

ଶାରାଯାତ୍ରାରେ ସହର ପରିକ୍ରମା କରାଯାଇଥିଲା । ଜନବାହି କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କଳାପିଠା, ଆମ୍ବୁ, କାଢ଼ୁ, ପଣସ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କୋଳିକି ଶାବ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଭଜା ବୋଧ୍ୟ ନିକଟସ୍ଥ ଶାବ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଠାରେ କଣ୍ଠୋଗୀମାନେ ଲେଖୁଥିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉପସ୍ଥାନରେ ରେଡ଼ାଖୋଳ ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଧାନ ଉଚ୍ଚାଖୋଳ ଏନ୍‌ଏସ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶିବରାମ ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟ ଶରତ ପ୍ରଧାନ, ଏନ୍‌ଏସ୍ ଆହ୍ମଦ କିଲ୍ଲା ଯୋଜିକା ସୁନାମା ତ୍ରିପାଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତି କଣ୍ଠୋଗୀ ବାଳିକାଙ୍କର ଉତ୍ତମ ରଣବିଦ୍ୟା ଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ପରିବର୍ତ୍ତାକାର ରଜନୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରସ୍କାର କରାଯାଇଥିଲା ।

ପରିଚୟ ଦେଇଛି ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫଟୋଗ୍ରାଫି

ଅପରୁପା ଦେ ଜଣେ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫର ଭାବେ ବେଶ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ସେ ନିଜର ଫଟୋଗ୍ରାଫି କଳା ମାଧ୍ୟମରେ ପରିବେଶ, ପଶୁପକ୍ଷୀ ସମେତ ଭାରତର ଜୈବବିବିଧତାକୁ ଦର୍ଶାଇଥାନ୍ତି । ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ପାଇଁ ସେ ବହୁ ବର୍ଷ ସମୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ମାଧ୍ୟମରେ ଅନେକ ହଳି ଯାଉଥିବା ପ୍ରକାରିକ ସହ ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରାଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଉତ୍ତୋଳିତ ଫଟୋ କେବଳ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କ ପାଇଁ ଥିବା ଭଲ ପାଇବାକୁ ଦର୍ଶାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ପରିବେଶ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସମାଜକୁ ବାଣୀ ପ୍ରେରଣ କରିଥାଏ ।

ଆରଜୁ ଖୁରାନା

ଭାରତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ମହିଳା ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଆରଜୁ ଖୁରାନା ଅନ୍ୟତମ । ସେ ଆଇନ୍‌ରେ ସ୍ନାତକ କରି ଫଟୋଗ୍ରାଫି ଦୁନିଆରେ ପାଦ ଆପିଥିଲେ । ସେ ସର୍ବଦା ଆକାଶରେ ଉଡ଼ି ଯାଉଥିବା ଦଳ ଦଳ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ଚମକଯୁକ୍ତ ରଙ୍ଗ ଓ ସୁନ୍ଦରତାକୁ ଦେଖି ବିମୋହିତ ହେଉଥିଲେ । ୧୬ ବର୍ଷ ବୟସରେ କ୍ୟାମେରା ଧରି ଫଟୋଗ୍ରାଫି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହା ଦ୍ଵାରା ସେ ବଣ, ଜଙ୍ଗଲ, ପାହାଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ ସୁନ୍ଦରତାକୁ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ସମାଜରେ ଜଣେ ମହିଳା ଭାବେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଏତେ ସହଜ ନ ଥିଲା । ସେ ଖୁବ୍ ନିଷ୍ଠାର ସହ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ଶିଖିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପରିବାର ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ୨୬ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ସୋଲୋ ଟ୍ରିପ୍ କରିଥିଲେ । ସେ ଏକାକୀ ସଡ଼କ ଯାତ୍ରାରେ ଭାରତର ୫୫ଟି ବ୍ୟାଗ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ବୁଲିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଛଅମାସରେ ୩୬,୦୦୦ କିଲୋମିଟର ଦୂରତା ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ ।

