



୨୦୨୫ ଲବ୍ଧରେ ପୁଣି ସଲମନଙ୍କ ରାଜ

ପୃଷ୍ଠା ୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

RNI REGD NO: 42041/83 www.sakalapepaper.com /sakalanews /sakalanews www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-266 ■ BHUBANESWAR ■ THURSDAY ■ 21 MARCH 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୬୬ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ଗୁରୁବାର ■ ୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ. ୬.୦୦

ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଭୋଟ୍, ନାମାଙ୍କନ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୩୩ (ଏକେଡି): ୨୦୨୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନ ପାଇଁ ରୁଧିର ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏପ୍ରିଲ ୧୯ରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ୨୧ଟି ରାଜ୍ୟରେ ୧୦୨ଟି ଆସନ ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଧିବଦ୍ଧ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ୧୦୨ଟି ଆସନ ଭିତରେ ତାମିଲନାଡୁର ୩୯, ରାଜସ୍ଥାନ ୧୨ଟି, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ୬ଟି ଆସନ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ଆସାମ ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ୫ଟି ଲୋକାସନ ଆସନ, ବିହାର ପାଇଁ ୪ଟି ଆସନ ରହିଛି । ସେହିପରି ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ୩ଟି ଆସନ ଏବଂ ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶ, ମଣିପୁର, ମେଘାଳୟର ୨ଟି ଲୋକାସନ ଆସନରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମତଦାନ କରାଯିବ । ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ

ମଧ୍ୟରେ ଛତିଶଗଡ଼, ମିଜୋରାମ, ନାଗାଲାଣ୍ଡ, ସିକିମ୍, ତ୍ରିପୁରା, ଆଣ୍ଡାମାନ୍ ନିକୋବର, ଜମ୍ମୁ-କାଶ୍ମୀର, କାର୍ଗିଳ ଓ ପୁଡୁଚେରୀର ଗୋଟିଏ ଲୋକାସନ ଆସନରେ ମତଦାନ ହେବ । ଏହିକ୍ରମରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଭୋଟ୍ ପାଇଁ ରୁଧିର ଠାରୁ ନାମାଙ୍କନପତ୍ର ଦାଖଲ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୭ ନାମାଙ୍କନପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାର ଶେଷ ତାରିଖ ରହିଛି । କେବଳ ବିହାରରେ ନାମାଙ୍କନ ଦାଖଲ କରିବାର ଶେଷ ତାରିଖ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୮କୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରତ୍ୟାହାରର ଶେଷ ତାରିଖ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦ ଏବଂ ନାମାଙ୍କନପତ୍ର ଯାଞ୍ଚ ଶେଷ ତାରିଖ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୮କୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।

୨୦୨୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ

ଆରବିଆଲର ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ରବିବାର ବ୍ୟାଙ୍କ ଖୋଲା

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୩୩ (ଏକେଡି): ଚଳିତମସର ଶେଷ ଦିବସ ଅର୍ଥାତ୍ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ରବିବାର ଦିନ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ଖୋଲା ରହିବ । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କ୍ରମେ ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆର୍ଭିଆ) ପକ୍ଷରୁ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାରି କରିଥିବା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଅନୁଯାୟୀ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ରସିଦ୍ ଏବଂ ଦେୟ ଯେମେଣ୍ଟ ସହ ଜଡ଼ିତ କାରବାରକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଉପରୋକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । ଆରବିଆଲର ଏହି ଆଦେଶ ପରେ ସାରା ଦେଶରେ ମାସର ଏହି ଶେଷ ଦିବସରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶାଖା ଖୋଲା ରହିବ ।

ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରେ ସରକାରୀ ବ୍ୟବସାୟ ସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ଖୋଲା ରଖିବାକୁ ବ୍ୟାଙ୍କଗୁଡ଼ିକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏକେଡି ବ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ରବିବାର ଦିନ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଖୋଲା ରହିବ । ଏହି ଦିନ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ସମସ୍ତ ପୁରୁସ୍କାର ପୂର୍ବରୁ ଜାରି ରହିବ । ଆରବିଆଲ ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରୋଳ ମ୍ୟାନେଜର ସୁନୀଲ ଟି ଏସ୍ ନାୟର ଏହି ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷେ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ତାରିଖ ଆର୍ଥିକବର୍ଷର ଶେଷ କାରବାର ଦିବସ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ରେ ମଧ୍ୟରାତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ୍ୟାସନାଲ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ପଣ୍ଡା ହାଉସ (ନେପ୍ଟି) ଏବଂ ରିଅଲ୍ ଟାଇମ୍ ଗ୍ରୁପ୍ ସେକ୍ଟରରେ (ଆର୍ଭିଏସ୍) ସିଷ୍ଟମ ମାଧ୍ୟମରେ କାରବାର ଜାରି ରହିଛି ।



ବିଜେଡିର ସମରସଜ୍ଞା ନବୀନ ଦେଲେ ବିଜୟ ମନ୍ତ୍ର

କୋରାପୁଟ ଓ ନବରଙ୍ଗପୁର ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ସମାକ୍ଷା

- ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ ହୋଇ ନିଷ୍ଠାପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କାମ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
- ଯୋଗଦେଲେ ଉତ୍ତମ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ନେତା ଓ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ
- ବୈଠକରେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ସାଂଗଠନିକ ସମ୍ପାଦକ ଉପସ୍ଥିତ
- ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ ଆସ୍ଥା ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ରଣନୀତି ସମାକ୍ଷା ଆଜି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩ (ସମିଦ୍): ଦେଶବ୍ୟାପୀ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ବିଜୁଳ୍ ବାଜି ସାରିଥିବା ବେଳେ ଶାସକ ବିଜେଡି ନିଜର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରି ସାରିଛି । ଗତ ୧୮ ତାରିଖରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପୁରୀ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଲୋକସଭା ଆସନ ଓ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୪ ବିଧାନସଭା ଆସନରେ ନିର୍ବାଚନ ରଣନୀତି ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଦକାୟ ବିଧାୟକ, ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହିକ୍ରମରେ ମଙ୍ଗଳବାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୋରାପୁଟ ଏବଂ ନବରଙ୍ଗପୁର ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୪ଟି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ଦଳର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସଂକ୍ରାନ୍ତ ସମାକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଦଳର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଲୋକଙ୍କ ସହ ନେତାଙ୍କ ଜନସମ୍ପର୍କ, ପ୍ରାର୍ଥନା ସମ୍ପର୍କରେ ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦକାୟ ନେତା ଓ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶ ବାର୍ତ୍ତାକୁ ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ଭାବେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିବନ୍ଧତାର ସହ ନିର୍ବାଚନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଲାଗିପଡ଼ିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ବୈଠକରେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

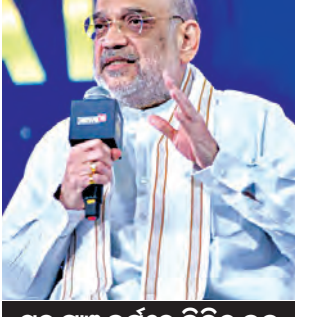


ପାଣ୍ଡିଆନ୍, ବିଜେଡି ସାଂଗଠନିକ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ଦାସଙ୍କ ସହ ଉପରୋକ୍ତ ଦୁଇ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ବରିଷ୍ଠ ନେତା, ବିଧାୟକ ଓ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଜି ପ୍ରଥମେ ନବୀନ ନିବାସରେ କୋରାପୁଟ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମାକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ମିଶ୍ର, ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଅରବିନ୍ଦ ସାହୁ ସାଥୀରେ ନାୟକ ବୈଠକରେ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିକାରୀ ଆସୁଥିବା ୬ଟି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳର ରିପୋର୍ଟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବିଧାୟକ ଏବଂ ନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜର ମତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆଗରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । କୋରାପୁଟ ଲୋକସଭା ଆଧାନରେ । >ପୃଷ୍ଠା-୧୩

ଓଡ଼ିଶାରେ ମେଣ୍ଟକୁ ନେଇ ଅମିତ୍ ଶାହାଙ୍କ ଇଙ୍ଗିତ 'ଏକାକୀ' ନା 'ଏକାଠି' ଅନିଶ୍ଚିତ

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସଙ୍ଗ ରୂଢ଼ାନ୍ତ ହୋଇନାହିଁ; ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩ (ସମିଦ୍): ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଜେଡି-ବିଜେପି ସମ୍ମୁଖୀନ ମେଣ୍ଟକୁ ନେଇ ସଂଶୟ ଜାରି ରହିଛି । ବିଜେଡି ବା ବିଜେପି ମେଣ୍ଟ ସମ୍ମୁଖୀନକୁ ସ୍ୱୀକାର କରୁନାହାନ୍ତି, ଅସ୍ୱୀକାର ମଧ୍ୟ କରୁନାହାନ୍ତି । ଦିନକ ତଳେ ହ୍ୟୁଇ-୧୮ ରାଇଜି ଭାରତ କନଫରେନ୍ସରେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଣ୍ଡିଆନ୍ ସମ୍ମୁଖୀନ ମେଣ୍ଟ ସମ୍ପର୍କରେ ମତ ରଖୁଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ରରେ ସରକାର ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିଜେଡିର ସମର୍ଥନ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ, କିମ୍ବା ଓଡ଼ିଶାରେ ଶସ୍ତ୍ରଧର ସରକାର ଗଠନ ପାଇଁ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ବିଜେପିର ସମର୍ଥନ ଆବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତେବେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବହୁତ୍ୱ ନିବିଡ଼ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ମେଣ୍ଟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ରାଜନୀତିରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ।



ଗତ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ବିଭିନ୍ନ ଦଳ ଦେଇଛନ୍ତି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଭିତ୍ତିକ ସମର୍ଥନ

ଜାତୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନେବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଶାହା କହିଛନ୍ତି । ଜାତୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ନ୍ୟୁଜ୍-୧୮ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଶାହା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ କିଛି ବି ହୋଇପାରେ । ଆମେ ଏକାକୀ ଲଢ଼ିବୁ କିମ୍ବା ଏକାଠି ଲଢ଼ିବୁ ତାହାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦଳର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନେବେ । ତେବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆମର ସ୍ଥିତି ପୂର୍ବପେକ୍ଷା ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଶାହା କହିଛନ୍ତି । ଗତ ଏକ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶାହା ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଜେଡି-ବିଜେପି ମେଣ୍ଟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମତ ରଖିଛନ୍ତି । ଉତ୍ତର, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସେ ମେଣ୍ଟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିଜେପି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଶାହା କହିଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର >ପୃଷ୍ଠା-୧୩

ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ମାମଲା

ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଓ ସାବତ ଆଇକୁ ୩୦ ବର୍ଷ ଜେଲ

■ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ, ୨୦୩୩ (ସମିଦ୍): କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୦୧୮ରେ ଘଟି ଯାଇଥିବା ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ମାମଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସମେତ ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣରେ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ନାବାଳିକାଙ୍କ ସାବତ ଆଇକୁ ୩୦ ବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜଙ୍କ ତଥା ସତର ପକ୍ଷେ କୋର୍ଟ । କୋର୍ଟ ସୂଚନା ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଯୋଡ଼ା ହନୁମାନ ହାଟିରେ ରହୁଥିବା ସେକ୍ ମହମ୍ମଦ ସାହାବତ ଅଲ୍(୫୩) ଏବଂ କଂଗ୍ରାଙ୍କୁ କଲୋନୀରେ ରହୁଥିବା ଅମିତା କାଲୁଆଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନିଚିତ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ୧୩ ବର୍ଷିୟା ପାଠିତା ନାବାଳିକାର ବାପା ତାଙ୍କ ମା'କୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବାରୁ ସାବତ ଆଇ ଅମିତା କାଲୁଆ, ଅଲ୍, ମାଉସା ଏବଂ ସାବତ ଆଇଙ୍କ ଗୋଟିଏ ପିଲା ସହିତ ପାଠିତା ରହି ପାଠ ପଢୁଥିଲେ । ପାଠିତାଙ୍କ ସାବତ ଆଇଙ୍କ ସହିତ ସାହାବତ ଅଲ୍ ଆନିଚିତ ସମ୍ପର୍କ ଥିବାରୁ ସେ >ପୃଷ୍ଠା-୧୩



ପାଠିତାକୁ ୬ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅନୁକମ୍ପା ରାଶି ପ୍ରଦାନ ଆଦେଶ

ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ୨୦ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡାଦେଶ

■ ବାରିପଦା, ୨୦୩୩ (ସମିଦ୍): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜଙ୍କ ତଥା ସତର ପାଖୁଣ୍ଡାକ କୋର୍ଟ ବିଚାରପତି ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାୟକ ରୁଧିର ଏକ ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ମାମଲାର ବିଚାର କରି ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ପୂର୍ବକ ୨୦ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡାଦେଶ ଶୁଣାଇ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହିତ ୧୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜମାଦାନ, ଅନାଦେୟ ଅଧିକ ୬ମାସର ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜେଲଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ରାୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ପାଠିତା ନାବାଳିକାକୁ ୬ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆସାମା ଜଣକ ହେଲେ ବାରିପଦା ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁଣ୍ଡଳବଣି ଗ୍ରାମର ମହାଦେବ ସିଂ ଓରମ୍ ଦେବ (୪୦) । ଘଟଣାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଜୈନିକା ମାନସିକ ବିଦ୍ୟାଳ ନାବାଳିକା >ପୃଷ୍ଠା-୧୩

ଲୋକକଥା



ବହୁପାତ କେତେ ଘଟଣା ହେଲାଣି ଜୀବନ ଯାଉଛି ନେଇ, ନିଜ ହାତେ ନିଜେ ମଣିଷ ଖୋଜୁଛି ଆପଣା ପାଇଁକି ଖାଇ! ତାଳଗଛ ଆଉ କାହି? ଘଡ଼ଘଡ଼ି ପାତ ନିଜ ଉପରକୁ କିଏବା ନବ ତକେଇ!!

୪୦ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଦୋକାନୀକୁ ହତ୍ୟା

■ ଭଦ୍ରକ, ୨୦୩୩ (ସମିଦ୍): ମାତ୍ର ୪୦ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଜଣେ ଗ୍ରାହକ ଦୋକାନୀକୁ ହତ୍ୟା କରିବା ଘଟଣା ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଷ୍ଟ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଭଦ୍ରକ ଟାଉନଥାନା ଅଧାନ ପଥରଆଡ଼ି ଛକରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମୃତକ ହେଲେ ବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳର ବିଜୟ ପଣ୍ଡା (୫୨) ଓ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଚରମ୍ପା ୨୩ମ୍ବର ଖାତର ପ୍ରାକ୍ତନ କାରନସିଂହଳ ପିଣ୍ଡୁ ଓରମ୍ କାମେଶ ପରିଡ଼ା । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ସବୁଦିନ ପରି ଆଜି ମଧ୍ୟ ନିଜର ଚେକରାତି ଦୋକାନ ଖୋଲିଥିଲେ ବିଜୟ ପଣ୍ଡା । ଚରମ୍ପା ଅଞ୍ଚଳର କାମେଶ ଟାଙ୍କ ଦୋକାନରୁ ୧୮୦ ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ନେଇଥିଲେ । ସେ ପୋନ ଫେ' ମାଧ୍ୟମରେ ୧୪୦ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଦୋକାନୀ ତାଙ୍କୁ ବାକି ୪୦ ଟଙ୍କା ମାଗିଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ବିଜୟ ନିଜର ବକେୟା ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଅତି >ପୃଷ୍ଠା-୧୩



ମୃତକ ବିଜୟ ପଣ୍ଡା ଅଭିଯୁକ୍ତ କାମେଶ ପରିଡ଼ା

TOYOTA FINANCIAL SERVICES

SPECIAL OFFERS FOR TEACHER'S

Benefits upto ₹30,000/-*
Low EMI @ 10,777/-*
Free Extended Warranty*

0 Downpayment*
Benefits upto ₹55,000/-*
Free Extended Warranty*

INTRODUCING URBAN CRUISER HYRYDER
WITH Awesome FEATURES

THE COOL NEW TOYOTA GLANZA
COOL CONNECTED. Awesome

LAXMI TOYOTA | 9124103113 | mm@laxmitoyota.com | Berhampur | Bolangir | Jeypore

BERHAMPUR : Plot No: 1126, 161/1418, Berhampur Bypass, NH-16, Berhampur, Ganjam
JEYPORE : Nirvan Market Complex, Bariniput, Jeypore, Koraput
BOLANGIR : Buxi udar Chwok, Infront Of Natraj Palace, Sambalpur Road, NH-26, Bolangir



ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବନ ଦିବସ

ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା, ଜୀବନ ରକ୍ଷା

ଆଜି ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିନ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବନ ଦିବସ। ଜଙ୍ଗଲ ବିନା ଜୀବନ ଅସମ୍ଭବ। ହେଲେ ଏବେ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ଜଙ୍ଗଲ କ୍ଷୟ ଯୋଗୁଁ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ମୃତ୍ତିକା କ୍ଷୟ, ବନ୍ୟା, ମହାଭୂମି ଭଳି ଅନେକ ବିକଟ ସମସ୍ୟା ମୁଣ୍ଡ ଦେଖିଛି। ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ୮୦% ଜଙ୍ଗଲ ଧ୍ୱଂସ ପାଇସାରିଲାଣି। ଏହାକୁ ରୋକା ନ ଗଲେ ଆଉ ଅଳ୍ପ କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱ ସବୁଜ ଆସରଣକୁ ଛାଡ଼ି ଥିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଜଙ୍ଗଲ କ୍ଷୟର ସମ୍ଭାବନା ବଦଳାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୧ ତାରିଖକୁ 'ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବନ ଦିବସ' ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ୨୦୧୨ ନଭେମ୍ବର ୨୮ରେ ଜାତିସଂଘ ଏହି ଦିବସର ଘୋଷଣା କରିଥିଲା। ଆଉ ସେବେଠୁ ଏହା ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି। ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦର ସୁରକ୍ଷା, ଫରଷଣ ଓ ପୁନଃରୁଦ୍ଧାର ହେଉଛି ଏହି ଦିବସ ପାଳନର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ପରିବେଶକୁ ସୁସ୍ଥ କରି ରଖିବା, ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ରୋକିବା ସହ ନିଜ ଜୀବନକୁ ସୁସ୍ଥ, ସୁନ୍ଦର, ସୁଖିନ କରିବା ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ବିକଳ୍ପ ଦେଖାଯାଏ। ଏହି ଅବସରରେ ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା ଓ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଏ। ତା'ସହ ଜୀବନରେ ଜଙ୍ଗଲର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବୁଝାଇବା ଲାଗି ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତଥା ସଚେତନତା ଅଭିଯାନ ଆୟୋଜନ କରାଯାଏ।

ଆଜିର ଇତିହାସ

- ୧୪୧୩- ହେନେରି ପଞ୍ଚମ ଜଙ୍ଗଲର ରାଜା ହେଲେ।
- ୧୮୩୬- କଲିକତାରେ ନ୍ୟାସନାଲ ଲାଇବ୍ରେରୀ ଖୋଲିଲା।
- ୧୮୮୭- ମୁମ୍ବାଇରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସମାଜର ସ୍ଥାପନା ହେଲା।
- ୧୯୫୪- ପ୍ରଥମ ଫିଲ୍ମ ଫେୟାର ପୁରସ୍କାର ସମାବେଶ ଆୟୋଜନ।
- ୧୯୭୫- ଇଣ୍ଡିଆର ରାଜତନ୍ତ୍ର ସମାପ୍ତ।
- ୧୯୭୭- ଦେଶରେ ଲାଲୁ ହୋଇଥିବା ଜରୁରିକାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଉଠାଇ ଦିଆଗଲା।
- ୨୦୦୦- ଶିରିଡା ପ୍ରସାଦ କୋଇରାଲା ନେତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ।

ସୁପରମାର୍କେଟର ସୁପର ପ୍ଲାନ



ବ୍ୟବସାୟିକ ରଣନୀତିଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର କହିବା ଅନୁସାରେ, 'ସୁପରମାର୍କେଟଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ କୋଣକୁ ଏପରି ସଜାଇଥାନ୍ତି ଯଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାହକ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଜିନିଷ କିଣିବେ। ଏହି କ୍ରମରେ ସୁପରମାର୍କେଟଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରୋସରୀ ଷ୍ଟୋରର ପ୍ରଥମରେ ପକ ଓ ପରିପରିବାହନ ରଖିଥାନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମେ ଗ୍ରାହକ ଏହି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ କିଣିବେ। ସେହିଭଳି ମିଠା ଓ ଚକଲେଟଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ଜାଗାରେ ରଖାଯାଇଥାଏ, ଯେପରି କୁନି କୁନି ପିଲାମାନଙ୍କ ନଜର ଏହା ଉପରେ ପଡ଼ିବ। କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ଏତେ ସହଜରେ ନଜର ଆସି ନ ଥାଏ। ଏହାକୁ ଖୋଜିଲା ପରେ ହିଁ ମିଳିଥାଏ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଡ୍ରୋ, ଅଣ୍ଡା ଆଦି ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଶେଷରେ ରଖାଯାଇଥାଏ। ଯଦ୍ୱାରା ଏହି ଜିନିଷକୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଜଣେ ଗ୍ରାହକ ପୂରା ଏରିଆ ବୁଲି ଦେଇଥିବେ। ଏହାଛଡ଼ା କିଛି ସୁପରମାର୍କେଟ କାଣିଶ୍ଚି କ୍ଲୋଡ଼ ଟ୍ରାଲି ନ ରଖି ବଡ଼ ବଡ଼ ଟ୍ରାଲି ରଖିଥାନ୍ତି, ଯଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାହକ ଅଧିକ ଜିନିଷ କିଣିବେ।' ବିଭିନ୍ନ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସୁପରମାର୍କେଟର କରୁଛନ୍ତି।

ଅନେକ ସମୟରେ ସୁପରମାର୍କେଟର ଉପରେ ଯିବା ମାତ୍ରେ ପ୍ରବେଶପଥ ନିକଟରେ ତାଳା ପକ ଓ ପରିପରିବା ରହିଥିବା ନଜର ଆସିଥାଏ। ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଅଧିକ କିଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରବଳାଭାବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସୁପର ମାର୍କେଟର ଏହା ଏକ ଚାଲୁ ବୋଲି ନିକଟରେ ବିଭିନ୍ନ ପୋଲି ନାମକ ଜଣେ ବିଶେଷଜ୍ଞ କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏପରି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ରଖିବା ପଛରେ ସୁପରମାର୍କେଟର ଏକ ରଣନୀତି ଥାଏ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ପୋଲି ନେଲି ଏକ ଟିକିଟ୍ ଭିଡିଓ ମାଧ୍ୟମରେ ସୁପରମାର୍କେଟର

ବୁଦ୍ଧିଶୀଳ ଖୁସିଆ

ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟି ବିସ୍ତୃତ

କିଛି ଲୋକ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବେ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ ଫୁଟାଇବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଏମିତି ବି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ କି ନିତିବିନ ବସ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ବିସ୍ତୃତ ବାଣ୍ଟି ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି। ସମସ୍ତ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଏକ ଭିଡିଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର୍ ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି। ମିନଲ ପଟେଲ ଏହାକୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର୍ କରିଛନ୍ତି। ଭିଡିଓର ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ବୃଦ୍ଧ ଜଣକ ଗୋଟିଏ ଡ୍ରାଇଭର ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ବସ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ବିସ୍ତୃତ ପ୍ୟାକେଟ୍ ଦେଉଛନ୍ତି। ହସ ହସ ମୁହଁରେ ସେ ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ବିସ୍ତୃତ ବଢ଼ାଇଥାନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଲୋକେ ଦେଖି ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ବୃଦ୍ଧ ଜଣକ ପ୍ରତିଦିନ ମୁମ୍ବାଇର ହୁଲେସ୍ ରାସ୍ତାରେ ଚଳନ୍ତା ବସକୁ ଅଟକାନ୍ତି ଏବଂ ବସ ଡ୍ରାଇଭରମାନଙ୍କୁ ବିସ୍ତୃତ ପ୍ୟାକେଟ୍ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି। ସେ ଏହି କାମ ପାଇଁ ସବୁଦିନ ଆସି ରାସ୍ତା ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ବସକୁ ଅଟେଇ କରି ରହନ୍ତି। ବସ ଆସିବା ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ସେ ବସକୁ ଅଟକାଇ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କ ହାତକୁ ବିସ୍ତୃତ ପ୍ୟାକେଟ୍ ବଢ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ତାଙ୍କର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଏବେ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣିଛି।



ରୋଗକାରକ ରିସାଇକଲ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ



ନିକଟରେ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି, ଭାରତରେ ରିସାଇକଲ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ନିର୍ମିତ ଜିନିଷରେ ହାନିକାରକ ରସାୟନ ଅଛି। ଏହି ରସାୟନ ଉଚ୍ଚତାପରେ ପିଲା ଓ ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ହାନିକାରକ। ଟିକିଟ୍ ଲିକର ଏକ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି, ଭାରତରେ ରିସାଇକଲ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସୁରକ୍ଷିତ ନୁହେଁ। ଏଥିରୁ ତିଆରି ଜିନିଷ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ କ୍ଷତିକାରକ। ଗବେଷକମାନେ ଦିଲ୍ଲୀର ବିଭିନ୍ନ ବଜାର ଏବଂ ସହରରେ ଥିବା ରିସାଇକଲ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବସ୍ତୁକୁ କରାଯାଇଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକର ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ବିଶେଷକରି ଖାଦ୍ୟ ସହ ସମ୍ପର୍କିତ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ଖେଳଣା ନମୁନାକୁ ବିଶାଳ ରସାୟନର ମିଶ୍ରଣ ମିଳିଛି। ତେବେ ବ୍ରାହ୍ମହୀନ ଖାଦ୍ୟ, ପାନାୟ

ବୋତଲ ଓ ଖେଳଣା ସମେତ ରିସାଇକଲ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ତିଆରି ଜିନିଷର ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏମିତି କରାଯାଇଥିବା ୧୫ଟି ନମୁନାକୁ ସଂଗୃହ ଦିଲ୍ଲୀର ବିଭିନ୍ନ ବଜାର, ବୁଲଟି ନରେଲା ଏବଂ ଜୟନଲୋକର ରିସାଇକଲ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ରିସାଇକଲ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି କ୍ଲୋରିନେଟେଡ୍ ପାରାଫିନ, ବିସ୍ଫେଜଲ୍ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ମିଳୁଛି। ସେହିପରି ଏହି ରସାୟନ ପ୍ରଜନନ, ଶ୍ୱାସ ଓ ଚୂଡ଼ା ସମ୍ପର୍କିତ ରୋଗ ସମେତ ବିଏସ୍ ଏସ୍ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହିଛନ୍ତି, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ରିସାଇକଲ୍ ମଣିଷ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ବିପଦ। ତେଣୁ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ରିସାଇକଲ୍ ଉପରେ କେବଳ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଲେ ହେବ ନାହିଁ, ଏଥିରୁ କିଭଳି ବିଷାକ୍ତ ରସାୟନକୁ ଦୂର କରାଯିବ, ସେ ଦିଗରେ ଯତ୍ନବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।



୨୦୨୫ ଇନ୍ଦ୍ରେ ପୁଣି ରାଜ୍ କରିବେ ସଲମାନ୍

ବିଭିନ୍ନ ଅଭିନେତା ସଲମାନ୍ ଖାନ୍ଙ୍କର ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ପ୍ରଶଂସକ ଅଛନ୍ତି। ସଲମାନ୍ଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କ ଫିଲ୍ମକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥାନ୍ତି। ସେ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ 'ଚାଇଲଡ଼-୩' ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲେ। ଏବେ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ତାଙ୍କ ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ସଲମାନ୍ ଏବେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ସାଥଥର ଲୋକପ୍ରିୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏ ଆର୍. ମୁରଗଦୋସ୍ ଓ ପ୍ରଯୋଜକ ସାଜିଦ୍ ନାଡ଼ିୟାତ୍‌ଖାଲୀଙ୍କ ସହ ସଲମାନ୍ ଏକ ଫିଲ୍ମ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଫିଲ୍ମ ୨୦୨୫ ଇନ୍ଦ୍ ଅବସରରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ। ତେବେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସଲମାନ୍, ସାଜିଦ୍ଙ୍କ ସହ କାମ କରୁନାହାନ୍ତି, ଏହି ଯୋଡ଼ି 'କୁଡ଼ୁଖା', 'ମୁସ୍‌ସେ ଶାଦି କରୋଗି', 'କିକ୍' ଭଳି ଅନେକ ହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦେଇଛନ୍ତି। ମୁରଗଦୋସ୍ ଅମିର୍ ଖାନ୍ଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ଗଜନ'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଫିଲ୍ମ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ହିଟ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ତେବେ ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସଲମାନ୍ଙ୍କ ସହ କାମ କରିବେ। ଇନ୍ଦ୍ ଅବସରରେ ପୁଲ୍ଲିଭାର କରୁଥିବା ସଲମାନ୍ଙ୍କ ଫିଲ୍ମଗୁଡ଼ିକ ହିଟ୍ ହେଉଥିବାରୁ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ମଧ୍ୟ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଭଲ ସ୍ୟାଣ୍ଡ଼ିଚ୍ ବଡ଼ାପାଓ

ମୁମ୍ବାଇର ଲୋକପ୍ରିୟ ତଥା ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍‌ଫୁଡ୍ ହେଉଛି ବଡ଼ାପାଓ। ଏହାର ଲୋକପ୍ରିୟତା କେବଳ ଦେଶ ମୁହେଁ, ବିଦେଶରେ ବି ଅଛି। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଫୁଡ୍ ବ୍ଲଗ୍‌ଗର ଗାଲ୍‌ଡ୍ 'ଟେଷ୍ଟ ଆର୍ଟାଲ୍'ଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବଡ଼ା ପାଓକୁ ଏବେ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ମାନ୍ୟତା ମିଳିଛି। ବିଶ୍ୱର ଶୀର୍ଷ ୨୦ ସବୁଠୁ ଭଲ ସ୍ୟାଣ୍ଡ଼ିଚ୍ ତାଲିକାରେ ମୁମ୍ବାଇର ବଡ଼ାପାଓ ୧୯ ତମ ସ୍ଥାନ (ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ ର୍ୟାଙ୍କିଂ ଅନୁସାରେ) ରେ ରହିଛି। ସେହିପରି ଟେଷ୍ଟ ଆର୍ଟାଲ୍‌ସ୍ ଏହାର ଆରମ୍ଭ କିଲି ହୋଇଥିଲା, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ବି କହିଛି। ରାସ୍ତାକଡ଼ ବ୍ୟବସାୟ ଅଶୋକ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବଡ଼ାପାଓ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ୧୯୬୦-୭୦ ମସିହାରେ ଦାବର ଟ୍ରେନ ଷ୍ଟେସନ ପାଖରେ ଅଶୋକ କାମ କରୁଥିଲେ। ସେ ଭୋଜିଲା ଖୁମିକଙ୍କ ପେଟ ଭରି କରିବାର ଉପାୟ ଖୋଜୁଥିଲେ। ସେଇଠୁ ସେ ବଡ଼ାପାଓ କଥା ଚିନ୍ତା



କରି ଏହାକୁ ତିଆରି କଲେ। ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଖୁବ୍ ସହଜ ଓ ସରଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ସେ ତିଆରି କଲେ। ଏହିପରି ଭାବେ ଏହି ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ବଡ଼ାପାଓ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଏ। ତେବେ ଏବେ ରାସ୍ତାକଡ଼ ବୋକାଳଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପଞ୍ଚତାରକା ହୋଟେଲରେ ଲୋକେ ଏହି ଖାଦ୍ୟର ମଜା ନେଉଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବଡ଼ାପାଓ ହେଉଛି ଦୁଇଟି ନରମ ବଡ଼ ପାଉଁରୁଟି। ଯାହା ଭିତରେ ମସଲାଭାରିଆ ଫିଲ୍ ଦିଆଯାଇଥାଏ। ଏହାକୁ ଚଟଣି ସହ ପରସା ଯାଏ।

