



ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମ ରଥଯାତ୍ରା



ନବଦିନାମକ ଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଥିବା ଚତୁର୍ଦ୍ଧାବିଗ୍ରହ ଏବେ ଶରଧାବାଲିରେ। ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ତିନିରଥ। ରଥାରୁଢ଼ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି ଭକ୍ତ। ରବିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ପହଞ୍ଚି ହୋଇ ଆଡ଼ପମଣ୍ଡପ ଯିବେ ଦାରୁବିଗ୍ରହ। ତେବେ ରଥଯାତ୍ରା କଥା ଉଠିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଆସେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଦାରୁବିଗ୍ରହ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ କାହିଁକି ଯାତ୍ରା କରିଥାନ୍ତି। ହେଲେ ଅନେକ ବୋଧହୁଏ କାଣି ନ ଥିବେ ପ୍ରଥମ ରଥଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଅର୍ଥାତ୍ ଦାରୁବିଗ୍ରହମାନେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ରଥରେ ବସି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଫାଉଣ୍ଡି ଗବେଷକ ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ କହିଛନ୍ତି, ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ହେଉଛି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାବିଗ୍ରହଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ। ଏଠାରେ ଦାରୁବିଗ୍ରହ ପ୍ରଥମେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇଥିଲେ। ଏଠାରୁ ରଥରେ ବସି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ରଥରୁ ଜଣେ ଜଣେ ଦିଅଁ ଯାଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲେ ବୋଲି ଏମ ପୁରାଣରେ ଏପରି ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ

ରଥଯାତ୍ରାକୁ ନବଦିନାମକ ଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ଏହି ୯ ଦିନ ମଧ୍ୟରୁ ଯିବା ଏବଂ ଆସିବା ଦୁଇଦିନକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଠାକୁରମାନେ ଏକ ସପ୍ତାହ ଧରି ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଚଳିତବର୍ଷ ଅଧିକ ଗୋଟିଏ ଦିନ ରଥ ଉପରେ ରହିବେ ଠାକୁର। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଅପେକ୍ଷା ଆଡ଼ପମଣ୍ଡପରେ ଦର୍ଶନ କଲେ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ। ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ୧୦ବର୍ଷ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଯେତେକ ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ଆଡ଼ପମଣ୍ଡପରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଦର୍ଶନ କଲେ ସେତିକି ପୁଣ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଏହି ଆଡ଼ପମଣ୍ଡପ ନିକଟରେ ପଞ୍ଚତୀର୍ଥ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ତୀର୍ଥ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସରୋବର ରହିଛି।

ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସରୋବର ନିକଟରେ ଶ୍ରୀନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ଵର ରହିଛନ୍ତି। ଏହି ନବଦିନାମକ ଯାତ୍ରା କାଳରେ ଅନେକ ଭକ୍ତ ପ୍ରତିଦିନ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସରୋବରରେ ସ୍ନାନ କରି ଶ୍ରୀନାଳକଣ୍ଠଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି। ଏହାପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ବ୍ରତ ପାଳିଥାନ୍ତି। ସେହିପରି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ଲାଗି ଶ୍ରୀଦୁର୍ଦ୍ଦିହ ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରହିଛି। ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଦୁର୍ଦ୍ଦିହ ଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାବିଗ୍ରହଙ୍କୁ ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ଦର୍ଶନ କଲେ ଅନନ୍ତ ପୁଣ୍ୟଲାଭ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ଵାସ ରହିଛି। ଠାକୁରମାନେ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ମହାପ୍ରସାଦ ଭୋଜନରେ ମଧ୍ୟ ଆପ୍ୟାୟିତ କରିଥାନ୍ତି। ହେରାପଞ୍ଚମୀରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ବିଜେ କରନ୍ତି। ସେଠାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ନୟିଯୋଗ ରଥରୁ ଖଣ୍ଡିଏ କାଠ ଭାଙ୍ଗି ହେରାଗୋହରୀ ବାଟ ଦେଇ ପୁଣି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରି ଯାଇଥାନ୍ତି। ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ ଦିନ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଦୁଇଜଣ ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ।

ଅନୁଭୂତିରେ ଜଗନ୍ନାଥ...

■ ଡୋରି ଲଗାଇ ଆସିବାରୁ ଟାଣି ଆଣିଲା ଜଗା



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କରୁଣା ବିଷୟରେ ବହୁ ଶୁଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଠାକୁରଙ୍କ ଡୋରି ଲାଗୁନଥିବାରୁ ମୁଁ ଆସି ପାରୁନଥିଲି। ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ମୁଁ ଆସିବାରୁ ଧାଇଁ ଆସିଲି। ପୁରୀ ଆସିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳି ଥିବାରୁ ମୁଁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି। ଗତକାଳ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ କେବଳ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲି। ହେଲେ ଆଜି ରଥ ଟାଣିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଲି। ସେଥିପାଇଁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି। ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ରଥ ବି ଟାଣିଲି। ଏଠାରେ ମୋତେ ଅତୁର ଆଉ ଲାଗୁଛି।
-ସୁଲଭା ମହାରାଣୀ, ଭକ୍ତ

■ ଅତୁର ଦୁଃଖ, କେବେ ଦେଖୁନଥିଲି



ମୁଁ ୨୦ ଦିନ ହେଲା ପୁରୀରେ ରହିଛି। ଗତକାଳ ପ୍ରଥମଥର ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲି। ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଭକ୍ତଙ୍କ ସାମାଗମ ଏକ ଅନୁଭୂତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭକ୍ତିମୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ଏଭଳି ଦୁଃଖ କେବେ ବି ଦେଖୁନଥିଲି। ଆଜି ମଧ୍ୟ ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବି। ସାଧାରଣତଃ ଭକ୍ତମାନେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ମନ୍ଦିର ଯାଇଥାନ୍ତି। ହେଲେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେବା ଆସନ୍ତି।
-ଶୈଳାକ୍ଷୀ ଗନ୍ଧାର୍ବିକା ଦେବୀ ଦାୟିସା, ଭକ୍ତ

■ ରଥରେ ଠାକୁର ଦର୍ଶନ ଭାଗ୍ୟରେ ଥିଲେ ମିଳେ



ମୁଁ ବୃନ୍ଦାବନ ଆଶ୍ରମରେ ରହୁଛି। ମୋର ଗୁରୁମାନେ ମଧ୍ୟ ଗଜନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିତକରେ ମୋର ବହିଷ୍କୃତ ଅର୍ପଣ କରିବି। ପୂର୍ବରୁ କେବେ ମୁଁ ଏତେ ନିଟକରୁ ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖି ନଥିଲି। ଠାକୁରଙ୍କୁ ରଥରେ ଦେଖିବା ପରେ ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗୁଛି। ସତରେ ମୁଁ ଭାଗ୍ୟବାନ। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶନ କରିଛି।
-ସୂର୍ଯ୍ୟଶରୀ ଦାୟିସା, ଭକ୍ତ

■ କାଳିଆ ମୋ ଆଖି ଲୁହ ନିଶ୍ଚିତ ବୁଝିପାରିବ



ଗତକାଳ ରଥଯାତ୍ରାରେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ରଥ ଅଟକି ଯାଇଥିଲା। ଅନେକ ଭକ୍ତ ରଥ ଟାଣିବା ପାଇଁ ବାହାରୁ ଚାଲି ଆସିଲେ ଲୁହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଧାଇଁ ଆସୁଥିବା ଜଣେ ମହିଳା ଭକ୍ତ କାହିଁକି କାହିଁକି ହେଉଛି ସେ ମୁଁ ପିଲାଦିନରୁ ଚିତ୍ତରେ ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବା ସହ ପିତାମାତାଙ୍କଠାରୁ ରଥଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ଶୁଣିଥିଲି। ଏହାପରେ ବିଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ମୁଁ ରଥଯାତ୍ରାରେ ରଥ ଟାଣିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଛି। ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଦ୍ୟଦର୍ଶନ ମନକୁ ଶାନ୍ତି ଦେଇଥାଏ। କିନ୍ତୁ ଏଥର ଠାକୁରଙ୍କୁ ରଥରେ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ବି ରଥ ଟାଣିପାରିନାହିଁ। ଜଗନ୍ନାଥ ମୋ ଆଖିର ଲୁହକୁ ନିଶ୍ଚିତ ବୁଝିପାରିବେ। ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ରଥ ଟାଣିବି। ସାରା ବିଶ୍ଵ ଦେଖୁଛି ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ ଅଟକାଇ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି, ଜଗନ୍ନାଥ ବି ପ୍ରତିଟି ଭକ୍ତଙ୍କ ଆଖିର ଲୁହକୁ ଦେଖିପାରୁଛନ୍ତି। ମୋର ବିଶ୍ଵାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ମୋତେ ଏଥର ରଥ ଟାଣିବାର ସୁଯୋଗ ଦେବେ।



ସପରିବାର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଗୌତମ ଆଦାନୀ

ସପରିବାର ରଥାରୁଢ଼ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପପତି ତଥା ଆଦାନୀ ଗୁପ୍ତର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୌତମ ଆଦାନୀ। ଶନିବାର କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷାବଳୟ ମଧ୍ୟରେ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଓ ପୁଅଙ୍କ ସହ ଆଦାନୀ ପୁରୀରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ତାଙ୍କୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଲାଗି ଖଣ୍ଡୁଆ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ, ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ସ୍ଵାଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ବିହ୍ନିଦ୍ଵାର ସମ୍ମୁଖରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ତିନିରଥ ନିକଟକୁ ଯାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରୁ ଆଦାନୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ପଛ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଥିବା ସୁଷମା ଗାଡ଼େନରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ସେଠାରେ ଆଦାନୀ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ନିଃଶୁଳ୍କ ପ୍ରସାଦ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ସୁଷମା ଗାଡ଼େନ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଥିବା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଗୌତମ ଆଦାନୀ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଦର୍ଶନ ପରେ ରୋଷଶାଳାକୁ ଯାଇ ନିଜେ ଶାନ୍ତ୍ୟ ରାଜିଥିଲେ। ନିଜେ ରନ୍ଧା ମାଲିଆ ପ୍ରସାଦକୁ ଭକ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିଥିଲେ।



ଏହି ଅବସରରେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ଆଦାନୀ କହିଥିଲେ, ରଥାରୁଢ଼ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ବେଶ୍ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରୁଛି। ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଲୋକଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଛନ୍ତି। ଏହା ପ୍ରମାଣିତ କରୁଛି ଅହଂକାର ଆଗରେ ନମ୍ରତାର ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ଵ ରହିଛି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଚରଣକୁ ଆସିବାର ମୋର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିଲା। ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୋ ସାରା

ଜୀବନ ପାଇଁ ଏକ ଅତୁଳ୍ୟ ସ୍ମୃତି ହୋଇ ରହିବ। ମୋ ପାଖରେ ଦିନ ଥିଲା କିଛି ନ ଥିଲା, ହେଲେ ଲୋକଙ୍କ କୃପା ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଯୋଗୁଁ ଏବେ ମୋ ପାଖରେ ସବୁ ଦିଛି ଅଛି। ଦେଶର ଉନ୍ନତି ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସମୃଦ୍ଧି ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଛି। ମହାକୁସ୍ମରେ ପ୍ରଥମେ ଲୋକଙ୍କ

ରଥାରୁଢ଼ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ, ଭକ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରସାଦ ବାଣ୍ଟିଲେ

ସେବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ କିଭଳି ଏହି ସେବା କାରି ରହିବ ସେ ନେଇ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ଫକ୍ତ ନେଇଛି। ରଥଯାତ୍ରାକୁ ସପକ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ, ରାଜ୍ୟ ସରକାର, ସପ୍ରେମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହ ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲାଗିଛନ୍ତି। ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କରାଉଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ ଶିଳ୍ପପତି ଆଦାନୀ। ଏହାପରେ ସେ ବେକାଲୁମିକୁ ଯାଇ ଲାଲପୁରୀଗର୍ଡ଼ଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇଥିଲେ।

ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନଶୈଳୀ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ କିପରି ସେବା ଯୋଗାଇଛନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ ପଚାରି ବୁଝିଥିଲେ। ସୁରନାଥର କି, ଆଦାନୀ ପକ୍ଷରୁ ପୁରୀରେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ୨୯ଟି ଷ୍ଟଲ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସଦାକା, ଦ୍ଵିପ୍ରହର ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ବିତରଣ କରାଯାଉଛି। ରଥଯାତ୍ରା ପୂର୍ବଦିନଠାରୁ ଆସନ୍ତା ନାଳାଦ୍ଵିବିଜେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦାନୀ ପକ୍ଷରୁ ମାଗଣା ବା ନିଃଶୁଳ୍କ ଖାଦ୍ୟ, ଲୁହ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଉଥିବା ସହ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ୪୦ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ପ୍ରସାଦ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଆଦାନୀ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରସାଦ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୫ହଜାରରୁ ଅଧିକ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରସାଦ ସେବାରେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ରହିଥିବା ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଃଶୁଳ୍କରେ ଖାଦ୍ୟ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଦେଶୀ ପକ୍ଷରେ ଚୁଲିରେ ଚୁଟି, ଠାଲମା, ଭାତ, ରାଜମା, ଛୋଇଲେ, ପୁରୀ, ମିଠା ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଥିବା କହିଛନ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରେନୀୟ ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର ବଲ୍ଲୀ ପୁରୀରା ଦାସ।



ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: କୁଳମ ଇତିହାସ

ଅନୁବାଦ: ସୁକୋମଳ ଦାଶ

ମିଳନ

ଘଣ୍ଟାଟି ଚଳେ ସକାଳୁ ଦିଅନ୍ତୁ ନା, ତାକୁ ଚାଲୁ ଏହା ଅଟେ ଯାହାକି । ଏବଂ ଅଲୀର ଏକପଦା ଉତ୍ତର 'ଜା'କୁ ତା'ର ଅବରୁଦ୍ଧ କଣ୍ଠରୁ ତା'ର ଓଠର ଏକ ଶବ୍ଦ ଯାକେ ପହଞ୍ଚିବାରେ ହୁଏତ ସୁଗତ୍ୟ ଲାଗିଗଲା । ଯେକି ପାଇଁ ତାକୁ ଅନୁଭବ ହେଲା ଯେପରି ତା'ର ହୃଦୟରେ ଯାହାକି, ପାଟିମାର ଘଣ୍ଟାରେ କଣ୍ଠାମାନଙ୍କ ପରି ନିଶ୍ଚୟ ପଡ଼ି ରହିଥିଲା, ତା'ର ହୃଦିର ଝୁମ୍ ଝୁମ୍ ଶବ୍ଦରେ ସୁଗଭୀର ନିଦ୍ରାକୁ ଧରୁଥିବା ଉପପଦ୍ମ ତାକୁ ବେଗରେ ଧାଇଁବାରେ ଲାଗିଲା । ପାଟିମା ବୋକାଳରୁ ପେଟର ଘାଟି ପରେ ବି ଦାମ୍ଭିଆଦ ଧରି ଅଲୀ ଆକାଶର ବାଦଳକୁ ଚାହିଁ ରହିଥିଲା ଓ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ଅନ୍ତରାଳରେ ଆପଣା ଅସହାୟତା ପ୍ରତି ଅଶ୍ରୁପାତ ବି କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ, ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ମଦିନା ମସଜିଦର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଗହଳର "ଇଶା କା ଅଜାମ"ର ଧ୍ବନୀ ଅଲୀର ବୋକାଳରେ ପ୍ରତିଧ୍ବନିତ ହେଲା, ଅଲୀ ଦୁଇ ହାତ ପାତ ନିଶ୍ବାସୀନ ହୃଦୟରେ ତାର ଖୁଦାଙ୍କୁ ଏଭଳି କିଛି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲା ଯେ, ତା'ର ମାଗୁଣି ଗ୍ରହଣ ଯୋଗ୍ୟତାର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଶିଖର ସ୍ପର୍ଶ କରି ପାଟିମାର ହୃଦୟରେ ଅଲୀ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେମ



ରୂପେ ଧକ ଧକ ହେଲା । ପାଟିମାକୁ ବି ଘରକୁ ଫେରୁ ଫେରୁ ଅନୁଭବ ହେଲା, ଅଟକ ଘଣ୍ଟା ସହ ସେ ତା'ର ଜୀବନର ଅବଶିଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ସମୟ ଅଲୀର ଜିମାରେ ଛାଡ଼ି ଆସିଥିଲା । ହଳକ ଯାକ ତା'ର ଭିଜା ଭିଜା ଆଖି ପତାକୁ ଭୁଲିଯା ଯାକେ ଟେକି ନେଇ ଅଲୀ ପୁଣି ଆଖି ମିଟ୍ ମିଟ୍ କଲା ଓ ଟେକି ଉପରେ ରହିଥିବା ପାଟିମାର ହାତ ଘଣ୍ଟାକୁ ଚାହିଁ ରହିଲା, ଯାହାର ଘଣ୍ଟା, ମିନିଟ୍ ଓ ସେକେଣ୍ଡ କଣ୍ଠାଗୁଡ଼ିକ କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଭାବେ ଘେରାଏ ବୁଲି ଆସି ଚାକ୍ ପୂର୍ବ ସ୍ଥିତିକୁ ଫେରି ଆସିଥିଲେ । ତତ୍ପରାଣୀ ପେଟକଣ୍ଠରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସ୍ଥିରକୁ ହାଲୁକା ଦାବି ଧରି ଧାରେ ଧାରେ ଓଲଟା ଦିଗରେ ଘୁରାଇ ନେବାର ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ଘଣ୍ଟାରେ କଣ୍ଠାମାନ ଗତିଶୀଳ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ଯଦିଓ ନିଜ ନିଜର ଭିନ୍ନ ଗତି ବଦଳରେ ସମବେଗରେ ଚଳିହେଉଛି ଲାଗି ରହିଲା, କେବଳ ସେଇ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଥରେଇ ଉଠିଲେ । ଅଲୀର ମନେ ହେଲା ସତେ କି ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ତା'ର ଅପତ୍ୟ ହେଲେ ବି ସମୟ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ଅସମର୍ଥ... ଅଲୀ ପୁଣି ଥରେ ଆଖିପତାକୁ ଭୁଲିଯା ଯାକେ ଟେକି ଧରି ଆଖି ମିଟ୍ ମିଟ୍ କଲା ଓ ଘଣ୍ଟାରେ ଥିବା ଥରେଇ ରହିବା କଣ୍ଠାମାନଙ୍କ ଆଖିଆଳରେ ନିଜର ତଥା ପାଟିମାର ଧୂଆଁକିଆ ବିନ୍ଦୁକୁ ଚାହିଁ ରହିଲା; ଅତି ବିନମ୍ରତା ସହକାରେ ଯିଏ କି ସାରା ସଂସାର ଠୁ ମିଳନର ଅନୁମତି ଯାଚନା କରୁଥିଲେ । ତାହା ନୀତିକର ସେ ରାତିରେ ଅଲୀର ବୋକାଳରେ ତା'ର, ତଥା ପାଟିମାର ସମସ୍ତ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ମରଣ କମା ହୋଇଥିଲେ । ଅପରାଧାତ୍ୟକ୍ତ ଭଳି ପୁଣି ପୋତି ରୁଇଁକୁ ଅଲୀ ଅନାଇ ରହିଥିଲା ଓ ଧକ ଧକ କରୁଥିବା ନାଲି ଟହ ଟହ ଅଜୀର ଭଳି ଆଖିରେ ପାଟିମା ଆକାଶକୁ । ମଦିନା ମସଜିଦର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଗହଳକୁ ଭାବି ଆସୁଥିବା ସୁନା ଆକାଶର ଧ୍ବନୀ ଓ ଉତ୍ତମ ବରଗାହକୁ ଭାବି ଆସୁଥିବା ଶାହା ଆକାଶର ଧ୍ବନୀ ମଝିରେ ଝୁଲି ରହି ସାହାଯ୍ୟ ସମୟ ଥିବା ଥିବା କମୁଥିଲା । ଅଲୀ ଓ ପାଟିମା ଭଉଣ୍ୟ ବାପାମାନେ ଏକ ସମୟରେ ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ ଆଖିରେ ଆଖି ରଖି, ଆଖି କୋଣକୁ ଅଲୀ ଓ ପାଟିମାକୁ ଚୋକେଇ ଦେଖି ଦେଖି ବିଭ୍ର ବିଭ୍ର ହେଉଥିଲେ, "ସୁନା ଓ ଶାହାଙ୍କ ଏଇ ଗହନ ପ୍ରଭେଦ, ପାର୍ଥକ୍ୟ କେବଳ ଭଉଣ୍ୟ ଆକାଶ ଧ୍ବନୀ ମଧ୍ୟର ମିନିଟ୍ ଓ ସେକେଣ୍ଡର ତପାଟ୍ ନୁହେଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶତାଧିକ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ଅଟେ ।" ଭୂଇଁରୁ ଉଠେଇ ଅଲୀ ତା'ର ପୁଲୀ