ଅପରୁପା ଦେ



ଏଣ୍ଟର୍ପ୍ରିସ୍ ଶ୍ରୀଧର

ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫର ଭାବେ ଏଣ୍ଟର୍ପ୍ରିସ୍ ୨୩ ବର୍ଷ ବୟସରେ 'ଫୋଟୋଗ୍ରାଫର ଅଫ୍ ଦି ଇୟର' ପୁରସ୍କାର ଜିତିଥିଲେ । ପିଲାବେଳୁ ତାଙ୍କର ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ପ୍ରତି ରୁଚି ରହିଥିଲା । ଯାହାର ଫଳସ୍ଵରୂପ ସେ ମାତ୍ର ଏଗାର ବର୍ଷ ବୟସରେ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତା ବମ୍ବେ ନାଟୁରାଲ୍ ହିଷ୍ଟ୍ରି ସୋସାଇଟିର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ନିଜ ପିତାଙ୍କ ସହ ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ଠାରୁ ସେ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ଦିଗରେ ପ୍ରେରଣା ପାଇଥିଲେ । ଆଖପାଖରେ ଯାହା ସବୁ ଦେଖୁଥିଲେ ତାକୁ କ୍ୟାମେରାରେ ଉଠାଉଥିଲେ । ଫଳରେ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର କ୍ଷିପ୍ରା ସମାପ୍ତି ପରେ ସେ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଫୋଟୋଗ୍ରାଫର ହୋଇଥିଲେ । ଘଷ ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ହିଁସୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଫଟୋ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବାକୁ ସେ ଡରନ୍ତିନି । ଜଙ୍ଗଲର ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ରହିବାକୁ ସେ ଖୁବ୍ ଭଲପାଆନ୍ତି । ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି କେବଳ ନିଶା ନୁହେଁ, ଏଥିରୁ ଜୀବନର ଅନେକ କଥା ଶିଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ବୋଲି ସେ କୁହନ୍ତି । ସେ ନିଜର ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି ପାଇଁ 'ସାଞ୍ଜୁରା ଏସିଆ ଯଙ୍ଗ୍ ନାଟୁରାଲ୍‌ସ୍ ଆର୍ଟ' ସମେତ 'ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାସନାଲ୍ କ୍ୟାମେରା ଫେୟାର୍ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ' ପାଇଛନ୍ତି ।

କଳାଦୀଗ ଦୂର କରିବ ଆଇପ୍ୟାର୍

ବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନଶୈଳୀ, ନିଦ୍ରାଭାବ କାରଣରୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଆଖିତଳ କଳାପଡ଼ିଯାଏ । ଏଥିସହ କୁଞ୍ଚନ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ମୁହଁର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ କମ୍ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକେ ଏହି କଳାଦୀଗକୁ ମେକ୍‌ଅପ୍ କରି ଲୁଚାଇ ଥାଆନ୍ତି । ହେଲେ ଏହା ସବୁବେଳେ କରିବା ଅନେକଙ୍କ ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ତେଣୁ ଚାହିଁଲେ ଘରେ ଆଇପ୍ୟାର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆଖିତଳ ଦାଗ ଦୂର କରିପାରିବେ ।



● ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଏକ ଚାମଚ ଆଲୋଭେରା କେଲ୍, କାକୁଡ଼ି ରସ, ଗୋଲାପ ଜଳ ଓ ଏକ ଡିଟାମିନ୍ କ୍ୟାପ୍ସୁଲ୍ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ କଟକଟାଏରେ ବୁଡ଼ାଇ ପ୍ରିକ୍‌ରେ ଦଶ ମିନିଟ୍ ରଖି ଆଖି ତଳେ ଲଗାଇପାରିବେ । ଏହା ଆଖିତଳ ଦାଗ ସହ ଚର୍ମକୁଞ୍ଚନ ଦୂର କରିଥାଏ ।

● ହଳଦି ଗ୍ରୀନ୍ ଟି କ୍ୟାପ୍ସୁଲ୍ ଗରମ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇ ଥଣ୍ଡା କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ମହୁ, ଗୋଲାପ ଜଳ, ଡିଟାମିନ୍ - ଭ କ୍ୟାପ୍ସୁଲ୍ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଆଖି ତଳେ ଲଗାଇ କିଛି ସମୟ ରଖନ୍ତୁ ।