କେନାଲ ମ୍ୟାନ୍ ପାହାଡ଼ କାଟି କରୁଛନ୍ତି ଜଳଯୋଗାଣ

ବିହାରର ମାଉଣ୍ଟେନ୍ ମ୍ୟାନ୍ ବନର ମାଞ୍ଜୁକୁ କିଏ ନ ଜାଣେ। ବନର ପରିଶେଷ ବୟସରେ ନିଜସ୍ୱ ଉଦ୍ୟମରେ ପାହାଡ଼ କାଟି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ରାସ୍ତା ତିଆରି କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଉପରେ ବଲିଉଡ଼ ଫିଲ୍ମ 'ମାଞ୍ଜୁ-ଏ ମାଉଣ୍ଟେନ୍ ମ୍ୟାନ୍' ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏବେ ବନର ମାଞ୍ଜୁ ପରି ବିହାରର ଲୋକେ ଭୂୟଙ୍କ କାମ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛନ୍ତି। ବିହାର, ଗୟାଠାରୁ ୮୦ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ କୋଠିଆ ଗାଁରେ ଲୋକେ ରହନ୍ତି। ସେ ପାହାଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ଏକାକୀ ପାଞ୍ଚ କିଲୋମିଟର ଯାଏଁ ଏକ ଲମ୍ବା କେନାଲ ଖୋଳୁଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ସେ ପ୍ରାୟ ୩.୫ କିଲୋମିଟର କେନାଲ ଖୋଳିବାର ସମ୍ପନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ପାଞ୍ଚ କିଲୋମିଟର କେନାଲ ଖୋଳିବାପାଇଁ ସେ ଦେଢ଼ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପୂରା କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସେ ତିନି ବର୍ଷ ପରିଶ୍ରମ କରି ୨୦୦୦ରେ ତିନି କିଲୋମିଟର ଏକ କେନାଲ ଖୋଳିଥିଲେ। ଏହି କେନାଲ ହେବା ଦ୍ୱାରା ତିନୋଟି ଗାଁର ଲୋକେ ଉପକୃତ ହୋଇଥିଲେ। ଏବେ ସେ ଯେଉଁ ପାଞ୍ଚ କିଲୋମିଟର କେନାଲ

ଖୋଳୁଛନ୍ତି ଏଥିରୁ ପାଞ୍ଚରୁ ଆଠୋଟି ଗାଁର ଚାଷୀ ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା ନେଇପାରିବେ। ଲୋକେ ଭୂୟଙ୍କ ଏହି ମହାନ କାମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ 'କେନାଲ ମ୍ୟାନ୍' ନାମରେ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି। କେନାଲ ଖୋଳିବା କାରଣରୁ ଗାଁର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ବେକେବେକେ ଶପଥ ଦେଇଥାନ୍ତି। ୬୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳ ୮ଟାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ପାଞ୍ଚଟା ଯାଏଁ ଏକାକୀ କେନାଲ ଖୋଳିଥାନ୍ତି। ସେ ଖୋଳୁଥିବା କେନାଲଟି ୫ଫୁଟ ଚଉଡ଼ା ଏବଂ ତିନି ଫୁଟ ଗଭୀର। ପ୍ରଥମ କେନାଲ ଖୋଳିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା ହେବା ପରେ ଉଦ୍ୟୋଗପତି ଆନନ୍ଦ ମହାନ୍ତା ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଏକ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ। ଲୋକେ କୁହନ୍ତି, 'ଆମ ଗାଁ ଓ ଆଖପାଖର ଗାଁରେ କେନାଲ ନଥିବାରୁ ଚାଷୀମାନେ ବର୍ଷା ଜଳର ଯଥାସ୍ଥ ଉପଯୋଗ କରିପାରନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ କେନାଲ ଖୋଳିଛି।' ଲୋକଙ୍କ କାମକୁ ନେଇ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷକ ରିକ୍ତ କୁମାର କୁହନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ ସେ ଗାଁର ଯୁବପିଢ଼ି ତାଙ୍କିରି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପକାଇଛନ୍ତି ସେହି ସମୟରେ ଲୋକେ ଜଙ୍ଗଲରେ ଛେଳି ଚରାଉଥିଲେ ହେଁ ସେ ଗାଁର ଭବିଷ୍ୟତ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିଛନ୍ତି। ଏବେ ସେ ଭୂତଳ ଜଳସ୍ତର ବଢ଼ାଇ ଅନ୍ୟ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ଲୋକେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥମେ କେନାଲ ଖୋଳିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ଗାଁ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ପାଗଳ ବୋଲି କହୁଥିଲେ। ଏମିତିକି ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ରତି ଦେବୀ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଘରୁ ବାହାର କରିଦେଇଥିଲେ। ତାଙ୍କର ପୁଅମାନେ କୋଦାଳ, ପାଉଁରାକୁ ଲୁଚାଇ ଦେଉଥିଲେ। ସେଥିପାଇଁ ଲୋକେ ଘର ପାଖରୁ ଦୂର କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଖୋଳୁଥିବା କେନାଲ ପାଖେ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଲୁଚାଇ ଦେଉଥିଲେ। ଏତେ ସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଲୋକେ କିନ୍ତୁ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟପଥକୁ ବିଚ୍ୟୁତ ହୋଇ ନଥିଲେ।



ଆଜିର ଚାଲି ଚାଲି

- ମେଷ:** ମନୋରଞ୍ଜନରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହେବ। ସମ୍ପର୍କୀୟ ସହଯୋଗରୁ ଚାକିରି ମିଳିବ। ବ୍ୟବସାୟ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବେ। ଧନପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗ ଅଛି। ସମୟରେ ସବୁପ୍ରୟୋଗ କରିବେ।
- ବୃଷ:** କ୍ଷୁଦ୍ର ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କୁ ଲାଭ ମିଳିବ। ଭାଇ, ଭଉଣୀ ଆର୍ଥିକ ସହଯୋଗ ଆଣି କରିବେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନୂଆ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିବ। ଆଖିରୁ ଅଧିକ ସଫଳତା ଲାଭ କରିବେ।
- ମିଥୁନ:** ଅଟକି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୁଣିଥରେ ଆରମ୍ଭ କରିବେ। ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କୁ ଦିନଟି ଶୁଭକ୍ଷମ ପ୍ରଦାନ କରିବେ। ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇ କୌଣସି ନିଷ୍ଠୁରି ନିଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବେ।
- କର୍କଟ:** ଚରଣବିଧି ଭାବେ ନିବେଶକରୁ ନାହିଁ। ଜୀବନସାଥୀଙ୍କଠାରୁ ଭଲ ଖବର ପାଇବେ। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ। ଅଥଥା କାମରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିବେ।
- ସିଂହ:** ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧୁରତା ଆସିବ। ଅପିସ୍ତରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହିତ ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଦୂର ହେବ। ପିଲା ପଢ଼ା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ବିବୃତ ହେବେ ନାହିଁ। ସମାଜସେବାରେ ସମୟ ଦେବେ।
- କନ୍ୟା:** ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆୟର ମାର୍ଗ ଉନ୍ନତ ହେବ। ନିଜ ପାଇଁ ସମୟ ବାହାର କରିବେ। ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରତାପ୍ତତା ଆସିବ। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେବେ।
- ତୁଳା:** ପତୋଶାଳଠାରୁ ବିବାହରୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ। ଭାଇ, ଭଉଣୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ନିବେଶରୁ ଲାଭ ମିଳିବ। ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ନିବେଶ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ।
- ବିଛା:** ଚୈତନ୍ତ ବ୍ୟବସାୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବେ। ବିବାହକୁ ନେଇ ଶୁଭଖବର ମିଳିବ। ବିକଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ। ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ମନଃସ୍ଥ ହେବ। ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ।
- ଧନୁ:** ଦିନଟି ହସଖୁସିରେ ଅତିବାହିତ ହେବ। ପୁରୁଣା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବ। ଶାରୀରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିବେ। ସୁନାମକୁ କାମ ପ୍ରତି ରୁଚି ବଢ଼ିବ। ଅବିବାହିତାଙ୍କ ବିବାହରେ ସମସ୍ୟା ଉପୁଜିବ।
- ମକର:** ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ସୁଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ। ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୁଲ ବୁଝାମଣା ବୁଦ୍ଧି ପାଇବ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଖେଳକୁଳରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବେ।
- କୁମ୍ଭ:** କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ହେବେ। ଯାନବାହନ କ୍ରୟଯୋଗ ଅଛି। ଶତ୍ରୁଙ୍କଠାରୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ। ଅପିସ୍ତରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ। ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ।
- ମିନ:** ରାଜନୀତିରେ ଯୋଗ ଦେବେ। ଜୀବନସାଥୀଙ୍କୁ ମନକଥା କହିବେ। ଛାତ୍ର ପୁରଣ ହେବ। ନୂଆ ଚାକିରି ମିଳିବ। ସମାଜିକ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ।

କାଳବୈଶାଖୀ ବର୍ଷା ଉଜାଡ଼ିଲା ପରିବା ଚାଷ ଚିତ୍ରାରେ ଚାଷୀ



ଓପଦା, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ନେଇ ଚାଷୀ ଉପକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି। କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ୩ ଦିନ ଧରି ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଚାଷୀ କୂଳକୁ ହତାଶ କରିଛି। ଫସଲ ନଷ୍ଟ ଚାଷୀର ଚିନ୍ତାରେ ବିଷୟ ପାଲଟିଛି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଓପଦା ବ୍ଲକ୍ ତଳକିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ମାଟିଗଡ଼ା ଓ ପ୍ରତାପପୁର ଗ୍ରାମର ୧୩ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚାଷୀଙ୍କ ରବି ଫସଲ କାଳ ବୈଶାଖୀ ଜନିତ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଭଳି ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏହି ଚାଷୀମାନେ ନିଜ ନିଜ କ୍ଷେତରେ ବୋଇତାଳୁ, ବିଲାତି, ବାଇଗଣ, ଭେଣ୍ଡି, ଜହ୍ନି, ଫୋଟଳ, ମକା, ଲଙ୍କା, ଲାଭ, ତରଭୁଜ, ପିଆଜ, ଗୁରୁ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଆଦି ଚାଷ କରିଥିଲେ। ଏହି ଚାଷ କରି ହିଁ ଏମାନେ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ କ୍ଷେତରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ପରିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଓପଦା ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରି ନିଜ ନିଜର ଗୁଜୁରାଣ ମେଣ୍ଟାଇଥାନ୍ତି। ତିନି ଦିନ ଧରି ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ କ୍ଷେତରେ ପାଣି ପଶି ଫସଲ ନଷ୍ଟ କରି ଦେଇଛି। କ୍ଷେତରୁ ଯେତେ ପାଣି ନିଷ୍କାସନ କଲେ ମଧ୍ୟ ପାଣି ଜମି ରହୁଛି। ପରି ପରିବା ପତି ନଷ୍ଟ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି। ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କର ଏଥି ପ୍ରତି ନଜର ନାହିଁ। ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଏହି ପରିବା ବଜାରରେ ବିକ୍ରି ହେଉନାହିଁ। ଏହି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଚଳୁଥିବା ଚାଷୀ ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସରକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଚାଷୀ ଲକ୍ଷ୍ୟଧର ପୁଷ୍ଟି, ଗୋବିନ୍ଦ ପୁଷ୍ଟି, ମନ ମୋହନ ପୁଷ୍ଟି, ଗଜେନ୍ଦ୍ର କେହେରା, ଚକ୍ରପରିବେହେରା, କୈଳାଶ ପୁଷ୍ଟି, ବନମାଳା ପୁଷ୍ଟି, ଗଙ୍ଗାଧର ପୁଷ୍ଟି, ରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍ଟି, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍ଟି, ଗୋପାଳୀ ବେହେରା, ମକର ବେହେରା ଓ ଭାଗବତ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର : ଭୋଗରାଜ ବୁକ୍ ଟ୍ରକ୍ଟରାହାକିରା, ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ପଡ଼ିଆ, ଶ୍ରୀକାମ୍ବର, କାନୁଁଜପଲ୍ଲୀ, ଶଙ୍ଖାରା, ହୁଗୁଳି, ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ପଦ୍ମବିହାରୀ, ପଞ୍ଚାୟତରେ ଚାଷୀ ଚିନ୍ତାରେ। ରଣ ଆଣି କରିଥିଲେ ଚାଷୀ କିନ୍ତୁ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ କ୍ଷତିର ଆଶଙ୍କାରେ ଚାଷୀ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷାରେ ବେହାଲ ହୋଇ ସରକାରୀ ସହାୟତା ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି ଚାଷୀଙ୍କୁ। ୩ ଦିନ ଧରି ଚାଳିଥିବା ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ଫସଲ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ପାଇଁ ସେମାନେ

ଚିନ୍ତାରେ ଅଛନ୍ତି। ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ଉତ୍ପାଦିତ ଫସଲ କଲରା, ଜହ୍ନି, ଫୋଟଳ, କାକୁଡ଼ି, ଚିନାବାଦାମ, ତରଭୁଜ, ଧାନ, ପାନ, ଭେଣ୍ଡି, ବାଇଗଣ, ଝୁଡୁଙ୍ଗ, କୋବି, କଖାରୁ ଓ ଟମାଟ ଭଳି ପରିପରିବା ଚାଷ କରିଥିବା ଚାଷୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ବେଶ୍ ଦୃଢ଼ିଯାଇଛି। କିଛି ଚାଷୀ ରଣ ଆଣି ଚାଷ କରିଥିଲେ। ଏବେ ପରିବାର କିପରି ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିବେ ଏବଂ ରଣ କିପରି ସୁଝିବେ ସେ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ। ଗାଁରେ ଚାଷୀମାନେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି କ୍ଷେତରେ ବିଭିନ୍ନ ପରିପରିବା ଚାଷ କରି ନିଜର ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି। ହେଲେ ଏବେ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷାରେ ଫସଲ ଉତ୍ପାଦିତ ହୋଇଛି। ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ କ୍ଷେତରେ ପାଣି ଜମି ରହିଥିବାରୁ ପରିପରିବା ପତି ନଷ୍ଟ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି। ଚାଷୀ ସମସ୍ୟା ସମିତିରୁ ରଣ ଆଣି ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିନିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉଚ୍ଚ ରଣ ପରିଶୋଧ କିଭଳି କରିବେ ତଥା ବର୍ଷ ଯାକ ପରିବାରର ପେଟ କିଭଳି ପୋଷିବେ, ସେନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି। ତୁରନ୍ତ ଏବିଗରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ କୃଷି ବିଭାଗ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଆବଶ୍ୟକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି।

ବାଲେଶ୍ୱର ଉତ୍ତର : ଭୋଗରାଜ ବୁକ୍ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଅଦିନିଆ କାଳ ବୈଶାଖୀରେ ଉତ୍ତର ଯାଇଛି ଚାଷୀଙ୍କ ପରିବା ଚାଷ। କାଳ ବୈଶାଖୀ ଜନିତ ଅଦିଶୁକ୍ତ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଚାଷ ଜମିରେ ପାଣି ଜମିଯିବାରୁ ସମସ୍ତ ପରି ପରିବା ପତିବଡ଼ି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି। ଫସଲରେ ଏବେ ପରିବା ଚାଷୀମାନେ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଅମଳ ବେଳେ ଏଭଳି କାଳ ବୈଶାଖୀ ବର୍ଷା ରେ ପରି ପରିବା ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବାରୁ ଏବେ ସରକାରୀ ସହାୟତା କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଚାଷୀ। ପ୍ରକାଶ ଯେ ଏହି କୂଳ ଖରିଦପତକ ଓ ଆରୁହାନ୍ତ-୧ ପଞ୍ଚାୟତର ହରିଶଙ୍କୁଳ, ଖରିଦ ପତକ, ଦହମୁଣ୍ଡା, ଆରୁହାନ୍ତ, ନଥିପୁର, ମନୁଗର ଇତ୍ୟାଦି ଗାଁର ଏକ ଏକର ସବୁଜ ମୟ କ୍ଷେତରେ ଫଳିଥିବା ବାଇଗଣ ଭେଣ୍ଡି, କଲରା, ପିଆଜ, ବାଦାମ, ମୁଗ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୁଖା ଉତ୍ପାଦି ଯାଇଛି। ଧାର କରଇ କରି ଚାଷ କରିଥିବା ଚାଷୀ ଏବେ ଚିନ୍ତାରେ। ବର୍ଷା ମାତରେ ଏବେ ଅଲୋଡ଼ା ହୋଇଛି ସମସ୍ତ ପରିପରିବା। କୃଷି ବିଭାଗ ଏହାକୁ ତଦନ୍ତ କରି ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଚାଷୀ ମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ରାଜବଣିଆ : ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱରରେ କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବରେ ପ୍ରବଳ ଝଡ଼ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଥିବାରୁ ଜଳେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳରେ ପରିବା, ତାଳି ଓ ଟେକବାକ ଚାଷର ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଛି। ଏହି କ୍ଷତି ପୂରଣ ପାଇଁ କୃଷି ବିଭାଗ ତଦନ୍ତ ଲାଗି ଚାଷୀମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଜଳେଶ୍ୱର ୧୭ ୬୩୬ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବିଭିନ୍ନ ଚାଷ ରବି ଋତୁରେ ପରିବା, ତାଳି ଓ ଟେକବାକ ଫସଲ କ୍ଷତି ଆଶଙ୍କା ହୋଇଛି। ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି କାଳବୈଶାଖୀର ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଥିବାରୁ ଅନୁମତ ୬୦ ମିମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ହୋଇଛି। ରବି ଋତୁରେ ବ୍ୟାପକ ଚାଷ କ୍ଷତି ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଦେଖା ଦେଇଛି। କିନ୍ତୁ ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଜମିରେ ପାଣି ବୁଡ଼ି ହୋଇ ରହିଛି। ପାଣି ନିଷ୍କାସନ ହେଉ ନ ଥିବାରୁ ମୁଗ, ବିରି ଯୋରିଷ, ତିଳ, ପରିବା, ଚିନାବାଦାମ, ତରଭୁଜ ଗଛ ଗୁଡ଼ିକ ଝାଡ଼ିଲ ପଡ଼ିଛି। ବାଇଗଣ, ଫୋଟଳ, କଲରା, ମୁଗ, ବିରି, ଧଣିଆ, ତରଭୁଜ ଇତ୍ୟାଦିର କ୍ଷତି ସର୍ବାଧିକ ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଖୁଆଇ, ଖାମ ନଗର, ଗୋବରଯୋଟା, ଶିଖରପୁର, ଚମାଗାଁ, ରାୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, କୋଟସାହି, ପାଳକସିଆ, ପଶିମବାଟ, ବାଇଗଣବାଡ଼ିଆ, ଝାଡ଼ପିମ୍ପଳ, ଗଡ଼ସାହି ବାଲିଆପାଳ, ରାଜପୁର, ଶ୍ରୀରାମପୁର, ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରହରାଜ ପୁର, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଥ, ମାଳିତିଆ, କେଏସସାହି, ଉତ୍ତରପା ପଞ୍ଚାୟତ ଗୁଡ଼ିକ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ରେ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପଞ୍ଚାୟତ ବେହେରା, ତପନ ସାହୁ, ନିର୍ମଳ ଘୋଷ, ଲୋକେସମହାନ୍ତ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଘୋଷ, ସଞ୍ଜୟ ପାତ୍ର, କୁପାସିନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ହରେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଭୁପତି ମହାଲ, ଶରତ ମହାନ୍ତି, ବିଭୂତି ମହାନ୍ତ, ଭାମ ରଣା, ଅଶ୍ରୁମୋଚନ ଘୋଷ ପ୍ରମୁଖ ଚାଷୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ତୁରନ୍ତ କୃଷି ବିଭାଗ ଓ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗ ମିଳିତ ଭାବେ ତଦନ୍ତ କରି କ୍ଷତି ଆକଳନ ପାଇଁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ନାବାଳିକା ଅପହରଣ ଘଟଣାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

ସୋର, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସୋର ବୁକ୍ ଆଡ଼ପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ଜଣେ ନାବାଳିକାକୁ ଅପହରଣ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ କରି ସୋର ପୁଲିସ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ନାବାଳିକାକୁ ଚୁଡ଼ିଗଡ଼ିଆ ଡେପୁଟିପଦା ଗ୍ରାମର ମାଳ ଫୟାଜୁଦ୍ଦିନ (୨୪) ଅପହରଣ କରିନେଇଥିବା ନେଇ ସୋର ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଅଭିଯୋଗ ମୂଳକ ପୁଲିସ ୧୨୧/୨୪ ରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା। ଆଜି ଭୋର ସମୟରେ ପୁଲିସ ଫୟାଜୁଦ୍ଦିନ ଘରେ ଚଢ଼ାଇ କରି ତାକୁ ଗିରଫ କରିବା ସହିତ ନାବାଳିକାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ। ଅପହରଣରେ ସୋର ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ତାର ଡାକ୍ତରୀ ମାଲନା ପରେ ପୁଲିସ ବାଲେଶ୍ୱର ପୋକସୋ କୋର୍ଟକୁ ଚାଲାଣ କରିଛି।

ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ

ସୋର, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସୋର ବୁକ୍ କେବରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଘାସୁଆ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ବାପ ଘର ଲୋକେ ଆଜି ସୋର ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଘାସୁଆ ଗ୍ରାମର ଭରତ ନାୟକଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ସବିତା ନାୟକ ଗତକାଳି ରାତିରେ ବିଷ ପିଇଦେଇଥିବା ବେଳେ ପରିବାର ଲୋକେ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୋର ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ଡାକ୍ତର ତାକୁ ବାଲେଶ୍ୱର ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ସବିତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ତେବେ ସବିତାଙ୍କୁ ଅଧିକ ଚିକିତ୍ସା ଦାବି କରି ତାଙ୍କ ଶଶୁର ଘର ଲୋକେ ବିଷ ପିଆଇ ମାରି ଦେଇଥିବା ନେଇ ସବିତାଙ୍କ ବାପା ଅନିରୁଦ୍ଧ ବିଶ୍ୱାଳ ସୋର ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଅଭିଯୋଗ ପାଇ ସୋର ପୁଲିସ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ବାଲେଶ୍ୱର ମେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରି ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ସହିତ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।

ଅଳଙ୍କାର ଖର୍ଚ୍ଚସପରୁ ଚୋରି, ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

ସୋର, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ସୋର ପୌରପାଳିକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଡ଼ିକବଜାରରେ ଚୁକ୍ତି ଅଳଙ୍କାର ଖର୍ଚ୍ଚସପରୁ ସୁନା ରୁପା ଗହଣା ଚୋରି ଘଟଣାରେ ସୋର ପୁଲିସ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ଗତ ସୋମବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଏହି ବଜାରରେ ଥିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବ ରଣା ଏବଂ ଅକ୍ଷୟ ରଣାଙ୍କ ଅଳଙ୍କାର ଖର୍ଚ୍ଚସପର ଚୋରି ହୋଇଥିବା ନେଇ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଅଭିଯୋଗ ପାଇ ପୁଲିସ ୨୨୫/୨୪ ରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ସିପିଡିଏ ପୁଡ଼େଟ ଆଧାରରେ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା। ତଦନ୍ତ ସମୟରେ ପୁଲିସ ପଠାଣ ମହଲ୍ଲା ଗ୍ରାମର ସେକ୍ ଅହମଦକୁ ଗତକାଳି ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଆଜି ଅପହରଣରେ ସୋର ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଡାକ୍ତରୀ ମାଲନା ପରେ ପୁଲିସ ତାକୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ପୁଲିସ ଦା ନିକଟରୁ ଚୋରି ଅଳଙ୍କାରକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି।

ଆପୋଲୋ କ୍ଲିନିକ୍ ଉଦଘାଟନ ସହ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର

ଜଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଥମ ଥର ଉନ୍ନତ ମାନର (ଏନଏଏଏଏ) ମାନସତା ପ୍ରାପ୍ତ ହାଇଜେନିକ୍ ଆପୋଲୋ କ୍ଲିନିକ୍ ଉଦଘାଟନ ହୋଇ ଯାଇଛି। ରାଜପୁର ଗେଜେଟ୍ ବଜାରସ୍ଥିତ ହିରୋ ଶୋରୁମ ଠାରେ ରୁଧିରା ପୂର୍ବାହରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜଳେଶ୍ୱର ପୌରାଧିକାରୀ ପ୍ରତାପ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଯୋଗଦେଇ କ୍ଲିନିକ୍ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଅନୁଅତିଥି ମଧ୍ୟରେ ପୌର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁଷ୍ପପ୍ରିୟା କାମିନୀ, ଜିଲ୍ଲା ରକ୍ତଦାତା ଫାନ୍ଦ ସଭାପତି କମଳ କୁମାର ତରୁବର୍ତ୍ତୀ, ବଣିକ ଫାନ୍ଦ ସଭାପତି ସୁଧାଂଶୁ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରାକ୍ତନ ସେନାଧିକାରୀ ତାରା ପଦ ମହାନ୍ତି, ସମାଜସେବୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିଡ଼ା, ବିଜୟ କାମିନୀ, ସୁରଜ ବୌରାସିଂହ, ଆନନ୍ଦ କର, ରାଧାଶ୍ୟାମ ସାହୁ, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ



ଯୋଗଦେଇ କ୍ଲିନିକ୍ କୁଲିକା ସହିତ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ। ଏହି ନୂତନ ଫାନ୍ଦ ସହଜରେ ହାଇଜେନିକ୍ ଭାବେ ସେବା ପ୍ରଦାନ ସହ ତରୁବର୍ତ୍ତୀ, ବଣିକ ଫାନ୍ଦ ସଭାପତି ସୁଧାଂଶୁ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରାକ୍ତନ ସେନାଧିକାରୀ ତାରା ପଦ ମହାନ୍ତି, ସମାଜସେବୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିଡ଼ା, ବିଜୟ କାମିନୀ, ସୁରଜ ବୌରାସିଂହ, ଆନନ୍ଦ କର, ରାଧାଶ୍ୟାମ ସାହୁ, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ବେଳେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଫଳତା ଲାଗି ପ୍ରାର୍ଥନା ପରିତ୍ରା, ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ପରିଡ଼ା, ଅନାଲ ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ପରିବାର ବର୍ଗ ଓ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ଶୁଭେଚ୍ଛା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଏକ ସୋଲୋକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେଉ ଥିବାରୁ ରକ୍ତଦାତା ଆସି ପାରି ନ ଥିବା ବେଳେ ୧୩ ସୁନିଲ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହାତ ହୋଇଥିଲା।

ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ଶୈବପୀଠ ଦାନବାହୁ ଭାଙ୍ଗି ଲୁଟ୍

ନାକଗିରି/ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବପୀଠ ବାବା ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ପୀଠରେ ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ମଧ୍ୟରାତ୍ରିରେ କେହି ଦୁର୍ଭ୍ରମ ମନ୍ଦିର ଦାନବାହୁ ଭାଙ୍ଗି ଲୁଟ୍ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଦୈନନ୍ଦିନ ପରି ଚଳଚଞ୍ଚଳ ରକ୍ତ ପୀଠଟି କୁଳଦିଆ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଆସୁଥିବାରୁ ଶହଶହ ଫଣ୍ଡାରେ ଶୁଖାଳୁ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଦର୍ଶନ କରିଥିବା ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପରେ ବର୍ଷା କାରଣରୁ ଲୋକଙ୍କ ଗହଳି କମିଥିଲା। ମନ୍ଦିରର ନାତି ସେବା ସାରି ସେବକ ଓ କର୍ମଚାରୀ ଫେରି ଯାଇଥିଲେ। ଅନ୍ଧାର ଓ କୋହଳ ପାଗର ସୁଯୋଗ ନେଇ କେହି ଦୁର୍ଭ୍ରମ ମନ୍ଦିର ବେଡ଼ାରେ ଥିବା ଦାନବାହୁକୁ କଟର ସାହାଯ୍ୟରେ କାଟି ବାହୁରେ ଥିବା ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ଲୁଟି ନେଇଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ସକାଳେ ମନ୍ଦିର ସେବକ ଏବଂ ଗ୍ରନ୍ଥ କର୍ମଚାରୀ ବାହୁ ଭଙ୍ଗା ହୋଇଥିବା ଜାଣି ନାକଗିରି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ପୁଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି, ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ ବାରମ୍ବାର ଏଭଳି ଅପରାଧ ଘଟୁଥିବାରୁ, ପ୍ରଶାସନ ଅଧିକ ଫଣ୍ଡାକ ଯୋଗ୍ୟ ମୁତୟନ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି ହୋଇଛି। ଫଳରେ ମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବା ସହିତ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଏବଂ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଧନକୀର୍ତ୍ତନ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିପାରିବ।



ତାଳସାରୀ ଓ ଉଦୟପୁର ବେଳାଭୂମିରେ ସମରାଜ୍ୟାସ 'ସାଗର କବଚ'

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୨୦୩ (ସମ୍ପାଦକ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଜର ମନୋରମ ବେଳାଭୂମି ଉଦୟପୁର, ତାଳସାରୀ, ବିଚିତ୍ରପୁର, ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଓ ଭୁଞ୍ଜେଶ୍ୱରଠାରେ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ତିନି ଦିନିଆ ମିଳିତ ସମରାଜ୍ୟାସ 'ସାଗର କବଚ' ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ୨୬/୧୧ ମୁମ୍ବାଇ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଉପକୂଳର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ସୁରକ୍ଷା ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି ଏହି ମିଳିତ ସମରାଜ୍ୟାସ 'ସାଗର କବଚ'। ତେବେ ଏହି ମିଳିତ ସମରାଜ୍ୟାସରେ ଜଳପଥରେ ହେଉଥିବା ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ଓ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ କିପରି ପ୍ରତିରୋଧ କରାଯାଇପାରିବ ଏହାର ସମସ୍ତ



କକାକୌଶଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ସମୁଦ୍ର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମାରିବା ସହିତ ବନ ବିଭାଗ, ସାଗର କୂଳରେ କୋଷ୍ଠଗାର୍ଡ, ମେନୋଇନ ପୋଲିସ ଓ ମସ୍ତା

ଯୋଗାଇ ପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ଅଭ୍ୟାସ ଚାଲିଛି। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ବୁଲ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। ଗୋଟିଏ ବିଭାଗ ରେଡ୍ ଟିମ୍ ଆତଙ୍କବାଦୀ ରୂପରେ ଜଳପଥରୁ ଆସି ସୁରକ୍ଷାରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସହିତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବ୍ଲୁ ଟିମ୍ ସୁରକ୍ଷାରେ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ସହ ଆକ୍ରମଣ ଉଦ୍ୟମକୁ ପକ୍ଷ କରିଥିଲେ। ସମୁଦ୍ରର ୨୦ କି.ମି. ଭିତରେ 'ସାଗର କବଚ'ର ସମରାଜ୍ୟାସ ଉପକୂଳ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ତଦାରଖ କରିବା କୌଶଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା। ତାଳସାରୀ ମେନୋଇନ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଚମ୍ପାବତୀ ସୋରେନ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିବାବେଳେ ଓଆଇସି ପିଆ ହେମୁମ୍ବା, ଏଏସଆଇ ରତିକାନ୍ତ ବେହେରା, ଏସଆଇ ଶ୍ରୀମନ୍ତ ମିର୍ଚା ଓ ମଟି ରଠିକ୍ ପୌସ, ସବୁଜ ବାହିନୀ, ସାଗର ସାଥୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।



ସକାଳ

THE SAKALA

ରାଷ୍ଟ୍ରରଷି ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ

ବିଶ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ନଗରୀ ତାଲିକାରେ ଦିଲ୍ଲୀ ତୃତୀୟ

ଅକ୍ଷୟ ଶକ୍ତି ବିକାଶ ହିଁ ସମାଧାନର ମାର୍ଗ



ନଗରୋତ୍ଥାନ ପ୍ରଧାନ କରମ୍ଭୂତ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୯୪୮୧୮

