







ମୋହନାରେ ପୁଣି ଜନନୀ ଯନ୍ତ୍ରଣା

ଝେଟରରେ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କୁ ଦେଉଳିମି ବୋହିଲେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ କର୍ମଚାରୀ

ମୋହନା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ)

ପୁଣି ଜନନୀ ଯନ୍ତ୍ରଣା । ରାଷ୍ଟ୍ର ଖରାପ ଯୋଗୁଁ ଗାଁକୁ ଯାଇପାରୁନା ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ । ଗାଁ ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ରଖି ଚାଲି ଚାଲି ଯାଇ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ଝେଟରରେ ବୋହି ଆଣିଲେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ କର୍ମଚାରୀ । ଏଭଳି ସମସ୍ୟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ମୋହନା ବ୍ଲକ ମହାକୁପା ଗାଁରେ । ଶନିବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଗାଁର ମଧୁରା ଶବରଙ୍କ ପତ୍ନୀ ରଞ୍ଜିତା ଶବରଙ୍କ ପ୍ରସବ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହୋଇଥିଲା । ପରିବାର ଲୋକେ ଓ ଆଶାକର୍ମୀ ୧୦୮ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସକୁ ଯୋଗ କରିଥିଲେ । ତେବେ ବର୍ଷାରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଖରାପ ଥିବା ସହ କାନ୍ଥର



ପତ-ପତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଫଳରେ ଗାଁଠାରୁ ଦେଢ଼ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ରହିଯାଇଥିଲା । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ

ମହାକୁପା ଗାଁକୁ । ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଝେଟରରେ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କୁ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ କିଲୋମିଟର ବୋହି ଆଣିଥିଲେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ କର୍ମଚାରୀ । ଏହାପରେ ଡକ୍ଟରମାନେ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଏକ କନ୍ୟା ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ଉଭୟ ମା ଓ ଶିଶୁ ସୁସ୍ଥ ଅଛନ୍ତି । ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଏପରି ମହାନତା ପାଇଁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛନ୍ତି ଆଶାକର୍ମୀ ଗଣ । ତେବେ ଗାଁରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ । ହେଲେ କୌଣସି ସୁପା ମିଳୁନଥିବା କହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଦୂରନ୍ତ ସ୍ଥାୟୀ ପ୍ରତିକାର ସହ ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ ।

ଶ୍ରାବ୍ଧ ଶ୍ରାଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ହୋଇଥାନ୍ତା ଭଜନ ସମାରୋହ

ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ପ୍ରଚାର ବେଳେ ଟଳିପଡ଼ିଲେ ସ୍ବାମୀ

ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ଆସନ୍ତା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରେ ଶ୍ରାବ୍ଧ ଶ୍ରାଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଭଜନ ସମାରୋହ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସ୍ବାମୀ ଯାଇକଲ ଓ ମାଲକ ଯୋଗେ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ହେଲେ ପ୍ରଚାର କରୁଥିବାବେଳେ ରାସ୍ତାରେ ଟଳି ପଡ଼ିଲେ । ଏମିତି ଏକ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ବେଲଗୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜିରୋଲି ଗ୍ରାମରେ । ଜିରୋଲି ଗ୍ରାମର ରବି ବାରିକ । କିଛିବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସ୍ବାମୀଙ୍କୁ ବାରିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଏହାପରେ ସେ ମାନବ ସେବା ବୃଦ୍ଧା ଆଶ୍ରମ ଖୋଲି ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରାବ୍ଧ ଶ୍ରାଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପଲକ୍ଷେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାନ୍ତା ଭଜନ ସମାରୋହ ଓ ଏନେଇ ଏକ ସାଧକଙ୍କରେ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ସେ ଶନିବାର ନେଟଗାଁକୁ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଟଳି ଯାଇ



ନେଟଗାଁ ଠାରୁ ଗାଁରେ ପ୍ରାୟ ୫ କି.ମି. ଦୂରରେ ଟଳି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସ୍ବାମୀଙ୍କୁ ଟଳି ପଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଟଳି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସ୍ବାମୀଙ୍କୁ ଟଳି ପଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଟଳି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସ୍ବାମୀଙ୍କୁ ଟଳି ପଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଟଳି ପଡ଼ିଥିଲେ ।

ଗୁଣିଆ ସନ୍ଦେହରେ ଆକ୍ରମଣ ଅଭିଯୋଗ

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ଦିଗପହଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ବାସୁଦେବପୁର ଗ୍ରାମର କେ ପଞ୍ଚାନନଙ୍କୁ ଗୁଣିଆ ସନ୍ଦେହରେ ଗ୍ରାମର ବି.ନରସିଂହ, ବି. ପାଣି, ବି.କାଳିଆ, ବି.ସାବିତ୍ରୀ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସହ ହାତଗୋଡ଼ ବାନ୍ଧି ରାସ୍ତା ଉପରେ ପକ୍କି ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏନେଇ ପଞ୍ଚାନନ ଦିଗପହଣ୍ଡି ଥାନାରେ ଏତଲା ଦେବାପରେ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇ.ଆଇ.ସି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପାତ୍ର ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ ହେବାକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ

ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କିରୀଟ ସହ ସେ ସୁସ୍ଥ ନହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ କେହି ଗୁଣିଆ (ତନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟା) କରିଥିବା ପରିବାର ଲୋକେ ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲେ । ଗାଁ ନିକଟସ୍ଥ ଜଣେ ତାନ୍ତ୍ରିକଙ୍କ ପରାମର୍ଶ କ୍ରମେ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ତନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରୟୋଗ କରି ଗୁଣି କରିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ପରେ ପରିବାର ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଲୋକେ ପଞ୍ଚାନନଙ୍କୁ ସନ୍ଦେହ କରି ଗତ ରୁଧିରା ରୋଗରେ ତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିଥିବା ଏତଲାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ପୁଲିସ କିଛି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଥାନାକୁ ଉଠାଇ ଆଣି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି ।

ଧନେଇ ଜଳଭଣ୍ଡାରରୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ଆରମ୍ଭ

ପୋଲସରା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ପୋଲସରା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଧନେଇ ଜଳଭଣ୍ଡାରରୁ ଖରିପ ଚାଷ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଜଳ ନିଷ୍ପାଦନ କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ନିଷ୍ପତି ପ୍ରକାରେ ତାଷାଳ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ନେଇ କେନାଲରେ ପାଣି ଛଡ଼ାଯାଇଛି । ଶନିବାର ପ୍ରଥମ ଜଳ ଯୋଗାଣ ନିମନ୍ତେ ଧନେଇ ଜଳ ସେଚନର ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯତ୍ନା ଇ ସଞ୍ଜିବ କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ କେନାଲ ଗେଟ୍ ଖୋଲା ଯାଇଥିଲା । ସକାଳେ ଚାଷୀ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ସମେତ ଜଳସେଚନ ବିଭାଗର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ

ଉପସ୍ଥିତିରେ ପାଣି ଛଡ଼ାଯାଇଥିଲା । ଏହି ନିଷ୍ପତିକୁ ପୋଲସରା ତହସିଲଦାର ଓ ପୋଲସରା କୃଷି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା । ଧନେଇ ଜଳଭଣ୍ଡାରରୁ କେନାଲରେ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଚାଷାଳ ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଜଳଭଣ୍ଡାରର ଗୁଣ୍ଡିତ ଜଳକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ଜଳ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଅନାଧିକୃତ ଆଉଟଲେଟ ଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଦ କରି ସୁସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯିବା ନେଇ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୪ କାଉଡ଼ିଆ ଆହତ

କଗନ୍ଧାପ୍ରସାଦ, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): କଗନ୍ଧାପ୍ରସାଦ ଥାନା ନିକଟ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥ ୨୧ରେ ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ତିନିଜଣ କାଉଡ଼ିଆ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁତର ମାନେ ହେଲେ ପୁଲବାଣୀ ଅଞ୍ଚଳର ରାମହରା ସାହୁ (୨୩), ରାଜକିଆର ଗ୍ରାମର ହିତାକୃଷ୍ଣ ନାୟକ (୨୮), ରାହୁଲ ବେହେରା (୨୧) ଓ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସାହୁ (୨୦) । ସୂଚନା ପ୍ରକାରେ ୪୫ ଜଣିଆ କାଉଡ଼ିଆ ଦଳ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ରାଜକିଆରୁ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଶା ଦୁର୍ଗେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ପାଣି ନେଇ ଯାଉଥିଲେ । କଗନ୍ଧାପ୍ରସାଦ ଥାନା ନିକଟ

ହନୁମାନ ମନ୍ଦିରରେ ପଛପଟୁ ଆସୁଥିବା ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ତିନିଜଣ କାଉଡ଼ିଆ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁତର ମାନେ ହେଲେ ପୁଲବାଣୀ ଅଞ୍ଚଳର ରାମହରା ସାହୁ (୨୩), ରାଜକିଆର ଗ୍ରାମର ହିତାକୃଷ୍ଣ ନାୟକ (୨୮), ରାହୁଲ ବେହେରା (୨୧) ଓ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସାହୁ (୨୦) । ସୂଚନା ପ୍ରକାରେ ୪୫ ଜଣିଆ କାଉଡ଼ିଆ ଦଳ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ରାଜକିଆରୁ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଶା ଦୁର୍ଗେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ପାଣି ନେଇ ଯାଉଥିଲେ । କଗନ୍ଧାପ୍ରସାଦ ଥାନା ନିକଟ

ହିନ୍ଦୀ ଦିବସ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ କର୍ମଚାରୀ ସଙ୍ଘର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ପୁଲବାଣୀ, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା ଶିକ୍ଷକ କର୍ମଚାରୀ ସମନ୍ୱୟ ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଆଗାମୀ ଅଗଷ୍ଟ ୧୨ ତାରିଖରେ ଆୟୋଜିତ ହେବାରୁ ଥିବା ହିନ୍ଦୀ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଶିକ୍ଷା ଭବନରେ ଓଷ୍ଠାରି ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ରାଉତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ସମ୍ପାଦକ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇ ଛବିନେଶ୍ୱରରେ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଥିବା ସମାବେଶକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ୱତ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଅନୁଦାନ, ଅବସର କାଳୀନ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ, ଅବସର ବୟସ ସୀମା ୬୨କୁ ବୃଦ୍ଧି ଭଳି ଦାବି କରାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ସହଯ୍ୟ ଗଣେଶ୍ୱର ଦଳ, ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବିଶ୍ୱାୟା, ଉପସଭାପତି ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଭାତ ରଥ, ସୁଧୁ ସମ୍ପାଦକ ନରେଶ ସାମଲ ଓ ପ୍ରତିମା ସାହୁଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ସହଯ୍ୟକର ଉପସ୍ଥିତ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରାଧେଶ୍ୟାମ ଦାଶ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ହିନ୍ଦୀ ଦିବସ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ କର୍ମଚାରୀ ସଙ୍ଘର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ସାହିତ୍ୟ ସହ କଳାର ଯାତ୍ରା

ଇଣ୍ଡିଆ ବୁକ ଅଫ ରେକର୍ଡ୍ରେ ଶୁଭସ୍ଥିତି

ଛତ୍ରପୁର, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ମାତ୍ର ୧୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଦେଶ ଓ ବିଦେଶର ମଞ୍ଚରେ ନାଁ କରିଛନ୍ତି ଛତ୍ରପୁରର ଗର୍ବ ତଥା ପାରଳା ମହାରାଜା ଯାଦବ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀ ଶୁଭସ୍ଥିତି ପଣ୍ଡା । ଲେଖନୀ ଓ ଚିତ୍ରକଳାରେ ଏମିତି ଏକ ନାମ ଯାହା ପାଇଁ ଗଞ୍ଜାମ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ମାଟି ଗର୍ବିତ । ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ଜର୍ନାଲ ପୁସ୍ତକ ଯଥା 'କ୍ଳୋନିକାଲ୍ ଟିପ୍ପୁ', 'ଏମ୍ପ୍ରୋଭ୍ ଅଫ୍ ଅଫ୍' ମାତ୍ର ୧୧ ବୟସରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଯାହା ଜଣେ ଚତୁର୍ଥ ପାଇଁ ମହାସଫଳତା ଅଟେ । ଏହା ଚେନ୍ନାଇ ସ୍ଥିତ ନୋସ୍ଟ୍ରା ପ୍ରେସ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ କାର୍ତ୍ତା ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପାଠକଙ୍କ ହୃଦୟ ଛୁଇଁଯାଇଛି । ଲେଖା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଏତେ ଉତ୍ସାହ, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ମନ ଓ ଆତ୍ମା ଅନୁଭୂତି । ଏକ ସାଧାରଣ ପରିବାରରୁ ଆସି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସେହି କଠିନ ପରିଶ୍ରମର



ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ସେ ଇଣ୍ଡିଆ ବୁକ ଅଫ ରେକର୍ଡ୍ରେ ୨୦୨୫ ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ଶୁଭସ୍ଥିତି କେବଳ ଜଣେ ଲେଖିକା ନୁହଁନ୍ତି, ସେ ଜଣେ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ତିନୋଟି ବର୍ଷ ପଦକ ଛିଡ଼ି ସେ ଦେଶ ବିଦେଶର ଚିତ୍ରକଳା ଜଗତକୁ ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ମାନେ କେଉଁଠି ଯାଇପାରନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରମାଣ କରିଛନ୍ତି । ସେହି ସଫଳତାକୁ ଅଗ୍ରଗତି ଦେଇ ସେ ଏପରିକି ଭାରତରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ଆର୍ଟ୍ କଲେକ୍ସରେ ୭୬ତମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରି ଆଉ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପଦକ ସହ ବଡ଼ ଦାମ ପ୍ରାକାଶିତ ହୋଇ କାର୍ତ୍ତା ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପାଠକଙ୍କ ହୃଦୟ ଛୁଇଁଯାଇଛି । ଲେଖା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଏତେ ଉତ୍ସାହ, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ମନ ଓ ଆତ୍ମା ଅନୁଭୂତି । ଏକ ସାଧାରଣ ପରିବାରରୁ ଆସି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସେହି କଠିନ ପରିଶ୍ରମର

ଖଣ୍ଡାରେ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣା; ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାଟକୁମରତା ଗ୍ରାମରେ ମରିତ ଗୁଣ୍ଡା ପିଙ୍ଗି ଆରିୟାନ ବେହେରା ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକକୁ ଖଣ୍ଡାରେ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦମକଲ ଓଡ଼ିଏ ପବିତ୍ର କେନା (୨୧) କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ୨ଜଣକୁ ଗିରଫ କରିଥିବା ବେଳେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାଟକୁମରତା ମାମୁ ଘରୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା ଆନା

