



ଆସିବ 'ସାକାଲ'ର
ରିମେକ୍

► ପୃଷ୍ଠା ୧୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

- RNI REGD NO: 4204183
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଲ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 • ISSUE-231 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 15 FEBRUARY 2024 • PAGE-20 • ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୩୧ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦

ଗଞ୍ଜାମରେ 'ବିକାଶ' ବର୍ଷା

୩୯-୫୨ କୋଟିର ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନ ଓ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

- ଗୋପାଳପୁରରେ ଗ୍ରାମ ଆମୋନିଆ ଓ ଗ୍ରାମ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନିଧା
- ଆମୋନିଆ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ୨୭୦୦୦ କୋଟି ନିବେଶ, ୪୦୦୦ ଯୁବକଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି
- ଗ୍ରାମ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟୟହେବ ୮୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା
- ଶାତକାପଳାରେ ୨୦୦ ଶଯ୍ୟାର ସ୍ତୂପର ଶ୍ରେଣିଆଳିତି ହସ୍ତପିଚାଲ ଲୋକାର୍ପିତ
- ଶେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତକୁ ଏନ୍-ଏସି ମାନ୍ୟତା ଘୋଷଣା କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



■ ବୃହସ୍ପତି/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିଟି ଜିଲ୍ଲାର ସମବିକାଶ ତଥା ରୂପାନ୍ତରାଜ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଜିଲ୍ଲାଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହିକ୍ରମରେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ଅନେକ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଥମେ ହିଞ୍ଜିଳି-ଶେରଗଡ଼ରେ ୧୮୧.୬୮ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ୭ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର

ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ୧୩୬.୬୮ କୋଟି ଟଙ୍କାର ୮ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି। ପରେ ଶାତକାପଳାଠାରେ ୬୩୯.୮୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ୨୪ଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ୨୯୯୪ କୋଟି ଟଙ୍କାର ୫୪ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ଶେରଗଡ଼ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀର ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏନ୍-ଏସି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଶେରଗଡ଼ଠାରେ ଏକ ସମାବେଶରେ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ '୫-ଟି' ଉପକ୍ରମରେ ରୂପାନ୍ତର ଅଭିଯାନର ଭିଡି ପ୍ରଥମେ ହିଞ୍ଜିଳି-ଶେରଗଡ଼ରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ମା'ତାରାଜାଗଣା ପାଠର ଉନ୍ନତି ସହିତ ହାଇସ୍କୁଲ ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ ଏଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏହିସବୁ ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ ଆଜି ଦେଶବିଦେଶକୁ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। ଆଜି ହାଇସ୍କୁଲ ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷହୋଇ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ୮୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ହାଇସ୍କୁଲ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇଛି। ପିଲାମାନଙ୍କ ଖୁସି ଓ ଲୋକଙ୍କ ଖୁସି ଦେଖି ସେ ବି

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଭାରେ ଜନତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକଳ ୭ଟି ପ୍ରଶ୍ନ

ଶତକଡ଼ା ଶହେ ପାସ୍

■ ବୃହସ୍ପତି, ୧୪/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଆଜି ଗଞ୍ଜାମର ଶେରଗଡ଼ ଓ ଶାତକାପଳାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶମୂଳକ ଯୋଜନାର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ ଓ ଶିଳାନିଧା କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ '୫-ଟି' ଓ 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ସମାବେଶରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ହିତ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରିଥିବା ୭ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହ ଓ ସହଜରେ ଦେଇଛନ୍ତି ସାଧାରଣ ଜନସାଧାରଣ। କାର୍ଯ୍ୟକଳ ଏହି ପରାକ୍ଷରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜନସାଧାରଣ ଶହେରୁ ଶହେ ନମ୍ବର ସହ ଶତକଡ଼ା ୧୦୦ ପାସ୍ କରିଛନ୍ତି। ଉତ୍ସାହର ସହ ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ ଉପସ୍ଥିତ ଜନତା



'ମମତା', 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ', 'ତୃତୀୟ', 'ନିଶ୍ଚଳଶକ୍ତି' ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପ୍ରଶ୍ନ
ବି-ଏସ୍‌କେଏଲ୍ ଟିକିସ୍ତା, ମଧୁବାବୁ ଯେନସନ, 'ସ୍ୱୟମ୍' ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ
ଉତ୍ସାହ ଏବଂ ସହଜ ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ଜନତା ଦେଲେ ଉତ୍ତର

ବଢ଼ିଲା କଳାକାର, ବୁଣାକାର ଓ କାରିଗରଙ୍କ ସହାୟତା ରାଶି

ଏଣିକି ମାସକୁ ୨୦୦୦, ୮୦ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ୨୫୦୦

ଉପକୃତ ହେବେ ରାଜ୍ୟର ୮୦ ହଜାର କଳାକାର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ କଳା ଏବଂ କଳାକାରଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥରେ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ଆଖିଦୃଶିଆ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଲୋକକଳା ରାଜ୍ୟର ଅସ୍ଥିତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ କଳାକାରମାନେ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାରରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ଅତଏବ କଳାକାରମାନଙ୍କ ହିତକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୁଧବାର "ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କଳାକାର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସହାୟତା ଯୋଜନା"ରେ '୫-ଟି' ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ସହାୟତା ଯୋଜନା'ରେ '୫-ଟି' ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ସହାୟତା ଯୋଜନା' ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଯୋଜନାରେ ହିତାଧିକାରୀମାନେ ଏବେ ମାସକୁ ୨୦୦୦ ପରିବର୍ତ୍ତେ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା ସହାୟତା ପାଇବେ। ୮୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ବୟସର କଳାକାରମାନେ ମାସକୁ ୨୫୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ସହାୟତା ପାଇବେ। ଏହାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର ୮୦ ହଜାର କଳାକାର ଉପକୃତ ହେବେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଯୋଜନାରେ ୫୦ ହଜାର କଳାକାରଙ୍କୁ ମାସିକ ୧୨୦୦ ଟଙ୍କା ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିଲା। ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଯୋଜନାର ଧାର୍ଯ୍ୟ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବରିଷ୍ଠ ବୁଣାକାର ଓ କାରିଗର ସହାୟତା ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟର ବରିଷ୍ଠ ବୁଣାକାର ଓ ହସ୍ତ ଶିଳ୍ପ କାରିଗରଙ୍କୁ ଖୁସି ଖବର ଦେଇଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ବରିଷ୍ଠ ବୁଣାକାର ଓ ହସ୍ତ ଶିଳ୍ପ କାରିଗରଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଓ କଲ୍ୟାଣ ଉପରେ "ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କଳାକାର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସହାୟତା ଯୋଜନା"ରେ 'ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବରିଷ୍ଠ ବୁଣାକାର ଓ କାରିଗର ସହାୟତା ଯୋଜନା' ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଯୋଜନାରେ ୪୦ ବର୍ଷରୁ ୮୦ ବର୍ଷ ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ମହିଳା ବୁଣାକାର ଓ ବୁଣା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ ସହାୟକ, ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗର, ଏବଂ ୫୦ ରୁ ୮୦ ବର୍ଷ ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପୁରୁଷ ବୁଣାକାର ଓ ବୁଣା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ ସହାୟକ ଏବଂ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗର ମାନଙ୍କୁ ମାସିକ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କାର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ। ସେହିପରି ୮୦ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବରିଷ୍ଠ ବୁଣାକାର ଓ ବୁଣା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ

ବାଗ୍‌ଚି ଶ୍ରୀ ଶଙ୍କରା କର୍କଟ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

୭୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ବିସ୍ତୃତ କର୍କଟ ହସ୍ପିଟାଲ
ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ,
ଆଶା ଦ୍ୱାରା ଅନୁପାଣିତ

ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର
ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

ଦେଶବାସୀଙ୍କ ସେବାରେ ଲୋକାର୍ପିତ

୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪
ଅପରାହ୍ନ : ୪.୩୦

ଠିକଣା:
ଇନ୍ଦ୍ରପୋ ଭ୍ୟାଲି, ବଡ଼ ରଘୁନାଥପୁର, ବଣିହେଟା, ଓଡ଼ିଶା
କମ୍ପ୍ୟୁଟର - contact@bagchishankara.org
ମୋବାଇଲ୍ - 0674-6799999
www.shankaracancerhospital.org

ମିଳିତ ଭାବରେ, ଆମେ ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ। ଏକତ୍ର ଆମେ ପ୍ରତିହତ କରିବା। ବାଗ୍‌ଚି ଶ୍ରୀ ଶଙ୍କରା କର୍କଟ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ। ଯେଉଁଠାରେ ଆଶା ବାସ୍ତବରେ ପରିଣତ ହୁଏ!

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଯେତୁଆରୀରେ ପୁଣି ଗାଈ ଡିଗ୍ରୀ ଛୁଇଁଲା ତାପମାତ୍ରା। ଗତ କିଛିଦିନ ଚଳେ ଲଗାତାର ତାପମାତ୍ରା ଗାଈ ଡିଗ୍ରୀ ଛୁଇଁଥିବା ବେଳେ ଏଥରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିଲା। ମାତ୍ର ବୁଧବାର ପୁଣି ରାଜ୍ୟର ତୁଳନାତ୍ମକ ସହରରେ ତାପମାତ୍ରା ଗାଈ ଡିଗ୍ରୀ ଛୁଇଁଛି।

୨ ଦିନ ପରେ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି

ରହୁଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ବର୍ତ୍ତମାନ କିଛି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ଖରା ଲାଗି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ସ୍ଥାନରେ କୋହଳା ପାଗ ମଧ୍ୟ ଲାଗିରହିଛି। ଉପକୂଳ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ପାଗ ଶୁଖିଲା ସହ ପ୍ରବଳ ଖରା ଅନୁଭୂତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଉତ୍ତର ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଓଡ଼ିଶାରେ ମେଘୁଆ ପାଗ ସହ ହାଲୁକା ବର୍ଷା ଆଶଙ୍କା ରହୁଛି। ଆସନ୍ତା ଦୁଇଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ଲାଗିରହିବା ନେଇ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ଆକଳନ କରିଛି। ଉପକୂଳରେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇଥିବା ଗୁରୁତାପ ବନ୍ଦ ସହ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଉପରିଭାଗରେ ଥିବା ନିମ୍ନ ତାପରେଖା ପ୍ରଭାବରେ

ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗାଧାରେଣ୍ଡି ଆମ ସଂକଳ୍ପ ବିକଶିତ ଭାରତ

ପିଏମ୍ କିଷାନ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚାଷୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୬ ହଜାର ଟଙ୍କାର ସମ୍ମାନ ରାଶି ୧୧.୮ କୋଟି ଚାଷୀଙ୍କୁ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ୨ ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କାର ସହାୟତା

ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସହାୟତା ୫୮ କୋଟିର ୧୩୪୭ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମଞ୍ଜୁରୀପତ୍ର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସହାୟତା ଯୋଜନାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ନିମନ୍ତେ ୫୮ କୋଟି ବ୍ୟୟ ଅଟକଳର ୧୩୪୭ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ମଞ୍ଜୁରୀପତ୍ର ଆଜି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ସମ୍ବଲପୁରର ରେମେଡି ପଡ଼ିଆ, କୁଟିଆ କଲେଜ ପଡ଼ିଆ, ଯୁମୁମରା ହକି ପଡ଼ିଆ, ରେଡାଖୋଲ ଏବଂ ବିଶାଳଖଣ୍ଡା ପଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଞ୍ଜୁରୀପତ୍ର ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯଥାକ୍ରମେ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୂଜାରୀ, ରାଜା ସାହୁ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମଲିକ ଏବଂ ତୁଳସୀ ସାହୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାବେଳେ ଭିଡିଓ କନଫରେନ୍ସ କରି ଆରେ '୫-ଟି' ଓ 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ, ଯାଜପୁର ବିଧାନ ସଭା ପ୍ରଶାସକ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି। ଗତ ଜାନୁଆରୀ ୧୨ ଓ ୧୩ ତାରିଖରେ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ କରି ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର

ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ନେତାଙ୍କୁ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ପ୍ରହାର



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ନିର୍ବାଚନ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ବାଜିନାହିଁ, ମାତ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲାଣି ନିର୍ବାଚନ ପରିବେଶ। ଗାଁ ଗାଁରେ ବିଭିନ୍ନ ଦଳର ନେତା ବୁଲିବା ଆରମ୍ଭ କଲେଣି। ଏହି ସମୟରେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କୁ '୫-ଟି' ଓ 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପ୍ରହାର। ମାତ୍ର ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ୫୮ କୋଟି ଟଙ୍କାର ୧୩୪୭ ପ୍ରକଳ୍ପର କାର୍ଯ୍ୟାଦେଶ ବନ୍ଧନ ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ପାଣିଆନ ଭୋଟ ବେଳେ ବଡ଼ବଡ଼ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଉଥିବା ନେତାମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ ମୁଖା ଖୋଲିଛନ୍ତି। ଆଭାସୀ ମାଧ୍ୟମରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ପାଣିଆନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭୋଟ ପାଇଁ ଏବେ ଗାଁ ଗାଁରେ ଅନ୍ୟ

ରାଜ୍ୟସଭା ଯିବେ ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବ

ରାଜ୍ୟର ବୃହତ୍ତର ସ୍ୱାର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଜେଡିର ସମର୍ଥନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟସଭା ତୃତୀୟ ଆସନକୁ ନେଇ କିଛି ଦିନ ହେବ ଲାଗି ରହିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ପଡ଼ିଛି। କେନ୍ଦ୍ର ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ରାଜ୍ୟସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି। ବିଜେପି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିର୍ବାଚନ ସମିତି ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କ ନାଁ ଘୋଷଣା କରିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରେଳ ଓ ଟେଲିକମ୍ୟୁନିକେସନ୍ ଶ୍ରେଣୀରେ ରାଜ୍ୟର ବୃହତ୍ତର ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶାସକ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥୀତ୍ୱକୁ ସମର୍ଥନ ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଛି। ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଆସନ୍ତାକାଲି ତାଙ୍କର ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବେ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ରାଜ୍ୟରେ ଖାଲି ହେଉଥିବା ୩ଟି ରାଜ୍ୟସଭା ଆସନ ପାଇଁ ବିଜେଡିର ଦୁଇ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦେବାଶିଷ ସାମନ୍ତରାୟ ଓ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ତୃତୀୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ କିଏ ହେବ ତାକୁ



ଅନୁକୂଳ ହେଲା ରଥକାଠ



■ ପୁରୀ, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଚଳିତବର୍ଷର ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପର୍ବ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ତିଆରି ହେବ ଦିନିରଥ। ତେଣୁ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀରେ ରଥକାଠ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଛି। ରଥକାଠରେ ୧୨ ପୁଟିଆ ଶା ଖଣ୍ଡ ଧରଣ କାଠ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର

ଆଜିଠୁ ସିବିଏସ୍‌ଲ ଦଶମ ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ପରୀକ୍ଷା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଗୁରୁବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ(ସିବିଏସ୍‌ଲ)ର ଦଶମ ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା। ଏଥିପାଇଁ ବୋର୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ହୋଇଛି। ଭାରତ ସମେତ ୨୬ଟି ଦେଶରେ ସମୁଦାୟ ୩୯ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେବେ। ଉତ୍ତର ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କ ୧୦ ୩୦ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩ ତାରିଖରେ ଶେଷ ହେଉଥିବାବେଳେ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ଏପ୍ରିଲ ୨ ତାରିଖରେ ଶେଷ ହେବ। ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଦୂରତା ଓ ଯାତାୟତ ସୁବିଧାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସକାଳ ୧୦ଟା ପୂର୍ବରୁ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି। ୧୦ଟା ପରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରବେଶ ଅନୁମତି ଦିଆଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ବୋର୍ଡ ସୂଚନା ଦେଇଛି। ଦିଲ୍ଲୀରେ ଯାତାୟତରେ ସାମାନ୍ୟ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଜାରି କରାଯାଇଛି।

ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଖୁଣ୍ଟୁକୁ ପିଟି ଓଲଟିଲା ବସ୍

■ କଟକ/ପୁଲନଖରା, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିବା ଯାତ୍ରାବାହୀ ବସ୍ 'ଚନ୍ଦନ' (ଓ ଆ ୧୦୫ ଏକେ ୭୪୫୫) ୧୬ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଗୋପାଳପୁର ଛକ ନିକଟରେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି। ଏହି ବସ୍‌ରେ ୩୫ରୁ ଅଧିକ ଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ। ଗୋପାଳପୁର ଓଲଟିବଳ ପରେ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଅଧୁଆ ବସ୍‌ଟି ଜଣେ ସାଲକଲ ଆରୋହୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯାଇ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ବସ୍‌ଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଶୁଖିରେ ପିଟି ହୋଇ ଭିତାଭିତରରେ ଉପରେ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ତେବେ ବସ୍ ଚାପାରେ କଣ୍ଠକୂରକ ଶୋଚନୀୟ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା କଣ୍ଠକୂରକ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି, ସଦର

କଣ୍ଠକୂର ମୃତ, ୧୬ ଆହତ



ଏସ୍‌ସିବିରେ ଭର୍ତ୍ତିହୋଇ ଆହତ: ଟିକିୟା ଦାୟିତ୍ୱରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତାଲୁକା ଟିମ୍ ହେଲେ, ଯସିମ୍ ଖାନ୍ (୨୬), ରଞ୍ଜନ ରିତା ନାୟକ(୨୬), ତପନକୂମାର ସୁତାର(୫୫), ଜୟନ୍ତୀ ସୁତାର(୪୭), ମହେଶ୍ୱରୀ ଭୋଇ (୩୮), ଅରବିନ୍ଦ ମହାନ୍ତି(୧୯), ଅମ୍ଳ୍ୟ ସାମଲ(୫୫), ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ସାହୁ(୩୦), ଦାପକ କୁମାର ସାମଲ(୩୨), ଜଳେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ(୨୮), ରଞ୍ଜନ କୁମାର ବାରିକ(୨୬) ଓ ରାଜେଶ କୁମାର ବାରିକ(୨୮)। ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୬ଟାରେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ, ବସ୍‌ଟି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଜଣେ

ଲୋକକଥା ସରକାର କେତେ ତପସ୍ୱର ସତରେ ରାଜକବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ, ଚାଟ-ପାଠ ପାଇଁ ବୃତ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି ଭରତ ମାଆଙ୍କୁ ଦେଇ! ସବୁ ବର୍ଷକୁ ଛୁଇଁ, ମନ ଜାଣି ଧନ ଯାତି ଦେଉଛନ୍ତି ବିକାଶ ରଥ ଗଡ଼େଇ!!