● ସେହିପରି ଗୋଟିଏ କଞ୍ଚାଆଳୁ ଛିଳକରେ ଘଷି ସେଥିରେ ଏକ ଚାମଚ କ୍ଷାର ଓ ଗୋଲାପଜଳ ମିଶାଇ ଫେସି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ପ୍ରିକ୍‌ରେ ରଖି ଥଣ୍ଡା ହୋଇଗଲେ ଆଖି ତଳେ ଲଗାନ୍ତୁ ।



ଆମ୍ବ ପୋଡ଼ପିଠା



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ପାଚିଲା ଆମ୍ବ- ଡିନୋଟି, ଅରୁଆ ଚାଉଳ- ଦୁଇ କପ୍, ଚିନି- ଏକ କପ୍, ଛେନା- ଏକ କପ୍, ନଡ଼ିଆ- ଏକ କପ୍, କାଜୁ- ଅଧା କପ୍, ଗୁଜୁରାତି - ଦୁଇଟି, ଗୋଲମରିଚ - ଚିନି ଚାରୋଟି, ବିଟ ଲୁଣ- ଅଧ ଚାମଚ, କିସ୍‌ମିସ୍- ଆଠ ଦଶଟି, ତେଲ- ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ପାଚିଲା ଆମ୍ବରୁ ଚୋପା ଛଡ଼ାଇ ରସକୁ ବାହାର କରି କାରରେ ଦେଇ ଗ୍ରାଇଣ୍ଡ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେହି ଗ୍ରାଇଣ୍ଡ୍ କାରରେ ବହୁରା ଅରୁଆ ଚାଉଳ, ଛେନା, କୋରା ନଡ଼ିଆ, କଟା କାଜୁ, ଗୋଲମରିଚ, ଗୁଜୁରାତି, ଚିନି ସମେତ ଅଳ୍ପ ବିଟ ଲୁଣ ଓ ପାଣି ଦେଇ ଗ୍ରାଇଣ୍ଡ୍ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଗ୍ୟାସ୍ ଲଗାଇ କଡ଼େଇ ବସାଇ ଅଳ୍ପ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହୋଇଥାଯିଲେ ସେଥିରେ କାଜୁ, କିସ୍‌ମିସ୍ ଓ ନଡ଼ିଆ କୋରା ପକାଇ ପିଠାଖଡ଼ିକାରେ ଏପାଖି ସେପାଖି କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ବାଟି

ରଖିଥିବା ଚାଉଳ ଫେଷ୍ଟୁକ୍ ଦେଇ ପିଠାଖଡ଼ିକାରେ ଗୋଲାଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଆମ୍ବରସକୁ ଦେଇ ବହଳିଆ ହେବା ଯାଏ ଘାଣ୍ଟନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଗ୍ୟାସ୍ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସର୍ କୁକର୍ ନେଇ ସେଥିରେ ସାମାନ୍ୟ ତେଲ ଘସି ଶାଳ ତଥା କଦଳୀ ପତ୍ର ଦେଇ ବଟାକୁ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଖୋଲାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଉପରେ ଏକ ପତ୍ର ଘୋଡ଼ାଇ ଗ୍ୟାସ୍‌ରେ ବସାଇ ବାମ୍ପ ଦିଅନ୍ତୁ । ଅଧ ଘଣ୍ଟା କିମ୍ବା ୪୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଗ୍ୟାସ୍ ବନ୍ଦ କରି ଥଣ୍ଡା ହେବାକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲେଟ୍‌କୁ କାଢ଼ି ଖଣ୍ଡ କରି ପରଷନ୍ତୁ 'ଆମ୍ବ ପୋଡ଼ପିଠା' ।