ଅଧିକାରୀ ରାଜେଶ କୁମାର ନାୟକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଦମକଲ ନିଜ ଘର ରଖା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଣ୍ଡିବେରା ଗ୍ରାମରେ । ମାମୁ ଘର ଭାଟକୁମରତାରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଏଭଳି ଘଟଣା ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ପୁଲିସ ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦମକଲ ଓଡ଼ିଏ ପବିତ୍ର କେନା (୨୧) କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ ୨ଜଣକୁ ଗିରଫ କରିଥିବା ବେଳେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାଟକୁମରତା ମାମୁ ଘରୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା ଆନା

ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରାଜେଶ କୁମାର ନାୟକ ସହକର୍ମୀ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ବାପାଙ୍କ ଏତଲା ଆଧାରରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବା ସହ ଘଟଣା ଦିନ ଠାରୁ ପୋଲିସ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ଢ଼ ଜାରି ରଖି ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦମକଲ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାଭିକୁମ୍ଭା ଗ୍ରାମର ସାଗର ନାହାକ (୨୦) ଓ ଭାଟକୁମରତା ଗ୍ରାମର ରାହୁଲ ଓଡ଼ିଏ ଅଧିକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବଲକେନ୍ଦ୍ର ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା ।

ନିଶାନିବାରଣ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ

ଛତ୍ରପୁର, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ଛତ୍ରପୁର ରୋଗୀ କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ ୧୮ତମ ଅଧିକାରୀ ବିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ କୁବର ନୂତନ ସଭାପତି ତଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଆଡଭୋକେଟ୍ ପଦ୍ମ ଚରଣ ସାହୁ, ନୂତନ ସମ୍ପାଦକ ତମ୍ବୁରାଧର ସାହୁ, ତିଷ୍ଣ ଗର୍ଭର ମନୋଜ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ, ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ଗର୍ଭର ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଚାର୍ଟର୍ଡ ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଚାର୍ଟର୍ଡ ସମ୍ପାଦକ ସୁରଜିତ ସାମନ୍ତରା, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ବୃକ୍ଷ ବିନୟ ପ୍ରସାଦ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ସମ୍ପାଦକ ଦୀନକା ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରୋଗୀକିରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପାତ୍ର, ଏମ. ଧନଞ୍ଜୟ ରେଞ୍ଜାଳ ସମେତ କୁବର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହଯ୍ୟ / ସହଯ୍ୟା ସ୍ଥାନୀୟ ପୁରୁଣା ପୁଲିସ ଲାଇନ ସ୍ଥିତ ନିଶାନିବାରଣ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଥିବା ରୋଗୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା



ସହିତ ସେମାନଙ୍କ ସୁବିଧା / ଅସୁବିଧା କଥା ପଚାରି ବୁଝି ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ କିଟ୍ ବଣ୍ଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ତାଙ୍କୁ ବିଶୁ ପ୍ରିୟା ସେଠା କୁବର ନୂତନ ସହଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କୁକୁର କାମୁଡ଼ାରେ ୧୩ ଆହତ

କୁକୁଡ଼ା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): କୁକୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ଦୁଇ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ କୁକୁର କାମୁଡ଼ାରେ ୯ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ୧୩ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆହତମାନେ ହେଲେ ସକ୍ଲୁ ଗ୍ରାମର ମାଳତୀ ଗୌଡ଼, ରୋଜା ସାମଲ, ତନ୍ମ ନାୟକ ଓ ଅର୍ଚ୍ଚିତା ନାୟକ, ଘୋଳପୁର ଗ୍ରାମର ଆନନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଶଙ୍କର ତାକୁଆ, ପ୍ରାତି ସେଠା ଓ ଗଣିଆ ପ୍ରଧାନ, କାନକୁମ୍ଭୁର ଗ୍ରାମର ଝିଲ୍ଲୀ ବେହେରା, ବାଳିପଦର ଗ୍ରାମର ଲିପି ବେହେରା, କାନସାରଳା ଗ୍ରାମର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ନାୟକ, ମୋଟାବାଡ଼ି ଗ୍ରାମର ବାଲୀ ଆରୁଖ ଓ ମହଲପଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମର ଅଞ୍ଜଳୀ ବିଶ୍ୱାୟା । ଏସମସ୍ତ ଆହତଙ୍କୁ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆଡ଼଼ି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଘୋଳପୁର ଗାଁର ଏକ ପାରଳା କୁକୁରକୁ ଶନିବାର ସକାଳେ ସକ୍ଲୁ ଗ୍ରାମରେ ଲୋକେ ମାରିଦେଇଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

ବାଇକରୁ ଖସି ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

କୁକୁଡ଼ା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): କୁକୁଡ଼ା-ବାଲିପଦର ମୁଖ୍ୟରାସ୍ତାରେ ବାଇକରୁ ଖସିପଡ଼ି ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ମୃତକ ହେଲେ ପୋଲସରା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ହଂସରାଜି ଗ୍ରାମର ଆରତୀ ମହାରଣା (୪୨) । ଏ ନେଇ କୁକୁଡ଼ା ଥାନାରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିବା ଏସଆଇ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି । ଆରତୀଙ୍କ ସାଥୀ ଖରାପ ହେତୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ବୁଢ଼ପୁର ଯାଇ ସେଠାରୁ ତାଙ୍କର ପୁରୁଣା ବୁନା ମହାରଣାଙ୍କ ବାଇକରେ ବସି ବଡ଼ ଭଉଣୀଙ୍କ ଘର ଭୋଗଡ଼ା ଆସୁଥିଲେ । ବାଲିପଦର-କୁକୁଡ଼ା ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗାଁ ନିକଟରେ ବାଇକ ଆରକୁ କୁକୁର ଆସିବାରୁ ବୁନା ବ୍ରେକ୍ ମାରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପଛରେ ବସିଥିବା ଆରତୀ ଖସି ପଡ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ରାସ୍ତାରେ ମାଡ଼ ହୋଇଯିବା ପରେ କାନପଦ୍ମ ପ୍ରହର ଉତ୍ତୁପ୍ସାବ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ବୁକୁଡ଼ା ମେଡିକାଲକୁ ଆଣାଯାଇଥିଲା । ମେଡିକାଲରେ ତାଙ୍କୁ ଚାକ୍ଷୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ ଶବ୍ଦ ଜବତ କରି ବ୍ୟବହେଦ ପାଇଁ ପଠାଇଛି ।

ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ମୋହନା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ମୋବାଇଲ୍ ନେଇ ଝଗଡ଼ା ପରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରୀ । ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଛି ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଅତବା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭଲିଆପଦା ଗ୍ରାମରେ । ସୂଚନା ପ୍ରତାପକ ଭଲିଆପଦା ଜଣେ ନାବାଳିକାଙ୍କର କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ସହ ବାହାଘର ଠିକ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ନାବାଳିକା ଜଣକ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିବାରୁ ଯୁବକ ଜଣକ ନିଜ ଘର ବୁଢ଼ାଶାଗାଁରେ ନାବାଳିକାକୁ ରଖି ପାଠ ପଢ଼ାଇଥିଲେ । ହେଲେ ଦଶମ ପରେ କଲେଜରେ ପଢ଼ାଇବାକୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତପାର୍ଥକ୍ୟ ହେବାରୁ ଯୁବକ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଆଣି ତାଙ୍କ ଘରେ ଛାଡ଼ିଥିଲେ । ଯୁବକଙ୍କ କହିବା ପ୍ରକାରେ ଏକ ମୋବାଇଲ୍ ନେଇ ତାଙ୍କ ସହ ନାବାଳିକାର ପାରିତୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ନାବାଳିକାକୁ ଯୁବକ ଜଣକ ସେଠାରେ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ଶେଷରେ ନାବାଳିକା ଜଣକ ଏକ ଜୁଗାରେ ପାଖା ପାଖା ଘରେ ଝୁଲିପଡ଼ିଥିଲେ । ଏନେଇ ନାବାଳିକାର ମା' ଖବର ଦେବାପରେ ବିଭିନ୍ନକୋର୍ଟ ମେଡିକାଲକୁ ଆଣାଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିବା ସହିତ ଅତବା ପୁଲିସକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ପୁଲିସ ମୃତଦେହ ଜବତ କରିବା ସହ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।

ପିପ୍ପଲୁ କଲେଜରେ ଶିକ୍ଷକ-ଅଭିଭାବକ ସମ୍ମିଳନୀ



କୁକୁଡ଼ା, ୨୬।୭ (ସମ୍ବିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ ପିପ୍ପଲୁ କଲେଜର ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଶିକ୍ଷକ-ଅଭିଭାବକ ସମ୍ମିଳନୀ ପ୍ରବେଶ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ପ୍ରଭାକର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧିକାରୀତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର

ସାହୁଙ୍କ ସମେତ ଅଧ୍ୟାପକ ଲୋକନାଥ ବେହେରା ଓ ପବିତ୍ର ଖଣ୍ଡୁଆଳ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମାର୍ଗ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଏମା ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶେଷବର୍ଷ ଛାତ୍ରୀ ରେଖାମା ସେଠା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରୁଦ୍ଧିକରେ ମାନବସମ୍ବଳର ଯୋଗ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆଉଟରୋର୍ସି ଜରିଆରେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଏହିକ୍ରମରେ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଆଉଟରୋର୍ସି ତଥା ଘରୋଇ ସଂସ୍ଥା କରିଆରେ ମେଡିକାଲ କର୍ମସୂଚକ ବିଭିନ୍ନ ପଦବୀରେ ବହୁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଭୟ ଡାକ୍ତର ଓ ରୋଗୀଙ୍କୁ ସହାୟତା ଯୋଗାଇବାକୁ ମେଡିକାଲରେ ମୋଟ ୨୬୩ଜଣ ଆଟେଣ୍ଡାଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । 'ଅଭିରାମ କେୟାର ଟେକି' ଆଣ୍ଡ ଏକ୍ସପୋର୍ଟ ସର୍ଭିସ' ନାମକ ଏକ ସଂସ୍ଥାକୁ ମେଡିକାଲ ପକ୍ଷରୁ ମାନବସମ୍ବଳ ଯୋଗାଇବା ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଘରୋଇ ଠିକାସଂସ୍ଥା ନିଜର ମାନମୁଖା ଚଳାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ବହୁ ନାଟିନିୟମକୁ ଖୋଲାଖୋଲି ଭଙ୍ଗାଘନ କରୁଥିବା ସହ ଏହାଦ୍ୱାରା ଅନେକ ସମସ୍ୟା

ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଦୁର୍ଗାମାଧବ ଶତପଥୀ ସଂସ୍ଥାର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ କାରଣ ଦର୍ଶାଏ ନୋଟିସ ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ସଂସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ନିୟୁକ୍ତ ଆଉଟରୋର୍ସି ଆଟେଣ୍ଡାଣ୍ଟଙ୍କ ବକେସି ଦେୟ, ମାସିକ ପାରିଶ୍ରମିକ ପ୍ରଦାନରେ ଅନିୟମିତତା, ଇପିଏଟ ଏବଂ ଇଏସଆଇ ବାବଦ ଅର୍ଥ ପୈଠ କରିବାରେ ସଂସ୍ଥା ଅବହେଳା କରୁଥିବା ଜାରି ହୋଇଥିବା ନୋଟିସରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏନେଇ ବିଭିନ୍ନ ସଂରଠନ ଓ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ କର୍ମସୂଚକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଅଭିଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ କର୍ମସୂଚକ ପକ୍ଷରୁ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂସ୍ଥାକୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲେ ହେଁ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦିଗରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇନାହିଁ । ଏଥିସହିତ 'ଅଭିରାମ କେୟାର ଟେକି' ଆଣ୍ଡ ଏକ୍ସପୋର୍ଟ ସର୍ଭିସ' ଏବଂ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ କର୍ମସୂଚକଙ୍କୁ ଚାକିରି ଦେଇଥିବା ବିଷୟ ଖୁଲ୍ଲିମ ଖୁଲ୍ଲିମ ଅଭିଯୋଗ ନୋଟିସ ଜାରି କରାଯିବାର ୭ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜବାବ ରଖିବାକୁ ମହଲତ ଦିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସଂସ୍ଥାକୁ ହାର୍ଡିକ କଳା ତାଲିକାଲୁକ୍ତ କରାଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରାଯାଇଛି । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଜବାବ ନମିଳିଲେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ

ନୋଟିସରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ସଂସ୍ଥା ଜରିଆରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ସୁନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପରିଧାନ କରୁନଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଫଳରେ କେଉଁ ଆଟେଣ୍ଡାଣ୍ଟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବାରେ ସମସ୍ୟା ହେଉଛି । ଯାହାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ବହୁ ଦଳାଳ ରୋଗୀଙ୍କ ଠାରୁ ଚିକିତ୍ସା ଆଳରେ ଟଙ୍କା ସମେତ ଅଳଙ୍କାର ଲୁଚିବାରେ ସଫଳ ହେଉଥିବା ନିଜର ରହିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏମକେସିଟି ମେଡିକାଲ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଠିକା ସଂସ୍ଥାକୁ ମାନବସମ୍ବଳ





ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ: ପୁନଃ ପ୍ରେମଚାନ୍ଦ  
ଅନୁବାଦ: ସ୍ୱିଗ୍ନା ନାୟକ



ହେଲି ଦିନ, ରାୟ ସାହେବ ପଣ୍ଡିତ ଘଷିଟେଲାଇକ ବାଉଁଶଦଳରେ ଭାଙ୍ଗି ଛଣା ହେଉଥିବା ବେଳେ, ତତ୍ପକ୍ଷରେ ଜଣାପଡ଼ିଲା ଯେ ଜିଲ୍ଲାଧୀଶ ମିଶର ବୁଲୁ ଆସୁଛନ୍ତି। ବୁଲୁ ସାହେବ ବହୁତ ମୋକାପା ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ଆଉ ଏବେ ନିକଟରେ ବିଲାତରୁ ଆସିଥିଲେ। ଭାରତୀୟ ରାଜନୀତିର ଜିଜ୍ଞାସୁଥିଲେ। ଅନେକ ମୋକାକୁ ଯାଉଥିଲେ। ବୋଧେ ଏକ ବିଷୟ ଉପରେ କୌଣସି ଏକ ବଡ଼ ପୁସ୍ତକ ଲେଖୁଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଆସିବାର ଖବର ପାଉଁଶଦଳରେ ଏଇଁ ବଡ଼ ହଜାମା ହେଲା। ସମସ୍ତେ ନଗ୍ନ ଅନାଦୃତ ହୋଇ ଭାଙ୍ଗି ଛାଣୁଥିଲେ। କିଏ ଜାଣିଥିଲା କି ଏକ ସମୟରେ ସାହେବ ଆସିବେ! ପୂର୍ବ କରି ସବୁ ପଳାଇ ଗଲେ, କେହି ଉପରକୁ ଯାଇ ଲୁଚିଗଲା, କେହି ଘରକୁ ପଳାଇ ଗଲା କିନ୍ତୁ ବିଚରା ରାୟ ସାହେବ ଯେଉଁଠିକୁ ସେଇଠି ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇ ବସି ରହିଲେ। ଅଧାରଘଣ୍ଟା ଉଠିବାକୁ ନିଅନ୍ତି ଆଉ ଘଣ୍ଟାଏରେ ଗୋଟାଏ ପାଦ ରଖନ୍ତି, ଏଇ ଭାଗ ଚୋଡ଼ରେ ସେ କେମିତି ଭାଗନ୍ତେ! ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଆଉ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣ ବଞ୍ଚିବାର କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ ତ ଏମିତି ମୁହଁ ବନେଇ ଦେଲେ ଯେମିତି ଜାଣିଶୁଣି ଏଇ ସ୍ୱଦେଶୀ ଠାଣିରେ ସାହେବଙ୍କ ସ୍ମାରଣ କରିବାକୁ ବସିଛନ୍ତି। ସାହେବ ବାରଣ୍ଡାକୁ ଆସୁ ଆସୁ କହିଲେ - “ହେଲୋ, ରାୟ ସାହେବ ଆଜି ତ ଆପଣଙ୍କର ହୋଲି ଅଟେ।”

ରାୟ ସାହେବ ହାତବାଣି କହିଲେ - “ହଁ ସରକାର, ହୋଲି ଅଟେ।”

ବୁଲୁ - “ଖୁବ୍ ନାଲିରଙ୍ଗ ଖେଳୁଛନ୍ତି?”

