



RNI REGD NO: 42041/83  
 www.sakalaeppaper.com  
 /sakalanews  
 /sakalanews  
 www.thesakala.in

# ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-248 ■ BHUBANESWAR ■ SUNDAY ■ 3 MARCH 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୪୮ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ରବିବାର ■ ୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ. ୬.୦୦ (ଦ୍ୱିତୀୟା ସହ)

# ସବୁ ଜମିକୁ ଜଳସେଚନ

ଦିନକରେ ୩,୦୩୭ କୋଟିର ୪୬ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶିଳାମ୍ୟାସ ଓ ୬ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟିତ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସବୁ ଜମିକୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ନେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିବନ୍ଧତାରେ ଆଉ ଏକ ପର୍ବଯୋଡ଼ିଯାଇଛି। ଏହିକ୍ରମରେ ଶନିବାର ୩,୦୩୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୫୨ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍ଘାଟନ ଓ ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ରଖି ଜଳସେଚନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ବମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଏହି ପ୍ରୟାସରେ ୪ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୩୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୬୮ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିବା ବେଳେ ୧୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୯୦୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୪୬ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି।



“ଗାଣା ଆମ ଅର୍ଥନୀତିର ସାରଥୀ। ସେମାନଙ୍କ ସାଥରେ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ରହିଛି। ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କାମ କରୁଛି ଓ କରୁଥିବି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗତ କିଛି ଦିନ ଧରି ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଛୋଟ ବଡ଼ ଅନେକ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇ ଆସୁଛି। ଏହା ସହିତ ନୂଆ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ମଧ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ଏହି ସବୁ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରେ ‘୫-ଟି’ ଉପକ୍ରମ

- ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯାହା କହନ୍ତି, ତାହା କରିଥାନ୍ତି: ‘୫-ଟି’ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
- ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ ସମୟରେ ଜଳସେଚନ ସମ୍ପର୍କିତ ମିଳିଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବର ପ୍ରାୟ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ସମାଧାନ ହୋଇସାରିଛି

ଅଧୀନରେ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକୁ ବରାନ୍ଦିତ କରାଯାଇଛି। ଭୂତଳ ପାଇପ୍‌ଲାଇନ୍ ଜରିଆରେ ଜଳସେଚନ ଯୋଗୁଁ ବିସ୍ଥାପନ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଛି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଆଜିର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ନୟାଗଡ଼ର କୁସୁମି ବ୍ୟାରେଜ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ୬୦.୮୮ କୋଟି

ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ କୁସୁମା ବ୍ୟାରେଜରୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ନିମନ୍ତେ ୧୪୮.୧୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଭୂତଳ ପାଇପ୍‌ଲାଇନ୍ ବଣ୍ଟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ୯୨୫୪ ଏକର ଜମିକୁ ଜଳସେଚନ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ଏବଂ ୩ଟି ଟଙ୍କର ୪୯ଟି ଗ୍ରାମର ୧.୫ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଉପକୃତ ହେବେ। ଏହା ସହିତ ୫ଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଜଳକୁ ଭୂତଳ ପାଇପ୍‌ଲାଇନ୍ ଦ୍ୱାରା ବଣ୍ଟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଲୋକାର୍ପଣ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ହାତୁଆ ତ୍ୟାମ ଓ ଏହାର ଭୂତଳ ପାଇପ୍‌ଲାଇନ୍ ବଣ୍ଟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମଧ୍ୟ ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। ଏହାବ୍ୟତୀତ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ୮୬

## ସାମୟିକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାରିତୋଷିକ ବୃଦ୍ଧି

ମାସିକ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପାଇବେ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଏବଂ ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷକ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସାମୟିକ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଏବଂ ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାରିତୋଷିକ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଚିନୋଟି ବର୍ଷରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କ ପାରିତୋଷିକ ବୃଦ୍ଧିକାର ନେଇ ଶନିବାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କଳା ଓ ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଡାଲିମ ଦେବାପାଇଁ ନିୟୋଜିତ ସାମୟିକ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମାସିକ ପାରିତୋଷିକ ୬ ହଜାର ଟଙ୍କାରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଏହା ଛଡ଼ା ବର୍ଷକୁ ୧୦ ମାସ ପରିବର୍ତ୍ତେ ପୂରା ୧୨ ମାସ ସେମାନଙ୍କୁ ପାରିତୋଷିକ ମିଳିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ମାସିକ ୨୪ଟି ପରିମତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ୩୦ଟି ପରିମତ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ହେବ। ଏହାସହିତ ଅନ୍ୟ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ପରି ମହିଳା କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମାତ୍ର ୬ ଛୁଟିର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିବା ମଧ୍ୟ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦ୍ୱାରା ୪୬୦୫ ଜଣ କଳା ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଉପକୃତ ହେବେ। ସେହିପରି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ନିୟୋଜିତ ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ମାନଙ୍କ ମାସିକ ପାରିତୋଷିକ ୫୩୭୯ ଟଙ୍କା ପରିବର୍ତ୍ତେ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିୟୋଜିତ ୧୧୧୬ ଜଣ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ (ସିଏସ୍‌ଆଇଜି) ଉପକୃତ ହେବେ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ମାନଙ୍କର ଅଧ୍ୟୟନରତ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ତଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେବା ଯୋଗାଇବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୦୧୪ ମସିହାରୁ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ମାନଙ୍କରେ ଏହି ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷେ ଜନଜାତି ବହୁଳ ଜିଲ୍ଲା ମାନଙ୍କରେ ଜନଜାତି ବର୍ଗର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିୟୋଜିତ

ବର୍ଗ	ପୂର୍ବରୁ	ବର୍ତ୍ତମାନ
ସାମୟିକ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ	୬,୦୦୦	୧୦,୦୦୦
ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ	୫୩୭୯	୧୦,୦୦୦
ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷକ	୬୩୭୯	୧୦,୦୦୦

- ▶ ମହିଳା କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ମିଳିବ ମାତ୍ର ୬ ଛୁଟି
- ▶ ସାମୟିକ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ୧୨ ମାସ ପାରିତୋଷିକ
- ▶ ୨୪ଟି ପରିମତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ୩୦ ପରିମତରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ

ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀମାନଙ୍କ ପାରିତୋଷିକ ୫୩୭୯ ଟଙ୍କାରୁ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଯୋଗ୍ୟତା ଭିତ୍ତିରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ଉନ୍ନୟନ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ସଂପ୍ରଦାୟ ଓ ପଛୁଆବର୍ଗ କଳ୍ୟାଣ ବିଭାଗରେ ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ‘୫-ଟି’ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ ସମୟରେ ସେମାନେ ଏହି ଅନୁସୂଚିତ ସଂପର୍କରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଦାବିକୁ ସହଜରେ ସହ ବିଚାର କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି।

**KHIMJI**  
JEWELLERS SINCE 1936

ଝିଅ ର ବାହାଘର  
ରେ ଅଭାବ ନାହିଁ କି  
**COMPROMISE ନାହିଁ**

100% BIS Hallmarked  
HUID Pure Gold  
Jewellery

100% Exchange  
of Old Gold

Fair Price  
Policy

Free Insurance  
on Diamonds

Tested and Certified  
Diamonds

Safe Gold Purchase  
Scheme

Lifetime Buyback  
Guarantee

88 Years  
Of Trust

STORES ONLY AT:

**BHUBANESWAR**  
621, Saheed Nagar,  
Janpath

**BHUBANESWAR**  
309, District Centre  
Chandrasekharpur

**BHUBANESWAR**  
5089,  
Soubhagya Nagar

**BERHAMPUR**  
Yankatruju Arcade  
Sano Bazar

**CUTTACK**  
558/834  
Cantonment Road

**JHARSUGUDA**  
Sarbahal Road  
Marwadi Para

**PURI**  
Opp. Police Line  
VIP Road

**ROURKELA**  
Kesar Bhawan  
Main Road

**BHUBANESWAR**  
Samantarapur  
(Opening Soon)

www.khimjijewellers.com  
**1800 3131 777**



# ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧତା

### ୩୪୦୦ କୋଟିର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିଭୂମି ପାଇଁ ଶିଳାନ୍ୟାସ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଆଜି ରାଜ୍ୟର ୧୩ ସହରର ତାପମାତ୍ରା ୩୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ଉପରେ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି । ମାଲକାନଗିରିରେ ଆଜି ଦିନରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତାପମାତ୍ରା ୩୭ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ରହିଥିବା ବେଳେ ଏହା ଚଳୁଥିବା ରାଜ୍ୟର ତାପମାତ୍ରା ୩୬.୮ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି । ଆସନ୍ତା ୨ ଦିନ ଦିନ ତାପମାତ୍ରାରେ ୨ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବା ନେଇ ଆକଳନ କରିଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର । କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଆଜି ମାଲକାନଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ବ୍ୟତୀତ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ଭବାନୀପାଟଣା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ଚିଟିଲାଗଡ଼, ସୋନପୁର, ନୟାଗଡ଼, ବୌଦ୍ଧ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ରାୟଗଡ଼ା, ତେଜନାଳ ଓ ଜଗତସିଂହପୁରରେ ତାପମାତ୍ରା ୩୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ଉପରେ ରହିଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷେ ଆସନ୍ତା ୨ ଦିନ କେତେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ସମ୍ଭବ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ରହିଥିବା ନେଇ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି ।



■ ଖୁବ୍ ଶୀତଳାଳ କଲେଜରେ ନବନିର୍ମିତ ଟିଏଚ୍ ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପଣ

ଏହି ଶିଳାନ୍ୟାସ ପ୍ରତିପଦରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରତିବନ୍ଧ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

୪ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ବିଶ୍ୱରାଜ୍ୟ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଶିଳାନ୍ୟାସ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୁ ବି-ଏସ୍ କେଏଲ ନବୀନ କାର୍ତ୍ତ୍ୱୀୟ ବର୍ଷକୁ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ୨୫୨୫ ଏମ୍ବିବି-ଏସ୍ ଓ ୯୨୨ ସ୍ନେଶିଆଲିଷ୍ଟ ଦିନକରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଯୋଡ଼ିହେଲା ୨୯୫୦ ଶଯ୍ୟା

## ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଗଣଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ, ୩ ଗିରଫ

■ ରାଞ୍ଚି, ୨୩ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ତୁମ୍ବୁକା ଜିଲ୍ଲା ହିମାଳୟ ଆନା କୁରୁମାହାଟରେ ଶୁକ୍ରବାର ୪୫-ବର୍ଷୀୟା ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଗଣଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ଏକ ଦମ୍ପତି ବାଲକରେ ବାଲ୍ୟଦେଖିଣ୍ଡ ବାହାରି ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ବିହାର ଦେଇ ନେପାଳ ଅଭିମୁଖେ ବାହାରିଥିଲେ । ତୁମ୍ବୁକା ଏସପି ପିତାମ୍ବର ସିଂହ ଖେରଖାର ଓ କାରମୁଣ୍ଡି ଏସପି ପିଠିଏ ସମ୍ବୋଷ କୁମାର କହିଛନ୍ତି, ଗତକାଳି ଏହି ଦମ୍ପତି ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ତୁମ୍ବୁକା ଜିଲ୍ଲାର କୁରୁମାହାଟରେ ଏକ ଟେଣି ଟାଣି ଶୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଭିମାନେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଟାଣିନେଇ ଗଣଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ କରିଛନ୍ତି । ପାଡ଼ିତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବାଣୀ ଗୁପ୍ତା କହିଛନ୍ତି, ଅପରାଧୀମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୩ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ଜଗନ୍ନାଥ କାଣ୍ଡରେ ୮ ରୁ ୧୦ ଜଣଙ୍କ ଫିଲ୍ଡିଂ ଥିବା କୁହାଯାଇଛି ।

## ବ୍ରାହ୍ମଣୀରେ ଭାସିଗଲେ ୨ ଶ୍ରମିକ

■ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନିମପୁର ଗ୍ରାମର ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀତଟରେ ଆଜି ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଗାଧୋଇବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଖସିଯିବାରୁ ୨ଜଣ ଅଣଓଡ଼ିଆ ଶ୍ରମିକ ନଦୀରେ ଭାସି ଯାଇଛନ୍ତି । ଆଜି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ୧୨ଟା ବେଳେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଛି । ତେବେ ପାଖରେ ଗାଧୋଇଥିବା ନିମପୁର ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ରୁଦ୍ର ପ୍ରସାଦଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଜୀବନ ବଞ୍ଚି ଯାଇଛି । ରୁଦ୍ର ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ଲୁଗାକୁ ପକାଇ ଜଣେ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ କୁଳକୁ ଭିଡ଼ି ଆଣିଥିଲେ । ଅପରପକ୍ଷେ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାରେ ଦମ୍ପକ ବାହିନୀ ବୋର୍ଡ୍ ସହ ଆସି ଖୋଜାଖୋଜି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଖୋଜକ ପରା ମିଳିପାରିନାହିଁ । ନିଖୋଜ ଯୁବକଙ୍କୁ ଘେଲି, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ଆଗ୍ରାରେ ଅଛି ।

### ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇଲେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର

କୁମାର(୨୦) ଓ ଜାଭେଦ ଖାଁ(୨୨) । ଏହି ଘଟଣା ଆଜି ସମଗ୍ର ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ର ବି ପାଲଟିଛି । ଖବର ନେବାରେ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ଶନିବାର ଆଗ୍ରାରେ ୬ଜଣ ଯୁବକ ମଦନପୁରଠାରେ ଏକ ସିନେମା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ମନିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇ ଯୁବକକୁ ପିଟିପିଟି ମାରିଦେଲେ

■ ବାରିପଦା, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ରାସ୍ତାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଏକ ମନିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେବାକୁ ନେଇ ତୁମ୍ବୁକାକୁ ଘଟିଛି । ଏହି ସାଧାରଣ ଘଟଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଦୁର୍ଭିମାନେ ପିଟିପିଟି ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ବାରିପଦା ଟାଉନ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶୁନଗଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଚିବି ହସ୍ପିଟାଲ ଛକରେ ଘଟିଛି । ମୃତ ଯୁବକଙ୍କ ନାମ ହେଲେ, ଉତ୍କଳ ଅଞ୍ଚଳର ପଦ୍ମଲୋଚନ ମୁଖୁଙ୍କ ପୁଅ ରାମ (୨୫) । ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଲିସ୍ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା ।



ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ମୃତ ରାମ ମୁଖୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବୁଲି ଭାଇ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ଗାଧୋଇବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଗାଧୁଆ ହୁଏ ନିକଟ ରାସ୍ତାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଏକ ମନିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଇଥିଲେ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ୫-୫୦ ଟଙ୍କା ରହିଥିବା ବେଳେ ସେ ତାହାକୁ ଘରକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ଅଞ୍ଚଳର କିଛି ଯୁବକ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ବୋଲି କହିବା ସହ ଫେରାଇବାକୁ କହିଥିଲେ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ୫-୫୦ ଟଙ୍କା ରୁହେଁ, ୧୩୦୦ ଟଙ୍କା ।

DSPL-765

## ଓଡ଼ିଶା ଦେଶର ଉଦ୍ୟମାନ IT ହଟସ୍ପଟ୍

### ଗତ ୩ ବର୍ଷରେ ୩୦,୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ୫୦ରୁ ଅଧିକ IT କମ୍ପାନୀ

**ନିଯୁକ୍ତି ସହ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି**

**ଓଡ଼ିଶା ପାଲଟିଛି ଆଇଟି କମ୍ପାନୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପସକ**

**ପି.ଡବ୍ଲ୍ୟୁ.ସି, କଂପ୍ୟୁଟିଂ, ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ, ଡେଭେଲପମେଣ୍ଟ, ଆଇ.ଏମ୍.ସି, ଆକସେସ୍, କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପରି ପ୍ରମୁଖ IT କମ୍ପାନୀ ଏବେ ଓଡ଼ିଶାରେ**

**ସୂଚନା ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସିଛି ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ**

ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-15001/13/0593/2324

କେନ୍ଦ୍ରରେ, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବିଚାର କରି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏତିକି କୋର୍ଟର ବିଚାରପତି ମମିତା ଦାସ ଶନିବାର ଏହି ଆଜିକୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସହ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ହେଲେ, ପାଟଣା ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏରେଣ୍ଡେଲ ଗ୍ରାମର ଶିବ ମୁଣ୍ଡା(୨୫), ରଥ ମୁଣ୍ଡା(୨୦) ଓ ସଞ୍ଜୟ ଓରଫ୍ ଚିମା ମୁଣ୍ଡା(୨୦)। ସେମାନଙ୍କୁ ଆଇପିସି ଦିଆ ୩୦୨/୩୪ରେ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜମାଦାନ, ଜମିଦାନୀ ଅନାଦେୟ ଅଧିକ ଓ ମାସ ସମ୍ପତ୍ତି କାରାଦଣ୍ଡ ଏବଂ ଦିଆ ୩୦୨ରେ ୧୦ ବର୍ଷ ସମ୍ପତ୍ତି କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜମାଦାନ, ଜମିଦାନୀ ଅନାଦେୟ ଅଧିକ ଓ ମାସ ସମ୍ପତ୍ତି କାରାଦଣ୍ଡ ହୋଇଛି। ମାମଲାର ବିଚାରରୁ ପ୍ରକାଶ ହେଉଛି ଯେ ୨୦୨୧ ନୂଆଦର୍ଶ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୫ଟାରେ ଏରେଣ୍ଡେଲ ଗ୍ରାମର ହେମନ୍ତ ମହାନ୍ତି

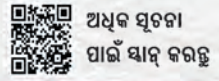
ରାଜାକାହାଳି ସାହି ହାଟକୁ ଯାଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଶିବ, ରଥ ଓ ସଞ୍ଜୟ ତାଙ୍କୁ ମିଳିତ ଭାବେ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଏହା ଦେଖି ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଶାନ୍ତିଲତା ମୁଣ୍ଡା ଛଡ଼ାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାରୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହତ୍ୟା ଧମକ ଦେବା ସହ ଆକ୍ରମଣ କରି ଗୁରୁତର କରିଥିଲେ। ହେମନ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ ଥିବା ୪ ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ମୋବାଇଲ୍ ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ସ୍ଥାନ ଛାଡ଼ି ପଳାଇଥିଲେ। ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ୨ ଜଣଙ୍କୁ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ହେମନ୍ତଙ୍କୁ ଡାକ୍ତର ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଉକ୍ତ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ହେମନ୍ତଙ୍କ ଭାଇ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ପାଟଣା ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ।



### ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ପୂରଣ ହେବାର ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ଆସ୍ଥାକୁ ସମ୍ମାନ, ଐତିହ୍ୟର ବିକାଶ



ଆମ ସଂକଳ୍ପ ବିକଶିତ ଭାରତ

### ନବୀନଙ୍କୁ ଷଷ୍ଠଥର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କରିବାକୁ ମନସ୍କିର କରିସାରିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାବାସୀ

# ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛି ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ହେଉଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ଅଦ୍ୱିତୀୟ ନେତା। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ନେତୃତ୍ୱ ଆଜି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବିକାଶର ଶିଖରରେ ପହଞ୍ଚାଇଛି। ସେଥିପାଇଁ ସାଢ଼େ ଚାରି କୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ନିଜ ହୃଦୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ପୁଣିଥରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରି ଷଷ୍ଠଥର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆସନରେ ବସାଇବେ। ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଏଥର ରେକର୍ଡ଼ ବିଜୟ ହାସଲ କରିବ, ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ। ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ବିଜେଡି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମୁଖପାତ୍ର ଡଃ ସପ୍ତିତ ପାତ୍ର ଆଜି ଏଭଳି ଦୃଢ଼ତାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଡଃ ପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ

- ୧୬ ଲୋକସଭା ଓ ୧୨୦ରୁ ଅଧିକ ବିଧାନସଭା ଆସନରେ ଜିତିବ ବିଜେଡି
- ଜନବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଜେଡିକୁ ବିକା ହୋଇଥିବା ନେତାଙ୍କୁ ପାଛୋଟି ନେଉଛି ବିଜେଡି
- ସମସ୍ତ ବିଧାନସଭା ଓ ଲୋକସଭା ଆସନ ପାଇଁ ବିଜେଡିକୁ ପ୍ରାର୍ଥା ମିଳୁନାହାନ୍ତି
- ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡିର କିଛି ନେତା କରୁଛନ୍ତି ମେଣ୍ଟ ଗୁଜବ

ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ହିତ ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଜନକଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ କରିଛନ୍ତି। '୫-ଟି' ଉପକ୍ରମ ଆଧୀନରେ ରାଜ୍ୟରେ ଅନୁତ୍ପର୍ଣ୍ଣ ରୁପାନ୍ତରଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶାସନ କାଳରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଜୀବନଧାରଣା ମାନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି। ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଷଷ୍ଠଥର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କରିବା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ମନସ୍ଥ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛି। ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେଡି ୧୨୦ରୁ ଅଧିକ ବିଧାନସଭା ଏବଂ ୧୨ରୁ ଅଧିକ ଲୋକସଭା ଆସନରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ବିଜୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଜେଡି ଏବେ ଆମଦାନୀ ନେତାଙ୍କ ଭରସାରେ ଅଛି। ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ

ଜନବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଜେଡିରୁ ତଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛି, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ବିଜେଡିରେ କୌଣସି ଭବିଷ୍ୟତ ନାହିଁ, ବିଜେଡିରେ ଟିକଟ ପାଇବା ସମ୍ଭାବନା ହରାଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଜେଡି କୋଲେଜ ନେଉଛି। କାରଣ ୧୪୬ ବିଧାନସଭା ଓ ୨୧ଟି ଲୋକସଭା ଆସନରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡି ପାଖରେ ନେତାଙ୍କର ଯୋର୍ ଅଭାବ ରହିଛି। ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଟିକଟ ପାଇବା ସମ୍ଭାବନା ଥିବା କୌଣସି ନେତା ବିଜେଡିକୁ ଯାଉ ନାହାନ୍ତି। ଏକ ଉଦାହରଣ ଦେଇ ଡଃ ପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ ଜୟଦେବ ବିଧାନସଭା ଅରବିନ୍ଦ ତ୍ୱାଲି ବିଜେଡିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେବାର କାରଣ ହେଉଛି ତାଙ୍କୁ ଏଥର ଟିକଟ ମିଳିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସମ୍ପାଦକ ଶୁଣାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ହାତରୁ ବିଜେଡି ଟିକଟ ଯାଉଥିବାର ଦେଖି ଶ୍ରୀ



ତାଲି ବିଜେଡି ଶିବିରରେ ଯୋଗ ଦେଉଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶା ବିଜେଡି ପାଖରେ ସବୁ ଆସନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନଥିବାରୁ ସେମାନେ ଶ୍ରୀ ତାଲି ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରି ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ ଦଳରେ ପାଛୋଟି ନେଉଛନ୍ତି। ଡଃ ପାତ୍ର ଆହୁରି କହିଥିଲେ ଯେ ବିଜେଡି-ବିଜେଡି ମଧ୍ୟରେ ମେଣ୍ଟ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି କିଛି ଲୋକ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଚାର କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଗୁଜବ। ଆଉ ଓଡ଼ିଶା ବିଜେଡିର କିଛି ନେତା ଏହି ଗୁଜବକୁ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ବେଶ୍ ଜୋରସୋରରେ ପ୍ରଚାର କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଡଃ ପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି।

### କାର୍ ଧକ୍କାରେ ମା'-ଝିଅ ମୃତ

କ୍ଷତିପୂରଣ ଦାବିରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାରୋକ

ପାଟଣାଗଡ଼, ୨୩ (ସମ୍ପାଦକ): ପାଟଣାଗଡ଼-ବାଲାଜିର ୪୨୯' ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥର ଉତ୍ତରୀ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡଠାରୁ ଅନତି ଦୂରରେ ଥିବା ରଣା ଗ୍ୟାରେଟ୍ ନିକଟରେ ଆଜି ଏକ ଭୟାନକ ଦୁର୍ଘଟଣା ମା'-ଝିଅଙ୍କ ଜୀବନ ନେଇଛି। ଦୁର୍ଘଟଣା ଏତେ ଭୟାନକ ଥିଲା ଯେ ଦୁଇଜଣ ଶରୀର ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଏଣେତେଣେ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା। ମୃତଦୁଇ ହେଲେ, ଉତ୍ତରୀ ଗ୍ରାମର ସରୋଜିନୀ ଧରଣୀ (୪୫) ଓ ତାଙ୍କ ଝିଅ ରାତି ଧରୁଆ (୧୯)। ଦୁଇ ଗତିରେ ଆସୁଥିବା ଏକ କାର୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ଏହି ଅଭୟଗଣୀ ଘଟିଥିଲା। ଏହି ଘଟଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଭରେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। କାର୍ ଚାଳକଙ୍କୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଟକ ରଖି ପୁଲିସର ଜିମା ଦେଇଥିଲେ। ଏହାସହ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦାବିରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାରୋକ କରିଥିଲେ। ପାଟଣାଗଡ଼ ତହସିଲଦାର ରୁଦ୍ରମୋହନ ନାୟକ, ଏସ୍ପିପିଓ ସଦାନନ୍ଦ ପୂଞ୍ଜାରୀ ଓ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ଅର୍ଜୁନ ମାଝା ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଆୟୋଜନକରାକୁ ବୁଝାସୁଝା କରିବା ସହ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ। କାର୍ ମାଲିକ ସୁନୀଲ ଅଗ୍ରୱାଲ ଅଡ଼େଲ ଲକ୍ଷ, ରେଡକ୍ରସ୍ ପାଣ୍ଡିରୁ ୧୦ ହଜାର ଏବଂ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଯୋଜନାରୁ ୪ ହଜାର ଟଙ୍କା ସହାୟତା ଦେବା ଘୋଷଣା କରାଯିବ। ପରେ ପରିସ୍ଥିତି ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଥିଲା। ସୂଚନାନ୍ୁସାରେ, ସରୋଜିନୀ ଓ ରାତି ବିଲରୁ କାମ ସାରି ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ପାଟଣାଗଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗତିରେ ଆସୁଥିବା ଏକ କାର୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ଦୁର୍ଘଟଣା ଏତେ ଭୟାନକ ଥିଲା ଯେ ମା'-ଝିଅ ପ୍ରାୟ ୨୦ ଫୁଟ୍ ଉପରକୁ ଉଠିଯିବା ସହ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ସଂଘର୍ଷରେ ଆସିଯାଇଥିଲେ।


