



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଧୁରା' ପଢନ୍ତୁ

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalapepaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-295 ■ BHUBANESWAR ■ SUNDAY ■ 21 APRIL 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚ୍ୟରେ ଉଦ୍ଭେଜନା

ସୁନା ୧୫ ହଜାର ଟପି ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୧୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଇସ୍ରାଏଲ-ଇରାନ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚ୍ୟରେ ଉଦ୍ଭେଜନା ବଢିବାର ପ୍ରଭାବ ଏବେ ବିଶ୍ୱ ସୁନା ବଜାରରେ କୋରୋନା ଅନୁଭବ ହେବାର ଲାଗିଛି।



ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷେ ରୂପା ମୂଲ୍ୟ କିଲୋଗ୍ରାମ ପିଛା ପୂର୍ବ ଭଳି ସର୍ବାଧିକ ୮୮,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି। ବଜାରରେ ୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା ୬୮,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଟପି ନୂଆ ରେକର୍ଡ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଛି।

ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସତର୍କବାଣୀ

'କ୍ଲୋଉଡ ସିଡି' ଆଣିପାରେ ପାଣିପାଗ ଯୁଦ୍ଧ

ଦୁବାଇ, ୨୦୧୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଦୁବାଇ ସମେତ ଯୁଏଇର ବିଭିନ୍ନ ସହରରେ ଉତ୍ପତ୍ତିଭାବ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ଚିନ୍ତିତ କରିଛି।



ନ କରାଯାଏ ତେବେ ଆଗକୁ ପାଣିପାଗକଳିତ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯିବ ବୋଲି ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, କ୍ଲୋଉଡ ସିଡି ଉପଯୋଗ କରି ବିଭିନ୍ନ ରାଷ୍ଟ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପାଣିପାଗ ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ସେମାନେ ସତର୍କ କରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି।

ତାତିରେ ରେକର୍ଡ

ପୃଥିବୀର ୧୦ ଉଚ୍ଚସ୍ତର ସହର ତାଲିକାରେ ବାରିପଦା, ବୌଦ୍ଧ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି ପ୍ରଚଣ୍ଡ ତାତିରେ ପୂର୍ବା ଓଡ଼ିଶା ସହରରେ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଶନିବାର ତାତିରେ ଅଲୋଡ଼ା ରେକର୍ଡ କରିଛି ଓଡ଼ିଶା।

ଚଳିତ ବର୍ଷରେ ପ୍ରଥମଥର ଚାଟି ଛୁଇଁଲା ୪୫ ଡିଗ୍ରୀ ବାରିପଦା, ବୌଦ୍ଧରେ ରେକର୍ଡ ୪୫.୨ ଡିଗ୍ରୀ ଚାଟି ଏମାଟି ସହରରେ ଚାପମାତ୍ରା ୪୫ ଡିଗ୍ରୀରୁ ଅଧିକ ରେକର୍ଡ କାଲିଠାରୁ ଅଧିକ ସ୍ଥାନରେ କାଳବୈଶାଖୀ, ଖସିବ ପାରବ

ସହରରେ ଚାପମାତ୍ରା ୪୦ ଡିଗ୍ରୀ କିମ୍ବା ଏହାଠାରୁ ଅଧିକ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ସୋମବାରଠାରୁ ପାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବା ସହ କାଳବୈଶାଖୀ ତାତିରୁ ସମୟକ୍ରମେ ସମୟ ପାଇଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବ ବୋଲି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି।



ବିଜେଡିର ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା

ଆଉ ୯ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା, ୪ ମହିଳା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ବିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀ ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜି ବିଧାନସଭା ପାଇଁ ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି।

ଏଯାବତ୍ ୩୨ ମହିଳାଙ୍କୁ ବିଧାନସଭା ଟିକଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜି ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବିଧାନସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ଗଣେଶ୍ୱର, ବଡ଼ଚଣାକୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବର୍ଷା ୯ ପ୍ରାର୍ଥୀରୁ ୪ଟିଆ ମୁହିଁ, ୫ ବିଧାନସଭା ଟିକଟ

୪ ନୂଆ ମୁହିଁଙ୍କୁ ଟିକଟ ମିଳିଛି। ବିଶେଷକରି ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରି ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୁରୁ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ଘଟିଛି।

ବିଜେଡିର ପ୍ରଚାର ମଇଦାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ନବୀନ-କାର୍ତ୍ତିକ 'ସ୍ମାର୍' ଓପନର୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଷଷ୍ଠଥର ପାଇଁ ଦଳର ସଭାପତି ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରେ ବଦାଲ ନୂଆ ଭବିଷ୍ୟତ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଶାସନ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ନେଇଛି ବଳୁ ଶପଥ।



୪୦ ଜଣିଆ ତାଲିକାରେ ଅଭିଜ୍ଞ ଓ ଯୁବନେତାଙ୍କୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଭୋଟରଙ୍କ ସହ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସଂପର୍କ ଦିଆଯିବ ବିକାଶର ବାର୍ତ୍ତା ପଶ୍ଚିମରେ ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ଧୁଳି ଚଟାଇବ ଅଭେଦ୍ୟ ରଣନୀତି



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ 'କ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ରୁପାପ୍ରତିଷ୍ଠା ପ୍ରମୁଖ ବିଶାଣୀ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ 'ସ୍ମାର ଓପନର୍' ଭାବେ ପ୍ରଚାର ମଞ୍ଚ ଧରିବେ।

କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ 'ଦ୍ୱୈତ' ଚରିତ୍ର

ଏପଟେ ଭାଷଣ, ସେପଟେ ପ୍ରଚାରଣା

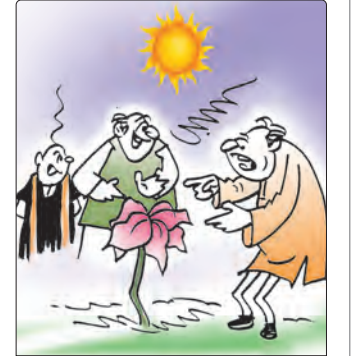
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ଏପଟେ 'ବେଟି ବଚାଓ, ବେଟି ପଢ଼ାଓ' ସ୍ଲୋଗାନ; ସେପଟେ କନ୍ୟା ସତ୍ତାଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରୋପାଗାଣ୍ଡା ପ୍ରତ୍ୟାହାର।

ଏକ କନ୍ୟା ସତ୍ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ୩ ବର୍ଷ ହେଲା ବନ୍ଦ ୨୦୨୨ ପରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇନି ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ଫେଲୋସିପି ବିଜ୍ଞପ୍ତି

କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଛି ୩ ପ୍ରତିଶତ ଷଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ ଫେଲୋସିପି ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଛି। ୨୦୨୩ ଓ ୨୦୨୪ରେ ଏହି ଫେଲୋସିପି ନିମନ୍ତେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଏଯାବତ୍ ମୁଲିସି ପ୍ରକାଶ କରୁନାହିଁ।

ଫେଲୋସିପିର ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଆଧାରରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦାନ ଆୟୋଗ ପକ୍ଷରୁ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବାରର ଏକମାତ୍ର କନ୍ୟାସତ୍ତାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ସାମାଜିକ ବିବେକାନ ହେଲୋସିପି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଲୋକକଥା



ଖରା ତାତି କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ତାଳେ ପରିସ୍ଥିତି ଅସମ୍ଭାଳ, ଗଲଗଠାଠାରୁ ପ୍ରାଣା ପରିୟନ୍ତ ହୁଅନ୍ତି କେତେ ବିକଳ!

ମହାନଦୀରେ ତଳାବୃତ୍ତି ଘଟଣା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ମହାନଦୀର ଶରଧା ଫେରିଯାଉ ନିକଟରେ ଶୁକ୍ରବାର ହୋଇଥିବା ତଳାବୃତ୍ତି ଘଟଣାରେ ମୃତକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୮ରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୮ କୁ ବୃଦ୍ଧି

ବ୍ୟବହାର ପରେ ଛତିଶଗଡ଼ର ରାୟଗଡ଼ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆସିଥିବା ଶବବାହକ ଗାଡ଼ିରେ ମୃତକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଗାଁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ପାଳନ ହେଉନି ଓଡ଼ିଶା ତଳା ନିୟମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ନଦୀପାତ ଓ ତ୍ୟାମ୍ବୁଗୁଡ଼ିକରେ ଯାତାୟତ ପାଇଁ ଲୋକେ ତଳା ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି।

ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ ଲାଗିଲା ଛିଟା

ପୁରୁରାକୁ ହତ୍ୟାକଳା କଳା

ଚିଟିଲଗଡ଼, ୨୦୧୪ (ସମ୍ପାଦକ): ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ ଲାଗିଲା ଛିଟା। ପୁରୁରାକୁ ହତ୍ୟାକଳା କଳା। ଏକଲ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଚିଟିଲଗଡ଼ ଆନ ବେଳପେଟ୍ଟା ଛାତ୍ରକୁ ଅପହରଣ ପରେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି।





ସକାଳ

ଗଣତନ୍ତ୍ର ମହାପର୍ବ

ଜନାବେଶ

୨୦୨୪

୦୪ | ବରଗଡ଼, ୨୧ ଏପ୍ରିଲ, ୨୦୨୪



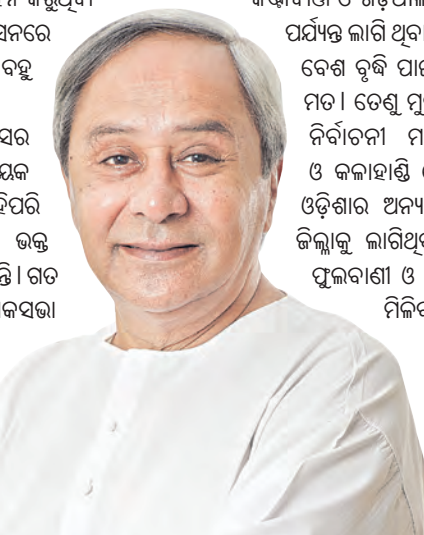
ବିଜେଡିର ୬୫ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବିଧାନସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା

- List of candidates for the 65th assembly including names like ବର୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ, ଦେବୀଶିଖା ମାଣ୍ଡି, ବାସନ୍ତୀ ହେମୁମ୍ମା, etc.

କଣ୍ଠାବାଞ୍ଜି ମୈଦାନରେ ନବୀନ

ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଏକାଧିକ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳକୁ ସପକ୍ଷ ହାତୀ

ବରଗଡ଼, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଚକିତ କରି ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜେ କଣ୍ଠାବାଞ୍ଜିରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବା ଘୋଷଣା ପରେ ଏହାର ସୁଦୂରପ୍ରସାରା ପ୍ରଭାବ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ରାଜନୈତିକ ସମାକ୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଏବେ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି।



ପାଣିଗ୍ରାହୀ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀତ ରାଜନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଅଧିକାଂଶ କଂଗ୍ରେସ ଛାଡ଼ି ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ବିଜେଡିରେ ଯୋଗଦେଇ ପୁଣି ଖଡ଼ିଆଳରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି।

ବିଜେପୁର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ

ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ରେକର୍ଡ ଦୋହରାଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରାତା

ବରଗଡ଼, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବିଜେପୁର ଏକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଓ ସ୍ପର୍ଶକାରୀ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ। ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ହେଉ କିମ୍ବା ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ, ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ କାରଣକୁ ନେଇ ଏହି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହି ଆସିଛି।



ପଞ୍ଚା ଓଥା ବର୍ତ୍ତମାନର ବିଧାୟିକା ରାତା ସାହୁ ବିଜେଡିରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ୧୦୨୮-୧୧ ଭୋଟ ପାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ। ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏଠାରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ୫୬୫୫ ଭୋଟରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ।

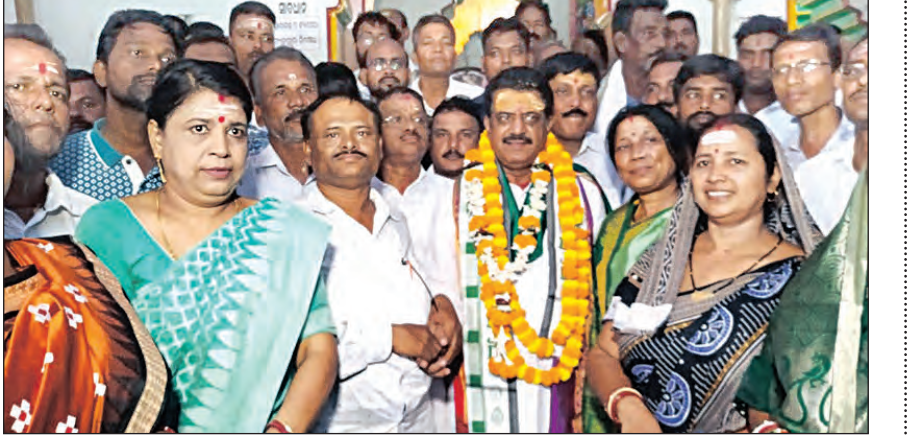
ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନରେ ଦମ୍ପତି

ସ୍ୱାମୀ ସାଂସଦ, ସ୍ତ୍ରୀ ବିଧାୟିକା ପ୍ରାର୍ଥୀ

ବୁଢ଼ପୁର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ନିର୍ବାଚନ ଋତୁରେ ନେତାଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପର୍ବକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। କର୍ମୀଙ୍କ ମନୋବଳ ବୃଦ୍ଧି ବି ହେଉଛି।



ମା' ଶାରଳାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରଚାର ଆରମ୍ଭ କଲେ ପ୍ରଶାନ୍ତ



ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ଜଗତସିଂହପୁର ବିଧାନସଭା ଆସନ ପାଇଁ ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମୁକୁନ୍ଦ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାର ଅଧିକାଂଶ ଦେବା ମା' ଶାରଳାଙ୍କ ଆଶିଷ ଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରଚାର ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି।

ଅକଳରେ କେନ୍ଦୁଝର ବିଜେପି ମୋହନ ହଟହଟା; ଅଖିଳ ହଟାଅ ଦାରି

କେନ୍ଦୁଝର/ପାଟଣା/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ଘରେ ନ ପଶୁଣୁ ବିଜେପିର ବାକିଲାଣି ତାଙ୍କ। ସବୁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ବିଜେପି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଆରମ୍ଭକୁ କର୍ମୀଙ୍କ ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେଣି।

ଭବାର ପାଇଥିଲେ। ଗତ ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଘରେ ନ ପଶୁଣୁ ବିଜେପିର ବାକିଲାଣି ତାଙ୍କ। ସବୁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ବିଜେପି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଆରମ୍ଭକୁ କର୍ମୀଙ୍କ ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେଣି।

ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଥିଲେ। ଏପରିକି 'ଗୋଦାୟା' ମୋହନ' ବୋଲି ନାରୀ ଦେଇଥିଲେ। ପରିସ୍ଥିତି ଏପରି ହେଲା ଯେ ଶେଷରେ ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ଉଦ୍ଧାର କଲା।

ମିମିତା ନାଏକ, ସୁବ ମୋର୍ଚ୍ଚା ସଭାପତି ସଦାରେ ଦାଣ୍ଡ, ରାଜ୍ୟ କୃଷକ ମୋର୍ଚ୍ଚା ସଂଯୋଜକ ତଥା ଚିକିତ୍ସା ଆଶାୟୀ ସତ୍ୟବ୍ରତ ନାଏକ, ଉଦୟପୁର ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ନରହରି ମହାନ୍ତ, ସାହାରପଡ଼ା ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ବୁଢ଼ ବାରିକ, କେନ୍ଦେଇପଶି ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ମିତ୍ରଭାବୁ

ମେଳି କରି ବିରୋଧ କଲେ ଦଳୀୟ ନେତା। ତେଲକୋଇ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ଦଳ ବାହାକୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ କରିବ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଦଳୀୟ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ସବରକୁ ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିବା ମୋହନ ମାଝାଙ୍କୁ ପ୍ରକଟ ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି।

ଶନିବାର ବିଜେପିର ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ ଖୋଲା ବିତ୍ରୋହ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଅଖିଳଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ବିରୋଧ କରି ଶନିବାର ପାଟଣା ବୈତରଣୀ ନଦୀ କୂଳ ଧାନବେଣା ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଜେପିର ଅଧିକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସାମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଶନିବାର ବିଜେପିର ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ ଖୋଲା ବିତ୍ରୋହ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଅଖିଳଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ବିରୋଧ କରି ଶନିବାର ପାଟଣା ବୈତରଣୀ ନଦୀ କୂଳ ଧାନବେଣା ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଜେପିର ଅଧିକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସାମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ମହାନ୍ତ, କେନ୍ଦେଇପଶି ମଣ୍ଡଳ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ସିଂ, ବିଜୟ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଅଖିଳଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ବିରୋଧ କରି ନୂତନ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦେବାକୁ ଦାବି କରିଥିଲେ। ସମାବେଶରେ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ବିଜେପି କର୍ମୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ।

ଶୁଭ୍ ସମ୍ବିତ୍

ଓଡ଼ିଶା



ପ୍ରକଳ୍ପ, ପ୍ରତିବାଦ, ସଂଘର୍ଷ ଓ ସଫଳତା



ଲୋୟର ସୁକତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ପ୍ରାୟ ୨୩ ବର୍ଷ ଲାଗିଛି । ଏହାର ଭିତରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦର ସ୍ଵର ଉଠିଥିବା ବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ପ୍ରଶାସନକୁ ଅନେକ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସଂଘର୍ଷ କରିବା ପରେ ଶେଷରେ ସଫଳତା ମିଳିଥିଲା । ଯାହାକି ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ୨୦୦୧ରେ ଶିଳ୍ପାନ୍ୟାସ କରିବା ପରଠାରୁ ଗାଁରେ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାକୁ ଥିବା ୨୯ ଖଣ୍ଡ ଗାଁ ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ଅନେକ ବିରୋଧକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏବେ ବି ମାମଲା ଚାଲିଛି । ଗ୍ରାମବାସୀ ବିସ୍ଥାପନ ଓ ଅଧିଆନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବିରୋଧ କରି ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିବାରୁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ୨୩ ବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ଶେଷରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ତ୍ୟାଗ କାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ୨୦୨୪ ଜାନୁୟାରୀ ୩ ତାରିଖରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଯାହାକି ବଲାଙ୍ଗୀର ଇତିହାସରେ ନୂଆ ପୂର୍ବ ଯୋଡ଼ିଥିଲା ।

ଲୋୟର ସୁକତେଲ

ବିକାଶର ବନ୍ଧନ

ଲୋୟର ସୁକତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ୧୨ଟି ରେଡିଆଲ ଗେଟ ରହିଛି । ୧୨ ଗେଟ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ତ୍ୟାମର ଉଚ୍ଚତା ୩୦ ମିଟର ଥିବା ବେଳେ ଲମ୍ବ ୧୪୧୦ ମିଟର ରହିଛି । ଏହି ତ୍ୟାମରେ ପ୍ରାୟ ୩୨ କୋଟି ୨ ଲକ୍ଷ ୮ ହଜାର ଘନମିଟର ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ହୋଇପାରିବ । ଏହି ତ୍ୟାମରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ବାମନ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ଓ ସୋନପୁର ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାୟ ଏକ ଲକ୍ଷ ଏକର ଜମିକୁ ପାଣି ମାଡ଼ିବ ।

ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତା ସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରେସରାଇଜ ପାଇପ୍ ଲାଇନ୍ ସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଯାହାକି ସ୍ଵାଭାବିକ ପଦ୍ଧତିରେ ସ୍ଵତଃଚାଳିତ ଭାବେ କାମ କରିବ । ପମ୍ପ ହାଉସରୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ମାଟି ତଳେ ପାଇପ୍ ବିଛାଇ ଏକ ନେଟୱର୍କ ତିଆରି କରାଯିବ । ଉତ୍ପାଦିତ ପମ୍ପହାଉସର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ରାମପାଲି ଠାରେ ପମ୍ପହାଉସ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ପମ୍ପହାଉସରୁ ୧୯ ଟି କିଲୋମିଟର

ପାଇପ୍ ବିଛାଯାଇଛି । ସେହିପରି ତାହାଣ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଖୁଣ୍ଟପାଲି ଠାରେ ପମ୍ପହାଉସ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୩୨୮୯ କିଲୋମିଟର ପାଇପ୍ ଲାଇନ୍ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହା ବାମା ବଲାଙ୍ଗୀର ଓ ସୋନପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୧ ଲକ୍ଷ ଏକର ଜମିକୁ ପାଣି ମାଡ଼ିବ । ୨୦୩ ଖଣ୍ଡ ଗାଁର ୮୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଚାଷୀ ଏହାର ପାଇପ୍ ପାଇବେ । ସେହିପରି ୬୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ପରିବାରକୁ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ହୋଇପାରିବ ।



ବଲାଙ୍ଗୀରରୁ ଶିଶିରକାର ଶତପଥୀ ଓ ଅଭିଳାଷ ହୋତାଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ

ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିକଳ୍ପନାରୁ ସଫଳତାର ଯାତ୍ରା



ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଏକ ମରୁଡ଼ି ପ୍ରଦେଶ ଜିଲ୍ଲା । ଜିଲ୍ଲା ଦେଇ ସେହିଭଳି କିଛି ବଡ଼ ନଦୀର ପ୍ରବାହ ନାହିଁ । ଫଳରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ହେଉଥିବା ଧାନଚାଷ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ବର୍ଷା ଋତୁରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଅବଶ୍ୟ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ଜିଲ୍ଲାର ଜଳସେଚନ ହାରରେ ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି । ଉଠାଜଳସେଚନ, ମେଗା ଉଠାଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା କିଛି ପରିମାଣର ଜମିକୁ ପାଣି ମାଡ଼ିଛି । ଏମିତିରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ଦେଇ ବହିଯାଇଥିବା ସୁକତେଲ ନଦୀରେ ଏକ ତ୍ୟାମ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଲୋଇଝିହା ବ୍ଲକ ମାଗୁରବେଡ଼ା ଠାରେ ଲୋୟର ସୁକତେଲ ତ୍ୟାମ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ୧୯୯୪ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ୧୯୯୯ ମସିହାରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମୋହର ବାଜିଥିବା ବେଳେ ୨୦୦୧ ମସିହାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହାର ଶିଳ୍ପାନ୍ୟାସ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସରିବା ପରେ ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ଏହି ତ୍ୟାମ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ତ୍ୟାମକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଆରମ୍ଭରୁ ହିଁ ପ୍ରବଳ ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ୨୦୧୩ ରୁ ୨୦୧୮ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାମ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ଚାଲିଥିଲା । ୨୦୨୮ରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ



ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରକଳ୍ପ

ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ଲୋୟର ସୁକତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ରାଜ୍ୟର ଏକ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ଜଳ ପରିଚାଳନା ସ୍ଵୟଚାଳିତ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏକ ଅଟୋମେସନ୍ କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ହେବାକୁ ଥିବା ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଚାପଯୁକ୍ତ ପାଇପ୍ ଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମାମୁଳା ପଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତ୍ୟାମରୁ ବଡ଼ ପାଇପ୍ ଯୋଗେ ପାଣି ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ଯିବ । ସେହିଠାରୁ ଚିକ୍ଫଟ ହୋଇଥିବା ଅଞ୍ଚଳକୁ ପୁଣି ଛୋଟ ପାଇପ୍ରେ ଜଳସେଚନ କରାଯିବ । ଏହା ସହିତ ଏହି ଛୋଟ ପାଇପ୍ରେ ପୁଣି ଚାଷୀମାନେ ନିଜ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ବୁଝା ଜଳସେଚନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଶୈଳୀରେ ଚାଲିବ । ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଚାଷୀଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଠିକ ସମୟରେ ପାଣି ଯୋଗାଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ରାଜ୍ୟରେ ପୂର୍ବରୁ ଏହିଭଳି ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିବା ବେଳେ ଲୋୟର ସୁକତେଲରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଫଳରେ ଏହାକୁ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଉଦାହରଣ ସାଜିଲା ବିସ୍ଥାପନ ଓ ଅଧିଆନ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବୃହତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ବିସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ଲୋକେ ଅନେକ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିବାର ଉଦାହରଣ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଲୋୟର ସୁକତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିସ୍ଥାପିତଙ୍କ ଅଧିଆନ ଦିଗରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଉଠାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ବିସ୍ଥାପିତଙ୍କୁ ଜମି ଯୋଗାଇଦେବା ସହିତ ଘର ନିର୍ମାଣ, ଆତ୍ମନିର୍ଭର ହେବା ପାଇଁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବଲାଙ୍ଗୀର ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହର ସଦେଇପାଲି, ଝାଙ୍କରପାଲି, ଲକ୍ଷ୍ମପାଲି, ଲୋଇଝିହା ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହର କୁଶମେଳ, ଉପରବାହାଳ ଭଳି ପ୍ରାୟ ୧୦ଟି ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ଚାରି ହଜାରରୁ ଅଧିକ ବିସ୍ଥାପିତଙ୍କୁ ଜମି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । କେବଳ ଏତିକି ନୁହଁ ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍କୁଲ, ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି, ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସାମ୍ବଲ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ସହ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଥମିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆଦର୍ଶ କଲୋନୀରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଛି । ବିସ୍ଥାପିତଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ କଲୋନୀଗୁଡ଼ିକରେ ସେହି ଗାଁର ଦେବଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ବିସ୍ଥାପିତମାନେ ଖୁସି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।



୨୯ଟି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ତ୍ୟାଗର ପ୍ରକଳ୍ପ

ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାର ଲୋଇଝିହା ବ୍ଲକ ମାଗୁରବେଡ଼ା ନିକଟରେ ବହିଯାଇଥିବା ସୁକତେଲ ନଦୀ ପରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ଲୋୟରସୁକତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ବଲାଙ୍ଗୀର ଦେଇ ବହିଯାଇଥିବା ସୁକତେଲ ନଦୀ ପାଣିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯାଇ ଜିଲ୍ଲାର ଜଳସେଚନ ହାରବୃଦ୍ଧି କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପଛରେ ଲୋଇଝିହା ଓ ବଲାଙ୍ଗୀର ସଦର ବ୍ଲକର ୨୯ଟି ଗାଁର ଲୋକଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ପାଇଁ ସଫଳ ହୋଇପାରିଛି । ୧୫ଟି ଗାଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରାରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୪ ଟି ଗାଁ ଅଂଶିକ ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ପରଧିଆପାଲି, କଂସାପାଲି, କୁମିଆପାଲି, ଗଡ଼ୁଶଙ୍କର ତୁଳୁରିପାଲି, ଖୁଣ୍ଟାପାଲି, କଅଁଳାପାଲି, କୁଟେନସିଲେଟ, ତୁଳୁଶର, ବାରପିଟା, କଙ୍କରା, କଂସାପାଲି, ଗର୍ଜନ, ବଡ଼ତେଲେନପାଲି, ସାନତେଲେନପାଲି, ପୋଡ଼ୁମୁଣ୍ଡ, ତାବଲବାଞ୍ଜି, ସରଗାଟପାଲି, ଖରସାବାହାଳ, ବାରପୁରନିଆ, ତୁମେନପିଟା, ବିକାପାଟି, ଭୂଖିମୁହାଣ, ବନଛୋରପାଲି, ତୁଷୁରାବାହାଳ, କପିଳବାହାଳ, ଉଚ୍ଚବାହାଳ, ବୁଡ଼ାବାହାଳ, ଅନ୍ତପାଲି ଗାଁ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଶୁଣି ପଢ଼ି

ରିପୋର୍ଟର



ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଅଧିକାଂଶ ଅଧିବାସୀ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଟନ୍ତି । ଏଠାରେ ଏକାଧିକ ଜନଜାତି ବସବାସ କରନ୍ତି । ଏହି ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତିକ ଚାଲି ଚଳଣ ବେଶ ନିଆରା । ସାରା ବିଶ୍ୱ ଆଧୁନିକତାକୁ ଆଦରି ନେଇଥିବା ବେଳେ ଏମାନେ ନିଜର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ କେବେ ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ପୂର୍ବ କାଳରେ ଲୋକେ ନିଜର ପ୍ରତିପୋଷଣ ପାଇଁ ଦେଶ ନେଶ ତଥା ଅଦଳ ବଦଳ ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ଅନେକ ମାତ୍ରାରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି ।



ଏବେ ବି ବଞ୍ଚିଛି 'ଅଦଳବଦଳ'



ଅଶୋକ ମିଶ୍ର ମାଲକାନଗିରି

ଏମାନେ ପ୍ରକୃତି ସହ ତାଳ ଦେଇ ତାହାରି କୋଳରେ ବଢ଼ି ଆସିଛନ୍ତି । ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ଏମାନଙ୍କ ସରଳ, ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଏବଂ ନିଷ୍ପପଟ କରିଥିବା ବେଳେ ଏମାନେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ବେଶ ସରଳ ଜୀବନ ଯାପନ କରନ୍ତି । ସାରା ବିଶ୍ୱ ଆଧୁନିକତାକୁ ଆଦରି ନେଇଥିବା ବେଳେ ଏମାନେ ପ୍ରକୃତି କୋଳରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଆଧୁନିକତା ସହ ତାଳ ଦେଉଥିବା ସହ ନିଜର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ କେବେ ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ଖାସ୍ ଏଇଥିପାଇଁ ଆଜି ମଧ୍ୟ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହି ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକେ ନିଜର ପୁରାତନ ପରମ୍ପରାକୁ ଅନେକ ମାତ୍ରାରେ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି । ତେବେ ପୂର୍ବ କାଳରେ ଲୋକେ ନିଜର ପ୍ରତିପୋଷଣ ପାଇଁ ଦେଶ ନେଶ ତଥା ଅଦଳ ବଦଳ ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ଅନେକ ମାତ୍ରାରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି । ସ୍ତର ବଦଳିଛି ଆଉ ବଦଳିଛି ସତ୍ୟତା ହେଲେ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହି ପୁରୁଣା ପରମ୍ପରାକୁ ଭୁଲି ପାରି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ପ୍ରାୟ ନିର୍ଭରଶୀଳ ଏହି ଲୋକ ମାନେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ଜାତ ସୁବ୍ୟାଜ୍ଞ ନିଜର ଗୁରୁତ୍ୱାନ୍ୱେଷଣ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ପରମ୍ପରାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିବା ଏହି ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ନିଜର ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ଲାଗି

ଜଙ୍ଗଲରୁ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବା ମହୁଳ, ଟୋଲ, କରଞ୍ଜ ଭଳି ଅନେକ ସାମଗ୍ରୀକୁ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଅଦଳ ବଦଳ କରିଥାନ୍ତି । ଖରାଦିନ ହେଲେ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ଜୀବିକା କହିଲେ ବିଶେଷ କରି ମହୁଳ ଫୁଲକୁ ବୁଝାଯାଏ । ଏହି ସମୟରେ ଜିଲ୍ଲାର କୋୟା, ପରଜା ଓ ତିଡ଼ାଳ ଭଳି ଅନେକ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକେ ପ୍ରାୟତଃ ଜଙ୍ଗଲକୁ ବାହାରି ଯାଆନ୍ତି ମହୁଳ ଫୁଲ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଲାଗି । ପ୍ରାୟତଃ ସକାଳୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦିବାସୀମାନେ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଏପରି ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମହୁଳ ଫୁଲ ଗୋଟେଇ ଥାଆନ୍ତି । ପରେ ଏହାକୁ ଭାରିରେ ବୋହି ନିଜ ନିଜ ଘରକୁ ନେଇ ଖରାରେ ଶୁଖେଇ ଥାଆନ୍ତି ସେମାନେ । ମହୁଳ ଫୁଲ ଭୁଜ ତିନିଦିନ ଖରାରେ ଶୁଖିବା ପରେ ଏହାର ରଙ୍ଗ ସବୁଜରୁ ନାଲି ହେବା ପରେ ଏହା ବିକ୍ରି ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଯାଏ । ହାଟ ବଜାରରେ କିଲୋ ପିଛା ୧୫ରୁ ୨୫ଟଙ୍କା ଦରରେ ମହୁଳ ବିକ୍ରି କରି ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ନିଜର ଜୀବିକା ଅର୍ଜନ କରନ୍ତି । ତେବେ ଏସବୁ ଭିତରେ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର କୋୟା ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ପରମ୍ପରାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖି ଏହି ମହୁଳକୁ ଅଦଳ ବଦଳ କରନ୍ତି । ନିଜର ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ଲାଗି ଆଦିବାସୀ ଲୋକେ ଏଯାଏଁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅଦଳ ବଦଳ

ପ୍ରଥା ଉପରେ ହିଁ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ବିଶେଷ କରି ମହିଳାମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ହାତରେ ମହୁଳ ଭରା ଟୋକେଇ ନେଇ ପରିବା ବିକାଳିକ ଠାରୁ ଟମାଟୋ ନେବା ଲାଗି ଅଦଳ ବଦଳ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ମହୁଳ ବଦଳରେ ଟମାଟୋ ମିଳିଗଲା ବାସ୍, ଏତିକିରେ ସେମାନେ ଖୁସି । କାରଣ ସେମାନେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ବଜାରରେ କାହାର ଦାମ କେତେ । କେବଳ ଯେ ମହୁଳକୁ ଏପରି ଅଦଳ ବଦଳ କରାଯାଏ ତାହା ନୁହେଁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପରିପରିବା, ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଏପରି ଅନେକ କିଛି ଏମାନେ ଅଦଳ ବଦଳ କରନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଥା ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଲୋକେ ଏହାକୁ ଭୁଲି ମଧ୍ୟ ଗଲଣି । ତେବେ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରଥା ଆଜି ମଧ୍ୟ ବଞ୍ଚି ରହିଥିବା ବେଳେ ଏହା ଆଦିବାସୀଙ୍କ ନିଆରା ପରମ୍ପରାର ଏକ ଝଲକ ଅଟେ । ଯେଉଁଠି ଲୋକେ ଏହିପରି ଅନେକ ପୁରାତନ ପ୍ରଥା ତଥା ପଦ୍ଧତିକୁ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଆପଣେଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଥା ହୁଏତ ପୁରୁଣା ହୋଇଗଲାଣି, ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦିରେ ଲୋକେ ତେର ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଗଲଣି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରି ରଖିବାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ ବୋଲି ସେମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକୃତିର ଅବଦାନ ଅନନ୍ୟ ଓ ଏହାର ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ବେଶ ନିଆରା । କୁହାଯାଏ ପ୍ରକୃତିମୟ ପରିବେଶ ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଅନେକ ଚରିତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ବଦଳାଇ ଦିଏ । ତେବେ ଏପରି ପ୍ରକୃତି କୋଳ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛି ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା । ଯାହାର ଭୌଗୋଳିକ ସ୍ଥିତି ଜଙ୍ଗଲ ପାହାଡ଼ ଯୋଗୁ ଅନେକ କିଛି ଦେଖିଲେ ସତେ ଯେମିତି ପ୍ରକୃତିର କୋଳରେ କଅଁଳ ଛୁଆଟେ ଶୋଇ ରହିଛି ପରି ମନେହୁଏ । ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଅଧିକାଂଶ ଅଧିବାସୀ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଟନ୍ତି । ଏଠାରେ ଏକାଧିକ ଜନଜାତି ବସବାସ କରନ୍ତି । ଏହି ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତିକ ଚାଲି ଚଳି ବେଶ ନିଆରା,

କୃଷିପ୍ରିୟ ଲରିଆ ଛତିଶଗଡ଼ରୁ ଓଡ଼ିଶା

ବରଗଡ଼ର ଜୀବନରେଖା ଭାବେ ପରିଚିତ ଜୀରାନଦୀ । ଜୀରାନଦୀ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ଜୀବନ ଜୀବିକା ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ପଡ଼ୋଶୀ ଛତିଶଗଡ଼ ରାଜ୍ୟର ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପେଟପାଟଣାର ମାଧ୍ୟମ ସାଜିଛି ଦଶନ୍ଧି ଦଶନ୍ଧି ଧରି । ଜୀରାନଦୀର ବାଲି ପଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପନିପରିବା ଚାଷ କରି ନିଜ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି ଏହି ଲରିଆ ।

ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକମାନେ ଭୂମିହୀନ ଥିବା ବେଳେ ଦୀର୍ଘ ୩୫ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ହେବ ଏଠାକୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆସଥାନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହି ନଦୀପାରେ ସେମାନେ କୃଷି ଆରମ୍ଭ କରି ରହୁଥିବା ବେଳେ ପରିବାରର ମହିଳା ଏବଂ ପୁରୁଷ ସମସ୍ତେ ମିଶ୍ର ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଏହି ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକମାନେ ଖୁବ୍ ପରିଶ୍ରମୀ ଥିବା ବେଳେ ଦିନସାରା ଖରାରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ବାଲିପଠାରେ ଖେଳୁଥିବା ମାରିଥାନ୍ତି ।



ବଦ୍ରି ନାରାୟଣ ସାହୁ ବରଗଡ଼

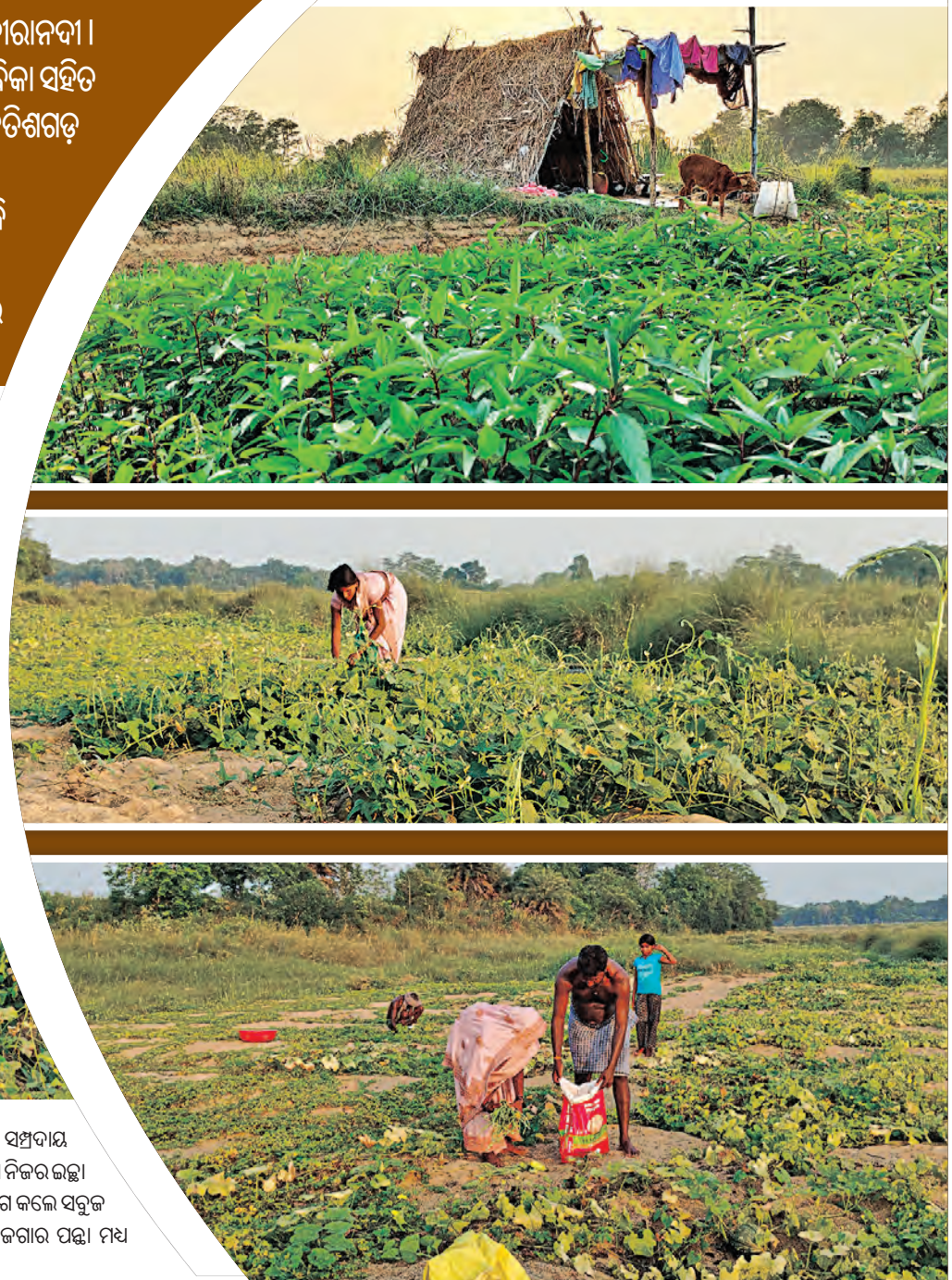
ସାରା ଭାରତରେ ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ବହୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚାଷୀ ନିଜ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାରେ ବିନା ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କିପରି ପନିପରିବା ଚାଷ କରି ଲାଭ ଅର୍ଜନ କରାଯାଇପାରେ ଏ କଥାକୁ ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି ଛତିଶଗଡ଼ର ଅଧିବାସୀ । ବରଗଡ଼ର ଜୀବନରେଖା ଭାବେ ପରିଚିତ ଜୀରାନଦୀ । ଏହି ନଦୀ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ଜୀବନ ଜୀବିକା ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ପଡ଼ୋଶୀ ଛତିଶଗଡ଼ ରାଜ୍ୟର ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପେଟପାଟଣାର ମାଧ୍ୟମ ସାଜିଛି ଦଶନ୍ଧି ଦଶନ୍ଧି ଧରି । ଜୀରାନଦୀର ବାଲି ପଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପନିପରିବା ଚାଷ କରି ନିଜ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି ଏହି ଲରିଆ । ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକେ ବରଗଡ଼ ସହରକୁ ପାଞ୍ଚ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ରହିଛନ୍ତି ସର୍ବା ଗାଁ । ଗାଁର ନିକଟରେ ବୋହିଯାଇଛି ଜୀରା ନଦୀ । ଏହି ନଦୀପାଠାକୁ ଦୂରରୁ ଦେଖିଲେ ଲାଗେ ସତେ ଯେମିତି ଲମ୍ବି ଯାଇଛି ଏକ ସବୁଜ ଗାଲିତା । ଅପରପକ୍ଷେ ଏହି ନଦୀ ପଠାକୁ ପାଖରେ ଦେଖିଲେ ଜଣାପଡ଼େ ତାହା ହେଉଛି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପନିପରିବା ଚାଷରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ତାକୁ ଚାଷ କରିଥାନ୍ତି ପଡ଼ୋଶୀ ଛତିଶଗଡ଼ ରାଜ୍ୟର ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକମାନେ । ଏମାନେ ଦଶହରା ମାସ ପରେ ଏଠାକୁ ଆସ ବର୍ଷା ସମୟରେ ନଈର ପ୍ରଖର ଜଳସ୍ରୋତରେ ଅସମତଳ ନଦୀପଠାକୁ ସମତଳ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକମାନଙ୍କ ଏହା ନିଜର ଚାଷ ଜମି ହୋଇ ନ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସେମାନେ

ଖୁବ୍ ଯତ୍ନ ସହକାରେ ସେହି ବାଲି ପଠାକୁ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ଉପଯୋଗ କରିଥାନ୍ତି । ତାପରେ ପ୍ରାୟ ଛଅ ମାସ ଧରି ଚାଷ କରିଥାନ୍ତି ପାଇପାରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଧୂରେ ଧୂରେ ଜୀରା ନଦୀର ଜଳସ୍ରୋତ କମିବା ସହ ବିଶ୍ୱାସୀ ବାଲୁକା ଶର୍ଯ୍ୟା ନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏମାନେ ଠିକ ଭାବେ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରୁ ନ ଥିବା କହିଛନ୍ତି ।



କାକୁଡ଼ି, କଲରା, ଜହ୍ନି, କଖାରୁ, ଲାଉ, ତରୁଳୁକ, ଟମାଟର, ଚୋଣ୍ଡି ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପନିପରିବା । ଏହି ଉତ୍ପାଦିତ ପଦାର୍ଥକୁ ନେଇ ପରିବାର ଉଭୟ ପୁରୁଷ ମହିଳା ବରଗଡ଼ ସ୍ଥିତ ମୁଖ୍ୟ ବଜାରକୁ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଆଣିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଏମାନଙ୍କ ଉତ୍ପାଦିତ ଏହି ପନିପରିବା ଏକ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ ରହିଥିବା ବେଳେ ବଜାରରେ ଏହାର ଦାମ ମଧ୍ୟ ବେଶ ଅଧିକ ରହିଛି । ଛତିଶଗଡ଼ର ସାରଙ୍ଗଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଚିତୋଲି, ରାୟପୁର ନିକଟସ୍ଥ ନୟାପଡ଼ା ଆଦି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସିଥିବା ଏହି ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକମାନେ ଜୀରା ନଦୀପଠାରେ ରହିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପନିପରିବା ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ବଜାରରେ ଏମାନଙ୍କ ଉତ୍ପାଦିତ ପନିପରିବା ବିକ୍ରି ଭଲ ହେଉଥିବା ସହ ପରିଶ୍ରମର ସଠିକ ମୂଲ୍ୟ

ଛତିଶଗଡ଼ରୁ ଆସୁଥିବା ଏହି ଲରିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାକୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ନିଜର ଉଚ୍ଚ ଶକ୍ତି ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦକୁ ସଠିକ୍ ବିନିଯୋଗ କଲେ ସବୁଜ ପ୍ରଯୁକ୍ତା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହ ନିଜ ପାଇଁ ରୋଜଗାର ପଛା ମଧ୍ୟ ବାହାର କରାଯାଇପାରିବ ।