ରାୟ ସାହେବ - “ହଁ ସରକାର।”

ସାହେବ ପିତାକାରୀ ଉଠେଇ ନେଲେ। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଠିଆରେ ରଙ୍ଗ ରଖା ହୋଇଥିଲା। ବୁଲୁ ପିତାକାରୀ ଭାବି ନେଇ ପଞ୍ଚିତକାଳ ମୁହଁରେ ଛାଡ଼ିଲେ, ହେଲେ ପଞ୍ଚିତକା ଉଠିଲେ ନାହିଁ।

ଧନ୍ୟ ଭାଗ! କେମିତି ଏ ସୌଭାଗ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ହେଇ ପାରିଛି। ବାଃରେ ହାକିମ! ଏହାକୁ ପ୍ରକାରପୁସ୍ତକ କୁହନ୍ତି।

ଆହା! ଏଇ ସମୟରେ ସେଠି କୋଖନରାମ ଆଥାନ୍ତେ ତ ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତି କି ଏଠି ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଧିକାର ଏତେ କୁପା କରନ୍ତି। କୁହନ୍ତୁ ଆସିକି ଯେ, ତାଙ୍କ ଉପରେ ଜଣେ ଗୋରା ମଧ୍ୟ ପିତାକାରୀ ମାରିଛନ୍ତି। ଜିଲ୍ଲାଧୀଶଙ୍କ କଥା ହିଁ କ'ଣ, ଏହା ପୂର୍ବ ତପସ୍ୟାର ଫଳ ଅଟେ ଆଉ କିଛି ନୁହଁ। କେହି ପ୍ରଥମେ ଏକ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ତପସ୍ୟା କରୁ, ତେବେ ଏହି ପରମ ପଦ ପାଇପାରିବ। ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ - “ଧର୍ମାବତାର, ଆଜି ଜୀବନ ସଫଳ ହେଇଗଲା ଯେ, ସରକାର ହୋଲିଖେଲିଲେ ତ ମତେ ବି ହୁକୁମ ମିଳୁ ନିଜ ହୃଦୟର ଅଭିଳାଷ ପୂରଣ କରିନେବି।”

ଏହା କହି ରାୟ ସାହେବ ପଞ୍ଚୁର ଗୋଟାଏ ଟିକା ସାହେବଙ୍କ ମଥାରେ ଲଗାଇଦେଲେ।

ବୁଲୁ - “ଏହି ବଡ଼ ବେଳାରେ କ'ଣ ରଖାଯାଇଛି, ରାୟ ସାହେବ?”

ରାୟ - “ସରକାର, ଏହା ଭାଙ୍ଗି ଅଟେ। ବହୁତ ବିଧିପୂର୍ବକ ଟିଆରି ହେଇଛି ହୁକୁମ୍।”

ବୁଲୁ - “ଏହାକୁ ପିଲେଇ କ'ଣ ହେବ?”

ରାୟ - “ହୁକୁମକ ଆଖି ଖୋଲିଯିବ। ବଡ଼ ବିଳକ୍ଷଣ ବସୁ ଅଟେ ସରକାର।”

ବୁଲୁ - “ଆମେ ବି ପିଲବା।”

ରାୟ ସାହେବଙ୍କୁ ଜଣାଗଲା ଯେମିତି ସ୍ୱର୍ଗର ଦ୍ୱାର ଖୋଲିଗଲା। ଆଉ ସେ ପ୍ରକୃତ ବିମାନରେ ବସି ଉପରକୁ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଚାଲିଛନ୍ତି। ଗୁାସ୍ତ ତ ସାହେବଙ୍କୁ ଦେବା ଉଚିତ ନ

ଥୁଲା, କିନ୍ତୁ କୁଳହଞ୍ଜରେ ଦେବାକୁ ସଙ୍କୋଚ ହେଉଥିଲା। ଶେଷରେ ଅନେକ ଉପର ତଳ ଭାବି ଗୁାସ୍ତରେ ଭାଙ୍ଗି ଢାଳିଲେ ଆଉ ସାହେବଙ୍କୁ ଦେଲେ। ସାହେବ ପିଲଗଲେ। ତା' ପୁରୁଣରେ ଚିତ୍ର ପ୍ରସନ୍ନ ହେଇଗଲା।

ତା' ପରଦିନ ରାୟ ସାହେବ ଏହି ସାକ୍ଷାତର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଗଲେ। ପ୍ରାତଃକାଳ ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପଚାରିଲେ। ଠିକ୍ ସମୟରେ ଚାଲିଲେ। ସାହେବ ସେତେବେଳେ ଭୋଜନ କରୁଥିଲେ। ଖବର ପାଉଁଶଦଳ ସମାପ୍ତ ଦେଲେ। ରାୟ ସାହେବ ଭିତରକୁ ଗଲେ ତ ମଦର ଦୁର୍ଗନ୍ଧରେ ନାକ ଫାଟିବାକୁ ଲାଗିଲା। ବିଚରା ଜାଗା ଖିସି ପିଉ ନ ଥିଲେ। ନିଜ ଜୀବନରେ ମଦ କେବେ ଛୁଇଁ ନଥିଲେ। ଇଚ୍ଛା ହେଲା ଯେ ସେ ନାକ ବନ୍ଦ କରିଦିଅନ୍ତେ, କିନ୍ତୁ ଭୟ କଲେ ଯେ ସାହେବ ଖରାପ ନ ଭାବନ୍ତୁ! ସାସ ରୋକି ବସିଥିଲେ। ସାହେବ ଗୋଟିଏ ବୁଝି ନେଲେ ଆଉ ଗୁାସ୍ତକୁ ମେଜ ଉପରେ ରଖି ଦେଲେ - “ରାୟ ସାହେବ ମୁଁ କାଲି ଆପଣଙ୍କ ଭାଙ୍ଗି ପିଲଗଲି, ଆଜି ଆପଣଙ୍କୁ ଆମର ଭାଙ୍ଗି ପିଲବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଆପଣଙ୍କ ଭାଙ୍ଗି ବହୁତ ଭଲ ଥିଲା। ମୁଁ ବହୁତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଗଲି।”

ରାୟ - “ହୁକୁମ୍! ଆମେମାନେ ମଦକୁ ହାତରେ ବି ଛୁଇଁନା, ଆମ ଶାସ୍ତ୍ର ଏହାକୁ ଛୁଇଁବା ବି ପାପ ବୋଲି କହିଛି।”

ବୁଲୁ ହସି କହିଲେ - “ନାହିଁ, ନାହିଁ ଆପଣଙ୍କୁ ପିଲବାକୁ ପଡ଼ିବ ରାୟ ସାହେବ! ପାପପୁଣ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ। ଏହା ଆମର ଭାଙ୍ଗି ଅଟେ। କିଛି ପରକ୍ ନାହିଁ, ସେଥିରେ ବି

ନିଶା ହୁଏ, ଏଥିରେ ବି ନିଶା ହୁଏ, ପୁଣି ପରକ୍ କେମିତି?”

ରାୟ - “ନା! ଧର୍ମାବତାର, ମଦକୁ ଆମର ଏଠି ବର୍ଜିତ କରାଯାଇଛି।”

ବୁଲୁ - “ଏମିତି କେବେ ହେଇ ପାରେନା। ଶାସ୍ତ୍ର ମନା କରିବ ତ ଏହାକୁ ବି ମନା କରିବ, ସେଇଟାକୁ ବି ମନା କରିବ। ଆପଣ ଏହାକୁ ପିଅନ୍ତୁ। ତରଳୁ ନାହିଁ, ବହୁତ ବଡ଼ିଆ ଅଟେ।” ଏହା କହି ସାହେବ ଗୋଟାଏ ଗୁାସ୍ତରେ ମଦ ଢାଳି ରାୟ ସାହେବଙ୍କ ମୁହଁରେ ଲଗାଇଦେଲେ। ରାୟ ସାହେବ ମୁହଁ ଫେରାଇ ନେଲେ ଆଉ ଆଖି ବନ୍ଦ କରି ଦି' ହାତରେ ସାହେବଙ୍କ ହାତକୁ ହଟାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ। ସାହେବଙ୍କୁ ଏ ରହସ୍ୟ କୁଣ୍ଡା ପଢ଼ୁଥିଲା। ସେ ଏଲୟ କୁଣ୍ଡାଥିଲେ ଯେ ସେ ଡରିଯାଇ ପିଉ ନାହାନ୍ତି। ନିଜ ମଜଲୁତ ହାତରେ ରାୟ ସାହେବଙ୍କ ବେକ ଧରିଲେ ଆଉ ଗୁାସ୍ତକୁ ମୁଁହ ଆଡ଼କୁ ବଢ଼ାଇଲେ। ରାୟ ସାହେବଙ୍କୁ କ୍ରୋଧ ଆସିଲା। ସେ ସମ୍ପାନ ସହିତ ସବୁ କିଛି କରି ପାରିବେ, କିନ୍ତୁ ଧର୍ମ ଛାଡ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ। ଟିକିଏ କଠୋର ସ୍ୱରରେ କହିଲେ - “ହୁକୁମ୍, ଆମେ ବୈଷ୍ଣବ ଅଟୁ। ଆମେ ଏହାକୁ ଛୁଇଁବା ବି ପାପ ଭାବୁ।”

ରାୟ ସାହେବ ଏହା ପରେ ଆଗକୁ ଆଇ କିଛି କହି ପାରିଲେନି। କିଛି କ୍ଷଣ ପରେ ପୁଣି କହିଲେ - “ହୁକୁମ୍ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିବ ବସୁ ଅଟେ। ରଖି, ମୁନି, ସାଧୁ, ମହାମା, ଦେବୀ, ଦେବୀ ସମସ୍ତେ ଏହାକୁ ସେବନ କରନ୍ତି। ସରକାର ଆମର ଏଠି ଏହାର ବଡ଼ ମହିମା ଲେଖା ଅଛି। କିଏ ଏମିତି ପଢ଼ିବ ଅଛି, ଯିଏ ବୁଡ଼ି ଛାଣି ନ ଥିବ। କିନ୍ତୁ ସରକାର ମଦର ନାମ ନେବା ବି ଆମେ ପାପ ମଣୁ।”

ବୁଲୁ ଗୁାସ୍ତ ହଟାଇ ନେଲେ। ଆଉ ଟିକି ଉପରେ ବସି କହିଲେ - “ତୁମେ ପାଗଳ ଭଳି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଛ। ଭାଙ୍ଗି ଓ ମଦ ଦିଟାକୁ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଖରାପ କୁହେ। ତୁମେ ତାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ବୁଝିନ। ନିଶାକୁ ତ ଏଥିପାଇଁ ସାରା ଦୁନିଆ ଖରାପ କୁହେ, କାରଣ ଏହାଦ୍ୱାରା ମଣିଷର ବିବେକ ମରିଯାଏ। ତେବେ ଭାଙ୍ଗି ପିଲବା ଦ୍ୱାରା ପଞ୍ଚିତ ଆଉ ଦେବତା ଲୋକଙ୍କ ବିବେକ କେମିତି ମରେନି! ଏହା ଆମେ ବୁଝି ପାରୁନି, ତୁମର ପଞ୍ଚିତ ଲୋକ ଭାଙ୍ଗି ପିଲ ରାକ୍ଷସ କାହିଁକି ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ! ମୁଁ ବୁଝୁଛି ଯେ, ତୁମର ପଞ୍ଚିତ ଲୋକ ଭାଙ୍ଗି ପିଲ ଶେଷ ହେଇଗଲେଣି। ତେବେ ତ ସେମାନେ କୁହନ୍ତି ଏଲୟ ଆଛୁତ, ସେ ଅପବିତ୍ର, ଭୁଟି ଖାଇବୁନି, ମିଠାଇ ଖାଇବୁ। ଆମେ ବୁଲୁ ଦେବୁ ତ ତୁମେ ପାଣି ପିଲବନି। ଏହି ସବୁ ବେକାର ଲୋକଙ୍କ କଥା। ଆହୁ! ସମାପ୍ତ!”