'ମମତା'ରେ ୬୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ମହିଳା ଉପକୃତ: ବିଜେଡି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪ ୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ସରକାର ଗତ ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି ଓଡ଼ିଶାରେ ମହିଳାଙ୍କ ବିକାଶ ଓ ସଶକ୍ତକରଣ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସିଛି। ମିଶନ ଶକ୍ତି ମାଧ୍ୟମରେ ୬ ଲକ୍ଷ ମହିଳା ସହ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ମାଧ୍ୟମରେ ୬୦ ଲକ୍ଷ ମହିଳାଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ମମତା ଯୋଜନାରେ ୬୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳା ଓ ମା' ଉପକୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବିଜେଡି ସରକାର ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟକୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ୨୯୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିଛି ବୋଲି ବିଜେଡି ପ୍ରକଳ୍ପ ଉପିତା ସାହୁ ଓ ସୋପିଆ ଆଲାମ କହିଛନ୍ତି। ବୁଧବାର ଦଳର ଦୁଇ ମୁଖପାତ୍ର ଶଙ୍ଖ ଭବନଠାରେ



ମହିଳା ସଶକ୍ତକରଣକୁ ନବୀନ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକତା 'ମମତା' ସହାୟତା ବାବଦରେ ଦିଆଗଲାଣି ୨୯୦୦ କୋଟି ଯୋଜନାରେ ଅର୍ଥରାଶି ବୃଦ୍ଧି ଏକ ଐତିହାସିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆପଣେଇଛନ୍ତି 'ମମତା' ମଡେଲ୍ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ କହିଛନ୍ତି ସଶକ୍ତକରଣକୁ ନେଇ ଏଭଳି ଏକ ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ କୋଟି କୋଟି ମହିଳାଙ୍କ ଐତିହାସିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଥିବା ସରକାର ମମତା ଯୋଜନା ସହାୟତାକୁ ୫ ହଜାରରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାକୁ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ଓଡ଼ିଶାରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମା' ଓ ରାଜ୍ୟର କୋଟି କୋଟି ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କ ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ମମତା ଯୋଜନା ଆଧୀନରେ ଥିବା ମା'ମାନଙ୍କୁ ଦୁଇଟି କିସ୍ତିରେ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ମିଳୁଛି। ଏବେ ସେମାନଙ୍କୁ ୬୦୦୦ ଓ ୪୦୦୦ ଟଙ୍କାର ଦୁଇଟି କିସ୍ତିରେ ମୋଟ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ୨୦୨୩ ଅଗଷ୍ଟରୁ ସମସ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏହି ବର୍ଦ୍ଧିତ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ଏବଂ ୨୦୨୩ ଅଗଷ୍ଟରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ ୨୫ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଥ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି।

ପୂର୍ବଶତ୍ରୁତାରୁ ଆଠଗଡ଼ରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଚଢ଼ାଇ ଯୁବକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା



ଆରୁ ଧାବିରେ ପ୍ରଥମ
ହିନ୍ଦୁ ମନ୍ଦିର ଉଦ୍ଘାଟନ
► ଦେଶବିଦେଶ ପୃଷ୍ଠାରେ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-231 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 15 FEBRUARY 2024 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ଦଂଖ୍ୟା-୨୩୧ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦



DSPL-655



ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ
ଦ୍ୱାରା ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ
୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪

ଆମ ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡ

ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ
୧୩ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୦ଟି ନୂତନ ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡ

OIPR-3800213/005912324



ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଡ଼କ ପରିବହନ ନିଗମ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର



ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୦୦ରେ
ସୁମିତ୍ର ନାଗଲ

► ପୃଷ୍ଠା ୧୯ ଦେଖନ୍ତୁ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOLI

• VOLUME- 41 • ISSUE-231 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 15 FEBRUARY 2024 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୩୧ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦

DSPL-654



ODISHA
NEW OPPORTUNITIES

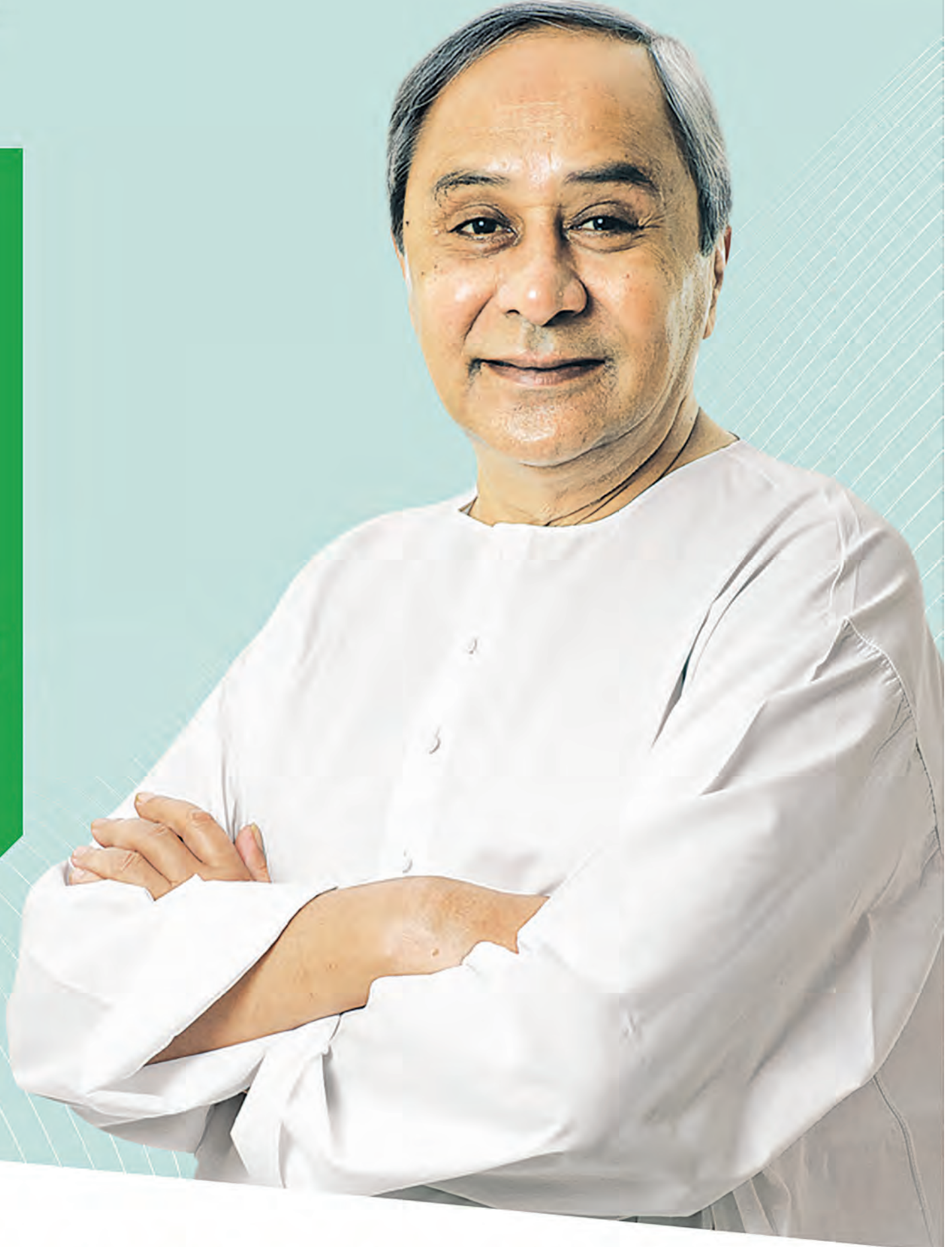
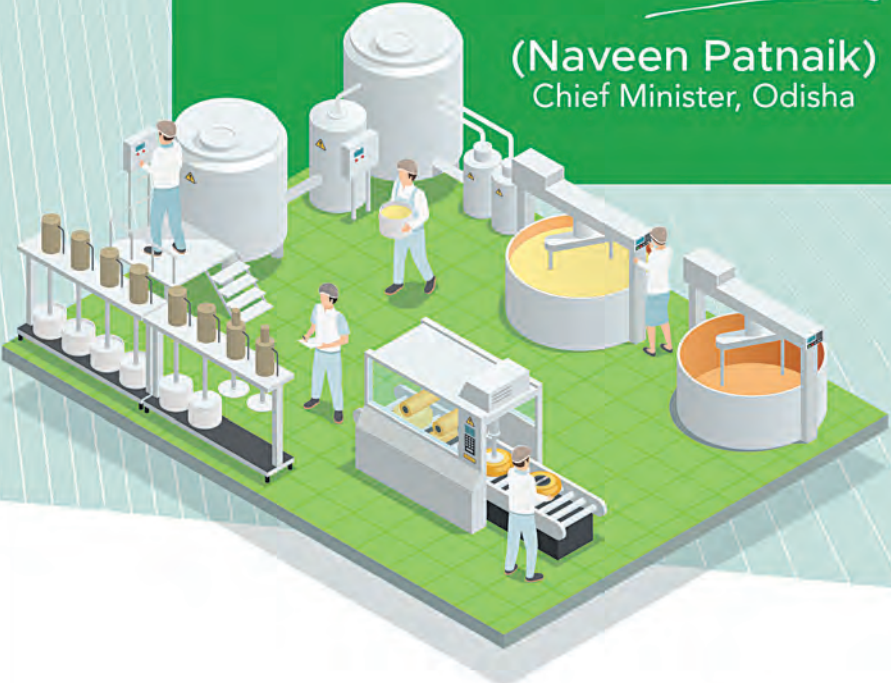


“

ଶିଳ୍ପାୟନ ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର
ସୁବର୍ଣ୍ଣକୁ କର୍ମ ନିୟୁକ୍ତି
ଯୋଗାଇଦେବା ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ
। ଏହି ସବୁ ନୂତନ ଶିଳ୍ପ ହେବା
ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟବାସୀ ଉପକୃତ
ହେବେ ଏବଂ ଆମ ରାଜ୍ୟ ବିଶ୍ୱ
ମାନଚିତ୍ରରେ ଏକ ଶିଳ୍ପ ଶକ୍ତି
ଭାବେ ଗଢି ଉଠିବ

”

(Signature)
(Naveen Patnaik)
Chief Minister, Odisha



ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାରେ ନୂତନ ଶିଳ୍ପ ପାର୍କର ଶୁଭାରମ୍ଭ

ମୁଣ୍ଡମା ରେ ନୂତନ ପୁତ୍ର ପାର୍କ ର ଉଦ୍ଘାଟନ

SriChakra Poly Plast India Private Limited | Chemco Plastic Industries Pvt. Ltd. | Shrijay Foils Limited | IDVB Recycling Operations Pvt Ltd. | Indopet Polyplast Pvt. Ltd. |
Maa Tarini Roller Flour Mills LLP | Rajshree Polypack Limited | Shiv Shakti Processed Foods Pvt Ltd | Kishlay Foods Pvt Ltd | Anadron Systems Pvt Ltd



୧,୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ



୧,୯୦୦ ସୁବ ବର୍ଣ୍ଣକୁ କର୍ମ ନିୟୁକ୍ତି

କାଳିବେଟିରେ ଶିଳ୍ପ ପାର୍କ ର ଶିଳାନାମାସ

Berger Paints India Limited



୧,୪୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ



୧,୫୦୦ ସୁବ ବର୍ଣ୍ଣକୁ କର୍ମ ନିୟୁକ୍ତି

୧୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ | ଖୋର୍ଦ୍ଧା

COME. JOIN THE JUGGERNAUT.

Email us at: info@investodisha.org

For any queries or inquiries give a missed call on: 01732351348

Please visit <http://www.investodisha.gov.in/>

Follow us on

OIPR-14005/13/0048/2324

ScarecrowM&CSaatchi/2024Feb

ବୁଢ଼ୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ହିନ୍ଦୋଳ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଜେଜ୍ଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ହିନ୍ଦୋଳ ଉପତ୍ୟକା ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ଥିତ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବୀ ବ୍ରାହ୍ମଣୀଦେବୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବର୍ଷ ଶ୍ରୀପତ୍ନୀ ତିଥିରେ ବାୟଧରିଆ ସ୍ଥିତ ସତ୍ୟବାଦୀ



ଛକ ନିକଟରେ ଅଞ୍ଚଳର ଆରାଧ୍ୟ ଠାକୁରାଣୀ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଦେବୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ପୂଜା ରୀତିନୀତି ପୂର୍ବକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସକାଳ ସମୟରେ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରାଯିବା ସହିତ ଯଶ୍ଵନ୍ଦ୍ୟ ଦାତା ଗ୍ରାମରୁ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଆଲମ୍ବନ କରାଯାଇ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା। ମନ୍ଦିରର ନିତ୍ୟ ପୂଜକ ଶୁକଦେବ ଦେହୁଡ଼ା ମନ୍ଦିରର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ବହୁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ଵାରା ନାମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ହିନ୍ଦୋଳ ବିଧାୟକ ସାମରାଣୀ ନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ। ଗ୍ରାମର ସମ୍ଭାବନ ସାହୁ, ଭଜକିଶୋର ସାହୁ, ଗାଣ୍ଡୁ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଓ ବାୟଧରିଆ ଗ୍ରାମବାସୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜ ଗୋଷ୍ଠୀକେନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ ୭୫ ଲକ୍ଷର ଅନୁଦାନ

ଆଠମଲ୍ଲିକ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ)

ଆଠମଲ୍ଲିକ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଆନୁସରଣୀୟ ଠାରେ ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜର ନୂତନ ନିର୍ମିତ ଜଘା ବଡ଼ଦେଓ ମନ୍ଦିର ଉପଯୋଗରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବରେ ଶେଷ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗତ ୧୫ ଜାନୁଆରୀରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ୨ କୋଟି ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ଥ ମଲ୍ଲିକ, ଜଗନ୍ନାଥ ସାରକା ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାର

୪ ବିଧାୟକ, ବରିଷ୍ଠ ବିଜେଡି ନେତା ନଳିନୀକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଜଘା ବଡ଼ଦେଓ ମନ୍ଦିର ଯାଇ ଠାକୁର ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମନ୍ଦିରର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ପରେ ଗତ ଜାନୁଆରୀ ୨୨ ତାରିଖରେ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଶତାଧିକ ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜ ବ୍ୟକ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ଵର ନବୀନ ନିବାସ ଯାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡେଆନଙ୍କୁ ଜଘା ବଡ଼ଦେଓ ମନ୍ଦିରର

ପାରିପାର୍ଶ୍ଵିକ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ଉନ୍ନତି, ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କୁ ଜମି ଓ ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜ ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀକେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦାବି ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁରଠାରେ ୫୦ ଡେସିମିଟର ଜମି ଯୋଗାଇଥିବା ବେଳେ ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ଜଘା ବଡ଼ଦେଓ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀକେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୭୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ରାଶି ମଞ୍ଜୁର

କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ଗୋଷ୍ଠୀକେନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ ୭୫ ଲକ୍ଷ ଅନୁଦାନ ଯୋଗଣା ପରେ ଗୌଣ୍ଡ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ଅକ୍ଷୟ ନାୟକ, ଯଦୁମଣି ନାୟକ, ରସାଧର ନାୟକ, ବିଦ୍ୟାଧର ନାୟକ, ଲମ୍ବୁଦର ନାୟକ, କୈଳାସ ନାୟକ, ଶରତ ନାୟକ, ଗଣେଶ୍ଵର ନାୟକ, ଗିରିଶ ନାୟକ, ପ୍ରତାପ ନାୟକ, ଅମୃତ୍ୟୁ ନାୟକ, ସାଗର ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡେଆନ ଓ ନଳିନୀ କାନ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ତୋରା ବାଲି ବୋଝେଇ ଟ୍ରକ୍ ଜବତ, ଦୁଇ ଗିରଫ

କଣିହାଁ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): କଣିହାଁ ବ୍ଲକ୍ ଏନଟିପିସି ଥାନା ତରଫରୁ ମଙ୍ଗଳବାର ବିକମ୍ପିତ ଗାଡ଼ିରେ ପାଟୋଲି ବେଳେ ଟୋଲକବେଡ଼ା ନିକଟରେ ଏକ ବାଲି ବୋଝେଇ ଟ୍ରକ୍ ପୁଲିସ୍ ଜବତ କରିବା ସହିତ ଏଥିରେ ସଂପୃକ୍ତ ମାଲିକ ଓ ଚାଳକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ବୁଧବାର କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି। ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାଲିକ ହେଉଛନ୍ତି କଣିହାଁ ଥାନା ବୋଧେବେରଣା ଗ୍ରାମର ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ ଓ ଚାଳକ ହେଉଛନ୍ତି ଗୁଣ୍ଡୁରା ଗ୍ରାମର ସୁମନ ସାହୁ। ଜବତ ହୋଇଥିବା ଟ୍ରକ୍ ନମ୍ବର ଓଡି ୩୫ ୨୬୧୨୭। ଏହା ନିକଟସ୍ଥ ମଣ୍ଡୁଆ ଯାତ୍ରାରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ବାଲି ବୋଝେଇ କରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଟୋଲକବେଡ଼ା ଠାରେ ପୁଲିସ୍ ଏହାକୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ଏନେଇ ଥାନାରେ କେସ ନମ୍ବର ୨୭/୨୦୨୪ ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିବା ଥାନା ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ।

ସାହିତ୍ୟିକଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଶୋକ

କଣିହାଁ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା କଣିହାଁ ବ୍ଲକ୍ ଉତ୍କଳ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ କଣିହାଁ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ କଣିହାଁ ପ୍ରେସ କ୍ଲବ୍ ପରିସରରେ ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି, ପ୍ରାକ୍ତନ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପରାମର୍ଶ ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସାତକେଡ଼ି ହୋତାଳ ବିୟୋଗରେ ଏକ ଶୋକସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉତ୍କଳ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ କଣିହାଁ ଶାଖାର ସଭାପତି କେପି ସାମଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ସମ୍ପାଦକ ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ଧର ସ୍ଵର୍ଗତ ହୋତାଳ ବିୟୋଗରେ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଗଣ୍ଠ ଉପନ୍ୟାସ କାଗଜରେ ଅପୁରଣୀୟ ଯତ୍ନ ହୋଇଛି ବୋଲି ବକ୍ତବ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହି ଶୋକ ସଭାରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ସୁନା ସାହୁ, ଅନେକ କୁଟିଆ, ସହ ସମ୍ପାଦକ ସଚିନ୍ଦ୍ରନାଥ ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ଣ୍ଣମଣି ସାହୁ, ମହେଶ୍ଵର ନାଏକ, ଶିଶିର କୁମାର ସାମଲ, ନିରୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଚିତ୍ତନ ସାହୁ, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

କୋଇଲା ଡିପୋରୁ ୮ ଟନ୍ ତୋରା କୋଇଲା ଜବତ

ଛେଣ୍ଡିପଦା, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ବିଶ୍ଵସ୍ଥ ପୁତ୍ରରୁ ଖବର ପାଇ ଏକ ତୋରା କୋଇଲା ଡିପୋ ଉପରେ ଚଢ଼ଉ କରିବା ସହ ୮ ଟନ୍ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ତୋରା କୋଇଲା ଜବତ କରିଛି। ଘଟଣାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ବରସାହି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସାମଲମଣିହା ଠାରେ ଥିବା ଏକ ମହଲ କୁରିରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ଥିବା ଏକ କୋଇଲା ଡିପୋରେ ଚଢ଼ଉ କରିଥିଲା। ଚଢ଼ଉ ବେଳେ ପୁଲିସ୍ କୁ ଦେଖି କୋଇଲା ମାଟିଆମାନେ ଅନ୍ଧାରରେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ୍ ସେଠାରେ ଗଢ଼ିତ ଥିବା ୮ ଟନ୍ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ତୋରା କୋଇଲାକୁ ଜବତ କରି ଥାନାକୁ ଆଣିଥିଲା। ପୁଲିସ୍ ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ମାଟି ଇଟା ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ପାତ୍ରପତ୍ରା ମାଦେଇଆ ନାକରୁ କୋଇଲା ତୋରି କରିଆଣି ଗଢ଼ିତ ରଖିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛି। ଏ ନେଇ ପୁଲିସ୍ ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନା କେସ ନଂ ୩୮/୨୪ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ଦମ୍ପତିଙ୍କୁ ମହିଳା ଏସସ୍ଆଇଙ୍କ ମାଡ଼

● ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ

ଛେଣ୍ଡିପଦା, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରି ଆସିଥିବା ଦମ୍ପତିଙ୍କୁ ମହିଳା ଏସସ୍ଆଇ ମାଡ଼ ମାରିଥିବା ନେଇ ପିପଲ୍ ବାହକ ଗ୍ରାମର ଦମ୍ପତି ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଘଟଣାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ପିପଲ୍ ବାହକ ଗ୍ରାମରେ ଜମି ଭଗବତ୍ୟାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ପାରିତୁଣ୍ଡ ହେବାରୁ ପୁତ୍ରରାଜ ନାମରେ ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବାକୁ ଦମ୍ପତି ଆସିଥିଲେ। ଏନେଇ ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କୁ ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଥାନାରେ ହାଜର ହେବା ପାଇଁ ଥାନା ପକ୍ଷରୁ ଫୋନ୍ ଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଅଭିଯୋଗକାରୀ ଥାନାକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ଗାଡ଼ି ନ ପାଇବାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଥାନାରେ ହାଜର ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ମହିଳା ଥାନା ଏସସ୍ଆଇ କାହିଁକି ବିକମ୍ପିତ ପହଞ୍ଚିଲ କହି ଗାଳି କରିବା ସହ ୨ ଚାପୁଡ଼ା ପକାଇଥିଲେ। ବୁଧୁଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବକା ପ୍ରତିବାଦ କରିବାରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇଥିଲେ। ଏହା ଦେଖି ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ଜଣେ ଛାଡ଼ାଇଥିଲେ। ପରେ ଏସସ୍ଆଇ ଉଭୟ ଦମ୍ପତିଙ୍କୁ ଥାନା ଭିତରୁ ବାହାରକୁ ବାହାର କରି ଦେଇଥିଲେ। ଏନେଇ ଦମ୍ପତି ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ବାଗଡ଼ିଆ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବିପ୍ଳବ ସାହୁଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ ବାହାରକୁ ଆସିଛି, ଥାନାକୁ ଗଲେ କ'ଣ ହୋଇଛି ବୁଝିବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ।

ହାସ୍ୟାଭିନେତା ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ବେହେରାଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା

ହନୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ସାମୁହିକ ଦୀପ ପ୍ରଜ୍ଵଳନ

ଜେଜ୍ଜାନାଳ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ)

ଜେଜ୍ଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲାର ବିଶିଷ୍ଟ ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତାଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ ପାଇଁ ହନୁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସାମୁହିକ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ଵଳନ ପୂର୍ବକ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଛି। ଜେଜ୍ଜାନାଳ ସହରର ପୂର୍ବତନ ନଗରପାଳ ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ବେହେରା ଗତ କିଛିଦିନ ହେବ ଅସୁସ୍ଥତା ଯୋଗୁଁ ଶଯ୍ୟାଶାୟୀ ରହିଛନ୍ତି। ସେ ଜଣେ ଦକ୍ଷ ନାଟ୍ୟ କଳାକାର, ଅନେକ ଥିଏଟର ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ, ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ସରିଆଲ ଠାରୁ ସିନେମାରେ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଏକ ଆଶୁ ଆମ ସାଙ୍ଗ'ରେ ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ରୂପେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ।