ତରଫରେ ବିଜେଡିର ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବ



ତରଫ, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ତରଫା ବ୍ଲକ ଝାରତରଫା ପଞ୍ଚାୟତର ଠକପାଳିକାରେ ଶନିବାର ବିଜେଡିର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଓ ଦଳୀୟ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସଭାପତି ସରୋଜ କମ୍ପା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ସୋନପୁର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ବିଧାନସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୂଜାରୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଦଳକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ସମର୍ଥନ କରିବା ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ହାତମୁଠାକୁ ଟାଣି କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନରେ ବିପୁଳ ଭୋଟରେ ବିଜୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ଏକ ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଗତ ଜିଲ୍ଲା ପରଷପ ନିର୍ବାଚନରେ ତରଫା ଜୋନ ୨ର ବିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଚଳଣି ଯୋଗୁଁ, ବିଜେଡିର ସମର୍ଥନ କମିଯାଇଥିଲା । ସାରଥୀ ବଗରୀ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବାଗ, ବରପା ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଶାନ୍ତରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଜେଡିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ରମେଶ ପୂଜାରୀ, ମାନଭଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ସୁବାସ ସେଠା, ବୁକ ସଭାପତି ହେମନ୍ତ ସାହୁ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଛାତ୍ରନେତା ହେମନ୍ତ ମାଝୀ, ଗଦାବୀର କୁଆଁର, ଶିବପ୍ରସାଦ କୁଆଁର, ଗଗନ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଗଣନାଥ ସାହୁ, ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ଅନାପତିକ ସମେତ ବହୁ ବିଜେଡି କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ବୃଦ୍ଧା ଓ ୩ ବର୍ଷର ନାତୁଣୀ ଗୁରୁତର

ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ବ୍ଲକ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଥାନା ଲାଞ୍ଜି ପଞ୍ଚାୟତର ବୃକ୍ଷା ଗାଁରେ ଏକ ବୃଦ୍ଧା ଓ ତାଙ୍କ ୩ ବର୍ଷର ନାତୁଣୀ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଘଟଣା ବ୍ଲକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଗୋଷ୍ଠୀ ସାମ୍ବନ୍ଧ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଉଦ୍ଧୃତ କରାଯାଇଛି । ସୁତରାଂ ଅନୁସାରେ ବୃକ୍ଷା ଗାଁରୁ ବାହାରିବା ପାଇଁ ଗାଁରୁ ମାଝୀ (୧୬୫) ଓ ନାତୁଣୀ ବାସନ୍ତୀ ମାଝୀ(୩) ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣ ସାଢ଼େ ୩ଟା ସମୟରେ ଗାଁ ନିକଟସ୍ଥ ଜମିକୁ ଯାଇଥିଲେ । ତାହା ଜମିରେ ଥିବା ଏକ ଗଛରେ ମହୁମାଛି ରହିଥିବା ବେଳେ ଉକ୍ତ ମହୁମାଛି ଶତାଧିକ ମହୁମାଛି ଆସି ବୃଦ୍ଧା ଓ ତାଙ୍କ ନାତୁଣୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ମହୁମାଛିର ବିଷ କ୍ରିୟା ଯୋଗୁଁ ବୃଦ୍ଧା ଓ ଶିଶୁକନ୍ୟା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଜମି ଉପରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ । ଦୁର୍ଘଟଣା ଶୁଣି ଗାଁ ଲୋକେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ଗାଁର ନବୀନ ମାଝୀ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ସିଏସ୍‌ସିକୁ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରେ ଏଠା ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା ସତ କିନ୍ତୁ ରାସ୍ତା ଖରାପ ଯୋଗୁଁ ଗାଁକୁ ଯାଇ ନ ପାରି ୮ କିଲୋମିଟର ପୂର୍ବରୁ ରହିଥିଲା । ଗୁରୁତର ବୃଦ୍ଧା ଓ ନାତୁଣୀଙ୍କୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା ।



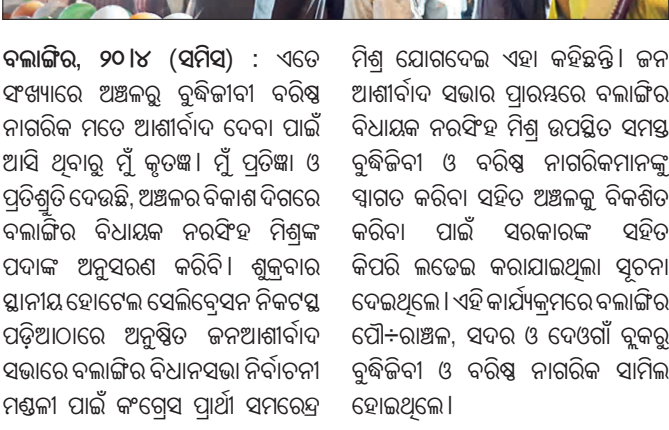
୪ଦିନ ହେବ ଅନ୍ଧାରରେ ଡିମିରିମୁଣ୍ଡା

ଶରଡ଼ା, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): କଣ୍ଟାମାଳ ବ୍ଲକ ଯୋଗିନ୍ଦ୍ରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଡିମିରିମୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରେ ଗତ ୪ଦିନ ହେବ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଲୋକେ ନାହିଁ ନ ଥିବା ହଇରାଣ ହେଉଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସହ ସେଠାରେ ଲାଗିଥିବା ପ୍ୟୁଙ୍କ କଟି ଯାଇଥିବାରୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅନ୍ଧାରରେ ଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟୁତ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଗ୍ରାମର ୧୩୦ ପରିବାର ଅନ୍ଧାର ସହ ଗରମରେ ନାହିଁ ନ ଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହାର ସମାଧାନ ହୋଇନାହିଁ । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ୪ଦିନ ହେବ ନ ଥିବାରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାଠ ପଢ଼ାରେ ବ୍ୟାଧିତ ହେବା ସହ ଗ୍ରାମବାସୀ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଖରା ସହ ଗରମରେ ଅନେକ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।



ଜନ ଆଶୀର୍ବାଦ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଲେ ସମରେନ୍ଦ୍ର

ତରଫା, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ତରଫା ଥାନା ଅଧୀନ ବରକାନି ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବିବାହିତ ଯୁବକ ଆମ୍ବୁହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ମୃତକ ହେଲେ ବରକାନି ନିବାସୀ ସୁନୀଲ ବିଶ୍ୱିକ ପୁଅ ସୁଶାନ୍ତ ବିଶ୍ୱିକ (୨୪) । ସେ ଦିନ ମାଲୁରିଆ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୨ବର୍ଷ ହେବ ବିବାହ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ୬ ମାସର ଏକ ଝିଅ ଅଛି । ତେବେ ସୁଶାନ୍ତ ଅନେକ ସମୟରେ ନିଶାରେ ରହୁଥିବାରୁ ସାମାଜିକ ମଧ୍ୟରେ ଝଗଡ଼ା ହେଉଥିଲା । ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ମଧ୍ୟ ମଦ ପିଇବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଝଗଡ଼ା ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟାରେ ସୁଶାନ୍ତ ଘର ଭିତରେ ବେକରେ ଶାଢ଼ି ଲଗାଇ ଆମ୍ବୁହତ୍ୟା କରିଥିଲେ । ପରିବାର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ତରଫା ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଡାକ୍ତର କିନ୍ତୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ତରଫା ପୁଲିସ୍ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଶବ ବ୍ୟବହୃତ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି । ଏସଆଇ ଏଲ ତାଙ୍କ ଚପତ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛନ୍ତି ।



ନିଖୋଜ ସାମା ଓ ବନ୍ଧକ ପୁଅକୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ମା'ର ନିବେଦନ

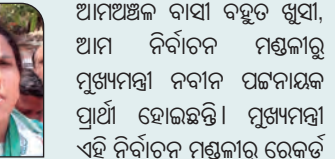
ଖମ୍ବ୍ରାଖୋଳ, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ଘରର ଧାର କରକ ଶୁଣିବା ସହ ପରିବାର ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଦାଦନ ସର୍ଦ୍ଦାର ଚଏନ୍ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଗାଡ଼ି ଲଗାଇ ଲାଠିରେ ଟେନ ସେସନକୁ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରୁ ସେମାନେ ତାମିଲନାଡୁର ମାଡ୍ରାସ ଜିଲ୍ଲାରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ବାପା ନିଖୋଜ ହେବା ପରେ ପୁଅ ବୁଲୁ ବରିହାକୁ ଦାଦନ ମାଲିକ ବନ୍ଧକ ରଖିଥିବା ପ୍ରେମ ବରିହା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଖମ୍ବ୍ରାଖୋଳ ଗ୍ରାମର ଦାଦନ ବଳାଇ ଲଳିତ ଭୋଇଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କପସିପାଳି ଗ୍ରାମର ଦାଦନ ସର୍ଦ୍ଦାର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ନିକଟରୁ ବୁଲୁ ଓ ପୁଅ ବୁଲୁ ଦାଦନ ଖଟି ସିକାପାଇଁ ଅଗ୍ରିମ ଟଙ୍କା ଆଣିଥିଲେ । ଆଣିଥିବା ଟଙ୍କାରେ ଘରର ଧାର କରକ ଶୁଣିବା ସହ ପରିବାର ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଦାଦନ ସର୍ଦ୍ଦାର ଚଏନ୍ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଗାଡ଼ି ଲଗାଇ ଲାଠିରେ ଟେନ ସେସନକୁ ନେଇଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରମାକାନ୍ତ ସାହୁ ତାଙ୍କୁ କଥା ଶୁଣି ନ ଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଅପର ପକ୍ଷେ ପ୍ରେମ ବରିହା ବାକ୍ୟ୍ୟ ରୋଗିଣୀ ହେବା ସହ ମାନସିକ ରିକ୍ତାରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଦାଦନ ସର୍ଦ୍ଦାର ଚଏନ୍ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଏବେ ନିଜ ଘରେ ତାଙ୍କର କେହି ନଥିବାରୁ ସେ ଏକା ରହୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଧ୍ୟାନଦେଇ ବାପା-ପୁଅଙ୍କୁ ନିଜ ଘରକୁ ଆଣି ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଗୁହାରି କରିଛନ୍ତି ।



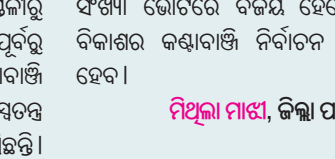
କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜିରୁ ନବୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ

ଉତ୍ସବମୁଖର କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ

କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଅଶେଷ ଧ୍ୟାନବାଦ । ଏହା ଗୌରବ କଥା କି ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆମ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ପାଇଁ ସତରଂ ଦୃଷ୍ଟିଦେଇ ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆମ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବା ଦ୍ୱାରା ରୋକି ଯାଇଥିବା ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୃତଗତିରେ ହେବ । ନିରୁପମା ମାଝୀ, ବଳାଜିର ଜିଲ୍ଲା ଏସ୍‌ଡିସି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ଆମ ଅଞ୍ଚଳ ବାସୀ ବହୁତ ଖୁସୀ, ଆମ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ରେକର୍ଡ ସଂଖ୍ୟା ଭୋଟରେ ବିଜୟ ହେବେ ଏବଂ ନୂଆ ବିକାଶର କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଗଠନ ହେବ । ମିଥୁଳା ମାଝୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବା ପରେ ବହୁତ ଦିନରୁ ଅବହେଳିତ ଏହି କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ବିକାଶ ହେବା ବୋଲି ମୁଁ ଆଶା କରୁଛି ।



ଏହି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଖୁସିର ଖବର ।
ସୁରକ୍ଷା ବିଶେଷ ଶବ୍ଦ, ଯୁବ ସମାସେବା



ମୁଁ କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଜଣେ ଭୋଟର ହୋଇଥିବାରୁ ଆଜି ଗର୍ବିତ ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଭୋଟ ଦେବି । ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆମ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ନବୀନ ଯେଉଁ ଠି ବିକାଶ ସେଇଠି, ଆମେ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ପାଇ ଗର୍ବିତ । ନବୀନଙ୍କ ନା ଶୁଣିବା ଏବେ ବିରୋଧୀଙ୍କ ମନରେ ଛନ୍ଦା ପସି ଯାଇଛି ।
କମ୍ପୋସର ମାହାନସ, ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବକ

କଳିକେଶ ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବିଶାଳ ବାଇକ୍ ରାଲି



ବଳାଜିର, ୨୦୧୪(ସମ୍ବିଧ): ବଳାଜିର ସହରରେ ବିକ୍ରମ ଜନତା ଦଳର ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ କଳିକେଶ ଏବଂ ସାଂସଦ ପ୍ରାର୍ଥୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହଲୋକ ଉପସ୍ଥିତିରେ ବିଶାଳ ବାଇକ୍ ରାଲି ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଦୁଇ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ବଳାଜିର ସହରର କୋଶଳ ଛକ ଠାରୁ ରାଲି ବାହାରି ଭାଗାରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱନାଥପୁରରେ ବିଜେଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦଘାଟିତ

ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼, ୨୦୧୪ (ସମ୍ବିଧ): ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ବ୍ଲକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥପୁରରେ ଶନିବାର ବିଜେଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଜେଡି କର୍ମୀମାନେ ବିକ୍ର ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଏନେଇ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ସଭାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ବ୍ଲକ ବିଜେଡି ସଭାପତି ହିମାଂଶୁ ପେଶ୍‌ନିଆଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରଦୀପ ଘଡ଼େଇ, ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ଜୋନ୍-୧ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ଅଞ୍ଜଳୀ ମାଝୀ, ବିଜେଡି ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଜଗଦୀଶ ବେନିଆଁ, ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପାତ୍ର ମାଝୀ, ବୁକ ଯୁବ କାର୍ଯ୍ୟକରିଣୀ ସମ୍ପାଦକ ବନମାଳୀ ମାଝୀ, ବରିଷ୍ଠ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀଧର ପେଶ୍‌ନିଆ, ମନୋହର ହରପାଲ, ଜୋନ୍-୧ ସଭାପତି ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର, ବୁକ ବିଜେଡି ସଭାନେତ୍ରୀ ସୁନିତା ଘଡ଼େଇ, ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଚମ୍ପତେର ମାଝୀ, ତ୍ରିଭୋଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପରମାନନ୍ଦ ମାଝୀ, ହରିହର କୁମାର, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମାଲି, ଧନସିଂ ମାଝୀ, ଦାଶରଥ ମାଝୀ, ହରିଶଙ୍କର ପାତ୍ର, ତୁଳସୀ ନାଏକଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ ବିଜେଡି କର୍ମୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସୁପ୍ରିୟା ମଲିକ୍



ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ଛାତ୍ରରୁପେ ଗୋଟିଏ ଆଲୁମିନିୟମ ଛତାକୁ କେଜେବାପା, ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଭାରି ବିଶୁଦ୍ଧତା କେଜେବାପା, ଅଳ୍ପ କଥାକହି ବେଶା ଶ୍ରମ କରୁଥିବା ବାପା, ତନ୍ତରେ ଶାଢ଼ି ବୁଣି ନିଜେ ପିନ୍ଧୁଥିବା ମା' ଓ ଅନ୍ୟ ଖୁଡ଼ିମାନେ, ଲୋନରେ ଶ୍ରେକରଟିଏ କିଣି ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା ଦାଦା, ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲରେ ପଢୁଥିବା ପରିବାରର ଦୁଇଟି ଝିଅ ଓ ବିଲକୁଲ ସ୍କୁଲ ଯିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା, କେବଳ ଅଜ୍ଞାନତାରେ ଖାଦ୍ୟାଖାଇ ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ। ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ।

ଠିକ୍ ଦିନ ବାରଟା ପାଖାପାଖି ଯେଉଁ ଦିନଟିଏ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେମାନେ ହେଲେ ଜଣେ ଅବହତପ୍ରାୟ ସେହିସବୁ ଅଧିକାରୀ, ଜଣେ ପ୍ରଫେସର, ଜଣେ ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ଆଉ ଜଣେ ଲାଲବେରାରେ କାମ କରୁଥିବା କଣ୍ଠାକରୁଆଲି ଷ୍ଟାଫ୍।

ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବା ପରିବାରଟି କହେ, ଆପଣ ଯେ, ଆମ ପୁଅଟିକୁ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି, ଏତେବେଳେ ଆମଘରକୁ ଆସିଛନ୍ତି ସେପାଇଁ ଆମେ ଧନ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛୁ। ନହେଲେ ଆପଣଙ୍କର ଗାଲ ଚନ୍ଦୁଥିବା ଗୁହାଳ ପୁଣି ଆମ ଘରଠାରୁ ଅଧିକ ଭଲ। ଆମେ ସବୁ କ'ଣ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ ସମାନ ବନ୍ଧୁ ହୋଇପାରିବୁ।

ଅଧିକ ପରିବାରଟି କହେ, ଆମ ଝିଅ ଓ ଆପଣଙ୍କର ପୁଅ ପରସ୍ପରକୁ ଭଲପାଇଛନ୍ତି। ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ତ ଆମେ ଆଉ ଅଧିକ କୋଉଠି କ'ଣ ଖୋଜିଆଉଛୁ? ପିଲାଙ୍କ ମତ ଯାହା, ଆମ ମତ ସେଇଆ। ପିଲାଙ୍କ ପସନ୍ଦ ଯାହା, ଆମ ପସନ୍ଦ ସେଇଆ।

ଅଧିକ ପରିବାର ସେହିଘରେ ବସିଥିଲେ, ଯେଉଁଠି ଘରଟି ଏବେ ଅଳ୍ପଦିନ ହେଲା ତିଆରି ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଜଣା ଯୋଡ଼େଇ କୋଠିରେ। ଯାହାର ଚଳ କି କାନ୍ଦ ପଲସ୍ତରା ହୋଇନାହିଁ। ଘରର ସାଇଡ୍ ସେବ ଆଠରେ ଆଠ ପୁଅ। ଘରେ ବାଧୁରୁମ୍ ପାଖାପାଖି ନାହିଁ, କି ସେତିକି କରିବାକୁ ଜାଗାହାହିଁ। କେଉଁଠାରେ ନିଆଁରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଲାଗିଛି, ଲୁଗାବୁଣା ଚନ୍ଦ୍ର। କେଉଁଠାରେ ଅଗଣାରେ ମା'କୁକୁଡ଼ା ପଲେ ଛୁଆକୁ ଧରି ବୁଲୁଛି। ଗୋଷ୍ଠେଇଘର ତାଳି ଭିତରକୁ ପଶିବାବେଳେ ମୁଣ୍ଡନୋଇ ପଶିବାକୁ ହେବ, ନହେଲେ ତାଳରେ ମୁଣ୍ଡ ବାଜିବ। ଅଧିକ ପରିବାରଙ୍କର ଗାଁରେ ଛଅ ବଖରା ଘର, ଦୁଇଟି ରୋଷେଇଘର। ଦୁଇଟି ଟାଏଲେଟ୍, ଛଅବଖରା ଘରେ ରହିବ କିଏ? ନାତିନାତୁଣୀ ଦୁହେଁ ବିଦେଶରେ। ବାପା ବାଦା ଚାଲିଗଲା। ଦୁଇଟି ପିଲା ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟରେ ପାଣିପାଗ ପାମ କରନ୍ତି। ଆଉ ଏଇ ଯେଉଁଠି ଝିଅଟି ଏଇ ଯେଉଁ ପୁଅଟିକୁ ପସନ୍ଦ କରିଛି ବା ଭଲଭଲ ଭଲଭଲ ବାହାହେବେ ବୋଲି ସ୍ଥିର କରିଛନ୍ତି, ସେହି ଝିଅଟି ମଧ୍ୟ ବାହାର ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମିକ। ସେ ଗୋଟେ ସ୍ୱତାନ୍ତ୍ର୍ୟରେ କାମକରେ। ସେହି ସ୍ୱତାନ୍ତ୍ର୍ୟରେ ପୁଅଟି ସହିତ ତା'ର ସାକ୍ଷାତ ଓ ସେମାନେ ମନସ୍ଥିର କରନ୍ତି ବିବାହ ପାଇଁ।

କୁହାଯାଏ, କାନ୍ଦ ସମାନ ବନ୍ଧୁ କରିବ। ପିଲା କ'ଣ ତାହା ବୁଝନ୍ତି? ଏଇ ଦେଖ ଗୋଟିଏ ପରିବାରରେ କୋଠାଘର ଅଛି, ଘରେ ରହିବାକୁ ଲୋକ ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ତାଲ। ପଡ଼ିପଡ଼ି ଭଲ ଲାଗୁଛି। ଆଉ ଅନ୍ୟ ପରିବାରରେ ବହୁଲୋକ, ବହୁ ସଦସ୍ୟ, ହେଲେ ରହିବାକୁ ଘରନାହିଁ। ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଭାରି କେଜେବା

ଭାବନ୍ତି, ପୁଅ ବାହାଘର ଆରମ୍ଭ ଘର କରିବା ନିହାତି ଦରକାର। ନହେଲେ ପୁଅବୋହୂ ଆସି ରହିବେ କେଉଁଠି? ହେଲେ ଘର କରିବାର ଦିନ ସମସ୍ତ ନିଆସିଲେ, ବେଳା କେତେକି ନିଆସିଲେ ଘରତୋଳା ହୋଇପାରେନାହିଁ।

ଘରଟିଆରି ବେଳେ, କେଜେବାବା ଛାତ୍ରରୁ ପଢ଼ି ଗୋଟିଏ ଆଲୁମିନିୟମ ଛତା, ହେଲେ ଚାଷକାମକୁ ତାକୁ ପୁରସ୍କୃତ ନାହିଁ। ଅଳ୍ପ କେଜେବା ଜମିରେ ଦାଣ୍ଡ ଅଧାନର ସବୁଜ ଫସଲ ଖେଳୁଛି। ଅମଳ ଧାନରୁ ବର୍ଷାଋତୁର ଚାଉଳ ମିଳିବ। ହନୁମାନ ଡର ନଥିଲେ ସେଇ ଜମିରେ ପୁଅବିଦି କି ପରିବା ଫସଲ ହୁଅନ୍ତା।

ଅଧିକ ପରିବାରରେ କେଉଁ ଏକର ଜମି ଅଛି, ସେଠି ଚାଷ ହୁଏନା। ଫସଲ ହୁଏନା। ପଢ଼ିଆ। ପଢ଼ିଆଏ। କେବେ କେମିତି ଚାଷ ହୁଏ ଯେ, ଅମଳ କାହିଁ? ଭାଗିଆ ହେଲାବେଳେ, ଯାହା ବସେ ଦିଗଣ୍ଡା ଚାଉଳ ମିଳୁଥିଲା, ଏବେ ସବୁ ବନ୍ଦ। ଏବେ ପାଖ ଗାଁର ଜଣେ ଚାଷୀ ଜୋର୍ ଜବରଦସ୍ତ ନିଜର ହିଡ଼କୁ ବଢ଼ାଇ ଆଣି ବାଡ଼ ଉଠାଇ କେତେଜାଣା ନେଇଗଲାଣି ବୋଲି କେଶ୍ ଚାଲିଛି।

ଅଧିକପୁଅଟି ଚା' ଓ ଲେମ୍ବୁପାଣି ପରସାଗଲା ତ, ଗୋଟେ ସମସ୍ୟା ଉଠି ଛିଡ଼ାହୋଇପଡ଼ିଲା। ସବୁ ଗୁଲ୍, ସବୁ କପ୍ ଭରିଥାଇ ଫେରିଆସିଲା। ଗୁଲ୍ ଓ କପ୍ ଥାଆର ସବୁ ବହୁତ ବଡ଼ଥିଲା। ପାନାଘରେ ପଡ଼ିଥିଲା ତିନି। ଅଧିକପୁଅମାନେ ତାଏବେଟିସବୁ ଗୋକଣ୍ଡେ କିପରି, ତାଙ୍କର ଦାଦା ତାଏବେଟିସବୁରେ ମରିଯାଇଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଦାଦା ଓ କେଜେବାପା ଉକ୍ତ ରକ୍ତଚାପରେ ବ୍ରେନ୍‌ର ଧନୀନା ଫାଟି ରକ୍ତସ୍ରାବରୁ ମରିଥିଲେ। କହିବାକୁ ଗଲେ ପରିବାରର ପୁରୁଷମାନେ ଏଇ ଦୁଇଟି ରୋଗ ଭୋଗି ଚାଲିଛନ୍ତି ଅନେକ କାଳ। ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବା ପରିବାର ଭାବିଲେ ଓ କହିବେଲେ, ହର ଆନନ୍ଦ ଏହାକୁ ଧ୍ୟାନଦେବୁ। ସବୁ ମିଠା ପାନାଘ ଓ ମିଠା ଜଳଖିଆ ଫେରିଗଲା।

ତାଙ୍କର ବସିଥିବା କାନ୍ଦ କହେ କା' କା'। କୁକୁଡ଼ା ତା'ର ଛୁଆମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କେ କକ୍ କକ୍ କକ୍ - ଏଣିକି ଆସ, ଏଠି ଖାଦ୍ୟ ଅଛି, ସେଣିକି ଯାଅନା। ଶୁଆଖାଗା ଥିଲେ, ଶୁଆ ପଚାରିଆଥାନ୍ତା, କୁହତ ଏଇଯେଉଁ ପ୍ରେମୀ ଯୁଗଳଙ୍କ ବାହାଘର ପାଇଁ ଦୁଇଟି ପରିବାର ସେଠି ଏକାଠି ବସିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ କ'ଣ?

