



କ୍ରୀତ୍ୱାସୁରେ
'ସାତାରେ ଜର୍ମିନ ପର୍'...
▶ ପୃଷ୍ଠା ୧୭ ଦେଖନ୍ତୁ...

• RNI REGD NO: 42041/83
• www.sakalpaper.com
• f /sakalanews
• x /sakalanews
• www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME - 41 • ISSUE - 252 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 7 MARCH 2024 • PAGE - 20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୫୨ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦

‘ବି-ଏସକେଡ଼ାଲ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ’ର ଶୁଭାରମ୍ଭ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମେ’ ପହିଲାରୁ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ବିକ୍ଷୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା (ବି-ଏସକେଡ଼ାଲ) ନବୀନ କାର୍ତ୍ତର ସୁବିଧା ମେ ପହିଲାରୁ ହିତାଧିକାରୀମାନେ ପାଇବେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜି ରାଜ୍ୟରେ ରୁଧିରୀର ଏହି କାର୍ତ୍ତର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସାତେ ୪ କୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ହେଉଛନ୍ତି ମୋ ପରିବାର। ସେମାନଙ୍କ ସୁଖ ଦୁଃଖରେ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ରହିଛି ଓ ରହିଥିବି। ସେମାନଙ୍କ ଖୁସି ହିଁ ମୋ ଖୁସି। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ‘୫-ଟି’ ଉପକ୍ରମରେ ଏହି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଉଛି।

ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି। ‘୫-ଟି’ ରଥା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକ କାର୍ତ୍ତ ପାଣ୍ଡିଆନ କହିଲେ ଯେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଇଦେବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ।

ପ୍ରଚ୍ଚନାଯୋଗ୍ୟ, ବିକ୍ଷୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନାରେ ରାଜ୍ୟର ୧ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ପରିବାର (ଯାହାକି ରାଜ୍ୟ ଜନସଂଖ୍ୟାର ୮୦

୮୧୬ ପଞ୍ଚକୃତ ବେସରକାରୀ ହସ୍ପିଟାଲରେ ମାସକୁ ୧.୩ ଲକ୍ଷ ହିତାଧିକାରୀ ଉପକୃତ ନିର୍ମିତ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଆୟକରକାରୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଗାଁର ସବୁଲୋକ ପାଇବେ ସୁବିଧା ସରକାର ନିଜ ପାଣ୍ଡିଆନ ମାସକୁ ବି-ଏସକେଡ଼ାଲ ବାବଦରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି ୨୬୦ କୋଟି ମା’ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୧୦ ଲକ୍ଷ, ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସହାୟତା

ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସହରାଞ୍ଚଳର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହି ବି-ଏସକେଡ଼ାଲ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତରେ ସାମିଲ କରାଯିବ। ଏହି ଯୋଜନାକୁ ରେକର୍ଡ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଥିବାରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ଓ ପ୍ରଚ୍ଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଭାଗ ଶ୍ରୀ

ଭାଗ) ବିନା ଦେହରେ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ପାଇଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା କରିଥିବାବେଳେ ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ୫ ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି। ▶ ପୃଷ୍ଠା-୧୩

ରାଜ୍ୟରେ ‘ନବୀନ’ ଇତିହାସ

ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମାଧାନ କଲେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା

- ▶ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାର ୨୮୩ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୧୦.୪୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର
- ▶ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ୪୦୮ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ବାବଦରେ ୧୨.୫୯ କୋଟି ଟଙ୍କା
- ▶ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ମୋବାଇଲକୁ ପଠାଗଲା ମଞ୍ଜୁରୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଆବେଶନାମା
- ▶ ଉତ୍ତର ଜିଲ୍ଲାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଆଭାସୀ ଯୋଗେ କଥାହେଲେ ‘୫-ଟି’ ଅଧିକ
- ▶ ଗତ ୬ ମାସରେ ଉତ୍ତର ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଇଛନ୍ତି ୮୮୬ କୋଟି
- ▶ ‘ମମତା’ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ସହାୟତା ରାଶି ୫ ହଜାରରୁ ୧୦ ହଜାରକୁ ବୃଦ୍ଧି



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରେ ବିକାଶ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂଆ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଆପତ୍ତି ଅଭିଯୋଗ ଓ ଦାବିକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ସମାଧାନ କରିବା ସହ ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର କରିଛନ୍ତି। ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାର ୨୮୩ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୧୦.୪୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୪୦୮ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିମନ୍ତେ ୧୨.୫୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ମୋବାଇଲକୁ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ମଞ୍ଜୁରୀ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଆବେଶନାମା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ▶ ପୃଷ୍ଠା-୧୩

ଦେଶର ପ୍ରଥମ ପାଣିତଳ ‘ମେଟ୍ରୋ’ ଉଦ୍ଘାଟିତ

■ କୋଲକାତା, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଂକେନ୍ଦ୍ର): ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ରୁଧିରୀର କୋଲକାତାରେ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଅଣ୍ଡରଗ୍ରାଉଣ୍ଡ (ପାଣି ତଳେ ଚାଲୁଥିବା) ମେଟ୍ରୋର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମେଟ୍ରୋ ଭୁବନେଶ୍ୱରୁ ୩୩ ମିଟର ତଳେ ରହିଛି। ହୁଗଳୀ ନଦୀ ପୁଷ୍ପରୁ ୧୩ ମିଟର ତଳେ ଏହି ରେଳଧାରଣା ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି। ୧୯୮୪ରେ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ମେଟ୍ରୋ ଟ୍ରେନ୍ କୋଲକାତାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ଉତ୍ତର କୋଲକାତା-ଦକ୍ଷିଣ କରିଡ଼ର (ରୁ ଲାଇନ) ମଧ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧି ଥିଲା। ▶ ପୃଷ୍ଠା-୧୩



ଦାରତ ବିଶ୍ୱର ତୃତୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଣିର ୧୩ ମିଟର ତଳେ ଚାଲିବ ମେଟ୍ରୋ ୪୫ ସେକେଣ୍ଡରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ୫୨୦ ମିଟର ଯାତ୍ରା କମ୍ପାନୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଟିଆକ ନାମରେ ରଖାଯାଇଛି ବେଙ୍ଗି ମେସିନ

DSPL-797




ଯୁବ ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ଦିଶା 'ସ୍ପ୍ରିୟମ୍'

₹୧ ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଶା ବିନା ସୁଧରେ







ସ୍ପ୍ରିୟମ୍ ଯୋଜନାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ

- ସାମିଲ ହେବେ ୧୮-୩୫ ବର୍ଷ ବୟସର ଯୁବକଯୁବତୀ
- ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବେ ଯୁବପିଢ଼ି
- ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବର୍ଗିଙ୍କ ପାଇଁ ବୟସ ସୀମା ୪୦ ବର୍ଷ





ପ୍ରଚ୍ଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-15001/13/0679/2324

■ ଆନନ୍ଦପୁର/ କେନ୍ଦୁଝର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ବହୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଆନନ୍ଦପୁରର ପୂର୍ବତନ ବୁକ୍ସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ଧଳାପାଟଣା ଗ୍ରାମର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରାୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଝ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ପାଶା ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୋରାଜକ ।

ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଆନନ୍ଦପୁର ବୁକ୍ସ ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ୨୦୧୪ରେ ଉତ୍ତରପୁରା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରୁ ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିବା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କୁ ୨୦୧୯ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୫ ତାରିଖ ରାତି ୧୦ ଟାବେଳେ ନିଜ ବାସଭବନ ସମ୍ମୁଖରେ ଅତି ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଆନନ୍ଦପୁର କୋର୍ଟର ଐତିହାସିକ ରାୟ

ଏପରିକି ବୁକ୍ସମାନେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତ କାଟି ନିକଟସ୍ଥ ପୋଖରୀରେ ପିଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୬ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ହତ୍ୟାକାର ହତ୍ୟା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ନବୀନ ଏପରିକି ବୁକ୍ସମାନେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତ କାଟି ନିକଟସ୍ଥ ପୋଖରୀରେ ପିଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୬ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ହତ୍ୟାକାର ହତ୍ୟା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ନବୀନ

ଏପରିକି ବୁକ୍ସମାନେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତ କାଟି ନିକଟସ୍ଥ ପୋଖରୀରେ ପିଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୬ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ହତ୍ୟାକାର ହତ୍ୟା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ନବୀନ ଏପରିକି ବୁକ୍ସମାନେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତ କାଟି ନିକଟସ୍ଥ ପୋଖରୀରେ ପିଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୬ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ହତ୍ୟାକାର ହତ୍ୟା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ନବୀନ

ରାଜ୍ୟରେ ରାଜନୈତିକ ହଲଚଳ ମଧ୍ୟରେ ନବୀନ ନିବାସରେ ବିଜେଡିର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ

ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାର୍ଥ ଆଗ; ରାଜନୀତି ପଛ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ରାଜନୈତିକ ହଲଚଳ ମଧ୍ୟରେ ନବୀନ ନିବାସରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିଜେଡି ସଭାପତି ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ବୈଠକରେ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ ଓ ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ଅବସରରେ ଦଳର ନେତାମାନଙ୍କ ସହ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ରଣନୀତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଅପରାହ୍ଣ ୩.୩୦ରୁ ଦୀର୍ଘ ୪ ଘଣ୍ଟା ଧରି ବିଭିନ୍ନ ଦଳୀୟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନେତାମାନଙ୍କ ସହ ମତାମତ ନେବା ସହ ବିସ୍ତୃତ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୦୩୨ରେ ଶତ୍ରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ଶତବର୍ଷ ପୂରଣ କରିବ । ଏହି ଅବସ୍ଥା ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସ୍ୱୟଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସମୃଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକାଶ ଦାସ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମୁଖପାତ୍ର ତଥା ସାଂସଦ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଙ୍ଗରାଜ, ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଦେବାପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ଆରୁଖ, ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ । ଉପାଧିକାରୀ, ଅରୁଣ ସାହୁ, ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଦାସବର୍ମା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସାମଲ, ଅତନୁ ସବ୍ୟସାଚୀ ନାୟକ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମଲିକ, ଅଶୋକ ପଣ୍ଡା,

ବୈଠକରେ ୨୦୦ ଉନ୍ନତ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଉପସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଦଳ ନେତାମାନଙ୍କ ସହ

ଜଗନ୍ନାଥ ସାରକା, ବୁକ୍ସ ନିଆହୁ, ପ୍ରଦୀପମାତ, ପ୍ରତିରଞ୍ଜନ ଘଡ଼େଇ ପ୍ରଣବ ବଳବନ୍ତରାୟ, ସମ୍ବିତ ପାତ୍ର, ସେନାଜିତା ଛୁରିଆ, ସୁଶାନ୍ତ ରାଉତଙ୍କ ସମେତ ୨୦୦ ଉନ୍ନତ ନେତା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଦୀର୍ଘ ୪ ଘଣ୍ଟା ଧରି ବୈଠକରେ ଦଳର ଆଗାମୀ ରଣନୀତି ସହ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି ।

ବୈଠକ ସମ୍ପର୍କରେ ଦଳର ବରିଷ୍ଠ

ଉପସଭାପତି ଦେବା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ଓ ବରିଷ୍ଠ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଅରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ରଣନୀତିକୁ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟର ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ନଜରରେ ରଖି ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା କରାଯିବ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ ବୋଲି ଉଭୟ ନେତା କହିଛନ୍ତି । ଅନୁପସ୍ଥରେ ଦଳର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ସାଂସଦ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଙ୍ଗରାଜ ଏକ ପ୍ରେସ ବିବୃତିରେ ଆଗାମୀ ଲୋକସଭା ଏବଂ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ବୈଠକ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରେସ ବିବୃତି ଅନୁସାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ଦଳର ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ବ୍ୟାପକ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ଆଗାମୀ ୨୦୩୨ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶା ଶତ୍ରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ହେବାକୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ ପୂରଣ କରିବ । ଏହି ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ବିଜେଡି ଏବଂ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବହୁ ପ୍ରମୁଖ

୧୦୦ ବର୍ଷ ପୂରଣ କରିବ

୧୦୦ କୋଟିରେ ଆଦିବାସୀ ଭବନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଜନକାଳିକ କଲ୍ୟାଣ ତଥା ସେମାନଙ୍କ କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିଜର ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପଦନଶାଳକତାକୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ବୁଧବାର ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଗୋପାଟଣାଠାରେ 'ଆଦିବାସୀ ଭବନ'ର ଶିଳାନିଧାନ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ପ୍ରାୟ ୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ନିର୍ମାଣ ହେଉଥିବା ଏହି ଭବନ ଆଦିବାସୀ କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ବିକାଶର ବିଚାରବିମର୍ଶ, ବୈଠକ, ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଏକ ବହୁମୁଖୀ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ

ରାଜଧାନୀରେ ଶିଳାନିଧାନ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ଆଦିବାସୀ କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ବିକାଶର ବିଚାରବିମର୍ଶ, ବୈଠକ, ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଏହି ଭବନ ଏକ ବହୁମୁଖୀ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ପରିଗଣିତ ହେବ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ପରିଗଣିତ ହେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ରାଜ୍ୟର ଆଦିବାସୀ ଲୋକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମର୍ପିତ ଏହି ଭବନ ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ପରିକଳ୍ପନାକୁ ସାକାର କରିବା ଦିଗରେ ସହାୟକ ହେବ । ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେଲେ ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତି ସମେତ ୬୪ଟି ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ବର୍ଗର ଆଦିବାସୀ ଲୋକ ଉପକୃତ ହେବେ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନୟନ ପରିଷଦ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରଶାସନର ଏକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଭାବରେ ବିକଶିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ବହୁମୁଖୀ ସୁବିଧା କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ

ସହାୟକ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଆସୁଥିବା ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୁବିଧାରେ ରହିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବ ଏହି 'ଆଦିବାସୀ ଭବନ' । ଏଥି ସହିତ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରାୟତଃ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରଥା, ଶାବ୍ଦ୍ୟ ପସର ଏବଂ ସାମାଜିକ ମାନଦଣ୍ଡ ବଜାୟ ରଖନ୍ତି । ଏହି ଭବନ ସେମାନଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ରହିବା ସୁବିଧା ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ କରିବ । 'ଆଦିବାସୀ ଭବନ'ରେ ରହିବାର ସୁବିଧା ସହ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, କୋରାପୁଟ କଫି କାଫି ଏବଂ 'ଆଦିଶା'ର ଦ୍ୱିତୀୟ ବିକ୍ରୟ କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ରହିବ । ପ୍ରସ୍ତାବିତ 'ଆଦିବାସୀ ଭବନ' ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସେବା ଓ ସମୃଦ୍ଧ ଉପଲବ୍ଧ କରାଇବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁବିଧାଜନକ ଭିତ୍ତିକୂଳି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ଏଠାରେ ସାମ୍ବ୍ୟ ସେବା ସୁବିଧା, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁବିଧା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଓ ସହାୟତା ମିଳିପାରିବ । ଏଠାରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ କଳାକୃତି ଏବଂ ପାରମ୍ପରିକ ବସ୍ତ୍ର ଉଭୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏବଂ ବିକ୍ରୟ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ରହିବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀମତୀ ରୁପାରୋଶନ ସାହୁ ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସାରକା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ତ୍ରିପାଠୀ ଏବଂ ବିଭାଗୀୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ପଦାଧିକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଭବନର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଶ୍ୱସ୍ତରେ ବିଭିନ୍ନ ଜନଜାତି ଗୋଷ୍ଠୀ ପକ୍ଷରୁ 'ଝ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।




DSPL-800



ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ
 କରକମଳରେ

ସ୍ୱଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ଭବନ
 ଏବଂ
ଅଗ୍ନିଆ ଭବନର

ଭିତ୍ତିପୁସ୍ତକ ସ୍ଥାପନ
୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪
 ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ଓ ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗ ବିଭାଗ



OIPR-09014/13/0023/2324

ବିଲି ଟାୟାର୍ କାରଖାନା

ମାଲିକାନା ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ୫ ମାସ; କାମ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ):

ଦୀର୍ଘଦିନ ବନ୍ଦ ରହିବା ପରେ ବିଲି ଟାୟାର୍ କାରଖାନାର ମାଲିକାନା ବଦଳିଲା। ତାଲିମିଆ ଭାରତ ଓ ହିମାଦ୍ରା ସ୍ୱେଡିଶ୍ କମ୍ପାନୀର ମିଳିତ ଉତ୍ପାଦନ ଏହି କାରଖାନାର ସମ୍ପାଦକା ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କଲେ।



ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ଆଶାରେ ଶ୍ରମିକ

ନେଇ ପୁରୁଣା ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। କାରଖାନାର ନୂତନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏନସିଏଲଟି ର ସର୍ଭିକ୍ସ ଅପାରନା କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଜନକ ବୋଲି ଶ୍ରମିକ ସଙ୍ଗଠନର କର୍ମଚାରୀ ମାନେ କହିଛନ୍ତି।

କାରଖାନା କମ୍ପାନୀ ଆଇନ ପ୍ରାଧିକରଣ (ଏନସିଏଲଟି) ର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଜୀବିକାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱଦେଇ ଏହି କାରଖାନାକୁ ପୁଣିଥରେ ତାକୁ ରଖିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହେଇଥିଲା।

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ମାର୍କେଟିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଲିଗ୍ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ସିମ୍ଲିଆ, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ଅଗ୍ରଣୀ କ୍ରିକେଟ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସିମ୍ଲିଆ ବ୍ଲକ୍ ମାର୍କେଟିଂ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ୍ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ତୃତୀୟ ବାର୍ଷିକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ମାର୍କେଟିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆଜି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଆଜି ୪ଟି ଟିମ୍ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳ ହୋଇଥିଲା। ଇମେକ୍ ଲେଲେନ ଏବଂ କଟକ ଟିମ୍ ମଧ୍ୟରୁ ଇମେକ୍ ଲେଲେନ ସେମିଫାଇନାଲ୍ କୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇଥିଲା।

ଓଲଟିଲା ବାଲି ବୋଝେଇ ଡମ୍ପର



ସୋର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ସୋର ଥାନା ୧୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଦହିସଡ଼ା ଛକ ନିକଟରେ ବୁଧବାର ସକାଳେ ଏକ ବାଲି ବୋଝେଇ ଡମ୍ପର ରାସ୍ତା ଉପରେ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା।

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୋ ସ୍କୁଲ ଉତ୍ସବ

ସୋର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ସୋର ବ୍ଲକ୍ ପାଖର ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୋ ସ୍କୁଲ ଉତ୍ସବ ମୋ ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ଭୋକାନାଥ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।



ସ୍ୱାର୍ଗ ପାଠାଗାର, ଉନ୍ନତ ମାନର ଖେଳ ପଡ଼ିଆ, ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଆଇସିଟି ଲ୍ୟାବ୍‌କୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ପ୍ରାକ୍ତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସନ୍ତୋଷ ବ୍ୟକ୍ତି କରିଥିଲେ।

ଡିଭାଇଡରରେ ପିଟିହୋଇ ୩ ଆହତ

ସୋର, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ସୋର ଥାନା ୧୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଛପୋଲିଆ ନିକଟରେ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଏକ ବାଇକ୍ ଡିଭାଇଡରକୁ ଧକ୍କା ଦେବା ଫଳରେ ଜଣେ ମହିଳା ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ମହିଳାଙ୍କୁ କିରାସିନି ତାଲି ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ

ଟୋଳି, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଭୋଗରାଜ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନିମାପୁର ପଞ୍ଚାୟତର କୁଟିଳାତାଳ ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ମହିଳା ବିବାହିତ ମହିଳାଙ୍କୁ କିରାସିନି ତାଲି ହତ୍ୟା କରାଯିବା ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ବିଚିତ୍ର ନୀତି

ମଝିରାସ୍ତାରୁ ଗଛ ନ କାଟି ନିର୍ମାଣ ହେଲା ରାସ୍ତା

ବାଲେଶ୍ୱର (ଉତ୍ତର), ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ):

ବିଜ୍ଞାନ ଯୁଗରେ ବି ସମାଜର ଅଧିକାଂଶ ଭାଗ ପାଇ ନାହିଁ। ଖୋଟ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ଯତ୍ନମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ କବଳିତ ହୋଇଛନ୍ତି।



ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଭୋଗରାଜ ହାଟ ପୂର୍ବ ବିଭାଗ ରାସ୍ତାର ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଦେହୁଆଁ ଥାନା ଛକ ଠାରୁ ଜଳେଶ୍ୱରପୁର ଚଟାଣ ଛକ ଠାରୁ ଏହି ରାସ୍ତା

ପାଲୁସିଆ ଏବଂ ନାଲକୋଲିକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଛି। ଏହି ରାସ୍ତାରେ ପ୍ରତିଦିନ ୧୫ରୁ ଅଧିକ ପଞ୍ଚାୟତର ଲୋକେ ଯାତାୟତ କରିଥାନ୍ତି।

ମାତ୍ର ଗଛରେ ଠାକୁରାଣୀ କାଳେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଆଉ ଗଛକୁ କଟା ଗଲା ନାହିଁ। କଟା ହେଲେ ଅନିଷ୍ଟ ହେବ ବୋଲି ଗଛ ପାଖରେ ରାସ୍ତାକୁ ଅଣ ଓସାରିଆ କରି ନିର୍ମାଣ ଦାୟିତ୍ୱ ରେ ଚଳାଚଳ କରିଥାଏ।

ସାତାରାଣୀ ସମର୍ଥକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖୁସିର ଲହରୀ

ଶ୍ରୀମତୀ, ୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ଭୋଗରାଜ ବ୍ଲକ୍ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ପଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ପାର୍ଥି ସାତାରାଣୀ ସେନାପତିଙ୍କୁ ପୁଣି କୋର୍ଟ ବିଜୟୀ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ଖବର ଶୁଣି ତାଙ୍କ ସମର୍ଥକ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖୁସିର ଲହରୀ ଖେଳି ଯାଇଛି।

ହୋଇ ଚଞ୍ଚଳତା ପୂର୍ବକ ପୁନଃ ଗଣତି କରିବା ସହ ରାଧାରାଣୀ ବେହେରାଙ୍କୁ ଅଧିକ ୨ ଖଣ୍ଡ ଭୋଟ ପାଇଥିବା ଦର୍ଶାଇ ତାଙ୍କୁ ସରପଞ୍ଚ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।

PRINCE COLLEGE SCHOOL advertisement with details about science and arts classes, entrance tests, and contact information.