ରାୟ ସାହେବଙ୍କ ଦେହରେ ଜୀବନ ଆସିଲା। ପଡ଼ିଉଠି ବାରଣ୍ଡାକୁ ଆସିଲେ, ଆଉ ଗାଡ଼ିରେ ବସି ଘର ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ।

## ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

### ଅମୃତପୁରୁଷ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ଫକଳନ ଓ ସଂପାଦନା  
ପାଟବାସ ରାଉତରାୟ

ଅନନ୍ୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କାର ପିପିଏଲ୍ ସାହିତ୍ୟ କଲୋନୀ, ଖଣ୍ଡଗିରି ଛକ  
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯୯  
ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ସଂସ୍କରଣ, ୨୦୨୫  
ମୂଲ୍ୟ: ୪୦୦ ଟଙ୍କା

ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଲାଳା ଅପାର। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ପୂଜାପାର୍ବଣ, ବସନ୍ତ, ଭୃଗୁଶ, ଭୋଗ, ସେବାକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମର୍ପିତ ଅନେକ ସେବକ। ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ସେବାରେ ସମର୍ପିତ ସେଇକି କିଛି ସେବକଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ନେଇ ପାଟବାସ ରାଉତରାୟଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି 'ଅମୃତପୁରୁଷ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ' ପୁସ୍ତକ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ସେବାୟତଙ୍କ ନିଆରା ଅନୁଭୂତି, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର କରି ରଚିତ କେତୋଟି ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଗପ, କବିତା, ପ୍ରବନ୍ଧ, ଷ୍ଟିକିକଥା, ସାକ୍ଷାତକାର ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। ଦେଉଳ ପୁରୋହିତ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର, ବଡ଼ସୁଆର ସେବକ ବିଶ୍ୱନାଥ ସାମନ୍ତରା, ଦୁନରା ସେବକ ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ନବିଘୋଷ ରଥର ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ବିଜୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଗରାବତୁ ସେବକ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗୋସ୍ୱାମୀ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କରଣ ସେବକ ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, ଦକ୍ଷାପତି ସୁଦର୍ଶନ ଦାସମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସେବକଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଏହି ପୁସ୍ତକରେ। ସେହିପରି ବକଦେବ ମହାରଥାଙ୍କ 'ଅମୃତପୁରୁଷ ଏକ ଅତିବାସ୍ତବ ପରିକଳ୍ପନା', ରକତ କୁମାର କରଙ୍କ 'ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଜର', ଅନୁତାମନ ପତିଙ୍କ 'ସବୁ କରାଉଥିବାର ଠାକୁର' ପ୍ରଭୃତି ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକର ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଭକ୍ତିଭାବରେ ତଲ୍ଲୀନ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ।

## ପାପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ

### ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପ ପଟ୍ଟନାୟକ

ପାପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ

ପଞ୍ଚାଦଶ ପ୍ରକାଶନୀ  
୩୨, ମଧୁସୂଦନ ନଗର  
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯୯  
ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୨୪  
ମୂଲ୍ୟ: ୨୨୫ ଟଙ୍କା

ଜୀବନର କିଛି କଥା ଓ ବ୍ୟାଧିରେ ଯେତେବେଳେ କଳ୍ପନାର ରଙ୍ଗ ବୋଧି ଦିଆଯାଏ, ସେଇଠି ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଏକ ମନଛୁଆଁ ଗପ। ଜୀବନର ଏଭଳି କିଛି ନିଆରା ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ 'ପାପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ' ପୁସ୍ତକ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ୧୨ଟି ଗପ ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। 'ପାପ', 'ଜମ୍ବୁଗୁଡ଼ା', 'ରୁଝାମଣାର ଜୀବନ', 'ପ୍ରଶ୍ନବାଦୀ', 'ଅନିଶ୍ୱାସ', 'ସାୟାହୃଦ ବର୍ଣ୍ଣବିଭା', 'ଲେଉଟାଣି', 'ନିଶୋକ' ପ୍ରଭୃତି ଗପଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି। ଜୀବନର କିଛି ଅଭୁଳା ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ଘଟଣା, ବାସ୍ତବ ଚରିତ୍ରକୁ ଆଧାର କରି ଏହି ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକର କାହାଣୀ ଗତିଶୀଳ। ମଣିଷର ସବୁ କିଛି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେବେ କେବେ ଜୀବନ ନିଃସଙ୍ଗ ମନେ ହୁଏ - ଏଭଳି ଏକ ବାସ୍ତବ କଥା ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଛି 'ନିଃସଙ୍ଗ ଜୀବନ' ଗପରେ। ରୂପା ଓ ମୁକୁନ୍ଦ ମାଷ୍ଟର ଚରିତ୍ର ଭିତରେ ଏହି ନିଃସଙ୍ଗ ଜୀବନକୁ ପାଠକମାନେ ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ। ସେହିପରି ମଣିଷ - ମଣିଷ ମଧ୍ୟରେ ଆକର୍ଷଣରେ ନଥାଏ କହସ ବା ପଦପଦବିତ ଚାରତମ୍ୟ ନଥାଏ। ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି 'ଆକର୍ଷଣ' ଗପର ଅଳିତା ଚାଟାମା' ଓ 'ଅମର'ଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ। ମାନବୀୟ ସଂପର୍କ, ମଣିଷର ସୁଖ-ଦୁଃଖ, ଆବେଗ-ଅନୁଭାବ, ଭୋଗ-ଅନିଭୋଗ, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାକୁ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଗାଳ୍ପିକ ଏହି ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। 'ପାପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ' ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

## କବିତା ଆଉ ମୋ ଭିତରେ

ଉଦାସପଣ କେତେ ଯେ ସୁନ୍ଦର ବରଷକ ଯାକ କବିତା ବୁଝାଇଲା ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ସତ୍ତ୍ୱକରେ ନେଇ ବୁଲାଇଲା ସନ୍ତପ୍ତ ଦୁନିଆ, ଉଦାସୀ ତେହେରାର କାହାଣୀ ଶୁଣାଇ

ଗଛତଳେ ବସାଇ ବିଛେଇ ପଡ଼ିଥିବା ପତ୍ରମାନଙ୍କୁ ପାଠୁଲିରେ ଧରି ପତ୍ରଝଡ଼ାର ନିଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟରେ କୁହେ ହସୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପଚାରିବାକୁ କହେ ଅସମୟରେ କାହିଁକି ଯେ ହସୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ହସିବାର ସମୟ ଅଛି କି? ଯେତେବେଳେ କି ପିଠି ପଛରେ ଆସୁଥାଏ କୁନ୍ଦନ-ଚିତ୍କାର-ହାହାକାର ଆଲିଙ୍ଗନବଦ୍ଧ ପୁସ୍ତୁରାସୀର ପ୍ରେମ କରୁଥିବା ଯୋଡ଼ିକୁ ପଚାର ତାଙ୍କୁ ଚିକିଏ ବି ଚିତ୍କା ଅଛି କାଲିର ପାଗ ପ୍ରାଣାଘାତକ ହୋଇପାରେ

ପଚାର ପଚାର ତାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଖୁସିରେ ତେଜି ତାଲି ମାରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଜାଣନ୍ତିନି କି? ତଳପ୍ରତଳ ନିଃଶ୍ୱାସର କ'ଣ ବା ଭରସା କେତେବେଳେ ବି ଅଟକି ଯାଇପାରେ ଆଉ ବାଲି ଘର ପରି ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଛୁଣୁଡ଼ି ପଡ଼ିବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୋଠାଘର ପାରୁଛନ୍ତି ଯଦି ସମୟ ବଞ୍ଚାଅଥା ପାରୁଛନ୍ତି ଯଦି ପ୍ରତି ପାହୁଣ୍ଡକୁ ପରାକ୍ଷା କର ଏସବୁ କି ରାସରଙ୍ଗ ଯେଉଁଠି ମିନିଟ୍ରେ ଯିବା ଆସିବା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଦିନେ ମୁଁ ପଚାରି ବସିଲି କ'ଣ ପାଇଁ ବସନ୍ତକୁ ମୁଁ ଜୀବନର ନିଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ମାନିନେବି ଯେଉଁକି ସତ୍ୟ ପତ୍ରଝଡ଼ା, ସେଉଁକି ବସନ୍ତ ବି କୁଇ ନିଆଁ ଶୀତଳ ନ ହେଲେ କି ଜନ୍ମ ବା କେଉଁଠି ଅଟକିଛି? ବିଭୋଗ ଯଦି ସଦାସର୍ବଦା ତ ପ୍ରେମ କେଉଁଠି ନ ପୁଡ଼େ? ଲକ୍ଷେ ସ୍ୱପ୍ନର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ ବି ଏଠାରେ ପ୍ରେତଙ୍କ ପତ୍ର ସ୍ୱପ୍ନରେ କେଉଁ କ୍ଷଣେ ଯେ ବଞ୍ଚିନାହାନ୍ତି

ବଞ୍ଚିବି ଯେତେଦିନ ରହିବି ବସନ୍ତ ସହିତ ବସନ୍ତରଣ, ଏ ତକ୍ ବିଚର୍କ ଏଯାବତ୍ ଚାଲିଛି କବିତା ଓ ମୋ ଭିତରେ ।

## ଦୁଃଖ

ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ: ରାଜକିଶୋର ରାଜନ  
ଅନୁବାଦ: ଅକ୍ଷୟ ଆରା

ତୁମ ସିବାର ଦୁଃଖ ନାହିଁ ମୋତେ ଛାଡ଼ି ତୁମର ଯିବା ସୁନିଶ୍ଚିତ ଥିଲା ତୁମକୁ କୋଇ କହିପାରିଲି ତୁମେ ଅଛ ବୋଲି ଏ ଦୁନିଆ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ

ଦିନେ ନା ଦିନେ ଏ ଦୁନିଆ ତୁମ ପରି ସୁନ୍ଦର ହେବ ଯଦି ତାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ମୁଁ ନହୁଁ।

ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ, ପ୍ରଫେସର ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ  
ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ  
କଟକ-୭୫୩୦୦୩  
ମୋ: ୯୪୩୮୭୨୯୭୮୭

# ରବର୍ଟ ପ୍ରସ୍ଟଙ୍କ କବିତାରେ ଜୀବନର ଅନ୍ୱେଷା

ଅଧ୍ୟାପକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଘରାଜା ସାହିତ୍ୟର ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ଚକିତ ତଥା ପ୍ରତିଭାବାନ କବି ହେଉଛନ୍ତି ରବର୍ଟ ଲି ପ୍ରସ୍ଟ (୧୮୬୪-୧୯୩୩)। ଆମେରିକାର ଏହି ଜନପ୍ରିୟ କବି ପାରିବାରିକ ଦୁରାବସ୍ଥା ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କାଳକ୍ରମେ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରି ଯଥେଷ୍ଟ ସାମ୍ବଳି ପାଇଛନ୍ତି। ପ୍ରକୃତର ବିବିଧ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ସମର୍ପିତ ତାଙ୍କ କବିତାରେ ବାସ୍ତବବାଦୀ ସ୍ୱର ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ଗ୍ରାମାଣ ଜୀବନ, ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ କଥା ତଥା ଜୀବନ କଳିକତାର ସରଳ ଚିତ୍ରଣ ଯୋଗୁଁ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥାଏ। ମନୋରମ ପ୍ରକୃତି ମଧ୍ୟରେ ମାନବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ମାନବ-ପ୍ରାଣୀର ପ୍ରକୃତିର ଅପରୂପ ପ୍ରଭାବ ହିଁ ପ୍ରକୃତି କବି ଡିଲିୟମ୍ ଖାତ୍ସପର୍ଥଙ୍କ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାର। ତେବେ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରକୃତି କବି ରବର୍ଟ ପ୍ରସ୍ଟ ତାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତିର ବାସ୍ତବ ଦିଗକୁ ଆକଳନ କରିପାରିଛନ୍ତି। ପ୍ରକୃତିର ଅପୂର୍ବ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ସେ କେବଳ ବିଭୋଗ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି। ଏହାର ଅନ୍ଧାର ଦିଗକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାର ସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଭଳି ଏକ ବଳିଷ୍ଠ କବିତା ହେଉଛି 'Stopping by Woods on a snowy evening'। ଏକଦା ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଘୋଡ଼ାରୁ ଉଠାଇ

ବରପାବୁତ ଜଙ୍ଗଲର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପଭୋଗ କରିବା ପାଇଁ କବି ଅଟକିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଘୋଡ଼ା ଏହାକୁ ପସନ୍ଦ କରି ନାହିଁ। ତା'ର ବେକର ଘଣ୍ଟିକୁ ହଲାଇ ସତର୍କ କରୁଛି, ଆହୁରି ଆଗକୁ ଯିବା ପାଇଁ। ମଣିଷ ମନର ଇଚ୍ଛା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଘୋଡ଼ା ରୂପା ବିବେକର ସତର୍କ ଘଣ୍ଟି ବାଜୁଛି। ଅଭିଭୂତ ମଧ୍ୟରେ ସତେଜନତା ନିଜକୁ ନୂତନ ଭାବରେ ଅବିଷ୍କାର କରିବାର ପ୍ରାଞ୍ଜବୋଧ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ପସନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ ଜୀବନର ଦର୍ଶନ ଆଧାରରେ ଏହି କବିତାର ଶେଷ ଫଳ "The woods are lovely, dark and deep..." ଓଡ଼ିଆ କବି ମାୟାଧର ମାନସିଂହଙ୍କ ଭାଷାରେ କବିଙ୍କ ଏହି ଶେଷ ଫଳି ହେଉଛି -

"ସୁନ୍ଦର ଯେଉଁକି ଅନ୍ଧାର ସେଉଁକି ଏହି ଯେ ରହନ ବନ।  
ତେଣୁ ତୁ ଆପଣା ସଂକଳେ ଅଟକି  
ଅଟକ ରହରେ ମନ।  
ଆଗକୁ ପଡ଼ିଛି ପଥ ବହୁଦୂର  
ଆହୁରି କେତେ ଯେ ବାକି।  
ଚାଲିବି ଚାଲିବି ନ ପଡ଼ିବି ଅଟକି  
ମୁଁଦିବା ଆଗରୁ ଆଖୁ।"

ସେହିପରି କବିଙ୍କ ଜୀବନଧର୍ମୀ ଅନ୍ୟତମ କବିତା 'The road not taken' ମଣିଷ ଜୀବନର ମହାମନ୍ତ୍ର ଅଟେ। ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ଦୁଇଟି ରାସ୍ତା ଜଙ୍ଗଲକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ବେଳେ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହୃତ ତଥା କଷ୍ଟକର ରାସ୍ତାକୁ କବି ଆପଣେଇଛନ୍ତି। ଜଟିଳ ରାସ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନର ଦୁଃସାହସିକତା ଅନୁଭବ କରିବୁ ଏ ସଫଳତା ମିଳିଥାଏ।