ପୁଲୀ ଆଖିରେ ଘଣ୍ଟାକୁ ଚାହିଁଲା । କିନ୍ତୁ ପିଚୁଳା ଓ ପଲକ ମଝିରେ ଭରି ରହିଥିବା ଲୋଡକ ଯୋଗୁଁ ହୁଏତ ତାକୁ ମନେ ହେଲା ସତେକି ଘଣ୍ଟାରେ ତିନୋଟି ଯାକ କଣ୍ଠା ତାର ଅଖିରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇ ଶତାଧିକ ବର୍ଷରୁ ଜଳାଟ ବସା ସମୟ ଉପରେ କେତେକ ବସି ଯାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ଅଲୀ ତା'ର ଘଣ୍ଟାକୁ ଦୃଷ୍ଟି ହତ୍ୟାକ ଅଧିକ ପାଖକୁ ଚାହିଁଲେ ଭାବିଲା ଯେ, ହୁଏତ ତାହା ନୀତିକର ସମସ୍ତଙ୍କ ବକାଳ, ସହସା କିଛିଟା ପୋଡ଼ା ଛଟା ତିଆରି ଚଉତରା ଓ ପ୍ରାଚୀନରେ ବଦଳି ଯାଇଛି, ଯେଉଁଠି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଆରବୀୟ ମରୁମାଳର ଧୂଳି ବାଲି ଉଡୁଛି ଓ ତା'ର ସମସ୍ତ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ମରଣମାନେ, କମ୍ପା କମ୍ପା ଆରବୀୟ ପୋଷାକ ପରିଧାନ ପୂର୍ବକ ଖଡ଼େ ହସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କ ରକ୍ତ ପିତାସୁ ହୋଇ ଉଠିଛନ୍ତି । ଅଲୀର ମନେ ହେଲା ଯେପରି ସାରା ଦାମ୍ଭିନୀ ଚୈକ ହଠାତ୍ ଚଉଦ ଶହ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ମଦିନାର ବଜାରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇ ଯାଇଛି ଓ ତା'ର ବୋକାଳ 'ସକାଳ ବନା ସାୟନା'ର ସେଇ ସଭା ସ୍ଥଳ ଯେଉଁଠି ତା'ର ବିବାହ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସମ୍ବନ୍ଧ ତା'ର ବିଭୁକରେ ପ୍ରଥମ ବିଦୋହ ସ୍ଥିରାକୃତ ହୋଇ ସାରିଛି । ରାତ୍ରତନ୍ତ୍ର ହୃଦୟରେ ଅଲୀ ଏଥର ଲୁହକଟ ପୋଛି ନେଇ ପୁଣି ଥରେ ଘଣ୍ଟା ଉପରେ ତାର ଦୃଷ୍ଟି ନିବଦ୍ଧ କଲା । କିନ୍ତୁ ଘଣ୍ଟାରେ କଣ୍ଠାମାନ ଯେଉଁଠି କି ସେଇଠି ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ ନିଶ୍ଚୟ, ନିଶ୍ଚୟ । ଅସହାୟ ଭାବେ ଅଲୀ ଏଥର ତା'ର ସମ୍ପର୍କୀୟମାନଙ୍କୁ ଅନାଇଲା ଓ ପାଟିମା ପଟେ ବି ଥରେ ନିରାଶା ଭରା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁ ଦେଲା । ହଠାତ୍ କରି ପାଟିମାର ଅନ୍ତରରେ କ'ଣ ହେଲା କେଜାଣି, ସୁସ୍ଥାନ ଛାଡ଼ି ସେ ଧାରେ ଧାରେ ଟେକି ଉପରେ ରହିଥିବା ତା'ର ଅଟକ ଘଣ୍ଟା ଉଠେଇ ନେଇ ଅଲୀର ଅଭିରେ ପକେଇ ଦେଲା । ଆଖି ମିଟ୍ ମିଟ୍ କରି ଅଲୀ ଘଣ୍ଟାରେ ତା'ର ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ନିବଦ୍ଧ କଲା ଏବଂ ବିସ୍ମୃତ ହୋଇ ଘଣ୍ଟା, ମିନିଟ୍ ଓ ସେକେଣ୍ଡ କଣ୍ଠାକୁ ଅପଲକ ଚାହିଁ ରହିଲା । ଯାହାର କି ଅଟକ ରହିଥିବା ସମୟ ତା'ର ନିଜର ଘଣ୍ଟାରେ ସମୟର ଠିକ୍ ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା ସମୟ ସୂଚାଉଥିଲା । ସହସା ଅଲୀ ତା'ର ନିଜ ଘାଟକୁ ଉଠିଲା । ପାଟିମାର ହାତକୁ ପୁଲାଇ ଧରି ନିଜର ତଥା ପାଟିମାର ଜମିଥିବା ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ମରଣକୁ କହିଲା... "ପୈତୃକ ମହତ୍ତ୍ୱ, ଅଲୀ ଓ ପାଟିମାଙ୍କ ବିବାହକୁ କାହିଁକି ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ ଆପଣମାନେ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି ତ! ଏଇ କାରଣରୁ ଯେ, ତାଙ୍କର ଅନୁଗାମୀକ ମଧ୍ୟରେ କଦାପି ପାଟେ ଦୃଷ୍ଟି ନହେଉ... ଆପଣମାନେ କ'ଣ ତାଙ୍କର ଏଇ ସୁନେଲା ସୁକୋମଳ ସ୍ମୃତିକୁ ସାକାର ରୂପ ଦେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେନି?" ■

ମାର୍ପଟ: ଦାଶ ଆଶ୍ରମ ଏକେଡ଼ମୀ
କଳାପାଣି, ତୋରା, ବରଗଡ଼
ଫିନ୍: ୭୬୮୦୪୦
ମୋ: ୯୪୩୭୨୫୮୨୪୨

ଡକ୍ଟର ବି. ଯେତେବେଳେ କବିତାରେ ପ୍ରତୀକବାଦ



ଆଧିକାରିକ ବିରୋଧ ନାମାଘାତ

ଡକ୍ଟର ବି. ଯେତେବେଳେ କବିତାରେ ଇତିହାସରେ ଜଣେ ଅନନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ । ସେ କବିତା ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସରେ ପ୍ରତୀକବାଦୀ କବି ଭାବରେ ଏକ ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । କବିତାରେ ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ସେ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚାବକ ଏବଂ ସୂଚକ । ସତେଶା ଉପୁଲି- ପରାସା ପ୍ରତୀକବାଦୀ ମାଲମୋଙ୍କୁ ପ୍ରତୀକର ଉଚ୍ଚାବକ ବୋଲି ମନେ କରାଯାଏ । ମାଲମୋଙ୍କ ଧର୍ମ ଥିଲା ପରମ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ଏକ କଠୋର ଉପାସନା ଯାହା ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକର ଉନ୍ନତୀୟତା ଚିହ୍ନ ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତୀକବାଦ ଆଧାରିତ ଥିଲା ପ୍ରାୟମାତ୍ର ଦେଶ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ କବିତାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାୟମିକ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଏବଂ ଚଳନା ବାଦ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନର ନୁହେଁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ସାଧାରଣ ଯୁଗପାଠ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ସୃଷ୍ଟି । ପରାସା ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଅଧିକ ସାମାଜିକ ମାଧ୍ୟମରେ ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିଲା । ପରାସାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଶୁଣିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ କିନ୍ତୁ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଜଣେ ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତୀକବାଦ ଆଧାରିତ ଥିଲା ଚଳୁଥିବା ସେହି ଏବଂ ରୋଗେଟିକ କବିତା ଏବଂ ଗୁପ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଉପରେ ତାଙ୍କର ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିବା ଉପରେ । ସେ ପତ୍ରବିଜ୍ଞାନର ଡକ୍ଟର, ସାକ୍ଷରର ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଯାହୁକରା ମନ୍ତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକର ଡକ୍ଟର ସହିତ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ ଯାହାର ଯାହୁରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏବଂ ଭୌତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା ।

ସାରସ୍ୱତବାଦର ତଥ୍ୟ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକକୁ ଏକତ୍ର କରିବା, ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକ ବାସ୍ତବରେ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରକୃତରେ ସେମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରତିଛବିକୁ ଗତିଶୀଳ କରି ଦେଖିପାରିବା, ତାଙ୍କର କିପରି ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ ଏବଂ କିପରି ନ କରାଯିବ ସେ ବିଷୟରେ ଉନ୍ନତ ବୁଝାମଣା ଥିଲା । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, "ବାଇକାଶ୍ଵିୟମକୁ ନୌବାହନ" ଏକ କବିତା ଯାହା ଜୀବନର ଏକ ସମୟକୁ ସୂଚିତ କରିଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥାର ଆଗମନ ମରଣ ସମୟା ସହିତ ଚିହ୍ନିତ ହୁଏ, ଯେଉଁଠି ପ୍ରତୀକ ଚାରୋଟି ପଦକୁ ଏକ ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ମୋଡ଼ରେ ଆସେ ତାହା ସଂଗୀତର ପ୍ରତୀକ । ସୁପରିଫି ସଙ୍ଗୀତର ଭଲ ପାଆନ୍ତି ଏବଂ ବୟସ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସଂଗୀତ ଆଣିଥାଏ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଗମନରେ ବେଧେକେହେମରେ ପଶୁର ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଆଗମନ ଯାହା ସମଗ୍ର କବିତାକୁ ବାଣ୍ଟି ରଖେ । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ସୂଚକ ନୁହେଁ, ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଉଦାତ୍ତ ମଧ୍ୟ । ସେମାନଙ୍କର ଆକ୍ଷରିକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟତୀତ, ସେମାନଙ୍କ ମନର ଆଖି ଆଗରେ ଅନେକ ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରା ଯାଇଥାଏ ।

କବି ଯେତେବେଳେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ, 'କେବଳ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକର ପରିଚିତ ଅର୍ଥ ଅଛି, ତାହା ବ୍ୟତୀତ ଲେଖକ ଯେଉଁ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି, କିମ୍ବା ସେ ଜାଣନ୍ତି ସେହି ଅର୍ଥସ୍ତୋର, ଯେକୌଣସି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆତ୍ମନିଷ୍ଠ କଳା ଏକ ଅତ୍ୟଧିକ ସତେଜ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ନିଶ୍ଚିତ ଏବଂ ଅଗଭୀରତାରୁ ପ୍ରକୃତିର ଗଭୀରତା ଏବଂ ପ୍ରାୟମିକ ପକାଇ ଯାଇପାରିବ । ତେଣୁ ପ୍ରତୀକଗୁଡ଼ିକ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଜଟିଳ କରିଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, "ଆମ୍ଭ ଏବଂ ଆମ୍ଭର ସଂଳାପ" କବିତାରେ, ସାତୋଟି "ତରବାରା" ପ୍ରଥମେ 'ଜୀବନ, ଯୁଦ୍ଧ, ପ୍ରେମ ଏବଂ ଯୌନତା'ର ପ୍ରତୀକ, ଯେତେବେଳେ ଏହା 'ଜୀବନୀ ମହିଳା' କୋଟି ପୋଷାକ'ର ଆବରଣ, ମହିଳା ଲିଙ୍ଗକୁ ପ୍ରତୀକ କରେ । ପରେ ସମାନ କବିତାରେ, ଖଣ୍ଡ "ଆମ୍ଭ" କିମ୍ବା "ଜୀବନ୍ତ ନାତି"କୁ ସଙ୍ଗୀତ କରିଛେ, ଯାହା ସମୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ନୁହେଁ । "ଗୋଲାପ: ଶାନ୍ତିର ଗୋଲାପ"ରେ "ପ୍ରେମିଆନ"ର ପ୍ରତୀକ, ଏହା "ପାର୍ଥବ ପ୍ରେମ ଏବଂ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ" ପାଇଁ ଠିଆ ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସ୍ତରରେ, ଏହା "ଶାଶ୍ୱତ ପ୍ରେମ ଏବଂ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ" ପାଇଁ ଠିଆ ହୁଏ । "ସୁନ୍ଦର ଗୋଲାପ" ହେଉଛି ପଦାର୍ଥ ବିଭୁକରେ ଆତ୍ମୀୟ ଯୁଦ୍ଧରେ ଉତ୍ତରର ପକ୍ଷର ପ୍ରତୀକ । ଏହା "ପାର୍ଥବ ପ୍ରେମରୁ ଆଶ୍ରୟ ପ୍ରଦାନ କରେ ।" ଏହା "ତୁ ଦି ଗୋଲ୍ ଅପର୍ ଦି ଗୋଲ୍ ଅପର୍ ଗୋଲାପ" କବିତାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । "ଦି

ସାତୋଲ୍ ଖାତେ" ନାଟକରେ, ଏହା ଶରୀର ଏବଂ ଆତ୍ମୀୟ ମିଳନ, ନିଦ୍ରା ଏବଂ ଜାଗ୍ରତ ଅବସ୍ଥାରେ ଜୀବନ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପାଇଁ ଠିଆ ହୋଇଛି । "ଗାଘର" ଆଉ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କିନ୍ତୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତୀକ । ଯେତେବେଳେ କବିତାରେ ପ୍ରତୀକ । ଦି ଖାଲକୁ ହଂସ ଆର୍ କୁଲରେ, ଏହା ହେଉଛି "ପ୍ରକୃତ ଚୁକ୍ତ" । ଏହା ମିଳନର ଦ୍ୱିତୀୟ ପେନସେରୋସୋ ଏବଂ ସେଲିକ ରାଜକୁମାର ଆଧାନାସେରେ ପ୍ଲାଟୋନିଷ୍ଟ ଏକାକୀ ଚୁକ୍ତ ମନେ ପକାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ 'ଦି ଗାଘର' କବିତାରେ, ସେ ପ୍ଲାଟୋକୁ ଆକୃତ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତଳଟି କେତେବେଳେ ଏକାକୀ ବୁଦ୍ଧି ସର୍ଗୀୟ ଆକାଶକୁ ବୁଝାଏ କିନ୍ତୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ଆତ୍ମୀୟ ବିଭିନ୍ନ ସର୍ଗୀୟ ଆକାଶରେ ମିଶିଯିବା ପରି ମନେହୁଏ ଆମ୍ଭ ଏବଂ ଆତ୍ମୀୟ ଏକ ସଂଳାପରେ, ତଳଟି ହେଉଛି 'ରାତ୍ରିର ପ୍ରତୀକ' । ରକ୍ତ ଏବଂ ତନ୍ତରେ ଏହା ଆତ୍ମୀୟ ଦୃଢ଼ତା, ଶାରୀରିକ ଅଧିକାର ଏବଂ ଆତ୍ମ ସତ୍ତା ପାଇଁ ପୃଥକ ଏବଂ ରକ୍ତକୁ ଆଗ୍ରହ ପାଇଁ ଠିଆ ହୋଇଛି ।

ଏପିପାନି ଆତ୍ମକୁ ନେଇଯିବ । ଏହିପରି ଯୁକ୍ତିକର୍ମ ପ୍ରତିଛବି 'ଦିବ୍ୟ ହଂସ' ସହିତ ମିଶ୍ରିତ ହୁଏ, ଯାହା ଏକ ସତ୍ୟତାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଥାଏ । ଏହା ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଗମନର ନିର୍ଲକ୍ଷ ସ୍ମରଣ ସହିତ ମଧ୍ୟ ମିଶ୍ରିତ ହୁଏ, ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନର ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ସତ୍ୟତାର ଧର୍ମାଧିକାରୀ ଏକ ନାଟ୍ୟ ବିରୋଧୀ ସତ୍ୟତାର ଏକ ନୂତନ ହିଂସାତ୍ମକ ଜନ୍ମର ପ୍ରତୀକ, ଯେଉଁଠାରେ କିଛି ନାହିଁ । "ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟଙ୍କର ବନ୍ୟା ପଶୁ ଅଛି, ଯାହାର ଲୁହା ଦାନ୍ତ ଏବଂ ପିତ୍ତଳ ନଖ ଅଛି ଯାହା ସ୍ଥାୟତା ଏବଂ ଟେକିକୁ ମୁକ୍ତପୋଷି କରିପାରେ, ଆଖି କଠିନ ଏବଂ ଥଣ୍ଡା ଏବଂ ନାଳ, ନାଳମଣି ପରି" । ନୃତ୍ୟ ହେଉଛି ଏକ ପୁନରାବୃତ୍ତି ପ୍ରତୀକ । "ଅପର୍ ଏ ତାଲକ୍ କେଡି" କବିତାରେ, ମହିଳାଙ୍କ ଆତ୍ମ "ପୂର୍ବନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ନୃତ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ପୂର୍ବନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ନୃତ୍ୟ ସ୍ଥାନଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନନ୍ଦ ସହିତ କଡ଼ିତ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକତା । 'ସୁଲ ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ' କବିତାର ଶେଷ ପଦରେ ନୃତ୍ୟର ପ୍ରତୀକ ପୁନର୍ବାର ଏକତାର ଧାରଣାକୁ ଆହୁରଣ କରେ । ପଦର ପ୍ରଥମାର୍ଥ ସ୍ପଷ୍ଟ ଏବଂ ଏକତାର ଏକ ସର୍ଗୀୟ କିମ୍ବା ଅଧିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଚିତ୍ରଣ କରେ । ଏହି ପଦର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅର୍ଦ୍ଧଭାଗ ଜୀବନକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖେ । ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ପଦ ନୃତ୍ୟକୁ ପ୍ରାୟ ସହିତ ସମକକ୍ଷ କରେ, ଯାହା ମଣିଷକୁ ଭୌତିକ ଜଗତର ଜଟିଳତା ଏବଂ ପାର୍ଥବ ଜଗତରୁ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରେ ।



ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ
ଅନୁବାଦ: ଶ୍ରୀପତି ଶତ୍ରୁଘ୍ନ

ଗୋଟିଏ ସମୟ ଥିଲା ଯେତେବେଳେ ମାଟି ସବୁଠି ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲା । ଖେଳିବା ସମୟରେ ପିଲାମାନେ ଏହାକୁ ଖାଇ ଦେଉଥିଲେ, ମହିଳାମାନେ ଏହାକୁ କେଶ ଯୋଜନା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ, ମାଟି ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉପଯୋଗୀ ଥିଲା । ସମଗ୍ର ଗାଁକୁ ମାଟିପାତ୍ର ଯୋଗାଉଥିଲା କୁସାର ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ପ୍ରକାପିତ ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା କବୀର ତାଙ୍କ 'ସାଖା'ରେ ମାଟି ବିଷୟରେ କହିଛନ୍ତି । ବିବାହର ସମୟରେ ବି ପ୍ରଥମେ ହେଉଥିଲା ମାଟିପୁଢ଼ା । ଗୋଟିଏ ସମୟ ଥିଲା ଯେତେବେଳେ କିଏ ମାଟିରେ ମିଶିଯିବାର ଖବର ଶୁଣି ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ୁଥିଲେ ଲୋକେ । ନାଟକରେ ମାଟିରାତ୍ରିର ମଧ୍ୟ ଏକ ବଡ଼ ଭୂମିକା ଥିଲା । ଦେଶକୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ନୁହେଁ, ବର୍ତ୍ତମାନ କୁହାଯାଉଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ବାହାରୁ ଘରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲୁ, ମାଟି ଛତାଉଥିଲୁ, ଚିତ୍ତା ନୁହେଁ । ଷେତର ମାଟିକୁ ମାଟି ପୂଜା କରାଯାଉଥିଲା । ମାଟିର ହାତୀ ଏବଂ ଘୋଡ଼ା ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଖେଳଣୀ ଥିଲା । ମାଟି ଘରେ ହେଉଥିଲେ ମହାପୁରୁଷମାନେ । ମାଟିର ଗନ୍ଧ କିନ୍ତୁ ମିଶି କରିନଥିଲା ମାଟିରେ । ଗୋଟିଏ ସମୟ ଥିଲା ଯେତେବେଳେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ତନ୍ତ ବ୍ୟତୀତ ଆଲୋକ ବିସ୍ତାର କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ସେହି ଦାପର ଥିଲା ଯାହାର ମାଟି କାର୍ତ୍ତିକ ଅପାବାସ୍ୟା ଦିନ ବହୁତ ଉଲ୍ଲସିତ ରହୁଥିଲା । ■

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ପାପୁଲିଏ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ

"ପ୍ରେମ ଧାରେ ସର୍ବଦେଲା ପରେ/ ଚେଇଁଛେ କହୁଡ଼ିଆ ରାତି/ ପ୍ରଳମ୍ବି ଯାଏ/ ନିଘଞ୍ଚି ପ୍ରେମର କିଆରି ଆଖି ପାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ/ ଚିଠି ସବୁ ଚୁକ୍ତ ହୋଇ/ ବାଣ୍ଟିଆନ୍ତି ସ୍ମୃତି/ କହୁଆନ୍ତି ପ୍ରେମ ଅଟେ ବିରଚନ ସତ୍ୟ ଓ ଶାଶ୍ୱତ ।" (ପ୍ରେମ ପାଇଁ ଚିଠିଟିଏ) ପ୍ରେମ ସର୍ବଦା ଶାଶ୍ୱତ, ଚିରନ୍ତନ । ପ୍ରେମର ଗଭୀରତା ମାପି ହୁଏ ନାହିଁ, କେବଳ ଅନୁଭବ କରି ହୁଏ । ପ୍ରେମ, ପଦ୍ମ, ସ୍ମୃତି, ଅନୁଭୂତିର ଛକ ଛକ ଭାବ ଉକ୍ତି ଉଠିଛି ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତଙ୍କ 'ପାପୁଲିଏ ବିଶ୍ୱାସ' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ୱାଧୀନତା କବିତା ସଂକଳିତ ହୋଇଛି । 'ପାପୁଲିଏ ବିଶ୍ୱାସ', 'ପ୍ରେମ ପାଇଁ ଚିଠିଟିଏ', 'ସ୍ମୃତିକା ଝିଅ ଆଉ କବିତା', 'ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଉଡ଼ାଣ', 'ରୂପାନ୍ତର', 'ଛକନା', 'ରାତିଟିଏ ପାହିବା ଆଗରୁ', 'ଅବସୋଧ', 'କାଳୁଜୀ ଜୀବନ', 'ମୋହାବିଷ', 'ନିର୍ବାଣ', 'ଆସରେ ଛଣ୍ଡରକୁ ଭେଟିବା', 'କୃଷ୍ଣହସ', 'ଯାତ୍ରାପଥେ ମୁଁ', 'ଛଣ୍ଡର', 'ଜୀବନ', 'ଛଦ୍ମବେଶ', 'ସ୍ୱପ୍ନ ଏକ ପାଗୁଣ ବେଳର' ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଣି ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକର ଅନେକ କବିତାରେ ପ୍ରେମ, ଛଣ୍ଡର ଭକ୍ତି, ଜୀବନବୋଧ, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ଜୀବନର ମହାତ୍ମ୍ୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସବୁ କବିତାର ରୂପ ନେଇଛି । ନିର୍ବାଣ ପାଇଁ କବି କେତେବେଳେ ଛଣ୍ଡରକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି କେତେବେଳେ ସ୍ମୃତିକା ଝିଅ ପାଇଁ କବିତା ଲେଖୁଛନ୍ତି । 'ପାପୁଲିଏ ବିଶ୍ୱାସ' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକୀୟ ଆତ୍ମାକୁ ଲାଗି କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।



ବନପୁଲ ଭି. ଏସ. ଏସ. ନରର ଛବିଚିତ୍ରରେ ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୧୫ ମୂଲ୍ୟ: ୧୨୫ ଟଙ୍କା

ଅନୁଭବ ଅନାହତ ସୁଧାଶ୍ରୀ ଶେଖର ପଟ୍ଟନାୟକ

ଜୀବନରେ ଅନେକ ମଣିଷଙ୍କ ସାନ୍ନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ କେତେକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା, ଆତ୍ମୀୟତା ସାରା ଜୀବନ ଭୁଲି ହୁଏନାହିଁ । ପୁଣି କେଉଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିରବତା ନେଇ ଆସେ ଝଡ଼ର ରୂପ । ଏମିତି ଜୀବନର ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଉଠିଛି ସୁଧାଶ୍ରୀ ଶେଖର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ 'ଅନୁଭବ ଅନାହତ' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ । "ଜୀବନରେ କେଉଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ, / କେଜାଣି ଧସେଇ ଆସେ ଆକସ୍ମାତ୍ କୋଳାହଳର ସୁନିଆରେ/ ନିରବତାର ଝଡ଼ ନେଇ ।" (ନିରାଶା) ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସଂକଳିତ 'ବୁଦ୍ଧ ଆତ୍ମୀୟ', 'ଶାନ୍ତସ୍ୱର୍ଣ', 'ନିରବଦୁଃଖ', 'ଭିତାମାଟି', 'ଜୀବନ', 'ଭୟ', 'ଆଶା', 'ନିରାଶା', 'ବିପଳତା', 'ଭୋକ', 'ବଞ୍ଚିବାକୁ ଦିଅ', 'ନିରବତା', 'ମୋହାହତ', 'ଚଳାପଥ', 'ରାସ୍ତା' ଆଦି କବିତାରେ ବାସ୍ତବ ଜୀବନ ନିଜକୁ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ଜୀବନରେ ଦୁଃଖ, ଯନ୍ତ୍ରଣା, ନିରାଶା, ବିପଳତା ରହିଛି । ତଥାପି ଜୀବନ ସବୁ ମତେ ସୁନ୍ଦର ଓ ଅନୁପମ - ଏଭଳି ମହାନ ଅନୁଭବ ଅନେକ କବିତାରେ ଉଦ୍ଧାରଣ ହୋଇଛି । ଜୀବନର ଅନେକ ଅନୁଭବ ଦେବଦା କବିତାରେ ରୂପ ଲାଭ କରିଛି । ସେଲକ 'ବୋଉ', 'ବାପା', 'କୁତ୍ତାଲୋକ', 'ସଂପର୍କର ସେତୁ', 'ସଂପର୍କ' ଆଦି କବିତାରେ ମାନବୀୟ ସଂପର୍କ, ମାନବିକତାର ସୁନ୍ଦର ଅତି ମାର୍ମିକ ଭାବେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଗଭୀର ଜୀବନାଭୁତ, ନିବିଡ଼ ଅନୁଭୂତି, ଅଧୁଲ୍ଲା ସ୍ମୃତି, ମଣିଷତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ବର୍ଣ୍ଣନା କବିତାଗୁଡ଼ିକକୁ ଅଧିକ ମର୍ମପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ଯାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।



ଡାକ୍ତର ପଦ୍ମିନୀ ଚନ୍ଦ୍ର ଶିଳ୍ପରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ: ୨୦୧୪ ମୂଲ୍ୟ: ୧୨୦ ଟଙ୍କା

ଆଧିକାରୀ, କବିତା ବିଭାଗ
ନିଆଳି କଲେଜ, ନିଆଳି, କଟକ
ମୋ: ୯୮୩୮ ୩୬୦୨୮
୯୮ ୬୧୩୩୩୯ ୪୪୪

ନଳିହାଡ଼ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରାୟ ପ୍ରକାଶ

ଅଭିଯୁକ୍ତ ସାମାଜିକ ଆଜୀବନ ଜେଲ

ବୁଦ୍ଧପୁର,୨୮।୬(ସମିପ): ନଳିହାଡ଼ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରାୟ ଶନିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜକ ଡ. ରାମକୃଷ୍ଣ ରଥ ଉପଯୁକ୍ତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଆଧାରରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହିଂସାଳୀ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୋମପୁର ଗ୍ରାମର ସାମା ମହାରଣା(୩୫)କୁ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହିତ ୩୦ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଗତ ୨୦୨୨ ଅକ୍ଟୋବର ୯ରେ ସଚିନ ମହାରଣାଙ୍କୁ ସାମା ମହାରଣା ଘରୁ ଡାକି ନେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଆଜ୍ଞା ସେ ଘରକୁ

ପେରିନଥିଲେ । ଘଟଣାର ୨ଦିନ ପରେ ସଚିନ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନଳିହାଡ଼ ଗ୍ରାମ ପୋଖରୀକୁ ଡାକ ଶବ୍ଦ ମିଳିଥିଲା । ପରେ ପୁଲିସ୍ ସାମାଙ୍କୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଜେରା କରିବାରୁ ସେ ସଚିନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ପୋଖରୀକୁ ଠେଲି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ସାମାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ ସହ ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ତଥା ତତ୍କାଳୀନ ସଦର ଏସ୍ପିଡିଓ ଶିବଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର କୋର୍ଟରେ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପବ୍ଲିକ ପ୍ରୋସିକ୍ୟୁଟର ବିଶ୍ୱଜିତ ବରାଳ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ମହାପ୍ରଭୁ ଦାୟାଙ୍କୁ...

କରନ୍ତୁ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି । “ଏକ”ରେ ନବୀନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଉପରାଜ୍ୟରେ ଅପରାଧୀ ବିକଳ୍ପ ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନାସନକୁ ଦୋଷୀରୋପ କିମ୍ବା କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବାକୁ ଆମେ ଚାହୁଁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମ ରାଜ୍ୟର ତଥା ଅନ୍ୟ କୋର୍ଟ କୋର୍ଟ କରାଯାଉଥିବା ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ତରରେ ଯେଉଁ ଅପରାଧୀ ଘଟିଛି, ସେଥିପାଇଁ ଆମର ଗଭୀର ଚିନ୍ତା ଓ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ ନାହିଁ ବରଂ ହେଉନାହିଁ । ଗତ ବର୍ଷ ଆଡ଼ୁ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ ସମୟରେ ଭଗବାନ ବଳଭଦ୍ର ପଢ଼ିଯିବା ଘଟଣାକୁ ଏଯାବତ୍ ଆମେ କେହି ଭୁଲି ପାରୁନାହିଁ; ଏହା ଏପରି ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଥିଲା ଯାହା ଅଗଣିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ମର୍ମାହତ କରିଥିଲା । ଏବର୍ଷ ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ରଥ ଦିନଦିନ ସାମାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ୬:୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଟକି ରହିଥିଲା ଏବଂ ଦିନ ଶେଷ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ମାତ୍ର କିଛି ମିନଟ ଗଡ଼େଇ ଦିଆଗଲା । ବିଶ୍ୱାସ ବିଚଳି ପାରନ୍ତୁ ଏହି ଅନନ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିବା ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଚଳୁଛନ୍ତୁ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ନିରାଶ ଓ ହତାଶ କରିଛି । ଭିକ୍ତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଅପାରଗତା ହେତୁ ଶହ ଶହ ଭକ୍ତ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ନବୀନ ଶୋଭା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ କେବଳ ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିପାରିବା ଯେ ‘ରଥଯାତ୍ରାର ଏହି ଦିବସ ଉତ୍ସବରେ ହୋଇଥିବା ଭକ୍ତଙ୍କର ବିଭ୍ରାଟ ତଥା ବିଶ୍ୱଖ୍ୟାତ ପାଇଁ ଦାୟା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରମଧ୍ୟ ଯମ୍ନା କରନ୍ତୁ’ । ମୁଁ ଆଶା କରୁଛି ଯେ ଘଟଣା ସରକାରରେ ଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଗଭୀର ଆତ୍ମଚିନ୍ତନ ଆଣିବ । ଶେଷରେ ତକା ଆଶୁ ସବୁ ଦେଖୁଛି ବୋଲି ନବୀନ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ।

ଲଳିତ, ତାଙ୍କ ଝିଅ ତୋଳେଶ୍ୱରୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଏକ ବାଇକ୍‌ରେ ଥିବା ଶ୍ରୀରାଜୁ ତାଙ୍କର ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ସୁନାମୁଲକ ସେଠାରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା ।

ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ଏକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଗଡ଼ଗଡ଼ ବାହାଲିଗାଁର ରାଇସି ନିଜର ଦୁଇ ସନ୍ତାନଙ୍କୁ ନେଇ ବଞ୍ଚାଗାକୁ ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ବାଟରେ ବାଞ୍ଚିବାହାଲି ଛକ ନିକଟରେ ତାଙ୍କ ବାଇକ୍‌ଟି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ୩ ଜଣଙ୍କୁ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ଉଦ୍ଧାର କରି ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ରାଇସିଙ୍କ ପୁଅ ପୁରବଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ସାରା ଜିଲ୍ଲାରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି । ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅବନୀ ରଞ୍ଜନ ଯୋଶୀ ପହଞ୍ଚି ପରିସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝି ସମସେଦନା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ସର୍ବଶେଷ ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି ।

ଗଛରେ ବାଇକ୍ ପିଟିହୋଇ...

ଅବସ୍ଥାରେ ଆଇଟିଆର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଆହତ ହାଡ଼ି ପିଟିବାକା ଏବେ ମୁନିଗୁଡ଼ା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସଙ୍କଟାପନ୍ନ ରହିଛି । ଅପରପକ୍ଷେ, ମୁନିଗୁଡ଼ା ପୁଲିସ୍ ଖବର ପାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ବାଇକ୍‌କୁ ଜବତ କରିଥିଲା । ଏହାସହ ଶବ୍ଦପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରାଇ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଥିବା ମୁନିଗୁଡ଼ା ଥାନାଧିକାରୀ ସୌଦାମିନୀ ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

କାରଣ କ’ଣ...

୧୦ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସମ୍ବଳିବାରେ ସରକାର କିଭଳି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହୋଇପାରିବ, ତାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।

ଅନ୍ୟଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେଉଛି, ରଥଯାତ୍ରାର ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ‘କାର୍ ପୋଲିସିଆଲ୍ କୋର୍ଡ-୧୯୮୩’ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ସେହି କୋର୍ଡ ଅନୁସାରେ, ରଥଟିଆ ସମୟରେ ‘କର୍ଡନ ପାସ୍’ ବୈଧ ହୋଇ ନଥାଏ । ତେବେ ଏଥର ରଥଟିଆ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ବି କାହା ସ୍ୱାର୍ଥରେ କର୍ଡନ ପାସ୍‌ଧାରୀଙ୍କୁ ରଥ ନିକଟକୁ ଆସିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଥିଲା, ତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ରଥଯାତ୍ରା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଆଇପିଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅଇଲମନ୍ତା ଏହି ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ କିଭଳି ଜାଣିପାରିଲେନି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି ।

କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ରଥଟିଆ ବିଳମ୍ବ ନେଇ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ରଥ ମୋଡ଼ ନେବା ବିଭ୍ରାଟର ଅନ୍ୟ ଏକ କଳିଷ୍ଟ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ହେଲେ କାର୍ ପୋଲିସିଆଲ୍ କୋର୍ଡ ନିୟମାନୁସାରେ, ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ରଥର ଦାୟିତ୍ୱ ସ୍ଥାନୀୟ ଏସ୍ପିକି ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ । ପୂର୍ବଦିନରୁ ରଥ ମୋଡ଼ ନେବା ଘଟଣା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲେ ବି ସ୍ଥାନୀୟ ଏସ୍ପିକି ଏହାକୁ କେମିତି ଅଗଣେଷା କଲେ । ସେହିଭଳି କରମାଧିକ ରଥ ଦାୟିତ୍ୱ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କର ଥିବାବେଳେ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥର ଦାୟିତ୍ୱ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଉପରେ ରହିଛି । ଏହି ଅଧିକାରୀମାନେ ମହାରଣା ଓ ଭୋଇ ସେବାୟତଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ରଥଟିଆ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୁଚାରୁ ରୂପେ କରିବା କଥା । ମାତ୍ର ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଗଲାନି । ଫଳସ୍ୱରୂପ ଏଭଳି ମହାବିଭ୍ରାଟ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ତେଣୁ ସରକାର ଏହି ଘଟଣାକୁ ଗମ୍ୟରତାର ସହ ନେଇ ରଥଟିଆ ବିଳମ୍ବ କାରଣ ଖୋଜିବା ସହ ପୁନର୍ବାର ଯେମିତି ଏଭଳି ଅଘଟଣ ନ ଘଟେ, ତା’ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟିଦେବାକୁ ଉକ୍ତମହଲକୁ ଦାବି ହେଉଛି ।

ଡିନି ଦିନରେ...

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବିଳମ୍ବିତ ହୋଇ ଚାଲିଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ଦଳୀୟ ଫରଠନ ମଧ୍ୟରେ ଛକାପଞ୍ଚା ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ ସାଏଫ ପ୍ରତାପ ସପ୍ତକର୍ମାଳ ସୂଚନା ଦଳ ଭିତରେ ନୂଆ ଉତ୍ତାପନା ଆଣିଛି ।

ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ସଭାପତି ପଦ ଦୌଡ଼ରେ ଦୁଇଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଟଣାଓଟଣା ସ୍ଥିତି ଲାଗି ରହିଛି । ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ନିର୍ବାଚନରେ ଏହି ଟଣାଓଟଣା ସ୍ୱରୂପ ଭାବେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏପରିକି ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ସଭାପତି ପଦବା ହାତେଇଥିବା ଦାବି କରୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତୃତ୍ୱ ଆଶୀର୍ବାଦ ରହିଛି ବୋଲି ସେମାନଙ୍କ ସମର୍ଥକ କହି ଚଳୁଛନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଗତ କିଛି ମାସ ଧରି ସଭାପତି ପଦବା ହାତେଇବାକୁ ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ନିଜ ନିଜ ସ୍ତରରେ ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରଖୁଛନ୍ତି ।

କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଡ. ବି. ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜୁନ୍ ୨୯ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ୩ ଦିନ ଧରି ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା କୁଳାଳ ଓ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶେଷରେ । ଏହି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସୁପରିଚାଳନା ଓ ତଦାରଖ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିହାର ସାଏଫ ସଞ୍ଚାଳକ ଜୟସାଲଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି ।

ଅପରପକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସଭାପତି ନିର୍ବାଚନ ସହ ଖୁବଶୀଘ୍ର କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟସଭାପତି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ କରିବାକୁ ବଳପାରି ଚିହ୍ନିଛି । ବିଜେପିର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅନୁଯାୟୀ, ଦଳର ୩୭ଟି ସାମ୍ବନ୍ଧିକ ସଭାପତି ପଦରୁ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯ଟି ରାଜ୍ୟ କିମ୍ବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ସଭାପତି ନିଯୁକ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାତ୍ର ଶନିବାର ସୁଦ୍ଧା ଦଳ ମାତ୍ର ୧୪ଟି ରାଜ୍ୟରେ ସାମ୍ବନ୍ଧିକ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାରିବା ସହ ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରିପାରିଛି । ଗତ ୨୭ ତାରିଖରେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସଭାପତି ଚୟନ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି । ଖୁବଶୀଘ୍ର ଏହିସବୁ ରାଜ୍ୟରେ ସଭାପତି ନିଯୁକ୍ତ ହେବେ । ଏହାସହ ୨୯ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ତିନିଦିନ ଏବଂ ଆସନ୍ତା ୨ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଆଖି ପ୍ରଦେଶରେ ଦଳ ନୂଆ ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରିବ । ଏହାପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା ପାଇଁ ବାଟ ଫିଟିବ ବୋଲି ଦଳୀୟ ସୂତ୍ରରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଘରେ ପଶି...

