତି ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପିକା ସୁଜାତା ପଟ୍ଟନାୟକ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ । ରଥଯାତ୍ରା ଆୟୋଜନ କମିଟିର ସମ୍ପାଦକ ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ, ତପନ ଦଣ୍ଡପାଟ ଚଥା ସଦସ୍ୟ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ, ଅରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ସାହୁ, ପ୍ରଦୀପ ପାଲିତ, ସୁଧରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦା, ସୁନିଲ କୁମାର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ରଥଟଣା ପରିତାଳନା କରିଥିଲେ । ରଥଟଣା ପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁକ୍ତ ପ୍ରସାଦ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳାରେ ସହ ଶେଷ ହୋଇଥିବାରୁ ଆୟୋଜନ କମିଟି ପରିବାର, ସାରସକଣା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାର ଓ ମନ୍ଦିର ପରିତାଳନା ସଂସ୍ଥା ପ୍ରତିନିଧି ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ।

ମହାକତିହା : ଠାକୁରମୁଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଅପରାହ୍ନରେ ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ଆନନ୍ଦଭରସର ସହ ଶେଷ ହୋଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସର ଜନ୍ମ ଦେବୀରୁ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି

କରି ରଥକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ୩.୩୦ରେ ପହଞ୍ଚି ହୋଇ ୪.୧୫ ବେଳକୁ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଠାକୁର ରାଜା ଭାବେ ବସନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ । ରତ୍ନାକର ପତି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ମୂଖ୍ୟପୂଜକ ବସନ୍ତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ, ଧରଣୀଧର ଦାଶ, ରମେଶ ଦାଶ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ, ପଦ୍ମଲୋଚନ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରି ରଥକୁ ଆଣିଥିଲେ କ୍ଷ ଝିପି ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ହରିବୋଲ ଓ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ ରଥ ଟାଣିଥିଲେ । ଆଜି ଠାକୁର ରଥରେ ରହିବେ ଏବଂ ଟାରିଖରେ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ଠାକୁରଙ୍କୁ ମନ୍ଦିରକୁ ନିଆଯିବ ବୋଲି କମିଟି ସୂଚନା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା : ଠାକୁରମୁଣ୍ଡାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସତ୍ତ୍ୱେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ୦୫ ତାରିଖ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ହୋଇଥିବା ମାଉସା ମା ମନ୍ଦିରରୁ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରି ରଥକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ୪ ଟା ରେ ପହଞ୍ଚି ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୫ ବେଳକୁ ରଥ ଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଠାକୁର ରାଜା ଭାବେ ବସନ୍ତ କୁମାର ପେଟିରି ଛେରା ପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ । ରତ୍ନାକର ପତି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିବାବେଳେ ପୂଜକ ବସନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ, ରମେଶ ଦାଶ, ଧରଣୀଧର ଦାଶ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ, ନୀତିଶ ନନ୍ଦ

, ରଞ୍ଜିତଜନ ଦାଶ, ଗତିକୃଷ୍ଣ ପଣା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, କ୍ଷିତିଶ ଦାଶ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ପ୍ରମୁଖ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରି ରଥକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ପୋଲିସ ଓ ମହାକତିହା ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଶୁଖିଳା ରକ୍ଷା କରିଥିଲା । ପଦ୍ମଲୋଚନ ନନ୍ଦ “ଧାରା ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଜି ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଖରେ ଠାକୁର ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛନ୍ତି ।

ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି : ବୋଲଗୋବିନ୍ଦ ଜାଉ ମାଉସା ମା' ମନ୍ଦିରରୁ ଟ ଦିନରରହଣି ପରେ ସ୍ୱଗୃହବାହୁଡ଼ିଛନ୍ତି । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ମା' ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ରଥରେ ବସାଇ ଟାଣି ଆଣିଛନ୍ତି ଭକ୍ତ । ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ରଥଟଣା ବିଳମ୍ବ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ସମୟରେ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପାରମ୍ପରିକ ଦେବନୀତି ସମାପନ ପରେ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ରଥ ଉପରକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ସମାଜସେବୀ ସଂଜୟ କୁମାର ଅରବିନ୍ଦଲ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ୪୯୯୯ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ହୋଇଛନ୍ତି । ଘଣ୍ଟ, କରତାଳି, ମୁଦଙ୍ଗ ଆଦି ବାଦ୍ୟର ତାଳେତାଳେ ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା ପରିବେଶ । ସନ୍ଧ୍ୟାସୁଧା ରଥକୁ ଟାଣି ସ୍ଥାନୀୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ପାଖରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ଠାକୁର । ଆସବାଳାଳି ପୁଣି ଥରେ ରଥଟଣାଯିବ । ୫ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ବ୍ଲକର ଚନ୍ଦନପୁର, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର ଓ ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ପଞ୍ଚାୟତରେ ମଧ୍ୟ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ସଂପନ୍ନ ହୋଇଛି ।

ଅଧାବାଟରେ ଅଟକିଲେ ଶ୍ରୀଜୀଉ; ରବିବାର ସୁନାବେଶ



କେନ୍ଦୁଝର, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ):

କେନ୍ଦୁଝର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ଶ୍ରୀ ଗ୍ରୀ ବଳଦେବଜାଉଳ ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଶନିବାର ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତିର ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳାରେ ସହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳ ୪ଟାରୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଅବକାଶ, ୫ଟାରୁ ଲୁଗାଲାଗି, ୯ରେ ଧୂପ, ୧୦ଟାରେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଚକାଡ଼ିତା କରାଯାଇ ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ୫୦ଟାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ୩ଟା ୪୫ଟାରେ ପହଞ୍ଚି ଶେଷ ହୋଇଥିଲା ।