ପରିଚିତ। ତାଙ୍କର ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ଅଗ୍ରଣୀ ନାଟ୍ୟ ସଂସ୍ଥାନ କଳା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଯାଜକିପୋଖରୀ ମଠ ହନୁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସାମୁହିକ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଛି। ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ କଳା ପରିଷଦର ସଭ୍ୟସଭ୍ୟାଙ୍କ

ସମେତ ସହରର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ସାମ୍ବାଦିକ, ନାଟ୍ୟକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସମାଜସେବୀ, ରାଜନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ଵଳନ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବୀର ହନୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଇନ୍ଦ୍ରଭାଇଙ୍କ ଆରୋଗ୍ୟକାମନା କରିଛନ୍ତି। କଳା

ଏକଦିବସୀୟ ଭଲିବଲ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ



ଅନୁଗୋଳ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଛେଣ୍ଡିପଦା ବ୍ଲକ୍ ସହରାବନ୍ଧ ଗାଁରେ ଏକ ଦିବସୀୟ ବିକାରାତ୍ମ ଭଲିବଲ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଛେଣ୍ଡିପଦା ବ୍ଲକ୍ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ସୁମିତ୍ରା ସାହୁ ଓ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ପ୍ରତାପ କୁମାର ସାହୁ

ବାସନ୍ତୀ ଭଲିବଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିଅନ

ଅଧିବିମ୍ବିତ ଭାବେ ନେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ଗୁପ୍ତଚରଗୁପ୍ତ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇ ଅନୁଗୋଳ ବାସନ୍ତୀ ଭଲିବଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ସହରାବନ୍ଧ ଟିମ୍ ମଧ୍ୟରେ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସଫର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ଅନୁଗୋଳ ବାସନ୍ତୀ ଭଲିବଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ୨-୧ ସେଟରେ ସହରାବନ୍ଧକୁ ହରାଇ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଚାମ୍ପିଅନ ଆଖ୍ୟା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା। ଉପଯାପନା ଉତ୍ସବରେ ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଦସ୍ୟ ଅରସ୍ଥି ବେହେରା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଧାନ, ସହରାବନ୍ଧ ଗାଁ ସଭାପତି ଆଦି ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ। ଅନୁଗୋଳ ବାସନ୍ତୀ ଭଲିବଲ ଟ୍ରଷ୍ଟର ବିବେକ ବେଷ୍ଟ ଅଟାକର, ସୁଶାନ୍ତ ବେଷ୍ଟ ଲିବେରୋ ଓ ସହରାବନ୍ଧର ବ୍ରାମହାନ୍ୟ ବେଷ୍ଟ ସେଟର ଭାବେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିଲେ।



ଭାରତ ବିକାଶ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର

ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ପରିଷଦରୁ ଇନ୍ଦ୍ରପା ଦେଲେ ଗୋବିନ୍ଦ ନାଏକ

ଛେଣ୍ଡିପଦା, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ଛେଣ୍ଡିପଦା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ଗୋବିନ୍ଦ ନାଏକ ବିଜେପିର ରାଜ୍ୟ ପରିଷଦ



ମୋଦୀ ଏବଂ ବିଜେପିର ଶୀର୍ଷ ନେତୃତ୍ଵକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇବା ସହ ଦଳରେ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଦିଆଯାଇଥିବାରୁ ଦଳର ନେତାମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଗୋବିନ୍ଦ ନାଏକ କହିଛନ୍ତି, ମୁଁ ଦଳରେ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଅଣଦେଖା କରାଯାଇଥିବାରୁ ମୁଁ ବିଜେପିରୁ ବିଦାୟ ନେଉଛି। ମୁଁ ବିଜେପି ମାଧ୍ୟମରେ ମୋର ରାଜନୈତିକ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି। ମୋ ଉପରେ ଦଳ ଆତ୍ମୀୟ ପ୍ରକଟ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଦଳର ସଭାପତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି। ସେ ତାଙ୍କର ଇନ୍ଦ୍ରପା ପତ୍ର ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଚିଠି ମାଧ୍ୟମରେ ପଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ବିଜେପିରୁ ବିଦାୟ ନେବାବେଳେ ଗୋବିନ୍ଦ ନାଏକ କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳରେ ଏବେ ଯୋଗଦେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ।



IMFA is India's leading, fully integrated producer of value added ferro chrome, straddling the value chain from mining to smelting. With 190 MVA installed furnace capacity backed up by 204.55 MW captive power generation capacity (including 4.55 MWp solar) and chrome ore mining tracts, our products are certified through ISO 9001 Quality Management System. Recognised worldwide as a reliable and cost competitive producer, IMFA has long standing relationships with leading international companies besides domestic stainless steel producers.

imfa
INDIAN METALS & FERRO ALLOYS LIMITED

www.imfa.in

ସକାଳ
THE SAKALA

ମହାପ୍ରଳୟର ସଂକେତ!

ପୁଣି ଥରେ ଦିଲ୍ଲୀ ସୀମାରେ ଚାଷାମେଳି

ଆନ୍ଦୋଳନ ନାଁରେ ରାଜନୀତି ନ ହେଉ

ଚାଷୀମାନଙ୍କ ଦୀର୍ଘ, ଫରଠିତ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯେକୌଣସି ସରକାର ପାଇଁ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ। ଏହା କେତେ ଚିନ୍ତାଜନକ ତଥା ସମସ୍ୟା ବହୁଳ ତାହାର ଅଭିଜ୍ଞତା ୨୦୨୦-୨୦୨୧ରେ ମୋଦୀ ସରକାର ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି। ଦିଲ୍ଲୀର ସମସ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ତଥା ଦୀର୍ଘକାଳ ଚାଷୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅବରୁଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବା ଫଳରେ ସାଧାରଣ ଲୋକ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ହିଂସାମୂଳକ ରୂପ ନେବାକୁ ଅନେକ ଲୋକ ନିହତ ହେବା ସହ ଦେଶର ଅର୍ଥନୀତି ମଧ୍ୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ପରିସ୍ଥିତିର ଚାପରେ ପଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ତିନିଟି କୃଷି ଫ୍ୟାନ୍ଦାର ଆଇନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଚାଷୀମାନଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ଥିଲା ଯେ ଏହି କୃଷି ଆଇନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲେ ବଡ଼ ବଡ଼ କର୍ପୋରେଟ ହାରାସ ଓ କମ୍ପାନୀ ଉପକୃତ ହେବେ ଏବଂ ସାଧାରଣ ରାଜ୍ୟ ସର୍ବାଧିକ ହେବ। ଏହାଥିଲା ଭାରତର ପ୍ରଥମ ବୃହତ୍ ସଫଳ ଚାଷୀ ଆନ୍ଦୋଳନ। ଭାରତର ବିଦ୍ରୁତ ହେଉଛି କୌଣସି ସରକାରୀ ବିରୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଗୁଡ଼ାଏ ଅପପ୍ରଚାର ଓ ଭ୍ରମାମୂଳକ ତଥ୍ୟକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ। ଦିୱାନ୍ଦରେ ବିରୋଧୀ ରାଜନୈତିକ ଦଳ, ସରକାର ବିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ଫରଠନ, ନ୍ୟସ୍ତସାଥୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଆଦି ସାଥୀ କୃଷିକୁ ଏହାର ପୁଷ୍ଟକୃମିରେ ରହି ଏହାକୁ ରାଜନୈତିକ ରଙ୍ଗ ଦିଅନ୍ତି। ଶେଷରେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ନ୍ୟସ୍ତସାଥୀବାଦୀମାନେ ଅପହରଣ ବା ହାଇଜାକ୍ କରିଥାନ୍ତି। ତେଣୁ ଭାରତରେ ଏହିଭାବିକ କୃଷି ଫ୍ୟାନ୍ଦାର ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର କେଉଁ ତିନିଟି ସୁରାକ୍ଷାକାର ଆଇନ ଆଣିଥିଲେ ତାହା ପ୍ରକୃତରେ ରାଜନୈତିକ ବିରୋଧୀ ଯୋଗୁଁ ବାଧିକ ହେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲା ଏବଂ ନ୍ୟସ୍ତ ସାଥୀ ଏବଂ ସୁବିଧାବାଦୀ ଗୋଷ୍ଠୀର ବିକଳ ଘଟିଲା।

ଏବେ ସେଭଳି ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନର ସୂତ୍ରପାତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥର ଚାଷୀଙ୍କ ସହିତ ଶ୍ରମିକମାନେ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପାଖେଇ ଆସୁଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ କୃଷକ ଓ ଶ୍ରମିକ ଫରଠନଙ୍କ 'ଦିଲ୍ଲୀ ଚାଲ' ଡାକରା ଏବଂ ଆସୁଥାକାଳି 'ଗ୍ରାମୀଣ ଭାରତ ବନ୍ଦ' ପାଳନ ଆହ୍ଵାନ ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିତ ଏକ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ। ଏଥର ଆନ୍ଦୋଳନମୁହାଁ ବିଭିନ୍ନ ଫରଠନ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ଅବରୋଧ କରି ଅଟକ କରିବାକୁ ଲମ୍ବା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସହିତ ଆସିଛନ୍ତି। ଯାହା ମନେ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ପୂରଣ ନ ହେଲେ ସେମାନେ ବର୍ଷାଧିକାଳ ଧାରଣା, ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଅବରୋଧ କରି ରଖି ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପରିଚାଳନାରେ ମଧ୍ୟ ବିଭାଗୀୟ ପୁଣି କରିପାରିବେ। ଏଥର ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀମାନଙ୍କର ଦାବିର ତାଲିକା ବେଶ୍ ଲମ୍ବା ଏବଂ ଏଥିରେ ଅନେକ ଅବାସ୍ତବ ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ବିଶ୍ଵର କୌଣସି ସରକାର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ତଥାପି ଏକ ଦାୟିତ୍ଵସମ୍ପନ୍ନ ସରକାର ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର କୃଷକ ଫରଠନର ନେତାମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ରଖିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସରକାରଙ୍କୁ ପୁଣି ସୁଆଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥିବା ଚାଷୀନେତାମାନେ ଏଥର ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଆହୁରି କିଛି ଦାବି ହାସଲ କରିବାକୁ ଆଶା ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି।

ଚାଷୀ ଓ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ଦାବିଗୁଡ଼ିକ ବେଶ୍ ଲମ୍ବା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ କିଛି ପ୍ରସଙ୍ଗ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ସରକାର ଚାହିଁଲେ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଧାନ କରିପାରିବେ ଏବଂ ତାହା ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଚାଷୀଙ୍କ ଉପରୁ ପୁରୁଣା ପୁଲିସ୍ ମାମଲା ପ୍ରତ୍ୟାହାର, ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ଚାଷୀଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଅନୁକମ୍ପାମୂଳକ ସହାୟତା, କୃଷି ରକ୍ଷା ଛାଡ଼ି, କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବିକୃଳ ଯୋଗାଣ ଉପରେ ଅଧିକ ରିହାତି, ଅତ୍ୟାଚାରୀଙ୍କ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରୁ ଡିଏସ୍ ଉଦ୍ଧାର, କୃଷକ ଓ ଶ୍ରମିକଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ଆଦି ଦାବି ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ସମାଧାନ ସୂତ୍ର ବାହାରିବ। ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। କଥାଟାହାଁ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କେତେକ ଜଟିଳ ଓ ଅବାସ୍ତବ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଗଣି କରି ଚାଷୀନେତାମାନେ ଆଲୋଚନାକୁ ଓହରି ଯାଇ 'ଗ୍ରାମୀଣ ଭାରତ ବନ୍ଦ' ପାଇଁ ସଜବାଜ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ। ଏହା ସେମାନଙ୍କ ଜିଦ୍ଦଖୋର ମନୋଭାବ ଏବଂ ଅହଂ ପରିଚୟ ବଦଳ କରେ।

ସବୁ କୃଷିକାର ସାମଗ୍ରୀର ଏମ୍.ଏସ୍.ପି.କୁ ଆଇନଗତ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ଦେଇ ବିଧାନ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବା, ପୁରୁଣା ପେନ୍ସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧନ, ସବୁ ଶ୍ରମିକ ଓ ଚାଷୀଙ୍କୁ ମାସିକ ନିୟମିତ ପେନ୍ସନ ଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହିତ ସାର, ବିହନ, ବିଜୁଳି ଓ ପାଣି ବିନାମୂଲ୍ୟରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଯୋଗାଣ ଭଳି କେତେକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ରହିଛି, ଯାହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ଏମ୍.ଏସ୍.ପି. ଚାଷୀଙ୍କୁ ସହାୟତା ଦେବାକୁ ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଏହାକୁ ଆଇନଗତ ରୂପ ଦେବା ବିଭିନ୍ନ କୃଷିର ଏକ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ବ୍ୟାପାର। କୃଷିକାର ଦୁବ୍ୟୟ ଫଗୁହରେ ସରକାର ଏମ୍.ଏସ୍.ପି. ଦେଇଥାନ୍ତି। ଘରୋଇ ବା ସରକାରୀ ଫଣ୍ଡା ଅନେକ ସମୟରେ ବଜାର ଚାହିଦା ଦେଖି ଚାଷୀଙ୍କଠାରୁ ବହୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ପାଦିତ ଫସଲ କିଣିଥାନ୍ତି। ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏମ୍.ଏସ୍.ପି. କିଛି ମୂଲ୍ୟ ନ ଥାଏ। ଏବେ ଧାନ ଓ ଗହମର ଚାଷ ତୁଳନାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅର୍ଥକରୀ ଫସଲଚାଷ ବଢ଼ୁଛି। ତେଣୁ ଚାଷୀର ଆୟ ଆଉ ଧାନ, ଗହମରେ ସାମିତ ନାହିଁ। ସରକାର ଯଦି ଧାନ ଗହମ ଦେପାରେ ସମୟ ଦେବେ, ତେବେ ଶାସନ ପ୍ରଭାବିତ ହେବ। ଆଲୋଚନାକାରୀ ବୁଝିବା ଉଚିତ ଯେ ଭାରତ ବିଶ୍ଵ ବାଣିଜ୍ୟ ଫରଠନକୁ ନିଜକୁ ଅଲଗା କରିପାରିବ ନାହିଁ। ରିହାତି ଓ ମାଗଣାର ଏକ ସାମା ଅଛି। ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା, ସ୍ଵାର୍ଚ୍ଚ ମିତର, ନଡ଼ା ପୋଡ଼ି ଆଦି ପ୍ରସଙ୍ଗ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଧାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ।

ତେଣୁ ଚାଷୀ ଓ ଶ୍ରମିକନେତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଭଲ ବିଚାରଶକ୍ତି ତଥା ହିତାହିତ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି ସେମାନେ ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ସରକାରଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କଲେ ଭଲ ହେବ। ତାହା ନ କରି ଦାବିର ତାଲିକା ବଡ଼ାଇବା ଓ ସବୁକୁ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଅଡ଼ି ବସି ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ଚାପ ପକାଇବା ଉଚିତ ମାର୍ଗ ନୁହେଁ। କୃଷକ ଓ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସାଥୀ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ସରକାର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆହୁରି ଅନେକ କିଛି କରିବାର ରହିଛି। ଚାଷୀଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଶ୍ରମିକ ଓ ନିମ୍ନ-ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଲୋକେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଲାଭ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ପାଉଛନ୍ତି। ଏପରିକି ଉପିଏଫ୍.ରେ ୬-୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ସେମାନେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅବାଲତକ ଗାୟ ସହୁ ମାସିକ ସର୍ବନିମ୍ନ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପେନ୍ସନ୍ ପାଉଛନ୍ତି। ସରକାର ସେପ୍ରକ୍ରି ନଜର ଦେଉ ନାହାନ୍ତି। ଏହି ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ସେବା ସୁବିଧା, ଖାଦ୍ୟ ନିରାପତ୍ତା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମାଜିକ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଓ ବୀମା ସୁବିଧା ମିଳୁନାହିଁ, ଚାଷୀମାନେ କିନ୍ତୁ ତାହା ପାଉଛନ୍ତି। ଠିକା କାମ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଅଭାବ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସାମାଜିକ ଅସୁରକ୍ଷା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି।

ଅତଏବ ଆମର ମତ ହେଲା ସରକାର ଓ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ନେତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା କରି ରହୁ। ଦେଶର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଯାହା ସରକାର ସରକାର ତାହା କରନ୍ତୁ। ଅପରପକ୍ଷରେ କୃଷକ ଓ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସାଥୀ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସର୍ବନିମ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବା କଥା ତାହା ହେଉ। ଦାବି ଅବାସ୍ତବ ନ ହେଉ ଏବଂ ଏଥିରେ ଫକୀର୍ସ ରାଜନୀତି, ବ୍ୟକ୍ତି ସାଥୀ ଓ ଅହଙ୍କାର ଘ୍ଵାନ ନ ପାଉ। ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ଆସୁଛି ବୋଲି ସରକାରଙ୍କୁ 'ଭୁଲ୍ ମେଲ୍' କରି 'ବାପ ରାଣ ଡିକ୍ ରିଲି' ନ୍ୟାୟରେ ସବୁ ଦାବି ହାସଲ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ଆମର ବିଶ୍ଵାସ, ଆସନ୍ତା କାଳି(ଫେବୃଆରୀ ୧୬) 'ଗ୍ରାମୀଣ ଭାରତ ବନ୍ଦ' ପାଳନ ତାକରାକୁ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ସୁଗତ ରଖି କେବଳ ଯଥାର୍ଥ ଓ ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟ ଦାବି ପୂରଣ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରି ରଖିବେ। ଦାବି ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟ ହେଲେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷେ ତାହାକୁ ମାନିନେବାରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେବ ନାହିଁ। ଦାବି ବାସ୍ତବବାଦୀ ହେଉ, ବ୍ୟାପକ ଶ୍ରମିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ବାଟ ନ ହୁଅ।

ଯୋଷଣା

ଦୈନିକ 'ସକାଳ' ଓ ଏହାର ବିଶେଷ ଅଧିକାରୀ, ପତ୍ରିକା ଆଦିରେ ପ୍ରକାଶିତ ଆଲୋଚନା ଉକ୍ତି, ତଥ୍ୟ, ମତାମତ, ବିଶ୍ଳେଷଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଖକଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିକଟ। ସେଥିପାଇଁ 'ସକାଳ' କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ହେବେ ନାହିଁ।

ଲେଖା ଓ ଲୋକମତ ପାଇଁ: sakalaeitorial@gmail.com



ଡ. ବିକାଶ କେଶରୀ
ଭୁବନେଶ୍ଵର, ମୋ: ୯୮୩୭୦୦୦୯୦୪

ପୃଥିବୀର ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧିପାଇବା ଓ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ହିମବାହ ତରଳିବା, ଉତ୍ତମ ପରସ୍ପର ସହିତ ଏକପ୍ରକାର ସମ୍ପର୍କ। ହିମବାହ ଯେତିକି ପରିମାଣରେ ପୃଥିବୀ ଉତ୍ତାପକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିଥାଏ, ତୁପୁଷ୍ଟତାହା କରିପାରେନାହିଁ। ହିମବାହ ତରଳିଗଲେ, ସେ ସ୍ଥାନରେ ତୁପୁଷ୍ଟ ଅନାବୃତ ହୋଇଯାଏ। ଫଳରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସବୁଜଗୃହ ବାସ୍ତୁ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବିଶ୍ଵାଚାପନ ଯେତିକି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ, ସେତିକି ହିମବାହ ତରଳିବାକୁ ଲାଗିବ ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ତୁପୁଷ୍ଟ ଅନାବୃତ ହୋଇଯିବ। ହିମବାହ ତରଳିଲେ ସମୁଦ୍ର ଜଳସ୍ତର ବୃଦ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିବ। ସମ୍ପ୍ରତି ତୁପୁଷ୍ଟର ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ଗ୍ଲୋସିୟର ଦ୍ଵାରା ଆହାରିତ। ତତୁଧରୁ ୯୦ ପ୍ରତିଶତ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକାରେ ଓ ଅବଶିଷ୍ଟ ୧୦ ଗ୍ରୀନଲ୍ୟାଣ୍ଡର ଦ୍ଵାରା ବିଚାଳିତ। ଏହି ବରଫ ଆସ୍ତରଣ ଉତ୍ତମ ତୁପୁଷ୍ଟ ଓ ସମୁଦ୍ର ଉପରେ ସୁରକ୍ଷା କବଚ ଭାବେ ରହିଥାଏ। ଧଳା ଓ ଚିକ୍କଣ ହୋଇଥିବାରୁ ବରଫସ୍ତର ଅତ୍ୟଧିକ ସୌର ଚାପକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରି ମହାକାଶକୁ ଫେରେଇଦିଏ ଏବଂ ପୃଥିବୀ ଗ୍ରହକୁ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଥଣ୍ଡା ରଖେ। ନିକଟରେ ବିଜ୍ଞାନ ପତ୍ରିକା 'ସାଇନ୍ସ ରିପୋର୍ଟ'ରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏକ ଆଲୋଚନାକୁ ଜଣାପଡ଼େ, ତଳିତ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ୮୩ ପ୍ରତିଶତ ଗ୍ଲୋସିୟର ତରଳିଯିବ ଏବଂ ବିଶ୍ଵର ପାଞ୍ଚୋଟି ବଡ଼ ବଡ଼ ଗ୍ଲୋସିୟର ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତାପ ହୋଇଯିବ।