SAI HIGHER SECONDARY SCHOOL advertisement for +2 Science Residential College, featuring scholarship information and contact details.

ANIMESH FOOD PRODUCTS advertisement showing various food items and contact information.

ବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): ଦୁଇ ଶାଳୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ... ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): ଦୁଇ ଶାଳୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ...

କରାଯାଇଥିବା ଶ୍ରୀ ରାଜତ କହିଛନ୍ତି। କୌଣସି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଖବର ପାଇ ବେ ସୋର ମେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ବି ବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଓ ଉଦାସୀନତା ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟଥା କରୁଥିଲା। ସେ ଯୋଗ ଥାନାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏହାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତାଙ୍କ ଝିଅ ଉପରେ ପ୍ରତିଶୋଧପରାୟଣ ହୋଇଉଠିଛନ୍ତି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ରାଜତ କହିଛନ୍ତି। ଏପରିକି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର କିଛି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏସ. ଶ୍ରୀକାନ୍ତଙ୍କୁ ଝିଅକୁ ମାନସିକ ନିର୍ଯାତନା ଦେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଝିଅର ସୁରକ୍ଷା ସହିତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବାକୁ ବିହିତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ରାଜତ ଦାବି କରାଯାଇଛି। ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ରାଜତ। ତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଆହତ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବାହାରିଥିବା ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀର ଏକାଧିକ ଛାତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜତଙ୍କ ଝିଅ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ସେଥିରେ ଝିଅ ଚେତାଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯିବାରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କାହାକୁ କିଛି ନ ଜଣାଇ ସୋର ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ତାଙ୍କୁ ଅବଗତ

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): ଗୋପାଳଗାଁର ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା। ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା। ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା।

ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାଜ କମଳ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସମାଜସେବା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ସଂଗଠନ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ଭୂମିପୁତ୍ର ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅବଦାନକୁ ଓଡ଼ିଶା ବାସୀ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବେ ବୋଲି ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଯୋଗେଶ ଦାଶ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ମତ ଦେଇଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩ (ସମିପ) : ବାଲେଶ୍ୱର ଆଇଟିଆଇ ଛକସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା ଭବନ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ 'ୟୁଭ ବିକାଶ' ଏବଂ 'ସ୍ତ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ୟକ୍ରମ' ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଦ୍ୱାରା କେମିତି ଜଣେ ମହିଳା ନିଜେ ଆର୍ଥିକ ସାକ୍ଷରତା ହୋଇପାରିବେ ସହିତ ନିଜ ପରିବାରର ଆର୍ଥିକ ସୁପରିଚାଳନାରେ ନିଜର ସହଯୋଗୀ ଭାବେ ଆଡ଼ିଭାସିବେ ସମ୍ଭବ କରାଯାଇଥିଲା।

ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ

ମହିଳାମାନେ ନିଜ ଅଧିକାର ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଚାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ରାଜତ କହିଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ।

ଜିଲ୍ଲାସରୀୟ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀକ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳିତ

'ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ'

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ):



ସ୍ଥାନୀୟ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲାସରୀୟ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀକ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ଆମ ଜୀବନ ପାଇଁ ଆମେ ସବୁବେଳେ କଣେ ମହିଳା ଅର୍ଥାତ ଆମ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ରଖି ବୋଲି କହିଥିଲେ।

ମହିଳାମାନେ ମହାକାଶକୁ ଯାତ୍ରା କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ମାତୃଶକ୍ତିକୁ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତିର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳୀ ଭାବେ ସେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କର ଯେଉଁତ୍ୟାଗ ଓ ସେବା ମନୋଭାବ ନିଶ୍ଚୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ସାହୁଙ୍କୁ ହାଲଦୀର ଯୋଗ ଦେଇ ମା' ଓ ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଭା, ଦକ୍ଷତା ଓ ସାହସିକତା ରହିଛି ତାହାକୁ ଆମକୁ ଆଣିବା ଏବଂ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଆଜି

ସରକାର ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ କରୁଥିବା କହିବା ସହ ବହୁ ସୁନ୍ଦର ସହଯୋଗୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇ ସେମାନେ ନିପତି ସ୍ୱାଧୀନତା ହୋଇପାରିବେ ଏବଂ ସଚେତନତା ମାଧ୍ୟମରେ ଜନମାନସକୁ ସେବା ଯୋଗାଇ ପାରିବେ ସେ ବିଗରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରତିଭା ମଞ୍ଜରୀ ଦାସ ଯୋଗ ଦେଇ ମହିଳାମାନେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ମହିଳାମାନେ ନିଜ ଅଧିକାର ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଚାର ଭାବେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ରାଜତ କହିଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ।

କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଆରତିସିଙ୍କ ବାଲେଶ୍ୱର ଗସ୍ତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ କମିଶନର (କଟକ) ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦାସ ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନଙ୍କର ନିରୀକ୍ଷଣ ତଥା ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ କରିଛନ୍ତି।



ଏହା ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସମାଜସେବା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ସଂଗଠନ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ଭୂମିପୁତ୍ର ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅବଦାନକୁ ଓଡ଼ିଶା ବାସୀ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବେ ବୋଲି ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଯୋଗେଶ ଦାଶ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ମତ ଦେଇଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର

ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ କମିଶନର ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସମାଜସେବା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଥିଲେ।

ନବଜାତ ଷ୍ଟେସିନାଲଜେସନ୍ ଯୁନିଟ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ

ବାଲେଶ୍ୱର ବୁକ୍-୬।୩(ସମିପ): ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ଭିତର ହସ୍ପିଟାଲରେ ନିଉବର୍ଣ୍ଣ ଷ୍ଟେସିନାଲଜେସନ୍ ଯୁନିଟ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ପକ୍ଷରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟଯାମା ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷାମାଳିନୀ ଏକଲ ଏକ ନୂଆ ପଦ୍ଧତି ଜିଲ୍ଲା ଭିତର ହସ୍ପିଟାଲରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ଏକକାଳୀନ ୪ଜଣ ନବଜାତ ଶିଶୁକୁ ରଖାଯାଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇପାରିବ। ଏହି ନୂତନ ପଦ୍ଧତିରେ ଏହି ଘରେ ମାଆ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ଖାଦ୍ୟ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଖାଯାଇଛି। ଏହି ହସ୍ପିଟାଲରେ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୦ ପ୍ରସୂତିକର ପ୍ରସବ ହୋଇଥାଏ। କିନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟଯାମା ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ମିତ ପିଲାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରସୂତି ଓ ଶିଶୁକୁ ବାଲେଶ୍ୱର ପଠାଯାଉଥିଲା। ପକ୍ଷରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଥିଲା। ଆଜି ବାଲେଶ୍ୱର ଏହି ଏମ୍ଏ ଓ ଡା. ପରେଶ ନନ୍ଦା ଏହାକୁ ଲୋକାଦିତ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଆରସିଏଏ ଏଲିନା ମାମ, ବିପିଏଏ ଅନିଲ ମହାନ୍ତି, ଡା. ବିଜୁ ପାତ୍ର, ଡା. ସଞ୍ଜୟ ପଣ୍ଡା, ସୁପିନ କର, ବନମାଳା ଜେନା, ମାଣିକମାଳା ମହାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଉପେନ୍ଦ୍ର, ଅଶୋକ କୁମାର ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ରେମୁଣା ବ୍ଲକର ବାସୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରେ ବୁଧବାର ଦିନ କାଳୀକୁମାରୀ ମା ମଂଗଳା ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷେ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ କମିଶନର ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସମାଜସେବା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଥିଲେ।

ରେମୁଣା ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩ (ସମିପ): ରେମୁଣା ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ରେମୁଣା ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମ୍ମାନକୁ ରକ୍ଷା କରିବା। ଏହି ସଭାରେ ବୁକ୍ ସଭାପତି ନିମୋଜ ରାଉତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ଉପସଭାପତି ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ, ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁମିତ୍ରା ବେହେରା, ଏନଏସି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତନୁଜା ଗିରି, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶାନ୍, ପୂର୍ବତନ ବୁକ୍ ସଭାପତି ନିଲିମା ପଣ୍ଡା, ଏନଏସି ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ବରାଳ, ରାଜ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ବିଜେଡି ଚର୍ଚ୍ଚି ଅଭିମାନ ଛାତି ଦଳ ସୁପ୍ରିମୋ ନବୀନ ବେହେରା, ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଦେଶ ମାନି କାମ କରିବା। ଦଳ ଯାହାକୁ ଟିକଟ ଦେବ ତାଙ୍କୁ ଜିତାଇ ନବୀନ

ନୂଆ ରାସ୍ତାକୁ ଖୋଳିଦେଲା ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩ (ସମିପ):



ଖୋଳି ଦେଇ ନଷ୍ଟ କରି ଦିଆଯାଇଛି। ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥିବା ସରକାରଙ୍କ ଅବେଶ କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଣିରେ ପଡ଼ିଲା ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମୋହନା କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ରାସ୍ତା ବାବଦରେ କାଣିବା ପାଇଁ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ ସେ କହିଛନ୍ତି, ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ରାସ୍ତାର ଯେଉଁ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଳା ଯାଇଛି, ସେହି ସ୍ଥାନ ଗୁଡ଼ିକ ମରାମତି କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର ପୂର୍ବ ବିଭାଗ ଭିତ୍ତିକ-୧ର ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି, ବାଲେଶ୍ୱର ପୌରପାଳିକାର ଯେଉଁଠାରେ ନୂତନ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି, ସମସ୍ତ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହେବାର ଅକ୍ଷୟବିନି ମଧ୍ୟରେ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ମନ ଛାଡ଼ି ରାସ୍ତାକୁ ଖୋଳି ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ରାସ୍ତା ଖୋଳିବା ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଅନୁମତି ମଧ୍ୟ ନେଇ ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ରାସ୍ତାକୁ ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଳି ଦେବାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ମଞ୍ଜରୀରେ ଯୋଗ ଅସମ୍ଭୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ତୁରନ୍ତ ଏହି ନୂତନ ରାସ୍ତାର ସଠିକ ମରାମତି କରିବାକୁ ତାହାମାନିପଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ମଞ୍ଜରୀକୁ ଦାବି ହେଉଛି।

ମାତ୍ର ଶ୍ରେଣୀ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ସୁଦ୍ଧା ଶେଷ ହେଇନାହିଁ। ରାସ୍ତା ଉପରେ ପୂର୍ବରୁ ପୋତା ଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶୁଖି ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇ ନାହିଁ। ହେଲେ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କେସିବି ମେସିନ ଦ୍ୱାରା ରାସ୍ତାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଖୋଳି ଦିଆଯାଇଛି। ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ବଡ଼ବଡ଼ ଲୋକ ମାନେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି। ତାହାମାନିପଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ସମାଜସେବା ମାଧ୍ୟମ ମୋହିନୀ ଏହି ରାସ୍ତା ଖୋଳିବା ବାବଦରେ କହିଛନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ରାସ୍ତାକୁ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ମାତ୍ର ଅବେଶ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅବେଶରେ ଏହି ରାସ୍ତା ବିକଳରେ ହେଲେବି ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା। ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମନ ଛାଡ଼ି ରାସ୍ତାକୁ

ଖୋଳି ଦେଇ ନଷ୍ଟ କରି ଦିଆଯାଇଛି। ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥିବା ସରକାରଙ୍କ ଅବେଶ କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଣିରେ ପଡ଼ିଲା ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମୋହନା କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ରାସ୍ତା ବାବଦରେ କାଣିବା ପାଇଁ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ ସେ କହିଛନ୍ତି, ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ରାସ୍ତାର ଯେଉଁ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଳା ଯାଇଛି, ସେହି ସ୍ଥାନ ଗୁଡ଼ିକ ମରାମତି କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର ପୂର୍ବ ବିଭାଗ ଭିତ୍ତିକ-୧ର ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି, ବାଲେଶ୍ୱର ପୌରପାଳିକାର ଯେଉଁଠାରେ ନୂତନ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି, ସମସ୍ତ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହେବାର ଅକ୍ଷୟବିନି ମଧ୍ୟରେ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ମନ ଛାଡ଼ି ରାସ୍ତାକୁ ଖୋଳି ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି। ରାସ୍ତା ଖୋଳିବା ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଅନୁମତି ମଧ୍ୟ ନେଇ ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାରାହାଳ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ରାସ୍ତାକୁ ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଳି ଦେବାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ମଞ୍ଜରୀରେ ଯୋଗ ଅସମ୍ଭୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ତୁରନ୍ତ ଏହି ନୂତନ ରାସ୍ତାର ସଠିକ ମରାମତି କରିବାକୁ ତାହାମାନିପଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ମଞ୍ଜରୀକୁ ଦାବି ହେଉଛି।

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳିତ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୬।୩(ସମିପ): ବାଲେଶ୍ୱର ପୌରପାଳିକାର ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମହିଳା ଆରୋଗ୍ୟ ସମିତି, ବ୍ୟକ୍ତୀସେବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ମେ ଆଇ ହେଲ୍ଥ ଯୁଏରସା ଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଆତିଥ୍ୟ ସଭା ଗୁଡ଼ିରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀକ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପୌରପାଳିକାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସର୍ବତା ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ମହିଳା ମାନଙ୍କର ଦେଶ ଗଠନରେ ଭୂମିକା ଓ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ମହିଳା ମାନଙ୍କର ବିପତ୍ତି ବିକାଶ ହୋଇଛି କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦେବୀକାମା ଦାରିକ, କାଉନସିଲର ରଞ୍ଜିତା ମହାପାତ୍ର,

ସମାଜସେବା ସେହଲକା ଦାସ, କିଶୋର ନ୍ୟାୟ ବୋର୍ଡ ସଦସ୍ୟା ଲୋପାମୁଦ୍ରା ମହାପାତ୍ର, ଲେଡି ପ୍ରୋଡକାଲର ଶୁଭଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମହିଳା ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟ ରଖିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସମାଜସେବା ପକ୍ଷରୁ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଘାଟନା ପାଇଁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଭାରସାହ ସମ୍ପାଦକ ଯାଦବେଶ ମିଶ୍ର ଓ ଉଦାତକ ମହାନ୍ତି ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲତା ପାଣି, ଉର୍ମିଳା ସାହୁ, ସର୍ବତା ରାଜ, ସୁସ୍ମିତା ପରିଡ଼ା, ପ୍ରମିଳା ପରିଡ଼ା, ପାର୍ବତୀ ସାହୁ, ରାଜକମ୍ପା ଦାସ, ମିନତା ଦାସ ଓ କୁନିଦାନ ବିବି ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।



ସକାଳ

THE SAKALA

ସଂପାଦକୀୟ

ଆମ ସମ୍ବିଧାନରେ ଗ୍ରାମସଭା



ଅରୁଣ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଭଦ୍ରକ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୦୨୪୦୭

କଟକ ରୁପା ତାରକସି ଜିଆଇ ସୂଚକ ଯୋଷିତ

ଉତ୍କଳଗୌରବଙ୍କ ସଂକଳ୍ପକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା

ନିକଟରେ କଟକର ରୁପା ତାରକସି କାମକୁ ଭାରତ ସରକାର ଲୌଗୋକିକ ସୂଚକ ରିପୋର୍ଟରେ ପଞ୍ଜିକୃତ କରି ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଅପାର ଆନନ୍ଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳର ଗୌରବବାଦୀ ଅତୀତରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ସାଧକମାନେ ବୋଇତ ଧରି ହସ୍ତକଳା ଚାଉଣିଜୀ ଆଦି ଉତ୍କଳୀୟ ପଣ୍ୟପଦ୍ୟ ନେଇ ସୁଦୂର ଜାଭା, ସୁମାତ୍ରା, ବାଲି, ମାଳୟ, ଶ୍ୟାମ ଦେଶ, କାମ୍ବୋଜ ଓ ସିଂହଳ ଆଦି ବିଦ୍ୱାର୍ଷ ଅଞ୍ଚଳରେ ସାମୁଦ୍ରିକ ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରାଧିକାର ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ଯେଉଁ କଳା ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ପ୍ରଖ୍ୟାପିତ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା, ସେହି ଚାନ୍ଦି ତାରକସି କାମକୁ ବହୁଦିନର ଦାବି ପୂରଣ କରି ଭାରତ ସରକାର ଯେଉଁ ଲୌଗୋକିକ ସୂଚକ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆ ଉତ୍କଳୀୟ ଓ ଗର୍ବିତ । ଏହି ଅତୁଳନୀୟ କଳାକୌଶଳରେ ନିର୍ମିତ କୋଣାର୍କ ଚକ, ମୁକୁନ୍ଦଗିରି ତୋରଣ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତି, ବିଦ୍ୟାପତିଙ୍କ ରଥାୟାତ୍ର ପ୍ରତିମା, ରଥାୟାତ୍ର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ନିୟମିତ ରୁପାଦର ରୁପାଦର ଆଦି ସାରା ଦେଶ ତଥା ବିଦ୍ୱାର କୋଣାର୍କ ଅନୁକୋଣେ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅର କଳାକୃତିର କାହାଣୀ ବଖାଣୁଛି । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତନ ରାଜଧାନୀ କଳାକୌଶଳକୁ ବହୁକଳ ନଗରୀ କଟକ ଆଜି ପୁଣି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସମ୍ମାନରେ ସୁଶୋଭିତ ।