କେନ୍ଦୁଝର ରାଜାସାହେବ ଧନଞ୍ଜୟ ନାରାୟଣ ଉଷ୍ଣଦେଓଙ୍କଦ୍ୱାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା ପରେ ଘଣ୍ଟଘଣ୍ଟା, ଖେଳକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କର ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ଧ୍ବନି ମଧ୍ୟରେ ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚି ଗୋଟିଏ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରଭୁଦର୍ଶନ ପରେ ବଳଦେବଜାଉଳ, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଶେଷରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ରଥ ଚାରିପଟେ ପ୍ରସକ୍ଷିପି କରିବା ପରେ ରଥାକୁଡ଼ି କରାଯାଇଥିଲା । ରଥ ଉପରେ ଚକାଡ଼ିତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ ହେବାପରେ ରାଜାସାହେବ ଧନଞ୍ଜୟ ନାରାୟଣ ଉଷ୍ଣଦେଓଙ୍କଦ୍ୱାରା ଛେରା ପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ୫ରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଜଗନ୍ନାଥ ନିକଟରେ ପାରମ୍ପରିକ ଭୋଗନୀତି ପାଇଁ ଅଟକି ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପୋଡ଼ିପିଠା ଲାଗି

କରାଯିବା ପରେ ରଥଟଣା ପୁନଃ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବାଟରେ ମହାବାହୁ ଅଟକି ରହିଛନ୍ତି । ଆସବାଳାଳି ରବିବାର ସକାଳେ ପୁନଃ ରଥଟଣା ସହ ସୁନାବେଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ

- ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳାରେ ସମ୍ପନ୍ନ
- ପ୍ରବଳ ବର୍ଷାରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ

ବଡ଼ଦେଉଳକୁ ରାସ୍ତା ଗତାଣିଆ । ଥିବାବେଳେ ରଥକୁ ଶୁଖିଳିତ ଭାବରେ ଟାଣିବା ପାଇଁ ପୁଲିସ, ସେଲ୍ସାସେବା, ସେବାୟତ ଓ ରଥ ମହାରଣାମାନଙ୍କୁ ବେଶ୍ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ରଥ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବଳଦେବଜାଉଳ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିବାବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ଓ ଜିଲ୍ଲା ବାହାରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁକ୍ତ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ଘୁଲୁରୁ କୁବଠାରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀ ସେବାୟତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରାଜ୍ୟ ଚକ୍ରାବ୍ୟାପନରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ଧାରା ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଜଳଭେଦ୍ ବୁଲେଟ୍ କୁବ ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ମାଗଣା ପ୍ରସାଦ ବିତରଣ

କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଯଜ୍ଞ କିନିୟସ କୁବ ପକ୍ଷରୁ ଶାରି କାକରା ପ୍ରସାଦ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ରଥ ବେଞ୍ଚ, ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳଜୀଉ ମଠ ଓ ଅନ୍ୟ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସେବାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ରାଜପୁରୋହିତ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ନନ୍ଦ, ବ୍ରହ୍ମା ଗନ୍ଧାର୍ବ ମିଶ୍ର, ବଡ଼ପଣ୍ଡା ରାଜକିଶୋର ପଣ୍ଡା, ବରିଷ୍ଠ ପୂଜାପଣ୍ଡା ସୁବ୍ରତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ, ପୁଣିତ କୁମାର ଦାଶ, ଜଗନ୍ନାଥ ପତି, ଶିଖର ତ୍ରିପାଠୀ, ପଦ୍ମନାଭ ନନ୍ଦ, ଦେବଦତ୍ତ ପତି, ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସମେତ ପୂଜାପଣ୍ଡା, ସୁଆର, ଶୁଣିଆ ସେବାକମାନେ ସେବା ଯୋଗାଇଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଆସିଥିବା ପହଞ୍ଚିଆ ସେବାକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପହଞ୍ଚି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହୋଇଥିଲା । ରଥଟଣାକୁ ସମ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଶାଳ ସିଂ, ଏସପି ନିତିନ କୁଶଳକର, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ

ବାରମାଲଲ ଛକରୁ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର

ମୋରଡ଼ା, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ): ବେତନଟୀ ଥାନା ଅଧୀନ ଭାଲିଆଡିହା ପଞ୍ଚାୟତର ବାରମାଲଲ ଛକ ନିକଟରୁ ଶନିବାର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ଜବତ କରିଛି ପୁଲିସ । ମୃତକ ହେଲେ ରାମନଗର ଗ୍ରାମର ହାଡ଼ିଆ ଗୁଡୁ (୫୫) । ସେ ଶୁକ୍ରବାର କିଶାନତାଣି ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ; ହେଲେ ତାଙ୍କର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ସେ ଶଯ୍ୟାରେ ନ ଥିଲେ । ପରେ ପୁଲିସ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନରେ ହାଡ଼ିଆଙ୍କ ଭାଇ ସଞ୍ଜୟ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କୁ ତାଲିଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଚିକିତ୍ସାର ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଏ ନେଇ ବେତନଟୀ ଥାନାରେ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ମୃତଦେହକୁ ପୁଲିସ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପିଆରଏମ୍ ଫୋଟୋକାଲକୁ ପଠାଇଛି ।

୪ ବୁଲେଟ୍ ଜବତ

ବଡ଼ବିଲ, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ବଡ଼ବିଲ ଥାନା ପୁଲିସ ସହର ମଧ୍ୟରେ ବିକଟାଳ ଶବ୍ଦ କରି ବୁଲୁଥିବା ୪ଟି ବୁଲେଟ୍ ଜବତ କରିବା ସହ ଜରିଆନା କରିଛି । ବୁଲେଟ୍ଗୁଡ଼ିକର ସାଲଲେନ୍ସର ଖୋଜି ବଦଳା ଯାଇଛି । ଜବତ ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଯେଏବେଠିକ୍ ସିଏବେଠିକ୍, ଓଡ଼ି ୦୯ଏ୬୨୪୪୭, ଓଡ଼ି୦୯ ପି୪୯୯୭ ଓ ଯେଏବେଠିକ୍ ୦୫ସିଏଏ୩୫୦୭ । ଆନାଧିକାରୀ ଅଶୋକ କୁମାର ନାୟକ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ କରାଯିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଅପହରଣ

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଥାନାଞ୍ଚଳର ଏକ ଗାଁରୁ ଜଣେ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ସେହି ଗ୍ରାମର ସନାତନ ଦାସ (୨୭) କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅପହରଣ କରିଥିବା ନେଇ ମାମ୍ଲା । ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଅଭିଯୋଗ ଅଧୀନରେ ପୁଲିସ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ତଲାସୀ ଅଭିଯାନ ଜାରି ରଖିଛି । ଥାନାଞ୍ଚଳରେ ଦିନକୁ ଦିନ ଅପରାଧକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ କରାଯିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ରୋଟାରୀ ହେରିଟେଜ ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦିବସ



ବାରିପଦା, ୫୬ (ସମ୍ପାଦକ): ବାରିପଦା ରୋଟାରୀ କ୍ଲବ ବାରିପଦା ହେରିଟେଜ ପକ୍ଷରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୋଷିପୁତ ଅନ୍ନ ପୂଜା ବଧୂର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସମ୍ପାଦକ ଦେବଦତ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରୋଟାରୀଆନ ତରଣାସେନ ଧଳଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୮୨୩ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କ୍ଲବର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ନଳିନୀ ଚୌଧୁରୀ, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର କାସ୍ତ, ଅନିରୁଦ୍ଧ ପୁଷ୍ପି, ପ୍ରଦୀପ ନାୟକ, ଅମିତାଭ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶୈବାଲକାନ୍ତ ନାୟକ, ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଦଣ୍ଡପାଟ, ଚିତ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନା, ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା ଓ ରାଜେଶ ପତିଆରା ଯୋଗଦେଇ ରୋଟାରୀର ଆଦର୍ଶ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଦ୍ୱୟ ଶିକ୍ଷକ ଚନ୍ଦନ ଦାସ ଓ କୌଣସି ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶଙ୍କ ସହିତ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷକ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।



କଣେ ମହିଳା ମନରେ ବହୁ ଦୁଃଖ, କଷ୍ଟ, ଯନ୍ତ୍ରଣା ରହିଥାଏ । ହେଲେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ନିଜର ଭାବନାକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରିପାରନ୍ତିନି । ଅନ୍ୟ ଆଗରେ କହିବାକୁ ଲୁହା ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଅନେକ ମହିଳା ମନର କଥାକୁ ତା'ର ଭେଦରେ ଲେଖିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି କିଛି ମହିଳା ମନର ଭାବନାକୁ ଗୀତ ତଥା କବିତା ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କଠୁ ଭିନ୍ନ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ଯୁବ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଖୁସି ରାଓଟ । ସେ ମହିଳାଙ୍କ ମନର ଅନୁଭୂତି କଥା ଦୁଃଖ, ଯନ୍ତ୍ରଣା, ହସକାନ୍ଦକୁ ନିଜ ଚିତ୍ରକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଦର୍ଶାଇଥାଆନ୍ତି । ଏହା ସହ ସମାଜରେ ନାରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ଅନ୍ୟାୟ, ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ସେ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିଥାନ୍ତି । ଏପରି କରି ସେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ସମାଜ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଏକ ନୂଆ ଦିଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ।

ମହିଳାଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ ଚିତ୍ରରେ ଦିଅନ୍ତି ରୂପ



ସି ରାଓଙ୍କ କଣେ ଚିତ୍ରକର ଭାବେ ପରିଚିତ । ପିଲାବେଳୁ ତାଙ୍କର ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ରହିଥିଲା । ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଠ ପଢୁଥିବା ସମୟରେ ସେ ଚିତ୍ରକଳା ପାଇଁ ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଆଡ଼ର୍ସ ପାଇଥିଲେ ।

ଏହାପରେ ସେ ଚିତ୍ରକଳା ଦିଗରେ ଆଗକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମନସ୍ଥ କରିଥିଲେ । ପାଠପଢ଼ା ସହ ସେ ନିଜର ଚିତ୍ରକଳା ଜାରି ରଖୁଥିଲେ । ଗ୍ରାଜୁଏସନ୍ ପାଇଁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀ ଯୁନିଭର୍ସିଟିରେ ବ୍ୟାଚୁଲର୍ ଅଫ୍ ପାଇନ୍ ଆର୍ଟ କୋର୍ସ କରିଥିଲେ । ପାଠପଢ଼ା ସାଙ୍ଗକୁ ସେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଥିମ୍ ଆନ୍ତରାରେ ମହିଳାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସେ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରିଥାନ୍ତି । ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଚିନୋଟି ପେଣ୍ଟିଂ ଲକ୍ଷ୍ୟାତ୍ମକ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହୋଇଥିଲା । ମହିଳାଙ୍କ ଭାବନା ସହ ଜଡ଼ିତ ଚିତ୍ରକଳା ଲୋକଙ୍କୁ ଘଡ଼ିଏ ଭାବିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥାଏ । ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ପେଣ୍ଟିଂକୁ ଏକ ଆମେରିକୀୟ କମ୍ପାନୀ ଅନଲାଇନ କମ୍ୟୁନିଟି ଇଣ୍ଟେଣ୍ଟରେ ବିକିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କରିଥିଲା । ଆମେରିକୀୟ ମାର୍ବଲ୍ ଲୋଟସ କମ୍ପାନୀ ଏହି ଦୁଇଟି ଚିତ୍ରକଳାର ବିକ୍ରୟକୁ ମଧ୍ୟ ସାଥୀକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ରଖିଥିଲା । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାକୁ ନେଇ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି, ଥରେ ସକାଳୁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ରୁଲୁଥିବା ସମୟରେ ସେ



ଖୁବ୍ ଅଙ୍ଗବ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ଫେଶନ ସୋ' ରୁମ୍ ଦୋକାନରେ ଥିବା ମାନିକୁଜନ ଉପରେ କପଡ଼ା ଆବଦ୍ଧ କରିଥିବା ସେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଏହାକୁ ଦେଖି ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ମାନିକୁଜନ ବି ସୁରକ୍ଷିତ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କ ମନକୁ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ସେ ଏହି ଥିମ୍‌କୁ ନେଇ ନିଜର ଆର୍ଟ ଡିଆରି କଲେ । ଏହା ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲା । ଖୁସି ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରିଥାନ୍ତି । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସମାଜରେ ଉପେକ୍ଷା କରି ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିବା, ନିଜର ଭାବନା ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ନିଜ ଭିତରେ ରଖିବା, ମହିଳାଙ୍କ ସ୍ୱରକୁ ଚାପିବା, ଆଦିକୁ ଚିତ୍ରରେ ଦର୍ଶାଇଥାନ୍ତି । କେବଳ କଣେ ମହିଳା ହିଁ ଗୋଟିଏ ମହିଳାର ଦୁଃଖକୁ ଅନୁଭବ କରି ସହାୟତା ଦେଖାଇଥାଏ ବୋଲି ଖୁସି କୁହନ୍ତି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ କଣେ ବଡ଼ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ହେବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି । ସେ ଚିତ୍ରକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଦୁନିଆକୁ ଏକ ନୂଆ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ମହିଳାମାନଙ୍କ ଭାବନାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ସେ ନିଜ ଚିତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ଏପରି କରି ସେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମହିଳାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଉଛନ୍ତି ।