'ନାସା' ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଧାରଣିତ ସାଟେଲାଇଟ୍ ଫଟୋଗ୍ରାଫିକୁ ଜଣାପଡ଼େ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକା ଗ୍ଲୋସିୟର ଏ୨୬ଏ ବିଶ୍ଵର ବୃହତ୍ତମ ବରଫଖଣ୍ଡ। ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୧୬୫ X ୧୨୬ କିଲୋମିଟର। ଆୟତନରେ ଜର୍ମାନୀଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବଡ଼। ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗର ଓ ଆର୍କ୍ଟଲାଣ୍ଡିକ ମହାସାଗରକୁ ଫାଟୋଗ୍ରାଫି କରୁଥିବା ମହାଶଗରେ ଏହି ଗ୍ଲୋସିୟର ବା ହିମବାହ ରହିଛି। ବିଶ୍ଵାଚାପନ ହେତୁ ଏଥିରୁ ୫୦ କିଲୋମିଟର ହିମବାହ ଅଲଗା ହୋଇ ସମୁଦ୍ର ପାଣିରେ ଭାସିଯାଇଛି। ହିମବାହ ସମୁଦ୍ର ଜଳରେ ଭାସିଗଲେ ତାହାକୁ 'ହିମଖଣ୍ଡ' କୁହାଯାଏ। ଆର୍କ୍ଟଲାଣ୍ଡିକ ମହାସାଗରରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାରଣରୁ ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରୁ ଲାଗିଛି। ଫଳରେ ବରଫସ୍ତର ଦ୍ରୁତ ହ୍ରାସ ପାଉଛି। ଆର୍କ୍ଟିକ୍ ସମୁଦ୍ର ଜଳବାୟୁ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତାନୁଯାୟୀ ଦଶନ୍ଦେଶରେ ଚାପମାତ୍ରା କ୍ରମଶଃ

ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଉଦ୍ଧାରହେବାକୁ ଲକ୍ଷିତ କରୁଛି। ସାଧାରଣତଃ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକାର ଚାପମାତ୍ରା ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଥାଏ। ପ୍ରାୟ ଏହି ସମୟରେ ଚାପମାତ୍ରା ୧୦ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ମଧ୍ୟରେ ରୁହେ। କିନ୍ତୁ ୧୯୮୩ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକାର ଚାପମାତ୍ରା ସର୍ବାଧିକ ୧୯.୮ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ପୁନର୍ବାର ୨୦୨୨ ମସିହା ଜାନୁଆରୀରେ ଏହି ଚାପମାତ୍ରା ୧୮.୪ ଡିଗ୍ରୀ ଛୁଇଁଥିଲା। ଗତ ୫୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକାରେ ହାରାହାରି ୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି। ଏହି କାରଣରୁ ଏଠାରେ ୮୬ ପ୍ରତିଶତ ବରଫ ତରଳିଛି। ବିଶେଷକରି ଗତ ୧୨ ବର୍ଷ ଭିତରେ ବରଫ ଆସ୍ତରଣ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ତରଳୁଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି। ଫଳରେ ସମୁଦ୍ର ଜଳପତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ୁଛି।



୧୯୯୩ ଡୁକନାରେ ୨୦୨୨ ବେଳକୁ ବୈଦିକ ହାରାହାରି ଜଳସ୍ତର ୧୦୧.୨ ମିଲିମିଟର ବା ୪ ଇଞ୍ଚ ବୃଦ୍ଧି ପାଇସାରିଲାଣି। ଏହି ବୃଦ୍ଧି ଉତ୍ତମ ବିଶ୍ଵାଚାପନ ଏବଂ ତତ୍ଫଳରେ ହିମବାହ ତରଳିବା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଲେ ବିଶ୍ଵର ଅର୍ଦ୍ଧାଧିକ ଉପକୃତ ସହର ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭରେ ବିଲୀନ ହୋଇଯିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ହିମବାହ ତରଳିବା କାରଣରୁ ଜଳମତ୍ତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥିବା ବିଶ୍ଵର ପ୍ରମୁଖ ଆଠଟି ସହର ହେଉଛି ମୁକ୍ତାବାସ୍ ଆମେରିକାର ମିଆମି, ଚାଲନାର ସାଂଘାଲ, କାପାନର ଓସାକା, ଇଟିପ୍ରେର ଆଲେକ୍ସାନ୍ଦ୍ରୋପୋଲି, ଆଲେକ୍ସାନ୍ଦ୍ରୋପୋଲି, ନେଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡର ଆମ୍ଷଟରଡାମ, ଇଟାଲୀର ଭେନିସ୍ ଓ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାର ନିଉ ଓରେଲିଆନ୍ସ। ଏହି ସହରଗୁଡ଼ିକ ଏକଦିଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା କିମ୍ବା ତା' ପୂର୍ବରୁ ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇପାରେ। ୨୦୪୦ ମସିହା ସୁଦ୍ଧା ଆମେରିକାର ନ୍ୟୁ ଓରେଲିଆନ୍ସ ସହର ସମୁଦ୍ରଗର୍ଭରେ ୧୪.୪ ଇଞ୍ଚ ବୁଡ଼ି ସାରିଥିବ ବୋଲି କେତେକ ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଅନୁମାନ କରିଛନ୍ତି।

ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ରାଜଧାନୀ ଜାକାର୍ତ୍ତା ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ଦ୍ରୁତତମ ସମୁଦ୍ରରେ ବୁଡ଼ି ଯାଉଥିବା ସହର। କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ଜାକାର୍ତ୍ତାର କିଛି ଅଂଶ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରାୟ ୧ ଫୁଟ ବଢ଼ୁଛି। ଗତ ୨୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜାକାର୍ତ୍ତା ସହର ପ୍ରାୟ ୧୬ ଫୁଟ ବଢ଼ିଯାଇଛି। ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହରର ୪୦ ଭାଗ ସମୁଦ୍ର ଜଳପତ୍ତନ ତଳେ ଅଛି ଏବଂ ସହରଟି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜଳମତ୍ତ ହୋଇ ଲାଗିବ ହେବା ଏକ ସାଧାରଣ ଘଟଣା। ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ, ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ଜାକାର୍ତ୍ତାର ଅନେକାଂଶ ବାସୋପଯୋଗୀ ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ। ମଧ୍ୟ-ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗର ଓ ସପାନ୍ନିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଦ୍ଵୀପରାଷ୍ଟ୍ର କିରିବାଟି ପ୍ରଥମେ ସମୁଦ୍ର ଜଳଦ୍ଵାରା କବଳିତ ହୋଇଯିବ। ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ ହେଲା, ବିଶ୍ଵାଚାପନ ଜନିତ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାରଣରୁ

କେବଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜଳପତ୍ତନ ବୃଦ୍ଧି କାରଣରୁ ହିମବାହ ତରଳିବା ଦ୍ଵାରା କଠିନରୁ ତରଳ ଜଳରେ ପରିଣତ ହୋଇ ସମୁଦ୍ର ଜଳପତ୍ତନ ବୃଦ୍ଧି କରାଉଛି। ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ମତରେ ଯଦି ସବୁଜଗୃହ ବାସ୍ତୁ ନିର୍ଗମନ ଅବାଧିତ ଚାଲୁରହେ, ତେବେ ୨୦୪୦ରୁ ୨୦୫୦ ମଧ୍ୟରେ ଆଣ୍ଟାର୍କଟିକ୍ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ଅଞ୍ଚଳ ବରଫଖଣ୍ଡ ହୋଇଯିବ। ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରରେ ଉଦ୍ଭିଷ୍ଟତରେ ଲୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଛୋଟ ଦ୍ଵୀପରାଷ୍ଟ୍ର ହେଲା 'ଟୁଭାଲୁ'। ୨୧୦୦ ମସିହା ସୁଦ୍ଧା ଏହି ଦ୍ଵୀପରାଷ୍ଟ୍ରଟି ଆଉ ବାସୋପଯୋଗୀ ହୋଇ ରହିନଥିବ।

କେବଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜଳପତ୍ତନ ବୃଦ୍ଧି କାରଣରୁ ବିଶ୍ଵର ଅନ୍ୟ ଯେଉଁ ସହରଗୁଡ଼ିକ ଉଦ୍ଭିଷ୍ଟତରେ ସମୁଦ୍ରଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଆମେରିକା ଟେକ୍ସାସର 'ହ୍ୟୁଷ୍ଟନ୍' ସହର। ୧୯୯୬ ପରଠାରୁ ଏହା ପ୍ରାୟ ୧୦ ଫୁଟ ବଢ଼ିଗଲାଣି। ଏବେ ଏହି ସହର ବର୍ଷକୁ ହାରାହାରି ୨ ଇଞ୍ଚ ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭକୁ ପଶିଯାଉଛି। ଅତ୍ୟଧିକ ଭୂତଳ ଜଳ ନିଷ୍ଠାସନ

ପ୍ରାର୍ଥନାର ଶକ୍ତି



ଡ. ଅଶୋକ କୁମାର
ଭୁବନେଶ୍ଵର, ମୋ: ୯୮୩୭୮୪୫୩୪୭

ପ୍ରାର୍ଥନା ଶବ୍ଦର ଅନେକ ଅର୍ଥ ଅଛି। ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲା ଯାତନା ବା ଭିକ୍ଷା। ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କଠାରେ କିମ୍ବା କୌଣସି ମାଲିକଠାରେ କୌଣସି ଭୁଲ ପାଇଁ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁ, ତାହାକୁ କ୍ଷମାଭିକ୍ଷା କୁହାଯାଏ। ଅର୍ଥାତ୍ ସେ କର୍ମଚାରୀମାନେ କୁଟି କିମ୍ବା ରଣ ପାଇଁ ଦରଖଣ୍ଡ କଲାବେଳେ ନିଜକୁ ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀ କହିଥାନ୍ତି। ଆବେଦନ, ନିବେଦନ, ଅନୁରୋଧ ଏସବୁକୁ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ପ୍ରାର୍ଥନା। ରାଜା ବା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଗୁହାରି ବା ମାଗୁଣି କଲା ବେଳେ ତା'କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କୁହାଯାଏ। ଏସବୁ ଅର୍ଥଠାରୁ କିନ୍ତୁ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା କିଛି ଅଲଗା। କେବଳ କିଛି ମାଗିବାଠାରୁ ଶୁଣାବଳିଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାର ବେଶ୍ ମୂଲ୍ୟ ଥାଏ। ଏହା ମାନବର ଭଗବାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବାର ଏକ ଉଦ୍ୟମ, ଯାହା ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି ଭାବେ କର୍ମ କରେ। ନବ୍ୟା ଭକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅର୍ଜୁନ, ବନ୍ଦନ, କାର୍ତ୍ତବୀର, ସୁରକ୍ଷା ଓ ଆତ୍ମନିବେଦନ ଏସବୁଥିରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ତତ୍ତ୍ଵ ଉପାଧିକ ଉପାଦାନ ଭାବେ ଥାଏ। ଶୁଣାବଳିଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ମାନବ ନୈତିକ ଉନ୍ନତି ସାଧନ କରେ। ଏହା ମନରେ ବିଶ୍ଵାସ, ନିର୍ମଳତା ଓ ପବିତ୍ରତା ଆଣେ। ଏହା ଏପରି ଭକ୍ତି, ଯାହା ମନକୁ ଶୁଣାବଳି ସଙ୍ଗେ ସମନ୍ୱିତ ଓ ଫଳଗୁ କରି ରଖିବା ପାଇଁ ଏକ ଉଦ୍ୟମ। ପ୍ରାର୍ଥନା ଭକ୍ତ ସବୁପ୍ରକାରର ଭୟରୁ ମୁକ୍ତ କରେ। ପ୍ରାର୍ଥନାର ଶକ୍ତିର ମୂଲ୍ୟ, ଗୁଣ ଓ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନେକ କରିବା ବା ପ୍ରାର୍ଥନା ବିଷୟରେ ମତାମତ ଦେବା ସହଜ ବ୍ୟାପାର ନୁହେଁ। ପ୍ରାର୍ଥନାର ଉତ୍କଳମହିମା ଓ ଗୌରବ ଅବଶ୍ୟତା ଓ ଅନିବଚନୀୟ। କେବଳ ସେହି ଭକ୍ତମାନେ ଯେଉଁମାନେ ଅକପଟ, ସବୁପ୍ରକାର ଛଳନାରୁ ମୁକ୍ତ ଓ ସଚ୍ଚୋଟ ସେମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ଦାସି, ଶୋଭା, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଉପକାରଣ ଓ ଉପଯୋଗିତା ଉପଲକ୍ଷି କରିପାରିବେ। ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ଜ୍ଞାନ, ବୁଦ୍ଧି, ଧାରଣା, ବାଗ୍ଠିତା ଓ ଚାତୁର୍ଯ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ। ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ



ମାନସିକ ଶକ୍ତି ବା ବୋଧଶକ୍ତିର ଚାକ୍ଷୁଷତା ଓ ଚକ୍ଷୁକତାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ। ଶୁଣାବଳି ପ୍ରାର୍ଥନା କଲାବେଳେ ସେ କେବଳ ତୁମର ହୃଦୟକୁ ଦେଖି, ପାଣ୍ଡିତ୍ୟକୁ ନୁହେଁ। ପ୍ରାର୍ଥନାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ସାଥୀସାଧନ, ସେତେବେଳେ ଆମେ କେବଳ ତା'ର ନିକାରାମୂଳକ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିପାରୁ। ପ୍ରାର୍ଥନା ସାଥୀଗୁଣ୍ୟ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ସମାଜର ଉନ୍ନତି, ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଓ ବିଶ୍ଵର ମଙ୍ଗଳ ପ୍ରାର୍ଥନାର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ପ୍ରାର୍ଥନା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି, ବ୍ୟବହାରଗୁଡ଼ିକର ମୂଳୋପାଦାନ ଏବଂ ମୂଳପୋଷକ ସମାଜରୁ ବିଦେଶ ପରାହଣତା, ଅଜ୍ଞାନ ଓ ଅନିଷ୍ଟକାରୀ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ବିନାଶ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ହେଉ। ନିଜ ଆତ୍ମସ୍ଵରୂପର ମୌଳିକ ଉପାଦାନ ଓ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ସର୍ବାଙ୍ଗ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା। ଆମେ ଯେଉଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସେଥିପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଓ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଉଦ୍ୟମ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସର ସହିତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଅଜ୍ଞାନ ଓ ଅପରିଚିତ ବସ୍ତୁ, ଶକ୍ତି ବା ବ୍ୟକ୍ତିଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ, ଆଶ୍ଵା ଓ ଭରସା କରିବାକୁ ଆମେ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଓ ନିର୍ଭରଶୀଳତା କହିଥାଉ। ଶୁଣାବଳିଠାରେ ଏହି ଆଶ୍ଵା ଓ ଭରସାକୁ ଭକ୍ତି କହିଥାଉ। ଶୁଣାବଳିଠାରେ ଏହି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ଭାବ, ବିଶ୍ଵାସ ଓ ମନୋଭୃତ୍ତି, ଯାହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ବା ଧ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ଭକ୍ତି ସଙ୍ଗେ

ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଦୃଢ଼ବିଶ୍ଵାସ ଦୁର୍ବଳକୁ ସବଳ କରେ ଓ ଭାଗୁକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ। ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ବିଶ୍ଵାସ ଆମ ଅନ୍ତଃକରଣକୁ ହାଲୁକା ରଖେ ଓ ଆଲୋଚିତ ରଖେ। ଏହା ଆମକୁ ଶାନ୍ତି ଦିଏ, ଶକ୍ତି ଦିଏ ଓ ମନକୁ ନିର୍ମଳ ରଖେ। ପ୍ରାର୍ଥନା ଦୁର୍ବଳର ଅସ୍ତ୍ର ନୁହେଁ, ଏହା ଆମକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଏ। ସମ୍ପାଦନେ କହିଛନ୍ତି, ତୁମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଲା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା। ଭଗବାନ ଶୁଣିଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ସେ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର। ତୁମ ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର ଯେ ସେ ଯେକୌଣସି ଦୁଃଖ ସହ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ତୁମକୁ ଶକ୍ତି ଓ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଦିଅନ୍ତୁ। ପ୍ରାର୍ଥନା ତୁମର ଅନ୍ତରର ଗଭୀରତମ ପ୍ରଦେଶରୁ ଆସୁ। ସକ୍ଷମ ଗାମ୍ଭୀର ଭୋଇ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଜୀବନ ପକ୍ଷେ ନିକଟରେ ପଡ଼ିଥାଉ, କିନ୍ତୁ କରତ ଉତ୍ତର ହେଉ। ତୁମ ହୃଦୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପୃକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର। ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଭକ୍ତି ଓ ବୁଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ରଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର। ନିଜ ଅନ୍ତଃକରଣକୁ ଗର୍ବ ଓ ଅହଂକାର, କାମନା, ଲୋଭ, କ୍ରୋଧ ଓ ଗୁଣାକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର। ଦୃଢ଼ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ, ଅସାମର୍ଯ୍ୟ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାନସିକ ହୃଦୟ ଥିଲେ ପ୍ରାର୍ଥନା ନିଶ୍ଚୟ ସଫଳ ହେବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ।

ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା
NEWS & INFO
news@thesakala.com
CIRCULATION
circulation@thesakala.com
ADVERTISEMENT
advt@thesakala.com
THE SAKALA
(A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)
At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019
Ph.: 0674-2954342 | 2955342



ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ଓ ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସିନେମା ଗୀତ



ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ

ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଗଳାକର ଅହିଧାରଣା/ ଦେବ ଶୁଶାନ୍‌ବିହାରୀ/ ବନ୍ଦନ ହୋ! ଓ ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଗୋଷାଳାଙ୍କ ରଚନା 'ମାୟାଧର ମାନସିଂହ' ପ୍ରାଚିନ୍ଦ୍ର ଶିଳପି/ ମନଃର କୁଳ ମାନେନା' ମଧ୍ୟ ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଶେଷ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । କବିଚନ୍ଦ୍ର 'ବନ୍ଦନା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ଥିଲା ଓ ଗୁରୁକୃଷ୍ଣଙ୍କ ରଚନା ମଧ୍ୟ ନାହିଁକାର ମନର ଉଲ୍ଲାସକୁ ସୂଚିତ କରୁଥିଲା ।

ଚନ୍ଦନ, 'ପାୟସ ଲହରୀ' ଓ 'ଦଶାବତାର'କୁ ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଦୁଇଜଣ ମୂଳଦାମୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ଓ ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚନା ମଧ୍ୟ 'କନ୍ଦେବ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଫୁଲୁ ହୋଇଥିଲା । ମାନସିଂହଙ୍କ ରଚିତ 'ଯମୁନା ନଗର ପାଣି/ କୃଷ୍ଣ ପାଇଁ ସତେ ରାଧା ବାୟାଶ/ ନୟନୁ ବୁଝାଇ ପାଣି'ରେ ପ୍ରଶଂସାଯୋଗ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗାୟାରେ ପରବର୍ତ୍ତିତ କରିବାର ଛନ୍ଦ ଓ କୌଶଳ ରହିଛି । ଏହି ଗୀତକୁ ଲୋକ ପରମ୍ପରାରେ 'କିଶୋରୀ ଗୀତିକା' ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ କରାଯାଇପାରେ । 'ପାରିତି ଝୁଲଣା ଖେଳ/ଉଠାଏ ପକାଏ ମାରଇ ଖେଳ/ ହସେ କାନ୍ଦେ କାନ୍ଦେ ବେକ' ମାନସିଂହଙ୍କ ରଚିତ ଏହି ଉକ୍ତିରେ ଛନ୍ଦ ପଠନ ଓ ଉପଯା ମିଳନର କଳାତ୍ମକ ବିଭବ ସହିତ ଯେଉଁ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ସାଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି, ତାହା ଅନାମ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ପ୍ରାୟ ନାହିଁ । ପ୍ରଶଂସା କବି ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ମଧ୍ୟ ସେହି ସମୟର ଅଧିକାରୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତିକାରଙ୍କ ପରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ସହ ଆଉ ଫୁଲୁ



ଆପଣମାନେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ, ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଦୃଶ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଗୀତ ଫୁଲୁଗାନ ଧାରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ସାତା ବିବାହ'ରୁ । ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟରୁ ଗୀତ ଆଣି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଫୁଲୁ କ୍ରୟ ମଧ୍ୟ 'ସାତା ବିବାହ'ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ 'ବିଷ୍ଣୁପଦା ବିଷ୍ଣୁପଦ, ଛକାର ଭେଦ ଶବ୍ଦ' ଏହି କ୍ରମରେ ପ୍ରଥମ, ପରେ ପରେ ବିତାୟ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଲଳିତା'ରେ ଆଦିକବି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବିରଚିତ 'ଶ୍ରୀକରନାଥ ଅଷ୍ଟକମ୍ପୁ' ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀକନ୍ଦେବଙ୍କ କୃତି 'ଦଶାବତାର' ମଧ୍ୟ ଦଶମ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା'ରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଫୁଲୁଗାନର ଶ୍ରେଣୀରେ ୧୯୬୨ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'କନ୍ଦେବ' ମଧ୍ୟ ସାମୁଦ୍ରିକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ଶ୍ରୀକନ୍ଦେବଙ୍କ ଜୀବନୀ ଆଧାରିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ କନ୍ଦେବଙ୍କ ବିରଚିତ ସାତା ବିବାହ ଗୀତ 'ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକମଳା କୁଚ ମଣ୍ଡଳ', 'ଲଳିତ ଲବଙ୍ଗଲତା ପରିଶାଳନ', 'ଚନ୍ଦନ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ନାଳ କଳେବର', 'ରତି ସୁଖ ସାଗର', 'ନିର୍ଦ୍ଦି

ହୋଇନାହାନ୍ତି । ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ 'ଲିଲିଲିଲି ଆସେ ଖରା/ ବେଗିବେଗି ଯିବା ପରା/ ନରକା ସରଦା ଭରା/ ସେ କୁଳ ନେଇ/ ଅଧାର ଆସିବ ମାଡ଼ି/ ଏ ଯେ ଗଛ ଧାଡ଼ିଧାଡ଼ି ମିଶିଯିବ ସେ ପାରିରେ ଦିଶିବ ନାହିଁ' ଗୀତ ପରେ ଆଉ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ଗୀତ ଲେଖନାହାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତିପତ୍ରେ ଦେଶର ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଯୌଯ୍ୟ ଓ ଲୋକଗାୟାରେ ଲୋକ କଳ୍ପନାର ସରଳ ବ୍ୟଞ୍ଜନା ପାଇଁ ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତର ଅନ୍ୟତମ ନିର୍ଦ୍ଦାୟକ ନିଶ୍ଚୟ କିନ୍ତୁ ସେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ହିଁ ସାମିତ ରହିଗଲେ ।

ଫିଲ୍ମ 'ଟିଜର୍' କାହିଁକି?