ବସାଇବାକୁ ସେନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନାବାଳିକାଙ୍କ ଶକ୍ତ ମନା କରିବାରୁ ଘର ତାଳ ଘରେ ଭୋଗଦେଖି ପଶିଯିବା ସହ ତାଙ୍କୁ ସୁଖମିଳିଥିଲା । ଘରକୁ ଫେରିବା ପରେ ଝିଅଠାରୁ ସବୁ କଥା ଶୁଣିବା ପରେ ଏ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ତାଙ୍କ ମା’ ବୈଶିକା ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସାରିସିପିଟି ଚିମ୍ପି ସହ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ତଦନ୍ତ କରିବା ସହ ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଟାଉନକୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଥଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରିଡ଼ମ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଅଫର

ପୁରୀ,୨୮।୬(ସମିପ): ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଖାଇବା ତେଲ ପ୍ରିଡ଼ମ୍‌ର ଷ୍ଟାଲ ପକ୍ଷରୁ ସରଧାବାଲିସ୍ଥିତ ମାଉସା ମା ମନ୍ଦିର ଠାରେ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉଦଘାଟନା ଅବସରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଡିଏସ୍‌ପି ବିଷ୍ଣୁ ପତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରିଡ଼ମ୍ ତେଲ ପକ୍ଷରୁ ରଥଯାତ୍ରା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପାଇଁ ରିଆଡି ମୂଲ୍ୟରେ ତେଲ ସହିତ ନିଶ୍ଚିତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉପହାର ରହିଛି । ଏଥିସହିତ କମ୍ପ୍ୟୁ ଅଫର ଭାବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁଇ ଲିଟର ସନ ପୁଣ୍ଡର ସହ ଲିଟର ସୋରିଷ ତେଲ ଉପରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ରିଆଡି ଦରରେ ମିଳୁଥିବାବେଳେ ପାଞ୍ଚ ଲିଟର ବିଶିଷ୍ଟ ସୋରିଷ ତେଲ ସହ ୫ ଲିଟର ରିଆଡିନ ତେଲ କିଣିଲେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ରିଆଡି ଦରରେ ମିଳୁଥିବା



ବେଳେ ଦୁଇଟି ବାଲି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଗଣାରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି ପ୍ରିଡ଼ମ୍ ତେଲର ଓଡ଼ିଶା ହେଡ୍ ଆଫିସ୍ କୁମାର ଧଳ ସୂଚନା ଦେବା ସହ ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ସୁସ୍ଥ ଓ ନିରୋଗରଖନ୍ତୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କିମ୍ବେଶ୍ୱର ବେହେରା, ସମୀର ମହାପାତ୍ର, ବିଭୂତି ଲେଙ୍କା, ସମୀର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜୟଦେବ ବେହେରା, ପ୍ରମୋଦ ଖୁରାନା ଏବଂ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ରଥଟିଆରେ ମହାବିଭ୍ରାଟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା, ଭକ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କହି ଖସିଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା

ପୁରୀ,୨୮।୬(ସମିପ): ଚଳିତବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭରୁ ଉପସ୍ଥିତ ବିଭ୍ରାଟ, ରଥ ନିର୍ମାଣଠାରୁ ଗଡ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା ପ୍ରକାର ବିଭ୍ରାଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଟୁଟି ପାଇଁ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଉପସ୍ଥିତ ହେଉଛି ହେଁ ଭକ୍ତ, ଭଗବାନଙ୍କୁ ଆଜି କରାଯାଉଛି । ରଥ କାହିଁକି ଗଡ଼ିଲାନି ବୋଲି ସରକାର ଏବଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନକୁ ଭକ୍ତ ଚାର୍ଜିଟ କରୁଥିବାବେଳେ ଖୁବ୍ ସହର୍ଷଣରେ ଖସିଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ । ସବୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା । ଏମିତି ବି ଏଥର ଦେବତୃଣ୍ଣା ଭକ୍ତ ହୋଇଯିବା କହି ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ ହାତ ଝଡ଼ି ଦେଇଥିବାବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ପୂର୍ବରୁ ଏମିତି ହୋଇଛି, ଏହା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ବୋଲି ଭାବିବା କହି ପ୍ରଶାସନିକ ବିପକ୍ତତାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିବା ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ।

କାହିଁକି ଏମିତି ହେଲା? ଏହି କାରଣ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ଭକ୍ତ, ସେବାୟତ ଓ ଅଧିକାରୀ । ଠିକଣା ସମୟରେ ଠାକୁର ରଥାଗୁଡ଼ ହେଲେ, ଗଜପତି ମହାରାଜା ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଛେରାପହରା ସାରିଲେ । ଏପରିକି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟରେ ବି ଗଡ଼ିଥିଲା ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଚାଳକ୍ୟ ରଥ । ହେଲେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଗଡ଼ ନ ଥିଲା ରଥ । ବାରମ୍ବାର ଚାଳକ୍ୟ ରଥ ମୋଡ଼ ନେଉଥିବାରୁ

ଏହା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ମଧ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଇଚ୍ଛା କହି ହାତ ଟେକି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଯଦି ରଥଟିଆ ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଥାନ୍ତା, ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଅବା ତିନିଟିଯାକ ରଥ ଲାଗିଯାଇଥାନ୍ତା ତେବେ ଏହାର ବାହାବା ନେଇଥାନ୍ତେ କିଏ? ନିଶ୍ଚିତ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସଫଳତାର ଶ୍ରେୟ ନେଇଥାନ୍ତେ । ସମାନ

ରଥ ସ୍ୱାଭାବିକ ଗଡ଼ିଥିଲେ ବାହାବା ନେଇଥାନ୍ତେ ବିପକ୍ତତାରୁ ନ ଗଡ଼ିବାରୁ ହାତ ଝଡ଼ି ଦେଲେ

ନାକେଦମ୍ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ ଭୋଇ ଓ ମହାରଣା ସେବକ । ଶେଷରେ ରାତି ହେବାରୁ ରଥଟିଆ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିଲା । ବଳଗଣ୍ଡିରେ ଚାଳକ୍ୟ, ମରାଚିକୋଟରେ ଦର୍ଦ୍ଦବକନ ରଥ ଅଟକି ରହିଥିବାବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ରଥ ପ୍ରାୟତଃ ଗଡ଼ି ଦିହତ୍ୱାର ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବିଭ୍ରାଟକୁ ନେଇ ଏବେ ଦୋଷ ଠୋଲେଇଚାଲିଛି । ଶାସକଦଳ ରଥଯାତ୍ରାର ପୁରୁଣା ଇତିହାସକୁ ଘାଣ୍ଟିଥିବାବେଳେ ବିରୋଧୀମାନେ ବିପକ୍ତତାକୁ ଧରି ଶାନ୍ତି ଆକ୍ରମଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୁରୁଷ୍କୃତରେ ସବୁ ନାଟିକାନ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଅନୁକୂଳ ପାଗ ଯୋଗୁଁ ଦେବତୃଣ୍ଣା ଭକ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ତେଣୁ ରଥଟିଆରେ କିଛିଟା ବିଳମ୍ବ ହେଲା । ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ରଥ ବାରମ୍ବାର ମୋଡ଼ ନେଲା । ବିଗତ ବର୍ଷରେ ଏମିତି ହୋଇଛି ।

ଭାବେ ଯଦି ରଥଟିଆରେ ବିଭ୍ରାଟ ହେଲା ଏବଂ ରଥଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷ ଭାବେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିପାରିଲେ ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ସରକାର ଏବଂ ପ୍ରଶାସନ ନିଜ ଦୋଷ ସ୍ୱୀକାର କରି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଚରଣରେ ସମର୍ପିତ ହେବା କଥା । କିନ୍ତୁ ତାହା ନ କରି ଖୋସି ଛଡ଼ାଉବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ମହାନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, କାଲି ଯେଉଁ ରଥ ଗଡ଼ ନ ଥିଲା ଆଜି ଘରରେ ଭୋଇ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଗଡ଼ିଲା କେମିତି? ଆଜି ତ କାହିଁକାଲିକି ସେମିତି ମୋଡ଼ ନେଲା ନାହିଁ । ଏ କଥାକୁ ବି ସମସ୍ତେ ଭାବିବା ଦରକାର । କର୍ଡନ ପାସ୍ ଏତେ ପରିମାଣରେ ବାଣ୍ଟି କାହିଁକି ବିଭ୍ରାଟ କରାଯାଉଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ସମସ୍ତେ ସମାନ । ଏଭଳି ମାନସିକତା ନେଇ କାମ ନ କଲେ ଠାକୁର କାହାର ଅହଂଭାବେ ଉତ୍ତମାହାତି କି ଆଗକୁ ଉତ୍ତରେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସନ୍ତୋଷ ।

AFFIDAVIT I, Gouri Rani Parida, aged about 51 years, W/o- Surendra Kumar Parida, resident of Plot No. 1289, Sastri Nagar, Nayapalli, Bhubaneswar, PIN-751001, Odisha declared by this affidavit No. 532, dtd- 26/06/2025 that now onwards I shall be known as GOURI RANI BEHERA for all future purposes.

TRUST FUND DEGREE COLLEGE, BARGARH Phone No. 06646 - 231498 WALK IN INTERVIEW FOR GUEST FACULTY Desirous candidates having more than 55% of marks in concerned subject at P.G. Level may attend the walk in interview for Guest faculty in Physics to be held on dt. 11.07.2025 at 10.00 A.M. in college premises. N.B.: No T.A. / D.A. will be provided to the candidate.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit before The Notary Public, Titilagarh, on dated- 27/06/2025. I, Himanchal Bishi (Applicant name), Son of Kartika Bishi, Permanent resident of AT- Banjipadar, P.O. Rigdol, P.S. Titilagarh, Dist. Balangir, (Odisha), PIN-767033 affirm that I have changed my minor son's name from Jopesh Bishi (old name) To Jupesh Bishi (new name). Henceforth in all records, deeds and writing in all proceeding, dealing and transaction private as well as public and upon all occasion he will be known as Jupesh Bishi (new name). Himanchal Bishi

STEEL AUTHORITY OF INDIA LIMITED Rourkela Steel Plant Rourkela - 769 011, Odisha, India Ref.No: Edn/2025 /63 Date:-28/06/2025 ADVERTISEMENT Ispat Vidyamandir, Sector-19, Rourkela (affiliated to CHSE, Odisha), run by SAIL, Rourkela Steel Plant requires Short Term Teachers for the session 2025-26 (July, 2025 to April, 2026). The subjects, vacancies and requisite qualification for eligibility are as follows: Category- I Subjects & Vacancy Minimum requisite qualification Category-I Lab Asst. (Chemistry)-01 Minimum 50% marks in aggregate at Graduation level with Chemistry. OR Masters Degree in Chemistry Category-I (Class-XI to XII) PET - 01 Bachelor Degree in Physical Education Preference: Candidates with a) B.Ed/ Higher Qualification, b) Better academic credentials / records, c) Teaching experience in Higher Secondary Schools or College affiliated to CHSE, Odisha. Upper Age Limit: (i) Maximum 60 years (As on date of advertisement) Honorarium (Maximum) per month (subject to 100 periods per month): Category-I : Rs.18,000/- Essential documents: Interested Candidates, with the above mentioned requisite qualifications may apply in an Application format mentioning i) name ii) subject & category applied for iii) qualification iv) address v) contact nos vi) email-id vii) photograph to be affixed and self attested copies of certificates / mark sheets and submit the same at the Office of Asst. Mgr.(TS) Education, Ispat Vidyamandir, Sector-19, Rourkela Steel Plant, Rourkela by hand on or before 05/ 07/ 2025 (Saturday) within 10.30 am to 1.00 pm. All communication shall be intimated to the candidate by e-mail / sms only. Accordingly, candidates are requested to keep their e-mail active and check it regularly. Candidates have to produce the original testimonials and ID proof for verification on the day of interview. Selection will be made through Classroom Demonstration followed by Personal Interview at the institution premises on the date and time to be specified in the intimation. (No TA/DA will be paid for attending the interview) Address for Communication Asst. Manager (TS) Education & Education Officer, Rourkela Steel Plant, Education Office, Ispat Vidyamandir, Sec-19, RKL-5 sujit.naik@sail.in Mob. 8895503237 Registered Office: Ispat Bhawan, Lodi Road, New Delhi 110 003 Corporate Identity Number: L27109DL1973G0006454. Website: www.sail.co.in There's a little bit of SAIL in everybody's life

AFFIDAVIT I Kalu Charan Parida, aged about 43 years, S/o- Raj Kishor Parida, resident of At/Po: Goda, Ps- Begunia, Dist- Khordha, Odisha Aadhar No- 3453 9768 8641, Khordha Executive Magistrate declared that Kalu Charan Parida and Prasanta Kumar Parida both the name same and one person for all purposes. Kalu Charan Parida

TO-LET Commercial Space available on rent for Shopping Mall, Bank, Office, Restaurant, Banquet Hall, Saloon & Spa, Gym, Godown, Rooftop restaurant and other purposes. Beside Vipul Gardens, Kalinga Nagar, Ghatikia, Bhubaneswar. Basement - 2755 sqft, Ground - 2191 sqft, 1st, 2nd & 3rd floor - 2757 sqft and Terrace / Rooftop - 2755 sqft. with Anandban scenery view. CONTACT : 6371093914

WANTED ବୟସ୍କ ଲୋକ କେୟାର, ବେବିକେୟାର ଓ ରୋଷେଇ, ଘର କାମ ପାଇଁ ଡିନିଜିଣ ମହିଳା ଆବଶ୍ୟକ, ଭଲ ଦରମା ମିଳିବ 6370964966

SALE Booking Open 2/3 BHK Flats Price Starts from 60 Lakhs BHPAL KRISHNA BHARATPUR, BHPAL RUDRA in front of CET College, Ghatikia, BHPAL SB HOMES, Ghatikia, BHPAL PNM, Satya Vihar, BHPAL GRAND-4, Jagamara & Ready to move 3 BHK Flats BHPAL ARYA, Ghatikia & R.J Palace, Samantarapur, Bhubaneswar. Contact GADHWAL GROUP Mob.: 9437015112

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit SI. No. 378, dtd. 24.06.2025 before the Notary Public, Bhubaneswar, I, Bijoy Kumar Beura, have changed my name from Bijaya Kumar Beura to Bijoy Kumar Behera. Henceforth I shall be known as Bijoy Kumar Beura for all purposes. Sd/- Bijoy Kumar Beura

AFFIDAVIT By the virtue of an affidavit sworn before Notary Public Daringibadi, Dated 24.06.2025. I KANCHANI BALIARSINGH, D/o Mard Nayak, Address Simonbadi, Po: Simonbadi, Ps: Daringibadi, Dist : Kandhamal, State: Odisha-762104 declare that I have chaged my Name from KANJANI BALIARSINGH to KANCHANI BALIARSINGH. Henceforth, I shall be known as KANCHANI BALIARSINGH for all purposes.



ଦୁଇ ପଡ଼ୋଶୀ ଗଣ୍ଡଗୋଳ; ଆନାରେ ମାମଲା

ରଜନେଶ୍ୱରୀ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗୋଳଝରା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଡ୍ରାକ୍ଟର ରଖିବା ନେଇ ଦୁଇ ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ସହ ଜଣେ ଖଣ୍ଡା ଧରି ଅନ୍ୟଜଣଙ୍କ ଘର ସମ୍ମୁଖକୁ ଆଡ଼େ ଖେଳାଇବା ଘଟଣାରେ ଉଭୟ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଦୁଇଟି ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରକାଶ ଯେ, କୋଳଥୁ ଗାଁ ଚଳସାହିରେ ରହୁଥିବା ସନ୍ତୋଷୀ ପାତ୍ରଙ୍କ ଘରକାମ ଚାଲୁଥିବାରୁ ଆଜି ସକାଳେ ଏକ ବାଲି ଟ୍ରକ ତାଙ୍କ ଘର ନିକଟକୁ ଆସିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଅକ୍ଷୟ ଦଳାଇଙ୍କ ଘର ସମ୍ମୁଖରେ ତାଙ୍କ ଡ୍ରାକ୍ଟର ପାର୍କିଂ ହୋଇଥିବାରୁ ବାଲି ଟ୍ରକଟି ଆଗକୁ ଯାଇ ପାରିନଥିଲା । ଯାହାକୁ ନେଇ ଅକ୍ଷୟଙ୍କ ପରିବାର ଓ ସନ୍ତୋଷୀ ଓ ତାଙ୍କ ଭାଇ ସଞ୍ଜୟ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ହୋଇଥିଲା । ସଞ୍ଜୟ ଖଣ୍ଡା ଧରି ଅକ୍ଷୟଙ୍କ ଘର ସମ୍ମୁଖକୁ ଯାଇ ଧମକ ଦେଇଥିଲେ । ଏ ନେଇ ଏକ ଭିଡ଼ିଓ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଭାଇଭଉଣୀ ହୋଇଛି । ଗାଁରେ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆପୋଷ କୁହାମଣା ବିପକ୍ତ ହେବାପରେ ଅକ୍ଷୟଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ ଦଳାଇଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସଞ୍ଜୟ ଓ ସନ୍ତୋଷୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆନାରେ ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ସନ୍ତୋଷୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଅକ୍ଷୟଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ ଓ ତାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ସହ ଗାଳିଗୁଳାଇ ନେଇ ଆଉ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ଉଭୟ ପକ୍ଷର ଅଭିଯୋଗକୁ ମେ ଦୁଇଟି ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇ ତଦତ୍ତ ଚାଲିଥିବା ଆଇଆଇସି ବିବେକାନନ୍ଦ ସାହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଧରାକୋଟରେ ଦଳିତଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଘଟଣା

ଧରାକୋଟ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ଖାରିଗୁମା ଠାରେ ଦୁଇଜଣ ଦଳିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଅମାନବୀୟ ନିର୍ଯାତନା ଘଟଣାରେ ପାଡ଼ିତ ପରିବାରକୁ ସିଲିପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ମିଳିତ ଫାମିଲି ପାଲଟିଙ୍ଗ ଟିମ ସଦସ୍ୟ ଶନିବାର ଦିନ ସେମାନଙ୍କ ବାସ ଭବନରେ ଭେଟିଛନ୍ତି । ଏହି ଟିମ୍ରେ ପରଖାଡ଼ କ୍ଲବ ସିପିଆଇଏମ୍ଏଲ୍ ମିଳିତ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଅଭିଯାନ ନ୍ୟାୟ ସାମୂହ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଚାର ମଞ୍ଚ ସିପିଆଇ,

ଫାମିଲି ପାଲଟିଙ୍ଗ ଟିମ୍ରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ



ଅଗ୍ରଗାମୀ, ମହିଳା ସମିତିଙ୍କ ସହ ଅଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ସ୍ତୁତେଶ୍ୱ ପେଡ଼େରେସନ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଥିଲେ । ଦୋଷୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କଠୋର ଦଣ୍ଡବିଧାନ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଆଗରେ ଦାବି କରାଯାଇ ଏହି ଘଟଣାର ହରିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଧରାକୋଟ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଆଦିକା ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ସନ୍ତୋଷ ଜେନାଙ୍କୁ ଭେଟି ବିଚାରବିମୁକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଦଳରେ ସାମାଜିକକର୍ମୀ ମାନସ ଜେନା, ସିପିଆଇଏମ୍ଏଲ୍ ରେଡ୍ ସ୍କାର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରମିଳା, ସିପିଆଇ ଏମ୍ଏଲ୍ ସତ୍ୟ ଦଳର ମହେନ୍ଦ୍ର ଚଢ଼ାନ ପରିତା ପରଖାଡ଼ କ୍ଲବର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଜ୍ୟୋତି ଚଢ଼ାନ ମହାପାତ୍ର, ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ଅକ୍ଷୟ ମିଳିକ, ବାସୁଦେବ ରଞ୍ଜ, ଅକ୍ଷୟ ମହାପାତ୍ର, ତିବାନନ୍ଦ ଜେନା, ଅଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ସ୍ତୁତେଶ୍ୱ ପେଡ଼େରେସନର ସଂପାଦକ ଜେନା, ଅଗ୍ରଗାମୀ ମହିଳା ସମିତିର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦୋରା, ଶୁଭିତ ଆକାଂକ୍ଷ ସହ ସିପିଆଇର ଅଧିକାରୀ ସମ୍ପାଦକ ବିବେକାନନ୍ଦ ମାହାନ୍ତି ଏବଂ ଛାତ୍ର କ୍ଲବର ଦିଶା ଆକାଂକ୍ଷ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଚାର ମଞ୍ଚର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ନାମକ ପ୍ରମୁଖ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ।

ଘରଚିଆ ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନରେ ସାମିଲ ହେଲା ରାଇଝୋଳ



ବୁଢ଼ପୁର, କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଅଗ୍ରଗାମୀ ସେକ୍ସାସେବା ସଂଗଠନ ଆଞ୍ଚଳିକ ବିକାଶ ପରିଷଦ ତରଫରୁ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ରାଇଝୋଳ ଗ୍ରାମର ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଘରଚିଆ ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସଭାପତି ସାଗର କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କେ. ଇନ୍ଦିରା ଦେବୀ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଘରଚିଆ ତଥା ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷାରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିକାଶ ଦିଶ୍ୟରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଗ୍ରାମରେ ଘର ଚିଆକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଘରଚିଆ ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସଭାପତି ସାଗର କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କେ. ଇନ୍ଦିରା ଦେବୀ ଯୋଗଦେଇ

ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡ ଚୋରି, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧନ ଉଠାଣ

ବୁଢ଼ପୁର, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ନିମଖଣ୍ଡି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଲୋଚାପଡ଼ା ବଡ଼ସାହି ନିବାସୀ ବି ସକ୍ରିୟାନ୍ତ ପାତ୍ରଙ୍କ ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡ ଗତ କିଛିଦିନ ପୂର୍ବେ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା । ଏନେଇ ସେ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସକ୍ରିୟାନ୍ତ ଜଣେ ଦିବ୍ୟାଳ ଅଟନ୍ତି । ଲୋଚାପଡ଼ା ଏସଡିଆଇ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ତାଙ୍କର ଆକାଉଣ୍ଟ ଅଛି । ସେ ତାଙ୍କ ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡକୁ ନିଜ ଗାଡ଼ିରେ ରଖିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ଗ୍ରାମର ଜନେକ ସୁବଳ ତାଙ୍କ ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡକୁ ଗତ ୧୫ତାରିଖରୁ ଚୋରି କରି ନେଇ ଲୋଚାପଡ଼ା ମେନ୍‌ରେଡ଼ରେ ଥିବା ଏସଡିଆଇ ଓ ରେଭନ୍‌କାର ବଜାର ନିକଟରେ ଥିବା ଏଟିଏମ୍‌ରୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ୧ଲକ୍ଷ ୬୬ହଜାର ୯୬୦ଟଙ୍କା ଉଠାଇଥିଲେ । ଗତ ୧୫ତାରିଖରୁ ୨୬ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଟଙ୍କା ଉଠାଣ କରିଥିବା ସେ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରୁ ଚୋରି ଉଦ୍ୟମ