ଫଟୋ ପ୍ରେମ୍ କୁ ଏଲାରୀ

ସମୟ ଅନୁଯାୟୀ ଫେଶନ, ଯୋଗାକ, ମେକ୍‌ଅପ୍, ଅଳଙ୍କାର ଆଦିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ସେହିପରି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଫଟୋପ୍ରେମ୍ କୁ ଏଲାରୀ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ଏଥିରେ ମହିଳାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପସନ୍ଦ ଅନୁଯାୟୀ ଫଟୋ ଦେଇ ରୁଡ଼ି, ମଙ୍ଗଳସ୍ମୃତି ଆଦି କଷ୍ଟମାଲକ୍ କରି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

ରୁଡ଼ି - ବିଶେଷ କରି ବିବାହିତ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଫଟୋପ୍ରେମ୍ ରୁଡ଼ିର ଚାହିଦା ଅଧିକ ରହିଛି । ଏଥିରେ ସେମାନେ ନିଜ ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ ଡିଜାଇନ୍ ବରାଦ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏଥିରେ ନିଜ ଫଟୋ ସହ ବାହିଲେ ପଟିକ ଫଟୋରଖି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ ।



ମଙ୍ଗଳସ୍ମୃତି - ସାଧାରଣତଃ ମଙ୍ଗଳସ୍ମୃତିରେ କଳାମାଳି ସହ ଏକ ଲକେଟ୍ ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମହିଳାମାନେ ପ୍ରିୟଜନଙ୍କ ଫଟୋ ଦେଇ ଲକେଟ୍ ଡିଜାଇନ କରିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଏହା ଉଭୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅଫ୍‌ଲାଇନ୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ ।

ମୁଣ୍ଡ ଖୋସା - ଆଜିକାଲି ଯୁବତୀ ତଥା ମହିଳାମାନେ କୌଣସି ପାର୍ଟି, ଫଙ୍କ୍‌ସନ୍‌କୁ ଗଲେ ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋସା କରି ରଜନୀ ଗଛା ପୁଲ୍‌ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଧଳାମାଳିରେ ଛୋଟ ଫଟୋ ପ୍ରେମ୍ ଡିଜାଇନ କରି ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଉଛନ୍ତି ।

ନିୟମିତ ମସ୍କାରା ଲଗାଉଥିଲେ...

ଆଖିପତାକୁ ଘନକଳା ତଥା ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ମହିଳାମାନେ ମସ୍କାରା ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ଆଖିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରି ମେକ୍‌ଅପ୍‌କୁ ଏକ ପରଫେକ୍ଟ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ନିୟମିତ ଆଖିରେ ମସ୍କାରା ଲଗାଇଲେ ଆଖିପତା ଝଡ଼ିଯାଏ । ଏହା ଆଖିକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...



ଆଖି ସଂକୁମ୍ଭା

ମସ୍କାରାରେ ଥିବା ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଆଖିକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ । ନିୟମିତ ମସ୍କାରା ଲଗାଇଲେ ଆଖି ନାଲିପଡ଼ିବା, ଲୁଣ୍ଠାବ ହେବା ଓ ପାଣି ବାହାରିବା ଭଳି ସମସ୍ୟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ।

ଆଖିପତା ଝଡ଼ିବା

ଆଖିପତା ଘନ କରିବା ପାଇଁ ନିୟମିତ ବ୍ୟବହୃତ ମସ୍କାରା ଦ୍ୱାରା ଆଖି ପତା ଝଡ଼ିଯାଏ । ତେଣୁ ନିୟମିତ ମସ୍କାରା ଲଗାଇବାଠୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ ।

ଦେଖିବାରେ ସମସ୍ୟା

ସେହିପରି ନିୟମିତ ମସ୍କାରା ବ୍ୟବହାର କଲେ ଦେଖିବାରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଏ । ମସ୍କାରା ଲଗାଉଥିବା ସମୟରେ ଭୁଲବଶତଃ ଏହା ଆଖିରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ କାର୍ନିୟାକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିରେ ସମସ୍ୟା ହୋଇପାରେ ।

ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଡିଜାଇନ୍

ବୋ - ଡିଜାଇନ୍

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ବୋ - ଡିଜାଇନ୍ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଗ୍ରହଣୀୟ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଚାହିଁଲେ ମ୍ୟାଟିଙ୍ଗ୍ କରି କାହାଳୀ ତଥା ବିଡ଼ ଲଗାଇପାରିବେ । ଏହା ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ସୁନ୍ଦରତା ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ।



ସାଧାରଣତଃ ପୂଜା, ଫଙ୍କ୍‌ସନ୍‌ରେ ମହିଳାମାନେ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଶାଢ଼ିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ । ବିଶେଷ କରି ବ୍ଲାଉଉଟ୍‌ର ବେକ ଓ ପଛ ଡିଜାଇନ୍ ଶାଢ଼ିର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ଥିବା ଡିଜାଇନ୍ କରିପାରିବେ ।

ଟେମ୍ପଲ୍ କଟିଙ୍ଗ୍

ଶାଢ଼ି ଓ ଲେହେଙ୍ଗା ପାଇଁ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଡିଆରି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଟେମ୍ପଲ୍ କଟ୍ ଡିଜାଇନ୍ କରିପାରିବେ । ଏଥିସହ ଚାହିଁଲେ ଲଟକନ୍ କିମ୍ବା ତୋରୀ ଲଗାଇପାରିବେ ।