ଉତ୍କଳ କଳାର ଦେଶ ବୋଲି ଆମ ରାଜ୍ୟର କେତେକ ନାମ ମଧ୍ୟରୁ 'ଉତ୍କଳ' ଅନ୍ୟତମ । ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପଦରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କଳିଙ୍ଗ, ଉତ୍କଳ ଓ ଓଡ଼ିଶା ବହୁକାଳରୁ ଦେଶବିଦେଶରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲାଭ କରିଆସିଛି । ଉତ୍କଳ ଭାଷ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ବିମଣ୍ଡିତ ମହିରଗାଳି, ଯାହାକି ଉତ୍କଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁକ ଭାବରେ ଆଜି ବି ବିରାଜମାନ, ତାହା ଉତ୍କଳର ତାରକସି ପରମ୍ପରା ବିଶେଷତାବେ କଳିଙ୍ଗ ମହିର ନିର୍ମାଣ ଶୈଳୀ ଭାବେ ଇତିହାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । କୋଣାର୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣମହିର, ମୁକୁନ୍ଦଗିରି ତୋରଣ, ରାଜାରାଣୀ ମହିରର ଅନନ୍ୟ ଭାଷ୍ୟ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର, ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ର ଓ ବିରଜା କ୍ଷେତ୍ରର ଅସଂଖ୍ୟ ମହିର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାଷ୍ୟ କାର୍ତ୍ତି ଏବେ ବି ଏକ ମହାନ ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସର ପରିଚୟ ବହନ କରେ । ସେହିପରି ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ଉତ୍କଳ ବୟନ ଶିଳ୍ପର ଅନୁକଳନା ନମୁନା ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବିତ ରହି ଆସିଛି । ନୂଆପାଟଣାର ଖଣ୍ଡୁଆ ପାଟ ଓ ଗାତଗୋବିନ୍ଦ ଶାଢ଼ି, ବରହମପୁରୀ ପାଟ, ବୋମକେଳ ଶାଢ଼ି, ହବସପୁରୀ କଳାପତର ପରଦା, କୋଟପାଡ଼ର ପ୍ରାଚୀନ ଚୈଦିକ ପକ୍ଷି ଅନୁସୂଚି ବୟନ ଶିଳ୍ପ, ସୋନପୁରୀ ଓ ସମ୍ବଲପୁରୀ ବାନ୍ଧକଳା ଓ ଏହିପରି ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ହୁଳା ଓ ରେଶମ ସୂତାରେ ବଂଶାନୁକ୍ରମିକ ମନୋମୁଗ୍ଧକାରୀ ବିଭିନ୍ନ ବୟନ ଶିଳ୍ପ ଉଦାହରଣକୁ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୱାରରେ ନିୟମିତ ଦେଖି ପୁଲକିତ ହୁଏ । ତା'ପରେ କଟକର ସୁନା ରୁପା ତାରକସି କାରିଗରୀ, ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାର ସିଂହ ନିର୍ମିତ କଳାକୃତି, ପୁରୀ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ପଦ୍ମଚିତ୍ର ଓ ଗଞ୍ଜାମ, ପିପିଲିର ଚାନ୍ଦୁଆ - ଏମିତି ଗଣିତସିଦ୍ଧି ଆଖ୍ୟାତ ଲାଗେ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ଭୂଭାଗରେ କେତେ ଜାତିର ଚାଉଣିଜୀ କଳା କେଉଁ ଆନନ୍ଦମାନ କାଳରୁ ଜୀବନ କାଟିବା ସହ ତାଳ ମିଳାଇ ବିଶ୍ୱ ବଜାରରେ ଉତ୍କଳୀୟ କଳା ନୈପୁଣ୍ୟକୁ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରି ରଖୁଛି ।

ସାଧାରଣ ଭାରତରେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଉଥିବା ଏପରି ଅନନ୍ୟ କଳା ଭାଷ୍ୟ ସମ୍ପଦର ମାନକାବରଣ ଓ ସମ୍ମାନବର୍ଦ୍ଧନର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ୧୯୯୯ ମସିହାରେ । ଏହିକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ଉତ୍କଳ କଳା, ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଓ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ ଆଦି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭତା ଓ ଅସଂଖ୍ୟତା (ଟାଣ୍ଡିକା ଆଣ୍ଡ ଇନ୍ଦ୍ରିଆନା)ର ଐତିହ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନିତ କରି ଏହାର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ନିମନ୍ତେ ଆନନ୍ଦମାନ ସରକାରୀ ପ୍ରୋସ୍ତାହନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୧୯୯୯ ମସିହାରେ ଏ ସଂଗ୍ରହ ଆଇନ ଆଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଯାଇ ୨୦୦୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବାର ବାଟ ଫିଟିଲା । ଲୌଗୋକିକ ସୂଚକ ଚିହ୍ନିତ କଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସାମଗ୍ରୀ ଆଦିର ଆଇନ ଅନୁସାରେ ପଞ୍ଜିକରଣ କରାଗଲା । ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଆଧୀନରେ ଚେନ୍ନାଇଠାରେ ଏକ ପଞ୍ଜିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ୨୦୦୪-୦୫ରେ ଏହି ମାନ୍ୟତା ପାଇବାର ପ୍ରଥମ ଉପାଦାନ ଥିଲା ବାଣିଜି ଟା' । ସେବେଠାରୁ ଏବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ଉପାଦାନ ଜିଆଇ ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିବା ବେଳେ ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ୨୬ଟି ଅନନ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଓ କଳାସମ୍ପଦକୁ ଲୌଗୋକିକ ସୂଚକ ଚିହ୍ନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ନିକଟରେ କଟକର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରୁପା ତାରକସି ଶିଳ୍ପକୁ ଏହି ମାନ୍ୟତା ମିଳିବାର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ମନେପଡ଼େ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ମହାର୍ଦ୍ଦ ସାଧନା ଏବଂ ଏହି କଟକର ସୁନା, ରୁପା ତାରକସି ଶିଳ୍ପକୁ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବୃତ୍ତ ସଂକଳ୍ପ । ସେ ୧୮୯୭ ମସିହାରେ କଟକ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ୧୫୦ ଜଣ ତାରକସି ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ କଟକସ୍ଥିତ ନିଜ ବାସଭବନ ପରିସରରେ 'ଓଡ଼ିଆ ଆର୍ଟ ଷ୍ଟେୟାରସ୍' ନାମକ କର୍ମଶାଳାରେ ରଖି ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୁନା ଓ ରୁପା ତାରକସି ଉତ୍କଳ ଉତ୍କଳୀୟମାନ ନିଆରି କରୁଥିଲେ । ଏହିକ୍ରମରେ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସଶକ୍ତ କରାଇବା ସହିତ ଦେଶବିଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଭାଗ ନେବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ ବିଭିନ୍ନ ସରକାର ତଥା ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଥିବା ମହାନ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସୁନା ଚାନ୍ଦି ତାରକସି ପ୍ରତିକୃତିମାନ ଉପହାର ଦେଇ ସେ ପୁଣି ଥରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ଅତୁଳ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପକୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପ୍ରଖ୍ୟାପିତ କରାଇପାରିଥିଲେ ।

ଏଠାରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମନକୁ ଆସେ ଯେ ଇତିହାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୁନା ଓ ରୁପା ତାରକସି ଆଜି ମଧ୍ୟ କଟକର ବାଉନ ବଜାର ତେପନ ଗଳିରେ ନିର୍ମାଣ ଓ ବିପଣନ ହେଉଥିବା ବେଳେ କେଉଁ ଚକ୍ରରେ ଏହି ଲୌଗୋକିକ ସୂଚକ ପଞ୍ଜିକରଣ ପାଇଁ କେବଳ ରୁପା ତାରକସି କାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇ ଆବେଦନ କରାଗଲା । ପ୍ରାଚୀନ କଟକ ନଗରର ଐତିହ୍ୟ ବିଷୟରେ ସତ୍ୟରେ କ'ଣ ଆବେଦନକାରୀ ଅପରିଚିତ ଥିଲେ? ଯେହେତୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗ ଏହି ପ୍ରକରଣକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଓ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଆନ୍ତି ତେଣୁ ସୁନା ତାରକସି କାମ ନିମନ୍ତେ ଆବେଦନ କରା ନ ଯିବାର କାରଣ ହୁଏ ଚଳୁନାହିଁ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ମତ ଯେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ସୁନା ରୁପା ଉତ୍କଳ ତାରକସିର ଜିଆଇ ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ ସଂଗୋଷ୍ଠିତ ଆବେଦନପତ୍ର ଦାଖଲ କରାଯାଇପାରିବ ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ ଏଭଳି ସଂଗୋଷ୍ଠିତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଉତ୍କଳୀୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପ୍ରାଚୀନ ଐତିହ୍ୟ ତଥା ଏ ଯାବତ୍ ଜୀବନ୍ତ ପରମ୍ପରାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଏଭଳି ଏକ ଉଦ୍ୟମ କରାଗଲେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ସୁଦୂର କାରିଗରଙ୍କ କଳା ନୈପୁଣ୍ୟକୁ ଆର୍ଥିକ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନ୍ୟତା ମିଳିପାରିବ ।

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ।

ସ୍ଥାନୀୟ ସ-ଶାସନ, ଗ୍ରାମ ଗୋଷ୍ଠୀର ସଶକ୍ତୀକରଣ ଏବଂ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଏକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଭାବରେ ଗ୍ରାମସଭାର ସଶକ୍ତୀକରଣକୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ହେଉଛି ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଶାସନର ବିସ୍ତାରିତ ମୂଲ୍ୟ ଏବଂ ସେହି ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଗୋଷ୍ଠୀମାନେ ନିଜ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ଜାତିର ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଗ୍ରାମସଭାକୁ ଏକ ଫୋରମ୍ ଭାବରେ କଳ୍ପନା କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଜଣ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇପାରିବ, ସାମୁହିକ ଭାବରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବ ଏବଂ ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ନ୍ୟାୟ ମିଳିବ । ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନର ସ୍ତମ୍ଭ ବି. ଆର୍. ଆମ୍ବେଦକର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଶାସନର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇଛନ୍ତି ।

୧୯୯୨ରେ ୭୩ ତମ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସଂଶୋଧନ ଅଧିନିୟମ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମସଭା ମୁଖ୍ୟତଃ ଭାରତର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭାବରେ ବିଦିତ ଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ସ ରହିଥିଲା ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ସମାଜରେ । ପ୍ରାୟତଃ ଗ୍ରାମ ସ୍ତରରେ ସେତେବେଳେ ଏହା ଏକ ପ୍ରାଥମିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଥିଲା । ଗ୍ରାମସଭା ସାଧାରଣତଃ ଏକ ଗାଁର ସମସ୍ତ ବୟସ୍କ ସଦସ୍ୟା ସଦସ୍ୟା କିମ୍ବା ଗାଁର ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନେଇ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଜଣେ ଗ୍ରାମ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହା ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିଲା । ସେତେବେଳର ଗ୍ରାମସଭା ସ୍ଥାନୀୟ ଶାସନ ଏବଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାରେ କିଛି ମହତ୍ତ୍ୱ ରଖୁଥିବା ବେଳେ ଏହାର କ୍ଷମତା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଆଇନରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ କୌଣସି ମାନ୍ୟତା ପାଇନଥିଲା । ବିବାଦର ସମାଧାନ, ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ବଳ ପରିଚାଳନା ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବାରେ ପ୍ରାୟତଃ ସେତେବେଳେ ଏହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହାର ପ୍ରାଧିକରଣ ଓ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଅଞ୍ଚଳ ଅନୁସାରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଏବଂ ଅନୈତ୍ତରାଜିକ ଥିଲା ।

ଗ୍ରାମସଭା ଓଡ଼ିଶାରେ ପଞ୍ଚାୟତୀ ଭାବରେ ବିଦିତ । ଏପରି ଏକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବିଚାରର ମୂଳ ଉତ୍ସ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନରେ ରହିଛି, ଯାହାକି ପଞ୍ଚାୟତୀରାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସାଧକ ଶାସନ ରୂପରେ ପରିକଳ୍ପିତ । ଗ୍ରାମସଭା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଷ୍ଣୁ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ନ ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚାୟତୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାହା '୨୪୩ ଏ' ରୁ '୨୪୩ ଓ' ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରବଧାନକ୍ରମ ମଧ୍ୟରୁ

ଗ୍ରାମସଭାର କ୍ଷମତାକୁ ଉନ୍ନତ କରାଯାଇପାରେ । ଏହି ଧାରାଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାସନର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭାବରେ ପଞ୍ଚାୟତୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ଏବଂ ପଞ୍ଚାୟତୀର ଯାବତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗ୍ରାମସଭାର ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗ୍ରାମସଭା ସମେତ ଅନ୍ୟ ପଞ୍ଚାୟତୀରାଜ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କର ସାମ୍ବିଧାନିକ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ୭୩ ତମ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସଂଶୋଧନ ଅଧିନିୟମ ୧୯୯୨ ଆସିଥିଲା । ଏହା ପ୍ରଥମ କରି ନିୟମିତ ନିର୍ବାଚନ, ଦଳିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ଅଧାନ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ କ୍ଷମତା, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଦାୟିତ୍ୱସମ୍ପନ୍ନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥନ ଦେଇଥିଲା । ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି, ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଗର ଲୋକମାନଙ୍କ



ମଧ୍ୟରେ ଜାତିଗତ ଐତିହାସିକ ସାମାଜିକତାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଏବଂ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ଗ୍ରାମସଭାରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱରେ ସମାନତା ଆଣିବା ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଗ୍ରାମସଭାର ଆଉ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମାଜିକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତା ବା ଭାଗିଦାରିତା ଏବଂ ସମାନତାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା । ଗ୍ରାମସଭାଗୁଡ଼ିକ ସରକାରୀ ଯୋଜନା, ନୀତି ଏବଂ ଗାଁକୁ ଆବଶ୍ୟିତ ପାଣି ବିଷୟରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ମଞ୍ଚ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହା ସ୍ଥାନୀୟ ଶାସନରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଏବଂ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରେ । ଏକ କ୍ଷମତାସମ୍ପନ୍ନ ଗ୍ରାମସଭା ସ୍ଥାନୀୟ ଶାସନ, ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଏବଂ ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରଖେ । ସଶକ୍ତ ଗ୍ରାମସଭାଗୁଡ଼ିକ ତୃଣମୂଳ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ମୂଳତଃ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରେ ସାଧାରଣ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଗାଁର ସଦସ୍ୟମାନେ ମିଳିତ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କ ଗ୍ରାମର ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଭାଇତାଣି

ତିଆରି କରନ୍ତି, ଯାହା କି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟାର ଏକ ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ ନିଶ୍ଚିତ କରେ । ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସଶକ୍ତ ଗ୍ରାମସଭା ଜଳ, ଜମି ଓ ଜଙ୍ଗଲ ପରି ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ନିରନ୍ତର ପରିଚାଳନାରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ଗ୍ରାମସଭାକୁ ଯେତେ ଅଧିକ କ୍ଷମତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି, ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ିକା ଜୀବନଶୈଳୀ, ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ସୁବନ୍ଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କ୍ଷମତା ସେତେ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ ହୋଇପାରିଛି । ଭାରତର ଦୁର୍ଭିକ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଆଇନରେ ଗ୍ରାମସଭାଗୁଡ଼ିକର କ୍ଷମତାକୁ ଅଧିକ ମଜବୁତ କରିବା ଉପରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ହେଲା 'ଅନୁସୂଚିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଆଇନ (ପେସା) ୧୯୯୬' ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ 'ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାରମ୍ପରିକ

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିୟମାବଳୀ ତୃତୀୟ ହୋଇ ପାରି ନଥିବା କଣ୍ଠାପଡ଼ିଛି । କେବଳ ସମସ୍ତ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାର ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ଓ ତୃତୀୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାର କ୍ଷମତା ଗ୍ରାମସଭାକୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାର ଆଇନର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାରକୁ ଚିହ୍ନିତ କରିବା ଏବଂ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେବା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଗ୍ରାମସଭା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଏବଂ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଦାବିକୁ ଅନୁମୋଦନ କିମ୍ବା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାର ଅଧିକାର ଗ୍ରାମସଭାଗୁଡ଼ିକର କ୍ଷମତା ପରିସରଭୁକ୍ତ । ଜଙ୍ଗଲର ସ୍ଥାୟୀ ଉପଯୋଗ ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ବଳ ପାରମ୍ପରିକ ଭାବରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଅଛି । ଜଙ୍ଗଲ ଅଧିକାର ନିୟମ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ ଧାରା ୫ରେ ବର୍ଣ୍ଣାଯାଇଥିବା ନିୟମାବଳୀକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମସଭା ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ 'ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ, ଜଙ୍ଗଲ ଏବଂ ଜୈବ ବିବିଧତାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏକ କମିଟି' ଗଠନ କରିବ । ଏହା ସହିତ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଗଠିତ କମିଟିକୁ କେଣ୍ଡା ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ବଳର ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ପରିଚାଳନା ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଯୋଜନାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଗ୍ରାମସଭାର ସଶକ୍ତୀକରଣ ଓ ବନବାସୀମାନଙ୍କର ହିତ ପାଇଁ ଏହି ସମ୍ବଳଗୁଡ଼ିକର ସ୍ଥାୟୀ ଏବଂ ସମାନ ପରିଚାଳନାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ।

ଆମ ରାଜ୍ୟରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଜାମୁଗୁଡ଼ା ଗାଁ ଜଙ୍ଗଲଜାତ ସୁବ୍ୟକ୍ତ ବିଲ୍ଲି କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମସଭାର କ୍ଷମତାକୁ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲା । ନିୟମଗତ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ଗ୍ରାମସଭା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିୟମଗତ ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀ କରି କାରଖାନା ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବେଦାନ୍ତ କରି କମିଟିକୁ ଆଉ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆଇନଗତ ଅଭାବରୁ ଏହି ବିଲ୍ଲି ମାତ୍ର ଏକ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ହାତଗଣତି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଭିତରେ ସୀମିତ ରହିଗଲା । ଏକ କ୍ଷମତାମୟ ଗ୍ରାମସଭା ମାଧ୍ୟମରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଏବଂ ନିରନ୍ତର ବିକାଶକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବାର ବିଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଆଇନର କଥା, କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଓ କ୍ଷମତା ବିଷୟରେ ସଠିକ ଭାବରେ ଅବଗତ ନ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରାମସଭା ପ୍ରକୃତ କ୍ଷମତା ହାସଲ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ନିଜେ ନିଜେ ଏହି ଆଇନର ପ୍ରାବଧାନଗୁଡ଼ିକ ପଢ଼ି ହୁଏତ ଓ କ୍ଷମତାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ସହଜ ନୁହେଁ । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଇନର କେବଳ ଉପରେ ମାଲିକାନା, ଗାଁର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ହାତରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କ୍ଷମତା, ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ବଳ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିବା ପାରମ୍ପରିକ ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକର ନିୟମାବଳୀକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ, ଗାଁରେ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକର ଗ୍ରାମସଭାରେ ହିଁ ଅନୁମୋଦନ । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଏକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରକାରୀ ଆଇନକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଆଜି

କୃତଜ୍ଞତାର ଆଭୂଷଣ



ଅରୁଣ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଭଦ୍ରକ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୦୨୪୦୭