ପ୍ରତି ସପ୍ତାହରେ କିଛି ନା କିଛି ନୂଆ ସିନେମା ପ୍ରେକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା ଆସେ । ଏହା ସହିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ନୂଆ ଫିଲ୍ମର ଟ୍ରେଲର ଓ ଟିଜର୍ ମଧ୍ୟ ଜାରି କରାଯାଏ । ଫିଲ୍ମ ଭଳି ଟିଜର୍ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆକୃଷ୍ଟି ମିଳିଥାଏ । କାମୁଆରୀ ୨୫ରେ ହିଟିକ ରୋଶନଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ପାଇଟର୍' ସିନେମା ସହ ଅକ୍ସିଡେନ୍ଟର ଫିଲ୍ମ 'ସାଇଟାନ୍'ର ଟିଜର୍ ଜାରି ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା ଟ୍ରେଲର ତଥା ଟିଜର୍ କାହିଁକି ଜାରି କରନ୍ତି । ଏଥିରୁ ସେମାନଙ୍କୁ କି ଲାଭ ମିଳେ, ସେ ବିଷୟରେ ଅନେକ ଜାଣିବା ।

ସିନେମା ହଲରେ ଗୋଟିଏ ଫିଲ୍ମ ଚାଲୁଥିବା ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଫିଲ୍ମର ଟିଜର୍ ରିଲିଜ୍ କରିବାର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଫାଇଦା ହେଉଛି ଏହାକୁ ବିକ୍ଷାପିତ କରି ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଖରେ ବେଶ୍ ସହଜରେ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଏହାକୁ ନେଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରତି ଦର୍ଶକଙ୍କର ରୁଚି ବଦଳିବ ବୋଲି ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ । ହଲରେ ଫିଲ୍ମ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ୫ ମିନିଟ୍ରେ ପ୍ରାୟ ୧-୨ଟି ଫିଲ୍ମର ଟିଜର୍ ଆସିବା ଥାଏ । ସେହିପରି ଯେଉଁ ଟିଜର୍ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ରିଲିଜ୍ କରାଯାଏ, ତାହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥାଏ । ପଲରେ ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ରାତିପତ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗିରହେ । ଏଭଳି କରିବାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଲାଭ ହେଉଛି ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଷୁଦ୍ର-ପ୍ରମୋଦନ ହୁଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସିନେମା ହଲରେ ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଥିବା ଫିଲ୍ମର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାରର ଲାଭ ଟିଜର୍ ରିଲିଜ୍ କରୁଥିବା ଫିଲ୍ମକୁ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ।

ସେହିପରି ଟିଜର୍ ଜାରି କରିବା ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ମାତା ଏହାକୁ କେଉଁ ଫିଲ୍ମ ସହିତ ଜାରି କରିବେ, ତାହା ମଧ୍ୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିଥାନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫିଲ୍ମ ବିକ୍ରୟରେ କି ଠିକ୍ ସମୟରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ, ତାହା ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରନ୍ତି ।

ତା'ସହ ଏହାଦ୍ୱାରା ଖର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ କମିଥାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଟିଜର୍ ଫିଲ୍ମ ଏମିତି ଭାବେ ତିଆରି କରାଯାଏ, ଯେମିତି ଏହାର ଝଲକକୁ ଦେଖି ସେହି ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦର୍ଶକ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି ।



ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ବାହାଘର ପରେ ଶୂର୍ପଣ୍ଖା ଚରିତ୍ରରେ ରକୁଲ

ନିଜ ବାହାଘରକୁ ନେଇ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିବାରୁ ବାହାଘର ପରେ ସେ ସିନେମାର ସୂଚୀ ଆରମ୍ଭ କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଏଣୁ ବାହାଘର ପରେ ରକୁଲଙ୍କୁ ଶୂର୍ପଣ୍ଖା ଚରିତ୍ରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଖ୍ୟାତନାମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନାଟେଶ୍ ଡିଖାରାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ବଡ଼ ବଜେଟ୍ ସିନେମାର ସୂଚୀ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏବେ ଏହାର ପ୍ରି-ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ କାମ ଚାଲିଛି ।



ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହି ଆସିଛି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା 'ରାମାୟଣ' । ଦିନକୁ ଦିନ ଏହି ଫିଲ୍ମ ସହ ନୂଆ, ନୂଆ କଳାକାରଙ୍କ ନାଁ ଯୋଡ଼ି ହେଉଥିବା ବେଳେ ଏବେ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି ଅଭିନେତ୍ରୀ ରକୁଲ ପ୍ରାଡ଼ିଫିଂ । ତେବେ ଏଥିରେ ସେ ଶୂର୍ପଣ୍ଖା ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏଭଳି ଏକ ପୌରାଣିକ ଫିଲ୍ମ ସହ ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ରକୁଲ ଶୁଭ ଉତ୍ସାହିତ ଥିବା କହିଛନ୍ତି । ରକୁଲ ଏବେ

'ଭୁଲ ଭୁଲେୟା-ଗା'ରେ ମାଧୁରୀ



ଲୋକପ୍ରିୟ କମେଡି ହିନ୍ଦୀ ହେଉଛି 'ଭୁଲ ଭୁଲେୟା' । ଏହାର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ଅଭିନେତା ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଓ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବିଦ୍ୟା ବାଲାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସେହିପରି ଏହି ସିନେମାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଆର୍ଯ୍ୟନ୍, କିଆରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟା ଏବଂ ତରୁ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ଏବେ 'ଭୁଲ ଭୁଲେୟା-୩'ରେ ବି କାର୍ତ୍ତିକ ଆର୍ଯ୍ୟନ୍ ପୂର୍ବ ଭଳି ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବେ । ତା'ସହ ବିଦ୍ୟା ବାଲାଙ୍କୁ 'ମାୟୁଲିକା' ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବେ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଅନ୍ୟ ଏବେ ଏହି ସିନେମାର ତୃତୀୟ ଭାଗରେ ସାମିଲ ହେବେ ୯୦ ଦଶକର ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମାଧୁରୀ ଦାସିତ । ଏହି କଥା କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ବିଦ୍ୟା କାମୁଆରୀ ୧୨ ତାରିଖରେ ଖୁଲାସା କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମାଧୁରୀ ଏଥିରେ ଭୂମିକା ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏହାବଦ୍ଧ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଏହି ଫିଲ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ମାଧୁରୀ ଏବଂ ବିଦ୍ୟା ସ୍ତ୍ରିନ ଯୋଗୁଁ କରିବେ । ଆସନ୍ତା ଦୀପାବଳିରେ ସିନେମାଟି ପ୍ରେକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା ଆସିବ ।

କାହାଣୀ ପାଇଁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ 'ଲାପତା ଲେଡିଜ୍'

ପ୍ରଥମ ସିନେମା 'ଲାପତା ଲେଡିଜ୍'ର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ଯେତେକି ପାଖକୁ ଆସୁଛି, ଏହାକୁ ନେଇ ଉତ୍ସୁକତା ଓ ଚର୍ଚ୍ଚା ସେତେକି ବଢୁଛି । ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା କିରଣ ରାଓ ଏବେ ତାଙ୍କର ଏହି ଫିଲ୍ମର ପ୍ରମୋସନ୍ କାମ ଶୁଭୁ ଅଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଏହାର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ହେବା ପରେ ଏହାର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସୁକତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଅନ୍ୟ ଏହାର କାହାଣୀ ରୋଚକାୟ ବିଷୟର ସୁ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଟ୍ରେନରେ ଦୁଇଜଣ କନ୍ୟା କିଭଳି ବଦଳି ଯାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ତା'ପରେ ସ୍ଥିତି କ'ଣ ହେଉଛି? ଏହାକୁ ନେଇ ସିନେମାର କାହାଣୀ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗି ଯାଇଛି । ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଲହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀଟି ହାସ୍ୟରସାତ୍ମକ । ତା'ସହ ଏଥିରେ ଯୌତୁକ, ମହିଳାଙ୍କ ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତି ଭଳି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି । ସିନେମାଟିକୁ ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାସ୍ତବଧର୍ମୀ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇଛି । ଫିଲ୍ମରେ ପ୍ରତିଭା ରାଣା, ଶର୍ମିଷ୍ଠା ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ, ଛାୟା କନ୍ଦର୍ପ, ରବି କିଶନ ପ୍ରମୁଖ ନଜର ଆସିବେ । ଏହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧ରେ ପ୍ରେକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା ଆସିବ ।



ପଦ୍ମିନୀ ନ କହି ସୁପର୍ଷ୍ଟାର୍

ରିଲିଜ୍ ଅଭିନେତା ରଶ୍ମିକା କପୁର 'ଆନିମାଲ୍' ଫିଲ୍ମ ପରେ ଏବେ ତାଙ୍କର ଚଳଚ୍ଚେତ୍ର ବୟାଜମେନ୍ତୁ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଯାଇଛନ୍ତି । ସର୍ବଦା ରୋମାଣ୍ଟିକ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସୁଥିବା ରଶ୍ମିକାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ 'ଆନିମାଲ୍'ରେ ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ସ୍ଟାର ଭୂମିକାରେ ବେଶ୍ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଆଉ ଏବେ ନାଟେଶ୍ ଡିଖାରାଙ୍କ ବହୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଫିଲ୍ମ 'ରାମାୟଣ'ରେ ସେ ରାମ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବେ । ରଶ୍ମିକା ବଲିଉଡରେ ଜଣେ ପ୍ରତିଭାବାନ କଳାକାର । ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ଅକ୍ସିଡେନ୍ଟ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ 'ରକ୍ଷା'ର, 'ବର୍ଷ', 'ଏ ଦିଲ୍ ହେ ପୁସ୍କିଲ୍', 'ବୁଝା' ଆଦି ଫିଲ୍ମ ହିଟ୍ ସାଦ୍ୟ ହୋଇଛି । ରଶ୍ମିକା ଯଦି କୌଣସି ଫିଲ୍ମରେ ଜୀବନ୍ତ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ଅଧିକ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛନ୍ତି, ତାହା ହେଲା 'ବର୍ଷ' । ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, ଏଥିରେ ରଶ୍ମିକାର ଗୋଟିଏ ବି



କହି ରାତାରାତି ସୁପର୍ଷ୍ଟାର୍ ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଏଥିରେ ଜଣେ ମୂକ ବର୍ଷର ଯୁବକ ଭାବେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମ ୨୦୧୨ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା । ଏଥିରେ ରଶ୍ମିକାଙ୍କ ସହ ଲିଆନା ଡିକୁଲ୍ ଓ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଯଦିଓ ପୂର୍ବ ଫିଲ୍ମରେ ରଶ୍ମିକାଙ୍କ ପଦ୍ମିନୀ କଥା କହି ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ କ୍ୟାମେରା ସମ୍ମୁଖରେ ତାଙ୍କ ଭାବଭଙ୍ଗୀରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତି ନେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ରଶ୍ମିକାର ତାଙ୍କ କେଜେପା ରାଜକପୁରଙ୍କ 'ମେରା ନାମ ଚୋକର'ର ଭୂମିକାକୁ ଅନୁସରଣ କରିଥିବା କଥା ମଧ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ତା'ର ବଜେଟ୍ ୧୦ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଥିବା କଥା ମଧ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚଳାଣିରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍ରେ ୧୧୨ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା । ଫିଲ୍ମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ଅନୁରାଗ ବସୁ ।



ସାକ୍ଷାତକାର

ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ ଅନେକ ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଛନ୍ତି । ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ପ୍ରଥମେ ସେ 'ସିଷ୍ଟର ଶ୍ରୀଦେବୀ'ରେ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିଥିଲେ । ଭତିମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିକୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି ଅନେକ ହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ । ସେଥିରେ ରହିଛି 'ମିତରେ ମିତ', 'ମିତ ବସିଛି ମୁଁ ଭୂତ ସାଥରେ', 'ପ୍ରେମ କୁମାର', 'ବାବୁ ଭାଇକାନ୍', 'ଦିଲ୍ ମୋର ମାନେନା', 'ବିଦ୍ୟାରଣ', 'ମାଲ୍ୟାଗିରି' ଆଦି ଫିଲ୍ମ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଶିବାନୀ ସଙ୍ଗୀତ । ସେ କେବଳ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଅଭିନୟ କରନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ବହୁତ ଭଲ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଗାଆନ୍ତି । ନିଜର ଅଧିକାଂଶ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ସେ କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି ଜାଣିବା ... ।

ଶିଶୁ କଳାକାରରୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ, ଏଯାତ୍ରା କେମିତି ଥିଲା?

- ପିଲାଟି ଦିନରୁ ଅଭିନୟ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ ବି 'ସିଷ୍ଟର ଶ୍ରୀଦେବୀ' ପାଇଁ ଅତିସନ୍ଦେହ କାମ ପାଇଥିଲା । ଏବେ ଦର୍ଶକ ବାସ୍ତବ କାହାଣୀ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବାରୁ ସେହିଭଳି ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରୁଛି ।
- ଆତ୍ମୀୟ ଫିଲ୍ମ 'ନବକଳେବର' କୁ ନେଇ କ'ଣ କହିବେ?**
- 'ମାଲ୍ୟାଗିରି' ପରେ ମୁଁ ଏବେ 'ନବକଳେବର' ସୁଟିଂ ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଛି । ମୋ ଚରିତ୍ର ପୂରା ଭିନ୍ନ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଲାଳାକୁ ନେଇ 'ନବକଳେବର' ଫିଲ୍ମ । ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଓ ରାଣୀ ଚୈତା ଦେବୀ ମିଶ୍ରି 'ନବକଳେବର' ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ମତେ ରାଣୀ ଚୈତା ଚରିତ୍ର ମିଳିଥିବାରୁ ଏହି ଐତିହାସିକ କାହାଣୀ ପାଇଁ ଚାଲିବା ଶୈଳୀଠାରୁ କଥାବାର୍ତ୍ତା ସବୁକିଛି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ।

କେଉଁ ପ୍ରକାର ଫିଲ୍ମ ପାଆନ୍ତି?

- ଦର୍ଶକ ସବୁବେଳେ ନୂଆ ଖୋଜନ୍ତି, ତେଣୁ

କରିବାକୁ ଭଲ

- ଦର୍ଶକ ସବୁବେଳେ ନୂଆ ଖୋଜନ୍ତି, ତେଣୁ

ବାସ୍ତବ କାହାଣୀ ହେଉ କି କିଛି ଭିନ୍ନ କାହାଣୀ, ଚରିତ୍ର ଓ ଅଭିନୟ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ । ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭଲଲାଗୁଥିବା କାହାଣୀ, ନାୟକ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଦିକୁ ଦେଖି ଫିଲ୍ମ କରେ । ସର୍ବଦା ମୋର ଚରିତ୍ରକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଅଭିନୟ କରିଥାଏ । ଏମିତି ବି ଏବେ ଦର୍ଶକ ବାସ୍ତବ ଓ ମୌଳିକ କାହାଣୀ ଦେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ।

ପଢ଼ା ସହିତ ଅଭିନୟ, କେମିତି ସମୟ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତି?

- ସ୍କୁଲ ଦୁଇ ସମୟରୁ ସାମ୍ବାଦିକତାରେ ପଢ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ବୃତ୍ତକାଷ୍ଠ ଜର୍ଣ୍ଣାଲିଜିମ୍ ଫିଲ୍ମ ଆଖିରେ ରଖି ଏବେ ମୁଁ କିଏରେ ସାମ୍ବାଦିକତା ପାଠ ପଢ଼ୁଛି । ନୂଆ ନୂଆ କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାଉଛି । ପଢ଼ା ସାରିଲା ପରେ ଅଭିନୟ ବିଷୟରେ ଭାବେ । ଯେହେତୁ କାମ କରି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଉନ୍ନତ ସାମ୍ବାଦିକତା ଏବଂ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରିବି ।

ଆପଣଙ୍କ ଅଭିନୀତ କେଉଁ ଫିଲ୍ମର ଚରିତ୍ର ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରିୟ?

ସବୁ ବେଳେ ପ୍ରଶଂସା କରେ ।

ରୋଷେଇ କରିବାକୁ ଭଲଲାଗେ?

- ହଁ, ଏବେ ଘରେ ନୂଆ ନୂଆ ଡିସ୍ ଟିଆରି କରୁଛି ।

ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇନଥିଲେ ଶିବାନୀ କ'ଣ ହୋଇଥାନ୍ତେ?

- କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ।

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଶିବାନୀ ସକ୍ରିୟ ରୁହନ୍ତି କିହିଁକି?

- କାମ କରିବାକୁ ଭଲଲାଗେ । ପୋଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେନି । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏତେ ସକ୍ରିୟ ରୁହେନି । ଗୋଟିଏ ପୋଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଶହେ ଥର ଭାବିଥାଏ । କାରଣ ଦର୍ଶକ ସବୁବେଳେ ନିଜ ତାରକାକୁ ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି, ତେଣୁ ମୁଁ ଭାବେ ଯଦି ମୁଁ ଭଲ କାମ କରିବି, ତାହାକୁ ସେମାନେ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ତେଣୁ କୃତ୍ରିମ ସମାଜକୁ ଭଲ ବାଣୀ ଦେବା ପରି ପୋଷ୍ଟ ସେୟାର କରେ ।

ଟ୍ରିମ୍ ରୋଲ୍?

- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ର ମୋ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କିଛି ଭିନ୍ନ ଓ ନୂଆ ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି । ତେବେ ଯେଉଁ ଚରିତ୍ର ମୁଁ କେବେ କରିନଥିବି

ମହିଳା ଦିବସରେ 'ବସ'

ଦୀର୍ଘଦିନ ପରେ 'ବସ' ଫିଲ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ପରଦାକୁ ଫେରୁଛନ୍ତି ଓଲଟ୍ ପାରିକା ବର୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ । ଆଉ ଆଉ ସିନେ ପ୍ରଡକ୍ସନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ରମେଶ ବାରିକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ନୂଆ ଫିଲ୍ମରେ ବର୍ଷା ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ସିନେମାଟି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମହିଳା ଦିବସ ଅବସରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ତ୍ରିପତି ସାହୁ ଥିବା ବେଳେ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ପରିକଳ୍ପନାରେ ନିଜେ ବର୍ଷା ଅଛନ୍ତି । ଏହାର ଫଳାଫଳ ବିକ୍ରୟ ମଲ୍ଲ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଗୀତିକାର ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଥିବା ବେଳେ ଗୀତକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ୍ ମଲ୍ଲମଦାର । ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଏହାର ପୂରା ବିଶ୍ୱାସ ବେଶ୍ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି ।

ସାମାଜିକ ବାର୍ତ୍ତା ଥିବା ଫିଲ୍ମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା

ଶିବାନୀ ସଙ୍ଗୀତ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ସିଷ୍ଟର ଶ୍ରୀଦେବୀ ଓ ମାଲ୍ୟାଗିରି । ଶୁଣିଛୁ ଶିବାନୀ ବହୁ ବଡ଼ ଫଳାଫ ମନେ ରଖୁଥିଲେ, କେମିତି?

- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫିଲ୍ମର ଫଳାଫ ମୁଁ ବହୁତ ଶାସ୍ତ୍ର ମନେ ରଖୁଥାଏ । ଫଳାଫ ମନରେ ଛାପି ହୋଇଯାଏ । ମୋର ସବୁ ଫିଲ୍ମର ଫଳାଫ ମନେ ରୁହେ ।

ପିନ୍ଧିବେ ଗାଢ଼ ରଙ୍ଗ?

- ସବୁଜିତ ଖାସ୍ତା ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ୩୦% ଖାଲିଆରଙ୍ଗ ଓ ୭୦% ଡାଏଟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ।

କୋ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଧୁ କେମିତି?

- ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ମୋର ଭଲ ସମ୍ପର୍କ । ମୁଁ ଘରେ ଯେମିତି ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ସେମିତି ତେଣୁ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଲପାଏ, ସମସ୍ତେ ବି ମତେ ବହୁତ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ମୋ କୋ ଆର୍ଟିଷ୍ଟଙ୍କୁ ମୁଁ

କି ସମାଜକୁ କିଛି ବାର୍ତ୍ତା ଯାଉଥିବ ସେହିଭଳି ଫିଲ୍ମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ।

ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି କି?

- ପରିବାର, ଦର୍ଶକ ଓ ମତେ ଭଲପାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ମୁଁ ଭଲପାଏ । ପ୍ରେମରେ ନପଡ଼ି ନିଜ କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଦରକାର ।

ନୂଆ କରି ଏହି ଲାଭକୁ ଆସୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ?

- କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ । ଭଲ କାମ କରିନ୍ତୁ, ଭଲ ମନରେ କାମ କରନ୍ତୁ ।



ରଜରେ 'ଭିଲେନ୍'

ଆଦିଲକ୍ଷା ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଭିଲେନ୍' ରଜ ଅବସରରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ଅଭିନେତା ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ନାୟିକା ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ତମନାଙ୍କୁ । ଜଣେ ଗ୍ୟାଙ୍ଗଷ୍ଟାର୍ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏହି ସିନେମାର ପ୍ରଥମ ଲୁକ୍ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି ନିଜେ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ । ପୁରଲକ୍ଷିଣ୍ଣା ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଥିବା ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଆଦିକନ୍ଦ ସାହୁ ଅଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ଫଳାଫ ମନରେ ଅଛନ୍ତି ଦେବାଦତ୍ତ ମହାନ୍ତି । ଲୁହନ, ରୁହନ, ବିକ୍ର କୋରିଓଗ୍ରାଫି କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ତପୁ ନାୟକ ଓ ବାପୁ ଗୋସ୍ୱାମୀ । ସେହିପରି ସ୍ୱର ଫଳାଫଳନା କରିଛନ୍ତି ଜାପାନୀ ଭାଇ । ଅନ୍ୟପଟେ ସିନେମାଟିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

୪ ନୂଆ ମେଗା ଧାରାବାହିକ ଆରମ୍ଭ

ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଟିଭିରେ ଗତ ୧୨ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ୪ଟି ନୂଆ ମେଗାଧାରାବାହିକ । ସେ ସବୁ ହେଲା 'ମାୟା ଓ ମମତା', 'ସୁନୟନା', 'ସିନ୍ଦୂର ନୁହେଁ ଖେଳଘର', 'କେଦାର ଗୌରୀ' । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଏହି ସମସ୍ତ ସିରିଏଲ୍ ଗଠିତ । ସେହିପରି ସମସ୍ତ ସିରିଏଲ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ଟେଲି କଳାକାରଙ୍କ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଅବଶ୍ୟ ଏସବୁ ସିରିଏଲ୍ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟାରେ 'ମାୟା ଓ ମମତା' ପ୍ରସାରିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ 'ସୁନୟନା' ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୩୦, 'ସିନ୍ଦୂର ନୁହେଁ ଖେଳଘର' ରାତି ୮ଟା ଏବଂ 'କେଦାର ଗୌରୀ' ରାତି ୮.୩୦ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି ।



ପ୍ରାଇଭେଟ ରିଲିଜ୍
୧୬ ଫେବୃଆରୀ

ଓଡ଼ିଆ

ଆକାଶବାଣୀ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ତ୍ରିପତି ସାହୁ
ପ୍ରଯୋଜକ: ରୋହନ ଗର୍ଗ
କଳାକାର: ରୋହନ, ପୂଜା, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ନାୟକ

ହିନ୍ଦୀ

ଦଶମା

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ଶାନ୍ତନୁ ଅନନ୍ତ ତାପ୍ତେ
ପ୍ରଯୋଜକ: ସାରିକା ବିନୋଦ ତାପ୍ତେ, ଭରାନି ରଜ, ସଞ୍ଜନା ବିନୋଦ ତାପ୍ତେ
କଳାକାର: ଆଦିକ୍ଷ ଖାନ, ମୋନିକା ଚୌଧୁରୀ

ନୂଆ ଗୀତ

'ମନେ ନାହିଁ ମୋର ତମ ସହର'

ସୁଧା ଅସିସିଆଲ୍ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ପ୍ରଯୋଜିତ ଆଧୁନିକ ଆକର୍ଷଣ 'ମନେ ନାହିଁ ମୋର ତମ ସହର'ରେ ନିଜରେ ଏକାମ୍ର ହାତରେ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି । ଡ.ରଜନୀରାଜନଙ୍କ ଗୀତକୁ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ସୁବ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଧିତ ପାଢ଼ୀ । ଏଥିରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ସୁଧାଶ୍ରବାଣା ସାହୁ । ଏହି ଅବସରରେ ଡ. ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ, ଡ. ରଜନୀରାଜନ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ, ସାଧୁ ବାସୁ, ଡ. ମାଧବ ଦେବୁରା, ଅଭିନେତା ବବି ମିଶ୍ର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ଅଧ୍ୟାପକ ଆଲୋକ ଖଟ୍ଟପାଠୀ ଓ ଡ. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ଏହାକୁ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ପ୍ରେମ ଗୀତଟିକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣକୁ ଆମୋଦିତ କରିବା ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।



'ଅପରେସନ ୧୨/୧୨'ର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍

ସାଲ କ୍ଲିମିନା ପ୍ରଡକ୍ସନ ନିର୍ମିତ ତଥା ସୁଧାଶ୍ରୀ ମୋହନ ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ଅପରେସନ ୧୨/୧୨'ର ଟ୍ରେଲର ହୋଟେଲ୍ ଗୁମ୍ ମାରିଅଣ୍ଡୁ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସିନେମାର ନାୟକ ଓ ନାୟିକାଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ କଳାକାରମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ଏହା ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଶୁଭ୍ରା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମୋଟ ୪ଟି ଗୀତ ରହିଛି । ଗୀତିକାର ଅରୁଣ ମହା ଓ ତତ୍ତ୍ୱ ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବାବେଳେ ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ । ସିନେମାରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୁମାମ ସାଗର, ଉତ୍ତରାଳ ମହାନ୍ତି, ସତ୍ୟଜିତ୍ ପ୍ରଧାନ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅନନ୍ୟ ଶ୍ରୀତମ ନୟ । ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ଶ୍ରେୟାନ୍ ଏବଂ ଭୂମିକା ।



କଟକ-ପାରାଦୀପ ରାସ୍ତାରେ ଓଲଟିଲା ଟ୍ରକ; ଜଣେ ମୃତ

୬ ଘଣ୍ଟା ଚାପିହୋଇ ରହିଲେ ୫ ଶ୍ରମିକ



ରଘୁନାଥପୁର, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): କଟକ-ପାରାଦୀପ ରାସ୍ତାରେ ରଘୁନାଥପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କରମାଥପୁର ନିକଟରେ ପାରାଦୀପ ଆଇଡିଏସ୍‌ସି କାମସାରି ମଲ୍ଟିପ୍ୟାସ୍ ଡକ୍ଟର ମେସିନ ପାଇପ ବୋହେଇ ଟ୍ରକ କଟକ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଯୋଗାଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ମଙ୍ଗଳବାର ପ୍ରାୟ ରାତି ସାତେ ଚାରେ ଟ୍ରକଟି ରାସ୍ତାକଡ଼ ଖାଲକୁ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା । ଫଳରେ ଟ୍ରକଟିରେ ଶ୍ରମିକମାନେ ଚାପି ହୋଇ ରହିଯାଇଥିଲେ । ପାଞ୍ଚୋଳି କରୁଥିବା ରଘୁନାଥପୁର ଥାନା ଆଇଆଇସିଏସ୍ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠା ଖବରପାଇ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚି ରଘୁନାଥପୁର ଆଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀଙ୍କୁ ଡକାଇଥିଲେ । ରଘୁନାଥପୁର ଆଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ଏସିଏ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଉପଶାସ୍ତ୍ରକର୍ତ୍ତା ବିଜିତ ଓ ଜଗତସିଂହପୁର ଆଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀଙ୍କୁ ଡକାଇ ଉକ୍ତ ଟ୍ରକ

ଜିଲ୍ଲାରେ ପନିପରିବା ଫସଲର ଅଭାବ ବିକ୍ରି ଶସ୍ତାରେ ବିକିଲେ ବାଧୁଛି; ନ ଦେଲେ ସତୁଛି

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ):

ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର କୃଷିପ୍ରଧାନ ଅଞ୍ଚଳର ପନିପରିବା ଚାଷୀମାନେ ଗତ ୧୩ମସିହା ଅଧିକ ହେବ ଟୀମାଟୋ, ବନ୍ଧାକୋବି ଓ ବାଲଗଣ ପ୍ରଭୃତି ଫସଲର ଅଭାବ ବିକ୍ରିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ନିଜସ୍ୱ ପ୍ରଦେଶରେ ଫସଲ ଚାଷ, କଳସେଚନ ଓ ରୋଗପୋକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ଅମଳ କରୁଥିବା ଫସଲର ଲାଭ ଏବେ ଚାଷୀଙ୍କ ବେକରେ ବେପାରୀଙ୍କୁ ମିଳୁଥିବାରୁ ମୁଣ୍ଡଝାକ ହୁଅନ୍ତୁଥିବା ମାରି ଦିନରାତି ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିବା ଚାଷୀ ସର୍ବସାଧୁ ହେଉଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏକପକ୍ଷରେ ବେପାରୀମାନେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଚାଷୀଙ୍କ ଠାରୁ ଶସ୍ତାରେ କିଣି ଖାଲଟିକୁ ବିକି ଲାଭବାନ ହେଉଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଚାଷୀମାନେ ଉତ୍ପାଦନ ଖର୍ଚ୍ଚଠାରୁ ବହୁ କମ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ଚାଷରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତତ୍ୱ ଥିବାରୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବେପାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ମତ ମୂଲ୍ୟରେ ପନିପରିବା ବିକିଲେ ଚାଷ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ କେବଳ ଚାଷୀକୁ ବାଧୁଥିବାବେଳେ, ନ ବିକିଲେ ଫସଲ ବିଲରେ ବନ୍ଧା କୋବି ଶୁଖି ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଟୀମାଟୋ ସତୁଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଫସଲର ଏହି ଅଭାବ ବିକ୍ରି ସମୟରେ ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କଳସେଚନ ପାଇଁ ପଥସେଚ ଚଳାଇବାକୁ କିରୋସିନ ଦାନ ଅପରବର୍ତ୍ତିତ ରହିଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ଚାଷୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଡ଼କ



ପଡ଼ିଛି । ଧାନ ଚାଷରେ ବିଶେଷ ଲାଭ ହେଉନଥିବାରୁ ପନିପରିବା ଫସଲକୁ ଚାଷୀ ହାତକୁ ବେଶ୍ ହୁଇ ପଇସା ଆସିଥାଏ । ଏହିଫସଲ ଚାଷକୁ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର ବର୍ଷକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଉଠାଏ । ତେଣୁ ଚଳିତ କୃଷି ଋତୁରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ଚାଷୀମାନେ ଏକର ଏକର ଚାଷ ଜମିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବେପାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ମତ ମୂଲ୍ୟରେ ପନିପରିବା ବିକିଲେ ଚାଷ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ କେବଳ ଚାଷୀକୁ ବାଧୁଥିବାବେଳେ, ନ ବିକିଲେ ଫସଲ ବିଲରେ ବନ୍ଧା କୋବି ଶୁଖି ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଟୀମାଟୋ ସତୁଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଫସଲର ଏହି ଅଭାବ ବିକ୍ରି ସମୟରେ ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କଳସେଚନ ପାଇଁ ପଥସେଚ ଚଳାଇବାକୁ କିରୋସିନ ଦାନ ଅପରବର୍ତ୍ତିତ ରହିଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ଚାଷୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଡ଼କ

କୋବି ଫସଲର କୋବି ଗୋଟାକ ୩୦ ଟଙ୍କାରେ ବିକି କରି ଲାଭ କରିଥିବା ସମୟରେ କାନ୍ଥୁଆରୀ ଆରମ୍ଭରେ ବାହାରିଥିବା କୋବି ଗୋଟା ପ୍ରତି ଫୁଲ କୋବି ୧୦୦ଟଙ୍କା ଓ ବନ୍ଧା

କୋବି ୧୨ ଟଙ୍କାରେ ବିକି କରୁଥିଲା । ଏବେ ବନ୍ଧା ଗୋଟିକ ବଜାରରେ ୧୦ ଟଙ୍କାରୁ ମାଣତର ଡେଲୁକିଆ, ନାଉରୀର ଦେବାନଦୀ ପଠା ଅଞ୍ଚଳ ରୋହିଆ, ଗଳାଧାରୀ, ଅରଖକୁଦ, ଗଜରାଜପୁର, ଓସକଣା, ବର୍ଷକର ଖର୍ଚ୍ଚ ଉଠାଏ । ତେଣୁ ଚଳିତ କୃଷି ଋତୁରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ଚାଷୀମାନେ ଏକର ଏକର ଚାଷ ଜମିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବେପାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ମତ ମୂଲ୍ୟରେ ପନିପରିବା ବିକିଲେ ଚାଷ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ କେବଳ ଚାଷୀକୁ ବାଧୁଥିବାବେଳେ, ନ ବିକିଲେ ଫସଲ ବିଲରେ ବନ୍ଧା କୋବି ଶୁଖି ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଟୀମାଟୋ ସତୁଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଫସଲର ଏହି ଅଭାବ ବିକ୍ରି ସମୟରେ ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କଳସେଚନ ପାଇଁ ପଥସେଚ ଚଳାଇବାକୁ କିରୋସିନ ଦାନ ଅପରବର୍ତ୍ତିତ ରହିଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ଚାଷୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଡ଼କ

ସେହିପରି ଏହି ଗ୍ରାମର ଟୀମାଟୋ ଫସଲ ଚାଷୀ ବସନ୍ତ ପ୍ରଧାନ କହନ୍ତି, ଚଳିତ ବର୍ଷ ୫୦ ଡିସିମିଲ ଜମିରେ ବିଲାଟି ଚାଷ କରିଛି । ଗତବର୍ଷ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ବିଲାଟି ଦାନ ଉତ୍ତା ରହିଥିଲା । ଏପରିକି ମାସ ମାସରେ ୧୨୦ ଟଙ୍କା ଜିମ୍ମା ପ୍ରତି ଦାନରେ ବିଲାଟି ବିକ୍ରି ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଲାଟି ଦାନ ୧୦ ଟଙ୍କା । ତେବେ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ରେ ବିଲାଟି ବେପାରୀଙ୍କୁ ବିକ୍ରି କଲେ ଖର୍ଚ୍ଚର ଅଧା ମୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଉଠୁନାହିଁ । ସେହିପରି ଏହି ଗ୍ରାମର କାଳିକ ବାଳିକ, ରଞ୍ଜନ ମଣ୍ଡଳ ଫସଲ ଚାଷ ପାଇଁ ଧାର କରକରେ ବୁଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଫସଲର ଅଭାବ ବିକ୍ରିକୁ ନେଇ କେମିତି ବ୍ୟାକ ରଖି ସୁଦ୍ଧିବେ ସେଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତାରେ । ଅମଳ ସମୟରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ମୂଲ୍ୟ ପାଇନଥିବାରୁ ଚାଷୀମାନଙ୍କ ଚିନ୍ତା ବଢ଼ିଛି । ବେପାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ମତ ମୂଲ୍ୟରେ ପନିପରିବା ବିକିବାକୁ ଚାଷୀ ନିହାତି ବାଧ୍ୟ ହେଉଥିବା କଥା ପନିପରିବା ଚାଷୀ ବାନାମୁର ସାମଲ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ବଜାରରେ ବାଲଗଣ ଦାନ ୧୦ ଟଙ୍କା ରହିଥିବା ସମୟରେ ବେପାରୀମାନେ ଚାଷୀଙ୍କଠାରୁ ୩ରୁ ୪ଟଙ୍କାରେ କିଣୁଥିବା ଚାଷୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । କେବଳ ନାଥ ସାହୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାରେ ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାର ନଥିବାରୁ ଚାଷୀ ନିକଟରେ ସଂରକ୍ଷଣ ସାମାନ୍ୟତମ ସୁବିଧା ନଥିବା ରଘୁନାଥପୁର ପନିପରିବା ଚାଷୀ ନୃସିଂହ ଲେଙ୍କା, ଚାପପ ରାଉତ ଓ ଅରୁଣ ପ୍ରକାଶ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ବୈଠକ

ଡିଭିଜନ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଡିଭିଜନ ବୃକ୍ଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ କନକପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କଣ୍ଠାପଡ଼ାସ୍ଥିତ ଗୋପାଳୀୟ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଡିଭିଜନ ବୃକ୍ଷ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ଏକ ବୈଠକ ସମାଜସେବା ରାଜକିଶୋର ଦାଶଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୮ଟି ପଞ୍ଚାୟତ କନକପୁର, କୋଷ୍ଠିମଲ୍ଲିକାପୁର, କଟରା, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ମୁଲିଙ୍ଗ, ସର୍ପିଆ, ବିରିତୋଳ, ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସଭାପତି ରାଜକିଶୋର ଦାଶ, ଶାରଦା ଚରଣ ଶତପଥୀ, ମନୋଜ କୁମାର ଶୁକ୍ଳିଆ, ବ୍ରଜକିଶୋର ମଲ୍ଲିକ, ଧନରଞ୍ଜ ସେନାପତି, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବାରିକ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ଅଜୟ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଭାବରେଗରୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ଆସନ୍ତା ୨୫ ତାରିଖରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କୁ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ଦେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା । ପରେ ବୃକ୍ଷ ସଂଘର ନୂତନ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ନିର୍ବାଚନ କରାଯାଇ ସର୍ବସମ୍ମତ କ୍ରମେ ସଭାପତି-ରାଜକିଶୋର ଦାଶ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି-ଶାରଦା ଚରଣ ଶତପଥୀ, ସମ୍ପାଦକ-ରାଜକିଶୋର ସାହି, ସହସମ୍ପାଦକ-ଅଜୟ କୁମାର ଦାସ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଧନରଞ୍ଜ ସେନାପତିଙ୍କୁ ନିର୍ବାଚିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଉପଦେଷ୍ଟା ମଣ୍ଡଳୀ ପାଇଁ ମନୋଜ କୁମାର ଶୁକ୍ଳିଆ, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବାରିକ, ବ୍ରଜକିଶୋର ମଲ୍ଲିକ, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର କୁଅଁର, ନବକିଶୋର ଦାସ, ପ୍ରତାପ ସେନାପତି, ଧିରଞ୍ଜନ ଦତ୍ତଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସହିଦ ପ୍ରସନ୍ନଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧାର୍ପଣା