ଝାଲିସ୍ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଡିଜାଇନ୍

ବ୍ଲାଉଉଟ୍‌ରେ ଏ ପ୍ରକାର ଡିଜାଇନ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ପଛପାର୍ଶ୍ୱ ଯୁ-କର୍ କରି ସେଥିରେ ଟ୍ରିଭୁଜାକାର ଡିଜାଇନ ହୋଇଥାଏ । ମଝିରେ ବାନ୍ଧିବା ପାଇଁ ଫିଟା ରହିଥାଏ । ଏହି ଡିଜାଇନ ଉତ୍ତମ ଭାରି ଓ ହାଲୁକା ଶାଢ଼ିକୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ ।



ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ହାର୍ଟ ନେକ୍ ଡିଜାଇନ

ବିଶେଷ କରି ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ହାର୍ଟ ନେକ୍ ଡିଜାଇନ୍ ବ୍ଲାଉଉଟ୍ ଲୋକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଡିଜାଇନ୍ କରି ଏଥିରେ ବୋ ଲଗାଇଲେ ଏହା ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦିଶିଥାଏ ।

ବର୍ଷାଦିନିଆ ଫେଶନ

ସବୁ ମହିଳାମାନେ ସୁନ୍ଦର ତଥା ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦିଶିବା ପାଇଁ ଚାହାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଋତୁ ଅନୁଯାୟୀ, ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ଚୟନ କରିଥାନ୍ତି । ହେଲେ ବର୍ଷାଦିନେ ଓଡ଼ାପୋଷାକ, ଖସଡ଼ା, ରାସ୍ତା, ହାତରେ ଛତା ଧରି ଯାତାୟତ କରିବାବେଳେ ଝାଲିଶ୍ ଦେଖାଯିବା ଖୁବ୍ ସମସ୍ୟାଜନକ ହୋଇଯାଏ; କିନ୍ତୁ କିଛି ଖାତରପୁର୍ ଆସେସରିଭ୍ ରହିଛି, ଯାହା ବର୍ଷାରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ସହ ଏକ ଝାଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ ।

ଖାତରପୁର୍ ରେନ୍‌କୋର୍

ରେନ୍‌କୋଟ୍ କହିଲେ, କେବଳ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସାଦା ଭରି ନୁହେଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମାର୍କେଟ୍‌ରେ ରଙ୍ଗିନ, ହାଲୁକା, ପ୍ରିଣ୍ଟେଡ୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍ ମିଳୁଛି । ଏହା ବର୍ଷାରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ସହ ଫେଶନ ସ୍ଟେଟ୍‌ମେଣ୍ଟ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।

ପ୍ରିଣ୍ଟେଡ୍ ଛତା

ଛତା କେବଳ ବର୍ଷାରୁ ରକ୍ଷା କରେନି, ଏହା ଏକ ଝାଲିଶ୍ ସ୍ଟେଟ୍‌ମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ଟିପ୍ପି । ପୁଲ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟ, ପୋଲ୍‌କା ଡଟ୍, ଟ୍ରାନ୍ସପ୍ୟାରେଣ୍ଟ ଛତା ଲୁକ୍‌କୁ ଦୃଶ୍ୟମାନ କରିଥାଏ । ଏହାକୁ ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ସହ ମ୍ୟାଚ୍ କରି ନେଇପାରିବେ ।

ବ୍ୟାଗ୍

ଅଫିସ୍ ହେଉ ଅବା କଲେଜ ବର୍ଷାଦିନେ ଖାତରପୁର୍ ବ୍ୟାଗ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ବର୍ଷାରୁ ସମସ୍ତ ଜିନିଷକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ରଙ୍ଗିନ୍ ଟେବ୍, ଲେଦର ପିନିଶ୍ ବ୍ୟାଗ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।

ସୁଟ୍‌ସ୍

ବର୍ଷାଦିନେ ଗମ୍ଭୀରସ୍, ଖାତରପୁର୍ ସାଣ୍ଡେଲ୍ ଆଦି ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏବେର ସମୟରେ ବିଶେଷ କରି ପ୍ଲୋରାଲ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟ, ଟ୍ରାନ୍ସପ୍ୟାରେଣ୍ଟ ଏବଂ ନିଅନ ରଙ୍ଗର ବୁଟ୍ ଲୋକେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ।

ଆସେସରିଜ୍

ଘଣ୍ଟା ବିନା ହାତ ଖାଲି ଦିଶିଥାଏ । ତେଣୁ ବର୍ଷାଦିନେ ଖାତରପୁର୍ ଘଣ୍ଟା ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏଥିସହ ବ୍ରେସ୍‌ଲେଟ୍ କ୍ଲିପ୍ ଆଦି ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।



ମହିଳାମାନେ ବାଲକୋନି ସଜାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଇଣ୍ଟେରିୟର ଡିଜାଇନରଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବାଲକୋନିକୁ ଏକ ନୂଆ ରୂପ ଦେଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନଥାଏ । ତେଣୁ ଚାହିଁଲେ ହ୍ୟାଙ୍ଗିଙ୍ଗ୍ ବାସ୍କେଟ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟି ଲଗାଇ ବାଲକୋନି ସଜାଇପାରିବେ ।

ମନିପ୍ଲାସ୍

ଏହି ଗଛ ଲଗାଇବା ସହ ଏହାର ଯତ୍ନ ନେବା ଖୁବ୍ ସୁବିଧାଜନକ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଲତାଗୁଡ଼ିକ ପୁଲ୍‌କୁଣ୍ଡରେ ଝୁଲାଇ ଅବସ୍ଥାରେ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏହାକୁ ସାମାନ୍ୟ ଖରା, ଅଳ୍ପ ଯତ୍ନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି ଗଛ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ବଢ଼ିଥାଏ । ହଳଦିଆ ସବୁଜ ରଙ୍ଗର ଏହି ପତ୍ର କାନ୍ଦର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଢ଼ାଇଥାଏ ।