ବିପ୍ଳବ ଉଦ୍ଧର ଥିବା ଏକ ପ୍ରକାଶକାର ପ୍ରାଣୀକୁ ଦେଖି ବିସ୍ମିତ, ଶକିତ କୁନି କୁନି ବେଙ୍ଗପିଲାମାନେ ମା' ବେଙ୍ଗକୁ କହିଛନ୍ତି, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହାନିମୟତାରେ ସର୍ବଦା ଶକ୍ତି ଚାଲୁଥିବା ମା'ବେଙ୍ଗ ତରୁଣଶାଫ୍ଟ ଆପଣା ଯେତେ ପୁଲାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲା ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିଲା, 'ଅ, ତମମାନେ ଯେଉଁଠାକୁ ଦେଖିଲ, ସେଇଠା ଗୋଟାଏ ହାତୀ ହୋଇଥିବ । ହେଲେ ସେ କ'ଣ ମୋ ଠାରୁ ଅଧିକ ବିପ୍ଳବ ଉଦ୍ଧରସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିବ?' ମା' ବେଙ୍ଗର ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ପରିଣତି ଅବଶ୍ୟ ଖୁବ୍ କରୁଣ, ଦୁଃଖଦ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତଥାପି ବି ଆମେ ଆଦୌ କୋର ଦେଇ କହିପାରିବିନି - ଆପଣାର ଜାତି ଭଙ୍ଗଣୀକ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣଙ୍କର ଏ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ପରେ ଅନ୍ୟ କେଜମାନେ ଆଉ କେବେ ଉଦ୍ଧରପୁଲା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇନପାରିବେ । ଆପଣମାନେ କହିପାରିବେ - ପ୍ରାଣୀଜଗତର ତଳ ପାହାଚରେ ଥିବା ବେଙ୍ଗଟିଏ ସିନା ଆପଣାର ବଢ଼ିମା, ପତିଆରା ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଲଗାତର ଉଦ୍ଧରପୁଲାଇ ଚାଲିବା ପରି ଏ ନିର୍ଦୋଧ, ହାସ୍ୟକର କର୍ମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇପାରେ, ମାତ୍ର ସଦା ଉପରେ ପାହାଚର ମଣିଷ ନାମଧାରୀ ପ୍ରାଣୀଟି ଏଇମିତି ଅପରିଣାମଦର୍ଶୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସତରାତରେ କାହିଁ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ନା ଆଜ୍ଞା । ବହୁଦିନ ତଳୁ ଶତକଡ଼ା ଅନେକତ ଭାଗ ମଣିଷ ବେଙ୍ଗଧର୍ମୀ ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ଆମେ ବେଳଅବେଳରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରି ଚାଲିଛେ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରି ଚାଲିଛେ କିପରି ସ୍ଥାନକାଳପାତ୍ର ନିର୍ବିଶେଷରେ ସବୁଠି, ସକ୍ଷିକ ଆଖି ଆଗରେ ଏକ ଜାତୀୟ ମଣିଷମାନ ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ଉଦ୍ଧରକୁ ଆହୁରି ଆହୁରି ସ୍ମୃତ କରି

ଗଜରାଜ ସମ ଝୁଲି ଝୁଲି ଚାଲିବାକୁ ବିକଳ ପ୍ରୟାସ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । ଏହି ଜାତୀୟ କୂପମଣ୍ଡଳ ମାନସିକତାର ମଣିଷମାନଙ୍କୁ ଆମେ ଏବେ ସବୁ ମଞ୍ଚରେ, ସବୁ ମହଲରେ ନାନା ପ୍ରକାରର ଅଜ୍ଞାନିତା, ସ୍ୱରବିନୟାସ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଉଛେ । ଏମାନେ 'ସର୍ବ ଜାନତା' ଗୋଷ୍ଠୀର ପଞ୍ଜିକୃତ ସଭ୍ୟ ସଭ୍ୟା ହୋଇଥିବାରୁ ଆପଣା ଆପଣା ବନ୍ଧବେଶରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ 'ମହାଜ୍ଞାନୀ' ବା ମହାପ୍ରତିପତ୍ତିଶାଳୀ ଭଳି କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ଶରୀରକା ଖୋଦିତ ହୋଇଥିବା ଚାପୁଟକ ଝୁଲାଇ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ଏମାନେ ତ କେବେ ଆଦିଗତ ବ୍ୟାପ ସମୁଦ୍ର ମହାସମୁଦ୍ର ବେଳାକୁନିରେ ବିଚରଣ କରିନଥା'ନ୍ତି; ଏଣୁ ଜଣେ ନିଉଟନ୍ ପରି ଏମାନେ କେବେ କ'ଣ କହିପାରିବେ ଯେ ଏ ବିପ୍ଳବ ଧରଣୀ, ଏ ଅସୀମ ବିଶ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଧାରଣା ଏମାନେ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ତାହା ସ୍ତୁତୀକ୍ରମକୁ ବାଲି କଣିକାଟିଏ ମାତ୍ର? ଏମାନେ ଉଦ୍ଧରପୁଲା କର୍ମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେବାରେ ଓ ଆପଣାର ସ୍ୱରକ୍ଷା ଉପରେ ଘୋର ଚାପ ଦେଇ ରହି କରିବାରେ ଆଦୌ ବିଚିତ୍ରତା ନାହିଁ । ତେବେ ଯେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିମେୟ ମଣିଷ ଆକାଶ ବନାନି ସମୁଦ୍ର ବ୍ୟାପକତା ଓ ଗଭୀରତାକୁ ଠିକ୍ ଚିହ୍ନିଥା'ନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ କୂପମଣ୍ଡଳ - ଜାତୀୟ ଅଜ୍ଞାନିତା ମଣିଷମାନେ ଭୟଙ୍କର ଅସ୍ତ୍ରର କାରଣ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ।

ଅଜ୍ଞାନିତା ମଣିଷମାନେ ଯେତେବେଳେ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରର ଉଚ୍ଚ ଆସନ, ଉଚ୍ଚ ପଦ ପଦବୀରେ ଆସନ ହୋଇଥା'ନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ମଣ୍ଡଳୀୟ ସହାୟ ଗର୍ବ, ଅହଂକାର ଓ ଓଷଧତ୍ୟାରେ ସ୍ମୃତ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ଓ ନାନା ପ୍ରକାରର ସ୍ମୃତଗ୍ରାଣୀ ଓ ସ୍ମୃତ ଉଦ୍ଧର ଭଳି ଉଚ୍ଚତ୍ୱ ହତତମ ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥାଏ । ଏମନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ, ଏମନ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ପ୍ରତ୍ୟୁତା ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମେ ଲଜ୍ଜାବୋଧ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କାରଣ ଅପ୍ରଶସ୍ତ, ଅଗଭୀର ତେଜନୀର ମଣିଷ ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚତ ପତିଆରାପଣ ଜାହିର କରିଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ତା'ର ଗୋଟାଏ ପ୍ରକାର ନିର୍ମୂଳ ଅମୃତଭୋଗର ସର୍ବାଗ୍ରହଣକାରୀ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ଯାହା ଯେମିତି କରୁଛନ୍ତି,

ସେମିତି ବଞ୍ଚୁଛନ୍ତି ଓ ଯେଉଁ ତମ ଅଳ୍ପଜନମାନ ପରିଧାନ କରୁଛନ୍ତି, ସେ ସବୁର ମୂଲ୍ୟ ଗୁଣବତ୍ତା ଓ ଉପଯୋଗିତା ନେଇ ଚିଲେମାତ୍ର ସଂଶୟ ପୋଷଣ କରିନଥା'ନ୍ତି । ଶୁକରଟିଏ ଯେପରି ସାରା ଜୀବନକାଳ ଉପରକୁ ମୁହଁଟି ଉଠାଇନପାରି ଆକାଶର ଅସୀମ ବ୍ୟାପ୍ତିକୁ କେବେ ଦେଖି ନଥାଏ ଓ କର୍ମରେ ଘାଣ୍ଟି ହେବାପା ପରମ ସୁଖର ମନେ କରିଥାଏ, ଏମାନେ ଅନୁରୂପ ବୈକଳ୍ୟ ହିଁ ଭୋଗିଥା'ନ୍ତି ଏବଂ ଏଇ ନିରୁତା ବୈକଳ୍ୟକୁ ପରମ ଆହ୍ୱାଦ ମନେ କରିଥା'ନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ଆସନରେ ଆସନ, ଉଚ୍ଚ ପଦ ପଦବୀରେ ଅବସ୍ଥାପିତ କିମ୍ବା କିଛିଟା ପାର୍ଥବିକ ସାପାଳ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ମଣିଷଙ୍କ ଆଚାର, ବ୍ୟବହାର ନମ୍ର, କୋମଳ, ଦରଦା ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ରୁକ୍ଷ, କର୍ଣ୍ଣଶ ଓ ଅଧୀନବିକ ହେବାପା ହିଁ ଏ ସଂସାରର ସବୁଠାରୁ ଦୁଃଖଦାୟକ ବିଦ୍ରୁମ୍ବନ । ପାହାଡ଼ର



ସାଠିଏ ଦଶକର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ଲୋକଗୀତର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ

ଦୀପିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଟକିଲା ଫିଲ୍ମ



ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ

ସାଠିଏ ଦଶକର ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ପଦାବଳୀର ପ୍ରଭାବ ଯେମିତି ଥିଲା, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟ ସେମିତି ଥିଲା । 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ 'ଚଢ଼େଇ ଚଢ଼େଇ' ଓ ଓଡ଼ିଆ ନାନାବାୟା ଗୀତ ଅନୁସରଣରେ 'ଝୁଲରେ ହାତୀ ଝୁଲ', 'ଦୁଆବୋଉ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଗୋସାମୀଙ୍କ ରଚିତ ରଜବୋଲି ଗୀତ 'ଯା'ରେ ମନ ବୋଲି ଉଡ଼ିଯା' ଏହାର ଅନ୍ୟତମ ଉଦାହରଣ । ତେବେ ଏହି ସମୟ ସାମାଜିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନିତ ଅଧିକାଂଶ ଜୀବନଧର୍ମୀ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତଗୀତର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ପ୍ରଭାବକୁ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ୧୯୯୫ରେ ମୁକ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ବଙ୍ଗଳା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସଦାରେ ଉପରେ'ରେ ଗୌରୀ ପ୍ରସନ୍ନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚିତ 'ସୁମୁସୁମୁ ତାହା ଚିକିମକି ତାରା'ର ଗୀତ ଶୈଳୀ ଓ ରୂପକଳ୍ପ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ'ର ଗୀତ କେମିତି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି, ତାହାର ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଦାହରଣ ନିମ୍ନରେ ରହିଛି । 'ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ'ର 'ସେଇ ଚୁନାଚୁନା ତାରା'ରେ ଆଜି'ରେ 'ଚୁନାଚୁନା, ଝୁମିଝୁମି, ଚୁମିଚୁମି' ଆଦି ଶବ୍ଦର ସ୍ୱେଦ ପ୍ରୟୋଗ ଓ 'ସେଇ ଚୁନା ଚୁନା ତାରା ଫୁଲ ଆଜି/ କିଏ ଚୁମି ଚୁମି ଗଲା ହାୟ ହଜି/ କିମ୍ପା ତାର ମଧୁ ଛୁଆଁ/ ଆଖଣି ଏ ନିଶିଧେ ମାୟା/ ପାରେ ନାହିଁ ମୁହିଁ କୁଣ୍ଡ/ ହାୟା ପାଏନା ମୁଁ ତାରେ ଖୋଜି'ର ସଂଗୀତ ଶୈଳୀ ଓ ଉପମା ବ୍ୟବହାର ସହିତ ଗୌରୀ ପ୍ରସନ୍ନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'ସୁମୁସୁମୁ ତାହା ଚିକିମକି ତାରା/ ଏଇ ମାଧବୀ ର । ତି ।



'ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ'ର ଗୀତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଆସିବ: 'ଏ କୁଳରେ ମିଳନର/ ଚନ୍ଦ୍ରକିରଣ ଝରେ/ ସେ କୁଳରେ ବିରହର/ ଉଆଁସି କାଳିମା ଘେରେ/ ଏ କୁଳରେ ହସେ କିଏ/ ସେ କୁଳରେ କାନ୍ଦେ କିଏ/ ସମାଧର ନଈ ବହିଯାଏ/ ଦୁନିଆରେ ସମାଧର ନଈ ବହିଯାଏ'ର ବା'ମୋର ଏଇ କଳ୍ପେ ଭାଗ୍ୟ ମୋ ପାଇଁ/ ଅଦିନ ଝଞ୍ଜା ହୋଇ/ ଅଧରକୁ ହସ ଆଖୁରୁ ସପନ/ ଗଲା ତ ଉଡ଼ାଇ ନେଇ/ କରିଦେଇଗଲା/ ଦୁନିଆରେ ମୋତେ ଚିରଦିନ

ବିଶ୍ୱର ସବୁର ଭୟାନକ ସିନେମା !

ବିଶ୍ୱର କୋଣଅନୁକୋଣରେ ହରର ବା ଭୟ ସଂଚାର କରୁଥିବା ଅନେକ ସିନେମା ତିଆରି ହେଉଛି । ଯାହା ବେଶ୍ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଯାହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ, ତା' ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କଲେ ବି ଲୋମଟା ଛୁରି ଉଠେ । ଏଭଳି ହଲିଉଡ଼ ସିନେମା ମଧ୍ୟରେ 'ଗ୍ରଜ', 'ଏନାବେକ' ଆଦି ଅନ୍ୟତମ । ଏହି କୁଳରେ ନିକଟରେ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ 'ନେତ୍ର'ରେ ଗୋଟିଏ ସିନେମା ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଦର୍ଶକ ଏହି ସିନେମାକୁ ଦେଖିଲା ପରେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ, ଏହା ବିଶ୍ୱର ସବୁରୁ ଅଧିକ ଭୟ ସଂଚାରକାରୀ ସିନେମା । ଏହି ସିନେମାକୁ ୧୦୦ ଜଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ଦେଖିପାରିବେ ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଦୁର୍ବଳ ହୃଦୟ ତଥା ଡରୁଆ ପୁରାବର ଲୋକେ ଏହି ହରର ଫିଲ୍ମ ନ ଦେଖିବା ଭଲ । ବିରୋଧୀ ଅନୁସାରେ, ୨୦୧୬ ମସିହାରେ ଦେଖିବ ସିନେମା 'ଭେରୋନିକା' ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା । ତା' ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ଏହି ସିନେମାକୁ ନେତ୍ର ଫିଲ୍ମରେ ରିଲିଜ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ସିନେମାର କାହାଣୀ ୧୯୯୧ ମସିହା, ମାଡ୍ରାସ୍ ସହରର ଅଟେ । ସିନେମାରେ ଜଣେ ବିଦ୍ୟାର୍ତ୍ତ ଡାକ୍ତର ଲୋକେ ଦେଖାଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଘରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଏ । ମାତ୍ର ସେହି ଘରେ ଏମିତି ଅଜବ ଘଟଣା ଘଟେ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସବୁକିଛି ଉଲ୍ଲୁକିତ ହୋଇଯାଏ । ସୁପର ନେଚୁରାଲ ଫୋର୍ସ୍, ଝିଅର ଆଖପାଖରେ ବୁଲିବାରେ ଲାଗେ । ଆଜ୍ଞା-ଏମିତି ଦ୍ୱାରା ଏହି ସିନେମାକୁ ୧୦ ରୁ ୬.୨ ରେଟି ମିଳିଛି । ଦେଖିବ ସିନେମା 'ଭେରୋନିକା' ବାସ୍ତବ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏକ୍ସପେନିଆ ଗୁଡ଼ରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲୋକେ ନାମକ ଜଣେ ୧୮ ବର୍ଷୀୟ ଯୁବତୀଙ୍କ ଜୀବନର ସତ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଏହି ସିନେମା ନିର୍ମିତ । ଏହି ଯୁବତୀ ଜଣକ ଗୋଟିଏ ଭୟଭୟ କାହାଣୀ ଖୋଜି ଖୋଜୁଥିଲେ । ଆମ୍ । ମ । ନ । କ ୧୯୯୧

ଲି ଉ ଉ ର ସବୁଠି ବେଶୀ ପସନ୍ଦର ଯୋଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ନିଜ ନାଁକୁ ସାମିଲ କରିଥିଲେ ହ୍ୟାଣ୍ଡସମ୍ ହିରେ ଶାହିଦ କପୁର ଓ ହର୍ ଆଣ୍ଡ ବୋଲଡ଼ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୁସରା କରନା । ଯେଉଁ ସମୟରେ ପ୍ରେମକୁ ନେଇ ସମସ୍ତେ ସାବିତ୍ରୀନାମ କରିବା ପାଇଁ ପଛପୁଣ୍ଡା ଦେଉଥିଲେ, ସେହି ସମୟରେ ନିଜର ପ୍ରେମକୁ ଏ ପ୍ରେମାୟୁକ ସର୍ବସାଧାରଣ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସାହସ ରଖୁଥିଲେ । ୨୦୦୩ ମସିହାରେ ଫିଲ୍ମ 'ଇଷ୍ଟ ଭିଏ'ରେ ଶାହିଦଙ୍କ କ୍ୟୁଟନେସ୍ ଦେଖି କରନା କପୁର ପାଗଳ ହୋଇଥିଲେ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ । ୨୦୦୪ ମସିହାରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ସିନେମା 'ଫିରାନ୍' ଉଭୟ ଡେଟ୍ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ସିନେମା 'ହୁପକେ ହୁପକେ', 'ଜର୍ ଓ ମିଟ' ମାଧ୍ୟମରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରେମ ଆହୁରି ଦୃଢ଼ ହେବାରେ ଲାଗିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଏହି ଯୋଡ଼ିଙ୍କ ଅନୁସୂୟ ଗୋମାନ୍ସୁ କୁରି କୁରି ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିଲେ ଦର୍ଶକ । ବିଭିନ୍ନ ପୁରସ୍କାର ଉପରେ, ଫିଲ୍ମ ପ୍ରିମିୟର ତଥା ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କରନା ଓ ଶାହିଦଙ୍କୁ ଏକାଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା । ପ୍ରାୟ ୫ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଭୟେ ରୋମାନ୍ସରେ ମଜି ଯାଇଥିଲେ । ଏପରିକି ଶାହିଦଙ୍କୁ ବାହା ହେବା ପାଇଁ କରନା ଆମିଷ ଆହାର ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ସେପଟେ କରନାଙ୍କ ହ୍ୟାଣ୍ଡସମ୍ ହିରେ ଶାହିଦ, ତାଙ୍କ ମଣିଷରେ କରନାଙ୍କ ନାମରେ ଟାଟୁ ମଧ୍ୟ କାଟିଥିଲେ । ଯାହା ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ଥିବା ପ୍ରେମର ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ସୂଚିତ କରୁଥିଲା । ତଥାପି ଏଭଳି ପ୍ରେମାୟୁକ ବିବାହ କରି ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ୨୦୦୬ ମସିହାରେ ହଠାତ୍ ସେମାନେ ଅଲଗା ହୋଇଗଲେ । ଏ ପ୍ରେମାୟୁକ ମନ ପାଟାପଟି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ନିରାଶ କରିଥିଲା । ତେବେ କାହିଁକି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରେମା ସଂପର୍କରେ ବିଚ୍ଛେଦ ହେଲା ? ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଏବେ ବି ପ୍ରଶ୍ନ ଘେନି ଉଠୁଛି । ଶାହିଦ ଓ କରନା ଶେଷଥର ପାଇଁ 'ଜର୍ ଓ ମିଟ' ସିନେମାରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ବିଚ୍ଛେଦ ପରେ ବି ହୁମୁମୁଖୀ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବରେ ଶାହିଦ 'କବିର ସି', 'ହାଲଦର' ଭଳି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରି ଗଠନମୂଳକ ପ୍ରଶଂସା ପାଇଛନ୍ତି । ସୁସରା କରନା ମଧ୍ୟ ବଲିଉଡ଼ରେ ଆରମ୍ଭାତ୍ମକ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତଥା ସେପଟେ ଆଲୋକ୍ୟ ଭାବେ ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ତିଆରି କରି ପାରିଛନ୍ତି ।

ଶାହିଦଙ୍କ ହାତରେ କରନାଙ୍କ ଟାଟୁ

ମାୟାନଗରର ପ୍ରେମ କାହାଣୀ

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ଦୁଇଥର ମଧ୍ୟାହ୍ନ

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ରାଜକପୁର 'ମେରା ନାମ ଲୋକେ' ଫିଲ୍ମ ନେଇ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମର ସମୟ ଅବଧି ଥିଲା ୪ ଘଣ୍ଟା ୧୮ ମିନିଟ୍ । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଦୁଇଟି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ରଖାଯାଇଥିଲା । କୁହାଯାଏ ୧୯୯୦ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ଏକ ଦୀର୍ଘନିକ ଫିଲ୍ମ ଥିଲା । ଯାହାକୁ ଦର୍ଶକେ ବୁଝିବା ସହଜ ନ ଥିଲା । ଫିଲ୍ମକୁ ଭଲ ରିଭ୍ୟୁ ମିଳିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ଏହା ଫୁଲ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ଯୋଗୁଁ ରାଜକପୁର କିଛି ଦିନ ଅବସାଦଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । କାରଣ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଅନେକ ଟଙ୍କା ଲାଗାଇଥିଲେ । ଏହା ଫୁଲ୍ ହେବା ପରେ ସେ ପାର କରଜଲେ ବୁଝି ଯାଇଥିଲେ ।