DSPL-766

## ବିଶ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ମାନଚିତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବମୟ ଅଧ୍ୟାୟ

### କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ତଙ୍କ ଉତ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଦିଆଯାଉଛି ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ ସୁବିଧା








-  ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଭାରତର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ସାଇଟ୍ ସେଣ୍ଟର
-  ୪ଟି ବହୁମୁଖୀ ଇନଡୋର ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସସ୍ ପ୍ଲସ ଓ ୨୩ଟି ହକି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର

-  କଟକରେ ଟେବୁଲ୍ ଟେନିସ୍ ଏକାଡ଼େମୀ ଓ ଗାଉରକେଲାରେ ଜିମ୍ନାସିୟମ୍ ଏକାଡ଼େମୀ
-  ଓସିଏ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ବିକଶିତ ୪୧ଟି କ୍ରିକେଟ୍ ଏକାଡ଼େମୀ
-  ପୁରୀରେ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍ ଏକାଡ଼େମୀ ଏବଂ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ

ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-15001/13/0595/2324















# ଶୁଭ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

## ରିପୋର୍ଟର

ଦୈନିକ ବ୍ୟବହାରୀ ସାମଗ୍ରୀର ଦର ହୁ ହୁ ହୋଇ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ତାଲି, ଚାଉଳ, ତେଲ, ଲୁଣ ସବୁର ଦର ଆକାଶକୁ ଚାଁ । ସେହିଭଳି ଚାଷୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ମଧ୍ୟ ସମାନ । ପନିପରିବା ଚାଷ କରି ଯାହା ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି ତାହା ତେଲ ଲୁଣ କିଣି ସରିଯାଉଛି । ତେଣୁ ଖାଇବା ତେଲ ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ ଆପଣେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ମାଛ ଚାଷ ଆଉ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷରେ ସଫଳ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି ।

# ହସ ପୁଟାଇଛି ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ



କାଷମାନଙ୍କୁ ସଫଳ ମହକୁମା ପୁଲକାଣା ବୁକ୍ ବୁଢ଼ାଦାନୀ ଗ୍ରାମର ଏହି ପହିଳା ମମତା କହିଲେ, ନିବେଦିତା କହିଲେ ଓ ହେମାମାଳିନୀ ଦେବୁରା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ପାଇଛନ୍ତି । ଏହି ଏ ମହିଳା ନିଜର ଦେହ ଏକର ଜାଗାରେ ପ୍ରଥମ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ କରି ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ସୁବିଧା ମିଳୁ କି ନ ମିଳୁ କ୍ଷେତରେ ସୁନା ଫଳାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେଉଛନ୍ତି । ଏପରି କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି କାଷମାନଙ୍କୁ ଲାଗିବା ପହିଳା

ଚାଷୀ । ବିନା ସରକାରୀ ସହାୟତାରେ ନିଜ ନିଜ କ୍ଷେତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ କରି ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିନା ଅଭିଜ୍ଞତା, ବିନା ପରାମର୍ଶ ଏବଂ ବିନା ସରକାରୀ ସହାୟତାରେ ମହିଳାମାନେ ନିଜ ବୁଦ୍ଧି ଜ୍ଞାନ ପ୍ରୟୋଗ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ କରିଛନ୍ତି । ବର୍ଷା ଦିନ ପରେ ପରେ ଜମିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ବିହନ ବୁଣିଥିଲେ । ତାପରେ ଗଛର ଆବଶ୍ୟକ ଯତ୍ନ ନେବା ସହିତ ସାର ଖତ ଦେଇଥିଲେ । ଫଳ ସ୍ବରୂପ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଗଛ ବହୁତ ଭଲ ଭାବେ ବଢ଼ିବା



ସହିତ ଗଛରେ ଭଲ ଫୁଲ ହୋଇଛି । ଆଗକୁ ଫୁଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାକ ହେଲେ ତାକୁ ତୋଳି ଭଲ ଭାବେ ଶୁଖାଇବେ ଏବଂ ତେଲ ପେଡ଼ାରେ ପେଡ଼ିବେ । ଯାହା ତେଲ ବାହାରିବ ସେଥିରୁ କିଛି ନିଜ ଘରେ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ଏବଂ ବକା ତେଲକୁ ବିକ୍ରି କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବଣ ପାହାଡ଼ ଘେରା କାଷମାନଙ୍କୁ ଲାଗିବା ଚାଷୀ ସାଧାରଣତଃ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବର୍ଷା ଜଳ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାର ଅର୍ଦ୍ଧାଧିକ ଜମି ଜମି ସହିତ ଜମିକୁ ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା ନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଚାଷୀ ବର୍ଷା ଦିନେ ଧାନ ଫସଲ କଳା ପରେ ଜମିକୁ ଖାଲି ରଖିଥାନ୍ତି । ଯାହାର ପାଣି ସୁବିଧା ଅଛି ସେମାନେ କିଛି କିଛି ପନିପରିବା ଚାଷ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ ପାଇଁ ବିଶେଷ ପାଣିର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ବର୍ଷା ଦିନ ପରେ ପରେ ଯଦି ଓଦାଲିଆ ମାଟିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ବିହନ ବୁଣି ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ଦୁଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଗଛ ଭଲ ବଢ଼ିବା ସହିତ କାନ୍ଥୁଆରା ମାସରେ ଗଛରେ ଫୁଲ ଆସିଯାଏ ଏବଂ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ଅମଳ ହୋଇଯାଏ ।



ଅନନ୍ତ ଦାସ

ସେହିଭଳି ବର୍ତ୍ତମାନ ଫୁଲର ଅମଳ ସମୟ ପ୍ରାୟ ଯାଏ ଯାଏ । ଏହି ମହିଳା ଚାଷୀଙ୍କ ଏହା ପ୍ରଥମ ଚାଷ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନେ ଫୁଲରୁ କେତେ ତେଲ ବାହାରିବ ତାହା ଜାଣିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭଲ ତେଲ ବାହାରିବ ବୋଲି ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଆଗକୁ ସଫଳ ସମୟରେ ସରକାରୀ ସହାୟତା ମିଳିଲେ ଆହୁରି ଅଧିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଏ ମହିଳାଙ୍କ ସଫଳ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ ଦେଖି ବୁଢ଼ାଦାନୀ ଗ୍ରାମର ଏବଂ ଆଖପାଖ ଗ୍ରାମର ଚାଷୀମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ କରିବା ପାଇଁ ମନ ବଦଳାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ କୃଷି ବିଭାଗ ଏବଂ ସରକାର ଯଦି ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକରେ ପହଞ୍ଚି ଚାଷୀଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳ ଏବଂ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ତେବେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁତ ଭାବରେ ଭଲ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଚାଷ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।

ମହିଳା ଆଉ ଚାରି କାଢ଼ ମଧ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । କିଛି ମହିଳାଙ୍କ ନିଆରା ଉଦ୍ୟମ ସମାଜ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ସାଜିଛି । ସୋନପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ ମହିଳା ଚାଷୀ ସମନ୍ୱିତ ଚାଷ କରି ଭଲ ରୋଜଗାର କରି ପାରୁଛନ୍ତି । ଜଣେ ସଫଳ ମହିଳା ଚାଷୀ ଭାବେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରି ପାରିଛନ୍ତି ।

# ଦେଇଛି ପରିଚୟ ସମନ୍ୱିତ କୃଷି



ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ବାମନହାତାଳପୁର ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲାଡୁରପେଟ ଗାଁର ସୁନିତା ମହାକୁରା ଖୁବ୍ ପରିଶ୍ରମ କରି ଫୁଲ, ବତକ, ପନିପରିବା ଆଦି ଚାଷ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଗୋପାଳନ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ମିତାଳ ବରିତା ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି । ଜଣେ ମହିଳା ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନିଜ ପ୍ରଦେଶରେ ପଡ଼ିଆ ଜମିରେ ସୁନାର ଫସଲ ହସାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ଏବେ ଧାନ ଚାଷ, ପନିପରିବା, ହୁଣ୍ଟ ଉତ୍ପାଦନ ସହ ମାଛ ଆଦି ମିଶ୍ରିତ ଚାଷ କରି ନିଜେ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହୋଇ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ ସହ ଅନ୍ୟକୁ ରୋଜଗାର ଯୋଗାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ଯାହାକୁ ନେଇ ମିତାଳ ପରିବାର ଲୋକେ ଏବଂ ରୋଜଗାର ପାଇଥିବା ଶ୍ରମିକମାନେ ବେସ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ମିତା ଘରକୁ ବୋହୂ ହୋଇ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଜାଗାଟି ପଡ଼ିଆ ପଡ଼ିଥିଲା । ଧାନ ଚାଷ ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଚାଷ ହେଉ ନ ଥିଲା । ତେବେ ମିତା ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ପ୍ରଥମେ ପନିପରିବା ଚାଷ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ ପରେ ସମନ୍ୱିତ ଚାଷକୁ ମନ ବଦାଇଲେ । ଦୁଇଟି ପୋଖରୀ ଖୋଳି ମାଛ ଚାଷ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏବେ ଫୁଲ, ବତକ, ନଡ଼ିଆ, ପିଠୁଳି ଏବଂ ମାଛ ଚାଷ ସହ ମାଛ ଯାଆଁଳା ମଧ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରି ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଚାଷ କରି ଭଲ ଦୁଇ ପଇସା ରୋଜଗାର କରିବାରେ ସେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ସମସ୍ତ କାମରେ ତାଙ୍କୁ ପରିବାର ଲୋକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି । ମିତାଙ୍କ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ପାଇବିତା ତାହା ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।



ଅନନ୍ତ ଦାସ



ଗରିବ ନିଷ୍ପେଷିତଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଦେବଦୂତ । ବଡ଼ ବଡ଼ ମେଡ଼ିକାଲ ଫେରାଇଥିବା ରୋଗୀ ଯୋଗ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସାରେ ସୁସ୍ଥ ହେଉଛନ୍ତି । ଜଣେ କି ଦୁଇଜଣା ଦୁହଁନ୍ତି ବରଂ ଏ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗୀଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥ କଲେଣି । ଅଧିକାଂଶ ପକ୍ଷାଘାତ ସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ଏନେଇ ରୋଗୀମାନେ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସାକୁ ବେଶ ପ୍ରଶଂସା ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ।



ନିଷ୍ପେଷିତଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଅତି କମ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ରୋଗ ଭଲ କରିବାରେ ସେ ମାହିର । ମନୁଷ୍ୟ ସେବା ହିଁ ମାଧ୍ୟମ ସେବା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚିକିତ୍ସକ ଜଣଙ୍କ ନିଜ କାବନକୁ ବଞ୍ଚୁଛନ୍ତି । ସକାଳୁ ଉଠି ପ୍ରଥମେ ୨ ଘଣ୍ଟା ରୋଗୀତାଳ ସେବାରେ ସେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରନ୍ତି । ଯୋଗ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସାରେ ପିଚି କରି ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ଚିକିତ୍ସା ଫଳରେ ଗବେଷଣା କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏମିତିକି ମେଡ଼ିକାଲ

# ପକ୍ଷାଘାତ ରୋଗୀଙ୍କ ଦେବଦୂତ

କୋରୁପୁର ଜିଲ୍ଲା ଗରଦପୁର ବୁକ୍ ଗ୍ରାମର ୩୨ ବର୍ଷର ସୁବକ ଦେବଦୂତ ବାଣୀ ସେ ଜଣେ ସଫଳ ଚିକିତ୍ସକ ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ସେ ନିଜର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଛନ୍ତି । କେବଳ ଜଣେ ସଫଳ ଚିକିତ୍ସକ କହିଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ ସେ ଜଣେ ଏକ ସୁନ୍ଦର ହୃଦୟ, ମନର ଅଧିକାରୀ । ଗରିବ ନିଷ୍ପେଷିତଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଅତି କମ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ରୋଗ ଭଲ କରିବାରେ ସେ ମାହିର । ମନୁଷ୍ୟ ସେବା ହିଁ ମାଧ୍ୟମ ସେବା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚିକିତ୍ସକ ଜଣଙ୍କ ନିଜ କାବନକୁ ବଞ୍ଚୁଛନ୍ତି । ସକାଳୁ ଉଠି ପ୍ରଥମେ ୨ ଘଣ୍ଟା ରୋଗୀତାଳ ସେବାରେ ସେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରନ୍ତି । ଯୋଗ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସାରେ ପିଚି କରି ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ଚିକିତ୍ସା ଫଳରେ ଗବେଷଣା କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏମିତିକି ମେଡ଼ିକାଲ



ଅନନ୍ତ ଦାସ

# ବିଶ୍ୱାସ ଓ ପରମ୍ପରାର ଅନନ୍ୟ ଉଦାହରଣ ଢିଙ୍କି ପୂଜା

ପୁରୁଣା ଲୋକଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି କଳକବଳା ନ ଥିଲା । ଫଳରେ ଘରେ ଘରେ ବିବାହ, ବନ୍ଦା ପଣା, ପୂଜା, ନୂଆଁଖାଇ ଭଳି ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ଆଦି ପଡ଼ିଲେ ଲୋକମାନେ କେବଳ ଢିଙ୍କିର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଢିଙ୍କି ହାରା ଧାନରୁ ତାଉଳ, ଚୁନା, ରୁଡ଼ା ଏବଂ ମୁଟି ତାଉଳ, ଗହମ ଏପରିକି ଅବା, ରସୁଣ ମଧ୍ୟ ଭୋଜି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଛେଚି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଢିଙ୍କିରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଅତି ଭିତ୍ତୀନ ଯୁକ୍ତ, ସ୍ବାଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ ଆସର ମେଲେଇ ବସିଛି ନୁଆ ନୁଆ କଳକବଳା । ଅଳ୍ପ ସମୟରେ ବସ୍ତା ବସ୍ତା ତାଉଳ, ଗହମ, ରୁଡ଼ା ପେସା ଯାଇପାରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ପୁରୁଣା ପରମ୍ପରା ଫସ୍ତୁଟି ଲୋପ ପାଇ ବସିଥିବା ବେଳେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଢିଙ୍କି ମହିଳାମାନେ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଭାବେ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି । କଥାରେ କୁହନ୍ତି ଯାହା ଘରେ ଢିଙ୍କି ରହିଥାଏ ତାହାଘରେ ମା'ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଆସ୍ଥାନ ରହିଥାଏ । ସେନେଇ ଆଜିକି ବି ବୌଦ୍ଧ ଢିଙ୍କିର କିଛି ଗାଁରେ କାଁ ଗାଁ ଢିଙ୍କି ରହିଛି, କେବଳ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ନବାହୁ ଭୋଗ ହେଉଛି କି ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ଭୋଗ ରାଗର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଢିଙ୍କି ହାରା ହିଁ କାର୍ଯ୍ୟ କାରିରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବି ଆଧୁନିକତା ଯୁଗରେ ଲୋପ ପାଇଯାଉଥିବା ଢିଙ୍କି ବୌଦ୍ଧ ଢିଙ୍କିର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଗୁଡ଼ିକରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଢିଙ୍କିର ପାଇଁ ଏକ ୮/୧୦ ଫୁଟ ଲମ୍ବ, ୧୦ଇଞ୍ଚ ଗୋଲେଇର ଏକ ସରଳ କାଠ ଦରକାର ହୋଇଥାଏ । କାଠର ଆଗରେ ଏକ କଣା କରି ତା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ୨ଫୁଟ ଭିତରେ ଏକ ଛୋଟ କାଠ କିଳାର ମୂଳରେ ଲୁହା ବଳା ଲଗାଇ ଖଞ୍ଜା ଯାଇଥାଏ । ପରେ ମାଟି ଉପରେ ଏକ କାଠଖାଳରେ ଗାତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଢିଙ୍କି କୁଟିବା ସମୟରେ ଏପଟ ସେପଟ ନ ହେବା ପାଇଁ ଢିଙ୍କି ମଝିରେ ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗାତ ଖୋଳି ଦୁଇଟି କାଠ ପୋତିଦିଆଯାଇଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ଧାନ ତାଉଳ ଚୁନା ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ହେଲେ ଦୁଇଜଣ ମହିଳା ଆବଶ୍ୟକ ତା ରହିଥାଏ । ଜଣେ ଢିଙ୍କିର ଶେଷ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଡ଼ ସାହାଯ୍ୟ ରେ ଢିଙ୍କି କୁଟୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଜଣେ ଆଗରେ ରହି ଧାନ, ତାଉଳ, ଆଦି ଗାତରେ ସାଉଁଟି ନେଇଥାନ୍ତି ।



ଅନନ୍ତ ଦାସ











ଫିଙ୍ଗି ଆକ୍ରମଣ ସମସ୍ତେ ନିଶ୍ଚୟ ଶୁଣିଥିବେ । ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ସେହି ସ୍କାମ ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରକୃତ ଝେବସାଇଟକୁ କପି କରି ଜାଲ୍ ପେଜ୍ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥାଏ । ଆଜି ଏହାକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଉପଭୋକ୍ତାମାନେ ପ୍ରତାରଣିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହିପରି ହ୍ୟାକ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ସାଇବର ସ୍କାମରମାନେ ଉପଭୋକ୍ତାମାନଙ୍କଠାରୁ

**କିଫି କ'ଣ ?**  
 କିଫି ପ୍ରକୃତରେ ଫିଙ୍ଗିର ଏକ ନୂତନ ଏବଂ ବଡ଼ ସଫ୍ଟୱେର । କ୍ୟୁଆର୍ ସ୍କୁଆର ଫିଙ୍ଗି ଅର୍ଥ ହେଉଛି କୋଡ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କରାଯାଇଥିବା ଫିଙ୍ଗି । ଏଥିରେ, ଉପଭୋକ୍ତାମାନେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତାରଣିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆଜିକାଲି ବିଭିନ୍ନ କାରବାରରେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ବ୍ୟବହାର ବହୁତ ଲୋକପ୍ରିୟ । ଯଦି ଆପଣ ଏକ ଝେବସାଇଟର ଠିକଣା ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୁଆର୍ଏଲ ପରିବର୍ତ୍ତେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଯଦି ଖାଲିପାଲି ପାସୱାର୍ଡ ଶେୟାର କରାଯାଇ ପଡ଼ୁଛି । ଏଥିରେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ବିଶ୍ୱାସିତ ହେଉଛି । ଏହା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଷୟ ବିବରଣୀ ହେଉ ନିମ୍ନ ଅନୁଲୋଚନା ପେମେଣ୍ଟ ହେଉ, ସବୁଥିରେ କ୍ୟୁଆର୍ ମାଧ୍ୟମ ରହୁଛି । ତେବେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ କରିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅର ସୁରକ୍ଷିତ ନୁହେଁ । ଆଜିକାଲି କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ଠକେଇ ଏକ କଥା ହୋଇଗଲାଣି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ନିକଟରେ କିଫିକୁ ନେଇ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସାଇବର ଦୋଷ୍ଟ ନାମକ ଏକ



**ଫିଙ୍ଗିଠାରୁ ବଡ଼ ସ୍କାମ୍ କିଫିଂ**

ଭଲ ପରିମାଣର ଟଙ୍କା ଲୁଚି ନେଇଥାନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍କାମରମାନେ ଫିଙ୍ଗି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏକ ନୂତନ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ରାସଦ୍ୱାରା କରୁଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ 'କିଫି' କୁହାଯାଉଛି ।

ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ହ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ମାଧ୍ୟମରେ ସରକାର କିଫି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସୂଚନା ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କୌଣସି କିନିଷ୍ଟ୍ରୁକ୍ସ କଲ ଭାବେ ଯାଅ ନ କରି ସ୍କାମ ନ କରିବାକୁ ଚେତାବନା କାରି କରାଯାଇଛି । ନଚେତ୍ ଆପଣଙ୍କୁ ଏକ ବଡ଼ କ୍ଷତି ସହିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ଏହି ପ୍ରକାର ସ୍କାମରେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ଉପଯୋଗ କରି ସାଇବର ଅପରାଧମାନେ ଆପଣଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟରୁ ଟଙ୍କା ଉଠାଇନେଇଛନ୍ତି ।

ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ହ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ମାଧ୍ୟମରେ ସରକାର କିଫି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସୂଚନା ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କୌଣସି କିନିଷ୍ଟ୍ରୁକ୍ସ କଲ ଭାବେ ଯାଅ ନ କରି ସ୍କାମ ନ କରିବାକୁ ଚେତାବନା କାରି କରାଯାଇଛି । ନଚେତ୍ ଆପଣଙ୍କୁ ଏକ ବଡ଼ କ୍ଷତି ସହିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ଏହି ପ୍ରକାର ସ୍କାମରେ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ ଉପଯୋଗ କରି ସାଇବର ଅପରାଧମାନେ ଆପଣଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟରୁ ଟଙ୍କା ଉଠାଇନେଇଛନ୍ତି ।

**ଅସଲି ଝେବସାଇଟକୁ ନକଲ କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି ଜାଲ୍ ପେଜ୍ କ୍ୟୁଆର୍ କୋଡ୍ରେ ହେଉଛି ଠକେଇ**

**ସତର୍କତା ପଦକ୍ଷେପ**

**ଭାରତରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ତାଟା ଲିକ୍**

ସବୁବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ସାଇଟରେ ଆମେ ତାଟା ଲିକ୍ ହେବା ସମ୍ପର୍କିତ ଖବର ପାଇଥାଉ । ଏଥିର ଲିକ୍ ହୋଇଥିବା ତଥ୍ୟକୁ ଏମିତି ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍ସ କୁହାଯାଉଛି । ଏଥିରେ ୨୬ ବିଲିୟନ ବା ୨୬୦୦ କୋଟି ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତଥ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇଛି । ଏହି ତଥ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ସିକ୍ସ୍ଟି ଡିସକଭରୀ ଡଟ୍ କମ୍ପାନୀ ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଦୁ ଡାୟାଲୋଗ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ତାଟା ଲିକ୍ରେ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ବହୁତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୂଚନା ରହିଛି । ସାଇବର ସୁଧାକ୍ ଏହାର ରିପୋର୍ଟରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏଭଳି ତାଟା ଲିକ୍ରେ କାହାର ଡିଜିଟାଲ ପରିଚୟ ଚୋରି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ । ଏକ (ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରେନ୍ସ) ରୁ ଡିଭୋ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ତଥ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇଛି । ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଏହି ତାଟା ଲିକ୍ରେ ଅଧିକାଂଶ ତଥ୍ୟ ଟେଲିକମ୍ ସେକ୍ଟର ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କର, ଯାହା ହେଉଛି ଚାଇନାର ଏକ ତତ୍ତ୍ୱଗତ ମେସେଜିଂ ଆପ୍ । କେବଳ ଏହି ଆପ୍ରେ ୧.୪ ବିଲିୟନ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ତଥ୍ୟ

ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇଛି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଡିଭୋ, ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ଏବଂ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଇଟର ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ତଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଏହି ତାଟା ଲିକ୍ରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ତେବେ ଏହି ତାଟା ଲିକ୍ରେ ଅଧିକାଂଶ ତଥ୍ୟ ଆମେରିକା, ବ୍ରାଜିଲ, ଜର୍ମାନୀ, ଫିଲିପାଇନ୍ସ ଏବଂ ତୁର୍କୀର ଉପଭୋକ୍ତାମାନଙ୍କଠାରୁ ଆସିଛି । ଯଦି ଜଣେ ଉପଭୋକ୍ତା ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଆକାଉଣ୍ଟ ପାଇଁ ସମାନ ପାସୱାର୍ଡ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି, ତା'ହେଲେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏଥିରେ ଏକ ବଡ଼ ବିପଦ ରହିଛି ।

**ଅଟୋ ରିଭ୍ୟୁ**

**ନିୟୁ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ କ୍ରେଟା**

ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ ମୋଟର ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ବହୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନିୟୁ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ କ୍ରେଟା ବଜାରକୁ ଛଡ଼ାଯାଇଛି । ନିୟୁ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ କ୍ରେଟା ଏହାର ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କଟି ଏକ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ଉନ୍ନତ ସୁରକ୍ଷା, ଉତ୍ତମ ପରମ୍ପରା ଏବଂ ଆରାମଦାୟକ ଗାଡ଼ି ଚାଳନା ଅନୁଭୂତି ଦେଉଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଏବଂ ହାଇଟେକ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ରହିଛି । ଏହି ମଡେଲ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇର ଗ୍ଲୋବାଲ ଡିଜାଇନ୍ ଲାଙ୍ଗୁଏଜ୍ ସେନ୍ସସ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡିନେସ୍ ଉପରେ ପରିବେଶିତ । ନିୟୁ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ କ୍ରେଟାରେ କ୍ୱାଡ୍ରା ବିଏ ଏଲଜିଡି ହେଡ୍ ଲ୍ୟାମ୍ପ୍, ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ ସ୍ୱାର୍ଚ୍ଚସେବୁ ଲେଉଲ ୨ ଏଡିଏଏସ୍, ଇଏସ୍ ଏନେବଲ ପାରୋମିଟ୍ରିକ୍ ସନ୍‌ରୁଫ୍ ଏବଂ ଟ୍ରାକ୍‌ସନ୍ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ମୋଡ୍ ଓ ପ୍ରମିୟର ଇଣ୍ଟେରିଅର ଭଳି କିଛି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ରହିଛି । ଏହି ମଡେଲରେ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପାଖାପାଖି ୨୫ ୫ ପାଖାପାଖି ବିକଳ୍ପ ଦେଉଛି ।



**ବ୍ୟାଙ୍କ କିମ୍ବା ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରୁ ରଣ ନେଇ କାର**  
 କିଣିବାର ଧାରା ଭାରତୀୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ପ୍ରାକ୍ ମହାମାରୀ ଅପେକ୍ଷା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଅଧିକ ଭାରତୀୟ ରଣ ନେଇ କାର କିଣୁଛନ୍ତି । ଜାଣି ଡାଇନାମିକ୍ସ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ୨୦୧୯ରେ ଭାରତୀୟ ଯାତ୍ରାବାହୀ ଯାନ ବଜାରରେ ୬୨୨୭ ୬୫ ପ୍ରତିଶତ କାର କ୍ରୟ ଅର୍ଥ ମାଧ୍ୟମରେ କରାଯାଇଥିଲା । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୩ ରେ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୬୨୭୭ ୮୦ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମାଲୁଟି ସୁକୁନିର ବରିଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଆଧିକାରୀ (ବିକ୍ରୟ ଏବଂ ମାର୍କେଟିଂ) ଶଶାଙ୍କ ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ କହିଛନ୍ତି, ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ସଂସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ ବ୍ୟତୀତ ସୁଧ ହାରରେ ହ୍ରାସ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଅପର ଯୋଗୁ କାର ବିକ୍ରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଅଣବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ ଆର୍ଥିକ କମ୍ପାନୀ (ଏନବିଏସ୍‌ସି) ଗ୍ରାହକ ବଜାରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହାବ୍ୟତୀତ କାର ବଜାରର ଆକାର ବୃଦ୍ଧି ହେବୁ ବିକ୍ରୟ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ବିକ୍ରିରେ କମ୍ପାନୀ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ଏବଂ ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା କାର କିଣିବା ସାମିଲ । ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ କହିଛନ୍ତି, ୨୦୧୯ରେ ଆମର ମୋଟ ବିକ୍ରିରେ ଏହାର ଅବଦାନ ୨ ପ୍ରତିଶତକୁ କମ୍ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ୧୦ ରୁ ୧୨ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହି ବର୍ଗର ପ୍ରତିଶତରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏହି ବର୍ଗର ୯୫ ପ୍ରତିଶତ କାର ଅର୍ଥ ମାଧ୍ୟମରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ତେଣୁ, କାହାକିରୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ବିକ୍ରୟ ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଅର୍ଥ ମାଧ୍ୟମରେ ବିକ୍ରୟ ସୁଧାକାଳିତ ଭାବରେ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇ ଏବଂ ଟାଟା ମୋଟର୍ସ ପରି ପ୍ରମୁଖ କାର ନିର୍ମାତାମାନେ ମଧ୍ୟ ୨୦୧୯ ପରେ ଅର୍ଥ ମାଧ୍ୟମରେ ବିକ୍ରିରେ ଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବୃଦ୍ଧି ପଞ୍ଜିକରଣ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୯ରେ ହ୍ୟୁଣ୍ଡାଇର ମୋଟ ବିକ୍ରିରେ ଅର୍ଥ ମାଧ୍ୟମରେ ବିକ୍ରିର ଅଂଶ ୬୫ ରୁ ୭୦ ପ୍ରତିଶତ ଥିଲା, ଯାହା ୨୦୨୩ରେ ୭୨ ରୁ ୮୨ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହି ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଟାଟା ମୋଟର୍ସର ବିକ୍ରି ୬୫ ରୁ ୬୯ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଜାଣି ଡାଇନାମିକ୍ସ ଇଣ୍ଡିଆର

**ଏଆଇ ବ୍ୟବହାର କରି ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟର ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ୩ ଟ୍ରିଲିୟନ୍ ଡଲାର ଟପିଲା**

ଏଆଇ ଅର୍ଥାତ୍ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ୍ ଇଣ୍ଟେଲିଜେନ୍ସ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଉପଯୋଗ କରି ଆଇଟି କମ୍ପାନୀ ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ଏକ ନୂତନ ରେକର୍ଡ୍ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ବିଶ୍ୱର ଏହି ଅଗ୍ରଣୀ ଆଇଟି କମ୍ପାନୀ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ୩ ଟ୍ରିଲିୟନ୍ ଡଲାର ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ଅଟୁଥିବା କରିଛି । ତେବେ ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ବୃଦ୍ଧିରୁ ଆପଲ୍‌ହେଉଛି ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କମ୍ପାନୀ । ଅବଶ୍ୟ, ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଆପଲ୍‌କୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିଦିନ ବୃଦ୍ଧି ହେଉ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କମ୍ପାନୀ ପୁଣି ବିତାଡ଼ି ଘାଟକୁ ଖସିଆସିଛି । ଏହି ସମୟରେ ୧୮ ସ ବୁ କ ର ପ ୩ ରେ ୬

କମ୍ପାନୀ ମୋଟର ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ୨୦୨୩ରେ ଗତ ବର୍ଷ ସର୍ବାଧିକ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା କମ୍ପାନୀର ମାନ୍ୟତା ଲାଭ କରିଥିଲା । ଗତ ବର୍ଷ କମ୍ପାନୀ ଏହାର ନିବେଶକଙ୍କୁ ୫୬ ପ୍ରତିଶତ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ଦେଇଥିଲା । ତେବେ କମ୍ପାନୀ କମ୍ପାନୀ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି । ଏହା ନିବେଶକଙ୍କ ଉତ୍ସାହକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଇଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଏଆଇ ବଜାରରେ ଅଧିକ ସୁଯୋଗର ଲାଭ ଉଠାଇବା ପାଇଁ ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ଶକ୍ତ, ଛୋଟ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ମଡେଲ ଉପରେ କାମ କରୁଛି । ନୂତନ ଚଳିତବର୍ଷ ୬୪ ପ୍ରତିଶତ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ଦେଇଛି । ଜେନେରେଟିଭ୍ ଏଆଇ ଟିଏ (ଏସ୍‌ଏଲ୍‌ଏମ୍‌ଏସ୍) ବିକାଶ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବ ଯାହାକି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଇଆଇ ଡିଭିଜି-୪ ପରି ଏଲଏମ୍‌ଏସ୍ ସହିତ ସମାନ କିନ୍ତୁ କମ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟିଂ ପାଖାପାଖି ବ୍ୟବହାର କରିଥାଏ ।



**ବହୁଛି ରଣ କରି କାର କିଣିବା ଶ୍ରେଣୀ**

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ରବି ଜାରିଆ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯାନବାହାନର ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି, ରଣର ସହଜ ଉପଲବ୍ଧତା, ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଏବଂ ଦେଶର ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ଉନ୍ନତି ଭଳି ବିଭିନ୍ନ କାରଣ ରହିଛି । ଭାରତରେ କାରର ମୂଲ୍ୟ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି, ଯାହା ଫଳରେ ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପେମେଣ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ କାର କିଣିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡ଼ୁଛି । ଯାନ ରଣ ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିଥାଏ । ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମାଲୁଟି କ୍ରେଡ଼ାକୁ ଗାଡ଼ି ରଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବ୍ୟାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ୨୦୧୮ ରୁକ୍ମନାରେ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ ହୋଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୬୨୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେହିଭଳି ଏନବିଏସ୍‌ସି ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ୬୨୮ କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ।





ପାଠିଶ୍ୟ ବର୍ଷ ପରେ ଦୁବାଇରୁ ମକର ଆସୁଥିଲା ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ। ମୋ'ଠାରୁ ମୋ' ଶାଶୁ ଥିଲେ ବେଶି ଉନ୍ନତ। ଦୁଇ ଦିନ ଦିନରେ ଥରେ ମକର ସହିତ କଥା ହେଲା ବେଳେ, ସେ “ଦେ ମୁଁ ଗପିବି ଅମ୍ଭ ସହିତ” କହି ପୋନ ଛଡ଼ାନ୍ତି। ନିଜେ କହନ୍ତି, “ଯାହା କହ ବୋଲୁ, ତମ ବି ଜଣକ ବନ୍ଧୁତା ଦେଖିଲେ ମତେ ଶୁଣି ଲାଗୁଛି। ଆଜିକାଲି ଯୁଗରେ କିଏ କାହା ପାଇଁ ଏତେ କରୁଛି, ତୋର ତେଲିଭିସି ବେଳେ, ତତେ ଚଳୁଥିବା ଦୋର ସେବାକରି, ତତେ ଯେମିତି ସେ ବଞ୍ଚେଇଛି, ତାକୁ କ'ଣ ଟଙ୍କା ପଇସା ଦେଇ ଶୁଣି ହେବ! ଥରେ ତାକୁ ତାକୁ, ଆମ ଘରକୁ...ହଜି ଚାରି ଦିନ ପାଇଁ!”

ଶାଶୁ ଯେ ଖାଲି କହନ୍ତି ତା' ନୁହେଁ ବରଂ ପୋନ୍‌ରେ ମକର ସହିତ କଥା ହେଲା ବେଳେ ତାକୁ ବି ବାରମ୍ବାର ଆସିବା ପାଇଁ ଚାରିବି କରନ୍ତି। ମକରକୁ ବି ମୁଁ କାନ୍ଦେ କାନ୍ଦେ କହି ଦେଇଥିଲି, ଯେପରି ଖୁବ୍ ଜରିରଖୁ କଥାବାଣୀ କରେ, ଶାଶୁଙ୍କର ମୋର ଭାରି ବାରଣ। କିନ୍ତୁ ଏଥର ତ ଶାଶୁ ହେଲେ ନହୋଡ଼ବନ୍ଧା। କହିଲେ, ଦୁହେଁକି ଝିଅ ତ ସମବୟସୀ... ଦୁହେଁକୁ ମକର ବସେଇ ଦିଅ...। ଏଇ ବାହାନାରେ ତମ ସହିତ ତମ ଝିଅମାନେ ବି ସମ୍ପର୍କର ତୋରରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଯିବେ।

ବାସ...ଗୋଟେ ଝୁଙ୍କରେ ମକର ରାଜି ହୋଇଗଲା ଆସିବା ପାଇଁ। ଶାଶୁଙ୍କର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ତା' ପାଇଁ, ତା' ଝିଅ ପାଇଁ କିଶାକିଶି। ଅମ୍ଭ କହୁଥିଲା ତାକୁ ନଡ଼ିଆ କୋରା ଭଲ ଲାଗେ, ଅମ୍ଭ ଭଲ ପାଏ ଆସିବା ପିଠା... ଏମିତି କେତେ କ'ଣ ତା' ପାଇଁ ତିଆରି କରୁଥିଲେ ଶାଶୁ, ବଜାର ଯାଇ କିଣି

## ସମ୍ପର୍କ



ଛନ୍ଦା ମିଶ୍ର

ଆଣିଥିଲେ ସମ୍ପର୍କପୁରା ପାଟେ, ତା' ଝିଅ ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କପୁରା କପଡ଼ା। ନା ମୁଁ କିଛି କହି ପାରୁଥିଲି, ନା ତୁମ୍ଭେ ରହି ପାରୁଥିଲି। ସ୍ୱାମୀମାତା ଦୁହେଁ ଭିତରେ ଭିତରେ ଆତଙ୍କିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ।

ଭାରି ଅଶକ୍ତ ଲାଗୁଥିଲା ମତେ । ଗୋଟେ ଅଜଣା ଭୟରେ ମୁଁ ଭିତରେ ଭିତରେ ଶିହରି ଉଠୁ ଥିଲି। ମନେ ପଡ଼ି ଯାଉଥିଲା ମୋ' ପିଲାବେଳେ କଥା। ବାପା ଯୋଗ ଅପିଏରେ ଥିଲେ ଅପିଏର, ସେଇ ଅପିଏରେ ପିଅନ ଥିଲେ କରିମ ତାତା। ଅମିନା ସହିତ ମିଶିବାରେ ବାପା ବୋଉଙ୍କର କୌଣସି ଆପତ୍ତି ନଥିଲା। ହେଲେ କେଜେମା ଆସିଲେ, ମତେ ଏପରି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ହେଉଥିଲା, ଯେମିତି ମୁଁ ଅମିନାକୁ ଚିହ୍ନିବି।

କାହିଁକି ଲେଖେ, ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ସହିତ ମୋର ବାରମ୍ବାର ମୁହଁମୁହିଁ ହୋଇଛି, ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ। ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ମୁଁ ଯାହା କହିଛି ବା କେତେକ ଦେଖି, ବହୁମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ (ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅବଶ୍ୟ ବହୁତ କମ୍) ଅବା ନିଜକୁ (ବାରମ୍ବାର ନିଜ ସହ ସାପ୍ତାହାସି ହୋଇଛି) ତାହା ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲାଗେ। ମୋର ବୟସ ଓ ଅଭିଜ୍ଞତା ବଢ଼ିବା ସହିତ ଏ କେତେକ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ଚାଲିଛି।

ପ୍ରଥମେ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆସିଲି, ସେତେବେଳେ ଖୁବ୍ ଆବଶ୍ୟକୀୟ କେତେକ ଥିଲା ମୋର। ଯେମିତି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସେବା ଅଥବା ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାରକୁ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିବାର ସଂକଳ୍ପ। ମାତ୍ର ଏବେ, ଆଜି ଏତେ ବର୍ଷ ପରେ ମନେ ହେଉଛି, ମୋର ଆଉ ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାରକୁ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିବାର ପ୍ରୟୋଗ ନାହିଁ। ମୋର ପୂର୍ବସୂତା ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପିଢ଼ିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତିଭାବାନ ଲେଖକଙ୍କ ଯୋଗଦାନରେ ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାର ଏତେ ପୁଷ୍ଟ ଯେ, ମୋର ଯୋଗଦାନ ସେମିତି କିଛି ବିଶେଷ ମାନ୍ୟତା ରଖେ ନାହିଁ।

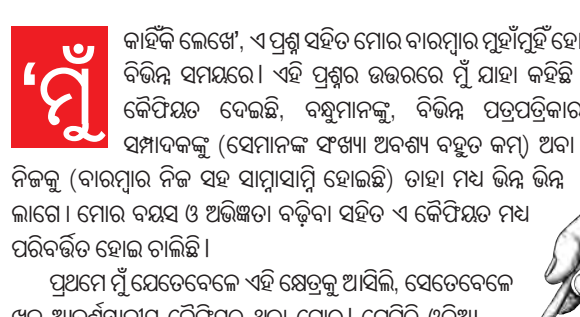
ମୋର ପିଲାଦିନେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ଯେ, ମୁଁ ବଡ଼ ହେଲେ ଲେଖକଟିଏ ହେବି। ସେତେବେଳେ ସେହି ପିଲାଦିନେ ଲେଖକମାନେ ଥିଲେ ସମାଜରେ ସମ୍ମାନାନ୍ୱୟ ବ୍ୟକ୍ତି। ସୁଜନନାକ ରଚିତ। ଲୋକମାନଙ୍କର ଓଠରେ ଲେଖକମାନଙ୍କର ରଚନା ଅନୁରଣିତ ହେଉଥିଲା। ମୋର ସେହି ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଯିବାକୁ ଲୋଭ ଆସିଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଆଜି ଏତେ ବର୍ଷ ପରେ ଦେଖୁଛି ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଲେଖକ ସେମିତି କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ର ନୁହେଁ। ଲେଖକ ପ୍ରତି ଆମ ସମାଜର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗା ବଦଳିଯାଇଛି। ତାହାର କାରଣ ଖୋଜା ଯାଇପାରେ।

କହିବାରେ ଦିଆ ନାହିଁ ଯେ, ପ୍ରାୟ ପଚାଶବର୍ଷ ତଳେ ଲେଖକ ପ୍ରତି ଯୋଗ ସମ୍ମାନ ଜନମାନସରେ ଥିଲା, ତାହା ଏବେ ଲୁଚୁପ୍ରାୟ। ଏବେ ଲେଖକଙ୍କୁ ନିଜ ପାଇଁ ସମ୍ମାନ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି। ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଓଠରେ ଲେଖକର ବାଣୀ ଅନୁରଣିତ ହେଉନାହିଁ। ଲେଖକ ନିଜେ ନିଜର ବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରୁଛି। ଶ୍ରେଣୀ କେହି ନାହିଁ।

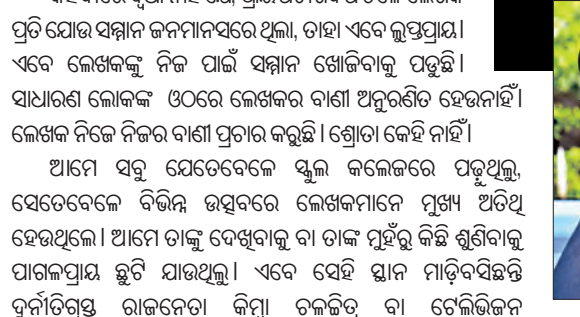
ଆମେ ସବୁ ଯେତେବେଳେ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ପଢ଼ୁଥିଲୁ, ସେତେବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସବରେ ଲେଖକମାନେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ହେଉଥିଲେ। ଆମେ ତାକୁ ଦେଖିବାକୁ ବା ତାଙ୍କୁ ମୁହଁ କିଛି ଶୁଣିବାକୁ ପାଗଳପ୍ରାୟ ହୁଅ ଯାଉଥିଲୁ। ଏବେ ସେହି ସ୍ୱପ୍ନ ମାଡ଼ିବସିଛି କୁନୀତିଗ୍ରନ୍ଥ ରାଜନେତା କିମ୍ବା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ବା ଟେଲିଭିଜନ ଚାରକମାନେ। ନେତା ଭାବେ ଖୋଜୁଛନ୍ତି କିମ୍ବା ଅଭିନେତା ରୂପେ ବାସୁଛନ୍ତି।

ସେ ସମୟରେ ସହରରେ ଯେତେବଡ଼ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଥିଲା, ତାହା ଲେଖକମାନଙ୍କର ଥିଲା। ଏବେ ଆଉ ଲେଖକର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ ହୁଏନା; ହୁଏ ନେତାମାନଙ୍କର। ଗତକାଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେଖକଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିବାଦୀ ଅବା ବିଚାରବନ୍ଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବରେ ସମ୍ମାନ ମିଳୁଥିଲା। ଏବେ ବୁଦ୍ଧିବାଦୀ ବା ବିଚାରବାନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଲୋଡ଼ୁନାହିଁ ଆଜିର ପିଢ଼ି। ଏଇ ସମୟ ଭିତରେ ଲେଖକ ଓ ସାହିତ୍ୟର ବ୍ୟାପକ ଅବକ୍ଷୟ ହୋଇଛି, ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ତଳର ସ୍ୱପ୍ନଭୋଜୀ ବାଳକ, ଯାହାର ସ୍ୱପ୍ନ ଏସବୁ ସୂତା ହୁଅ ନାହିଁ। କିମ୍ବା ଏମିତି ବି ହୋଇପାରେ, ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରେମରେ ମୁଁ ଏମିତି ବୁଡ଼ିଯାଇଛି ଯେ, ସେଠୁ ମୋର ନିସ୍ତାର ନାହିଁ। ସାହିତ୍ୟ ମୋର ଏକ ଅଜଣା, ଯାହାକୁ କେହି କେହି ବଦଳିବା କହିପାରନ୍ତି।

ଏଇତି ଯେ ଅନେକ ଦିନର ବଦଳିବା। ଏହାକୁ ମୁଁ ଛାଡ଼ିବି କେମିତି? ଏଇ ବଦଳିବାରେ ଚଳୁଥିବା ପଡ଼ି ମୁଁ ନଷ୍ଟ କରିଛି ମୋର ଜୀବନର ଅନେକ ସମୟ, ପାଠପଢ଼ା,



**ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ**  
**'କେହି ଜଣେ ପାଠକର ଓଠରେ ମୋର ଲେଖାର ଧାଡ଼ି ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୋଇ ଉଠିବ, ଏମିତି ଦେଖେ ସ୍ୱପ୍ନ'**  
**ପରେଶ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ**



କାକିରି, ସଂସାର ଓ ବସୁବାଦୀ ଜୀବନକୁ ଉପେକ୍ଷା କରିଆସିଛି। ଜୀବନର ଏ ଅପରାହ୍ଣରେ ଆଉ କେଉଁ ବାହାନା କରିବି ଏ ବଦଳିଯାଇଛି ଦେବାକୁ। କଳ୍ପ ଅନୁକଳନ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଅଛି, 'ହାଲ ଆଇ ରାଇଟ' ବା 'ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ'। ସେଇ ଲେଖାରେ ସେ ସାହିତ୍ୟ ରଚନା ପାଇଁ ଚାହୋଟି କାରଣ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ-ଆତ୍ମସ୍ୱାକୃତି, ଦ୍ୱିତୀୟ- କଳାତତ୍ତ୍ୱ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ତୃତୀୟ- ଜନତାପ୍ତ ଭିତରୁ ସତ୍ୟର ଆବିଷ୍କାର ଓ ଚତୁର୍ଥ ହେଉଛି- ରାଜନୈତିକ ଚିନ୍ତାଧାରାର ପ୍ରଚାର।

ମୁଁ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ମତବାଦରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ନୁହେଁ, ଯଦିଓ ମାନବବାଦ ମୋର ଆଦର୍ଶ। ଜନତାପ୍ତ ଭିତରୁ ସତ୍ୟର ଆବିଷ୍କାର କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ମୋର ନାହିଁ, ଯଦିଓ ବେଳେ ବେଳେ ମନେ ହୁଏ, ଯୋଗ ଜନତାପ୍ତ ଆମେ ପଢ଼ୁଛୁ, ତାହା ଯେମିତି ଅନେକ ମିଥ୍ୟାର ସମାହାର। କଳାତତ୍ତ୍ୱ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସାଧନା ମୋର ନାହିଁ। ଯଦିଓ ଜାଣେ ଯେ କଳାତତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରମାଣ କରେ ପ୍ରବନ୍ଧମାନ ସମୟ, ଯୋଗ ସମୟ ସାମ୍ପାଦନେ ମୁଁ ଏକ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ପ୍ରାଣୀ। ତେବେ ପ୍ରଥମ କାରଣଟି ମୋ ପାଇଁ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ, ତାହା ହେଲା ଆତ୍ମସ୍ୱାକୃତି। ତାହା ହିଁ ମୋର ସାହିତ୍ୟ ରଚନାର ଏକମାତ୍ର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ। ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ରହି ମୋର ଏକ ଅଲଗା ସଂସାର ଗଢ଼ି ଉଠିଛି। ଏକ ଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀ। ସାହିତ୍ୟ ଲେଖକ-ପାଠକ ଗୋଷ୍ଠୀ। ଏଇଠି ବହୁ ତିଆରି ହୁଅନ୍ତି। ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତି ବହୁ ହୁଅନ୍ତି। ଆଜିକାଲି ମୋର ଯେ କେତେକଟା ବହୁ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ସାହିତ୍ୟିକ। କିଛି କିଛି ପାଠକପାଠିକାଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ବି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଯାଏ। ଏଇ ଲେଖକର ପରିଚୟଟି ଭଲ ଲାଗେ, ଏଇ ସାହିତ୍ୟ ସଂସାରଟି। ଯଦିଓ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୋର ଅବଦାନ ଖୁବ୍ ନଗଣ୍ୟ ବା ତୁଚ୍ଛ, ତଥାପି ଏଇ ଆଖାରେ ରହିଯାଏ ଯେ, କେବେ ନା କେବେ, କୋଉଠି ନା କୋଉଠି ଜଣେ ଚିହ୍ନର ପାଠକ ମୋତେ ମନେ ପକାଇବ ଓ କହିବ ହିଁ, ଏମିତି ଜଣେ ଥିଲା, ଏମିତି ଜଣେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲା। କେହି ଜଣେ ପାଠକର ଓଠରେ ମୋର ଲେଖାର ଧାଡ଼ି ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୋଇ ଉଠିବ। ଏମିତି ଆଖାଟିଏ ମନ ଭିତରେ କ୍ଷୀଣ ଦାପିରୀ ଭଳି ଜଳୁଥାଏ ଓ ମୋର ଅମାନିଆ ହାତ କାଗଜ ଧରି, କଲମ ଧରି, ଶବ୍ଦ ଖେଳରେ ମାଡ଼ି ଉଠେ। ମୁଁ ଲେଖୁଚାଲେ।

ଜଂଗଲରେ ଗୋଟିଏ କଥା ଅଛି- Old habits die hard। ପୁରୁଣା ବଦଳିବା କ'ଣ ସହଜରେ ମନେ ନା ମଣିଷର ସର୍ବନିମ୍ନ ଆକାଶଟି ଲୋପ ପାଏ।

ଚାଲି ଚାପିଲି କୋଉଠି ଠାଏ କହିଛନ୍ତି - Writers search for rejection. If they donot get it, they reject themselves.

ମୁଁ ବି ସେମିତି ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଖୋଜୁଛି। ପାଉନାହିଁ। ମୋର ମନ ତଳର ଆକାଶ ମୋତେ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେବାର ଲାଗିଛି। ଦିନେ ନା ଦିନେ କେହି ନା କେହି ତୋର କଥାଟି ଶୁଣିବ। ମୁଁ ଆଉ ନିଜକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିପାରୁନାହିଁ।

ମୁଁ ଅଛି। ଏଇଠି ଅଛି। ମୋର ସାହିତ୍ୟପ୍ରାଣ ବହୁ ଓ ପାଠକମାନଙ୍କ ସହିତ। ମୁଁ ଅଛି ମୋ ବାଳୁତକାଳର ସ୍ୱପ୍ନ ସହିତ। ମୁଁ ଅଛି ମୋର ସାହିତ୍ୟ ରଚନାର ବର୍ଷ ବର୍ଷର ବଦଳିଯାଏ ସହିତ। ମୁଁ ଅଛି, ମୋତେ କେହି ଜଣେ ହୁଏ, ବହୁ ବର୍ଷ ପରେ ହେଉନା। କାହିଁକି, ମୋର ମୃତ୍ୟୁର ଅନେକ ବର୍ଷ ପରେ ହେଉନା କାହିଁକି, ସେଇ କୋଟିଆ ଆଖାଟି ନେଇ ମୁଁ ଅଛି। ଯେତେ କ୍ଷୁଦ୍ର, ନଗଣ୍ୟ, ତୁଚ୍ଛ ହେଉ ପଛେ ମୋର ଯୋଗଦାନ।

## ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

**ଅମୃତ ଅନୁଭବ**  
**ସଂପାଦନା: ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି**

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରନାଥଙ୍କ ଲାଳା ଅପାର। ଭକ୍ତ ବସୁକ ଠାକୁର ସେ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନେଇ ଅଗଣିତ ଭକ୍ତଙ୍କ ରହିଛି ଅନନ୍ୟ ଅନୁଭୂତି। ସେଭଳି କିଛି ବିରଳ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ନେଇ ସଂକଳିତ ହୋଇଛି 'ଅମୃତ ଅନୁଭବ' ପୁସ୍ତକ। ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏହାର ସପ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରୀକରନାଥଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ଅନୁଭବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। 'ଜଗନ୍ନାଥ ପରି ଜଣେ ସାମନ୍ତ ନାହିଁ ନାହିଁ', 'ଆହେ ନାଳ ଶକଳ ପ୍ରବଳ ମଉ ବାରଣ', 'ଏକା ତୋ ଭକତ ଜୀବନ', 'ଅକାମନ ଚାଲିଯିବା ଚକାମୟନ ଦେଖିବା', 'ଭୁଜତଳେ ମୋତେ ରଖ ମହାବାହୁ', 'ପତିତପାଦନ ବାମା ଆଉ କେତେ ବେଳକୁ', 'ଜଗନ୍ନାଥ ହୋ...କିଛି ମାଗୁନାହିଁ ମୁଁ ତୋତେ' ଆଦି ବିଭାଗରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହାତ୍ମ୍ୟ, ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ନିବିଡ଼ ସଂପର୍କ, ଅମୃତ ଅନୁଭବକୁ ଅତି ମାର୍ମିକ ଭାବରେ ଲେଖକମାନେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। ଜୀବନକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'ଭାବର ଠାକୁର', ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କ 'ଗରଧାବାଲିରୁ ହାତେ', ଭୁବନୀନାଥ ଅଧିକାରୀଙ୍କ 'ତୋ ଦାସପଣିଆକୁ କିଏ ସରି', ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କ 'ଅପାର କୁଣ୍ଡଳ', ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହାଣୀଙ୍କ 'ପ୍ରତାପର ଅନ୍ତ ଶ୍ରୀକରନାଥ', ନାମପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ଆଉଁରାଣ ଶ୍ରୀକରନାଥ', ମୌସୁମୀ ଦାସଙ୍କ 'ଅନନ୍ୟ ଅନୁଭୂତିରେ ଶ୍ରୀକରନାଥ', ଗୋଲାପ ମିଶ୍ରଙ୍କ 'ଅନନ୍ୟ ଅନୁଭୂତିରେ ସେ' ଆଦି ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ଏକ ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭବ ଆଣି ଦେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

**ବିକ୍ରମ**  
**ମର୍କଟେଶ୍ୱର ସାହି, ପୁରୀ**  
**ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶକ: ୨୦୨୪**  
**ମୂଲ୍ୟ: ୨୦୦ ଟଙ୍କା**

**ଶାଳଭଞ୍ଜିକା**  
**ପ୍ରଣବଜ୍ୟୋତି ନାଥ**  
**ଅନୁବାଦ: ମମତାରାଣୀ ନାୟକ**

ଅସମାପ୍ୟ କବି ପ୍ରବଣଜ୍ୟୋତି ନାଥଙ୍କ ରଚିତ କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା'ର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି କବିତା ପୁସ୍ତକକୁ ମମତାରାଣୀ ନାୟକ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ମୋଟ ୧୨୫ଟି କବିତା ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା', 'ଅଧର ତୁମେ ଆସିଆଉ ଯଦି', 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା, ସୂର୍ଯ୍ୟ ତ ତୁମ ଗର୍ଭରେ', 'ଏଇଠି ସାଗର ନ ଥିଲା', 'ସେଇ ନଦୀର ରମଣୀୟ ଆଲିଙ୍ଗନ', 'ଧୂସ ତୁମାଟି', 'ଉପତ୍ୟକାଟିର କୂଳେ କୂଳେ', ଗୋଲାପି ପୁଲର ନଇଟି', 'ଜଙ୍ଗଲ', 'ସୂର୍ଯ୍ୟ', 'ଗୋଟେ ପ୍ରକୟର ଜନ୍ମ ହେଲା', 'ଗୋଟେ ବର୍ଷ', 'ମାଉସୀ ତୋତେ ପଚାରିଛି', 'ଗୋଟେ ସାଧୁର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା', 'ସହର, ଗୋଧୂଳି', 'ତମହାର', 'ଯାଯାତି', 'ମୋ ଘର', 'ପାହାଡ଼ର ପ୍ରେମ', 'ଗଣିତ, ବରଜର ସକାଳ' ଆଦି କବିତା ମନକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଛି। 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା' ଏକ ମିଥ୍ୟା କବିତା। ଅସମାପ୍ୟ ଭାଷାରେ 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା' ଏକ ଶାଳଗ୍ରାମ ତଳେ ଗଢ଼ି ଆଉଁଟି ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଜଣେ ଯୁବାକ। ଏହି ମିଥ୍ୟା କବି ଆଧୁନିକ କବିତାର ରୂପ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି କେତେକ କବିତାରେ ଚିତ୍ରକଳାର ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଛି। ଅନେକ କବିତାରେ ଜୀବନର ପୂର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ଥିତି, ସଂସାର, ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା ଆଦି ସଂପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ଅନୁବାଦିକା ମୂଳ କବିତାର ମୌଳିକତାକୁ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରଖି ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି। 'ଶାଳଭଞ୍ଜିକା'ର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।

**ସେଇ କାଳିଝିଅ**  
**ବାସୁଦେବ ସୁନାମା**

କାଳିଝିଅ କାଳିଥିଲା  
ହାଟ ଦିନେ ଜମି  
ଉଛୁଳା ନଈରେ କେହିନା ହେବି  
ତଳା ବାହି  
କେମାଳ ଗାତ ଗାଇବ  
ହେଲେ  
ଗଳା ସ୍ୱପ୍ନରେ  
ବୋଲି ହୋଇଗଲା ଅଳସୁ  
ଭାରି ଆଶାର ଦିବିରରେ  
ହଠାତ୍ ସରିଗଲା ତେଲ  
କାଳିଝିଅ ଜାରି ରଖି  
ସୁଦୃଢ଼ାପ୍ରାଣୀ ଶସ୍ତ୍ରୀ  
ନାଲି ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧା  
ତେଲି ମାଟେଟର ମୁକ୍ତି ହସରେ  
ପରିବା ଦିକା  
ସ୍ତା ଭିତରେ  
ସବୁ ଓଲଟି ଯାଇଛି  
ପରିବା ଦେହରେ ପାଣି ସିଞ୍ଚିଲେ  
ପରିବା ସତେଜ ହେଉଛି  
ଅଥଚ  
ଦିନୁଦିନ ତା' ଦିହ  
ଅଲିଆ ଗଦାରେ ଅପତ୍ତ ନିଆଁ ପରି  
କଳିକଳି ଯାଉଛି  
ବରଯାତ୍ରୀ କି ବାହାଘର ବାଜା  
ଦେଖିଲେ, ଶୁଣିଲେ  
ବୟସରେ ଭେଳିକି ଲାଗୁଛି  
କାଳିଝିଅ ଦମ୍ଭ ଗୁଣି  
ପରିବା ବିକି ହେଉଥିଲା,  
ହେଉଛି  
ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ଚିନ୍ତାରେ ସାନ୍ତୁ ନାଟିଏ  
ତଥାପି ଲଳିକିଛି।

**ପୂର୍ବିକା, ୨୫୪୨/୩୨୭୩, ଏମ୍‌ସ୍‌ ନଗର**  
**ଭୁବନେଶ୍ୱର- ୭୫୧୦୧୯**

**ଏ ସପ୍ତାହର କବିତା**  
**ପ୍ରଶ୍ନ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ**

କାଳିଝିଅ କାଳିଥିଲା  
ହାଟ ଦିନେ ଜମି  
ଉଛୁଳା ନଈରେ କେହିନା ହେବି  
ତଳା ବାହି  
କେମାଳ ଗାତ ଗାଇବ  
ହେଲେ  
ଗଳା ସ୍ୱପ୍ନରେ  
ବୋଲି ହୋଇଗଲା ଅଳସୁ  
ଭାରି ଆଶାର ଦିବିରରେ  
ହଠାତ୍ ସରିଗଲା ତେଲ  
କାଳିଝିଅ ଜାରି ରଖି  
ସୁଦୃଢ଼ାପ୍ରାଣୀ ଶସ୍ତ୍ରୀ  
ନାଲି ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧା  
ତେଲି ମାଟେଟର ମୁକ୍ତି ହସରେ  
ପରିବା ଦିକା  
ସ୍ତା ଭିତରେ  
ସବୁ ଓଲଟି ଯାଇଛି  
ପରିବା ଦେହରେ ପାଣି ସିଞ୍ଚିଲେ  
ପରିବା ସତେଜ ହେଉଛି  
ଅଥଚ  
ଦିନୁଦିନ ତା' ଦିହ  
ଅଲିଆ ଗଦାରେ ଅପତ୍ତ ନିଆଁ ପରି  
କଳିକଳି ଯାଉଛି  
ବରଯାତ୍ରୀ କି ବାହାଘର ବାଜା  
ଦେଖିଲେ, ଶୁଣିଲେ  
ବୟସରେ ଭେଳିକି ଲାଗୁଛି  
କାଳିଝିଅ ଦମ୍ଭ ଗୁଣି  
ପରିବା ବିକି ହେଉଥିଲା,  
ହେଉଛି  
ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ଚିନ୍ତାରେ ସାନ୍ତୁ ନାଟିଏ  
ତଥାପି ଲଳିକିଛି।

**ପୂର୍ବିକା, ୨୫୪୨/୩୨୭୩, ଏମ୍‌ସ୍‌ ନଗର**  
**ଭୁବନେଶ୍ୱର- ୭୫୧୦୧୯**



# ଗୋଟିଏ ବିଜୟରେ ବରାବର ହେବ ହାର୍ଡିକ

## ଭାରତ ଖେଳିଛି ୫୭୮: ଜିତିଛି ୧୭୭, ହାରିଛି ୧୭୮

ଆସନ୍ତା ୭ ତାରିଖରେ ଧର୍ମଶାଳାରେ ଭାରତ-ଫିଲିପ୍ପାଇନ୍ସ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଟୀମ୍‌ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବ ୫୭୮ ରୁ ଅଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଟୀମ୍‌ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବ ୫୭୮ ରୁ ଅଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଟୀମ୍‌ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବ ୫୭୮ ରୁ ଅଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ।



୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖେଳିଥିଲା । ଭାରତ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫୭୮ ଟି ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖେଳିସାରିଛି । ଏଥିରେ ଭାରତ ୧୭୭ଟି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ୧୭୮ ଟି ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଛି । ୨୨୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଅମାମ୍‌ସିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ୍‌ ଟାଇ ରହିଛି । ଧର୍ମଶାଳା ଟେଷ୍ଟ ଜିତିଲେ ଭାରତର ବିଜୟ ଓ ପରାଜୟର ସଂଖ୍ୟା ସମାନ ୧୭୮-୧୭୮ ହେବ ।

ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଇଂଲଣ୍ଡ ୩୯୨ ଟେଷ୍ଟ ଜିତିଥିବା ବେଳେ ୩୨୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଛି । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୪୧୨ ଟେଷ୍ଟ ଜିତିଥିବା ବେଳେ ୨୩୨ଟିରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୧୭୮ ଟି ଟେଷ୍ଟ ଜିତିଥିବା ବେଳେ ୧୬୧ଟିରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ପାକିସ୍ତାନ ୧୪୮ ଟି ଟେଷ୍ଟ ଜିତିଥିବା ବେଳେ ୧୪୨ଟିରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ଏହି ୪ଟି ଦଳକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ବାକି ୯ଟି ଦଳର ବିଜୟ ସଂଖ୍ୟା ପରାଜୟଠାରୁ କମ୍ ରହିଛି । ଏବେ ଧର୍ମଶାଳାରେ ଭାରତ ରେକର୍ଡରେ ସୁଧାର ଆଣିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିବ ।

୫୭୮ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳି ଭାରତ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ବେଳେ ଇଂଲଣ୍ଡ ୧୦୭୦ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳି ଶୀର୍ଷରେ ଓ ୮୬୪ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି ।

### ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଭାରତ ୨୮୮ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିଛି

ଭାରତ ନିଜ ମାଟିରେ ୨୮୮ ଟି ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିଛି । ଏଥିରୁ ଭାରତ ୧୧୨ଟିରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ୫୫ଟିରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟ ଟାଇ ରହିଥିବା ବେଳେ ୧୧୫ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଅମାମ୍‌ସିତ ରହିଛି । ଘରୋଇ ପରିବେଶରେ ଭାରତ ୧୯ ପ୍ରତିଶତ ଟେଷ୍ଟରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ସବୁ ଦଳ ଭଳି ଭାରତ ଘରୋଇ ପରିବେଶରେ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସିଛି ।

### ୪ଟି ଦଳ ପରାଜୟଠାରୁ ଅଧିକ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି

ବିଶ୍ୱରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୪ଟି ଦଳ ଇଂଲଣ୍ଡ, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଓ ପାକିସ୍ତାନ ନିଜର ଟେଷ୍ଟ ଜିତିହାସରେ ଯେତେ ସଂଖ୍ୟା ମ୍ୟାଚ୍‌ ହାରିଛନ୍ତି ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ

ଇଂଲଣ୍ଡ, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପରେ ଭାରତ ଅଧିକ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିଛି । ସର୍ବାଧିକ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିବା ତାଲିକାରେ ଭାରତ ଏବେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି ।

### ବିଦେଶରେ ଭାରତ ୪୨ ପ୍ରତିଶତ ମ୍ୟାଚ୍‌ ହାରିଛି

ବିଦେଶ ମାଟିରେ ଭାରତ ୨୯୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଖେଳିଛି । ଏଥିରେ ଭାରତ ମାତ୍ର ୬୦ଟିରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ୧୨୩ଟି ଟେଷ୍ଟରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି । ବିଦେଶରେ ବିଜୟ ଓ ପରାଜୟ ସଂଖ୍ୟାକୁ ବରାବର କରିବାକୁ ହେଲେ ଭାରତକୁ ଦୁଇଗୁଣରୁ ଅଧିକ ବିଜୟ ହାସଲ କରିବାକୁ ହେବ । ବିଦେଶରେ ଭାରତ ୧୦୭ଟି ଟେଷ୍ଟ ଅମାମ୍‌ସିତ ରଖିଛି । ବିଦେଶରେ ଭାରତର ବିଜୟ ପ୍ରତିଶତ ମାତ୍ର ୨୦.୬୯ ପ୍ରତିଶତ ଓ ପରାଜୟ ପ୍ରତିଶତ ୪୨.୧୧ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି ।

### ସଚିନ୍ ସର୍ବାଧିକ ଘୋରର

ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତ ପାଇଁ କ୍ରିକେଟ ଆଇକନ ସଚିନ୍ ଚେନ୍ନାଇର ସର୍ବାଧିକ ଘୋରର ବିବେଚିତ ହେଉଛନ୍ତି । ସେ ୨୦୦୮ ମ୍ୟାଚ୍‌ ଖେଳି ୧୫, ୯୨୧ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ରାହୁଲ ଦ୍ରାବିଡ, ୨୨୫ ଓ ସୁନୀଲ ଗାଭାସ୍କର ୧୦, ୧୨୨ ଓ ବିରାଟ କୋହଲି ୮, ୮୪୮ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ଦ୍ୱିତୀୟ, ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।

### ସର୍ବାଧିକ ଡିକେଟ ନେଇଛନ୍ତି କୁମ୍ଭକର

ଲେଗ୍‌ସ୍ପିନ୍‌ ଅନିଲ କୁମ୍ଭକର ୧୩୨ଟି ଟେଷ୍ଟ ଖେଳି ସର୍ବାଧିକ ୬୧୯ ଡିକେଟ ହାସଲ କରି ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ରବିଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ ୯୯ ଟି ଟେଷ୍ଟ ଖେଳି ୫୦୭ଟି ଡିକେଟ ହାସଲ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ, ପୂର୍ବତନ ଅଧିନାୟକ କପିଳ ଦେବ ୪୩୪ ଡିକେଟ ନେଇ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।

### ଇଂଲଣ୍ଡ, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ ଅଧିକ ହାରିଛି

ଇଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ଭାରତ ସର୍ବାଧିକ ୧୩୫ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳିଛି । ଭାରତ ଏଥିରୁ ୩୪ଟିରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ୫୧ଟିରେ ପରାଜୟ ହୋଇଛି ଓ ୫୦ଟି ଟେଷ୍ଟ ଅମାମ୍‌ସିତ ରହିଛି । ସେହିପରି ଭାରତ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଓ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ ଅଧିକ ହାରିଛି ଓ କମ୍ ସଂଖ୍ୟା ମ୍ୟାଚ୍‌ ଜିତିଛି । ସେହିପରି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା, ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ବାଙ୍ଗଳାଦେଶ, ଜିମ୍ବାୱେ ଓ ଆପାଗାନିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ ଭାରତ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା ମ୍ୟାଚ୍‌ ଜିତିଛି ।

### ଟେଷ୍ଟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୮ ଦଳ

ଦଳ	ଟେଷ୍ଟ	ବିଜୟ	ପରାଜୟ	ଟାଇ	ସ୍ତ
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ	୮୬୪	୪୧୨	୨୩୨	୨	୨୯୮
ଇଂଲଣ୍ଡ	୧୦୭୦	୩୯୨	୩୨୩	୦	୩୫୫
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା	୫୭୮	୧୮୩	୨୧୦	୧	୧୮୧
ପାକିସ୍ତାନ	୪୬୪	୧୭୮	୧୬୧	୦	୧୨୫
ଭାରତ	୫୭୮	୧୭୭	୧୭୮	୧	୨୨୨
ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ	୪୬୮	୧୧୫	୧୮୩	୦	୧୬୦
ଶ୍ରୀଲଙ୍କା	୩୨୪	୧୦୧	୧୨୧	୦	୯୨

## ଜାତୀୟ କନିଷ୍ଠ ଅସିଚାଳନା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ବଲାଙ୍ଗିରରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଆରମ୍ଭ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ (ସମ୍ବାଦ) - ଜାତୀୟ ଅସିଚାଳନା ସର୍ବ କ୍ରମିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ବଲାଙ୍ଗିର ଆର ଏନ ଏଫ୍ ଦେଓ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ଆଜିଠାରୁ ଏକ ୨୨ ଦିନିଆ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଚଳିତମାସ ୨୩ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଶିବିରରେ ୩୨୫ ଜଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣୀୟ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୨୪ ଜଣ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ତୃତୀୟ କର୍ମଚାରୀ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ଅସିଚାଳନା ସଂଘ ସମ୍ପାଦକ ଦେବେନ୍ ସାହୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଶିବିର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ଶିବିରକୁ

### କର୍ମାନ ଓପନ୍ ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ

## କ୍ୱାର୍ଟରରେ ହାରିଲେ ତ୍ରିଶା- ଗାୟତ୍ରୀ

ବର୍ଲିନ, ୨୩ (ଏକେଡ଼ି) - ପୂର୍ବରୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ପହିଲା ଏକ ରାଉଣ୍ଡ ଅର୍ଥ ୧୬ ବା ପ୍ରକ୍ୱାର୍ଟର ମୁକାବିଲାରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ପାଞ୍ଚଦିନିଆ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ଏହି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀୟ ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେଉଛି । ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ପ୍ୟାରସ୍‌ରେ ପ୍ରେସ୍ ଓପନ୍ ବିତର୍କସଂସଦ୍ ସୁପର ୬୫୦ ଯୋଡି ୧୬-୨୧, ୧୪-୨୧ରେ ଚୀନର ଲି ଯିଜିଂ ଓ ଲୁ ଓ ଲୁ ମିନକାଠା ମାତ୍ର ୪୧ ମିନିଟ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

## ପ୍ରୋ କବାଡ଼ି ଲିଗ୍-୧୦ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ଟାଇଟଲ୍ ଜିତିଲା ପୁନେର ପଲ୍‌ଟନ



ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍, ୨୩ (ଏକେଡ଼ି) - ପ୍ରୋ କବାଡ଼ି ଲିଗ୍ (ପିକେଏଲ)ର ଚଳିତ ୧୦ମ ସଂସ୍କରଣ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ପୁନେର ପଲ୍‌ଟନ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି ଟ୍ରଫି ଜିତିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଏମ୍‌ସି ବାଲ୍ୟୋଗୀ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କଡ଼ା ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଳନାଳରେ ପଲ୍‌ଟନ ୨-୫ ଫିଏଣ୍ଡରେ ହରିଯାଣା ସ୍ୱିଲର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି । ବିଜୟୀ ଦଳର ପକ୍ଷେ ମୋହିତେ ସର୍ବାଧିକ ୯, ମୋହିତ ମୋହତ ୫ ଏବଂ ଅଧିନାୟକ ଅସୀମା ମୁସ୍ତାଫା ଓ ଚୌରବ ଖାତ୍ରି ୪ ପଏଣ୍ଟ ଲେଖାଏ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପୁନେର ୨୨ ମ୍ୟାଚ୍‌ ଖେଳି ୧୭ ବିଜୟ, ୨ ପରାଜୟ ଓ ୩ ଡ୍ର ସହ ୯୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଟେବଲ୍ ଶୀର୍ଷରେ

ରହି ଅଭିଯାନ ଶେଷ କରିଥିଲା । ଚାମ୍ପିଅନ ପଲ୍‌ଟନ ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହ ୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ଉପବିଜେତା ହରିଯାଣା ସ୍ୱିଲର୍ସକୁ ୧.୮ କୋଟି ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା । ଏହାପାଇଁ ସେମିପାଳନାଳରେ ଦୁଇ ପରାଜିତ ଦଳ ଜୟପୁର ପିକ୍ ପାଇର୍ସ ଓ ପାଟ୍‌ନା ପାଇର୍ସ ୯୦ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏ ଏବଂ ଏଲିମିନେଟରରେ ହାରିଥିବା ଗୁଜରାଟ୍ ଜାଏଣ୍ଟସ୍ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଲ୍ଲୀ ୪୫ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ । ମୋଟ୍‌ଉପରେ ୭.୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅର୍ଥକ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଚାମ୍ପିଅନ ପୁନେର ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଅସୀମା ମୁସ୍ତାଫା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର 'ମୋଷ୍ଟ୍‌ ଭାଲ୍ୟୁଏବଲ୍' ପୁରସ୍କାର ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

## ରଣଜୀ ଟ୍ରଫି ସେମିପାଳନାଳ

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୩ (ଏକେଡ଼ି)

ଦେଶର ସର୍ବବୃହତ୍ ଘରୋଇ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀୟ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଯାକ ସେମିପାଳନାଳ ମ୍ୟାଚ୍‌ ଶନିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ନାଗପୁରର ବିଦର୍ଭ କ୍ରିକେଟ୍‌ ଆସୋସିଏସନ୍‌ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ବିଦର୍ଭ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରଥମ ସେମିରେ ଭେଟିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମୁମ୍ବାଇର ବାହା କୁଲ୍‌ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ବିଦର୍ଭ ସେମିରେ ତାମିଲନାଡୁ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଛନ୍ତି ।

### ଆଭେସକ୍ ୪ ଡିକେଟ୍; କରୁଣାକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ

ଟପ୍‌ ଜିଟି ବିଦର୍ଭ ପ୍ରଥମେ ପାଲିରେ ୫୬.୪ ଓ ଭରରେ ୧୭୦ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଛି । ଜବାବରେ ପ୍ରଥମ ପାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଶନିବାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୨୦ ଓଭରରେ ଗୋଟିଏ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୪୭ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି । ସ୍ପିନ୍‌ ଅପସାରଣ ହେବା ବେଳକୁ ଡିକେଟ୍‌ର ଚାଲି ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ୨୬ ଓ ହର୍ଷ ଗଖାଲି ୧୦ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ୯ ଡିକେଟ୍ ହାତରେ ଥାଇ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ୧୨୩ ରନ ପଛରେ ପଡ଼ିଛି । ଯଶ ଦୁବେ ୧୧ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ବିଦର୍ଭ ତରଫରୁ କରୁଣା ନାୟର ସର୍ବାଧିକ ୬୩, ଓପନର ଅର୍ଦ୍ଧ ଟାଇଟେ ୩୯ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଆଭେସ ଖାନ୍ ସର୍ବାଧିକ ୪, କୁଲ୍‌ସିଂ

## ବିଦର୍ଭ, ତାମିଲନାଡୁର ବ୍ୟାଟିଂ ବିଫଳ



ଖେଳାଳିଆ ଓ ଭେକ୍‌ଟେଣ୍ଡ ଆୟର ଦୁଇଟି ଲେଖାଏ ଡିକେଟ୍ ନେଇଛନ୍ତି ।  
**ତାମିଲନାଡୁ ୧୪୬ରେ ଅଲଆଉଟ୍**  
ମୁମ୍ବାଇ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିପାଳନାଳ ମୁକାବିଲାରେ ତାମିଲନାଡୁ ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ବଡ଼ ସ୍କୋର ହାସଲ କରିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ଟପ୍‌ ଜିଟି ତାମିଲନାଡୁ ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ୧୪୬ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଛି । ଜବାବରେ ମୁମ୍ବାଇ ପ୍ରଥମ ପାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ୧୭ ଓଭରରେ ଦୁଇ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୪୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ୧୦୧ ରନ ପଛରେ ପଡ଼ିଛି । ସ୍ପିନ୍‌ ଅପସାରଣ ବେଳକୁ ଇନ୍‌ପର୍‌ ମୁସିର ଖାନ୍ ୨୪ ଓ ମୋହିତ ଅବସିଂ ୧ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ପୁସ୍ତା ଶ ୫ ଓ ଭୁପେନ୍ ଲାଲଖାଣା ୧୫ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ତାମିଲନାଡୁ ତରଫରୁ କୋଣାସ ବ୍ୟାଟିଂ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିପାରି ନଥିଲେ । ଟପ୍‌ ଅର୍ଡର ୪ ବ୍ୟାଟିଂର ଦୁଇଅଧକ ସ୍ପିନ୍‌ କରି ପାରି ନଥିଲେ । ବିଜୟ ଶକ୍ତର ସର୍ବାଧିକ ୪୪ ଓ ଖିଟ୍‌ଟନ ସୁନ୍ଦର ୪୩ ରନ କରିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ମୁମ୍ବାଇ ପାଇଁ ତୃତୀୟ ଦେଶପାଣ୍ଡେଶା, ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳ ଠାକୁର, ମୁସିର ଖାନ୍ ଓ ତରୁଣ କୋଟିଆନ ୨ଟି ଲେଖାଏ, ମୋହିତ ଗୋଟିଏ ଡିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ ।

କରୁଣା ନାୟର