ସ୍ୱାଇଜର ପ୍ଲାସ୍

ଏହା ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗଛ ଭାବେ ପରିଚିତ । ଏହାକୁ ଘର ସଜାଇବା ସହ ଘରେ ଶୁଖିତା ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ଲଗାଯାଇଥାଏ । ବିଶେଷ କଥା ହେଉଛି ସ୍ୱାଇଜର ପ୍ଲାଷ୍ଟି ଲଗାଇଲେ, ଏହାର ବେଶା ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ପଡ଼େନି । ଏହି ଗଛ ପୁଲ୍‌କୁଣ୍ଡରେ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏହାର ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ତଳକୁ ଝୁଲିବା ଭଳି ରହିଥାଏ । ସେହିପରି ଏହା ବାୟୁମଣ୍ଡଳକୁ ଶୁଦ୍ଧ ରଖିଥାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଘରେ ସକାରାତ୍ମକ ବାତାବରଣ ବଜାୟ ରହିଥାଏ ।

ପେଟୁନିଆ

ବାଲକୋନୀକୁ ରଙ୍ଗିନ ପୁଲ୍‌ପତ୍ରରେ ସଜାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ପେଟୁନିଆ ଏକ ଭଲ ବିକଳ୍ପ । ଏହି ଗଛରେ ପୁଲ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏହିଗଛ ଅଧିକ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ଖରାଦିନେ ଏହି ପୁଲ୍ ଅଧିକ ପୁଟିଥାଏ ।

ହ୍ୟାଙ୍ଗିଙ୍ଗ୍ ବାସ୍କେଟ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିରେ ସଜାଇବା ବାଲକୋନି

ଲିକନ, ୫୨ (ଏକେଡ୍ରି): ଜଳାଶୟର ଚାମ୍ପିଆନ କୁବ୍ ଚେଲିଆ ଓ ବ୍ରାଜିଲର ଗ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ଟିମ୍ ଫୁଟିନେସ୍ ମଧ୍ୟରେ ପିଆ କୁବ୍ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଫୁଟବଲ୍ ଚ୍ୟୁଷ୍ଟିମେଣ୍ଟର ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲ ଖେଳାଯିବ । ଗରକାଲି ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଚାର୍ଟର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲାରେ ଚେଲିଆ ୨-୧ ଗୋଲରେ ପାଲମେରୋସକ୍ସ ଓ ଫୁଟିନେସ୍ ମଧ୍ୟ ୨-୧ ଗୋଲରେ ବିପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧିକାରୀ ଅଲ ହିଲାଲକ୍ସ ପରାସ୍ତ କରି ସେମିଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିବ । ସେମିଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଖେଳି ଉଦରପୋର୍ଟରେ ଜୁଲାଇ ଗରେ ଖେଳାଯିବ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସିଡ଼ାୟ ସେମିଫାଇନାଲ ଲାଗି ଆଜି ମୁକାବିଲା ହେବ । ଆଟଲାଣ୍ଟାରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଡିଡ଼ାୟ ଚାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ପ୍ୟାସୁର ପ୍ୟାରିସ୍ ସେକ୍ସ ଜର୍ମେନ ସହ ଜର୍ମାନର ସେକ୍ସ୍ ମ୍ୟୁନିକର ମୁକାବିଲା ହେବ । ସେହିପରି ଲକ୍ସ ଉଦରପୋର୍ଟରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଶେଷ ଚାର୍ଟର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲାରେ ସ୍ପେନର ରିଆଲ୍ ମାଡ୍ରିଡ୍ ସହ ଜର୍ମାନ ଟିମ୍ ପୋରୁସ୍ମିଆ ତର୍ଗମଣ୍ଡ ଖେଳିବ । ଜୁଲାଇ ଗ ଓ ଫୁଟିନେସ୍ ପାଇନାଲ, ଏହାରେ ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଖେଳାଯିବ । ଏହି ଗରି ଯାକ ମୁକାବିଲା ଲକ୍ସ ଉଦରପୋର୍ଟରେ ଖେଳାଯିବ ।



ଡ଼ିଘା ପୁଲିସର ଜଣାଶୁଣା ଧାବକ ଅଣେଇ
 ଦଣ୍ଡଦେନାକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକଦା ଧାରା କାରି ରହିଛି ।
 ଆଜମିରିକାରେ ତାହାପୁରା ବିଶ୍ୱ ପୁଲିସ ଓ ଅଗ୍ନିଶମ
 କ୍ଳାହୀରେ ଅଣେଇ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ସହ ଖମ ପଦକ
 ବିଜିତରେ ଚାଲି ଯୋଇଛନ୍ତି । ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ
 ପୁରୁଷ ୧୦,୦୦୦ ମିଟର ଦୌଡ଼ରେ ଜନବନ୍ଧବ
 ଦଣ୍ଡଦେନା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ
 ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୁରୁଷ ୫୦୦୦ ମିଟର ରେସରେ
 ସେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ
 ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶାସ୍ତ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ ।
 ପୂର୍ବଦିନ ସେ ୮୦୦ ମିଟର ଓ ୧୫୦୦ ମିଟରରେ ମଧ୍ୟ
 ଦୌଡ଼ଯିମର ଶାସ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୪



ଭୁଣା ୪୦୦ ମିଟର ରିଲେ ବୌଦ୍ଧରେ ସେ ଏକମାତ୍ର
ରୌପ୍ୟପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ।
ସେହିପରି ମହିଳା ବିଭାଗରେ କନଷ୍ଟେବଲ
ସବିତା ଆଜି ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପଦକ ମହିଳା ୧୦୦



ମିଟର ବାଧାଦୋଡ଼ରେ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ୪୦୦ ମିଟର ବାଧାଦୋଡ଼ରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କାମ୍ୟ ପ୍ରଦକ ମିଳିଛି । ମହିଳା ବିଭାଗରେ ସୁସ୍ଥିତା ଚିନ୍ତାମା ହିକା । ୪ ଗୁଣା ୪୦୦ ମିଟର ରିଲେ ଦୋଡ଼ରେ କାମ୍ୟା ଜିତିବାର ସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ସେ ୧୫୦୦ ଓ ୮୦୦ ମିଟର ଦୋଡ଼ରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଦକ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ପର୍କୀତ ଲାଗି ବିରୋଧୀ ଦଳର ନେତା ନବାନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ପୁଲିସ୍ ଡିଜି ଯୋଗେଶ ବାହାଦୁର ଖୁରାନିଆ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରତି ଦୁଇ ବର୍ଷରେ ବିଏ ପୁଲିସ୍ ଓ ଅଭିଗମ କ୍ରୀଡ଼ା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଈଲଣୁ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେବୁଲ୍: ଉଭୟ ଇନିଂସରେ ଗିଲ୍ଟା ଶତକ

ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ୨୦୮ ରଜୁର ଟାଗେଟ୍

ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଜଙ୍ଗଲ ସ୍ତବ୍ଧ
 ଦିହାତ ଶେଷରେ ଭାରତର ଅଧିନୀୟ
 ଶୁଭମନ ରିଲ୍ ଦିହାତ ଶତକ ହାସଲ
 କରିଛନ୍ତି । ସୈନ୍ୟେସ ପ୍ରଥମ ଜାତି ସରେ
 ୨୨୯୦ ରନ୍ କର ବେଳେ କରିଥିବା ରିଲ୍
 ଭାରତର ଚୁଡ଼ା ଅଧିନୀୟ ଜାତି ଭାବେ ଭଲ
 ଜାତି ସରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ରିଲ୍
 ୧୨୭୯୯ ଶତକ ସହ ଉପାଧିନୀୟ
 ଶତକ ପଢ଼ି (୨୫), କୋଲୋଗା ଶାଢ଼ୀ
 (୫୫) ବରାହ ଜାତିର (୨୯)ଙ୍କ
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଶର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଝିକେ
 ନିର୍ମାଣରେ ୪୨୭ ରନ୍ କର ଦିହାତ
 ଜାତି ସହ ଯୋଗାଣ କରିଛି । ଜାତି ସ

ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା ବେଳକୁ ଜାତେଲା ୧୯ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟନ ପୁରସ୍କାରରେ ବ୍ୟାପି କରୁଥିଲେ । ଏହା ପଳରେ ପ୍ରଥମ ଜନସଂସର ୧୦ ରନର ଅଗ୍ରଣୀକୁ ମିଶାଇ ଭାରତ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ମୋଟ ୨୦୭ ରନରେ ଆସୁଥାଏ । ମାରି ନିଜର ସ୍ଥିତି ଦୃଢ଼ତ୍ୱ କରିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଆସନ୍ତାରେ ଖେଳ ସିନ ହୋଇଥିବାରୁ ମୁକାବିଲା ଉତ୍ତୁଆପୁରୀ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଶନିବାର ଭାରତ ତାହାର ଅସମାପ୍ତ ସ୍ଥିତିରେ ଜନସଂସର ୧୯ କେଟରେ ୧୪ ରନକୁ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରି ଦ୍ରୁତ ପାରେର ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଲୋକଶିକ୍ଷା ବାହୁଲ୍ୟ ପାରମ୍ପରିକ ଭଙ୍ଗାରେ ଖେଳି ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଗେ ୪ ବଲ ଖେଳି ୧୦ ଚୋଟି । ସହ ୫୫ ରନ କରିଥିଲେ । ଚଳେ ଲେଖି ବଲରେ ଖେଳ ହୋଇଯାଉଥିଲା । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ କରୁନ ନାୟର ୨୭ ରନ କରି ଚେଷ୍ଟା ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପୁରସ୍କାର

କରିବାର ଆଧାର ଏକ ସୁଯୋଗ ହାତଛତୁଆ କରିଥିଲେ ।
 ୧୨୬ ରତ୍ନରେ ଦଳ ତୃତୀୟ ଝିକେଟ ହରାଇବା
 ପରେ ଗିଳା ହୁଇଚି ବଡ଼ ପାର୍ଟିନରସିପ୍ ବଳରେ
 ଭାରତକୁ ଭଲ ସ୍ଥିତିରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ତୃତୀୟ
 ଝିକେଟରେ ଗିଳା ଉପଥିଥିନାୟକ ଗଣତ ପକ୍ଷକୁ ସହ
 ଦେବା ବଳକୁ ୧୦୦ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧତଫ୍ତା ପଞ୍ଚମ ଝିକେଟରେ
 ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାଡ଼େବୋଙ୍କ ସହ ୨୦୮ ବଲ୍ଲୁର ୧୭୫ ରତ୍ନ
 ଉଠାଇଥିଲେ । ଏକ ବଡ଼ ସର୍ବ ମାରିବାକୁ ଯାଇ ପକ୍ଷ
 ନିମନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇବା ସହ କ୍ୟାପ୍ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ ।
 କିନ୍ତୁ ଗିଳା ଓ ଜାଡ଼େବୋ ଦମ୍ପ ଦେଖାଇ ଭାରତକୁ
 ସୁରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ପକ୍ଷ ୫୮
 ବଲ୍ଲ ଖେଳି ୮ ଟୋକା ଓ ୩ ଛାକିବା ସହ ୬୫ ରତ୍ନ
 କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁଇଗତିରେ ରତ୍ନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା
 ଗିଳା ୧୨୭ ବଲ୍ଲୁର ୧୮୧ ଟୋକା ଓ ୮ ଛାକିବା ସହ ୧୨୧
 ରତ୍ନରେ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ ।

ଆମ୍ଭେ ଶୁଣୁଛୁ

ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଇନିସ୍: ୫୮୭ (ଗିଲି-୨୬୯, ଜାଡେଜା-୮୯,
ଜୟସାଗ-୮୭, ବସିର-୩/୧୬୭, ଓଷ୍ଠ-୨/୮୧) ।
ଇଲ୍ଲୁସ୍ ପ୍ରଥମ ଇନିସ୍: ୪୦୭/୧୦, ୮୯.୩ ଓଭର (ବୁଲ୍-୧୫୮,
ସିପ୍-୧୮୪^୩, ସିରାଜ-୬/୭୦, ଆକାଶ ଦୀପ୍-୪/୮୮) ।

ଭାରତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାଦିନିଷ: ୪୭୭/୧ (ପାଳି ଘୋଷଣା)
 ୮୩ ଓଡ଼ର (ଶୁବମନ ଗିଳ- ୧୬୧, ରବୀନ୍ଦ୍ର କାତେଜା-
 ବ୍ୟାଠି-୬୯*, ରକ୍ଷତ ପତ୍ନୀ-୬୫, ଲୋକେଶ ରାହୁଲ-୫୫,
 ଟଙ୍ଗ-୭/୯୩, ସୋଏବ ବସିର-୭/୧୧୯) ।