ବାଲିଗୁଡ଼ା/କ.ନୂଆଗାଁ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା କ.ନୂଆଗାଁ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଚଳିତ ମାସରେ ଦୁଇ ଥର ଚୋରି ହୋଇ ଥିବାବେଳେ ଗତ ରାତିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ପୁରାତନ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବ ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ଚୋରି ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଚୋର ଏଥିରେ ସଫଳ ହୋଇପାରି ନଥିଲେ । ଚଳିତ ମାସ ଆରମ୍ଭରେ ପୁରାପାଳାରେ ଦିନ ଦ୍ୱିପହରେ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା । ପରେ ତଣ୍ଡାପଦର ଜିଓ ଟାଉର ନିକଟରେ ଘର କରି ରହୁଥିବା ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଦୋକାନରୁ ଚୋରି ହୋଇଥିବା ଆନାରେ ଏତଲା ହୋଇଛି । ପୁଣି ଆଜି ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ସେବକ ସକାଳେ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଆସି ଦେଖିଲା ଚୋର ମନ୍ଦିରର ତିନୋଟି ଗ୍ରାମ ତାଳା ଭାଙ୍ଗି କୁରାଡ଼ିରେ କାଠ କରାଗଲା ହାଣି କଣା କରି ଚୋରି ଉଦ୍ୟମ କରି ଥିବା ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ପୁଲିସ୍ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିଥିଲା । ଚୋର ଗଣ୍ଡଗୁହ ଭିତରକୁ ଯାଇ ନ ପାରି ଲୁହା ରତ୍ନ ବ୍ୟବହାର କରି ରୋଷଖାଳା ତାଳା ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲା ।



ମାଘୀ, କୋଷାଧକ୍ଷ ଅନୁପ ବେହେରା, ବରିଷ୍ଠ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସଦାନନ୍ଦ ବିଶ୍ୱା ମାଝୀ, ଗୋପାଳୀୟ ପାତ୍ର, ଦେବରାଜ ପାତ୍ର ଓ ବାଳକୃଷ୍ଣ ସାହୁ ପାଟ୍ରେଲି କୋରଦାର କରି ଚୋରକୁ ସାବାଦ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ଦଳିତଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଘଟଣା; ଗିରଫ ସଂଖ୍ୟା ୧୩କୁ ବୃଦ୍ଧି

ଧରାକୋଟ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଧରାକୋଟ କଳାଗୁ କୋର୍ଟ ଘଟଣାରେ ଗିରଫ ସଂଖ୍ୟା ୧୩କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ହେଲେ କାହାଡ଼ର ଜଗବନ୍ଧୁ ସାହି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଘଟଣାରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୯ଜଣ, ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୩ ଜଣ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଗତ ୨୨ତାରିଖରେ ଦୁଇ ଜଣ ଦଳିତ ସୁବଳ ଗାଳ ନେଇ ଯାଉଥିବାବେଳେ ଗୋରକ୍ଷ ନୀରେ କିଛି ସୁବଳ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଟକାଇ ମାଡ଼ ମାରିବା ସହ ଅଧା ମୁଣ୍ଡନ କରିଥିଲେ । ଏହା ଉପରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ପିଆଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ଏବେ ରାଜ୍ୟ ସମେତ କାଟାୟ ଷ୍ଟରରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି ।

ହାଇଟେକ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ସଦରମହକୁମା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ରଥଯାତ୍ରାରେ ହାଇଟେକ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ତରଫରୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ମାଗଣା ମେଡିକାଲ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଶିବିରକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ ଉଦଘାଟନ କରିଥିବା ବେଳେ ଆରକ୍ଷା ଅଧୀକ୍ଷକ ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ବିଧାୟକ

ବନ୍ଧ ନା' ଆବର୍ଜନା କୁଣ୍ଡ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଅବହେଳିତ ଦାଶବନ୍ଧ

ଗଞ୍ଜାମ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଞ୍ଜାମ ସହରରେ ରହିଥିବା ପୋଖରୀ ଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ସ୍ୱାଧୀନ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇପାରୁନଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘୋର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି । ସହରରେ ରହିଥିବା ଦାଶବନ୍ଧରେ ଦଳ ଭରି ହେବା ସହ ଗଛ ଲତାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଉକ୍ତ ପୋଖରୀରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରୁ ବିକ୍ରିବଟା କରିବାକୁ ସହର ଆସୁଥିବା ପରିବା ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି । ହେଲେ ଆବର୍ଜନା କୁଣ୍ଡ ସଦୃଶ ହୋଇଥିବା ଏହି ବନ୍ଧ ଏବେ



ସ୍ୱାଦ କରିବା ଲାଗି ଅନୁପଯୁକ୍ତ ହୋଇଛି । ଫଳରେ ଲୋକେ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଦଳ ଗୁଡ଼ିକ ପତ୍ତି ଯାଉଥିବାରୁ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବା ଯୋଗୁଁ କୁଣ୍ଡିଆ ହେଉଥିବା ଲୋକେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଗଛ ଲତା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଫଳରେ ବିଷାକ୍ତ ସରାସୁ ପଦ୍ମ ଉଠିଛି । ଏନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ୪ ନମ୍ବର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମନ୍ଦୁ ମହାରଣା କୋଟ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ଏନଏସି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉନଥିବା କହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏନଏସି କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଦଳ ଓ ଗଛ ଲତା ବାହାର କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଦୃଢ଼ ଦାବି ହେଉଛି ।

ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି; ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ସଦରମହକୁମା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିରେ ରଥଯାତ୍ରାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଆଜି ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜାପାଉଛନ୍ତି । ଗଜପତି ବିଳାସରେ ପହଞ୍ଚି ହୋଇ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାରେ ବିରାଜମାନ ହୋଇଥିଲେ ତିନି ଠାକୁର । ଆଜି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ପୂଜାକର୍ମ ପାଇଁ ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ସମେତ ପଡ଼ୋଶୀ ଆଞ୍ଚଳିକସମ୍ମୁଖେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଆସୁଥିବା

ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଲା ରଥ

ଧରାକୋଟ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଧରାକୋଟଗଡ଼ର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ପରଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ଶନିବାର ଦିନ ଅପରାହ୍ଣ ତାରିଖରେ ରଥ ଚଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତାହୁଁକର ଗାତ ସହ ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟା କାହାକାର ତାଳେ ତାଳେ ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ଚାଣିଥିଲେ । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରଥ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ସେଠାରେ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ବଡ଼ପଣ୍ଡା ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ରବିବାର ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ଉପବିଷ୍ଣୁ କରାଯିବ । ଆଜିର ଯାତ୍ରାରେ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଶହ ଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଧରାକୋଟ ପୁଲିସ୍ ତରଫରୁ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦିଗପହଣ୍ଡିରେ ବାସୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା



ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଦିଗପହଣ୍ଡିରେ ପୁଲିସ୍, ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଅନେକ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଚାଲି ଆସିଥିବା ବାସୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ ପରମ୍ପରା ପ୍ରକାରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣ ୦୯ ଟଙ୍କା ୪୫ମିନିଟରେ ରଥଚଣା ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜେ ସାମରଥକୁ ଯୋଗୁଁ ସହସ୍ରାଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଗହଣରେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବଡ଼ରଥ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଗଡ଼ିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ଉତ୍ତର ବେଳ ଏବଂ ମୋଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ବିଶେଷକର୍ମୀ ସେବକ ବୃନ୍ଦ ନିୟୋଜିତ ଥିବା ବେଳେ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ତଥା ଶୃଙ୍ଖଳିତ ରଥଚଣା ସମ୍ପନ୍ନ ପାଇଁ

କବି ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ପୁତି କଳା ପରିଷଦ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦ ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ସଦରମହକୁମା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ସ୍ଥିତ ଉତ୍କଳ ହିତୈଷିଣୀ ସମାଜ ସଭାଗୃହରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ରାତିଯୁଗର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୀତି କବି ଉତ୍କଳକବି ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ୨୪୨ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ନିଶା ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଅବୈଧ କାରବାର ନିରୋଧ ଦିବସ



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭିକ୍ଷୁମାନଙ୍କ ସଶକ୍ତିକରଣ ବିଭାଗ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମୀଣ ଆନୁମୋଦିତ ପ୍ରଶାସନ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତିକ ନିଶା ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଅବୈଧ କାରବାର ନିରୋଧ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣର ସଚେତନତା ଶିବିର



ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଜାତୀୟ ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ଓ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନକଦ୍ୱାରା ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଅବୈଧ ଚୋରା ଚାଲାଣ ନିରୋଧ ଦିବସ ଅବସରରେ କାଶୀନଗର ବ୍ଲକ ଶାନ୍ତନୁ ଗ୍ରାମସ୍ଥିତ ବି.ଏମ୍. ହାଇସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଏକ ଜନଚେତନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଆଇନ ସଚେତନତା ଶିବିର



ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ପୁରୁଣା ବ୍ରହ୍ମପୁର ଅଞ୍ଚଳର ବାଉଁଶ ସାହି କମ୍ୟୁନିଟି ହଲ ପରିସରରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସଚେତନତା ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

ଯାତାୟତରେ ବାଧକ ସାଜିଛି ମାଦେପାଟ୍ଟା ନାଳ

କାଠ ପକାଇ ପାରି ହେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ

ଫିରିଙ୍ଗିଆ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ)



ଫିରିଙ୍ଗିଆ ବ୍ଲକ ପାଟା ଉପରସାହି ପଞ୍ଚାୟତର ୨ଟି ଖାର୍ତ୍ତର ୧୫୦ ଘରରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାତାୟତରେ ବାଧକ ସାଜିଛି ମାଦେପାଟ୍ଟା ନାଳ।

ବାଧକ ସାଜିଛି। ଏହି ନାଳ ପାଟା ପଞ୍ଚାୟତରୁ କାଳିକୂଟି ଦେଇ ଯାଇଥିବା ରାସ୍ତା ମଝିରେ ପଡ଼ୁଛି।

ଗୋଡ଼ ଖସିଲେ ଜୀବନ ଗଲା

କାଠକୁ ଗଛ ସହ ଯୋଡ଼ି ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଯାତାୟତ କରୁଛନ୍ତି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ବର୍ଷାରେ ଧୋଇ ହୋଇଯାଏ ପୁଣି ନିଜ ଖଜରେ କାଠ ଆଣି ପୋଲ ନିର୍ମାଣ କରିଥାଆନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ।

କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ। ବର୍ତ୍ତମାନ କିଛିଦିନ ହେବ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଥିବାରୁ ମାଦେପାଟ୍ଟା ନାଳରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ପାଣି ଆସିଛି।

ହିଲ୍ଟପ ସ୍ନାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କର୍ମଶାଳା

ମୋହନା, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ):



ହିଲ୍ଟପ ସ୍ନାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଲୁବନେଶ୍ୱର ପକ୍ଷରୁ ଦିନିକିଆ ଭାଷା ସମ୍ପର୍କିତ କର୍ମଶାଳା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ବିଜ୍ଞ ପ୍ରଶାସକ ଡ. କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ମାନ୍ସିଂଗା ପକ୍ଷରୁ ଉଦ୍ଘାଟନା କରାଯାଇଥିଲା।

ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପାଠକ୍ରମ

ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ):

ବେଲଗୁଣ୍ଡା ବିଜ୍ଞାନ ସ୍ନାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପାଠକ୍ରମ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ମେଧା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା



ଜି. ଉଦୟଗିରି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଉଦୟଗିରି ସରକାରୀ ଶିଶୁମିତ୍ରରେ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ କରିଥିବା ମେଧାବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଂପାଦକ ଶିବରାମ ସାହୁଙ୍କ ଉଦ୍ଘାଟନା କରାଯାଇଥିଲା।

ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାର୍ଷିକୀ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ଗୁରୁଦିନ ୯୭ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧବିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।



କୁଇଁ ସମାଜ ବୈଠକ

ଚକାପାଦ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଚକାପାଦ ବ୍ଲକ ଲାଇନପଠାଆଦିବାସୀପଠିଆରେ କୁଇଁ ସମାଜ ସେବାସମିତି ଲାଇନପଠା ଶାଖାର ଦିନିକିଆ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରଙ୍କ ଯୋଗଦାନ

ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଅଧିକାରୀ ଗୁରୁବାର ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି କୁମ୍ଭିକା।

କାଦୁଅ ପତ ପତ ଶ୍ରୀରାମପଲ୍ଲୀ ଗାଁ ରାସ୍ତା



ବାଲିଗୁଡ଼ା/କ. ନୂଆଗାଁ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା କ. ନୂଆଗାଁ ବ୍ଲକ କୁଡ଼ୁଗୁଳି ପଞ୍ଚାୟତର ଶ୍ରୀରାମପଲ୍ଲୀ ଚଳସାହି ରାସ୍ତା ମରଣାୟତ୍ତା ପାଇବିଛି।

କାଦୁଅରେ ଶୋଚନୀୟ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଛୋଟବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି।

ଫେରାର ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଲଟକା ଲାଗିଲା

କୋଦଳା, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ବେଗୁନିଆପଡା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବେଗୁନିଆପଡା ୨ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚରଣ ମାଝା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣବାସୀ ମାଝାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ସେହି ୨ ଜଣଙ୍କ ଘର ଆଗରେ ନେଟିସ୍ ଲଟକା ଲଗାଇଛି।

ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଅବୈଧ ଚାଲାଣ ବିରୋଧୀ ଦିବସ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଅବୈଧ ଚାଲାଣ ବିରୋଧୀ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି।

୨ ମହିଳା ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରଣ

ଚକାପାଦ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଚକାପାଦ ବ୍ଲକ ଶଙ୍କରାଖୋଳ ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ତରଫରୁ ଷ୍ଟେଟ୍ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ୨୦ ଲକ୍ଷ ରଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରଙ୍କ ଯୋଗଦାନ

ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଅଧିକାରୀ ଗୁରୁବାର ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି କୁମ୍ଭିକା।

ଗୋଷାଣି ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରଥଯାତ୍ରା

ଗୋଷାଣି, ୨୮।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଗୋଷାଣି ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଉତ୍କଳମଣି ପରିବେଶରେ ରଥଯାତ୍ରା ଚାଲୁ ରହିଛି।



ଆଇନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗଣଦୁର୍ଗମ: ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ ଗିରଫ

କୋଲକାତା, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କୋଲକାତା ଆଇନ କଲେଜରେ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗଣଦୁର୍ଗମ ନେଇ ରାଜ୍ୟରେ ଚାପା ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଲୋକେ ଏହା ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ କୋଲକାତା ପୁଲିସ ଶନିବାର ଏହି କଲେଜର ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ ପିନାକୀ ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ମାମଲାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଟିଏମ୍‌ସି ନେତା ମନୋଜିତ ମିଶ୍ରା ସହିତ ୪ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ଗଣଦୁର୍ଗମ ସମୟରେ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ଗାର୍ଡ଼ରୁମ୍‌ରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏକାକୀ ଛାଡ଼ି ପକାଇ ଥିଲେ । ଛାତ୍ରୀ ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ ତାଙ୍କୁ ସହାୟତା କରି ନ ଥିଲେ । ଏ ବିଷୟରେ ସେ କଲେଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେବାର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା କରିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ବେଳେ ଏହା ଜଣାପଡ଼ିବାରୁ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପାଠିକାଳ ମେଡିକାଲ ରିପୋର୍ଟ ସାମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଆସିଛି । ଏଥିରେ ଦୁର୍ଗମ ହୋଇଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ କୋଲକାତାରେ ଏହି କ୍ରିମିନାଲ ପାଠିକାଳ ଶରୀରରେ କଟା ଏବଂ ଆଞ୍ଚୁଡ଼ା ଦାଗ ରହିଛି । ମାର୍‌ସିଟ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଗଣଦୁର୍ଗମର ଚିନି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ କୋର୍ଟ ୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଲିସ ହେପାଟକ୍‌ରେ ପଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଟିଏମ୍‌ସି ସାଂସଦ କଲ୍ୟାଣ ବାନାର୍ଜୀ ବିବାଦୀୟ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯଦି ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗମ କରିବ ତେବେ କ'ଣ କରାଯାଇପାରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଆଇଏସଆଇଏସ୍‌ର ଭାରତ ମୁଖ୍ୟ ସାକ୍ଷିକ ନାତନ ମୃତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନ ଇସଲାମିକ ଷ୍ଟେଟ୍ ଅଫ୍ ଇରାକ ଆଣ୍ଡ ସିରିଆ (ଆଇଏସଆଇଏସ୍) ର ଭାରତ ମୁଖ୍ୟ କୁହାଯାଉଥିବା ତଥା ନିଖିଶ୍ ଫରଠନ ଷୁଟିହେବାର ଇସଲାମିକ ମୁତମେଖ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ (ସିଆ)ର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ ସାକ୍ଷିକ ନାତନ (୫୬) ମସିହା ଯାତରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛି ।



ମସିହା ଯାତ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଶନିବାର ଦିୱାନ୍‌ରେ ଦିଲ୍ଲୀର ସମ୍ପଦରଜ୍‌ଜ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ଏନିଆଇଏ ଦ୍ୱାରା ଗିରଫ ହେବା ପରେ ନାତନ ୨୦୨୩ରୁ ତିହାର ଜେଲରେ ଥିଲେ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ପଦ୍ମା ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆଇଏସଆଇଏସ୍‌ର ଶାଖା ଗଠୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ମସିହା ଯାତ ହେବାପରେ ମଙ୍ଗଳବାରଠାରୁ ତାଙ୍କୁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା ।

ସାମ୍ବାଦିକା ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ତ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ହାଇଦରାବାଦ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ସୁପ୍ରିୟା ସାମ୍ବାଦିକା ତଥା ଡେଲୁଗ୍‌ସ୍ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଉପସ୍ଥାପିତା ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ତ ଭୋଗ୍ୟାକାର ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ହାଇଦରାବାଦ ସ୍ଥିତ ବାସଭବନରୁ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ତାଙ୍କୁ ଝୁଲନ୍ତା ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ବାପାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ କ୍ରମେ ପୁଲିସ ଏଡାଲ୍‌ ରୁକ୍ତ କରି ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଝିଅର ମୃତ୍ୟୁ ପାଇଁ ବାପା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦାୟୀ କରିଛନ୍ତି । ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ତ ମୃତ୍ୟୁରେ ବିଆରଏସ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେଟି ରାମା ରାଓ ଗଭୀର ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।



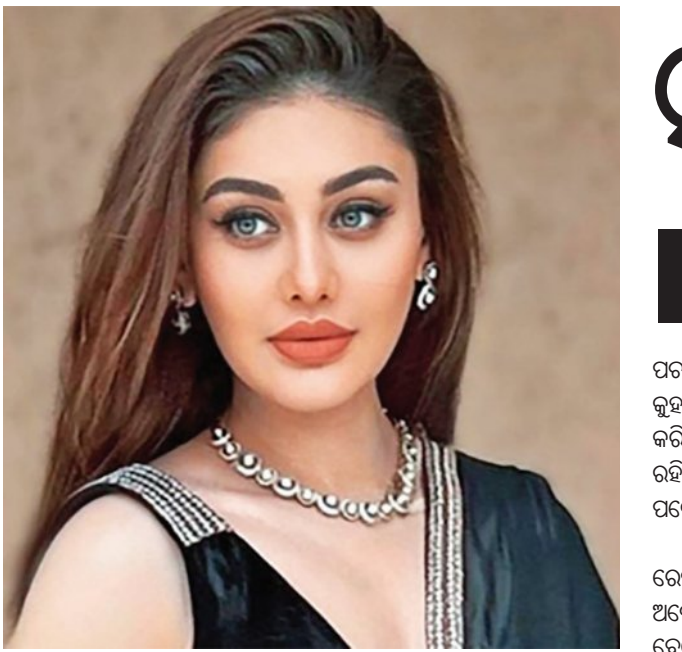
ସାଧୁମହାରାଜଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୁର୍ଗମ ଅଭିଯୋଗ