ମାଟି ଖୋଳିଲେ, ଭୂଲି କାଳିଲେ ତ ଧୂଳି ଧୁଆଁ ଉଠିବ। ତେବେ ଖନନ, ନିର୍ମାଣ, ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ବେଳେ ଭାରତ ଭଳି ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଅଧିକ ଜନବହୁଳ ଦେଶରେ ବାୟୁ, ଜଳର ମାନ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ବଢ଼ିବା ସାଧାରଣ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ବିକାଶଗାମୀ ଅର୍ଥନୀତିରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ବଢ଼ିବା ଅସମ୍ଭବ ଏବଂ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ବରାଦ୍ୱିତ କରିଥାଏ।

ସଦ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ବିଶ୍ୱ ବାୟୁମାନ ରିପୋର୍ଟ (୨୦୨୩) ଅନୁସାରେ ଭାରତର ବାୟୁର ମାନ ଅତି ଉଚ୍ଚବେଗଜନକ। ସୁଲଭକରଣରେ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କମ୍ପାନୀ 'ଆଏକ୍ୟୁଏୟାର' ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଖରାପ ବାୟୁମାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାଲିଦେଶ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ବେଳେ ଭାରତର ସ୍ଥାନ ତୃତୀୟ। ୨୦୨୨ରେ ଭାରତ ସର୍ବାଧିକ ବାୟୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାବରେ ବିଶ୍ୱରେ ଅଷ୍ଟମ ସ୍ଥାନରେ ଥିଲା। ପୂର୍ବବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ ୨୦୨୧ରେ ଭାରତ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିଲା।

ସଦ୍ୟତମ ରିପୋର୍ଟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କେତେକ ତଥ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ ଚିହ୍ନାଙ୍କନକ। ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ବିଶ୍ୱର ୧୫ଟି ସବୁଠୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ସହର / ନଗର ମଧ୍ୟରୁ ୧୩ଟି ଭାରତର, ସେଥିରେ ପୁଣି ବିହାରର ବେଗୁସରାଇ, ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ଆସାମର ଗୁଆହାଟି ସବୁଠୁ ଉପରେ ରହିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ଭାରତରେ ମଧ୍ୟ ଆସାମର ସିଲଟର (୭ମ), ମିଜୋରାମର ଆଲକଲ (୮ମ) ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ବାମୋହ (୧୫-ଶ) ସ୍ଥଳ ଓ ଅଣପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ନଗରୀ ଭାବେ ବିଶ୍ୱ ତାଲିକାର ପ୍ରଥମ ୧୫ଟି ସହର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇପାରିଛନ୍ତି। ରିପୋର୍ଟରେ ଯେଉଁ ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଶର ବାୟୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି, ସେଥିରେ ମାତ୍ର ୧୦ଟି ବିଶ୍ୱ ସାମ୍ୟ ସଂଗଠନ ଦ୍ୱାରା ଧାର୍ଯ୍ୟ ବାୟୁମାନ ରକ୍ଷା କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏସବୁ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ, ମରିସସ୍ ଓ ବଲିବିକ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମୂହ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। ବିଶ୍ୱର ସମସ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମୂହ ଆମେରିକା, କାନାଡ଼ା, ଚୀନ, ୟୁରୋପୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମୂହର ବାୟୁମାନ ସମ୍ପର୍କଜନକ ତାଲିକାରେ ନାହିଁ। ଚୀନର ସ୍ଥିତି ତ ଅତି ଖରାପ। ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି ବିଶ୍ୱର ପ୍ରମୁଖ ଉନ୍ନତ ବା ବିକଶିତ ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ବାୟୁମାନ ବିଶ୍ୱ ସାମ୍ୟ ସଂଗଠନର ଧାର୍ଯ୍ୟ ମାନ ଅନୁସାରେ ନୁହେଁ।

ବିକାଶ ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ନିବିଡ଼ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ। ଏହି ବାୟୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ସମସ୍ୟା ଭାରତ ଓ ଚୀନ ଭଳି ଏସାୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଅତି ଅଧିକ। ସ୍ୱଳ୍ପ ଜଳନ ଓ ସାଧନର ଅଭାବରୁ ଏସବୁ ଦେଶରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣକାରୀ ଜୀବନ ଉପରେ ବ୍ୟବହାର ସର୍ବାଧିକ। ବିଶେଷକରି କୋଇଲା ବ୍ୟବହାର ଶସ୍ତ୍ର ଓ ସହଜ ହେଉଥିବାରୁ ଏସବୁ ଦେଶ ଏହା ଉପରେ ଅଧିକ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି। ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ଅଧିକ ହେଉଛି। ଏହାଛଡ଼ା ଯେପ୍ରୋଲିୟମର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଉଦ୍ଧୃତ କରୁଛି। ବିଶ୍ୱର ରାଜଧାନୀ ସହରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣରେ ଏକ ନମୁନା ହେବା ବିଚିତ୍ର ନୁହେଁ। ବ୍ୟାପକ ନଡ଼ା ପୋଡ଼ି ଏହାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ। ଦିଲ୍ଲୀରେ ସବୁ ଯାନ ଏବେ ସିଏନ୍‌ଜି ଓ ପିଏନ୍‌ଜିରେ ଚାଲୁଛି। କଳକାରଖାନାରେ ଆଉ ପ୍ରାୟ କୋଇଲା ବ୍ୟବହାର ହେଉନାହିଁ। ଗ୍ୟାସ୍ ଓ ବିଜୁଳି ଭଳି ସ୍ୱଳ୍ପ ଜଳନର ବ୍ୟବହାର ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ନଡ଼ା ପୋଡ଼ି ଭାରତରେ ଏକ ସଂବେଦନଶୀଳ ରାଜନୈତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ। ତାହାଙ୍କ ଆଗରେ ସରକାରଙ୍କ ନିୟମ ହାରମାନୁଛି। ତେଣୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଦେଶ ନିର୍ଦିତ ଏବଂ ଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି।

ତେବେ ଏହି ରିପୋର୍ଟକୁ ନେଇ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। କାରଣ ଭାରତ ବିଶ୍ୱର ଏକମାତ୍ର ଦେଶ, ଯିଏ ସ୍ୱଳ୍ପ ଭାରତ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଏକ ଜନଆନ୍ଦୋଳନରେ ପରିଣତ କରି ବାୟୁ ମଳତ୍ୟାଗକୁ ବନ୍ଦ କରିପାରିଛି। ଭାରତ ସେହି ଦେଶ ଯିଏ କି କୋପ୍‌ରେ ସେକ୍ସ୍ଟାରେ ଯୋଗ୍ୟ କରିଛି ଯେ ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ୫୦% ଜିଜୀବାର ଅଣାବ୍ୟାପୀ ଜଳନ ସ୍ୱଳ୍ପ ଉର୍ଦ୍ଧା ଉପାଦାନ ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରିବ। ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ମୋଟ ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକତାର ୫୦% ଭାଗ ଅକ୍ଷୟ ଉର୍ଦ୍ଧାରୁ ଆଣିବ। ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ନିଜର କାର୍ବନ (ଅଜ୍ୱାରକାରୀ) ନିର୍ଗମନ ପରିମାଣ ଏକ ବିଲିୟନ ଟନ୍ କମ କରିବ। ଏସର୍ବୋପରି ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ଦେଶର ଅର୍ଥନୀତିରେ ଅଜ୍ୱାରକାରୀ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଜଳନ ବ୍ୟବହାରକୁ ୪୫% ଶତାନ୍ତ ହ୍ରାସ କରିବ (୨୦୦୫ ସ୍ତର ଅନୁସାରେ)। ଭାରତର ଏହା କେବଳ ତୁଣ୍ଡ ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ। ଏ ବିଷରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି। ଭାରତ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଯୌରମେଶ୍ୱ ତାହାର ଏକ ଉତ୍ତମ ଉଦାହରଣ।

୨୦୪୭ ସୁଦ୍ଧା ଭାରତ ବିଶ୍ୱର ଏକ ବିକଶିତ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପରିଣତ ହେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି କାମ କରୁଛି। ତା'ପୂର୍ବରୁ ବିଶ୍ୱର ତୃତୀୟ ବୃହତ୍ ଅର୍ଥନୀତିରେ ପରିଣତ ହେବାର ପ୍ରୟାସ କାରି ରଖୁଛି। ଭାରତର ନେତୃତ୍ୱ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିଛି ଯେ ଏ ବିକଶିତ ଓ ସମୃଦ୍ଧ ଦେଶ କେବେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ, ରକ୍ଷା, ଅପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଓ ବ୍ୟାଧିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ନପାରେ। ସହସ୍ରାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତ ଦେଶ ଆଗରେ। ତେଣୁ ବିକାଶଶୀଳରୁ ବିକଶିତ ହେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସମୟ (ଟ୍ରାନ୍ସିଜନ୍ସି) ଦରକାର ତାହା ତ ସମସ୍ୟାବହୁଳ ହେବ। ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ଭଳି ସମସ୍ୟା ଆସିବ। ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଭାରତ ତାହାର ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ସମସ୍ୟା ଯେନି ବେଶ୍ ସଚେତନ ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରତିକାର ଯୁକ୍ତକାଳୀନ ଭିତ୍ତିରେ କରୁଛି। ତେଣୁ ଆଜିର ସ୍ଥିତି କାଳିକୁ ଯେ ବଦଳିବ, ଏ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ଏହି ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣ ବିକାଶର ଏକ ଚାର୍ଜ୍ ପ୍ରତିକୃତ୍ୟା। ଆଜି ଯେଉଁ କେତେକ ଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟୁଷଣମୁକ୍ତ ଓ ଉନ୍ନତ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏକଦା ଭାରତ ଭଳି ସ୍ଥିତି ଦେଇ ଗତି କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶିଳ୍ପ ବିପ୍ଳବ ତାହାର ସାକ୍ଷୀ। ଏଭଳି ରିପୋର୍ଟରେ ଚିତ୍ରାଗ୍ରହଣ ନ ହୋଇ ଏହାକୁ ଏକ ପରିମାପକ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସବୁ ଅଧିବିଧାକୁ ସୁବିଧାରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ କାମ କରିବାକୁ ହେବ।

ସକାଳ

THE SAKALA

NEWS & INFO

news@thesakala.com

CIRCULATION

circulation@thesakala.com

ADVERTISEMENT

advt@thesakala.com

THE SAKALA (A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.) At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019 Ph.: 0674-2954342 | 2955342

ଲେଖା ଓ ଲୋକପତ ପାଇଁ: sakalaeditorial@gmail.com

ଏକଦା କବିଗୁରୁ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଠାକୁର କହିଥିଲେ- 'ଇଫ୍ ଯୁ ଖାଣ୍ଡ ରୁ ନୋ ଇଣ୍ଡିଆ, ଯୁଡି ଲୁ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ'। ଅର୍ଥାତ 'ତୁମେ ଯଦି ଭାରତକୁ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛ, ତେବେ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟୟନ କର।' ତେବେ କିଏ ସେ ବିବେକାନନ୍ଦ? କେବଳ ଜଣେ ହିଁ ସ୍ୱୟମ୍ଭାବୀ? ରାମକୃଷ୍ଣ ମିଶର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା? ସ୍ୱର ସାମା କିଏ? ଏହାର କି? ଉତ୍ତରରେ ଆମେ କହି ପାରିବା ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ଥିଲେ ଗୁରୁ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠଶିଷ୍ୟ, ବିକାଶୋ ଧର୍ମସଭାରେ ଭାରତୀୟ ସନାତନ ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ମହାନତା ଓ ପବିତ୍ରତା ସମୂହରେ ଓଜସ୍ୱୀନ ଅଭିଭାଷଣ ଦେଇ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣି ବିଶ୍ୱବିଜୟୀ ହୋଇଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ବାଣୀ, ପ୍ରବାଣ ସ୍ୱର ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଥୀ ସକାଳୁ ହୋଇ ବି ଆଗାମୀ ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ପାଇଁ ସ୍ୱରସମାଜର ପ୍ରେରଣାର ସ୍ରୋତ ସାଜିଥିବା ଜଣେ ମହାନ ସ୍ୱରାଚାର୍ଯ୍ୟ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅସଲ ପରିଚୟ ହେଉଛି ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ରାଷ୍ଟ୍ରଭକ୍ତ ତଥା ଭାରତ ଜନତାର ଯଶସୀ ସମ୍ରାଜ। ଏକଦା ବାଲ୍ ଗଙ୍ଗାଧର ତିଳକ ସଂସାରିକ ବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପଥ ଅନୁଗମରେ ଏଗେତେଣେ ଭ୍ରମଣ କରୁଥାନ୍ତି। ହଠାତ୍ ଟ୍ରେନରେ ସାକ୍ଷାତ ହେଲା ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପଚାରିବା ଶ୍ରୀ ସାମା ସିଧାସିଧା କହିଦେଲେ- 'ମାତୃଭୂମି ପାଇଁ ଜୀବନ ଦିଅ।' ବନ୍ଧସରେ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ବଡ଼ ହୋଇଥିଲେ ବି ଲୋକମାନଙ୍କ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ମନୁ ଭଳି ଗ୍ରହଣ କରିବା ବି ସମୟ ରାଷ୍ଟ୍ରମତା ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ।

ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ରୁମ୍ଭାକ୍ୟ କଥା ଓ ଲେଖାରେ ଏତେ ତମକ ଓ ଆକର୍ଷଣ ଭରି ରହିଛି ଯେ ତାକୁ ଯେ ପଢ଼େ, ବୁଝେ ଓ କିଣିତ ନିଜ ଜୀବନରେ ଉପାରିବାକୁ ଚାହେଁ ସେ ଜଣେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରେମୀ ହୋଇଯାଏ। ସେଥିପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କହିଥିଲେ, 'ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ରଚନାବଳୀଗୁଡ଼ିକୁ ମନପ୍ରାଣ ଦେଇ ପଢ଼ିବା ପରେ ମୋର ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ ସହସ୍ର ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।' ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକ ସୁଭାଷ୍ ଚୋଷ କହିଥିଲେ, 'ମୁଁ କହିବି ଆଧୁନିକ ଭାରତ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି...ମୁଁ ଯଶା ଯଶା ଧରି ବଳ୍ଲୁତା ଦେଇପାରେ। ଦେଶପ୍ରେମର ସୁଲିଙ୍ଗ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ। ମାତ୍ର ଏ କାଳରେ ଉତ୍ତମ ବିଗରେ

ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଏହି କେତେକ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଭୁଲିଗଲେ କୌଣସି କ୍ଷତି ନାହିଁ। ଏହି ଦେବତା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ଜାଗ୍ରତ-ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ସ୍ୱକାନ୍ତି ସର୍ବତ୍ର ତାହାଙ୍କର ହସ୍ତ, ସର୍ବତ୍ର ତାଙ୍କର ପାଦ, ସର୍ବତ୍ର ତାଙ୍କର କର୍ଣ୍ଣ, ସେ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପୀ ରହିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ସବୁ ଦେବତାମାନେ ଶୋଇଛନ୍ତି। ଆମେ କ'ଣ ଆମ ସମ୍ମୁଖରେ-ତତ୍ପରରେ ଯେଉଁ ବିରାଟ ଦେବତାକୁ ଦେଖୁଛୁ ତାଙ୍କର ଉପାସନା ନ କରି ଏହି ବ୍ୟର୍ଥ ଦେବତାଙ୍କ ପଛରେ ଯିବା? ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଏହି ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା ସାରିବୁ, ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବୁ।'

ବାସ୍ତବରେ ସାମା ଥିଲେ ଭାରତମାତାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ଉପାସକ। ରାଷ୍ଟ୍ରମାତାଙ୍କ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସେ ଥିଲେ ସର୍ବଦା ବ୍ୟାକୁଳ ଓ ବ୍ୟସ୍ତ। ଏପରିକି ସେ କେତେକ ଦିନ ସ୍ୱଦେଶ ପାତ୍ରେର ସେବା ପାଇଁ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ବୋଲି ବାରମ୍ବାର ସର୍ବସାଧାରଣରେ

ପତ୍ୟାକୁ କରୁଥିଲେ। ସେ କହୁଥିଲେ, 'ଏହି ମାତୃଭୂମି ପ୍ରତି ମୋର ସାରା ଜୀବନର ଆନୁରୋଧ ଏବଂ ମୋତେ ଯଦି ସହସ୍ର ଥର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହୁଏ, ତେବେ ସେ କଣ୍ଠଗଣ ସେହି ସହସ୍ର ଜୀବନର ପ୍ରତିଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତମୋର ଦେଶବାସୀଙ୍କ ସେବାରେ ବ୍ୟୟ ହେବ।' ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ ସେ କହନ୍ତି, 'ହେ ଭାରତ! ଭୁଲ ନାହିଁ ତୁମ ନାରୀ ଜାତିର ଆଦର୍ଶ ସାତା, ସାବିତ୍ରୀ, ଦମୟନ୍ତୀ। ଭୁଲ ନାହିଁ ତୁମର ଉପାସ୍ୟ ଉତ୍ତମାୟ ସର୍ବତ୍ୟାଗ ଶକ୍ତ। ଭୁଲ ନାହିଁ ନୀଳ ଜାତି, ମୂର୍ଖ, ଦରିଦ୍ର, ଅକ୍ଷ, ମୋତି, ମେହେନ୍ଦ୍ରର ତୁମର ରକ୍ତ, ତୁମର ଭାଇ। ହେ ବୀର, ସାହସ ଅବଲମ୍ବନ କର। ସଦର୍ପରେ କହ- ମୁଁ ଭାରତବାସୀ, ଭାରତବାସୀ ମୋର ଭାଇ।'

୧୮୯୩ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ବିକାଶୋ ବିଶ୍ୱଧର୍ମ ମହାସମ୍ମେଳନରୁ ଫେରି



ସାମା ଭାରତ ଭ୍ରମଣ କରି ସାମା ଭାରତବର୍ଷର ମହାନତା, ସନାତନ ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପବିତ୍ରତା ସମ୍ପର୍କରେ ସର୍ବବିଶେଷ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ, 'ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଭାରତକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲି; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତବର୍ଷର ଧୂଳିକଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ ପାଖରେ ପବିତ୍ର; ଭାରତର ବାୟୁ ମୋ ନିକଟରେ ପବିତ୍ର। ଭାରତ ପୁଣ୍ୟଭୂମି, ମହାତୀର୍ଥ।' ନିଜକୁ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ସମର୍ପେ ପରିଚୟ ଦେଇ ନିଜକୁ ଭାଗ୍ୟବାନ ମନେ କରିବାକୁ ସାମା କହୁଥିଲେ, 'ହେ ବୀର! ସାହସ ଅବଲମ୍ବନ କର, ସଦର୍ପ କହ-ମୂର୍ଖ ଭାରତବାସୀ, ଦରିଦ୍ର ଭାରତବାସୀ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାରତବାସୀ, ତଣ୍ଡଳ ଭାରତବାସୀ ମୋର ଭାଇ। ତୁମେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପରି କିମିମାତ୍ର ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ସଦର୍ପେ କୁହ-ଭାରତବାସୀ ମୋର ଭାଇ, ଭାରତବାସୀ ମୋର ପ୍ରାଣ, ଭାରତର ଦେବାଦେବୀ ମୋର ଜିହ୍ୱା, ଭାରତର ସମାଜ ମୋର ଶିଶୁ ଶଯ୍ୟା,

ଜୀବନର ଉପବନ, ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟର ବାରଣାସୀ। କୁହ ଭାଇ, ଭାରତର ମୃତ୍ତିକା ମୋର ସ୍ୱର୍ଗ, ଭାରତର କଳ୍ୟାଣରେ ମୋର କଳ୍ୟାଣ, ଆଉ ପୁଣି ଦିନରାତି କହ- ହେ ଗୌରୀନାଥ! ହେ ଜଗଦମ୍ଭୋ! ମୋତେ ମନୁଷ୍ୟତ୍ୱ ଦିଅ; ମାଆ, ମୋର ଭୁବିଳତା, କାୟୁକ୍ଷତ୍ରୀ ପୂର କର, ମୋତେ ମଣିଷ କର।'

ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ରାଷ୍ଟ୍ରଭକ୍ତି ଓ ଭାରତପ୍ରୀତିର ଯଥାର୍ଥ ନମୁନା। ସେଥିପାଇଁ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ କହୁଥିଲେ 'ଏକ ପ୍ରକୃତ ଭକ୍ତ ହେଉ କେଉଁ ଭାବେ ନିଜର ନିଜକୁ କହନ୍ତି, 'ପାଞ୍ଚ ହଜାର ବର୍ଷର ଭାରତବର୍ଷ ଯାହା ଜଗତକୁ ଦେଇଛି ତାହା ରାମକୃଷ୍ଣ, ଦେବହୃଦୟ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାହା ଜଗତକୁ ଦେବ ତାହା ବିବେକାନନ୍ଦ।' ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ଏ ଦେଶ ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବଦା କାହୁଁଥିଲେ।

ବ୍ୟାକୁଳ ହେଉଥିଲେ ଏ ଦେଶର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ, ଶୋକ ଓ କ୍ଲେଶ ଲାଘବ ପାଇଁ। ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞା ଆଇ ବି ନିଜ ଓ ନିଜ ପରିବାର ସୁଖ ପରିହାର କରି ଦେଶପାତ୍କାର ସେବା ତଥା ଉତ୍ତମ ପାଇଁ ଜଣେ 'ବିପ୍ଳବୀ ରଷି' ଭାବରେ ସାରା ଦେଶ ବୋଲି ଆଜୀବନ ସେବା କରିଛନ୍ତି। ସମସ୍ତ ବାଧାବିଧି ସତ୍ତ୍ୱେ ବିଦେଶ ମାଟିରେ ଠିଆ ହୋଇ ଭାରତର ମହାନତାକୁ ସାକାର କରିବାକୁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରେରିତ କରିଛନ୍ତି।

ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ପ୍ରାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କୁ ଭାରତର ସଂସ୍କାର, ସଂସ୍କୃତି, ଉଚ୍ଚବିଚାର ଓ ମାଜିତ ଆଚାର ସମ୍ମୁଖରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ବିଦେଶ କରିଥିଲେ। ତେଣୁ ଆଜିର ସ୍ୱର ସମାଜ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ବ୍ୟାଗ, ସମର୍ପଣ ଓ ସେବାର ମହତ୍ୱ ବୁଝିବା ଦରକାର। ଦେଶ ପାଇଁ ଥିବା ତାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଶର ଦରକାର। ଆଉ ସଂକଳ୍ପ ନେବା ଉଚିତ କି ଏ ଦେଶ ଆମର ମାଆ। ଦେଶର ବିକାଶ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ। ଶରୀରର ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ଖରାପ ହେଲେ ଯେପରି ସାରା ଶରୀର ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ, ସେଭଳି ଦେଶର କୌଣସି ଲୋକର ଦୁଃଖ, ଅଭାବ, ଅନେନ ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ନିଜର ବୋଲି ଅନୁଭବ କରି ପାରିଲେ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ଜଣେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମର୍ପଣ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ହେବ। ଆଜି ସ୍ୱଦେଶ ଭାରତ ବର୍ଷର ସଂହତାଗ ଜନସଂଖ୍ୟା(ପ୍ରାୟ ୬୫%) ସ୍ୱରକ୍ଷାପ୍ରଦାନ। ସେମାନେ ଯଦି ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ପଢ଼ନ୍ତି, ଜାଣନ୍ତି, ବୁଝନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ଜୀବନାବଶିଷ୍ଟ ନିଜ ଜୀବନରେ ଉତ୍ତମ ରାଷ୍ଟ୍ରସେବାରେ ନିଜକୁ ସମର୍ପିତ କରିପାରିବେ, ତେବେ ଏ ଦେଶକୁ ବିଶ୍ୱଗୁରୁ ଆସନରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରିବାରେ କେହି ରୋକି ପାରିବେ ନାହିଁ। ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ସାମା ବିବେକାନନ୍ଦ ସେହି ମହାମନ୍ତ୍ର ଉଦ୍ଧାର କରି ସ୍ୱରକ୍ଷାପ୍ରଦାନ କରି ପାରେ - ଉଠ, ଜୀବ, ଯେତେବିନି ଯାଏଁ ସେହି ଅଭିଳାଷିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ନ ହୋଇଛି, ସେତେବିନି ଯାଏଁ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ୟମ, ଅସାମା ଚେଷ୍ଟା କରିବାରୁ ବିରତ ହୁଅ ନାହିଁ।

ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକଙ୍କ ଜୀବିକା ସମସ୍ୟା



ସ୍ୱରକ୍ଷକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଧାନ ଅନୁଗୋଳ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୯୪୮୧୮



ଦିଶା ଶତାବ୍ଦୀ ଆରମ୍ଭରେ ଆଧୁନିକୀକରଣ ଓ ସହରୀକରଣର ମୁକ୍ତ ବିସ୍ଫୋରଣ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ପ୍ରକାରିର ବିଷୟର ଓ ବିଷୟର ସାପ ନିଜର ପ୍ରାକୃତିକ ଆବାସସ୍ଥଳୀ ହରେଇ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଜନସମୃଦ୍ଧି ଆଡ଼କୁ ଘୁଞ୍ଚିଲେ। ଏହାଫଳରେ ଉଭୟ ସାପ ଓ ମଣିଷ ମୁହାଁମୁହାଁ ହୁଏ ପାଇଲା। ଭାରତରେ ସାପକାୟତା ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ବାର୍ଷିକ ୬୦, ୦୦୦ ରୁ ଅଧିକ। ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ବାର୍ଷିକ ୧୦୦୦ରୁ ଅଧିକ। ଆଗରୁ ସାପଟିଏ ଦେଖିଲେ ବା ଘରୁ ବାହାରିଲେ ସାଧାରଣତଃ ତା'କୁ ମାରି ଦିଆଯାଉଥିଲା କିମ୍ବା କେଳା ତାଳି ସାପକୁ ଧରାଇ ଦିଆ ଯାଉଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏବେ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଭାରତରେ ଉଭୟ ସହର ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କେତେକ ଉଦ୍ଧାରକ ସହଯୋଗୀ ସାପମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସାପ ଏବଂ ସାପକାୟତା ବାବଦରେ ଥିବା ଅଧିବିଧା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସାମ୍ବଳନୀ ଭଳି ସଚେତନ କରୁଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ।

ବହୁ ପ୍ରକାରିର ସାପ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ - ୧୯୭୨ରେ ତାଲିକାଭୁକ୍ତ। ଏହିପ୍ରକାରେ ସାପମାନେ ଖାଦ୍ୟଶୃଙ୍ଖଳ ଓ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥାନ୍ତି। ତେଣୁ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ସାହାସୀ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସଂରକ୍ଷକ। ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ କେବଳ ସାପକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ଜନସମୃଦ୍ଧି ଅଞ୍ଚଳ, ଘରବାଡ଼ି ଓ ଶୋଇବା ଘର ଆଦି ବିଷୟର ସାପମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ମାନବ ସମାଜକୁ ମଧ୍ୟ ସିଧାସଳଖ ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି। ବିଷୟର ସାପକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ଏକ କୌଶଳପୂର୍ଣ୍ଣ, ଏକାଗ୍ରତାସମ୍ପନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ। ଯେ କେହି

ଏହି ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ନାହିଁ ଏଥିପାଇଁ ସତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ, କୌଶଳ, ଏକାଗ୍ରତା ଓ ଶାରୀରିକ ସୁସ୍ଥିତି ଆବଶ୍ୟକ ଅଛି। କହିବାକୁ ଗଲେ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବାଜିରେ ଲଗାଇ ନାଗ, ଚିତି, ଚନ୍ଦନ ବୋଡ଼ା ଓ ଅହିରାଜ ଭଳି ବିଷୟର ସାପକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ପ୍ରାକୃତିକ ଆବାସସ୍ଥଳୀରେ ଛାଡ଼ିବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି।

ବିଷୟର ସାପ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସମୟରେ ଅନେକ ସାପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ସାପକାୟତାରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ଘଟଣା ପ୍ରାୟତଃ ଘଟୁଛି। ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ସାଧାରଣତଃ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସଠାରୁ ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥାତ ବର୍ଷକୁ ୮ ମାସ ଧରି ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି। ଯେଉଁ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ନିଜର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୟ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିନିଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଆଜି ଜୀବିକାଶୂନ୍ୟ। କେବଳ ରତ୍ନକାଳୀନ ବ୍ୟବସାୟିକ ଜୀବିକା ହିଁ

ସେମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ। ସ୍ଥିତି ଏପରି ଯେ ଅନେକ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ଅଭାବ ଅନେନରେ ନିଜ ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା ଉପକରଣ (ଜୋରା, ଉଦ୍ଧାର ବାଡ଼ି, ବ୍ୟାଗ, ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଯାନ ଇତ୍ୟାଦି) ଯୋଗାଡ଼ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଅସମର୍ଥ।

ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ସର୍ପ ଉଦ୍ଧାରକମାନେ ନିଜ ଜୀବନ ଜୀବିକାକୁ ଅଧାର ଭିତରକୁ ଠେଲି ଦେଇ ଉଭୟ ସାପ ଓ ମଣିଷ ସମାଜକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତ ଓ ସୁରକ୍ଷିତ ଜୀବନ ଜୀବିକା ପାଇଁ ସରକାର / ପ୍ରଶାସନିକ ସ୍ତରରେ ସେଭଳି କିଛି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ନାହିଁ। ୦୯.୦୮.୨୦୨୩ରେ ଓଡ଼ିଶା

ଯୋଗ୍ୟ

ଦୈନିକ 'ସକାଳ' ଓ ଏହାର ବିଶେଷ ଅଧିକାର, ପତ୍ରିକା ଆଦିରେ ପ୍ରକାଶିତ ଅଲେଖ୍ୟର ଉନ୍ନତି, ତଥ୍ୟ, ମତାମତ, ବିଶ୍ଳେଷଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଖକଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଜସ୍ୱ। ସେଥିପାଇଁ 'ସକାଳ' କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଉଦ୍ଧରଦାୟୀ ହେବେ ନାହିଁ।



କାଠଯୋଡ଼ି ପଠାରୁ ମହିଳାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ବିହୀନ ଶବ ଉଦ୍ଧାର ଘଟଣା

ଆଜକ୍ଷୁ ୮ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ କଟକର ଫେଜ୍-୨ ଥାନା ଅଧୀନ କାଠଯୋଡ଼ି ନଦୀପାରୁ ମିଳିଥିଲା ଏକ ମହିଳାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡବିହୀନ ମୃତଦେହ । ମହିଳାଙ୍କୁ କେହି ଦୁଷ୍ଟମ କରିବା ପରେ ମୁଣ୍ଡ କାଟି ଏଠାରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ରହିଥିଲା । ହେଲେ ଘଟଣାକୁ ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ବିତିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଯାବତ୍ ମହିଳାଙ୍କ କଟାମୁଣ୍ଡ ମିଳିଲା ନାହିଁ କି ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ମିଳିପାରିଲା ନାହିଁ । ପୁଲିସ୍ କେବଳ ଏକ ମାମଲା ରୁଖି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ତ ଖୋଜିବା ଦୂରର କଥା, ମୃତକଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଖୋଜି ପାଇପାରିଲା ନାହିଁ କି ମହିଳାଙ୍କ ପରିଚୟ ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରିଲା ନାହିଁ ।

ସହରର ଉପକଣ୍ଠ ନରାଜ ନିକଟସ୍ଥ ବ୍ରଜବିହାରୀପୁର କାଠଯୋଡ଼ି ପଠାରେ ୮ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଘଟିଥିଲା ଅତି ବାଉସୁ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷମାନେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ । ପରିଚୟ ଜୁରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ କାଟି ନେଇଥିଲେ । ସହର ଯାତା ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ର ଯାଇଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ସାକ୍ଷ୍ୟାତ୍ମକ ଟିମ୍ ଓ ସନ୍ଧାନ କୁକୁରକୁ ସେଠାକୁ ନିଆଯାଇ ତଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା, ହତ୍ୟାକାରୀ ନିଶ୍ଚିତ ଧରାପଡ଼ିବେ । ଖୁବଶୀଘ୍ର ଏହି ଚାଷିଲାକର ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଉପରୁ ପରଦା ହଟିବ । ହେଲେ ସବୁ କିଛି ରହିଗଲା ଅଧାରେ । ଆଗେଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ତଦନ୍ତ । ହତ୍ୟାକାରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ସୂଚନା ପାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ପୁଲିସ୍ । ବିଚିରଣ ୮ ବର୍ଷ ବିତିବ ଫେଜ୍-୨ ଥାନାରେ ଗଢ଼ୁଛି ମାମଲା ।

