

ବିଜେଡ଼ିର ଲୋକସେବା ଭବନ ଘେରଡ଼ି

ବର୍ବରତାର ସୀମା ଟପିଲା ପୁଲିସ

ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ପାଣି, ଲୁହବୁହା ଗ୍ୟାସ୍, ରବର ବୁଲେଟ୍ ମାଡ଼ ପ୍ରଣବ ପ୍ରକାଶ, ପ୍ରାଚିରଞ୍ଜନ ଓ ସୁଲତା ଗୁରୁତର, ଶତାଧିକ କର୍ମୀ ଆହତ ପୁଲିସକୁ ସରକାର ଗୁଣ୍ଡାବାହିନୀରେ ପରିଣତ କରିଛନ୍ତି: ବିଜେଡ଼ି



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୭୭ (ସମ୍ପାଦକ): ନିର୍ଦାତନ ନିଆଁରେ ଦଗ୍ଧ ଫକୀର ମୋହନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରା ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ବିଶିଷ୍ଟ ନ୍ୟାୟ ଦାବିରେ ଲୋକସେବା ଭବନ ଘେରଡ଼ି କରିଥିବା ବିଜେଡ଼ି କର୍ମୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ ପୁଲିସ କରିଛି ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଆକ୍ରମଣ। ଲୋକସେବା ପିଏମଜିରେ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଘେରଡ଼ି ବେଳେ ବର୍ବରତାର ସୀମା ଟପିଛି ପୁଲିସ। ବିଜେଡ଼ି କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ଆଖୁରୁକା ପାଣିମାଡ଼, ଲୁହବୁହା ଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ରୟୋଗ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଘାଇଲା କରିଛି। ଏତିକିରେ ପୁଲିସର ହିଂସ୍ର ଆଚରଣ ଅଟକି ନାହିଁ; ସବୁ ଆଇନ କାହୁଁନକ ମୋଡ଼ି ମକଚି ଦେଇ ପୁଲିସ ବିଜେଡ଼ି କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ରବର ବୁଲି ବାଳନା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ପୁଲିସ ଆକ୍ରମଣରେ ବିଜେଡ଼ି ନେତା ପ୍ରଣବ ପ୍ରକାଶ ଦାସ, ପ୍ରାଚି ରଞ୍ଜନ ଘଡ଼ାଇ ଓ ରାଜ୍ୟସଭା ସଂସଦ ସୁଲତା ବେଠ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଦକର ଶତାଧିକ କର୍ମୀ

ଓ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଆହତ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି। ପୁଲିସ ମାତାଧିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଆଚରଣ ଓ ବର୍ବରୋଚିତ ଆକ୍ରମଣକୁ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି। ବିଜେଡ଼ିର ଜୋରଦାର ପ୍ରତିବାଦରେ ସରକାର ତରିଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପୁଲିସକୁ ସରକାର ଗୁଣ୍ଡାବାହିନୀରେ ପରିଣତ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବିଜେଡ଼ି ଅଭିଯୋଗ କରିଛି। ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ପରିବାରକୁ ନ୍ୟାୟ ଦାବିରେ ବିଜେଡ଼ି ପକ୍ଷରୁ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଲୋକସେବା ଭବନ ଘେରଡ଼ିରେ ଆଜି ଦକର ବରିଷ୍ଠ ନେତାମାନଙ୍କ ସହ ହଜାର ହଜାର କର୍ମୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଟିନ ଛକଠାରୁ ପିଏମଜି ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜେଡ଼ି କର୍ମୀମାନେ ଏକଜୁଟ ହୋଇ ମୋହନ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଘୋରାନ ସହ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ପରିବାରକୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ଦାବି କରିଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣାରେ ରାଜ୍ୟ

୮ ଘଣ୍ଟା ଅଟକିଲା ବାଲେଶ୍ୱର

■ ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬୭୭ (ସମ୍ପାଦକ): ଆତ୍ମହତ ଦେଇଥିବା ଫକୀରମୋହନ ସଂଖ୍ୟାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରାକୁ ନ୍ୟାୟ ଦାବିରେ ସରକାର ଅଧିକ ଶାଣିତ କରିଛି ବିଜେଡ଼ି। ବାଲେଶ୍ୱର, ରେମୁଣା, ନାଳଗିରି, ସୋର, ସିମ୍ବଲିଆ, ବସ୍ତା, ଜଳେଶ୍ୱର, ଭୋରଗାଈ ନିର୍ବାଚନପ୍ରକଳ୍ପରେ ବିଜେଡ଼ିର ପ୍ରତିବାଦ ଜୋରଦାର ହୋଇଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଜିଲ୍ଲା ବନ୍ଦ ଡକରାକୁ ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟରୂପେ ଜନସମର୍ଥନ ମିଳିଛି। ସବୁଠି ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୋହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିବାବେଳେ ଚକ-ଅଞ୍ଚ ନ ଗଢ଼ିବା ଫଳରେ ବୁଧବାର ୮ ଘଣ୍ଟା କାଳ ଅଟକିଯାଇଥିଲା ପୁରା ଜିଲ୍ଲା। ବାଲେଶ୍ୱର ଛାତ୍ରା ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣାରେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓହ୍ଲାଇ ବିକ୍ର ଜନତା ଦଳ କହିଛି, ସରକାରଙ୍କ ଅବହେଳା ପାଇଁ ଛାତ୍ରାଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଉତ୍ତରଦାୟୀ। ପାଢ଼ିତା ଜଣକ ବାରମ୍ବାର ଅଭିଯୋଗ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ କେହି ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣିଲେନି। ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଏଠି ସେଠି ଘୁରି।

ଗଢ଼ିଲାନି ଚକ-ଅଞ୍ଚ

ପୁଲିସର ଆକ୍ରମଣ ଅମାନ୍ୟତା: ନବୀନ

ସ୍ୱାଧୀନତା ରଖିବା ସରକାର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୭୭ (ସମ୍ପାଦକ): ଲାଲର ପିଏମଜିରେ ଏପଏମ୍ ସଂଖ୍ୟାସିତ କଲେଜର ମୃତ ଛାତ୍ରା ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ବିଶିଷ୍ଟ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ଦାବିରେ ବିଜେଡ଼ିର ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଉପରେ ପୁଲିସର ଅମାନ୍ୟତା ଆକ୍ରମଣକୁ କଠୋର ଶବ୍ଦରେ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିରୋଧାତମକ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ପୁଲିସର ଏହି ଆକ୍ରମଣ ବର୍ବରୋଚିତ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ମୃତ ଛାତ୍ରାକୁ ନ୍ୟାୟ ନ ମିଳିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜେଡ଼ି ଅବିଚଳିତ ଭାବରେ ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରଖିବ ବୋଲି ସେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ପାଣି ମାଡ଼, ରବର ବୁଲି, ଲୁହବୁହା ଗ୍ୟାସ୍ ଆମର ସଂକଳ୍ପକୁ ଦୁର୍ବଳ କରିପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଶାସକ ବିଜେଡ଼ିକୁ ସିଧାସଳଖ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି ବିରୋଧାତମକ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ 'ଏକ୍ସ'ରେ ନବୀନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ



ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଅଧିକାରକୁ ବଳାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଆମର ପ୍ରତିବନ୍ଧକତାକୁ କୌଣସି ଶକ୍ତି ଦମନ କରିପାରିବ ନାହିଁ

ସଂସଦ ଘେରିବ କଂଗ୍ରେସ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୭୭ (ସମ୍ପାଦକ): ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ସଂସଦର ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହି ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦ ଘେରାଇ କରିବ। ଘେରାଇ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବ। ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଆଜି ମୃତ୍ୟୁକୁ ପାଲଟିଛି। ଏଠି ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫେଲ୍। ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଶାସନ ଲାଗୁ କରାଯାଇ ବୋଲି କଂଗ୍ରେସ ଦାବି କରିଛି। ବୁଧବାର କଂଗ୍ରେସ ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ମହିଳା କଂଗ୍ରେସ ସଭାନେତ୍ରୀ ଅଳକା ଲାମ୍ବା କହିଛନ୍ତି ଯେ



ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ମୃତ୍ୟୁକୁ ପାଲଟିଲା

Advertisement for SIKSHA 'O' ANUSANDHAN, featuring rankings, approvals, and hospital information.

Advertisement for Reserve Bank of India, featuring a man giving a thumbs up and text about RE and digital services.



## ସବୁ ପତଳା କାର୍



ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବେଶ୍ ଅଜବ ଜିନିଷ ସବୁ ଭାଇଭାଇ ହୋଇଥାଏ। ଏହି କ୍ରମରେ ଏବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏକ କାରର ପଟେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ସହ ଚର୍ଚ୍ଚା ସାଜିଛି। ତେବେ ଏହାର ଡିଜାଇନ୍ ଏତକ ଭାବେ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଏହାକୁ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ପତଳା କାର୍ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି। ଏହାର ଚଉଡ଼ା ମାତ୍ର ୧୯ ଇଞ୍ଚ। ଏହି ପତେଇ ନାଁ ପାଖା ପାଖି ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ହାଲୁକା ନାକ ରଙ୍ଗର ଏହି କାର୍ ଏବେ ପତଳା ଯେ, ଏହା ଦେଖିବାକୁ ୨ଟି କାର୍ଡୁନ ଭଳି। ଏହାର

ସାମାଜିକ ଗୋଟିଏ ହେବେକାର ଏବଂ ଏହାର ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦୁଇଟି ଛୋଟ ଛଣ୍ଡକେଟର ଲାଗିବୁ ଅଛି। କାର୍ଡିର ଚାରିଟି ଚକ ରହିଛି। ଏହାର ଚକ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ପତଳା। ଏହି କାର୍ରେ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଅଛି। ଏହା ପଛରେ ଅତିରିକ୍ତ ସିଟିଏ ଅଛି। ଏହିପ୍ରକାରେ ଉଚ୍ଚ ଅଜବ କାର୍ରେ ଦୁଇଟି ସିଟି ହୋଇଯାଉଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଭ୍ରାଜରର ସିଟି ପାଖରେ କାର୍ରେ ଗୋଟିଏ ଡୋର ଅଛି। ଯିଏ ବି ପଛରେ ବସିବାକୁ ଚାହଁବେ, ଏହି ଡୋର ଦେଇ ଯିବାକୁ ହେବ। ଅବଶ୍ୟ ପଛ ସିଟ୍ କେବଳ ଜଣେ ଛୋଟ ପିଲା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ କରାଯାଇଛି ହେବ ନାହିଁ। କାର୍ରେ ଭିତ୍ତି ଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି। ତା'ସହ କାର୍ଡିକୁ ଲୋକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିରେ ବେଶ୍ ମଜାଳିଆ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଉଛନ୍ତି।

## ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନ୍ୟାୟ ଦିବସ

ପ୍ରତିଟି ମଣିଷକୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଯେତିକି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ସେତିକି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ମଧ୍ୟ। ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ନ୍ୟାୟ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ। ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁଲାଇ ୧୭ ତାରିଖକୁ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନ୍ୟାୟ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇ ଆସୁଛି। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଏହି ଦିବସ ପାଳନର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ପୃଥିବୀର ପ୍ରତିଟି ନିଷ୍ପେକ୍ଷିତ, ପାଠିତକୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ରୋମ ସମ୍ମିଳନୀର ବର୍ଷପୂର୍ବ ଅବସରରେ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇଥିବା ରାଷ୍ଟ୍ରସମୂହ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଏକ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅପରାଧିକ ନ୍ୟାୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଲାଗି ସହମତି ଜଣାଇଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏଥିଲାଗି ବିଧିବଦ୍ଧ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ୨୦୦୨ ଜୁଲାଇ ୧୦ ତାରିଖରେ ନେଦରଲାଣ୍ଡରେ ହେଉଥିବା ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ମାମଲାଗୁଡ଼ିକର ଶୁଣାଣି ଏଠାରେ ହୋଇଥିଲା। ଗଣସଂହାର, ଯୁଦ୍ଧ ଅପରାଧ, ମାନବତା ପ୍ରତି ବିପଦ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ କରାଯାଏ। ସେଇ ଐତିହାସିକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ସ୍ମରଣାୟ କରିବା ଲାଗି ୨୦୧୦ ମସିହାକୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ 'ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନ୍ୟାୟ ଦିବସ' ପାଳନ କରାଯାଇ ଆସୁଛି। ସଂପ୍ରତି ୧୨୫ଟି ରାଷ୍ଟ୍ର ଆଇସିସିର ସଦସ୍ୟ ଅଛନ୍ତି। ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ୧୫ ଜଣ ନ୍ୟାୟାଧୀଶ ରହିଛନ୍ତି, ଯିଏକି ସଂଯୁକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ମହାସଭା ଓ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ଦ୍ୱାରା ୯ ବର୍ଷ ଲାଗି ଚୟନ ହୋଇଥାନ୍ତି। ଏହି ଦିବସ ଅପରାଧ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼େଇ କାରି ରଖିବା ଲାଗି ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରେ। ଯୁଦ୍ଧପାତ୍ର, ମାନବିକତା ବିରୋଧରେ ସଂଘଟିତ ଅପରାଧ, ଅନ୍ୟ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କଳିତ ଅପରାଧ ତଥା ହତ୍ୟା ଶିକାର ହେଉଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବା ଉପରେ ଏହି ଦିବସ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସୁଛି।



## ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛି ପଦ୍ମପତ୍ର

ଚାନ୍ଦରେ ନିର୍ମିତ ନୁଆ ନୁଆ ଶ୍ରେଣୀ ସବୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ଏହି କ୍ରମରେ ଏଠାରେ ଏବେ ଏକ ଅଜବ ଶ୍ରେଣୀ ଭାଇଭାଇ ହୋଇ ଲାଗିଛି। ଏଠାକାର ଲୋକେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ପଦ୍ମପତ୍ରକୁ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ଭଳି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି। ବିଶେଷକରି ଦକ୍ଷିଣ ଚୀନରେ ଖୋଜିଆଇ, ସିକୁଆନ୍, ଏବଂ ପୁଜିୟାନ ପ୍ରାନ୍ତର ଲୋକେ ଖରା ଏବଂ ଗରମରୁ ମୁହଁକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଏହି ନିଆରା ଉପାୟ ବାହାର କରିଛନ୍ତି। ଏବେ ସେମାନେ ବଜାରରୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନି କିଣି, ପୋଖରୀରୁ ପଦ୍ମପତ୍ର ଛିଡ଼ାଇ ନିଜ ମୁହଁ ଘୋଡ଼ାଇ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ସେହିପରି ବଡ଼ ବଡ଼ ପଦ୍ମପତ୍ରକୁ ହେଲିମେଟ୍ କିମ୍ବା ଚୋପିରେ ସେଟ୍ କରି ମୁହଁରେ ବାନ୍ଧିଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି। ଏହାସହ ଆଖି, ନାକ ଏବଂ ପାଟି ପାଖରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଛିଦ୍ର କରିଥାନ୍ତି। ଏନେଇ ପୁଜିୟାନ ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ କହିବା କଥା, ସେ ପ୍ରଥମେ ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଭାବୁଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଘର ପାଖ

ପୋଖରୀରେ ଥିବା ପଦ୍ମପତ୍ର ଦେଖି ତାଙ୍କ ମନ ବଦଳି ଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏହା ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟ ହେବା ସହ ମାଗଣାରେ ମିଳୁଥିବାରୁ ଲୋକେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀକୁ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। କିଛି ଲୋକେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀକୁ ମଜାଦାର କପୁଡ଼ିବାବେଳେ କିଛି ଏହାକୁ ଖରିଦକାରକ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏଭଳି ପତ୍ର ପିନ୍ଧି ବାଲକ ଚଳାଇବା ସମୟରେ ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟିପାରେ ବୋଲି କିଛି ଲୋକ ମତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ୧୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଚୀନର ସେତୋଙ୍ଗ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ନାମକ ଏକ ଜିନିଷ ଭାଇଭାଇ ହୋଇଥିଲା। ସମୁଦ୍ରକୁ ନିକଟରେ ଯାଉଥିବା ମହିଳାମାନେ ମୁହଁକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଏହାକୁ ପିନ୍ଧୁଥିଲେ।

## 'ଦ ରାଜା ସାର୍'

## ପ୍ରଭାସ ନେଇଛନ୍ତି ୧୫୦ କୋଟି

ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷିଆ ସାର୍ ପ୍ରଭାସଙ୍କ ଫିଲ୍ମ 'ଦ ରାଜା ସାର୍' ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଆହୁରି ପାଞ୍ଚମାସ ବାକି ଅଛି। କିନ୍ତୁ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ଏହା ରେକର୍ଡ୍ ଆଇ କରିବ ବୋଲି ଏବେଠୁ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲାଣି। ମାଲୁଟିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ହରର୍ କମେଡି ଫିଲ୍ମର ବଜେଟ୍ ୪୫୦ କୋଟି ରହିଛି। ପ୍ରଭାସ ପାରିଶ୍ରମିକ ବାବଦରେ ନେଇଛନ୍ତି ୧୫୦ କୋଟି। ତେବେ 'ଦ ରାଜା ସାର୍'କୁ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ଅତି କମ୍ରେ ୯୦୦ କୋଟି ଆୟ କରିବାକୁ ହେବ। ଯଦି ଫିଲ୍ମଟି ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ବଜେଟ୍ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ଦିଏ ତାହେଲେ ଯାଇ ଏହା ୯୦୦ କୋଟି ଆୟ କରିପାରିବ। ଯାହା ଏକପ୍ରକାର ଅସମ୍ଭବ ଜଣାପଡ଼ୁଛି। 'ଦ ରାଜା ସାର୍'ରେ ପ୍ରଭାସଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତ, ନିଧି ଅଗ୍ରୱାଲ, ମାଲବିକା ମୋହନନ୍, ରିଷି କୁମାର, ଯୋଗା ବାବୁ ଆଦି କାମ କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ଡିସେମ୍ବର ୫, ୨୦୨୫ରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ।