କୋଲକାତା, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ବିଜେତା ସାଧୁକାର୍ଯ୍ୟକ ମହାରାଜଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ଲାଗିଛି । ସ୍କୁଲରେ ଚାକିରି କରାଇଦେବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ୨୦୧୩ ପରଠାରୁ ସେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଅନେକ ଥର ଦୁର୍ଗମ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଲାଗିଛି । ତେବେ ବିଜେପି ସହ ଯନିଷ୍ଠ ଥିବା ଏହି ସାଧୁ ଅଭିଯୋଗକୁ ଖଣ୍ଡନ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ପାଠିକା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ସେବାଶ୍ରମ ସଂଘର ଏହି ସାଧୁ ତାଙ୍କୁ ମୂର୍ତ୍ତିବାଦୀ ଅଶ୍ରମକୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଏହି ପରିସରରେ ଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାକିରି ଦେବାକୁ କହି ରହିବାକୁ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ବିଜେପି ରାଜିନୀତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ ମହାରାଜ କୋର ଜବରଦସ୍ତି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୩ ଜାନୁଆରୀରୁ ଜୁନ ମଧ୍ୟରେ ୧୨ ଥର ଦୁର୍ଗମ କରିଥିଲେ । କାହାକୁ କହିଲେ ମାରିଦେବାକୁ ଧମକ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ନିସହାୟ ହୋଇ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭିଯୋଗ କରି ନ ଥିଲେ ବୋଲି ପାଠିକା ଏତଲାରେ କହିଛନ୍ତି ।



ନଦୀରେ ଫଟୋ ଉଠାଉଥିବାବେଳେ ଭାସିଗଲେ ପରିବାରର ୯ ସଦସ୍ୟ

ଇସଲାମାବାଦ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ପାକିସ୍ତାନ ଷ୍ଟେଟର ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ସ୍ୱାତ ନଦୀରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ୟା ଆସିଛି । ଏଥିରେ ୧୬ ଜଣ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଅନେକ ଲୋକ ନିଶୋକ ଅଛନ୍ତି । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୯ ସଦସ୍ୟ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ୧୮ ଜଣିଆ ପରିବାର ଶୁକ୍ରବାର ଭୋକି କରିବାକୁ ସ୍ୱାତ ନଦୀ କୁଳକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏମାନେ ନଦୀ ଭିତରେ ଫଟୋ ଉଠାଉ ଥିଲେ । ଆଉ କିଛି ଜଣ ପାଣିରେ ଖେଳୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ୟା ଆସି ଯାଇଥିଲା । ଏହା ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ଭୟାବୁ ନେଇଥିଲା । ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ବୋଲି ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ବି ପାଣି ଭିତରେ ଫସି ଯାଇଥିଲେ । ଦୀର୍ଘ ଦୁଇ ଘଣ୍ଟା ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ଉଦ୍ଧାରକାରୀ ଦଳ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା । ୯ ଜଣଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି । ୪ ଜଣଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ଏବେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାର ଚିତିତ୍ତ ଭାଇବାଲ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଚିତିତ୍ତରେ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ କିଛିଲୋକ ଏକ ପଥର ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି । ଚାରିପଟେ ନଦୀର ପ୍ରଖର ସୁଅ ସେମାନଙ୍କୁ ଘେରି ରହିଛି ।



ମୁମ୍ବାଇ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ସନ୍ଦେହଜନକ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶେଫାଳି କରୀଖାଲଙ୍କ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କୁ ୪୨ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ତାଙ୍କର ହୃଦ୍‌ଘାତ ଆସିଥିଲା । ଏହା ପରେ ସ୍ୱାମୀ ପରାଗ ତ୍ୟାଗୀ ଶେଫାଳିଙ୍କୁ ମୁମ୍ବାଇର ସୁବରବନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ବେଲେସ୍ ମଲ୍ଟିସ୍ପେସିଆଲିଟି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଶେଫାଳିଙ୍କ ପରିବାର କିମ୍ବା ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏ ନେଇ କୌଣସି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ମୁମ୍ବାଇ ପୁଲିସ୍ ଏହି ମାମଲାର ଯାଞ୍ଚ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛି । ସମ୍ପର୍କୀୟ ଏବଂ ଶେଫାଳିଙ୍କ ଘରର ଡାକରୁ ଏହି ମାମଲାର

ହୃଦ୍‌ଘାତ ନେଲାଣି ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟିଙ୍କ ଜୀବନ

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଶେଫାଳିଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟି ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶ୍ରିଘ୍ନା (୪୦ ବର୍ଷ), ପୁନୀତ ରାଜକୁମାର (୪୬), ଗାୟକ କୁମ୍ଭାକୁମାର କୁନ୍ଦୁ (୫୩), ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜ କୁଶଲ (୫୦), ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ରାଜୁ ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ (୫୮), ସତୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର କୌଶିକ (୬୬), ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବୀର ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ (୪୬), ଚିରଞ୍ଜିବୀ ସରକା (୩୫), ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ବିବେକ (୫୯), ମଧୁବାଲା (୩୬), ବ୍ୟବସାୟ ସଞ୍ଚୟକପୁର (୫୩) ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି ।

ସନ୍ଦେହରେ ଅଭିନେତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ଦୁଇ ଥର ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ହେଲାଣି; ତଥାପି କାରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ

ପରଭାରତୀୟା କରୁଛି । ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ବୋଲି ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ପୁଲିସ୍ ମୋବାଇଲ୍ ପରେନସିକ୍ ଯୁକ୍ତି ଘଟେ ପହଞ୍ଚି ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛି । ଗୋଟିଏ ଟିଏମ୍‌ସି ଫୋଟି ଯାଇଥିବାବେଳେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ରହିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କୁପର ହସ୍ପିଟାଲରେ ଶେଫାଳିଙ୍କ ମୃତଦେହ ଦୁଇଥର ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇଛି ।

ଶେଫାଳିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ବଲିଉଡ୍ ସ୍ତବ୍ଧ

କାଣ୍ଡ ଲଗା ଗାତରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଶେଫାଳି ମୁମ୍ବାଇର ଗୋଲ୍ଡେନ୍ ରେଜ-ୱାଲ୍ ବିଲ୍ଡିଂରେ ରହୁଥିଲେ । ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଶେଫାଳିଙ୍କୁ ଅଚେତ ଅବସ୍ଥାରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ୧୧ଟା ୧୫ରେ ଅନ୍ଧୋର ସ୍ଥିତ ବେଲେସ୍ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ହସ୍ପିଟାଲ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଅବସ୍ଥାରେ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ମୃତଦେହକୁ କୁପର ହସ୍ପିଟାଲକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ସେଠାରେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଘନିଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଫିଟନେସ୍ ଟ୍ରେନର ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶେଫାଳି ନିଜ ଖାଦ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସକୁ ନେଇ ସତେଚେନ ଥିଲେ । ସବୁ ଦିନ ବ୍ୟାୟାମ କରୁଥିଲେ । ଦୁଇ ଦିନ ତଳେ ଟ୍ରେନର ତାଙ୍କୁ ଭେଟି ଥିଲେ । ଶେଫାଳିଙ୍କୁ ପିତୃଳା ରୋଗ ଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ସେ ଥଣ୍ଡା ଜିନିଷ ଏବଂ ମୁତୁ ପାନୀୟ ପିଇ ନ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଶେଫାଳି ରହୁଥିବା କୋଠାର ସିଲ୍‌ବ୍ରିଟି ଗାର୍ଡ ଶତ୍ରୁତ୍ୱ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ୯ଟାରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ପରାଗ ମୋଟରସାଇକେଲରେ ସୋହାଗିଟିକୁ ଆସିଥିଲେ । ରେଟ୍ ଖୋଲିବା ପରେ ସେ



ଆତଙ୍କବାଦ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ପାଇଲଟଙ୍କ ପାଇଁ ବଞ୍ଚିଗଲା ୨ ହଜାର ଜୀବନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଗତ ୧୨ ତାରିଖରେ ଆତଙ୍କବାଦ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧ କରିଦେଇଥିଲା । ଏହି ଘଟଣାରେ ୨୬୫ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଥିଲା । ବିମାନର କ୍ୟାପଟେନ ସୁନିତ ସରକର (୫୬) ଉପସ୍ଥିତ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଏବଂ ଜୀବନହାନୀ ବହୁତ କମ୍ ହୋଇଥିଲା, ନଚେତ୍ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଥାନ୍ତା । ସୂତ୍ରରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ବିମାନ ଉପରକୁ ନ ଉଠିବା ପରେ ଏହା ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହେବ ବୋଲି କ୍ୟାପଟେନ ସୁନିତ ଜାଣିପାରି ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଉପସ୍ଥିତ ବୁଦ୍ଧି ଖଟାଇ କମ୍ ଜନବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିମାନକୁ ଖସାଇ ଥିଲେ । କ୍ଷୟକ୍ଷତି କମ୍ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ବୋଙ୍ଗ ୭୮୭ ବିମାନ ମେଡିକାଲ ହସ୍ପିଟାଲ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ଘନତ୍ୱ ବହୁତ କମ୍ ଥିଲା । ମାତ୍ର ଏହାର ଚାରିପାଖରେ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଚିନୋଟି ବଡ଼ ହସ୍ପିଟାଲ ରହିଥିଲା । ଯଦି ବିମାନ ଚିନି ସେକେଣ୍ଡ ପୂର୍ବକୁ କିମ୍ବା ପରେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତା ତେବେ ଭୟଙ୍କର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଦୁର୍ଘଟଣାସ୍ଥଳର ତାହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସେନା ହସ୍ପିଟାଲ ଥିଲା । ଆଗରେ ଏକ ସିଭିଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲ ଏବଂ ଆଉ କିଛି ଦୂରରେ ଗୁଜରାଟ କ୍ୟାମ୍ପରେ ସୋହାଗିଟି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ରହିଥିଲା ।

ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ମାମଲାର ଯାଞ୍ଚ କରୁଥିବା ଜଣେ ବେସାମିକ ବିମାନ ଚଳାଚଳ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିମାନର ଗତି ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ସିଧା ୧୨୦୦ ଫୁଟ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ସିଭିଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲରେ ମାଡ଼ ହେବାକୁ ଯାଉଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଯାଞ୍ଚରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ପାଇଲଟ୍ କିଛି ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ବିମାନକୁ ତଳକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସୁନିତ ସରକର ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲର ଛାତ୍ର ଖସି ଗଲେ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା କ୍ୟାପଟେନ ସୁନିତଙ୍କ ଗତ ୧୬ ତାରିଖରେ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ୮୨୦୦ ଘଣ୍ଟା ଉଡ଼ାଣର ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିଲା ।

ପାକିସ୍ତାନରେ ଆତ୍ମଘାତୀ ଆକ୍ରମଣ; ୧୬ ସୈନିକ ମୃତ

ଇସଲାମାବାଦ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ କରି ପଡ଼ୋଶୀ ଦେଶରେ ଅସ୍ଥିତା ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ପାକିସ୍ତାନ ନିଜେ ଏହାର ଶିକାର ହୋଇଛି । ଭାରତରେ ପୁଲିସ୍‌ମା ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଦାୟୀ ପାକିସ୍ତାନରେ ଏଭଳି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ଷ୍ଟେଟର ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ଉତ୍ତର ବଜିରୟାନ ଜିଲ୍ଲାରେ ଶନିବାର ବିସ୍ଫୋରକ ଭର୍ତ୍ତି ଏକ ଗାଡ଼ି ନେଇ ଜଣେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ପାକିସ୍ତାନୀ ସେନାର କନଭୟକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଛି । ପରେ ନିଜକୁ ବିସ୍ଫୋରକରେ ଉଡ଼ାଇ ଦେଇଛି । ଏହି ବିସ୍ଫୋରଣରେ ୧୬ ଯବାନ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ୨୪ରୁ ଅଧିକ ମଧ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନେକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି । ତେଣୁ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇପାରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନ ପାକିସ୍ତାନୀ ତାଲିବାନ (ଟିଟିପି) ନିଜକୁ ଦାୟୀ କରିଛି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଚିଟିପିର ଗଡ଼ ଧରାଯାଇଛି । ଏହି ବିସ୍ଫୋରଣ ଏତେ ଭୟଙ୍କର ଥିଲା ଯେ ନିକଟସ୍ଥ ଦୁଇଟି ଘରର ଛାତ ଲୁଣ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ୬ରୁ ଅଧିକ ଶିଶୁ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପାକିସ୍ତାନ ତାଲିବାନର ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ ହାଫିଜ୍ ଗୁଲ୍ ବାହାଦୁର ଆର୍ପି ଗୁପ୍ତର ଆତ୍ମଘାତୀ ଏହି କାଣ୍ଡ ଘଟାଇଛନ୍ତି । ୨୦୨୧ରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ନେଇ ତାଲିବାନ ଉପରାଘାତ ହେବା ପରଠାରୁ ପାକିସ୍ତାନର ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ହିଂସା ଲାଗି ରହିଛି । ଅନବରତ ଭାବେ ସେନା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ହେଉଛି । ତାଲିବାନ ସରକାର ଏଥିପାଇଁ ସହାୟତା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ପାକିସ୍ତାନ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ତାଲିବାନ ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଖାରଜ କରିଆସିଛି ।

ପୁଣି ବିବାଦ ଘେରରେ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୬ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ବିବାଦରେ ଥିବା ଭାରତର ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ପୁଣିଆଉ ଏକ ନୂଆ ବିବାଦରେ ଫସିଯାଇଛନ୍ତି । ଏଥର ଘରଘର ବୁଲି ଯାଉ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନେଇ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ବିହାରରେ । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ରାଜ୍ୟରେ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ନୂଆ ଓ ପୁରୁଣା ଭୋଟରକୁ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକତ୍ୱ ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ତାରିଖ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଲୋଡ଼ୁଛନ୍ତି ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ । ଏହାକୁ ନେଇ ବିରୋଧୀ ଦଳ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ବାହାନରେ ସରକାର କମିସନକୁ ଅସ୍ତ୍ର କରି ଏନିଆରସି ବା ଜାତୀୟ ନାଗରିକ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରାଉଛନ୍ତି ।

ବାଦ ଦେବା ଲାଗି ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ସୂଚନା ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅଭିଯାନରେ ରୁପ୍ତ ସ୍ତରରେ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଘର ଘର ବୁଲି ସର୍ତ୍ତ କରିବା ସହିତ ନୂଆ ଏବଂ ପୁରୁଣା ଭୋଟରଙ୍କ ଠାରୁ ତଥ୍ୟପ୍ରମାଣ ସଂଗ୍ରହ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ କି ନୁହେଁ? ଯଦି ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ, ତାହାହେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ଜନ୍ମ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ନୂଆ ଓ ପୁରୁଣା ଭୋଟରକୁ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକତ୍ୱ ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ତାରିଖ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଲୋଡ଼ୁଛନ୍ତି ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ । ଏହାକୁ ନେଇ ବିରୋଧୀ ଦଳ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ବାହାନରେ ସରକାର କମିସନକୁ ଅସ୍ତ୍ର କରି ଏନିଆରସି ବା ଜାତୀୟ ନାଗରିକ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରାଉଛନ୍ତି ।

- ଜନ୍ମ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଦେବାକୁ ଭୋଟର ବାଧ୍ୟ
- ପ୍ରମାଣପତ୍ର ନଦେଲେ ତାଲିକାରୁ ନାଁ କଟିବ
- କମିସନକୁ ଘେରିଲେ ବିରୋଧୀ ଦଳ
- ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ନାମରେ ଏନିଆରସି ?

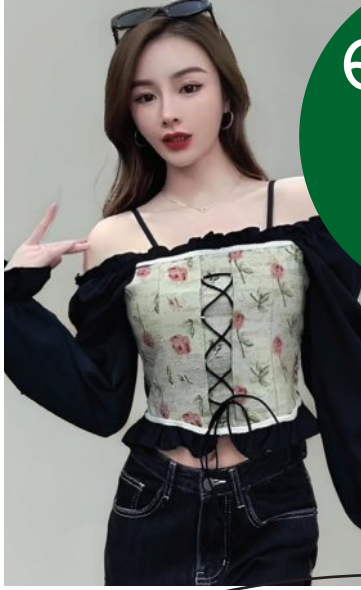
ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ପୂର୍ବରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ତାରିଖ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କେବଳ ନିଜର ନୁହେଁ, ସେମାନଙ୍କ ପିତାମାତାଙ୍କର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ମଧ୍ୟ ଲୋଡ଼ାଯାଇଛି । ୧୯୮୭ ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ଭୋଟରମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ଜନ୍ମ ତାରିଖର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ସେହିଭଳି କୁଲାଇ ୧୯୮୭ରୁ ତିସେମ୍ବର ୨୦୦୪ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ଭୋଟରମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ତାରିଖ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହିତ ପିତାମାତାଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ଜନ୍ମତାରିଖ ସଂପର୍କରେ କାର୍ଗପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜନତା ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ରାଜ୍ୟରେ ଏମିତି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ପରିବାର ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ତାରିଖ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ମତଦାନରୁ ବଞ୍ଚିତ କରିବା ଲାଗି ଏହା ଏକ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଶାସନ ତଥା ତୁଣ୍ଡମୁକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ସୁପ୍ରିମୋ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଏହାକୁ ଏନିଆରସି ଠାରୁ ଅଧିକ ଭୟଙ୍କର ଓ ବିପଜ୍ଜନକ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ କମିସନ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗଣତନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ବିପଦ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ଜାତୀୟ



କୋରିଆନ୍ ଟପ୍ ଫେଶନ

ସମୟ ଅନୁସାରେ ଫେଶନ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ସେହିପରି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଯୁବତୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୋରିଆନ୍ ଟପ୍ ଫେଶନ ଟ୍ରେଣ୍ଡର ପ୍ରଚାର ଅନୁଭବରେ ଏହା ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନରେ ରହିଛି। ଏହା ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ସାଜକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଏ। ତେବେ ଏ ପ୍ରକାର ଟପ୍ ବିଶେଷ କରି ବଟର୍ ଫେୟାର୍ ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌କୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ।

- ଧଳା ରଙ୍ଗ କୋରିଆନ୍ ଟପ୍ ଏବେର କଲେଜ ପଢୁଆ ଯୁବତୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ଚାହିଦା ରହିଛି। ଏହାକୁ ପ୍ରାୟତଃ କଳା ଷ୍ଟ୍ରିପ୍ ପ୍ୟାଟର୍ଣ୍ଣ, ଜିନ୍ସ, ଲଙ୍ଗ୍ ଷ୍ଟ୍ରିପ୍ରେ ପିନ୍ଧିପାରିବେ। ଏଥିରୁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ।
- ସେହିପରି ଏହାକୁ ପେନ୍‌ସିଲ୍ ହିଲ୍ କିମ୍ବା ବୁଟ୍ ଭଲ ମାନିଥାଏ। ଏଥିସହ ସ୍ଲିଙ୍ଗ୍ ବ୍ୟାଗ୍, ମିନି କୁର୍ଟ, ତଥା ଲେଦର ବ୍ୟାଗ୍ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ।
- ରଙ୍ଗିନ କୋରିଆନ୍ ଟପ୍‌ସ୍କୁ କିନ୍ତୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ। ଏହି ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌ରେ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଆଧୁନିକ ଅଲଙ୍କାର ମାନିଥାଏ।



ଏବେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଲୁକ୍‌ସ୍‌ମିତ ପ୍ରତିଭାକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବାରେ ଏକ ଉତ୍ତମ ମାଧ୍ୟମ ପାଲଟିଛି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ। ଏଥିରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପରିଚୟ, ଖ୍ୟାତି, ସମ୍ପତ୍ତି, ସମ୍ମାନ ମିଳିପାରୁଛି। ଏପରିକି ରାଜାରାଜି ସାଧାରଣ ମଣିଷରୁ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ତାରକା ପାଲଟିପାନ୍ତି। ତେବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରି ଚର୍ଚ୍ଚା ସାହୁଁଟିଥିବା ସେଭଳି କେତେ ଜଣ ଭାଇରାଲ ଗର୍ଲ୍‌ସ୍କୁ ନେଇ ଏହି ଉପସ୍ଥାପନା।

ଭାଇରାଲ ଗର୍ଲ୍



ପ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ବାରିୟର

ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ରାଜାରାଜି ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିବା ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ହେଲେ ପ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ବାରିୟର। ମଲୟାଲମ୍ ଏବଂ ଟେଲୁଗୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ପ୍ରିୟା ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲେ। 'ଓରୁ ଅଦାର ଲଭ୍' ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ଆଖିମାଉସୁବାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟକୁ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲା। ୨୬ ସେକେଣ୍ଡର ଏହି ଭିଡିଓକୁ ଦର୍ଶକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ। 'ଝିଙ୍କ ଗର୍ଲ୍' ନାମରେ ପରିଚିତ ପ୍ରିୟା ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଅଧିକ ସର୍ବ କରାଯାଇଥିବା ମହିଳା ଥିଲେ।

ମୋନାଲିସା ଭୋସଲେ

ପ୍ରିୟାଗରାଜ କୁମ୍ଭମେଳାରେ 'ଭାଇରାଲ ଗର୍ଲ୍' ଭାବରେ ମୋନାଲିସା ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ସୁନ୍ଦରତା ଆକର୍ଷଣୀୟ ଆଖି ଲୋକଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ କରିଥିଲା। ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଇନ୍ଦୋରରୁ ଆସିଥିବା ଜଣେ ସାଧାରଣ ଯୁବତୀ ଥିଲେ ମୋନାଲିସା। ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ ମାଳି ବିକାଳାରୁ ସେ ରାଜାରାଜି ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ସେନାସେସନ୍ ପାଲଟିଥିଲେ। ମହାକୁମ୍ଭରେ କିଛି ଯୁଦ୍ଧ୍ୟବ୍ଦର ତାଙ୍କ ଭିଡିଓ ସୁନ୍ଦର କରି ତାଙ୍କୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ। ଫଳରେ ଏଥିରୁ ସେ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲେ। ପରେ ତାଙ୍କୁ 'ଦି ଡାଏରୀ ଅଫ୍ ମଣିପୁର' ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା।



ଏପରି କରନ୍ତୁ କାଚ ବାସନ ସଫା

କାଚ ବାସନ ଆଖିକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଏ। ତେଣୁ ଲୋକେ ଏହାକୁ ବିଶେଷ ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ଯଥା-ପୂଜା, ପର୍ବ, ଉତ୍ସବ ଆଦିରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି। ହେଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏହାକୁ ସଫା କରିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ। ତେଣୁ କାଚ ବାସନକୁ ସହଜ ଉପାୟରେ କିପରି ସଫା କରିବେ ଜାଣି ରଖନ୍ତୁ...