ମହିଳା ଟି-୨୦

ବିଶ୍ୱରେକର୍ତ୍ତ୍ତ ସତ୍ତ୍ୱ ହାରିଲା ଭାରତ

କଥା ଓଭାଲ, ୫୭ (ଏକେଡ୍ରି: ଜ୍ଞାନୀ ପିୟା ତୃତୀୟା)
 ହିନ୍ଦୀ। ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଗାଜିନ ଭାରତ ୨୫ ବର୍ଷରେ ଏକ
 ଶ୍ରେକ୍ଷେପ ଅନୁସାରେ କରି ବିଶ୍ୱବେଳେ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୫
 ବର୍ଷରେ ଏହି ମ୍ୟାଗାଜିନ ହାରାହାରି। ଏହା ପରେ ୧୨-୨୬
 ପଛୁଆ ରହିଥିବା ଜ୍ଞାନୀ ଏହି ସିରିଜରେ ତିନି ରହିଛି। ଏହି
 ମ୍ୟାଗାଜିନ ପ୍ରଥମେ ବୋମ୍ବେ କରି ଜ୍ଞାନୀ ଏକେଡ୍ରିରେ ୧୭୧

ରନ କରିଥିଲା। ଏପରିକି ଦଳ ୯୨ ବଲ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ଝିକେଟ୍ ହରାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୨୫ ବଲ୍‌ରେ ଶେଷ ୯ଟି ଝିକେଟ୍ ହରାଇ ଭାରତକୁ ବିଶ୍ୱରେକର୍ଡ୍ କରିବାରେ ସହାୟତା ଦେଇଥିଲା। ଏହି ୯ଟି ମଧ୍ୟରୁ ଦାଢ଼ି ଶର୍ମା ଓ ଅରୁଣ୍ଡିତ ଚେନ୍ନି ଶାଫି ଲେଖାଏଁ ଓ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ରବି ଝିକେଟ୍ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ଜବାବରେ ଦ୍ରବିଦ୍ ମନ୍ଦାନା ଓ ଶେଫାଳି ବର୍ମା ପ୍ରଥମ ଝିକେଟ୍‌ରୁ ୮୫ରୁନ

ଉଠାଇ ଦଳକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଭିଯୁକ୍ତେ ନେଇଯାଇଥିଲେ । ଶେଫାଳି ୪୭ ରତ୍ନ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୧୨ତମ ଓକ୍ଟୋବରରେ ମହାନ୍ଦା ଆଡ଼େ ହେବା ପରେ ଭାରତ ଆଉ ରତ୍ନ ରେଟ୍ ରଖିପାରି ନ ଥିଲା । ଶେଷରେ ୫ ରତ୍ନରେ ପରାଜିତ ହୋଇଥିଲା । ୫୩ ବଲ୍ଲରୁ ୭୫ ରତ୍ନ କରିଥିବା ଯୋଡ଼ି ଡକ୍ଟରାଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ମୋଜର ଲିଗ୍ କ୍ରିକେଟ୍: ୯.୭
ଓଭରରେ ଜିତିଲା ଝାଟିଙ୍ଗନ ପ୍ରିଭା

ସୌରଭା, ୫୭ (ଏକେଡ଼୍): ସୌରଭ ନେତ୍ରାଭାଳକର (୩/୧୩), ଅଧ୍ୟାୟାୟ ଗୁଣ ମାଧ୍ୟମିକ (୩/୧୭) ଓ ଜ୍ୟାଲ୍ ଏଡ଼ାର୍ଡସ୍ (୩/୧୯) କ୍ଳ ବମ୍ବାର ବୋଲି ବଳରେ ଏଠାରେ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ଶ୍ରମିକାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ମେକର ଲିଲ୍ କ୍ରିକେଟର ଏକ ମୁକାବିଲାରେ ଖିଟିଙ୍ଗ ପ୍ରତିପ ୯.୨ ଓଭରରେ ସାଥାଳ ଓର୍ବାସକ୍ ୮ ଓଭେଟରେ ହରାଇଲି। ଉଭୟ ବଳ ଓ ଟେଣ୍ଡାସ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ନକ୍ସାଧାରକ ଉନ୍ନାତ ହୋଇସାରିଲି। ଏହି ମାଟରେ ପ୍ରଥମେ ବୋଲି କି ସାଥାଳ ଓର୍ବାସ ୧୭.୪ ଓଭରରେ ୮୨ ରନ କରିଥିଲି। ବଳ ପକ୍ଷରୁ କେବଳ ହେବାରେ କୁହେବ ସର୍ବାଧିକ ୪୮ ରନ କରିବା ସହ ଦୁଇ ଶତ କ୍ଲୁପିଥିଲି। କେବଳରେ ଓଭରରେ ଚାମ୍ପିୟ ଖିଟିଙ୍ଗ ପ୍ରତିପ ୯.୨ ଓଭରରେ ମାଟ୍ର ୨ ଓଭେଟ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଲି। ଆଉ ୪ଟି ଲିଲ୍ ମାଟ୍ର ୨ ଓଭର ନକ୍ସାଧାର ମୁକାବିଲା କ୍ଳାକାର ୮ ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ।





ଧାରୁଣୀ

LIVE

ଆସନ୍ତାକାଲି ଅପରାହ୍ନ ୪.୩୦

Supported By



SIKSHA 'O' ANUSANDHAN
(Chartered to be university declared on 3 of the UGC Act, 1956)
Advanced state university with 40+ V & O
Odisha, India

Strive | Observe | Adapt



imfa



JINDAL
STEEL



Scan Steels Ltd



ODM GLOBAL



AAA



Nari Planet
Strong & Safe



TETRAHEDRON
GROUP OF INSTITUTIONS
Tang, Odisha



GITA
Education Enriched



RAJ
ELECTRONICS



SNM Group



PPL



HI-TECH
HOSPITAL



SBI
The banker to every Indian



MCL
ESTD - 2019



RUNGTA STEEL
TMT BAR



SPARSH
HEALTHCARE
ODISHA



vedanta
transforming for good



Centurion
UNIVERSITY



HAVELLS





 /nandighoshatv Print Partner - **ସଂକଳନ**