ନାଉରୀ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ପୁଲଖୀମା ଆଡ଼କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣକୁ ପଞ୍ଚ ବର୍ଷ ପୂରିଯାଇଥିବେଳେ ଏହିଘଟଣାରେ ସହିଦ ହୋଇଥିବା ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ନାଉରୀ ବୁକ୍ ଶିଖର ପଞ୍ଚାୟତ ପାରିଶିଖର ଗାଁର ପ୍ରସନ୍ନ ସାହୁଙ୍କୁ ମନେପକାଇ ତାଙ୍କ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରାଦ୍ଧାର୍ପଣା ଅବସରରେ ପାରିଶିଖର ଗ୍ରାମରେ ଉତ୍କଳ ସେବା ନିବୃତ୍ତ ସେନାନୀ ସଂଘ ଓ ସହିଦ ବୈଦିକ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ମୃତିସଭା



ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ସା ସାହିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସଭାରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସିଆରପିଏସ୍ ଗୁପ୍ତା ଡିଆଇଜିପି ଭରତ ଭୃଷଣ ସେଠା, କମାଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଆନନ୍ଦ କୁମାର ଝାଙ୍କ ସମେତ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ମୃତିସଭା

ସେନାନୀ ସଂଘର ଶତାଧିକ ଭୃତ୍ୟୁ ସୈନିକ ଓ ମହାବେଦକ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଅମର ସହିଦ ପ୍ରସନ୍ନ ସାହୁଙ୍କୁ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି ପାଇଁ ପାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ।

ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପରଲୋକରେ ସ୍ମୃତିସଭା



ପାରାଦୀପ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ପାରାଦୀପର ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ପକାର ତରାଇଙ୍କ ଏକାଦଶୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ।

ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବା ଶ୍ରୀବଲ୍ଲଭ କର, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ସଞ୍ଜୟ ବେହେରା, ଜୀବନ ବେହେରା, ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦଳାଇ, ସାହିତ୍ୟିକ ଗୋଲପ ରାଣ ସାହୁ, ଏସ୍ଏ ଏକାଡେମୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପାଳୁନି ସାହୁ, ନିର୍ମାଳ ଚରଣ ମହାପାତ୍ର, ୪ ନମ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କନକ ପ୍ରଭା ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କ ପଠୋଟିତ୍ୱରେ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ ସହ ବିଦଂଗତ ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି କାମନା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଆକସ୍ମିକ ଦେହାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ଏକ ଅପୂରଣୀୟ କ୍ଷତି ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ସୁବ୍ରତଙ୍କୁ ଝୁରିଲେ ସାଙ୍ଗସାଥୀ

ରଘୁନାଥପୁର, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ରଘୁନାଥପୁର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ କଟକ ରାଜବାଲି ରାସ୍ତାରେ ଗତ ୨ତାରିଖ ରାତିରେ ସୁବ୍ରତ ସିଂହ ଓ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱଜିତ ପ୍ରଧାନ, ସର୍ବତ ସୁବ୍ରତଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ଦାଦା ସାମୁଦ୍ରିକ ସୁବାସକେ ସିଂହ, ସାଙ୍ଗ ଦେବଶିଖର ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ, ବିବାକ୍ତ ଓଖା, ପଞ୍ଚୁ ଦାସ, କାହ୍ନୁ ବେହେରା, ବାହୁ ମହାନ୍ତି, ଗ୍ରାମର ମୁରବି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହ, ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ସିଂହ, ଅଭିମନ୍ୟୁ ସିଂହ, ବିଭୁତି ବିଶ୍ୱାଳ, ସପ୍ତା କୁମାର ସିଂହ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସ, ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ସମେତ ସାଙ୍ଗ ସାଥୁ ବନ୍ଧୁ ବିବାଦର ବର୍ଗିତ ସୁବ୍ରତଙ୍କ ସ୍ମୃତିକୁ ମନେପକାଇ ଝୁରୁଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସୁବ୍ରତଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି ନିମନ୍ତେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ପାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ।

ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସଭାରେ ବିଜେଡି ନେତା ସୁଧିକ୍ଷିତ ସେଠା, ରମାକାନ୍ତ ଭୋଇ, ସଂଗ୍ରେସ ନେତା ହିମାଙ୍କୁ ମଲ୍ଲିକ, ଅସିତ ପ୍ରଧାନ, ସର୍ବତ ସୁବ୍ରତଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ଦାଦା ସାମୁଦ୍ରିକ ସୁବାସକେ ସିଂହ, ସାଙ୍ଗ ଦେବଶିଖର ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ, ବିବାକ୍ତ ଓଖା, ପଞ୍ଚୁ ଦାସ, କାହ୍ନୁ ବେହେରା, ବାହୁ ମହାନ୍ତି, ଗ୍ରାମର ମୁରବି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହ, ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ସିଂହ, ଅଭିମନ୍ୟୁ ସିଂହ, ବିଭୁତି ବିଶ୍ୱାଳ, ସପ୍ତା କୁମାର ସିଂହ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସ, ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ସମେତ ସାଙ୍ଗ ସାଥୁ ବନ୍ଧୁ ବିବାଦର ବର୍ଗିତ ସୁବ୍ରତଙ୍କ ସ୍ମୃତିକୁ ମନେପକାଇ ଝୁରୁଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସୁବ୍ରତଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି ନିମନ୍ତେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ପାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ।

ଅଲକା ଆଶ୍ରମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଭଗବାନ ପ୍ରକାଶଙ୍କୁ ଅଲକା ଆଶ୍ରମ ସେବା ସମ୍ମାନ



ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ବାଧାନଦୀ ସଂଗ୍ରାମୀଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅଲକା ଆଶ୍ରମର ୧୦୨ ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧ୍ୟାପକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ରାଉତଙ୍କ ଆରମ୍ଭକର୍ତ୍ତୃତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ କୋଶରୁ ୨୨୩

ଜଣାଶୁଣା/ସୁବର୍ଣ୍ଣା ଦିନିକିଆ କର୍ମଶାଳାରେ ଯୋଗଦେଇ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଖ୍ୟାତି ସମ୍ପନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାର ସଫଳ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଣିବା ସହିତ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନ ପାଇଁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ନେଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳଶିଳ୍ପୀରେ ତିନୋଟି ଆଲୋଚନାକ୍ରମେ ୨୫ଜଣରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସୁବ ବିଶେଷଜ୍ଞ ନିଜର ମତାମତ ରଖିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଡଃ ଭଗବାନ ପ୍ରକାଶଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ତ୍ୟାଗପାଇଁ ଅଲକା ଆଶ୍ରମ ସେବା ସମ୍ମାନ-୨୦୨୪ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଡଃ ଅଶୋକ କୁମାର କର୍ଣ୍ଣାକୁ ପ୍ରଶାସନିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମର୍ପିତ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ଅଲକା ଆଶ୍ରମ ସୁବ ସେବା ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ

କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ଡଃ ଅରୁଣତା ଦେବୀ, ପୂର୍ବତନ ମହିଳା ଆୟୋଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଲୋପାମୁଦ୍ରା ମହାନ୍ତି, ଜୟୋ ମହାକାଶ ବିଜ୍ଞାନୀ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହି, ସମାଜସେବା ବିନାୟକ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ, ଯକ୍ଷଣାକ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥିଭାବରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଷେତ୍ରଯୋଗଦାନ ବେହେରା, ଶ୍ରୀଚରଣ ରାଉତ, ଡଃ ଦେବଦତ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ, ଡଃ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ସୁବିରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ଜନ ମେଜର ଦଳାଇ, ଡଃ ତୃପ୍ତି ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଶର୍ମା ଓ ରାୟ, ସୌମ୍ୟକିତ ମହାପାତ୍ର, ବିପ୍ଳବ ଚୌଧୁରୀ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ଡଃ ରମାକାନ୍ତ ଭୋଇ, ଡଃ ଶଶୀକା ଶେଖର ସାହାଣୀ, ସମ୍ପୃତ ଦାସ, ଭାରତୀ ମହାପାତ୍ର, ସେହମୟୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡଃ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟା ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

କୁଜଙ୍ଗରେ ସିପିଆଇର ସାଧାରଣ ବୈଠକ ଶ୍ରମିକ, କୃଷକ ଓ ଗ୍ରାହକ ଶୋଷିତ; ଜନଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ

କୁଜଙ୍ଗ ସ୍ଥିତ ଲୋକନାଥ ଭବନରେ କୁଜଙ୍ଗ-ପାରାଦୀପ ଆଞ୍ଚଳିକ କମିଟି ତରଫରୁ ସିପିଆଇର ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ଚାଷୀ ନେତା କମ୍ପେଡ଼ ଶ୍ରୀନିବାସ କୁଞ୍ଜରାୟ ସିଂହ ଓ କଲ୍ୟାଣ ଦାସ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସିପିଆଇ ଜାତୀୟ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ କମ୍ପେଡ଼ ରାମକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବାମପନ୍ଥୀମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଓ କୃଷକ ଶ୍ରମିକ, ଛାତ୍ର, ଯୁବକ ଓ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ ବୈପ୍ଳବିକ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଦେଶରେ ଭାଜପା



ନେତୃତ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ସରକାର କୃଷକ ଶ୍ରମିକ ଓ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ବୋଲି କହିବା ସହ ଏବେ ଲଡ଼ି, ସିପିଆଇର ଦୂରୋପଯୋଗ କରାଯାଇ ଜନପ୍ରତିନିଧି ଏପରିକି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନେତାଙ୍କ ସରକୃ ଦବାଇ ଦେବାକୁ ଅପରୋକ୍ଷ କରାଯାଇଛି । ଏଭଳି ବିକଳ ସ୍ଥିତିରେ କମ୍ପେଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ସହ ରହି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର କରିବାକୁ ସେ

ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ସଚେତନତା ଶିବିର

ଡିଭିଜନ, ୧୪୧୨ (ସମ୍ବିଧ): ଡିଭିଜନ ବୃକ୍ଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଠାରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ତରଫରୁ ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ସଚେତନତା ଶିବିର ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବୃକ୍ଷ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋଜ କୁମାର ବେହେରା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଡିଭିଜନ ବିକିତ ଚନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସେନାପତି, ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ, ସମିତି ସଭ୍ୟ ହମିଦା ବେଗମ, ଏବିଡିଏ ସଦସ୍ୟକିତ ସାହି, ପିଇଓ ଲଡ଼ିକା ମଞ୍ଜରୀ ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଜନକଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପାଇଁ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଆଲୋଚନାକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିଭାଧର ବ୍ୟକ୍ତି



ବିଶେଷ ଓ କୃତିଚିତ୍ରାତ୍ମାକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ମହିଳା ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅତିଥି ରଦାଧ୍ୟକ୍ଷା ସମ୍ପାଦନା ମହାନ୍ତି, ବିଭାଗର ଜନହିତକର ଯୋଜନାର ଷ୍ଟଳ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଇଁ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଆଲୋଚନାକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିଭାଧର ବ୍ୟକ୍ତି

ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବୃକ୍ଷ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ବେହେରା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରଦାଧ୍ୟକ୍ଷା ସମ୍ପାଦନା ମହାନ୍ତି, ବିଭାଗର ଜନହିତକର ଯୋଜନାର ଷ୍ଟଳ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଇଁ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଆଲୋଚନାକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିଭାଧର ବ୍ୟକ୍ତି

ରାଶି ଫଳ

ମେଷ: ସମ୍ପର୍କରେ ସହଯୋଗ ରହିବ। ବ୍ୟବସାୟ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବେ। ଧନପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗ ଅଛି। ସମୟର ସହଯୋଗ କରିବେ। ଆୟ ଓ ବ୍ୟୟ ସମାନ ରହିବ। ମହିଳା ମାନେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନାରେ ସମୟ ବିତାଇବେ।

ବୃଷ: କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ୟା ଉଠିପାରେ। ଅନ୍ୟ ଉପରେ ଭରସା କରି ହଲକାଶରେ ପଡ଼ିପାରେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ। ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରେ।

ମିଥୁନ: ଆଶା କରିଥିବା ଦିଗରୁ ଟଙ୍କା ମିଳିବ। ଅଟକି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ। ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସଫଳ ହେବେ। ଦୂର ଯାତ୍ରା ଯୋଗ ଅଛି। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବେ।

କର୍କଟ: ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ। ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ମଜବୁତ ହେବ। ଗୁରୁଜନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ।

ସିଂହ: ଅଧିକ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହିତ ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଦେଖା ଦେବ। ପିଲାଙ୍କ ପଢ଼ା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତବିତ୍ତ ହେବେ। ସମାଜସେବାରେ ସମୟ ଦେବେ। କଳା ଓ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ମାନିତ ହେବେ।

କନ୍ୟା: ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆୟର ମାର୍ଗ ଉନ୍ନତ ହେବ। ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଗତି ଆସିବ। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ଆର୍ଥିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେବେ। ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବେ।

ତୁଳା: ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କଠାରୁ ବିବାହର ବୃତ୍ତେଇ ରୁହେ। ରାଜନୀତିରେ ସାମିଲ ହୋଇପାରେ। ନିବେଶରୁ ଲାଭ ମିଳିବ। ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ।

ବିଛା: ଅବିବାହିତଙ୍କ ପାଇଁ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆସିବ। ମହିଳାମାନେ ଆର୍ଥିକ ସମାବେଶରେ ଯୋଗ ଦେବେ। ଜୀବନସାଥୀକୁ ବାମା ଉପହାର ଦେଇପାରେ। ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ।

ଧନୁ: ଦିନଟି ହସସୁଖରେ ଅତିବାହିତ ହେବ। ପୁରୁଣା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବ। ଶାରୀରିକ ପାଠ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିବେ। ସୁଜନମୂଳକ କାମ ପ୍ରତି ଉଚ୍ଚି ବଢ଼ିବ। ଅବିବାହିତଙ୍କ ବିବାହରେ ସମସ୍ୟା ଉପସ୍ଥ ହେବ।

ମକର: ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶେକଲୁଦରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବେ। ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଭଲ ସମୟ। କ୍ରୋଧ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖନ୍ତୁ।

କୁମ୍ଭ: ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମାମଲାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗେ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଠକାମିର ଶିକାର ହେବେ। ଅଧିକ ସଂକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ। ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ।

ମୀନ: ରାଜନୀତିରେ ଯୋଗ ଦେବେ। ଜୀବନସାଥୀକୁ ମନକଥା କହିବେ। ଲଜ୍ଜା ପୁରଣ ହେବ। ସମ୍ମାନ ଉପରେ ଉନ୍ନତ ପଦାବଳୀ ହେବେ। ମନୋରଞ୍ଜନରେ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବେ।

ଆସିବ 'ବାବଟି'ର ରିମେକ୍



କିଛିଦିନର ଏବେ ରିମେକ୍ ଶେଷ ଚାଲିଛି। କିଛିଦିନର ବିକାଶର ଅଭିନେତା ରାଜେଶ ଖାନ୍ନା, ଜୟା ବଚ୍ଚନ ଓ ଆସିବର ଅଭିନେତା ପିଲୁ 'ବାବଟି'ର ରିମେକ୍ ହେବ। 'ମିସେସ୍ ଅକ୍ଷୟକର'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ଅନୁଗ୍ରା ମେହେଟା ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବେ। ହୁସାକେଶ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ୧୯୭୨ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା। ଏବେ ଅନୁଗ୍ରା ଏହି କମେଡି ଡ୍ରାମାକୁ ପୁଣି ଥରେ ବଡ଼ ପରଦାକୁ ଆଣିବାର ଚେଷ୍ଟା ଚଳାଇଛନ୍ତି। ସେ ଏହାର କାହାଣୀ ଲେଖି ସାରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ଫିଲ୍ମର କଳାକାର ପାଇନାଲ କରାଯାଇ ନାହିଁ। ବହୁତ ଜଣ କଳାକାରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଯୋଗଣା କରାଯିବ ବୋଲି ଅନୁଗ୍ରା କହିଛନ୍ତି। ଅନୁଗ୍ରା ଯାହାପାଇଁ ଫିଲ୍ମର ସମାପନ ରାଜ୍ ସିଂହ ପ୍ରଯୋଜନା ସହ ମିଶି ଚିନୋଟି ରାସ୍ତା ଫିଲ୍ମର ରିମେକ୍ କରିବେ। ତତ୍ପରେ 'ବାବଟି', 'ମିଲି' ଓ 'ଖାମୋସି' ରହିଛି।



ମହିରରେ ଚଢ଼ାଯାଏ ଘଣ୍ଟା

କୌଣସି ପ୍ରକାର ବୁଦ୍ଧିଚକ୍ର ଘଟି ନ ଥାଏ। ଏହାକୁ ଲୋକଙ୍କର ଖରାପ ସମୟ ଚଳିଯାଏ। ଏହି ମହିରର ଏହି ପରମ୍ପରା ପ୍ରାୟ ୩୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା। ମହିରରେ ଘଣ୍ଟା ଦେବା ଯୋଗୁଁ ଏହି ମହିରକୁ ଲୋକେ 'ଘଡ଼ି ବାବା' ମହିର ବୋଲି ଜାଣନ୍ତି। ତେବେ ଏନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ, ଏକଦା ବ୍ରହ୍ମା ବାବା ମହିରରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମନଃମାନା କରିଥିଲେ। ଉଗ୍ରବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଭଲ ଗାଡ଼ିଚାଳକ ହେବା ପରେ ସେ ମହିରକୁ ଘଣ୍ଟା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ତେଣୁ ଏ ବିଷୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଜାଣି ମନୋବାକ୍ଷା ପୁରଣ ପରେ ମହିରରେ ଘଣ୍ଟା ପ୍ରଦାନ କଲେ। ସେବେଠୁ ଏହି ପରମ୍ପରା ଚାଲି ଆସୁଛି। ମହିର ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଏତେ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ, ମନଃମାନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ଘଣ୍ଟା ଚଳାଇବାକୁ ବହୁ ଦୂରଦୂରକୁ ଆସିଥାନ୍ତି। ସବୁଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଲା, ଭକ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମହିରକୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ଘଣ୍ଟାକୁ କେହି ଚୋରି ମଧ୍ୟ କରନ୍ତିନି। ବର୍ଷକ ବାରମାସ ଏଠାରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଚଳପ୍ରଚଳ ଲାଗିଥାଏ।

- ### ଆଜିର ଘଟଣା
- ୧୮-୨୯- ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉତ୍ସବ କବି ମିର୍ଜା ଗାଲିବଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ।
 - ୧୯୦୬- ବ୍ରିଟେନରେ ଲେବର ପାର୍ଟିର ସ୍ଥାପନା।
 - ୧୯୬୭- ଭାରତରେ ଚତୁର୍ଥ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା।
 - ୧୯୯୯- ଇରାକ୍ କୁଏତରୁ ହଟିବା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କଲା।
 - ୨୦୦୦- ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାତା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବି.ଆର୍. ଚୋପ୍ରାଙ୍କୁ ଦାବା ସାହେବ ଫାଲକେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା।

ଆଜି ଆସିଥିଲେ

ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ

ଆମ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବେ ବୋଲା ହେଉଥିବା "ଆତ୍ମ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ୱବିହାରା..." ଗୀତର ପ୍ରସ୍ତା ଅଲୋଚନା ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ। ସେ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଉତ୍କଳ ଧରଣ ଶିଶୁ କବିତା, ଗଳ୍ପ, ବିଜ୍ଞାନ ଭିତ୍ତିକ କାହାଣୀ, ଜୀବନୀ, ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ରଚନା ସାଙ୍ଗକୁ



ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ 'ଅକାଶଗୁମ୍ଫା'ରେ ସେ କିଛି ଦିନ କାଟିବା ପରେ ଘରର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶିକ୍ଷକତା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବାଙ୍କୀ ସ୍କୁଲରେ ତାଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥିଲା। ମାଟ୍ରିକ୍ ପାସ୍ କରିବା ପରେ ସେ ବିବାହ କରି ପୁଣି ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଥରେ ପାଠ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା।

୧୯୫୧ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳୀ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟରେ ଏକ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରତିକାର ଆବଶ୍ୟକତା କରି ସେ 'ଫ'ସାର' ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଲିଖିତ 'ସାହିତ୍ୟ ଯୋଦ୍ଧା' ଓ 'ସାହିତ୍ୟ ବୋଧ' ବହି ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା। ରାମକୃଷ୍ଣ ଶତାଧିକ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରୁ 'ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସେତୁ', 'ମରଣ ବୋଲି', 'ସାଗର କନ୍ୟା', 'ସୁନା ପାହାଚ', 'ରତ୍ନ ପାଖୁଡ଼ା', 'ତୁଳସୀ ବାସ', 'ପ୍ରତିଧ୍ୱନି', 'ଫଗୁମ ଦିନରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଅଞ୍ଚଳର ବାଇରୋଇରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ। ତାଙ୍କ ପିତା ମଧୁସୂଦନ ନନ୍ଦ ଓ ମାତା ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବୀ। କଣ୍ଠାପଡ଼ାରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ପରେ ସେ କଟକରେ ରେଭେନ୍ସା କଲିଜିଏଟ୍ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପଞ୍ଚମ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା 'ଚନ୍ଦ୍ରିକା' ପତ୍ରିକାରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ କବିତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ରେଭେନ୍ସାରେ ପଢ଼ୁଥିବା ସମୟରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଓ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ରାମକୃଷ୍ଣ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