ଏମିତି ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଅନେକ ଦୋହଲି ଆସିଥାଏ। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପସନ୍ଦକୁ ବାଛିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ। ଜୀବନରେ ଗଠିପଥକୁ ନିରୂପଣ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାଶ୍ରୟତା ବହୁ କବିତାର ମୁଖ୍ୟ ଦିଗ ଅଟେ। କବିଙ୍କ ଆହୁରି ଏକ ପ୍ରତୀକଧର୍ମୀ କବିତା ହେଉଛି 'Fire & Ice'। କବି କହୁଛନ୍ତି, ଯଦି ପୃଥିବୀ ଏହି ହେବ ତା' ହେଲେ ଉତ୍ତପ୍ତ ଅଗ୍ନିରେ କିମ୍ବା ଜମାଟ ବାହିଥିବା ଶୀତଳ ବରଫରେ। ମଣିଷ ଅଧିକ ପାଇବାର ଇଚ୍ଛା ଅଥବା କାମନା ବୁଦ୍ଧି ଉଭାପ ହିଁ ସମାଜକୁ ଏହି କବିର ଠିକ୍ ସେହିପରି ବରଫ ଭଳି ଜମାଟ ବାହିଥିବା ମଣିଷ ମନର ଘୃଣା ସମାଜକୁ ଉସାତକମାମା କରିବ। ତେଣୁ ଇଚ୍ଛା-ଅନିଚ୍ଛା, ପ୍ରେମ-ଘୃଣା ଆଦି ଯେ କୌଣସି ବିଷୟ ହେଉ ଜୀବନରେ ସମତୁଲ ରଖିବା ହିଁ ଜୀବନ ଜାଇଁବାର ମନ୍ତ୍ର ଅଟେ। ସୁଖ-ଦୁଃଖ, ଆଲୁଅ-ଅନ୍ଧାର, ଆଶା-ନିରାଶାକୁ ନେଇ ମଣିଷ ଜୀବନ। ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ଜଟିଳ ମିଶ୍ରିତ ବାସ୍ତବବାଦ, ନୈରାଶ୍ୟବାଦ ସହ ଅଧିକାର ଆଶାବାଦ ହିଁ କବିଙ୍କ ସାହିତ୍ୟର ଦର୍ଶନ ଅଟେ। "ପାଟେରା ଭଲ ଥିଲେ ପଡ଼ୋଶୀ ଭଲ ରୁହନ୍ତି" ମାନବିକତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଛନ୍ତି ଲେଖକ। ମଣିଷର ଆଚରଣ ଭଲ ଥିଲେ କୌଣସି ପାଟେରାର ଆଚରଣକତା ରହିବ ନାହିଁ ବୋଲି ତାଙ୍କ କବିତା 'Mending Wall' ବାଉଁ ହେଇଥାଏ। ଭାଙ୍ଗ-ଭାଙ୍ଗ, ପାଖ-ପଡୋଶୀ କି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସଂପର୍କର ଚିହ୍ନଟା, ଅର୍ଥ ପ୍ରତିହତ୍ୱିତା ଏକ ଏସାରିମୁଖା ବିଷୟ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରୁଥିବା ସମାଜ ପାଇଁ କବିତାର ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ରହିଛି। ଲୋକ ଗହଣରେ ଆଇ ମଧ୍ୟ ସଂପ୍ରତିକ ସମାଜରେ ନିଃସ, ନିଃସଙ୍ଗ, ନିରାଶା ତଥା ଏକାକୀ ହେଉଥିବା ସଂସ୍କ ନିର୍ଯ୍ୟାତା ମଣିଷ

ଜୀବନକୁ ନଷ୍ଟ ଭ୍ରଷ୍ଟ କରୁଛି। ଅନେକ ଯୁବପିଢ଼ି ଏହାର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ କବିଙ୍କ ସନେଟ୍ 'Accuanted with the Night' ଏକ ସଫଳ ବାର୍ତ୍ତା ଅଟେ।

ଚିନ୍ତା-ଚେତନା, ବାସ୍ତବ-କଳ୍ପନା, ସ୍ୱପ୍ନ-ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବ୍ୟବଧାନକୁ ଦେଖିପାରିଛନ୍ତି କବି ରବର୍ଟ ପ୍ରସ୍ଟ। ଗୋଟିଏ ଆକାଶରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆସିଛି, ତପାୟ ହେଉଛି ଦିନ ଓ ରାତି। ଠିକ୍ ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଶରୀରରେ କାମନା ବାସ୍ତବର ଲାଲିଆ ଓ ତୁଳସୀର ପରିତ୍ରତା ବି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ପରକ୍ ହେଉଛି ମନ ଓ ବିବେକ। ମନ ଓ ବିବେକ ମଧ୍ୟରେ ଅନବରତ ସଂଗ୍ରାମ ଚାଲିଛି। ବିବେକ ହାରିଗଲେ ଅଭାଷ୍ୟ କାଳୁ କରିବ ଓ ମନ ହାରିଗଲେ ମଣିଷ ଅଭ୍ୟାସକୁ ମାରି ପାରିବ। ଆଜି ଏଦୋହଲିକେ ସମଗ୍ର ମଣିଷ ସମାଜ। ରାଜନୀତିର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରରେ ବିବସନା ହେଉଥିବା ଦ୍ରୌପଦୀ ବି ଦୋହଲିକରେ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସଂଗ୍ରାମ କରିବାର ବଳ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଦିନେ ଅର୍ଜୁନ ବି ମହାଭାରତ ସୂକର ବୋ ଛକିରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ। ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଥିଲେ - କର୍ମଣ୍ୟୋ ବାଧ୍ୟକାରୋଽସ୍ତେ...। ପଦ୍ମପତ୍ରର କିପ୍ରତା ଓ ନିର୍ଲିପ୍ତତା ଭଳି ବିକାର ଭିତରେ ନିର୍ବିକାର ଓ ନିର୍ଲିପ୍ତ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ। ସରଳ ରେଖାରେ ନୁହେଁ, ଉଦ୍‌ଭି ପରାଶା କରୁଥିବା ତାଳୁକର ଅକାବକା ଗାରରେ ହିଁ ଜୀବନ ଥାଏ। ତେଣୁ ବାସ୍ତବବାଦୀ କବି ରବର୍ଟ ପ୍ରସ୍ଟଙ୍କ କବିତାର ଜୀବନ ଦର୍ଶନ ହିଁ ସମୟର ଆହ୍ୱାନ ଅଟେ।

## ଚେତନାର ଚିତ୍ରିଲିପି

### ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପୃଷ୍ଟି

ଚେତନାର ଚିତ୍ରିଲିପି

ବନପୁର  
ଗୀର ସ୍ୱରୋଚ୍ଚ ସାଏ ନଗର  
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯୯  
ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୨୫  
ମୂଲ୍ୟ: ୧୫୦ ଟଙ୍କା

"ଗରମ ଜାଉଳୁ ଶିବେଇ ସାତରା/ ଶିଖିଲେ ମନ୍ଦିର ଗଡ଼ି/ ଯେଉଁ ମନ୍ଦିରରେ ରହିଥିଲା ଶିଳ୍ପୀ/ ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଜଡ଼ି।" (କଳ୍ପନାର କୋଣାର୍କ) ବିଶ୍ୱ ବିଖ୍ୟାତ କୋଣାର୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣା ବିମରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଯେଉଁକି ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଅଭିଭୂତ କରେ, ସେହିପରି ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପଛର ଇତିହାସ ଆଖ୍ୟାତକିତ କରେ। କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରର ଇତିହାସ, ସୂକ୍ଷ୍ମ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ, ଶିଳ୍ପମାନଙ୍କ ଜୀବନଯନ୍ତ୍ରଣା ଅତି ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପୃଷ୍ଟିଙ୍କ 'ଚେତନାର ଚିତ୍ରିଲିପି' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ। ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକକୁ ହୁଇଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଥମ ଭାଗ 'କଳ୍ପନାର କୋଣାର୍କ'ରେ ଏକାବନିତି ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ 'ଏକପଦା'ରେ ୨୬୪ଟି ମନଛୁଆଁ ଏକପଦା କବିତା ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। 'କଳ୍ପନାର କୋଣାର୍କ'ରେ କୋଣାର୍କର ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଭଗ୍ନସ୍ତୁପ ପାଇଁ ଯାଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ କବି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗର ଏକପଦାଗୁଡ଼ିକରେ ରତ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣନା, ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଈଶ୍ୱର ଭକ୍ତି, ମାନବୀୟ ପ୍ରେମ, ଜୀବନବୋଧ, ମୃତ୍ୟୁଚେତନା, ନିଃସଙ୍ଗବୋଧ ଆଦି ପ୍ରତିକିତ ହୋଇଛି। କମ୍ ଶବ୍ଦ, ସରଳ ଭାଷା ଓ ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଶୈଳୀରେ ମିଳିତ ଭାବକୁ କବି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ମନଛୁଆଁ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

ବଜେଟ ବିଗାଡ଼ିଛି ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ

୨୦୨୪ରେ ୮୦% ବଢ଼ିଛି ଆଲୁ-ପିଆଜ ଦର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅସମ୍ଭବ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟ ଘାତୀ...

ଯେଉଁସବୁ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ରେକର୍ଡ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି...

କହିଛନ୍ତି ଯେ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ ସାମଗ୍ରୀ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହେଉ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁଛି...

ବଢ଼ିବ ଆର୍ଥିକ ଅସମାନତା ବିଗିଡ଼ିପାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା; ବଢ଼ିପାରେ ଜଟିଳ ରୋଗ

ଆକାଶ ଛୁଇଁ ଥିଲା। ପିଆଜ ଏବଂ ଆଲୁ ଦର ୮୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା।

୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଜୀବନ ବୀମା, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଜୀବନହାନୀ ପାଇଁ ୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଲୋକସେବା ଭବନର କନ୍ଠେଦୟନ ସେକ୍ଟରରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନବୀମା ଆୟୋଜିତ ହୋଇପାରିଛି।

ଆଇଡିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯିବ। ଏହା ସହିତ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଶନିବାର ସ୍ୱାମୀନାଥ କଲେଜରୁ ଅଟଳ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।



ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ ଏ ଅଟଳ ବିଭାଗ ବାଜେତୋୟାକ କଥା ଆଲୋଚନା ହେବ, “ପୋଖରୀନ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ‘କାର୍ଯ୍ୟ ବିଜୟ’ କଥା ସର୍ବାଗ୍ରହେ ଆସିବ।

ବ୍ୟାଙ୍କର ଭୁଲ୍ ଇଞ୍ଜେକସନ୍ ନେଲା ମହିଳାଙ୍କ ଜୀବନ

ଗିରଫ ଦାବି ନେଇ ଆନାର ସ୍ୱାରସ୍ଥ ପରିବାର

କଟକ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ବ୍ୟାଙ୍କର ଭୁଲ୍ ଇଞ୍ଜେକସନ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।



ବାସୁଦେବପୁର ଯୌବଧର୍ମାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟନରେ ୧୫ଲକ୍ଷର ଗହଣା, ନଗର ୧୦ ଲକ୍ଷ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ବାଲେଶ୍ୱର ସହରରେ ଚୋରି ତକାୟତ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି। ସଦର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ରହୁଥିବା ଭଦ୍ରକ ବାସୁଦେବପୁର ଏବଂ ଏସି ଅଧିକାରୀ ନିବେଦିତା ବେହେରାଙ୍କ ଘରେ ହୁକୁକ୍ତ କଳାକାରୀ ବୁଲାଇଛନ୍ତି।

ସର୍ବୋଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନବୀମା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଲୋକସେବା ଭବନର କନ୍ଠେଦୟନ ସେକ୍ଟରରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନବୀମା ଆୟୋଜିତ ହୋଇପାରିଛି।

୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଜୀବନ ବୀମା, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଜୀବନହାନୀ ପାଇଁ ୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଲୋକସେବା ଭବନର କନ୍ଠେଦୟନ ସେକ୍ଟରରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନବୀମା ଆୟୋଜିତ ହୋଇପାରିଛି।

ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ

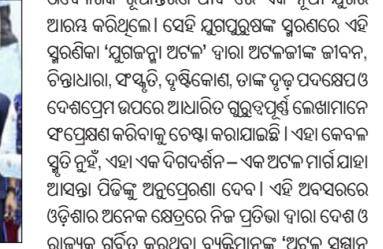
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଶନିବାର ସ୍ୱାମୀନାଥ କଲେଜରୁ ଅଟଳ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।



ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ ଏ ଅଟଳ ବିଭାଗ ବାଜେତୋୟାକ କଥା ଆଲୋଚନା ହେବ, “ପୋଖରୀନ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ‘କାର୍ଯ୍ୟ ବିଜୟ’ କଥା ସର୍ବାଗ୍ରହେ ଆସିବ।

ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଶନିବାର ସ୍ୱାମୀନାଥ କଲେଜରୁ ଅଟଳ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।



ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ ଏ ଅଟଳ ବିଭାଗ ବାଜେତୋୟାକ କଥା ଆଲୋଚନା ହେବ, “ପୋଖରୀନ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ‘କାର୍ଯ୍ୟ ବିଜୟ’ କଥା ସର୍ବାଗ୍ରହେ ଆସିବ।

AFFIDAVIT I, Upendra Prasad Pandia S/o Late-Lakshman Pandia, Resident of Vill-Kanhapur, PO-Manipur, Via-Tudigadia, Dist-Baleswar, Odisha Pin-756047, declare by this affidavit No 3014 Dated 16.07.2025 that now onwards I shall be known as UPENDRA PANDIA for all future purposes.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate Keonjhar dated 11th July 2025, I, Hemanta Kumar Kalandi, Address At/ Po-Khendra, Psh-Jhumpura, Dist-Keonjhar, Odisha, India, Pin Code-758031 declare that I have changed the name of my son from Udit Kumar Kalandi to Pratyush Kalandi. Henceforth, he shall be known as Pratyush Kalandi for all purposes.

ୱୁର୍ ଡ଼ ରେକପସ୍ I, Rina Raul, aged about 45 years, W/o- Prabodha Kumar Samal, resident of At- Mundideuli, Po/Ps-Kamakhyanagar, Dist-Dhenkanal, Odisha, Pin-759018 declare by this affidavit No. 1461, dtd-25/07/2025, that now onwards I shall be known as RINARANI SAMAL for all future purposes.

ୱୁର୍ ଡ଼ ରେକପସ୍ I, Rina Raul, aged about 45 years, W/o- Prabodha Kumar Samal, resident of At- Mundideuli, Po/Ps-Kamakhyanagar, Dist-Dhenkanal, Odisha, Pin-759018 declare by this affidavit No. 1461, dtd-25/07/2025, that now onwards I shall be known as RINARANI SAMAL for all future purposes.

Office of the Principal GETESWAR SANSKRIT COLLEGE Matigada, Oupada, Balasore, Pin - 756049 Mob: 9937348089, Mail id: geteswarsanskritcollege@gmail.com TENDER NOTICE Inviting tender for IT & Internet from registered IT suppliers for Geteswar Sanskrit College.

GOVT. OF ODISHA OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER RURAL WORKS CIRCLE: KEONJHAR eProcurement Notice for Road Works under Periodical Maintenance Identification No. NCB-10/RWCKJR/2025-26 No. 3004 / Date 22.07.2025

NOTICE (above 18 years of age) By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate, Kapitpada, Udala, dated 21-07-2025 (affidavit date), I, Vizayetta Raysingha (new name), Address AT/PO-Sainkula Dist-Mayurbhanj, Pin-757102 (Complete Odisha address) declare that I have changed my name from Bijayita Raysingha (old name) to Vizayetta Raysingha (new name) Henceforth, I shall be known as Vizayetta Raysingha (new name) for all purposes. Vizayetta Raysingha

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ବିହାରରେ ଚଳନ୍ତା...