ଗିଂ‌ଘମ୍ ଫେଶନ

ସାଧାରଣତଃ ଖରାଦିନେ ସମସ୍ତେ ସୂତାପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏହା ହାଲୁକା ସହ ଆରାମଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଖରାଦିନେ ସୂତା ପୋଷାକ ଭଳି ପ୍ରିଣ୍ଟର ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵ ରହିଥାଏ । ଯାହା ଆଖିକୁ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା ସହ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିସ୍ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଦିନେ ଗିଂ‌ଘମ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟର ଚାହିଦା ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରିଣ୍ଟ ଥିବା ପୋଷାକ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଡ୍ରେସ୍

ଏଥିରୁ ଉଭୟ ଆଧୁନିକ ଓ ନବେ ଦଶକର ଭାଇବୁ ମିଳିଥାଏ । ଏହାକୁ ପିନ୍ଧି ପାର୍ଟି, ଫଙ୍କସନ ଆଦିକୁ ଯାଇପାରିବେ । ଏହା ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ସହ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦିଶିଥାଏ ।

ପ୍ୟାଣ୍ଟ୍

ଗିଂ‌ଘମ୍ ଅର୍ଥ କେବଳ ବଜାର ତଥା ପିକ୍‌ନିକ୍ ଯିବା ଆଇଡ଼ିଫିକାରେ ସୀମିତ ନୁହେଁ, ଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରିଣ୍ଟ ପ୍ୟାଣ୍ଟରୁ ଏକ ସ୍ଵାର୍ଟ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

ସର୍ବେସ

ଖରାଦିନେ ଆରାମ ସହିତ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ପାଇବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ, ଗିଂ‌ଘମ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟ ଥିବା ସର୍ବେସ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏଥିରୁ ଏକ ଫିନିଶ୍ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ଏଥି ସହ ଧଳା କିମ୍ବା ପେଷାଲ୍ ରଙ୍ଗର ଟପ୍ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ମାନିଥାଏ ।

ଗିଂ‌ଘମ୍ ଆସେସରିଜ୍

ଗିଂ‌ଘମ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟ ପୋଷାକ ଭଳି ଗିଂ‌ଘମ୍ ଆସେସରିଜ୍‌ର ମଧ୍ୟ ଚାହିଦା ରହିଛି । ଗିଂ‌ଘମ୍ ହେଉଁକ୍ୟାଣ୍ଟରୁ ନେଇ ଟୋର୍ ବ୍ୟାଗ୍, ହେୟାର୍ କ୍ଲିପ୍ ଆଦି ରହିଛି । ଏହାକୁ ଲଗାଇ ଏଥିରୁ ଏକ କ୍ୟୁଟ୍ ଲୁକ୍ ପାଇପାରିବେ । ବିଶେଷ କରି ଯୁବତୀମାନଙ୍କୁ ଏହି ଆସେସରିଜ୍ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ ।

କେଶ ମୁହଁର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ଘନ, ଲମ୍ବା କେଶ ଚାହାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରସାୟନିକ ପ୍ରସାଧନ ମଧ୍ୟ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଜୀବନଶୈଳୀ, ଧୂଳିମାଟି, ପ୍ରଦୂଷଣ ଯୋଗୁଁ ଅଧିକ କେଶଝଡ଼ା ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଉଛି । ସେହିପରି କେଶ ଧଳା ଏବେର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟା ପାଲଟିଛି । ତେଣୁ କେଶକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ, ଅବା ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।

ଶ୍ଵେ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ଏଥିପାଇଁ ଏକ କପ୍ ପାଣିରେ ଚିନି ଇଞ୍ଚ ଅବା ପକାଇ ଫୁଟାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ହୁଇମିନିଟ୍ ଫୁଟାଇ ଏକ ପାତ୍ରକୁ କାଢ଼ି ଛାଣି ଗୋଟିଏ ବୋତଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଦିଅନ୍ତୁ । ସେହିପରି କେଶ ରୁକ୍ଷ ଓ ଶୁଖି ଥିଲେ ସେଥିରେ ଅଳିଙ୍ଗ ଅଏଲ୍ ଓ ମହୁ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏଥିସହ ରୁପି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ଲେମ୍ବୁ ମିଶାଇପାରିବେ ।