ଶାରା କହେ, 'ମୁଁ ଜ୍ୟୋତିଷ ବୁଝେ'। ତମଲକ ମିଛକଥା ମୁଁ କହିପାରେ ନାହିଁ। ତଥାପି ମୋର ଅନୁମାନ, ତାଙ୍କର ପ୍ରେମକାନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ହୋଇପାରେ, ବାସ୍ତବ କାନ୍ଦର ଭଲ ହେବନାହିଁ।

ଗୋଲ୍ ଗୋଲ୍ ଆଖି କରେ, ଧ୍ୟାନ କରେ ଶୁଆ, 'କେମିତି ଭଲ ହବ? ମାଠାପାଗୁଡ଼ାକର କଥା ବୁଝିବା ଶକ୍ତି ଥିଲେ ସିନା? ସେମାନେ କୋଉ ବୁଝନ୍ତିକି? ସେମାନେ ଖାଲି ସବୁ ଦେଖିଦେଖି ମରନ୍ତି।

ଶାରା ଥେକ୍‌ରେଇ ହେଲା, କହିଲା, ତାଙ୍କବେଟିସ୍ ଆଉ ରକ୍ତଚାପରେ ମରିବାରୁ ସବୁରେ କି ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନରେ ମରିବା ଶହେଗୁଣ ଭଲ। ମୁଁ ସେଦିନ ରାତିରେ ଯଦି ସ୍ୱପ୍ନଦେଖୁ ତୁମ୍ଭେ ଖୋଜିଖୋଜି ଉଡ଼ିନାଆସି, ଏତେବେଳକୁ ତୁମେ ଭାଗା ଫେରୁଥିବେ ହେବା ହୋଇପାରେନାହିଁ।

ସବୁ ଘଟଣା ସମସ୍ତେ ଜାଣିନଥାଆନ୍ତି, ଏଣୁ ସବୁ ଘଟଣା ଗପ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ କି ସତହୋଇ ପାରେନାହିଁ। ଘଟଣାଟି ଏମିତି। ରାଜାଙ୍କ ଫଳ ବରିତାରୁ ପ୍ରତିରାଗରେ ଫଳ ଖାଉଥିବା ଶୁଆକୁ ଥରେ ରାଜାଙ୍କ ମାଳି ଧରିନେଇ ରାଜାକୁ ଦେଲା। ରାଜା ତତ୍‌କ୍ଷଣାତ୍ ତାକୁ ଗିଳିଦେଲେ। ପେଟ ଫୁଲାଇ ଶୋଇଗଲେ। ଶାରା ଖୋଜିଖୋଜି ଆସିଲା। ରାତିର କହୁ ଆଲୁଅରେ ସେ ବହୁତ ଉଡ଼ିଥିଲା, ଘରୁ ବାହାର, ଗଛରୁ ଗଛ, ପାହାଡ଼ରୁ ପାହାଡ଼, ବରିତାରୁ ବରିତା ପୁଣି ଘର ଝରକାରୁ ଘର ଝରକା, ରାଜାଙ୍କ ଝରକାରେଇ ଭିତରେ ପଶିଲା। ତାଙ୍କ ନାକରେ ଚିକେ ନିଜ

ଲାଖକୁ ଲାଗାଇ ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ କରିଦେଲା ଯେ, ରାଜା ଛିକିଲେ ଓ ପେଟରୁ ବାହାରି ଥାଁ ପାଟିବାଟେ ଶୁଆ ଉଡ଼ିଗଲା ଆକାଶକୁ। ଶାରା ବି ଉଡ଼ିଗଲା, ଦୁହେଁ ଖୁସିରେ ରହିଲେ।

ଶୁଆ କହିଲା, ଓଃ ଭାରି ପ୍ରେମରେ ମୋତେ ଖୋଜିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ? ଶାରା କହିଲା, ପ୍ରେମରେ କାହିଁକି? ଦୟାରେ, କରୁଣାରେ। ମା' କୁକୁଡ଼ା ତା'ର ଛୁଆମାନଙ୍କୁ ଚାହିଁଆଥାନ୍ତା। କାନ୍ଦ କାନ୍ଦାଣା ଚେରେଇ ଚେରେଇ ଶୁଆ ଶରୀକୁ ଚାହିଁଗଲା।

ଶୁଆ କହିଲା ଶରୀକୁ, 'ହର ଆମକଥା ଛାଡ଼। ଏପ୍ରେମୀୟୁଗଳଙ୍କ କଥା କୁହ।' ମୁହିଁ ଛିଆଡ଼ି ଶାରା କହିଲା, କାହିଁ ତମେ କହୁନ? ଭାରି ଜ୍ୟୋତିଷ ହୋଇଥିଲା। କାତୁଁ ଉଠାଇ ମଣିଷଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ପଢ଼ୁଥିଲା। ଏବେ ପୁଣି କ'ଣ ହେଲାକି? ଗନ୍ଧାର ହୋଇ ଶୁଆ କିଛି ସମସ୍ୟା ଆକାଶକୁ ଚାହିଁଲା। ତା'ପରେ ପଚାରିଲା- ଆଲୁ ଏଥର କହ। ବାହାହୋଇଗଲେ ପ୍ରେମୀୟୁଗଳ କେଉଁଠି ରହିବେ? ଯାକ ଘରେ ନା, ତାକ ଘରେ?

ଶାରା ଆହୁରି ବିରକ୍ତରେ କହିଲା-ଦମ୍ପତି କୁହ। ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ପ୍ରେମୀନୁଥିବ। କିଏ କାହାକୁ ଦୟା କରୁଣା କରୁଥିବ ଯଦି, ବଡ଼କଥା। କିଏ କେଉଁଠି ଖାପୁଥିଲା ଚଳିପାଉଥିବ ଯଦି ବଡ଼କଥା। ଶୁଆ କହିଲା- ହର ହେଲା, ତୋ'ରି କଥା ରହିଲା। ଦୁହେଁ ରହିବେ କେଉଁଠି? ଯେଉଁଠି ଘର ଅଛି, ହେଲେ ମଣିଷ ନାହାନ୍ତି, ନା, ଯେଉଁଠି ମଣିଷ ଅଛନ୍ତି,

ହେଲେ ଘରନାହିଁ? ଶାରା ନିରବ ହୋଇଗଲା। ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ବଡ଼ କରିଥିଲା। ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ମଣିଷ ଯେ, ଆଜିଯାଏ ସମାଧାନ କରିପାରିନାହିଁ। ଆଉ ଏ ପକ୍ଷା କହୁ? ଛାର ପକ୍ଷାକଦୁରେ ଏତେ ଗୁଣ୍ଡି କେଉଁଠୁ ଆସିବ ଯେ, ସେ ଉତ୍ତର ପାଇଯିବ।

ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ ଶୁଆଖାଗା ଅଟକିଥିଲେ, ଠିକ୍ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ ଅଧିକ ପରିବାର ଓ ସହାୟକ ପରିବାର ମଧ୍ୟ ଅଟକି ରହିଥିଲେ। ଦି'ଘଣ୍ଟା ହେଲାଣି ଏତେ ଶବ୍ଦ, ଏତେ ବାକ୍ୟ, ଏତେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚାଲି ଦେଇଥିବା ଦି ପରିବାର ତଳକୁ ଚାହିଁନିରବରେ ବସିଥିଲେ। ତଳୁ ଗୋଟେ ଯୋଡ଼େ ଶବ୍ଦ ଗୋଟାକ ସାହିତ୍ୟ ଆଣି ଖଣ୍ଡିଦେଲେ, ଉତ୍ତର ମିଳିଯିବ କି?

କାଉଳକଥାଣୀ ଗଛ ତାଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଦି/ଚାରି ହାତ କମ୍-ତରତ୍ତା ଅଗଣାରେ କୁକୁଡ଼ା ତା'ର ଛୁଆକୁ ନେଇ ବୁଲୁଥିଲା। ଶୁଆଖାଗା ଆକାଶସାରା ଖେଳୁଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଉଡ଼ାଣରେ ପୁଣି ତାକରେ।

ପରିବାର ଦୁଇଟା ବନ୍ଧୁ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଶବ୍ଦ ଭଳି ଛୁଡ଼ୁଥିଲେ ନିରବରେ। 'ତମର ଘରନାହିଁ ବୋଲି, ଆଉ ଆମର ପଇସା କମାଉଥିବା ଛୁଆକୁ ତମ ପୁଅ ପାଇଲେ ପକାଇ ଦେଇଛି। ଆମ ଝୁଅ ତମଘରରେ ବୋହୂ ହେବ ଓ ସେଠି ଘର ତୋଲିବ।' ତମର ଘରେ ଲୋକନାହାନ୍ତି, ପୁଅନାହିଁ ପ୍ରବାସରେ କି ବିଦେଶରେ କମ୍‌କମା ପାଖରେ ବନ୍ଧାପଡ଼ିଛନ୍ତି ବୋଲି, ତମ ଝିଅ ଆମପୁଅଟାକୁ ପାଇଲେ ପକାଇ ଦେଇଛି। ଆମ ପୁଅଟାକୁ ତମେ ଘରକୋଇଁଆ କରି ରଖିଦେବ?

ଏ ଯୁଦ୍ଧ, ଏ ଶତ୍ରୁତା ଯେତିକି ଘର ଭାଙ୍ଗିବ ଭାଙ୍ଗିବ ହରୁଥିଲା, ସେତିକି ସେତିକି ନୂଆ ଘରଟିଏ ଗଢ଼ିବ ଗଢ଼ିବ ହେଉଥିଲା। ସମସ୍ତେ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିଲେ, ବାହାଘର କେବେ ହେବ।

ସେସାଏ, ଦିନ ସ୍ଥିର ହୋଇନଥିଲା। ସ୍ଥିରହେବା ପୂର୍ବରୁ ସବୁଦିନ ତ ଅଧିକ।

malliksupriya3@gmail.com

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ସ୍ୱରଚିତ୍ର

ବିପିନ୍ ନାୟକ

“ପଠାରନା/ ମୋର ଦୁଃଖ କ'ଣ?/ ଦୁଃଖ ମାନେ ତ ମୋର/ ଦିଅଁ ହେଲେ ସାରିଲେଣି/ କେଉଁକାଳୁ/ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯାହା/ ମୁଁ ଗଢ଼ି ସାରିଛି/ ଗୋଟେ ଦେଉଳ/ ଲୁହର ଦାପାଳିକିଏ/ କାଳି ଦେଉଳି ଗର୍ଭ ଗୁହରେ/ ନିବିଷ/ ନିଶ୍ଚଳ।” (ପଠାରନା ମୋର ଦୁଃଖ କ'ଣ) ପ୍ରକୃତରେ କବି ହିଁ ଦୁଃଖର କ୍ୱାଳକୁ

ଭୋଗିପାରେ ନିର୍ବିକାର ଭାବେ। ତେଣୁ ତ ସବୁ ବେଦନା ଭିତରେ କବି ମୁହିଁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦିଶୁଥାଏ। ଏମିତି ଦୁଃଖକୁ ଛାଡ଼ିରେ ପାପିରଖି କାବନକୁ ନେଇ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା କବି ହେଉଛନ୍ତି ବିପିନ୍ ନାୟକ। 'ପଠାରନା ମୋର ଦୁଃଖ କ'ଣ' ଏଇ ଗୋଟିଏ କବିତାରୁ କବିଙ୍କ କାବ୍ୟଚେତନାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିବୁ ଏ ନିବିଡ଼ ଭାବରେ। ବିଶିଷ୍ଟ କବି ବିପିନ୍ ନାୟକଙ୍କ କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ସ୍ୱରଚିତ୍ର'ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକରେ କାବନାନ୍ତରଣ ଓ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଉଠିଛି ସକାଳ ଭାବରେ। 'ହାତର ପତଙ୍ଗ ମୋର', 'ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ', 'ଖନା ବନ୍ଦନ', 'ପିବା ନଥିବା', 'ଆକାଶରୁ ଅନ୍ଧାର ଆଡ଼କୁ', 'କାଠ ଖଣ୍ଡକର କଥା', 'ପକ୍ଷୀ ପକ୍ଷୀ ଲାଗୁଛି', 'ଶବ୍ଦ ନାଗ', 'ସ୍ୱରଚିତ୍ର', 'ସନାତନର ଗାତ', 'ଭାବଶିଳା', 'ଅଲକ୍ୟା' ପ୍ରଭୃତି କବିତା ହୃଦୟଘର୍ଷଣୀ ହୋଇଛି। କାବନାନ୍ତରଣ ନିବିଡ଼ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଏହି ପୁସ୍ତକର ଅନେକ କବିତାରେ। ପ୍ରତିଟି କବିତାର ଭାବ, ଭାଷା, ଫଳତନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମାର୍ମିକ ହୋଇଛି। 'ସ୍ୱରଚିତ୍ର'ର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିଶ୍ଚୟ ଆଦୃତି ଲାଭ କରିବ।



ସକାଳ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସାହିତ୍ୟୋପାଦାନପୀଠା

ବୁକ୍‌କ୍-୭୬୦୦୦୩

ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୨୩

ମୂଲ୍ୟ: ୧୦୦ ଟଙ୍କା

କେତେ ପାଖରେ ଆକାଶ

ପ୍ରଭାତୀ ମାଝା

“ମାଟି, ମଞ୍ଜି ମା' ଦି ଫାଳ ହୁଅନ୍ତି/ ଉକୁଟି ଆସେ ନାଳ ଅଙ୍କୁର କାବନ/ ମା'ଟିଏ ସୁଖିଆରୁ ପ୍ରଣାମ ନିଅନ୍ତି ଛଣ୍ଡର/ ଏବେ କିକୁ ମା' କାଉଳକାନ୍ଦ ଚଉଦିଗ।” (ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ) ମା' ହେଉଛି ସହନଶୀଳ, ସର୍ବସହୀ। ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ତା'ର ସାରା ଜୀବନ। ତେବେ ମା' ବି ବେଳେ ବେଳେ ଅସହାୟ ହୋଇପଡ଼େ, ଆଖିରୁ ଲୁହ ଝରାଏ। ନାରୀ ନିରାଶର କୋମଳ ଅନୁଭବ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ପ୍ରଭାତୀ ମାଝାଙ୍କ



କେତେ ପାଖରେ ଆକାଶ

ସୋନମ୍ ପ୍ରକାଶନ

ବାବାମବାଡ଼ି

କଟକ-୭୫୩୦୧୨

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ: ୨୦୨୪

ମୂଲ୍ୟ: ୧୨୦ ଟଙ୍କା

'ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ' କବିତାରେ। ୪୪ଟି କବିତାକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ପ୍ରଭାତୀ ମାଝାଙ୍କ 'କେତେ ପାଖରେ ଆକାଶ' ପୁସ୍ତକ। 'ଅଭାଙ୍ଗନା ଶ୍ରୁତିଲିଖନ', 'ଦେଶ', 'ବାପା', 'ତମେ ପୁରୁଷ ଦେଲି ତ', 'ମନମଥ', 'କୁଜଙ୍ଗ ମାଟି', 'କ୍ଷେତ କଷଣ', 'ଘର ମଣିଷ', 'ବୁଝ ବୟନ', 'ଅଳକା', 'ଅଳକା ସାନ୍ଧ୍ୟାଳ-୯', 'କବିତା ଆମ୍ଭକଥା' ଆଦି କବିତା ମନଛୁଆଁ ହୋଇଛି। ପ୍ରଭାତୀଙ୍କ କବିତାର ଭାବଭୂମିରେ ବାରି ହୋଇପଡ଼େ ମାଟି ମା' ପ୍ରତି ଭଲ ପାଇବା ବାସ୍ନା। ସାଧାରଣ ମଣିଷର ସ୍ୱର ଓ ସଂଘର୍ଷକୁ ଅସାଧାରଣ ଭାବେ କାବିତାରେ ରୂପାୟିତ କରିବାର ସେ ବେଶ୍ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ବୁଦ୍ଧିବାଦୀ ସାମାଜିକ ବିପ୍ଳବବାଦୀ ବିରୋଧରେ ବିପ୍ରୋଧ କରିଉଠିଛି ତାଙ୍କ କାବ୍ୟସୂତା। ମାନବିକତା, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା, ରହସ୍ୟାମୟ ଜୀବନ, ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ, ମାଟି ଓ ଆକାଶର ନିବିଡ଼ତାର ଚିତ୍ର ଏହି ପୁସ୍ତକର ଅନେକ କବିତାରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି। 'କେତେ ପାଖରେ ଆକାଶ'ର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

ଏ ସପ୍ତାହର କବିତା

ଗନ୍ୟସ ଫୁଲର ଝିଅ

ଶୁଭାଙ୍ଗା ଶୁଭସ୍ମିତା ମିଶ୍ର



ଗନ୍ୟସ ଫୁଲ ମନେ ପଡ଼ିଲେ କେତେ ପଡ଼େ ପିଲାଦିନ! ହଂସୁଆ ନଦୀର କୋଳରେ କେତେ ପାଣି ବହିବଣି କୁହ? କେତେ ଗଛ କଟା ହେଇ କାଠ ପାଲଟି ଯିବେଣି ଧଉଁଳାଡ଼ରୁ, ଏ ଭିତରେ ତିନୋଟି କି ଚାରୋଟି ନବକଳେବର ହେଲେଣି ପୁରୀରେ ଦିଅଁ, ବୋଉର ମଥାରେ ଚଉଡ଼ା ହେଲାଣି ସୁଲ୍ଲାଶା, ଗର୍ଭିଣୀ ଗାଈ ବାଟ ଛାଡ଼ୁଥିବା ନନା ମୋର ଏବେ ବୁଢ଼ା ହିଂହ! ଗନ୍ୟସ ଫୁଲ ଆଜିକାଲି ଭାରି ମନେପଡ଼େ, ବଡ଼ ପଡ଼ିଆ ଭିତରେ ମନେପଡ଼େ ଗୋଟେ ବରଗଛ ହଂସୁଆ ନଈର ପୂର୍ବରେ ଭସେଇ ଥିବା ସେ କାଳିକ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀର ନୌକା କ'ଣ ପହଞ୍ଚିବଣି କାହା ସୁମାତ୍ରା? ଧଉଁଳାଡ଼ ଯିବାକୁ ଥିବା କାଠପୋଲ ଏବେ ବୁଦ୍ଧିରେ ରୂପାନ୍ତରିତ, ବୋଉ ଆଖିରେ ମୋଟା ପ୍ରେମର ଚଷମା ନନାଙ୍କ ହାତ ଥରୁଛି ଆଉ ଲେଖି ପାଉନାହାନ୍ତି ଦରଖାଣ୍ଡ!