୨୦୧୬ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖ । ନରାଜ ବ୍ୟାରେଜ ନିକଟସ୍ଥ କାଠଯୋଡ଼ି ପଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ଏକ ମୁଣ୍ଡବିହୀନ ମୃତଦେହ । ଗୋରାଜ ମହାନ୍ତି ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଥମେ ପୁଲିସ୍‌କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳର କଟକ ଡିସିଏ ସଞ୍ଚାର ଆରୋରା ଓ ଫେଜ୍-୨ ଥାନାର ତତ୍କାଳୀନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହୁ ସେଠାକୁ ଘାଟି ଦେଖିବାକୁ ସହ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଥାନାରେ କେସ୍ ନଂ-୫୮/୨୦୧୬ରେ ମାମଲା ରୁଖି କରି ଏହାର ପାରିପାଶ୍ୱିକ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥିଲା ପୁଲିସ୍ । ପୁଲିସ୍ ନଦୀ ପଠା ଓ ନଦୀତীরରେ ପଶି କଟାମୁଣ୍ଡ ଖୋଜିଥିଲା । ହେଲେ ଏହାର କୌଣସି ସନ୍ଧାନ ପୁଲିସ୍ ପାଇପାରି ନ ଥିଲା । ମୃତଦେହ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ପର୍ବ ମିଳିଥିଲା । ସେଥିରୁ ୧୦ଟି ସେପ୍ଟିମ୍, କିଛି ଟିକିଲି

ମୁଣ୍ଡ ଖୋଜୁଛି ପୁଲିସ୍

ଫୋକେଟ୍ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ମଙ୍ଗଳାସ୍ତୁର ବାହାରିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ଏସବୁକୁ ଜବତ କରିଥିଲା । ଏସବୁକୁ ମେଡିକାଲକୁ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ପଠାଇଥିଲା ପୁଲିସ୍ । ଫେଜ୍-୨ ଥାନାରେ ରୁଖି ଖୋଜିଥିଲା ମାମଲା । ତଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଜୋରଦାର କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ତତ୍କାଳୀନ ଡିସିଏ ଶ୍ରୀ ଆରୋରା ମୃତଦେହର ଡିଏନ୍ଏ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ନିଖୋଜ ଥିବା ସହରର ସମସ୍ତ ମହିଳାଙ୍କ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ସେ କହିଥିଲେ । ଘଟଣା ଘଟିବାର ୨୨ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ କେହି ମୃତଦେହକୁ ନେବା ପାଇଁ ଦାବି କରି ନ ଥିଲେ । ପୁଲିସ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ମହିଳାଙ୍କ ଶବ୍ଦକୁ ଯୋଡ଼ି ଦେଇଥିଲା ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଶବର ପରିଚୟ ନେଇ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ଉତ୍ତରା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ସହରରେ ପୂର୍ବରୁ ନିଖୋଜ ହୋଇଥିବା ମହିଳାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଧାରୀ ଓ ମେଡିକାଲରେ ଭିଡ଼ ଜମାଇଥିଲେ । ସବୁଠାରୁ କୌତୂହଳର ବିଷୟ ହେଉଛି, ୧୨ରୁ ୧୫ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତା ମହିଳାଙ୍କୁ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ବୋଲି ଦାବି କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ମୃତ ମହିଳା ଦାବିଦାରଙ୍କ କେହି ସମ୍ପର୍କୀୟ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ବୋଲି ଡିଏନ୍ଏ ଟେଷ୍ଟରୁ ପୁଲିସ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଥିଲା । ଛତିମଧରେ ୮ ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି । କମିସନରେ ପୁଲିସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବଦଳିଛନ୍ତି ଡିସିଏ ଓ ଥାନା ଅଧିକାରୀ । ହେଲେ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ତଦନ୍ତରେ ଘଟିନି ଅଗ୍ରଗତି । ମୁଣ୍ଡବିହୀନ ଶବ ମିଳିବା ଘଟଣା ନେଇ ଏବେ ମୁଣ୍ଡଖୋଜାଉନି ପୁଲିସ୍ ।



ଉଜାଡ଼ିଦେଲା ପୁତୁରାର ପରିବାର

ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୪ ଜଣଙ୍କୁ ବାଉସୁ ହତ୍ୟା



ସେ ଦିନ ଥିଲା ୨୦୨୩ ମେ ୨୩ ତାରିଖ । ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଭଟେଲି ଥାନା ନାରାଜପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଝିକଝିକ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ଗୁରୁଦେବ ବାଗ (୫୫), ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବାଗ୍ରୀ ବାଗ (୪୮), ପୁଅ ତୁଡ଼ାମଣି ବାଗ (୧୫) ଓ ଝିଅ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ବାଗ (୧୦) ହତ୍ୟାର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାରେ ଭଟେଲି ପୁଲିସ୍ ମୃତ ଗୁରୁଦେବଙ୍କ କାକା ଶିବ ବାଗ (୫୮)ଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ଶବ୍ଦ ଜବତ କରିବା ସହ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ରଖିଥିଲା । ଏହି ହତ୍ୟା ନାହିଁ ଶିବଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦାର୍ଦିତା ଏବଂ ପୁଅ ନକୁଳ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା ।

ପ୍ରକାଶ ଆଉକି ଦୀର୍ଘଦିନରୁ ଜମି ଭାଗବଣ୍ଟଣାକୁ ନେଇ ଝିକଝିକ ଗ୍ରାମର ଶିବ ବାଗ ଏବଂ ପୁତୁରା ଗୁରୁଦେବ ବାଗଙ୍କ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଲାଗି ରହିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୨୩ ମେ ୨୨ ତାରିଖରେ ଶୈବାକର ଭାଇଙ୍କ ଦାବୀରେ ଘଟଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି କାକା ଶିବ ଏବଂ ପୁତୁରା ଗୁରୁଦେବ ମଧ୍ୟରେ ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ତା'ପରେ ଗ୍ରାମର କିଛି ଭଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏ ନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସାମୟିକ ଭାବେ ବିବାଦରେ ପ୍ରଶମିତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପୁଣିଥରେ ଉଭୟକାକା ପୁତୁରାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗଣଗୋଳ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ ଶିବ ତାଙ୍କ ପୁତୁରା ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ଲୁହା ଶାବକରେ ପିଟି ନିର୍ମମ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା । ପରେ ପୁତୁରା ବୋହୂ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶିବାଗ୍ରୀ, ନାତି (ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର) ତୁଡ଼ାମଣି ଏବଂ ନାତୁଣୀ (ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ଝିଅ) ଶ୍ରୀବତ୍ସାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମାନ ଭଙ୍ଗରେ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା । ହତ୍ୟା ପରେ ମୃତଦେହଗୁଡ଼ିକୁ

ଗୁହାଳ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ କୋଠାରେ ରଖି କବାଟ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିଲା । ଘଟଣାକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି ଏହାର କେହି ଚେର ମଧ୍ୟ ପାଇପାରି ନ ଥିଲେ । ମଙ୍ଗଳବାର ଅର୍ଥାତ୍ ମେ ୨୩ ତାରିଖ ସକାଳେ ଶିବ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଖୋଜିବା ପ୍ରଥମେ ଖୋଜିବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପୁଲିସ୍ ଘଟିଥିଲା । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଶିବ ଥିବା ବେଳେ ଜୁନ ୨ ତାରିଖ ରୁଧିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ହଠାତ୍ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ବରଗଡ଼ ସର୍ବଜେଲର ଦୁଇ ଜଣ କମିଟାରୀ ତାଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଟିକିସ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ଶିବଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁର ସଠିକ କାରଣ ଜଣାପଡ଼ି ନ ଥିଲା ।

ପୁତୁରା ପାଇ ଭଟେଲି ପୁଲିସ୍ ଝିକଝିକ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିବଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବା ସହ ତା' ଠାରୁ ହତ୍ୟାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲୁହା ଶାବକ ଜବତ କରିଥିଲା । ପରେ ସାକ୍ଷ୍ୟାତ୍ମକ ଟିମ୍ ଓ ସନ୍ଧାନ କୁକୁର ତତ୍କାଳୀନ ବରଗଡ଼ ଏସଡିପିଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚାଇ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରଞ୍ଜିତ ନାଏକ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ କରିଥିଲେ । ଉଭୟ କାକା ଶିବ ଏବଂ ପୁତୁରା ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ବର୍ଷ ଧରି ଜମି ଭାଗବଣ୍ଟଣା ନେଇ ଗଣଗୋଳ ଲାଗିରହିଥିବା ପୁଲିସ୍ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ଏହି ଘଟଣାରେ ଭଟେଲି ପୁଲିସ୍ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶିବଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦାର୍ଦିତା ଏବଂ ପୁଅ ନକୁଳଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଥିଲା ।

ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ଭାଗବଣ୍ଟଣା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

ପାରିବାରିକ ଜମି ଭାଗବଣ୍ଟଣାକୁ ନେଇ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ପରିବାର ସମ୍ପତ୍ତି କହିଲେ ଦେବୁ ଏକର ଦାସ ଜମି ଏବଂ ସାତୁଣୀ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଜମି ବିବାଦ ସହ ଘର ଭାଗ ବଣ୍ଟଣା ନେଇ ଦାର୍ଦିନିତରୁ ଶିବ ସହ ତାଙ୍କର ପୁତୁରା ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ବିବାଦ ରହିଥିଲା । ସାହାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ । ହେଲେ ସୁପ୍ରୀମ କୋର୍ଟ ନ ଥିଲା ଓ ବର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବିବାଦ ଉଗ୍ର ରୂପ ନେଇଥିଲା । ଏହି ଜମି ଏବଂ ଘରଟିହ ଭାଗବଣ୍ଟଣା ନେଇ ଶିବ ଏକଜି ଅମଳୁଷିକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟାଇଥିବା ପୁଲିସ୍ କହିଛି ।

ସପ୍ତାହର ଅପରାଧ

- ମୁବକକୁ ଛୁରିଭୁସି ହତ୍ୟା**
ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ମୋହନା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ନାମକ ଜଣେ ମୁବକକୁ ଛୁରିଭୁସି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଶାନ୍ତ ଏକ ବିବାହ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀହରି ନାମକ ଜଣେ ମୁବକ ଛୁରି ଭୁସା ହତ୍ୟା କରିଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଉଭୟଙ୍କୁ ଲୋକେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗ୍ରାହଣରେ ଘରକୁ କାଟି ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ପୁଲିସ୍ ଶ୍ରୀହରିଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା ।
- ଟିକେନ୍ଦ୍ର ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଚାପଡ଼ ଚୋଟ**
ଟିକେନ୍ଦ୍ର ଦୋକାନୀଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଶିଖରପୁର ବସ୍ତିରେ ଜଣେ ଟିକେନ୍ଦ୍ର ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଭାଇଭଉଣୀ ମିଶିକି ଚାପଡ଼ରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାରେ ନୟାଗଡ଼ର ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୈଫୁଲ୍ଲା ଖାନ ଓ ସବନମ ବେଗମକୁ ଗିରଫ କରିଛି ନୟନକାନନ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ।
- ଭଡ଼ା ମାଗିବାରୁ ଖଣ୍ଡାଚୋଟ**
ଘରଭଡ଼ା ବାବଦରେ ଟଙ୍କା ମାଗିବାରୁ ସହିଦନଗର ଶାନ୍ତିପଲ୍ଲୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ଭଡ଼ାଟିଆ ଘର ମାଲିକଙ୍କୁ ଖଣ୍ଡାଚୋଟ ପକାଇଥିଲା । ୫ ମାସର ଘରଭଡ଼ା ମାଗିବାକୁ ଆସିଥିବା ଘରମାଲିକ ଧନୁ ବେହେରା ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ । ଏକଜି ଘଟଣା ପରେ ଭଡ଼ାଟିଆ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ମନୁ ନାୟକଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି ।
- ଶବ ସହ ଚିନିଦିନ**
ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ଟଙ୍କାରେ ନିଶାସେବନ କରିଦେବାରୁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କାଠପାଲିଆରେ ପିଟିପିଟି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ସାଲିଆସାରିରେ । ହତ୍ୟା ପରି ସ୍ତ୍ରୀର ଶବ ସହ ଦୁଇ ଛୁଆଙ୍କୁ ଘରେ ଲୁଚାଇଥିଲା ସ୍ତ୍ରୀ । ଏହି ଘଟଣାରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାଲିଆସାରିରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ରୋଲୋକ ବିହାରୀ ଜେନାଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି ।
- ତ୍ରିକୋଣାୟ ପ୍ରେମପୁର ରଡ଼ିଲା ମୁଣ୍ଡ**
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର ଥାନା ଚିନ୍ତାମଣିଶ୍ୱର ଚମ୍ପା ପୋଖରୀ ନିକଟରେ ତ୍ରିକୋଣାୟ ପ୍ରେମପୁରୀପାରୁ ଗଢ଼ିଥିଲା ମୁଣ୍ଡ । ମୃତ ମୁବକ ହେଲେ ଚିନ୍ତାମଣିଶ୍ୱରର ଅଞ୍ଜନ ବେହେରା । ପୁଲିସ୍ ପ୍ରେମିକା ନାହାରିକା ଓ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରେମିକ କାନ୍ତୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ତିନି ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି ପୁଲିସ୍ । ରାତି ୨ଟାବେଳେ ଗୌତମ ଅଞ୍ଜନ ସହ ଘରକୁ ଫେରୁଥିବାବେଳେ ପୂର୍ବରୁ କାନ୍ତୁ ନାହାରିକା ଏବଂ ଶ୍ରୀ ସହଯୋଗୀ ଚମ୍ପା ପୋଖରୀରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଗୌତମଙ୍କ ସହ କାନ୍ତୁଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଟିକି ହୋଇଥିଲା । ପାଟିତୁଣ୍ଡ କାଟି କରୁଛି ବୋଲି ଅଞ୍ଜନ ପଚାରିବାରୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ପିଟି ପିଟି ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ।
- ଜଙ୍ଗଲରୁ ମିଳିଥିଲା ନାବାଳିକାଙ୍କ ମୃତଦେହ**
ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମୁନିଗୁଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଉନିବଦା ଜଙ୍ଗଲରୁ ଜଣେ ନାବାଳିକାଙ୍କ ମୃତଦେହ ଠାବ ହୋଇଥିଲା । ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ନାବାଳିକାଙ୍କ ମୃତଦେହ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ଡାକ୍ତରୀ ମନେ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ନାବାଳିକାଙ୍କୁ କେହି ଘରୁ ଉଠାଇ ଆଣି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ନେଇ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ମୁନିଗୁଡ଼ା ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା ।
- ୨୮ ଦିନରେ ନ୍ୟାୟ ପାଇଲେ ବିଦେଶିନୀ**
ବିଦେଶିନୀଙ୍କୁ ଅପହାରଣ କରିବା ଜଣେ ସେବାୟତଙ୍କୁ ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଥିଲା । ମାତ୍ର ୨୮ ଦିନ ଭିତରେ ମାମଲାକୁ ବିଚାର କରି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜକ୍ ପାଲଟି ଗୁଣ୍ଡା ଅଭିଯୁକ୍ତ ସେବାୟତ କୁହନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ଜେଲଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି । ଫେବୃଆରୀ ୧୯ରେ ସ୍ୱିଡେନରୁ ଆସିଥିବା ଜଣେ ମହିଳା ଲିଜାଗ୍ରାଜ ମିର ବୁଲି ଆସିଥିଲେ । ସେବାୟତ କୁହନ ନିଜକୁ ଗାଇରେ ପରିଚୟ ଦେଇ ତାଙ୍କୁ ମିର ନିକଟରେ ଅପହାରଣ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ସେ ଲିଜାଗ୍ରାଜ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ୪ ଦିନ ଭିତରେ ଚାକିରି ବାଣ୍ଟ ହୋଇ ୨ ଦିନ ଭିତରେ ଶୁଣାଣି ହୋଇଥିଲା ।



ଛାଇଗାତି



ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ

ଗଜଲର ପ୍ରବାହ

ଅର୍ଥ 'ମରୁଭୂମିର ହରିଣ'। ତାହାର ଗତିକୁ ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ ତେବେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁମିତ ହେବ ଯେ 'ଗଜଲ' ବା ଗାଜେଲ ବା ହରିଣର ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ସ୍ପର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ। ଗଜଲ ରଚନା ଶୈଳୀ ଏହି ସ୍ପର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଆଧାର କରିଛି। 'ଗଜଲ' ହେଉଛି ଦୁଇ ଧାଡ଼ିର ଅନେକ ସମନ୍ୱୟ, ସେଇ ଦୁଇ ଧାଡ଼ିକୁ 'ଶୈର' କୁହାଯାଏ। ଗଜଲରେ ପାଞ୍ଚଟି ଶୈର ରହିପାରେ, ୨୫ଟି ବି ରହିପାରେ କିନ୍ତୁ

ଶବ୍ଦରେ ବ୍ୟେଞ୍ଜ କଥା କହିବାକୁ ହୁଏ। ଏହା ସହିତ ଶୈର ପ୍ରାକ୍ତମିକନରେ ରେଟି-ଏ ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ, ଯାହାକୁ 'ରଦିପ' କୁହାଯାଏ। 'ରଦିପ' ଆଗରୁ ଅନୁପ୍ରାସ ହୋଇ 'କାଫିୟା' ଆସେ। ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ: ଦିଲେ ନଦାନ ତୁଝେ ହୁଆ କ୍ୟା ହୈ/ ଆଖିର ଇସ ଦରଦ କ୍ୟା ଦବାଃ କ୍ୟା ହୈ। 'ହୁଆ' ଏବଂ 'ଦବାଃ' ହେଉଛି କାଫିୟା, 'କ୍ୟା ହୈ' ହେଉଛି ରଦିପ। ଶୈରର ପ୍ରତି ଧାଡ଼ିକୁ 'ମିଶରା' କହନ୍ତି। ସେହିପରି ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ିକୁ କହନ୍ତି 'ମିଶରା ଏଉଲ୍ଲା' ଆଉ ଦ୍ୱିତୀୟଧାଡ଼ି ହେଉଛି 'ମିଶରା ଏ ସାନି'। ଶୈରର ମିଟର ବା ଆକାରକୁ 'ବହର' କହନ୍ତି। ଗଜଲ ରଚନାରେ ୧୯ ପ୍ରକାର 'ବହର'ର ପ୍ରଚଳନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରମୁଖତଃ ଏହାକୁ ଚିନିଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଛୋଟା ବହର: ଦେଖ ତୋ ଦିଲ କି କାନ ସେ ଉଠତା ହୈ / ଯେଧୁଆ କାହାଁ ସେ ଉଠତା ହୈ, ମଧ୍ୟମ ବହର: ରୁପକେ ରୁପକେ ରାତ ଦିନ ଅଁଶୁ ବାହାନା ଯାଦ ହୈ / ହୁମକୋ ଅବତକ ଆଖାକି କା ଖହ କମାନା ଯାଦ ହୈ ଏବଂ ଲମ୍ବ ବହର: ରୁଝେ କ୍ୟା ସୁନାଉଁ ଏ ଦିଲରୁବା ତେରେ ସାମନେ ମେରା ହାଲ ହୈ/ ତେରି ଜକ ନିଗାହ କି ବାଝ ହୈ ମେରା କାନଦିଗା କା ସବାଲ ହୈ। ହିମା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଗଜଲ କେମିତି ସଫଟିଗଲା ସେ ବର୍ତ୍ତୀ ଆରଥରକୁ କରିବା।



ସଜ୍ଜ ଅମୀର ଖୁଶରୋ

ସଂଖ୍ୟା ବିଷୟ ହେବା ଜରୁରି। ଗଜଲର ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ଧାଡ଼ି ହେଉଛି 'ମତଲା' ଆଉ ଶେଷ ଦୁଇ ଧାଡ଼ି ହେଉଛି 'ମକ୍ତା'। ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ରଚନାରେ ଭଣିତା ପରି 'ମକ୍ତା'ରେ ମଧ୍ୟ କବିଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ ରହେ। ଗଜଲରେ ପୂର୍ବାପର ସଂଗତିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ। ସବୁ ଶୈର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ପର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ, କିନ୍ତୁ ସମୁଦାୟ ଗଜଲରେ ମିଜାଜ ବା ଭାବ ଏକତରଫ ରହିବା ହେଉଛି ନିୟମ। ଦୁଇଧାଡ଼ିରେ କଥା ଆରମ୍ଭ କରି ଶେଷ କରିବାକୁ ହୁଏ ଓ ଅଳ୍ପ

ତେରେ ସାମନେ ମେରା ହାଲ ହୈ/ ତେରି ଜକ ନିଗାହ କି ବାଝ ହୈ ମେରା କାନଦିଗା କା ସବାଲ ହୈ। ହିମା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଗଜଲ କେମିତି ସଫଟିଗଲା ସେ ବର୍ତ୍ତୀ ଆରଥରକୁ କରିବା।



ସରୁ ମଧରୁ ଲୋକପ୍ରିୟତା କରିବାକୁ ପଛାଇ ନ ଥିଲେ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ଜୋତା ପଲିଷ୍ କରିଥିଲେ ଅକ୍ଷୟ



ହୁଆ ସିନେମାର ବ୍ୟସ୍ତ କଳାକାରଙ୍କ ଅନ୍ୟତମ ଖିଲାଡିମ୍ୟାନ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର। ହାସଲ କରିବା ପରେ ବି ସେ ଲୋକଙ୍କ ଜୋତା ପଲିଷ୍ କରୁଥିଲେ। ଫିଲ୍ମରେ ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା, ଯେଉଁଠି ତାକୁ ପୁଣ୍ୟ କମାଜବା ପାଇଁ ଗୁରୁଦ୍ୱାର ବାହାରେ ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରିବାର ଥିଲା। ସୂଚି ସମୟରେ ସେ ଖୁବ୍ ଭାବୁକ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ। ସୂଚି ଶେଷ ହେବା ପରେ ସତରେ ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ହୋଇଥିଲା। ସେଇଠୁ ସେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସହ ନିଶ୍ଚିତ ନେଇଥିଲେ। ଅକ୍ଷୟ ନିଜରୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ। ନ ଥିଲା।

ଲୋକଙ୍କ ଜୋତା ପଲିଷ୍ କରିବାକୁ ଏହି ସେବା କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ମାତ୍ର ତାଙ୍କୁ ସମୟ ମିଳୁ ନ ଥିଲା।



ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବାପ-ପୁଅ ଏକାଠି!

ଅମିର ଖାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏବଂ ରାଜକୁମାର ସନ୍ତୋଷାକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଫିଲ୍ମ 'ଲାହୋର ୧୯୪୭'କୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗି ରହିଛି। ଏହି ସିନେମାରେ ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରରେ ସନ୍ଦିପ୍ତ ବେଢ଼ଲ ନଜର ଆସିବେ। ତା'ସହ ସିନେମାରେ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଅଭିନେତା ଓ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସାମିଲ ହେବେ, ତା'କୁ ବେଲ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଖବରମାନ ସାମ୍ନାକୁ ଆସୁଛି। କୁହାଯାଉଛି, ଏବେ ସନ୍ଦିପ୍ତଙ୍କୁ କରଣ ବେଢ଼ଲ ଏଥିରେ ନଜର ଆସିପାରନ୍ତି। ଏଭଳି ହେଲେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବାପ ପୁଅଙ୍କୁ ଏକାଠି ବଡ଼ ପରଦାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଖବର ସାମ୍ନାକୁ ଆସିବା ପରେ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ଏକାଠି ଦେଖିବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। କିଛିଦିନ ତଳେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାମରେ କରଣ ଚାଙ୍କର କିଛି ପଟୋ ସେୟାର୍ କରିବା ପରେ ସେ ଏହି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ନେଇ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ଏଭଳି ବି କୁହାଯାଉଛି, କରଣ କୁଆଡ଼େ ଏହି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଅତିସନ୍ଦେହ ମନୋନାତ ହୋଇସାରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ସେ ଜାଣେବେ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବେ।



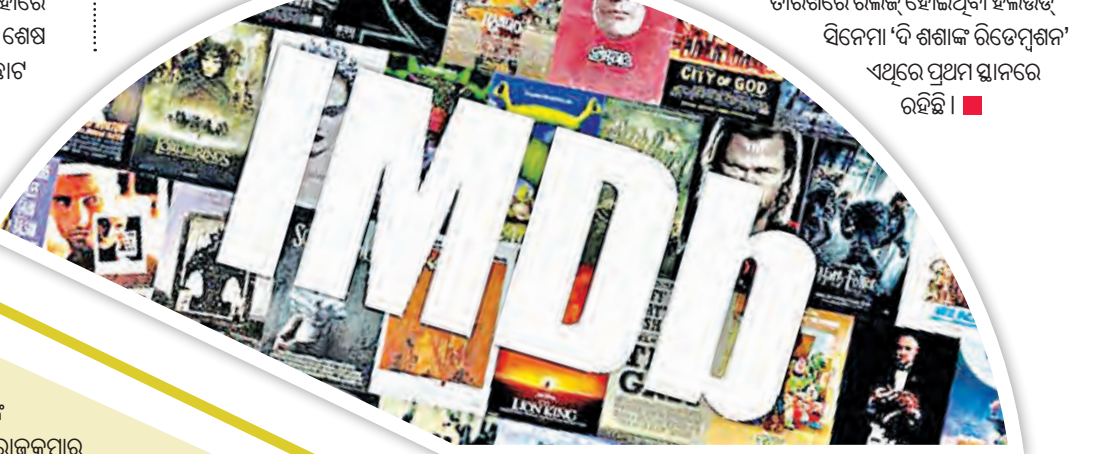
ଭିକିଙ୍କ ଅନୁରୋଧ

କି ଳଖାନ ଶାହରୁଖଙ୍କ ଅଭିନୀତ ସିନେମା 'ଡକ୍'ରେ ବି-ଟାଉନ୍‌ର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଭିକି କୌଶଲ ମଧ୍ୟ ନଜର ଆସିଥିଲେ। ତେବେ ଏହି ସିନେମାରେ ତାଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଥିଲା ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟର। କାରଣ ଏଥିରେ ସେ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ। ଯେଉଁଠିପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କର ଏଭଳି ଚରିତ୍ରକୁ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ରାଜକୁମାର ହିରାନୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଭିକିଙ୍କୁ କାକୁଟି ମିନତି ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଭିକିଙ୍କ ବାପା ଶାମ୍ କୌଶଲ ମଧ୍ୟ ଏହି ସିନେମାରେ ସାମିଲ ଥିଲେ। ତେବେ ରାଜକୁମାରଙ୍କ ସହ ଶାମ୍ କୌଶଲ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚରିତ୍ର ଲାଗି ଆଲୋଚନା ହେବାରୁ ଭିକି ଭଳି ଜଣେ ପିଲା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଲା। ଅବଶ୍ୟ ଚରିତ୍ର କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଭିକିଙ୍କୁ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଭିକି ଏକଥା ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କଠାରୁ ଜାଣିବା ପରେ ସେ ସିଧା ଅପିସ୍‌ଯାଇ ରାଜକୁମାରଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ। ଏପରିକି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ନ ଶୁଣି ସେ ଏଥିରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସହମତି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ତେବେ ଫିଲ୍ମର ସୁନ୍ଦର ସମୟରେ ଭିକି ପୂରା ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସିନେମାରେ ସେ କେବଳ ନିଜ ଚରିତ୍ର ବାବଦରେ ଜାଣିଥିବା କହିଥିଲେ।

ସିନେମାର ମାନଦଣ୍ଡ: ଆଇଏମ୍‌ଡିବି

ଗୋଟିଏ ସିନେମାକୁ ହିଁ ବା ବୁଦ୍ଧବସ୍ତୁ କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ପ୍ରତିଟି ସଦସ୍ୟଙ୍କ ରହିଥାଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା। ଦର୍ଶକ ହିଁ ସ୍ଥିର କରନ୍ତି ସିନେମାଟି କେଉଁ ଧରଣର ଆଇ କେଡେ ସଫଳ। ସେମାନଙ୍କ ମତ ହିଁ ସିନେମାର ମାପକାଠି। ଆଇ ଏହି ନିର୍ଣ୍ଣୟକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ମୁଭି ଡାଟା ବେସ୍ (ଆଇଏମ୍‌ଡିବି) ଦେଇଥାଏ ସିନେମାକୁ ରେଟିଂ। ଆଇଏମ୍‌ଡିବି ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ରେଟିଂ ସିନେମା ତଥା ସିରିଜକୁ ହିଁ ସୁପରହିଟ୍ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ରଖିଥାଏ। ଏହା ଗୋଟିଏ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଡାଟା ବେସ୍, ଯାହା ପଞ୍ଜିକୃତ ଉତ୍ତରକୁ ରେଟିଂ ଓ ରିଭ୍ୟୁ ଦେଇଥାଏ। ଏହା କଳାକାର, ଫିଲ୍ମ, ଚିତ୍ରିତ୍ରୋତ୍ପାଦନ ଓ ଚିତ୍ରିତ୍ର ବାବଦରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସୂଚନାକୁ ଉପଲବ୍ଧ କରାଇଥାଏ। ଏହା ପାଖରେ ବିଶେଷତା ସିନେମା, ଖେଳ ସିରିଜ୍ ତଥା ଟେଲିଭିଜନ୍‌ର ପ୍ରତିଟି ତଥ୍ୟ ରହିଛି। ତା'ଛଡା ଭବିଷ୍ୟତରେ ରିଲିଜ୍ ହେଉଥିବା ସିନେମା ଓ ତାହାର ସମାକ୍ଷା ବାୟୋଗ୍ରାଫି ପରି ତା'ମଧ୍ୟ ଏହା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। ଆଇଏମ୍‌ଡିବି ରେଟିଂ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏଡେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଯେ, ଏହାର ରେଟିଂ ଓ ରିଭ୍ୟୁ ସିନେମାର ସଫଳତା ଓ ବିଫଳତାର ମାନଦଣ୍ଡ ଭାବରେ

ପରିଚୟ ଲାଭ କରିଛି। ଏହାର ଆରମ୍ଭ ୧୯୯୦ ମସିହାରେ 'ଦୋଲ୍ ଆଇଜ୍' ଭାବରେ ହୋଇଥିଲା। ଜର୍ମାନୀ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଡ଼କ୍ସନ୍ ଓ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଗ୍ରୋଗ୍ରାମର କର୍ଣ୍ଣଲ ନିଧମ ଡିଆରି କରିଥିଲେ। ପରେ ୧୯୯୮ ମସିହାରେ ଆମାଜନ୍ ଏହାକୁ କିଣି ନେଇଥିଲା। ୧୯୯୯ ମସିହାରେ ଏହା କାର୍ଡିଫ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ମୁଭି ଡାଟା ବେସ୍ ଖାରଜ୍ ହୋଇ ଖେଳ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ ଥିଲା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ୧୯୯୬ ମସିହାରେ ଆଇଏମ୍‌ଡିବି ଖୁଲାସାରେ କିଛିତମରେ ସାମିଲ ହୋଇ ମୁଭି ଡାଟା ବେସ୍ ଲିମିଟେଡ୍ ସାଜିଥିଲା। ଯାହାର ମାଲିକ ଫ୍ରାନ୍ସିସ୍ କର୍ଣ୍ଣଲ ନିଧମଙ୍କୁ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ୧୯୯୮ ମସିହାରେ ଆମାଜନ୍ ଡଟକମ୍ ସଂସ୍ଥାପକ, ମାଲିକ ଓ ସିଇଓ ଜେମ୍ ବେକୋସ୍, ନିଧମ ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ସେୟାରଧାରକଙ୍କଠାରୁ ଆଇଏମ୍‌ଡିବିକୁ କିଣି ନେଇଥିଲେ। ପରେ ଜେମ୍ ବେକୋସ୍, ଏହାକୁ ଗୋଟିଏ ସହାୟକ ଗୋଲ୍ଡ କମ୍ପାନି ରୂପରେ ଆମାଜନ୍ ସହ ଯୋଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ବଲିଉଡ଼ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହଲିଉଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ସିନେମା, ଟିଭି ଶୋ ତଥା ଖେଳ ସିରିଜ୍ ଆଇଏମ୍‌ଡିବି ୧୧ ରୁ ୧୦ ମଧ୍ୟରେ ରେଟିଂ ଦେଇଥାଏ। ଏହି ରେଟିଂ ହିଁ ସିନେମା ଓ ଖେଳ ସିରିଜ୍‌କୁ ସଫଳ ବା ଅସଫଳର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। ଆଇଏମ୍‌ଡିବି ପାଖରେ ଫୋଟ ୨୫୦ଟି ସିନେମାର ସୂଚୀ ରହିଛି। ୨୦୨୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୨ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ହଲିଉଡ଼ ସିନେମା 'ଦି ଶଶାକ ରିଡେମ୍‌ସନ୍' ଏଥିରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।



ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ରିଲିଜ୍ (୨୨ ମାର୍ଚ୍ଚ)

- ବିଗୁଲ୍ ଓଡ଼ିଆ**
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା: ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପାଠୀ
ପ୍ରଯୋଜନା: ଦେବାନନ୍ଦ ବେହେରା
କଳାକାର: ସୁପ୍ରିୟା, ଦେବାନନ୍ଦ
- ଏ ଓଡ଼ତନ ମେରେ ଓଡ଼ତନ ହିନ୍ଦୀ**
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: କାନନ ଅୟର
ପ୍ରଯୋଜକ: କରଣ ଗୋହର, ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ମେହେଟା
କଳାକାର: ସାରା ଅଲୀ ଖାନ, ରିଚାର୍ଡ୍ ଭକ୍ତ କେଲିନ୍
- ଲୁଟେରେ ହିନ୍ଦୀ**
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା: ଜୟ ମେହେଟା
ପ୍ରଯୋଜନା: ହୁଏଲ ମେହେଟା, ଶୈଲେଶ ଆର୍ ସିହ
କଳାକାର: ବିବେକ ଗୋସ୍ୱାମୀ, ରାଜତ କପୁରପ୍ରିକା ଚାୱଲା



ନୂଆ ସିନେମା ବିଗୁଲ

୩୧ ୨୨ ତାରିଖରେ ପ୍ରେକ୍ଷାକ୍ରମକୁ ଆସିବ ସାଜ ଦରବାର ପିଲୁ ବ୍ୟାନରର ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ବିଗୁଲ'। ମୌଳିକ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏହି ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପାଠା। ପିଲୁର ପ୍ରଯୋଜନା ଦେବାନନ୍ଦ ବେହେରା କରିଥିବା ବେଳେ ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି ଅନେକ ସାହୁ। ଅମିତ କୁମାର ଦାସ ସିନେମାର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ସୁର ସଂଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ସୁରଜ ପୁରୋହିତ। ଦର୍ଶନାତ୍ମକ ନେଇ ରହିଥିବା କିଛି ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଉପରେ ଏହାର କାହାଣୀ ଆଧାରିତ। ସେହିପରି ଗାଁର ଜଣେ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ତାଙ୍କୁ ଏହି ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଉପରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରୁଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି। ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୁପ୍ରିୟା। ତାଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଗାଁରୁଲି ହୁଲୁଲି ଚରିତ୍ରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ସେହିପରି ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ନାୟକ ଅଛନ୍ତି ଦେବାନନ୍ଦ। ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକେ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ପୂର୍ବା ଚିନ୍ତା ଆଶା କରାଯାଉଛି।

ସାକ୍ଷାତକାର



ନିଶା ଥିଲା ମତେଲି କରିବା। ହେଲେ ମତେଲି କରୁ କରୁ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଦ ଦେଲେ। ଆଉ ଏଇ ଅଭିନୟ ତାଙ୍କୁ ଦେଇଛି ଏକ ନୂଆ ପରିଚୟ। 'ମଧୁ' ନାମରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅରଣିତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଏଇ ନୂଆ ସମ୍ପର୍କ। 'ମଧୁର ସଂସାର' ଧାରାବାହିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଛୁଇଁପାରିଥିବା ଏହି ନବାଗତା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱରର **ଭକ୍ତି ପଟ୍ଟନାୟକ**। ଲାଲଭୂ ଷ୍ଟେଜରୁ କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ନା କରି ଭକ୍ତିଙ୍କ ଅଭିନୟ ଜୀବନ କେମିତି ଆଗକୁ ବଢୁଛି, ସେ ନେଇ ତାଙ୍କ ସହିତ ଅଳ୍ପ ଆଲୋଚନା।

ମତେଲି କରୁଥିଲେ, ଅଭିନୟକୁ କାହିଁକି ବାଛିଲେ ?
 ● ମତେଲିରେ ବି ଅଭିନୟର ମାତ୍ରା କିଛି ପରିମାଣରେ ଥାଏ। କିନ୍ତୁ ତାହା ସାଜଲେଖ ମୋଡ଼ରେ। ଆଜିକାଲି ପ୍ରାୟତଃ ଲୋକମାନେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଧାରାବାହିକ ଦେଖିବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। ଆଉ ଭଲ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ତାରକାକୁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ମନେ ରଖୁଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ରହିବା ପାଇଁ ମୋର ବି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୋଇଥିଲା।
ଧାରାବାହିକ ଲକ୍ଷଣକୁ କେମିତି ଆସିଲେ ?
 ● ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମତେଲି ଶୋ'ରେ ଭାଗ ନେଇଛି। ପାରମ୍ପରିକ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧିବାକୁ ମୋତେ ବେଶୀ ଭଲଲାଗେ। ତେବେ ମତେଲି ବେଳର ଏହି ପଡ଼ୋଳ ସାମାଜିକ ରୀତିଧାରାମାନେ ନିୟମିତ ପୋଷ୍ଟ କରୁଥିଲା। ତାହା ସିରିଏଲ ନିର୍ମାତାଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଲା। ଧାରାବାହିକ 'ମଧୁର ସଂସାର' ପାଇଁ ମୋତେ ଅତିସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା। ଆଉ ଭକ୍ତି 'ମଧୁ' ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ଫିଟ୍ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା।
ଧାରାବାହିକର ସଫଳତା ପାଇବା ପରେ ସିନେମା ଆଡ଼କୁ ମନ ବଦଳି କି ?
 ● ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ଯିବାକୁ ଆଣିଲା। ଅଭିନୟରେ ମୋତେ ବହୁତ କିଛି ଶିଖିବାର ଅଛି। ସେଥିପାଇଁ ମଧୁ ଚରିତ୍ର ଭିତରେ ବୁଝି ରହୁଛି।
କ୍ୟାମେରା ଆଗରେ ପ୍ରଥମ ବିନି କେମିତି ଥିଲା ?
 ● ଅଭିନୟ କ'ଣ ଜାଣି ନ ଥିଲି। ଘରେ ବାପାଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ସହଜରେ କଥା ହେଉ

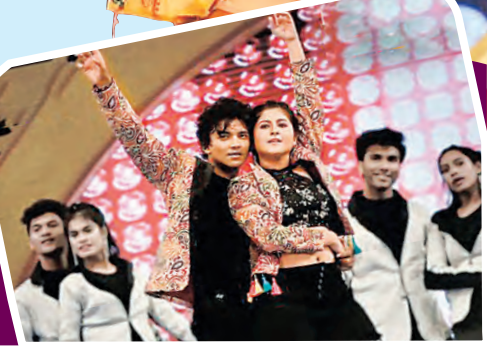
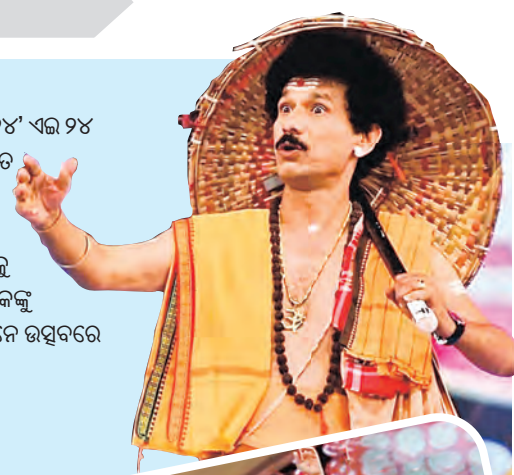


ସିନେ ଉତ୍ସବ

ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବେ କଳାକାର

'ରଜ କୁଇନ୍' ଅଭିସନ୍ ଆରମ୍ଭ

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭଲ ଏବର୍ଷ ବି ଆରମ୍ଭ ହେବା ଯାଉଛି 'ରଜ କୁଇନ୍-୨୦୨୪' ଡି-ସାଥୀରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ରିଆଲିଟି ଶୋ'ର ଅଭିସନ୍ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ଅଭିସନ୍ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଯେଉଁଠିର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଝିଅ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି। ତେବେ ରଜ କୁଇନ୍ ମଞ୍ଚ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭାକୁ ସାମାଜିକ ଆଖିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରେ। ଅଭିନୟ, ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ ଆଦି ପ୍ରତିଭା ସେମାନେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି। ଯାହାକୁ ଆଧାର କରି ବିଚାରକମାନେ ରଜ କୁଇନ୍‌ଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରନ୍ତି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏହି ଶୋ'ର କେତେକ ବିଜୟିନୀ ଆଜି ଅଭିନୟ ଜ୍ଞାନ ଆରେ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣିବାର ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି।



'ଦିବି ନମ୍ବର-୧' ଏବଂ 'ତ୍ୟାକୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାକୁ'ରେ ରଜ ଉତ୍ସବ



ତ୍ୟାକୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାକୁ

ତଦନୁ ଲିଗୁଲି ଦର୍ଶକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। ଏଥର କମେଡି ଥିମ୍‌ରେ ରଞ୍ଜନ ପର୍ବ ହୋଇ ରଞ୍ଜନେ ରଞ୍ଜନ ହେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୋଡ଼ି। ତ୍ୟାକୁରେ କମେଡି ଛୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗକୁ ନାଚ ଓ

ଲିଭିଙ୍ଗନର ଲୋକପ୍ରିୟ ରିଆଲିଟି ଶୋ' 'ଦିବି ନମ୍ବର-୧' ଏବଂ 'ତ୍ୟାକୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାକୁ' ଉଭୟ ଲିଗୁରେ ରଞ୍ଜନ ପର୍ବ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏବେ ଦିବି ନମ୍ବର-୧ର ସିଜନ୍-୨ ଚାଲିଛି। ଶୋ'କୁ ସଂଚାଳନ କରୁଛନ୍ତି ଲୋକପ୍ରିୟ ତଥା ହୁଲୁଲି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଲିପି ମହାପାତ୍ର। ଖେଳ ସାଙ୍ଗକୁ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ହୋଲି ରଞ୍ଜନେ ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ରଞ୍ଜେଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଏଥର ଶୋ'ରେ ବଡ଼ମାନଙ୍କ ସହ ପିଲାମାନେ ବି ରଜ ଖେଳରେ ସାମିଲ ହେବେ। ପଗୁ ଓ ପିଟକାରା ରଞ୍ଜନେ ଭିତର ଦିବି ନମ୍ବର ୧ ମଞ୍ଚ। ଯାହାକି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭରପୂର ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ ଯୋଗାଇବ। ତେବେ ପରିବାର ଓ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ଛନ୍ଦି ହୋଇ ହୁଅନ୍ତୁବା ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶୋ' ଆମ୍ଭୁଣ୍ଡା ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ହୋଇପାରିଛି। ମନୋରଞ୍ଜନ ସହ ବିଭିନ୍ନ ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ମହିଳାମାନେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉପହାର ଓ ସୁନା ଜିଟିବାର ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି।

ଭକ୍ତି ପଟ୍ଟନାୟକ, ମତେଲି/ ଅଭିନେତ୍ରୀ



ନ ଥିବା ଭକ୍ତିର ପ୍ରଥମ ଅଭିନୟ ଥିଲା ଚିଲି ବାପା (ଗୋପାଳ ଭାଇ) କ'ଣ ସହ। ଏହି ସିନେର ବାପାଙ୍କ କଥା ମନେ ପକାଇ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା। ବାପାଙ୍କ କଥା ଭାବି ମୁଁ ଲମ୍ବୋସନାଲ ହୋଇଯାଇଥିଲି। ହେଲେ ସେବେର ସମସ୍ତେ ମୋତେ ସାହସ ଆଉ ଉତ୍ସାହ ଯୋଗାଇ ମୋ ମନୋବାକ ବଢ଼ାଇ ଦେଲେ। ଆଉ ମୁଁ ଖୁବ୍ ସହଜରେ କ୍ୟାମେରାକୁ ସାମ୍ନା କରିଥିଲି।
ଭକ୍ତିଙ୍କ ସୁନ୍ଦରତାର ରାଜ କ'ଣ ?
 ● ମୁଁ ପିକା ବର୍ଗର ଆଦି ନ ଖାଇ ଘରୋଇ ସବୁଜିତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ। ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ପାଣି ପିଏ।
ଅଭିନୟ ପାଇଁ ମତେଲିକୁ ଛାଡ଼ିଦେବେ କି ?
 ● ଏବେ ଅଭିନୟକୁ ସାଥୀ କରିଛି। ହେଲେ ଯାରି ଭିତରେ ବି ଉଭୟ ଅଭିନୟ ଓ ମତେଲିକୁ ନେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିବି।
ଅଭିନୟ ଜଗତରେ କେହି ଚିହ୍ନ ନ ଥିଲେ, ସମସ୍ୟା ହୁଏ କି ?
 ● ସାଧାରଣତଃ ଅନେକଙ୍କ ଧାରଣା ଥାଏ ଯେ, ସିନେମା ବା ଧାରାବାହିକ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ଝିଅମାନଙ୍କୁ ଅନେକ କିଛି ସହିବାକୁ ପଡ଼େ। ନିର୍ଯାତନା, ଲାଞ୍ଜନା, ଚାଡ଼ବା ପାଇଁ ଅନେକ ଝିଅ ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଭୟ କରିଥାନ୍ତି।
 ହେଲେ ସତ ହେଲା, ମୋର ବି ଏହି ଲାଜନ୍ଦରେ କେହି ଚିହ୍ନ ନ ଥିଲେ। ତଥାପି

ଆଜିଯାଏ ମୁଁ ସେମିତି କିଛି ଅନୁଭବ କରିନି କି ମୋ ସହ ସେମିତି କିଛି ହୋଇନି। ମୃଦୁ କଥା ହେଲା, ସବୁ କିଛି ନିଜ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ।
ମଧୁ ଚରିତ୍ରର କ'ଣ ସବୁ ଶିଖିଲେ ?
 ● 'ମଧୁର ସଂସାର'ଟି ଏକ ଯଥା ପରିବାରରେ ଖଟାମିଠା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ତିଆରି ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ମଧୁ ନିଜ ବାପାଙ୍କ ଲଜ୍ଜାରେ ଯଥା ପରିବାରରେ ବିବାହ କରିଛି। ଖଟାମିଠା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ମଧୁର ଚରିତ୍ର। ମଧୁ ଗୋଟେ ଭଲ ବୋହୂ, ଗୃହିଣୀ ଆଉ ଭଲ ସ୍ତ୍ରୀ। ସେଥିପାଇଁ ସରଳ, ଲାଜକୁଳା ଆଉ ତରୁଆ ଝିଅ ଭକ୍ତି 'ମଧୁ'ର ଚରିତ୍ର ଭିତରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେଇଛି। ମଧୁର ସାହସ, ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବାର ଶକ୍ତି ସବୁକୁ ସେ ଶିଖିଗଲାଣି। ଯେତେ ବଡ଼ଝଞ୍ଜା ଆସିଲେ ବି ଭକ୍ତି କେବେ ଭାଙ୍ଗିବନି।
ଭକ୍ତିକୁ କ'ଣ ମଧୁ ଭଳି ଘର ଭରଣା ସବୁ କଲା ?
 ● ହଁ, ଭକ୍ତି ବି ନୂଆ ନୂଆ ଆଇଡିଏ କରି ବାପାମା'କୁ ଦିଏ।
ମଧୁ ଆଉ ମାନସର ସମ୍ପର୍କ କେମିତି ?
 ● ମାନସ ନିଜ ମା' ଆଉ ସ୍ୱାମୀକୁ ଖୁବ୍ ରଖିବା ବନ୍ଧୁରେ କନ୍ୟୁଏକ ହୋଇଯାଆନ୍ତି। ସବୁ ସମସ୍ୟାକୁ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ସମାଧାନ କରିଦିଅନ୍ତି। ବାସ୍ତବ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ମାନସ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ଓ ଯତ୍ନଶୀଳ।
ଅଭିନେତ୍ରୀ କି ମତେଲିର ହୋଇନଥିଲେ ଆଉ କ'ଣ ହୋଇଥାନ୍ତେ ?
 ● ମୋତେ ନୂଆ ନୂଆ ଡିଜାଇନ୍‌ର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଆଉ ପିନ୍ଧାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ। ତେଣୁ ମୁଁ ଜଣେ ଡିଜାଇନର ହୋଇଥାନ୍ତି।
ଅନେକ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ପିଲା ଏହି ପ୍ରାପ୍ତବର୍ଷକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଖୋଜୁଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ ?
 ● ଯାହାର ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚାଲେଖ ଅଛି, ସେ ତାକୁ ସୋସାଇଲ ମିଡ଼ିଆରେ ନିୟମିତ ପୋଷ୍ଟ କରନ୍ତୁ। ବ୍ୟାକେଟି କିମ୍ବା ସାମାଜିକ ରୀତିଧାରାମାନେ ସକ୍ରିୟ ରୁହନ୍ତୁ। ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ଦିନେ ନା ଦିନେ, କାହାର ନକରନ୍ତୁ ଆସିବ। ଯାହାପଠକରେ ଜଣେ ତା'ର ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ।

ପଞ୍ଚମ ପାଲିରେ ପୁଚ୍ଚିନଙ୍କ ପଣ

ରୁଷିଆ ହେବ ମହାଶକ୍ତି



ରୁଷିଆର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୌଗୋଳିକ ସ୍ଥିତି

୧୯୪୫ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେବା ପରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବ୍ୟାବସାୟିକ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା । ଖଣି, ଖାଦ୍ୟ, ଗ୍ୟାସ, ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଆଦିକୁ କବଳା କରିବାକୁ ବିଶ୍ୱର ଦୁଇ ମହାଶକ୍ତି ଯୁଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା ଏବଂ ସୋଭିଏତ ୟୁନିୟନ ସହ ଏମାନଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଶୀତଳ ଯୁଦ୍ଧ । ହେଲେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳୀନ ସୋଭିଏତ ରୁଷର ଅବସ୍ଥିତି ଅନେକ ଦିଗରେ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଥିଲା । ଏହାର ଭୌଗୋଳିକ ଅବସ୍ଥିତି ହିଁ ବିଶ୍ୱ ଦୁନିଆ ପାଇଁ ଥିଲା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ୧୯୨୨ରେ ରୁଷିଆ ଭୂଖଣ୍ଡ ସମେତ ଦେଲାଭୂଖଣ୍ଡ,ୟୁକ୍ରେନ ଏବଂ ଟ୍ରାନ୍ସକାକାସିଆ(ଜର୍ଜିଆ,ଆଜରବୈଜାନ ଓ ଆର୍ଜେନିଆ) ସମେତ କାକାସିଆ,ଉଜବେକିସ୍ତାନ, ତାଜିକସ୍ତାନ ଏବଂ କିର୍ଗିସ୍ତାନ ଭଳି ମଧ୍ୟ ଏସୀୟ ୧୫ଟି ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ନେଇ ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ନିଜ ସୋଭିଏତ ସଂଘ ରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୈତିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ, ସାମରିକ, ଖଣିକ ସଂପଦ, ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଏବଂ ଗ୍ୟାସ ଆଦି ପାଇଁ ବିଶ୍ୱସମାଜକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ଭଳି ସ୍ଥିତି ରଖିଥିଲା । ପ୍ରାୟ ୨ କୋଟି ୨୪ ଲକ୍ଷ ବର୍ଗ କିମି ପରିମିତ

ଅଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ଭୂଖଣ୍ଡ ପୃଥିବୀର ମୋଟ ସ୍ଥଳ ଭାଗର ଏକ ଦଶମାଂଶ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ପ୍ରାଣନ୍ତ ମହାସାଗର,ଉତ୍ତର ମହାସାଗର ଏବଂ ଆଟଲାଣ୍ଟିକ ମହାସାଗର ପରିସୀମା ସହ ମଧ୍ୟ ସଂଯୋଜିତ ରହିଥିଲା । ଉଭୟ ଏସିଆ ଏବଂ ୟୁରୋପ ମହାଦେଶରେ ରହିଥିବା ସେତେବେଳେର ସୋଭିଏତ ସଂଘ ବୈଶ୍ୱିକ ରାଜନୀତିରେ ବେଶ ପ୍ରଭାବ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନବେ ଦଶକ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସୋଭିଏତ ସଂଘର ପତନ ଘଟିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ୧୯୯୧ରେ ଏହି ସଂଘର ମଧ୍ୟ ଏସୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମେତ ଦେଲାଭୂଖଣ୍ଡ,ଜର୍ଜିଆ,ଆର୍ଜେନିଆ ଏବଂ ଆଜରବୈଜାନ ଭଳି ଦେଶ ପୃଥକ ହୋଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲେ । ଯାହାକୁ ନେଇ ମୁଲକୂଖଣ୍ଡ ରୁଷିଆର ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ଥିତି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥିତି ଏଭଳି ସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା ଯେ, ରୁଷିଆର ଅର୍ଥନୀତିରେ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ଘଟିବା ସହିତ ମୁଦ୍ରାସ୍ଥାପିତ ଆକାଶକୁ ଆଁ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । ଫଳରେ ରୁଷିଆରେ ଆର୍ଥିକ ଏବଂ ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ ଦ୍ରୁତ ଅବନତି ଘଟିବା ସହିତ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଚରମ ଛୁଇଁଥିଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସାମାଜିକ ଆଘାତ ସହିତ ଚୋରି, ଡକାୟତି, ଦୁର୍ନୀତି ମଧ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଛୁଇଁଥିଲା । ଯେଉଁ ସୋଭିଏତ

ପଞ୍ଚମପାଲି ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବାଚିତ ହେବା ପରେ ରୁଷିଆକୁ ଆହୁରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଏବଂ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ କରିବାକୁ ପଣ କରିଛନ୍ତି ଭୂମିଧିର ପୁଚ୍ଚିନ । ରୁଷିଆକୁ କେବଳ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା କଥା ନୁହେଁ, ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ପୁଚ୍ଚିନ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ମଧ୍ୟ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆମେରିକା ନେତୃତ୍ୱରେ ଯଦି ନାଟୋ ସେନା ରୁଷ ସହ ସାମ୍ରା କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରେ, ତେବେ ତୃତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଲାଗିବନି ବୋଲି ପୁଚ୍ଚିନ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଚେତାବନୀ ଦେଇ ପୁଚ୍ଚିନ ଶୀତଳ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟର ସ୍ଥିତିକୁ ଆହୁନ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୪୫ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ଅବସାନ ପରେ ବିଶ୍ୱର ଦୁଇ ମହାଶକ୍ତି ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଥିବା ଆମେରିକା ଓ ରୁଷିଆ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଶୀତଳଯୁଦ୍ଧ । ଏହି ଦୁଇ ମହାଶକ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ନେଇ ବୈଶ୍ୱିକ ଦୃଶ୍ୟପଟରେ ସେତେବେଳେ ଭୂ-ରାଜନୀତିକ ସ୍ତରରେ ଯେଉଁ ଉଭେଜନା ବଢ଼ିଥିଲା, ତାହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଯୁଦ୍ଧ ଠାରୁ ବି କିଛି କମ୍ ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୧୯୯୧ରେ ସୋଭିଏତ ରୁଷପତ ପତନ ପରେ ରୁଷିଆ ଏକ ପ୍ରକାର ଏକ ଘଟିକିଆ ହୋଇଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୟୁକ୍ରେନ ବିରୋଧରେ ରୁଷ ଦୀର୍ଘ ଦୁଇ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି ଚଳାଇଥିବା ଯୁଦ୍ଧ କେବଳ ୟୁକ୍ରେନ ବିପକ୍ଷ ନୁହେଁ; ବରଂ ଏହା ପୁଚ୍ଚିନଙ୍କ ନାଟୋ ମେଣ୍ଟ ବିରୋଧୀ ଯୁଦ୍ଧ କହିଲେ ଅଧିକ୍ଷିତ ହେବ ନାହିଁ । ଏହିକ୍ରମରେ ପୁଚ୍ଚିନଙ୍କ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଧମକ ବୈଶ୍ୱିକ ଦୃଶ୍ୟପଟକୁ ନେଇ ଅନେକ କିଛି ଲଙ୍ଘିତ କରୁଛି । ୧୫ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ରହିଆସିଥିବା ପୁଚ୍ଚିନ ରୁଷିଆର ପୂର୍ବ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ପରକାଷ୍ଟାକୁ ପୁଣିଥରେ ଫେରାଇ ଆଣି ଏହାକୁ ଏକ ମହାଶକ୍ତି ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ପଣ କରିଛନ୍ତି ।

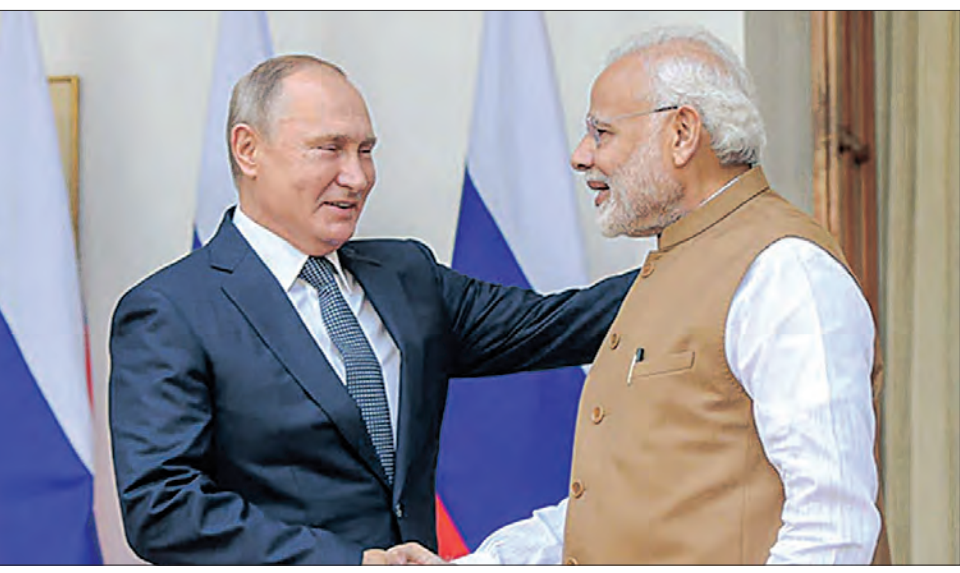
ରୁଷ ଏସିଆ ଏବଂ ୟୁରୋପରେ ବାଣିଜ୍ୟିକ କାରବାରକୁ ନେଇ ନିଜର ପ୍ରଭାବ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲା ତାହା କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ।

୨୦୦୦ରେ ପୁଚ୍ଚିନଙ୍କ ଅଭ୍ୟୁଦୟ

ସୋଭିଏତ ସଂଘର ପତନର ପ୍ରାୟ ୯ ବର୍ଷ ପରେ ଭୂମିଧିର ପୁଚ୍ଚିନ ୨୦୦୦ ମସିହାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ଶାସନାଭିଷେକ୍ତ ହେବା ପରେ ରୁଷିଆର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ରୁଷିଆ ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଗ୍ୟାସ, ପେଟ୍ରୋଲିୟମ, କୋଇଲା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖଣିକ ସାମଗ୍ରୀର ଉତ୍ତମ ଉତ୍ପାଦକ ପୁଚ୍ଚିନିଯୋଗ କରି ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର ବୃଦ୍ଧି ସହ ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶକୁ ଦୃଢ଼ିତ କରିଥିଲେ । ଯାହାକୁ ନେଇ ତାଙ୍କ ଶାସନକାଳରେ ଏସିଆ-ୟୁରୋପ ମହାଦେଶରେ ରୁଷିଆର ପ୍ରଭାବ ବଢ଼ିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିସହ ପୁଚ୍ଚିନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆର ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଉତ୍ପାଦକ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ସମେତ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକା ଏବଂ ଆଫ୍ରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଟେକ ଉଠି ଗ୍ୟାସ ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହଯୋଗ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଏହି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତାମୁଖୀ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।



ଟେକ ରାଜନୀତି
ଏକଦିଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ କ୍ଷେତ୍ରର ଦ୍ରୁତ ବିକାଶ ସହିତ ଯେଉଁକ୍ଷେତ୍ରରେ ସମୁଦ୍ର ବଡ଼ ଆହୁନ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ତାହା ହେଉଛି ଶକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ର । ବିଶେଷକରି



ପେଟ୍ରୋଲିୟମ,ଗ୍ୟାସ ଏବଂ କୋଇଲା ଚାହିଦା ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା ବେଳେ ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଏବଂ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଣକାରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାବେ ରୁଷିଆ ବୈଶ୍ୱିକ କାରବାରରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲା । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପୁଚ୍ଚିନ ଏହିକ୍ରମରେ ନିଜ ଦେଶର ଉତ୍ପାଦନ ସହିତ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ସମୂହ 'ଓପେକ' ସହିତ ହାତ ମିଳାଇଥିଲେ । ଆମେରିକା ସହ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରିବା ଏବଂ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ବଜାରରେ ନିଜର ବଦ୍ୱଦା ବଜାୟ ରଖିବା ଲାଗି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପୁଚ୍ଚିନ ବିଭିନ୍ନ ରାଷ୍ଟ୍ର ସହ ଉଭୟ କୃତନୀତିକ ଏବଂ ରାଜନୈତିକ ସ୍ତରରେ ରହିଥିବା ସମାବେଶକୁ ମଧ୍ୟ ବଦଳାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ଯାହାର ପ୍ରମାଣ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ୟୁରୋପ ସଂଘର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଏବଂ ଗ୍ୟାସର ଚାହିଦାପୂରଣ ପାଇଁ ରୁଷିଆ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଆସୁଛନ୍ତି । କାରଣ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କ ମୋଟ ଚାହିଦାର ଦିଫଳାଣ ରୁଷିଆ ହିଁ ଯୋଗାଇ ଥାଏ । ୟୁକ୍ରେନ ବିରୋଧରେ ପୁଚ୍ଚିନ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପରେ ଆମେରିକା ନେତୃତ୍ୱରେ ସମସ୍ତ ନାଟୋ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୟୁରୋପୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ରୁଷିଆ ବିରୋଧରେ ଆର୍ଥିକ କଟକଣା

ଜାରି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରୁ ଗ୍ୟାସ ଏବଂ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଦ୍ରବ୍ୟ ଆମଦାନୀ କରିବା ବନ୍ଦ କରିନଥିଲେ । ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ରୁଷ ଉଠାଇଆସୁଛି ।
ଭାରତ, ଚୀନ ସମେତ ଜରାନ ସହ ରୁଷିଆର ସମ୍ପର୍କ ବୃଦ୍ଧି
ପୁଚ୍ଚିନ ନିଜ ଶାସନକାଳରେ ୟୁରୋପୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ଏସୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁର୍କୀ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜରାନ, ଭାରତ, ଚୀନ ଆଦି ରାଷ୍ଟ୍ର ସହ କୃତନୈତିକ ଏବଂ ରାଜନୀତିକ ସ୍ତରରେ ସେ ଯେଉଁ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି ତାହା ବୈଶ୍ୱିକ ରାଜନୀତି ସମାବେଶକୁ ନେଇ ବିଶେଷ ସ୍ଥାନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ ମଧ୍ୟରେ ବିଗତ କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ କ୍ଷୁଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ରୁଷିଆ ଏସିଆର ଏହି ଦୁଇ ଜନସମୂହ ରାଷ୍ଟ୍ର ସହ ରାଜନୀତିକ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା କରି ବିଶେଷ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଉଭୟ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଉପରେ ପୁଚ୍ଚିନଙ୍କ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଭାବ ରହିଥିଲା ବେଳେ କୌଣସି ଜଟିଳ ସ୍ଥିତିରେ ରୁଷିଆ ହିଁ ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦାୟକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖିଛି ।