ଲଗାଇବା ବିଧି-

ଶ୍ଵେ ବୋତଲରେ ଷ୍ଟୋର କରି ରଖିଥିବା ଅବା ପାଣିକୁ କେଶରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଶ୍ଵେ କରି ଏହାକୁ ହାଲୁକା ହାତରେ ମସାବ୍ କରନ୍ତୁ । କେଶରେ ଅଧିକ ରୁପି ଥିଲେ କେଶ ଧୋଇବାର ଅଧ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ଲଗାଇ ସଫା କରନ୍ତୁ । ଏପରି ଦୁଇ ତିନି ସପ୍ତାହ ଲଗାଇବା ଦ୍ଵାରା ରୁପି ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।



ଲାଟିନା ମେକ୍‌ଅପ୍

ସମୟ ଅନୁସାରେ ଅନେକ ମେକ୍‌ଅପ୍ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ସେହିପରି ଏବେ ଲାଟିନା ମେକ୍‌ଅପ୍ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି । ଏହାକୁ ଯୁବତୀମାନେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଲାଟିନା ମେକ୍‌ଅପ୍ ଲାଟିନ୍ ଆମେରିକା ମହିଳାଙ୍କ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଷ୍ଟାଇଲରୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ । ଏହା ମହିଳାଙ୍କୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସହ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ । ଏହି ମେକ୍‌ଅପ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଡ୍ରାରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଚମକ ଆସିଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ବୋଲ୍‌ଡ୍ ଲିପ୍ସ, ଶାର୍ପ ଫେସ୍ ଓ ଆଖି ମେକ୍‌ଅପ୍‌କୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହି ମେକ୍‌ଅପ୍ କିପରି କରିବେ ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

ଫେସ୍‌ସ୍କାସ୍

ପ୍ରଥମେ ଡ୍ରାକୁ ଫେସ୍‌ସ୍କାସ୍‌ରେ ଭଲ କରି ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ହାଲଡ୍‌ରେଟିଙ୍ଗ୍ ଟୋନର୍ ସହ ସିରମ୍ ଲଗାଇ ଡ୍ରାକୁ ଏକ ନରମ ବେସ୍ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ପାଉଣ୍ଡେସନ୍

ମୁହଁର ରଙ୍ଗ ଅନୁଯାୟୀ, କ୍ରିମ୍ ବା ମ୍ୟାଟ୍ ଫିନିଶ୍ ଦେଇଥିବା ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଲଗାନ୍ତୁ । କ୍ଲେଷ୍ଟର ସାହାଯ୍ୟରେ ଡ୍ରାରେ ଭଲ କରି ମିଶାନ୍ତୁ ।

ଡ୍ରାଟର ଦାଗକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ କନ୍‌ସିଲର୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ନାକ, ଗାଲ ଏବଂ ଆଖିରେ କନ୍‌ସିଲର୍ ଲଗାଇବା ଦ୍ଵାରା ଏକ ଫିନିଶ୍ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

କଂଟୁରିଙ୍ଗ୍

ଟ୍ରୋଞ୍ଜର ବ୍ୟବହାର କରି ଚିକ୍, ଫୋରହେଉ ଏବଂ ଜ-ଲାଇନ୍‌କୁ କଂଟୁର କରନ୍ତୁ । ଟ୍ରୋଞ୍ଜରକୁ ଆଖି ପାଖରେ ଭଲରେ ମିଶାଇ ହାଲଲାଇଟର୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହା ଆଖିକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ ।

ବୋଲ୍‌ଡ୍ ଆଇଟ୍ରୋ

ଟ୍ରୋ ଫେନ୍‌ସିଲରେ ଆଇଟ୍ରୋକୁ କୁଣ୍ଡାଇ ସଜାଡ଼ନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଆଇଟ୍ରୋରେ କନ୍‌ସିଲର୍ ଏବଂ ହାଲଲାଇଟର୍ ଲଗାଇ ଏହାକୁ ଡ୍ରାଟର ରଙ୍ଗ ସହ ମିଶାନ୍ତୁ ଏଥିରୁ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