ଗୋଟେ ଛୋଟ ଝିଅଟେ ଥିଲା, ଗନ୍ୟସ ଫୁଲର ସହରରେ ଘର କରିବ କହି ମହୁମାଛର ଶୁଣିବେ ଉଡ଼ି ବୁଲୁଥିଲା, ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖୁଥିଲା ଗୋଟେ ଧଳାଗଜର ସହର ଯେଉଁଠି ଗଦା ହେଇଥିବ ଅପରାଜିତା! ଅନେକ ଦିନ ହେବ ଦେଖୁନି ଗନ୍ୟସ ଫୁଲ ଏତେ ଦିନେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସଫୁଲର ପଛପଟେ ଚୋଷିଛନ୍ତି କେବେ? ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗନ୍ୟସ ଫୁଲ ପୁଟେନା। ମୋର କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ଖୁବ୍ ମନେପଡ଼େ ଗୋଟେ ଗନ୍ୟସ ଫୁଲର କ୍ଷେତ, ଆଉ ଗୋଟେ ଧଳା ପ୍ରକପିଣା ଝିଅ! ସେ ଝିଅଟି କିଏ କେଜାଣି? ମୁଁ ତାକୁ ବିଲକୁଲ୍ ଚିହେନା! ମୋ: ୯୮୭୬୫୪୩୨୧୦

ପବନର ଚିତ୍ରସୂତା

ଡକ୍ଟର ଅଭୟ ନାରାୟଣ ନାୟକ



ପୁରୁଥାଏ ଉଦରର କାଳା କୁମାଣ୍ଡ ଅନୁ ହୋଇ ଜଳ ହୋଇ ଯୁଧା ହୋଇ ରକ୍ତରେ, ଅସ୍ଥିର ଅସ୍ଥିତ୍ୱରେ ଯୁଧାର ପ୍ରଶମିତ ଉପପାଦ୍ୟ ମୁଁ କୁମାଣ୍ଡ ପଡ଼େ କ୍ଷତର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଯନ୍ତ୍ରଣାର କାତର ଚିତ୍କାରରୁ ବେଦନାର ଅଶ୍ରୁରୁ ଅସହାୟତାର ଆରିରୁ ମୁଁ କୁମାଣ୍ଡ ବଞ୍ଚୁଥାଏ ଏକ ଉତ୍ସାହୀ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଜୀବନ ଏକାଧାରୀ ଅସ୍ଥିତାମାନେ ଗୁଣ୍ଡି ପରାଗ, ବାଳ ଓ ଶୁକ୍ରାଣୁ ବିକଶିତ ହେଉଥିବା ପରାଗରେଶ୍ୱର ଅବୟବ ଖୁବ୍ ପାଖରୁ ଦେଖୁଥାଏ ଅପହଞ୍ଚ କାବନର ଦାନଦାନ ଅଶ୍ରୁର ଶିଖା ମୁଁ ଲୋଡ଼େ ଶେଷାଂଶରେ ନିଷ୍ପର୍ଷରେ

ପବନ ହିଁ ଏକାନ୍ତ ନିଃସାଧ୍ୟ ଧାରେ ପବନ ସ୍ନାବନ ମୋର ସମଗ୍ର ରୁଧିରରୁ ବିପନ୍ନ ହୁଏ ଶୁଣିରୁ ପବନ ପୁରୁଥାଏ ଅବଶିଷ୍ଟ ପବନହୀନ ଶରୀର ହିଁ କେବଳ ଭାଙ୍ଗୁଥାଏ ବାଲିର ଖଣିଆ ଭୂତ ପରି ସାୟାହର ଯୌବନ କୁମାଣ୍ଡ ଯୁଧା ପାଲଟେ କ୍ଷୀଣରୁ କ୍ଷୀଣ ଅପେକ୍ଷା ଥାଏ ଅମୃତବେଳାର ପଲକ ପୁଲକିତ, ଉଲ୍ଲସିତ ଓ ଆହୁରିତ କ୍ଷଣ ଅନୁକ୍ଷଣ... ଉପନିବେଶକ ଜନଗଣନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା ଯୁନିଟ୍ - ୯, ଜନପଥ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୨ ମୋ: ୯୪୩୭୮ ୯୨୫୪୦

ଉତ୍ତର ସତୁରି ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପରେ ଜୀବନମୟତା

ଡକ୍ଟର ମମତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ସାହୁ



ଉତ୍ତର ସତୁରି ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ସାହିତ୍ୟ ମାନବ ଜୀବନର ସର୍ବନି, ଜନଜୀବନର ବହୁମୁଖୀ ରୂପ, ମାନବୀୟ ସଂପର୍କର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପାହାଚକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲାବେଳେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ନିର୍ବାଚନ ଓ ରଚନାଶୈଳୀର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ମୁଖରେ ରଖି ରଚିତ ହୋଇଛି। ଯାହାକି ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଏକ ଅଭିନବ ଜଗତକୁ। ଜୀବନମୟତାକୁ ଆପଣେଇ ଏ ସମୟର କଥା ସାହିତ୍ୟ ହୋଇଛି ଜୀବନନିଷ୍ଠ କଥା ସାହିତ୍ୟ। ଛଳନା, ପ୍ରତାରଣା, ମିଳନ, ବିଚ୍ଛେଦ, ହତାଶା, ନିଃସଞ୍ଜତାକୁ ନେଇ ଗଢ଼ିଛି ତା'ର କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକର କଳକବର। ସତୁରି ଦଶକରେ କଥାକାର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ତରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ର, ପଦ୍ମକ ପାଳ, ଅର୍ଚ୍ଚନା ନାୟକ, ଆଦିକଣ୍ଠ ସାହୁ, କହ୍ନେଇଲାଲ ଦାସ, ପ୍ରସନ୍ନ ପାଠଶାଳୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ, ଗିରି ଦଣ୍ଡସେନା, ଆର୍ଯ୍ୟ ଯଜ୍ଞବଦ୍ଧ, ଯଶୋଧାରା ମିଶ୍ର, ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତି, ଚନ୍ଦନା ଚନ୍ଦନ, ରବି ପୁରୀଙ୍କ କଥାକାରମାନଙ୍କର ଗଳ୍ପର ଚରିତ୍ର, ଭାଷା, ଭାବ ଓ କଥାବସ୍ତୁରେ ନୂତନତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଲା। ଏ ସମୟରେ ଗାଳ୍ପିକ କହ୍ନେଇଲାଲ ଦାସଙ୍କ 'କହ୍ନେଇନାମା', ପଦ୍ମକ ପାଳଙ୍କ 'ଇଗଲର ନଖଦଣ୍ଡ', 'ସପ୍ନ', ରାମଚନ୍ଦ୍ର

ବେହେରାଙ୍କ 'ଅବଶିଷ୍ଟ ଆୟୁଷ', 'ବଞ୍ଚି ରହିବା' ଗଳ୍ପ ପୁସ୍ତକର ଭାବସଞ୍ଚନା, ଗିରି ଦଣ୍ଡସେନାଙ୍କ 'କାଳପୁତ୍ର'ର ଜୀବନନିଷ୍ଠତା ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟର ଦିଗ ଓ ବାରକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଥିଲା। ଏ ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କର ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଅଦମ୍ୟ ପିପାସା ପ୍ରକାତ୍ ଆମ୍ଭଦିଶ୍ୱାସ ଦେଖୁ ପାଠକଗଣ ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ ତାଙ୍କ ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି। ଗାଳ୍ପିକ ତରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ବହୁରୁହି', 'ନିଃଫଳତାର ସ୍ୱର', ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୁଖର 'ସାମାଜିକ' ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଗୋଟକପୁର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା। ସେହିପରି କଥାକାର ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ଆଲବମର କେତୋଟି ମୁହଁ', 'ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆରା ଘର', 'କନିଷ୍ଠ କନିଷ୍ଠ' ଭଳି ଭିନ୍ନ ସାଦର ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭୁ କରିପାରି ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥାଏ। ଏ ସମୟ ଖଣ୍ଡରେ ଗାଳ୍ପିକ ସତ୍ୟ ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ବହୁଚରଣ' ଭଳି କେତୋଟି ଗଳ୍ପ ରଚନା କରି ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଜଗତରେ ଜୀବନମୟତାକୁ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିଥିଲେ। ପୁଣି ଚନ୍ଦନାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ଝିପିଝିପି ଅନ୍ଧାର', ପ୍ରଦୀପ ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ପିଞ୍ଜରାବନ୍ଧ', ଗାୟତ୍ରୀ ସରାପଙ୍କ 'ଆଲମାର କହୁ', ଗୋରା ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ଗୋଟିଏ ଭୁଲ୍ ସଂପର୍କରେ', ମନୋଜ ପାଣିଙ୍କ 'ବର୍ଷ ବ



ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନତା

କ'ଣ ସୂଚାଉଛି ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତା



୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଯୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୋରଦାର ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଶାସକ ଏବଂ ବିରୋଧୀ ଦଳଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ଆକଳନ କରାଯାଉଛି । ହେଲେ ତୃଣମୁଳ ସ୍ତରରେ ରାଜନୈତିକ ଦଳଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତା ଯାହା ଦେଖାଯାଇଛି , ତାହା ସବୁ ଚର୍ଚ୍ଚା, ଆକଳନକୁ ଏକପ୍ରକାର ଶିଥିଳ କରିଦେଇଛି । ବିଶେଷକରି ଚଳିତ ନିର୍ବାଚନର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମତଦାନ ହାର ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ ତୁଳନରେ ୧୨.୫% ଭାବେ ହ୍ରାସ ପାଇବା ଘଟଣା ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ଦୃଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ୨୦୧୯ରେ ପ୍ରାୟ ୬୧% ରହିଥିବା ମତଦାନ ହାର ୨୦୨୪ରେ ୨୩%କୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତାକୁ ଦେଖି ଉଭୟ ଶାସକ ଏବଂ ବିରୋଧୀ ଦଳଙ୍କ ମନରେ ଛନ୍ଦକା ପଶିଛି ।

୨୦୧୯ରେ ମତଦାନ ହାର ୬୦.୯ ପ୍ରତିଶତ
୨୦୨୪ରେ ମତଦାନ ହାର ୨୩ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ



ଭାରତ ଭଳି ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ କେବଳ ଭାରତ ନୁହେଁ, ବରଂ ସାରା ବିଶ୍ୱର ନଜର ନିବନ୍ଧ ରହିଛି । ଗଣମାଧ୍ୟମ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ଯୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଉତ୍ସାହ, ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ କେବଳ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ହିଁ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି । ହେଲେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତାକୁ ନେଇ ଯାହା ଦେଖାଯାଇଛି ତାହା ଏହିସବୁ ଉତ୍ସାହକୁ ଅର୍ଥହୀନ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିଛି । କାରଣ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗିକରି ଶାସକ ଦଳ ନିର୍ବାଚନର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନରେ ଭୋଟ ଏଖ୍ୟା ବହୁ ହାରରେ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଭୋଟରଙ୍କ ଏଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ପାଇବା ଘଟଣା ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ଏକ ଉତ୍ସାହହୀନ ନିର୍ବାଚନରେ ପରିଣତ କରିଥିଲା ବେଳେ ଏଭଳି ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ମତଦାତାଙ୍କ ମାନସିକତା କ'ଣ ରହିଛି ତାହାର ବିଶ୍ଳେଷଣ କରାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ୨୦୨୪ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଭାବେ ଶୁକ୍ରବାର ୨୧ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୦୨ ଲୋକସଭା ଆସନ ପାଇଁ ମତଦାନ ହୋଇଥିଲା । ତାମିଲନାଡୁର ସମସ୍ତ ୩୯ଟି ଆସନ ସମେତ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ୫, ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ୨, ମେଘାଲୟ ୧, ନାଗାଲାଣ୍ଡ ୧, ପୁଡୁଚେରୀ ୧, ସିକିମ୍ ୧, ଲାକ୍ଷାଦ୍ୱୀପ ୧, ରାଜସ୍ଥାନ ୧୨, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ୮, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ୬, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ଆସାମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫, ବିହାର ୪, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ୩, ମଣିପୁର ୨ ଏବଂ ତ୍ରିପୁରା, ଜମ୍ମୁ-କାଶ୍ମୀର ଓ ଛତିଶଗଡ଼ରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋଟିଏ ଲୋକାସନ ଆସନରେ ମତଦାନ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ନିର୍ବାଚନରେ ସବୁ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ହ୍ରାସ ପାଇବା ବିଭିନ୍ନ ମହଲକୁ ବିସ୍ତୃତ କରିଛି । ମତଦାନ ଶେଷ ହୁଏ ଏବଂ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗକୁ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତ୍ରିପୁରାରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ସର୍ବାଧିକ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଏହାପଛକୁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ୬୭ ପ୍ରତିଶତ, ଆସାମ ୬୨ ପ୍ରତିଶତ, ମେଘାଲୟ ୬୪ ପ୍ରତିଶତ, ମଣିପୁର ୬୯ ପ୍ରତିଶତ, ତାମିଲନାଡୁ ୬୩ ପ୍ରତିଶତ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ୫୫ ପ୍ରତିଶତ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ୬୪ ପ୍ରତିଶତ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ୫୮ ପ୍ରତିଶତ, ରାଜସ୍ଥାନ ୫୪ ପ୍ରତିଶତ, ବିହାର ୪୮ ପ୍ରତିଶତ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ୫୪ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ଜମ୍ମୁ-କାଶ୍ମୀରରେ ୬୫ ପ୍ରତିଶତ ମତଦାନ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ହାରାହାରି ଭାବେ ୨୦୧୯ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଭୋଟଦାନ ହାର ୬.୬ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ୨୦୧୯ରେ ଏହି ସବୁ ଆସନ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ୬୦.୯ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଚଳିତଥର ଏହା ୨୩.୨ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏହିସବୁ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ମୋଟ ଭୋଟଦାତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧୨ କୋଟି ୧୨ ଲକ୍ଷ ରହିଛି । ହେଲେ ଏହାର ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ଭାବେ ପ୍ରାୟ ୬ କୋଟି ୧୨ ଲକ୍ଷ ଭୋଟର ସେମାନଙ୍କ ମତଦାନ କରିନାହାନ୍ତି । ୨୦୧୯ ତୁଳନାରେ ତାମିଲନାଡୁରେ ଚଳିତଥର

ହୋଇଥିଲା । ତାମିଲନାଡୁର ସମସ୍ତ ୩୯ଟି ଆସନ ସମେତ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ୫, ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ୨, ମେଘାଲୟ ୧, ନାଗାଲାଣ୍ଡ ୧, ପୁଡୁଚେରୀ ୧, ସିକିମ୍ ୧, ଲାକ୍ଷାଦ୍ୱୀପ ୧, ରାଜସ୍ଥାନ ୧୨, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ୮, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ୬, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ଆସାମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫, ବିହାର ୪, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ୩, ମଣିପୁର ୨ ଏବଂ ତ୍ରିପୁରା, ଜମ୍ମୁ-କାଶ୍ମୀର ଓ ଛତିଶଗଡ଼ରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋଟିଏ ଲୋକାସନ ଆସନରେ ମତଦାନ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ନିର୍ବାଚନରେ ସବୁ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ହ୍ରାସ ପାଇବା ବିଭିନ୍ନ ମହଲକୁ ବିସ୍ତୃତ କରିଛି । ମତଦାନ ଶେଷ ହୁଏ ଏବଂ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗକୁ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତ୍ରିପୁରାରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ସର୍ବାଧିକ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଏହାପଛକୁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ୬୭ ପ୍ରତିଶତ, ଆସାମ ୬୨ ପ୍ରତିଶତ, ମେଘାଲୟ ୬୪ ପ୍ରତିଶତ, ମଣିପୁର ୬୯ ପ୍ରତିଶତ, ତାମିଲନାଡୁ ୬୩ ପ୍ରତିଶତ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ୫୫ ପ୍ରତିଶତ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ୬୪ ପ୍ରତିଶତ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ୫୮ ପ୍ରତିଶତ, ରାଜସ୍ଥାନ ୫୪ ପ୍ରତିଶତ, ବିହାର ୪୮ ପ୍ରତିଶତ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ୫୪ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ଜମ୍ମୁ-କାଶ୍ମୀରରେ ୬୫ ପ୍ରତିଶତ ମତଦାନ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ହାରାହାରି ଭାବେ ୨୦୧୯ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଭୋଟଦାନ ହାର ୬.୬ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ୨୦୧୯ରେ ଏହି ସବୁ ଆସନ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ୬୦.୯ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଚଳିତଥର ଏହା ୨୩.୨ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏହିସବୁ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ମୋଟ ଭୋଟଦାତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧୨ କୋଟି ୧୨ ଲକ୍ଷ ରହିଛି । ହେଲେ ଏହାର ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ଭାବେ ପ୍ରାୟ ୬ କୋଟି ୧୨ ଲକ୍ଷ ଭୋଟର ସେମାନଙ୍କ ମତଦାନ କରିନାହାନ୍ତି । ୨୦୧୯ ତୁଳନାରେ ତାମିଲନାଡୁରେ ଚଳିତଥର

ମତଦାନ ହାର ୧୦.୩ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଥିଲା ବେଳେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ୮.୬ ପ୍ରତିଶତ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ୯.୩ ପ୍ରତିଶତ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ ୯.୩ ପ୍ରତିଶତ, ରାଜସ୍ଥାନରେ ୧୧.୫ ପ୍ରତିଶତ, ବିହାରରେ ୬.୬ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ମତଦାନ ହାର ୬.୨ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏହିସବୁ ବହୁ ବଡ଼ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛୋଟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ମତଦାନ ହାର ୧୫ ରୁ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ସିକିମ ଏବଂ ମଣିପୁର ଭଳି ରାଜ୍ୟରେ ମତଦାନ ହାର ଅନୁ୍ୟତ ୧୩ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ନାଗାଲାଣ୍ଡରେ ୨୬ ପ୍ରତିଶତ, ଲାକ୍ଷାଦ୍ୱୀପରେ ୨୬ ପ୍ରତିଶତ, ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ ୧୬.୫ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ଆସାମରେ ମତଦାନରେ ୬.୮ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ୨୦୧୯ ତୁଳନାରେ ଭୋଟଦାନ ହାର ୧୦.୩ ପ୍ରତିଶତ ହୋଇଥିବା ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେଡି କେବଳ ୫.୬ଟି ଆସନରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରିଥିଲା ବେଳେ ୪୦ଟି ଆସନରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ୬.୫ଟି ଆସନରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରି ମାତ୍ର ୧୫ଟି ଆସନ ପାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଦଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତିଏମକେ ୨୩, ସମାଜବାଦୀ ପାର୍ଟି ୨, ବିଏସପି ୩, ଜେଡିୟୁ ୧, ଏଲକେପିକୁ ଦୁଇଟି ଆସନ ମିଳିଥିଲା । ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ତିଏମକେ ଗୋଟିଏ ଆସନ ମିଳିନଥିଲା ବେଳେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ବିଜେଡି ମଧ୍ୟ କୋଣସି ଆସନରେ ବିଜୟ ହୋଇ ନଥିଲା । ତେବେ ମତଦାନ ହ୍ରାସ ପାଇବା ଘଟଣା ବିଜେଡି ପାଇଁ କିମ୍ବା ଭୋଟଦାନରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ବିଶେଷକରି ଉତ୍ତର ଭାରତର ବିଜେଡିର ଗଢ଼ କୁହାଯାଉଥିବା ରାଜ୍ୟ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ରାଜସ୍ଥାନ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ମତଦାନ ହାର ହ୍ରାସ ପାଇବା ଘଟଣା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । କେବଳ ବିଜେଡି ନୁହେଁ, ୨୦୧୯ରେ କଂଗ୍ରେସ ଏହି ସବୁ ନିର୍ବାଚନ କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ସେହିସବୁ ଆସନରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା ସେଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ହାରାହାରି ଭାବେ ମତଦାନ ହାର ୮ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଭଳିସ୍ଥିତି ଚଳିତ ବର୍ଷ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତା କ'ଣ ରହିଛି ତାହା ଏବେ ରାଜନୈତିକ ମହଲ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏବଂ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଯାଏଁ ବହୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଛିଡ଼ା କରିଛି । ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନରେ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାଥୀ ଭାବେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ଦେଶର ରାଜନୀତିରେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବାକୁ ଲୋକ ବିଜେଡି ସମର୍ଥନରେ ଭୋଟ ଦେଇ ବହୁମତରେ ବିଜୟ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ମୋଦୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଏବଂ ନାଟିରଚିତ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ତାଙ୍କୁ ଆଉଥରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ୨୦୧୯ରେ ମଧ୍ୟ ଭୋଟରଙ୍କ ସମର୍ଥନ ବିଜେଡି ଖାତାକୁ ଯାଇଥିଲା । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ପୁଲଝାମା ଘଟଣା ଭୋଟରଙ୍କ ମାନସିକତାକୁ ଅଧିକ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ଭୋଟରଙ୍କ ମନରେ ସେଭଳି କିଛି ନୂଆ କଥା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ଭୋଟରଙ୍କ ମନରେ ସେଭଳି କୌଣସି ଆଗ୍ରହର ବିଷୟ ନଥିବାରୁ ମତଦାନ ହାର ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ମତଦାନ ପ୍ରତି ଭୋଟରଙ୍କ ଅନାଗ୍ରହ ନିର୍ବାଚନା ବିଜୟ ଗଣିତକୁ ଏପଟ ସେପଟ କରିଦେଇପାରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ତେବେ ଆଗାମୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନର ରୂପରେଖ ଉଭୟ ଶାସକ ଏବଂ ବିରୋଧୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

ଗୁଜରାଟରେ ବିଜେଡିର ସବୁଠାରୁ କନିଷ୍ଠ ପ୍ରାଥୀ ହେମାଙ୍କ ଯୋଶା

ଗୁଜରାଟର ଭଦୋଦରା ଲୋକସଭା ଆସନରେ ବିଜେଡି ହେମାଙ୍କ ଯୋଶାକୁ ପ୍ରାଥୀ କରିଛି । ୩୩ବର୍ଷ ବୟସର ହେମାଙ୍କ ହେଉଛନ୍ତି ଗୁଜରାଟର ବିଜେଡି ପ୍ରାଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ । ପୁଣି ଭଦୋଦରା ହେଉଛି ସେହି ଆସନ ଯେଉଁଠାରୁ ୨୦୧୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଜିତିଥିଲେ । ହେମାଙ୍କ କହିଛନ୍ତି ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରାଥୀ ହେବେ ବୋଲି ସ୍ୱପ୍ନରେ ବି ଭାବି ନ ଥିଲେ । ଭଦୋଦରା ଆସନ ବିଜେଡିର ପ୍ରାଥୀ ଭାବେ ତାଙ୍କ ନାମ ବିଚାର କରାଯାଇ ବୋଲି କେହି ତାଙ୍କୁ ଫୋନ୍ ବି କରି ନଥିଲେ । ଋଷନ ଭଟ୍ଟ ହେଉଛନ୍ତି ଭଦୋଦରାରେ ବିଜେଡିର ସିଟି ସଂସଦ । ତାଙ୍କୁ ଏଥର ବି ଟିକେଟ ମିଳିଥିଲା ଓ ସେ ପ୍ରାଥୀପତ୍ର ଦାଖଲ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରେ ସେ ନିର୍ବାଚନ ନ ଲଢ଼ିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପ୍ରାର୍ଥପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବାରୁ ହେମାଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ହେମାଙ୍କ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ରନେତା । ୧୦ ଲକ୍ଷ ଭୋଟ

ତାମିଲନାଡୁର ୧୨ ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି

ତାମିଲନାଡୁର ସମସ୍ତ ୩୯ ଲୋକସଭା ଆସନରେ ଗତକାଳି ମତଦାନ ସରିଛି । ଅନୁ୍ୟତ ୧୨ଟି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦାମାନେ ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଥିବା ଖବର ମିଳିଛି । କାଞ୍ଚିପୁରମ୍ ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ନାୟରମ୍ ଗ୍ରାମରେ ୧୪୦୦ ଭୋଟର ଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ମାତ୍ର ୨୯ଜଣ ଭୋଟ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ । କୌଣସି ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦା ବା ଚାଷୀ ଭୋଟ ଦେଇନାହାନ୍ତି । ପାରାହୁରରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦର ନିର୍ବାଣକୁ ଓ ବିମାନବନ୍ଦର ପାଇଁ ଚାଷକର୍ମ ଅଧିଗ୍ରହଣକୁ ଏକ ନାୟରମ୍ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ବିରୋଧ କରି ଗତ ୨୦୦୯ରୁ ଅଧିକ ଦିନ ଧରି ପ୍ରତିବାଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି । ତିଏମକେ ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ପ୍ରତି କର୍ଷପାତ କରିନଥିବାରୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଭୋଟ ବର୍ଜନ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ପୁଡୁଚୋଟାଳ ଜିଲ୍ଲାର ଭେଙ୍ଗାଲୋଲୋଲ ଗ୍ରାମର ୬୦ ଦଳିତ ପରିବାର ପୁଲିସ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତିପରେ ପ୍ରତିବାଦରେ ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ସେହି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକୁ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣଥିବା ଏକ ଓଭରହେଡ଼ ଟ୍ୟାଙ୍କରେ ୨୦୨୨ ଡିସେମ୍ବରରେ ହୁଷ୍ଟିମାନେ ମନୁଷ୍ୟ ମଳ ପକାଇଥିଲେ । ଏପରି ଅପକର୍ମ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଏଯାଏଁ ଚିହ୍ନଟ କରିନାହିଁ । ତେଣୁ ୬୦ ଦଳିତ ପରିବାର ଗତକାଳି ନିଜନିଜ ଘର ଉପରେ କଳା ପତାକା ଝୁଲାଇ ଭୋଟ ଦେବାକୁ ଗଲେନାହିଁ । କୁଡାଲୋର ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ପଞ୍ଚାୟତର ୪ଟି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦାମାନେ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ନହେବାରୁ ଓ ପିନ୍ଧୁ ସଡ଼କ ନଥିବାରୁ ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ନାଗପର୍ଣିନାମ ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଟି ଗ୍ରାମର ଲୋକେ ପାଣି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରାଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ଭୋଟ ବର୍ଜନ ଦେଇନାହାନ୍ତି । ତିରୁକୋମଲାଇ ଜିଲ୍ଲାର ମୋଥାୟାଳ ଗ୍ରାମର ୬୦୦ ଦଳିତ ପରିବାର ପାଣି, ସଡ଼କ, ବିଜୁଳି ସମସ୍ୟା ଥିବାରୁ ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ତିରୁଭାଲୁର ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ସରକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଦୁଇଟି ମିନି ଭଙ୍ଗାଯାଇଥିବାରୁ ଲୋକେ ଭୋଟ ବର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ।