ଲିଉଡ଼ ଆରମ୍ଭାତ୍ମକ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ଦୀପିକା ପାଣ୍ଡ୍ୟକୋର୍ । ଏବେ ସେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅଛନ୍ତି । ସେ ମା' ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଖବର ସାମ୍ବାଦିକ ଆସିବା ପରେ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି । ଏହାରି ଭିତରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ବ୍ରେକ୍ ଲାଗିଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କରଣ କୋହର ଦୀପିକାଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଏକ ନୂଆ ଫିଲ୍ମକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖିଛନ୍ତି । କରଣ ତାଙ୍କ ଆଗାମୀ ସିନେମାରେ ଦୀପିକାଙ୍କୁ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ମାତ୍ର ଦୀପିକା ଏବେ ମ୍ୟାଟର୍ନିଟି ଛୁଟିରେ ଅଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସମ୍ଭାବନା କିମ୍ପା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଦୀପିକାଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିବେ ବୋଲି କରଣ କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଏହି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥଗିତ ରହିବ, ସେକଥା ଜଣାପଡ଼ି ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ପଟେ ଦୀପିକା ନିଜ ଚରମରୁ ତାଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରିବାକୁ କରଣଙ୍କୁ କହିଥିବା ବେଳେ, କରଣ କିନ୍ତୁ ସେହି ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । କରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରଥମ ଘଟଣା ନୁହେଁ, ପୂର୍ବରୁ ଆଲିଆଙ୍କ ଗର୍ଭାବସ୍ଥା ପାଇଁ 'ରକି ଭିର ଗାଣି କି ପ୍ରେମ କାହାଣୀ' ଫିଲ୍ମକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖିଥିଲେ ।

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମହିଳା ଦିବସ ଅର୍ଥାତ୍ ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ କୁଇଟି ନୂତନ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ତ୍ରିକନ୍ୟା' ଏବଂ 'ଅପରେସନ୍ ୧୨/୧୨' । ତେବେ ଏହାର ଦିନକ ପୂର୍ବରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି ବର୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀଙ୍କ ଅଭିନୀତ ବିଲ୍ ବଜେଟ୍ ପିଲ୍ 'ବସ' । ଯାହାକି 'ତ୍ରିକନ୍ୟା' ଏବଂ 'ଅପରେସନ୍ ୧୨/୧୨' ସହିତ କଟା ଟଙ୍କର ଦେବ । ଏହି ତିନି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପୁଷ୍ପରୂପି ଉପରେ ଆଧାରିତ ଥିବା ବେଳେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହା ରାତିମତ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହି ଆସିଛି ।

'ଉଦଣ୍ଡା ସାତା'ରୁ 'ସାତା'

ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଉଦଣ୍ଡା ସାତା' ଦୀର୍ଘଦିନରୁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହି ଆସିଛି । ତେବେ ଏବେ ଏହାର ନାଁ 'ଉଦଣ୍ଡା ସାତା' ପରିବର୍ତ୍ତେ 'ସାତା' ରଖାଯାଇଛି । ମୁମ୍ବାଇର ସେନ୍ସର ବୋର୍ଡ୍ ଦ୍ୱାରା ଏହା ବିନା ଆପତ୍ତିରେ 'ଏକ୍ସ' ଘାଟିପିକେଟ୍ ଲାଭ କରିଛି । ସିନେମାର କାହାଣୀ ଚାଷୀ ଆତ୍ମହତ୍ୟାର ନିଚ୍ଛକ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ତେବେ ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦେବସୀନା । ଏହାର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ । ଅବଶ୍ୟ ରିଲିଜ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏହାର ଟିକେଟ୍ ଦରଜୀୟ ଆକୃତି ମିଳିପାରିଛି । ସିନେମାଟି ଏପ୍ରିଲ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି ।



ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ମାଟ୍ରି
ସିନା
ସିନେମା
ସିନେମା
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ବିକାଶ ଦାହଲ
 ପ୍ରଯୋଜକ: ଜ୍ୟୋତି ଦେଶପାଣ୍ଡେ, ଅଭିଷେକ ପାଠକ, ଅଜୟ ଦେବଗନ
 କଳାକାର: ଅଜୟ ଦେବଗନ, ଅର୍ଚ୍ଚା, ମାଧବନ, ମନୋଜ ଅନନ୍ଦ

ତ୍ରିକନ୍ୟା

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମହିଳା ଦିବସ ଅବସରରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ ଅନୁପମ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ତ୍ରିକନ୍ୟା' । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ଭୌଗୋଳିକ ପ୍ରେକ୍ଷାପତ୍ରରୁ ଆସିଥିବା ତିନିଜଣ ମହିଳାଙ୍କ କାହାଣୀକୁ ବେଳେ ଏହି ସିନେମା ଆଧାରିତ । ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅନୁପମ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ବର୍ଷା ପଟ୍ଟନାୟକ ଥିବା ବେଳେ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ମାନ୍ୟ ପଢ଼ିଆରା । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ବିଭିନ୍ନ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ପାର୍ଥସାରଥୀ, ବର୍ଷା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ସୁଜାତା, ନିଲି ପ୍ରମୁଖ । ସେହିପରି ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଏହାର ଟିମ୍ ବେଶ୍ ଆଶାବାଦୀ ଅଛି ।



'ବର୍ଲି' କରୁଛି ବାୟ

'ଚରଙ୍ଗ' ଚ୍ୟାନେଲରେ ପ୍ରସାରିତ ଲୋକପ୍ରିୟ ଧାରାବାହିକ 'ରୁ ମୋ ଆଖିର ତାରାର ମୃତ୍ୟୁ ହିଁ ସିନେମା କାହାଣୀରେ ନୂଆ ଟ୍ୱିଷ୍ଟ ଆଣିଛି । ଯଦିଓ ଏବେ କାହାଣୀରେ ତାରାର ଅନୁପସ୍ଥିତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି, ତଥାପି ତାରା ଭଳି ଅବିକଳ ଦେଖାଯାଉଥିବା 'ବର୍ଲି' ଚରିତ୍ର ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାୟ କରିଛି । କରାଟେ' କ୍ୱାରେ କୁନି ତାରିଣୀର ଭେଟ୍ ବର୍ଲି ସହ ହେବା ପରେ ତା'କୁ ସେ ନିଜ ତାରା ବୋଲି ଭାବିଛି । ସେହିପରି କୁନି ତାରିଣୀ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା ତଥା ଘରର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ କହିଛି । ଏବେ ଚରୁଣ ବର୍ଲିକୁ ଖୋଜିବାରେ ଲାଗିଛି । ତା'ସହ ସେ ସତରେ ତାରା କି ନୁହେଁ, ସେକଥା ଜାଣିବାକୁ ଦେଖା କରିଛି । ଅବଶ୍ୟ ତାରା ଚରିତ୍ର ଭଳି ଏଥିରେ ବର୍ଲିର ହୃଦୟକୁ ଅଭିନୟକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛି ।



ଆଲଫା ବିଟା ଗାମା
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ଶଙ୍କର ଶ୍ରୀକୁମାର
 ପ୍ରଯୋଜକ: ମୋନକା ଶଙ୍କର, ମୋନକା ଶର୍ମା, ଥୋମାସ, ଜିତିନ୍
 କଳାକାର: ନିଶାନା, ରାନା, ଅମିତ କୁମାର

ଅପରେସନ୍ ୧୨/୧୨

ସାଲ ଲୁମ୍ପିନା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ନିର୍ମିତ ତଥା ସୁଧାଂଶୁ ମୋହନ ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ବିଲ୍ ବଜେଟ୍ ସିନେମା 'ଅପରେସନ୍ ୧୨/୧୨' ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ ତାରିଖରେ ଆସୁଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଜଣେ ଯବାନଙ୍କ କାହାଣୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଶୁଭା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମୋଟ ୪ଟି ଗୀତ ରହିଛି । ଗୀତିକାର ଅରୁଣ ମହା ଓ ଡକ୍ଟର ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବାବେଳେ ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟମନୀଥ ଦାଶ । ସିନେମାରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୁସମାନ ସାଗର, ରତ୍ନରାଜ ମହାନ୍ତି, ସତ୍ୟଜିତ୍ ପ୍ରଧାନ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ଶ୍ରେୟାନ୍ ଏବଂ ଭୁମିକା । ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲପାଇବେ ବୋଲି ଆଶା ରହିଛି ।



ବସ

ଆର୍.ଆର୍. ସିନେ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତଥା ରମେଶ ବାରିକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ନାରୀ ବିକ୍ଷିପ୍ତ ସିନେମା 'ବସ' ମାର୍ଚ୍ଚ ୭ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ଏହି ସିନେମା 'ତ୍ରିକନ୍ୟା' ଓ 'ଅପରେସନ୍ ୧୨/୧୨' ସହିତ ଟଙ୍କର ଦେବ । ଦୀର୍ଘଦିନ ପରେ 'ବସ' ଫିଲ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ପରଦାକୁ ଫେରିଛନ୍ତି ଓଲିଭର୍ ନାୟକ । ବର୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ । ଏଥିରେ ବର୍ଷା ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ତ୍ରିପତି ସାହୁ ଥିବା ବେଳେ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ପରିକଳ୍ପନାରେ ବର୍ଷା ଅଛନ୍ତି । ଏହାର ସଂଳାପ ବିକ୍ରମ ମଲ୍ଲିକଙ୍କି । ଏଥିରେ ଗୀତିକାର ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଥିବା ବେଳେ ଗୀତକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ୍ ମଜୁମଦାର ।



ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଓ ଥିଏଟର ମୂଲ୍ୟ କରିଥିଲେ । 'ଜହ୍ନୁ ମାମୁଁର ଭାଣ୍ଡିକ', 'ହୁରୁ ଲଭ', 'ମୋ ପ୍ରେମ କାହାଣୀର ତୁ ନାୟକ' ଏମିତି ଅନେକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ହିଁ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି ।

'ସନ୍ଧ୍ୟା ରାଗିଣୀ'ରେ ଆପଣଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ କ'ଣ କହିବେ?
 ● 'ସନ୍ଧ୍ୟା ରାଗିଣୀ' ଧାରାବାହିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜରେ ଗାଉଁଳି ଝିଅଟିଏ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ବଞ୍ଚିପାରିବ, ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଛି । ଏଥିରେ ମୁଁ ସନ୍ଧ୍ୟା ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିଛି । ମାଉସୀର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତା'ର ଝିଅ ଆମ ଘରେ ରହୁଛି । ଆମେ ତୁଲ ଭଉଣୀ ପରସ୍ପର ମିଳିମିଶି କେମିତି ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଛୁ ତାହା ଏଥିରେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ଗୋଟିଏ ସିନ୍ କରିବାକୁ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ନେଇଥିଲି

ହିଟିଶା ବାଗ, ଅଭିନେତ୍ରୀ



ଏନ୍.ସି.ସି କ୍ୟାମେରା ଆର୍ଟିଷ୍ଟ ବିଶେଷ ପାଇଁ ସେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଚରପତ୍ର ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ବନରେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଚରପତ୍ର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରି ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତିପେନ୍ଦ୍ରରେ ସିନାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚଳାଇଥିଲେ ହେଲେ ଅଭିନୟ କରନ୍ତୁ ଚାଣି ହୋଇ ଆସିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଧାରାବାହିକ 'ଦୁର୍ଗା'ରେ ଅଭିନୟ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ହିଁ ଧାରାବାହିକ 'ଝିଅ ଆମର ନୂଆ ବୋହୂ' ଭେଟି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଅନେକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଓ ଫିଲ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ସେ କାମ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଏବେ 'ସନ୍ଧ୍ୟା ରାଗିଣୀ' ଧାରାବାହିକରେ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପାରମ୍ପରିକ ଚଳଣି ଓ ଝିଅମାନେ କିପରି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ନିଜ ଚରିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିଫଳନ କରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ଅଭିନୟ ନୁହେଁ, ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ପାରଙ୍ଗମ । ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭାର ଅଧିକାରୀ ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱରର ହିଟିଶା ବାଗ । ଅଭିନୟ କୁନିଆରେ ତାଙ୍କର ଯାତ୍ରା କିପରି ରହିଛି, ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ପୁଅ...

ତିପେନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲେ, କାହିଁକି ରଙ୍ଗିନ୍ କୁନିଆରେ ପାଦ ଦେଲେ ?
 ● ମୁଁ ତିପେନ୍ଦ୍ରରେ ସିନାକୁ ପଢ଼ାପଢ଼ି କରୁଥିଲି । ହେଲେ ବାଲେଶ୍ୱର ମାଟ୍ରି ଅନେକ କଳାକାର ମୋତେ ଏହି ଲାଲନ୍ଦରେ ଆସିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଥିଲେ । ଅନେକ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମୋର ପଠାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଚ୍ୟାନେଲକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଏହି ଲାଲନ୍ଦକୁ ଚାଣି ହୋଇ ଆସିଲି । ଅତିସନ୍ଦର୍ଭ ମାଧ୍ୟମରେ ମୋର ପ୍ରଥମ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଥିଲା 'ଦୁର୍ଗା' ଧାରାବାହିକ । ଏହା ୬ବର୍ଷ ଯାଏଁ ହିଁ ଶୋ' ସାଧ୍ୟତା ହୋଇଛି ।

ଅଭିନୟ କ'ଣ ଜାଣିନଥିଲେ, କାମ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ହେଲାନି ?
 ● ଜୀବନରେ ଏମିତି କିଛି କାମ ନାହିଁ ଯାହାକୁ କେହି କରିପାରିବେନି । ମୁଁ କେବେ ବି ଷ୍ଟେଜରେ ତାଇଲନ୍ କହିନଥିଲି, କି କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମନା କରିଥିଲି । ଏପରିକି ଦୁର୍ଗା ଅଭିନୟରେ ଚୟନ ହେବା ପରେ ପରେ ମୁଁ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ତାଇଲନ୍ ମନେ ରଖିପାରୁନଥିଲି କି କହିପାରୁନଥିଲି । ମୋତେ ଭାରି ଭୟ ଲାଗୁଥିଲା । ଗୋଟିଏ ସିନ୍ ପାଇଁ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ନେଇଥିଲି । ହେଲେ ସେହିଭଳି ଜୟ ସ୍ୱାମୀ, ବ୍ରଜ ସାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମହେଶ୍ୱର ହାଜିରା ସାର ମୋତେ ସାହସ ଦେଇ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଧାରାବାହିକଟି ସରିବା ବେଳକୁ ମୁଁ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ପାଇଁ ଯାଇଥିଲି ।

ଅଭିନୟ ପାଇଁ ଗାଳି ଖାଇଛନ୍ତି କି ?
 ● ଏ ଲାଲନ୍ଦକୁ ଆସିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଅଭିନୟ ବିଷୟରେ ଜାଣିନଥିଲି । ଧାରାବାହିକ ନିର୍ମାତା, ସହକଳାକାର ତଥା ପୂରା ଟିମ୍ ସମସ୍ତେ ତାଗିବ କରିଛନ୍ତି, ଆଉ ଗାଳି ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ବି ଖାଇଛି । ମିରରରେ ପ୍ରାତିକ୍ଷ୍ମ କରିଛି । ଗାଳି ଆଉ ମାତ୍ରକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଏବେ ଚରିତ୍ରକୁ ଭଲ ଭାବେ ପୁରାଣ ପାରୁଛି ।

ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଓ ବିଷୟରେ କ'ଣ କହିବେ ?
 ● କରୋନା ମହାମାରୀ ଯୋଗୁଁ ଦୁଇବର୍ଷ କାମ କରୁନଥିଲି । ଏହି ସମୟରେ ମୁଁ କେବଳ

ଆପଣଙ୍କ ଅନେକ ଭିତ୍ତିରେ ସୁଦର୍ଶନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ, କାରଣ କ'ଣ ?
 ● ଏକାଠି କାମ କରିଛି । ଯେହେତୁ ଆମ ଭିତରେ ଭଲ ବନ୍ଧୁ ରହିଛି, ତେଣୁ ଏକାଠି ଭିତ୍ତି ଓ କରୁ । ଦର୍ଶକ ଏହାକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାବରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଏତିକି କହିବି ସେ ମୋର ଜଣେ ଭଲ ବନ୍ଧୁ ।

ଧାରାବାହିକକୁ ମିଳୁଥିବା ପାରିଶ୍ରମିକରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ?
 ● ଅଭିନୟ ଆଉ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅନୁସାରେ ପାରିଶ୍ରମିକ ମିଳେ । କେବଳ ଧାରାବାହିକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଓ ନୁହେଁ, ମୋର ନିଜସ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି ଚ୍ୟାନେଲ ଅଛି । ଯଦିଓ ଏହାକୁ ମୁଁ ବ୍ୟବସାୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନୁହେଁ, ଦର୍ଶକଙ୍କ ସହ ଯୋଡ଼ି ରହିବାକୁ ଖୋଜିଥିଲି । ସିନ୍ କେୟାର, ସେନ୍ସର ମଜାମସ୍ତି ଓ ମୋ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ବିଷୟରେ ଭିତ୍ତି ଓ ସେୟାର କରେ । ତେଣୁ ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ କୋଲାବରସନ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦିଗରୁ ଅର୍ଥ ଆସେ । ମୁଁ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ । ଶୂନ୍ୟରୁ କାମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି । ଆଜି ଯାହା ମିଳୁଛି ସେଥିରେ ଖୁସି ।

କେମିତି ଫିଟ୍ ରୁହନ୍ତି ?
 ● ସୁଟିଂରେ ପୂରା ଦିନ ବିତାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ଜିମ୍ ଯାଇପାରୁଛି । କାମ ନଥିଲେ ଜିମ୍ ଯାଏ ?

ଆପଣଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟ ଯୋଜନା କ'ଣ ?
 ● ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ସ୍ୱପ୍ନ ରହିଛି । ଏହାକୁ ବହୁତ ଶାସ୍ତ୍ର ପୂରା କରିବି ।

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦିବସରେ ମହିଳାଙ୍କୁ କ'ଣ ବାର୍ତ୍ତା ଦେବେ ?
 ● ଆମ ସମାଜରେ ସବୁବେଳେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନେକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏସବୁକୁ ଖାତିର ନ କରି ନିଜେ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ବଞ୍ଚି କାମ କରିପାରିବେ । ନିଜେ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ହେବା ସହିତ ସବୁଠି କିପରି ସମ୍ମାନ ପାଇପାରିବେ ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଦରକାର । କାମକୁ ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ଦେଲେ ହିଁ କେଣେ ସଫଳତା ପାଇପାରିବ । ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆସିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ବୁଲେଟ୍‌ରେ ରକ୍ତଭିତ୍ତି ଶବ

ସମ୍ପତ୍ତି

ଆଗରେ ସମ୍ପତ୍ତି ଦୁଇ



ସୁପାରି ଦେଇଥିଲେ ଭାଇ, ଭାଇଜ

କଥାରେ ଅଛି, ଯାର ଯଦି ପିଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଘରେ ରଖିବ ଗାଈ, କଳି ଯଦି କରି ବସିବ ସାଙ୍ଗରେ ଥିବ ଭାଇ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ପତ୍ତିର ଲୋଭ ଆଗରେ ବଡ଼ଭାଇ ଓ ଭାଇଜ ସାନଭାଇର ଜୀବନ ନେବାକୁ ପଛାଇ ନାହାନ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ନୀଳଗିରି ଅଞ୍ଚଳରେ । ସାନଭାଇର ଜୀବନ ନେବାକୁ ବଡ଼ଭାଇ ଭାଇଜ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ନାଟକ ରଚନା କରି ସୁପାରି କିଲର୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ।

ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ଅଧ୍ୟାପ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ

୨୦୧୪ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୫ ତାରିଖରେ ନୀଳଗିରି ଥାନା ଅଧୀନ କାଂଶି ଗ୍ରାମର ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ରାଉତ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ନିରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର ଘରୁ ବାହାରି ଆସିବା ପରେ ରାତିରେ ଆଉ ଘରକୁ ଫେରି ନ ଥିଲେ । ପରଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ୬ ତାରିଖ ସକାଳେ ମିତ୍ରପୁର ବୁଲେଟ୍ ନିକଟ ଜଙ୍ଗଲରେ ରକ୍ତ କୁହୁଡ଼ୁ ବାଲୁକ ସହ ଭବାନୀ ଓ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କ କୋଡା ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ କୌଣସି ପତ୍ତା ମିଳି ନ ଥିଲା । ପରେ ପୁଲିସ୍ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ଏବଂ ଓଡ୍ରାଫ୍ ଟିମ୍ ବହୁ ଖୋଜାଖୋଜି କରିବା ପରେ ଶେଷରେ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମୃତଦେହ ବୁଲେଟ୍‌ର ଗଭୀର ଜଳ ଭିତରେ ଭାସୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ମୃତଦେହକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପଠାଇଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ଭବାନୀଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ବିଜୟ ନାକଗିରି ଥାନାରେ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ୱର ଏସ୍‌ପି ସାଗରିକା ନାଥଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ସଦର ଏସ୍‌ଡିପିଓ ଏବଂ ନୀଳଗିରି ଏସ୍‌ଡିପିଓଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଟିମ୍ ୧୦୦ ନମ୍ବରର ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସୁପାରି ନେଇଥିବା ଜଣେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୁଲିସ୍ କବଜାକୁ ଆସିବା ପରେ ତାଠାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପତ୍ତା ନେବାରେ ପୁଲିସ୍ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ପଛରେ ଆଉ କେହି ନୁହେଁ, ବରଂ ନିଜ ବଡ଼ଭାଇର ସମ୍ପତ୍ତି ଥିବା ପୁଲିସ୍ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ପୁଲିସ୍‌ର କହିବାନୁଯାୟୀ ସାନଭାଇ ଭବାନୀ ସହ ବିଜୟଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ କିଛି ଟଙ୍କାକୁ ନେଇ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ବଡ଼ଭାଇ ବିଜୟ ପୁରୁଣା ବାଲେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳର ସୁପାରି କିଲର୍ମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲା ।

ନିରଞ୍ଜନ ଜାଣିବା ଏବଂ କଥା କାଳେ ପ୍ରଘଟ ହେବା ଭୟରେ ବିନା ବୋଧରେ ସୁପାରି କିଲର୍ମାନେ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ପୁଲିସ୍ କହିଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ୍ ୬ ଜଣଙ୍କୁ ଟିଡ୍‌ସ୍ କରିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୬ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ମୃତକଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ବିଜୟ ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାଶାଙ୍କ ସମେତ ମୁଖ୍ୟ ସୁପାରି କିଲର୍ ପୁରୁଣା ବାଲେଶ୍ୱରର ସୁଚିତ କୁମାର ଦାସ, ପାତ୍ରପୁରର ବିବେକ ବେହେରା, ଘୋଡ଼ାପଦାର ସୁକାନ୍ତ ରାଉତ । ଗିରଫକ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ ସୁପାରି କିଲର୍ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଜଣେ ଏବେ ବି ଫେରାର ଥିବା ପୁଲିସ୍ କହିଛି । ଏହି ସୁପାରି କିଲର୍ ତଥା ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ନାମରେ ବିଭିନ୍ନ ମାମଲା ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ବୁଲେଟି ତେଲେଙ୍ଗା କସୁରି ସମେତ ୬ଟି ମୋବାଇଲ, ଡିନୋଟି ମଟର ସାଇକଲ ଏବଂ ନବର ୬୦୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜବତ କରିଛି ପୁଲିସ୍ । ଏହାସହ ମୃତ ଦୁଇ ଯୁବକଙ୍କ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ ମଧ୍ୟ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ପାରିବାରିକ କଳହ ଓ କିଛି ଟଙ୍କା ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତି ଲୋଭରେ ଭାଇ ନିଜ ଭାଇକୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଛାଇ ନାହିଁ । ଭାଇ ହୋଇ ବି ଭାଇକୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ରାସ୍ତାକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ଯୋଜନାକରି ଶେଷରେ ତାକୁ ହତ୍ୟା କରି ନିଜ ଆତ୍ମ ବହୁରତାର ସହ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ ଦେବା ଘଟଣା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚକିତ କରିଛି ।



କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି ଗଢ଼ି ଯାଉଥିଲେ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରକାରୀ

ସମ୍ପତ୍ତିବାଡ଼ିର ଲୋଭରେ ସାନଭାଇକୁ ହତ୍ୟା କରି ସବୁଦିନ ପାଇଁ ବାଟରୁ ହଟାଇବାକୁ ବଡ଼ଭାଇ ବିଜୟ ଓ ଭାଇଜ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାଶା ରଖିଥିଲେ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ସୁପାରି ଦେଇ ସାନଭାଇ ଭବାନୀକୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ବାଟରୁ ହଟାଇବା ପରେ ନିଜକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବୋଲାଇ ହେବାକୁ ଭାଇଭାଇଜ ରଖିଥିଲେ ନାଟକ । ଦିଅର ଭବାନୀର ମୃତଦେହ ମିଳିବା ପରେ କାନ୍ଦ ବୋବାଳି ହାଡ଼ି ଭୁଲିରେ କୋଟି ବେହୋସ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ ଭାଇଜ । ଏଭଳି ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ ଯେ, ଯେମିତି ଆଲମର ହାତ ଏତେ ଲମ୍ବା ଯେ, ହତ୍ୟାର ରକ୍ତକ୍ଷିତା ଯାଇ ଶେଷରେ ବଡ଼ ଭାଇ ଓ ଭାଇଜ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଭାଇ, ଭାଇଜକୁ ଗିରଫ କଲା । ବଡ଼ଭାଇ ସୁପାରି ଦେଇ ସାନଭାଇକୁ ହତ୍ୟା କରିବା ନେଇ ପୁଲିସ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ।



ଏକ ପକ୍ଷରେ ମଦ୍ୟପ ସ୍ୱାମୀର ନିର୍ଯ୍ୟାତନାରେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ପତ୍ନୀ । ଅପରପକ୍ଷେ ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁ ସହ ସମ୍ପତ୍ତି ବି ନିବିଡ଼ି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସମୟ ଏପରି ହେଲା ଯେ, ବିବାହିତା ବାନ୍ଧବୀଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହିପାରିଲାନି ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁ । ଫଳରେ ସୁଯୋଗ ଖୋଜି ବାନ୍ଧବୀର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଚଣ୍ଡିଚିପି ହତ୍ୟାକଳା ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁ । ଏହିଭଳି ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି ବାରିପଦା ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କେୟୁଆ ଗ୍ରାମରେ ।



ବାରିପଦା ସଦରରୁ ବିଶ୍ୱକିତ ଭୂୟାଁଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ

କେୟୁଆ ଗ୍ରାମର ଶିବ ଶଙ୍କର ମହାନ୍ତ(୩୫) ନିୟମିତ ମଦ୍ୟପାନ କରି ପତ୍ନୀ ସବିତା ମହାନ୍ତ(୨୪)ଙ୍କୁ ମାରପିଟ୍ କରି ଆସୁଥିଲେ । ସାମାଜିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାର ଶିକାର ପତ୍ନୀ ସବିତା ଏହାର ପ୍ରତିବାଦ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ଥିଲେ । ପ୍ରକାଶରେ ସେହି ଗ୍ରାମର କେରମାମୁରୁ ସାହିର ସୁଶାଲ ମାଝୀ(୩୫) ତାଙ୍କ ଘରକୁ ନିୟମିତ ଯିବାଆସିବା କରୁଥିବାରୁ ସବିତାଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ନିବିଡ଼ି ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ିଉଠିଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷେ ଶିବ ଶଙ୍କର ମଦ୍ୟପାନ କରି

ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗାଁ ନିକଟସ୍ଥ ଶରତଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଗ୍ରାମର ବଙ୍ଗଳାସାହିକୁ ଡାକୁଳ ତାମ୍ବିଆ ନାଟ ଦେଖିଦେବା ବେଳକୁ ଶିବଶଙ୍କରଙ୍କୁ ସୁଶାଲ ଅଟକାଇ ଥିଲେ । ସେ ସୁଶାଲ ସହିତ ବୁଲୁଥିଲେ କିଛି ସମୟ ପରେ ଘରକୁ ଯିବେ ବୋଲି କହିବାରୁ ପତ୍ନୀ, ପୁଅ ଓ ଭଣଜା ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ରାତିରେ ଘରକୁ ଫେରି



ସହିପାରିଲେନି ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁ ନିଶାସକ୍ତ ବନ୍ଧୁକୁ ଚଣ୍ଡିଚିପି ହତ୍ୟା

ନିଶାସକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଆସି ତାଙ୍କୁ ନିୟମିତ ମାରପିଟ୍ ଘଟଣା ବଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା । ଏ ନେଇ ସବିତା ତାଙ୍କ ପୁରୁଷ ବନ୍ଧୁ ସୁଶାଲକୁ ବାରମ୍ବାର ଜଣାଉଥିଲେ । ସବିତାଙ୍କୁ ଶିବ ଶଙ୍କର ମାରପିଟ୍ କରିବାକୁ ଘଟଣାକୁ ସୁଶାଲ ସହିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଉଭୟ ସୁଶାଲ ଓ ସବିତା ମିଶି ଶିବଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଶେଷ କରିଦେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଗତ ଫେବୃଆରୀ ୯ ତାରିଖରେ ଶିବ ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ରାସ୍ତାରୁ ହଟାଇବାକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁଯୋଗ ଯେମିତି ଅପଯୋଗ କରିଥିଲା । ଶିବଶଙ୍କର, ସବିତା, ତାଙ୍କ ପୁଅ ଓ ଭଣଜା ଏକା ସଙ୍ଗେ

ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଏନେଇ ପତ୍ନୀ ସବିତାଙ୍କୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ରବିବାର ରାତିରେ ଶିବଶଙ୍କର ଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ନ ଥିବା ବେଳେ କେହି ହୁକୁଟି ତାଙ୍କୁ ରାତିରେ ହତ୍ୟାକରି ପଡ଼ିଥିଲେ ପକାଇଦେଇଥିବାର ନେଇ ପତ୍ନୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ମହାନ୍ତ ବାରିପଦା ସଦର ଥାନାରେ ଫେବୃଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସବିତା ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ସମୟରେ ବି

ସୁଶାଲ ଥାନାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଘଟଣାକୁ ନଜର କରୁଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବାରିପଦା ସଦର ଥାନାରେ କେଏ୍ ନମ୍ବର ୩୭/୨୪ରେ ଏକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ମଧୁସୂତା ମହାନ୍ତ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ୍ ଟିମ୍ ଓ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଞ୍ଚ କରିବା ସହ ନମ୍ବର ୩୭/୨୪ରେ ଏକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ପଠାଇଥିଲେ । ତେବେ ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟ, ଲ୍ୟାସ୍ ରିପୋର୍ଟ ଓ ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦକୁ ନେଇ ପୁଲିସ୍‌ର ସୁଶାଲ ମାଝୀ ଉପରେ ସହେଦ ଘନୀଭୂତ ହୋଇଥିଲା । ସୁଶାଲ ହିଁ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଉତ୍ତାପକାରୀ ନେଇ ପୁଲିସ୍ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ସୁଶାଲକୁ ଥାନା ଆଣି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ମଧୁସୂତା ପଟରାଉତରା କରିବାରୁ ସତ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିଲା । ସବିତାଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ପାଇଁ ଶିବଶଙ୍କରଙ୍କୁ ସେ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସ୍ୱୀକାର କରିଛି ବୋଲି ପୁଲିସ୍ କହିଛି । ସୁଶାଲକୁ ବାରିପଦା ସଦର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରି ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସିନ୍ ରିକ୍ତକ୍ଷେତ୍ର କରିଥିଲା । ସମ୍ପାଦକ ମଧ୍ୟରେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ମାମଲାର ସମାଧାନ କରି ହତ୍ୟାକାରୀକୁ ଗିରଫ କରି ଆଇପିସି ୩୦୨/୩୪ ଧାରାରେ ଫେବୃଆରୀ ୧୨ରେ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଶାଲ ବାରିପଦାସ୍ଥିତ ମୁକ୍ତ କାରାଗାରରେ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ହାଜତରେ ରହିଛି । ହତ୍ୟାପଛରେ କିଛି ବି କାରଣ ଥାଇ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଭୂଆଁର ମୁଣ୍ଡରୁ ବାପାର ହାତ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ହଟିଗଲା ।

ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ବିଏସ୍‌କେଝାଇ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ ବଣ୍ଟନ

ଭୋଗରାଇ, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) :



ସ୍ୱସ୍ଥ ସମାଜ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଆଧାର। ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହିତ ଏହାର ଗଭୀର ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଇଦେବା ପ୍ରାଥମିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ। ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ରେସନ କାର୍ଡଧାରୀଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ଲାଗୁ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ ଲୋକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ ନିଉ ଲାଭ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ବାବି ହୋଇଆସୁଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ୫-ଟି ଉପକ୍ରମରେ ନିୟମିତ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଆଇନକର ଦେହଧାରୀ ଲୋକଙ୍କୁ ବାବୁ ଦେଇ ଗାଁର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ 'ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ' ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୫, ୯୨୫ ପରିବାର ଏଥିପାଇଁ

ଅନୁଲବ୍ଧ ହେବ। ଆବେଦନ କରିଥିବା ବେଳେ ଆବେଦନ ଚକ୍ର କରାଯାଇ ଦେଇ ଗାଁର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ 'ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ' ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୫, ୯୨୫ ପରିବାର ଏଥିପାଇଁ

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ବେଳେ ଆବେଦନ ଚକ୍ର କରାଯାଇ ଦେଇ ଗାଁର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ 'ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ' ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୫, ୯୨୫ ପରିବାର ଏଥିପାଇଁ

କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସମାଜର ସବୁଠାରୁ ଚଳ ଧାଡ଼ିରେ ରହିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କଲ୍ୟାଣ ବିଷୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲେ। ବେଳେ ରେସନ କାର୍ଡରୁ ବଞ୍ଚିତ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ପରିବାର ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି 'ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ' ସୂଚୀରୁ ନାମ ସୂଚୀ ହୋଇଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଣପତି ଗିରି, ବୁକ୍ ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯତୀ ସୁପ୍ରଭା କୁମାର ରାଉତ ଓ ପପୁ କୁର୍ମା, ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ ସମେତ, ଆଇନଜୀବୀ ଭୁବନୀନାଥ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତର ୧୦୦ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା। ଜଳେଶ୍ୱରପୁର ସରପଞ୍ଚ ବିଜୁପାଣି ଜେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଶୈବପୀଠରେ ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର ଏକାଦଶୀ



ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ପାଳଗୁର କୃଷ୍ଣ ଏକାଦଶୀକୁ ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର ଏକାଦଶୀ ବା ବିଜୟ ଏକାଦଶୀ କୁହାଯାଏ। ଏହି ଅବସରରେ ପୂର୍ବ ଭାରତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇର ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଶୈବପୀଠରେ ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଦିନ ବାବା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମର ପାପ କ୍ଷୟ ହେବ। ସହ ମନୋଧ୍ୟାନମାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଭକ୍ତଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ବର୍ଷକେ ଥରେ କେବଳ ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶୋଭା ଦର୍ଶନ ମିଳିଥାଏ। ଏଠାରେ ବର୍ଷସାରା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ପାଣିଗିରିରେ ରହୁଥିବାରୁ ଗର୍ଭଗୃହକୁ ଏହିଦିନ ଜଳ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଏ। ସହ ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥାଏ। ସେଥିପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ୧୭ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ପର୍ବ ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ବାଲେଶ୍ୱର, ବାଲିଆପାଳ, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ଅହିଆବାବରୀଆ ଆଦି ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଧାର୍ମିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା ବାବା ବଳିଆ ଆଶ୍ରମ ତରଫରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ବାବାଙ୍କା ଦୟାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାରାଜ, ଶିବପ୍ରସାଦ ଜେନା, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବେହେରା, ନିରଞ୍ଜନ ଗିରି, ସୁରେଶ୍ ଗିରି, ମୁରଲୀ ଦାସ, ଦୀପକ କୁମାର

ଘଡ଼ାଳ, ରଣଜିତ ସିଂ, ଗୁଣାଧର ଗିରି, ଅନନ୍ତ ଦାସ, ଶ୍ରୀହରି ପାତ୍ର, କମଳଲୋଚନ ପାତ୍ର, ହରିହର ଜେନା, ବଂଶୀଧର ଘଡ଼ାଳ, ମୁକୁତ୍ୱାୟ ଘଡ଼ାଳ ପ୍ରମୁଖ ଚାକର ୧୮ ବର୍ଷର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଳନ ଅବସରରେ ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଗର୍ଭଗୃହର ପଙ୍କୋଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସେମାନେ କୁହନ୍ତି ବିଜୟ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ କଲେ ମଣିଷ ଶତ୍ରୁକୁ ବିଜୟ କରିପାରେ। ବିଜୟ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଦାନ କରିବାର ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି। ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଦିନ କରାଯାଇଥିବା ଦାନ ଅନ୍ୟ ଏକାଦଶୀରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦାନଠାରୁ ସାମାନ୍ୟ ଭିନ୍ନ। ଏହି ଦିନ ଉକ୍ତ ମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ, ମିଠା, ଫଳ, ଯୋଷାକ, ବହି ଇତ୍ୟାଦି ଦାନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥାଆନ୍ତି। ବ୍ରାହ୍ମଣ ବ୍ୟତୀତ, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅଭାବୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦାନ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥାଏ। ଏହାଛଡ଼ା ଏକାଦଶୀରେ ସୁନା ଦାନ କରିବା, ଜମି ଦାନ କରିବା, ଖାଦ୍ୟ ଦାନ କରିବା ଏବଂ ଗାଈ ଦାନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଗୁଣାମୂଳ ଫଳାଫଳ ମିଳିଥାଏ। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ମନ୍ଦିରର ଉପନିର୍ବାହୀ ବ୍ରହ୍ମଦେବ ପଣ୍ଡା ସମେତ ସେବାୟତ ଓ ପୂଜକ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ



ଭୋଗରାଇ, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ବାରବାଟିଆ ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଦ୍ଘାଟନା ହେବା ଯୋଜନା (ଏନ-ଏସ-ଏସ) ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରବାଦ ପୁରୁଷ, ମହାନ ଜାତୀୟ, ଅନନ୍ୟ ଜନନାୟକ, ସାଧାରଣତା ସଂଗ୍ରାମୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ୧୦୮ ତମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଖଟୁଆ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିବା ସହିତ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ, ସଂଗ୍ରାମୀ ଭୂମିକା ଓ ଅନନ୍ୟ ଦେଶପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା (ଏନ-ଏସ-ଏସ) ସଂଯୋଜକ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପରିଡ଼ା ଯୋଗ ଦେଇ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ସହିତ ଏକ ସୁସ୍ଥ ଏବଂ ବିକଶିତ ଦେଶ ଓ ଜାତି ଗଠନରେ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ମୁକୁତ୍ୱାୟ ପାତ୍ର ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ବେଳେ ଡେମନଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ସମ୍ପର୍କ ହାତୀ, ରଞ୍ଜନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ମହମ୍ମଦ ହନିଫ ଖାଁ, ସୁରେଶ୍ ନାଥ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

କୃଷକ ସଂଗ୍ରାମ ମଞ୍ଚର ବିସ୍ତୋଭ



ଜଳେଶ୍ୱର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍ ରେ ଟାଟା ପାଖରେ କୁଳୁମ ବିଜୁବୁକ୍ରେ କୃଷକ ସଂଗ୍ରାମ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ବିଶାଳ ପ୍ରତିବାଦ ସମାବେଶ ସହିତ ଡିଜିଟାଲ ଅଧିକାର ଯୋଗାଇ କରାଯାଇଛି। ଟାଟାକୁ ବିଜୁବୁକ୍ରେ ବିଜୁ ଛାଡ଼ି କରିବା, ଉଠା ଜଳସେଚନ ପଦ୍ଧତିରେ ମିଟର ବସାଇବା ବନ୍ଦ କରିବା, ଯେଉଁ ଉଠା ଜଳସେଚନ ପଦ୍ଧତିରୁ ଲାଭ ନିଶ୍ଚିତ ହେବ ତାହା ଛାଡ଼ି ତାକୁ ପୁନଃ ସଂଯୋଗ କରିବା, ମିଟର ତଥା ଟ୍ରାନ୍ସଫରମର ଚାର୍ଜ ନେବା ବନ୍ଦ କରିବା, ସମସ୍ତ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ଘରକୁ ମାଗଣାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂଯୋଗ କରିବା, ଉଠା ବୋକାଳ ଓ ଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଠାରୁ ବ୍ୟବସାୟିକ ବିଲ୍ ନେବା ବନ୍ଦ କରିବା ଓ ଟାଟା ତଥା ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଅତିରିକ୍ତ ବିଲ୍ ଆଦାୟ ବନ୍ଦ କରିବା ପ୍ରତିବାଦରେ ଜଳେଶ୍ୱର ଟାଟା, ଉପଭୋକ୍ତା, ସେଲୋ ମାଲିକ, ଛୋଟ ବୋକାଳୀ ଓ ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନେ ଏକ ବିଶାଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସକାଳ ୧୨ ଘଟିକାରୁ ଜଳେଶ୍ୱର ଡାକ ବଜାର ଠାରୁ ଶୋଭା ଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ସହର ପରିକ୍ରମା ସହିତ ନାରବାଜି କରିଥିଲେ। ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ, ଦିଲ୍ଲୀପ ଗିରିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରତିବାଦ ପରେ ବିକଳ୍ପିତ ସମ୍ପା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ପରିସରରେ ଧାରଣା ଚାଲିଥିଲା।

ଜନନାୟକ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀରେ ସ୍ମୃତିସଭା



ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍/ଜଳେଶ୍ୱର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ଜଳେଶ୍ୱର ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ମହାନ ଜନନାୟକ ପ୍ରବାଦ ପୁରୁଷ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୦୮ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ଅବସରରେ ସ୍ମୃତିସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ମୁରଲୀ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ବିଜେଡି ବୁକ୍ ସଭାପତି ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସାମଲ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୀଷ କୁମାର ପାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ମହିଳାଙ୍କୁ ୩୩ ପ୍ରତିଶତ ସଂରକ୍ଷଣ, ଡାକ୍ତରୀ ଚାକର ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ର, ପାରାହାପ ବନ୍ଦ, ସୁନାବେତ୍ତା ମିଶ୍ର ବିମାନ କାରଖାନା, ବାଲିମେଳା ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଥୁରୁଗାଳି ଯୋଗେ ସିଲିକନ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ପଞ୍ଚାୟତ କୁ ଅଧିକାର ଓ ଆକୃଷ୍ଟ ବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଜୁବାବୁଙ୍କର ବହୁ ଅବଦାନ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ଅଟେ। ସେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଯାହା ଗଢ଼ି ଯାଇଛି କଥା ଉଦ୍ଘୋଷଣା କାଳ କାଳକୁ ବୋଲି ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁସୂୟ ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ମହିଳା ସଭାନେତ୍ରୀ ବିଜୁବାବା ନନ୍ଦା, ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାନସ ଜେନା, ବୁକ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସଞ୍ଜିତା ସେନାପତି, ମୁନିସିପାଲିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀକୃତ ଚପନ ଦାସ, ଯୁବ ସଭାପତି ବିଶ୍ୱଜିତ ପାଲ, ସୁରଜ୍ ଚୌରାଶିୟା, ଆନନ୍ଦ କର, ମଧୁସୂଦନ ସେନାପତି, ମିର ଆବାସ ଅଲ୍ଲା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଶିକ୍ଷାବିତ୍ କଲେଜ ପ୍ରଧାନ ଶପ୍ତପ ପାଠ କରାଇଥିବା ବେଳେ ପୌର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁଷ୍ପପ୍ରିୟା କାମିକା ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଗାଟି ରାସ୍ତାର ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ

ଜଳେଶ୍ୱର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ଧାରାକୁ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରୀ ତତ୍ପର। ଗାଁ ରୁ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାକୁ ସଂଯୋଗ ହେବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଡ଼କ ଯୋଜନାରେ ଆଜି ସକାଳ



୧୧ଘଟିକାରେ ବରଡିଆ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ଗୁରୁଜି ହାଟ ପଡ଼ିଆଠାରୁ ଲୁହାପଡ଼ା ରାସ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬ କୋଟି ୨୯ଲକ୍ଷ ବିନିମୟରେ ହେବାକୁ ଥିବା ରାସ୍ତାର ଭିଡି ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ

କରିଥିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅପରାହ୍ଣ ୪ଘଟିକା ସମୟରେ ରାଇବଣିଆ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର କୁହୁଲା ବୁଢ଼ା ଠାକୁରାଣୀ ପାଠ ଠାରୁ କବାଟ ଘାଟି ସେବାଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬ କୋଟି ୦୩ଲକ୍ଷ ବିନିମୟରେ ଏବଂ କମାରସାହି ଛକ ଠାରୁ ବାଉଁଶବଣି

ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ପୂର୍ବତନ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସଦସ୍ୟ ମୁନିନ୍ଦ୍ର ଧରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଯତ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ଅଜୟ ମହାନ୍ତି ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାନସ ଜେନା, କଳମା ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସଦସ୍ୟ ବିରାଞ୍ଜନ ବେହେରା ସରପଞ୍ଚ ସୁବିନାତା ଦତ୍ତ, ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଘଟିକା ସମୟରେ ରାଇବଣିଆ ହାଟ ପଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ନାରୀ ନେତ୍ରୀ ଅଜିତା ଦାସ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ସାମାଜିକ ସମାପ ନାରାୟଣ ଘୋଷ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୁକ୍ ସା ବିଜୁ, ବୁକ୍ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଦିଲ୍ଲୀପ ସାମଲ ସଦସ୍ୟ ନାଗି ହେମ୍ବ, କାଲିକା ର ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଗଙ୍ଗାଧର ଦାସ ବିଷ୍ଣୁପଦ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନାତ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଧନ୍ୟବାଦ ମନ୍ତ୍ରୀ। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଗୋକୁଣ୍ଡ

ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର



ରାଇବଣିଆ, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ମହାନ ଜନନାୟକ ପ୍ରବାଦ ପୁରୁଷ ବିଜୁବାବୁଙ୍କର ୧୦୮ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଶିଖରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଶିଖରପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ଅଜୟ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଧାନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାନସ ଜେନା, କଳମା ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସଦସ୍ୟ ବିରାଞ୍ଜନ ବେହେରା ସରପଞ୍ଚ ସୁବିନାତା ଦତ୍ତ, ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଘଟିକା ସମୟରେ ରାଇବଣିଆ ହାଟ ପଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ନାରୀ ନେତ୍ରୀ ଅଜିତା ଦାସ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ସାମାଜିକ ସମାପ ନାରାୟଣ ଘୋଷ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୁକ୍ ସା ବିଜୁ, ବୁକ୍ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଦିଲ୍ଲୀପ ସାମଲ ସଦସ୍ୟ ନାଗି ହେମ୍ବ, କାଲିକା ର ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଗଙ୍ଗାଧର ଦାସ ବିଷ୍ଣୁପଦ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନାତ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଧନ୍ୟବାଦ ମନ୍ତ୍ରୀ। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଗୋକୁଣ୍ଡ

କୁମାର ଜେନା, ଜୀବନ ବିହାର ସଂଯୋଜକ ମଧୁସୂଦନ ସେନାପତି, ସ୍ଥାନୀୟ ସଦସ୍ୟ ଅମିତା ଜେନା, ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ଦାସ, ସଞ୍ଜୟ ଦାସ, ଚୌରାଶି ମାଣିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ରକ୍ତଦାନୀଙ୍କୁ ଉତ୍ତମୋଚ୍ଚ କରିଥିଲେ। ଶିବିରରେ ୫୧ ଯୁକ୍ତ ଅଶ୍ୱନୀ କୁମାର ପାତ୍ର, ଚେୟାରମ୍ୟାନ ମାନସ

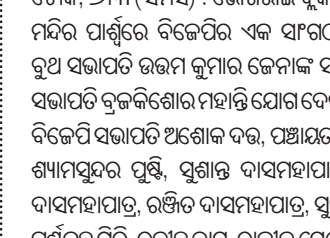
ଦେଉଳା ଆଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ବକରାମପୁର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ବେଣୁଧର ପାତ୍ର, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି କମଳ ବାଲିଆପାଳ ବୁକ୍ ଦେଉଳା ପଞ୍ଚାୟତ ଦେଉଳା ଆଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଓ ପୁରୁଷାର ବିତରଣ ସଭାରେ ଅତିଥି ହୋଇଯାଇଛି। ସରପଞ୍ଚ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ମାଧ୍ୟମିକ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ସରପଞ୍ଚ ସୁଶମ୍ଭ କର, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ଦମୟନ୍ତୀ ସାହୁ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସଦସ୍ୟା ବ୍ରତତୀ ପରିଡ଼ା, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଅନୁଲକ୍ଷ ସାହୁ ଓ ନିଶିକାନ୍ତ ମନୋରଞ୍ଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିକଳ୍ପିତ ରାତି ପାଠ୍ୟ, ତପନ ପାତ୍ର, ହାଲସ୍ୱଲ ଶିକ୍ଷକ ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ

ବେଣୁଧର ପାତ୍ର, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି କମଳ ବାଲିଆପାଳ ବୁକ୍ ଦେଉଳା ପଞ୍ଚାୟତ ଦେଉଳା ଆଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଓ ପୁରୁଷାର ବିତରଣ ସଭାରେ ଅତିଥି ହୋଇଯାଇଛି। ସରପଞ୍ଚ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ମାଧ୍ୟମିକ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ସରପଞ୍ଚ ସୁଶମ୍ଭ କର, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ଦମୟନ୍ତୀ ସାହୁ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସଦସ୍ୟା ବ୍ରତତୀ ପରିଡ଼ା, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଅନୁଲକ୍ଷ ସାହୁ ଓ ନିଶିକାନ୍ତ ମନୋରଞ୍ଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିକଳ୍ପିତ ରାତି ପାଠ୍ୟ, ତପନ ପାତ୍ର, ହାଲସ୍ୱଲ ଶିକ୍ଷକ ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ

ବିଜେଡିର ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ



ବୈଠକ, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ ମନ୍ଦିରସାହି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା କାକାହି କାଳିପୂଜା ମନ୍ଦିର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଜେଡିର ଏକ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଜେଡି ବୁକ୍ ସଭାପତି ଉପମା କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ୩୩ ନମ୍ବର ଜୋନ ବିଜେଡି ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ବୁକ୍‌ଜିତେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ମନ୍ଦିରସାହି ପଞ୍ଚାୟତର ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅଶୋକ ଦତ୍ତ, ପଞ୍ଚାୟତର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଦିଲ୍ଲୀପ ଗିରି, ସପନ ଗାୟନ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପୁଷ୍ପ, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସମହାପାତ୍ର, ଦୀପକ୍ ସାହୁ, ରାଜକୁମାର ଦାସ, ସୁଭାଷିଣ ଦାସମହାପାତ୍ର, ରଞ୍ଜିତ ଦାସମହାପାତ୍ର, ସୁବ୍ରତ ଦାସ, ଜୟନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଚନ୍ଦନ ଦାସମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗିରି, ରବୀନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ରାଜୀବ କୋଠା ପ୍ରମୁଖ ବହୁସଂଖ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବୈଠକ, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) : ଭୋଗରାଇ ବୁକ୍ ମନ୍ଦିରସାହି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା କାକାହି କାଳିପୂଜା ମନ୍ଦିର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଜେଡିର ଏକ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଜେଡି ବୁକ୍ ସଭାପତି ଉପମା କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ୩୩ ନମ୍ବର ଜୋନ ବିଜେଡି ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ବୁକ୍‌ଜିତେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ମନ୍ଦିରସାହି ପଞ୍ଚାୟତର ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅଶୋକ ଦତ୍ତ, ପଞ୍ଚାୟତର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଦିଲ୍ଲୀପ ଗିରି, ସପନ ଗାୟନ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପୁଷ୍ପ, ସୁଶାନ୍ତ ଦାସମହାପାତ୍ର, ଦୀପକ୍ ସାହୁ, ରାଜକୁମାର ଦାସ, ସୁଭାଷିଣ ଦାସମହାପାତ୍ର, ରଞ୍ଜିତ ଦାସମହାପାତ୍ର, ସୁବ୍ରତ ଦାସ, ଜୟନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଚନ୍ଦନ ଦାସମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗିରି, ରବୀନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ରାଜୀବ କୋଠା ପ୍ରମୁଖ ବହୁସଂଖ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଉପାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲର ଗୁରୁତ୍ୱ

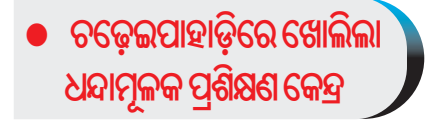
ବାଲେଶ୍ୱର, ୬ାମ (ସମ୍ବିଧ) :

ସମୃଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ନାରୀ ସଶକ୍ତିକରଣର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମନିର୍ଭର କରିବା ହିଁ ସଶକ୍ତିକରଣର ମୂଳଦୁଆ ଅଟେ। ତେଣୁ ମହିଳା ଓ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କୁ ସାବିକାଳ୍ପ କରିବା ପାଇଁ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ଡିଭିସନ୍‌ରେ ଲିମିଟେଡ୍ (ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ) ଅଭିନବ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛି। ଧର୍ମାତ୍ମକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଜରିଆରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ପକ୍ଷରୁ ଆଦିବାସୀ ଉପାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ମନ୍ଦିରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ରାଇଗଞ୍ଜପୁର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଉପାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିରେ ଏକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି। ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ (ସିଇଓ) ବିଜୟାସ ବସବଳ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କର୍ମସାଥୀ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଓ ସିଏସଆର ମୁଖ୍ୟ ପର୍ବନ ବର୍ମା, ସିଏସଆର ମୁଖ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହୁ, ବାରିପଦା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯତୀ ହରିଶ



କୁମାର ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସିଇଓ ଶ୍ରୀ ବସବ ଆଶାୟୀ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟିତ କରିବା ସହ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ କାରି ରଖିଥିବା ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଗାଡ଼ି, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ର ଜରିଆରେ ଯୁବପିଠାକୁ ମାଗଣାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଆଦି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶାଇ ଥିଲେ ଯେ, ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶରେ ନିଶ୍ଚୟ ସହାୟକ ହେବ। ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସେବା ବିତରଣ ସହ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବାଦୀତାକୁ ମଧ୍ୟ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଉଥିବା ସେ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ। ତେବେ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ସିଲେକ୍ଟ ଓ ପତର ଦେବ ତିଆରି ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ। ଏଥି ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଉପକରଣ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଉପାଦିତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବଜାର ସୁବିଧା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ଗୁଣାମୂଳ ବିକ୍ରମ ସେବା ଯୋଗାଇବା ଦିଗରେ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେବା ସହ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କୁ ସମାଜର

ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି। ଶିକ୍ଷାକୁ ବଞ୍ଚିତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ, ବିଭିନ୍ନ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିଆରେ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କୁ ଆବିଷ୍କାର କରିବା ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ, ନିରକ୍ଷର ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରୁଛି। ଏହା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ମୌଳିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଗାଡ଼ିର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛି। ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଇ ଯୁବବର୍ଗ ବିଭିନ୍ନ ବହୁରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କମ୍ପାନୀରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛି। ସେହିଭଳି ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳା ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଚୋକଟି, ସ୍ୱାମିସିଆନ ଆଦି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯିବା ସହ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ କରାଇବା ଦିଗରେ ମଧ୍ୟ ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି।





ଆଜି ବାହୁଡ଼ିଥିଲେ

କର୍ମବୀର ଗୌରାଶଙ୍କର



ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାମ୍ବାଦିକତା ଜଗତ ପ୍ରତି କର୍ମବୀର ଗୌରାଶଙ୍କର ରାଜକର ରହିଛି ଅତୁଳନୀୟ ଯୋଗଦାନ । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ 'ଉତ୍କଳ ଦାସିକା' ଥିଲା ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ବାଦପତ୍ର । ଓଡ଼ିଶାକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ମାନ୍ୟତା ଦେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ କେତେଜଣ ବରୋଧୀ ଓଡ଼ିଆ ଆଗଧାଡ଼ିରେ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କର୍ମବୀର ଗୌରାଶଙ୍କର ଅନ୍ୟତମ । ସବୁବେଳେ ସେ କର୍ମରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିଷ୍ଠାପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମପାଇଁ ତାଙ୍କୁ 'କର୍ମବୀର' ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ୧୮୩୮ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୧୩ ତାରିଖରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁମତି ଲାଭ କରି ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଗାଁ ଚାଟଣାକାରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରିବା ପରେ କଟକରେ ହାଇସ୍କୁଲ ଏବଂ ପରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ହୁଗୁଳି ଯାଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷା ଶେଷ ହେବା ପରେ ସେ ପ୍ରଥମେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିଲେ । ମାସକୁ ୨୦ଟଙ୍କା ବେତନ ପାଉଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକତା ଛାଡ଼ି କଟକ କର୍ମବୀରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କିରାଣି ଚାକିରି କରିଥିଲେ । ଗୌରାଶଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ବିଭିନ୍ନାନ୍ତର ଦାସକ ରଥମଣ୍ଡଳ ୧୮୬୪ ମସିହାରେ କଟକରେ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀ ଗଠିଥିଲେ । ୪ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮୬୬ରେ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଖବରକାଗଜ 'ଉତ୍କଳ ଦାସିକା' ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପ୍ରଥମେ ସାପ୍ତାହିକ ଭାବେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ଗୌରାଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ୫୨ ବର୍ଷ ଏହାର ସମ୍ପାଦକ ଦାୟିତ୍ୱ ଚଳାଇଥିଲେ । ବଙ୍ଗାଳୀ ପତ୍ରିକାରେ କଳ୍ପ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଓଡ଼ିଆକୁ ମାତୃଭାଷା ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଗୌରାଶଙ୍କର ଥିଲେ ଉଦାରବାଦୀ । ଜୀବନର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ବ୍ରାହ୍ମ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଦେହର ରକ୍ତାଣୁ ଡୋପା, ଓ ସେ ମୋଟା ନିଶ ରଖୁଥିଲେ । ଦୈନିକ ଦଣ୍ଡ ବେଠିକା, କୁଣ୍ଡି କସରତ କରୁଥିଲେ, କାଠଯୋଡ଼ି ନଦୀରେ ସରଗଣ କରୁଥିଲେ । ଶୁଖିଲା ଓ ନିୟମାବଳୀ ଥିଲା ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଗୁଣ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ୧୯୧୬ ମସିହା ଆଜିର ଦିନରେ ତାଙ୍କର ପରଲୋକ ଘଟିଥିଲା ।