ଓଲଟ ହ୍ୟାପିନେସ୍ ରିପୋର୍ଟ-୨୦୨୪

ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଲୋକେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସୁଖୀ

ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ଡେନମାର୍କ, ଆଇସଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ସ୍ୱାଡେନ୍ ଭଳି ଉତ୍ତରମେରୁ ସମାପଦର୍ଥୀ ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ଲୋକେ ସବୁଠାରୁ ସୁଖୀ ଜୀବନ ବିତାଉଥିବା ଆଜି ପ୍ରକାଶିତ ଓଲଟ ହ୍ୟାପିନେସ୍ ରିପୋର୍ଟରେ ଲେଖାଯାଇଛି । କାନାଡାର ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଜର୍.ଏଚ୍.ହେଲିଫେଲ୍ଡ, ରିଚାର୍ଡ ଲାୟର୍ଡ, କେପ୍ରି ସାକସ୍, କାନି ଇମାନ୍ୟୁଏଲ ଡି ନିରି, ଲାରା ବି ଏକନିନ୍ ଓ ସୁନ୍ ଖାଜ୍ ଏହି ଜାତିସଂଘ ପୁସ୍ତକୋପକରଣରେ ପ୍ରକାଶିତ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଲୋକେ ସବୁଠାରୁ ସୁଖୀ ଜୀବନ ବିତାଉଥିବା ପ୍ରଥମ ୧୦ ଦେଶ ହେଲେ ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ଡେନମାର୍କ, ଆଇସଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ସ୍ୱାଡେନ୍, ଇସ୍ରାଏଲ, ନେଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ନରୱେ, ଲକ୍ସେମବର୍ଗ, ସୁଇଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ । ୧୪୩ ଦେଶକୁ ନେଇ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ର୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗରେ ସର୍ବା ଶେଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି ଆଫଗାନିସ୍ତାନ । ତାଲିକାରେ ଭାରତ ୧୨୬ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଏଥିପୂର୍ବ ବର୍ଷର ରିପୋର୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ୧୨୬ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା । ଜୀବନଯାମନକୁ ନେଇ ନିଜ ସନ୍ତୁଷ୍ଟି, ପୃଷ୍ଠପିଛା ସାମଗ୍ରିକ ଜୀବନ ଉତ୍ସାହ (ଜିଡିପି ପର କ୍ୟାପିଟା), ସାମାଜିକ ସହାୟତା, ପରମାୟୁ, ସ୍ୱାଧୀନତା, ବ୍ୟବସାୟ, ଦୁର୍ନୀତିର ସ୍ତର ଆଦିକୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ୧୪୩ ଦେଶର ର୍ୟାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଛି । ଲୋକେ ସବୁଠାରୁ ସୁଖୀ ଜୀବନ ବିତାଉଥିବା ପ୍ରଥମ ୨୦ ଦେଶ ଭିତରେ ଆମେରିକା ଓ ଜର୍ମାନୀ ନାହାନ୍ତି । ର୍ୟାଙ୍କରେ ଆମେରିକା ୨୩ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ବେଳେ ଜର୍ମାନୀ ୨୪ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ପ୍ରଥମ ୨୦ ସୁଖୀ ଦେଶ ତାଲିକାରେ କୋଷ୍ଟାରିକା ୧୨ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ବେଳେ କୁଏଟ ଏବଂ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ବିଗତ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକରେ ସୁଖୀ ର୍ୟାଙ୍କରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଚଳୁ ଖସିଥିବା ଦେଶ ହେଲେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ, ଲେବାନନ, ଜର୍ଡାନ । ସେହିଭଳି ର୍ୟାଙ୍କରେ ଦ୍ରୁତ ଉନ୍ନତି ଆଣିଥିବା ତିନି ଦେଶ ହେଲେ ପୂର୍ବ ୟୁରୋପୀୟ ଦେଶ ସର୍ବିଆ, ବୁଲଗେରିଆ ଓ ଲାଟ୍ୱିଆ । ତାଲିକାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡର ସୁଖୀ ଜୀବନ ଗବେଷକା କେନିଫର ଡି ପାଓଲା

ସୁଖୀ ଜୀବନ ସ୍ତରରେ ୧୩୪ ଦେଶଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ସ୍ଥାନ ୧୨୬

କହିଛନ୍ତି, ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡର ଲୋକେ ପ୍ରକୃତି ସହ ଏକାଠି ହୋଇ କର୍ମ-ଜୀବନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରକ୍ଷାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଉଥିବାରୁ ସୁଖୀ ଓ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି । ପାଓଲା ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସଫଳ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଲୋକେ ଅଧିକ ବାସ୍ତବ ବିଚାର ରଖନ୍ତି, ତେଣୁ ଅଧିକ ସୁଖୀ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆମେରିକାରେ ଲୋକେ କେବଳ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପନ୍ନତା ଓ ସୁଚ୍ଚକର୍ମକୁ ସଫଳ ଜୀବନ ବୁଝନ୍ତି । ବଳିଷ୍ଠ କଲ୍ୟାଣ ଓ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସରକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭରସା ଓ ବିଶ୍ୱାସ, ନାହିଁପ୍ରାୟ ବା ନିମ୍ନତମ ସ୍ତରରେ ଦୁର୍ନୀତି, ପୂର୍ଣ୍ଣତଃ ମାଗଣା ଶିକ୍ଷା ଓ ଡାକ୍ତରୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଉପଲବ୍ଧତା ଆଦି ମୌଳିକ ଦାବୀଗତ ଆବଶ୍ୟକତାଗୁଡ଼ିକ ସୁଚାରୁ ଭାବେ ପୂରଣ ହୋଇପାରୁଥିବାରୁ ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଲୋକେ ସବୁଠାରୁ ସୁଖୀ ଜୀବନ ବିତାଉବା ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୟସ୍କଙ୍କ ଚଳନାରେ ସୁବ ପିଠି ଅଧିକ ସୁଖୀ ଜୀବନ ବିତାଉଥିବା ରିପୋର୍ଟରେ ଲେଖାଅଛି । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ବି ରହିଛି, ଯଥା ଉତ୍ତର ଆମେରିକା, ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ ଓ ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ୩୦ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସର ଲୋକଙ୍କ ସୁଖର ସ୍ତର ସେଠାକାର ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ସୁଖର ସ୍ତର ଚଳନାରେ କମ୍ ରହିଛି । ସେହିଭଳି କେନ୍ଦ୍ର ଓ ପୂର୍ବ ୟୁରୋପୀୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକରେ ବୟସ୍କ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସୁଖୀ ଜୀବନର ସ୍ତରରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିବା ଓଲଟ ହ୍ୟାପିନେସ୍ ରିପୋର୍ଟରେ ଲେଖାଯାଇଛି ।



ଜାତିସଂଘ ରିପୋର୍ଟ ଦେହ ବେପାରରୁ ବର୍ଷକୁ ୧୯ ଲକ୍ଷ ୬୦ ହଜାର କୋଟି କାରବାର

ଦେହ ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ହେଉଛି ମାନବ ଚାଲାଣ ପୁଲିସ ପ୍ରତି ଆହୁନ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି ଅପରାଧୀ

ଦେହ ବ୍ୟବସାୟ ଉଦ୍ୟୋଗରୁ ବର୍ଷକୁ ୨୩୬ ବିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୯ ଲକ୍ଷ ୬୦ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା)ର ଲାଭ ହେଉଛି । ଏହା ଅନ୍ୟ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ର ତୁଳନାରେ ଡେର ଅଧିକ । ଜୋର ଜବରଦସ୍ତି ଶ୍ରମରୁ ଏହି ଲାଭ ମିଳୁଛି । ମିହିଲା ଏବଂ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଯାଉଛି । ବିପୁଳ ଲାଭ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଆଧୁନିକ ଗୁଳାମୀର ଶିକାର ହେବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଆଇଏଲଓ ଆକଳନ ଅନୁଯାୟୀ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଶ୍ରମ ବଢ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ମାନବ ଚାଲାଣର ଶିକାର ହୋଇ ଦେହ ବ୍ୟବସାୟରେ ସାମିଲ ହେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଢ଼ିତା ହାରାହାରି ୨୧ ହଜାର ପାଉଣ୍ଡ (୨୨ ଲକ୍ଷ ୧୫ ହଜାର ୫୭ ଟଙ୍କା) ଆୟ କରୁଛନ୍ତି । ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଶ୍ରମର ଶିକାର ହେଉଥିବା ୨୬ ପ୍ରତିଶତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏହି ଧରାକୁ ଠେଲି ଦିଆଯାଇଥାଏ । କାରଣ ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ କାରବାର ତୁଳନାରେ ଏହି ଧରାକୁ ୭୩ ପ୍ରତିଶତ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ । ୨୦୧୪ରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆସିଥିବା ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ବଳିତ ପର ଏହି ବ୍ୟବସାୟରେ ୩୬ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖାଦେଇଛି । ଆଇଏଲଓ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଲାଭ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରୁଛି ।



ଦେହ ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ହେଉଛି ମାନବ ଚାଲାଣ ପୁଲିସ ପ୍ରତି ଆହୁନ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି ଅପରାଧୀ

ଏମାନେ ନିଜ ମାଲିକଙ୍କ ମାୟଜାଲରେ ପସି ଯାଇଥାଆନ୍ତି । କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ କୋରକବରଦସ୍ତ ଶ୍ରମରେ ପସିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ପାଢ଼ିତାଙ୍କ ଶୋଷଣକୁ ମିଳୁଥିବା ଲାଭ ଦାୟା । ଏବେ ବିଶ୍ୱରେ ୨୬ ମିଲିୟନ (୨.୬ କୋଟି)ରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜକୁ ଆଧୁନିକ ଗୁଳାମୀର ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ ପସାଇ ରଖୁଥିବା ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ତୋରା ଚାଲାଣକାରୀ, ଅପରାଧୀ ଏବଂ ଦେଶରେ ନିୟୁତ୍ୱକାରୀ ପ୍ରତି ପାଢ଼ିତାଙ୍କଠାରୁ ହାରାହାରି ୧୦ ହଜାର ଡଲାର ବଡ଼ି ଆଦାୟ କରିଥାନ୍ତି ।

'ଇଣ୍ଡିଆ ଆଉଟ୍' ଅଭିଯାନ ପାଇଁ ମାଳଦ୍ୱୀପର ଅବସ୍ଥା ଘାଏଲ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ଆକ୍ରୋଶରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମୁଇଜୁ

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଅହମ୍ମଦ ମୁଇଜୁଙ୍କ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ମାନସିକତା ମାଳଦ୍ୱୀପ ପାଇଁ ମହତ୍ତ୍ୱା ପଡ଼ିଛି । ଏହାକୁ ସେଠାକାର ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିରୋଧୀ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିସାରିଥିଲା ବେଳେ ଏବେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନଶୈଳୀକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ତାମକୁ ସ୍ୱପ୍ନ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ମୁଇଜୁ ଭାରତ ବିରୋଧୀ 'ଇଣ୍ଡିଆ ଆଉଟ୍' ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ବେଳେ ଏବେ ଏହାର ଫଳ ମାଳଦ୍ୱୀପର ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ମୁଇଜୁଙ୍କ ଏହି ଭାରତ ବିରୋଧୀ ମାନସିକତା ପାଇଁ ଏଠାକାର ଲୋକେ ହତସ୍ତ ହେବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଭାରତ ପ୍ରତି ମୁଇଜୁଙ୍କ ଏହି ମନୋଭାବକୁ ନେଇ ଏବେ ବହୁ ଶିକ୍ଷକ ଦେଶ ଛାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ମାଳଦ୍ୱୀପର ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ସର୍କଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ମାଳଦ୍ୱୀପବାସୀ ଏବେ ମୁଇଜୁଙ୍କୁ ଚେରୁଆ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ସଂସଦରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବା ସହିତ ମୁଇଜୁ ସରକାରକୁ ଜବାବ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ମାଳଦ୍ୱୀପ ତେଜୋକାନ୍ତିକ



ବେଳେ ମୁଇଜୁ ସରକାର ଏହାକୁ ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମାଳଦ୍ୱୀପର ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ବହୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସଂଘ ଏବେ ଠାରୁ ମାଳଦ୍ୱୀପ ସତର୍କ କରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଇଏଏମଏଫ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଶ୍ୱବ୍ୟାଙ୍କ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉନ୍ନତମାନଙ୍କର ସଂଘ ମାଳଦ୍ୱୀପର ଚଳନା ଅର୍ଥନୀତିକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହିତ ଏହି ଦେଶ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ତାମ ପଞ୍ଚାରେ ଯେ ପଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଛି ସେନେଇ ଆଶଙ୍କା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ପାର୍ଟି(ଏମଡିଏମ)ର ସଂସଦ ମହମ୍ମଦ ସହିଦ ସଂସଦରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦେଶ ଛାଡ଼ିବା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ପିଲାଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏନେଇ ସରକାର କ'ଣ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଜବାବ ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି । କେବଳ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର କଥା ନୁହେଁ, ଭାରତ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଖରାପ ହେବା ଯୋଗୁଁ ମାଳଦ୍ୱୀପର ବ୍ୟାବସାୟିକ କ୍ଷେତ୍ର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହୋଇଲେ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଶିଳ୍ପ ଭାରାମାତ୍ରାରେ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଯାହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭାବ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଅସନ୍ତୋଷ ମୁଣ୍ଡ ଟେକୁଥିଲା ବାହାରକୁ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ମାଳଦ୍ୱୀପର ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ସର୍କଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ମାଳଦ୍ୱୀପବାସୀ ଏବେ ମୁଇଜୁଙ୍କୁ ଚେରୁଆ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ସଂସଦରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବା ସହିତ ମୁଇଜୁ ସରକାରକୁ ଜବାବ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ମାଳଦ୍ୱୀପ ତେଜୋକାନ୍ତିକ

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ଉପତ୍ୟାକ ବ୍ଲକ କାଣ୍ଡଗରୀ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ କାନପୁର ଗ୍ରାମର ରଞ୍ଜାଧର ନାୟକଙ୍କ ବିବାହିତା ଝିଅ ପୂଜା (୨୫) ଏବଂ ଝିଅକୁ ନେଇ ସାମା ସପରିବାର ବାପ ଘରକୁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ନାଳଗିରି ପଞ୍ଚା ପାର୍ଟି ନିକଟରେ ଏକ ଶୁଖି ସହିତ ବାଇକ ଧକ୍କା ହୋଇଥିଲା। ପୂଜା ସେଇଠାରୁ ମୃତ୍ୟୁ ଅବସ୍ଥାରେ ନାଳଗିରି ଡାକ୍ତରଖାନା ରୁ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ବାଲେଶ୍ୱର ବଡ଼ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଳୟ କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ସାମ୍ବ୍ୟ ଅବସ୍ଥା

ଗୁରୁତର ହେବା କାରଣ ରୁ ଛୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ଘରୋଇ ସମ ହସ୍ପିଟାଲ ରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଗତକାଳି ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଆଜି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ଘର ଲୋକଙ୍କୁ ମୃତ ଶରୀର ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ। ଅପରାହ୍ଣ ୪ ଘଟିକା ସମୟରେ ପୂଜାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଶରୀର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ସ୍ଥିତ ବାପ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ କୁଟୁମ୍ବ ପରିଜନଙ୍କ ସମେତ ଶହ ଶହ ଫୁଲମାଳରେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ପୂଜାଙ୍କ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ।

ସର୍ଦ୍ଦାରବନ୍ଦରେ ହାତୀପଲ ଉପଦ୍ରବ

ରାଇବଣିଆ, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଧବାର ରାତି ସମୟରେ ସର୍ଦ୍ଦାରବନ୍ଦ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତରେ ୨୦ଟିକିଆ ହାତୀପଲ ଆତଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ତେବେ ଏହି ପଞ୍ଚାୟତରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ହାତୀ ମାନଙ୍କର ଉପଦ୍ରବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିବା ବେଳେ ଏହି ପଞ୍ଚାୟତ ର ବିଭିନ୍ନ

ଲୋକଙ୍କ ଘର ଭାଙ୍ଗିବା ସହିତ ଗଛପତ୍ର, ଧାନ ଚାଉଳ ଏବଂ ଚାଷ ଜମି ନଷ୍ଟ କରିଥିଲେ। ଫଳରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ରାଇବଣିଆ ବନବିଭାଗ ଜଣାଣ ଥିଲେ ଓ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ରାଇବଣିଆ ବଣ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ମାନେ ପହଞ୍ଚି ହାତୀମାନଙ୍କୁ ପାଖ ଜଙ୍ଗଲରେ ଛାଡିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି।

ଜଳେଶ୍ୱରରେ ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସ ପାଳିତ

ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୨୦୩୩ (ସମ୍ପାଦ) : ଦିଗମ୍ପୁରା ଦେବୀ ବିଜ୍ଞାନ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ 'ବିଷ ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସ' ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ସମ୍ପାଦ ସହିତ ଯତ୍ନ, ଜଳେଶ୍ୱର ଶାଖାର ସମ୍ପାଦକ ଡକ୍ଟର ଅଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଚୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବରେ ଦିଗମ୍ପୁରା ଦେବୀ ଶିଳ୍ପ ଚାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକାଶ କୁମାର ଦିୟା, ଶିକ୍ଷକ ମାନସ କୁମାର ମାଲି, ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦିକା ମଧୁସ୍ମତୀ ମହାନ୍ତି, ବନ୍ଧା ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ

ଆଲୋଚନା କରି ପଞ୍ଚାଳ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଚିର ପୁରୋଧୀ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ ମଧୁସୂଦନ ଭୋଳ, ଜୟନ୍ତ ପାତ୍ର, ଶିକ୍ଷକ ବିଜୟ ପାତ୍ର, ଶାନ୍ତନୁ ଦାସ, ଶିକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ କବିତା ବେହେରା, ହୁନି ରାଜ, ତୁଷାରୀଣୀ ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର ବିଦ୍ୟାଳୟାଦି ଦଳ, ଗଣେଶ ମୁର୍ତ୍ତି, ସିମରାଣ ଖାନ୍ତୁନ, ବିଦୁସିତା ଦଳ, ଦମୟନ୍ତୀ ଜେନା, ରଞ୍ଜିତା ଜେନା, ଶୁଭଦ୍ରା ପାତ୍ର, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦେ, କୁଶା ମହାଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

ଅନଳିଆ ହୋଲି ଉତ୍ସବର ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ଭୋଗରାଇ, ୨୦୩୩ (ସମ୍ପାଦ) : ସମଗ୍ର ମାନବ ଜାତିର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସନାତନ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ପ୍ରାଣପୁତ୍ର ନଦୀୟା ନନ୍ଦ ଶ୍ରୀମତୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ ଦିବସକୁ ବୋଲିଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବ ଭାବେ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ଅନଳିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସେହି ଗ୍ରାମର ହୋଲି ଯୁବକ ସଂଘ ଏବଂ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦୀର୍ଘ ୨୪ ବର୍ଷ ହେଲା ଏହି ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଆସୁଛି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହି ଉତ୍ସବର ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଅନଳିଆ ଶାତକା ମାତାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦ ତାରିଖରୁ ଦୀର୍ଘ ୧୨ ଦିନ ଧରି ଏହି ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏକ ତୃତୀୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଯୁବକ ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଓ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସମେତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଜଳେଶ୍ୱର ବେହେରା, ଧର୍ମପଦ ମଣ୍ଡଳ, ବିଜୟ ଦାନା, ସଞ୍ଜୟ ଗିରି, ଧନଞ୍ଜୟ ଗିରି, ନଳିନୀ ବେହେରା, ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ସୁରେଶ ବେହେରା, ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ଜେନା, ଧୂବଚରଣ ଗିରି, କାଳିଚରଣ ପାଳ, ଦାପକ କୁମାର ସେଠା, ସୁଧାଂଶୁ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

ପରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର କରଣଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଉନ୍ମୋଚନ

ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ) : ଜଳେଶ୍ୱର ପୌରାଞ୍ଚଳର ୬୯ ଓ ୧୦୦ରେ ଆଜି ସର୍ଗତ ପରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର କରଣଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଶ୍ରାଧ ସଭା ଓ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଉନ୍ମୋଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆଲୋଚିତ ଶ୍ରାଧସୁମନ ସଭାରେ ପ୍ରଫେସର ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ଶ୍ରଦ୍ଧସୁମନର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ରମାକାନ୍ତ ଭଞ୍ଜ, ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ଗିରି, ଡ. ଅଜିତ ମହାନ୍ତି, କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ଭାବନା କିଙ୍କର ପାତ୍ର, ଚନ୍ଦନ ଦାସ, ଅନୀତା ଚାନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତା ଚେତନା, ମାନବ ବାଦ, ଯୌଥପରିବାର ପ୍ରେମା, ସୁଫଳଠକ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ। ସେ ସବାଧାରରେ ଜଣେ ନାଟ୍ୟକାର, ଲେଖକ, କ୍ରୀଡାବିତ୍, ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସୀ ଭାବେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଶ ପରିଚିତ ଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁତ୍ର ସମର କରଣ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଆଭାସୀ ଜରିଆରେ ଜଳେଶ୍ୱର କୋର୍ଟ ଗୃହର ଶିଳାନ୍ୟାସ



୬ କୋଟି ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ବସ୍ତା କୁଡିସିଆଲ କୋର୍ଟ

ରାଜଘାଟ ୨୦୩୩ (ସମ୍ପାଦ): ବସ୍ତା ବ୍ଲକ ବାହାର୍ଦ୍ଦୀ ପଞ୍ଚାୟତର ପୁନଃସଂଗଠିତ ପଞ୍ଚୋଟି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଭାଗୀୟ କୋର୍ଟ ଗୃହର ଆଜି ଶୁଭ ଉଦଘାଟନ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଧାନ, ମୁଖ୍ୟପଦକ୍ତା ସିଦ୍ଧିଲ ଜଜ ସିଦ୍ଧିଲ ବଡ଼ଜେନା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି କୋର୍ଟ ମ୍ୟାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ପ୍ରମୋଦ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଥିଲେ। ତେବେ ୨୯ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କୋର୍ଟ ନିର୍ମାଣ କାମ ଶେଷ ହେବ ବୋଲି ଅତିଥି ମାନେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସରକାରୀ ଓକିଲ ପ୍ରଣବ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମୂର୍ତ୍ତି, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅମରସିଂ ମାରୋଡ଼ି, ସୁଲୋଚନା ପରିଡ଼ା, ଅଲିଭା ସେନାପତି, ବିତ ସିଂ, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା ମଲିକ, ବାଲେଶ୍ୱର ବାର୍ ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ନାୟକ, ବସ୍ତା ବାର୍ ଆସୋସିଏସସସ ସଭାପତି ହରିଶଙ୍କର ଜେନା, ସମ୍ପାଦକ ଗୌତମ ମହାନ୍ତି, ବିପଦ ସାଧକ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବରିଷ୍ଠ ମୋହରୀ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶ୍ରୀପତି ରାଉଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ): ଜଳେଶ୍ୱର ନୂଆ କୋର୍ଟ ପରିସରରେ ଆଜି ଅପରାହ୍ଣରେ ନୂତନ ସିଦ୍ଧିଲ କୋର୍ଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସକୁ ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ରଞ୍ଜିତା ଶରଣ ସିଂ ଆଭାସୀ ଜରିଆରେ ଶିଳାନ୍ୟାସ କରିଛନ୍ତି। ୧୩କୋଟି ୨୬ଲକ୍ଷ, ୬୯ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ କୋର୍ଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସକୁ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଭିକ୍ସି ପ୍ରସନ୍ନ ସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ୧୨ଟି ଜିଲ୍ଲାର ୩୦ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରାଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଆଭାସୀରେ କୋର୍ଟ ବିକ୍ସି ନିର୍ମାଣ କମିଟିର ସଭାପତି ବିଚାରପତି ଡା. ବି.ଆର୍. ଷତପଥୀ, ଏବଂ ପ୍ରଶାସନିକ ବିଚାରପତି ବି.ପି ରାଉତରାୟଙ୍କ ସହିତ ବହୁ ବିଚାରପତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଜଳେଶ୍ୱର କୋର୍ଟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଦୌରାଜକ ଅଶାନ୍ତ କୁମାର

ଦାସ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଜଜ୍ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ସୁତାର, ସିଦ୍ଧିଲ ଜଜ୍ ସିଦ୍ଧିଲ ନିଶା ସାମଲ, ସିଦ୍ଧିଲ ଜଜ୍ ପୁଡିଶ୍ୱରୁପା ସାହୁ, ଜେଏମ୍ଏସସସି ସର୍ବପ୍ରଭା ସାଲ୍ ମଧ୍ୟ ଜଳେଶ୍ୱର କୋର୍ଟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କୋର୍ଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ବ୍ୟତିତ ବାର କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ଲାଗି ୬କୋଟି ୯୨ଲକ୍ଷ ୦୫ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାର୍ ସଭାପତି କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାସ, ସମ୍ପାଦକ ବିଜୟ ଦେ, ଆଇନଜିଏ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ସତ୍ୟସୁନ୍ଦର ଦାସ, ପରିବେ ଅହମ୍ମଦ, ପରିବେ ରାଉଳ, ସିତାଂଶୁ ସେଖର ଦାସ, ଜିତାଂଶୁ ନନ୍ଦା, ପୂର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ହରିଶଙ୍କର ବ୍ରହ୍ମ, ପତିତପାଦନ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୁମ୍ଭା ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ଆଇନଜିଏ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଜଳେଶ୍ୱର ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀଙ୍କ ଯୋଗଦାନ



ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୨୦୩୩ (ସମ୍ପାଦ): ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଜେନାଙ୍କୁ ସାଗତ ଭାବେ ଜଗବନ୍ଧୁ ଜେନା ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ରେମୁଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ କାଳିହା ବେହେରାଙ୍କ ଠାରୁ ଆଜି ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ସୋରେନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୋଛ ଦେଇ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ସ୍ଥାନକୁ ଫେରାଇ

ଦିଆ ଯାଇଛି ଏବଂ ନବାଗତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଜେନାଙ୍କୁ ସାଗତ ଭାବେ ଜଗବନ୍ଧୁ ଜେନା ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ରେମୁଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ କାଳିହା ବେହେରାଙ୍କ ଠାରୁ ଆଜି ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ସୋରେନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୋଛ ଦେଇ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ସ୍ଥାନକୁ ଫେରାଇ

କାନ୍ଥୁଅ ପତପତ ହିଡିଗାଁ ରାସ୍ତା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସରକାର କୁଡିଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତର ଗୁରୁପାହି ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇଥିବା ରାସ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖରାପ ହେଇଥିଲାବେଳେ ଆଇନିଆର ବାଉଁଶିଆରୀ ଖାଲ ଠାରୁ ରାୟପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳସ୍ଥାତି କେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ବେହାଲ ହୋଇ ଯାଇଛି। ତୁରନ୍ତ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ବାଲେଶ୍ୱର ସରକାର ଠାରୁ ମାତ୍ର ୮ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ହିଡିଗାଁ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ। ବର୍ଷା ହେଲେ ଏହି ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁରୁପାହି ଗ୍ରାମର ରାସ୍ତା ସମସ୍ୟା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ହିଡିଗାଁ ନିକଟସ୍ଥ ଆଇନିଆର ବାଉଁଶିଆରୀ ଖାଲ ଠାରୁ ରାୟପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳସ୍ଥାତି କେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ନ ଥିବାରୁ ଲୋକେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ଯେଉଁ ମାଟି ରାସ୍ତା ରହିଛି ବର୍ଷା ହେଲେ ଏହାର ଚିତ୍ତ ବଦଳି ଯାଉଛି। ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ରାସ୍ତାରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ କି ଦମକକଗାଡି ଗାଁ ଭିତରକୁ ପଶିପାରୁ ନାହିଁ। ପ୍ରାୟ ୧ କିଲୋମିଟର ମାଟି ରାସ୍ତା ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଗାଁ ଭିତରକୁ ବର୍ଷା ହେଲେ ଯାନ ବାହାନରେ ଯାତାୟତ କରିବାକୁ କଷ୍ଟକର ହେଉଛି। ତଥାପି କାନ୍ଥୁଅ ପତପତ ରାସ୍ତାରେ ଯିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି



ଗ୍ରାମବାସୀ। ବର୍ଷା ହେଲେ ଅଞ୍ଚଳସ୍ଥାତି କେନ୍ଦ୍ରକୁ କୁନି ପିଲାମାନେ ଯାଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ହିଡିଗାଁ ଖୁଲୁକ ମଧ୍ୟ ଛାଡିଛନ୍ତି। ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ। ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ ଗମନାଗମନ କରିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ଶହରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ନିର୍ଭର କରୁଛନ୍ତି। ରାସ୍ତାଟି ପୂର୍ବରୁ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଥିବାବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀ ନିଜେ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ମାଟି ପକାଇ ତରଳା ରାସ୍ତା କରିଥିଲେ। ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି ୧୫ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ରାସ୍ତା ମରାମତି ହୋଇନାହିଁ କିମ୍ବା ପାଛିଏ ମୋରମ ମଧ୍ୟ ପଡିନାହିଁ। ସମସ୍ତ ଉପକୂଳ ବର୍ତ୍ତା ଗାଁ ହୋଇଥିବାରୁ ପୂର୍ବରୁ ବାଟ୍ୟା ପଞ୍ଚାୟତରେ ଗାଁ ଭିତରକୁ ଲୁଣି ପାଣି ମାଟି ରାସ୍ତା ଯୋଗାଯାଇଛି। ରାସ୍ତା ମରାମତି ତଥା ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ମାଣ ନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ବାରମ୍ବାର ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ପ୍ରତିନିଧିକୁ ଜଣାଇଛନ୍ତି। ହେଲେ କିଛି ସୁପକ ମିଳୁନାହିଁ। ଏହି ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନାସନ ଦୂରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ହିଡିଗାଁ ସରସ୍ୱତୀ ପିଠାମୁର ବେହେରା କହିଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ମାନେ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ନ ହେବା ବାବଦରେ ଅଭିଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ରାସ୍ତା ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଜବର ଦଖଲ ହଟାଇ ଦେବାହାଜି କାହିଁକି ? ଆଇନିଆର ବାଉଁଶିଆରୀ ଖାଲ ପାଖରୁ ରାସ୍ତା ଅଞ୍ଚଳସ୍ଥାତି କେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କରାଯିବାପାଇଁ ଟଙ୍କା ଆଧି ରହିଛି। ହେଲେ ଜବର ଦଖଲ ହେବ କରାଯାଇ ପାରୁନଥିବା ଯୋଗୁଁ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଇ ପାରୁନି ବୋଲି ସରସ୍ୱତୀ କହିଛନ୍ତି।