- ୧୯୨୯- ସୋଭିଏଟ୍ ସଂଘ ଚୀନ ସହିତ କୁଟନୈତିକ ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ କଲା।
- ୧୯୪୮- ଭାରତୀୟ ମହିଳାଙ୍କୁ ପ୍ରଶାସନିକ ସେବା ସହିତ ସାର୍ବଜନୀନ ସେବାଗୁଡ଼ିକରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳିଲା।
- ୧୯୫୦- ପଞ୍ଜାବର ପଠାନ୍ଦକୋଟ୍ ଠାରେ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଯାତ୍ରାବାହୀ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ।
- ୧୯୯୫- ଫୋର୍ବସ୍ ପତ୍ରିକା ମାଲେସିଆରୁ ସଂସ୍ଥାପକ ବିଲ୍ ରେଟ୍ସଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବେ ଘୋଷଣା କଲା।
- ୨୦୧୪- ମାଲେସିଆ ଏୟାରଲାଇନ୍ସର ବିମାନ-୧୭ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହେବାରୁ ୨୮୩ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ତାଳକ ବକର ୧୫ ଜଣ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି।

## ୫୨ ବର୍ଷ ଧରି ପେଟ ଭିତରେ ଥିଲା ଚୁଥବ୍ରଣ



ପୂର୍ବ ଚୀନର ଅନୁଭୁକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଏବ ବିଚିତ୍ର ଘଟଣା ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି। ଏଠାରେ ୬୪ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଯୁକ୍ତ ଅନ୍ତରାଳରୁ ୧୭ ସେଣ୍ଟିମିଟର ଲମ୍ବା ଚୁଥବ୍ରଣ ବାହାର କରାଯାଇଛି। ବିଚିତ୍ର ଘଟଣା ବିଷୟ ହେଉଛି, ଚୁଥବ୍ରଣଟି ୫୨ ବର୍ଷ ଧରି ତାଙ୍କ ଅନ୍ତରାଳରେ ରହି ଆସିଥିଲା। ଏହି ଘଟଣା କେବଳ ତାଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲା, କିନ୍ତୁ କିଛି କଷ୍ଟ ଦେଇ ନାହିଁ, ସାଧାରଣ ଲୋକେ ବି ଏଥିରେ ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଛନ୍ତି। ଯୁକ୍ତ ବାପା ଦିନ ହେବ ପେଟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ। ଏହାପରେ ସେ ହସ୍ପିଟାଲରେ ପରୀକ୍ଷା କଲେ। ତାଙ୍କ ପେଟରେ ଚୁଥବ୍ରଣ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ତେବେ ୧୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଏହି ଚୁଥବ୍ରଣକୁ ହଲ୍ କରାଯାଇ ଗିଳି ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି ଯୁକ୍ତ ତାଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି। ବାପାମାଆ ଗାଳି କରିବେ ବୋଲି ଭୟରେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ସେ ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଲୁଚାଇ ରଖିଥିଲେ। ଅବଶ୍ୟ ସେ ଭାବିଥିଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଆପେ ଆପେ ଏହା ପେଟରୁ ବାହାରି ଯିବ, କିନ୍ତୁ ସେମିତି କିଛି

ହେଲା ନାହିଁ। ତେବେ ସେବେଠୁ ସେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରି ଆସିଥିଲେ। ଅତୀତକ ପେଟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବଢ଼ିବାରୁ ସେ ହସ୍ପିଟାଲ ଯାଇଥିଲେ ଓ ପେଟରେ ଚୁଥବ୍ରଣ ଥିବା କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ୮୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ ଅପରେସନ୍ ଚାଲିଲା ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପେଟରୁ ଚୁଥବ୍ରଣ ବାହାର କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ମତରେ, ସାଧାରଣତଃ ଏବେ ୫୨ ବର୍ଷ ଧରି ଶରୀରରେ କୌଣସି ଚାଷ୍ଟ କିମ୍ବା ସ୍ୱଳ୍ପ ଜିନିଷ ଅନ୍ତରାଳରେ ରହିଲେ ଛିଦ୍ର କିମ୍ବା ସଂକ୍ରମଣ ହୋଇପାରେ। ଯାହାକି ଜୀବନ ପାଇଁ ମାଧ୍ୟମିକ ହୋଇଥାଏ। ହେଲେ ଯୁକ୍ତ ଭାଗ୍ୟବାନ ଯେ, ଚୁଥବ୍ରଣ ଅନ୍ତରାଳରେ ଏଭଳି ଭାବେ ଅଟକି ରହିଥିଲା ଯେ, ତାଙ୍କୁ ଏ କାଗି କୌଣସି ଗୁରୁତର କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚି ନାହିଁ। ଅନ୍ୟପଟେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ଗୁଆଙ୍ଗଡୋଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳର ୫୧ ବର୍ଷୀୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅନ୍ତରାଳରୁ ୧୪ ସେଣ୍ଟିମିଟର ଚୁଥବ୍ରଣ ବାହାର କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହାକୁ ଗିଳି ଦେଇଥିଲେ।



## ଭିନ୍ନ ଏକ ଗଛ

ବିଶ୍ୱରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଗଛ ଲାଭ ହେଇଛି। ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଗଛ ଚୀନ ବିଶେଷତା ତଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ପାଇଁ ଜଣାଯାଏ। ସେମିତି ଏକ ଗଛ ହେଉଛି ପୁଲ୍ ରାଜାମୋଣ୍ଡି। ଏହି ଗଛରେ ୧୦୦ ବର୍ଷରେ ମାତ୍ର ଥରେ ଫୁଲ ଫୁଟିଥାଏ। ତେଣୁ ଜଣେ ଲୋକ ତାର ଜୀବନକାଳରେ ଥରଟିଏ ଏହାର ଫୁଲକୁ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥାଏ। ଏହାକୁ ଆଣ୍ଡିଜର ରାଜା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ଗଛର ବୟସ ୮୦ ରୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ ହେଲେ ହିଁ ଏଥିରେ ଫୁଲ ଦେଖାଯାଏ। ଏହା କାଳିଙ୍ଗ ପ୍ରକାରିର। ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାରେ ୧୨,୦୦୦ ପୁଟ୍ ଅନ୍ତରେ ପୁଲ୍ ରାଜାମୋଣ୍ଡି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ଏହି ଗଛଟି ଅତି ଅନୁନୁତ ମାଟି ସହିତ ଥଣ୍ଡା ଏବଂ ଶୁଷ୍କ ଜଳବାୟୁରେ ବଢ଼ିଥାଏ। ପୁଲ୍ ରାଜାମୋଣ୍ଡି ହେଉଛି ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବୃକ୍ଷମେଲିଆଡ଼ ପୁଲ୍। ତେବେ ଏହାର ଫୁଲ ଫୁଟିବାକୁ କେତେ ସମୟ ଲାଗେ ତାହା ଏବେ ବି ବିଚରଣ ବିଷୟ ହୋଇ ରହିଛି। ପୁଲ୍ ରାଜାମୋଣ୍ଡି ୩୩୩ ପୁଟ୍ ଉଚ୍ଚତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ିପାରେ। ଯେତେବେଳେ ଏଥିରେ ଫୁଲ ଫୁଟେ ଏହା ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ। କାରଣ ଏଥିରେ ହଳାଳ ହଳାଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ଧଳା ଫୁଲ ଫୁଟେ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଛ ଫୁଲରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ। କିନ୍ତୁ ଫୁଲ ଫୁଟିବା ପରେ ହିଁ ଗଛଟି ମରିଯାଏ।

**ଆଜିର ରାଶି ଫଳ**

- ମେଷ:** ଆଉଁସ ନୂତନ ମାର୍ଗ ଉନ୍ମୋଚନ ହେବ। ଚାକିରିରେ ପଦୋନ୍ନତି ସମ୍ଭାବନା ଅଛି। ନୂଆ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବେ। ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେଇପାରେ। ବାମ୍ଫତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ।
- ବୃଷ:** ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇପାରେ। ବ୍ୟବସାୟରୁ ଲାଭ ମିଳିବ। ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ମଜବୁତ ହେବ। ଉଧାର ଧନ ପେରିପାଲରେ ସରକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ଲାଭ କରିବେ। ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବଢ଼ିବ।
- ମିଥୁନ:** ସମ୍ପର୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାରେ ରହିପାରେ। ଧନ ଆଗମନ ଯୋଗ ଅଛି। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ମତାନ୍ତର ହେବ। ବ୍ୟବସାୟରୁ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ନୂଆ ଲୋକଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିବେ।

- କର୍କଟ:** ଅପିତ୍ତ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ। ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଚୁଲାଇବେ। ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସଫଳତା ପାଇଁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବେ।
- ସିଂହ:** କୋର୍ଟ କଚେରୀ ମାମଲାରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବେ। ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସୁଲିଭା ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ। ଧାର କରନ୍ତୁ ଦୂରରେ ରହିବେ। ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବଢ଼ିବ। ମାନ ସମ୍ମାନ ବୃଦ୍ଧି ହେବ।
- କନ୍ୟା:** ସାଥୀରୁ ଲାଭ ମିଳିପାରେ। ଦିନଟିରେ କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ରହିବେ। ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ତିକ୍ତତା ଦେଖା ଦେବ। ବ୍ୟବସାୟରେ ସଫଳତା ମିଳିବ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବେ।

- ତୁଳା:** ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେବେ। ଅପିତ୍ତରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କଥା ଆଲୋଚନା କରିବେ ନାହିଁ। ଯାତାୟତ ସମୟରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ। କଳା ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ରୁଚି ବଢ଼ିବ।
- ବିଛା:** ଦିନଟି ଶୁଭଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିବ। ଉତ୍ତୁକ୍ତ ରହିବେ। ଦୀର୍ଘ ଦିନର ଆଶା ପୂରଣ ହୋଇପାରେ। ଅପିତ୍ତରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ପାରିବାରିକ ବିବାଦରୁ ଦୂରରେ ରହିବେ।
- ଧନୁ:** କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ଘଟିବ। ବାମ୍ଫତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖସୁଖରେ ଅତିବାହିତ କରିବେ। ଲଜ୍ଜା ପୁରଣ ହେବ। ଗରିବ, ଅସହାୟଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ। ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଆବେଶ ପାଳନ କରିବେ।

- ମକର:** ଅଧିକା ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଦୂରରେ ରହିବେ। ବଦଳାସ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ। ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବେ। ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ସ୍ଥିର ହେବ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତି କାରି ରଖିବେ।
- କୁମ୍ଭ:** ଦୀର୍ଘ ଦିନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହେବ। ଅପିତ୍ତ କାମ ସୁଚାରୁରୂପେ ଚୁଲାଇବେ। ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ। କୋର୍ଟ କଚେରୀ ମାମଲା ଶୁଣାଣି ହେବ। ବାମ୍ଫତ୍ୟ କରନ୍ତୁ।
- ମିନ:** କଥା ଓ କାମ ମଧ୍ୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ। ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ। ଆର୍ଥିକ ମାମଲାରେ ସୁଧାର ଆସିବ। ମାଆଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ପାଇଁ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ। ଦାନ ଧର୍ମ କରିବେ।



ବାଲେଶ୍ୱର ଛାତ୍ରା ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣା ପ୍ରତିବାଦରେ ବୁଧବାର ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ଲୋକସଭା ଭବନ ଘେରଇ ବେଳେ ପୁଲିସ ଆକ୍ରମଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରକାଶ ଦାବ, ପ୍ରାଚିରଞ୍ଜନ ଘଡ଼େଇ ଏବଂ ସୁଲତା ଦେଓ ଆହତ



# ହସ୍ପିଟାଲରେ ଆହତ ବିଜେଡି ନେତାଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ପାଣ୍ଡିଆନ ଦମ୍ପତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ଲୋକସଭା ଭବନ ଘେରଇ ସମୟରେ ପୁଲିସ ଆକ୍ରମଣରେ ଆହତ ବିଜେଡି ନେତାମାନଙ୍କୁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭେଟିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ '୫-ଟି' ଅଧକ୍ଷ ଉ.କେ.ପାଣ୍ଡିଆନ ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଡା.ପ୍ରମିଳା ପାଣ୍ଡିଆନ। ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ବିଜେଡି ନେତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି ଚିନ୍ତା କରିବା ସହ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରକାରମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ-ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରା ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣାରେ ନ୍ୟାୟ ଦାବି କରି ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ଲୋକସଭା ଭବନ ଘେରଇ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଦଳର ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ମାତ୍ର ପୁଲିସର ପାଣ୍ଡିଆନ, ଛାତ୍ରାଦ୍ୱାରା

## ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ମାତ୍ରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆନ୍ଦୋଳନଶୃଙ୍ଖଳା ପରିସ୍ଥିତି ଯୋଗୁଁ ଲୋକଙ୍କ ଧନକାରୀ ବିପନ୍ନ ହୋଇଛି। ଆନ୍ଦୋଳନ ଶାସନ ଭଙ୍ଗି ପଡିଛି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବିଜେଡି ବିରୋଧୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଉପର ବୁଲେଟ୍, ବାକନା, ପାଣି ମାତ୍ର ଭଳି ଅମାନ୍ୟତା ଆକ୍ରମଣକୁ କଂଗ୍ରେସ ସମେତ ଗଠିତ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଚାଡ଼ି ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି। ମିଳିତ ବିରୋଧୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଲାଠି, ଗୁଳି, ପାଣି ମାତ୍ର ଏବଂ ଚିତ୍ତର ଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ରୟୋଗରେ ଶାସନ ତାଲେ ନାହିଁ। ବୁଧବାର ସରକାର ଓ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ମାତ୍ରାଧିକ

# ୮ ବିରୋଧୀ ଦଳର ନିନ୍ଦା

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତାମାନେ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ନୈତିକ ଅଧିକାର ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରି ଏହା କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଘଟଣା ହରାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତୃତ୍ୱ ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ମୋହନ ମାଝୀ ସରକାର ଶାସନ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟରେ ନାରୀମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ଶାସନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ମିଳିତ ବିରୋଧୀ ଦଳ ପ୍ରସଙ୍ଗଭିତ୍ତିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଜାରି ରଖିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି।

## ସରକାରଙ୍କ ସବୁ ଗୁଳି ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରହିବ: ସଂତୁଷ୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ବୁଧବାର ଲୋକସଭା ଭବନ ଘେରଇ ସମୟରେ ପୁଲିସର ମାତ୍ରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ନେଇ ବରିଷ୍ଠ ବିଜେଡିର ବରିଷ୍ଠ ନେତା ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ସଚିବ ସଂତୁଷ୍ଟ ମିଶ୍ର। ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ 'ଏକ୍ସ'ରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିଜର ଅପରାଧତା ଓ ବୋମ୍ବକ୍ସ ଘୋଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ବିଜେଡି ନେତା ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ବର୍ଦ୍ଧିତ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି।

ଯଦି ସରକାର ଶାନ୍ତି ପୂର୍ବକ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ ଓ ପୁଲିସ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କର ସ୍ୱରକୁ ଚାପିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ, ତେବେ ସେମାନେ ଗାଦି ଛାଡ଼ି ଦେବା ଭବିଷ୍ୟତ। ଏପରି ଏକ ଲକ୍ଷ ଓ ଗ୍ରହ ସରକାର ଓଡ଼ିଶାରେ ଚାଲିବ ନାହିଁ। ରାଜ୍ୟବାସୀ ସହାୟତା ସହିତ ନାହିଁ। ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର ସମସ୍ତ ଗୁଳି ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜେଡିର ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି।

## ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୁଲିସର ଆକ୍ରମଣ: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଲୋକସଭା ଭବନ ଘେରଇ ସମୟରେ ବିଜେଡି କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ପୁଲିସ ଆକ୍ରମଣକୁ ଗୁରୁ ଶବ୍ଦରେ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ। ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ଆନ୍ଦୋଳିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦଳର ଉପ ସଭାପତି ପ୍ରତାପ ଜେନା, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁଦାମା ମାରାଣ୍ଡି ଓ ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ଶର୍ମିଷ୍ଠା ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୁଲିସ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀକୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବାର ବିପକ୍ଷ ସରକାର ଭଉଣୀତ ହୋଇ ବିରୋଧୀଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରତିଶୋଧପରାୟଣ ହୋଇଛନ୍ତି। ପୁଲିସକୁ ସରକାରୀ ଗୁଣ୍ଡା ସଦୃଶ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବିଜେଡି ଅଭିଯୋଗ କରିଛି।



ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ବିପକ୍ଷତା ପାଇଁ ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀକୁ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି

ମାତ୍ର ଓ ଲୁହାହୁଆ ଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ରୟୋଗ କରାଗଲା। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୁଲିସ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଏଭଳି ବର୍ଦ୍ଧିତ ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଜେନା କହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସୁଦାମା ମାରାଣ୍ଡି କହିଥିଲେ ଯେ ସରକାରଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ବିପକ୍ଷତା ଯୋଗୁଁ ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀକୁ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି; ବିଜୁ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ପିଏନଜି ଛକ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ; ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା। ମାତ୍ର ପୁଲିସ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ବର୍ଦ୍ଧିତ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା, ପାଣି ମାତ୍ର ନିଆଯାଇଥିଲା। ମହିଳାମାନେ ବି ଏହାକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ନ ଥିଲେ। ସାହାଯ୍ୟ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ମହିଳା ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ତୁଳ ରାଜ୍ୟ ପାଣି ମାତ୍ର ପରେ ଅଧ୍ୟାଧିକାରୀ ଭାବେ ଉପର ବୁଲେଟ୍

## ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀକୁ ବାପାଙ୍କୁ ରାହୁଲଙ୍କ ସାହୁରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶାରୁ ଯାଇ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚି ଏଫଏମ୍ ଛାତ୍ରା ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣା। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଲୋକସଭା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଗତକାଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କୁ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଆଜି ପାଠିତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ସହ ଯୋଗ ଦେଇ କଥା ହୋଇ ସାହୁରୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ଦୁଃଖକୁ ସେ ଅନୁଭବ କରିପାରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଏହି ଲଢ଼େଇରେ ତାଙ୍କ ସହ କଂଗ୍ରେସ ଠିଆ ହୋଇଛି ବୋଲି ରାହୁଲ କହିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭାବୀ ଅଧକ୍ଷ କୁମାର ଲଲୁ ଆଜି ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ମୃତ ଛାତ୍ରାଙ୍କ ପିତା ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଫୋନ୍‌ରେ କରାଇଥିଲେ। ରାହୁଲ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱିତର ହାଣ୍ଡେଲରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, "ଓଡ଼ିଶାର ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରି ଜୀବନ ଦେଇଥିବା ସାହୁରୀ ଓ ପିତାଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କ ସ୍ମରଣରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ହରାଇଥିବାର ଦୁଃଖ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏଫଏମ୍ ଅନୁଭବ କରିପାରିଲି। ତାଙ୍କ ସହ ଯାହା ହେଲା, ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅମାନବାୟ ଏବଂ ଲଜ୍ଜାଜନକ। ପୂରା ସମାଜ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଆଘାତ। ଯେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମେ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନ୍ୟାୟ ଦେବା ବୋଲି ରାହୁଲ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି।

## ଓଡ଼ିଶା ଆସିପାରନ୍ତି ପ୍ରିୟଙ୍କା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): କଂଗ୍ରେସ ମହାସଚିବ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଶୁକ୍ରବାର ଓଡ଼ିଶା ଆସି ବାଲେଶ୍ୱର ଗସ୍ତ କରିବା ସହ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣାକୁ ପରିବାରକୁ ସାଥୀତ କରିପାରନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଭାବେ ତାଙ୍କ ଗସ୍ତ ନେଇ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନଥିଲେ ହେଁ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବା ନେଇ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

# ୧୩ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ କ୍ୟାବିନେଟ ମୋହର

ସମୃଦ୍ଧ ସହର ଯୋଜନାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ୪୮୭୯ କୋଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କ୍ୟାବିନେଟ ବୈଠକରେ ୧୧ଟି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି। ରାଜ୍ୟରେ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ସହରାକରଣ ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧି ଆଞ୍ଚଳିକ ଆଞ୍ଚଳିକ ବିକାଶକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମୃଦ୍ଧ ସହର ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିବେ। ଏଥିପାଇଁ ୪୮୭୯ କୋଟି ୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ। ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଏଫ୍‌ଗୋଧନ) ଅଧ୍ୟାୟେଶ ୨୦୨୫କୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ ଦେଇଛି ଓ ଏହାଦ୍ୱାରା କୁଳପତି ନିଯୁକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ କୁଳାଧିପତିଙ୍କ କ୍ଷମତା ପରିସର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।

ବିଦ୍ୟାଳୟ (ଏଫ୍‌ଗୋଧନ) ଅଧ୍ୟାୟେଶ, ୨୦୨୫କୁ ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା କୁଳପତିଙ୍କର କ୍ଷମତା ପରିସର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ଏହା ସହିତ ସରକାର ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପୁଲିସ ଜିଲ୍ଲାକୁ ୭ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି ରାଜରଙ୍ଗପୁରରେ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ସହ ଏକ ନୂତନ ପୁଲିସ ଜିଲ୍ଲା ଗଠନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏହି ନୂତନ ରାଜରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅଧିନରେ ୨ଟି ପୁଲିସ ସବ୍-ଡିଭିଜନ (ରାଜରଙ୍ଗପୁର, କରଞ୍ଜିଆ), ୧୪ଟି ଥାନା, ୫ଟି ଆଇଟପୋଷ୍ଟ ଏବଂ ୨ଟି ବିଏସ୍ ହାଉସ ରହିବ।

- ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଏଫ୍‌ଗୋଧନ) ଅଧ୍ୟାୟେଶ, ୨୦୨୫କୁ ମଞ୍ଜୁରୀ
- ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ହଷ୍ଟେଲ ପିଁ ଛାଡ଼ି
- ଓଡ଼ିଶା ରାଜସ୍ୱ ସେବା ନିୟମାବଳୀ, ୨୦୧୧ ସଂଶୋଧନକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ
- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପୁଲିସ ଜିଲ୍ଲା ବିଭାଜିତ; ରାଜରଙ୍ଗପୁର ନୂଆ ପୁଲିସ ଜିଲ୍ଲା

ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରସ୍ତାବ କ୍ରମେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ରାଜସ୍ୱ ସେବା ନିୟମାବଳୀ, ୨୦୧୧ର ସଂଶୋଧନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଫ୍‌ଗୋଧନ ଅନୁଯାୟୀ ଓଡ଼ିଶା ରାଜସ୍ୱ ସେବା (ନିଯୁକ୍ତି) ନିୟମାବଳୀ ୨୦୧୧ର ନିୟମ ୪(ସି) ଅନୁଯାୟୀ ଚନ୍ଦନ ମାଧ୍ୟମରେ ଥିବା ଓଆରଏସ୍ ନିଯୁକ୍ତି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯିବ। ପଦବୀର ବୁଲ୍ ଚୁଡ଼ାୟାଶ ଓ ସିଏସ୍ ପରୀକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ପୂରଣ କରାଯିବ। ଏହାସହ ଏକ ଚୁଡ଼ାୟାଶ ପଦବୀ ରାଜସ୍ୱ କ୍ଷେତ୍ର କର୍ମଚାରୀ/ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ଅନୁମୋଦନ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ମାଧ୍ୟମରେ ପୂରଣ କରାଯିବ। କରୁରାକାଳୀନ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ସମାଧାର ବ୍ୟବସ୍ଥା-ତାଏଲ-୧୨୨ ଯୋଜନାକୁ ୨୦୨୫-୨୬ରୁ

ଏବଂ ୧୨ଟି ମୁଖ୍ୟ ଆୟୁଷ ସହାୟକ ପଦବୀ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ଏକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଓଡ଼ିଶା ସେମିନାରିଆର ଉପାଦାନ ଏବଂ ପ୍ୟାରେଲେସ୍ ନାଟି-୨୦୨୩ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂଶୋଧନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ ଦେଇଛି। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଓଡ଼ିଶା ପମ୍ପଟ୍ଟ ସ୍ତେରେକ ପ୍ରକଳ୍ପ (ସିଏସ୍‌ସି) ନାଟି, ଓଡ଼ିଶା କାରଖାନା ଓ ବାଣ୍ଟିତ ନିରାକ୍ଷଣ ସେବା (ନିଯୁକ୍ତି ଏବଂ ସେବା ସର୍ବାବଳୀ) ନିୟମାବଳୀ, ୧୯୮୪ ସଂଶୋଧନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ବିଧି ଆୟୋଗ ଏକ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁମୋଦନ ମିଳିଛି।

## କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ କରବି ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ମାମଲାର ତଦନ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଅଧ୍ୟାପକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହିତ ପ୍ରକାର ମୋହନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରା ସୌମ୍ୟାଗ୍ରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣାରେ ତଦନ୍ତ କରିବ କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ। କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀର ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିରୋଧୀ ଅପରାଧ ନିରାକରଣ ଶାଖା (ସିଏସ୍‌ସି) ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କରିବ। ଏବେକି ଆଜି କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ ତିଳ ବିନୟନୋଷ ମିଶ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ ତିଏସ୍‌ସି ଜମାତ କଲ୍ୟାଣ ନାୟକଙ୍କୁ ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ପୁଲିସ ମାନ୍ୟତା ରୁଲ୍ (ସିଏସ୍‌ଆର) ଧାରା ୪୧୦(ଏ) ଅନୁଯାୟୀ କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ ନିଜ ଆଡ଼ୁ ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛି। ଏଫ୍‌କ୍ରାନ୍ତରେ କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀର ସିଏସ୍‌ସି ଏସ୍‌ସି ଆନା କେଏମ୍ ନି - ୫/୨୫ ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି। ଦପ୍ତା ୭୫(୧)(୩), ୭୮, ୭୯, ୧୦୮, ୩୫୧(୨) ଓ ୩(୫) ବିଧିବଦ୍ଧରେ ଏହି ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି। କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ କେକ୍‌ସ ଏହି ମାମଲା ଦୁର୍ଘଟଣା, ବର୍ଦ୍ଧିତ ମାମଲାର ଲିକ୍‌ରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ମାମଲାର ମଧ୍ୟ ତଦନ୍ତ କରିବ। କ୍ରାନ୍ତମୁଖୀ ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବା ସହିତ ଶ୍ରୀମତୀ ନାୟକଙ୍କୁ ସହଦେବତା ଥାନା ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ (ତଦନ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ) ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ ରାଜତଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

## ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାସଭବନ ଘେରିଲା ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬.୭.୨୫ (ସମ୍ପାଦକ): ଏଫଏମ୍ ଛାତ୍ରା ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଘଟଣାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାସଭବନ ଘେରିଲା ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ। ଯୁବାୟୁ ଯୁବକଙ୍କୁ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସର ଏକ ଠାକୁ ପ୍ରଦେଶ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସର ଏକ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାସଭବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସର କର୍ମୀମାନେ ବିରୋଧୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲେ। ପ୍ରାୟ ଘଣ୍ଟା ଧାରଣା ପରେ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନେ ପୁଲିସ ବାରିକେଡ୍ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ରଞ୍ଜିତ ପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି ଯେ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଶିଶୁମାରୀ, ସମସ୍ତ ସରକାର, କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ବିଶେଷ କରି ବାଲେଶ୍ୱର ସାଂସଦ ଏବେ ବହୁ ତତ୍ପରତା ଦେଖାଉଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ତାହା ଯଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଏ ତେବେ ବିରୋଧୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କରାଯାଇଛି। ମାତ୍ର ତାହା ଯଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଏ ତେବେ ବିରୋଧୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କରାଯାଇଛି। ମାତ୍ର ତାହା ଯଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଏ ତେବେ ବିରୋଧୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କରାଯାଇଛି।

ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିବାରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀ ଓ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ସୁରକ୍ଷା ଦୂରତ୍ୱ ଇତ୍ୟାଦି ଦିଅନ୍ତୁ। ଭୁବନେଶ୍ୱର କଂଗ୍ରେସ ଲୋକସଭା ପ୍ରାଥମିକ ଯାତ୍ରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ନିଜର ବିରୋଧୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଏବେ ଏଭିଭିପି, ବିଜେପି ଓ ମୋହନ ସରକାର ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଏଭିଭିପି ପକ୍ଷରୁ ଯେଉଁ ହେଲେ ତେଣୁ ଖୋଲା ଯାଇଥିଲା ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅପରାଧୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କିତ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କର ଏଭିଭିପି ସଂଗଠନ ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ରହିଛି। ତେଣୁ ବିଜେପି ଓ ମୋହନ ସରକାର ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିବା ନା ତ୍ରାମା କରୁଥିବା ବୋଲି ସେ ପ୍ରକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି। ପାଠିତା ଏଭିଭିପିର ଅପରାଧୀ ଏଭିଭିପିର ଓ ରାଜ୍ୟରେ ବିଜେପିର ସରକାର। ତେଣୁ ଛାତ୍ରାଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେବାକୁ କେଉଁଠି ରହିଲା ? ଛାତ୍ରା ଜଣକ ଅପରାଧୀ କେଉଁଠି ପାଲଟିଲା ପାଲଟିଲା କେଉଁଠି ? ହେବାରୁ ଛାତ୍ରା ଜଣକ ଚରମ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲା। ଏଣୁ ଛାତ୍ରାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାର ଅକ୍ଷମ ଓ ତା'ର



ଯୁବକକୁ ଆକ୍ରମଣ ମାମଲା; ଅଭିଯୁକ୍ତ କୋର୍ଟଚାଲାଶ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ଛୁରା ଭୁସି ବଡ଼ଭାଇ ରକି ସାହୁ ଓ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହରିକୃଷ୍ଣ ଜଣେ ଯୁବକକୁ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ଶାନ୍ତିନଗରର ବିଜୟ ସାହୁଙ୍କ ଗାଡ଼ିର ବଡ଼ବଜାର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଜଣଙ୍କୁ କୋର୍ଟଚାଲାଶ କରିଛି।



ସେ ହେଲେ ବଡ଼ବଜାରର ହରିକୃଷ୍ଣ ଚୌଡ଼ (୩୧)। ସୋମବାର ରାତିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ହରିଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଲକ୍ଷ୍ମୀବିହାର ୪୪ ଲାଇନର ଶ୍ରୀଧର ସାହୁ(୧୮) ଓ ହରିକୃଷ୍ଣ ଚୌଡ଼ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଚସା ହେଲା। ପରେ ହରିକୃଷ୍ଣ ଏକ ଛୁରାରେ ଶ୍ରୀଧରକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତ ହରିକୃଷ୍ଣ ଚୌଡ଼କୁ ଗିରଫ କରି ଆଜି କୋର୍ଟଚାଲାଶ କରିଥିବା ଆନା ଅଧିକାରୀ ବାବା ଶଙ୍କର ସରପ ଯୁବନାୟକଙ୍କୁ ଯେ, ଶ୍ରୀଧରଙ୍କ

ରଙ୍ଗ ବଦଳୁଛି; ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ପ୍ରାଣୀଚିକିତ୍ସା କ୍ଲିନିକ୍ରେ ଗେରୁଆ ଷ୍ଟିକର

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ) ସଦର ମହକୁମାରୁ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଗାଁ ଗହଳରେ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସାକୁ ପୁରାଣ କରିବାକୁ ନବୀନ ସରକାରଙ୍କ ସମୟରେ ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଲିନିକ୍ ପାଇଁ ଗାଡ଼ି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହିକ୍ରମରେ ପ୍ରତି ବ୍ଲକ୍ରେ ମୋବାଇଲ ଭେଟନାରି ୟୁନିଟ୍ ରହିଛି। ଏବେ ରାଜ୍ୟରେ ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ୟୁନିଟ୍ରେ ରଙ୍ଗ ବଦଳାଇ ଲାଗି ଏହି ଗାଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକର ରଙ୍ଗ ବି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଗେରୁଆ ହେଉଛି।



ଗୋଟିଏ ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଲିନିକ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି କିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଲିନିକ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏକ କିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରାୟ ୨୩ଟି ଗାଡ଼ି ରହିଛି। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଓ ସହରାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଲିନିକ୍ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଗେରୁଆ ପଞ୍ଜିକା ଚିକିତ୍ସା ନିମନ୍ତେ ଏହି ଗାଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି। ଆବଶ୍ୟକ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ପଞ୍ଜିକା ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ଯୋଜନାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ

କ୍ଲିନିକ୍ ସମେତ ମୋଟ ୨୩ଟି ମୋବାଇଲ ଭେଟନାରି ୟୁନିଟ୍ରେ ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଗାଡ଼ି ଷ୍ଟିକର ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା; ସୁବିଧା ଶୂନ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରତି ଗାଡ଼ି ପିଛା ୪୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ। ୨୩ଟି ଗାଡ଼ିର ଷ୍ଟିକର କରାଯାଉଛି। ଏକ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ। ଦିଲ୍ଲୀର ଏକ ସଂସ୍ଥାର କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜ୍ୟରେ ନୂତନ କରି ସରକାର ଗଠନ କରିଥିବା ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କ ଏକି ରଙ୍ଗ ବଦଳାଇବା ନୀତିକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି। ଆବଶ୍ୟକ ନଥାଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ରାଜକୋଷରୁ ଅର୍ଥ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଘଟଣାକୁ ସାଧାରଣରେ ନାପସନ୍ଦ କରାଯାଇଛି।



ଝାରେଣ୍ଡି ବଳରେ ଜଣେ ଗିରଫ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ଝାରେଣ୍ଡି ବଳରେ ଜଣେ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଗିରଫ କରିଛି ବଡ଼ ବଜାର ଥାନା ପୁଲିସ୍। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ହେଲେ ପାଖରେ ରହୁଥିବା ନଗରର ଶଙ୍କର ପାତ୍ର(୩୫)। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ୨୦୨୧ମସିହାର ଏକ ଘରୋଇ କଳି ମାମଲାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ରହି ଆନା ଅଧିକାରୀ ବାବା ଶଙ୍କର ସରପ ବିଚାରଣା ବେଳେ କୋର୍ଟରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଯୁବନାୟକଙ୍କୁ ଯେ, ଶ୍ରୀଧରଙ୍କ