- ସର୍ବଦା ନଷ୍ଟ ଉତ୍ସୁମ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରି କାଚ ବାସନଗୁଡ଼ିକୁ ସଫା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ବାସନରେ ଲାଗିଥିବା ଦାଗ ଛାଡ଼ିଥାଏ।
- କାଚ ବାସନର ଉତ୍କଳତା ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ଲେମ୍ବୁ ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ। ତେଣୁ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ବାସନ ସଫା କରିପାରିବେ। ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଲୁଗା, ତିନୋଟି ଲେମ୍ବୁ ଚିପୁଡ଼ି ରସ କାଢ଼ନ୍ତୁ। ସେହି ରସକୁ ଶୁଖି ସାହାଯ୍ୟରେ ବାସନରେ ଘଷି ସଫା କରନ୍ତୁ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ବାସନରେ ଚମକ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ।
- ବେକିଂ ସୋଡ଼ା ବ୍ୟବହାର କରି କାଚବାସନ ସଫା କରିବା କରିପାରିବେ। ନଷ୍ଟ ଉତ୍ସୁମ ପାଣିରେ ବେକିଂ ସୋଡ଼ା ମିଶାଇ ବାସନକୁ କିଛି ସମୟ ବୁଡ଼ାଇ ରଖନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଶୁଖି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ।



ଗରିମା ଚୌରାସିଆ

'ବହୁତ ହାର୍ଡ୍ ଗର୍ଲ୍' ନାମରେ ପରିଚିତ ଗରିମା ଚୌରାସିଆ ଟିକ୍‌ଟକ୍ ଭିଡିଓରୁ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲେ। ଗଲି ବୟସ ପିଲୁ ଗାତ ବହୁତ ହାର୍ଡ୍ରେ ଲିପ୍‌ସିଲ୍ କରି ସେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ସାଉଁଟିଥିଲେ। କିଲର ଲୁକ୍ ସାଜକୁ ଦୃତ୍ୟଶୈଳୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ ଆସିଥିଲା। ସେ ରାତିକ ମଧ୍ୟରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ତାରକା ପାଲଟିଥିଲେ। ଭାରତରେ ଟିକ୍‌ଟକ୍ ବୟ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଜନ୍‌ଷ୍ଟାର୍ଗ୍ରାମ୍, ଏମ୍ ଏକ୍ ଟକାଟକ୍ ଭଳି ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ସକ୍ରିୟ ଅଛନ୍ତି। ସେ ୧୯ ୯୭ ମସିହାରେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ହରିଦ୍ୱାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀରେ ରହୁଥିବା ଗରିମା ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭିଡିଓ କରିବା ସହ ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି।



ଅଞ୍ଜଳି ଅରୋରା

'କଳା ବାଦାମୀ' ଗୀତରେ ଦୃତ୍ୟ ଭିଡିଓ କରି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲେ ଅଞ୍ଜଳି। ତାଙ୍କର ଦୃତ୍ୟକୁ ଦର୍ଶକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ। ଏହି ସଫଳତା ପରେ ଅଞ୍ଜଳିଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା। ଏହାପରେ ସେ କଳାତାର ଭିଡିଓ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତା ଯୋଗୁ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସିଙ୍ଗର୍' -୧ ରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାବେ ଭାଗ ନେବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା। ଏହି ଯୋଗୁ ସେ ରେ ବିଜୟୀ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ସାଉଁଟିଥିଲେ। ଏବେ ସେ ରିଲସ୍ କରିବା ସହ ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ମଧ୍ୟ ସେ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ଏବେ ସେ ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧ୍ୟବ୍ଦ, ମଡେଲ ତଥା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ଜଣାପାନ୍ତି। ସେ ନିଜର ଦୃତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିଆସୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଅନେକ ପ୍ରଫଣକ ରହିଛନ୍ତି।

ନଡ଼ିଆ ତେଲ, କର୍ପୂରରେ କେଶର ଯତ୍ନ

ନଡ଼ିଆ ତେଲ କେଶ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ। ଏଥିପାଇଁ ଅନେକ ନଡ଼ିଆ ତେଲରେ ମେଥୁ, ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର ପକାଇ ଲଗାଇଥାନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା କେଶ ଘନ କଳା ଓ ମଜଲୁତ ହୋଇଥାଏ। ଚାହିଁଲେ ନଡ଼ିଆ ତେଲରେ କର୍ପୂର ମିଶାଇ ଲଗାଇପାରିବେ। ଏହା ଦ୍ୱାରା କେଶ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ।

- ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପାତ୍ରରେ ଅଧା କପ୍ ତେଲ ନେଇ ସେଥିରେ ଗୋଟିଏ କର୍ପୂର ମିଶାଇ ତେଲକୁ ଅଳ୍ପ ଉତ୍ତମ କରନ୍ତୁ। ତେଲ ଥଣ୍ଡା ହୋଇଗଲେ ଏହାକୁ ଏକ ବୋତଲରେ ରଖି ସ୍ଵୋଗର କରନ୍ତୁ। ଏହା କେଶରେ ଚମକ ଆଣିଥାଏ।
- ନିୟମିତ କେଶରେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ କର୍ପୂର ଲଗାଇଲେ ଏହା କେଶ ବୁଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହୁଏ। ଏଥିସହ କେଶ ଘନ ଓ କଳା ହୋଇଥାଏ।
- ସେହିପରି କେଶରେ ରୁଦ୍ଧି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ, ଏହି ତେଲ ଲଗାଇପାରିବେ। ଏହା କେଶରୁ ରୁଦ୍ଧି ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିଥାଏ।
- କେଶର ପ୍ରାକୃତିକ ଚମକକୁ କରିବା ସହ ଉତ୍କଳକେଶକୁ ମଜଲୁତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଏହି ତେଲ ଲଗାଇପାରିବେ।



ବର୍ଷାଦିନେ କପଡ଼ାରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସୁଥିଲେ

ସାଧାରଣତଃ ବର୍ଷା ହେଲେ ଆଶୁସ୍ଥି ମିଳିଥାଏ। କିନ୍ତୁ ଲଗାତାର ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଲେ, ଲୁଗାପତା ଶୁଖିବା ଏ ଦିନେ ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟା ପାଲଟିଥାଏ। କାରଣ ବର୍ଷାଦିନେ ପାଗ ଓଦା ଥିବାରୁ ଲୁଗାପତା ଭଲରେ ଶୁଖିପାରେ ନାହିଁ। ଫଳରେ ସେଥିରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରି ଥାଏ। ତେଣୁ ବର୍ଷାଦିନେ କିଛି ଘରୋଇ ଉପାୟ ଆପଣାଇ ଏହି ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇପାରିବେ।

ବେକିଂ ସୋଡ଼ା, ଭିନେଗାର୍

ଲୁଗାପତା ଧୋଇବା ସମୟରେ ଏକ ବାଲଟିରେ ସର୍ପ ନେଇ ସେଥିରେ ଏକ ଚାମଚ ବେକିଂ ସୋଡ଼ା, ଅଳ୍ପ ଭିନେଗାର୍ ଢାଳନ୍ତୁ। ଏହା କପଡ଼ାରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ। ଏଥିସହ କପଡ଼ାକୁ ସତେଜ ରଖିଥାଏ।

ଭଲରେ ଶୁଖାନ୍ତୁ କପଡ଼ା

ଅନେକ ସମୟରେ ଲୋକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟସ୍ତତା ଯୋଗୁ ଅଧା ଶୁଖିଥିବା ଲୁଗାପତାକୁ ଆଣି ଘରେ ରଖି ଦିଅନ୍ତି। ଫଳରେ ଏଥିରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରିଥାଏ। ତେଣୁ କପଡ଼ା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଖିଯିବା ପରେ ଏହାକୁ ଭାଙ୍ଗି ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ।

ଖରାରେ ଶୁଖାନ୍ତୁ

ସାଧାରଣତଃ ବର୍ଷାଦିନେ ଖରା ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ। ଏଣୁ ଖରାହେବା ମାତ୍ରେ ଘରେ ଥିବା ଲୁଗାପତାକୁ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଖରାରେ ଶୁଖାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାଦ୍ୱାରା କପଡ଼ାରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର ହୋଇଥାଏ।

ଆଣ୍ଟି ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍ ଫ୍ୟାବ୍ରିକ୍ ସ୍ତ୍ରେ

ବାରମ୍ବାର କପଡ଼ା ଧୋଇବାରେ ସମସ୍ୟା ହେଉଥିଲେ, ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା ଆଣ୍ଟି ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍ ଫ୍ୟାବ୍ରିକ୍ ସ୍ତ୍ରେ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ। ଏହା କପଡ଼ାରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ କିଟାଣୁକୁ ଦୂର କରିଥାଏ।



ପୋଟଳ ପକ୍କୁଡ଼ି ତରକାରି

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ବହୁତା ବୁଟ୍ ଡାଲି - ଏକ କପ୍, ଫୋଟଳ - ପାଞ୍ଚ, ସାତୋଟି, ଆଳୁ - ତିନିଗୋଟି, କଟା ପିଆଜ - ଏକ କପ୍, ଟମାଟୋ - ଗୋଟିଏ, ଅଦା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ - ଏକ ଚାମଚ, ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର - ଦୁଇ ପାଖୁଡ଼ା, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଏକ ଚାମଚ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଜୀରା ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଡାଲଚିନି - ଖଣ୍ଡେ, ଗୋଟା ଧନିଆ - ଏକ ଚାମଚ, କସୁରୀ ମେଥି - ଅଳ୍ପ, ଦହି - ଦୁଇ ଚାମଚ, ଲୁଣ - ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ତେଲ - ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ବହୁତା ବୁଟ୍‌ଡାଲିକୁ ପାଣିରୁ ଛାଣି କାରରେ ଦେଇ ସେଥିରେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ରସୁଣ ପାଖୁଡ଼ା ପକାଇ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ କାଢ଼ି ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଲୁଣ, ଜୀରା ଗୁଣ୍ଡ, ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର ଲୁଣ ଦେଇ ଗୋଳାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଗମାସ୍ ଲଗାଇ କଡ଼େଇ ବସାଇ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ। ତେଲ ଗରମ ହୋଇଗଲେ ବୁଟ୍‌ଡାଲି ବଟାକୁ ଛୋଟ ଗୁଳା କରି ପକ୍କୁଡ଼ି ଭଳି ଛାଣି ଏକ ଫ୍ଲେଟ୍ରେ ରଖନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଆଉ ଏକ କଡ଼େଇରେ ଅଳ୍ପ ତେଲ ଦେଇ ସେଥିରେ ଆଳୁ ଫୋଟଳ ଭାଙ୍ଗି ମାଲି ହୋଇଗଲେ ଏହାକୁ ଫ୍ଲେଟ୍ରେ କାଢ଼ି ରଖନ୍ତୁ। ବକଳା ତେଲରେ ଅଳ୍ପ ଜିରା, ଡାଲଚିନି, କଟା ପିଆଜ ପକାଇ ଭାଙ୍ଗନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଅଦା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଜୀରା ଗୁଣ୍ଡ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଦହି ଦେଇ ମସଲାକୁ ଏପାଖ ସେପାଖ କରନ୍ତୁ। ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦେଇ ପାଞ୍ଚମିନିଟ୍ କଣି ଭାଙ୍ଗି ରଖିଥାନ୍ତୁ। ଫୋଟଳ ଆଳୁ ସିଂଗରା ପରେ ସେଥିରେ ଛାଣି ରଖିଥାନ୍ତୁ। ପକ୍କୁଡ଼ି ଦେଇ ଗରମ ମସଲା ଦିଅନ୍ତୁ। ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଫୋଟଳ ପକ୍କୁଡ଼ି ତରକାରି'।



ପୋଟଳ ପକ୍କୁଡ଼ି ତରକାରି



ପୁରୁଷ ୧୦୦ ମିଟର ରେସ୍

ଅମେରିକା ନାମରେ ଦଶନ୍ଧିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଲମ୍ପି

କିଙ୍ଗସ୍ଟନ, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ରେ ଆଜି ୧୫ ଦିନ ବାକିଥିବାବେଳେ ଜାମାଇକା ଶ୍ରେଣୀ କିଶାନ୍ ଅମେରିକା ପୁରୁଷ ୧୦୦ ମିଟରରେ ଦଶନ୍ଧିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଲମ୍ପି ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜାମାଇକା ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ରେ ୧୦୦ ମିଟର ରେସ୍‌ରେ ଅମେରିକା ୯.୬୫ ସେକେଣ୍ଡରେ ପିନିଶ କରି ସର୍ବ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ପଦକ ବିଜେତା ଅମେରିକା ଏହା ବ୍ୟତିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ପୁରୁଷ ୧୦୦ ମିଟର ରେସ୍ ଇତିହାସରେ ଏହା ୬ଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଲମ୍ପି। ପୁରୁଷ ୧୦୦

ମିଟର ରେସ୍‌ରେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଲମ୍ପି ଜାମାଇକାର ଉସେନ ବୋଲ୍ଟ (୯.୫୮ ସେକେଣ୍ଡ) କି ନାମରେ ରହିଛି। ସେହିଭଳି ବିଶ୍ୱ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ୨୦୧୫ ପରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଲମ୍ପି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।

ଏସଆଇଏର୍ ପ୍ରୋ ଲିଗରେ ଭାରତ ମହିଳା ଦଳର ୬ମ ପରାଜୟ

ବର୍ଲିନ, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ଚଳିତ ଏସଆଇଏର୍ ପ୍ରୋ ଲିଗର ଯୁଗ୍ମ ଲେଗ୍ (ଟରଣ୍ଡ)ରେ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଦଳ କ୍ରମାଗତ ୬ମ ପରାଜୟର ଶ୍ରେଣୀରେ ଉଠିଛି। ଶନିବାର ଏଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ୦-୩ ଗୋଲରେ ପରାଜୟ ମହିଳା ଦଳ ନିକଟରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଫଳରେ ସାମାଜିକ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାରତୀୟ ଦଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରୋ ଲିଗରେ ୧୫ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୧୦ ଯଥାର୍ଥ ପାଇ ୯ ଦଳୀୟ ଟେବୁଲ୍‌ରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଭାରତ ଏହାର ଶେଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପୁଣିଥରେ ପରାଜୟ ସହ ରବିବାର ଖେଳିବ। ଏହି ନୈରାଶ୍ୟକର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗି ଆସନ୍ତା ଏସଆଇଏର୍ ପ୍ରୋ ଲିଗ୍ ସିକ୍ସନିଜ୍ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଦଳ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।

ଦ.ଆପ୍ରିକା-ଜିମ୍ବାୱେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ପ୍ରିଟୋରିଆସ୍, ବୋଷ୍ଟଙ୍କ ଶତକ

କ୍ରାଲ୍‌ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ଦୀର୍ଘ ୧୧ ବର୍ଷ ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା ସହ ଟେଷ୍ଟ ମୁକାବିଲା କରିଛି ଜିମ୍ବାୱେ। ଏହି ଟେଷ୍ଟରେ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଡେବୁଟାଣ୍ଟ ଲୁହାନ-ଡ୍ରେ ପ୍ରିଟୋରିଆସ୍ ଓ କର୍ବିନ ବୋଷ୍ଟ ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ୧୯ ବର୍ଷୀୟ ଲୁହାନ-ଡ୍ରେ ପ୍ରିଟୋରିଆସ୍ ୧୫୩ ଓ ୩୦ ବର୍ଷରେ ତୃତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳୁଥିବା ବୋଷ୍ଟ ଅପରାଜିତ ୧୦୦ ରନ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ଫଳରେ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷବେଳକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା ୯ ଓକେଟରେ ୪୮୮ ରନ କରିଛି। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଡିଏଲ୍‌ସ୍ ଟ୍ରେଭିସ୍ ଡେବୁ କ୍ରିଆସ୍‌ଲେଭେକ୍ ୫୧ ଓ ଅନ୍ୟତମ ଡେବୁଟାଣ୍ଟ କୋଡି ମୁସ୍‌ସ୍ ୨୭ ରନର ଯୋଗଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି। ଜିମ୍ବାୱେ ପକ୍ଷରୁ ତାନକା ଚିଭାଙ୍ଗା ୪୮ ଓ ଡେବିଡ୍ ମୁକ୍‌ସାବିନି ୨୮ ଓକେଟ୍ ପାଇଛନ୍ତି। ତେଣୁ ବକ୍ସିମ୍‌ସ୍ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କେଶବ ମହାରାଜ ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଛନ୍ତି। ମହାରାଜ ଏକମାତ୍ର ଖେଳାଳି ଭାବେ ଜିମ୍ବାୱେ ସହ ୧୧ ବର୍ଷ ତଳେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଥିଲେ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ୨ୟ, ଦୟାନିଧି ୩ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬ (ସମ୍ପାଦକ): ବେଙ୍ଗାଳୁରୁରୁ କାନ୍ତିରତ୍ନା ସ୍ମାରିୟମରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଆର୍ ଓପନ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ମିଟିଂରେ ଦୁଇ ଓଡ଼ିଆ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା କିସାନ ଓ ଦୟାନିଧି ପୁଣ୍ଡା ପୋଡିୟମ ପିନିଶ୍ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ମହିଳା ୮୦୦ ମିଟରରେ ପୁଣ୍ଡା ୨ ମିନିଟ୍ ୧୦.୨୪ ସେକେଣ୍ଡରେ ଶେଷ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ସହ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ଆଲଓସିଏଲର ହୁଇଟ୍‌ସ୍‌ଟୋନ ଭୁବନେଶ୍ୱର (୨:୦୯.୩୦) ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଦୟାନିଧି ପୁରୁଷ ୮୦୦ ମିଟରରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ଏହି ଦୂରତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ସେ ୧ ମିନିଟ୍ ୫୦.୪୮ ସେକେଣ୍ଡ ସମୟ ନେଇଥିଲେ। ଭ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ଓ ଦୟାନିଧି ବର୍ତ୍ତମାନ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ମାରିୟମସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା ରିଲାଏନ୍ସ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଏସୋସିଏସିରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଇଛନ୍ତି।

ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳର ଜୋର୍ଦ୍ଦାନ ଅଭ୍ୟାସ

ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ଖେଳି ନ ପାରନ୍ତି ବୁମ୍ରା

ଏକ୍‌ବାସ୍‌ନ, ୨୮।୬ (ଏକେନି)