ମୁଣ୍ଡରେ ଖେଳୁଛି ମାନ

ସାଧାରଣତଃ ଆକାରିଭଙ୍ଗ ପାଇଁ ଆକାରିଭଙ୍ଗ ଫୋଙ୍କ ଥିବା ବେଳେ କେହି କେହି କାତ ତଥା ପୁଷ୍ଟିକ ବୋତଲରେ ମଧ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ମାଛକୁ ଛାଡ଼ି ଆକାରିଭଙ୍ଗ ମଳା ନିଅନ୍ତି । ତେବେ କେହି କେବେ କେଶ ଆକାରିଭଙ୍ଗ ଦେଖି ନ ଥିବେ କିମ୍ବା ଏଭଳି କିଛି ସମ୍ଭବ ବୋଲି କେହି ପରିକଳ୍ପନା ହୁଏତ କରି ନ ଥିବେ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଏଭଳି ଏକ ଆକାରିଭଙ୍ଗ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଅବଶ୍ୟ ଏଭଳି ଏକ ବିଚିତ୍ର ଘଟଣା ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କ ଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଯିଏ ନିଜ କେଶରେ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି ନିଆରା ଧରଣର ଆକାରିଭଙ୍ଗ । ଏହାର ଏକ ଭିତ୍ତି ଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି । ଭିତ୍ତିଠାରୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି, ଜଣେ ଯୁବତୀ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଆରାମରେ ବସି ମୋବାଇଲ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ହୁଇ ଜଣ ହେଉଛନ୍ତି ଷ୍ଟାଇଲିଷ୍ଟ ମହିଳାଙ୍କ କେଶରେ ଜେଲି ବା ଖାସ୍ ଭଳି କିଛି ଜିନିଷ ଲଗାଇ ତାହାକୁ ଏକ ପତ୍ରର ଆକାର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କେଶ ଶୁଖୁଥିବା ପରେ ତାହା କଠିନ ହୋଇଛି ଏବଂ ତାହା ଭିତରେ ପାଣି ଭରି କରାଯାଇ ସୁନେଲି ରଙ୍ଗର ଛୋଟ ଛୋଟ ମାଛ ଛାଡ଼ି ଯାଇଛି । ଏହିପରି ଭାବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ନିଜ କେଶ ମାଧ୍ୟମରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଆକର୍ଷଣ କରିବାରେ



କ୍ରୀତ୍ୱମାସରେ

'ସୀତାରେ ଜମିନ୍ ପର୍'

ଭିତରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଅମିତ୍ ଖାନ୍ ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସୀତାରେ ଜମିନ୍ ପର୍'ର ପୁରୁଷ ଭୂମିକାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ଅମିତ୍ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ 'ଲାଇଫିନ୍ ଟାଲୁ'ରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମ ପୂର୍ବ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅମିତ୍ ସହ କରୁଥିବା କଥାରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଏବେ ଅମିତ୍ ପୁଣି ଥରେ ଏକ ହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦେଇ ପୁଣି ଥରେ ଟ୍ରାକ୍‌ଟୁ ପୋରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଫିଲ୍ମ କ୍ରୀତ୍ୱମାସ ଅବସରରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ । ଏଥିରେ ଅମିତ୍ ବିପକ୍ଷରେ ଜେନେଲିଆ ତିପ୍ପୁକା ଦେଖାଯିବେ । ତେବେ ଫିଲ୍ମର ଥିମ୍ 'ତାରେ ଜମିନ୍ ପର୍' ଭଳି ହେବ ବୋଲି ନିକଟରେ ଅମିତ୍ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ଦେଇଥିବା ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପୂର୍ବରୁ ଅମିତ୍ ଅନ୍ୟ ହୁଇ ତିନୋଟି ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖାଯିବେ । ଯେଉଁଥିରେ ତାଙ୍କ ଭୂମିକା ବେଶ୍ ଛୋଟ ରହିବ । ଏହାବ୍ୟତୀ ଅମିତ୍ 'ଅତି ସୁନ୍ଦର' ନାମରେ ଏକ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଏକ ଛୋଟ ଭୂମିକା ରହିଛି ।



ଆଜିର ଜତିହାସ

- ୧୮୭୫- ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡାର୍ ଗ୍ରାହମ୍‌ବେଲ୍‌ ଟେଲିଫୋନ୍ ଉଦ୍‌ଭାବନ କରିଥିଲେ ।
୧୯୦୬- ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ମତବାନ ଅଧିକାର ମିଳିଲା ।
୧୯୨୧- ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଗୋବିନ୍ଦ ବଲ୍ଲଭ ପନ୍ଥଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ।
୧୯୬୯- ଗୋଲ୍ଡା ମେୟର କ୍ରୀତ୍ୱମାସ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ ।

ଆଜିର ଜତିହାସ

- ମେଘ: ଅଧିକାଂଶ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିପାରେ । ଭଲ କାମ କରି ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇପାରନ୍ତି । ବ୍ୟବସାୟକ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଲ । ଦାର୍ଯ୍ୟଦିନରୁ ଅତି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା ହେବ ।
ବୁଧ: ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ପରିବାର ସହିତ ସୁଖ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ । ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।
ମିଥୁନ: ଦିନଟି ଶୁଭଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିବ । ଆର୍ଥିକ ମାମଲାରେ ସୁଧାର ଆସିବ । ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହଯୋଗରୁ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳତା ମିଳିବ । ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେବେ ।
କର୍କଟ: ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ସମୟ ଦେବେ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ । କ୍ରୋଧ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖନ୍ତୁ ।
ସିଂହ: କର୍ମ ଚକ୍ର ରହିବେ । ମନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବ । ଆୟରୁ ବ୍ୟୟ ଅଧିକ ହେବେ । ଅଥବା ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ବୃଦ୍ଧି ରହିବେ । ଘର ପାଇଁ ନୂଆ ଜିନିଷ କିଣିବେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହଇଜାରେ ପଡ଼ିପାରନ୍ତି ।
କନ୍ୟା: ରାଜନୀତିରେ ସାମିଲ ହେବେ । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିବ । ବନ୍ଧୁ ମିଳନ ଯୋଗ ରହିଛି । ନିଜ ଲୋକ ଶତ୍ରୁ ସାଜିବେ । ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିପାରନ୍ତି ।
ତୁଳା: ଅଧିକାଂଶ ଆପଣଙ୍କ କାମକୁ ସମସ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା କରିବେ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନେ ଭଲ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା କରିପାରନ୍ତି । ଉଧାର ଦେଇଥିବା ଟଙ୍କା ଫେରିପାଇବାରେ ବିଫଳ ହେବେ ।
ବିଛା: ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳତା ମିଳିବ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ମନ ପ୍ରସନ୍ନ ରହିବ । ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ମଜବୁତ ହେବ । ମନୋରଞ୍ଜନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ ।
ଧନୁ: ନିବେଶରୁ ଲାଭ ମିଳିବ । କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଆଶାକରଣ ଫଳ ମିଳିବ । ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସରୁ ସହ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବେ । ଅଧିକାଂଶ ପଦୋନ୍ନତି ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଭ ।
ମକର: ଶାରୀରିକ ଯତ୍ନଶୀଳ ଭାବିବେ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତି ଘଟିବ । ସକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତା ରଖି ପୁନଃ ନୂଆ କାମ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । ଘରେ ମାଙ୍ଗଳିକ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରେ ।
କୁମ୍ଭ: ଦିନଟି ମିଶ୍ରଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିବ । ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ସମାଜରେ ମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବଢ଼ିବ । ସମାଜସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିବେ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।
ମିଥୁନ: ସମ୍ଭାବନା ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପଢ଼ାରେ ମନଯୋଗ ଦେବେ । ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ସହ ବିବାଦ ଦେଖା ଦେବ । ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ ବୁଝାମଣା ରହିବ ।

ଆଜିର ମହିଳା ନିଜକୁ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବା ଦିଗରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଛନ୍ତି । କିଏ ଚାଷ ବାସତ କିଏ ବ୍ୟବସାୟ କରି ସଫଳ ହେଉଛନ୍ତି । ସେମିତି ଜଣେ ମହିଳା ହେଲେ ମଧୁସ୍ୱିତା ବଳିଆରସିଂହ । ଯିଏ କି ଚାହିଁଥିଲେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ତିଆରି କରିବାକୁ । ଯଦିଓ ତାଙ୍କର କୌଣସି ବଡ଼ ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତି ଆକାଂକ୍ଷା ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ, ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା କିଛି ନା କିଛି ବ୍ୟବସାୟ କରି ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବା । ସେ ପ୍ରଥମେ ଅନୁଲାଇନ୍‌ରେ ରିସେଲିଂ ବ୍ୟବସାୟ କଲେ, ପରେ ଯୁକ୍ତ୍ୟବ ବୁଗ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଶେଷରେ ଇନଷ୍ଟାଗ୍ରାମରେ ଲେହେଙ୍ଗା ବ୍ୟବସାୟ ତାଙ୍କୁ ସଫଳତାର ସ୍ୱାଦ ଚଖାଇଛି ।

ବୁଗର୍‌ରୁ ବ୍ୟବସାୟ ମଧୁସ୍ୱିତା

ପିଲାବେଳୁ ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତି ରୁଚି

ପାଠପଢ଼ା ସମୟରେ ହିଁ ମଧୁସ୍ୱିତା ଅନୁଲାଇନ୍ ଦ୍ୱାରା 'ମିଶୋ'ରେ ରିସେଲିଂ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଲୋକମାନେ ଅଧିକ ଫଣ୍ଡାରେ ଅର୍ଡର ମଧ୍ୟ ନେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହେବା ପରେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ବନ୍ଦ ରଖିଥିଲେ । ପରେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ନିଜର ଏକ ଯୁକ୍ତ୍ୟବ ବ୍ୟାପାରୀ ଗୋଲି ସେଥିରେ ନିଜ ବୁଗ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଘରୋଇ ଚାଲିଚଳି, ବୁଲାଇଲି ସାଙ୍ଗକୁ ଶାଢ଼ି, ଡ୍ରେସ୍ ଆଦି ବିକ୍ରିକରଣ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଏତେ ସଫଳତା ମିଳିପାରି ନ ଥିଲା । ଫଳରେ ସେ କିଛି ନୂଆ କରିବା ଆଶାରେ ଯୁକ୍ତ୍ୟବରେ ଲେହେଙ୍ଗା ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।

ଲେହେଙ୍ଗା ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା

ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଲେହେଙ୍ଗା ଆଣି ଘରେ ବିକ୍ରି କରିବା ଏତେ ସହଜ ନଥିଲା । ତଥାପି ମଧୁସ୍ୱିତା ରିସେଲିଂ ବ୍ୟବସାୟରୁ ଲେହେଙ୍ଗା ମଗାଇଲେ । ଲେହେଙ୍ଗାର ଦାମ୍ କେମିତି ବିକ୍ରି ନିମନ୍ତେ ଯୁକ୍ତ୍ୟବରେ ସେୟାର କଲେ । ଯାହାକୁ ଗ୍ରାହକମାନେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ ଯୁକ୍ତ୍ୟବ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ଗ୍ରାହକମାନେ ଲେହେଙ୍ଗା କିଣିଲେ । ଗ୍ରାହକଙ୍କ ରାହିଦା ବଢ଼ିବାକୁ ସେ ଇନଷ୍ଟାଗ୍ରାମରେ 'ସ୍ୱିଦେବ ଫେଶନ' ନାମରେ ଏକ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲି ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ସେ ମାତ୍ର ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ନିବେଶ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଲେହେଙ୍ଗାର ରାହିଦା ବଢ଼ିବାକୁ ସେ ସଫାହୁକୁ ହୁଇ, ଚିନି ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଲେହେଙ୍ଗା ମଗାଉଛନ୍ତି ।

ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପସନ୍ଦ

ତାଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ଲେହେଙ୍ଗା ପିନ୍ଧିବାକୁ ସମସ୍ତେ ଭଲପାନ୍ତି ଥିଲେ ହେଁ ବଜାରରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ଅଧିକ ଥିବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଏହାକୁ କିଣିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସୁବିଧାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ୍ ମୂଲ୍ୟରେ ସେ ଏହି ଲେହେଙ୍ଗା ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେହେଙ୍ଗା ରହିଛି । ବିଭିନ୍ନ ଲେହେଙ୍ଗା ମଧ୍ୟରେ ମହାରାଣୀ, ରାଜଖିତି ଓ ସାକ୍ଷି ଆଦି ଲେହେଙ୍ଗାର ରାହିଦା ଅଧିକ ରହିଛି । ଲେହେଙ୍ଗା କିଣିବାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଅନେକ ଗ୍ରାହକ ଘରକୁ ଆସନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସବୁଠି ନିଆରା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଘର କାମ ସହ ବ୍ୟବସାୟ

ମଧୁସ୍ୱିତାକୁ ବ୍ୟବସାୟରେ ତାଙ୍କ ଶାଶୁ ଓ ସ୍ୱାମୀ ସହାୟତା କରିଥାନ୍ତି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସେ ଘରର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଚଳାଇପାରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି ।



ଖରାଦିନେ ହାଲୁକା ମେକଅପ୍

ଧୀରେ ଧୀରେ ଗରମ ଅନୁଭୂତ ହେଲାଣି । ତେଣୁ ଖରାଦିନେ ଅତ୍ୟଧିକ ଝାଳ ବାହାରିଥିବାରୁ ଅଧିକ ମେକଅପ୍ ଦେବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ତୁଟାକୁ ସୁନ୍ଦର କରିବା ପାଇଁ ଜଣେ ହାଲୁକା ମେକଅପ୍ କରିପାରିବେ ।



ଲଗାନ୍ତୁ ଗ୍ରୀଟିଏ ଆଇଲାଇନର୍

ଗ୍ରୀଟିଏ ଆଇଲାଇନର୍ ମେକଅପ୍‌କୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ମିନିମାଲ୍ ମେକଅପ୍ କରି ଆଖିକୁ ହାଇଲାଇଟ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥାନ୍ତି, ତେବେ ଏହି ଗ୍ରୀଟିଏ ଆଇଲାଇନର୍ ଲଗାଇ ପାରିବେ ।

ପିଙ୍କ ଟୋନ୍ ଲୁକ୍

ଏହା ଏପରି ଏକ ମେକଅପ୍ ଲୁକ୍, ଯାହାକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆଇଡିଏଟିଏ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇପାରିବେ । ଯଦି ମନୋକ୍ରୋମ ମେକଅପ୍ ଲୁକ୍ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ଏହି ପିଙ୍କ ସେଡ୍ ଚୟନ କରିପାରିବେ ।

ସଫୁ ସ୍ପୋକି ଆଇ ମେକଅପ୍

ସାଧାରଣତଃ କଳାରଙ୍ଗ ଆଇସ୍ୟାଡୋରେ ସ୍ପୋକିଆଇ ମେକଅପ୍

ଗୁଡ଼ ମଖାନା



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ମଖାନା - ଏକ କପ୍, ଘିଅ - ଏକ ଚାମଚ, ଗୁଡ଼ - ଅଧା କପ୍, ବେକିଙ୍ଗ୍ ସୋଡ଼ା - ଅଧା ଚାମଚ, ରାଶି - ଦୁଇ ଚାମଚ, ପାନମହୁରା - ଅଧା ଚାମଚ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଡ଼ - ଅଧା ଚାମଚ, କଳା ଲୁଣ - ଅଧା ଚାମଚ

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ତୁଳା ଲଗାଇ କଡ଼େଇ ବସାନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ଘିଅ ପକାନ୍ତୁ । ଘିଅ ଚରଳିବା ପରେ ମଖାନା ପକାଇ କିଛି ସମୟ ଭାଙ୍ଗନ୍ତୁ । ମଖାନା ଭାଜି ହୋଇଗଲା ପରେ ତାହାକୁ ଫୁଟେଇ କାଢ଼ି ରଖନ୍ତୁ । ସେହି କଡ଼େଇରେ ଅଳ୍ପ ଘିଅ ପକାଇ ସେଥିରେ ଗୁଡ଼ ପକାନ୍ତୁ । ଗୁଡ଼କୁ ଧିମା ଅଞ୍ଚରେ ବସାଇ ତରଳାନ୍ତୁ । ଗୁଡ଼ ଚରଳିବା ପରେ ସେଥିରେ ଅଳ୍ପ ବେକିଂ ସୋଡ଼ା ଦିଅନ୍ତୁ । ଯାହା ଗୁଡ଼କୁ ପତଳା କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହାପରେ ଭଜା ମଖାନାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ରାଶି, ପାନମହୁରା ଓ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଡ଼ ଓ କଳାଲୁଣ ପକାଇ ଭଲଭାବେ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ଏହା ଅଠାଳିଆ ହୋଇ ଜମାଟ ବାନ୍ଧିଲା ପରେ ଏହାକୁ ଏକ ଫୁଟେଇ କାଢ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅଳ୍ପ ଥଣ୍ଡା ହୋଇଯିବା ପରେ ମଖାନାକୁ ଫୁଟେଇ କାଢ଼ି ପରଖନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଗୁଡ଼ ମଖାନା' ।



ପ୍ରଣା ପରିମିତା ବେହେରା, ପୂରା



TETRAHEDRON

RESIDENTIAL COACHING FOR NEET & JEE

TANGI, CUTTACK - 754022, Mob. : 8093064522, 8093064525

54 MBBS ADMISSION IN 2023



Mark 697
AIR-208
AIIMS
DELHI
(2021)

SUSHREE SANGITA SAHOO
Mob.: 9810975701



Mark 680
AIR-905
AIIMS
BBSR
(2021)

DEVASIS SAHOO
Mob.: 9861492793

MENTOR
Mr. Tridib Behera
Cell : 7008222977

- 54 MBBS Admission Exclusively
- 9 Students Admitted in SCB MCH, Cuttack
- 13 Students Admitted in MKCG, Berhampur
- 5 Students Admitted in VIMSAR, Burla



Mark - 675
ASHIRBAD BISWAL
Roll No. : 3605030545
Mob. : 7846821473
AIIMS, GORAKHPUR (2023)



Mark - 670
ANUPAM NAYAK
Roll No. : 3605010259
Mob. : 7205755502
JEE PERCENTILE : 99.0928262
AIIMS, KALYANI (2023)



Mark - 665
SATYAJIT NAYAK
Mob. : 8260601336
AIIMS, RAIPUR (2022)



Mark - 665
SHAKTI PRASAD
Roll No. : 3605070477
Mob. : 6371842561
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 663
AVIPSA SWAIN
Roll No. : 3605100832
Mob. : 9437217263
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 661
BISWAJIT SAMAL
Roll No. : 3605050405
Mob. : 9692697220
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 660
HIMANSHU S. ROUT
Roll No. : 3605010049
Mob. : 8917466145
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 660
AMRITANSU JENA
Roll No. : 3605020190
Mob. : 7609987352
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 659
SOUMYA R. SWAIN
Roll No. : 3605060436
Mob. : 9861085592
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 657
MONALISA BEURIA
Roll No. : 3605100465
Mob. : 7008893424
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 651
SRUTILEKHA MISHRA
Roll No. : 3605100705
Mob. : 9437952412
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 650
SUBHAM SATYAPRAKASH
Roll No. : 3605030163
Mob. : 6372582435
SCBMCH, CUTTACK



Mark - 645
ABDUL MATIN KHAN
Roll No. : 3605020326
Mob. : 7325903584
MKCG, BERHAMPUR
FRESHER



Mark - 620
JIJNASU PARIDA
Roll No. : 3605030197
Mob. : 9938736055
FMMCH, BALASORE
FRESHER



Mark - 531
PRADIP (SC)
Roll No. : 3605020214
Mob. : 6370349510
MKCG, BERHAMPUR
FRESHER

OUR IIT RESULTS



JANMEJAYA PANDA
Mob. : 8249878451
IIT MADRAS
(Mechanical) - 2020



AIR-3283
TAPAS BEHERA
Mob. : 8093064525
IIT KHARAGPUR-2022



AIR-4409
ADITYA NARAYAN
Mob. : 7606949749
IIT DELHI-2022



AIR-5446
BISMAY BIBHOR BEHERA
Mob. : 7077212667
IIT PATNA-2023

ADMISSION
FOR SUMMER
COURSE
CLOSED

One Year NEET & JEE Coaching Starts
From 18th & 27th March-2024
In 2024 we are expecting 100 to 130 MBBS Admission

THANKS
ODISHA FOR
YOUR TRUST
& SUPPORT

JEE MAIN PHASE -I RESULTS -2024



99.68
Percentile
JIJNASU
Mob. : 9938736055



99.33
Percentile
KAMALAKANTA
Mob. : 9938258607



98.86
Percentile
OMM PRAKASH
Mob. : 9776045460



98.66
Percentile
SWAGATIKA
Mob. : 7381845430



98.48
Percentile
SANDIP
Mob. : 9438234295



98.22
Percentile
BAIRIGANJAN
Mob. : 9114346196



98.12
Percentile
PARESH
Mob. : 9861968691



98.12
Percentile
JYOTIRANJAN
Mob. : 7605917464



98.07
Percentile
SAMIR
Mob. : 9692768097



98.06
Percentile
SUBHRANSHU
Mob. : 7683928035



98.00
Percentile
RAHUL
Mob. : 8658045383