ବାଲିଆପାଳରେ ବିଷ ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସ ପାଳିତ

ବାଲିଆପାଳ, ୨୦୩୩ (ସମ୍ପାଦ): ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ ଖାଲିହା ଗ୍ରାମସ୍ଥିତ ରାସ୍ତାପତି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ବାସଗୃହରେ ବିଷ ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୪୦ରୁ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଲେଖକ କବି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ରେବତୀ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦିକା ସୁବାସିନୀ ଜେନା, ମୁଖ୍ୟପଦକ୍ତା ଭାବେ କବି ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଗିରି, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ନିଶାଙ୍କର ସେଠା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ପଞ୍ଚାଳ ଦିବସ ମହାମ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ସମାଜସେବା ବ୍ୟୋମକେଶ ସାହୁଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ କବି ସରୋଜ କୁମାର ଦାସ, ସେଇଲତା ନାୟକ, ସୁଜାତା ରଣା, ଭୀମ ଚରଣ ବେହେରା, ସତ୍ୟନାଥ ନନ୍ଦା, ଅର୍ଚ୍ଚନା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ମାମିଲତା ବେହେରା, ମିତାରାଣୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୀତାସାହୁ, ପୂର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ର ଦାସଭାଇକାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନାୟକ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ବୀର, କାଳୀଚରଣ ବେହେରା, ଶାନ୍ତିଲତା ପ୍ରଧାନ, ସାମ୍ବାଦିକ ଅଜିତ ଦାସ, ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଭିକା ଭିକା

ବର୍ଷା ସମୟରେ ପଞ୍ଚାଳ କଂସାର ମିଠା ମିଠା ବାସ୍ୟ ନ ଭଜା ତେର ଡିଖ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।



ଅସରାଏ ବର୍ଷାରେ ସୋର ସହର ଜଳମଗ୍ନ

ସୋର, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ):

ଅସରାଏ ବର୍ଷା ହେଲେ ସୋର ସହରର ଅବସ୍ଥା ଶୋଚନୀୟ ହୋଇପଡେ। ସହରାଞ୍ଚଳର ଅନେକ ଓଡ଼ି କଳମଗ୍ନ ହୋଇଯାଏ। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଲୋକେ ଘରୁ ବାହାରକୁ ବାହାରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ। ତେବେ ସମସ୍ୟାରେ ପାଣି ହେଉଛନ୍ତି ପୌର ବାସୀ। ଆଜି ସକାଳେ ହୋଇଥିବା ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ପୌରାଞ୍ଚଳ ଘୋଡ଼ାସାହି ଗ୍ରାମର କମଳା ପୁର ଛକ ନିକଟରୁ କୁଟୁମ୍ବୀ ଯୋଗ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ଆକ୍ଷୁ୍ୟ ଆକ୍ଷୁ୍ୟ ପାଣି ବୁଡି ରହିବା ସହିତ ମାଳତୀ ନାୟକ, ସୁଷିଧର ଦାସ, ଅକଲ୍ୟା ବେହେରା, ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଘର ଆଗରେ ତ୍ରେନ ପାଣି ଜମି ରହିବା ସହିତ ଲୋକେ ନାହିଁନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଘୋଡ଼ାସାହି କମଳାପୁର ବୁଲଟି ଗାଁର ଲୋକେ ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି, ମାତ୍ର ତ୍ରେନରେ ପାଣି ଯାଇ ନପାରିବାରୁ କୁଟୁମ୍ବ ବନ୍ୟାସୁଷି ହେଉଛି। ଖରାଦିନରେ ସାମାନ୍ୟ ବର୍ଷାରେ ରାସ୍ତାରେ ଆକ୍ଷୁ୍ୟ ଆକ୍ଷୁ୍ୟ ପାଣି ଜମି ରହୁଥିବା ବେଳେ ଆଜିକୁ



ବର୍ଷା ଦିନ ଘରେ ପାଣି ପଶିବା ଥୟ। ପୌର ପାଳିକା ର.୨୦୨୧-୨୨ ବର୍ଷ ଉନ୍ନତି ଅନୁଦାନରେ ଦୁଇଟି କିଛି ରେ ବାୟ ନାୟକଙ୍କ ଘର ଠାରୁ ଏ.ସି. ସ୍କୁଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୪ ଲକ୍ଷ ୩୫ ହଜାର ଓ ୧୨ ଲକ୍ଷ ଅଣାମଦେ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅର୍ଥକ ମୂଲ୍ୟରେ ତ୍ରେନ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା। ମାତ୍ର ତ୍ରେନଟି ସଠିକ ଲେଉଟା କରା ନ ଯାଇ ସଠିକ ଭାବେ ନିର୍ମାଣ କରା ଯାଇନଥିବାରୁ ତ୍ରେନ ପାଣି ନଷ୍ଟାସନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଉପର ମୁଣ୍ଡରୁ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇ ବନ୍ୟାର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ଯାହାପାଇଁ ଯେଉଁଠି ନାଳ ଗୁଡିକ କିଛି ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ଗତ ଜାଗା ଦେଇ ଯାଉଥିବାରୁ ସେମାନେ ଉକ୍ତ ମାଟି ନାଳ କୁ ପୋତି ଦେଇ ଦେବା ସହ କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନ କାମ କରୁଥିବାରୁ ଏଭଳି କୁଟୁମ୍ବ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ତୁରନ୍ତ ପୌର ପାଳିକା ତରଫରୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।

ବର୍ଷାରେ ଜୀବନଜୀବିକା ପ୍ରଭାବିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩(ସମ୍ପାଦ):

ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଲାଗି ରହିଛି ଲାଗଣ ବର୍ଷା। ଏଥିଯୋଗୁଁ ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡିଛି। ବିଶେଷକରି ଆଜି ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ୩୩୫ ମି.ମି. ବର୍ଷା ପରିମାଣ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ଲାଗଣ ବର୍ଷା ଫଳରେ ଲୋକେ ଘରୁ ବାହାରୁ ନଥିବା ବେଳେ ଗିଣ୍ଟା, ଅଟୋ, ଉଠାବୋଲାନ ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛୋଟମୋଟ ବୋଲାନ କରି ନିଜର ଗୁରୁତରାଣ ମେଣ୍ଟାଉଥିବା ଲୋକେ ବେଶ ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ବର୍ଷା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ରୋଜଗାର ଏକବାର କମାଇଦେଇଛି। ଯେଉଁଠି କି ସେମାନେ ଦୈନିକ ୫-୬ହଜାର ଅଧିକ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରୁଥିବା ବେଳେ ଆଜି ୫୦ରୁ ଶହେଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି। ଏନେଇ ଜଣେ ଗିଣ୍ଟା ଚାଳକ ଦିନେଶ ଖାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଆଜିର ବର୍ଷା ପାଗ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଟାକ ବେପାରକୁ ମାଧ୍ୟ କରିଦେଇଛି। ଟାକ ଘରର ଖୁଣ୍ଟ ମାଟି ନାଳ କୁ ପୋତି ଦେଇ ଦେବା ସହ କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନ କାମ କରୁଥିବାରୁ ଏଭଳି କୁଟୁମ୍ବ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ତୁରନ୍ତ ପୌର ପାଳିକା ତରଫରୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି।



ଚାଳାଉଛୁ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ। ହେଲେ ଏହି ଲାଗଣ ବର୍ଷା ହେବା ଦ୍ୱାରା ଲୋକେ ଘରୁ ବାହାରୁ ନଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ରୋଜଗାର କମିଛି। ପାଣି ଛକରେ ଫଳ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବେପାର କମିଛି। ଏମିତି ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଲେ ବେପାର ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ ବୋଲି ଅଧିକାରୀ ବେପାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି।



ଆଇପିଏଲ ପ୍ରସାରଣ ଅଧିକାର ମୂଲ୍ୟ

ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପୂରା ପିଏସ୍‌ଏଲ ସହ ସମାନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି)

ଆଇ ପାଉଁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଇଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ)ର ୧୭ତମ ସଂସ୍କରଣ। ପାଖାପାଖି ଦୁଇମାସ ଧରି ଚାଲିବାକୁ ଥିବା ବିଶ୍ୱର ଏହି ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ଟି-୨୦ ଲିଗରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ କଣ୍ଠେଇ ବୋର୍ଡ (ବିସିସିଆଇ) ଜବରଦସ୍ତ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରିବ। ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟ ୧୦ଟି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟି-୨୦ ଲିଗ ମିଶିକରି ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆଇପିଏଲର ୪ ଗୁଣା ପଛରେ ରହିବ।

ପାକିସ୍ତାନ ନିଜ ପ୍ରାଣାଧିକାର କ୍ରିକେଟ ଲିଗ୍ ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ପିଏସ୍‌ଏଲ)ର ଗୋଟିଏ ସିକ୍ସନରେ ପ୍ରସାରଣ ଅଧିକାରରେ ଯେତିକି ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରୁଛି, ଆଇପିଏଲର ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପାଖାପାଖି ସେତିକି ରୋଜଗାର କରୁଛି। ଅନ୍ୟପଟେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଆଇପିଏଲର ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପୂରା ପିଏସ୍‌ଏଲ ସହ ସମାନ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ। ଆଇପିଏଲର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ୨୦୨୩ରେ ୮୮ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ରହିଥିଲା। ଫଳରେ ଆଇପିଏଲ କ୍ରିକେଟରେ ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ଲିଗ ଭାବେ ପରିଗଣିତ ହେଉଛି।

୧୦ଟି ଲିଗ୍ ମିଶିଲେ ବି ୪ ଗୁଣା ପଛରେ

ଆଇପିଏଲ ପରେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୦ଟି ଲିଗର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ମିଶିକରି ୨୦ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ହେବ। ଆଇପିଏଲ ଏକା ଏକ ୧୦ଟି ଲିଗଠାରୁ ୪.୪ ଗୁଣା ଅଧିକ ଅର୍ଥାତ୍ ୮୮.୦୦୦



- ଆଇପିଏଲ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ୮୮ ହଜାର କୋଟି
- ବାକି ୧୦ଟି ଲିଗ୍ ୨୦ ହଜାର କୋଟି

ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ କ'ଣ?

ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ କୌଣସି ଲିଗର ଇକୋନୋମିକ୍ସ ମୂଲ୍ୟ ହୋଇଥାଏ। କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ଟା'ର ବ୍ରଡକାଷ୍ଟ ରାଇଟ୍ ବା ପ୍ରସାରଣ ଅଧିକାର, ରେଭିନ୍ୟୁ, ପଡିଆକୁ ଆସିଥିବା ଦର୍ଶକ, ପ୍ରାୟୋଜକ, ଟାଇଟଲ ରାଇଟ୍, ଟିଭି ଓ ଅନଲାଇନ୍ ଦର୍ଶକ, ଖେଳାଳିମାନଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ, ଦଳଗୁଡିକର ମୂଲ୍ୟ ଓ ବିଜ୍ଞାପନ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥାଏ। ଆଇପିଏଲର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ୨୦୨୩ରେ ୧୦୧ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ୍ ୮୮,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା।

ଅର୍ଥାତ୍ ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଆଇପିଏଲର ମାଲିକ ହେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ବିସିସିଆଇକୁ ୮୮, ୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ହେବ।

ଆଇପିଏଲ ବିଜୟ ପୁରସ୍କାରଠାରୁ ସ୍ୱାର୍ଣ୍ଣକ ପାଉଣା ଅଧିକ

ଆଇପିଏଲର ଗତ ନାଲୀମିରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ମିଚେଲ ସ୍ୱାର୍ଣ୍ଣ ମୂଲ୍ୟ ୨୪.୬୫ ଓ ପାକିସ୍ତାନୀୟ କ୍ରିକେଟ ମୂଲ୍ୟ ୨୦.୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଥିଲା। ଆଇପିଏଲ ଚାମ୍ପିୟନ ଦଳକୁ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ସ୍ୱାର୍ଣ୍ଣ ଓ କମିଟ୍‌ମେଣ୍ଟ ରୋଜଗାର ଏହାଠାରୁ ଅଧିକ ରହିଛି। ଅର୍ଥକ ପୁରସ୍କାର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆଇପିଏଲ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପଛରେ ପକାଇଛି ଆଇପିଏଲ। ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ବିଜେତାକୁ ଓ ବିଶ୍ୱ ଟେଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ବିଜେତାକୁ ଆଇପିଏଲ ୧୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ଦେଉଛି। ଏହା ଆଇପିଏଲ ବିଜେତା ଦଳର ପୁରସ୍କାର ରାଶିଠାରୁ ୬ କୋଟି କମ୍। ଆଇପିଏଲ ଉପ-ବିଜେତା ଦଳକୁ ୧୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥାଏ।

ବ୍ରଡକାଷ୍ଟ ରାଇଟ୍: ପିଏସ୍‌ଏଲର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟ

୨୦୨୩ରେ ବିସିସିଆଇକୁ ଟିଭି ଟାଇଟଲ ଓ ଟିଭି ରାଇଟ୍ ବିକ୍ରୟ ବାବଦରେ ୪୮.୩୯୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ମିଳିଥିଲା। ୫ ବର୍ଷ ପାଇଁ ମ୍ୟାଟ୍ରିଗୁଡିକ ଲାଗି ମିଳିଥାଏ। ଗୋଟିଏ ସିକ୍ସନ ପାଇଁ

ବ୍ରଡକାଷ୍ଟର ୯.୬୭୮ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେଇଥାନ୍ତି। ଏହି ହିସାବରେ ବିସିସିଆଇକୁ ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପାଇଁ ୧୧୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ମିଳୁଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ପିଏସ୍‌ଏଲର ଗୋଟିଏ ସଂସ୍କରଣ ପାଇଁ ବ୍ରଡକାଷ୍ଟରମାନେ ପାକିସ୍ତାନ କ୍ରିକେଟ ବୋର୍ଡ (ପିସିବି)କୁ ୧୨୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେଉଛନ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ ପିଏସ୍‌ଏଲର ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପାଇଁ ୩.୬୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମିଳୁଛି। ସନ୍ଧ୍ୟା ସମାପ୍ତ ମହିଳା ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଡବ୍ଲ୍ୟୁପିଏଲ)ର ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚ ପାଇଁ ବ୍ରଡକାଷ୍ଟ ବାବଦରେ ବିସିସିଆଇକୁ ୮.୬୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମିଳୁଛି। ଏହା ପିଏସ୍‌ଏଲର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟକୁ ଅଧିକ। ବ୍ରଡକାଷ୍ଟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ବିଶ୍ୱ ବାସ ଲିଗ୍ ବିଜେତା ସ୍ଥାନରେ ରହିବ। ବିଏସ୍‌ଏଲର ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାଚରୁ ୧୧୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଇଥାଏ।

ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଏକ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଉଣା ଦେଉଛି ଆଇପିଏଲ

ଆଇପିଏଲରେ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଦରମା ବାବଦରେ ମୋଟ୍ ଉପରେ ଏକ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ହାରାହାରି ୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି। ଆଇପିଏଲରେ ଗୋଟିଏ ଦଳ ୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ୨୫ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କ୍ରୟ କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ। ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପାଉଣା ଦେବା ବାବଦରେ ବିଏସ୍‌ଏଲ ବିଜେତା ସ୍ଥାନରେ ରହିବ। ସେହିପରି ପିଏସ୍‌ଏଲ ଖେଳାଳିଙ୍କ ହାରାହାରି ପାଉଣା ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରହିଛି ଓ ଏହି କ୍ରମରେ ପିଏସ୍‌ଏଲ ସପ୍ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

ଆଇସିସିକୁ ବୋକା ବନେଇଲେ ହାସରଙ୍ଗା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି)



ସନ୍ଧ୍ୟା ସମାପ୍ତ ବ୍ୟାଟିଂରେ ବିପକ୍ଷ ଏକଦିବସୀୟ ବିକେଟର ଗଠନ ମ୍ୟାଚରେ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରତି ଖରାପ ଆଚରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ଖେଳାଳୀଙ୍କ ତାରକା ଅଲଗାକରି ଦିଆଯାଇଛି। ଆଇସିସି ଆଚରଣ ନିୟମରେ ଆଇସିସି ଦ୍ୱାରା ବାସନ୍ତରେ ମିଳିଛି। ଫଳରେ ବ୍ୟାଟିଂରେ ବିପକ୍ଷରେ ଶୁକ୍ରବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଥିବା ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଟେଷ୍ଟ ଟେଷ୍ଟିଂରେ ଖେଳିବାରୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ବନ୍ଦି ହୋଇଛନ୍ତି।

ବାସନ୍ତ ହେବେ। ଏହିକ୍ରମରେ ହାସରଙ୍ଗାକୁ ବାସନ୍ତରେ ପରେ ଖେଳାଳୀଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସିରିଜ୍ ସ୍ୱରୂପ ବ୍ୟାଟିଂରେ ବିପକ୍ଷ ୨ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଟେଷ୍ଟ ଟେଷ୍ଟିଂରେ ଖେଳିବାରୁ ଖେଳାଳୀଙ୍କୁ ବାସନ୍ତରେ ଖେଳିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ସିରିଜ୍ ପରେ ଖେଳାଳୀଙ୍କୁ ବିଏସ୍‌ଏଲ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବ। ହାସରଙ୍ଗା ଯେତେବେଳେ ପୂର୍ବରୁ ଗତବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟରେ ଟେଷ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନେଇଥିଲେ ତେଣୁ ତାଙ୍କ ବାସନ୍ତରେ ଖେଳାଳୀଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତା ଏବଂ ସେ ଏହି ମେଚା ଇଭେଣ୍ଟରେ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିପାରନ୍ତେ ଯାଆନ୍ତେ। ତେଣୁ ଖେଳାଳୀ ଟିମ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଓ ହାସରଙ୍ଗା ମିଳିତ ଭାବେ ଏକ ମାଷ୍ଟରପ୍ଲାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ। ଯେଉଁଥିରେ ହାସରଙ୍ଗା ଟେଷ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଉଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟାଟିଂରେ ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍ ଲାଗି ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିସହ ଆଇସିସିର ବାସନ୍ତରେ ଏହି ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ୍‌ରେ ହାସରଙ୍ଗା ଉପରେ ଲାଗିଥିଲା। ଫଳରେ ସେ ଦୁଇଟି ମାଚ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବାରୁ ବନ୍ଦି ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ବିଶ୍ୱକପ୍ରେ ସାମିଲ ବାସନ୍ତ ବନ୍ଦି ହୋଇଥିବା ରିପୋର୍ଟ ବିଭିନ୍ନ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।



ପୁଷ୍ପାୟନା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହ ୧୯୮୩ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଚାମ୍ପିୟନ୍ ଭାରତୀୟ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ତଥା ପୂର୍ବତନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚଳିତ ଶାସ୍ତ୍ରୀ କ୍ରୀଡ଼ାବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା କୁଡ଼ାରେ ଉନ୍ନତ ସମ୍ମାନରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଆମ୍ଭେ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛୁ।

ଶାନ୍ତିସ୍ୱରୂପ ଭଙ୍ଗନାଗର ଇନ୍‌ଡୋର ଗେମ୍ସ ଉଦ୍‌ଯାପିତ



ଶାନ୍ତିସ୍ୱରୂପ ଭଙ୍ଗନାଗର ଇନ୍‌ଡୋର ଗେମ୍ସ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ନୂଆଦିଲ୍ଲୀସ୍ଥିତ ବିଏସ୍‌ଆଇଆର୍-କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରୋଗ୍ରାମ୍‌ସ୍‌ପୋର୍ଟସ୍‌ସେଣ୍ଟରରେ ଦେଶର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ବିଏସ୍‌ଆଇଆର୍ ଲାଭୋଗୋରୀ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଜାତୀୟ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ପାଇଁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀତା କରୁଥିବା ୨୦୦ରୁ ଅଧିକ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ତେପ୍, ଟେବଲ୍ ଟେନିସ୍, ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ, ପୁଷ୍ପାୟନା ଜି. ଯାଦବ, ବିଏସ୍‌ଆଇଆର୍-ଆଇଏସ୍‌ଏମ୍‌ଟି ଭୁବନେଶ୍ୱର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ରାମାନୁଜ ନାରାୟଣ, ସ୍ୱରାଠନ ସମ୍ପାଦକ ଡ. ବଳିମ ରଞ୍ଜ ଡ୍ରାପା, ଏସ୍‌ପିବି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଡ. ନାରଜ କୁମାର, ସଦସ୍ୟ ପି.ପି. ବାଗ ଯୋଗଦେଇ କୃତା କ୍ରୀଡ଼ାବିଦ୍ମକୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

କ୍ୟାମ୍ପ ବୋତ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଭାଗନେଇଥିଲେ। ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୬୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମହିଳା କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପୁଷ୍ପା ଅତିଥିଭାବେ ବିଏସ୍‌ଆଇଆର୍‌ର ଆତନିନ ସ୍ୱରୂପ ସିରିଜ୍ ପହଞ୍ଚାଇ କୁମାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଇନ୍‌ଡୋର ଅଫ୍ ଲାଇଟ୍ ସାଇଡ୍ (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଦେବାଶିଷ୍ଟ ଦାଶ, ବିଏସ୍‌ଏଲ୍‌ର ଯାଦବ, ବିଏସ୍‌ଆଇଆର୍-ଆଇଏସ୍‌ଏମ୍‌ଟି ଭୁବନେଶ୍ୱର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ରାମାନୁଜ ନାରାୟଣ, ସ୍ୱରାଠନ ସମ୍ପାଦକ ଡ. ବଳିମ ରଞ୍ଜ ଡ୍ରାପା, ଏସ୍‌ପିବି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଡ. ନାରଜ କୁମାର, ସଦସ୍ୟ ପି.ପି. ବାଗ ଯୋଗଦେଇ କୃତା କ୍ରୀଡ଼ାବିଦ୍ମକୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

୫ଟି ସ୍ଥାନ ଉଠିଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ବ୍ୟାତନିୟମ ଖର୍ଚ୍ଚ ପେଟେରେସନ (ବିତରୁ୍ୟ-ଏସ୍) ମାନ୍ୟତାରେ ଭାରତୀୟ ଯୁବ ପୁରୁଷ ତାରକା ଖେଳାଳି ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ ୫ଟି ସ୍ଥାନ ଉପରେ ଉଠି ବ୍ରୟୋଦଶ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ସନ୍ଧ୍ୟା ସମାପ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ରେ ପ୍ରଭାବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ସେ ମାନ୍ୟତାରେ ଏହି ଉନ୍ନତ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଅଲମୋରାରେ ଏହି ୨୨ ବର୍ଷୀୟ ଖେଳାଳି ସେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ। ଫଳରେ ଅଲମୋରା ଗେମ୍ସ କାଲିଫୋର୍ଣ୍ଣିଆରେ ରାଜ୍ୟରେ ୧୫ରୁ ଉପରେ ଉଠି ଦ୍ୱାଦଶ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଏପ୍ରିଲ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା କାଲିଫୋର୍ଣ୍ଣିଆରେ ରାଜ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୬ ଖେଳାଳି ଅଲମୋରା ଗେମ୍ସକୁ ଯୋଗ୍ୟ ହାସଲ କରିଥାନ୍ତି। ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ବାଦ ଦେଲେ ଅନ୍ୟତମ ଅଲମୋରା ଖେଳାଳି ଏବଂଏ ପ୍ରଶ୍ନର ୯ମ ସ୍ଥାନରେ ରହି ପ୍ୟାରିସ ଅଲମୋରା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିସାରିଛନ୍ତି।

ସାହିତ୍ୟ- ଚିରାଗ ଶାନ୍ତିରେ ସ୍ଥିର ୨୦୨୨ରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କ୍ୟାରିୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏହାପରେ ସେ ବହୁତ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ। ସେ ଗତବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲରେ ୨୫ତମ ସ୍ଥାନକୁ ଖସିଥିଲେ। ଏହାପରେ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଉନ୍ନତ ଆଣି ସେ ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ସୁଦ୍ଧା ୧୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ଅଲମୋରା ଖେଳାଳି କିରୀଟ୍ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଏବେ ୩୨ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରାଜ୍ୟରେ ୩୨ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ମହିଳା ବର୍ଗରେ ବୁଲୁଥର ଅଲମୋରା ପଦକ ହାସଲ କରିଥିବା ପିଲି ସିନ୍ଧୁ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ପୁରୁଷ ପୁରଳ ବର୍ଗରେ ସାହିତ୍ୟ ସାଇରାଜ ରାଜ୍ୟରେ ଚିରାଗ ସେନାକୁ ନେଇ ଏଠି ଭାରତୀୟ ଯୋଗ୍ୟତା ପାଇଁ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାନ ବକାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଅଧିକା ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ଚଳିତା କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦ ଓ ଟ୍ରୋଫା କୋଲି ଓ ଗାୟତ୍ରୀ ଗୋପାତାୟ ଚଳକୁ ଖସିଛନ୍ତି।

ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାରଙ୍କ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ

କୁବାଲ, ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ଆହାତ ସମସ୍ୟା କାରଣରୁ ଗତ ୩ ମାସ ହେବ କ୍ରିକେଟରୁ ଦୂରରେ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟର ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରକାଶିତ ଟି-୨୦ ମାନ୍ୟତାରେ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ବକାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ସେ ୮୨୧ ପଏଣ୍ଟ ସହ ବ୍ୟାଟିଂ ଚାଲିକାର ୧୯ ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଜାତୀୟ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ଫାଇନାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮୦୨ ପଏଣ୍ଟ ସହ ବିଜେତା ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଗତ ଡିସେମ୍ବରରେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହାସିଆ ଅଧ୍ୟୋପଚାର କରାଯାଇଥିଲା। ପାକିସ୍ତାନର ମହମ୍ମଦ ରିଜ୍‌ହାନ ତୃତୀୟ ବାବଦ ଆକ୍ରମ ଚତୁର୍ଥ, ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଏଡେନ ମାର୍କୋରାମ ଶ୍ରୀ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି।

ସନ୍ଧ୍ୟା ସମାପ୍ତ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ଆଇଲିଣ୍ଡ୍ସ୍ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ଦମ୍ଭାବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ରସିଦ୍ ବିପ-୧୦କୁ ପେରିଛନ୍ତି। ସେ ୪ଟି ପହାଡ ଉପରେ ୧୦୧ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଜାତୀୟ ଆଇଲ ରସିଦ୍ ନୂଏ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଭାରତୀୟ ସିନର ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ଚତୁର୍ଥ ଓ ରବି ବିଷୋଇ ଷଷ୍ଠ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ଖେଳାଳୀ ଖାନିମ୍ ହାସରଙ୍ଗା ବିଜେତା ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି।

ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ମହିଳା ହକି

ପୁଣେ, ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି) ପୁଣେରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ମହିଳା ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୧୪ତମ ସଂସ୍କରଣରେ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ତ୍ତବୀ ପାଇନାଲକୁ ବିଦାୟ ନେଇଛି। କ୍ରୀଡ଼ାବୀର ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୪ଟି କାର୍ତ୍ତବୀ ପାଇନାଲରେ ଓଡ଼ିଶା ୧-୪ ଗୋଲରେ ହରିୟାଶା ନିକଟରୁ ହାରଯାଇଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଯଥାକ୍ରମେ ୯-୧ ଗୋଲରେ ଗୋଆକୁ ଓ ୬-୧ ଗୋଲରେ ଚଣ୍ଡିଗଡ଼କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଅତିମ-୮ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ସ୍ଥାନୀୟ ମେକର ଧ୍ୟାନଦାୟ ହକି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୪ଟି କାର୍ତ୍ତବୀ ପାଇନାଲ ମୂଳାବଳୀରେ ଓଡ଼ିଶା ବିପକ୍ଷରେ ହରିୟାଶା ପ୍ରାୟତ୍ତ ହିଁ ଅଗ୍ରଣୀ ନେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ୧୫ ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଦାମିକା କୁଲିଟି (୫ମ ଓ ୧୪ତମ) ଗୋଲ୍‌ଦେଇ ଦଳକୁ ୨-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ କରାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ବିଜେତା କାର୍ତ୍ତବୀ ଗୋଲ୍‌ଗୁଣ୍ଠ୍ୟ ରହିଥିଲା। ବିଜେତା

କାର୍ତ୍ତବୀରେ ଝୁଣ୍ଡିଲା ଓଡ଼ିଶା



ଆରମ୍ଭରୁ ହରିୟାଶା ଆଉ ଏକ ଗୋଲ୍ ଦେଇଥିଲା। ୩୯ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ନେହା ଗୋଲ୍‌ଦେଇ ଗୋଲ୍ ଦଳର ଅଗ୍ରଣୀକୁ ୩-୦କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଇଥିଲା। ତେବେ ଏହାର ୨ ମିନିଟ୍ ପରେ ଓଡ଼ିଶା ଗୋଟିଏ ଗୋଲ୍ ଶୁଣ୍ଠିଦେଇଥିଲା। ପିଲୁ ଗୋଲ୍ କରିଆରେ ନେହା ଲାକୁ ଏହି ଗୋଲ୍ ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ତୃତୀୟ କାର୍ତ୍ତବୀ ସୁଦ୍ଧା ହରିୟାଶା ୩-୧ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଲାଗି ରହିଥିଲା। ଅତିମ ଚାମ୍ପି ୪ଟି କାର୍ତ୍ତବୀରେ ହରିୟାଶା ଆଉ ଏକ ଗୋଲ୍ ଦେଇ ୪-୧ରେ ମ୍ୟାଚକୁ ଜିତି ସେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ୫୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ନଜନାଟ୍ କୌର ଷ୍ଟିକ୍‌କୁ ଏହି ଗୋଲ୍‌ଟି ବାହାରିଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରଥମ କାର୍ତ୍ତବୀ ପାଇନାଲରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସୁପ୍ରିଆଡ଼ରେ ୪-୩ ଗୋଲ୍‌ରେ ଦେଖିଲେ ହାରାଇଥିଲା। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ୧-୧ ଗୋଲ୍‌ରେ ଅମାମ୍‌ସିପ୍ ରହିବା ପରେ ସୁପ୍ରିଆଡ଼ରେ ପକାଦକ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିଭଳି ୩ୟ କାର୍ତ୍ତବୀରେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ୨-୧ ଗୋଲ୍‌ରେ ମିଡୋରାମକୁ ମାର୍ ଦଳ ସେମି ପାଇନାଲ ଟିକେ ହାସଲ କରିଛି।



ଛୋଟ କେଶ ପାଇଁ କାନପୁଲ

ମହିଳାମାନେ ସବୁବେଳେ ନିଜକୁ ସୁନ୍ଦର ଲୁକ ଦେବା ପାଇଁ ଚାହାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଷ୍ଟାଇଲିସ୍ ଲୁକ ମଧ୍ୟ ଆପଣାଇଥାନ୍ତି । ଏ ଦିଗରେ ସବୁଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରେ କାନପୁଲ । କାରଣ କାନପୁଲ ସବୁପ୍ରକାର ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌କୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ । କିନ୍ତୁ, ଅନେକ ସମୟରେ ନିଜ କେଶ ଅନୁଯାୟୀ କାନପୁଲ ଚୟନ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ତାଳନ୍ତୁ ଜାଣିବା, କେତୋଟି କାନପୁଲ ବାବଦରେ, ଯାହା ଛୋଟ ବୁଢ଼ିକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।



ଚେନ୍ ଡିଜାଇନ୍ କାନପୁଲ

ଯଦି କୌଣସି ପାର୍ଟି, ଫଙ୍କସନ୍ କୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ଚେନ୍ କାନପୁଲ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଷ୍ଟେନ୍ ଓ ତାଲମଣ୍ଡରେ ଏ ଡିଜାଇନ୍ କାନପୁଲ ଉପଲବ୍ଧ । ଏହା ଲୁକକୁ କମ୍ପ୍ଲିଟ୍ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏଥିରୁ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିସ୍ ଲୁକ ମିଳିଥାଏ ।



ପଲ୍ ଡିଜାଇନ୍ କାନପୁଲ

ସାଧାରଣତଃ ପଲ୍ ଫେସନ କେବେ ପୁରୁଣା ହୁଏନି । ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଡିଜାଇନ୍ ବଜାରରେ ଉପଲବ୍ଧ । କିନ୍ତୁ କେଶ ଛୋଟ ଥିଲେ ଡ୍ରପ୍ ଇୟରିଜ୍ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏ ପ୍ରକାର ଇୟରିଜ୍ ଉଭୟ ଅନଲାଇନ୍ ଓ ଅଫଲାଇନ୍‌ରେ ମିଳିଥାଏ । ଏହା ୫୦-୯୯ରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୫୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ଏଥିରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ତଥା ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ ମିଳିଥାଏ ।