ଭାରତ ଓ ଜର୍ମାନୀ ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ୫ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଏଠାରେ କୁଇଲ୍‌ସ୍ ୨ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ହେଡିଂଲେରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ହାରିବା ପରେ ଗତକାଳିଠାରୁ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଜୋର୍ଦ୍ଦାନ ଅଭ୍ୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ବିଶେଷ କରି ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ଦିନ ଅଭ୍ୟାସରେ ବୋଲିଂ ଉପରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି। ଦଳର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ଜିତି ସିରିଜ୍‌କୁ ବରାବର ସ୍ଥିତି ଆଣିବା। ଏଥିଲାଗି ଦଳର ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଦୁଇ ଦିନରେ ଭଲ ଅଭ୍ୟାସ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଦଳର ପ୍ରମୁଖ ବୋଲର ଅଭ୍ୟାସ କରି ନ ଥିଲେ। ଯଶପ୍ରାଫ୍ଟ ବୁମ୍ରା ପଡ଼ିଆକୁ ଆସି ନ ଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଶନିବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ବୋଲର ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ବୋଲିଂ କରିଥିଲେ। ବୁମ୍ରା, ମହମ୍ମଦ୍ ସିରାଜ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିଷ୍ଣା ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ସିରାଜ ବ୍ୟାଟିଂ ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେବେଳେ ଅର୍ଶଦୀପ୍ ସିଂ ଓ ଆକାଶ ଦାସ୍ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ବୋଲିଂ ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପ୍ରମୁଖ ବୋଲର ବୋଲିଂ କରିବା ଫଳରେ ସମର୍ଥକ ଓ ମ୍ୟାନେଜିଂମେଣ୍ଟ୍ ନୂଆ ଉତ୍ସାହ ପାଇଛି।

ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ ଓ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଦୀର୍ଘସମୟ ଧରି ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପଛ୍ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ବୁମ୍ରା ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ଆସିବା ଭାରତ ଲାଗି ଉତ୍ସାହଜନକ ଖବର। କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କର ଖେଳିବା ନେଇ ସନ୍ଦେହ ରହିଛି। ଏହି ବାବ୍‌ସିଂ ପାଠ୍ୟ ବୋଲର ଯଶପ୍ରାଫ୍ଟ ବୁମ୍ରା ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ୪୪ ଓଭର ବୋଲିଂ କରିଥିଲେ। ସିରିଜ୍ ଆରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ବୁମ୍ରା ୫ଟି ମଧ୍ୟରୁ ୩ଟି ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିବେ ବୋଲି ହେଉ କୋର୍ଟ୍ ରୌପ୍ୟ ଗମ୍ଭୀର କହିଥିଲେ। ତାଙ୍କ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଲେ ଖିଲିକୋର୍ଡ୍ ଅନୁଯାୟୀ ବୁମ୍ରା ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିବେ ନାହିଁ। ଏହି ସମୟରେ ବୁମ୍ରା ତାଙ୍କ ବକ୍ସିମ୍‌ସ୍‌କୁ ବଦଳାଇ ଦେଇଥିଲେ। ସେ କହିଥିଲେ ବୁମ୍ରା ଚାହିଁଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଶରୀର ଫିଟ୍ ରହିଲେ



ସେ କ୍ରମାଗତ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିପାରନ୍ତି, କିମ୍ବା ବିଶ୍ରାମ ନେଇପାରନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ହାରିବା ପରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ କିଛି ରିଷ୍ଟ ନେବାକୁ ଚାହିଁବ ନାହିଁ। ତାହା ନୁହେଁ ସେ ଦଳରେ ବିରାଟ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ। ତାହା ମଧ୍ୟରେ ବୁମ୍ରା ଖେଳିବେ କି ନାହିଁ ସନ୍ଦେହ ରହିବା ସ୍ୱାଭାବିକ। ସିରିଜ୍‌ରେ ସ୍ଥିତି ଯାହା ଆରମ୍ଭ କାହିଁକି ବୁମ୍ରାଙ୍କ ଶରୀର ଖେଳିବା ଲାଗି ଫିଟ୍ ନ ରହିଲେ ସେ ଖେଳିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଗମ୍ଭୀର କହିଛନ୍ତି।

ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ବୋଲିଂ ଯେପରି ପ୍ରଭାବହୀନ ହୋଇଥିଲା, ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ଦୟନୀୟ ହୋଇଥିଲା ପିଚ୍। ପ୍ରଥମେ ଓ ଶେଷରେ ଖେଳାଳିମାନେ ପିଚ୍ ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତ ପ୍ରାୟ ୧୦ଟି କ୍ୟାଟ୍ ହାତଛଡ଼ା କରିଥିଲେବେଳେ ଏହାକୁ ନ ବୋହାଇବା ଲାଗି ଭାରତୀୟ ପିଚ୍‌ରୁମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି। ନୂଆ ଟିମ୍, ନୂଆ ପୋଲିସ୍‌ମେନରେ ଖାଦ୍ୟ ଖୁଆଇବାକୁ ସମୟ ଲାଗିବ ବୋଲି ଗମ୍ଭୀର କହିଛନ୍ତି।

ଜର୍ମାନୀ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ ମହାନାଙ୍କ ଶତକରେ ଭାରତ ବିଜୟୀ

ନଟିଂହାମ୍, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ଅଧିନାୟିକା ସୁଜି ମହାନାଙ୍କ ଦମ୍ଭାବର ଶତକ ବଳରେ ଶନିବାର ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭୁମିଶାଲାରା ଭାରତ ୯୨ ରନରେ ଜର୍ମାନୀ ମହିଳା ବିଜେତ୍ ଦଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଏହା ଫଳରେ ଜର୍ମାନୀ ଟି-୨୦ରେ ସର୍ବବୃହତ୍ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଛି। ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଧୀର୍ଘ ୨୧୧ ରନର ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁ ପିଛା କରି ଘରୋଇ ଜର୍ମାନୀ ୧୪.୫ ଓଭରରେ ୧୧୩ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଅଧିନାୟିକା ନାଟାଲୀ ସ୍ୱିଜର-ବ୍ଲୁଣ୍ଡ(୬୬ ରନ)କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ଜର୍ମାନୀ ବ୍ୟାଟ୍‌ମେନେ ସମସ୍ତେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ। ବିଜୟୀ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦୀପ୍ତିକା ଦାମହାଡ଼ୀ ସିନର ଶ୍ରୀ ଚରଣି ସର୍ବାଧିକ ୪ ଏବଂ ରାଧା ଯାଦବ ଓ ଦାସି ଶର୍ମା ୨ଟି ଲେଖାଏ ଓକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ। ପାଞ୍ଚ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ର ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯିବ।

ପାଇଁ କ୍ଲୋରେନ୍ ବେଲ୍ ସର୍ବାଧିକ ୩ଟି ଓକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ। ଏହି ଶତକୀୟ ପାଲିରେ ମହାନା ଏକାଧିକ କାର୍ତ୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି। ମହିଳା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ହରମନପ୍ରାଫ୍ କୋରକ୍ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ମହାନା ଶତକ ହାସଲ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି। ନୂର୍ତ୍ତୁ ୨୦୧୮ରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ହରମନପ୍ରାଫ୍ ୧୦୩ ରନର ମାରାଥନ ଇନିଂସ୍ ଖେଳିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ମହାନା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍‌ର ୩ଟି ହାକ୍ ପର୍ମାଣ୍ଟରେ ଶତକ ହାସଲ କରିବାର କାର୍ତ୍ତିମାନ

କରିଛନ୍ତି। ଏହାବାଦ୍ ମହାନା ଓ ଶେଫାଲି ଯୋଡ଼ି ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ରେକର୍ଡ୍ ୨୧୧ର ଲାଗି ଓପନିଂ ଓକେଟ୍‌ରେ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକୀୟ ଭାଗଦାରି ରଖିଛନ୍ତି। ଏହିଦୁଇଜଣ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ଆଲିସା ହେଲ୍ ଓ ଦେସି ମୁନା (୨୦୧୮)ଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି।



ପାଞ୍ଚର ଗ୍ରାଡ୍ ଆକ୍ସକ୍ସେଡ୍ରାୟ ଚେସ୍ କମ୍ପଲେଶ, କଲ୍ଲେଶକୁ ଟାଇଟଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬ (ସମ୍ପାଦକ): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ପାଞ୍ଚର ଗ୍ରାଡ୍ ଆକ୍ସକ୍ସେଡ୍ରାୟ ଚେସ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଗୁରୁଗାଓଁସ୍ଥିତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ମକଲେଶ ଭୋରାନି ଓ ପର୍ଯ୍ୟାୟକର କଲ୍ଲେଶ ରବୀନ୍ଦ୍ର କୋଟ୍‌ସାଲ ଯଥାକ୍ରମେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଟାଇଟଲ ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି। ମହିଳା ବିଭାଗରେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆର୍ଟିଷ୍ଟର ସୁରେଶ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସନ୍ତୋଷ ହିମ୍‌ପାଣି ଓ ସାହିୟା ହନିମ୍ ଓ ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଭରତାଞ୍ଜଳର ଚୌରବ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଆଦି ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଓ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳର ହରିକୃଷ୍ଣା ଯଥାକ୍ରମେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ଖେଳ ଶେଷରେ ପାଞ୍ଚର ଗ୍ରାଡ୍ (ପାଞ୍ଚର ପ୍ରୋକେକ୍ଟ)ର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ସୁନୀତା ଚୌହାନ, ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ (ମାନବ ସମ୍ବଳ) ଅଜିତ ପଣ୍ଡା ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆର୍ଟିଷ୍ଟର ତାପସ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଟାଇଟଲ ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି। ମହିଳା ବିଭାଗରେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆର୍ଟିଷ୍ଟର ସୁରେଶ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସନ୍ତୋଷ ହିମ୍‌ପାଣି ଓ ସାହିୟା ହନିମ୍ ଓ ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଭରତାଞ୍ଜଳର ଚୌରବ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଆଦି ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।



ଏସଆଇଏର୍ କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଗୋଟିଏ ଗୁପ୍ତରେ ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ

ଚେନ୍ନାଇ, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ଏସଆଇଏର୍ କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ହକି ବିଶ୍ୱକପ୍‌ର ୧୪ତମ ଫ୍ୟାନ୍‌ସ ଲଗେଟ୍‌ରେ ୨୮ରୁ ଚେନ୍ନାଇରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏଥିଲାଗି ବିଶ୍ୱକପ୍‌ର ଛ ଠାଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶନିବାର ପୁଲକରଲାଣ୍ଡର ଲାଇସାମେନୋରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱ ହକିର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଫ୍ୟାନ୍ସ ଏସଆଇଏର୍ ପୁଣ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଆୟୋଜକ ଭାରତ ଓ ଚିରପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ପାକିସ୍ତାନ ଗୋଟିଏ ଗୁପ୍ତରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି। ଦୁଇଥର ବିଶ୍ୱକପ୍ ବିଜେତା ଭାରତ ସମେତ ପାକିସ୍ତାନ, ସୁଇଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଓ ଚିଲି ଗୁପ୍ତ-ବି'ରେ ରହିଛନ୍ତି। ଏହି ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ ୨୪ଟି ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାବେଳେ ୬ଟି ଗୁପ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଡିପେଣ୍ଡିଂ ତଥା ସର୍ବାଧିକ ୬ଥରର ଚାମ୍ପିଅନ ଜର୍ମାନୀ ଗୁପ୍ତ-ଏ'ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା, କାନାଡା ଓ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନ ସହ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ହକି ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ ୨୪ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ତାମିଲନାଡୁର ଚେନ୍ନାଇ ଓ ମଡୁରାଇରେ ବିଶ୍ୱକପ୍‌ର ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। ଶନିବାର ତ୍ର ଠାଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏସଆଇଏର୍ ସଭାପତି ତଥାବ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ସମ୍ପାଦକ ଭୋଲାନାଥ ସିଂ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆନନ୍ଦେ ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଭାରତ ଦୁଇଥର (୨୦୦୧ ଓ ୨୦୧୬) କନିଷ୍ଠ ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି।



- କେଉଁ ଗୁପ୍ତରେ କିଏ**
- ଗୁପ୍ତ-ଏ : ଜର୍ମାନୀ, ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକା, କାନାଡା, ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନ
 - ଗୁପ୍ତ-ବି : ଭାରତ, ପାକିସ୍ତାନ, ଚିଲି, ସୁଇଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ
 - ଗୁପ୍ତ-ସି : ଆଜର୍ବାଇଜାନ, ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ, କାପାନ୍, ଚାଇନା
 - ଗୁପ୍ତ-ଡି : ସ୍ପେନ୍, ବେଲଜିୟମ, ଇଟାଲି, ନାମିବିଆ
 - ଗୁପ୍ତ-ଇ : ନେଦରଲାଣ୍ଡସ୍, ମାଲେସିଆ, ଜର୍ମାନୀ, ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ
 - ଗୁପ୍ତ-ଏଫ : ପ୍ରାୟ, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆ, ବାଙ୍ଗାଦେଶ

ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ସହଜ ବିଜୟ

ବାର୍ବିଡସ୍, ୨୮।୬ (ଏକେନି)

ଭ୍ରମଣକାରୀ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ସ୍ଥାନୀୟ କେନିଙ୍ଗଟନ୍ ଓଭାଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍ ୧୫୯ ରନର ବଡ଼ ବ୍ୟବଧାନରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ ଧୀର୍ଘ ୩୧୧ ରନର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପିଛା କରିଥିବା ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍ ୩ୟ ଦିବସରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ୧୪୧ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍ ବ୍ୟାଟର୍ ମାଡ୍ର ଶାମା ୪ ଓଭର ଖେଳିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାଟିଂମେନ ୧୦ମ ସ୍ଥାନରେ ଆସିଥିବା ସାମରା କୋଟ୍‌ଗେଟ୍ ୨୨ ବଲ୍‌ରେ ୪ ଟୋକା ଓ ୪ ଛକା ସହାୟତାରେ ୪୪ ରନର ଦୁଇ ପାଲି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ସନ୍ ଟ୍ରେଭର୍ସ ଅପରାଜିତ ୩୮, ଜନ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍ ୨୩ ଓ କେସି କାର୍ଟି ୨୦ ରନର ପାଲି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟ ୬ଜଣ ଇଣ୍ଡିକ ବ୍ୟାଟର୍ ଦୁଇଅଙ୍କ ସ୍ତରୀରେ ପାରି ନ ଥିଲେ। ବୋଲିଂରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ କୋର୍ଟ୍ ହାକଲେଭେଟ୍ ସର୍ବାଧିକ ୫, ନାଥନ ଲାୟନ ୨ ଏବଂ ମିଚେଲ୍ ଷ୍ଟାର୍କ ଓ ଅଧିନାୟକ ପ୍ୟାଟ୍ କମିନ୍ସ୍ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଓକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ।



କମିନ୍ସ୍ କାର୍ତ୍ତିମାନ

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଧିନାୟକ ପ୍ୟାଟ୍ କମିନ୍ସ୍ ଏହି ଟେଷ୍ଟରେ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍ ଅଧିନାୟକ ରୋଷ୍‌ନ ଚେକ୍‌କ୍ ୪୪ ରନରେ ଆଉଟ୍ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ସେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳୁଥିବା ସମସ୍ତ ୧୦ ଦେଶର ଅଧିନାୟକଙ୍କୁ ଆଉଟ୍ କରିବାର ରେକର୍ଡ୍ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଭାରତର ରୋହିତ୍ ଶର୍ମା ୬ଥର, ଦକ୍ଷିଣ ଆପ୍ରିକାର ଡିନି ଏଲ୍‌ଗାର, ଜର୍ମାନୀର ବେନି ଷ୍ଟୋକ୍ସ୍, ତେଣୁ ବକ୍ସିମା,

ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧୮୦ ରନ କରିଥିବାବେଳେ ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍ ୧୯୦ ରନ କରି ୧୦ ରନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ରହିଥିଲା। ଏହାପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୩୧୦ ରନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୫୯ ଓ ୨ୟ ଦିନରେ ୬୧ ରନ କରିଥିବା ଗ୍ରାଭିଡ୍ ହେଉ ମ୍ୟାଚର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଏଥିସହ ବିଶ୍ୱ ଟେଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ (ଡବ୍ଲ୍ୟୁଟିସି)ରେ ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ଭାବେ ୧୦୧ର ମ୍ୟାଚରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ତିନି ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ର ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍ କୁଇଲ୍‌ସ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ।

ଡେସ୍‌ଲେଟ୍‌ସ୍‌ର କ୍ଲେବ୍ ବ୍ରାଥୱେର୍ ୩୧ର ଲେଖାଏ କମିନ୍ସ୍ ଶିକାର ବନିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ଟିମ୍ ସୋପା, ଜୋ ରୁଟ୍, ଶାନ୍ ମାସୁଦ୍, ଯଶପ୍ରାଫ୍ଟ ବୁମ୍ରା, ଓ ରୋଷ୍‌ନ ଚେକ୍ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଦେଶର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିବାବେଳେ କମିନ୍ସ୍ ବଲ୍‌ରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳୁଥିବା ସମସ୍ତ ୧୦ ଦେଶର ରେକର୍ଡ୍ ମଧ୍ୟ କମିନ୍ସ୍ ନାମରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଛି। କମିନ୍ସ୍ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ଟେଷ୍ଟରେ ୧୪୦ ଓକେଟ୍ ନେଇ ରିଟି ବେନର୍ଡ୍ (୧୩୮)ଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ବାଙ୍ଗାଦେଶର ପାଲି ପରାଜୟ ସିରିଜ୍ ଜିତିଲା ଶ୍ରୀଲଙ୍କା

କଲମ୍ବୋ, ୨୮।୬ (ଏକେନି): ବାମହାଡ଼ୀ ସିନ ବୋଲର ପ୍ରବାସି ଜୟସୁରିଆଙ୍କ ୫ ଓକେଟ୍ ସଫଳତା ବଳରେ ଘରୋଇ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅନ୍ତିମ ତଥା ୨ୟ ଟେଷ୍ଟରେ ଏକ ପାଲି ଓ ୭୮ ରନରେ ବାଙ୍ଗାଦେଶକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଫଳରେ ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌କୁ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ୧-୦ରେ ଜିତିନେଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ଗଲ୍‌ରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ସିରିଜ୍‌ର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଅମାମାସିପିତ ରହିଥିଲା।

ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚଫ୍ ଜିତି ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଭ୍ରମଣକାରୀ ବାଙ୍ଗାଦେଶ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୨୪୪ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଜବାବରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓପନର୍ ପାଥୁମ୍ ନିଶାଙ୍କା ୧୫୮ ରନର ମାରାଥନ ଶତକୀୟ ପାଲି ବଳରେ ୪୫୮ ରନରେ ପ୍ରଥମ ଦିନ ପାରି ନ ଥିଲେ। ବାଙ୍ଗାଦେଶର ତାଇକୁଲ୍ ଇସ୍‌ଲାମଙ୍କୁ ୫ ଓକେଟ୍ ସଫଳତା ମିଳିଥିଲା। ଏହାପରେ ୨୧୧ ରନ ପଛରେ ଆଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବାଙ୍ଗାଦେଶ ଶୁକ୍ରବାର

୩ୟ ଦିବସ ସ୍ତମ୍ଭ ସୁଦ୍ଧା ୬ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୧୫ ରନ ଏଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା। ଶନିବାର ୪୯ ଦିବସରେ ଏହି ଅସମାପ୍ତ ସେଣ୍ଡିଂଗ୍ ବ୍ୟାଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବାଙ୍ଗାଦେଶ ଆଉ ୧୮ ରନ ଯୋଡ଼ି ୧୩୩ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଏକ ପାଲି ଓ ୭୮ ରନରେ ସହଜସହାସ ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିଲା। ବାଙ୍ଗାଦେଶ ପକ୍ଷରୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧିକର ରହିବ ସର୍ବାଧିକ ୨୬, ମହେନ୍ଦ୍ରା ହାସନ ମିରାଜ ୧୧, ଲିଟନ ଦାସ ୧୪, ଅଧିନାୟକ ନାଜମୋଲ୍ ହୋସେନ ସାୟୋ ଓ ଏନାମୁଲ୍ ହକ୍ ୧୯ ରନ ଲେଖାଏ କରିଥିଲେ। ବୋଲିଂରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ପ୍ରବାସି ଜୟସୁରିଆ ୫୬ ରନ ବ୍ୟତୀତ ବାଙ୍ଗାଦେଶର ୫ ଜଣ ବ୍ୟାଟର୍‌ଙ୍କୁ ଆଉଟ୍ କରି ବିଜୟରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଏହା ତାଙ୍କର ୧୨ତମ ୫ ଓକେଟ୍ ସଫଳତା। ପାଥୁମ୍ ନିଶାଙ୍କା ମ୍ୟାଚ୍ ଓ ସିରିଜ୍‌ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଦୁଇଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ଏକଦିବସୀୟ ସିରିଜ୍ ବୁଧବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ।