

ଆସୁଛି ଫଗୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସାକରପତି ତିଆରିରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଗୁଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ

ବରଗଡ଼, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ)

ଆସୁଛି ଫଗୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା । ଚଳଚଞ୍ଚଳ ଗାଁଠୁ ସହର । ଫଗୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରେ ବିଶେଷ କରି ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେବାଦେବୀ ମନ୍ଦିର ରଥା ଘରେ ଘରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ହେବା ସହ ନୂଆ ବନ୍ୟ କାତ ଫଳ ଆମ୍ବ, ଚାନ୍ଦ, ମହୁଳ ସହ ଗୁଡ଼ିଆ ତିଆରି ସାକରପତିକୁ ଭୋଗ ଲଗାଯାଏ । ତେବେ ବର୍ଷକରେ ଥରେ ଏହି ସାକରପତିର ଚାହିଦା ଥିବାରୁ ଭଲ ବିଦ୍ୟ ପଲସା ରୋକଗାର ଆଖିରେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଅତୀତରୁ ବୁଲୁ ଗ୍ରାମର ଗୁଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଲୋକେ ସାକରପତି ତିଆରିରେ ସମ୍ପର୍କିତ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ସାକରପତି ଫାଲଗୁନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ବିଭିନ୍ନ ଦେବାଦେବୀ ମନ୍ଦିରରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୋଗ ରୂପେ ଲାଗି ହୋଇଥାଏ ଏହି ସାକରପତି । କେବଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ନୁହଁ, ଚୈତ୍ରମାସର ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ହେଉଥିବା ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ପୂଜାରେ ମଧ୍ୟ ଭୋଗ ରୂପେ ଲାଗିଯାଏ । ବିଶେଷତଃ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହାର ଚାହିଦା ବେଶୀ ରହିଥିବାବେଳେ ଗୁଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ ଏହାକୁ ତିଆରି କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଭେଜା ଗୁଡ଼ିଆ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣର ପାଣି ଦେଇ ମାଟି ହାଣ୍ଡି ବାଉଁଶ ନିଆଁରେ ଫୁଟାଯାଏ । ଗୁଡ଼ିଆ ଫୁଟିବା ପରେ ତାକୁ



ଏହାର ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ସୁନେଲି ରଙ୍ଗ ପରି ଦେଖାଯାଏ । ଏହାପରେ ନିଆଁରେ ଦେଖାଇ ତାକୁ ସୁତା ପରି ବାହାର କରାଯାଏ ଏବଂ ତାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଆକୃତି ଦେଇ ସାକରପତି ତିଆରି କରାଯାଏ । ସାକରପତି ତିଆରି ହେବାପରେ ତାକୁ ଓପା କନାରେ ଗୋଡ଼ାଇ ଥଣ୍ଡା କରାଯାଏ ଓ ପରେ ତାକୁ ଖରାରେ ଶୁଖାଇ ବଜାରକୁ ବିକ୍ରି କରିବା ପାଇଁ ନିଆଯାଏ । ଏହି

ସାକରପତି ମୁଖ୍ୟତଃ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଅତୀତରୁ ବୁଲୁ ଗ୍ରାମର ଗୁଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ତିଆରି କରିଥାନ୍ତି । ପୂର୍ବ ପୁରୁଷରୁ ସାକରପତି ତିଆରିକୁ ଛତିଶଗଡ଼ ରାଜ୍ୟରୁ ବେପାରୀମାନେ ସାକରପତି ନେବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ଗ୍ରାମକୁ ଆସିଥିଲେ । ତେବେ ଦିନକୁ ଦିନ ଭଲ ଗୁଡ଼ି ଓ କାଠର ଅଭାବ ସାଙ୍ଗକୁ ପରିଶ୍ରମ

ଝାଙ୍କରପଡ଼ାରେ ଷୋହଳପୁହର ନାମାୟକ

ପଦ୍ମପୁର, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ପଦ୍ମପୁର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରୁ ଆସୁଥିବା ଭଗବତ ଝାଙ୍କରପଡ଼ା ଠାରେ ହେଉଥିବା ଷୋହଳ ପୁହରା ନାମାୟକରେ ବିଜେଡି ନେତା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପ୍ରାଚୀନ ଯୋଗଦାନ କରି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟହ ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।



ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଯଜ୍ଞ ଉଦ୍‌ଯାପିତ



ଝାଙ୍କରପଡ଼ା, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ବିଶ୍ୱରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ମହିମା ଧର୍ମ ସାଧୁସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବାବା ଓଡ଼ିଶା-ଛତିଶଗଡ଼ ସାମାଜିକ ସେବା ସମାଜ ଓଡ଼ିଶା ଶାନ୍ତି ଉଦ୍‌ଯାପନ ଉଦ୍‌ଯୋଗରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଯଜ୍ଞ ସମାପନ କରାଯାଇଛି ।

କରିଥିଲେ । ଉପାସା ନାଏକ, ବାଳକୃଷ୍ଣ ନାଏକ ଦମ୍ପତି ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ଯଜ୍ଞ ସମାପନ କରିଥିଲେ । ଛତିଶଗଡ଼ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତ ଅଲେଖ ମହିମା ଠାକୁରଙ୍କ ଆଶିର୍ବାଦ ନେଇଥିଲେ । ପଦ୍ମପୁର ବିଧାନସଭା ବର୍ଷା ଫି ବରିହା, ସରୋଜିନୀ (ଛତିଶଗଡ଼) ବିଧାନସଭା ଚାନ୍ଦିନୀ ନୟ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାନସଭା ପ୍ରଦୀପ ପୁରୋହିତ, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ଉପ ସଭାପତି ଟଙ୍କଧର ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମୁଖ୍ୟ

ସାହୁ, ବିଜୟନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁକ୍ତାଧର ହୁସେନ, ବିକାଶ ବହିରା, ଦିଲ୍ଲୀପ ଦାନି, ତା ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ପଣ୍ଡା, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସରୋଜ ସାମଲ, ରାମଲୀଳା ପଟେଲ ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଠଭଙ୍ଗର ସହ ଚର୍ଚ୍ଚାପାଳି, କୁଳାଶି, ମେଦିନୀପୁର, ବୁକୁରାମୁଣ୍ଡା, ଗୟାରିଡିହି, ବୈତାଳଭଣ୍ଡା କାର୍ତ୍ତିକ ଦଳ ବୈଠକୀ କାର୍ତ୍ତିକ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଆୟୋଜକମାନଙ୍କ ବାବା ଅନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଗୋଟିଏ ନମ୍ବରର ଦୁଇ ଗାଡ଼ି

ଟାଉନ ଆନା ପୁଲିସର ତନାଘନା

ବରଗଡ଼, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ବରଗଡ଼ ଗୋଟିଏ ଗାଡ଼ିରେ ହାଇ ସିକ୍ୟୁରିଟି ସହରରେ ଗୋଟିଏ ନମ୍ବରର ଦୁଇଟି ଗାଡ଼ିକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଛି । ଗାଡ଼ି ଦୁଇ ବରଗଡ଼ ଟାଉନ ଆନାରେ ରହିଥିବାବେଳେ ଉଭୟ ଗାଡ଼ିର ନମ୍ବର ଓଡି ୧୭ ଏସ୍ ୫୯୮୦ ରହିଥିବା ବେଳେ



ଖେଳେଶରୀ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ମହୋତ୍ସବ



ବରପାଳ, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ବରପାଳ ବୁଲୁ ଖେଳେଶରୀ ଗ୍ରାମରେ ସପ୍ତହସ୍ୟାପା ରାଧାକୃଷ୍ଣ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଶନିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମୁଖ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ ରମେଶ ପୁରୋହିତଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆରାଧ୍ୟା ଅଞ୍ଜନ ପୁରୋହିତ, ବାଲଗୋପାଳ ପୁରୋହିତ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପୁରୋହିତଙ୍କ ସହାୟତାରେ ନାଟକାନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପୂଜାକର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ପିରୋଜ ପଧାନ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ବିଶାଖା ପଧାନଙ୍କ ସମେତ ସହକାରୀ ପୂଜାକର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ଉତ୍ତାମର ରାଧା ପତ୍ନୀ, ସରୋଜିନୀ ସାହୁ, ରାତ୍ନ ପଧାନ ପତ୍ନୀ ଲୋକେଶ୍ୱରୀ ପଧାନ, ପ୍ରମୋଦ ବିଶି ପତ୍ନୀ ସଙ୍ଗୀତା ବିଶି, ଆଲୋକ ବିଶି ପତ୍ନୀ ଲିପି ବିଶି ପ୍ରମୁଖ

ସ୍ୱର୍ଗତ ଡା. ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମୁଣ୍ଡଳଙ୍କ ୯୧ତମ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳିତ

ବରପାଳ, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ): ବରପାଳ ଲିଟିଲ ଏଞ୍ଜେଲସ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଡା. ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମୁଣ୍ଡଳଙ୍କ ୯୧ତମ ଜନ୍ମଦିନ ସମାରୋହ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଏକ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର 'ଓଡ଼ିଶା ମୋ ପରିବାର ଜୀବନ ବିନ୍ଦୁ' ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଶିବିରରୁ ୬୩ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ

ଫାଗୁ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଗଡ଼ଡ଼ିଆ, ମୋ ପରିବାର ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ ଗୌରହରି ମିଶ୍ର, ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ସୁନିତା ମୁଣ୍ଡଳ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମଧୁସୂତା ମୁଣ୍ଡଳ, ପ୍ରସାସନିକ ଅଧିକାରୀ ମିନତି ପ୍ରଧାନ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଶୀଳା କୁମାର ରଥ, ତୁଳ୍ସୀପାଲ ସ୍କୁଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏସ୍ପି କଲେଜ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।



ଅବାଧ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନରେ ହିଁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ସୁଦୃଢ଼ ହୁଏ

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ବରଗଡ଼, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ) : ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ନିରପେକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଅବାଧ, ସ୍ୱଚ୍ଛ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନରେ ହିଁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ସୁଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବରଗଡ଼ ରାଜ୍ୟପ୍ରତାପ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରୀ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ନିର୍ବାଚନ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସଂସଦର ସଭାପତି ଛାତ୍ରୀ ରେଖିକା ଭୋଇଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥିଙ୍କ ସୁଦୀପ କୁମାର ରଥ ମୁଖ୍ୟ ଆଲୋଚକ ଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ



ବନାଗ୍ନି ପ୍ରଶମନ ସଚେତନତା କର୍ମଶାଳା



ପାଇକମାଳ, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ବିଧ): ପାଇକମାଳ ବିନ୍ୟାସନା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ନୂଆହନାଥ ଏସ୍.ଏସ୍.ସି. ହାଇସ୍କୁଲରେ ବନାଗ୍ନି ପ୍ରଶମନ କର୍ମଶାଳା ଶୁଭକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରାକୃତିକ ସବୁଜିମା ପରିବେଶ ଭିତରେ ଜଙ୍ଗଲର ମହତ୍ତ୍ୱ କାହାକୁ ବା ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରି ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଜଙ୍ଗଲ ନିଆଁ ପରିବେଶ ଓ ପ୍ରକୃତି ପ୍ରୋମାମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଦୁଃଖ ଦେଇଥାଏ । ଜନ କଲ୍ୟାଣ ସେବା ଟ୍ରଷ୍ଟ, ବରଗଡ଼ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଭାପତି ମୁକୁନ୍ଦ ଦାଶ ଏବଂ ନେତୃ ବୈଫି ଟ୍ରଷ୍ଟ, ପାଟଣାଗଡ଼ର ସଭାପତି ସମାଜସେବା, ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ପରିବେଶବିତ୍ ଡ. ସୁଜିତ କୁମାର ଶତପଥୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରକୃତି ବନ୍ଧୁ ବଡ଼ ଶତପଥୀ ଓ ବିଭୂତି ମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଥିଲେ । ଉଭୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ୟାମଲୀଳା ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ପ୍ରଧାନ ହାଉସ୍‌ମାସ୍ତର ମୋହିନୀ ଦଳପତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭୂତିମୁଖକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇ ଥିଲା । ସେବାପାଳି ଟ୍ରଷ୍ଟର ଆକାଶ ଦେବ୍ୟ ବଡ଼ ଶତପଥୀ, ସେହିଲତା ଯାଦବ, ଶ୍ୟାମଲୀଳା ପ୍ରଧାନ, ସୁରଥ ସାହୁଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । କିଶୋରୀନିର୍ଦ୍ଧା, ଶ୍ୱେତା ମିଶ୍ର, ଅନିତା ସାହୁ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶିଶୁ କଳାକାର କୁମାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରିୟାମିର୍ଚ୍ଚା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ ଡ. ସୁଜିତ କୁମାର ଶତପଥୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ।

ଅକିନରେ ଚାଲିଗଲେ ବାପା-ମା' ରଣ ପରିଶୋଧ ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ ଦୁଇ ନାବାଳକଙ୍କୁ ସମନ

ବରଗଡ଼, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ବିଧ)

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓ ମାନବାଧିକାର କମିଶନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ

ଏକଥା ବୁଝିବା ବି ମୁଷ୍ଟି । କିନ୍ତୁ ବାପାଙ୍କ ନାମରେ ଥିବା ୪.୯୯ ଲକ୍ଷ ରଣ ପରିଶୋଧ ମାମଲାରେ ବ୍ୟାଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ୧୯ ଏବଂ ୬ ବର୍ଷର ଦୁଇ ନାବାଳକଙ୍କୁ ବରଗଡ଼ ଦେଖିନି ଅଦାଲତରୁ ସମନ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା କି ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ପାଲଟିଛି । ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ନିବାସୀ ତଥା ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବିଧୁଭୂଷଣ ପୁଟୀଙ୍କର ୨୦୨୦ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପରେ କରୋନାରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସର୍ବୋତ୍ତମ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା ।

ସେବେଠାରୁ ଏକୃତିଆ ହୋଇଗଲେ ସେମାନଙ୍କ ଦୁଇ ପୁଅ । ପିତାମାତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଦୁଇ ଭାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା କେନାଡିଆ ନିବାସୀ ତାଙ୍କ ଅଜା ସାଥରେ



ଧରୁଆ(୭୨) ଏବଂ ଆଇ ମୈଥେଲି ଧରୁଆ(୭୦)ଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏପରି ସମୟରେ ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ବରଗଡ଼ ଶାଖାର ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ତାଙ୍କ ବାପା ନେଇଥିବା ରଣ ପରିଶୋଧ ନେଇ ଉଭୟ ନାମରେ ଅଦାଲତ ସମନ ଜାରି କରିଥିଲା । ରଣ

ପରିଶୋଧ ଭଲ ଘଟଣାରେ କଞ୍ଚି ଶିଶୁକୁ ନାମରେ ସମନ ଜାରି ହେବା ଘଟଣା ପରେ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ଖେଳି ଯାଇଥିଲା । ଅଜା ସାଥରେ

ଦୁଇ ଭ୍ରାତୃଙ୍କୁ ସାଥରେ ଧରି କୋର୍ଟକୁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ଏକା ଅଦାଲତରେ ହାଜିର ହୋଇଥିଲେ । ସାଥରେ ଧରୁଆଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ, ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଆସିଥିବା ନୋଟିସ୍ ସେକ୍ସନ୍ ପରେ ସେ କାର୍ତ୍ତିକଙ୍କୁ ପାଇଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ବାଉଁଶ ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଧୁଭୂଷଣ ପୁଟୀ

୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ରଣ ନେଇଥିଲେ । ବରପା ସହିତ ରଣ ସମ୍ପୃକ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ ହୋଇପାରିଛି । ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ହେବାର ଏକ ବର୍ଷ ପରେ ରଣ ସହିତ ସୁଧ ଯୋଡି ଦିଆଯାଇଥିବାରୁ ବକେୟା ୪.୯୯ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ସାଥରେ ନିଜେ ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବୃଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷକ । ଉଭୟ ନାତିଙ୍କୁ ପାଳନ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କଷ୍ଟକର ହୋଇ ପଡ଼ୁଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଏତେ ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ସୁଧ ବାବଦରେ ଥିବା ୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜମା ପାଇଁ କିଛି ସମୟ ମହଲତ ଦେବା ପାଇଁ ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ କହିଥିଲେ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ରଣ ପରିଶୋଧ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଦୁଇ ନାତିଙ୍କ ପାଖକୁ ସମନ ଆସିଥିଲା । ଏହା କେତେପୂର୍ବ ନ୍ୟାୟ ସଙ୍ଗତ ବୋଲି ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ସାରେଥାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କ ଉଭୟ ନାତି ନାବାଳକ ଛାଡ଼ି । ସେମାନଙ୍କ କେତେ ବିଧିବିଧିକାର ବାପାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇ ପାରିଛି । ତେଣୁ ବିଧିବିଧିକାର ନାମରେ ଥିବା ଲୁ ସମ୍ପତ୍ତି କିମ୍ବା ଜମା ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଉଠାଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଏତେ ଟଙ୍କାର କିଛି ପରିଶୋଧ କରିବେ ତାହା ବିଚାର କାରଣ ପାଲଟିଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଶିଶୁପୁତ୍ର ପ୍ରତୀକ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଏବଂ ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର କମିସନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ପଦ୍ମପୁର, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ପାଳକମାନଙ୍କୁ ଚେତନା ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଲୁକ୍ମେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ପାଦକତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସୈନିକ ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ବିଶ୍ୱି, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ କବି ପରମେଶ୍ୱର ତୁମ୍ବାନିଆ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ମଙ୍ଗଳା ବରିହା ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷକ ନିରାକାର ପ୍ରଧାନ, ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀକାନ୍ତା ରିତାଞ୍ଜଳି ସାହୁ, ସୁମିତ୍ରା ପାତ୍ର ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।



ଅଦିନିଆ ଝଡ଼ବର୍ଷାରେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି

ବରପାଲି, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା)

ବରପାଲି ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା ଝଡ଼ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଅନେକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି। ଝଡ଼ବର୍ଷା ପ୍ରଭାବରେ ସ୍ଥାନିୟ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ରାଜସ୍ୱମିଳନ ବାଣ୍ଟନିଗତ ହେଉଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଚିମିନିଟି ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିଲା। ଦେଉଳାଣ ମୂଲ୍ୟର କ୍ଷତି ହୋଇଥିବା ମିଳନ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚନ୍ଦନ ଅଗ୍ରୱାଲ ଜଣାଇଥିଲେ। ସେହିପରି ଆଗଲପୁର ବଜାର ସହିତ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ବହୁବୃତ୍ତ ଗଛ ଭାଙ୍ଗି ଧାନଚାଷ ଉପରେ ବାଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଗୋପେଇପାଲି ପଞ୍ଚାୟତରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗୁ କେତେକ ଘର ଛାଡ଼ି ଯାଇଛି। ବରମକେଳା, ମହଦା, କଟାପାଲି, ପଞ୍ଚାୟତରେ ମଧ୍ୟ ଚାଷ କ୍ଷତି ହୋଇଛି।



ବଳିଦାନ ଦିବସରେ ସହିଦଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ବରଗଡ଼, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ମହାନ କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ଜଗତ ସିଂ, ରାଜଗୁରୁ ଓ ସୁଖଦେବ ଜଂରେକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦ ବିରୋଧରେ ଫାଁଗାମ କରି ସହିଦ ହୋଇଥିଲେ। ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୩ ତାରିଖ ୧୯୩୧ ମସିହାରେ ଏହି ପାଣି ଦିଆ ଯାଇଥିଲା। ସେବେଠୁ ଏହି ଦିନକୁ ବଳିଦାନ ଦିବସ ବା ସହିଦ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ସମ୍ବିଧାନ ସୁରକ୍ଷା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ବରଗଡ଼ ଗାନ୍ଧୀଜୀଠାରେ କ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ଲଗାଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଯାଇଥିଲା। ଆବାହକ ପବିତ୍ର ଦେହେରା, ଚାଷୀନେତା ରମେଶ ମହାପାତ୍ର, ଅଲିମ ରିଜକା, ଆଇନଜୀବୀ ରମେଶ ପତି, ଆପ୍ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଭବାନୀ ସାହୁ, ଅଧିକ ସାହୁ, ବାପୁଜୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କିଶୋର ସାହୁ, ସମାଜସେବା ଦିବାକର ମାଝା, ଶିବାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବଡ଼ଧରା ଗ୍ରାମରେ ଫାଲଗୁନ ଯାତ୍ରା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଅମ୍ବୁଭୋନା, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ ବଡ଼ଧରା ଗ୍ରାମରେ ଫାଲଗୁନ ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ରାବଣବନ୍ଦନାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ତିନି ଦିନ ଧରି ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗ୍ରାମର ଗୌଡ଼ିଆ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ କରିଥିଲେ। ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥି ଭାବରେ ପୂର୍ବତନ ଛୁତିବା ସରପଞ୍ଚ ଅନନ୍ତରାମ ସାହୁ, ଆଇନଜୀବୀ ଜୟଦିବ ପ୍ରଧାନ, ସକାଳିତ ସାହୁ, ଖର୍ଚ୍ଚ ସତ୍ୟ ସୁବାସ ପ୍ରଧାନ, ମନୋହର ପ୍ରଧାନ, ଲୋକନାଥ ସା, ସମେତ ସୁଧର ପ୍ରଧାନ, ବଜ୍ରାଲୀ

ସା, ବିକେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ଛୁତି ପ୍ରଧାନ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଥିଲେ। ଗ୍ରାମର ପଣ୍ଡିତ ଗୌରହରି ପଣ୍ଡା ମନ୍ତ୍ରପାଠ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିବାବେଳେ ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରଧାନ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା ଓ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣପୁରୀ ରାବଣ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା କଳାକାର ବୃନ୍ଦାବନ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ରାବଣ ରାଜ ଦରବାରରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣପତିଙ୍କ ରାଜ ଅଭିଷେକ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବନବାସ ଗମନ, ସୀତା ହରଣ ଆଦି କୃଷ୍ୟ ଅଭିନୟ ହୋଇଥିଲା।



୨୩ତମ ସବ୍‌ଜୁନିଅର ନ୍ୟାସନାଲ ଉତ୍ସବ ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ୪ ପ୍ରତିଯୋଗୀ



ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧା): ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ୨୩ତମ ସବ୍‌ଜୁନିଅର ନ୍ୟାସନାଲ ଉତ୍ସବ ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଭାଗନେବା ପାଇଁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରୁ ୪ ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଖେଳାଳିମାନେ ହେଲେ ସଞ୍ଜନା ମେହେର, ଖୁସି କୁମାରୀ ଜେନା, ଆକ୍ଷିତା ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ସନ୍ଦ୍ୟା ଦି। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଚଳିତ ମାସ ୨୬ରୁ ୩୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ୨୪ ତାରିଖ ସକାଳୁ ଖେଳାଳିମାନେ ଜଣ୍ଡା ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିବେ ଜିଲ୍ଲା ଉତ୍ସବ ସଭାପତି ବିଜୟ ଦେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ନବୀନ ଦି, ଟେକନିକାଲ ଡାଇରେକ୍ଟର ସୁଶାନ୍ତ ଗୁପ୍ତା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ତତ୍ପରଦାନରେ ଏହି ଖେଳାଳିମାନେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି।

ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା ତାଲିମ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ପଦ୍ମପୁର, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ସ୍ଥାନୀୟ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୨୦ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା ତାଲିମ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କମ୍ପନା ରଶ୍ମୀନାଥଙ୍କ ଚିରୋହାତ୍ୟାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ତାଲିମପ୍ରାପ୍ତ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ସଭାରେ ସହ

ଫାୟୋଜିକା ସଙ୍ଗୀତା ଗୌଡ଼ିଆ, କାଦମ୍ବିନୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ଅନୀଲ ପୁରୋହିତ ଏବଂ ଗୀତା ପୁରୋହିତ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଛାତ୍ରୀମାନେ ଶିଖୁଥିବା କଳାକୌଶଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ଡ. ଚନ୍ଦ୍ରିକା ଭୋଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



ଦେବଗଡ଼ ଆନାୟକାରୀ ତିଳିପି ଆଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ମନୋନୀତ

ଦେବଗଡ଼, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ଉତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ରେଞ୍ଜି ଆନାୟକ ଦେବଗଡ଼ ପୁଲିସ୍ ଜିଲ୍ଲାର ଏକମାତ୍ର ଆରକ୍ଷା ନିରାକ୍ଷର ଭାବେ ତିଳିପି ତିସ୍ ଆଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଦେବଗଡ଼ ଆଦର୍ଶ ଆନାୟକାରୀ ସରୋଜ ସେଠି ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବା ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଶନିବାର ରାଜ୍ୟ ପୁଲିସ୍ ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ କାରି କରାଯାଇଥିବା ବିଜୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଏହା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ତିଳିପି ଆଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ମନୋନୀତ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ଦିନ ରାଜ୍ୟ ପୁଲିସ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅବସରରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଦେବଗଡ଼ ପୁଲିସ୍ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଏକମାତ୍ର ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଆରକ୍ଷା ନିରାକ୍ଷର ଶ୍ରୀ ସେଠିଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା ପରେ ପୁଲିସ୍ ବିଭାଗରେ ଖୁସିର ଲହରୀ ଦେଖାଦେଇଛି। ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ପୁଲିସ୍ ଏକାଡେମୀର କ୍ଷମ୍ପା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ସେଠି ପୂର୍ବରୁ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ମଦ୍ୟପ ଗାଡ଼ି ଚାଳକ ଗିରଫ, ବାଇକ ଜବତ

ବ୍ରଜରାଜନଗର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧା): ଓରିଏଣ୍ଟ ଆନାୟକ ପୁଲିସ୍ ଟେକ୍‌ ବେକ ମଦ୍ୟପାନ କରି ବାଇକ ଚଳାଉଥିବା ରାମପୁର କଲିକ୍ତରୀର ନରେଶ କିଷାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ପୁଲିସ୍ ବାଇକକୁ ମଧ୍ୟ ଜବତ କରିଛି।

ଶ୍ରୀମତ ଭାଗବତ କଥା ଆୟୋଜିତ

ବ୍ରଜରାଜନଗର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧା): ବେହେରା, ସରୋଜ ସାହୁ, ପୁରୋହିତ ରୋହିତ କୁମାର ହୋତା, ମନୋରଞ୍ଜନ ନାଏକ, ଅଶୋକ ତିଆରୀ, ମଣୁ ଦାସ ବାଦ୍ୟ ଓ ପାଲିଆ ଭାବରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ହିସାବରେ କବିତ୍ର ଗୁରୁ ଧର୍ମ ପତି ଦୁଃଶାଳା ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ। ବିଶେଷ ସହଯୋଗରେ କ୍ୟୋପି କୁବର ସଭାପତି ଅଜିତ କୁମାର ପୁରୋହିତ, ସମ୍ପାଦକ ସୁରେଶ ରାଉତରାୟ, ଚିତ୍ତ ପତି, ନବିନ ଦି, ସୁନିଲ ନନ୍ଦ, ପ୍ରଦୀପ ପଟ୍ଟେଲ, ମହିଳା ସହଯୋଗୀ ଉଷା ସେନାପତି, ସୁରେଶ ପୂଜାରୀ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଆଶୀର୍ବାଦ କାମନା କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରଗଡ଼ ଅତୀତରାଜ୍ୟ କଥାଚାଳକ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରଗଡ଼ ଅତୀତରାଜ୍ୟ କଥାଚାଳକ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ପ୍ରବଚନ ଦେଇଥିବାବେଳେ, ସହଯୋଗୀ ସତ୍ୟବାନ



ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଜଣେ ମୃତ, ୨ ଗୁରୁତର

ସୋନପୁର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧା): ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ବ୍ଲକ୍ ଅଧୀନ ଗଡ଼ିଆ ଛକ ନିକଟରେ ଶନିବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଯୋଗୁ ଜଣେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ସୋନପୁର ବ୍ଲକ୍ ମଲିକମୁଖ୍ୟ ପଞ୍ଚାୟତ ରାଜିଆ ଗାଁ ଉପେଶ ଧାନ୍ୟ। ଅନ୍ୟ ୨ ଜଣ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମିଳିପାରିବାହାଁ ବାଇକଟି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଏକ ପୋଲରେ ପଡ଼ି ହୋଇଥିବାବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଜଣେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ବାଇକରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ୨ ଆରୋଗୀ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ୨ ଗୁରୁତରଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଜିଲ୍ଲା ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ବୁର୍ଲା ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି।

ବଗରାଜକା ନକ୍‌ଆଉଟ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ବ୍ରଜରାଜନଗର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧା): ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରଜରାଜନଗର ରାଜପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବଗରାଜକା ଖେଳପଡ଼ିଆରେ ବଗରାଜକା କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ପଞ୍ଚଦିବସୀୟ ବଗରାଜକା ନକ୍‌ଆଉଟ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ରାଜପୁର ସରପଞ୍ଚ ସରସ୍ୱତୀ ନାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରାଜପୁର ସମିତି ସଭ୍ୟା ସୁମିତ୍ରା ତନ୍ତା, ମରାଜୁତା ସରପଞ୍ଚ ଲିଳି ତନ୍ତା, ବିଜେପି ସୁବନେତା ରାଧେଶ୍ୟାମ ପ୍ରଧାନ, ବିଜେଡି ସୁବନେତା ପରାଧାନ ତନ୍ତା, ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ

ଭାବ ଭକ୍ତିର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ ହିଁ ଫକାର୍ଦ୍ଦନ

ବରଗଡ଼, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା)

ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ହେଉଛି ଭାବ ଭକ୍ତିର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ। ବିନା ଭାବ ଓ ଭକ୍ତିରେ ଭଗବାନଙ୍କ ସାଧିତ୍ୱ ଲାଭ ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ବରଗଡ଼ ସଦର ବ୍ଲକ୍ ଖଲିଆପାଲି ଠାରେ ନାମ ଯଜ୍ଞର ୮୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ଧାରକ ଜୟନ୍ତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାରୋହରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା କଳାକାର ମହାଫାପ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ସର୍କାରୀ ପରିଷଦ ସାଧକ ଗୋପବନ୍ଧୁ ପୁରୋହିତଙ୍କ ଫାୟୋଜନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ବଲପୁରୀ ବନ୍ଧାଳୟର ସଭାପତି ସମ୍ପଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଫକାର୍ଦ୍ଦନ କଳାକାରଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବିଶିଷ୍ଟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମୋତିଲାଲ ଦୋରା, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କାଳିଆ, ଜିଲ୍ଲା ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ପ୍ରମୋଦ ଦାଶ, ସମ୍ପାଦକ ପଣ୍ଡିତ ଜୟଦେବ ପଣ୍ଡା, ଯୋଗିନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ବୃନ୍ଦାବନ ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ

ଖଲିଆପାଲିରେ ନାମଯଜ୍ଞ ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଦୀର୍ଘ ୮୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରହି ପରଲୋକ ହୋଇଥିବା କଳାକାରଙ୍କୁ ମରଣ ଉପରାନ୍ତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ କଳାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିଥିବା ୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କଳାକାରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଯଜ୍ଞକର୍ତ୍ତା ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦୋରା ଓ ତାଙ୍କ ଧର୍ମ ପତ୍ନୀ ଝିଲି ଦୋରାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀକୁ ସୁରକ୍ଷା ଯତ୍ନ ପାଇଁ ବରଗଡ଼ ଭଗବତ ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ମଣ୍ଡଳା

ସୋମବାର ପାଟି, ରାଧା ମାଧବ ସର୍କାର୍ଦ୍ଦନ ମଣ୍ଡଳା ବରା, ରାଧାମାଧବ ଫକାର୍ଦ୍ଦନମଣ୍ଡଳା ବାଗବାଡି, ଲକ୍ଷ୍ମଣପୁର ଫକାର୍ଦ୍ଦନମଣ୍ଡଳା, ଜୟଦୁର୍ଗା ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ମଣ୍ଡଳା ଖଣ୍ଡହତା, ରାଧାମାଧବ ଫକାର୍ଦ୍ଦନମଣ୍ଡଳା ଭେଟେନ ଉପରପଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ୬ ଟି ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ଦଳର ଗାୟକ ଓ ବାୟକ ତଥା ଫକାର୍ଦ୍ଦନଦଳକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଜିଲ୍ଲା ଫକାର୍ଦ୍ଦନ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଶ୍ରୀରାମଜୀ ମନ୍ଦିର ଫକାର୍ଦ୍ଦନମଣ୍ଡଳା ଖଲିଆପାଲିକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ସହଯୋଗ କରିଥିବାବେଳେ ଜଗନ୍ ମହାପାତ୍ର, ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ, ବାରିକ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

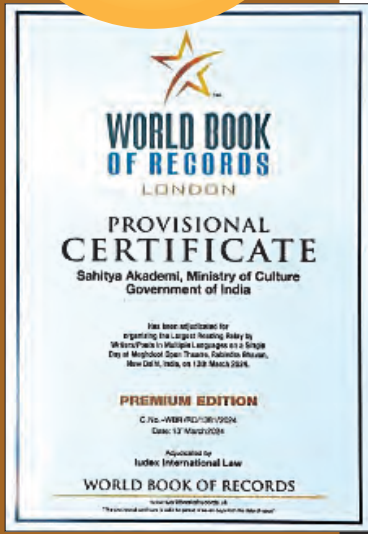


କୁଧରେନପାଲି ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ପଦ୍ମପୁର, ୨୩।୩(ସମ୍ବିଧା): ପଦ୍ମପୁର ଉପଖଣ୍ଡ କୁଧରେନପାଲି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ଲୁହାଝିହାର ସର୍ବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାପତି ରାଧାକାନ୍ତ ସୁଆର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ବ୍ଲକ୍ ସହକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ବିଶିଷ୍ଟ ଶତପଥୀ, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ କୁଟିଆ ବିଦ୍ୟାଳୟ କିଶୋର ପାତ୍ର, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସହକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ବାରିକ, ବାହାଜ

କଟକି ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ପ୍ରଧାନ, ଲକ୍ଷ୍ମଣରା ସିଆରସିସି ବୈଷ୍ଣବ ପଣ୍ଡା, ବୃଷଳ ସାହୁ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ରୋହିତ ଜନସନା ଅତିଥି ପରିଷଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତ୍ରିମ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଶିକ୍ଷକ ଗୋଷ୍ଠୀର ଅତିଥି ଭାବରେ ବ୍ଲକ୍ ସହକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା।






୧୭୫ ଭାଷା, ୧୯୦ ଅଧିବେଶନ, ୧୧୦୦ ସାହିତ୍ୟିକ

ଈଅ ଦିନିଆ ଏହି ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବରେ ୯ଟି ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ପ୍ରାୟ ୧୯୦ରୁ ଅଧିକ ଅଧିବେଶନ। ବିଭିନ୍ନ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ୧୭୫ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷାର ୧୧ ଶହରୁ ଅଧିକ କବି, ଲେଖକ, ଗବେଷକ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି।

ଗୁଲଜାରକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବକ୍ତୃତା

ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ଗୀତିକାର ଗୁଲଜାରକ ବକ୍ତୃତା ଥିଲା ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବ-୨୦୨୪ର ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ। ମେଘଦୂତ ମୁକ୍ତାକାଶ ମଞ୍ଚରେ ପଦୁଶ୍ରୀ ଗୁଲଜାରକ ‘ସିନେମା ଓ ସାହିତ୍ୟ’ ଉପରେ ସାରଗର୍ଭକ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଗୁଲଜାରକ ବକ୍ତୃତା ଉପସ୍ଥିତ ସାରସ୍ୱତ ସାଧକମାନଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ କରିଦେଇଥିଲା।




ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବ ଅବସରରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ଏକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ। ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ଏଠାରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିଲା। ପ୍ରତିଦିନ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଭବନ ପରିସରରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଖୋଲା ରହୁଥିଲା।

ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ସାହିତ୍ୟ ଉତ୍ସବ-୨୦୨୪ରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ମେଘଦୂତ ମୁକ୍ତାକାଶ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ବିଶିଷ୍ଟ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ରାଜଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାମର ଭାରତନାଟ୍ୟମ୍ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି କାମିନୀ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଗୁରୁଦେବ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ‘କସ୍ତୁରୀ’ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ଏ ଅବସରରେ ନାଟକ ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରାଯାଇଥିଲା।

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୧ ତାରିଖରୁ ୧୬ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ୬୦ତମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ୍ ସାହିତ୍ୟ ମହୋତ୍ସବ ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’। କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ ରାମ ମେଘାଞ୍ଜଳି ଏହାକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ନୂଆଦିଲ୍ଲୀସ୍ଥିତ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଦେଶର କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ୧୭୫ ଭାଷାର ୧୧୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କରି, ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ୯୪ ଜଣ କବି ୪୭ଟି ଭାଷାରେ କବିତାପାଠ କରି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ବିଷ ରେକର୍ଡ୍। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟନକ୍ଷିତ ‘ଝାଲଡ଼ି ବ୍ଲକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡସ’ରେ ସ୍ଥାନ ମିଳିଛି।

ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ

୨୦୨୩ ବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିବା କୃତୀ ସାରସ୍ୱତ ସାହିତ୍ୟ ସୁସାମାଜକୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ପଦୁଶ୍ରୀ ପ୍ରତିଭା ରାୟ, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ‘ଅପସ୍ମୃତ ମୃତ୍ୟୁ’ ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଆ କବି ଆଶୁତୋଷ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ସହ ୨୪ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷାର ସାହିତ୍ୟିକମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।




ବହୁଭାଷୀ କବିତା ଓ ଗଳ୍ପ ପାଠ

ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବ-୨୦୨୪ର ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା ବହୁଭାଷୀ କବିତା ଓ ଗଳ୍ପ ପାଠ। ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର କବି ଓ ଗାଳ୍ପିକମାନେ ସ୍ୱରଚିତ ଗଳ୍ପ ଓ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ସାରା ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବି ଓ ଗାଳ୍ପିକମାନଙ୍କ ନିଜସ୍ୱ ସୃଷ୍ଟିର ଧ୍ୱନି ଉତ୍ସବକୁ ଅଧିକ ରମଣୀୟ କରିଥିଲା।

ଓଡ଼ିଶାରୁ ସର୍ବାଧିକ ୭୨ ପ୍ରତିନିଧି

ସାରା ଦେଶରୁ ୧୧୦୦ ସାହିତ୍ୟିକ ଏହି ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଥିଲେ ୭୨ ଜଣ। ସାମାଜିକ ମଧ୍ୟରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ୬୦ଜଣ ସାହିତ୍ୟିକଙ୍କ ସହ ସଂସ୍କୃତ ଓ ସାନ୍ତାଳୀ ଭାଷାର ୧୨ ଜଣ ସାହିତ୍ୟିକ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।



କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଆଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସମ୍ପର୍କାସିତ ସଙ୍ଗଠନ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ର ସଫଳତା ପଛରେ ଏହାର ସମ୍ପାଦକ କେ. ଶ୍ରୀନିବାସ ରାଓଙ୍କ ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦେଶର ୨୪ଟି ସ୍ୱୀକୃତ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସର୍ଜନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍କର୍ଷତା ଆଣିବା ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆସୁଛି। ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ ୨୦୨୪’, ‘ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ୨୦୨୩’, ‘ଗୁଲଜାରକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବକ୍ତୃତା’ ଆଦି ଆୟୋଜନରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା କେ. ଶ୍ରୀନିବାସ ରାଓଙ୍କ ସହ ‘ସକାଳ’ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସାକ୍ଷାତକାର...



ସକାଳ: କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର କିଛି ନିଜର ସାତ ଦଶନ୍ଧିର ଯାତ୍ରା। ୬୦ତମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବସରରେ ଏକ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ରେକର୍ଡ୍ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଝାଲଡ଼ି ବ୍ଲକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସର୍ବାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆପଣଙ୍କର ମତ କ’ଣ?
ଉତ୍ତର: ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତାହାର ୬୦ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଳନ କରିବା ଭାରତ ତଥା ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବର ବିଷୟ। ଏହା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଏକ ମାଜଲିଖୁଣ୍ଟ। ଦୀର୍ଘ ଯାତ୍ରାର ଏହି ଅନୁଭବ ଓ ସଫଳତା ଭବିଷ୍ୟତରେ ଅଧିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ଅଧିକ ବିକାଶ ଏବଂ ଅଧିକ ବିବିଧତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ସର୍ଗାଳ୍ମକ ହୋଇପାରିବ।

ସକାଳ: ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ରେ ୧୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲେଖକ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ବିବିଧତା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏହି ଉତ୍ସବ ସଫଳ ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ’ଣ?
ଉତ୍ତର: ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ର ଆରମ୍ଭ ୧୯୮୫ ମସିହାରେ ହୋଇଥିଲା। ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଦେଶର ସର୍ବବୃହତ୍ ଓ ସମ୍ମାନଜନକ ସାହିତ୍ୟ ମହୋତ୍ସବ ଭାବେ ପରିଚିତ ପାଇଛି। ଭାରତୀୟ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଉପରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସିଛି। ଏହି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଅଧିକ ବିଭାଗ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛୁ। ଅନେକ ଭାଷାଭାଷୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସହଜରେ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫୋରମ୍ରେ ନିଜକୁ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇ ନ ଥାନ୍ତି, ଏହି ଉତ୍ସବ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଆଣି

ଦେଇଥାଏ। ଚଳିତ ବର୍ଷର ସାହିତ୍ୟୋତ୍ସବ ପୂର୍ବର ସବୁ ରେକର୍ଡ୍ ଅତିକ୍ରମ କରିଛି।
ସକାଳ: ସାହିତ୍ୟିକ ଉତ୍କର୍ଷର ସ୍ୱୀକୃତି ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ। ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଆସୁଛି। ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ୨୦୨୩ର କୃତବିଦ୍ୟାଳୟ ମନୋନୟନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆପଣଙ୍କର ମତ?
ଉତ୍ତର: କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର କୃତୀ ଓ ସଫଳ ସୁସାମାଜକୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥାଏ। ଏହା ଏକ ନିୟମିତ ପ୍ରକ୍ରିୟା। ପୁରସ୍କାର ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବହୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଦେଇ ଗତିକରେ। ଏଥିରେ ହକାର ହକାର ଲେଖକ, ଏକାଡେମିକ୍ ଏବଂ ବିଦ୍ୱାନ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ହୋଇଥାନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୋପନ ଭାବରେ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛତାର ସହ ସଂପନ୍ନ କରାଯାଏ। ଏପରିକି ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଚାରକଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ଗୋପନ ରଖାଯାଇଥାଏ।

ସକାଳ: ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହି ଉତ୍ସବ ନିମନ୍ତେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ବିଷୟରେ କ’ଣ କହିବେ?
ଉତ୍ତର: କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଚଳିତ ବର୍ଷ ୬୦ତମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାତ୍ରାକୁ ନେଇ ଏହି ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାସହ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବବର୍ଷ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପଟୋ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ୨୪ଟି ଭାଷାରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସ୍ମୃତି ସବୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା।
ସକାଳ: ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ର ସତ୍ତ୍ୱେ ଅଧିବେଶନ, ପ୍ୟାନେଲ ଆଲୋଚନା, ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ?
ଉତ୍ତର: ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ର ୨୦୨୪ ସଂସ୍କରଣରେ ୧୯୦ ରୁ ଅଧିକ ପ୍ୟାନେଲ ଆଲୋଚନା, ଅଧିବେଶନ, ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବର୍ଗ ଓ ଭାଷାର ସାହିତ୍ୟିକ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି; ଆଲୋଚନା ନିଷ୍ପତ୍ତି ବର୍ଗ ଓ ଶ୍ରେଣୀକୁ ମୁଗ୍ଧ କରିଛି। ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ଲେଖକ, ବିଶେଷକରି ଆଦିବାସୀ ଲେଖକମାନଙ୍କ ସାକ୍ଷାତକାର ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇ ପାରିଛି। ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ କଥା ସାହିତ୍ୟ, ନାଟକ, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ, ଅନୁବାଦ, ସାହିତ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ, ଇ-ବୁକ୍, ପ୍ରକାଶକ ଓ ଲେଖକଙ୍କ ଭୂମିକା, ପୁସ୍ତକର ସୂଚ୍ୟାଧାର ଓ ରାଜଭାଗ, ଗ୍ରାମିକ୍ ଉପନୟାସ, ଭାରତୀୟ ଉପନୟାସ, ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଭାରତୀୟ



ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ୟାନେଲ ଆଲୋଚନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାଦେୟ ହୋଇପାରିଛି।
ସକାଳ: ‘ଗୁଲଜାରକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବକ୍ତୃତା’ ଏହି ଉତ୍ସବର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ରହିଥିଲା। ସାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାଦେୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି କହିବେ?
ଉତ୍ତର: ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବକ୍ତୃତା ହେଉଛି ଏକ ବାର୍ଷିକ ବକ୍ତୃତାମାଳା। ଜଣେ ସାହିତ୍ୟିକ, ବିଦ୍ୱାନ ବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବୈଶିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ଗୁଲଜାରକ ଏଥିପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରତିବର୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବକ୍ତୃତା ନିମନ୍ତେ ଖ୍ୟାତନାମା ବିଦ୍ୱାନମାନଙ୍କ ନାମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପରିଷଦ ମନୋନୀତ କରିଥାଏ। ଏହି ବକ୍ତୃତାମାଳା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଭାବେ ପରିଚିତ ହୋଇ ଆସିଛି।
ସକାଳ: କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ଏବଂ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତିପ୍ରଦାନ କରିବେ ସୃଷ୍ଟି କରିବେ କିପରି କରିବେ?
ଉତ୍ତର: ଭାରତୀୟ ଭାଷା ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମୃଦ୍ଧ। କେଉଁ କାଳରୁ ଏହା ଏକ ସ୍ୱୋତସ୍ତମୀ ନଦୀର ଧାରା ପରି ବହି ଆସିଛି ଓ ବହି ଚାଲିଛି। ଅନେକ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଏହା ଗତିଶୀଳ ହୋଇଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁଗ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ମୁଖରେ ବିଲୁପ୍ତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ନିଜକୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଧୂଳିତାରା ପରି ବିଗ ଓ ବିଶା ଦେଖାଇଛି। ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ‘ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ଅଫ୍ ଲେଟର୍ସ’ ଏହାକୁ ଅଧିକ ଗତିଶୀଳ କରିଛି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ସାହିତ୍ୟ ମହୋତ୍ସବ ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତୀୟ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକର ସଂରକ୍ଷଣ ତଥା ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ଅଧିକ ସହାୟକ ହୋଇଛି।

ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ବାଦ

ଓଡ଼ିଶା

ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

୨୦୧୮ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵରସ୍ଥିତ ଫକୀରମୋହନ ଭେଷଜ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା । ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ଉଭୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବବୃହତ୍ ହସ୍ପିଟାଲ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ରୋଗୀ ସେବାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ କଟକ ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଆଣ୍ଡ ହସ୍ପିଟାଲ ପରେ ଏହା ହେଉଛି ଦ୍ଵିତୀୟ ବୃହତ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ । ବୈଦିକ ହଜାର ହଜାର ରୋଗୀ ଏହି ମେଡିକାଲ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଗତ ୬ ବର୍ଷ ହେଲା ୧୦୦ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ପରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଡାକ୍ତର ବାହାରିବେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୦୦ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେଉଥିବା ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପନା ପାଇଁ ୬୩୭ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଫେସର ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ରହିଛନ୍ତି । କ୍ଲିନିକାଲରେ ମୋଟ ୧୩୮ ଓ ନନ୍ କ୍ଲିନିକାଲରେ ୮୮ ବିଭାଗରେ ଅଧ୍ୟୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବାର ଇତିହାସ

ଭୌଗୋଳିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ଜଳବାୟୁ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଅସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ପରିସ୍ଥିତି ଲାଗି ରହୁଥିଲା । ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୧୮-୫୩ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଡାକ୍ତରଖାନା ଖୋଲା ଯାଇଥିଲା । ପୁରୀ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଦେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ୩୩୭୫ ପୁରୁଷ ଓ ୯୯୫ ମହିଳା ରୋଗୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ଥିଲା । ବ୍ରିଟିଶ ଉପନିବେଶ ଅମଳରେ ୧୯୧୦ ମସିହା ବେଳକୁ ବର୍ତ୍ତମାନର ବାରବାଟୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ମେଡିକାଲ ଡିସ୍ପେନ୍ସରୀ ଚାଲୁଥିଲା । ୧୯୫୨ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନର ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ୨୦୦୫ ନଭେମ୍ବର ୨୮ ବାଲେଶ୍ଵର ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ରିୟାନ୍ୱୟାନ କମିଟି ଗଠିତ ହୋଇ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଦାବି ହୋଇ ଆସୁଥିଲା । ୨୦୧୮ ମସିହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନେଇ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପିତ

ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଉନ୍ନତମାନର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଭିତ୍ତିଭୂମି ବିକଶିତ ହେଉଛି । ଏଥିରେ ନୂଆ ଫର୍ଦ୍ଦ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଯାଇ ଲୋକପ୍ରିୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ପିଟାଲର ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ମୋଟ ୩୧୬.୫୫ କୋଟି ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ଡାକ୍ତରଖାନା ଓ ଆହାର କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ସରିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କ୍ୟାନ୍ସର ହସ୍ପିଟାଲ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ରହିଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପରିସରକୁ ଲାଗି ଏହି ଚିକିତ୍ସା ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ଦିନ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ରୋଗୀ

ଫେଣ୍ଡା ବଡ଼ିଚାଲିଥିବାରୁ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ବଢ଼ାଯାଇଛି । ପଡ଼ୋଶୀ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ସମେତ ବାଲେଶ୍ଵର, ଭଦ୍ରକ ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଦୈନିକ ହଜାର ହଜାର ଫେଣ୍ଡା ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ସୁତରା ଆଉକି, ୨୦୨୩ ଜୁନ ୨୨ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଚକ୍ରାଳୀନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଚିବ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନର '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଆସି ନିର୍ମାଣାଧୀନ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ପିଟାଲ କୋଠା କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ ସହ ଯଥାସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ପାଇଁ ନିର୍ମାଣକାରୀ ଠିକା ଫଣ୍ଡା, ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଓ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ସାଧାରଣଜନତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରକୁ ସମସ୍ତେ ମିଶି ଆହୁରି ଆଗକୁ ନେବାକୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲେ । 'ସୁସ୍ଥ ଓଡ଼ିଶା, ସୁଖା ଓଡ଼ିଶା' କରିଥାରେ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ମଜବୁତ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ମାଧ୍ୟମରେ ବାଲେଶ୍ଵର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ବିଶ୍ଵସ୍ତରୀୟ କରିବାକୁ ଏହା ଅନୁମୋଦନ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ।

ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜ୍ୟ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ଵର ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଆଉ ଆଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବାର୍ତ୍ତାବହ ସାଜିବାକୁ ଯାଉଛି ବାଲେଶ୍ଵର ରେମୁଣାସ୍ଥିତ ଫକୀରମୋହନ ଭେଷଜ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଚିକିତ୍ସାଳୟ । ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ମାତ୍ର ୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟି ଅତିକ୍ରମ କରି ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧କୁ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚରେ ଡାକ୍ତର ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବାଲେଶ୍ଵର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂଆ ହବ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ନୂତନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ଆଗକୁ ଉଚ୍ଚ ଗୁଣବତ୍ତା ସମ୍ପନ୍ନ ତଥା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଉପଲବ୍ଧ ହେବାର ବାଟ ଫିଟାକରୁଛି ।



ସଫଳ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର



ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବାରେ

ଆଶାର କିରଣ

ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ

ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ଅସୀମ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ



ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା

ବାଲେଶ୍ଵର ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାରରେ ବାର୍ଷିକ ୩୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଗତ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ୩୧.୦୨୬ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇଥିଲା । ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ରକ୍ତଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବେଶ୍ ଅଗ୍ରଣୀ ଜିଲ୍ଲା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, ବ୍ୟାଙ୍କ ତଥା ଘରୋଇ ଫଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ବାର୍ଷିକ ୪୬୨ଟି ଜନ୍ମଦିନ ଓ ଆଉଟ୍‌ଡୋର୍ ବୃତ୍ତକ୍ୟାମ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର ୨୫ରୁ ଅଧିକ କର୍ମଚାରୀ ରହିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ 'ଜୀବନ ବିନ୍ଦୁ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥାରେ ଆବଶ୍ୟକ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ହେଉଛି । ରକ୍ତ ପୃଥକକରଣ ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଯୁନିଟ୍ ମଧ୍ୟ ଏହି ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାରରେ ରହିଛି ବୋଲି ବାଲେଶ୍ଵର ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର ଅଧିକାରୀ ଡା. ବସନ୍ତ କୁମାର ଉପାଧ୍ୟାୟ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ୧୦୦ସିଏରେ ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ର ପାଠପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ସରିବା ପରେ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ଡାକ୍ତର ଭାବେ ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ହେବେ । ଯଦ୍ୟା ରାଜ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଡାକ୍ତର ଅଭାବ ବହୁମାତ୍ରାରେ ସମାଧାନ ହେବା ସହିତ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭୂତପୂର୍ବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ । ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ରାରେ ଉନ୍ନତମାନର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆବଶ୍ୟକ ଫାଣ୍ଡିଂ ଖାତୁ ରହିଛି । ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଚିକିତ୍ସା କ୍ୟାମ୍ପସ୍ରେ ହସ୍ପିଟାଲ ମଧ୍ୟ ନିକଟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି । ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଭିତ୍ତିଭୂମି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନିରନ୍ତର ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବେଶ୍ ଶୁଖିଳିତ ବୋଲି ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଡି. ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଜ୍ଞାନିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ମେଡିକାଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାଠପଢ଼ା କରିବା ପରେ ସ୍ଵାଚ୍ଛୋଦନ (ପିଡି) ପାଇଁ ରହିଥିବା ଭିତ୍ତିଭୂମିର ଆକଳନ କରାଯାଇ ଆବେଦନ କରାଯିବ । କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କ୍ୟାନ୍ସର ହସ୍ପିଟାଲ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ରହିଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲର ଯୋଗଦାନ ବେଶ୍ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ।

-ପ୍ରଫେସର ଡା. ଜ୍ଞାନିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବେହେରା ଡି. ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ



କଟକ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ବଡ଼ ହସ୍ପିଟାଲ ପରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଏଠାରେ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଭୌଗୋଳିକ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଜନସଂଖ୍ୟା ଘନତ୍ଵ ଅଧିକ ରହୁଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ହସ୍ପିଟାଲ ଉପରେ ଦୈନିକ ହଜାର ହଜାର ୨୬୦୦/୩୦୦୦ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଯଦି ଏଠାରେ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟାର ଅନୁମୋଦନ ରହିଛି, ଅଧିକ ରୋଗୀ ଫାଣ୍ଡିଂକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି । ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଏହି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଏଠାରେ ସୁପର ସ୍ପେସାଲିଟି ଓ ମଲ୍ଟି ସ୍ପେସାଲିଟି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇବାର ଆବଶ୍ୟକ ରହୁଥିବାରୁ ଉନ୍ନତ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଗୁରୁତର ରୋଗୀଙ୍କୁ କଟକ ବଡ଼ ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଏହି ସେବା ଉପଲବ୍ଧ ହେଲେ ବହୁମାତ୍ରାରେ ରୋଗୀ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ ।

-ପ୍ରଫେସର ଡା. ନିର୍ମଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ, ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ

ମାଗଣା ଲାପ୍ରୋସ୍କୋପି, ଅଲଟ୍ରା ସାଉଣ୍ଡ, ସିଟି ସ୍କାନ, ଡାଇଲିସିସ୍

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମୁତାବକ ବାଲେଶ୍ଵର ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ମାଗଣା ଲାପ୍ରୋସ୍କୋପି, ସର୍ଜରୀ ଓ ଗାଇନିକ, ସିଟି ସ୍କାନ, ଅଲଟ୍ରା ସାଉଣ୍ଡ, କିଡନୀ ଡାଇଲିସିସ୍ ଆଦି ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗୋଟିଏ ଏସ୍‌ଏନ୍‌ସିୟୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଲାପ୍ରୋସ୍କୋପି ଗୋଟିଏ ମେଡିକାଲ ଆଲସିୟୁ ଗୋଟିଏ ହାଇଡ୍ରୋ ଆଲସିୟୁ ରହିଛି । ନୂତନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଦୈନିକ ୩୦୦ରୁ ଅଧିକ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମେଡିସିନ୍ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହୋଇଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମେଡିକାଲ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମେଡିକାଲ ସରକାର ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦ୍ୟା ସର୍ଜରୀଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜରୁରିକାଳୀନ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇପାରିବ ବୋଲି ଏଠାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଡି. ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଜ୍ଞାନିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଶୁଭ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

ଓଡ଼ିଶା

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଦୃଶ୍ୟକଳାର ମନ୍ଦିର

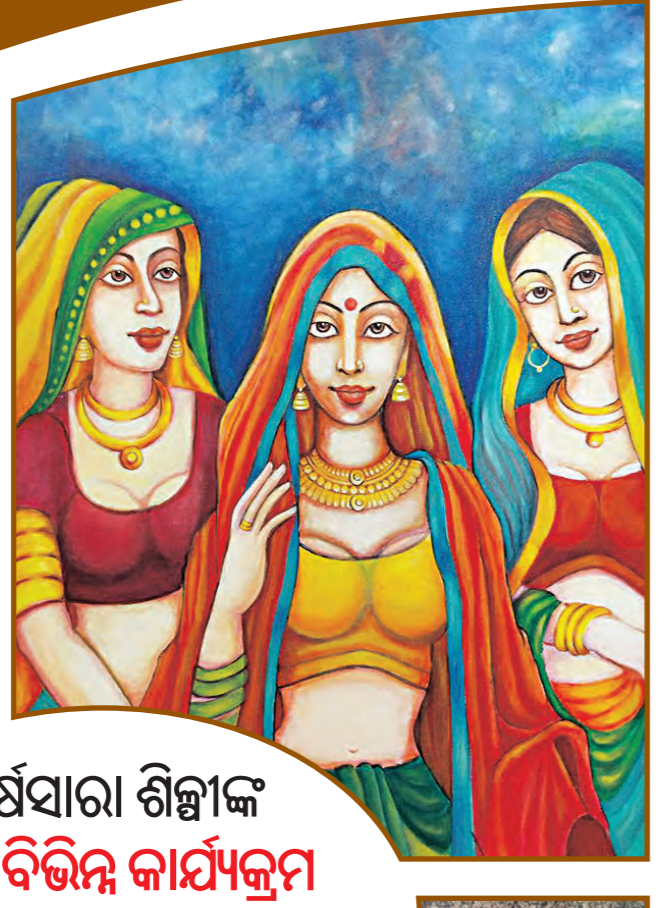
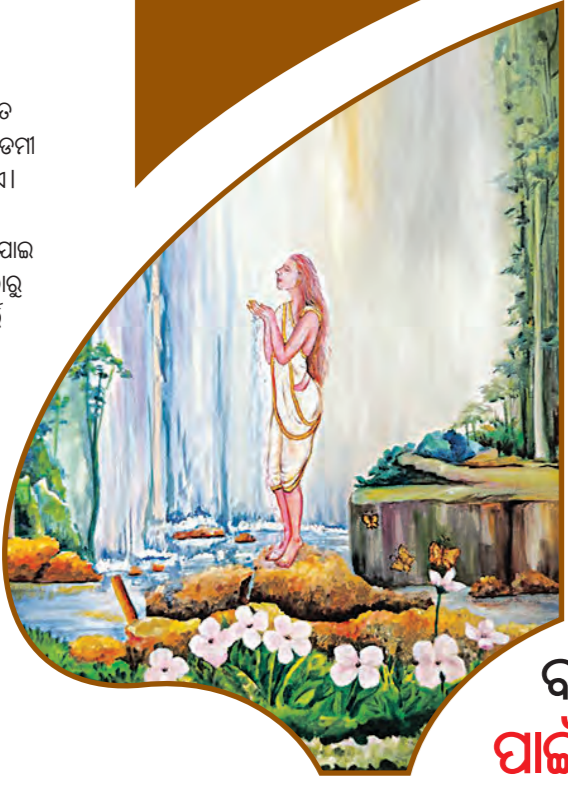


ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପ ଓ କାରିଗର ତଥା ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଦେଶ ବାହାରେ ପରିଚିତ କରିବାର ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଶିଳ୍ପୀ ଓ କାରିଗର ଏକ ଏକାମନାକ କଳାକୁ ସହୁ ପରିଚିତ କରାଇଛି । ଚିତ୍ରକଳା ଓ ଭାସ୍ତ୍ୟକଳା (ଦୃଶ୍ୟକଳା) କୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀ କଳାପାଠ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି: ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା

ଉତ୍ସାହିତ କରୁଛି ପୁରସ୍କାର

ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ କଳା ଓ କାରିଗରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତି ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ କଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହି ପୁରସ୍କାର ୧୯୯୨ ମସିହାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୮ ଜଣଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଆସୁଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ଉପରୋକ୍ତ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି ।



ବର୍ଷସାରା ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ କଳା ସହ ଜଡ଼ିତ କରି ରଖାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଚେରାକୋଟା, ପଦ୍ମଚିତ୍ର, ଲୋକକଳା, ପାରମ୍ପରିକ ଓ ଆଧୁନିକ ଚିତ୍ରକଳା, ସାମୁଦ୍ରିକ ଚିତ୍ରକଳା, ଆର୍ଦିବାସୀ ଚିତ୍ରକଳା ଆଦି ଶିବିର ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି ।



ଚିତ୍ରକଳା ଶିବିର

ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ୫ରୁ ୬ଟି ଶିବିର ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ କଳାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହି ଶିବିର ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ପଦ୍ମଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପୀ ତଥା କାରିଗରମାନେ ନିଜ କାରିଗରୀ ସହ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟର କଳା ସଂସ୍କୃତିକୁ ବୁଝିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ବୋଧହୁଏ ।



କଳିଙ୍ଗ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ



ମହିଳା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଶିବିର

ଅନେକ ମହିଳା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ କଳା ଓ କାରିଗରୀକୁ ଆପଣେଇ ନିଜର ଏକ ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି । ଏ ଦିଗରେ ଯୋଜନାକୁ ଅଧିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରରେ ସମର୍ଥନ ଦେଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ଏହି କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ଶିଳ୍ପୀ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା

ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏକ ଚୟନ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥାଏ । ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତଥା ଶିବିରରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ କଳାରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ପଠାଯାଇ କଳାକାର ପରେ କମିଟି ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ଚୟନ କରିଥାଏ । ଯୋଗାଣେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଏବଂ ଶିବିରରେ ଭାଗ ନେଇ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଥାନ୍ତି ।

ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ ହେବ ବୋଲି ଏକାଡେମୀ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି । ବାହାର ଦେଶରେ ଶିଳ୍ପୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବା ସହ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି ।

ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଚୟନ ହୋଇଥିବା କିଛି କଳାକାର ଶିଳ୍ପୀ ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଉପାଦାନ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ ହେବ ବୋଲି ଏକାଡେମୀ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି । ବାହାର ଦେଶରେ ଶିଳ୍ପୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବା ସହ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି ।



ପଦଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଗାଁ

ରାଜ୍ୟର ପୁରା ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକ ଏକାମନା ସ୍ଥଳରେ ପରିଚିତ ରଖିବାକୁ ପାଇଁ ପଦଶିଳ୍ପୀ ଗାଁ ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଦଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା । ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ ପଦଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ।



ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ ।

ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ ।



ଖୋଲିବ ଆଉ ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଗ୍ୟାଲେରୀ

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିମାସ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରୁଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜର କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲା ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଭାଗ ନେବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କୁ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗ୍ରସର କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।

ନାନାଦି ନାନାଦି ବିଭାଗରେ ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିମାସ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜର କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲା ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଭାଗ ନେବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କୁ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗ୍ରସର କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।



ରଠୁ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ

ରଠୁ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ ।



ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ ।

ବସନ୍ତ ବର୍ଷଦିନା ତାର ସତେଜପଣର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ସୁଶୋଭିତ କରୁଥାଏ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ। ଗଛର ଡାଳରେ ଛନ୍ଦିଛନ୍ଦି ସବୁଜପତ୍ରର ଅଭିଭାବ। ମୁହଁ ମଳୟର ଛୁଆଁରେ ମରୁଆଲା ଗଜଲର ନିଶା। ଆମ୍ଭ କୁଖରେ ତାରାଖିତ ଆକାଶ ପରି କଷି ଆମ୍ଭର ପସର। ତାବର ଖଣ୍ଡେ ଭାଙ୍ଗିଦେବା ପରି ଏସବୁ ମିଶି ଯେତେ କମନାୟ ଚିତ୍ର ବଂଶୀଲେ ସୁଦ୍ଧା ଛତ୍ରଧାରୀ ମଠବାଡ଼ିର ରୁଗଣ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ଲୁଚାଇ ପାରୁନାଥାଏ। ମଠ ପରିସରରେ ଥିବା ମନ୍ଦିରର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା ରୂପ, କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କାମ ଚଳାଇନେବା ପରି ଫଳଗୁ କୋଠରୀ ସବୁର ଚାଳିପକା ଛାତ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରହସାର ଖଣ୍ଡିଆଖାବରା ପାତେରିଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦୀନ କରୁଥାଏ ମଠର ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ବଳତା ଚିତ୍ରକୁ।

ଉପିନ ପଧାନ ଖଣ୍ଡେ ଗାମୁଛା ପାରି ଗଡ଼ପଡ଼ ହେଉଥାଏ ମଠପିଣ୍ଡାରେ। ଏଇ ଛାଇନିଦ ଚିକେ ଲାଗି ଆସିପାରେ। ଯେ, ଭିତର ଘରୁ ମହତ୍ତକ ଧଇଁକାଶର ଲହର ଶୁଭିଲା... ଖୁଉଁ... ଖୁଉଁ... ଖୁଉଁ... ଖୁଉଁ...।

“ଆରେ ଧୁଣ୍ଡିଆ... ପାଣି ଚିକେ ଆଣେ” ମହତ୍ତକ ଶାଶ ଅଣନିଶ୍ୱାସୀ କଣ୍ଠର ଡାକରେ ତେଲେ ଧୁଣ୍ଡିଆ ପାଣି ବଢ଼ାଇ ଦେଲା ଅବିକଳେ। ବାହାରକୁ ଖାଲି ଢକ... ଢକ... ଢକ... ଶବ୍ଦକୁ ଶୁଣିପାରୁଥାଏ ଉପିନ। ମନକୁମନ ଗଣନା କରି ଭାବୁଥାଏ - “ମହତ୍ତକ ବନ୍ଦ୍ୟ ନିଶ୍ଚେ ନଚେ ଚପିବଣି! ସେ କାଳର ଲୋକ ବୋଲି ବୁଢ଼ା ତଥାପି ଠେଲିପେଲି ଏଯାଏଁ ଚାଲିଛି! ନ ହେଲେ, ତା’ ବାପା ମହତ୍ତକକୁ କେତେ ପଛର ହୋଇ ବି ବିକଣା ଧରିଲେଣି!” ଚିକେ ରହି ଘରଠାରୁ ମଠବାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିବା ଯାଏଁ ତାକୁ କଳବଳ କରୁଥିବା ଅଭିମାନର ମଞ୍ଜି ନିକଟରେ ଅବକିଗଲା, “ବାପା ସୁସ୍ଥଥିଲେ ତାକୁ କାହିଁ ବା ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା? କେତେ ପୁରୁଷ ଗଢ଼ିଲାଣି ସେମାନେ ଏହି ମଠର ସେବାକାରୀ ଭୂତ୍ୟ। ପ୍ରତିବଦନରେ ମିଳିଛି ଅଧ ମାଣେ ସରିକି ଚାଷକମିର ଭାଗ ଦଖଲ। ସେପାଇଁ ତ ତା’ର ହାତଗୋଡ଼ ବନ୍ଧା! ତାକର ପାଇ ଆସି ପଡ଼ିଛି ମଠ ପିଣ୍ଡାରେ। ନହେଲେ, ବାହାଘରର ଅଧମାତୃକା ଅଳତା ପାଦକୁ ଲିଭିଛି କି ନାହିଁ, କିଏ ଅବା ଏଠି ଝୁରି ମରିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତା!”

ଆଉ ଚିକେ ରାଗ ଚଢ଼ିଆସିଲା ତା’ ମୁଣ୍ଡକୁ, “ମହତ୍ତକ କ’ଣ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ସପନି ପଧାନ ପୁଅର ଏଇଦିନ କେଇଟା ତଳେ ବାହାଘର ସରିଛି ବୋଲି? ସେ ତ ବାଆଳି ଲୋକ କାହିଁ ଜାଣିବେ... କାହିଁ ବୁଝିବେ ଏସବୁ କଥା...? ସିଧା ଖବର ଦେଇଦେଲେ ପୁଅକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ! ତା’ ବଦଳରେ ଆଉ ଜଣେ କାହାକୁ ଦୋକବିମାନ ସେବା ପାଇଁ ବରାଦ କରିଥିଲେ ହେଉ

ଭୋଗୀ



ବିରଜା ରାଉତରାୟ

ନଥାନ୍ତା! ଗାଠୁଗାଠୁ ହୋଇ ବାଁ ହାତକୁ ମୁଣ୍ଡ ତଳେ ଭାଙ୍ଗି କଡ଼ ଲେଉଟାଇଲା ଉପିନ।

ସମ୍ପୃକ୍ତ ଆମ୍ଭ କାନନରୁ କୋଇଲିର ମିଠା କୁହୁତାନ ଭାସି ଆସୁଥାଏ ଲହରରେ ଲହରରେ। ସେହି ସ୍ୱରରେ ଥାଏ ଯେପରି ଉଜାଡ଼ନର ଅସମ୍ଭବ ଯାଦୁକରୀ ଆକର୍ଷଣ। ହୃଦୟକୁ ଆବୋରି ଯିବାର ଏକ ଅନନ୍ୟ ପୂଜକ। ସେ ମୁଗୁଡ଼ିକତ ହୋଇ ସେହି ସୁନ୍ଦର ଆମ୍ଭ କାନନ ଆଡ଼େ ଚାହିଁ ରହିଲା ଅପଲକ ନୟନରେ। ଆଖି ବୁଲାଇ ଖୋଜି ଚାଲିଲା ଆମ୍ଭ ତାଳର ଗହନରୁ ଭାସିଆସୁଥିବା ସେହି ସୁମଧୁର ଧ୍ୱନିର ଉତ୍ସୁକ। ହଠାତ୍ ତା’ର ଆଖି ଲାଖୁଗଲା ଆସି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗନ୍ଧ ନିକଟରେ। ଦେଖିଲା, ତାକରି ଉପରେ ଦୁଇଟି କାନ୍ଦୁ ପାଖାପାଖି ହୋଇ ବସି ରହିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦୁ ତା’ ଅଗ୍ରରେ ଆର କାନ୍ଦୁଟିର ଅଗ୍ରକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିଚାଲିଥାଏ ଅବିଚଳ ଭାବରେ। ତା’ର ସେହି କୋମଳ ରୂମ୍ପନରେ ଆର କାନ୍ଦୁଟି ଉପହୁଡ଼ିତ

ହୋଇ ସାମାନ୍ୟ ତେଣା ପୁଲାଇ ଚିକେ ଘୁଞ୍ଚି ଯାଉଥାଏ ତ ପୁଣି ପାଖକୁ ଲାଗି ଆସୁଥାଏ। ସେହି ବିଭୋର ଦୃଶ୍ୟରେ ଉପିନ ସମ୍ପୋହିତ ହୋଇ ଉଠୁଥାଏ... ଉଦଗ୍ରାବ ହୋଇ ଉଠୁଥାଏ... କ୍ରମଶଃ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ବସୁଥାଏ ନିଜ ଉପରେ... ହିପ୍ରହରର ସେହି ଅଶାନ୍ତ ମଧୁର ଦଂଶନରେ।

ସନ୍ଦ୍ୟ ସୁଖିକୋଷରେ ବାରମ୍ବାର ଚେଇଁ ଉଠୁଥାଏ ନବବଧୂ ପ୍ରଭାତୀର ଲାଜ ମିଶ୍ରିତ ମୁଖମଣ୍ଡଳ। ତା’ ସହ ବିଚାଳିଥିବା ଉଜାଗରା ରାତିର ଶୁଙ୍ଘାର। ବୁଲି ଦେହ ବୁଲି ମନ ମିଳନର ଅବଶ୍ୟାୟ ମହୋତ୍ସବ। ଏସବୁ ତା’ ସ୍ୱାଧିକାରରେ ଅପ୍ରତିହତ ତରଳ ଯେପରି ସୃଷ୍ଟି କରି ଚାଲିଥାଏ। କ୍ଷଣିକ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ଥିରପ୍ରାୟ ହୋଇଉଠି ସେ ଶୋଇବା ଛାଡ଼ି ବସିପଡ଼ିଲା ପିଣ୍ଡାରେ। କୋରକୋର ନିଶ୍ୱାସ ନେଇ ଚାଲିଲା ନାକପୁଡ଼ାରେ। ତା’ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ସ୍ୱରକ ଦେହଟା ଗୋଟାଏ ଚିତ୍ତି ସାରିଥାଏ ବୁଦ୍ଧାବୁଦ୍ଧା ଧ୍ୟାନ ବର୍ଷାରେ। ଅନୁଭବ କଲା। ଯେପରି ତା’ର ସେହି ଏକାନ୍ତ ଗୋପନୀୟ ଅନୁଭୂତିଗୁଡ଼ାକ ଶିରାପୁଣିରାରେ ବଶନିଆଁ ପରି ମାଡ଼ିଚାଲିଛି ହୃଦୟ ହୃଦୟ ହୋଇ। ଜାଲି ଚାଲିଛି, ଗୋଟେ ପରେ ଗୋଟେ ତା’ ମଗଜର ସକ୍ରିୟ କୋଷଗୁଡ଼ିକୁ। ଯେମିତି ଉପର ଘଷାରେ ପୋଛି ହୋଇଥିବା ଯେନସିଲ ମୁନର ଗାର। ଭୁଲିଯାଉଛି ଯେ କାଲିକି ପଶୁ ଦଶମା। ସିଂହାସନରୁ ଓହ୍ଲାଇ ବିମାନରେ ବିଜେ କରିବେ ଛତ୍ରଧାରୀ ମଠର ଇଷ୍ଟଦେବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ତାଙ୍କ ଚିରନ୍ତନ ପ୍ରେମିକା ଶ୍ରୀରାଧା। ତାଚେତା ଲାଳା କରିବେ। ବସନ୍ତ ରାହାସରେ ପ୍ରେମମୟ କରିବେ ସତରାତର ପୁଅବାକୁ। ସେ ସେବକ ଭୂତ୍ୟ। ବିମାନ ବାହକ। ରାଇଦାଦୋବରକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଧାଇଁବ ଏ ଗାଁରୁ ସେ ଗାଁ ପଞ୍ଚୁଦୋଳ ମେଲଣ ଯାଏଁ। ଭୁଲିଯାଉଛି ଯେ, ସେ ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ଧରି ଶୁଣିକରେ

ବନ୍ଧା ଜଣେ ଆଞ୍ଚାବନ୍ଧ ବାସ। ତା’ର ପୁଣି କାମନାବାସନା ଅବା କ’ଣ ଆଇପାରେ?

ହେଲେ, ସେ ତ ସର୍ବଗ୍ରାସୀ ନିଆଁ! ଅରେ ଲାଗିଛି ମାନେ ଜାଲିକ ହିଁ ଜାଲିକ। ମଗଜସ୍ୱ କରିବ। ଉନ୍ମୁକ୍ତ କରିବ। ମିଳନର ବ୍ୟଗ୍ରତାରେ ଛଟପଟ କରାଇବ ଜଳ ବିହୁରେ ମାନ ପରି।

ଉପିନ ପାଗଳପ୍ରାୟ ଧାଇଁଗଲା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅନାଦୃତ ହୋଇ। ଦୁଇ ଖେପାରେ ପାହାଚ ଚଢ଼ି ପହଡ଼ ପଡ଼ିଥିବା ଦରଜାକୁ ଫିଟାଇ ପକାଇଲା। ମନ ତଳର ଅବରୁଦ୍ଧ ବିଦ୍ରୋହର ଗଣ୍ଠିକୁ ଖୋଲି ବିକପି ଉଠିଲା, “କେହି ନ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ... କେହି ନ ବୁଝିଲେ ନାହିଁ... ଇଏ ଶୁଣୁ... ଅଲବର୍ତ୍ତ ତାକୁ ଶୁଣାଇବି... ତୁମ ବିଶ୍ୱେ ପ୍ରେମଠାରୁ କିଛି କମ୍ ନୁହେଁ ମୋ ଦେହର ବାହ୍ୟ”, କହି ସାମ୍ନାରେ ଥିବା ହୋଇଥିବା ଘଣ୍ଟକୁ ଧରି ବଜାଇବାକୁ ଲାଗିଲା

... ଡ... ଡ... ଡ...।
... ଡ... ଡ... ଡ...।

ଅସମୟରେ ମନ୍ଦିର ଆଡ଼ ଘଣ୍ଟ ବାଜିବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ଆଗେ ଆଗେ ଚେଲେ ଧୁଣ୍ଡିଆ ପଛେ ପଛେ ମହତ୍ତ ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲେ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ। ଦୁହେଁ ଯାହା ଦେଖିଲେ... ଧୁଣ୍ଡିଆ ଓଠ କାମୁଡ଼ି ପକାଇଲା ତ ମହତ୍ତ ହାଁ... ହାଁ... କରି ଆଖିତରାଟି ସ୍ୱାଗତପ୍ରାୟ ଅଟକିଗଲେ ସେହି ଜାଗାରେ।

ଉପିନ ସେମିତି ଉଲଗ୍ନ ହୋଇ ଘଣ୍ଟ ବାଜିବାର ନୃତ୍ୟ କରି ଚାଲିଥାଏ। କିଛି ପରକ୍ତ ପଢ଼ୁନଥାଏ ତା’ ଠାରେ। ସେ ଜାଣିଛି, ଏହି ନିଆଁରୁ ତା’ର ନିଷ୍ଠାର ନାହିଁ। କାରଣ ସେ ମହତ୍ତକ ପରି ଯୋଗା ନୁହେଁ, ଭୋଗୀ।

ମାଧୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା
ମୋ: ୯୬୫୮୮୮୨୦୨୪

ଆଧୁନିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠ: କଥା ଭିତରେ କୋଟି ଜୀବନର ସ୍ୱର

ଡକ୍ଟର ଦିଗମ୍ବର ଗିରି



ଆଜି ମଣିଷର ଅନୁଭୂତି ଭିତରୁ ଉଠି ମାରୁଛି ବଞ୍ଚିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଫର୍ଦ୍ଦରେ ନାନା ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ। ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଏକ ନିରବ ଆତ୍ମସ୍ୱର ହୋଇ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଣ୍ଠକୁ କରିଚାଲିଛି ତରିତାଥୀ। ମଣିଷର ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରବାହ ଓ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚେତନାକୁ ଅଧିକ ପ୍ରେରିତ କରୁଛି ଆଜିର ଗଣ୍ଠଶୈଳୀ। ଘଟଣା ଓ କଥା ଲାଗୁଛି ନିଜ ଜୀବନର କଥା ପରି। ଅନେକ ଆଶା, ଆକାଂକ୍ଷା କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠ ବ୍ୟାପ୍ତି ଓ ବୈଚିତ୍ୟକୁ ନୂଆ ନୂଆ ରୂପରେ ନୂଆ ଅନୁଭବରେ ଆଣି ଦେଇଛି ସାଫଳତା। ଜୀବନର ଦୁରନ୍ତାୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତଟିଏ ମଣିଷର ମର୍ମସହିକୁ ଭେଦ କରୁଛି। ନିଜ ନିଜର ସ୍ଥିତି ଓ ପରିପାଶ୍ୱି ଭିତରେ ବଞ୍ଚିବାର ଜିଜ୍ଞାସା, ଜୀବନର ଗତିଶୀଳତା ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ପଥ ଓ ପୃଥ୍ୱୀ ତାକୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରିଛି। ଅନୁଭବିଛି ଜୀବନର ବାସ୍ତବତା ଓ ଜୀବନର ଚରମ ସତ୍ୟକୁ। ଏକ ବିଶେଷ ଭାବବୋଧ, ଆବେଗ ଆଡ଼କୁ ଚାଣି ହୋଇଯାଉଛି ଏବଂ ତା’ ଭିତରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଜୀବନ ପ୍ରତି ଏକ ଗଭୀର ପ୍ରତ୍ୟାଶା।

ଜୀବନର ଅସ୍ଥିରତା ଓ ଅସହାୟତା ଭିତରେ ସେ ବିପୁତ୍ର ହୋଇ ନାହିଁ ବରଂ ଜୀବନ ପ୍ରତି ଆତ୍ମାୟତାର କଥା କହୁଛି ସାମ୍ପ୍ରତିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠ। ଭଙ୍ଗାମନ ଓ ଅସହଜ ଜୀବନରେ ଭରିଯାଉଛି ନୂଆ ବିଶ୍ୱାସ। ନୂଆ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଭିତରେ ନୂଆ ଜୀବନକୁ ପୁଣିଥରେ ଦେଖିବାକୁ ମନେ ହୁଏ ଆଜିର ଗାଞ୍ଜିକମାନେ ଅଧିକ ବଶମ୍ବଦ। ଜୀବନର ନାନା ସ୍ଥିତି, ବିସ୍ମୃତି ପରି ଗଞ୍ଜର ଭାବ ମଣ୍ଡଳରେ ପାଠକ ନିଜକୁ ଖୋଜି ପାଉଛି। ନିଜେ ନିଜର ନିରବତାକୁ ଦେଖି ଜୀବନନିଷ୍ଠ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛି। ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଜୀବନ ପ୍ରତି ପ୍ରବଣତା। ଯାହାକୁ ପାଥେୟ କରି ସେ ପୁଣିଥରେ ବାହାରି ପଡ଼ୁଛି ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ପଥ।

ବିବର୍ତ୍ତିତ ସମୟର ପ୍ରବାହରେ ନୂତନ ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ଭାବକଳ୍ପନା ନେଇ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠର କାୟା ଓ କଳେବର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ବଦଳିଛି ଗଞ୍ଜଧାରୀ। ବଦଳିଛି ପ୍ରକାଶଭଙ୍ଗ। ରଚନାଶୈଳୀ ହୋଇଛି ଆଜିର କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠର ଗତିଶୀଳ ରୂପ। ପ୍ରବାହକାଳୀ ଭାବସ୍ୱୟନ, ନାଟକାୟତା, ଆଧୁନିକ ଜୀବନପ୍ରତି ଇଚ୍ଛା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାଧ୍ୟମରେ ସତ୍ୟ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ଅନୁକମ୍ପଣ ପାଇଁ ଗଭୀର ଆତ୍ମପ୍ରତ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଗାଞ୍ଜିକର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ବେଶ୍ ଭାବଗମ୍ଭୀର ଓ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ। ଗଞ୍ଜ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କ ଗୁଣର କଥା ଭିତରେ ଆଜିର ମଣିଷ ଶୁଣୁଛି ନିଜେ ନିଜର ସ୍ୱର। ଚରିତ୍ରମାନେ ପ୍ରତିନିଧି ସାଜି ଆସୁଛନ୍ତି ଗଞ୍ଜ ପରିସରକୁ ଯୋଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶ୍ୱ ସହିତ ବିଶ୍ୱ ମଣିଷର ଫର୍ଦ୍ଦ। ସେମାନଙ୍କ ମନୋଭଙ୍ଗା ଓ ଭାବଭାବନା ହୋଇଯାଉଛି କୋଟି ଜୀବନର ସ୍ୱର ଓ ପାଠକଟିଏ ହୋଇଯାଉଛି ଚେତନାଶ୍ରୁତୀ।

ବଞ୍ଚିବାର ଜୀବନଶୈଳୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଣ୍ଠର ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତ୍ୟୟ ନିରୂପଣ

କେତେବେଳେ ସମାଜ ଫ୍ୟାକ୍ଟର ଭାବେ ସେ ଗରିବ, ଅସହଜିତ ଲୋକଙ୍କୁ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ, ପୁଣି କେତେବେଳେ ସମ୍ପାଦକପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଶୋଷିତବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ। ‘ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ’ ପୁସ୍ତକରେ ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାବନ’, ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା’, ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ କନ୍ୟା ଓ ପତ୍ନିକା ଆଶାର ଜନ୍ମ’, ‘ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ଜଂରେକା ପତ୍ନିକା ଉଦ୍‌ବେଷ’, ‘ଗଞ୍ଜାମରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଓ ଶଶିବାବୁ’, ‘କୁଫ୍ୟାବର ପ୍ରତିରୋଧ’, ‘ଶଶିବାବୁ ଓ ରାଜନୀତି’, ‘ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଫର୍ଗୁସନ୍ ଓ ଶଶିବାବୁ’, ‘ସାହିତ୍ୟପ୍ରେମୀ ଶଶିବାବୁ’ ଆଦି ଶାନ୍ତିକରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମାଜ ପ୍ରତି ଅବଦାନ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାଭିମାନ, ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ।

ଉଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ
ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର
ବିଶିଷ୍ଟ ସାମ୍ବାଦିକ, ଫର୍ଦ୍ଦାଦକ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚିତ ‘ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ’ ପୁସ୍ତକ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ବାଲ୍ୟ କାବନ, ଶିକ୍ଷା, ପାରିବାରିକ ଜୀବନ, ସାମ୍ବାଦିକତା, ସାମାଜିକ କୁଫ୍ୟାବର ବିରୋଧରେ ଲଢ଼େଇ, ରାଜନୀତି, ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଭୂମିକା, ‘ଆଶା’ ସମ୍ପାଦକପତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ଆଦି ଫର୍ଦ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ଏକାଧାରରେ ଶଶିଭୂଷଣ ଥିଲେ ଜଣେ ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ, ଶିଳ୍ପପତି, ସମ୍ବାଦକ, ଫର୍ଦ୍ଦାଦକ, ରାଜନେତା। ବିଶ୍ୱନାଥ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବାରେ ସେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ।

କଉତୁକ, ପ୍ରତାପଗଡ଼, ମୟୂରଭଞ୍ଜ
ମୋ: ୯୪୩୭୩୮୦୯୨୭

ଏ ସମ୍ପାଦକ କବିତା

ପ୍ରଶ୍ନ: ଉତ୍ତର



ରବି ଶତପଥୀ

ପିଲାଦିନେ ବୋଉକୁ ପଚାରି ଥିଲି ଆକାଶରୁ ତକକୁ କିଏ ପକାଏ କୁଆପଥର, ସଞ୍ଜରେ ପୁଟି କାହିଁକି ସକାଳକୁ ମଉଜି ଯାଏ କହିପୁଲ, ଏବେ ସେ ସବୁର ଉତ୍ତର ମୋ ଝିଅକୁ ବୁଝାଇଲା ବେଳକୁ ଆଉ ବୋଇ ନାହିଁ।

ମଣିଷ ସବୁ ମରିଗଲେ କ’ଣ ଗୋଟେ ଗୋଟେ ତାର ପାଲଟେ ଆକାଶରେ ? ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ଠାକୁର କାହିଁକି କୁହନ୍ତି ନାହିଁ କଥା, ଗଞ୍ଜ ଆଗ ନା ମଞ୍ଜି ଆଗ ବାପାକୁ ପୁଁ ବହୁଥର ପଚାରେ ବାପା କିଲୁ ନିରୁତ୍ତର। ବହୁଦିନ ପରେ ବାପା ଯେଉଁ ଦିନ ଏ ସବୁର ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହେଲେ ସେ ଦିନଠାରୁ ଆଉ ଶୁଣି ହେଲାନି ବାପାଙ୍କର ସ୍ୱର।

ଆପଣାର ଭାବି କେତେ କେତେ ପ୍ରଶ୍ନ ସାରା ଜୀବନ ପଚାରିଛି ପରିଚିତ ଅପରିଚିତମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ପରେ ପରେ କହିବି କହି କୁଆଡ଼େ ହଜିଗଲେ କେଜାଣି ପୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଏବେ ଖୋଜୁଛି ସେ ସବୁର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ।

ଅଧ୍ୟାପକ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ
ନୟପୁର କଲେଜ, କୋରାପୁଟ
ମୋ: ୯୪୩୭୩୮୦୯୨୯

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି



ମନୁଆ ଦାସ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଦୁଃଖ କହିଲେ ପୁନେଇ ଜହ୍ନ ଠୋ ଠା ଯେପରି ମଲା ଆଖିର ଚାହାଣି ଫାଳା

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଯନ୍ତ୍ରଣା କହିଲେ ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରି ଯାଇଛ ବୋଲି ଭାବନା ଯେପରି କାହାକୁ ଆଉ ଅପେକ୍ଷା କରିନି ପରିତ୍ୟକ୍ତ ପୋଲଟିଏ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଲୁହ କହିଲେ ହାତ ତିଆରି କାଲିତେଇଲେପୁ ଯେପରି ଭଙ୍ଗା କାତରେ ତୁମର ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରତିବିମ୍ବଗୁଡ଼ିକର ସିଂହାସନ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ପ୍ରେମ କହିଲେ ଅନୁପସ୍ଥିତିର ଅନୁରାଗ ବାଟବଣା ସମୟର ପାଦ ଚିହ୍ନରେ ଯେପରି ନିରୁଦେଶ୍ୟ ଯାତ୍ରାରେ ତୁମେ ସବୁ ପଞ୍ଜିକୃତ ଯାତ୍ରା ଉଭାନ୍

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ପୁଟି କହିଲେ ଅତୀତର ଅଭିଷେକରେ ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାତ ଯେପରି ଲୁଣିତ ନୌବାଣିଜ୍ୟର ମୁକ୍ତିକର୍ମ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଉତ୍ତର କହିଲେ ମୃତ୍ୟୁ ଆଗରୁ ନିରର୍ଥକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେପରି ଶବ୍ଦକ ବାକବିଚଣ୍ଡାରେ ଅପାର୍ଥିବ ଅପକଟ ଅବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରତି ଆସକ୍ତି

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ବୋଲି

ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅନୁଭବ। ପରସ୍ପରର ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭଲ ପାଇବାରେ ଗଢ଼ିଉଠେ ପ୍ରେମର ଫର୍ଦ୍ଦ। ତେବେ ଯଦି ସେଇ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଅବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ, ଭାଙ୍ଗି ଯାଏ ପ୍ରେମର ଫର୍ଦ୍ଦ। ଏଭଳି ଏକ ଭଙ୍ଗା ପ୍ରେମର ପ୍ରତୀକ ପୁଟି ଉଠିଛି ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ରରେ। ଯେଉଁ ଚିତ୍ରକୁ ସୁକୁମାର ନିଜର ବିବାହ ବାଣିଜ୍ୟରେ ଉପହାର ଦେଇଛନ୍ତି ପଢ଼ା ସମାପିବାକୁ। ସେହିପରି ‘ଆହତ କୁଣ୍ଡରୁତ୍’, ‘କୁହୁଡ଼ି’, ‘ଆପ୍ତିକାନ୍ କପି’, ‘ଶକ୍ତି ରୂପେଣ ସଂସ୍ଥିତା’ ଗପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ହୃଦୟଗର୍ଭୀ ହୋଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ସାମାଜିକ ଫର୍ଦ୍ଦକ, ସମାଜିକ ବାସ୍ତବତାର ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଉଠିଛି। ତେବେ କେତେକ ଗପରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଗାଞ୍ଜିକାକ ନିଜସ୍ୱ ଅନୁଭବ ଓ ଅନୁଭୂତିରେ ଗପଗୁଡ଼ିକ ମାମିକ ହୋଇଛି। ‘ରାଷ୍ଟ୍ର’ ପୁସ୍ତକର ଗପଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ।



ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି କ୍ରୋଧ କହିଲେ ଅସହାୟତାରୁ ଜନ୍ମ ଆତ୍ମଯାତ୍ରା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯେପରି ଇପ୍ସିତ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ରକ୍ଷାକୃ ଚିଠି

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଦୁଃଖ କହିଲେ ଅସ୍ୱାକାରର ମଞ୍ଜରେ ହାରିଯାଇଥିବା ସ୍ୱାଭିମାନ ଯେପରି ଅପେକ୍ଷାରେ ତୁମି ଯାଇଥିବା ବନ୍ଧନର ଶେଷ ସମ୍ଭବ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ସମ୍ବେଦନା କହିଲେ ଅର୍ଥକର ଉପବନ ଯେପରି କାନ୍ଦ ମିଶା ଉର୍ବର ମାଟି ବିସ୍ମାଦନର ବର୍ବର କାଣ୍ଡ ପାଇଁ ଶୋକ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ବିଦ୍ରୋହ କହିଲେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ତୁମ ସ୍ୱପ୍ନ ତୁମ ନ୍ୟାୟ ଅସାଧ ଯେପରି ମରାଚିକାର ଜଳ ତରଳ ଭ୍ରମ ଅତିରେ ତୁମ ଯାତ୍ରା ହେଉଛି ଦୁର୍ଗମ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ପ୍ରକ୍ତି କହିଲେ ଅନୁପ ଆମର ଅଶାନ୍ତ ଯେପରି ବସୁରୁ ଅନ୍ତର ହେଲେ ବସୁରୁ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ବୋଲି

ମୋ: ୯୬୭୭୯୯୬୫୩୨୦

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ

ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର

ବିଶିଷ୍ଟ ସାମ୍ବାଦିକ, ଫର୍ଦ୍ଦାଦକ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନକୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚିତ ‘ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ’ ପୁସ୍ତକ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ବାଲ୍ୟ କାବନ, ଶିକ୍ଷା, ପାରିବାରିକ ଜୀବନ, ସାମ୍ବାଦିକତା, ସାମାଜିକ କୁଫ୍ୟାବର ବିରୋଧରେ ଲଢ଼େଇ, ରାଜନୀତି, ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଭୂମିକା, ‘ଆଶା’ ସମ୍ପାଦକପତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ଆଦି ଫର୍ଦ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ଏକାଧାରରେ ଶଶିଭୂଷଣ ଥିଲେ ଜଣେ ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ, ଶିଳ୍ପପତି, ସମ୍ବାଦକ, ଫର୍ଦ୍ଦାଦକ, ରାଜନେତା। ବିଶ୍ୱନାଥ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବାରେ ସେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ।

କଉତୁକ, ପ୍ରତାପଗଡ଼, ମୟୂରଭଞ୍ଜ
ମୋ: ୯୪୩୭୩୮୦୯୨୭



ରାଷ୍ଟ୍ର

ଲୋପମୁଦ୍ରା ମୈକାୟ

ନିକଟ ଅତୀତରେ ଗାଞ୍ଜିକା ଲୋପମୁଦ୍ରା ମୈକାୟଙ୍କ ଗଞ୍ଜ ପୁସ୍ତକ ‘ରାଷ୍ଟ୍ର’ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ୧୩ଟି ଗଞ୍ଜ ଫର୍ଦ୍ଦକିତ ହୋଇଛି। ପ୍ରତିଟି ଗପର ସ୍ୱର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ। ‘ଉପହାର’, ‘ବାତ୍ୟା ପରର ପୂର୍ବକ’, ‘କାକଟସ୍’, ‘ଆହୁତ’, ‘ଝଙ୍କା ସେବାଖ ଗୋଧୁଳି’, ‘ମରାଚିକା’, ‘ପ୍ରିୟତମା’, ‘ପୁଞ୍ଜି’, ‘ରାଷ୍ଟ୍ର’ ଆଦି ଗପ ମନକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ। ‘ବାତ୍ୟା ପରର ପୂର୍ବକ’ ଗଞ୍ଜ ମାନବୀୟ ଭାବାବେଗ ଓ କାରୁଣ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ। ଦିଲ୍ଲୀ ଚରିତ୍ର ସମଗ୍ର ଗଞ୍ଜର ଆବେଦନକୁ ଆଲ୍ଲନ୍ କରିରଖିଛି। ସେହିପରି ‘ଉପହାର’ ଗଞ୍ଜଟି ବିଦେଶ ମାଟିର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ରଚିତ। ପ୍ରେମର



ପଞ୍ଜିକା ପଢ଼ିକେଶ୍ୱର
ନୟପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପ୍ରଥମ ଫର୍ଦ୍ଦାଦକ: ୨୦୨୪
ମୂଲ୍ୟ: ୧୨୯ ଟଙ୍କା

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଭାରତୀୟ ହକି ଖେଳାଳି



ପୁରୀ, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ଚଳିତ ବର୍ଷ ଜୁଲାଇ ଓ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ପରିଷ୍କୃତ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ ସେଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ପୂର୍ବରୁ ଚଳିତ ମାସ ୨୯ ତାରିଖରୁ ଦିପାବଳି ଚେଷ୍ଟା ମ୍ୟାଚ ପାଇଁ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତରେ ଯିବ। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ଶନିବାର ପୁରୀ ଆଦି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଦଳର ସପକ୍ଷତା କାମନା କରିଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ହକି

ଦଳର ସଦସ୍ୟ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ହକି ଦଳର କ୍ୟାମ୍ପ ଚାଲିଛି। ତେଣୁ ସେମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ। ଅପରାହ୍ନ ସାଢ଼େ ୨ଟାରେ ହକି ଟିମ୍ ମାର୍କେଟ୍ ଛକଠାରେ ପାଇଁ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତରେ ଯିବ। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ଶନିବାର ପୁରୀ ଆଦି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଦଳର ସପକ୍ଷତା କାମନା କରିଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ହକି

ପ୍ରଶାସନ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ନିଆଯାଇଥିଲା। ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ବିଗ୍ରହଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପରେ ଦେବତା ପରିକ୍ରମା କରି ପାର୍ଶ୍ୱ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଶେରୁଡ଼ି ଖାଇ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ପରେ ଖେଳାଳିମାନେ

ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ। ମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଦେଶ ଖୁସିବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଦୁ-ଦ୍ୱାର ବିନ୍ଦୁ ବୁଲି ପାଇଁ ନିବାସକୁ ଯାଇଥିଲେ। ସେଠାରେ କିଛି ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବା

■ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଗସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ସପକ୍ଷତା କାମନା କଲେ
■ ଶେରୁଡ଼ି ଖାଇଲେ, ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ବୁଲିଲେ

ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରିଯାଇଥିଲେ। ହକି ଇଣ୍ଡିଆର ସଭାପତି ତଥା ଓଡ଼ିଶା ହକି ପ୍ରମୋସନ୍ କାଉନ୍ସିଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡଃ ବିକ୍ରାମ ଚିଟ୍ଟି, ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ବିନିୟମ ହକି ଦଳର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ କ୍ଲେବ୍ ଫଲ୍‌ସନ ଓ କ୍ୟାପଟେନ୍ ହରମନପ୍ରାଟ୍ ଫିଙ୍କ୍ ସହ ୩୫କଣିଆ ଦଳ ଏହି ଗସ୍ତରେ ସାମିଲ ଥିଲେ। ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟ, ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ସାହୁ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସହଯୋଗୀମାନେ ହକି ଟିମ୍‌କୁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

୫ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ



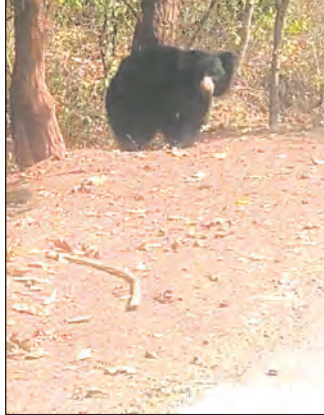
ମାଲକାନଗିରି, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସାମାନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଛତିଶଗଡ଼ର ସୁକମା ଜିଲ୍ଲାରୁ ୫ଜଣ ସକ୍ରିୟ ମାଓବାଦୀ ସୁକମା ପୁଲିସ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା ମାଓବାଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗାମପାଳି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଏବଂ ବୁଢ଼ଜଣ କିଷ୍ଟରାମ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି, ଯୋଗାମପାଳି ଥାନା, ମାଡ଼ିକାମ ହୁଙ୍ଗା, କରତମ ମାଙ୍ଗା, ମାଡ଼ିକା ଗାଁ, ବଞ୍ଚାମା ପାଣ୍ଡୁ। ଏହି ମାଓବାଦୀମାନେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଅଧିକାଂସ ସମୟରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ। ମାଓ ବାଦୀମାନଙ୍କୁ ନାତି ଓ ଆଦର୍ଶରୁ ଓହରି ଲୋକଙ୍କୁ ଶୋଷଣ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିବାରୁ ସେମାନେ ସେଠାରୁ ଓହରି ଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ଏହାସହ ସୁକମା ପୁଲିସ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ନବଜ୍ଞ ବିଲୋପ ନାତି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ସୁକମାରେ ଜିଲ୍ଲା ନବଜ୍ଞ ଅପରେସନ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସିଆରପିଏଫ ଦ୍ୱିତୀୟ କମାଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ସୁରେଶ ସିଂ ଏବଂ ପୁଲିସ ସବଡିଭିଜନାଲ ଅଫିସର ପରେସନ୍ ତିଳକଧାରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି ପାଞ୍ଚଜଣ ସକ୍ରିୟ ମାଓବାଦୀ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ନାତି ଅନୁଯାୟୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଧରି ମାଓ ସଙ୍ଗଠନରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ। ମାଓ ବାଦୀମାନଙ୍କୁ

ଲାଞ୍ଚୁଆ ଆରମ୍ଭକୁ ୪ ବର୍ଷ ଜେଲ୍

କେନ୍ଦୁଝର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦୁଝର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟର ବିଚାରପତି ରଞ୍ଜିତା ବଳେଇ ଆଜି ଜଣେ ଲାଞ୍ଚୁଆ ଆରମ୍ଭକୁ ୪ ବର୍ଷ ଜେଲ୍ ଓ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ହେଲେ ଅଧିକ ୨ ମାସ ଅଧିକ ଜେଲ୍ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ରାୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଦୋଷୀଜଣଙ୍କ ହେଲେ, ସଦର ତହସିଲ ରାଜସ୍ୱାୟାନ୍ ସର୍କଲର ପୂର୍ବତନ ଆରମ୍ଭକାରୀ ବାଞ୍ଚାନ୍ତି ଶତପଥୀ। କୋର୍ଟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀ ଶତପଥୀ ରାଜସ୍ୱାୟାନ୍ ସର୍କଲର ଆରମ୍ଭକାରୀ ଥିଲେ। ସେତେବେଳେ ହର୍ଷପୁର ଜଳବଜ୍ଞ ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିକ ନାୟକ ଓ ଟିକେଶ୍ୱର ସାହୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜମିଦାରୀର ରହିଥିଲା। ତେଣୁ ଅଧିକ ଜମି ଚିହ୍ନଟ ନିମନ୍ତେ ଆବେଦନ କରି ଆରମ୍ଭକାରୀ ଶ୍ରୀ ଶତପଥୀଙ୍କୁ ଦେଖା କରିଥିଲେ। ଜମିଜମା ଚିହ୍ନଟ ନିମନ୍ତେ ୨୦୧୭ ଅପ୍ରିଲ ୫ତାରିଖରେ ଆରମ୍ଭକାରୀ ୨ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ମାଗିବାକୁ ସେ ଭିଜିଲାନ୍ସର ଦାବୀ ହୋଇଥିଲେ। ଭିଜିଲାନ୍ସ ତାଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ କାଳ ବିଛାଇଥିଲା। ପୂର୍ବ ଯୋଜନାଦ୍ୱାରା, ୧୦ ତାରିଖରେ ଆରମ୍ଭକାରୀ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ନେବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଛକି ରହିଥିବା ଭିଜିଲାନ୍ସ ଅଧିକାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦୁ କରି ନେଇଥିଲେ। ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପିପି ଦେବଦତ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ବୁଲୁଛି ଭାଲୁ

କୋଣାର୍କପୁରୀ, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): କିଛି ଦିନ ହେବ କୋଣାର୍କପୁରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭାଲୁ ବୁଲୁଥିବାରୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଆତଙ୍କିତ



ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ପୁଣିଥରେ କୋଣାର୍କପୁରୀରୁ ପଶୁଗୁଡ଼ା ଗାଁର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଏକ ବଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଭାଲୁକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଏବେକି ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୟର

ବାତାବରଣ ଦେଖାଦେଇଛି। ଭଲ ରାସ୍ତାରେ ଯାତାୟତ ପାଇଁ ଯାତ୍ରୀ ଓ ପଥରୀ ଭୟ କରୁଛନ୍ତି। ଭଲ ରାସ୍ତା ଦେଇ ଏକ ଚାରିଚକିଆ ଗାଡ଼ିରେ କିଛି ଯାତ୍ରୀ ଯାଉଥିବାବେଳେ ଭାଲୁଟି ରାସ୍ତା ଉପରକୁ ଆସିଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଭଲ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଚାରିଚକିଆ ଯାନରେ ବସିଥିବାରୁ କ୍ଷତା ପାଇଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। କିଛିଦିନ

କୋଣାର୍କପୁରୀ, ପଶୁଗୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ନିଦ ହଜାଇଛି

ତଳେ ଜଣେ ସିଦ୍ଧିଆଗୁଡ଼ାର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦିନ ୧୧ଟା ସମୟରେ କାଳୁ ବଗିଚା ନିକଟରେ ଭାଲୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ସେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ସେହିପରି ବରଗାଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ମାସେ କାଳ ବୁଲୁଥିବା ଜଙ୍ଗଲ ଭାଲୁକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବନ ବିଭାଗ ରେଞ୍ଜର ଏବଂ ଡିଏଫ୍‌ଓଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏକ ଯତ୍ନ ଲଗାଇ ଧରାଯାଇଥିଲା। ଭାଲୁ ବୁଲିବାକୁ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ କୋଳୁଆ ଭୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ସନ୍ଧ୍ୟା ଏବଂ ସକାଳେ ଯିବାଆସିବା ବେଳେ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ପାଇଁ ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯିବା ସହ ସତର୍କତା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି।

ଉତ୍ତର ଗୁମସ୍ତରରେ ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦିନକରେ ୩ଟି ଗାଈଙ୍କୁ ମାରିଦେଲା

ଉତ୍ତରଗଞ୍ଜ, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଉତ୍ତର ଗୁମସ୍ତର ବନଖଣ୍ଡରେ ପୁଣି ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦେଖାଦେଇଛି। ନିକଟସ୍ଥ ବୁକୁଳି ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ବାଘ ଆକ୍ରମଣରେ ଗୋଟିଏ ଗାଈର ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ପରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୟର ବାତାବରଣ ଦେଖାଦେଇଛି। ବନ ବିଭାଗ ଏହାକୁ ଗୁରୁତର ସହ ନେଇ ଏଫ୍‌ପୁଲ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକ ଟ୍ରାପ୍-କ୍ୟାମେରା ଲଗାଇଛି। ଏବେ ଏଠାରେ ମୋଟ ୨୫ଟି ଟ୍ରାପ୍-କ୍ୟାମେରା ଲଗାଯାଇଛି।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ବାଘ ଆକ୍ରମଣରେ ବୁକୁଳି ଗ୍ରାମର ସନ୍ତୋଷ ଗୋବିନ୍ଦ ୨ଟି ଗାଈର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା ବେଳେ ଆଜି ଆଉ ଏକ ଗାଈର ଅବଶିଷ୍ଟା ମିଳିଛି। ଏହା ବାଘର କାରନାମା ହୋଇଥିବା ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗି ରହିଛି। ତେବେ ଏହା କଲରାପଡ଼ିଆ ନା ମହାବଳ ବାଘ, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନାହିଁ। ବୁକୁଳି ଗ୍ରାମ ନିକଟ ଏକ କାଳୁବଗିଚା

■ ସତର୍କ କରାଇଲା ବନ ବିଭାଗ
■ ଟ୍ରାପ୍-କ୍ୟାମେରା ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲା

ବା ବୁକୁଳି ବଞ୍ଚାମା ଠାରେ ସନ୍ତୋଷ ଗୋବିନ୍ଦ ଗାଈ ନଥିବା ଦୁଧିବାର ଦିନ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଗୋଟିଏ ଗାଈର ମୃତଦେହ ସେଠାରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଦୁଇଟି ଗାଈ ନିଖୋଜ ରହିଥିବା ନେଇ ସେ ବନ ବିଭାଗକୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ। ଶୁକ୍ରବାର କିଛି ଦୂରରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗାଈର ମୃତଦେହ କିଛି ମିଳିଥିବାବେଳେ ଶନିବାର ବାଘଦ୍ୱାରା ଗୋଡ଼ ଓ କିଛି ଅବଶିଷ୍ଟା ମିଳିଥିଲା। ତାକୁ ବ୍ୟବହୃତ ପରେ ପୋଡ଼ି ଦିଆଯାଇଥିବା ରେଞ୍ଜର ବିପ୍ଳାବର ସାହୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଡିଏଫ୍‌ଓଙ୍କ ସମେତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛନ୍ତି। କିଛି ଦୂରରେ ରହିଥିବା ପାଦଚିହ୍ନ ସଂଗ୍ରହ କରି ତାକୁ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଠାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ଗୃହପାଳିତ ପଶୁକୁ ନିରାପଦ ସ୍ଥାନକୁ ନେବା ସହ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି। ଗ୍ରାମରେ ଏକପ୍ରକାର ଭୟର ବାତାବରଣ ରହିଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ହିଁ ତିନୋଟି ଗାଈକୁ ବାଘ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି।

ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ହାତୀଛୁଆ ମୃତ



ପାଲକହଡ଼ା, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ପାଲକହଡ଼ା ବନାଞ୍ଚଳ ବସିଥିବା ପଞ୍ଚାକ୍ଷର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିକିତ୍ସା ଗ୍ରାମର ଉତ୍ତର ଜଙ୍ଗଲରେ ଶନିବାର ଏକ କ୍ଷତାକ୍ତ ଛୁଆ ଦନ୍ତାହାତୀ ବୁଲୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ୫ରୁ ୬ବର୍ଷର ଏହି ହାତୀ ଛୁଆଟିର ମୁହଁରେ କୌଣସି କାରଣରୁ ଗଭୀର ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା। ଖବର ପାଇ ପାଲକହଡ଼ା ଓ ଖମାର ବନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀମାନେ ସକାଳୁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଦନ୍ତାହାତୀ ଗତିବିଧି ଉପରେ ନଜର ରଖିଥିଲେ। ଦିନ ପ୍ରାୟ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ରାଉରକେଲା ଓ କେନ୍ଦୁଝରକୁ ଦୁଇଟି

ଦାକ୍ତରୀ ଟିମ୍‌ଙ୍କ ସମେତ ଦେବଗଡ଼ ଡିଏଫ୍‌ଓ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ହାତୀକୁ ଟ୍ରାକ୍‌ମାଲକ ପରେ ଚିକିତ୍ସା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟା ପୂର୍ବା ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଛୁଆ ହାତୀଟିର ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଖମାର ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ ତିରାଙ୍କ ସୂଚନାଦ୍ୱାରା, ହାତୀଟି ଗୁରୁତର ଆଘାତ ହୋଇ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା। ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ତା'ର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ବ୍ୟବହୃତ ତଥ୍ୟ ଆଧାରରେ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିବା କଏଦୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

କେନ୍ଦୁଝର, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା କାରାଗାରରେ ଗତକାଳି ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରି ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା କଏଦୀଙ୍କ ଆଜି କଟକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ମୃତ କଏଦୀଜଣଙ୍କ ହେଲେ, ଅଜୟ ଦାସ। ତାଙ୍କ ଘର ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କାଠକାରି ପଞ୍ଚାୟତର ଭବନହାଲି ଗ୍ରାମରେ। ସେ ଏକ ନାବାଳିକା ଅସଦାଚରଣ ମାମଲାର ରିଟ୍‌ସ୍ତ ହୋଇ ଗତ ୧୧ମାସ ହେବ କେନ୍ଦୁଝର ଜେଲରେ ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀ ଭାବେ ଥିଲେ। ଶୁକ୍ରବାର ଜେଲ ପରିସର ପାଇଖାନା ଟାଙ୍କିରେ ଏଫ୍‌ଯୋଗ ଥିବା ଏକ ପାଇପରେ ବେକରେ ଗାଞ୍ଜୁଆ ଦେଇ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜେଲ ଖର୍ଚ୍ଚର ଏହା ଦେଖି ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି କେନ୍ଦୁଝର ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ପୁରୁଷ ଭେଷଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ କଟକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନା ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା। କିଛି ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ତେବେ କେଉଁ କାରଣରୁ ସେ ଏଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେ, ତାହା ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। ଅପରପକ୍ଷେ ଏହି ଅଘଟଣ ଜେଲର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। କଟକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହେବା ପରେ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ସୁନାଖଣିଆର ରହସ୍ୟମୟ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ

ବୌଦ୍ଧ, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭା ସମ୍ପନ୍ନରେ ଭରା ବଗିଚାହାଡ଼ଘେରା ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାର ସୁନାଖଣିଆର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଗୁମ୍ଫା ଓ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ମନ୍ଦିର ରହିଛି। ଆଜି ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଅନାବିଷ୍କୃତ ସ୍ଥାନ ରହିଛି; ଯେଉଁଠି ମଣିଷର ପାଦ ପଡ଼ିନାହିଁ। ସମ୍ପ୍ରତି ହରଭଙ୍ଗା କୁଳର କୁସଙ୍ଗ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅଭୟାରଣ୍ୟର ପଦ୍ମତୋଳା ଜଙ୍ଗଲର ସୁନାଖଣିଆରେ ଏମିତି ଏକ ରହସ୍ୟମୟ ଗୁମ୍ଫା ଠାବ ହୋଇଛି। ଘଣ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମଧ୍ୟରେ ଭୂମିଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗର ପ୍ରବେଶ ପଥର ଉଚ୍ଚତା ପ୍ରାୟ ୧୨ ଫୁଟ ହେବ। ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଭଳି ଜଣାପଡ଼ୁଥିବା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରୁଥିବା ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଭିତରକୁ ଅଳ୍ପ କେଇ ମିଟର ଯିବା ସମ୍ଭବ ହୁଏ। ସୁଡ଼ଙ୍ଗକୁ ବୁଡ଼ିଆଣୀ ବା ଆଲୁମିନିୟମ କରିଛି। ଭିତରେ କିଛିକିଛି ଅକ୍ଷର। ରହସ୍ୟମୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଭଳି ନିର୍ଜନ ଭୌତିକ ପରିବେଶ ମନକୁ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଆବୋଧିତ କରେ। ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଭିତରେ ଶବ୍ଦ



ସୁଡ଼ଙ୍ଗର ଭିତରୁ ରହସ୍ୟମୟ ହୋଇରହିଛି। ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ ହୋଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ରାଜାରାଜୁଡ଼ା ସମୟରେ ଏହା ଖନନ କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଲୋକକଥା ଅନୁଯାୟୀ, ବୌଦ୍ଧ ରାଜାଙ୍କ

ଦ୍ୱାରା ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଖୋଳା ଯାଇଥିଲା। ବାହ୍ୟଶତ୍ରୁ ଆକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଗଡ଼କାତ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଦୁର୍ଗ, ଗୁମ୍ଫା ଏବଂ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଆଦି ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଲୋକଲୋଚନ ଅନୁସାରେ ଘଣ୍ଟ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାରୁ କୌଣସି ବାହ୍ୟ ଶତ୍ରୁ ଆକ୍ରମଣରେ ପରାସ୍ତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଉପୁଜିଲେ ରାଜା, ପାତ୍ର, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଜପରିବାର ସଦସ୍ୟ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଭିତରେ ଆତ୍ମଗୋପନ କରିବା କିମ୍ବା ଏହି ବାଟ ଦେଇ ଭୂମି ପକାଇବା ପାଇଁ ସମ୍ଭବତଃ ଏଭଳି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଭାବେ କିଏ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ, କେଉଁ ସମୟରେ ଏବଂ କେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା; ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ତଥ୍ୟ ନାହିଁ। ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଗବେଷଣା ଓ ଆଧୁନିକ ପଦ୍ଧତିରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଗଲେ ଏହି ପ୍ରକାର ଭଗ୍ନ ପ୍ରାୟ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ ବହୁ ତଥ୍ୟ ମିଳିପାରେ। ବୋଲି ଏତିହାସିକମାନେ ସୂଚି ବାଡ଼ଛନ୍ତି।

୯୧ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ପରିବାର ପେନ୍‌ସନ୍ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରସଂଗ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ମାସେ ମହଲତ ଦେଲେ ହାଇକୋର୍ଟ

କଟକ, ୨୩।୩ (ସମ୍ବିଧ): ଜଣେ ୯୧ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ଦୁଇ ମାସ ଭିତରେ ପରିବାର ପେନ୍‌ସନ୍ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ୨୦୨୩, ନଭେମ୍ବର ୧୫ରେ ଦେଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇନପାରିବା ନେଇ ଏକ ଆଇଲଟ ଅବମାନନା ମାମଲାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଗୁରୁତର ସହ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଏକ ମାସ ମହଲତ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ମାମଲାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ପକାଇଛନ୍ତି। ସମ୍ପୃକ୍ତ ବୃଦ୍ଧା ହର ସାହୁଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟର ଅବାଲଟ ଅବମାନନା ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କିର ଜଷ୍ଟିସ୍ ବିରଜା ପ୍ରସନ୍ନ ଶତପଥୀ ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏକ ମାସ ଭିତରେ ପୂର୍ବର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଗଲେ, ଏହାକୁ ଅବାଲଟ ଆଦେଶର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି। ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ସାମା ବେଶ୍‌ସ୍ତର ସାହୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ପୁରୁଣାଆସିତ ଅନୁବାନପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷାପ୍ରାପ୍ତ ରଜାକର ଏମଲ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବେଳେ ୧୯୭୭, ଅଗଷ୍ଟ ୨୬ରେ ତାଙ୍କ

ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ସାମା ୧୯୮୩ରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଆନ୍ତେ। ତାଙ୍କିରିରେ ଆଇ ସାମାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ଆବେଦନକାରୀ ପରିବାର ପେନ୍‌ସନ୍ ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟକୁ ବାରମ୍ବାର ବୌଦ୍ଧି ନିରାଶ ହୋଇଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ତେରାବିଶ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଲକେ କନ୍ଦରପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପରିବାର ପେନ୍‌ସନ୍ ଦରଖାସ୍ତକୁ ୨୦୨୩, ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଖାରଜ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଆବେଦନକାରୀ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଦାବୀରୁ ହୋଇଥିଲେ। ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ୨୦୨୩, ନଭେମ୍ବର ୧୫ରେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ଦୁଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ପରିବାର ପେନ୍‌ସନ୍ ଦେବାକୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନହେବାରୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବୃଦ୍ଧା ମହିଳା ପୁଣି ଏକ ଅବାଲଟ ଅବମାନନା ମାମଲା ଦାୟର କରିଥିଲେ। ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଚରମରୁ ଆଇନଜୀବୀ ଗଣେଶ୍ୱର ବେହେରା ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

OFFICE OF THE COLLECTOR & DISTRICT MAGISTRATE, KANDHAMAL PRATYUSH (A UNIT OF MULTI SERVICES ORGANISATION) At: A/62, Krishna Garden Complex, Phase-II, Jagamura, Bhubaneswar-751030 CAREER OPPURTUNITIES Requirement of Group-D Manpower in the office of the Collector & District Magistrate, Kandhamal. Eligible & Interested candidates may submit their resume clearly mentioning the post along with the copies of required documents in the following Email Id on or before 26.03.2024 positively for scrutinization. Group D Post- Peon, Process Server, Chainman, Dafatry, NW-cum-Sweeper, Watcher, Chowkidar for IB, Gardener, Sweeper

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit 16916 dated 30.05.2020 sworn before the Executive Magistrate Bhubaneswar, I Roshni Nanda D/O-Binod Bihari Panigrahi Resident of Plot No N-2/9, IRC Village, PS-Nayapalli, Bhubaneswar, Dist-Khurda, Odisha-751015 declare that now onwards I shall be known as Roshni Panigrahi for all future purposes.

AFFIDAVIT I, Mahesware Behera, S/o- Chakradhar Behera, resident of Sahaspur, Correct, Nalipur, Balichandrapur, Dist- Cuttack, Odisha declare by this affidavit No.547, date-21/03/2024 that now onwards I shall be known as LANGULI BEHERA for all future purposes.

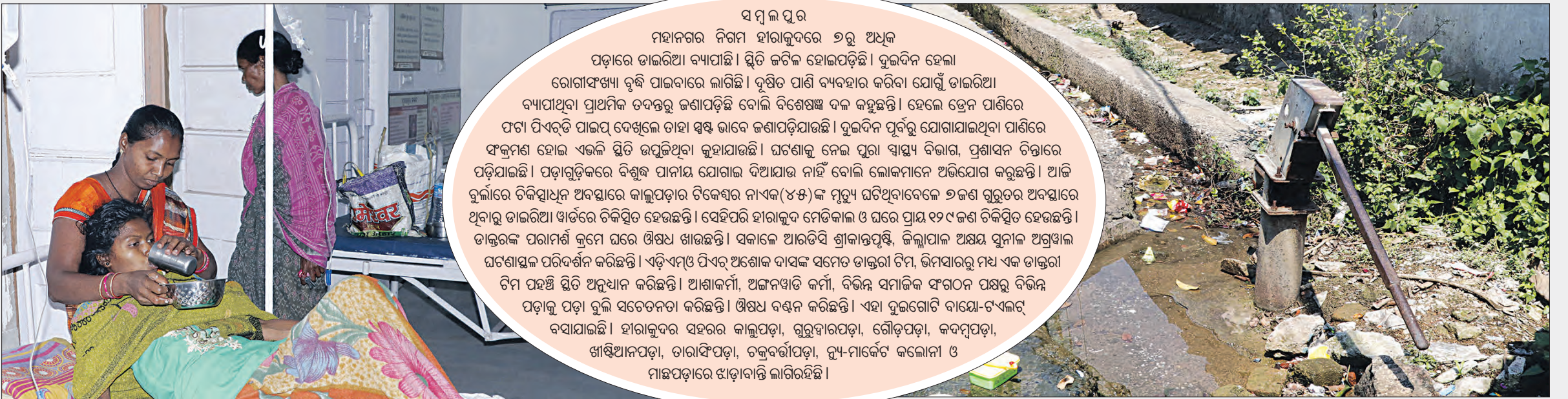
STEEL AUTHORITY OF INDIA LIMITED Rourkela Steel Plant Rourkela - 769 011, Odisha, India WELFARE & CANTEEN DEPARTMENT RE.NO.ER&C/TENDER/BISCUIT,GROCERY&SOFT-DRINKS/2024-25/214 DATED:-14-03-2024 Sealed tender is invited from registered dealers with GST Registration No. for supply of items as per schedule given for a period of 12 months from the date of issue of order.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit sworn before the Notary Public Bargarh, vide affidavit No: 1155, Dt 11.03.2024 / Rajendra Suna @ Rajendra Pratap Singh Suna S/o Late Sujan Suna At: Jhunglepali, Po: Diptipur, Ps: Melchhamunda, Dist : Bargarh declare that I have kept my name only Rajendra Suna, from Rajendra Pratap Singh Suna. Henceforth I shall be known as only RAJENDRA SUNA for all future purposes.

SALE Booking Open 2/3 BHK Flat Bhpl Krishna, Bharatpur, Bhpl Rudra in front of CET, College, Ghatikia, Bhpl SB Homes, Ghatikia, Ready for Possession Aastha Highway South & North, Dhauli Chhak, BBSR. Contact-Bhavishya Homes Pvt Ltd. Ph.: 9437015112

AFFIDAVIT I, Manish Dhandhanian S/o-Madan Lal Dhandhanian, resident of Ward No-05, Pichhilihatty, Mayurbhanj, Pin-758014, Odisha declare by this affidavit No.546, date-21/03/2024 that now onwards I shall be known as MANISH KUMAR DHANDHANIA for all future purposes.

ହୀରାକୁଦରେ ଡାଇରିଆ; ଆଗକୁ ଜଣିବୁ ଭୟ



ଗତବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଡାଇରିଆ

ସମ୍ବଲପୁର ହୀରାକୁଦ ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି ଘଟଣା ଦୁଆ ବୁଝେ। ଗତବର୍ଷ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ମହାନଗରରେ ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି ବ୍ୟାପାଥିଲା। ରବି ଚିକିତ୍ସା ନାମକ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଏହାପରେ ୩୯ ଜଣ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ୩୮ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୪ ଜଣ ବୁଲି ଉଠିବାରେ ଲାଗି ହୋଇଥିଲେ। ଗତ ୧୩ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୧୫ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପୀ ରହିଥିଲା। ୪ ଜଣ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ୨ଟି ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ତରଫରୁ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା।

ଆକ୍ରାନ୍ତ ପରେ ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ, ରୋଗୀ ସଂକଟାପନ୍ନ



ଝାଡ଼ାବାଡ଼ିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ରୋଗୀ ସଙ୍ଗେ ଗୁରୁତର ହୋଇପଡ଼ୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ମେଡିକାଲ ଭର୍ତ୍ତି ହେବାପରେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ଆରମ୍ଭ ହେବାପରେ ଗୁରୁତର ହୋଇପଡ଼ୁଥିଲେ। ଅଧିକାଂଶ ରୋଗୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ କମି ପାଖାପାଖି ୫୦ଟକକୁ ଖସିଯାଇଥିଲା। ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଅବସ୍ଥା ସୁଧାର ଆସିଥିବା ମେଡିକାଲ ଟିମ୍ ବୁଝାଇଥିଲେ।

ଅନେକ ରୋଗୀଙ୍କ ବଢ଼ିଛି ଯୁରୀଆ, କ୍ରେଟିନ୍

ଝାଡ଼ାବାଡ଼ିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ଥିବା ମାତ୍ରାଧିକ ରୋଗୀଙ୍କ ଶରୀରରେ ଯୁରୀଆ, କ୍ରେଟିନ୍ ବଢ଼ିଯାଇଥିବା ଦେଖାଦେଇଛି। ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗୁ ଏପରି ହୋଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ କିଛି କାରଣ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିବା ମେଡିକାଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କହିଛନ୍ତି। ଯଦି ପାନୀୟ ସମସ୍ୟା ଆଗମୀ ଦିନରେ ସମାଧାନ କରାଯାଏ ତାହାଲେ କିତନା ଖରାପ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଖା ଦେଇପାରେ ବୋଲି ଚିକିତ୍ସକ କହିଛନ୍ତି।

ଆକ୍ରାନ୍ତକୁ ଭେଟିଲେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧି

ସମ୍ବଲପୁର ହୀରାକୁଦରେ ବୁଲିବିନ ହେଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଓ ହୀରାକୁଦ ମେଡିକାଲରେ ରୋଗରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାରକୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି ବ୍ୟାପୀ ହିତ ଅଣାଯାଇ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଚିକିତ୍ସା ହେଉଥିବା ଡାଇରିଆ ସହ ରୋଗୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା କଂଗ୍ରେସର ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। କିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଜୟଶଙ୍କର ମିଶ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ପଡ଼ାକୁ ପଡ଼ା ବୁଲି ଲୋକଙ୍କ କଥା ବୁଝିଥିଲେ। ହୀରାକୁଦ ବିଶେଷନାମାରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ହୀରାକୁଦ ମେଡିକାଲକୁ ଯାଇ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ଯୋଜନା ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ବୋଲି ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସାତ୍ତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ। ଉପରେ କିଲ୍ଲା ସେନେର ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି ଶିବିରକୁ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ଡ୍ରେନ୍ ଭିତରେ ପିଏଚ୍ଡି ପାଇପ୍, ଗଦେ ଅଳିଆ

ହୀରାକୁଦରେ ବିଭିନ୍ନ ପଡ଼ାକୁ ପିଏଚ୍ଡି ପାଣି ଯୋଗଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ହେଲେ ସମସ୍ତ ପାଇପ୍ ଡ୍ରେନ୍ ଭିତରେ ରହିଛି। କେଉଁଠି ପାଇପ୍ ପାଟି ଡ୍ରେନ୍ ପାଣି ସହ ମିଶୁଛି। ପିଏଚ୍ଡି ବିଭାଗ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। କାଳୁପଡ଼ା ବାସିନ୍ଦା ଘରକୁ ଯାଇଥିବା ପିଏଚ୍ଡି ପାଣି ପାଇପ୍ ସବୁ ଡ୍ରେନ୍ ଭିତରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି। କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସିଧାସଳଖ ଡ୍ରେନ୍ ପାଣି ପାଇପ୍ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି। ସେହି ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପାଣିକୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ଏସବୁ ସମ୍ବଲପୁର ସହରରେ ଡ୍ରେନ୍ କେବେ କେବେ ସଫା କରିଥାଏ। ହେଲେ ହୀରାକୁଦ ପ୍ରତି ସେତେ ସଜାଗ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। କାଳୁପଡ଼ାର ସବୁ ଡ୍ରେନ୍ ଭିତରେ କୁକୁଡ଼ୁ ଅଳିଆ ପଡ଼ିଯାଇଛି। ଡ୍ରେନ୍ ପୂରା ଜାମ ହୋଇଛି। ସେହି ଜାମ ଡ୍ରେନ୍ ଭିତରେ ପିଏଚ୍ଡି ପାଣି ପାଇପ୍ ଯାଇଛି।



ପିଏଚ୍ଡି ପାଣି ଉପରେ ନିର୍ଭର



କାଳୁପଡ଼ାରେ ପାଖାପାଖି ୨୦୦୦ ପରିବାର ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି। ସମସ୍ତ ପରିବାର ପାନୀୟ ଭାବେ ପିଏଚ୍ଡି ପାଣି ଉପରେ କେବଳ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି। ହୀରାକୁଦ ଜଳକଣ୍ଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ପଡ଼ାକୁ ପାଣି ଆସିଥାଏ। ହେଲେ ପିଇବା ଉପଯୋଗୀ ଭାବେ ପିଏଚ୍ଡି ପାଣିକୁ ଲୋକେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଦିନେ ଦିନେ ପାଣି ଆସୁନଥିବା କାଳୁପଡ଼ାବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ ମହାନଗରୀ ପାଣିକୁ ସିଧାସଳଖ ପାନୀୟ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ନେଇ ଅଞ୍ଚଳୀୟ କରାଯାଇଛି।

ଭିମ୍ବାରକୁ ହାଇଆଲର୍ଟ

ହୀରାକୁଦ ଝାଡ଼ାବାଡ଼ି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଭିମ୍ବାରକୁ ହାଇଆଲର୍ଟ କରାଯାଇଛି। କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଭିମ୍ବାରରେ ଥିବା ଡାଇରିଆ ଉପରେ ୧୫ଟି ବ୍ୟାଡ଼ି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖାଯାଇଛି। ଏହାସହ ତେଜୁ ବିଭାଗକୁ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଉପରେ ରଖାଯାଇଛି। ଏବେ ୨୯ ଜଣ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବସ୍ଥା ଠିକ୍ ରହିଛି। ୨୪ ଘଣ୍ଟିଆ ଉତ୍ତର ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଡାକ୍ତରୀ ଟିମ୍ ଗଠନ କରାଯାଇଛି। ରୋଗୀ ସେବାରେ କୌଣସି ସମସ୍ୟା ହେବନାହିଁ। ଏହା ସହ ଭିମ୍ବାରକୁ ଏକ ଡାକ୍ତରୀ ଦଳ ହୀରାକୁଦ ଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଯାଇଛି।

ଲମ୍ବା ଧାଡ଼ି ଯୁଗ ଶେଷ, ଭୀମସାରରେ ଇ-ଟିକଟ ମିଳିବ

ବୁର୍ଲା, ୨୩୩୩ (ସମ୍ବିଧ): ବୁର୍ଲା ଭୀମସାରରେ ଓପିଡି ଟିକେଟ୍ ପାଇଁ ଆଉ ଘଣ୍ଟା ଧରି ଲାଇନରେ ଛିଡ଼ାହେବେ ନାହିଁ ରୋଗୀ କିମ୍ବା ରୋଗୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ। ଛାତ୍ର ସଂଘର ଆୟୋଜନ ପରେ ପୂର୍ବରୁ ଅଟକି ରହିଥିବା ଇ-ଟିକେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ

ରୋଗୀ ତଥା ରୋଗୀ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଇ-ସାମ୍ପ୍ୟ ପୋର୍ଟାଲ ଖେପିବାକୁ ଯାଇ ପଞ୍ଜିକରଣ କରିପାରିବେ ଓ ପୁସ୍ତକ ବାହାର କରି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ଅନୁସାରେ ଭୀମସାରରେ ୨୦୨୨ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଇ-ଟିକେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତାବ

ହେଲେ ବିଗତ ଦିନରେ ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଇ-ଟିକେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରାଯାଇଥିଲା। ଦାବି ଅନୁସାରେ ମେଡିକାଲ ଅଧିକାରୀ ଚିଠି ପଢ଼ିବା ୩୩୪୪୪୪.୧୫/୩୩/୨୦୨୪ ଓ ପତ୍ରସଂଖ୍ୟା ୩୫୫୫୩ ଓ ୧୮/୩୩/୨୦୨୪ ଅନୁସାରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ କରିବାକୁ ଚପୁରତା ଦେଖାଇଥିଲେ। ଏ ବାବଦରେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ। ଗତ ୧୯ ତାରିଖ ମିଳିତ ଛାତ୍ର ସଂଘର ଏକ ପ୍ରତିନିଧିଦଳ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପୁଣିଥରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରି ଶାନ୍ତ ଏହି ଯୋଜନା ଭିମ୍ବାରରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ କରିବାକୁ ଦାବି ଦୋହରାଇଥିଲେ। ପଠକରେ ଏହା ଲାଗୁ ହୋଇଛି।

୧୨ଟି ବିଭାଗ ରେ ସୁବିଧା
ମୋବାଇଲରେ ମଧ୍ୟ ବୁକିଂ ସମ୍ଭବ

କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଛନ୍ତି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ। ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୨ ବିଭାଗରେ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଏହି ଇ-ଟିକେଟ୍ ସୁବିଧା ମିଳିବ। ଓପିଡି ଟିକେଟ୍ ନିଜେ ନିଜ ମୋବାଇଲରେ କରିପାରିବେ

ଗୁଣ୍ଡାଚ ହେବା ସହ ଯୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଦିନ ପରେ ଦିନ ଗଢ଼ିଚାଲିବା ସହ ଏହା ଉପରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ନଥିଲେ। ପଠକରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଇପାରୁ ନଥିଲା।

ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ନୂତନ ଭେଣ୍ଟି ଜୋନ

କୁଟିଣ୍ଡା, ୨୩୩୩ (ସମ୍ବିଧ): ଉଠାଦୋକାନୀଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ପାଇଁ ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ସରକାରୀ ବାସଭବନ ପାଖରେ ନୂତନ ଭେଣ୍ଟି ଜୋନ ଖୋଲାଯାଇଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ଉଠାଦୋକାନୀ କରିଥିବା ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଉଛେଦ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୂତନ ଭେଣ୍ଟି ଜୋନ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏବେ ତାହା ମୋଟାମୋଟି ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଯାଇଛି। ମାତ୍ର କେଳକଣ କେବେଟି ଦୋକାନୀକୁ ହାତେଇ ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଡ଼ାରେ ଦେଇଛନ୍ତି। ବାକି ଦୋକାନୀ ସବୁ ଖାଲି ପଡ଼ିଛି। ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଆଖ୍ୟାୟକା

ପାଇଁ ଅନେକ ଦୋକାନୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଗ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଯାଇଛି। ଛାତକୁ ଯିବା ପାଇଁ ରାସ୍ତାଟି ମୁକୁଳା ପଡ଼ିଛି। ପଠକରେ ଛାତ ଉପରେ ଆସାମାଜିକମାନେ ଆଞ୍ଜା ଜମାଉଛନ୍ତି। କିଛି ଦୋକାନୀ ନିଜର ଦୋକାନୀ ଖୋଲି ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଅଧିକାଂଶ ଦୋକାନୀ ପଡ଼ିଯାଇଛି। ଦୋକାନୀ ପାଇଥିବା କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଉଡ଼ାରେ ଦେଇ ବେଶ ଟଙ୍କା ଉପାର୍ଜନରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଚାରିଆଡ଼େ ଅପ୍ରତିକର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏନଏସି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତୁରନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି।



୨୨କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ସହ କାର୍ ଜବତ, ୩ ଗିରଫ

ରେଡ଼ାଖୋଲ, ୨୩୩୩ (ସମ୍ବିଧ): ସମ୍ବଲପୁର କିଲ୍ଲା ରେଡ଼ାଖୋଲ ବ୍ଲକ୍‌ର ରାସ୍ତାର ଲକ୍ଷ୍ମୀମାଲ ଛକ ନିକଟରେ ଶୁକ୍ରବାର ବିକଳ୍ପିତ ରାସ୍ତାରେ ରେଡ଼ାଖୋଲ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଚଢ଼ୁଡ଼ କରି ୨୨କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ, ଏକ ଇଣ୍ଡିଗୋ

ସିକଦର(୩୧), କେକର ରାଜ୍ୟ କିଲ୍ଲା ମାଲାପୁରମ ଗ୍ରାମ କିଲ୍ଲା ପରମବିଲର ଅର୍ଦ୍ଧ (୩୦) ଏବଂ ଅଧିନୀ (୩୩)। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଉକ୍ତ ଚାଲାଣକାରୀମାନେ ବଉଦରୁ କେକର ରାଜ୍ୟକୁ ଗଞ୍ଜେଇ ଚାଲାଣ କରୁଥିବା ସୂଚନା ପାଇ ରେଡ଼ାଖୋଲ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଲକ୍ଷ୍ମୀମାଲ ଗ୍ରାମ ନିକଟ ଛକଠାରେ ଚଢ଼ୁ କରିଥିଲା। ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଯୁବକ ମାନଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଚଢ଼ୁରେ ରେଡ଼ାଖୋଲ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ଯାଦବ ପ୍ରଧାନ, ଏସସିଆଲ ବନମାଳା ନାଏକ,



କାର୍ (କେଏଲ ୫୫ ଏସ୍ ୯୦୫୫) ସହ ୩୯ କି.ଗ୍ରାମ ଯୁବକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ପଶିମବଙ୍ଗ କିଲ୍ଲା ନର୍ସ ୨୫ ପିକିଏସ୍ ଗ୍ରାମ ହୋବ୍‌ସାର ଭୋଲ କୁମାର

ଶାନ୍ତନୁ ବେହେରା, ଜଗନ୍ନାଥ ମୁଖା, ସୁବାସିନୀ ମାଝା, ରାଜେଶ ମହାନ୍ତି, ଦେବରଞ୍ଜନ ବେହେରା, ବଳଭଦ୍ର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ।

ଆଉ କେତେ ଟଙ୍କାରେ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇପାରିବ ଶୁଦ୍ଧ ସାଗର



କୁଟିଣ୍ଡା, ୨୩୩୩ (ସମ୍ବିଧ): କୁଟିଣ୍ଡା ଏନ୍ଏସିର ଉର୍ଦ୍ଧ ନଂ ୧୧୯ ନମ୍ବର ପରି ଭାଗରେ ଥିବା ଶୁଦ୍ଧ ସାଗର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କେତେବେଳେ ପଚାଚାରି, ଗାଡ଼ଖାଲ ନିର୍ମାଣ, ତୁଠ ନିର୍ମାଣ ଆଦି ନାନା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ପରେ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଚାଲିଛନ୍ତି ସରକାର। ତେବେ ଆନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମ କଥା ଏତେ ଟଙ୍କା ବାରମ୍ବାର ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଜିଯାଏଁ ତାହା ଅନୁପଯୋଗୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଗାଈଗୋରୁ ପାଣି ଟିକିଏ ପାଇଁ ସାଗର ଭିତରକୁ ପଶିପାରୁ ନାହିଁ। ମହାନଗରୀ ଶୌଚ କରିଯିବାକୁ ମଣ୍ଡୁନାହିଁ। ଟାଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇନାହିଁ। ଏନ୍ଏସି ପକ୍ଷରୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଲୋକଙ୍କ କାମକୁ ଆସୁନାହିଁ। ଏଥିପ୍ରତି ଏନ୍ଏସି ଉଚ୍ଚ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ବିହିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି।

ହୋଲି ପାଇଁ ରଙ୍ଗପସରା ସଜେଇ ହେଲାଣି

କୁଟିଣ୍ଡା, ୨୩୩୩ (ସମ୍ବିଧ): ରଙ୍ଗର ପର୍ବ ହୋଲି ପାଇଁ କୁଟିଣ୍ଡା ତଥା ଅଖାପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ରଙ୍ଗର ପସରାମାନ ସଜେଇ ହୋଇଛି। ଭଳି ଭଳି ରଙ୍ଗ ପାଣ୍ଡୁ, ଖାଦ୍ୟରଙ୍ଗର ସାଙ୍ଗକୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୫-୩୫ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକ୍ରି ହେଉଛି। ବାଘ, ବହୁ ପ୍ରକାରର ରଙ୍ଗ ବର୍ତ୍ତମାନ ବଜାରରେ ମିଳୁଛି। ପୂର୍ବବର୍ଷ ଅପେକ୍ଷା ଏବର୍ଷ ରଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ିକର ଦାମ ବଢ଼ିଯାଇଥିବାରୁ ଟୋପି ଆଦିର ଦାମ ଅଧିକ ଥିବାରୁ କେବଳ ପଠୁ ଉପରେ ବହୁ ଗ୍ରାହକ ଯେତେବେଳେ କଥା ସେତେ ନେରନାହାନ୍ତି।

ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗ ୨୦୯ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୮ ଶହ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। କେଳକଣ ପିତକାରୀ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ୫୦୯ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୫-୩୫ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକ୍ରି ହେଉଛି। ବାଘ, ଜୋକର ମୁଖା ୫୦-୬୦ ୨୫୫, ଭଳି ଭଳି ରଙ୍ଗର ବାକ ଟୋପି ଆଦିର ଦାମ ଅଧିକ ଥିବାରୁ କେବଳ ପଠୁ ଉପରେ ବହୁ ଗ୍ରାହକ ଯେତେବେଳେ କଥା ସେତେ ନେରନାହାନ୍ତି।



ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ପାଣିରେ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ବେହାଲ

ଗଞ୍ଜାବାହାଲି, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବିନାପାଲି ବ୍ଲକର ଗଞ୍ଜାବାହାଲି ଗ୍ରାମର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ପାଣିରେ ଏବେ ପାଣି ଲହଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଛି। ଏହି ମୁଖ୍ୟ

ରାସ୍ତାରେ ପ୍ରତି ଦିନ ଲୋକେ ଯିବା ଆସିବା କରିବା ସହ ବୁଲି ଚଳିଆ ଗାଡ଼ି, ବସ୍, ଟ୍ରାକ୍ଟର, ଟ୍ରକ୍, କାର୍ ଥାଏ। ଯାନବାହନ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ଯାତାୟତ କରିଥାଏ। ପ୍ରତିଦିନ



ଗଞ୍ଜାବାହାଲି ଗ୍ରାମର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ପାଣିରେ ଏବେ ପାଣି ଲହଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଛି।

ଛାଡ଼ିଛାଡ଼ି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବା ଆସିବା କରିଥାନ୍ତି। ଏଠାରେ ଜମି ରହିଥିବା ପାଣି ନିଷ୍କାସନ ହେଉ ନ ଥିବାରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ବହୁତ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି। କିଛି ସମୟରେ ଛୋଟବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି। ରାସ୍ତାରେ ଡ୍ରୋନ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବାକୁ ଦାବି ଦିନ ଧରି ଦାବି କରାଯାଇ ପାଣି ଜମି ରହୁଛି। ଏଣୁ ମଣ୍ଡା, ମାଛ, ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ସଂକ୍ରାମକ ରୋଗ ବ୍ୟାପିବାର ଭୟ ଥିବାରୁ ରାସ୍ତାରେ ଜମି ଥିବା ପାଣିକୁ ନିଷ୍କାସନ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ଅଳ୍ପ ବର୍ଷରେ ପାଣି ଜମୁ ଥିବାବେଳେ ବର୍ଷା ଋତୁରେ ସ୍ଥିତି ଅସମ୍ଭବ ହେବା ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି। ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଡ୍ରୋନ୍ ନିର୍ମାଣ କଲେ ପାଣି ନିଷ୍କାସନ ହେବ ବୋଲି ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ଖଟଖଟିଆ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଆବାସ ଅନିୟମିତତା

ଗୋଟର ଜମିରେ ଆବାସ ଗୃହ

ଖଟଖଟିଆ, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ)

ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା କଣ୍ଟାମାଳ ବ୍ଲକ ଖଟଖଟିଆ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଆବାସ ଦୁର୍ନୀତି ଚରମ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

ଖୋଲାଖୋଲି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରୁଛି। ଖଟଖଟିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗ୍ରାମରେ ଆବାସ ଯୋଜନାରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଭାତ ହାଣ୍ଡିରୁ ଗୋଟିଏ ଭାତ ଦେଖିଲା ଭଳି

ଗ୍ରାମର ବାସନ୍ତୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଆବାସ ଗୃହ ଦେଖିଲେ ଦୁର୍ନୀତି ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡ଼ୁଛି। ନିର୍ମିତ ଘର ୧୫୦ରୁ କମ୍ ବର୍ଗଫୁଟ ଥିବା ବେଳେ ପଞ୍ଚାୟତ କେମିତି ବିଲ୍ କଲା ତାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଅନେକ ଘର ୨୩୪ ବର୍ଗଫୁଟ ନ ଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ଗୋଟିଏ ଘରେ ଦୁଇଟି ବିଲ୍ କରାଯାଇଛି।

ସରକାର ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ଆବାସ ଗୃହ ଯୋଗାଇ ଦେବାର ଯୋଜନା କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଲାଭଖୋର ମନୋବୃତ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଯୋଜନାର ସଫଳତା ମିଳୁନି। ତେବେ ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ପଞ୍ଚାୟତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଦେଇ ଏକ କୋଣସି ଦୁର୍ନୀତି ହୋଇ ନ ଥିବା କହି ଏଡ଼ାଇ ଦେଇଛନ୍ତି।



ଖୋଲାଖୋଲି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରୁଛି। ଖଟଖଟିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗ୍ରାମରେ ଆବାସ ଯୋଜନାରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି।

୧୫୦ବର୍ଗ ଫୁଟରେ ହୋଇଛି ବିଲ୍

ହାତ ବଢ଼ାଇଛି। ବିଲ୍ କରି ଟଙ୍କା ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ସହଯୋଗ କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।

ସରକାର ଆବାସ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ କିଛି ନିୟମ କରନ୍ତୁ: ହେଲେ ପଞ୍ଚାୟତ ସବୁ ସରକାରୀ ନିୟମକୁ

୧୪୦ ବୋତଲ କୋରେକ୍ସ ଜବତ, ୨ ଗିରଫ

କୋମନା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା କୋମନା ଅଞ୍ଚଳର ବୁଲ ଜଣ ବେଆଇନ କଫ ସିରଫ ବ୍ୟବସାୟକଠାରୁ ପୁଲିସ ୧୪୦ ବୋତଲ କଫ ସିରଫ ଜବତ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଗିରଫ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ଗ୍ରାମର ରମେଶ କେତକି (୩୦) ଓ କୋମନା ସହରର ଅମରନାଥ ବିଶି। ଏହି ମାମଲାରେ ତୁରନ୍ତକେଲାର ମଣ୍ଡୁ ରଣା, ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ସାହୁ ଓ ମାଧବ ନାଥକ ଫେରାର ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ଗିରଫ ହେଉଥିବା ୧୨, ୦୪୦ ଟଙ୍କା ଓ ଏକ ବାଇକ ଜବତ ହୋଇଥିବା କୋମନା ଆଇଆଇସି ସୁମନ୍ତ କୁମାର ନାଏକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।



କୋମନା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା କୋମନା ଅଞ୍ଚଳର ବୁଲ ଜଣ ବେଆଇନ କଫ ସିରଫ ବ୍ୟବସାୟକଠାରୁ ପୁଲିସ ୧୪୦ ବୋତଲ କଫ ସିରଫ ଜବତ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି।

ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଛକିଛି ବିପଦ

ସୋନପୁର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ସୋନପୁର ସହରର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ବିପଦ ଛକି ରହିଛି। କେତେକେକେ ଯେ କ'ଣ ଅଭିଯୋଗ ନ ଘଟିବ କହି ହେବ ନାହିଁ। ଅଭିଯୋଗ ହେବା ଯାଏଁ ଯୌର ପ୍ରଶାସନ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଛି କି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇଛି। ସୋନପୁର ସହରର ବିକ୍ରମପୁର-ଡେଲୁଲିଘାଟ ରାସ୍ତାର ଡାହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱ ମହାରଣା ପଡ଼ାରେ ରାସ୍ତାକୁ ଲାଗି ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଖୋଲା ଡ୍ରେନ୍ ରହିଛି। ଏହା ଏକ ବିରାଟକାର ଡ୍ରେନ୍ ଏବଂ ରାସ୍ତା ସହ ସମତୁଳ୍ୟ ଭାବେ ଥିବାରୁ ଦେଖା ଯାଉନାହିଁ। ଅଜଣା ଲୋକ ଏହି ରାସ୍ତାକୁ କାର୍ କିମ୍ବା ବାଇକରେ ଚଲା ବେଳେ ଟିକିଏ ଅସାବଧାନ

ହେଲେ ଖାଲ ଭିତରକୁ ଗାଡ଼ି ଖସି ପଡ଼ିବ। ଡ୍ରେନ୍ ଏହା ଛୋଟ ଛୁଆ ଏବଂ ଗାଲଗୋଲୁକ ପାଇଁ ପ୍ରତି ଋଣରେ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। କେହି ଶିଶୁ ଡ୍ରେନ୍ରେ ଖସି ପଡ଼ିଲେ ବଡ଼ ବିପଦ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ସହରାଞ୍ଚଳରେ କୋଣସି ଡ୍ରେନ୍



ସୋନପୁର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ସୋନପୁର ସହରର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ବିପଦ ଛକି ରହିଛି। କେତେକେକେ ଯେ କ'ଣ ଅଭିଯୋଗ ନ ଘଟିବ କହି ହେବ ନାହିଁ। ଅଭିଯୋଗ ହେବା ଯାଏଁ ଯୌର ପ୍ରଶାସନ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଛି କି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇଛି।

ମାଁ ଭଣ୍ଡାରମାଉଜି କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ: ଘଣ୍ଟିଗୁଡ଼ା ଚାମ୍ପିଅନ

ହାତାବନ୍ଧା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ବିନାପାଲି ବ୍ଲକ ଭରୁଆପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଚରଚାରଣା ମହାବନ୍ଧ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଚାଲିଥିବା ମାଁ ଭଣ୍ଡାର ମାଉଜି କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଚରଚାରଣା ଓ

ଘଣ୍ଟିଗୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମେ ଘଣ୍ଟିଗୁଡ଼ା ଦଳ ଟ୍ରେନିଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା। ୧୧ ଓକ୍ଟୋବର ୨ ଦିନରେ ସମସ୍ତ ଉପକ୍ରମ ହୋଇ ୧୧୦ ରନ୍ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲା। ଜବାବରେ ଚରଚାରଣା

ଦଳ ୧୨ ଓକ୍ଟୋବର ସମସ୍ତ ଷ୍ଟ୍ରିକେଟ୍ ହରାଇ ମାତ୍ର ୮୧ ରନ୍ କରି ପରାଜୟ ହୋଇଥିଲା। ଚାମ୍ପିଅନ ଦଳକୁ ୧୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ସହ ଟ୍ରଫି ଏବଂ ରତ୍ନ ଥିଏଟର ଦଳକୁ ୧୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ସହ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।



ହାତାବନ୍ଧା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ବିନାପାଲି ବ୍ଲକ ଭରୁଆପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଚରଚାରଣା ମହାବନ୍ଧ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଚାଲିଥିବା ମାଁ ଭଣ୍ଡାର ମାଉଜି କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଚରଚାରଣା ଓ ଘଣ୍ଟିଗୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ରାମନବମୀ ପାଳନ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ଖଡ଼ିଆଲ, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଖଡ଼ିଆଲସ୍ଥିତ ରାମ ସାମା ମନ୍ଦିରରେ ରାମ ନବମୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ସମାବେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏଥି ସମ୍ଭାଗେ ଏକ ପରିବାଚନା କମିଟି ଗଠିତ ହୋଇଛି। ସର୍ବ ସମ୍ମତକ୍ରମେ କ୍ରମେ ସଭାପତି ଭାବେ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିବେଦୀ, ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ସଞ୍ଜୟ ତିଆରି, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ବିକାଶ ଶୁକ୍ଳ, ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ସୁଜିତ୍ ପାତ୍ର, ସୁରେନ୍ ଶର୍ମା, ପ୍ରକାଶ ଶର୍ମା, ରାଜୁ ନାଲଖୋର, ମିଥୁନ ସିଂହ, ଛବିଲାଲ ଦାସ, ବିକାଶ ଠାକୁର, ଚକ୍ର କୁମାର, ଦୀପକ ବର୍ମା, ବିକାଶ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଅମିତ୍ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଅଜିତ ସୋନ ପ୍ରମୁଖ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ଟିନ୍ତାରେ କୁମ୍ଭକାର ପରିବାର: ବୁଡ଼ି ଯାଉଛି କୌଳିକ ବୃତ୍ତି

ଭବାନୀପାଟଣା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ)

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ବର୍ଗ ଭାବେ ପୂର୍ବରୁ ୬୪ଟି ଜନଜାତି ରହିଥିଲେ ହେଁ କୁମ୍ଭକାରମାନଙ୍କୁ କେହି କୁଳକର କରାଯାଇନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଇତିମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ତାଲିକାରେ କିଛି କୁମ୍ଭକାର ସାମିଲ କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଯଦି

ପ୍ରଦାନ କରାଗଲେ ଉପକୃତ ହେବୁ କଳାହାଣ୍ଡି କୁମ୍ଭକାର ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆଧୁନିକତାର ଚାଳକତ୍ୟ ଦୁର୍ନିଆରେ କୁମ୍ଭକାରଟିଏ କିପରି ବଞ୍ଚିବ ତାହା ଭାବି ଅଣନିଶ୍ଚିନ୍ତା ସାମନା ହେଉଛି। ପରିବାର ଚଳେଇବାର ବୋଧ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସଭ୍ୟ ସମାଜର ମଣିଷ ପାଇଁ ଯେମିତି କୁମ୍ଭକାର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ

ବୃତ୍ତି। କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଣ ଚଳ ଘୁରାଇ କଠିନ ପରିସ୍ଥିତି ବଳରେ କୁମ୍ଭକାର ମାଟିରେ ତିଆରି କରୁଛି ମାଟି ସାମଗ୍ରୀ, ହାଣ୍ଡିଗୁଡ଼ି, ମାଠିଆ, ଦାପକଳସ, ସୁରେଇ, ଖପର ଆଦି ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାରୀ ସାମଗ୍ରୀ। ପରିସ୍ଥିତି ଯେତିକି ତା ତୁଳନାରେ ଏବେ ବିକୃତତା ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଏବେ ନିଜ ବୃତ୍ତି ଠାରୁ ଦୂରେଇବାକୁ ବସିଛି କୁମ୍ଭକାର। ଯଦି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମାଟି କଳା ବୋର୍ଡ ଗଠନ କରି ଆଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଯୋଗାଇଦିଆନ୍ତି ତେବେ ମନରେ ଉତ୍ସାହ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାନ୍ତା। ଦିନ ଥିଲା ଏମାନେ ବିବାହ, ବ୍ରତ,

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ମାଟି ନିର୍ମିତ ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଅନାଦର ଭାବ ବାସ୍ତବିକ କୁମ୍ଭକାର ପରିବାର ପାଇଁ ଅଭିଶପ୍ତ ଜୀବନ ଜିଣିବାର ରାସ୍ତା ଉନ୍ମୁଳ୍ଲ କରିଛି। ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ ଗ୍ରାମରୁ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ମାଟି ହାଣ୍ଡିର ଚାହିଦା ବେଶ୍ ଥିଲା ଓ ଗାଁ ଗାଁ ଗୁଡ଼ି ହାଣ୍ଡି ମାଠିଆ ଧରି କୁମ୍ଭକାର ବୁଲିବା ସହ ବୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି ଯେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମରେ କର ହସ ଖୁସିରେ ଚଳୁଥିଲା। ଏବେ କିନ୍ତୁ ଚଳାଣରେ ବି ଚାହିଦା ନାହିଁ। ତତ୍ତତ୍ତତ୍ତ ଖରାବେ ନିଜ ସାମଗ୍ରୀକୁ ବୁଲି ଯାଉଥିବା ବିକି ପରିବାର ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଚାଟକ ପକ୍ଷାପରି ଚାହିଁ ରହିବାକୁ ପଡୁଛି। କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ୧୩ଟି ବ୍ଲକରେ କୁମ୍ଭକାର ପରିବାରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ କମ ନୁହେଁ। ହଜାର ହଜାର ପରିବାର ନିଜକୁ ଅସହାୟ ମନେ କରୁଛନ୍ତି। ଆଜି ସେମାନେ ନିଜର



କିଛି କୁମ୍ଭକାର ଶ୍ରେଣୀରେ ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହୁଏ ତେବେ କଳାହାଣ୍ଡି କୁମ୍ଭକାର କଥା ବିଚାର କରାଯାଉ ବୋଲି କିଛି କୁମ୍ଭକାର (କୁମ୍ଭକାର) ସମାଜର ସଭାପତି ତଥା ରାଜ୍ୟ ମହା ସଚିବ କେଦାର ରଣା ଦାବି କରାଯାଇଛି। କାରଣ ଯେଉଁ କିଛି କୁମ୍ଭକାରମାନେ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରେ ରହି ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସଚିବ ବିବାହ ଭଳି ସାମାଜିକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ୨୮ ହଜାର ପରିବାରର ୧ ଲକ୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କୁମ୍ଭକାର ସମସ୍ୟା ବିଚାର କରି ଉଚିତ ନ୍ୟାୟ

ଅଲୋଡ଼ା ହୋଇଯାଇଛି। କୁମ୍ଭକାରର ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିକୁ ଦୋହଲାଇ ଦେଇ ପୁଣିକି ନିଜର ରାଜ ଚଳାଇ ଆସୁଛି। ପୁଣିକି ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଭିତରେ ମାଟିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସାମଗ୍ରୀକୁ ସମସ୍ତେ ଅଦରକାରୀ ଭାବୁଛନ୍ତି। କେବଳ ବିବାହ ବ୍ରତ ଓ ଶବ ସଜ୍ଜାର ସମୟରେ ପୂଜା ବିଧି ନିମନ୍ତେ ମାଟି ତିଆରି ସାମଗ୍ରୀର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପଲବ୍ଧି କରାଯାଉଛି। ହେଲେ ଆଧୁନିକତା ଆଗରେ ବିକୃତତା ଅଭାବରୁ ଏବେ ବୁଡ଼ିବାକୁ ବସିଛି କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର କୁମ୍ଭକାରଙ୍କ କୌଳିକ



ମାଜୁଳିକ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ମାଟି ସାମଗ୍ରୀର ଚାହିଦା ବେଶ୍ ଥିଲା। ଏବେ କିନ୍ତୁ କଂସା, ପିଲକ, ଷ୍ଟିଲ ଓ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଆଗରେ ଏବେ ଏସବୁ ଅଲୋଡ଼ା। ପୂଜା ଗଛର ଗମଲାଠାରୁ ପିଲକା ପାଇଁ ପାଣି ମାଠିଆ ହୋଇପାରେ ଲାଗି ମାଟି ହାଣ୍ଡିର ଆବଶ୍ୟକତା ଗୈର ହୋଇ ପୁଣିକି ବ୍ୟବହାରର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି। ଏପରିକି ଅନଲାଇନରେ ମଗାଉଲେ ଭେଲିକି ଭେଲିକି ସାମଗ୍ରୀ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଉଛି। ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ କୁମ୍ଭକାର ପରିବାରର ପେଟ ପୋଷଣ ଲାଗି ପୁଣିକି ବାଧ୍ୟକ ସାଜିଛି। ଏମିତି ସମୟ ଆସି ଯାଇଛି ଯେ ଦାପାବଳି ଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ସବରେ ମାଟିର ଦାପକୁ ଭୁଲି ମହମତୀଆ ଆଲୋକର ମଜା ନିଆଯାଉଛି।

'ମାଟି କଳା ବୋର୍ଡ' ଗଠନ ଦାବି

କୌଳିକ ବୃତ୍ତିକୁ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ସେହି ପରିବାର ଗୁଡ଼ିକର ଅଭିଯାନ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି। ସେମାନଙ୍କ ଜୀବିକା ହେଲା ମାଟି ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ହେଲେ ଆଧୁନିକତାର ଯୁଗରେ ଏବେ ଏ ସବୁ ଅଲୋଡ଼ା ହେବା କାରଣରୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଏମାନଙ୍କ କୌଳିକ ବୃତ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ତର ପଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଛି। ଏବେ ଟେରାକୋଟା କୁଣ୍ଡଳା କାରିଗରୀକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି। କେତେକ ସୌଖିନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଘରର ଡ୍ରକ୍ସ ଗୁମ୍ଫାରେ ସଜାଇବା ଓ ଅନ୍ୟ ପେଟେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିକୃତତା କରିବା ବ୍ୟତିତ ଗାଁ ଗହଳରେ ଅତି ଦୟନୀୟ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମ୍ନା କରୁଥିବା ପରିବାର ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେଇ କୁମ୍ଭକାର କୁଳର ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ଥିତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଏବେ ସରକାରଙ୍କ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ବୋଲି ଅନେକ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଅସହାୟଙ୍କ ଶବ ସଜ୍ଜାର କଲେ ସମାଜସେବା

କଳାଜିର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ଗତ ରୁଧିବାର ଦିନ ବେଳପଡ଼ା ବ୍ଲକ ମାଲିପଡ଼ା ପୋଖରୀ ପାଖରେ ଅସହାୟ ଅଭାବରେ ଏକ ମୃତ ଶରୀର ପଡ଼ି ଥିବା ଗାଁ ଲୋକେ ଦେଖି ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବଳାଙ୍ଗୀର ଭାମସେତା ମେଡିକାଲ ଶବ୍ଦ ସଂଗ୍ରହଣ କେନ୍ଦ୍ର ଆଣି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରି

ଶବ ଗୃହରେ ରଖିଥିଲେ। ଦାୟିତ୍ୱ ଯୁଗ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ପରିଚୟ ନ ମିଳିବାରୁ ପୁଲିସ ବଳାଙ୍ଗୀର ଯୁବ ସମାଜସେବାମାନଙ୍କୁ ଶବ ସଜ୍ଜାର କରାଯାଇ ପାଇଁ ବେଲପଡ଼ାରେ ବିଭୁତିପଡ଼ା ସର୍ବଦ୍ୱାରା ରେ ଶବଦାହ କରିଥିଲେ। ମହମ୍ମଦ ବବଲୁ, ଉମାକାନ୍ତ ସେଠ, ଅକ୍ଷୟ ନାଗ, ଉତ୍ତମସିଂହ ସାହୁ ସଂଗ୍ରହଣ କେନ୍ଦ୍ର ଆଣି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରି

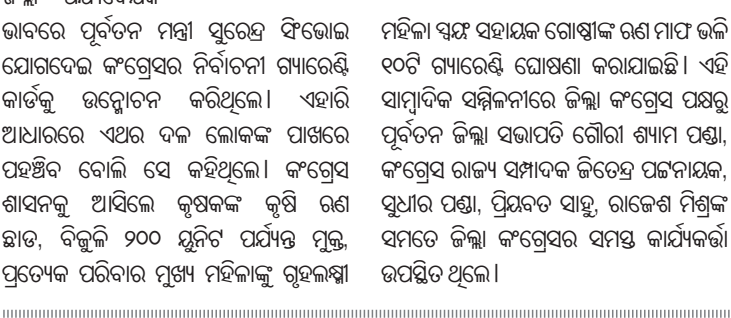


କଳାଜିର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ଗତ ରୁଧିବାର ଦିନ ବେଳପଡ଼ା ବ୍ଲକ ମାଲିପଡ଼ା ପୋଖରୀ ପାଖରେ ଅସହାୟ ଅଭାବରେ ଏକ ମୃତ ଶରୀର ପଡ଼ି ଥିବା ଗାଁ ଲୋକେ ଦେଖି ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ।

କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି କାର୍ଡ ଉନ୍ମୋଚିତ

ସୋନପୁର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି ଏକ ହୋଟେଲର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି କାର୍ଡ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିନୋଦ ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଳୀୟ ନିର୍ବାଚନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀହାର ଉନ୍ମୋଚିତ କରା ଯାଇଛି। ଏଥିରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ

ଯୋଜନାରେ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା, ଆଦିବାସୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ସହାୟତା, ଗ୍ୟାସ ଦର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି କାର୍ଡ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିନୋଦ ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଳୀୟ ନିର୍ବାଚନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀହାର ଉନ୍ମୋଚିତ କରା ଯାଇଛି। ଏଥିରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ



ସୋନପୁର, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି ଏକ ହୋଟେଲର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡି କାର୍ଡ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି।

କଂଗ୍ରେସର ନିର୍ବାଚନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀହାର ଜାରି

ନୂଆପଡ଼ା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିନୋଦ ପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦଳୀୟ ନିର୍ବାଚନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀହାର ଉନ୍ମୋଚିତ କରା ଯାଇଛି। ଏଥିରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ

ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ତରଫରୁ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ସୁରେଶ ଆଜାଦ, ଅଭୟ ଯୋଶୀ, କଂଗ୍ରେସ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଶରତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି ବିଧାନସଭା ସଭାପତି ସଂସ୍କୃତି ସୁପ୍ରିୟାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଲୋକ ସଙ୍ଗୀତର ଉତ୍ସବ 'ସଙ୍ଗୀତାୟନ-୨୪' ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭବାନୀପାଟଣା, ୨୩।୩।(ସମ୍ପାଦକ): ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସହଯୋଗରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଲୋକ କଳା ପରିଷଦ ତରଫରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଚାଉଳ ହଲ ମଞ୍ଚରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଲୋକ ସଙ୍ଗୀତକୁ ନେଇ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ 'ସଙ୍ଗୀତାୟନ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପରିଷଦର ସଭାପତି ଉପେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପୌରୋହିତ୍ୟ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଭବନାଥ ରାୟଗୁରୁଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ସାହିତ୍ୟିକ ରାସିଦିହାରା ବେହେରା ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ସୁନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ ବେହେରା ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ସମ୍ଭାଗରେ କୋଲକାତାରୁ

ସୁପ୍ରିୟାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସହଯୋଗରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଲୋକ କଳା ପରିଷଦ ତରଫରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଚାଉଳ ହଲ ମଞ୍ଚରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଲୋକ ସଙ୍ଗୀତକୁ ନେଇ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ 'ସଙ୍ଗୀତାୟନ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପରିଷଦର ସଭାପତି ଉପେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପୌରୋହିତ୍ୟ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଭବନାଥ ରାୟଗୁରୁଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ସାହିତ୍ୟିକ ରାସିଦିହାରା ବେହେରା ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ସୁନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ ବେହେରା ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ସମ୍ଭାଗରେ କୋଲକାତାରୁ



ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଉପରେ ଆଇପିଏଲର ପ୍ରଭାବ

ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍, ଦଳର ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ

୨୦୦୮ରେ ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଓ ଦଳ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ୧୯୯୧ର କାହାଣୀରା ଖରେ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୯୭-୯୮ରେ ପ୍ରଥମ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ସେବେଠାରୁ ୧୯୯୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୧ଟି ଦଳ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଖେଳିଥିଲେ । ସେ ତେ ବେ କେ

ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦଳ ହାରାହାରି ୮ ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳୁଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଆଇପିଏଲ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ରେ ଶୁଭରତା ଆଣିବାରେ ସହାୟ ହୋଇଛି । ଆଇପିଏଲ ମଧ୍ୟ ଏହି

ବୋଲରଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ହୋଇଛି ଝିକେଟ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ସେତେଟା ଅବନତୀ ହୋଇଛି

ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ବୋଲରମାନଙ୍କର ଝିକେଟ୍ ହାସଲ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅବନତୀ ହୋଇନାହିଁ । ୨୦୦୮ ପୂର୍ବରୁ ୧୮ ବର୍ଷରେ ଦ୍ରୁତ ବୋଲରଙ୍କୁ ହାରାହାରି ୨୬ ଓ ଶ୍ୱିନରଙ୍କୁ ୧୬ଟି ଝିକେଟ୍ ମିଳୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗତ ୧୮ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଝିକେଟ୍ ଅବନତୀ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ବୋଲରଙ୍କ ଲକୋନୋମୀ ରେଟ୍ ୪ରୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୫-୧୦ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ବୋଲରଙ୍କ ଉପରେ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।

ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ହାରାହାରି ୩୦ଟି

ଫର୍ମାଟ୍ରେ ଦଳ ଓ ମ୍ୟାଚ୍ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ ।
ସ୍କୋରିଂ ହାର ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି

ଆଇପିଏଲ ପାଇଁ ଦିନିକିଆରେ ରନ୍ ସ୍କୋରିଂ ହାରରେ ଜବରଦସ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି । ୨୦୦୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ୩୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ୨୬୯୯ ରନ୍ ମାତ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ ସ୍କୋର ହୋଇଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ହାରାହାରି ପ୍ରତି ୧୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଅଧିକ ୩୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ ସ୍କୋର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ୧୭ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏଥିରେ ୨୨ ଗୁଣା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ୬୧୪୪୨ ରନ୍ ମାତ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରନ ସ୍କୋର ହୋଇଛି । ଏବେ ପ୍ରତି ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ୩୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସ୍କୋର ହେଉଛି ।

୨୦୦୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫୫୫୫ ରନ୍ ସ୍କୋର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଗତ ୧୭ ବର୍ଷରେ ୨୨୨୨୪ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ

ହୋଇଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହଁ ଦିନିକିଆରେ ଜଳଖିଆ ୫୦୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ନିକଟତର ହୋଇଥିଲା । ୨୦୨୨ରେ ଜଳଖିଆ ନେଦରଲାଣ୍ଡସ ବିପକ୍ଷରେ ୪୯୮ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ୍ ସ୍ଥାନ କରିଥିଲା । ଜଳଖିଆ ମଧ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ପୂର୍ବରୁ ୪୮୧ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି । ସେହିପରି ରନ୍ ଟେକ୍ସରେ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ୩୦୦+ ରନର ବିକ୍ରୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସହଜରେ ହାସଲ କରିପାରୁଛନ୍ତି । ଗତ ୧୮ ବର୍ଷରେ ୧୬୨୫୫ ବିକ୍ରୟ ପାଇରେ ୩୦୦+ ରନ ସ୍କୋର ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ୫୬ ପ୍ରତିଶତ ଥର ଦଳଗୁଡ଼ିକ ବିକ୍ରୟପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ରନ୍ରେଟ୍ ୪.୬୯ରୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୫.୨୦ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । କିନ୍ତୁ ଦିନିକିଆ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ୩୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୧୯୫୫ ୩୦୦+ ସ୍କୋରକୁ ପଛା କରି ଦଳଗୁଡ଼ିକ ବିକ୍ରୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ।

୧୪ ବର୍ଷରେ ୧୨ଟି ଦ୍ୱିଶତକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି

ଆଇପିଏଲ ପୂର୍ବରୁ ଦିନିକିଆରେ ଜଣେ ବ୍ୟାଟ୍ମ୍ୟାନ ୧୫୦ ରନ ସ୍କୋର କରିବା ବହୁତ ବଡ଼ କଥା ଥିଲା । ପାକିସ୍ତାନର ସକ୍ୱାଦ ଅନୱର ୧୯୯୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ରେକର୍ଡ୍ କରିଥିଲେ ଓ ଏହା ୧୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଚ୍ଚୁଟ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୦୮ରେ ଆଇପିଏଲ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ କ୍ରିକେଟ୍ ଆଇକନ ସଚିନ ଟେଣ୍ଡୁଲକର ୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦିନିକିଆରେ ପ୍ରଥମ ଦ୍ୱିଶତକ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର କ୍ୱାଲିଟି ବୋଲି ବିପକ୍ଷରେ ସେ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଦ୍ୱିଶତକ ହାସଲ କରିବା ଏକ ସାଧାରଣ କଥାରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଗତ ୧୪ ବର୍ଷରେ ୧୨ଟି ଦ୍ୱିଶତକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ରୋହିତ ଶର୍ମା କେବଳ ୩ଟି ଦ୍ୱିଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ସେ ୨୦୧୪ରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ବିପକ୍ଷରେ ୨୬୪ ରନର ଦ୍ୱିଶତକ ହାସଲ କରି ଖେଳିଥିଲେ । ଆଇପିଏଲରେ ବ୍ୟାଟ୍ମ୍ୟାନଙ୍କ ସ୍ତରରେ ୧୧୧୮୮ ୨୨ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଖେଳାଳିମାନେ ଅଧିକ ଅଧିକ ଛକା ମାରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ୨୦୦୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାଟ୍ମ୍ୟାନେ ହାରାହାରି ୬୯ ଛକା ମାରିଥିବା ବେଳେ ଗତ ୧୮ ବର୍ଷରେ ଏହା ୧୦ରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।

କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଜାତୀୟ ହକି ଶିବିର ୪ ଓଡ଼ିଆ ଖେଳାଳି ସାମିଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ): ଚାର୍ଜେଟ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସ୍କିମ୍ (ସିଏ) ଅଧିନରେ ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଜାତୀୟ ହକି ଶିବିର ଲାଗି ୪ ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ଖେଳାଳି ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ବେଙ୍ଗାଲୁରୁସ୍ଥିତ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ (ସାଇ)ରେ ଏହି ଶିବିର ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ମେ ୩୧ରେ ଶେଷ ହେବ । ଦୁଇମାସ ଧରି ଚାଲିବାରୁ ଥିବା ଏହି ଶିବିରରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବାଲୀ, ଆକାଶ ସୋରଙ୍ଗ, ରୋସାନ୍ କୁକୁର ଓ ଗତିକ କୁକୁର ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ଶିବିର ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଆହୁରି ୬ ଦିନ ବାକିଥିବା ବେଳେ ଉଦ୍‌ଯୋଗ୍ୟ ରକ୍ଷଣାବେକ ଖେଳାଳି ଆକାଶ ସୋରଙ୍ଗ ଓଡ଼ିଶାର ହକି ଟିମ୍‌ରେ ଓ ପାରିପାଶ୍ୱରିକ ସ୍ଥିତିକୁ ବେଶ୍ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କରିଛନ୍ତି । ଜାତୀୟ ଶିବିର ଲାଗି ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବାରୁ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଜିମ୍‌ସ୍‌ସି ମାରାରାଣୀ ଅଧିଷ୍ଠିତା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ): ପଞ୍ଚାବର ଗୁରୁ ନାମକ ଦେବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମହିଳା ଚିନ୍ତାଧାରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧିଷ୍ଠିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଦୁଇ ଦିନିଆ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ମାରାରାଣୀ ଦାସ ଅଧିଷ୍ଠିତା ଶାଳିକା ଦେବ ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶା ଫେରିଛନ୍ତି । ମାରାରାଣୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଜିମ୍‌ସ୍‌ସିର ଉନ୍ନତି ଲାଗି କାମ କରୁଛନ୍ତି ।

ଦୁଆବିଲା, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ)

ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରମାଣ ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ)ର ପ୍ରଭାବ କ୍ରିକେଟର ୩ଟି ଫର୍ମାଟ୍ ଉପରେ ପଡ଼ିଛି । ୧୯୯୦ ଉପରେ ଏହି ହାଲୁକାପାଲୁକା ଲିଗର ପ୍ରଭାବ ସକାରାତ୍ମକ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଉପରେ ଏହି ପ୍ରଭାବ ବିକିଏ ଭିନ୍ନ । ଦିନିକିଆ ଫର୍ମାଟ୍ ଉପରେ ଆଇପିଏଲର ପ୍ରଭାବ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିବା ।

ଖେଳୋ ଇଣ୍ଡିଆ ମହିଳା ପୁରୁଷ ଲିଗ୍ ୨୩-୦ ଗୋଲରେ ଜିତିଲା ସ୍କୋର୍ ଓଡ଼ିଶା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ)

ପୁରୁଷ ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା (ଫାଓ) ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ କଟକରେ ଚାଲିଥିବା ଖେଳୋ ଇଣ୍ଡିଆ ମହିଳା ପୁରୁଷ ଲିଗ୍ରେ ଶନିବାର ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା । ୧୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଭାଗରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ଏହି ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ସ୍କୋର୍ ଓଡ଼ିଶା, ଓଡ଼ିଶା ଏକାଦଶ ଓ ଯୁନିଟ୍-୬

ଆଧିକାରିକ ଆସୋସିଏସନ ବିଜୟ ଲାଭ କରିଛି । ଦିବସର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ସ୍କୋର୍ ଓଡ଼ିଶା ୨୩-୦ ଗୋଲର ବୃହତ୍ ବ୍ୟାଧାନରେ ସରକାରୀ ବାଲିକା ହାଇସ୍କୁଲ (ଯୋଗୁ)କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ବିଜୟ ଦଳର ରୁପଶ୍ରୀ ମୁଖ୍ୟ ସର୍ବାଧିକ ୫ଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଲିଗା ମଲିକ ମଧ୍ୟ ହାତ୍ରିକ୍ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଓଡ଼ିଶା ୧୨-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏକାଦଶ ୬-୦ ଗୋଲରେ ଫାଓ ଏକାଦଶକୁ ହରାଇଦେଇଛି । ବାସ୍ତବ ହାତ୍ରିକ୍ ସହ ୪ଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ଦିବସର ଶେଷ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ସରକାରୀ ବାଲିକା ହାଇସ୍କୁଲ (କାଜି ବଜାର) ଓ ଯୁନିଟ୍-୬ ଆଧିକାରିକ ଆସୋସିଏସନ ସାମ୍ବାସାମ୍ବି ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଯୁନିଟ୍-୬ ଦଳ ୪-୨ ଗୋଲରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୁଷ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ୨ଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ ।

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍ ଚାଇଟଲ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଓଏସ୍‌ସି, ଗୋକୁଳମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ)

ବୁଡ଼ାଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛି ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ) ପୁରୁଷ ଲିଗ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ରବିବାର ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଅନ୍ତିମ ତଥା ବାଦଶ ରାଉଣ୍ଡ ମୁକାବିଲା ଖେଳାଯିବ । ଏଥିରେ ଯେଉଁ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଶା ପୁରୁଷ ଲିଗ୍ (ଓଏସ୍‌ସି) ମହିଳା ଦଳ ସହ କିଛି ସ୍ପର୍ଷ ଏସ୍‌ସିର ମୁକାବିଲା ହେବ । ସେହିଭଳି ଅନ୍ୟ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ଗୋକୁଳମ କେରଳ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ



ଖେଳାଯାଉଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯଦି ୨୮ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଚାଲିବାର ଶାନ୍ତିରେ ରହିଛି । ଯଦି ରବିବାର କଳିଙ୍ଗ ସ୍ୱାତିୟମରେ ଖେଳାଯିବାରୁ ଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ପ୍ରତିପକ୍ଷ କିଛି ସ୍ପର୍ଷ ବିପକ୍ଷରେ ବିଜୟ ହୁଏ କିମ୍ବା ତ୍ର ରଖେ ତେବେ ଚଳିତ ବର୍ଷର ଚାମ୍ପିଅନ୍ ଆଖ୍ୟା ଲାଭ କରିବ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଓଏସ୍‌ସି ପରାସ୍ତ ହୁଏ ତେବେ ଗୋକୁଳମ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ଫାଇନାଲ୍ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିଛି ସ୍ପର୍ଷ

୧୧ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨୧ ପଏଣ୍ଟ ସହ ଚାଲିବାର ୩ୟ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ରହିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଗୋକୁଳମ କେରଳ ରବିବାର ଶେଷ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ହରାଇ ଦିଏ ତେବେ ଏହାର ପଏଣ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ୨୮ ହୋଇଯିବ । ସେହିଭଳି ଯଦି ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ହାରିଯାଏ ଓ ଗୋକୁଳମ ବିଜୟ ଲାଭ କରେ ତେବେ ଉଭୟ ଦଳ ପଏଣ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ୨୮ରେ ବରାବର ହୋଇଯିବ । ଏହାହେଲେ ଉଭୟ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବରୁ ରାଉଣ୍ଡ ରବିନରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଫାଇନାଲ୍ ବିତାରକୁ ନିଆଯିବ । ଏକ୍ସପେକ୍ଟେସନ ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ଗୋଟିଏ ପାଏ ଆଗରେ ରହି ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହେବ । ରାଉଣ୍ଡ ରବିନରେ ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ଓ ଗୋକୁଳମ ଦୁଇଥର ସାମ୍ବାସାମ୍ବି ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଓଡ଼ିଶା ୨-୦ରେ ଜିତିଥିବାବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ୨-୧ରେ ହାରିଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଫାଇନାଲ୍ ଅନୁସାରେ ଓଡ଼ିଶା ଏସ୍‌ସି ୩-୨ ଗୋଲରେ ଆଗୁଆ ରହିଛି ।



ଜାତୀୟ ପାରା ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଦୀପରଞ୍ଜନ ଜିତିଲେ ରୌପ୍ୟ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ)

ଜାମ୍ବେସ୍‌ପୁରରେ ଶନିବାର ଶେଷ ହୋଇଥିବା ସ୍ୱୟଂ ପାରା ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୀପରଞ୍ଜନ ବିଶୋଇ ପୁରୁଷ ଯୁଗଳରେ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦୀପକ ସହ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ମନୋଜ ସରକାର ସହ ସାଥୀହୋଇ ଖେଳୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମିତି ଖେଳିବାରେ ଆଗାତ

ପାଇଥିବାରୁ ମନୋଜ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ନ ଥିଲେ । ଯାହା ଫଳରେ ତରୁନ ଓ ନାରେଶଙ୍କ ଯୋଡ଼ିକୁ ବିଜୟୀ ଘୋଷିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେମିତି ପାଇନାଲରେ ମନୋଜ-ଦୀପକ ଯୋଡ଼ି ୧୭-୨୧, ୨୧-୧୫, ୨୧-୧୨ରେ ନିହାଳ ଗୁପ୍ତା ଓ ନବା ଶିବକୁମାରଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୧୨ ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କଳାହାଣ୍ଡି କପ୍ରେ ଅଭିଷେକ, ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ବିଶ୍ୱଭୂଷଣଙ୍କ ଶତକ

ବାଲେଶ୍ୱର, ରାଉରକେଲାର ଲଢୁଆ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବେଦ)

ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ୍ ଫେଡ୍ (ଓସିଏଫ୍) ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ କଟକର ବିଜିଏ ଟେଲିକମ୍‌ରେ ଚାଲିଥିବା ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସିନିୟର କଳାହାଣ୍ଡି କପ୍ ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶନିବାର ୬ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଗୁଡ଼ିକରେ ବାଲେଶ୍ୱର, ରାଉରକେଲା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-ଏ ପୂର୍ବତକ ରେକର୍ଡ୍, କଟକ-ଏ ଓ ବି-ଏ ଦଳ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । କଟକ-ଏ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳୁଥିବା ଅଭିଷେକ ରାଉତ ୧୨୮ ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପକ୍ଷରୁ ଖେଳୁଥିବା ଆଶୀର୍ବାଦ ସାହି ୧୦୪ ରନ କରି ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବତକ ରେକର୍ଡ୍‌ରେ ବାମହାତୀ ସିନିୟର ଜୟଦେବ, ଡେକାନାଲର ମୁଖ୍ୟ କ୍ୱେରୁ ୪୯ଟି ଲେଖାଏଁ ଝିକେଟ୍ ନେଇ ବୋଲିଂ ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର-ଏର ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର ୩ ଝିକେଟ୍ ଓ ୫୯ ରନ, କଟକ-ବିର ସାଇଦାସ ମହାପାତ୍ର ୩ ଝିକେଟ୍ ଓ ୩୨ ରନ, ବାଲେଶ୍ୱରର ସର୍ବୋତ୍ତମ ମହାନ୍ତି ୨ ଝିକେଟ୍ ଓ ୮୦ ରନ, ରାଉରକେଲାର ଶୁଭକର ବିଶ୍ୱାସ ୩ ଝିକେଟ୍ ଓ ୫୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି । ଶନିବାର ଖେଳାଯାଉଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ରାଉରକେଲା ୨୬ ରନରେ ଯାକପୁରକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ରାଉରକେଲା ଦଳ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଆଶୀର୍ବାଦ ସାହିଙ୍କ ୧୦୪ରନ୍ ବଳରେ ୪ ଝିକେଟ୍ରେ ୨୪୪ ରନ୍ କରିଥିଲା । ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦଳର ସେକ୍ ଆକ୍ସରୁଦିନଙ୍କୁ ୩ଟି ଝିକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା । ଜବାବରେ ଯାକପୁର

୪୭.୪ ଓଭରରେ ୨୯୮ ରନ୍ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସୟଦ ଇସ୍ମାୟିଲ ସର୍ବାଧିକ ୬୪ ରନ କରିଥିବାବେଳେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ରାଉରକେଲାର ଅୟସକାନ୍ତ ସାହୁ ୪୯ ଝିକେଟ୍ ପାଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟତମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବାଲେଶ୍ୱର ୩ ଝିକେଟ୍ରେ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ୪୪.୫ ଓଭରରେ ୧୫୪ ରନ୍ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ବାଲେଶ୍ୱର ୩୪.୪ ଓଭରରେ ୬ ଝିକେଟ୍ ହରାଇ



ବିଜୟ ଲାଗି ଆବଶ୍ୟକ ୧୫୫ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିନେଇଥିଲା । ରେଭେନ୍‌ଶା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ-୧ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଅଭିଷେକ ରାଉତ ୧୨୮, ବିକ୍ରମ ସାମଲ ୫୩ ଓ ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଶ୍ର ୫୨ ରନ୍ କରିବା ଫଳରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି କଟକ-ଏ ୯ ଝିକେଟ୍ରେ ୩୨୨ ରନ୍ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଡେକାନାଲ ୪୦ ଓଭରରେ ୨୮୮ ରନ୍ କରିଥିଲା । ଡେକାନାଲର ମୁଖ୍ୟ କ୍ୱେରୁ ୪୯ ରନ୍ କରିବା ସହ ୪ ଝିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ । ରେଭେନ୍‌ଶା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ-୨ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍ରେ କଟକ ବି-୪ ଝିକେଟ୍ରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଗତକାଳି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର-ଏ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ୩୬.୩ ଓଭରରେ ମାତ୍ର ୯୯ ରନ୍ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ କଟକ ବି-୨ ୨୬.୧ ଓଭରରେ ୬ ଝିକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାତିୟମରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପୂର୍ବତକ ରେକର୍ଡ୍ ୬ ଝିକେଟ୍ରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ସେହିପରି କଟକ ସନ୍‌ସାଇଲ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର-ଏ ୨ ଝିକେଟ୍ରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଦଳକୁ ହରାଇଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରାସ୍ତ ହେବା ପରେ ୨୭, ପୂର୍ବତକ ଅଭିଷେକ ଯାଦବ ୫୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର-ଏର ରଘୁନାଥ ମଲ୍ଲ ୯୧ ରନ୍ କରି ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ ।



ସୁପର ସାମ୍ବଲ୍ ଚମତ୍କାର ବ୍ୟାଟିଂ

କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌କୁ ହରାଇଲା ବିଜ୍ଞସ



ସାମ୍ବଲ୍ କୁରାନ୍

ଫୋହାଲି, ୨୩୩(ଏକେନ୍ଦ୍ରି)

କ୍ୱାଡ୍ରା ଅଲରାଉଣ୍ଡର ସାମ୍ବଲ୍ କୁରାନ୍ଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଛି। ସେ ୪୭ ବଲ୍ ଖେଳି ୬ ଚୋକା ଓ ୧ ଛକା ସହ ୬୩ ରନ୍ କରିଥିଲେ।

କ୍ୱାଡ୍ରା ଅଲରାଉଣ୍ଡର ସାମ୍ବଲ୍ କୁରାନ୍ଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଛି। ସେ ୪୭ ବଲ୍ ଖେଳି ୬ ଚୋକା ଓ ୧ ଛକା ସହ ୬୩ ରନ୍ କରିଥିଲେ।

ଫୋହୋଲକ ଦମ୍ଭାବାର ବ୍ୟାଟିଂ

କାର୍ ହର୍ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଆହତ ହୋଇ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଥିବା ଡିକେଟରସଙ୍କ ଉପରେ ପଲ୍ ଦାସ ୪୫୩ ଦିନ ପରେ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟ୍‌କୁ ଫେରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଦଳର ଚପ୍ ଟକ୍‌ସ ବ୍ୟାଟିଂରେ ଭଲ ଆରମ୍ଭ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି ବଡ଼ ସ୍କୋର କରିପାରି ନଥିଲେ। ଡେଭିଡ୍ ଖାର୍ସେ ୨୯, ମିଚେଲ୍ ମାର୍ଶ ୨୦ ଓ ସାଇ ହୋପ୍ ୩୩ ରନ୍ କରିଥିଲେ। ନିଃ-୪ରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବାକୁ ଆସି ୪ ନମ୍ବର ଖେଳାଳିଭାବେ ପଲ୍ ଦାସ ୧୮ ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ। ସେ ୧୩ଟି ବଲ୍‌ରେ ୨ଟି ଚୋକା ମାରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବାର ଆଶା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇନଥିଲା। ସେ ଆଉଟ୍ ହେବା ପରେ ଦଳର କୁମାର ଡିକେଟ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ବେଙ୍ଗଲର ଯୁବ ଡିକେଟ୍ କିପର ବ୍ୟାଟିଂର ଅଭିଷେକ ଫୋହୋଲ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ପାଖେ ବୋଲର ହର୍ଷଲ ପଟେଲ୍ ପକାଇଥିବା ଶେଷ ଓଭରରେ ୨ଟି ଛକା, ୩ଟି ଚୋକା ସହ ୨୫ ରନ୍ ଉଠାଇବା ପରେ ଦଳ ୯ ଡିକେଟରେ ୧୭୪ ରନ୍ ରନ୍ଦ୍ ସମ୍ପାଦନକର ସ୍କୋର କରିଥିଲା। ଫୋହୋଲ ମାତ୍ର ୧୦ଟି ବଲ୍ ଖେଳି ୪ ଚୋକା ଓ ୨ଛକା ସହ ୩୨ ରନ୍‌ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ପଞ୍ଜାବର ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂ ଓ ହର୍ଷଲ ପଟେଲ୍ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ ମିଳିଥିଲା।

କୁରାନ୍, ଲିଭିଙ୍ଗ୍‌ଷ୍ଟୋନ୍‌ଙ୍କ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟିଂ

ବୋଲରକୁ କିଛିଟା ସହାୟତା ଦେଉଥିବା ପିଚ୍‌ରେ ୧୭୫ ରନ୍‌ର ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ସହଜ ନ ଥିଲା। ଦଳ ଭଲ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶିଖର ଧାଞ୍ଜ ୨୨, ଜନ୍ ବିଜୟରାଞ୍ଜେ ୯, ପ୍ରଭାସିନୀ ସିଂ ୨୬ ଓ ଡିକେଟ୍‌କିପର ଜିତେଶ ଶର୍ମା ୯

୪୫୩ ଦିନ ପରେ ପଲ୍ ଦାସ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ

ଭାରତୀୟତାରକାଠିକେଟରସଙ୍କ ବ୍ୟାଟିଂରେ ଚ୍ୟାପିଟାଲ୍ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ଅଧିନୀୟକ ଉପରେ ପଲ୍ ଦାସ ୪୫୩ ଦିନ ପରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟ୍‌କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି। ଚଳିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ୍) ୧୭ତମ ସଂସ୍କରଣର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍‌ସ୍ ବିପକ୍ଷ ମୁକାବିଲାରେ ସେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଦଳର ଚପ୍ ଟକ୍‌ସ ବ୍ୟାଟିଂରେ ଭଲ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ନିକର ସ୍ୱଭାବ ସୁଲଭ ଢଙ୍ଗରେ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ବଡ଼ ସ୍କୋର କରିପାରି ନଥିଲେ। ୧୩ ବଲ୍‌ର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୨ ଚୋକା ସହ ସେ ୧୮ ରନ୍ କରିଥିବା ବେଳେ ଏକ ହାଲକା ସର୍ବ୍ ଖେଳି ପ୍ୟାଟିଲିୟନ ଫେରିଥିଲେ। ହର୍ଷଲ ପଟେଲ୍ ଏକ ମଲ୍ଲର ସର୍ବ୍ ବଲ୍‌କୁ ସେ ସର୍ବ୍ ଖେଳିବାକୁ ଯାଇ ବ୍ୟାଟ୍‌ସର୍ବ୍ ପିଏସ୍‌ରେ ଜନି ବେଝାରାଙ୍କୁ କ୍ୟାଚ୍ ଦେଇଥିଲେ। ୨୦୨୨ ଡିସେମ୍ବର ୨୯ରେ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଡେହଲିକୁ ନିଜ ଘରକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେ ରୁରକି ନିକଟରେ କାର୍ ହର୍ଡିଙ୍ଗ୍‌ର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ ଓ ଏକାଧିକ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଶିକାର ହୋଇ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ସେବେଠାରୁ ପିଚ୍‌ନେସ ଫେରିବାକୁ ସେ ସଫର୍ଷ କରି ଆସୁଥିଲେ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ସେ ଏବେ ନିଜ ପିଚ୍‌ନେସର ପ୍ରମାଣ ଦେଇଛନ୍ତି। ଚପ୍ ବେଳେ ସେ ନିଜ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ନେଇ କିଛି କହିବା ବେଳେ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ। ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନରେ ଖୁସି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନର୍ତ୍ତସ୍ ଅଛି ବୋଲି ସେ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ। ୨୦୦୮ରେ ଆଇପିଏଲ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରଠାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ କେବେବି ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇ ନାହିଁ। ପଲ୍ ଦାସ ୨୦୨୩ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୨୯ ଓ ୨୬ ଟି ରନ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ମୋଟ ୫୫୩ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସେ ୯୯ଟି ଆଇପିଏଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨୮୫୦ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି।



ଆଇପିଏଲ୍-୧୭

ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍

ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ ଲଣ୍ଡୋନିୟା ସୁପର କ୍ୟାଣ୍ଟ୍ରି ସ୍କ୍ୱାଡ୍ - ଜୟପୁର, ସମୟ- ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ୩୦

ଗୁଜରାଟ୍ ଟାଇଟନ୍ସ୍ - ପୁମ୍ପାଲ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସ୍କ୍ୱାଡ୍ - ଅହମ୍ମଦାବାଦ୍, ସମୟ- ରାତି ୬ଟା ୩୦

- ପ୍ରସାରଣ -
ଷ୍ଟାର୍ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ନେଟୱାର୍କ, ଜିଓସିନେମା

ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ୧୨ତମ ଓଭରରେ ଦଳ ୧୦୦ ରନ୍ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଟକ୍‌ସ ଖେଳାଳି ହରାଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ଦୁଇ ଖେଳାଳି ସାମ୍ବଲ୍ କୁରାନ୍ ଓ ଲିଆମ୍ ଲିଭିଙ୍ଗ୍‌ଷ୍ଟୋନ୍ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଆକ୍ରମଣମୂଳକ ବ୍ୟାଟିଂ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦଳର ବିଜୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲେ। ୫୮ ଡିକେଟରେ ଏମାନେ ୪୨ ବଲ୍‌ରେ ୬୭ ରନ୍ ଉଠାଇବା ପରେ କୁରାନ୍ ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ସେ ୪୭ ବଲ୍‌ରେ ୬୩ ରନ୍ କରିବା ପରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ। ସମାନ ସ୍କୋରରେ ଶିଖାର ସିଂ ଖାତା ଖୋଲିବା ପୂର୍ବରୁ ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଏହା ପରେ ଲିଭିଙ୍ଗ୍‌ଷ୍ଟୋନ୍ ଓ ହରପ୍ରାଭ୍ ବ୍ରାଭ୍ ଆଉ କୌଣସି କ୍ଷତି ହେବାକୁ ନ ଦେଇ ଏବଂ ୪୮ଟି ବଲ୍ ବାକିଆଇ ଦଳକୁ ୪ ଡିକେଟରେ ଜିତାଇଥିଲେ। ଛକା ମାରି ଦଳକୁ ଜିତାଇଥିବା ଲିଭିଙ୍ଗ୍‌ଷ୍ଟୋନ୍ ୨୧ ବଲ୍‌ରେ ୨ ଚୋକା ଓ ୩ ଛକା ସହ ୩୮ ରନ୍‌ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ୍ ଓ କୁଲଦୀପ ଯାଦବ କିଛିଟା ଭଲ ବୋଲିଂ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନମୋଦନ ରନ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ। ଖଲାଲ ଅହମ୍ମଦ୍ ଓ କୁଲଦୀପ ଯାଦବ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ ପାଇଥିଲେ। ୨ ଓଭର ବୋଲିଂ କରିଥିବା ଇଶାନ୍ତ ଶର୍ମା ଆହତ ହୋଇ ପଡ଼ିଆ ହାରିଥିଲେ।



ଆହେ ରସେଲ
ରନ୍-୬୪*
ବଲ୍-୨୫
ଚୋକା-୩
ଛକା-୨

କୋଲକାତାର ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ

କୋଲକାତା, ୨୩୩(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆହେ ରସେଲ (୨୫ ବଲ୍‌ରେ ଅପରାଜିତ ୬୪ ରନ୍, ୨୫ ବଲ୍‌ରେ ୨ ଡିକେଟ୍)ଙ୍କ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ସଫଳତା ଓ ଶେଷ ଓଭରରେ ହର୍ଷିତ ରାଶାଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ବୋଲି ଯୋଗୁଁ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସ୍ ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ ହରାଇଥିଲେ। ଏଠାରେ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆଇପିଏଲ୍-୧୭'ର ତୃତୀୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କୋଲକାତା ମାତ୍ର ୪ ରନ୍‌ରେ ଲଢୁଆ ଖେଳୁଥିବା ସନ୍‌ରାଇଡର୍ସ୍ ହାଜଡୁବାଦ୍‌କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି କୋଲକାତା ୭ ଡିକେଟରେ ୨୦୮ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଜବାବରେ ହାଜଡୁବାଦ୍ ୭ ଡିକେଟ ହରାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୨୦୪ ରନ୍ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପିଛା କରି ହାଜଡୁବାଦ୍ ଏକଦା ୧୬ ଓଭର ସୁଦ୍ଧା ୪ ଡିକେଟରେ ୧୩୩ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ହେନରିକ୍ କ୍ଲୁସେନ (୨୯ ବଲ୍‌ରେ ୮ ଛକା ସହ ୬୩ ରନ୍), ଅବଦୁଲ୍ ସମଦ୍ (୧୧ ବଲ୍‌ରେ ୧୫ ରନ୍) ଓ ଶାହାବାଜ୍ ଅହମ୍ମଦ୍ ୫ ବଲ୍‌ରେ ୧୬ ରନ୍ କରିବା ପରେ ଦଳ ବିଜୟର ନିକଟତର ହୋଇଥିଲା। ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟାଟିଂ ଯୋଗୁଁ ରସେଲ ବୋଲିଂ କରିଥିବା ୧୭ତମ ଓଭରରେ ୧୬ ରନ୍, ବହୁଶଙ୍କ ୧୮ତମ ଓଭରରେ ୨୧ ଓ ସ୍କାକର୍ ୧୯ତମ ଓଭରରେ ୨୬ ରନ୍ ମିଳିଥିଲା। ଫଳରେ ଶେଷ ଓଭର ବା ୬ଟି ବଲ୍‌ରୁ ଦଳକୁ ୧୩ ରନ୍ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା। ଯୁବ ପେସର ହର୍ଷିତ ରାଶାଙ୍କ ଚତୁର ବୋଲିଂ ଯୋଗୁଁ ଉଭୟ ଶାହାବାଜ୍ ଓ କ୍ଲୁସେନ ଶେଷ ଓଭରରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ। ଏହା ଫଳରେ ହାଜଡୁବାଦ୍ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟଠାରୁ ୪ ରନ୍ ଦୂରରେ ରହିଯାଇଥିଲା। କୋଲକାତା ପକ୍ଷରୁ ହର୍ଷିତ ଶର୍ମା ଓ ରସେଲ ୨ଟି ଡିକେଟ ପାଇଥିଲେ। ରସେଲଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଛି।

ଫିଲିପ୍ ଓ ଆହେଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ

ଘରୋଇ ମାଟିରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବା ପରେ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସ୍ ଆରମ୍ଭରୁ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ଶିକାର ହୋଇଥିଲା। ୮ମ ଓଭର ଖେଳ ବେଳକୁ ଦଳ ୫୧ ରନ୍‌ରେ ଚତୁର୍ଥ ଡିକେଟ୍ ହରାଇସାରିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ପଟେ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ଓପନର ଫିଲିପ୍ ସବୁ ଦୃଢ଼ତାର ସହ ଖେଳୁଥିଲେବେଳେ ରମେଶଦାସ୍ ଫିଲ୍ ରୁପରେ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଭଲ ଚାର୍ଟିନର ମିଳିଥିଲା। ଉଭୟ ଖେଳାଳି ୫ ଡିକେଟରେ ୨୯ ବଲ୍‌ରେ ୫୪ ରନ୍ ଉଠାଇ ସ୍ଥିତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନେଇଆସିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ରମେଶଦାସ୍ ମାତ୍ର ୧୭ ବଲ୍‌ରେ ୧ ଚୋକା ଓ ୪ଛକା ସହ ୩୫ ଓ କିଛି ସମୟ ପରେ ଫିଲିପ୍ ସବୁ ୪୦ ବଲ୍‌ରେ ୩ଟି ଲେଖାଏଁ ଚୋକା ଓ ଛକା ସହ ୫୪ ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ୧୪ତମ ଓଭରରେ ୧୦ ବଲ୍‌ରେ ଦଳ ୬୫ ଡିକେଟ୍ ହରାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ରିକ୍ସି ସିଂ ଓ ଆହେ ରସେଲ ୬ମ ଡିକେଟରେ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୩୩ ବଲ୍‌ରେ ୮୧ ରନ୍ କରି ମ୍ୟାଚ୍‌ର ସ୍ଥିତି ବଦଳାଇଦେଇଥିଲେ। ରିକ୍ସି ୧୫ ବଲ୍‌ରେ ୩ ଚୋକା ସହ ୨୩ ଓ ରସେଲ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉଟ୍ ନ ହୋଇ ମାତ୍ର ୨୫ ବଲ୍‌ରେ ୩ ଚୋକା ଓ ୨ଛକା ସହ ୬୪ ରନ୍ କରିଥିଲେ। ହାଜଡୁବାଦ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦାକନ ତମ୍ବାବାଜ୍ ବୋଲିଂ କରି ୩୨ ରନ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୩ଟି ଡିକେଟ୍ ପାଇଥିଲେ। ମୟଙ୍କ ମାକ୍‌ଶେଟ୍ ୨ଟି ଡିକେଟ୍ ମିଳିଥିଲେବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୁମାର ୪ ଓଭରରେ ୫୧ ରନ୍ ଦେଇଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରକ୍ଷା କଲେ ଆନନ୍ଦ ମହିତ୍ରା

ସର୍ପରାଜକ ପିତାଙ୍କୁ ମିଳିଲା ଅର୍

ପୁମ୍ପାଲ, ୨୩୩(ଏକେନ୍ଦ୍ରି) ମହିତ୍ରା ଗୁପ୍ତ ମାଲିକ ତଥା କଣାଶ୍ରମୀ ଶିଳ୍ପପତି ଆନନ୍ଦ ମହିତ୍ରା ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ଭାରତୀୟ ଯୁବ ବ୍ୟାଟିଂର ସର୍ପରାଜ ଖାନଙ୍କ ପିତା ନୌସାଦ ଖାନଙ୍କୁ ସେ ଲୋକପ୍ରିୟ 'ଅର୍' ଗୀତ ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସର୍ପରାଜ ଟେକ୍‌ସ୍ ପଦାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ନୌସାଦଙ୍କୁ ଅର୍ ଉପହାର ଦେବାକୁ ମହିତ୍ରା ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସର୍ପରାଜଙ୍କୁ କ୍ରିକେଟର ଭାବେ ଗଢ଼ି ତୋଳିବାରେ ନୌସାଦଙ୍କ ବହୁତ ତ୍ୟାଗ ରହିଛି। ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କଣ୍ଠେଇ ବୋର୍ଡ୍ (ବିସିଆଇ)ର ସର୍ପରାଜଙ୍କ ସଂପର୍କ ଓ ନୌସାଦଙ୍କ ତ୍ୟାଗକୁ ନେଇ ଏକ ଭିଡିଓ ସେୟାର



କରିଥିଲା। ଏହି ଭିଡିଓର ଉପରେ କମେଣ୍ଟ କରି ମହିତ୍ରା ନୌସାଦଙ୍କୁ ଅର୍ ଉପହାର ଦେବାକୁ ସେତେବେଳେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ରାଜକୋଟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ବିପକ୍ଷ ତୃତୀୟ ଟେକ୍‌ସ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସର୍ପରାଜଙ୍କ ସହ ଧ୍ରୁବ କୁରେଲ ମଧ୍ୟ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ସର୍ପରାଜ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟ ପାଳିରେ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୬୨ ରନ୍‌କରି ରନ୍ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ୬୮ ରନ୍‌କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ଭାରତ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୪୩୪ ରନ୍‌ରେ ବୃହତ୍ ବିଜୟ ହାସଲ କରି ୨-୧ରେ ସିରିଜ୍ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା।

ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମ ପାଳି ଅଗ୍ରଣୀ

ସିଲହେଟ୍, ୨୩୩(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ସ୍ଥାନୀୟ ସିଲହେଟ୍ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ବାଲିଥିବା ବାମ୍‌ଲେସ୍ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟେକ୍‌ସ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମ ପାଳି ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଛି। ଚପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟିଂ ପାଳି ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୬୮ ଓଭରରେ ୨୮୦ ରନ୍‌କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଜବାବରେ ବାମ୍‌ଲେସ୍ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୫୧୩ ଓଭରରେ ୧୮୮ ରନ୍‌କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ୯୨ ରନ୍ ପଛରେ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଶନିବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ ଖେଳ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୩୬ ଓଭରରେ ୫ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୧୧୯ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ଫଳରେ

ଫ୍‌ରଟନା, ସଜପାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିମୁକୁଟ

କୁରନେଶ୍ୱର, ୨୩୩(ସମିୟ)

ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅଲ ଇଣ୍ଡିଆ ଚେନିସ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଏଆଇସିଏ) ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଚେନିସ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (କେଡିସିଏ) ଚେନିସ୍ ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଫ୍‌ରଟନା ଦାସ ଓ ସଜପା ସେକ୍ସ୍ ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଚାଳକ ଲିଟି ଦ୍ୱିମୁକୁଟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଫ୍‌ରଟନା ୧୨ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଏକକ ଓ ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଯୁଗଳରେ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସଜପା ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଓ ଯୁଗଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଚାଳକ ଲିଟିଛନ୍ତି।



୧୨ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଏକକ ପାଇନାଲରେ ଚପ୍ ସିଦ୍ଧ ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିବା ଫ୍‌ରଟନା ୬-୩, ୬-୧ ସେଟ୍‌ରେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ଭି ବିଜେଟାଙ୍କୁ ହରାଇ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଯୁଗଳ ପାଇନାଲରେ ଫ୍‌ରଟନା ୫-୧, ୬-୧, ୬-୩ ସେଟ୍‌ରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ପ୍ରିୟାଂଶୁ ଚାଟାର୍ଜୀ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସାନ୍ତାଳି ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଚାଳକ ଲିଟିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଲିକା ଏକକ ପାଇନାଲରେ ସଜପା ୬-୧,

୬-୩ ସେଟ୍‌ରେ ଫ୍‌ରଟନାକୁ ହରାଇ ବାଜି ମାରିଛନ୍ତି। ପୁରସ୍କାର ବିତରଣା ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ଭାବେ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଚେନିସ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଓସିଏ) ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ତଥା କେଡିସିଏ ସଭାପତି ମଧୁସୂଦନ ପାଠା, ଆଇପିଏସ୍ ସଞ୍ଚାଳକ ପଣ୍ଡା ଯୋଗ ଦେଇ ଚ୍ରୁତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦାମୋଦର ପ୍ରଧାନ, କେଡିସିଏ ସମ୍ପାଦକ ଅଧିକ ପ୍ରଧାନ, ସଦସ୍ୟ ତନ୍ମୟ ମିଶ୍ର, ରବିନ୍ଦ୍ର ସେନାପତି, ହୁସ୍ମନ୍ ହୁଜା, ଓସିଏ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ସମିତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ରେଫରୀ ଜିତିନ ବେଶି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

୧୬ ମାସ ପରେ ସେମିରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ

ବାସେଲ, ୨୩୩(ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ସୁନ୍ଦର ଓପନ୍ ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ୍ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଅଭିଜ୍ଞ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି କିଦାମ୍ପି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଟର ପାଇନାଲ ମୁକାବିଲାରେ ସେ ଚାଳନିକ ଚାଲପେର ଟିଆ ହାଡ଼ ଲି ୨୧-୧୦, ୨୧-୧୪ରେ ମାତ୍ର ୩୫ ମିନିଟ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ଅଗ୍ରଣୀ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ସେ ବାର୍ଷିକ ୧୬ ମାସ ପରେ କୌଣସି ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ସେମି ଉଠିଛନ୍ତି। ୨୦୨୨ ନଭେମ୍ବରରେ ସେ ହିଲୋ ଓପନ୍ ସେମିପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ। ୨୦୨୧ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଗୋପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ସେମିରେ ସେ ଏବେ ବିଶ୍ୱର ୨୨ ନଂ ଖେଳାଳି ଚାଳନିକ ଚାଲପେର ଲିନ୍ ଜୁନ୍-ୟିଙ୍କୁ ଭେଟିବେ। ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଏକମାତ୍ର ଭାରତୀୟ ଭାବେ ଅଭିଯାନ ବଜାଉ ରଖିଛନ୍ତି।

ସୁଲଭ ଓପନ୍ ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ୍

ରାଜାଞ୍ଜିତ୍, ଜର୍ଜ୍ କାର୍ଟରରେ ହାରିଲେ ପୁରୁଷ ଏକକ କାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଭାରତୀୟ ଯୁବ ଖେଳାଳି ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱର ୩୬ ନଂ ଖେଳାଳି କିରନ ଜର୍ଜ ୨୩-୨୧, ୧୬-୨୧, ୧୫-୨୧ରେ ୨୮ ନଂ ଖେଳାଳି ଡେନମାର୍କର ରାସମୁସ୍ ସେମ୍‌କେକ୍‌ଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବାଦ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପ୍ରିୟାଂଶୁ ରାଜାଞ୍ଜିତ୍ ୧୫-୨୧, ୧୯-୨୧ରେ ଚାଲିଖାନର ତୋଇ ଟିଏନ- ଡେନ୍କଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି।

'ନନ୍ଦିଘୋଷ ଟିଭି'
ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦକ୍ଷେପ ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ।
ସେବା ଆଶାୟୀ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଏଥିପାଇଁ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ।

ପଦକ୍ଷେପ	ଅଭିଜ୍ଞତା
୧) କ୍ୟାମେରାମ୍ୟାନ୍	୧- ଏକ ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ସିନେମାଗୋଗ୍ରାଫିରେ ଅନୁ୍ୟ ତିର୍କୋମା ତିର୍କା। ୨- କ୍ୟାମେରାମ୍ୟାନ୍ ଭାବେ କୌଣସି କୈବ୍ୟୁତିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ୭ରୁ ୧୦ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବ।
୨) ଭିଡିଓ ଏଡିଟର୍	୧- ଏକ ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ଭିଡିଓ ଏଡିଟିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଅନୁ୍ୟ ତିର୍କୋମା ତିର୍କା। ୨- ଭିଡିଓ ଏଡିଟିଙ୍ଗ୍ ଭାବେ କୌଣସି କୈବ୍ୟୁତିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ୫ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବ।
୩) ଅନୁଲାଇନ୍ ଗ୍ରାଫିକ୍ସ୍ ଡିଜାଇନର	୧- କୌଣସି କୈବ୍ୟୁତିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ୫ବର୍ଷ WASP SOFTWAREରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବ।

ନିଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷାଗତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୂଚନାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହ ସାଧାରଣ ଫୋନ୍ ସହିତ ୨୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ ସୁଦ୍ଧା suhana.tabsum@nandighoshatv.com ଇମେଲ୍ ଯୋଗେ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ।

*କେବଳ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆବେଦନଗୁଡ଼ିକ ସଫଳତାପାଇଁ ପାଠ୍ୟ ଦିଆଯିବ।
ସେବାସମୟ: ୧୫୩୭୦୧୫୯୯
ସ୍ୱା/ ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିଭାଗ

ନନ୍ଦିଘୋଷ ନେଟୱାର୍କ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଲିମିଟେଡ୍
ଠିକଣା: ଗୁରୁ ନଂ: ୯୦ / ୧୧, ଭଗବାନପୁର ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଲେଖୁଡ଼ି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୯