ହ୍ୱାଇଟ୍ ଫେଶନ୍

ଯୁଗ ଅନୁଯାୟୀ ଫେଶନ୍ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଯଦିଓ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତେ ନାନା ରଙ୍ଗର ପୋଷାକରେ ହୋଲି ଖେଳୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ଧଳା ପୋଷାକ ହିଁ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ମହିଳାମାନେ ହୋଲିରେ ରଙ୍ଗ ଖେଳି ଥିବା ନିଜ ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌କୁ ନେଇ ଚିନ୍ତିତ ଥାନ୍ତି । କେଉଁ ଡିଜାଇନ୍‌ର ପୋଷାକ ପରିଧାନ କଲେ ସବୁଠୁ ଭିନ୍ନ ଓ ଷ୍ଟାଇଲିସ୍ ଦେଖାଯିବେ,



ତାକୁ ନେଇ ବହୁ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ଏପରିସ୍ଥଳେ କିଛି ଏପରି ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ବାବଦରେ ଜାଣିବା, ଯାହାକୁ ପରିଧାନ କରି ହୋଲିରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ ପାଇପାରିବେ ।

ସାଲଖାର ସୁଟ୍

ପାରମ୍ପରିକ ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ, ସାଲଖାର ସୁଟ୍‌ର ଚୟନ କରିପାରିବେ । ଚାହିଁଲେ ଏହାକୁ ବଜାରରୁ କିଣିପାରିବେ ନଚେତ୍ ବରାଦ ଦେଇ ଡିଜାଇନ୍ କରିପାରିବେ । ଯଦି ଧଳା ପୋଷାକ କିଣିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହାନ୍ତି, ତେବେ ପୁରୁଣା ଧଳା ଡ୍ରେସ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ରଙ୍ଗିନ ଓଡ଼ିଶା ପକାଇ ନିଜକୁ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିସ୍ ଲୁକ ଦେଇପାରିବେ ।

ଲଙ୍କ ଷ୍ଟର୍ ସହ କୁପ୍‌ଟପ୍

କେବଳ ସାଲଖାର ସୁଟ୍ ନୁହେଁ, ହୋଲିରେ ଲଙ୍କ ଷ୍ଟର୍ ଓ କୁପ୍ ଟପ୍‌ର ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଚାହିଦା ରହିଛି । ସେହିପରି ଘରେ ହୋଲି ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲେ ଏହି ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ସବୁଠୁ ଉତ୍ତମ । ରଙ୍ଗିନ ଷ୍ଟର୍ ସହ ଚାହିଁଲେ ଧଳା ରଙ୍ଗର ଟପ୍ ପରିଧାନ କରିପାରିବେ ।

ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ ଶାଢ଼ି

ନିଜର ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌କୁ ନେଇ ପରୀକ୍ଷାନିରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଶାଢ଼ି ପରିଧାନ କରିପାରିବେ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଭଲ ବିକଳ୍ପ କହିଲେ ଚଳେ । ଅବଶ୍ୟ ଭାରତୀୟ ପରମ୍ପରାନୁଯାୟୀ ପାର୍ଟି, ଫଙ୍କସନ୍‌ରେ ଧଳା ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧିବା ଏକ ପ୍ରକାର ମନ । ତେବେ ହୋଲିରେ ପ୍ରିଣ୍ଟ୍‌ଡ୍ ଧଳା ଶାଢ଼ି ଚୟନ କରିପାରିବେ । ଯେଉଁଥିରୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ତଥା କ୍ୟୁଟ୍ ଲୁକ ମିଳିଥାଏ ।

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ଅଣ୍ଡା- ୫ଟି, ହଳଦୀଗୁଣ୍ଡ- ୧୫ ଗ୍ରାମ, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ- ୧୫ ଗ୍ରାମ, ଅଦାରସୁଣ ପେଷ୍ଟ- ୧ ଗ୍ରାମ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ- ୧୫ ଗ୍ରାମ, ଗରମମସଲା ଗୁଣ୍ଡ- ୧୫ ଗ୍ରାମ, ଲୁଣ ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ତେଲ- ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ଗମ୍ଭୀର ଲଗାଇ ଇନ୍ଦୁଲି ଛାଞ୍ଚରେ ପାଣି ଦେଇ ବସାନ୍ତୁ । ପାଣି ଗରମ ହୋଇଯିବା ପରେ ଇନ୍ଦୁଲି ଛାଞ୍ଚରେ ଅଳ୍ପ ତେଲ ଲଗାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଅଣ୍ଡାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଛାଞ୍ଚରେ ରଖି ଦିଅନ୍ତୁ । ୧୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଅଣ୍ଡା ସିଝି ଗଲେ ଏହାକୁ ଛାଞ୍ଚରୁ କାଢ଼ି ରଖନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଏକ ପାତ୍ରରେ ହଳଦୀଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ, ଗରମମସଲା, ଅଦାରସୁଣ ପେଷ୍ଟ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ ଓ ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣ ନିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ଅଳ୍ପ ପାଣି ମିଶାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ପରେ ଏହି ମିଶ୍ରଣରେ ସିଧା ହୋଇ ରହିଥିବା ଇନ୍ଦୁଲି ଆକାର ଅଣ୍ଡା ସବୁକୁ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ଗମ୍ଭୀର ଲଗାଇ ତାହା ବସାନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ତେଲ ଦେଇ ମସଲାଗୋଳା ହୋଇଥିବା ଅଣ୍ଡା ପକାଇ ଭାଙ୍ଗନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଅଣ୍ଡା ଇନ୍ଦୁଲି' ।



ଅଣ୍ଡା ଇନ୍ଦୁଲି

ସାଧାରଣତଃ ହୋଲି ଆସିଲେ ସମସ୍ତେ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ହୋଲିରେ ବେଶପୋଷାକ ଓ ନେଇ ଖେଳିବା ସ୍ଥାନ, ଏପରିକି କେଉଁ ରଙ୍ଗ ଲଗାଇବେ, ତାକୁ ନେଇ ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚା କରନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ତୁଚ୍ଚାର ଯତ୍ନ ନେବା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଜରୁରି । କାରଣ ଅନେକ ସମୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଅସାବଧାନତା ଯୋଗୁଁ ତୁଚ୍ଚା ଜନିତ ବହୁ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ରାସାୟନିକ ରଙ୍ଗରୁ ତୁଚ୍ଚାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଲାଗି ରଙ୍ଗ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଓ ପରେ କିଭଳି ତୁଚ୍ଚାର ଯତ୍ନ ନେବେ, ଜାଣିବା ସେ ବାବଦରେ ।

ରଙ୍ଗ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ

ନଡ଼ିଆ ତେଲ ଲଗାନ୍ତୁ
ରଙ୍ଗ ଖେଳିବାର ୧୫ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁ, ହାତ, ବେକ, ନାକ ଓ କେଶରେ ଭଲଭାବେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହା ତୁଚ୍ଚା ଉପରେ ଏକ ଆସ୍ତରଣ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ରଙ୍ଗ ତୁଚ୍ଚାର ଗଭୀରତା ଯାଇପାରେ ନାହିଁ । ଏହା ତୁଚ୍ଚାକୁ ମଧ୍ୟସ୍ୱରାଜ୍ୟ କରିବା ସହ ରାସାୟନିକ ରଙ୍ଗରୁ ତୁଚ୍ଚାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ରଙ୍ଗ ଛଡ଼ାଇବାରେ ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ ।
ସନ୍ତୁନ୍ତ ଲଗାନ୍ତୁ
ହୋଲି ଘରେ ଖେଳନ୍ତୁ ବା ବାହାରେ, ରଙ୍ଗ ଖେଳିବା ପୂର୍ବରୁ ସନ୍ତୁନ୍ତ ଲଗାଇବା ଜରୁରି । ସନ୍ତୁନ୍ତ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ଖରାବ ତୁଚ୍ଚାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ । କୌଣସି ଚ୍ୟାନିଂ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।
ଆଲୋକେଇ ଲଗାନ୍ତୁ
ତେବେ ରଙ୍ଗ ଖେଳିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁରେ ଆଲୋକେଇ ଡେଲ୍ ଲଗାଇବା ଭଲ । ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ତୁଚ୍ଚାରେ ଏକ ଆସ୍ତରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଫଳରେ ତୁଚ୍ଚାରେ ହୋଲି ରଙ୍ଗର ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ ନାହିଁ ।

ରଙ୍ଗ ଲଗାଇବା ପରେ

ଚାଉଳ ଦୁନାରେ ରଙ୍ଗ ଛଡ଼ାନ୍ତୁ
ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ କିଛି ଚାଉଳ ଗୁଣ୍ଡ, ବେସନ ଓ ହଳଦି ନିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ, ଗୋଲାପଜଳ ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହି ପେଷ୍ଟକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ୨୦-୩୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖନ୍ତୁ । ହାତ ସାହାଯ୍ୟରେ ସୁସ୍ତ କରି ମୁହଁକୁ ଅଣ୍ଡା ପାଣିରେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ମଧ୍ୟସ୍ୱରାଜ୍ୟ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହି ପେଷ୍ଟ ତୁଚ୍ଚା ଟାଲଟାନ୍ କରିବା ସହ ତୁଚ୍ଚାରେ ଚମକ ଆଣିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।
ଧାନ ଦିଅନ୍ତୁ
ଏହି ପେଷ୍ଟକୁ କେବଳ ହାତ, ବେକ, ମଥା ଓ ଲଗାଇପାରିବେ । ଆଖିରେ ଯେମିତି ଏହି ପେଷ୍ଟ ନ ଲାଗେ, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ମୁହଁରେ ବୁଣ ଥିଲେ ଏହି ପେଷ୍ଟ ଲଗାନ୍ତୁ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହା ଦ୍ୱାରା ତୁଚ୍ଚା ସଂକ୍ରମଣ ହେବାର ବିଶେଷ ସମ୍ଭାବନା ରହିଥାଏ ।



ହୋଲିରେ ତୁଚ୍ଚାର ଯତ୍ନ



ରଙ୍ଗରେ ସଜାନ୍ତୁ ଘର

ମହିଳାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବପର୍ବାଣିରେ ଘରସଜାଇବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ହୋଲିରେ ଘରକୁ ସାଦାସିଧା ନ ରଖି ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗରେ ସଜାଇ ଏହାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୁଇଗୁଣିତ କରିପାରିବେ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ମନ ପ୍ରସନ୍ନ ରହିବା ସହ ଘରେ ସକାରାତ୍ମକ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ କମ୍ ବଜେଟ୍‌ରେ କିପରି ଘରକୁ ନିଆରା ଡିଜାଇନ୍‌ରେ ସଜାଇପାରିବେ, ତାକୁ ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ ।

ଆଲୋକରେ ସଜାନ୍ତୁ

ଘରକୁ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ଆଲୋକରେ ସଜାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଆଲୋକ ଉପରେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ପଲିଥେନ୍ ଜରିକୁ ସେଲୋଟେପ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଘରେ ନାଲିନେଲି ଆଲୋକ ଜଳିଥାଏ । ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଘର ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ ।

କାର୍ଡବୋର୍ଡରେ ଲଗାଇବା ପରେ ଏହାକୁ କାନ୍ଦରେ ଲଗାନ୍ତୁ ।

ଏହା ଦ୍ୱାରା ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ ।
ଘରେ କରନ୍ତୁ ଗଙ୍ଗୋଳି
ଘରେ ଖାଲିଥିବା ସ୍ଥାନରେ ପୁଲ ଗଙ୍ଗୋଳି କରନ୍ତୁ । କାରଣ ଏହି କ୍ୟୁଟି ଘରସଜା ଉପାୟ ହେବେ ପୁରୁଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ରଙ୍ଗୋଳି ସବୁବେଳେ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଥାଏ ।
ଲଗାନ୍ତୁ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ପରଦା
ଘରେ ଥିବା ପୁରୁଣା ରଙ୍ଗାମ ରଙ୍ଗରେ ଘରକୁ ସଜାଇପାରିବେ । ଏହା ଘରକୁ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ ଦେଇଥାଏ ।





ଦିନକ ପରେ ଆଇସିଏଲ୍-୧୭



ଅକ୍ଷୟ କରୁଛନ୍ତି ରଣର ପର୍ବ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୩୩ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି)

ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ପ୍ରାଥମିକ ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ୍) ର ୧୭ତମ ଏଫ୍ସରଣ ଆଇ ମାଡ଼ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଲାଗି ଉଭୟ ଭାରତୀୟ ଯମ୍ଭିକ, ଏଥିରେ ଖେଳିବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳି, କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ଏଥିପାଇଁ ଜଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କ ସହ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ଦିନ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଲୋକପ୍ରିୟତା ସହ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାଲ୍ୟୁ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଣୁ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳିମାନେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ନିଜର ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତେନକରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ଓ ଉଦ୍ଘାଟନା ମୁକାବିଲା ଶୁକ୍ରବାର ଖେଳାଯିବ । ଏହି ଦିନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଦୁଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳ ମହେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଧୋନିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତକତା ପାଇଥିବା ତଥା ଗତଥରର ଚାମ୍ପିୟନ ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ଓ ବିଶ୍ୱର ଅନେକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟାରକାଙ୍କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଚାଲିଗଲା କିଟିପାରି ନଥିବା ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ (ନୂଆ ନାମ) ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଘାଟନା ମୁକାବିଲା ଆୟୋଜିତ ହେବ । ଏହି ହାର ଚୋଲେକ ମୁକାବିଲାକୁ ଆଇପିଏଲର ପ୍ରକୃତ ରୋମାଞ୍ଚ ଆରମ୍ଭ ହେବ ।

୧୦ ଦଳ, ୨୪ ମ୍ୟାଚ୍: ଚଳିତ ଏଫ୍ସରଣ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ମେ ୨୨ରେ ଶେଷ ହେବ । ଦୀର୍ଘ ୬୬ ଦିନ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପୂର୍ବବର୍ଷ ଭଳି ୧୦ଟି ଦଳ ଭାଗନେବେ ଓ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ମୋଟ ୨୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ । ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ସର୍ବାଧିକ ୫ ଥର ଲେଖାଏଁ ଏହି ଚାଲିଗଲା କିଟିପାରିବେ ଏଥର ମଧ୍ୟ ଉଭୟ ଦଳ

ସମାନ ଆଶା ନେଇ ଖେଳିବେ । ଭାରତରେ ଚଳିତବର୍ଷ ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଥିବାରୁ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ପ୍ରଥମଭାଗ ଖେଳକୁ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଏବେ ନିର୍ବାଚନ ଚାରିଶ ଘୋଷଣା ହେବା ପରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍, ଘୋଷଣା ଓ ଆଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଖେଳକୁ ଘୋଷଣା କରାଯିବ ।

ପର୍ଯ୍ୟଟ୍: ପୂର୍ବବର୍ଷ ପରି ଚଳିତବର୍ଷ ସମାନ ପର୍ଯ୍ୟଟରେ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ । ଅଗଷ୍ଟରେ ୧୦ଟି ଦଳକୁ ଦୁଇଟି ଗ୍ରୁପ୍ରେ ଭାଗ କରାଯିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରୁପ୍ରେ ୫ଟି ଲେଖାଏଁ ଦଳ ରହିବେ । ଗ୍ରୁପ୍ରେ ଘ୍ନାନ ପାଇଥିବା ଦଳ ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବେ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରୁପ୍ରେ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରୁପ୍ରେ ଘ୍ନାନ ପାଇଥିବା ୫ଟି ଦଳ ସହ ୧୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବେ । ଏହା ପଛରେ ଘୋଷଣା ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ଦଳ ୧୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବ । ଏଥିରେ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ପ୍ରଥମ ୪ଟି ଘ୍ନାନ ହାସଲ କରିଥିବା ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଘୋଷଣା ଅର୍ଜନ କରିବେ । ଘୋଷଣା ପରେ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ଘ୍ନାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଦଳ କ୍ୱାଲିଫାୟର-୧ରେ ଭାଗ ନେବେ । ଏମାନଙ୍କ ପଛରେ ଅର୍ଥାତ୍ ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ଘ୍ନାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଏଲିମିନେଟର ଖେଳାଯିବ । କ୍ୱାଲିଫାୟର-୧ର ବିଜେତା ଦଳ ସିଧାସଳଖ



ପ୍ୟାଟ୍ କମିନ୍ସ୍ ଓ ଶୁଭମାନ ବିଲ୍



ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ରାତି ୭ଟା ୩୦ରେ ଖେଳାଯିବ । ତା'ର ଆଇପିଏଲର ସିଧାସଳଖ ପ୍ରସାରଣ ଖାର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ନେଟୱର୍କ କରିବ । କିନ୍ତୁ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରସାରଣ ଜିଓ ସିନେମାରେ ଦର୍ଶକ ଦେଖିପାରିବେ । ଏଥର ଦର୍ଶକଙ୍କ ଲାଗି ପ୍ରସାରଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ କିଛି କିଛି ନୂଆ ପିଟର ଆଣିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି ।

କୋର୍ଡ୍ ଓ ଅଧିକାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ: ଚଳିତ ଏଫ୍ସରଣରେ ୪ଟି ଦଳ ସେମାନଙ୍କ ସପୋର୍ଟିଭ୍ ଟିମ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ନୂଆ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ଜର୍ଜିଜ୍ ଲାଙ୍ଗର ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆଣ୍ଡି ପୁଆର ଏହି ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ । ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ସଞ୍ଚାଳକ ବାଙ୍ଗର ଘ୍ନାନରେ ଆଣ୍ଡି ପୁଆରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସୁପରକିଙ୍ଗ୍ସ ହାଇଦରାବାଦ୍ ଗ୍ରାଏନ୍ ଲାରାଙ୍କ ଘ୍ନାନରେ ତାନିଏଲ୍ ଡିଗୋରାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛି । ସଞ୍ଚାଳକ ବାଙ୍ଗର ପଞ୍ଚାବ କିଙ୍ଗ୍ସର କ୍ରିକେଟ୍ ଡେଭେଲପ୍ମେଣ୍ଟ କମିଟି ମୁଖ୍ୟ, ଗୋଟିଏ ଦିନରେ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସର ମେଣ୍ଟର ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଚଳିତବର୍ଷ ୫ଟି ପ୍ରାଥମିକ ଅଧିକାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି । ହାର୍ଦିକ ପାଣ୍ଡ୍ୟାଙ୍କ ଘ୍ନାନରେ ଶୁଭମାନ ବିଲ୍ ଗୁଜରାଟ ଟାଇଟାନ୍ସର, ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ଘ୍ନାନରେ ପାଣ୍ଡ୍ୟା ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସର, ଆଇଡେନ୍ ମାର୍କୋମଙ୍କ ଘ୍ନାନରେ ପ୍ୟାଟ୍ କମିନ୍ସ୍ ସୁପରକିଙ୍ଗ୍ସ ହାଇଦରାବାଦ୍, ନାଟିଶ ରାଣାଙ୍କ ଘ୍ନାନରେ ଶ୍ରେୟସ ଆଇଡେନ୍ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସ ଓ ଡେଭିଡ୍ ଓ'ବର୍ଣ୍ଟର ଘ୍ନାନରେ ରଣଜିତ ପଟ୍ଟ୍ ବିଜ୍ଞା କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ଅଧିକାରୀ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆପାଟ୍ ଜନିତ କାରଣରୁ ଆଇଡେନ୍ ଓ ପଟ୍ଟ୍ ଅଧିକାରୀ ପଦ ହରାଇଥିଲେ ।

ଆଇସିଏଲ୍ ନିୟମ; ୨ଟି ବାଉନ୍ଦୁର, ୨ଥର ରେଫେରାଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୦୩୩ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଇଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ରେ ବିସିସିଆଇ ଘରୋଇ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସହଯୋଗୀ ଅକ୍ସା ଟି-୨୦ରେ ଲଗାଯିବା ନିୟମକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଛି । ଏହା ପଛରେ ଆଇପିଏଲରେ ଜଣେ ବୋଲର ୨ଟି ବାଉନ୍ଦୁର ବଳ ପକାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଛି । ଗତବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ସର୍ଭିସ୍ ବା ବାଉନ୍ଦୁର ବୋଲି କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଥିଲା । ଆଇସିଏଲ୍ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଟି-୨୦ରେ ଗୋଟିଏ ବାଉନ୍ଦୁର ବୋଲି କରିବାକୁ ଅନୁମତି ରହିଛି । ଟେଷ୍ଟ ଓ ଦିନିକିଆରେ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୨ ରହିଛି । ସେହିପରି ଷ୍ଟର୍ମି ଲାଗି ରେଫେରାଲ ମନୋଯୋଗୀ ପ୍ରଥମେ କ୍ୟାଚ୍ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ଚେକ୍ କରାଯିବ । ଷ୍ଟର୍ମି ରେଫେରାଲ କେବଳ ଅଣ୍ଟାରେ ନେଇ ପାରିବେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଷ୍ଟର୍ମି ଲାଗି ରେଫେରାଲ କେବେ ଯଦି ଜଣେ କ୍ୟାଚ୍ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ ତୃତୀୟ ଅଣ୍ଟାରେ ତାଙ୍କୁ ଆଉଟ୍ ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଆଇସିଏଲ୍ ନିୟମ ରହିଛି । ଏବେ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକ ନୋ ବଲ୍ ଏବଂ ଖାଇବ ଲାଗି ଦୁଇଟି ରେଫେରାଲ ନେଇ ପାରିବେ ବୋଲି ଆଇପିଏଲ୍ ନିୟମ ହୋଇଛି । ଏହି ସବୁ ନିୟମ ଆଇସିଏଲ୍ ନିୟମ ସହ ସମାନ ନାହିଁ ।



ମହିଳା ଆଇପିଏଲ୍ ଜିତିବା ପରେ ବିରାଟ କୋହଲିଙ୍କ ସହ ଷ୍ଟେସ୍ତକା ପାରିଲେ

ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବେ ଅକ୍ଷୟ, ରହମାନ

ଚେନ୍ନାଇ, ୨୦୩୩ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆଇ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ଇଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ୍) ଆରମ୍ଭ ହେବ । ବିଶ୍ୱର ଏହି ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ଲିଗ୍ରେ ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । ଘ୍ନାନୀୟ ଏମ୍ଏ ଟିଭିଆର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବଲିଉଡ୍ ଟାରକା ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଓ ଚାଲଗର ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦ୍ ପରିବେଷଣ କରିବେ । ସେହିପରି ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ସଂଗୀତକାରୀ ଏଆର ରହମାନ ଓ ସୋଫି ନିଗମ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିବେ । ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ଓ ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଘାଟନା ମ୍ୟାଚ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୩ ମିନିଟ୍ରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଆଇପିଏଲ୍ ଗତ ଏଫ୍ସରଣରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତମିଆ ଭାଟିଆ ଓ ଜଣାଶୁଣା ଗାୟକ ଅରଜିତ୍ ସିଂ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

ଭାରୋଭୋଜନରେ କାର୍ତ୍ତିକ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଆଇସିଏଲ୍ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଟ୍ରଫି ଟୁର ଆରମ୍ଭ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩ (ସମିପ): ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର କାମ୍ପା ଜିଲ୍ଲାରେ ଚାଲିଥିବା ଖେଳୋ ଇଣ୍ଡିଆ ମହିଳା ଭାରୋଭୋଜନ କ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ମଗଡ଼ି କାର୍ତ୍ତିକ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସପ୍ତକତା ପାଇଛନ୍ତି । କିର୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା କାର୍ତ୍ତିକ୍ ମହିଳା ୨୬ କିଗ୍ରା ବର୍ତ୍ତରେ ମୋଟ୍ ୧୭୧ କିଗ୍ରା ଭାର ଉଠାଇ ପୋଡ଼ିଯମର ପ୍ରଥମ ଘ୍ନାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେ ସ୍ତରରେ ୨୬ କିଗ୍ରା ଓ କ୍ୱିନ ଆଣ୍ଡ୍ ଜକ୍ସରେ ୧୫ କିଗ୍ରା ଉଠାଇଥିଲେ । କାର୍ତ୍ତିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ା କୋଟାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କିର୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବି.କମ୍ ବିତାୟ ବର୍ଷରେ ଅଧ୍ୟୟନରତ । ଏହି ସପ୍ତକତା ଲାଗି ସଫସ୍ତ ଅଧିକ ସାମଗ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

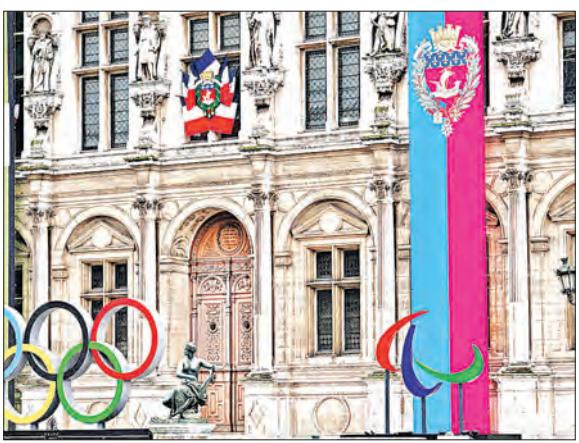
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୩୩ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆଇସିଏଲ୍ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଟ୍ରଫି ଟୁର ଆରମ୍ଭ ହେବ । ବିଶ୍ୱର ଏହି ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ଲିଗ୍ରେ ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । ଘ୍ନାନୀୟ ଏମ୍ଏ ଟିଭିଆର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବଲିଉଡ୍ ଟାରକା ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଓ ଚାଲଗର ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦ୍ ପରିବେଷଣ କରିବେ । ସେହିପରି ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ସଂଗୀତକାରୀ ଏଆର ରହମାନ ଓ ସୋଫି ନିଗମ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିବେ । ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ଓ ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଘାଟନା ମ୍ୟାଚ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୩ ମିନିଟ୍ରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଆଇପିଏଲ୍ ଗତ ଏଫ୍ସରଣରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତମିଆ ଭାଟିଆ ଓ ଜଣାଶୁଣା ଗାୟକ ଅରଜିତ୍ ସିଂ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

(ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩ ଓ ୧୪), ଆଣ୍ଡିଗୁଆ ଓ ବରପୁତ୍ରା (ଏପ୍ରିଲ ୧୭ ଓ ୧୮) ଓ ସେଣ୍ଟ୍ ଲୁସିଆ (ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯ ଓ ୨୦) ସହରେ ଟ୍ରଫି ପରିଭ୍ରମଣ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଟି-୨୦ ଟ୍ରଫି ବିଶ୍ୱକପ୍ ଟ୍ରଫିର ବିଶ୍ୱ ଉପର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରଥମ ଥର ଲାଗି ଆଇସିଏଲ୍ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବ । ଯେଉଁଥିରେ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ କିଛି ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ଗାରି ଭେଦ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗାରି ମ୍ୟାଚ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଭେଦ୍ୟରେ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ବିଶ୍ୱକପ୍ ଅନ୍ୟତମ ସହ-ଆୟୋଜକ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଆଣ୍ଡିଗୁଆ, ବାବାଦେବ, ଗୁମାନା, ସେଣ୍ଟ୍ ଲୁସିଆ, ସେଣ୍ଟ୍ ଭିନସେଣ୍ଟ୍, ଟ୍ରିନିଦାଦ୍ ଓ ଟିଭିଆରେ ମଧ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବ ।

ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ୨୦୨୪ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ତ୍ୱ ଦିଆଯିବ ୩ ଲକ୍ଷ କଣ୍ଠୋମ୍

ପ୍ୟାରିସ୍, ୨୦୩୩ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି)

ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଭଲେଜ୍ ପେରିଛି ସେକ୍ ବା ଶାରିରାକ ସମ୍ପନ୍ନ । କରୋନା ମହାମାରୀ ସମୟରେ କାପାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଚୋକିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଶାରିରାକ ସମ୍ପନ୍ନ ରଖା କରିବା କିମ୍ବା ନିବିଡ଼ୁଆରେ ମିଶା ମିଶିକୁ ବାସ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାୟତଃ ରାଜଧାନୀ ପ୍ୟାରିସ୍ ବା ସିଟି ଅଫ୍ ଲଞ୍ଡରେ ୨୦୨୪ ଲୁଲାଇ ୨୬ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳୀନ ଓ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୮ରୁ ପାରା ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ । ଉଭୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଚୋକିଓ ବାସ୍ୟକେଶ୍ ଉଭୟ କରାଯାଇଛି । ଏହା ପଛରେ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ରହିବାକୁ ଥିବା ୧୪,୦୦୦ ଖେଳାଳି, ସପୋର୍ଟିଭ୍ ଷ୍ଟାଫ୍, କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ସାମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ଯୋଗାଇ ଦେବା



ସକାଶେ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଆୟୋଜନ କରିବ ୩ ଲକ୍ଷ କଣ୍ଠୋମ୍ ମାଗଣାରେ ବଣ୍ଟନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଲୋରେଣ୍ଟ ମିତାଉର୍ କହନ୍ତି, ଏହି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦାଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର କଣ୍ଠୋମ୍ ବଣ୍ଟନ କରିବା ନୂଆଥା ନୁହେଁ । ଏହାଛଡ଼ା ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ଲାଗି ସିଓଲ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଆୟୋଜନ କରିବ ୮, ୫୦୦ କଣ୍ଠୋମ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ବାଣ୍ଟିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୦୦ ସିଡିଆ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ

ଶୁସି ଯୋଗାଇଦେବା ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ସେମାନେ ଯାହା ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଆମେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇଦେବା ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ଭାବୁଛୁ । ଏଠାରୁ ଯେପରି ଭଲ ମନରେ ସମସ୍ତେ ସ୍ୱଦେଶ ପେରିଛି ସେଥିପ୍ରତି ଆୟୋଜନ କମିଟି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି । ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ମଦ୍ୟପାନ ନିଷିଦ୍ଧ କରାଯାଇଛି । ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ୨୦,୦୦୦ କଣ୍ଠୋମ୍ ବଣ୍ଟାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ୨୦୧୬ ରିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ୪,୫୦,୦୦୦ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା କଣ୍ଠୋମ୍ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଚୋକିଓରେ ମଧ୍ୟ ୧,୫୦,୦୦୦ କଣ୍ଠୋମ୍ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହାକୁ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଘରକୁ ନେବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ କେତେ ପରିମାଣରେ ସେକ୍ସ ହେଉଛି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କାହାରି ଧାରଣା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହା ବହୁଳ ପରିମାଣରେ ହେଉଥାଏ, ତେବେ କେହି ଯେପରି ଅସୁବିଧାରେ ନ ପଡ଼ି ସେଥିଲାଗି ଅଧିକ କଣ୍ଠୋମ୍ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଆୟୋଜକ ସର୍ବ ବିଜୟୀ ଗୋଲଡ଼କ୍ସ ହୋଇ ସୋଲୋ ଏବଂ ୧୨ଟି ପଦକ ଜିତିଥିବା ରୟାନ୍ ଲୋରଡେଙ୍କ ମତରେ କ୍ରୀଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ୨୦ରୁ ୫୫ ଭାଗ ଅନୁଭବୀ ଶାରିରାକ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥାନ୍ତି । ଚଳିତଥର ଏହାର ନୂଆ ଡିଜାଇନ୍ କରାଯାଇଛି ଓ ସିଟି ହଲରେ ବଣ୍ଟନ କରିବାର ସୁବନ୍ଧୋପ କରାଯାଇଛି ।

CAREER Opportunities

NANDIGHOSHA Network Pvt. Ltd., a leading & fast-growing Odia News Channel invites applications for its Camera department. Deserving candidates may send CVs.

Sl. No.	Position	Experience
1	Camerman	1. Diploma in cinematography from a recognized institute. 2. 7 to 10 years of experience as a cameraman in a media house. Priority will be given to news channel experience.

Please apply along with your detailed CV with recent passport size photo via e-mail to suhana.tabsum@nandighoshatv.com by 25th March, 2024

*Only shortlisted candidates will be called for Personal Interview.
Contact: 9437016499 Sd/- HR Dept.

Jagat **KALYAN**™
AGARBATTI

WANTED STOCKIST IN ODISHA TOWN WISE

76560 31093 90402 42512

Hindustan Incense Stick Industries
Plot NO-6101, Sriram Nagar, Mancheswar, BBSR-10
Email : his.industries2023@gmail.com
Web : www.hindustanincense.com