ସେ ପୁଲିସକୁ କହିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଦୁଷ୍ଟମାନ ଶିକାର ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଓ ହୋସ ଆସିବା ପରେ ଏହା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ପୁଣି ଝୁଲିଲା...

ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତୃତ୍ୱ ସହ ପ୍ରଥମେ ରାଜ୍ୟ କମିଟି, ପଦାଧିକାରୀ ଓ ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଣ ଗଠନ ନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି।

ଅବପାତ ଆଣିଲା...

ଏଥିଯୋଗୁଁ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଖଜରମାଳାଠାରେ ୪,୯୦,୦୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍, ବାରମୁଲଠାରେ ୩,୯୨,୫୦୦ କ୍ୟୁସେକ୍ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡଳଠାରେ ୧,୨୭,୧୫୨ କ୍ୟୁସେକ୍ ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ଫେଖାଳ ଗେଟ୍ ଖୋଲିଛି।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ପୁଲିସରେ ଲାଗିଛି। ଆଜି ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ସୁଦ୍ଧା ନଦୀବନ୍ଧର ଜଳସ୍ତର ୧୧୧.୫୮ ଫୁଟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଗଡ଼ଜାତରେ ୨୦ଟି ଗେଟ୍ ବେଇ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍ପାଦିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ କୁମାରଗଡ଼ ଭାବେ ବହୁଥିବା ଜଳସ୍ତରକୁ ବୃଦ୍ଧିରେ ରଖି ଅଧିକ ଫେଖାଳ ଗେଟ୍ ଖୋଲିଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି।

କୁଶଭଦ୍ରାକୁ ଖସିପଡ଼ିଲା...

ଭାସୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଟ୍ରେନିଂ ସେକ୍ଟରକୁ ଶତାଧିକ ଆତ୍ମିକ ତତ୍ତ୍ୱାଳ ପାଣିକୁ ତେଇଁ କାରରେ କାଟ ଭାଙ୍ଗି ଦମ୍ପତିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ବିଶେଷ କ୍ଷତି ହୋଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟଭୀତ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ଦିନିକାର ଅଭିଶପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ବିଚିତ୍ର କୁମାର ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଦେବଝରଣରେ ବୁଡ଼ି...

ମାନା (୨୪) ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ସହକାରୀ ଅଭିଶପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ସୁଦାମା ଚନ୍ଦ୍ର କିସ୍କୋକ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅପରାହ୍ଣ ପ୍ରାୟ ୧୯:୪୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ସୁଯୋଗୁରା ଅଭିଶପ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଏନେଇ ଖବର ଆସିଥିଲା। ଏହାପରେ ସୁଯୋଗୁରା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଆପାକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପାଣିରେ ଖୋଳାଖୋଳି କରି କ୍ଷତ୍ରିୟତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଟିମ୍ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଭିମସାରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ଲାଲମୋହନ ନାୟକ ଓ ଡି. ଡା. ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସହ ଏକ ତାଙ୍କୁ ଟିମ୍ ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଯାଇଛନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ରେଡ୍ କ୍ରୋସ୍ ଆର୍ମି ପ୍ରଶାସକ ମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଲିସ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଶନିବାର ସ୍ୱାମୀନାଥ କଲେଜରୁ ଅଟଳ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।

ମଉଳିଲା ମେଟ୍ରେ...

ଭଲପାଇବାରେ ଲାଗିଲେ। ତ୍ରିଶୁଳିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ କଟକର ଏସିଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଟ୍ରେ ଗଡ଼ଜାତରେ ବୋଲି ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ। ଏକ ଭଲପାଇବାକୁ ବାଲିଥିଲା ବେଳେ ସରକାରଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାପନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଦେବଝରଣରେ ବୁଡ଼ି...

ମାନା (୨୪) ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ସହକାରୀ ଅଭିଶପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ସୁଦାମା ଚନ୍ଦ୍ର କିସ୍କୋକ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅପରାହ୍ଣ ପ୍ରାୟ ୧୯:୪୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ସୁଯୋଗୁରା ଅଭିଶପ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଏନେଇ ଖବର ଆସିଥିଲା। ଏହାପରେ ସୁଯୋଗୁରା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଆପାକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପାଣିରେ ଖୋଳାଖୋଳି କରି କ୍ଷତ୍ରିୟତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଟିମ୍ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଭିମସାରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ଲାଲମୋହନ ନାୟକ ଓ ଡି. ଡା. ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସହ ଏକ ତାଙ୍କୁ ଟିମ୍ ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଯାଇଛନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ରେଡ୍ କ୍ରୋସ୍ ଆର୍ମି ପ୍ରଶାସକ ମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଲିସ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଛନ୍ତି।

୧୦ ବର୍ଷ ପଛକୁ...

କରିଛି। ଏହା ସହର ଭିତରେ ଜନଗହଳକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ମାଧ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା।

ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୭୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଶନିବାର ସ୍ୱାମୀନାଥ କଲେଜରୁ ଅଟଳ ଅଟଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓଡ଼ିଆ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।

ମଉଳିଲା ମେଟ୍ରେ...

ଭଲପାଇବାରେ ଲାଗିଲେ। ତ୍ରିଶୁଳିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ କଟକର ଏସିଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଟ୍ରେ ଗଡ଼ଜାତରେ ବୋଲି ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ। ଏକ ଭଲପାଇବାକୁ ବାଲିଥିଲା ବେଳେ ସରକାରଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାପନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଦେବଝରଣରେ ବୁଡ଼ି...

ମାନା (୨୪) ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ସହକାରୀ ଅଭିଶପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ସୁଦାମା ଚନ୍ଦ୍ର କିସ୍କୋକ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅପରାହ୍ଣ ପ୍ରାୟ ୧୯:୪୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ସୁଯୋଗୁରା ଅଭିଶପ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଏନେଇ ଖବର ଆସିଥିଲା। ଏହାପରେ ସୁଯୋଗୁରା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଆପାକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପାଣିରେ ଖୋଳାଖୋଳି କରି କ୍ଷତ୍ରିୟତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଟିମ୍ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଭିମସାରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ଲାଲମୋହନ ନାୟକ ଓ ଡି. ଡା. ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସହ ଏକ ତାଙ୍କୁ ଟିମ୍ ସୁଯୋଗୁରା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଯାଇଛନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ରେଡ୍ କ୍ରୋସ୍ ଆର୍ମି ପ୍ରଶାସକ ମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଲିସ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଛନ୍ତି।

୧୦ ବର୍ଷ ପଛକୁ...

କରିଛି। ଏହା ସହର ଭିତରେ ଜନଗହଳକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ମାଧ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା।

ୱୁର୍ ଡ଼ ରେକପସ୍ I, Rina Raul, aged about 45 years, W/o- Prabodha Kumar Samal, resident of At- Mundideuli, Po/Ps-Kamakhyanagar, Dist-Dhenkanal, Odisha, Pin-759018 declare by this affidavit No. 1461, dtd-25/07/2025, that now onwards I shall be known as RINARANI SAMAL for all future purposes.

ୱୁର୍ ଡ଼ ରେକପସ୍ I, Rina Raul, aged about 45 years, W/o- Prabodha Kumar Samal, resident of At- Mundideuli, Po/Ps-Kamakhyanagar, Dist-Dhenkanal, Odisha, Pin-759018 declare by this affidavit No. 1461, dtd-25/07/2025, that now onwards I shall be known as RINARANI SAMAL for all future purposes.

Office of the Principal GETESWAR SANSKRIT COLLEGE Matigada, Oupada, Balasore, Pin - 756049 Mob: 9937348089, Mail id: geteswarsanskritcollege@gmail.com TENDER NOTICE Inviting tender for IT & Internet from registered IT suppliers for Geteswar Sanskrit College.

GOVT. OF ODISHA OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER RURAL WORKS CIRCLE: KEONJHAR eProcurement Notice for Road Works under Periodical Maintenance Identification No. NCB-10/RWCKJR/2025-26 No. 3004 / Date 22.07.2025

NOTICE (above 18 years of age) By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate, Kapitpada, Udala, dated 21-07-2025 (affidavit date), I, Vizayetta Raysingha (new name), Address AT/PO-Sainkula Dist-Mayurbhanj, Pin-757102 (Complete Odisha address) declare that I have changed my name from Bijayita Raysingha (old name) to Vizayetta Raysingha (new name) Henceforth, I shall be known as Vizayetta Raysingha (new name) for all purposes. Vizayetta Raysingha



ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କାରଗିଲ୍ ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ

'ଭାରତୀୟ ସେନା ପରାକ୍ରମର ପ୍ରତିଫଳନ କାର୍ଗିଲ୍ ବିଜୟ'



କୁସୁଡ଼ା, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ)

ସ୍ଥାନୀୟ କାରଗିଲ୍ ସହିତ ପୁଡ଼ିପାଠରେ ସେନାବିଦ୍ୟୁତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ଫାଦର ପକ୍ଷରୁ ୨୭ତମ କାରଗିଲ୍ ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଫାଦର ସଭାପତି ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ଦାଶଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମ୍ପାଦକ ବିପ୍ର ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ଅତିଥି ଭାବେ ମୁଖ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପକ ବିକାଶ ମହାନ୍ତି ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସହ-ସମ୍ପାଦକ ନିକାଞ୍ଚଳ କେନା, ଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ଦୁଃଖାଶ୍ୟାମ କେନା ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

**କୋଦଳା:** ସ୍ଥାନୀୟ କନ୍ୟା ନାରାୟଣ ସ୍ମାରକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରଘୁନାଥ ପ୍ରହଲିକ ସଭାପତିଙ୍କୁ ଆମ ଗୌରବ ଆମ କଲେଜ ପରିଚାଳନା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଉପସ୍ଥାପକ ବିକାଶ ମହାନ୍ତି ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସହ-ସମ୍ପାଦକ ନିକାଞ୍ଚଳ କେନା, ଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ଦୁଃଖାଶ୍ୟାମ କେନା ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

କାରଗିଲ୍ ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହାପରେ ଉପସ୍ଥାପକ ବିକାଶ ମହାନ୍ତି ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସହ-ସମ୍ପାଦକ ନିକାଞ୍ଚଳ କେନା, ଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ଦୁଃଖାଶ୍ୟାମ କେନା ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

**ଆସିକା:** ଆସିକା ଏନଏସ୍ ହାଇସ୍କୁଲର ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର ସହିତ ଉପାକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। କାରଗିଲ୍ ଯୁଦ୍ଧରେ ଶତ୍ରୁପକ୍ଷ ସହ କଢ଼ି ଦେଖି ପାଇଁ କାର୍ବନ ଦେଇଥିବା ସହିତ ଉପାକାନ୍ତ କେଶରୀ ସହିତ ପୁସ୍ତକ ମେଳାପା ଓ ମିଷ୍ଟାନ୍ନାମା ମଣିଷ ଥିଲେ। ପିଲାଟି ଦିନକୁ ତାଙ୍କର ସହଯୋଗ ଓ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହେଉଥିଲେ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ଆସିକା ମାଟି ଏହିଭଳି ଯୋଷାକୁ ନେଇ ସବୁବେଳେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରିବେ ବୋଲି ଅଭିବକ୍ତା ନାରାୟଣ ପୁନି ନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ଅଭିବକ୍ତା କିରଣ ପାଠା, ଆସିକା ଧାନର ଏକସାଧାରଣ ହିମାଂଶୁ ପାଠ, ବିବି ଦାଶ, ଏସକେ ସାହୁ, ଏସସି ମହାନ୍ତି, ବିଜୟ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସାମାଜିକ ମହାନ୍ତି, ଅଲୋକ ଦେବେରା, ବିକେ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପ୍ରତାପ ଶତପଥୀ, ବିଚିତ୍ର ବିହାରୀ ଦାଶ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସାହୁ, ଧିରେନ୍ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଅଶୋକ ସାହି, ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ କର, ଉପା ଚରଣ ଦାଶ, ବାଳକୃଷ୍ଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, କନ୍ୟାକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପାଠ, ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସାହି, ବ୍ରଜୁ ତ୍ରିପାଠୀ, ପିଲଟି ସାହୁ, ଏସ କେ ମୁସିତ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସେନା କର୍ମଚାରୀ, ବ୍ରଜିକାନ୍ତଙ୍କ ସମେତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

**ସୋରଡ଼:** ପୂର୍ବତନ ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ସୈନିକ ଫାଦର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ କାରଗିଲ୍ ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମେତ ସମ୍ପାଦକ ହରିକାନ୍ତ ପାଠ, ଗୁରୁତ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ କ୍ରମେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସୁରେଶ ବିଷୋୟା, ବ୍ରଜୁ ସାହି, ଗୌରାଜ ପଟ୍ଟିଆରୀ, ଧିରେନ୍ ପାଣ୍ଡେ, ନିରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ, ଭଗବାନ ପାଠା, ସୁବାଷ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସମେତ ସହରର ଅନେକ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଜନସାଧାରଣ ଓ ସମାଜସେବା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହିତ ସହିତ ମାନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

**ଦିଗପହଣ୍ଡି:** ଦିଗପହଣ୍ଡିରେ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ କାରଗିଲ୍ ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରଚୈତ୍ୟ ଶୈବପାଠ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜେପି ଶକ୍ତିକେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସୁଷମା ଗୌଡ଼ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। କାରଗିଲ୍ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ଥିବା ସେନାବିହୀନ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଯବାନ ସହାୟ ହୋଇଥିଲେ। ଦିବ୍ୟ ଯବାନ ମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ମହମମତି ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ପରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ, ବ୍ରଜୁପୁର ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା, ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ତୁନା ଚୌଧୁରୀ, ଦୟାନିଧି ନାହାକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା, ଗଣେଶ ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାରଣା, ଆଶା ଦାସ, ଇ.ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଦଳୀୟ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବମକୋଇ କଲେଜରେ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଦିଗପହଣ୍ଡି ବୁକ୍ ବମକୋଇ ଗ୍ରାମ ସ୍ଥିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦେବଦତ୍ତ ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ସଭାପତିଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ଏଥିରେ ନବାଗତ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ସାଗର କରାଯିବା ସହ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ାଯାଉଥିବା ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ସଚେତନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏପରିକି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଛାତ୍ରୀ ଆପ୍ତସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା, କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୋଗ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ, ରୟାଲି ପ୍ରତିଷ୍ଠେତକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଅଭିଯୋଗ କମିଟି ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସଚେତନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପିକା, ଅଧ୍ୟାପକ, କର୍ମଚାରୀ ଓ ନବାଗତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ରାମଜୀ କଲେଜରେ ପୋଷ୍ଟ ଆକ୍ଟ କର୍ମଶାଳା



ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଦିଗପହଣ୍ଡି ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାମଜୀ ସ୍ମାରକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଶନିବାର ପୋଷ୍ଟ ଆକ୍ଟ-୨୦୨୩ ବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଯୌନ ଉପାଦାନରୁ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଯୁକ୍ତିସି ନିୟମା ସଂପର୍କିତ ଏକ ଦିନିକିଆ କର୍ମଶାଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିହାରା ଉତ୍ତର କର ସଭାପତିଙ୍କୁ କହିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ବ୍ରଜୁପୁର ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ପାଠା, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରୂପେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ଡ. କୁଳମଣି ଓଷା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିରୂପେ ରାମଜୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜେନାମଣି ସାହୁ, ଦିଗପହଣ୍ଡି ବାର୍ ଆସୋସିଏସନର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରତାପ କୁମାର ନାୟକ, ଖେମୁଣ୍ଡି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଅସିତ କୁମାର ଶତପଥୀ, ବିକ୍ରମପଟ୍ଟନାୟକ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ସାଗରିକା ପାତ୍ର ଓ ଶେରଗଡ଼ ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରତାପ ବିଜ୍ଞାନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଶୋକ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏଥିରେ ନିକଟସ୍ଥ ସମସ୍ତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଅଭିଯୋଗ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରୀ ତଥା ମହିଳା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ସଂପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଯାଇଥିଲା। ଅଧ୍ୟାପିକା କୁମାରୀ ପ୍ରିୟତମା ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଚାଷୀ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ସଭା

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଦିଗପହଣ୍ଡି ପ୍ରାଥମିକ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଚଳିତ ଖରିଫ ଧାନ କ୍ରୟ ପାଇଁ ଚାଷୀ ପଞ୍ଜୀକରଣ ସମସ୍ୟା ନେଇ ଆଲୋଚନା ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସମବାୟ ସମିତି ସଭାପତି ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ଏନଏସ୍ ନଗରପାଳ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଚାଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। କୌଣସି ମୂତକଙ୍କ ନାମରେ ଯଦି ଚାଷ କମିଟିର ରହିଥାଏ ତେବେ ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜସ୍ୱ ନାରିକଙ୍କ ସହମତି ପତ୍ର

କ୍ରମେ କିପରି ସେହି କମିଟି ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ନାମରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିପାରିବେ। ସେହିଭଳି ଠାକୁରଙ୍କ ନାଁରେ ଥିବା ଚାଷ କମିଟି ପଞ୍ଜୀକରଣ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ନାମରେ ହିଁ ଉକ୍ତ କମିଟି ସମବାୟ ସମିତିରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିପାରିବେ। ଦିଗପହଣ୍ଡିରେ ବହୁ ଚାଷୀ ଠାକୁରଙ୍କ ନାଁରେ ଥିବା କମିଟିରେ ଭାଗ ଚାଷ କରି ପରିବାର ଭରଣପୋଷଣ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ତେଣୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ଏହାକୁ ବିଚାର କରି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। କୌଣସି ମୂତକଙ୍କ ନାମରେ ଯଦି ଚାଷ କମିଟିର ରହିଥାଏ ତେବେ ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜସ୍ୱ ନାରିକଙ୍କ ସହମତି ପତ୍ର

ତହସିଲଦାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଦିଗପହଣ୍ଡି ଚାଷୀ ସଂଗଠନ ତରଫରୁ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ସଭାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏହି ଆଲୋଚନା ସଭାରେ ସମବାୟ ସମିତି ସମ୍ପାଦକ ସୁରେଶ କୁମାର ନନ୍ଦ, ଅଗ୍ରଣୀ ଚାଷୀ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ପୂଜାରୀ, ଅରୁଣ ସାହୁ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୁମାର, ଲବ ମହାନ୍ତି, କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର କେନା, ଏନ୍. ବାଲନାଥ, ଏନ୍. ତ୍ରିନାଥ, ଏମ. ରାମଚନ୍ଦ୍ର, ହରିକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ସୁରେଶ କୁମାର ପାତ୍ର, ବାଲୁକି ଦେବେରା, ପି.ପଟ୍ଟ, ଅର୍ଜୁ, ହରିକି ସମେତ ବହୁ ଚାଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

୪୬ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ



ଧରାକୋଟ, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଧରାକୋଟ ସତ୍ୟସାଲ ସେବା ଗ୍ରୁପ୍ ତରଫରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସାଲ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏକ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶିବିରକୁ ଧରାକୋଟ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଦହିକା ସାହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଡ. ଅଶୋକ କୁମାର ପାଠା, ତ ସଚିବାନନ୍ଦ ବିଷୋୟା, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସାହି, ପୂର୍ବତନ କିଲ୍ଲା ଆବାହକ ବିପ୍ର ଚରଣ ନାୟକ, ଜି ପ୍ରତାପ ନାୟକ, ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶିବିରରେ ୪୬ ଜଣ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ଭାବେ ରକ୍ତଦାନ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିବ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ଗଗନ ବିହାରୀ ସାହି, ଚନ୍ଦ୍ରହାସ ବରାଡ, ଗୌର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ମୁ. ପାପା ରାଓ, ଘନଶ୍ୟାମ ଗୌଡ଼, ପ୍ରଭାକର ମୁନି, ଅଶୋକ ବରାଡ, ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ତ୍ରିପାଠୀ, ପି ପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର, ଭଗବାନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅଶୋକ ଦାସ, ବାୟୁ ଭୂୟାଁ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ, ସଂଗୀତା ଦାସ, ଗାତାଞ୍ଜଳି ସାହୁ, ପ୍ରମିଳା ମୁନି, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ମହାନ୍ତି, ବାସନ୍ତୀ ଗୌଡ଼ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶତବାର୍ଷିକୀ



ଛତ୍ରପୁର, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ଜଗନ୍ନାଥପୁରଗ୍ରାମ ସ୍ଥିତ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶତ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ଡ. ତପୁକୁ ରେଖାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବ୍ରଜୁପୁର ସଂସଦ ଦୁଃ ପ୍ରତାପ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଯୋଗଦେଇ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ଏବଂ ଗୁରୁ ମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଉପରେ କହିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଛତ୍ରପୁର ବିଧାନସଭା କୃଷ୍ଣ

ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ଉପବାଚସ୍ପତି ରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ଛତ୍ରପୁର ବୁକ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ଏସ. ଶାରଦା ରେଫି, ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ସରପଞ୍ଚ ଜ୍ୟୋତି ସାହୁ, ସମିତି ସଭାପତି ବି. ସୋନାଲି ସେନାପତି, ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ଉପ ପରାକ୍ଷା ନିୟନ୍ତ୍ରକ ଅଧିକାରୀ ଶତପଥୀ ଛତ୍ରପୁର ଏବିଇଓ ପ୍ରମୋଦ ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉପରେ କହିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସ୍ନେହଲତା ସାହୁ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ।

ଅବସରରେ ପୁରାତନ ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ଜନ ପ୍ରତିନିଧି ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଏବଂ ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭାପତି ତଥା ସ୍ୱର ନେତା ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ସାହୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମ କମିଟି ସଭାପତି ଏସ ରାମସାମା ରେଞ୍ଜା, ସମ୍ପାଦକ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସେଠୀ, ଡି କାରାଗାଓଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ ମେଳା

ଛତ୍ରପୁର, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ଶ୍ରୀରାମନଗର ସ୍ଥିତ ସରକାରୀ ଶିଶୁ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରର ସାମାଜିକ କଲ୍ୟାଣ ଅଧିକାରୀ ଦେବଦତ୍ତ ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିଶୁ ମନ୍ଦିରର ପ୍ରୟାସକୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନାଚାର୍ଯ୍ୟ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦାଶ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥିକ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ସହ ସାଗର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାପତି ତଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଆଡ଼ଭେକେଟର୍ ପଦ୍ମଚରଣ ସାହୁ ମହାସାଧନ ଅତିଥିରୂପେ ଉପସ୍ଥିତ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟୋଜ୍ଞ କୁମାର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୋଟ ୩୨୭ ଜଣ ଶିଶୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ବିଚାରକ ରୂପେ ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡା, ବିକ୍ରମ ଦେବେରା, ବନେଜ ଶତପଥୀ, ଡ. ମିଲିମିଟର ପାଠା, ସବିତା ସାହୁ, ଜ୍ୟୋତିର୍ଯ୍ୟ ମହାପାତ୍ର, ବ୍ରଜସାଗର ମେହେର, ଜୟଶ୍ରୀ ଦାଶ, ରଞ୍ଜିତଜିନ ସାହୁ, ସୋନାଲୀ ସାହୁ, ସାଇରାବେହେରା, ଡ. ଗୌରୀଶଙ୍କର ଶତପଥୀ, ସତ୍ୟୋଜ୍ଞ ଦେବେରା, ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ଦାଶ, ସଦସ୍ୟ ରାମ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ସାମାଜିକ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରିଥିଲେ।



ବରପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଇଏ କି ସମ୍ମାନ; ଅନ୍ଧାରରେ ୪୧ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି

କମିଟି ମାଳମାଳ; ତଦାରଖ ପାଇଁ ନାହିଁ ବେଳ

ରମା, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ସ୍ଥାନୀୟ ରମା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ୪୧ ଗୋଟି ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି କିଛି ମାସ ତଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝା ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଉନ୍ମୋଚନ ହେବାର କିଛି ଦିନ ପରେ ରାତିରେ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ଧାରରେ ରହିଛି। ଏହା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ କି ପ୍ରକାର ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାତି ଆଇ କି ପ୍ରକାର ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି। ରମା ସହରର ଉକ୍ତ ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ



ହୋଇ ଦୀର୍ଘ ୬ ବର୍ଷ ପରେ ଉନ୍ମୋଚନ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଉନ୍ମୋଚନ ହେବା

ପରେ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ଅସମ୍ମାନ କରା ଯାଇଥିବା ନେଇ କୋର ଚର୍ଚ୍ଚା

ହେଉଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ସହରବାସୀ ତଥା ଉକ୍ତ ସଂଗ୍ରାମୀ ସ୍ତରୀକା ପାଠ ଯୋଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛି। ସହର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ବସ୍ତୁର ତଦାରଖ କରିବା ଦାୟିତ୍ୱ ଏନଏସ୍ ପ୍ରଶାସନର ଥିବାବେଳେ ଏଥିପ୍ରତି ଜାଣିଶୁଣି ଏନଏସ୍ ପ୍ରଶାସନ ଅଣଦେଖା କରୁଛି ନା କୌଣସି ଅଧିକାରୀ ଏପରି କରୁଛନ୍ତି ତାହା ଜଣାପଡ଼ୁନି। ତେଣୁ କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ସହ ବରପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଉଚିତ ସମ୍ମାନ ଦେବାକୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ରାସ୍ତା ମଝିରେ ବିପଦକୁ ଡାକୁଛି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟ

କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ୨୭।୭।୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୨୪ଘଣ୍ଟିଆ ଅନବରତ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବାବେଳେ ବାସ୍ତବ ସ୍ଥିତି କିନ୍ତୁ ଭିନ୍ନ। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଅଯୋଗିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କାଟ ହେଉଛି। ସେହିପରି ବିଭାଗୀୟ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକ ବିପଦସଂକୁଳ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି। ଏପରି ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବୁକ୍ ଅଞ୍ଚଳର ଲାଠି ଗ୍ରାମ ବାଲିବାଡ଼ ସାହିରେ। ବାଲିବାଡ଼ ସାହି ଏ କଟକ ନଗର ସାହିକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ମୁଖ୍ୟରାସ୍ତାରେ ଏକ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟ ରହିଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଖୁଣ୍ଟ ଉପରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ବିଛା ଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ରାସ୍ତା ଓସାରିଆ ହେବା ସହ ଅନ୍ୟ ଏକ ଖୁଣ୍ଟ ଯୋଡାଯିବାରୁ ତାରକୁ ସେହି ଖୁଣ୍ଟକୁ ଯୁକ୍ତାନ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି। ହେଲେ ସେହି ପୁରୁଣା ଖୁଣ୍ଟଟି ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତ ରାସ୍ତା ମଝିରେ ବିପଦସଂକୁଳ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି। ରାସ୍ତା ମଝିରେ ଖୁଣ୍ଟଟି ରହିଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଗାଡ଼ି ଯାତାୟତ ଓ ଲୋକଙ୍କ ଧିବା ଆସିବାରେ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି। ସେହିପରି ଖୁଣ୍ଟ ଲାଗି ଏହି ରାସ୍ତାଟି ପଛ ହୋଇପାରୁନି। ତେଣୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ଉଚ୍ଚ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।





## ବର୍ଷାଦିନେ ପାଦର ଯତ୍ନ



କେଶ ଓ ତୃତୀ ଭଳି ପାଦର ଯତ୍ନ ନେବା ଜରୁରୀ । ବିଶେଷ କରି ବର୍ଷାଦିନେ ଏଥି ପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କାରଣ ଏହିଦିନେ ପାଦ ଓଦା ରହିଥାଏ । ଫଳରେ ପାଦରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସଂକ୍ରମଣ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥାଏ ।

- ପାଦକୁ ନିୟମିତ ସଫା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବାହାରୁ ଘରକୁ ଆସିଲେ, ମେଡ଼ିକେଟେର ସାବୁନରେ ପାଦ ସଫା କରିବା ଜରୁରୀ । ଏହାସହ ଆଣ୍ଟିଫଙ୍ଗାଲ ପାଉଡର ସ୍ତ୍ରୋ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।
- ସେହିପରି ନିୟମିତ ପେଡ଼ିକ୍ୟୁର କରିବା ଦ୍ୱାରା ପାଦ ନରମ ଓ କୋମଳ ରହିଥାଏ । ଏଥିରେ ପାଦର ଅଲ୍ଲୁକିଗୁଡ଼ିକୁ ସଫା କରିବା ସହ ପାଦକୁ ମସୃଣ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥାଏ ।
- ନଖକୁ ମଝିରେ ମଝିରେ କର୍ତ୍ତ ସେପରେ କାଟିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାଦ୍ୱାରା ନଖରେ ମଇଳା ଜମି ରହେ ନାହିଁ ।
- ସର୍ବଦା ବାୟୁଚଳାଚଳ କରୁଥିବା ଚପଲ ପିନ୍ଧିବା ଭଲ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପାଦ ସବୁବେଳେ ଶୁଖିଲା ରହିଥାଏ ।
- ବର୍ଷାଦିନେ ସଂକ୍ରମଣ ସମୟରେ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଟବ୍ ନେଇ ସେଥିରେ ଦୁଇ ତାମର ଲୁଗା ପକାଇ ୧୫ ମିନିଟ୍ ପାଦ ପାଦକୁ ବୁଡ଼ାଇ ରଖନ୍ତୁ । ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ସଂକ୍ରମଣ ଆଶଙ୍କା କମିଯାଏ ।