ରହିଥିଲା ଅଭିଯୁକ୍ତ। ଫଳରେ କୋର୍ଟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶଙ୍କର ନାଁରେ ଏନବିଡିଓ ଝାରେଣ୍ଡି କାରି କରିଥିଲେ। ସେହିକ୍ରମରେ ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଆଜି ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଶ କରିଥିବା

୧୪ତମ 'ସାହାଣୀ କପ' ପୁରସ୍କାର ଚାମ୍ପିଅନ୍ସିପ୍-୨୦୨୫ ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରୁ ହାରିଲା ନବରଙ୍ଗପୁର ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପୁରସ୍କାର ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ମହାମା ଗାନ୍ଧୀ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ପୁରସ୍କାର ବନ୍ଧୁ ବର୍ଷର 'ସାହାଣୀ କପ' ଚାମ୍ପିଅନ୍ସିପ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍ଘାଟନା ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ପୁରସ୍କାର ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଉତ୍ତମ ଦାସ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ପାଠକ ସଦସ୍ୟ ନବରଙ୍ଗପୁର ମିଶ୍ର, ମ୍ୟାଟ ନିରୀକ୍ଷକ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସାହୁ, ପୂର୍ବନି ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରତି ଶେଖାଲି ମାନସ ସାମଲ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଉଦ୍ଘାଟନା ମ୍ୟାଟ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ନବରଙ୍ଗପୁର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନବରଙ୍ଗପୁର ଦଳକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦଳ ୩-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରମୋଦରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇ ମ୍ୟାଟରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଲାଭ କରିଥିବା



ମ୍ୟାଟ ଖେଳାୟିତାକୁ ଅଛି। ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଟ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ବନାମ କୋରାପୁଟ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଟ ମାଲକାନଗିରି ବନାମ ରାୟଗଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ ବୋଲି ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କ୍ଳାଡ଼ା ସଂଘର ସମ୍ପାଦକ ଜେ. କାମେଶ୍ୱର ରାଓ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସାହାଣୀ କପ ପୁରସ୍କାର

ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ମୃତ୍ୟୁକୁ ନେଇ ବିଶୋଧ



ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଏକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ସମର୍ଥକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବାଲେଶ୍ୱରର ପକାମନୋହର କଲେଜ ଛାତ୍ରୀ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ବିଶିଷ୍ଟ ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରତିବାଦରେ ବିଶୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି। ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣାରେ ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କୁ ବିଧାୟକଙ୍କ ଦାୟା କରିଛି କଂଗ୍ରେସ। ଆମ୍ଭେତମ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ହୋଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦାତନା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦଳ ଦ୍ୱିତୀୟର୍ଦ୍ଧରେ ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଖୋଲି ଦେଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଟରେ କୋରାପୁଟ ଗୋଲ ହେବେ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସେଠ, ସୁକିର୍ତ୍ତ ରାଜହଂସ ଓ ଦିନବିଜୟ ଦାସ ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଟ ଆୟୋଜକ ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଜପତି ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଉଭୟ ଦଳ କୌଣସି ଗୋଲ ଖୋଲି

କରିପାରି ନଥିଲେ। ଫଳରେ ମ୍ୟାଟ ଅ ଫି ମି ୧ ୧ ୧ ଭାବେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ମ୍ୟାଟକୁ ଶିବଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା, ଶିବପ୍ରସାଦ ସାମଲ, ଶିବକ ଦେହୁରା ଓ ସୁନାଲ ବେହେରା ରେପୋର୍ଟା ଭାବେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଆସନ୍ତାକାଲି ଗୁରୁବାର ରୁଷିମେଣ୍ଟରେ ଦୁଇଟି

● ଗଞ୍ଜାମ-ଗଜପତି ମ୍ୟାଟ ଅଧୀନାସିତ  
● ଅଜି ମୟୂରଭଞ୍ଜ-କୋରାପୁଟ ଓ ମାଲକାନଗିରି-ରାୟଗଡ଼ା ମ୍ୟାଟ

ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗି ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର ମାସିକ ବୈଠକ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ଲୋଚାପଡ଼ା ଶ୍ରୀ ଭାଗବତ ଭବନଠାରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗି ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର ମାସିକ ବୈଠକ ସଭାପତି ମହନ୍ତ ହରିହର ଦାସ ମହାରାଜଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ବୈଠକରେ ସମିତିର ପଞ୍ଜୀକରଣ, ପାନ ସଂଖ୍ୟା ମିଳିତା, ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ୍ସରେ ସମିତି ଗଠନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ସମ୍ପାଦକ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ସମିତିର ସ୍ତାପନା ପାଇଁ ଜମା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଆସନ୍ତାମାସରେ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ହିଞ୍ଜିଳିକାଟୁ, ସାନଖେମୁଣ୍ଡି, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଭୃତି ବ୍ଲକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗଠନ ସହିତ ଭାଗବତ ସର୍ବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା। ଏହା ସହ ସରକାରୀ ଅନୁମତି ସଂଗ୍ରହ ସହିତ ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗି ଘର ତିଆରି ପାଇଁ



ବିଧାୟକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯିବ। ପାଇଁ ବୈଠକରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି। ଶେଷରେ ସଂଗଠନ ଅବସରରେ ସମିତିର ପଞ୍ଜୀକରଣ, ପାନ ସଂଖ୍ୟା ମିଳିତା, ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ୍ସରେ ସମିତି ଗଠନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ସମ୍ପାଦକ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ସମିତିର ସ୍ତାପନା ପାଇଁ ଜମା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଆସନ୍ତାମାସରେ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ହିଞ୍ଜିଳିକାଟୁ, ସାନଖେମୁଣ୍ଡି, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଭୃତି ବ୍ଲକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗଠନ ସହିତ ଭାଗବତ ସର୍ବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା। ଏହା ସହ ସରକାରୀ ଅନୁମତି ସଂଗ୍ରହ ସହିତ ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗି ଘର ତିଆରି ପାଇଁ

ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ସହରର କ୍ଳାଡ଼ାବିତ ଓ ଖାସ୍ କରି ପୁରସ୍କାରପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଯାଇଥିଲା।

ଦୀର୍ଘ ଦିନ ପରେ ବସିବ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୈଠକ

ନାରୀ ଓ ଛାତ୍ରୀ ସୁରକ୍ଷାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିବାକୁ ସଜବାଜ

ବ୍ରହ୍ମପୁର/ଛତ୍ରପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ) ପାଖାପାଖି ଏକ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟଙ୍କ ମନରେ ଉତ୍ତେଜା ଦେଖାଯାଇଛି। କାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ବୈଠକ ହେଉଥିବାରୁ ଏମାନେ ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଥିଲେ। ସମ୍ପ୍ରତି ସୁଯୋଗ ଆସିଛି। ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ୟା ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଧାନ ହେବ ବୋଲି ବହୁ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଆଶାବାଦୀ ରହିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ପ୍ରକାରେ ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖ ଅର୍ଥାତ ଦିନକ ପରେ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଅଧିକାରୀ ଅଞ୍ଚଳ ସ୍ୱୀକୃତି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ବୈଠକରେ ମହାମା ଗାନ୍ଧୀ ଜାତୀୟ

ସମସ୍ୟା ଉପସ୍ଥାପନର ସୁଯୋଗ ପାଇନଥିଲେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ

ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ସଭ୍ୟମାନେ ମୁକା କରିବେ ବୋଲି ଆଶାସ ପାରିଛି। ସେହିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅରାଜକତା, ଚୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଓ ଆଇନଶୁଖିଳା ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ ସାର ଉଠାଇବାକୁ ବେଳେ ସଭାପତି ଓ ଉପସଭାପତି ବିଜେପି ଦଳର ରହିଛନ୍ତି। ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ ସୁନେଇ ସମସ୍ୟା ଦୂରୀଭୂତ ହୋଇନି। ବିଶେଷ କରି ନାରୀ

କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷ ଗତ ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ବାଚନରେ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ବ୍ୟାନରରେ ମାତ୍ର ଦୁଇଜଣ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ବିଜୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଓ ପରେ କିଛି ସଭ୍ୟ ଶାସକ ଦଳ ସପକ୍ଷରେ ରହିଥିଲେ। ଏଣୁ ଚଳିତ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୈଠକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିକାଶରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷ ସନେକ ବ୍ଲକ୍ରେ ରାଜନୈତିକ ଆରୋପ, ପ୍ରତ୍ୟାରୋପ ଓ ପଡ଼ିଆରା ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ବିକାଶ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଠପ୍ ହେଉଛି। ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଆଜି କିଛି ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସଜବାଜ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ଏହାର ସମାଧାନ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ବଣ୍ଟନ ୟୁନିଟ୍ ଉପରେ ବିଲଏମସିର ଚଢ଼ଉ; ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ



ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ବ୍ରହ୍ମପୁର ମେସର୍ସ ଟାଲୁକା ଏକେଡ଼ି ଉପରେ ଚଢ଼ଉ ମହାନଗରନିଗମ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ବଣ୍ଟନ ୟୁନିଟ୍ କରାଯାଇ ଯାଜି କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହିତ ଉପରେ ଚଢ଼ଉ କରାଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ କିଛି ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇ ପରୀକ୍ଷା ବାଧ୍ୟ ଠାକୁରାଣୀ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଥିବା ନିମନ୍ତେ ପଠାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ଘରୁ ସୁନା ଅଳଙ୍କାର ତୋରି

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬.୭ (ସମ୍ବାଦ): ସ୍ଥାନୀୟ କୋଣାର୍କନଗର ନିବାସୀ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ଘରୁ ତୋରି ହୋଇଛି। ଏନେଇ ନିମାଖଣ୍ଡି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ସନ୍ତୋଷଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ ଗତ ୧୪ତାରିଖରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ନଗରକୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ। ଗତକାଲି ବିଳମ୍ବ ରାତିରେ ସନ୍ତୋଷଙ୍କ ଘର ଚାକି ଭାଙ୍ଗି ଘରକୁ ଫଟି ସୁନା ମୂର୍ତ୍ତି, ଗୁଜ ହଳ ପାଇଁ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀକୁ ହୁଡ଼ିକିମାନେ ତୋରି କରି ନେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ପୁଲିସ୍ ଏନେଇ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଚଢ଼ଉ କରୁଛି।



ଅନିବଚନୀୟ ଆତ୍ମା ଶିଖରୀୟ ସମ୍ଭାଷଣ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାର ପ୍ରୟାସ ହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ବା ଆତ୍ମାର ବିଜ୍ଞାନ ।  
-ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ

# ଭାଷା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଭାବନାର ପରିପତ୍ତୀ ଦୁହେଁ

ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

‘ମୁଁମୋ ଘରର ସବୁ ଝରକା ସବୁବେଳେ ଖୋଲି ରଖିବି । ମୁଁ ତାହେଁ ବାହାର ଦୁନିଆର ପବନ ଅବାଧରେ ପ୍ରବେଶ କରୁ ନେଇ ଘରେ’- ଏହି ମର୍ମରେ କହିଥିଲେ ଜାତିର ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ । ଏ ‘ପବନ’ ହେଉଛି ବାହାର ଦୁନିଆର ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ, ଚିନ୍ତାଚେତନାର ପବନ । ଗାନ୍ଧୀ ଓ ତାଙ୍କର ନିକଟତମ ପୂର୍ବପୁରୁଷ କାଳଖଣ୍ଡରେ ଜଣାଣା ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ପବନ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲେ । କାଶ୍ମୀରଠାରୁ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଭାରତ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଏବଂ ଭାରତୀୟ ମାଟିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକଶିତ ହୋଇଥିବା ବିବିଧ ଅଧିକାଂଶ ଭାଷାର ସ୍ୱରୂପ ଯେଉଁଠି ସ୍ୱରଚିତ ଭାରତୀୟ ଚିନ୍ତାଚେତନା ଉଜ୍ଜ୍ୱଳରୁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତର ହେଉଥିଲା ସେହି ପବନର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ପ୍ରଦାହରେ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପରି ଗୁରୁଦେବ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ବି ଚାହିଁଥିଲେ- ‘ମହାଭାରତର ସାରଗରାଟ’ରେ ଦୁନିଆର ସବୁ ନଦ, ନଦୀ, ସାଗର ତୀରରେ ବହୁଥିବା ପବନର ଅନୁପ୍ରବେଶ ଓ ମହାମିଳନ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପରି ସେ ବି ଜାଣିଥିଲେ ସେ ଅନୁପ୍ରବେଶ, ସେ ମହାମିଳନକୁ ସୁଗମ କରିପାରିବେ ଜଣାଣା ଭାଷା କେବଳ । ସେଇଥିପାଇଁ ମାତୃଭାଷା ବଙ୍ଗଳାରେ ସେ ଲେଖୁଥିବା ବନ୍ଧା ବନ୍ଧା ଗୀତଗୀତିକାର ଅନୁବାଦ ନିଜେ କରିଥିଲେ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ-କାରଣ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଜଣାଣା ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ହିଁ ସେ ବାଢ଼ି ଦେଇପାରିବେ ବାହାର ଦୁନିଆ ପାଖରେ ସନାତନା ଭାରତୀୟ ଚିନ୍ତାଚେତନାର ‘ଗୀତାଞ୍ଜଳି’; ବିଚ୍ଛୁରିତ କରି ଦେଇପାରିବେ ଭାରତୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକ । ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ତେଣୁ ଆପଣା ହାତରେ ଗଡ଼ା ‘ବିଶ୍ୱଭାରତୀ’ର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଫର୍ଦ୍ଦରେ କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ କହିଥିଲେ, ‘ଏଇଠି ସାରା ପୃଥିବୀ ନିବାସ କରିବ ଗୋଟିଏ ନାଡ଼ରେ’-ଅର୍ଥାତ୍, ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ପ୍ରବେଶ କରିବ ବାହାର ଦୁନିଆର ପବନ ମୁକ୍ତ ଭାବରେ ଏବଂ ସେଇଠୁ ମଧ୍ୟ ଫଟରିତ ହୋଇପାରିବେ ‘ଭାରତୀୟ ଚିନ୍ତନ’ର ପବନ ବାହାର ଦୁନିଆରେ । ଉଭୟେ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଥିଲେ ଆପଣା ଆପଣା ମାତୃଭାଷାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ପୂଜାରୀ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ଲେଖାମାନ ଥିଲା ମାତୃଭାଷା

ଗୁଜରାଟୀରେ ଏବଂ ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ସୁରଣୀୟ ଗୀତଗୀତିକା, ନାଟକ, ଗଳ୍ପ, ଉପନ୍ୟାସ, ପ୍ରବନ୍ଧ ସବୁ ଥିଲା ମାତୃଭାଷା ବଙ୍ଗଳାରେ । କିନ୍ତୁ ଏ ଦୁଇ ମହାମାନବ କେବେ ଜଣାଣା ହେଉ କି ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଭାଷା ହେଉ କାହାରି ଅନନ୍ୟତାକୁ ହେଉ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖି ନ ଥିଲେ କି ଆପଣାରେ ଦେଖିପାରନ୍ତେ, ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରେମୀ ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ଯାଇ ଏବେକାର ଆତ୍ମସମ୍ପର୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରବାଦୀ ନେତାଙ୍କ ପରି ଜଣାଣା ଭାଷାକୁ ‘ଲଜ୍ଜା’ର ଭାଷା (ଲଜ୍ଜା ଏକ ଅଧିକ ସେମି) ବୋଲି କହୁ ନ ଥିଲେ । ଏହା ସର୍ବବିଦିତ ଯେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଏବଂ କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଉଭୟେ ମାତୃଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାନକୁ ସର୍ବାଧିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ତତ୍ତ୍ୱସହିତ ସେମାନେ ଜଣାଣା ଭାଷାର ମହତ୍ତ୍ୱ ତଥା ଉପାଦେୟତା ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସଚେତନ ଥିଲେ ଏବଂ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ବି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପତ୍ରିକା ‘ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପିନିଆନ୍’ର ଫର୍ଦ୍ଦାଦନା ଓ ପ୍ରକାଶନ ଜଣାଣା ଭାଷା ସହ ଅନ୍ୟ ତିନୋଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଦୀର୍ଘକାଳ ବନ୍ଧା ଜୀବନ କାରୁଥିବା ବେଳେ ଏପରିକି ସମୟେ ସମୟେ ଦୀର୍ଘ କଳାଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବେଳେ ସେ ତାମିଲ୍ ଓ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା ଦୁଇଟିକୁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଆୟତ୍ତ କରିବାକୁ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରୟୋଗ କରିଥିଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ସେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରବାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜଣାଣା ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନକୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରିଥିଲେ । କାରଣ ସେ ବୁଝିଥିଲେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷାଭାଷୀ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାବତର ଐକ୍ୟ ସମ୍ଭବ କରିବା ପାଇଁ ଜଣାଣାରେ ଜଣାଣା ଭାଷା ହିଁ ସର୍ବୋତ୍ତମ । ଭାରତୀୟ ସାଧାନ୍ତରା ଫର୍ଦ୍ଦାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବୁଦ୍ଧିବାଦୀମାନେ- ଗାନ୍ଧୀ, ଚିନ୍ମକ, ଗୋଖଲେ, ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବାନାର୍ଜୀ, ଜବାହରଲାଲ ନେହରୁ, ସୁଭାଷ ବୋଷ, ଶ୍ରୀଅଚ୍ୟୁତ, ସରୋଜିନୀ ନାଳାୟକ, ଭଗବତ୍‌ସିଂହ - ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥିଲେ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ଧୂରାଣୀ । ସାମ୍ବାଦ୍ୟବାଦୀ, ଉପନିବେଶବାଦୀ ଜଣେଜଣାଣାଙ୍କ ସହିତ ଯେଉଁ ଦୀର୍ଘ ଫର୍ଦ୍ଦାମାନେ ଜଣାଣାରେ ସେଥିରେ ସେହିମାନଙ୍କ ଭାଷାକୁ ବ୍ୟବହାର

କରିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟ ଆତ୍ମୀୟ ଭାବରେ । ସମାଜତା, ସାଧାନ୍ତରା, ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ବିଚାରଧାରା, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚିନ୍ତନ ଓ କ୍ରିୟାଶୀଳତା ପରି ଆଧୁନିକ ମତାଦର୍ଶ ସବୁର ଗୋଳାବାରୁଦ ସେମାନେ ସଫଳ କରିଥିଲେ ଜଣାଣା ଭାଷାର ସାହିତ୍ୟ ଓ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରୁ । ଏହା ନିଃସନ୍ଦେହ ଯେ ଭାରତୀୟ ଚିନ୍ତାଚେତନାରେ ଯେଉଁ ନବଜାଗରଣ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷଭାଗରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ତା’ର ସମସ୍ତ ଶ୍ରେୟ ହେଉଛି ଜଣାଣା ଭାଷା । ଆଧୁନିକତାର ନବଓଜ୍ଜ୍ୱଳ ଜଣାଣା ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ କ୍ରମଶଃ ବିଚ୍ଛୁରିତ ହୋଇଥିଲା ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ସନାତନା ଜ୍ଞାନ-ସୂକ୍ଷ୍ମତା, ସର୍ବଦର୍ଶନ ସ୍ୱପ୍ନରୁ ସ୍ୱପ୍ନରତ ହୋଇ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଆପଣାର ସୌରଭ ବିକିରଣ କରିବାରେ ଯେଉଁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅର୍ଜନ କଲା, ସେଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲା ଏହି ଜଣାଣା ଭାଷା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ଦେଶରେ କତିପୟ ରୁଚିବାଦୀ ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଜଣାଣା ଭାଷା ଔପନିବେଶିକ ମାନସିକତାର ବିଲୋପନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରତିରୋଧକ ବୋଲି କହି ଯେଉଁ ଅଭିପ୍ରାୟ ତତ୍ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୃଷ୍ଠ କରିବାକୁ ହେବ, ତାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଚେତନ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ କ୍ଷୁଦ୍ର, ମର୍ଦ୍ଦାହତ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଯେଉଁ ସମୟରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱଜାଣିଆରିଲାଣି ଯେ ଏକିବଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରତିମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଫର୍ଦ୍ଦିତ ହୋଇପାରିଥିବା ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ ତଥା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ସବୁର ନବୋଦ୍ଦେଶ ସହିତ ତାଳ ଦେଇ ଚାଲିବାକୁ ହେଲେ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ପାରଙ୍ଗତ ହେଉଛି ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ, ସେହି ସମୟରେ ଆମେ ଯଦି ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରେମ, ମାତୃଭାଷା ପ୍ରେମର ଆଳ ଦେଖାଇ ଆମର ଆଗାମୀ ବଂଶଧରଙ୍କୁ ଜଣାଣା ଭାଷା ବିମୁଖ କରିବା ପାଇଁ ମସୂଦା କରିବା, ତାହା ଉଚ୍ଚକର ଭାବରେ ଆତ୍ମସମ୍ପର୍କ ହିଁ ହେବ । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଦୁଇଜଣ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆତ୍ମୀୟ ସାହିତ୍ୟିକ - ‘ଚିନ୍ତୁଆ ଆର୍ବର’ ଓ ‘ନୁରି ଖା ଥୁଙ୍ଗ’ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଖୁବ୍ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ହେବ ନିଶ୍ଚୟ । ଏ ଦୁଇ ଦୁଇ ସାହିତ୍ୟିକ ଥିଲେ ସାମ୍ବାଦ୍ୟବାଦୀ ଜଣେଜଣାଣା ବିରୋଧୀ ଏବଂ ଆତ୍ମୀୟ ଜନଜୀବନ, ଲୋକସଂସ୍କୃତି ତଥା ଜୀବନଧାରାର ସମ୍ୟକ ପ୍ରତିଫଳନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ

ସୃଜନୀ ଥିଲା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ । ମାତ୍ର ଚିନ୍ତୁଆ ଆର୍ବରଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ କୃତିର ଭାଷା ଥିଲା ଜଣାଣା । ତାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉପନ୍ୟାସ ‘ଥୁଙ୍ଗ୍ ସକ୍ ପକ୍ ଆପାଟ୍’ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ପାଖରେ ବାଢ଼ି ଦେଇଥିଲା ତଥାକଥିତ ଅନ୍ଧାଧିକାରୀ ଆତ୍ମୀୟତାଦେଶର ଜୀବନ ଓ ଫର୍ଦ୍ଦିତ ନବଜାଗରଣ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷଭାଗରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଜଣାଣାରେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, କେନିୟାର ସାହିତ୍ୟିକ ଥୁଙ୍ଗ୍ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ନ ଲେଖି ଲେଖିଥିଲେ ମାତୃଭାଷା ‘ଗିକାୟା’ରେ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ବିରୋଧୀତରଣ କରିଥିଲେ ସେ । କିନ୍ତୁ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ସେ ବୁଝିଗଲେ ଯେ ଜଣାଣା ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ହିଁ ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ଦୁନିଆକୁ ଜଣାଇ ଦେଇପାରିବେ ତାଙ୍କ ଦେଶର, ତାଙ୍କ ମାତୃଭାଷାର ସାର-ସୂକ୍ଷ୍ମତା । ତେଣୁ ସେ ନିଜେ ‘ଗିକାୟା’ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ତାଙ୍କ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକୁ ଜଣାଣାରେ ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ଏକପ୍ରକାର ବାଧ୍ୟହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଷା ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ହାରକ ପେଟିକା- ଯେଉଁଥିରେ ଭରି ରହିଛି ଯୁଗଯୁଗର ଲୋକାତ୍ମକୃତି, ଭାବଭାବନାର ବୈତିତ୍ୟ ଓ ଜୀବନବୋଧ । କୌଣସି ଭାଷା, ତେଣୁ ହେଉ କି ପରିତ୍ୟକ୍ତ ନୁହେଁ । ତେବେ ଏହା ଆମକୁ ସାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଏଇ କାଳଖଣ୍ଡରେ ଜଣାଣା ଭାଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଉପାଦେୟତା ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ । ଯେଉଁମାନେ ଅସୂୟା-ଜର୍ଜରିତ ଭାବବେଗରେ ଏହି ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଜଣାଣା ଭାଷାର ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆମକୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ହେବ । ନା, ଜଣାଣା ‘ଲଜ୍ଜା’ର ଭାଷା ନୁହେଁ, ଏହା ହେଉଛି ଆମ ‘ଗର୍ବ’ ଓ ଗୌରବ’ର ଭାଷା । ଆମର ମାନସଲୋକ ଓ ଚିନ୍ତାକ୍ଷେତ୍ରକୁ ସମସ୍ତ ସାମିତତା, ଫର୍ଦ୍ଦାମାନଙ୍କ ଦୂର କରି ଦେଇ ନବଓଜ୍ଜ୍ୱଳ, ଶାନ୍ତିର ବୁଦ୍ଧିମତା ଭରିଦେଇଥାନ୍ତି ଜଣାଣା ଭାଷାରେ ରଚିତ ଅନେକାନେକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ପୁସ୍ତକ । ସୁତରାଫ ଆମ ମାତୃଭାଷା ପରି ଏହି ସୁନ୍ଦର, ସମୃଦ୍ଧ, ସାବଳୀୟ ଜଣାଣା ଭାଷା ଆମର ନିଃସର୍ବ ଶ୍ରେଣୀ, ସେମା ଓ ସମ୍ମାନର ହକ୍ତଦାର ନିଶ୍ଚୟ ।

(ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଜଣାଣା ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ) କୋଟିଆ ବରଜ, ମୋ: ୯୮-୫୩୩୫-୫୧୦୭

# ଆମ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମମାନେ

ଡ. ବିନଳ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ

ବାଲେଶ୍ୱରର ପଦାର୍ପଣୋତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟତା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୨୦ ବର୍ଷୀୟ ବିଏସ୍ ଛାତ୍ରୀ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ଜନେକ ପ୍ରଫେସରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଶିକାର ଅଭିଯୋଗ ଆଣିବା ପରେ ଦୀର୍ଘ ୬ ମାସ ଧରି ନ୍ୟାୟ ନ ପାଇବାରୁ ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଆତ୍ମହତ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି । ଗତ ୧୪ ତାରିଖ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏସ୍ପିରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରୀର ଏଭଳି ଅତ୍ୟନ୍ତଦୁଃଖ ଜନିତ ହୃଦୟବିଚାରକ ଘଟଣା ଆମ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଏକ ବାସ୍ତବ ଉଦାହରଣ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । କିଛିଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଘଟଣା ଗଣମାଧ୍ୟମର ପୃଷ୍ଠା ମଣ୍ଡନ କରିବା କେତେ ନେତା, ଆରାଧିତ୍ୱ ଜନତା ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ମରଣା ନିମନ୍ତେ ପାର୍ଥନା କରିବେ ଏବଂ ଜନତାକୁ ସୁଧାଇଲା ଭଳି ବାଣୀ ଦେବେ । କିଛିଦିନପରେ ପୁଣି ଯେଉଁକିଆକୁ ସେହିକଥା । ଏହି ଧାରା ବହୁକାଳରୁ ଚାଲିଆସିଛି ଏବଂ କେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବ ତାହା ଜଣାନାହିଁ । ଭାରତରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ନିର୍ଯାତନା ଏକ ଗମ୍ୟର ସମସ୍ୟା । ଏହାର ନିରାକରଣ ପାଇଁ ପୋଷ୍ଟା ଆଇନ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଯୌନ ଉତ୍ପାଦନ ଆଇନ,

ଏସବିଏସପି ଆଇନ, ଆର୍ଥି ରାଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଅଭିଯୋଗ କମିଟି/ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଗଠନ, ସିପିଟିଲି ସ୍ଥାପନ, ଶିକ୍ଷାଆଁଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଓ ସହାୟତା କମିଟି, ହେଲ୍ପଲାଇନ୍ ନମ୍ବର, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷା ନ୍ୟାୟାଧୀଶ ନିଯୁକ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ମାତ୍ର ସେଗୁଡ଼ିକର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ କେହି କେବେ ଗମ୍ୟରତାର ସହିତ ନେଇ ନଥାନ୍ତି । ଏପରିକି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ, ଶିକ୍ଷକ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ସେ ବିଷୟରେ ସଚେତନ ନୁହେଁ । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଅଘଟଣ ଘଟିଥାଏ ସେ ସମୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଏସ୍ପିରେ ବିଷୟରେ କିଛିଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନେପଡ଼େ । ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଉଦାହରଣ । କିଛିଦିନ ତଳେ ଛତିଶଗଡ଼ର ରାଜନନ୍ଦରୀଠାରେ ଜଣେ ୧୩ ବର୍ଷୀୟା ଛାତ୍ରୀ ପାଠ ବୁଝି ନପାରି ପୁଣି ଥରେ ପଢ଼ାଇବାକୁ ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି ପ୍ରତିବଦ୍ଧକର ବାପୁଡ଼ା ଖାଇ ୬୦-୮୦% ଶ୍ରବଣ ଶକ୍ତି ହରାଇଛନ୍ତି । ଗତବର୍ଷ ଏଭଳି ଘଟଣା ବହୁ ଅଧିକ ଘଟିଛି । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ତାଲାଲଖାଲି ତହସିଲରେ ଜଣେ ୪୫ ବର୍ଷର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରେଣୀ ମଝିରେ ଜଣେ ୧୧ ବର୍ଷୀୟା ଝିଅକୁ ଯୌନ ଉତ୍ପାଦନ ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ପୁଣେରେ ଜଣେ ୪୨ ବର୍ଷୀୟ ଶିକ୍ଷକ ଜଣେ ଷ୍ଟାଫର୍ଡ

ଓ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବନ୍ଦୁ ଏବଂ ଅବହେଳା କରିଥିବା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟ ପୋଷ୍ଟା ଆଇନରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ତାମିଲନାଡୁର ତିରୁନେଲଭେଲିରେ ଏକ ସରକାରୀ ସହାୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଜଣେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଜାଆଇଟି ରୁରକି, ଗୁଜରାଟ, କେରଳ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଦିରେ ଏହିପରି ଅନେକ ଘଟଣା ଘଟିଥିବାର ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ କିଛି ନ୍ୟାୟିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭିତରେ ସତ୍ୟକୁ ଚାପିଦେବାର ପ୍ରୟାସ ହୋଇଛି । ୨୦୨୩ ମସିହାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଛାତ୍ରମାନେ ଜଣେ ପ୍ରଫେସରଙ୍କୁ ଏକାଧିକ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ଅଭିଯୋଗ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇଥିଲା । ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଥିବା ଜଣେ ଝିଅକୁ ପ୍ରଶାସନ ଅଣଦେଖା କରିବାରୁ ଛାତ୍ରମାନେ ବିକ୍ରୋଧ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ରାଜ୍ୟ ଜନିତ ହତ୍ୟା ଓ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କଥା ଉଲ୍ଲେଖ କଲେ ତାଲିକା ଲମ୍ବି ଚାଲିବ । ସାଧାନ୍ତରା ୬୮ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ଆମ ଭବିଷ୍ୟତକ ପାଇଁ ନିଜର ସଙ୍ଗେତ ମନୋଭାବର ଅଭାବ ଏବଂ ଆମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା

ପରିଲକ୍ଷିତ । ଇତିହାସକୁ ସାକ୍ଷୀ ରଖା ଜଣେକ ଓ ଆମେ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନକୁ ମାନସିକତା ବିରୋଧୀ ବୋଲି ଆମେ ଅଭିଯୋଗ କରୁଛେ । ମାତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଇତିହାସ ହୋଇଯାଇଥିବା ସେତେବେଳେ ଆଜି ଆମେ ଯେଉଁ ଅଭିଯୋଗ ଜଣେକ ଓ ମୋଗଲମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆଖିଛନ୍ତି ହୁଏତ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ସମାଜ ଅଭିଯୋଗ ଆମର ପ୍ରଚଳିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଆମ ମାନସିକତା ବିରୋଧରେ ଆଣିବେ । ନ୍ୟାୟ ଆଶାରେ ପାଲିସ, ପ୍ରଶାସନ, ନେତା, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ପିତାମତା, ସୁଧାଧାଆ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ ଗୁହାଡ଼ା କରିଥିଲେ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ । ନେତୃତ୍ୱ ନେବାର ଯୋଗ୍ୟତା ଥିବା ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରୀର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ କେବଳ ତାଙ୍କ ପରିବାର ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଏକ ଅପୂରଣୀୟ କ୍ଷତି । ଯେଉଁମାନେ ଦେଶର କ୍ଷତି କରନ୍ତି ସେମାନେ ଦେଶଦ୍ରୋହୀ । ଜଣାନାହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଆମ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କେଉଁ ପ୍ରକାରରେ ସୁଧ ଦେବ । ନା ଅତୀତର ଘଟିଥିବା ଘଟଣା ଭଳି ସବୁ ଭୁଲିଯାଇ ପୁଣିଥରେ ନୂଆ ଘଟଣାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବେ ସବୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳ, ଶିକ୍ଷାବିତ, ଛାତ୍ରଫେରଠନ, ଜନସାଧାରଣ, ଶାସନାଧୀଶ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ । ନୂଆ ପିଢ଼ିକୁ ସୁରକ୍ଷା କବଚ ସୁନିଶ୍ଚିତ କଲେ ଯାଇ ମିଳିବ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ପ୍ରକୃତ ନ୍ୟାୟ ।

ଛବିନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୪୩୭୧୨୩୮ ୯୨

# ସେହି ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ଶହେରାତିର ଯାଦୁକର କାଳୀଚରଣ

ପ୍ରଫେସର ମଣୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର

ସଞ୍ଚିତ କେହି କ’ଣ ବିଶ୍ୱାସ କରିବେ ଯେ କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ରଚିତ ‘ଭାଟ’ ନାଟକ ଦେଖିବା ସମୟେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଓ ଓଡ଼ିଶାର ମାଟି ରହିଥିଲେ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ଶହେଟି ରାତି କି ଅଲୌକିକ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା ସେ ନାଟକ ଭିତରେ? କାଳୀଚରଣ ସତରେ ଥିଲେ ନାଟ୍ୟକାର ନା ଅଭିତ ପ୍ରତିଭାର ଯାଦୁକର? ଏପରି ଏକ ଏକ ସତ୍ୟାବିଷ୍ଟାର ହିଁ ଦୋହଲାଇ ଦିଏ ପ୍ରକୃତରେ ଆମର ଛାତି । ଅଗଣିତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଅଶ୍ରୁଧାର ଆବେଗକୁ କେଉଁ ଶକ୍ତି ରଖିପାରୁଥିଲା ଏପରି ଅପୂର୍ବ ମନତାରେ ଆବଦ୍ଧ କରିଦେବ? ତାହା କଳ୍ପନା କରିବା ମାତ୍ରକେ ନାଟ୍ୟକାର କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେକୌଣସି ଦରଦା ମଣିଷର ଛାତି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଠେ ଅସାମାନ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଆଉ ଫର୍ପାଟିରେ । ମଣିଷ ଜୀବନର ନିରାଶ ବାସ୍ତବତାକୁ କାଳୀଚରଣ ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି, ଅନୁଭୂତ ଭାବରେ ତାହାକୁ ବୁଝାସାଧିତ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରାଣର ଅସାମ ଭାବବେଗ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଇ । ତାହା ହିଁ ତାଙ୍କ ନାଟକକୁ ପ୍ରଦାନ କରିପାରିଥିଲା ତିର ଆକର୍ଷଣୀତ ମାର୍ମିକ

ସାଧାବିକତା କେଉଁ ନାଟକ ବା ତାଙ୍କର ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ନୁହେଁ କେଉଁ ନାଟକ ପୁଣି ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗାତିରେ ନୁହେଁ ସୁସଜ୍ଜିତ । ‘ଶ୍ରୀଗୀତାଦେବୀ’, ‘ଆଖିରଦେଖା’, ‘ଶକୁନ୍ତଳା’, ‘ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର’, ‘ଅଭିଯାନ’, ‘ରକ୍ତ ମନ୍ଦୀର’, ‘ଗାନ୍ଧୁସୁଲ’, ‘ରକ୍ତମାଟି’, ‘ହାରାଖଣ୍ଡ’ ଆଦି ନାଟକ ଯେଉଁ ବିପୁଳ ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ତାହାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ‘ଓଡ଼ିଶା ଯୁବକ’ । ସୌରାଶିକ, ଏତିହାସିକ, ସାମାଜିକ, ଜୀବନୀ ଆଧାରିତ ନାଟକ ରଚନା କରି ଯେପରି ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ କମ୍ପନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ କାଳୀଚରଣ ତାହା ଅନତିକ୍ରମଶାୟ ହୋଇ ରହି ନାହିଁ କି? ସେ ଥିଲେ ସର୍ବଶରେ ନାଟ୍ୟପ୍ରାଣୀ । ନାଟ୍ୟଭିନୟକୁ ପ୍ରାଣବନ୍ଧ ରୂପ ଦେବା ନିମିତ୍ତ ସେ ନାରୀ ଭୂମିକାରେ ଅବତରଣ ହୋଇଥିଲେ ନିଃଫେଡ଼ାରିତ ଭାବରେ । କିଏ ପୁଣି କ’ଣ ଏକଥା ଚିନ୍ତା କରିପାରିବେ ଯେ ୧୯୩୯ ମସିହାରେ ‘ଗାନ୍ଧୁସୁଲ’ ନାଟକ ଅଭିନୟରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ନାରୀ କଳାକାରମାନେ ସକାଳ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ପାଇଥିଲେ ଅପୂର୍ବ ସୁଯୋଗ । ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ପ୍ରାଣବନ୍ଧ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଗଲେ ଦର୍ଶକର

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିତ, ତନ୍ତ୍ରସୂତ୍ର ଲୋଚନାପୁତ୍ର, ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟସ୍ତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅଂଶଟି ଭାବାଇଲେ ହୋଇଯାଇପାରିବ ସୂତାକୁ ଭାବରେ, ସେହି ଅନ୍ତରତ କଳାର ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ ସେ । ଅତୀତର ଅଧିକାର ବସ୍ତ୍ର ଭେଦ କରି ସେ ଭଣ୍ଡାର କରିପାରିଥିଲେ ପ୍ରେରଣା ଗର୍ଭିତ ଚରିତ୍ର ସକଳ । ଓଡ଼ିଶାର ମହାନ କବି, ଲେଖକମାନଙ୍କ ଅସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ପ୍ରତିଭାରେ ସେ ଥିଲେ ଅଭିଭୂତ । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ମନରେ ଭରି ରହିଥିଲା ଯେଉଁ ଅନ୍ତରୀକ ଅନୁରକ୍ତି ତାହାର ସାଥୀକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ହେଉଛି ‘ଜୟଦେବ’, ‘ସାରଳା ଦାସ’ ଓ ‘କରମାଞ୍ଜର ଦାସ’ ଆଦି ନାଟକ । ଏହି ମହାନ କବିମାନଙ୍କ ଆତ୍ମିକ ସତ୍ତା ସତେଯେପିତି ଅବତରଣ କରିଆସି ଅଭିନେତାମାନଙ୍କ ଶରୀର ଓ ପ୍ରାଣ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସବଣ କରିଛି । ‘କୁସାରଚକ’ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁରକ୍ତିତ ହୋଇ ଉଠିଛି ତାଙ୍କ ସମର୍ପିତ ନାଟ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅନ୍ତରୀକ । ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଆବିଷ୍କାର କରିପାରିଥିଲେ କଳାତ୍ମକ ପରିପକ୍ୱତାର ପ୍ରତିଫଳନ । ସେଥିପାଇଁ ସିଏ ପୁଣି ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟକୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦାରେ ବିରୁଦ୍ଧିତ କରିବା ପାଇଁ ନେଇଥିଲେ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସ୍କୁଲରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ସମୟରୁ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ନାଟକ ପ୍ରତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ଅନୁରାଗ । ବିଶିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର ଓ ଓଷ୍ଟାଦ ଖମୁ ଖାଁ, ବନଖାରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କଠାରୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ତାଙ୍କ କଳାବୋଧ ପରିଗଢ଼ି କରିଥିଲା ପରିମାର୍ଜିତ ରୂପ । ‘ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ନାଟକ ଫେରଠନ’ କରନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟୟରେ ସେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଯୁବକ’ର ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ନିର୍ମାଣ କରି ସେ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ମାଟି ପାଣି ପବନରେ ଭରିଦେଲେ ଅଭିନବ ଉତ୍ସାହ । କାଳୀଚରଣଙ୍କ ସାମଗ୍ରିକ ଅବଦାନର ଆକଳନ କରି ତାଙ୍କୁ ‘ଓଡ଼ିଶାର ଭରତ ମୁନି’ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯାଏ ଯଥାର୍ଥରେ । ‘ଲଳିତା’ ଓ ‘ମାଟିର ମଣିଷ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ସେ ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଭାବ ନିମନ୍ତୁ ଧ୍ୟାନରେ । କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ । ପ୍ରତିଟି ନାଟ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅନ୍ତରରେ ସେ ନିତ୍ୟସ୍ମୃତି । ସେହି ସ୍ମରଣ ଓଡ଼ିଶାର ଜନମାନସ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଫର୍ଦ୍ଦିତ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବ ତିର ସଞ୍ଚାବିତ, ଏଥିରେ ଅଶ୍ରୁମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ ଅନୁପସ୍ଥିତ ।



**ସୌମ୍ୟାଶ୍ରମ ଠିକଣା**

**NEWS & INFO**  
 ✉ news@thesakala.com

**CIRCULATION**  
 ✉ circulation@thesakala.com

**ADVERTISEMENT**  
 ✉ advt@thesakala.com

**THE SAKALA**  
 (A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)  
 At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019  
 Ph.: 0674-2954342 | 2955342









### ଗାଜା ଫୁଡ୍ ସେଣ୍ଟରରେ ଦଳାଚକଟା; ୪୩ ମୃତ



ଗାଜା, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଗାଜାରେ ପୁଣି ଏକ ଅନ୍ଧତାର ଘଟଣା ହୋଇଛି । ଗାଜାରେ ଖାଦ୍ୟ ଉପରେ ବ୍ୟବସାୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ହୋଇଥିବା ଦଳାଚକଟାରେ ୪୩ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ୨୯ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଖାଦ୍ୟ ନେବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ୧୫ ଜଣ ଦଳାଚକଟାରେ ଜୀବନ ହାରିଛନ୍ତି । ଗାଜାରେ ହୁମାନିଟାରିଆନ ପାଉଣ୍ଡେସନ (ଜିଏଚ୍ଏଫ୍)ରେ ଏହି ଅନ୍ଧତାର ଘଟଣା ଘଟିଛି ବୋଲି ଗାଜାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ତରଫରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । କାର୍ତ୍ତିଶୂଳି ଇସ୍ତ୍ରାଏଲ ଓ ଆମେରିକା ଭୋକିଲା ଲୋକଙ୍କ ନରଦହାର କରୁଛି ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ହତ୍ୟା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଝିଏସା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଜିଏଚ୍ଏଫ୍କୁ ଏକ ମୃତ୍ୟୁ କନ୍ଦା ବୋଲି ଜାରିଫାୟା ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଫୁଡ୍ ସେଣ୍ଟର ଓ ଏହାର ଆଖାପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ୮୦୦ଜଣ ପାଲେଷ୍ଟାଲନ୍ ନାଗରିକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି ।

### ଲଦାଖରେ ଖାଇକୁ ଖସିଲା ମିନି ବସ ୨ ମୃତ, ୮ ଗୁରୁତର ଆହତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଲଦାଖର କାରିଗିଲ ଜିଲ୍ଲାର ଗୁମ୍‌ରିରେ ଗୁଡ଼ାରେ ଯାକାଳେ ଏକ ମିନି ବସ ଖାଇକୁ ଖସି ଦୁର୍ଘଟଣାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ଫଳରେ ୨ଜଣ ଯାତ୍ରୀ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି ଓ ୮ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ୬ଜଣ ସାମାନ୍ୟ ରୂପେ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭର ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ବର୍ଦ୍ଧି ଯାଇଛନ୍ତି । ଏହି ମିନି ବସରେ ୧୬ ଜଣ ଯାତ୍ରୀ ସେକ୍ଟରକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅଚାନକ ବସ୍ ରାସ୍ତାରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ଖାଇକୁ ଖସିପଡ଼ିଥିଲା । ଦୁର୍ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ମିଳିବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ଓ ଉଦ୍ଧାରକାରୀ ଦଳ ଘଟଣାସ୍ଥଳେ ପହଞ୍ଚି ଆହତଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାର ଯାଞ୍ଚ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ଦୁର୍ଘଟଣା କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ କାର୍ତ୍ତିଶୂଳି ପ୍ରତ୍ୟାସ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଗତ ୪ ମାସରେ ଲଦାଖରେ ୪ଟି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ମୋଟ ୧୪ ଜଣ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଗତ ମଙ୍ଗଳବରେ ତୋଡାରେ ବସ୍ ଖସିବା ଫଳରେ ୫ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ।

### ଆମେରିକାରେ ଚୋରି କରି ଧରାପଡ଼ିଲେ ଭାରତୀୟ ମହିଳା

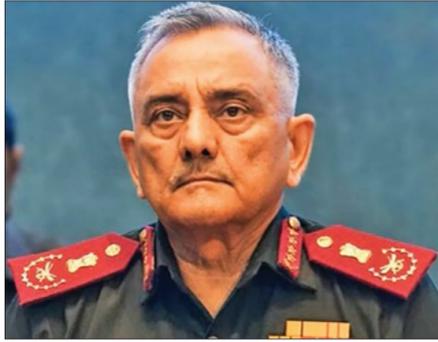
ଓଫିଟର, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଆମେରିକାରେ ଚୋରି କରିବା ପାଇଁ ଧରାପଡ଼ିଥିବା ଏକ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଧରାପଡ଼ିଛନ୍ତି । ସେ ସୁପରମାର୍କେଟର ଟାଗେଟ୍ ଷୋରରେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମୂଲ୍ୟର ଜିନିଷ ଚୋରି କରିଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ମହିଳା ଜଣକ ସୁପରମାର୍କେଟରେ ୬ ଘଣ୍ଟା ବିତାଇବା ପରେ ଓ ପଇସା ନ ଦେଇ ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ବାହାରକୁ ନେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ବେଳେ ଧରା ପଡ଼ିଥିଲେ । ୨୦୨୫ ମେ ୧ରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ଏହାପରେ ଭିଡିଓ ସୋପାନିଆ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ମହିଳାଙ୍କ ନାମ ହେଉଛି ଅନୟା ଅବଲାନା । ତାଙ୍କ ଅଚରଣକୁ ନେଇ ଷୋର କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ପୁଲିସକୁ ଡାକାଯାଇଥିଲା । ଧରା ପଡ଼ିବା ପରେ ମହିଳା ଜଣକ କ୍ଷମା ମାଗିବା ସହ ପଇସା ଦେବାକୁ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ । ବିଲ୍ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପରେ ମହିଳା ପେମେଣ୍ଟ କରି ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହାପରେ ହାତକଡ଼ି ଫକାଇ ତାଙ୍କୁ ଆନକୁ ଆଣାଯାଇଥିଲା । ମହିଳାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଔପଚାରିକ ଭାବେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଦାଖଲ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

### ନବଜାତ ଶିଶୁକୁ ବସରୁ ଫୋପାଡ଼ି ମାରିଲେ ଦମ୍ପତି

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଚଳନ୍ତା ବସରେ ଏକ ଶିଶୁକୁ ଜଳଦେବା ପରେ ତାକୁ ଫୋପାଡି ମାରିବା ଭଳି ଘଟଣା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଆସିଛି । ଶିଶୁକୁ ଜଳଦେବା ପରେ ମହିଳା ଓ ତାଙ୍କ ସାଥୀରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ବସର ଝରକାରୁ ଫୋପାଡି ଦେଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଶିଶୁଟି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛି । ଏହି ଘଟଣା ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ପରଭୋର ପଥରୀ-ସେଲ୍ ରୋଡ୍‌ରେ ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳ ୬.୩୦ରେ ଘଟିଛି । ଏହି ମହିଳା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ୧୯ ବର୍ଷୀୟା ରତିକା ଜେର । ସେ ଅଲତାଫ ଶେଖଙ୍କ ସହ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ଶେଖ ମହିଳା ସାମାଜିକ ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ରତିକା ପ୍ରସବ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ରତିକା ବସରେ ହିଁ ପିଲାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ପିଲାକୁ କପଡ଼ାରେ ଗୁଡାଲ ହୁଏଁ ବାହାରକୁ ଫୋପାଡି ଦେଇଥିଲେ । ହୁଏଁ ଏହି ପିଲାର ଲାଳନପାଳନ କରିବାକୁ ଅକ୍ଷମ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଚଳନ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବାହାରକୁ କିଛି ଫୋପାଡିବାରେ ଦେଖାଯିବା ସହ ଡ୍ରାଇଭର ହୁଏଁଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଥିଲେ । ମୋର ବାନ୍ତି ହେଉଛି ବୋଲି ରତିକା ତାଙ୍କୁ କହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମଝି ରାସ୍ତାରେ ଶିଶୁକୁ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁଲିସକୁ ଫୋନ୍ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଯାଞ୍ଚ ପରେ ରତିକା ଓ ଶେଖଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଗିରଫ କରିଛି ।

# ପୁରୁଣା ଅସ୍ତରେ ଆଧୁନିକ ଯୁଦ୍ଧ ଜିତିବା ଅସମ୍ଭବ: ସିଡିଏସ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଚିପ୍ ଅଫ୍ ଆର୍ମି ୟାଫ୍ (ସିଡିଏସ୍) କେନ୍ଦ୍ରରାଜ୍ୟ ଅନିଚ୍ଚା ଚୈତ୍ରୀରୁ ଗୁଡ଼ାରେ ଯୁଦ୍ଧ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୁରୁଣା ଅସ୍ତରେ ଆଧୁନିକ ଯୁଦ୍ଧରେ ବିଜୟ ଲାଭକରି ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ବିଦେଶରୁ ଆଣାଯାଉଥିବା ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବା ଅର୍ଥ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ଦୁର୍ବଳ କରିବା । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ହିଁ ଆମକୁ ଦୁର୍ବଳ କରୁଛି । ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂର ଅବସରରେ ସୁଦେଶୀ ସି-ୟୁଏସ୍ (କାଉଣ୍ଟର-ଅନମ୍ୟାନ୍‌ଡ୍ ଏରିଆଲ୍ ସିଷ୍ଟମ୍) ଅର୍ଥାତ ଆର୍ମି ଡ୍ରୋନ୍ ସିଷ୍ଟମ୍ ଆମ ପାଇଁ କାର୍ତ୍ତିକ କରୁଛନ୍ତି ।



ନିଜର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆମକୁ ନିବେଶ କରିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂରରେ ପାକିସ୍ତାନ ଅନୁଧାର୍ଯ୍ୟ ଡ୍ରୋନ୍ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲା । ପାକିସ୍ତାନର ଅଧିକାଂଶ ଡ୍ରୋନ୍‌କୁ ଆମେ ମାରି ଖସାଇବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲୁ । ଅପରେ ଆମର କୌଣସି ସାମଗ୍ରିକ ତଥା ନାଗରିକ ଭିତ୍ତିକୁ ନିରାସ୍ତ ହୋଇ ନଥିଲା । ଆଧୁନିକ ଯୁଦ୍ଧରେ ଡ୍ରୋନ୍‌ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଯଥେଷ୍ଟ ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି ଓ ଏହା କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ସାମଗ୍ରି ହୋଇଛି । ଭାରତୀୟ ସେନାବାହିନୀ ମଧ୍ୟ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଡ୍ରୋନ୍‌ରେ ଡ୍ରୋନ୍ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲା । ବିଦେଶୀ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉପରେ ଆମେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ରହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବିଦେଶ ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ ଆମର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦୁର୍ବଳ ହେବ । ତେଣୁ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ଆମକୁ ଏ ନେଇ ନିବେଶ କରିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂରରେ ପାକିସ୍ତାନର ଯୋଜନା ମାତ୍ର ୮ ଘଣ୍ଟାରେ ଫେଲ୍

### ସିରିଆ ଉପରେ ଇସ୍ରାଏଲର ଆକ୍ରମଣ

ଦାମାସ୍କସ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଆଉ ଏକ ମଧ୍ୟପ୍ରାନ୍ତ ଦେଶ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛି । ଇସ୍ରାଏଲ୍ ପଡୋସୀ ଦେଶ ସିରିଆର ଉପରେ ବଡ଼ଧରଣର ଏୟାର ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ କରିଛି । ରାଜଧାନୀ ଦାମାସ୍କସରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନ ନିକଟସ୍ଥ ସିରିଆ ସେନା ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣାର୍ଥରୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଛି । ଏ ନେଇ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ତିପ୍ତୋୱ୍ ଫୋର୍ସ୍ ତରଫରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଦକ୍ଷିଣ ସିରିଆର ଦୁଇ ନାଗରିକଙ୍କ ଉପରେ ସିରିଆ ସରକାରଙ୍କ ଦାମନମୂଳକ ନୀତିକୁ ବିରୋଧ କରି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଏହି ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସିରିଆରେ ଦୁଇ ହେଉଛନ୍ତି ଏକ ଧାର୍ମିକ ଅଣ୍ଟାଫେଲ୍ ସମୁଦାୟ । ବିଶ୍ୱରେ ପାଖାପାଖି ୧୦ ଲକ୍ଷ ଡ୍ରୁଇଡ୍‌ସ୍ ଓ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧା ସିରିଆରେ ହିଁ ରହୁଛନ୍ତି । କୋବାନନ ଓ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଡ୍ରୁଇଡ୍ ରହୁଛନ୍ତି । ଲାଇବ୍ ଟିଭି ଶୋରେ ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ର ବୋମା ମାଡ଼ର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଚଳିତ ସପ୍ତାହରେ ହିଁ ଡ୍ରୁଇଡ୍ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ କର୍ବତାର ରହିଥିବ ସହର ସେବାରେ ସିରିଆତାର ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିବା ପରେ ଏହି ଫର୍‌ସ୍‌ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୩୪ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

### ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଟଏଲେଟ୍ ଅଭାବ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କ୍ଷୁଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଦେଶରେ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଟଏଲେଟ୍ ଭଳି ମୌଳିକ ସୁବିଧାସୁଯୋଗର ଅଭାବ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କ୍ଷୁଦ୍ଧ ହେବା ସହ ଆଇନଗୁଣ୍ଡ କଡ଼ା କରିଛନ୍ତି । ଦେଶରୁ ୨୫ରୁ ୨୦ଟି ହାଇକୋର୍ଟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟଏଲେଟ୍ ସୁବିଧା ନେଇ କି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି, ସେନେଇ କିଛି କହିନାହାନ୍ତି । ୨୦୨୫ ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାରେ ଏ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସବୁ କେଶ୍‌କୋର୍ଟ, ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ପୁରୁଷ, ମହିଳା, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଓ ପ୍ରାୟ କେଶ୍‌କୋର୍ଟ ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଟଏଲେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାମା ୨୧ ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ସମ୍ପ୍ରଦାନ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ମିଳିବ । ଉଚିତ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ବିଚାରପତି କେବି ପାରଦିବାଲା ଓ ମହାଦେବନ ଗୁଡ଼ାରେ ସବୁ ହାଇକୋର୍ଟକୁ ଆଗମୀ ୮ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯଦି ଏଥିର ରିପୋର୍ଟ ନ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ହାଇକୋର୍ଟରେ ରେଜିଷ୍ଟର କେନ୍ଦ୍ରରାଜ୍ୟ ନିଜେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ହାଜର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏ ନେଇ ୫ଟି ହାଇକୋର୍ଟ ଯଥା ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, କୋଲକାତା, ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ପାଟଣା ସେମାନଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବାକି ୨୦ଟି ହାଇକୋର୍ଟ ରିପୋର୍ଟ ଦେଇନାହାନ୍ତି ।

### ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗାତା ଶ୍ଳୋକ ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ

ଡେରାଡୁନ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ସରକାରୀ ସ୍କୁଲଗୁଡ଼ିକରେ ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାରତୀୟ ଗାତା ଶ୍ଳୋକ ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ । ଏ ନେଇ ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରାର୍ଥନା ସଭାରେ ଗାତାର ଗୋଟିଏ ଶ୍ଳୋକ ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯିବ ବୋଲି ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୁକୁଳ କୁମାର ସତି ସବୁ ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଉଥିବା ଶ୍ଳୋକଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ହାତ୍ତମାନକୁ ରୁଖାଇବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ସହ ପାରମ୍ପରିକ ଭାରତୀୟ ଜ୍ଞାନ ଶୁଖିଲାର ମିଶ୍ରଣ କରାଯିବା ସହ ହାତ୍ତହତ୍ତାକ ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ର ଗଠନ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

### ବାଂଲାଦେଶରେ ସତ୍ୟଜିତ୍ ରୟଙ୍କ ପୈତୃକ ଘର ଭଙ୍ଗାଯିବା ନେଇ ରାଜନୀତି



କୋଲକାତା, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଭାରତୀୟ ସିନେମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସତ୍ୟଜିତ୍ ରୟଙ୍କ ପୈତୃକ ଘର ଭଙ୍ଗାଯିବା ନେଇ ରାଜନୀତି

ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ବାଂଲାଦେଶର ମିନେନସି ସହରରେ ସତ୍ୟଜିତ୍‌ଙ୍କ ପୁରୁଣା ପୈତୃକ ଘର ରହିଛି । ଏହି ଘରକୁ ବାଂଲାଦେଶ ସରକାର ଭଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ଏ ନେଇ ଶାସକ ଡ୍ରୁଗମୁକ୍ କଂଗ୍ରେସ୍ ଓ ବିରୋଧୀ ବିଜେପି ତରଫରୁ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରାଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ମଙ୍ଗଳବାର ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ଘର ୧୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ବାଂଲାଦେଶ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ଆର୍କିଓଲୋଜି ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି । ୧୯୪୭ରେ ଦେଶ ବିଭାଜନ ହେବା ପରେ ଏହା ସରକାରଙ୍କ ଅଧିନକୁ ଆସିଥିଲା । ଗତ ୨୦ ବର୍ଷ ହେବ ଏହି ବଙ୍ଗଳା ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିରହିଛି । ଏହା ଦେଶରେ ଖେଳୁଥିବା ଛୋଟପିଲାଙ୍କ ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ବାଂଲାଦେଶ

### ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରକୁ ରାଜ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମିଳୁ: ରାହୁଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରକୁ ରାଜ୍ୟ ପାଠ୍ୟରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମିଳୁ ବୋଲି ଲୋକସଭାର ବିପକ୍ଷ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କୁ ସେ ଚିଠି ଲେଖି ଏ ନେଇ ଅବଗତ କରାଇଛନ୍ତି । ସଂସଦର ଆଗାମୀ ମୈତ୍ରୀ ଅଧିବେଶନରେ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ମାନ୍ୟତା ଦେବା ପାଇଁ ବିଲ୍ ଆଣିବାକୁ ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ରାହୁଲ ମୋଦୀଙ୍କର ଦୁଇଟି ପୁରୁଣା ମନ୍ତବ୍ୟକୁ ମନେ ପକାଇଛନ୍ତି । ୨୦୨୪ ମେ ୧୯ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଓ ୨୦୨୪ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରେ ଶ୍ରୀମଗର ରାଜିରେ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେବାକୁ ନିଜ ଭାଷଣରେ କହିଥିଲେ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲଦାଖକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁସୂଚୀରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ସେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କି, ୨୦୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ଓ ୩୫-ଏକୁ ହଟାଇବା ପରେ ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀର ଓ ଲଦାଖକୁ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ପ୍ରଦେଶରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସ୍ଥିତି ସାମାନ୍ୟ ହେବା ପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେବାକୁ ସରକାର କଥା ଦେଇଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କି, ୩୨୦ ଧାରା ହଟାଇବା ପରେ ୨୦୨୪ରେ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୋଟ ୯୦ଟି ଆସନରୁ ନ୍ୟାସନାଲ୍ କନ୍‌ସେନ୍ସେନ୍ସ ୪୨ ସିଟ୍ ଜିତି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପାର୍ଟି ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଥିଲା । ସହଯୋଗୀ କଂଗ୍ରେସକୁ ୬ ଓ ସିପିଆଇ (ଏମ୍) ଗୋଟିଏ ଆସନ ଜିତିଥିଲା । ସେହିପରି ବିଜେପି ୨୯ଟି ସିଟ୍ ଜିତି ବିତାୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା । ୨୦୧୪ ନିର୍ବାଚନରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପାର୍ଟି ଭାବେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିବା ପିଡିପି ଏମ୍ ସିଟ୍ ଜିତିଥିଲା ।

### ରାଜସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା: ୨ ଦିନରେ ୧୮ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ଗତ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରାଜସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଛି । ବର୍ଷା ଜନିତ ଘଟଣାରେ ଗତ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ୧୮ ଜଣ ଲୋକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଜୟପୁର, ଭୁବ୍, ବିକାନେର, ଶ୍ରୀଗଙ୍ଗାନଗର, ହନୁମାନଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର କେତୋଟି ତଳିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ୪ରୁ ୫ ଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଣି ଠିଆ ହୋଇରହିଛି । ସେହିପରି ବିହାର, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଛି ।

## ଅଳ୍ପକେ ବର୍ତ୍ତିଲେ ୧୭୩ ଯାତ୍ରୀ ରନ୍‌ଝେ ଛୁଇଁ ପୁଣି ଉଡ଼ିଲା ବିମାନ

ପାଟଣା, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ପାଟଣା ବିମାନବନ୍ଦରରେ ଏକ ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରୁ ଅଳ୍ପକେ ବର୍ତ୍ତିଯାଇଛି । ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଆସୁଥିବା ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ (୬୯୮-୨୪୮୨) ଅବତରଣ କରିବା ପରେ ଚିଠି ପଂଖିକୁ ଛୁଇଁ ପାରି ନଥିଲା । ଫଳରେ ବିମାନଟି ଆଗକୁ ଯାଇଯାଇଥିଲା । ସ୍ଥିତି ଗମ୍ଭୀରତାକୁ ଦେଖି ପାଇଲଟ୍ ତୁରନ୍ତ ବିମାନର ଟେକ୍‌ଅପ୍ କରାଇଥିଲେ । ପାଇଲଟ୍‌ଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଇଁ ଓ ବିଚକ୍ଷଣତା ଯୋଗୁଁ ବିମାନଟି ଦୁର୍ଘଟଣାରୁ ବର୍ତ୍ତିଯାଇଥିଲା ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ବିମାନରେ ୧୭୩ ଜଣ ଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସବୁ ଯାତ୍ରୀ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିଛନ୍ତି । ଏୟାରପୋର୍ଟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏହି ମାମଲାର ଯାଞ୍ଚ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଗୁଡ଼ାରେ ସକାଳ ୯ଟାରେ

ଏହି ବିମାନ ଦିଲ୍ଲୀ ପାଟଣା ଆସିଥିଲା । ବିମାନ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପାଇଁ ଟେକ୍‌ଅପ୍ କରିବା ପରେ ଆକାଶରେ ୪୫ର ରାଉଣ୍ଡ ମାରିଥିଲା । ୫ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରୀମାନେ କା'ଣ ଘଟୁଛି କିଛି ଜୁଟିବାକୁ ମାରିବା ପରେ ବିମାନ ପୁଣି ଥରେ ଅବତରଣ କରିଥିଲା । ଫଳରେ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କି, ୨୦୦୦ ଜୁଲାଇ ୧୭ରେ ଏହି ଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । କୋଲକାତାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଉଥିବା ବିମାନ ପାଟଣାରେ ଲ୍ୟାଣ୍ଡ୍ କରିବାର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଲ୍ୟାଣ୍ଡିଂ ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ବୈଷୟିକ ତ୍ରୁଟି କାରଣରୁ ପାଇଲଟ୍ ବିମାନକୁ ପୁଣି ଟେକ୍‌ଅପ୍ କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ଫଳରେ ବିମାନ ଯାଇ ଆଗକୁ ଯାଇ ଖସି ପଡ଼ିଥିଲା । ଏଥିରେ ମୋଟ ୨୬ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ।



### ପହଲ୍‌ଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଗୁଳି ଫୁଟାଇ ଉତ୍ସବ ମନାଇଥିଲେ ଆତଙ୍କବାଦୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ପହଲ୍‌ଗାମ୍ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣର ତଦନ୍ତରେ ଏବେ ଚଳିତ କଳା ଭଲ ଘଟଣା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆସିଛି । ୨୬ ଜଣ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଧର୍ମ ପତାରି ହତ୍ୟା କରି କଦମ୍ୟ କାଣ୍ଡ ଘଟାଇବା ପରେ ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ଖୁସି ମନାଇଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ଉପରକୁ ମନଇଚ୍ଛା ଗୁଳି କରି ୩ ଜଣ ଆତଙ୍କବାଦୀ ନିଆଁ ଭଙ୍ଗରେ

ଖୁସି ମନାଇଥିଲେ ବୋଲି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଯାଞ୍ଚ ଏକେଡ୍ (ଏନଆଇଏ) ର ଯାଞ୍ଚରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପହଲ୍‌ଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣର ମୁଖ୍ୟ ସାକ୍ଷୀ ଏ ନେଇ ସୂଚନା ଦେଇଛି ବୋଲି ଏକେଡ୍ ତରଫରୁ କୁହାଯାଇଛି । ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ନିର୍ମମ ଭାବେ ଗୁଳି କରି ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ୩ ଆତଙ୍କୀ ବାହରରେ ଉପତ୍ୟାକାରେ ଉପରକୁ ୪ ରାଉଣ୍ଡ ଗୁଳି ଫୁଟାଇ

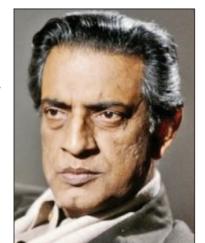
### ବଙ୍ଗାଳୀଙ୍କ ସହ ଭେଦଭାବ ନେଇ ମମତାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା

କୋଲକାତା, ୧୬।୭ (ଏକେଡ୍): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଗୁଡ଼ାରେ ବିଜେପି ଶାସିତ ରାଜ୍ୟରେ ବଙ୍ଗାଳୀଙ୍କ ସହ ଭେଦଭାବ କରିବାକୁ ବିରୋଧ ପାଇଁ ପଦଯାତ୍ରା ବାହର କରିଛନ୍ତି । ବଙ୍ଗଳା ଭାଷା କହୁଥିବା ନାଗରିକଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଜେପିର ବିମାତୃକ ମନୋଭାବ କାରଣରୁ ନିରାଶ ହୋଇଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏବେଠାରୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାରେ କହିବି । ଯଦି ମତେ ବିଜେପି ଡିଟେନସନ କ୍ୟାମ୍ପରେ ରଖିବାକୁ ଚାହେଁ, ତାହେଲେ ରଖି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ପଦଯାତ୍ରା କୋଲକାତାର କଲେଜ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ବାହାରି ଧର୍ମତାଲାର ଦୋରିନା କୁସି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ଏଥିରେ ମମତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ଅଭିଷେକ ବାନାର୍ଜୀଙ୍କ ସମେତ ତୃଣମୁଳ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଏକାଧିକ ବଡ଼ ନେତା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କୋଲକାତାକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ରାଜ୍ୟର ସବୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ଏହି ମାମଲାକୁ ନେଇ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଆସିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଥିବା ବେଳେ ଏଭଳି ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜାରି ରହିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ମମତାଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରାକୁ ବିଜେପି ନେତା ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଅଧିକାରୀ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି । ଅଭିଧି ଭାବେ ଭାରତକୁ ପସି ଆସିଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ମମତା ପ୍ରୟାସ



କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ ନିଜର ପ୍ରଶ୍ନାସନିକ ବିଫଳତାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ମମତା ଏପରି ପଦଯାତ୍ରାର ବାହା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ପାଇବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

### ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଶେଖ ମୁଜିବୁର ରହମାନ ଓ ରବାନ୍ଦ୍ରନାଥ ଚାଟୋରଜି ପରେ ଏବେ ସତ୍ୟଜିତ୍ ରୟଙ୍କ ଘରକୁ ଇସ୍ତଫାକି କଟରପଞ୍ଚାମାନେ ଟାଗେଟ୍ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଏହି ବଙ୍ଗଳାର ପୁନର୍ଗଠନ ପାଇଁ ଭାରତ ସରକାର ସହଯୋଗ କରିବ ବୋଲି ବାଂଲାଦେଶକୁ କହିଛି । ମମତା ଏହି ବଙ୍ଗଳାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବାଂଲାଦେଶର ମହମ୍ମଦ ହୁସ୍ସେନ୍ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବାସଭବନ କେଜାଲର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ ସହ ଗଭୀର ଭାବେ ଜଡ଼ିତ ରହିଛି । ଏ ନେଇ ଭାରତ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନିଅନ୍ତୁ ବୋଲି ମମତା ଅପିଲ କରିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କି, ବାଂଲାଦେଶରେ ହିମୁଦିନୀଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦୀତନା ତରଫରୁ ମାମଲାର ପହଞ୍ଚିଛି । ଶେଖ ହସିନାଙ୍କୁ ଗାଦିଚ୍ୟୁତ କରାଯିବା ପରେ ଏହା ଦେଶରେ ହିନ୍ଦୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି ।





## ଭୁଲାଇ ୧୮ରେ 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ'

ସାତୋଟି ଛୋଟ ଛୋଟ କାହାଣୀକୁ ଏକାଠି ଗୁଢ଼ି ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ବଡ଼ପରଦାକୁ ଆସୁଛି ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ' । ଆସନ୍ତା ଜୁଲାଇ ୧୮ ତାରିଖରେ 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ' ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛି । ବାଉନଗା, ଘନନାଳ, ନାଳ, ସବୁଜ, ହଳଦୀ, ନାରଙ୍ଗୀ ଓ ଲାଲ - କ୍ରମରେ ଆକାଶରେ ସତରଙ୍ଗୀର

ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟସାତ ଓ ସୁରଭି ପଟ୍ଟନାୟକ । 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ'ର କାହାଣୀ ନିଖୁଳେଶ ମିଶ୍ର, ସରୋଜ ବଳ, ବାଦଲ ମହାନ୍ତି ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟସାତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ହେଇଥିବା ବେଳେ ସିନେମାଟିକୁ ସଂଗୀତରେ ସଜେଇଛନ୍ତି ଅନୁରାଗ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଶୀର୍ଷକ ଗୀତକୁ ବରିଷ୍ଠ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଂଗୀତରେ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ସୁସ୍ମିତା ଦାସ ଓ ରତିକାନ୍ତ ଶତପଥୀ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ, ଦୀପନ୍ତି ଦାଶମହାପାତ୍ର, ସ୍ମିତା ମହାନ୍ତି, ରମ୍ୟାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ଶାସ୍ୱତୀ ବସୁ, ଦେବଦତ୍ତ ପତି, ଅଭିଷେକ ଗିରି, ଧରିତ୍ରୀ ଖଣ୍ଡୁଆଳ, ସୁଧାଶ୍ରୀ ମଧୁସୂତା, ରିଙ୍କୁ ପଧାନ, ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ, ସମର୍ପିତା, ଦିଶାମୀ ଦେବଞ୍ଜନା, ସାଗର ସତ୍ତ୍ୱଜୀ, ଅମିଷା ମହାନ୍ତି, ରୁପଶ୍ରୀ ଓ ଅନମାମନେ । 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ' ସିନେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଦିଶିବା ପରି ପରଦାର ଏ ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁରେ ବି ସମ-କ୍ରମିକତାରେ ରହିଛି ସାତୋଟି ରଙ୍ଗଭିତ୍ତିକ କାହାଣୀ । 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, ଚିତ୍ରୋତ୍ତୋଳନ ଓ ସମ୍ପାଦନା କରିଛନ୍ତି ସୁବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅର୍ଜୁନ ସାମନ୍ତରାୟ । ସିନେମାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି ସୁବ ସାହିତ୍ୟିକ ସୂର୍ଯ୍ୟସାତ ତ୍ରିପାଠୀ । ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଏ ସିନେମାଟିରେ ସହ-ପ୍ରଯୋଜକ



ବର୍ଲିନରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର

## ଧନୁ ଭବ

ତାରିଖରେ ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍କ୍ରିନ୍ ହୋଇଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମର ଅର୍ଦ୍ଧ ଫା ମିନିଟ୍ । ସିନେମାଟିରେ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ପରିବାରର ବାପା-ମା ଓ ପୁଅର କାହାଣୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସିନେମାରେ ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ତ୍ୟାଗ, ପରିବାର ଓ ସମ୍ପର୍କର କଥା ରହିଛି । ସେହିପରି ସିନେମାଟି ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ 'ବୈକୁଣ୍ଠ ସମାନ ଆହା ଅଟେ ସେହି ଘର'ରୁ ପ୍ରେରିତ ହୋଇ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଚୌଧୁରୀ ଜୟ ପ୍ରକାଶ, ପିଙ୍କି ପ୍ରଧାନ, ସଂଶିତ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମା ମାଧ୍ୟମରେ ପିଙ୍କି ଅଭିନୟ, ପ୍ରଯୋଜନା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ନିଜ ଦକ୍ଷତାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି । ସିନେମାର କାହାଣୀ ପବିତ୍ର କୁମାର ଗୌଡ଼ ଲେଖିଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ସହ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଦାସ୍ତମାନ । ସିନେମାର ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ ।

ଓ ଲିଭୁ ଅଭିନେତ୍ର ପିଙ୍କି ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା କେବଳ ଅଭିନୟରେ ସୀମିତ ନୁହେଁ, ଏବେ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପାଦ ଆପିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ବି ତାଙ୍କୁ ସଫଳତା ମିଳିଛି । 'ପିଙ୍କିଭଉ କୁଏସନୁ' ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପ୍ରଥମ କ୍ଷୁଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଅନୁଭବ- ଏ ଟେଲ ଅଫ୍ ଲଭ ଆଣ୍ଡ୍ ସାକ୍ରିଫାଇଜ୍' ଇଂରାଜୀ ସଙ୍ଗୀତକଳା ସହ ବର୍ଲିନରେ ପ୍ରଖ୍ୟାପା ଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଇଣ୍ଡୋ-ଜର୍ମାନ ଫିଲ୍ମ ଫିୟରରେ ଏହାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଜୁଲାଇ ୫ରୁ ଜୁଲାଇ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବେବିଲନ୍ ଥିଏଟରରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଏହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ପୁଣି ଜୁଲାଇ ୧୪

## ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟୟରେ 'ଲାଞ୍ଜୋ'

ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସନ୍ତୋଷ ବିଶ୍ୱାଳ । ବିଜୟ ରାଉଳ ସଂଳାପ ଲେଖିଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ସାମୋସ୍ ଶତପଥୀ । ତ ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଓ ଜେପି ଖାଡ଼ିପୁଅଙ୍କ ଗୀତରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଜୁଲଦାସ, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀପା ନନ୍ଦ, ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ, ଅପାମା ପଣ୍ଡା ଓ ମାୟା ଭୃଗୁ । ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ବିପ୍ଳୁ । ଏହା ଏକ ବ୍ୟୟବହୁଳ ସିନେମା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସୁଟିଂରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଭଣ୍ଡା କରାଯାଇ ନ ଥିବା ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କହିଛନ୍ତି ।



ସିନେମା କରିଥିଲେ ସେଥିରେ ସଫଳ ହେଲିନି । ହୃଦ୍‌ବୋଧ ହୋଇ ଯେ, ଧାରାବାହିକରେ କାମ କରି ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ରହିପାରିବି । ଆଗରୁ ଧାରାବାହିକରେ କାମ ପାଇଁ ଅପର ଥିଲା, ତେଣୁ ବିଳମ୍ବ କରି 'ସୁନା ଝିଅ'ରେ ପିଢ଼ି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବା ପରେ ସୁନା ଝିଅରେ ପୁଣି ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କାମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି ।

**ସମ୍ପର୍କ ଚରିତ୍ରକୁ ନେଇ କ'ଣ କହିବେ?**  
● ଏଥିରେ ମୁଁ ଜଣେ କଲେଜ ପ୍ରଫେସର । ମୋ ଧର୍ମପତ୍ନୀଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରୁଛି, ଭୁଲୁକ ପ୍ରଶଂସା ଦେଉଛି । ବାସ୍ତବ ଜୀବନରେ ବି ସମ୍ପର୍କ ଭୁଲୁକ ପ୍ରଶଂସା ଦେଉଥିବା କରେନି । ଧାରାବାହିକ ନାଁରେ କଲେଜ କଣେ ନାୟକକୁ ଚିହ୍ନିଥିବାବେଳେ ଏହି ଧାରାବାହିକରେ ମୋ ଚରିତ୍ରର ନାଁ, ନିଜ ନାଁ ସହିତ ସମାନ ରହିଛି ।  
**ସୁଟିଂ ନ ଥିଲେ କ'ଣ କରନ୍ତି?**  
● ସୁଟିଂ ନ ଥିଲେ ମୁଁ ମୋ ପରିବାର ସହ ସମୟ ବିତାଏ । ଧର୍ମ ପତ୍ନୀଙ୍କ ସହ ସିନେମା ଦେଖେ ।  
**ଏକ୍ସଟ୍ରାରେ ଚିହ୍ନି ରହିବାକୁ ପରିଶ୍ରମ କେତେ କରୁଛି?**  
● ସିନେମା କି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତିରେ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋ ଜୀବନରେ ମୁଁ ବହୁତ ସଫର୍ଯ୍ୟ କରିଛି । କେବେ ବି କାମରେ ବିଳମ୍ବ ପ୍ରକାଶ କରିନି । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ନିଜ ପ୍ରୋଫାଇଲ ଧରି ଯୁଁ ଯାଉଛି, ଝୁଣି ଥାଇ ତା' ଭିତରେ ବି ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଛି । ତେଣୁ ଜଣେ କଳାକାର ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ, ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଆଉ ଅଭ୍ୟାସ ଏ ସବୁ ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ।  
**ଫିଲ୍ମ ରୋଲ କ'ଣ?**  
● କୌଣସି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚରିତ୍ର ନୁହେଁ, ଅନେକ ଚରିତ୍ରରେ ମୋର ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଲାଭୁ ଅଛି ।  
**ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକ କ'ଣ କରିଥିଲେ?**  
● ମା'କୁ ଦେଇ ଦେଇଥିଲି ।  
**ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ?**  
● ଗୋଟିଏ ସିନେମା କରିବି, ତାହା ମ୍ୟାନ୍ ଇଣ୍ଡିଆରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ ।

## 'ମନ୍ଦମୁଗ୍ଧ'ର ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ



ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସିନେମା ମାଲରେ 'ମନ୍ଦମୁଗ୍ଧ'ର ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାର ଟିମ୍ ପ୍ରଥମେ ପୁରୀରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକଗନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର କାହାଣୀରେ ନୂଆ ଫର୍ଷ୍ଟ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଛି । 'ଅମିୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍' ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ବର୍ଷା ପଟ୍ଟନାୟକ । ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଭୂମିକା ଦାଶ ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ସହ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା ମହାପାତ୍ର ଦମ୍ଭାବର ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ସନୋଜ କୁମାର, ମନୁସ ଦେ, ସାଥକ ଭରଦ୍ୱାଜ, ଦୀପନ୍ଦିତ ଦାଶମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହର ରଥ, ଚୌଧୁରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ, ନିଶାନ୍ତ ମଜିଥିଆ, ସୋମା ହୋତା ଓ ଭକ୍ତି ଦାସ ରହିଛନ୍ତି । ଟେଲି ଅଭିନେତ୍ରୀ ପିନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର ଓ ଡିଜିଟାଲ୍ କ୍ରିଏଟିଭ ମିଷ୍ଟର ରାଉତକୁ ବି ଫିଲ୍ମରେ ନିଆଯାଇଛି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଉଦାୟମାନ

ନବାଗତମାନଙ୍କ ଏକ ସୁନ୍ଦର ସମନ୍ୱୟ ରହିଛି । କାହାଣୀ ଅନୁପମ ଓ ରୋଶନ ବିଶୋଇ ଲେଖିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ରୋହିତ ରେହଲୋଟ ଓ ଅନୁପମ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଏହାର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ରଥ । ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପର ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ନିଶାନ୍ତ ମାଜିଥିଆ । ଆଶିଷ ପ୍ରଧାନ, ଅନୁରାଗ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଂଗୀତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅନୁରାଗ ପଣ୍ଡା ଓ ରୌମ୍ୟ ରାଜ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ପାଠ୍ୟ କଣ ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ଓ କାହାଣୀ ହାସ୍ୟରସ ଓ ରୋମାଞ୍ଚରେ ଭରପୁର । ଏହି ସିନେମାରେ କେବଳ ହାସ୍ୟ ରସ କି ରୋମାଞ୍ଚ ନୁହେଁ, ବରଂ ପ୍ରଚଳିତ ସାମାଜିକ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିବା ଏକ ବଳିଷ୍ଠ କାହାଣୀ ରହିଛି ।



ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତର ଓ ଆବଶ୍ୟକ ଘାଟଣାରେ ଫିଲ୍ମ ସୁଟିଂ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଫିଲ୍ମ ହିଁ ହୋଇପାରେ ବେଳେ, କିଛି ଫୁଲ୍ ସାମ୍ୟାସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ବିଜୁ କିଛି ଫିଲ୍ମ ଆଏ, ଯାହା ଉଚିତ୍ତାସ ମୁଣ୍ଡି କରେ । ୧୯୬୦ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ସେକାଟି ଏବେ ହିଁ ଫିଲ୍ମ ହେଉଛି 'ମୁଗ୍ଧ-ଏ-ଆକାମ' । ଏହି ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ପାଞ୍ଚାଶରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । କେ. ଅପିଭୁକ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମର ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ଏବେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି, 'କବ୍ ପ୍ୟାଉଁ କିଆ ଚୋ ଚରନା କ୍ୟା...' । ଏହି ଗୀତକୁ ଗାଇଥିଲେ ଲତା ମଙ୍ଗେସକର ।

## ବାଧୁମ୍ଭରେ ଫିଲ୍ମ ଗୀତ ରେକର୍ଡିଂ

### ସାକ୍ଷାତକାର

# କଳାକାର ହେବା ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ ଓ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ

**ସମ୍ପର୍କ ମାନସି, ଅଭିନେତା**

ନୃତ୍ୟ କେବଳ ଏକ କଳା ନୁହେଁ, ଏହା ହେଉଛି ଭାବ, ଅନୁଭୂତି ଓ ଆତ୍ମାର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ନୃତ୍ୟକୁ ସବୁକିଛି ମାନି ନେଇଥିଲେ । ନୃତ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା । ହେଲେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିବା ଭିତରେ ଅଭିନୟ କରିବା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯେହା ହୋଇଗଲା । ସେକାଳି ଜଣେ କଳାକାର ହେଉଛନ୍ତି ନୟାଗଡ଼ର ସମ୍ପର୍କ ମାନସି । ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମିଠା ମିଠା'ରୁ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ସମ୍ପର୍କ ୧୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି ଓ କରିଛନ୍ତି । 'ଆସିକ୍ ସରୋଶ୍ୱର ହୁଆ' ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ସେ ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ । ଏବେ ସେ 'ସୁନା ଝିଅ' ଧାରାବାହିକରେ ସମ୍ପର୍କ ଚରିତ୍ରରେ ଦମ୍ଭାବର ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଜିଣିଛନ୍ତି । ତେବେ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ରଞ୍ଜିତ ଦୁନିଆକୁ ସେ କେମିତି ଆସିଲେ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁକୁ ।

ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଅଭିନୟର ଯାତ୍ରା କେମିତି ଥିଲା?  
● ପିଲାଦିନରୁ ମୁଁ ନୃତ୍ୟ କରୁଥିଲି । ମୁଁ ଜଣେ ପ୍ରଫେସନାଲ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ । ନୃତ୍ୟ ସହିତ ଅଭିନେତା ହେବାକୁ ଲାଭୁ ଥିଲା । ଆଉ ନୃତ୍ୟ ମୋତେ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଚାଣି ଆଣିଲା । 'ମିଠା ମିଠା' ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମୋର ପ୍ରଥମ ଫିଲ୍ମ । ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଅତିସନ୍ଦେହ ଦେଇ ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି ଓ ଏବଂ ଭୁକ୍ତି ସିନେମାରେ କାମ କରିପାରିଥିଲି । 'ଏମନ ମୋ ମନ', 'ପ୍ରଶ୍ନ', 'ରେ ମନ', 'ଆଖିରେ ଆଖି' ଆଦି ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି ଓ ମୋତେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ଦେଇଛି । ଏବେ ପ୍ରତି ସମ୍ପର୍କକୁ ମୋର ଦୁଇଟି ଚିନିଟି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି ଓ ରିଲିଜ୍ ହେଉଛି । ନିଜ ଚଟରେ ଦେବଜାନାଙ୍କ ସହ 'ଭାରି ବେଲମାନି' ଏହି ପୁରୁଷ ଜାତି' ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି ଓ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ୬ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଓ ପ୍ରକୃତି ମିଶ୍ର ମିଶି ପ୍ରଥମ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିତ୍ତି 'ନକଦିକିଆ' କରିଥିଲୁ । ସେତେବେଳେ ଏହା ବହୁତ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ଥିଲା ।  
**'ସୁନା ଝିଅ'ରେ କାମ କରିବାକୁ କାହିଁକି ମନ ବଦଳାଇଲେ?**  
● ମୋ ମନ ଚାହୁଁଥିବା ପରି ସିନେମା ମିଳି ନ ଥିଲା, କି ଯେଉଁ