ତନ୍ଦ୍ରବାରୁ ନାଇଡୁଙ୍କ ପରିବାରର ସମ୍ପତ୍ତି ମୂଲ୍ୟ ୯୩୨ କୋଟି ଟଙ୍କା

ଆଶ୍ଚ ପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତନ୍ଦ୍ରବାରୁ ନାଇଡୁ ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନାରା ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ମୋଟ ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୯୩୨ କୋଟି ଟଙ୍କା । ଗତକାଳି ତନ୍ଦ୍ରବାରୁ ନାଇଡୁ ତିରୁକୋମଲାଇ ଜିଲ୍ଲାର କୁପମ୍ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ନାମାଙ୍କନପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଚନ କମିସନ୍‌ଙ୍କୁ ସେ ଦେଖାଇଥିବା ସତ୍ୟପାଠରେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀ ରହିଛି । ସେଥିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ତନ୍ଦ୍ରବାରୁଙ୍କ ପାଖରେ ନଗଦ ୧୧ ହଜାର କ.୫୦ ଟଙ୍କା ରହିଛି । ଏହାକୁ ମିଶାଇ ତାଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଜମାଦି ଅଭାବ ସମ୍ପତ୍ତିର ମୋଟ ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୪ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର ୪୩୩ ଟଙ୍କା । ତାଙ୍କର ଏକ ପୁରୁଣା ଆତ୍ମସ୍ୱତ୍ୱର କାର୍‌ର ରହିଛି ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ୨ ଲକ୍ଷ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା । ତନ୍ଦ୍ରବାରୁଙ୍କ ଜମି, କୋଠାବାଡ଼ି ଆଦି ସ୍ୱତ୍ୱର ସମ୍ପତ୍ତିସବୁର ମୋଟ ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୩୨୬ କୋଟି ୩୯୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୮୧୦ କୋଟି ୩୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କର ହେରିଟେଜ ପୁତ୍ୱ ଲିଟର ୨୬୬ କୋଟି ୨୬ ଲକ୍ଷ ୧୧ ହଜାର ୫୨୫ ଟଙ୍କା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପତ୍ର ବା ସେୟାର ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ସେୟାରର ମୂଲ୍ୟ ରହିଛି ୩୩୬୬ ଟଙ୍କା । ୮୫ ପକ୍ଷ ପାଇଁ । ଏସବୁ ସେୟାରର ମୋଟ ମୂଲ୍ୟ ଏବେ ୬୨୩୩ କୋଟି ୯୩୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ଏହା ବାଦ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କର ଏକ ବିଲକା ୪୩୫ ଗ୍ରାମ୍ ସୁନା ଓ ୪୧ କିଲୋ ୪୯୦ ଗ୍ରାମ ରୁପା, ୧ କୋଟି ୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ମୋତିମାଣିକ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟବାନ ପଥର ରହିଛି ରହିଛି । ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କର ୫ ଏକର ଜମି ଅଛି ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ୫୫ କୋଟି ଟଙ୍କା । ତାଙ୍କର ତେଲଙ୍ଗାନାରେ ଏକ ବ୍ୟବସାୟିକ ବିଜ୍ଞୁ ରହିଛି ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ୩୦ କୋଟି ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ତନ୍ଦ୍ରବାରୁ ନାଇଡୁଙ୍କ ନାମରେ ୨୪ଟି ମାମଲା ରହିଛି ଓ ସେଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ଅଦାଲତରେ ବିଚାରାଧୀନ ଅଛି ।

ଗୋଆ ନିର୍ବାଚନ ବିଜୟ ପାଇଁ ଟଙ୍କା, ମଦ, ଭ୍ରଷ୍ଟର ବର୍ଷା

ଦେଶର କ୍ଷୁଦ୍ରତମ ରାଜ୍ୟ ଗୋଆର ଲୋକସଭା ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ୨ । ମେ' ୨୦୨୩ରେ ଉତ୍ତର ଗୋଆ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଗୋଆ- ଏହି ଦୁଇ ଲୋକସଭା ଆସନରେ ମତଦାନ ହେବ । ମାର୍ଚ୍ଚ ପହିଲାରୁ ଏପ୍ରିଲ ୧୩ ଭିତରେ ଏଠାରେ ୧୫କୋଟି ୫୪ଲକ୍ଷ ନଗଦ ଟଙ୍କା, ୧ଲକ୍ଷ ୧ ହଜାର ୪୪୬ ଲିଟର ମଦ, ୩କୋଟି ୨୩ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଭ୍ରଷ୍ଟ ଓ ୧କୋଟି ୨୮ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ପ୍ରକଳ୍ପକ ସାମଗ୍ରୀ(ପ୍ରିବିସି) ଜବତ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟର ଆକାର ଓ ଲୋକସଭା ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ଜବତ ପରିମାଣ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟଙ୍କ ତୁଳନାରେ ବହୁତ ଅଧିକ । ମାର୍ଚ୍ଚ ପହିଲାରୁ ଏପ୍ରିଲ ୧୩ ଭିତରେ ଗୁଜରାଟରେ ୬କୋଟି ୫୦ଲକ୍ଷ, ଦିଲ୍ଲୀରେ ୧୧କୋଟି ୨୮ଲକ୍ଷ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ ୬କୋଟି ୧୦ଲକ୍ଷ, ତ୍ରିପୁରାରେ ୧୧କୋଟି ୪୬ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନଗଦ ବା କ୍ୟାସ୍ ଆକାରରେ ଜବତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ନାଗାଲାଣ୍ଡ, ଲାଦାଖ, ଲାକ୍ଷାଦ୍ୱୀପ ଓ ପୁଡୁଚେରୀରେ ଟଙ୍କାଟିଏ ବି ଜବତ ହୋଇନାହିଁ । ଗୁଜରାଟ

ଦକ୍ଷିଣ ଗୋଆ ବିଜେଡି ପ୍ରାଥୀଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ମୂଲ୍ୟ ୧୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା

ଦକ୍ଷିଣ ଗୋଆ ଲୋକସଭା ଆସନରେ ବିଜେଡି ପଲ୍ଲୀଙ୍କୁ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ ପ୍ରାଥୀ କରିଛି । ସେ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ୍‌ଙ୍କୁ ଦେଖାଇଥିବା ୧୧୯୯ ପୃଷ୍ଠାର ସତ୍ୟପାଠରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିର୍ବାସକ ମୋଟ ସମ୍ପତ୍ତିର ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୧୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା । ଗୋଆରେ ଆଜିଯାଏଁ ଯେତେ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇଛି, ସେଥିରେ ପଲ୍ଲୀଙ୍କ ହେଉଛନ୍ତି ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ପ୍ରାଥୀ । ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ହେଉଛି ୨୫୫ କୋଟି ୪୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଯେଉଁଥିରେ ରହିଛି ୨୧୬କୋଟି ୧୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବଣ୍ଡସ୍, ୧୨କୋଟି ୯୨ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସଞ୍ଚୟ, ୨୬କୋଟି ୫୪ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଗାଡ଼ି, ୫କୋଟି ୨୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସୁନା ଓ ୯କୋଟି ୨୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଅନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟବାନ ସାମଗ୍ରୀ ।

୪୩୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ନଗଦ ଓ ସାମଗ୍ରୀ ଜବତ ହୋଇଛି

ଅର୍ଥ ବଳ, ବାହୁ ବଳ, ଅସତ୍ୟସୂଚନା ଓ ନିର୍ବାଚନ ଆଦର୍ଶ ଆଚରଣ ବିପ୍ଳି ଉଲ୍ଲସ-ଏହି ୪ଟିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇପାରିଲେ ଅବାଧ୍ୟ ଓ ମୁକ୍ତ ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ଭବ ହେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର (ସିଇସି) ରାଜୀବ କୁମାର କହିଥିଲେ ।

‘କଷ୍ଟମାଲଜ୍ଜତ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟକୁ ଲୋକାଦୃତ କରିବା ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ’



ତାଙ୍କର ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ଫ୍ୟାସନ ଡିଜାଇନିଂ । କିନ୍ତୁ, ଘରର ଆର୍ଥିକ ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ସେ ଏ ଦିଗରେ ଆଗେଇ ପାରି ନ ଥିଲେ । ତଥାପି ସେ ହାରି ନ ଥିଲେ । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ଶିକ୍ଷାଗତ ତିନି ମାସ ମିଳିଲେ ବି ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଭବରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାକୁ ନୂଆ ଜିନିଷ ଶିଖିଲେ । ନିଜର ଆଗ୍ରହ ତଥା ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଏ ଦିଗରେ କିଛି ନୂଆ କରିବାକୁ ବାଟ ଦେଖାଇଲା । ଫଳରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଶିଖିଥିବା ସିଲେଇ ଓ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କଳାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗାଇଲେ । ରଙ୍ଗିନ୍ ସୂତାରେ ବିଭିନ୍ନ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟ କରି ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ସହ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ୟୁନିଟ୍-୯ ଅକ୍ଷୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପୁରା ଦାସ ।

ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କଳା ପ୍ରତି ଚିତ୍ତ

ଛୋଟବେଳୁ ଫ୍ୟାସନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଜିନିଷ ତିଆରି କରିବାକୁ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ ସେ । ତେଣୁ ସ୍କୁଲରେ ପଢୁଥିବା ସମୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ସିଲେଇ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଆସୁଥିବା ମାଆତାମଙ୍କ ପାଖକୁ କିଛି ମାସ ସିଲେଇ ଶିଖିବା ସହ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କଳା ଶିଖିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ନିଜର କଣ୍ଠେଇ ପାଇଁ ଡିଜାଇନର ଡ୍ରେସ୍ ତିଆରି କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସମୟ ଗଢ଼ିବା ସହ ରୁଚି ବଢ଼ିଲା । ଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାରେ ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ସେ କିଛି ସାଇଡ୍ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ ଡିଜାଇନର ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କଳା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଯଦିଓ ଇଚ୍ଛାଥିଲା ପାଠପଢ଼ା ସହ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କଳା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେବା, କିନ୍ତୁ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା । କିଛି ବର୍ଷ ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ସେ କରୋନା ସମୟରେ ଇନ୍ଦ୍ରାଗ୍ରାମ ତଥା ୟୁଏସ୍ ଇଡିଓ ଦେଖି ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନର ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।



କ୍ରମିକ, ଶୁଖିଲା ପତ୍ର ଆଦିରେ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟ କରି ସେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ସୂତା ସହ ଆଠା, ରବର, ପତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରି ସେ ଏହି ଆର୍ଟ କରିଛନ୍ତି ।

ପାଠପଢ଼ା ସହ ବ୍ୟବସାୟ
ସେ ବିଏସ୍ - ଡିଡିଆର ବର୍ଷରେ ପାଠ ପଢ଼ିବା ସହ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି । ଦୈନିକ ୩-୪ ଘଣ୍ଟା ସେ ଏ ଲାଗି ସମୟ ଦେଇଥାନ୍ତି । ବାକି ସମୟରେ ପଢ଼ାପଢ଼ି କରନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଛୋଟପିଲାଙ୍କ ଡିଜାଇନର ଡ୍ରେସ୍ ତିଆରି କରିବାକୁ ଯିବାକୁ ଯାଆନ୍ତେ, ମିଶ୍ର ଓ ଇନ୍ଦ୍ରାଗ୍ରାମ ଭଳି ଅନୁଭବରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯିବାକୁ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଉ ତୁଳନାରେ ବ୍ୟୟ ଅଧିକ ହେବାରୁ ସେ କେବଳ, ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟ କରିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଜିନିଷ ତିଆରି କରି ସେ ଉଭୟ ଅନୁଭବରୁ ଓ ଅପ୍ଲାଇଡ଼ରେ ବିକ୍ରି କରିଥାନ୍ତି ।

ପାରିବାରିକ ସହଯୋଗ
ଘରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ରହିଛି । ତଥାପି ପରିବାର ଲୋକ ତାହାହିଁ, ସେ ପାଠ ପଢ଼ି ଚାଲିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, ବ୍ୟବସାୟରୁ ଆଣା ଅନୁଭବ ଅର୍ଥ ରୋଜଗାର ଦେଇପାରିଲେ ଚାଲି ନ ଥାନ୍ତା ।



ଲୋକଙ୍କ ପସନ୍ଦ ବୋ-କ୍ଲିପ୍
ଧୀରେ ଧୀରେ ଲୋକମାନେ ଏହି ନିଆରା ଜିନିଷକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କ ଅର୍ଡର ଅନୁଯାୟୀ ସେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟ ଯଥା - ଚିତ୍ର ଆଲବମ୍, ଫଟୋପ୍ରେମ୍ରେ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଓ ପତ୍ରରେ ବାର୍ତ୍ତା ଲେଖିବା, ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଚିତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, ବର୍ତ୍ତମାନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅନୁଭବରେ ଲୋକମାନେ ବୋ-କ୍ଲିପ୍ ବେଶୀ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ବୋ-କ୍ଲିପ୍ ପାଇଁ ଅଧିକ ଅର୍ଡର ଆସେ । ଏହି ବୋ-କ୍ଲିପ୍ରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ମୂଲ୍ୟ ୫୦ ଟଙ୍କା ରହିଥିବାବେଳେ, ଆର୍ଟ ଅନୁସାରେ ମୂଲ୍ୟ ରହିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି ।



ଆଗାମୀ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ଭାରତ ବାହାରେ କଷ୍ଟମାଲଜ୍ଜତ ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀ ଆର୍ଟର ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ଥିବା ବେଳେ ଏହା କେବଳ ଶାନ୍ତି, ଯୋଷାକରେ ଏଠାରେ ସାମିତ ରହିଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୋକାନ ଖୋଲି ହାତତିଆରି ଏମ୍ପ୍ଲୋଡୋରୀର ସମସ୍ତ ଜିନିଷ ବିକ୍ରି କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି । ତା'ସହ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି କଳା ଶିଖାଇ ରୋଜଗାରର ସମାଜବାଦୀ ଚାଳକ ଇଚ୍ଛା ରହିଛି ।

ଘରେ ବନାନ୍ତୁ ହେୟାର ସ୍କର୍

ଖରାଦିନେ କେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କେବଳ ସାମୁକେଶ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ହୋଇ ନ ଥାଏ, ତେଣୁ କେଶ ମୂଳକୁ ଏକ୍ସପୋଜର୍ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଟାଣଖରା ଯୋଗୁ କେଶ ମୂଳକୁ ଅଧିକ ଝାଳ ବାହାରି ଥାଏ । ଫଳରେ ଧୂଳି, ମାଟି ଜମି କେଶ ନଷ୍ଟ ହୁଏ । ତେଣୁ ଖରାଦିନେ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ ସ୍କର୍ ତିଆରି କରି କେଶର ଯତ୍ନ ନେଇପାରିବେ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...



ଚିନି ସ୍କର୍

ଏହି ସ୍କର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଚିନିକୁ ଖସାନ୍ତୁ । ରଖି ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ୨ ଚାମଚ ମହୁ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ମୁଣ୍ଡ ଧୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ଝାଲପତ୍ରେ ଲଗାଇ ମସାକ୍ତ କରନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ମାଲକୁ ଶାମ୍ଲୁ ଲଗାଇ କେଶ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ କେଶରେ ବେଶୀ ସମୟ ଲଗାଇ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହି ସ୍କର୍କୁ ସଫାହରେ ଥରେ ଲଗାନ୍ତୁ ।

କମଳା ଚୋପା, ଆଲୋକେରା

ପ୍ରଥମେ କମଳା ଚୋପାକୁ ଶୁଖାଇ ପାଉଁଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ଆଲୋକେରା ଜେଲ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ । ସେହି ପେଷ୍ଟକୁ ଝାଲପତ୍ରେ ଲଗାଇ ମସାକ୍ତ କରନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ କେଶକୁ ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହି ସ୍କର୍ ବେଶୀ ସମୟ ଲଗାଇ ରଖିଲେ ଫଳପ୍ରାପ୍ତ ଆଶଙ୍କା ଥାଏ ।



ଖରା ପାଇଁ ପାରମ୍ପରିକ ପୋଷାକ



ଖରାଦିନେ ସମସ୍ତେ ହାଲୁକା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଯାହା ଝାଲିଲି ସାଜକୁ ହୁଏ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ହାଲୁକା ରଙ୍ଗର ପାରମ୍ପରିକ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଆପଣାକୁ ଏହି ଡିଜାଇନର...

ଫ୍ଲୋରାଲ କୋ-ଅର୍ଡ ସେଟ

ବର୍ତ୍ତମାନ ଫ୍ଲୋରାଲ କୋ-ଅର୍ଡ ସେଟ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ଯାହା ହୋଇ ନେକ୍ ଡିଜାଇନର ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ବଜାର ଦର ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡ୍ୟ ରହିଛି । ଏହା ୧୦୦୦ରୁ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ଆସିଥାଏ ।

ସ୍ୱାକ୍ଷର ଅନରକଳି

ବେକ ଓ ହାତରେ କାମ ରହିଥିବା ଏହି ଅନରକଳି ଡିଜାଇନ ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର । ଏହି ଅନରକଳିକୁ ଅଳ୍ପତାଳ ଥିଲିଆ ଓ କଳା ଟିକିଲି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ ।



ସ୍ୱାକ୍ଷର କୁର୍ତ୍ତା, ପ୍ଲୁଜୋ ସେଟ୍

ସ୍ୱାକ୍ଷର ଡିଜାଇନର ଏହି କୁର୍ତ୍ତା ସହ ପ୍ଲୁଜୋ ସେଟ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗିଥାଏ । ଏହା ହାଲୁକା ହୋଇଥିବାରୁ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଆରାମଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ସହ ଅଳ୍ପତାଳ ନେକ୍ସିସ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ ।

ସ୍ୱିକଲେସ୍ କୁର୍ତ୍ତା ପ୍ଲୁଜୋ ସେଟ୍

ଫ୍ଲୋରାଲ ଡିଜାଇନର ସ୍ୱିକଲେସ୍ କୁର୍ତ୍ତା ସହ ପ୍ଲୁଜୋ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ । ଏହାକୁ ପିନ୍ଧି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇପାରିବେ ।

ଘର ସଜାଇବା ପାଇଁ

ସାଧାରଣତଃ ମହିଳାମାନେ ଘର ସଜାଇବାକୁ ବେଶୀ ଭଲପାଆନ୍ତି । ଏବେ ଖରାଦିନ ହେତୁ ଘର ପରିବେଶକୁ ଥଣ୍ଡା ରଖିବା ସହ ସୁନ୍ଦର କରି ସଜାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ରତ୍ନ ଅନୁସାରେ ସରଳ ଉପାୟ ଆପଣାନ୍ତୁ ।

ବଡ଼ କାଢ଼ ଘଣ୍ଟା ଲଗାନ୍ତୁ

ସାଧାରଣତଃ ଘର କାଢ଼ରେ ବଡ଼ କାଢ଼ ଘଡ଼ି ଲାଗିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଯାହା ଘରକୁ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ଘରକୁ ସଜାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଲିଭିଙ୍ଗ ରୁମ୍ରେ ବଡ଼ କାଢ଼ ଘଣ୍ଟା ଲଗାଇ ସଜାଇପାରିବେ ।

ରଙ୍ଗିନ୍ କୁଶନ

ଖରାଦିନେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ ମନକୁ ଆନନ୍ଦ ଦେବା ସହ ଓ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଲିଭିଙ୍ଗ ରୁମ୍ରେ ଥିବା ସୋଫାରେ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର କୁଶନ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଏହା ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ଅତିଥିକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ ।

ଘରେ ଗଛ ଲଗାନ୍ତୁ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଘର ସାଜସଜ୍ଜାରେ ଗଛର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ତେଣୁ ଖରାଦିନେ ଏପରି ବୃକ୍ଷ ଲଗାନ୍ତୁ ଯାହା ଘରକୁ ଥଣ୍ଡା ସହ ଶାନ୍ତିବଦ୍ଧାୟକ ରଖିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରିବ । ସେଥିପାଇଁ ଆପଣ ଚାହିଁଲେ ପିସ୍ ଲିଲି, ସ୍ୱାଇଜର୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ଲଗାଇପାରିବେ ।



କୁଲିଙ୍ଗ୍ ଫେସ୍‌ସ୍ୟାକ୍

ଖରାଦିନେ ତୃତୀୟ ଯତ୍ନ ନେବା ଖୁବ୍ କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡ଼େ । ଟାଣଖରା ଓ ଗରମ ଯୋଗୁଁ ହୃଦାରେ ଚ୍ୟାନିଙ୍ଗ୍ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ଖରାଦିନେ ହୃଦା ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେଲେ ମୁହଁରେ ଚମକ ହୁଇଯାଏ । ଏପରିସ୍ଥିତି ମୁହଁରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ କୁଲିଙ୍ଗ୍ ମାସ୍ ଲଗାଇ ହୃଦାରେ ଚମକ ଆଣିପାରିବେ । ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ...

କାକୁଡ଼ି, ଟମାଟୋ ଓ ମହୁ ଫେସ୍‌ସ୍ୟାକ୍

ସାଧାରଣତଃ କାକୁଡ଼ିରେ ତିହାଜଡ଼େଟି ଉପାଦାନ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଏହା କଳା ଦାଗ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । କୁଲିଙ୍ଗ୍ ମାସ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ପାକ କାକୁଡ଼ି ନିଅନ୍ତୁ । କାକୁଡ଼ି ଚୋପାକୁ ଛଡ଼ାଳ ଟମାଟୋ ପକାଇ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କରି ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ତୁଳ ଚାମଚ ମହୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ କିଛି ସମୟ ପ୍ରୁଜ୍ରେ ରଖି ମୁହଁରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ତୃତୀୟ ୨୦ ମିନିଟ୍ ରଖି ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ହୃଦା ଉପଶମକ ଦୂର କରିଥାଏ ।



ଗ୍ରାନିଟ୍ ମହୁ ଫେସ୍‌ସ୍ୟାକ୍

ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲାସ୍ ପାଣିରେ ତୁଳ ଚାମଚ ଗ୍ରାନିଟ୍ ପକାଇ ଫୁଟାନ୍ତୁ । ପାଣିପୁଟି ଥିବା ହୋଇଗଲେ ଗ୍ଲାସ୍କୁ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ପାଣି ଥଣ୍ଡା ହେବା ପରେ ସେଥିରେ ଏକ ଚାମଚ ମହୁ ମିଶାଇ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ୧୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ପୋଦିନା ପତ୍ର ଓ ଦହି

ସାଧାରଣତଃ ପୋଦିନା ପତ୍ରରେ ବହୁ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ରହିଥାଏ । ଏହା ହୃଦାକୁ ଯୋଷା ଦେବା ସହ ହାଲଡ୍ରେଟ୍ ରଖିଥାଏ । ଏହି ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ପୋଦିନା ପତ୍ରକୁ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ କରି ରଖନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ତୁଳ ଚାମଚ ଦହି ଦେଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ମୁହଁ ଓ ବେକରେ ଲଗାଇ ୧୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ମୁହଁ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ହୃଦା ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ ।



ଦହି ପୋଷାକ



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ପୋଷାକ - ୨୫୦ ଗ୍ରାମ୍, ଦହି - ୧୫୦ ଗ୍ରାମ୍, କଟା ଟମାଟୋ - ଏକ କପ୍, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ - ୧ ଚାମଚ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ - ୧ ଚାମଚ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଗରମମସଲା - ଏକ ଚାମଚ, ଜାଘା ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ଅଦା କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ପେଷ୍ଟ - ଏକ ଚାମଚ, ତେଜପତ୍ର - ଗୋଟିଏ, ଶୁଖିଲା ଲଙ୍କା - ଗୋଟିଏ, ଗୋଟା - ଜିରା ଅଧା ଚାମଚ, ହେମ୍ପ - ଅଧା ଚାମଚ, ଧନିଆପତ୍ର - ଅଳ୍ପ, ତେଲ - ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ, ଲୁଣ - ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପୋଷାକକୁ ହାଲୁକା ଚୋପା ଛଡ଼ାଳ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ମଝିଲି ଟିକେ ଟିକେ ଦାଗ ଦେଇ ରଖନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଦହି ନେଇ ସେଥିରେ ଲୁଣ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ, କାଶ୍ମୀର ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, କସୁରୀ ମେଥି ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ରଖନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ତୁଳି ଲଗାଇ କଡ଼େଇ ବସାନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ସୋରିଷ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହୋଇଯିବା ପରେ ପୋଷାକ ପକାଇ ସାମାନ୍ୟ ଲୁଣ ଦେଇ ରଖନ୍ତୁ । ଭାଜି ହୋଇଗଲା ପରେ ପୋଷାକକୁ କାଢ଼ି ଏକ ପାତ୍ରରେ ରଖନ୍ତୁ । ସେହି କଡ଼େଇରେ ଅଳ୍ପ ତେଲ ଦେଇ ଜାଗା, ତେଜପତ୍ର, ଶୁଖିଲା ଲଙ୍କା ଓ ହେମ୍ପ ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଅଦା କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ପେଷ୍ଟ ପକାଇ କଷନ୍ତୁ । କଷି ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ କଟା ଟମାଟୋ, ଲୁଣ, ହଳଦୀ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ ଦେଇ କଷନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ପୂର୍ବରୁ ମିଶ୍ରଣ କରି ରଖିଥିବା ଦହିକୁ ପକାନ୍ତୁ । ମସଲାରେ ତେଲ ଛାଡ଼ିବା ଯାଏଁ ଭଲ ଭାବେ କଷନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେଥିରେ ପୋଷାକ ପକାଇ ଏପଟସେପଟ କରନ୍ତୁ । ସ୍ୱାଦ ପାଇଁ ସାମାନ୍ୟ ଚିନି ସହ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦେଇ ଫୁଟାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗରମ ମସଲା ଓ ଧନିଆ ପତ୍ର ପକାଇ ପରଷି ଦିଅନ୍ତୁ 'ଦହି ପୋଷାକ' ।



ସମର ଆଇ ମେକ୍‌ଅପ୍



ମହିଳାମାନେ ମେକ୍‌ଅପ୍ ପ୍ରିୟ ହୋଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, ଖରାଦିନେ ମେକ୍‌ଅପ୍ ନେବା ଖୁବ୍ କଷ୍ଟକର ବ୍ୟାପାର । କାରଣ ଗରମ ଓ ଝାଳ ଯୋଗୁଁ କାଜଲ ବହି ଯାଇ ଆଖି ମେକ୍‌ଅପ୍‌କୁ ଖରାପ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଖରାଦିନେ ଆଖି ମେକ୍‌ଅପ୍ ଦାୟି ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଆପଣାନ୍ତୁ ଏହି ଉପାୟ...

- ଆଖି ମେକ୍‌ଅପ୍ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଆଇ ପ୍ରାଇମର୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହା ଆଖି ମେକ୍‌ଅପ୍ ଦାୟି ସମୟ ରଖିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।
- ଖରାଦିନେ ସର୍ବଦା ହାଲୁକା ରଙ୍ଗର ଆଇସ୍ୟାଡୋ ଲଗାନ୍ତୁ । ଝାଳରେ ମେକ୍‌ଅପ୍ ବୋଧିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ହାଲୁକା ଆଇସ୍ୟାଡୋ ଲଗାଇବା ଭଲ ।
- ବିଶେଷକରି ଖରାଦିନେ ରଙ୍ଗିନ୍ ଆଇ ମେକ୍‌ଅପ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଆଖିର ଖଟର ଲାଭନରେ ରଙ୍ଗିନ୍ କଳା ଲଗାଇପାରିବେ ।



ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୁପର୍ ଲିଗ୍-୧୦

ସେମିରେ ଓଡ଼ିଶା ଏୟସି-ମୋହନ ବାଗାନ ଲଢ଼େଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦।୪ (ସମିୟ)

ଚଳିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୁପର୍ ଲିଗ୍ (ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍)ର ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍ ଯଯାତୀୟ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି। ଲିଗ୍ ଯଯାତୀୟରେ ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର୍କିଙ୍ଗର୍ସ ପ୍ରଥମ ହୋଇ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଏଟିଏମ୍ ମୋହନ ବାଗାନ (୪୮ ପଏଣ୍ଟ) ଓ ପୁମ୍ପାଲ ସିଟି (୪୭ ପଏଣ୍ଟ) ସିଧାସଳଖ ସେମିଫାଇନାଲ ଟିକେଟ୍ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ପ୍ରଥମ ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍‌ରେ ଅତିରିକ୍ତ ସମୟରେ ୨-୧ ଗୋଲରେ କେରଳା ବ୍ଲାଷ୍ଟର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଓଡ଼ିଶା ପୁରୁଷ ଲିଗ୍ (୧୯ଏସ୍‌ସି) ଚୁଡ଼ାନ୍ତ ଦଳ ଭାବେ ଶୁକ୍ରବାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ଓଡ଼ିଶା ଏୟସି ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମଥର ସେମିଫାଇନାଲ ଖେଳିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଛି। ସେହିଭଳି ଅତିମ ଚଥା ୨ୟ ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍‌ରେ ଏୟସି ଗୋଆ ୨-୧ ଗୋଲରେ ଚେନ୍ନାଇ ଏୟସିକୁ ହରାଇ ସେମିଫାଇନାଲରେ ସ୍ଥାନ ପକାଇଛି।

ଆସନ୍ତା ୨୩ରୁ ହୁଇ ଲେଗ୍ ଦିଶିଷ୍ଟ ସେମିଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଆରମ୍ଭ ହେବ। ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଚେନ୍ନାଇ ଗୋଆ ଏୟସି ଓ ଓଡ଼ିଶା ଏୟସି ମଧ୍ୟରେ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯିବ। ସେହିଭଳି ଏହି ହୁଇ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ସେମିଫାଇନାଲ ୨ୟ ଲେଗ୍ ୨୮ ତାରିଖରେ କୋଲକାତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଲିଗ୍ ସିଲ୍ ବିଜେତା ପୁମ୍ପାଲ ସିଟି ଓ ଏୟସି ଗୋଆ ମଧ୍ୟରେ ବିଚାର ସେମିଫାଇନାଲ ପ୍ରଥମ ଲେଗ୍ ଏପ୍ରିଲ ୨୪ରେ ଏବଂ ୨ୟ ଲେଗ୍ ଏପ୍ରିଲ ୨୯ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ହୁଇ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଏସିଏମ୍‌ସିଏଲ୍‌ରୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ପାଇନାଲ ଦଳ ଚୁଡ଼ାନ୍ତ ହେବ। ମେ ୪ରେ ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍-୧୦ର ମେଗା ଫାଇନାଲ ଖେଳାଯିବ।



ଓଡ଼ିଶା ଏୟସିର ସେମିଫାଇନାଲ ଯାତ୍ରା

ଭୁବନେଶ୍ୱରଭିତ୍ତିକ କ୍ଲବ ଓଡ଼ିଶା ଏୟସି ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମଥର ସେମିଫାଇନାଲକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଛି। ସ୍ଥାନିକ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ସର୍ବିଶ୍ୱ କୋବେରାଜ୍ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣରେ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ଏହି ସପକ୍ଷ ପାଇଛି। ୪୭ ବର୍ଷୀୟ କୋବେରାଜ୍ ଚଳିତ ସିଜନରେ ପ୍ରଥମଥର ଓଡ଼ିଶା ଏୟସିର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ କ୍ଲବକୁ ଏହି ଐତିହାସିକ ସପକ୍ଷ ଦେଇଛନ୍ତି। ଶୁକ୍ରବାର ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା କଡ଼ା ଫର୍ମର୍ସ୍‌ସ୍‌ସ୍ ପ୍ରଥମ ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ଏୟସି ଅତିରିକ୍ତ ସମୟରେ

୨-୧ ଗୋଲରେ କେରଳା ବ୍ଲାଷ୍ଟର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରି ସେମିଫାଇନାଲ ଟିକେଟ୍ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୯୦ ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ମ୍ୟାଚ୍ ୧-୧ ଗୋଲରେ ବରାବର ରହିବା ପରେ ଅତିରିକ୍ତ ୩୦ ମିନିଟ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ଆଇ ଏକ ଗୋଲ୍ ଦେଇ ୨-୧ରେ ମ୍ୟାଚକୁ ହାତେଇନେଇଥିଲା।

ଯଯାତୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଲିଗ୍ ଓ ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍ ମିଶାଇ ଅପରାଜେୟ ଧାରା ବଜାୟ ରଖିଛି।
ରୟ-୧୨; ମୌରିସିଓ- ୧୧ ଗୋଲ୍
ଓଡ଼ିଶା ଏୟସିକୁ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚାଇବାରେ ଫିକ୍ସିଟ୍ ଷ୍ଟାଇଲର୍ ରୟ କ୍ରିଷ୍ଣା ଓ ବ୍ରାଜିଲର ଡିଏଗୋ ମୌରିସିଓଙ୍କ ଭୂମିକା ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍-୧୦ରେ ସର୍ବାଧିକ ଗୋଲ୍‌ସ୍କୋରର ତାଲିକାରେ ରୟ ଓ ମୌରିସିଓ ଯଥାକ୍ରମେ ୨ୟ ଓ ୩ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। କ୍ରିଷ୍ଣା ୧୨ଟି ଓ ମୌରିସିଓ ୧୧ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇଛନ୍ତି। କେରଳାର ଦିନିତ୍ରିଅସ୍ ଡାଏମାନ୍‌ଡାଲୋସ୍ ଏମା ଗୋଲ୍ ସହ ତାଲିକାର ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ଓଡ଼ିଶା ଏୟସିର ଅହମ୍ମଦ୍ ଜାହୋଜ୍ ଚଳିତ ଲିଗ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୨ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇଛନ୍ତି।



ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବାକୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ପ୍ରସ୍ତୁତ: କାର୍ତ୍ତିକ

ଦୁଆବିଲ୍ଲା ୨୦।୪ (ଏକେଡ଼ି): ଚଳିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ୍)ରେ ଦମ୍ଭାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ଅଭିଜ୍ଞ ଡିକେଟରକ୍ସ ବ୍ୟାଟର ଦାମେଶ କାର୍ତ୍ତିକ ଆଗାମୀ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବା ନେଇ ମୁହଁ ଖୋଲିଛନ୍ତି। ଲୁଗ୍‌ରେ ଆମେରିକା ଓ ଦେଶଭିତ୍ତିରେ ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଥିବା ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ବୟସରେ ଭାରତ ପାଇଁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବା ମୋ ପାଇଁ ଗୌରବର ବିଷୟ। ବିଶ୍ୱକପ୍ ପାଇଁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛି ଓ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଦଳରେ ସାମିଲ ହେବାକୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ପ୍ରୟାସ କରିବି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଗତ ୨୦୨୨ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଶେଷଥର ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଥିଲେ। ସେବେଠାରୁ ସେ ଭାରତ ପାଇଁ କୌଣସି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିନାହାନ୍ତି ଓ ସେ ଭାଷ୍ୟକାର ରୂପେ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରୁଛନ୍ତି।

ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ଦମ୍ଭାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ

ଚଳିତ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ୩୮ ବର୍ଷୀୟ କାର୍ତ୍ତିକ ଦମ୍ଭାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ୭ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨୦.୫୪୫ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍‌ରେଟ୍‌ରେ ସେ ୨୨୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଦୁଇଟି ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ସାମିଲ ରହିଛି। ଚଳିତ ଫ୍ଲୋ-ଅପ୍‌ରେ ସେ ଚୁଡ଼ାନ୍ତ ସର୍ବାଧିକ ସ୍କୋରର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଭାରତ ପାଇଁ ସେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬୦ଟି ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୧୪୨.୬୨ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍‌ରେଟ୍‌ରେ ୬୮୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ସାମିଲ ରହିଛି।

ଖେଳିଛନ୍ତି ୩ଟି ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍

କାର୍ତ୍ତିକ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ୩ଟି ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି। ଭାରତ ପାଇଁ ସେ ୨୦୦୭, ୨୦୨୦ ଓ ୨୦୨୨ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି। ସେ ମୋର୍ଡ୍ ଉପରେ ୧୦ଟି ବିଶ୍ୱକପ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୯୬.୨୬ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍‌ରେଟ୍‌ରେ ମାତ୍ର ୭୧ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି।



ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଡିପେଣ୍ଡର ପୁରସ୍କାର ହମାଦ ପ୍ରଥମ ଜାମ୍ବୁ-କାଶ୍ମୀର ଖେଳାଳି

ଶ୍ରୀନଗର, ୨୦।୪ (ଏକେଡ଼ି): ସର୍ବଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ଲିଗ୍‌ରେ (ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍) ପକ୍ଷରୁ ଆଇ-ଲିଗ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଡିପେଣ୍ଡର ପୁରସ୍କାର ବିଜେତାଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଜାମ୍ବୁ-କାଶ୍ମୀରର ମହମ୍ମଦ ହମାଦ ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପୁରସ୍କାର ଜିତିବାରେ ସପକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଜାମ୍ବୁ-କାଶ୍ମୀରର ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ଭାବେ ସେ ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରି ଇତିହାସ ରଚିଛନ୍ତି। ପୁରସ୍କାର ବାବଦକୁ ହମାଦଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ସହ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ହମାଦ ଜୁମାଗଡ଼ ଭାବେ ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ନିଜ ଅହୁଳନାୟ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସୁଛନ୍ତି। ସେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଜିତିବା ପାଇଁ ଜାମ୍ବୁ-କାଶ୍ମୀରର ଅଗଣିତ ଯୁବ ପୁରୁଷଲଳେ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଉତ୍ସ ପାଇଟି ଯାଇଛନ୍ତି।



ଭଦ୍ରକରେ ଓସିଏର ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଶିବିର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦।୪ (ସମିୟ): ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଓସିଏ) ପକ୍ଷରୁ ଭଦ୍ରକରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଶିବିର ଏବେ ଭଦ୍ରକରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଶିବିରର ଭଦ୍ରକ କ୍ରିକେଟ୍ ଏକାଡେମୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଶିବିରରେ ୮୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଓସିଏର ଟେକନିକାଲ ଡିଭିଜନ୍ ଭି. ଭେକଟରାଜ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏହି ଶିବିର ପରିଚାଳିତ ହେଉଛି। ଖେଳାଳିଙ୍କ ବାଦ୍ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରିକେଟ୍ ଏସୋସିଏସନ୍ (ବିଡିଏସ୍) ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଲାଗି ଏକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶ୍ରେଣୀକ୍ରମ ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି। ବିଡିଏସ୍ ସଭାପତି ଉପେନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ସମ୍ପାଦକ ଧୀରେନ ପଲାଇ, ଓସିଏ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ କେଟି ପ୍ରସାଦ, ଭଦ୍ରକ କ୍ରିକେଟ୍ ଏକାଡେମୀର ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ତନ୍ଦନ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଏହି ଶିବିରକୁ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।



ଏଟିପି ମାନ୍ୟତା ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନିତ ୧୦ ଭାରତୀୟ

ଯଶଜିତ୍‌ଙ୍କଠାରୁ ନାଗଲକ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଯଶଜିତ୍ ସିଂ (ଉଚ୍ଚତମ ମାନ୍ୟତା ୮୯, ୧୯୭୪)
ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଶିଖ ଟେନିସ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଯଶଜିତ୍ ସିଂ ଭାରତୀୟ ଡେଭିସ୍ କପ୍ ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ସେ ୧୯୭୪ ଲୁଗ୍‌ରେ ଏକକ ମାନ୍ୟତାରେ ୮୯ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଥିଲେ। ଅନେକ ସେ କୌଣସି ଟାଇଟଲ ଜିତିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇ ନଥିଲେ।
ଆନନ୍ଦ ଅମ୍ବିତରାଜ (୭୪, ୧୯୭୪)
ଆନନ୍ଦ ଅମ୍ବିତରାଜ ମଧ୍ୟ ନିଜ ସମୟରେ ଭାରତର ଅନନ୍ତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟେନିସ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହେଉଥିଲେ। ୧୯୭୪ ନଭେମ୍ବରରେ ସେ ଏକକ ମାନ୍ୟତାରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୭୪ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ୧୯୮୪ ଜାନୁଆରୀରେ ସେ ଯୁଗ୍ମ ମାନ୍ୟତାରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୮୦ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ସେ ୧୨ଟି ଯୁଗ୍ମ ଓ ୭ଟି ଏକକ ଟାଇଟଲ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ୧୯୭୪ ଓ ୧୯୮୨ରେ ଡେଭିସ୍ କପ୍ ଯୁଗ୍ମ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ।
ଶଶି ମେନନ୍ (୭୧, ୧୯୭୫)
୧୯୭୦ରୁ ୧୯୮୪ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତ ପାଇଁ ପେସାଦାର ଟେନିସ ଖେଳିଥିବା ଶଶି ମେନନ୍ ୧୯୭୫ ଅକ୍ଟୋବର ୨୧ରେ ଏଟିପି ଏକକ ମାନ୍ୟତାରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୭୧ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ।

୩ୟ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ଭାବେ ସେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଥିଲେ। ସେ ଏକକ ୪ ଓ ଯୁଗ୍ମରେ ୩ଟି ଟାଇଟଲ ହାସଲ କରିଥିଲେ।
ବିଜୟ ଅମ୍ବିତରାଜ (୧୮, ୧୯୮୦)
୧୯୭୦ରେ ପେସାଦାର ଟେନିସରେ ପାଦ ଦେଇଥିବା ଆନନ୍ଦଙ୍କ ସାନ ଭାଇ ବିଜୟ ଅମ୍ବିତରାଜ ଲୁଲାଇ ୧୯୮୦ରେ ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୮ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ଦୀର୍ଘ ୨୩ ବର୍ଷର କ୍ୟାରିୟରରେ ସେ ମୋର୍ଡ୍ ୧୬ଟି ଏକକ ଓ ୧୪ଟି ଯୁଗ୍ମ ଟାଇଟଲ ଜିତିଥିଲେ। ୧୯୮୦ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ସେ ଯୁଗ୍ମ ମାନ୍ୟତାରେ ୨୩ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ।
ରମେଶ କ୍ରିଷ୍ଣନ୍ (୨୩, ୧୯୮୫)
ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟେନିସ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହେଉଥିବା ରମେଶ କ୍ରିଷ୍ଣନ୍ ଦୀର୍ଘ ୧୫ ବର୍ଷର କ୍ୟାରିୟରରେ ଏକକରେ ୮ ଓ ଯୁଗ୍ମରେ ଗୋଟିଏ ଟାଇଟଲ ଜିତିଥିଲେ। ସେ
୧୯୮୫ ଜାନୁଆରୀରେ ଏକକ ମାନ୍ୟତାରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୨୩ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ।
ଲିଆଣ୍ଡର ପେସ୍ (୭୩, ୧୯୯୮)
ଲିଆଣ୍ଡର ପେସ୍ ଏକମାତ୍ର ଭାରତୀୟ ଟେନିସ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ୧୯୯୬ ଆଟଲାଣ୍ଟା ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ କମ୍ପ୍ୟୁ ପଦକ ଜିତି ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ। ଦୀର୍ଘ ୩୦ ବର୍ଷର

କ୍ୟାରିୟରରେ ଗୋଟିଏ ଏକକ ଓ ୫-୫ଟି ଯୁଗ୍ମ ଟାଇଟଲ ଜିତିଥିବା ପେସ୍ ୧୯୯୮ ଅଗଷ୍ଟ ୨୪ରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୨୩ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ।
ସୋମଦେବ ଦେବବର୍ମାନ୍ (୬୨, ୨୦୧୧)
ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏକକ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହେଉଥିବା ସୋମଦେବ ଦେବବର୍ମାନ୍ ୯ ବର୍ଷର କ୍ୟାରିୟରରେ ଏକକ କିମ୍ବା ଯୁଗ୍ମରେ କୌଣସି ଟାଇଟଲ ହାସଲ କରିପାରି ନଥିଲେ। ତେବେ ସେ ୨୦୧୧ରେ ଲୁଲାଇରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୬୨ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ୬ମ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ।
ଯୁକ୍ତି ଭାମ୍ପା (୮୩, ୨୦୧୮)
୨୦୦୮ରେ ପେସାଦାର ଟେନିସରେ ପାଦ ଦେଇଥିବା ଯୁକ୍ତି ଭାମ୍ପା ୨୦୧୫ରେ ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ସେ ୨୦୧୮ରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୮୩ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ଯୁଗ୍ମରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଟାଇଟଲ ଜିତିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏକକରେ କୌଣସି ଟାଇଟଲ ହାସଲ କରିପାରି ନଥିଲେ।
ପ୍ରଜନେଶ୍ ଗୁଣେଶ୍ୱରନ୍ (୭୫, ୨୦୧୯)
ପ୍ରଜନେଶ୍ ଗୁଣେଶ୍ୱରନ୍ ୨୦୧୦ରେ ପେସାଦାର ଟେନିସରେ ପାଦ ଦେଇଥିଲେ। କ୍ୟାରିୟରରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକକ କିମ୍ବା ଯୁଗ୍ମ ଟାଇଟଲ ଜିତିପାରି ନଥିବା ଗୁଣେଶ୍ୱରନ୍ କିନ୍ତୁ ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ। ସେ ୨୦୧୯ ଏପ୍ରିଲରେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୭୫ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ।
ସୁମିତ୍ର ନାଗଲ (୮୦, ୨୦୨୪)
ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁମିତ୍ର ନାଗଲ ଭାରତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏକକ ଟେନିସ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୮୦ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତଳିତ ବର୍ଷ ୯୮ତମ ସ୍ଥାନକୁ ଉଠି ୧୦ମ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଥିଲେ। ଗତ ୧୫ ତାରିଖରେ ସେ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୮୦ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କୌଣସି ଏକକ କିମ୍ବା ଯୁଗ୍ମ ଟାଇଟଲ ଜିତିନାହାନ୍ତି।





ହେଡ୍-ଆଭିଷେକଙ୍କ ବିଧି-ସା ବ୍ୟାଟିଂ

ଦିଲ୍ଲୀକୁ ହରାଇଲା ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦/୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି)

ଚଳିତ ଆଇପିଏଲ୍ ଶନିବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏକ ହାଇଲାଇଟ୍ ମ୍ୟାଚରେ ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ୬୭ ରନରେ ଘରୋଇ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌ସ୍‌ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଲିଗର ଏହି ଷାଠତମ ମୁକାବିଲାରେ ସେ ହାରି ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ଦୁଇ ଓପନର୍ ଗ୍ରାଭିସ୍ ହେଡ୍ (୩୨ ବଲରେ ୮୯ ରନ) ଓ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା (୧୨ ବଲରେ ୪୬ ରନ)ଙ୍କ ବିଧି-ସା ପାଳି ସହାୟତାରେ ୬ ଓଭରରେ ୨୬୬ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହି ବିଶାଳ ସ୍କୋରକୁ ପିଛା କରିଥିବା ଦିଲ୍ଲୀ ୧୯୧ ଓଭରରେ ୧୯୯ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅଷ୍ଟେଲିୟାନ୍ ସୁବ ବ୍ୟାଟର୍ କ୍ୟାକ୍ ପ୍ରେଜର୍-ମ୍ୟାକଗର୍ ୬୫, ଅଧିନାୟକ ରଖର ପଟ୍ଟ ୪୪, ଅଭିଷେକ ପୋରେଲ ୪୨ ରନର ଉପଯୋଗ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଡେଭିଡ୍ ଆର୍ଣ୍ଡର (୧), ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ (୬), ପୁଅାଣ (୧୬ ରନ) ଓ ଡିଭିଆନ ସ୍ୱାମି (୧୦) ନିରାଶ କରିଥିଲେ। ବୋଲିଂରେ ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ ପକ୍ଷରୁ ଟି ନଟରାଜନ (୪-୧୯-୪) ସୁନ୍ଦର ବୋଲିଂ ପିଚର ପାଇଥିଲେ।



ଗ୍ରାଭିସ୍ ହେଡ୍
ରନ-୮୯
ବଲ୍-୩୨
ଟୌକା-୧୧
ଛକା-୬



ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା
ରନ-୪୬
ବଲ୍-୧୨
ଟୌକା-୨
ଛକା-୬

ପାଞ୍ଚାଳ ପ୍ଲେରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍କୋର (୮୪ ରନ) ହେଡ୍‌ଙ୍କ ନାମରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଛି। ପାଞ୍ଚାଳ ପ୍ଲେରେ ସର୍ବାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍କୋର ସୁରେଶ ରାଇନା (୮୬ ବନାମ ପଞ୍ଜାବ) କରିଛନ୍ତି।

ଟି-୨୦ରେ ସର୍ବାଧିକଥର ୨୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସ୍କୋର

ହେଡ୍ ଆଉଟ୍ ହେବାପରେ ମଧ୍ୟକ୍ରମରେ ନାଟାଶ ରେଞ୍ଜା ଓ ଶାହବାଜ ଅହମ୍ମଦ ଉପଯୋଗୀ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବା ଯୋଗୁ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ୨୦ ଓଭରରେ ୬ ଓଭରରେ ୨୬୬ ରନ କରିଥିଲା। ନାଟାଶ ୨୬ ବଲରେ ୩୬ ରନ ଓ ଶାହବାଜ ୫ ଛକା ଓ ୨ ଟୌକା ବଳରେ ୨୯ ବଲରୁ ଅପରାଜିତ ୫୯ ରନର ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହେନରିତ କ୍ଲୁସେନ ୧୫, ଅକ୍ଷୟ ସାମାଲ ୧୩ ଓ ଅଧିନାୟକ ପ୍ୟାଟ୍ କମିନ୍ସ ୧ ରନ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ ପ୍ରାକ୍ଷାଳକଭିତ୍ତିକ ଟି-୨୦ ଲିଗ୍ ଇତିହାସରେ ସର୍ବାଧିକ ଗ୍ୟାମ୍‌ସ ଲାଗି ୨୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସ୍କୋର କରି ଇଂଲଣ୍ଡର କାଉଣ୍ଟି ଦଳ ସରେ ସହ ସମକକ୍ଷ ହୋଇଛି।

ମାଗ୍‌ଲର ବ୍ୟୟ କଲେ ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ

ଘରୋଇ ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ସଫଳ ବୋଲର ଭାବେ କୁଲଦୀପ ଯାଦବ ୫୫ ରନରେ ୪ଟି ଓଭର ନେଇଥିଲେ। ସେହିଭଳି ମୁକେଶ କୁମାର ୫୬ ରନରେ ଗୋଟିଏ ଓଭର ନେଇଥିଲେ। ଖଲିଲ ମା ଓଭରରେ ୫୧ ରନ ବ୍ୟୟ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଓଭରଶୁଦ୍ଧ ରହିଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀ ବୋଲିଂରେ ମାଗ୍‌ଲର ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ ବ୍ୟୟ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଚଳିତ ସିଜନରେ ସମାନ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ବିପକ୍ଷ ମୁକାବିଲାରେ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁର ୪ଜଣ ବୋଲର ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ ବ୍ୟୟ କରି ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ।

୫ ଓଭରରେ ଶହେ; ପାଞ୍ଚାଳ ପ୍ଲେରେ ୧୨-୫

ଏହି ହାଇଲାଇଟ୍ ମ୍ୟାଚରେ ଟପ୍ ଲିଟିବା ପରେ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌ସ୍ ଅଧିନାୟକ ରଖର ପଟ୍ଟ ବୋଲିଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ପଟ୍ଟଙ୍କ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହିଁ ଦଳ ପାଇଁ ଯାତକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସର ଦୁଇ ବାମହାତୀ ଓପନର୍ ଗ୍ରାଭିସ୍ ହେଡ୍ ଓ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ପ୍ରଥମ ଓଭର ବୋଲିଂ କରିଥିବା ଖଲିଲ ଅହମ୍ମଦଙ୍କଠାରୁ ୧୯ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଉଦ୍‌ବେଶ୍ୟ ଜାହିର କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ୪ ଓଭରରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୨୧, ୨୨, ୨୧ ଓ ୨୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇଥିଲା। ପକ୍ଷରେ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍‌ର ଦଳୀୟ ସ୍କୋର ପ୍ରଥମ ୫ ଓଭରରେ ହିଁ ୧୦୩ ରନ କରିସାରିଥିଲା। ଆଇପିଏଲ୍ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମ ଦଳ ଭାବେ ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ ୫ ଓଭରରେ ୧୦୦ ରନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ରେକର୍ଡ କରିଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ହେଡ୍ ୨୦ ବଲରେ ୬୬ ଓ ଅଭିଷେକ ୧୦ ବଲରେ ୪୦ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ୬ଷ୍ଠ ଓଭରରେ ୨୨ ରନ ସଂଗ୍ରହ ହେବା ପରେ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍ ପାଞ୍ଚାଳ ପ୍ଲେରେ କୌଣସି ଓଭର ନ ହୋଇ ୧୨-୫

ଆଇପିଏଲ୍-୧୭

ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍
କୋଲକାତା-ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ
 ସ୍ଥାନ-କୋଲକାତା, ସମୟ-ଅପରାହ୍ନ ୩.୩୦

ପଞ୍ଚାବ-ଗୁଜରାଟ୍
 ସ୍ଥାନ-ମୋହାଲି, ସମୟ-ରାତି ୭.୩୦

-ପ୍ରସାରଣ-
 ସ୍ୱାର୍ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ନେଟୱାର୍କ, ଜିଉସିନେଟା

ରନ ଉଠାଇ ଏକ ଦ୍ରୁତ ମୁକ୍ତପୁଆ ପକାଇଥିଲା। ଆଇପିଏଲ୍ ଇତିହାସରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ପାଞ୍ଚାଳ ପ୍ଲେରେ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇଥିବା ସର୍ବାଧିକ ରନର ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି। ଏହାପରେ ୬ମ ଓଭର ବୋଲିଂ କରିବାକୁ ଆସିଥିବା ବାମହାତୀ ରିଷ୍ଟ ସ୍ମିନର କୁଲଦୀପ ଯାଦବ ଦୁଇଟି ଓଭର ନେଇ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷିତ ବ୍ରେକ-ଥ୍ରୁ ଦେଇଥିଲେ। ସେ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଆଉଟ୍ କରି ଏହି ଯୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ। ଅଭିଷେକ ମାତ୍ର ୧୨ଟି ବଲର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୬ ଛକା ଓ ୨ ଟୌକା ସହାୟତାରେ ୪୬ ରନ କରି ଅକ୍ଷୟ ପଟ୍ଟଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଆଉଟ୍ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ହେଡ୍‌ଙ୍କ ସହ ଓପନିଂ ଯୋଡ଼ିରେ ମାତ୍ର ୩୮ ବଲରେ ୧୩୧ ରନର ଭାଗାଦାରି ଗଢ଼ିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଆସିଥିବା ଆଇଡେନ ମାର୍କରାମ (୧ ରନ) ସେହି ଓଭରରେ କୁଲଦୀପଙ୍କ ୨ୟ ଶିକାର କରିଥିଲେ।

୩୨ ବଲରେ ହେଡ୍‌ଙ୍କ ୮୯ ରନ

ସେହିଭଳି ୯ମ ଓଭରରେ କୁଲଦୀପ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ହେଡ୍‌ଙ୍କ ଓଭର ସହ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ସଫଳତା ଦେଇଥିଲେ। ହେଡ୍ ୧୧ ଟୌକା ଓ ୬ ଛକା ସହାୟତାରେ ୩୨ ବଲରେ ୮୯ ରନ କରି ସିଜନରେ ୨ୟ ଶତକକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ତେବେ ଏହି ବିଧି-ସା ପାଳିରେ ସେ ଏକାଧିକ ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି। ଆଇପିଏଲ୍ ଇତିହାସରେ

ପଏଣ୍ଟ୍ ସାରଣୀ

ଦଳ	ମ୍ୟାଚ୍	ବିଜୟ	ପରାଜୟ	ପଏଣ୍ଟ୍	ରନରେଟ୍
ରାଜସ୍ଥାନ	୬	୬	୧	୧୨	+୦.୬୬୬
ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍	୬	୫	୨	୧୦	+୦.୯୧୪
କୋଲକାତା	୬	୪	୨	୮	+୧.୩୯୯
ଚେନ୍ନାଇ	୬	୪	୩	୮	+୦.୫୨୯
ଲକ୍ଷ୍ନୌ	୬	୪	୩	୮	+୦.୧୨୩
ମୁମ୍ବାଇ	୬	୩	୪	୬	-୦.୧୩୩
ଦିଲ୍ଲୀ	୮	୩	୫	୬	-୦.୪୬୬
ଗୁଜରାଟ୍	୬	୩	୪	୬	-୧.୩୦୩
ପଞ୍ଜାବ	୬	୨	୫	୪	-୦.୨୫୧
ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ	୬	୧	୬	୨	-୧.୧୮୫

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୁପର ଲିଗ୍

ଚେନ୍ନାଇନ୍‌କୁ ହରାଇ ସେମିରେ ଏସ୍‌ସି ଗୋଆ

ମାର୍ଚ୍ଚା ୨୦, ୨୦୧୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଚଳିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୁପର ଲିଗ୍ (ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍) ୧୦ମ ସଂସ୍କରଣର ସେମି ଫାଇନାଲ ଲାଇନ୍ ଅଫ୍ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଛି। ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ଫର୍ଗୋଟ୍‌ସ୍‌ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ଲେଅଫରେ ଏସ୍‌ସି ଗୋଆ ୨-୧ ଗୋଲରେ ଚେନ୍ନାଇନ୍‌କୁ ହରାଇ ଏସ୍‌ସି ପରାସ୍ତ କରି ଚତୁର୍ଥ ଦଳ ଭାବେ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଗୋଆ ଚରମରୁ ନୋହ ସାଦାଉଲ ୩୬ ଓ ଗୁଣ୍ଡମ ସର୍ଦ୍ଦାର୍ଦ୍ଧ ୪୫ଟି ମନିଟ୍‌ରେ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ପ୍ରଥମାଧିକ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଟାଇମର ଚତୁର୍ଥ ମନିଟ୍‌ରେ କାଜର ସିରକୋଭିକ୍ ଚେନ୍ନାଇନ୍ ଚରମରୁ ଏକମାତ୍ର ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟାଧିକରେ କାଡ୍‌ଫ୍ ସର୍ଦ୍ଦାର୍ଦ୍ଧଙ୍କୁ ମିଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ଗୋଲ ସ୍କୋର ନଥିଲା। ଘରୋଇ ପରିବେଶରୁ ପାଇବା ଉଠାଇ ଶେଷରେ ଗୋଆ ବାକି ମାରିଥିଲା। ଶୁକ୍ରବାର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ପ୍ଲେଅଫରେ ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ଅଭିଜିତ ସମୟରେ ୨-୧ ଗୋଲରେ ଚେନ୍ନାଇନ୍‌କୁ ହରାଇ ସେମିକୁ ଉପିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମୋହନ ବାଗାନ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ଏସ୍‌ସି ଅକ୍ ଟେକ୍‌ବଲ ସାରଣୀରେ ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହି ସିଧାସଳଖ ସେମି ଟିକେଟ୍ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ମୋହନ ବାଗାନ ଶୀର୍ଷରେ ରହିବା ସହ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଲିଗ୍ ଶିଳ୍ପ ହାସଲ କରିଥିଲା।

ସେମି ଲାଇନ୍ ଅଫ୍ ସ୍ୱପ୍ନ

ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍‌ର ସେମିଫାଇନାଲ ଲାଇନ୍ ଅଫ୍ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଛି। ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ସେମିରେ ମୋହନବାଗାନକୁ ଭେଦିବ। ସେହିପରି ଗୋଆ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ସେମିରେ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଦିବେ। ସେମିଫାଇନାଲ ଦୁଇ ଲେଗ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଯଥାାୟ ବିଶିଷ୍ଟ ହେବ। ଓଡ଼ିଶା ଓ ମୋହନବାଗାନ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ସେମିଫାଇନାଲର ପ୍ରଥମ ଲେଗ୍ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖରେ କଳିଙ୍ଗରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଲେଗ୍ ଆସନ୍ତା ୨୮ ରେ କୋଲକାତା ସ୍ଥଳରେ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଖେଳାଯିବ। ସେହିପରି ମୁମ୍ବାଇ ଓ ଗୋଆ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ସେମି ପ୍ରଥମ ଲେଗ୍ ଗୋଆରେ ୨୪ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଲେଗ୍ ମୁମ୍ବାଇରେ ୨୯ ତାରିଖରେ ଖେଳାଯିବ। ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ମେ ୨ ରବିବାର ଆୟୋଜନ ହେବ।



ପୋଲ୍‌ ଭଲ୍‌ରେ ନୂଆ ବିଶ୍ୱ କାର୍ତ୍ତିମାନ

ନିଜ ରେକର୍ଡ୍ ଭାଙ୍ଗିଲେ ଆର୍ମାଣ୍ଡ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦/୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ସିଡେନର ଆର୍ମାଣ୍ଡ ହୁସ୍‌ସେଇ ନିଜ ନାମରେ ରହିଥିବା ପୋଲ୍‌ ଭଲ୍‌ ବିଶ୍ୱରେକର୍ଡ୍‌କୁ ଭଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି। ଚାଇନାର ଜିଆମେନଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଡାଏମଣ୍ଡ ଲିଗ୍‌ରେ ଶନିବାର ଆର୍ମାଣ୍ଡ ୬.୬୪ ମିଟର ଉଚ୍ଚକୁ ଲମ୍ଫ ପ୍ରଦାନ କରି ପୁରୁଷ ପୋଲ୍‌ ଭଲ୍‌ରେ ନୂଆ ବିଶ୍ୱ କାର୍ତ୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି। ତିପ୍‌ପେଟ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଓ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ୨୪ ବର୍ଷୀୟ ଆର୍ମାଣ୍ଡ ଏଥିସହ ୮ ମଥର ଲାଗି ପୁରୁଷ ପୋଲ୍‌ ଭଲ୍‌ ବିଶ୍ୱରେକର୍ଡ୍‌କୁ ଭଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି। ଆମେରିକା ଜନ୍ମିତ ଏହି ଆଥିଲେଟ୍ ୨୦୧୩ ସେପ୍‌ଟେମ୍ବରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଡାଏମଣ୍ଡ ଲିଗ୍‌ ପାଇନାଲରେ ୬.୨୩ ମିଟର ଉଚ୍ଚକୁ ଲମ୍ଫ ପ୍ରଦାନ କରି ବିଶ୍ୱରେକର୍ଡ୍ କରିଥିଲେ। ଯାହାକୁ ଏବେ ସେ ନିଜେ ୬ ମାସ ପରେ ଭଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଚାଇନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପୁରୁଷ ପୋଲ୍‌ ଭଲ୍‌ରେ ଆର୍ମାଣ୍ଡ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାବେ ୬ ମିଟରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଲମ୍ଫ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଆମେରିକାର ସାମ୍ ହେଣ୍ଡ୍ରିକ୍ସ (୫.୮୨ ମିଟର) ଓ ଚାଇନାର ବୋକାଲ ହୁଆଙ୍ଗ (୫.୬୨ମି) ଯଥାକ୍ରମେ ୨ୟ ଓ ୩ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ଏହି ସଫଳତା ବଳରେ ଆର୍ମାଣ୍ଡ ଆଗାମୀ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ନିଜ ଟାଇଟଲକୁ ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି।

ଭାରତ-ବାଙ୍ଗାଦେଶ ମହିଳା ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍

ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା କରିବେନି ତନବୀର

କାକା, ୨୦/୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ଘରୋଇ ମହିଳା ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ପାକିସ୍ତାନ ଅମୀୟର ତନବୀର ଅହମ୍ମଦ ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ବାଙ୍ଗାଦେଶ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ (ବିସିବି) ଚରମରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ଫିଟ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। ୨୦୨୩ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱି-ପକ୍ଷୀୟ ସିରିଜ୍‌ରେ ହୋଇଥିବା ବିବାଦରେ ତନବୀରଙ୍କ ରୁମିନା ଅଧିକ ରହିଥିଲା। ଅନ୍ତିମ ଦିନିକିଆରେ ଭାରତୀୟ ଅଧିନାୟିକା ହରମନପ୍ରୀତ କୌରକୁ ତନବୀର ବିବାଦୀୟ ଭଙ୍ଗରେ ଏଲ୍‌ବିଡବ୍ଲ୍ୟୁ ଆଉଟ୍ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ପକ୍ଷରେ ହରମନପ୍ରୀତ ଅମୀୟର ତନବୀରଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିଲେ ଓ ଅସତ୍ୟାପ୍ୟ ଜାହିର କରି ସ୍ୱମ୍ପକୁ ବ୍ୟାଟ୍‌ରେ ବାଜେଇଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ହରମନପ୍ରୀତକୁ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ବାଦ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା। ଯଦି ତନବୀର ପୁଣି ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତି ତେବେ ଭାରତୀୟ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍‌ରମାନେ ତାଙ୍କୁ ପୁଣିଥରେ ଆକ୍ରୋଶମୂଳକ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ। ତେଣୁ ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ସବୁ ପ୍ରକାର ସମ୍ପର୍କ ବିବାଦକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ବିସିବି ଏହି ତନବୀରଙ୍କୁ ସିରିଜ୍‌ରେ ମ୍ୟାଚ୍ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଦେବ ନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି।

ଭିନେସ, ଅଣ୍ଟା, ରିଡିକାଙ୍କୁ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଯୋଗ୍ୟତା

ଭିନେସ, ଅଣ୍ଟା, ରିଡିକାଙ୍କୁ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଯୋଗ୍ୟତା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦/୪ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଭାରତୀୟ ମହିଳା କୁସ୍ତି ଯୋଦ୍ଧା ଭିନେସ ମୋହନପଟ୍ଟ ସମେତ ୩ ଜଣ ଭାରତୀୟ ମହିଳା କୁସ୍ତିଯୋଦ୍ଧା ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଯୋଗ୍ୟତା ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। କିରନ୍‌ଜିତ୍‌ସ୍ଥାନ ରାଜଧାନୀ ବିଶ୍ୱକେଳିଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଏସିଆନ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ କ୍ୱାଲିଫାଇରରେ ସେ ୫୦ କେଜି ବର୍ଗ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି। ଭିନେସଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଅଣ୍ଟା ମଲିକ ୫୭ କେଜି ଓ ରିଡିକା ୬୬ କେଜି ବର୍ଗ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ କୋଟା ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ତିମ ଫାଇନାଲ ୨୦୨୩ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ରେ କାମ୍ୟ ପଦକ ହାସଲ କରିବା ସହ ୫୩ କେଜିରେ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ହାସଲ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ମୋଟ ଉପରେ ୪ ଜଣ ଭାରତୀୟ ମହିଳା କୁସ୍ତିଯୋଦ୍ଧା ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ କୋଟା ହାସଲ କରିବାର ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି।



କିରନ୍‌ଗାନ୍‌ଜିକିକ୍ସ ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତା ବଳରେ ୪: ୧୮ ମିନିଟ୍‌ରେ ଟେକ୍‌ନିକାଲ ସୁପରିୟରିଟିରେ ୧୦-୦ରେ ପରାସ୍ତ କରି ଫାଇନାଲକୁ ଉଠିବା ସହ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି। ଫାଇନାଲରେ ସେ ଉଚ୍ଚବେକ୍ତିସ୍ତାନର ଆକ୍‌ଗେଟ୍ କେଉନିନିକାଏଡାଙ୍କୁ ଭେଦିବେ। ସେହିପରି ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟିନୀ ଅଣ୍ଟା ଉଚ୍ଚବେକ୍ତିସ୍ତାନର ଲେଲୋଖୋନ ସୋବିରୋଭାଙ୍କୁ ଟେକ୍‌ନିକାଲ ସୁପରିୟରିଟିରେ ୧୧-୦ରେ ମାତ୍ର ୨.୪୮ ମିନିଟ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଫାଇନାଲରେ ସେ ତାନ୍‌ର କେଜିଙ୍ଗ ହଙ୍ଗଙ୍କୁ ଭେଦିବେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ୨୩ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଶ୍ୱ ରେସିଙ୍ଗ୍ ଚାମ୍ପିଅନ ରିଡିକା ୭-୦ରେ ଚାଇନିଜ ଚାଇପେର ହୁଇ ଟି ଚାଙ୍ଗକୁ ହରାଇ ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଅନ୍ୟତମ ଭାରତୀୟ ମାନସୀ ଅହଲୀାଡ୍ ୬୬ କେଜି ସେମିରେ ଉଚ୍ଚର କୋରିଆର ହିଅନ ଜି ମୁନ୍‌କଠାରୁ ୦-୬ରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିବାଦ ନେଇଛନ୍ତି।