## ରାକ୍ଷୀରୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ମହିଳା

ପାଖେଇ ଆସୁଛି ରାକ୍ଷୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା । ଏହିଦିନ ଭଲ ହାତରେ ଭଉଣୀ ରାକ୍ଷୀ ବାନ୍ଧି ନିଜ ସୁରକ୍ଷାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଲୋଡ଼ିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ବଜାରରେ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନର ଭଳିକ ଭଳି ରାକ୍ଷୀ ସବୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ହେଲେ ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ରାକ୍ଷୀ ଚର୍ମକନିତ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ଏବଂ ଏହା ପରିବେଶକୁ ଦୂଷିତ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଧାନ, ଚାଉଳ, ମାଟି, ଗହମ, କଉଡ଼ି, କୁଳା ଭଳି ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷକୁ ଉପଯୋଗ କରି ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ରାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଆଶା ସୁନ୍ଦର ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳାମାନେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଦୁଇ ପଇସା ରୋଜଗାର କରି ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ଗୋଷ୍ଠୀର ସଭାପତି ସୁମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ଆଧୁନିକ ଛାପାଥିବା ଷ୍ଟେନ୍, ଚେନ୍, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ରାକ୍ଷୀ ବ୍ୟବହାର ଲୋକେ ଆକାରରେ ଛୋଟ, ନାଲିକଳା ରଙ୍ଗର ହାତ ତିଆରି କରନ୍ଥାଏ ରାକ୍ଷୀକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ଦୁର୍ଲଭ, କଉଡ଼ି ଧାନରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ଅଧିକ ଫଣ୍ଡାରେ ଅର୍ଡର ମଧ୍ୟ ଆସୁଛି । ଏଥିସହ ଲୋକଙ୍କ ଆକର୍ଷଣ ସାଜିଛି କୁଳା ରାକ୍ଷୀ । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କୁଳାକୁ ସଜେଇ ସେଥିରେ ରାକ୍ଷୀ, ସିନ୍ଦୂର, ଚାଉଳ ଆଦି ରଖି ପ୍ୟାକେଟ୍ କରାଯାଇଛି । ରାକ୍ଷୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଇଁ ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କୁଳା ରାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ମହିଳାମାନେ ବର୍ଷକ ବାରମାସ ହସ୍ତକଳା ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଏଥି ସହିତ ଲୋକଙ୍କ ଚାହିଦା, ପୂଜା, ଉତ୍ସବ ଆଦି ଦିନଗୁଡ଼ିକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିନିଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ବାକି ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କପଡ଼ା କାନପୁଲ, ଚାବିରିଙ୍ଗ, କ୍ଲିପ୍, ଟ୍ରେସଲେଟ୍ ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ବଜାରରେ ଏହି ଜିନିଷର ଚାହିଦା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ସେହିପରି ଦାପାବଳିରେ ମଧ୍ୟ ଭଳିକ ଭଳି କ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ରାକ୍ଷୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ଦୁଇମାସ ପୂର୍ବରୁ ରାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହାକୁ ବିକ୍ରି କରି ଦୁଇପଇସା ରୋଜଗାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଆଶା ସୁନ୍ଦର ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳାମାନେ ଥିମ୍ ଅନୁଯାୟୀ ପର୍ବ ପର୍ବାଣୀକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଏଇ ଯେମିତି ରାକ୍ଷୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ରାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତି । ଧାନ, ଗହମ, ଚାଉଳ, ମାଟି, କୁଳା, ମୁଦ୍ରା, ବାଉଁଶ ଆଦିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଭଳିକ ଭଳି ରାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥ, କଉଡ଼ି, କାର୍ତ୍ତିକ, ଗଣେଶ ଓ କୁଳା ଆଦି ଡିଜାଇନର ରାକ୍ଷୀ ତିଆରି କରନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ରାକ୍ଷୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପରେ ଲୋକେ ରାକ୍ଷୀକୁ ଏଣେତେଣେ ଫୋପାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଜିନିଷ ମାଟିରେ ପଡ଼ି ପରିବେଶକୁ ଦୂଷିତ କରିଥାଏ । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ରାକ୍ଷୀ ଖୁବ୍ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ରାକ୍ଷୀରେ ବ୍ୟବହୃତ ଧାନ, ଗହମ, ଚାଉଳ ଆଦି ସହକରେ ମାଟିରେ ମିଳେଇଯାଏ । ଏଥିସହ ଏହି ରାକ୍ଷୀ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଖୁବ୍ ଆରାମଦାୟକ ଲାଗିଥାଏ । ଏହା ଦୂରାକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଏ ନାହିଁ ।



## କ୍ଲେ ମାସ୍କ



ସାଧାରଣତଃ ଧୂଳି, ପ୍ରଦୂଷଣ ତେଲ ଆଦି ମୁହଁରେ ଜମି ତୃତୀ କଳା କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମୁହଁର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା କମିଯାଏ । ଏପରି ସ୍ଥଳେ କ୍ଲେ ମାସ୍କ ତୃତୀ ପାଇଁ ଏକ ବରଦାନ । ଏହା ତୃତୀର ଅତିରିକ୍ତ ତେଲକୁ ଅବଶୋଷିତ କରିଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ତେଲିଆ ଏବଂ ବୃଣତୃତୀ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

- ପ୍ରସ୍ତୁତି**
- ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ମୁଲତାନା ମାଟି, ଗୋଲାପଜଳ, ଆଲୋଭେରା କେଲ, ଅଳ୍ପ ହଳଦୀଗୁଣ୍ଡ ନେଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ୧୦-୧୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ ।
  - ସେହିପରି ତୃତୀ ଶୁଷ୍କ ଥିଲେ ଅଳ୍ପ ମହୁ ଓ ଶାର ମିଶାଇପାରିବେ । ଏହା ତୃତୀରେ ଆଦୃତା ବଜାୟରଖିଥାଏ ।
  - ସପ୍ତାହରେ ଥରେ ଦୁଇଥର ଏହି ମାସ୍କକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ, ଏହା ତୃତୀର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ।
- ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ**
- ଏହା ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ତୃତୀକୁ ଭଲକରି ସଫା କରନ୍ତୁ ।
  - ମାସ୍କ ଲଗାଇବା ପରେ ତୃତୀକୁ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଶୁଖାନ୍ତୁ ନାହିଁ ।
  - ମାସ୍କ ଶୁଖିଲା ପରେ ତୃତୀକୁ ସଫା କରି ମସୃଣକରନ୍ତୁ ।
  - ସେହିପରି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ତୃତୀ ଥିଲେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ୟାନ୍ ଟେଷ୍ଟ କରନ୍ତୁ । ପରେ ଯାଇ ଏହାକୁ ତୃତୀରେ ଲଗାନ୍ତୁ ।
  - ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ ତୃତୀର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥମୁକ୍ତ ପ୍ରସାଧନ ଲଗାଇବାକୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ । କ୍ଲେ ମାସ୍କକୁ ରୁଟିନ୍ରେ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ ।
  - ଏହା ତୃତୀକୁ ଗଭୀରରେ ସଫା କରି ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଚର୍ମକ ବେଇଥାଏ ।



## ପନିର୍ ଟିକି



**ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ**

ରସୁଣ- ଏକ କୋଲା, କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା- ତିନି, ଚାଚୋଟି, ବାଦାମ- ଅଧା କପ୍, ଜିରା- ଏକ ଚାମଚ, ରାଶି- ଏକ ଚାମଚ, ପନିର୍- ୨୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ଧନିଆପତ୍ର- ଏକ ବିଡ଼ା, ଲୁଣ- ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ତେଲ- ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।

**ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ**

ପ୍ରଥମେ ଗନ୍ଧାୟ ଲଗାଇ ତାହା ବସାନ୍ତୁ । ତାହା ଗରମ ହୋଇଗଲେ, ରସୁଣ ପକାନ୍ତୁ । ପରେ ସେଥିରେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ଚିନିବାଦାମ, ପକାଇ ଭାଜନ୍ତୁ । ହାଲୁକା ଭାଜି ହୋଇଗଲେ ଜିରା, ରାଶି ଓ ସାମାନ୍ୟ ଲୁଣ ପକାଇ ଭାଜନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଗନ୍ଧାୟ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅଣ୍ଡା ହୋଇଯିବା ପରେ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କାରରେ ପୂରାଇ ଅଳ୍ପ ଧନିଆ ପତ୍ର ବେଇ ବାଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପାତ୍ର ନେଇ ପନିର୍କୁ ଗ୍ରେଡ୍ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କରି ରଖିଥିବା ବାଦାମ ଧନିଆପତ୍ର ବଟାକୁ ଦେଇ ଭଲଭାବେ ଗୋଳାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ କିଛି ହାତରେ ନେଇ ଆପି ଟିକି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଗନ୍ଧାୟରେ ତାହା ବସାଏ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହୋଇଗଲେ ପନିର୍ ଟିକି ସବୁକୁ ବେଇ ସେକନ୍ତୁ । ଦୁଇପାଖ ନାଲି ହୋଇଗଲେ ପ୍ଲେଟ୍ କାଢ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ପନିର୍ ଟିକି' ।

## ବିନା ବିଜୁଳିରେ ଇସ୍ତ୍ରୀ

ଅନେକ ସମୟରେ ଯୋଷାକ ଇସ୍ତ୍ରୀ କରୁଥିବା ସମୟରେ ବିଜୁଳି କରିଥାଏ । ଫଳରେ ଇସ୍ତ୍ରୀ ଅଧା ରହିଯାଏ । କିନ୍ତୁ କିଛି ଘରୋଇ ଟିପ୍ସ ଆପଣାଇ ବିଜୁଳି କଟିଗଲେ ମଧ୍ୟ ଯୋଷାକକୁ ଇସ୍ତ୍ରୀ କରିପାରିବେ, ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

- ଗୋଟିଏ କଡ଼େଇରେ ପାଣି ନେଇ ଗରମ କରନ୍ତୁ । ଗରମପାଣିକୁ ଏକ ପ୍ୟାନ୍ରେ କାଢ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଉପରେ ଏକ ଭାଙ୍ଗି ଘୋଡ଼ାଇ ଯୋଷାକ ଉପରେ ଧାରେ ଧାରେ ଘସି ଇସ୍ତ୍ରୀ କରିପାରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋତାକୋଟା କପଡ଼ା ସିଧା ହୋଇଯାଏ ।
- ସେହିପରି ଘରେ କୋଇଲା ଥିଲେ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଏକ ଷିଲ୍ ପାତ୍ର ନେଇ ସେଥିରେ କୋଇଲାକୁ ଦେଇ ଗରମକରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏହାକୁ ଗୋଟିଏ କପଡ଼ାରେ ଧରି ଧାରେ ଧାରେ ଯୋଷାକ ଉପରେ ଘଷନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଇସ୍ତ୍ରୀ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।

## ସ୍କର୍ ପାଇଁ ଟପ୍ସ

ବର୍ଷାଦିନ ପାଇଁ ସ୍କର୍ ଭଲ ବିକଳ । ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଯେତିକି ସୁନ୍ଦର ପିନ୍ଧିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଆରାମଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସ୍କର୍ ସହ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ମାନିବ, ତାକୁ ନେଇ ଅନେକ ମହିଳା ଦୁହରେ ଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ସ୍କର୍ରେ ସ୍କିମ୍ ଓ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଆପଣାନ୍ତୁ ଏହି ଟପ୍ସ ।

- ବଟନ୍-ଡାଉନ୍**
- ବଟନ୍-ଡାଉନ୍ ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିଲେ ଏଥିରୁ ଏକ ସ୍ୱାର୍ତ୍ତ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ଏହାକୁ ମିଡ଼ି ସ୍କର୍ କିମ୍ବା ପେନ୍ସିଲ୍ ସ୍କର୍ ସହ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏଥିରେ ଲାଗିଥିବା ସ୍ୱିଚ୍‌ସ୍କୁ ମୋଡ଼ିପାରିବେ । ଏଥିସହ ଚାହିଁଲେ ବ୍ରେସଲେଟ୍ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏଥିରୁ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।
- ପିଟେଡ୍ କ୍ୱର୍**
- ପିଟେଡ୍ କ୍ୱର୍ ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିବା ଦ୍ୱାରା ଅଣ୍ଡା ପତଳା ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଟପ୍ସ ହାଲଫେଷ୍ଟ୍ ସ୍କର୍ ସ୍କର୍ ଭଳି ମାନିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ସେହିପରି ପତଳା ଦିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ସ୍କର୍ ଓ ଟପ୍ସ ସମାନ ରଙ୍ଗର ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲମ୍ବା ଓ ପତଳା ଦିଶିଥାଏ ।
- ଭି-ନେକ୍ ଟପ୍ସ**
- ଭି-ନେକ୍ ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିବା ଦ୍ୱାରା ବେକ ଲମ୍ବା ଦିଶିଥାଏ । ଏଥିସହ ଚେହେରା ମଧ୍ୟ ପତଳା ଦିଶିଥାଏ । ତେବେ ଏହି ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ଶରୀରକୁ ହେବା ଜରୁରୀ । ଏହାକୁ ଟେନିଙ୍ଗ୍ ସ୍କର୍ କିମ୍ବା ମିଡ଼ି ସ୍କର୍ ସହ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ସେହିପରି ଚାହିଁଲେ ସ୍କର୍ରେ ଟପ୍ସ ଟପ୍ସ କିମ୍ବା ଏକ ବେଲ୍ ଲଗାଇପାରିବେ ।
- ପେପ୍ସ**
- ସେହିପରି ପେଟ ବଡ଼ ଥିଲେ ଏହାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ପେପ୍ସ ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ଅଣ୍ଡାପାଖରୁ ଫ୍ଲୋୟର ଥାଏ । ଏହା ଶରୀରକୁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଆକାର ଦେଇଥାଏ । ଚାହିଁଲେ ପ୍ରିଣ୍ଟେଡ୍ ଟପ୍ସ ମଧ୍ୟ ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।
- ଅପ୍ ସୋଲଡର୍**
- କୌଣସି ପାର୍ଟି, ଫକ୍ସନ୍‌କୁ ଯାଉଥିଲେ ଅପ୍ ସୋଲଡର୍ ଟପ୍ସ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହା ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ସହ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ । ଏଥିସହ ସହ ଆସେସରିକ୍ ମଧ୍ୟ ପରିଧାନ କରିପାରିବେ ।