କଲମ୍ପୁ ଛୋଟ ରୋବଟ୍

କଲମ୍ପୁ ଛୋଟ ରୋବଟ୍ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକି ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେବା ସହ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ଏହା ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଛୋଟ ରୋବଟ୍ ଭାବେ ଗିନିଜ୍ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ସେମାନେ ୫-୫୫ ଲକ୍ଷର ରୋବଟ୍ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକି ସାଧାରଣ କଲମ୍ପୁ ଛୋଟ। ଏହି ରୋବଟ୍‌ର ଦୁଇଟି ଗୋଡ଼ ଥିବା ବେଳେ ତୋଳ ଏବଂ ନାଗୋ ହେଲ ଲେକ୍ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଛୋଟ ହୁମାନ ଏବଂ ରୋବଟ୍ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକି ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେବା ସହ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ଏହା ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଛୋଟ ରୋବଟ୍ ଭାବେ ଗିନିଜ୍ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ସେମାନେ ୫-୫୫ ଲକ୍ଷର ରୋବଟ୍ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକି ସାଧାରଣ କଲମ୍ପୁ ଛୋଟ। ଏହି ରୋବଟ୍‌ର ଦୁଇଟି ଗୋଡ଼ ଥିବା ବେଳେ ଏହା ଚାଲିବାକୁ ସମର୍ଥ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହାକୁ ଏଭଳି ଭାବେ ସେମାନେ ଡିଜାଇନ କରିଛନ୍ତି, ଏହି ରୋବଟ୍ ତାହାର କାନ୍ଧ, କଣ୍ଠ, ଆଖି, ଅଣ୍ଟାକୁ ବୁଲାଇବାକୁ ସମର୍ଥ। ତେବେ ଏହା ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ପରିଚାଳିତ ହେବ। ସେମାନେ STEAM ପଢ଼ାଠୁ ବଞ୍ଚିତ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜ୍ଞାନ, ଟେକ୍ନୋଲଜି ଓ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ।

ଗୁଡ଼ରେ ନିଅନ୍ତୁ ତୃତୀୟ ଯତ୍ନ

ସବୁ ମହିଳା ଉତ୍କଳ ଏବଂ ଦାଗହାନ ତୃତୀୟ ଯତ୍ନ। ତେଣୁ ତୃତୀୟ ଯତ୍ନରତା ବୁଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସାଧାନ ସାମଗ୍ରୀ ସେମାନେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ସବୁ ପ୍ରସାଧାନ ତୃତୀୟ ପାଇଁ ଉପକାରୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ନ ଥାଏ। ଏଭଳି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁଡ଼ ମଧ୍ୟ ତୃତୀୟ ପୁସ୍ତକ ପୁସ୍ତକ ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ।

ଗୁଡ଼ ଓ ଆଲୋଚନା ଲଗାନ୍ତୁ
ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଏକ ଚାମଚ ଗୁଡ଼, ଏକ ଚାମଚ ଆଲୋଚନା ଲେଇ ଓ ଏକ ଚାମଚ ମହୁ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ଉଚ୍ଚ ଓ ଦାଗହାନ ରହିଥାଏ।

ଗୁଡ଼ ଓ ନଡ଼ିଆ ତେଲ
ତୃତୀୟ ପାଇଁ ଗୁଡ଼ ଓ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ଖୁବ୍ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ। ଏହା ତୃତୀୟ କୁଞ୍ଚନ ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ। ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ



ଏକ ଚାମଚ ଗୁଡ଼ ନିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ଏକ ଚାମଚ ରାଶି ତେଲ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ ୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଜନିତ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିଥାଏ।

ଗୁଡ଼ ନିମ୍ବରସ
ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଏକ ଚାମଚ ନିମ୍ବରସ ନିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ କିଛି ଗୁଡ଼ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇ କିଛି ସମୟ ପରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ କୋମଳ ହେବା ସହ କୁଞ୍ଚନ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ।

ବିନା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ୱାଭାବିକ ବାଲକୋନା

ବିନା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ୱାଭାବିକ ବାଲକୋନା
ବିନା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ୱାଭାବିକ ବାଲକୋନା ବାଲକୋନାରେ ଗଛ ଲଗାଇବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତେୟାର ଝୁଲାଇପାରିବେ। ଏହାକୁ ଆଉ ଟିକେ ସୁନ୍ଦର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ରଞ୍ଜିତ କୁସନର ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ। ଖାଲି ସମୟରେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ବସି ପଢ଼ିବା ସହ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ।

ସ୍ତ୍ରୀ ଲାଲଟି ଝୁଲାଇ
ସ୍ତ୍ରୀ ଲାଲଟିରେ ବାଲକୋନା ସଜାଇବା ଖୁବ୍ ସହଜ। ଏହା ବାଲକୋନାରେ ସୁନ୍ଦରତାକୁ ଦୃଶ୍ୟ କରିବା ସହ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ମିଳିଥାଏ। ସ୍ତ୍ରୀ ଲାଲଟି ଲଗାଇବା ସହ ତଳେ ବସିବାର ବୟୋବସ୍ତ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ। ସମସ୍ୟା ସମୟରେ ଏହା ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ।



ସୁଗ୍ରୀ

ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ବକ୍ତା

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ନେତୃତ୍ୱ ଦେବାରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗଢ଼ିବାରେ ମହିଳାମାନେ ଆଗାଧିକାରୀ ରହିଛନ୍ତି। ମହିଳାମାନେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ତୁଲାଇଥିବା ନଜିର ରହିଛି। ସେହିପରି କେତେକ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ମହିଳା ବକ୍ତା ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କି ରୁଚିବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ଭାଙ୍ଗି ନିଜର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ବକ୍ତା ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଛନ୍ତି। ଭାରତର ସେହିଭଳି କିଛି ପରିଚିତ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ମହିଳା ବକ୍ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଆମର ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନା।



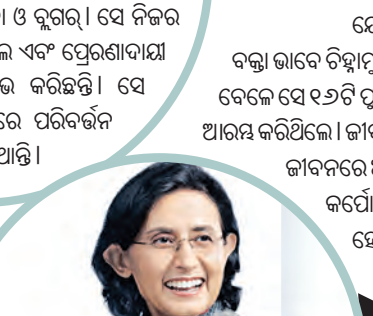
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଗ୍ରୱାଲ
ଏସିଡି ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଗ୍ରୱାଲ ଜଣେ ସମାଜସେବା ହେବା ସହ ଜଣେ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ବକ୍ତା। ସେ ନିଜର ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ କଥା ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ୨୦୧୯ ମସିହାରେ 'ଷ୍ଟୁଡିଏସ୍' ଏସିଡି ସେଲ୍' ଅଭିଯାନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସାହାଯ୍ୟ ମହିଳା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି। ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି। ଯାହାର ନାମ 'ଛପା' ରହିଥିଲା। ଏଥିରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କ ଭୂମିକାରେ ଦୀପିକା ପାଦୁକୋନ ନଜର ଆସିଥିଲେ।



ପ୍ରିୟା କୁମାର
'ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନକୁ ବଦଳାଇବା ସମୟ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ଜୀବନରେ ଖୁସିରେ ରହିବା ପାଇଁ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରେରିତ କରିପାରିବେ।' ଏଭଳି କିଛି କଥା ଉପରେ ପ୍ରିୟା କୁମାର ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜୀବନରେ ଖୁସିରେ ତଥା ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରିତ କରିଥାନ୍ତି। ୧୯୯୮ରେ ମାତ୍ର ୨୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଦେଶର ସୁନ୍ଦର ମୋଡିଭେସନାଲ ସ୍ଟିଲ ଭାବେ ପରିଚିତ ଲାଲ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ସେ ତାଙ୍କ କଥା ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏଭଳି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଛନ୍ତି ଯେ, ଆଜି ସେ ଜଣେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତିପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ବକ୍ତା ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ପାଇଛନ୍ତି। ୪୦ରୁ ଅଧିକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଜିତିଥିବା ବେଳେ ସେ ୧୨ଟି ପୁସ୍ତକ ରଚୟିତା। ଅବଶ୍ୟ ସେ ଖୁବ୍ କମ୍ ବୟସରେ ଲୋକଲେଖି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଜୀବନରେ ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରିୟାଙ୍କ ପ୍ରେରଣାପ୍ରଦ କଥା ଲୋକଙ୍କୁ ଜୀବନରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଆସିଛି। କର୍ପୋରେଟ୍ ଟ୍ରେନିଂ, ଲିଡର୍‌ସିପ୍, ମୋଡିଭେସନ, ଟିମ୍ ବିକଳ୍ଡିଂ ଆଦି ହେଉଛି ତାଙ୍କ କର୍ମଶାଳାର ବିଶେଷ ବିଷୟ।



ପଦ୍ମିନୀ ମାଲାନୀ
ପଦ୍ମିନୀ ମାଲାନୀ କର୍ପୋରେଟ୍ ଦୁନିଆରେ ଜଣେ ପରିଚିତ ରେହେରା କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ। ସେ ୧୦ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପେସାଦାର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ସେ ଜଣେ ଲେଖିକା ଓ ଗୁରୁ। ସେ ନିଜର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମଡେଲ ଏବଂ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ବାର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଲୋକଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବାକୁ କହିଥାନ୍ତି।



ବିନିତା ବାଲି
ବିନିତା ବାଲି ବିନାମିଆ, କୋକା-କୋଲା, କ୍ୟାଡବରା ଭଳି କର୍ପୋରେଟ୍ ସେକ୍ଟରର ପ୍ରମୁଖ ପଦବୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ତା'ସହ ଭାରତ ସମେତ ବିଦେଶର ବହୁ ଶିଳ୍ପନିଷ୍ଠାନ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବ୍ୟାବସାୟିକ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି।



କ୍ରିମି ଚିକେନ୍

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ
ଚିକେନ୍ - ୫୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ - ଦୁଇ ଚାମଚ, ଦହି - ଦୁଇଶହ ଗ୍ରାମ୍, କଟା ପିଆଜ - ଏକ କପ୍, କଟା ପିଆଜ ଶସ୍ତା - ଏକ କପ୍, କଟା କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା - ଦୁଇଟି, ପ୍ରେସ୍‌କ୍ରିମ୍ - ୧୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ - ଏକ ଚାମଚ, ବଟର - ଏକ ଚାମଚ, କସୁର ମେଥି - ଏକ ଚାମଚ, ଧନିଆ ପତ୍ର - ଅଳ୍ପ କିଛି, ବଟର - ଦୁଇ ଚାମଚ, ଲୁଣ - ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ଚିକେନ୍‌ରେ ଦହି, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ, କଟା କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା ଓ ଲୁଣ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଲାଇ ଦୁଇଦିନ ରଖନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଦୁଇଦିନ କଡ଼େଇ ବସାଇ ବଟର ଦିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ କଟା କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା ପକାଇ ଭାଜନ୍ତୁ। ପରେ ସେଥିରେ ଚିକେନ୍ ପକାନ୍ତୁ। ତା'ପରେ ଦହି ଓ କିଛି ଲୁଣ ପକାଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଷନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ପ୍ରେସ୍‌କ୍ରିମ୍ ଓ ପିଆଜ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଲାଇନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ପିଆଜ ଶସ୍ତା, କସୁର ମେଥି ପକାଇ ଆଉ କିଛି ସମୟ କଷନ୍ତୁ। ଶେଷରେ କଟା ଧନିଆ ପତ୍ର ପକାନ୍ତୁ। ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'କ୍ରିମି ଚିକେନ୍'। ଏହାକୁ ଗରମ ଗରମ ରୁଟି କିମ୍ବା ପରମା ସହିତ ପରଖନ୍ତୁ।



ରାଜକନିକାର ୩ ରାସ୍ତାର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ଶୁଭଦାନ



ରାଜକନିକା, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ରାଜକନିକା ବ୍ଲକର ପୂର୍ବ କନିକାର ଲାଲପ ଲାଇନ କୁହାଯାଉଥିବା ନହୁଲିଆ - ଆୟତନ - କୋଇଲିପୁର ୧୦ କିମି, ଆୟତନ - ଝାଡ଼ପାଳ ୬ କିମି ସହ ଖୁଲାରା-ଗାରଡ଼ପୁର ୫ କିମି ରାସ୍ତାର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ଆଜି ବିଧାୟକ ତଥା ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଦେବ ଶୁଭ ଦେଇଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ନହୁଲିଆ - ଆୟତନ ରାସ୍ତା ସହ ଆୟତନ - କୋଇଲିପୁର ରାସ୍ତା ଗ୍ରାମ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ବିଭାଗ

ଆଧୀନରେ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ରାସ୍ତାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବା ପରେ ଉନ୍ନତିକରଣ କରାଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ପାଇଁ ଆଜି ଶୁଭଦାନ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ନହୁଲିଆ-ଆୟତନ-କୋଇଲିପୁର ରାସ୍ତା ସହ ଆୟତନ-ଝାଡ଼ପାଳ ରାସ୍ତା ପାଇଁ ୨୨କୋଟି ଟଙ୍କା ଅନୁମତି ଦେବା ପାଇଁ ଖୁଲାରା ଠାରୁ ଗାରଡ଼ପୁର ରାସ୍ତାକୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ୪ କୋଟି ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ ହୋଇଥିବା ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ନିମ୍ନମାନର କାମ ଅଭିଯୋଗ ୬ ମାସରେ ଶୋଚନୀୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି ରାସ୍ତା

ରାଜକନିକା, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ରାଜକନିକା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହାତ ଗଣତି କେତେକ ଗାଁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ପ୍ରାୟତଃ ସବୁଠି ଗ୍ରାମରାସ୍ତା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଲାଣି। ଅଧିକମାତ୍ରାରେ ହେଉ ନ ଥିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ ବହୁଳ। ସୂଚନା ମୁତାବକ ବ୍ଲକର ଯେତେ ସବୁ ଗାଁ ରାସ୍ତାର କାନ୍ଥକରଣ ହୋଇଛି, କେଉଁଠି ବର୍ଷକରେ ଭାଙ୍ଗିପୁଡ଼ି ଯାଇଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ୬ ମାସରେ ବି ବେହାଲ। ଆଉ କେଉଁଠି ବି ଭଲଭଲ ରାସ୍ତା ଫାଟି ଯାଇ ରାସ୍ତାରେ ଘାସ ଉଠିଲାଣି। ଏଭଳି ଦୃଶ୍ୟ ସିହୋପଡ଼ା ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଏମିତିକି ରାସ୍ତା ଏବେ ଭାଙ୍ଗିପୁଡ଼ି ମରଣାନ୍ତର ପାଇଁ ଗଲାଣି। କେବଳ ଯେ ସିହୋପଡ଼ାର ଏଭଳି ଦୃଶ୍ୟ ତାହା ନୁହେଁ ବରଂ କୈଥାପାଳ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ରାସ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ବି ସେଇଭଳି। ତାହାସହିତ ହାତସାହି, ନମଡ଼ା, ଦେଉଳପାଟଣା, ଆଗପଡ଼ା, ଓଳାଭର, ଦେଉଳସାହି, ବାଲିସାହି ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରାମର



ରାସ୍ତା ଗୁଡ଼ିକର ଅବସ୍ଥା ବି ତଦୁପା ରାସ୍ତାର ଏଭଳି ଶୋଚନୀୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଯାତାୟତରେ ବାଧା ହେଉଛି। ଅଧିକମାତ୍ରାରେ ହେଉନାହିଁ। ସାଧାରଣତଃ

ଏହି ରାସ୍ତା ସବୁ ପଞ୍ଚାୟତ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା। ଏଥିରେ ଭାଗବନ୍ଧା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ବାବଦରେ ଆସିଥିବା ଅର୍ଥର ବାଟ ମାରଣ ହୋଇଥିବା ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ

ହୁଏ। ଏହା ବାଦ୍ ବହୁତ କାମ ମଧ୍ୟ ବ୍ଲକ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେଥିରେ ବି ହରିଲୁଟ୍ ଜଳ ଜଳ ଦିଶୁଥିବା। କେବଳ ଯେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ରାସ୍ତା ଗୁଡ଼ିକର ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ତାହା ନୁହେଁ ବରଂ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସହକାରୀ ନିର୍ମାଣରେ ମଧ୍ୟ କେଉଁ ଅନିୟମିତତା ହେଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଦେଉଳପାଟଣା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ରାସ୍ତାରେ ଏବେବି ଦେଉଳପାଟଣା ପାଖରେ ଫାଟି ଗଲାଣି। ହାତକରଣ ପାଟଣା ଖରିଅଣା ରାସ୍ତାରେ ଗୋଟିଗୁଡ଼ା ଏଣେତେଣେ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ନିମ୍ନମାନର କାମ ହୋଇଥିବା ନେଇ ଜଳ ଜଳ ଦିଶୁଛି। ସେହି ରାସ୍ତାର ନୂଆପଡ଼ା-ଦେଉଳସାହି ରାସ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ବି କାମ ନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୋଚନୀୟ। ପଲ୍ଲୀ-ମାନପୁର ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ରାସ୍ତାର ୬ ମାସ ହୋଇନାହିଁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଏଥିପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦୃଷ୍ଟିଦେବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି।

ବଳଭଦ୍ରପୁରରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି

ବଳଭଦ୍ରପୁରରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ଶେଷ ତେରାବିଶ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ତେରାବିଶ ବ୍ଲକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବଳଭଦ୍ରପୁର ସ୍ଥିତ ମାନାହୁରା ମଠରେ ଶନିବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ମଙ୍ଗଳବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଶନିବାର ଯଜ୍ଞର ଅଧିକାରୀ ଯୋଗେଶ ପରେ ସୋମବାର ଆହୁତୀ ପ୍ରଦାନ ଓ ଦେବିକ ପୂଜାପାଠ ରାତିକାଳି ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଯଜ୍ଞର ମୁଖ୍ୟ ପୁରୋଧା ଭାବେ ପ୍ରତାପ ପଣ୍ଡା ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିବା ବେଳେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କୃଷିତନ୍ତ୍ର ମିଶ୍ର, ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ବାନାମୁର ସାହି, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ନୟକ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଭଉଁ ବୃଦ୍ଧି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ

ତେରାବିଶ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ତେରାବିଶ ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ଏଣ୍ଡର ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ଆଜି ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଯୋଜନାରେ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସରପଞ୍ଚ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ମଲିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ତେରାବିଶ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ପ୍ରଭାତି ମଲିକ ଯୋଗଦେଇ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଭଉଁ ବୃଦ୍ଧି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଏକ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବିଭିନ୍ନ ଦାସପଥ ଜେନା ଯୋଗଦେଇ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଯୋଜନାରେ ଏଣ୍ଡର ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୪ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ, ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନାରେ ୧୨୫୩ ପରିବାର ମୋଟ ୬୦୭୨ ହିତାଧିକାରୀ ଉପକୃତ ହୋଇ



ପାରିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସରୋଜକାନ୍ତ ସାହୁ, ସମିତିସଭା ପ୍ରମୁଖ କୁମାର ସେଠୀ, ବ୍ଲକ ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଶୁଭଶ୍ରୀ ଦଳେଇ, ବ୍ଲକ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବେହେରା, ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ଶିକ୍ଷାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ '୫-ଟି' ଯୋଜନାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକର

ରୁପାନ୍ତରିକରଣ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷାବିତ୍ କରୁଣାକର ସାହୁଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥିଭାବେ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଶୁଭଶ୍ରୀ ଦଳେଇ, ବ୍ଲକ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସରପଞ୍ଚ ଅରକ୍ଷିତ କାଣ୍ଡି ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ।

ମୁଖ୍ୟଅତିଥିଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମଲିକ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଦେବଶିଖା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ଧନେଶ୍ୱର ସେଠୀ, ପୂର୍ବତନ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସରୋଜକାନ୍ତ ସାହୁ, ସମିତିସଭା ସଭ୍ୟ ବେହେରା, ବିପିନ ବିହାରୀ ସାହୁ, ପୂର୍ଣ୍ଣାନନ୍ଦ ବେହେରା, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଗୋରାଜ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ସହରାଞ୍ଚଳ ବିକାଶ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ଶିବିର

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧୀନରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ସଫଳ ହେଉଛି ସହରାଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ଓ ସର୍ବପୁରାତନ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ପୌରପରିଷଦ ଅଧୀନରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଗୁଡ଼ିକର ଉନ୍ନତିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନିଆଯାଉଥିବା ଜନସଚେତନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ପୌରପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସଚେତନତା ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ଇଚ୍ଛାପୁରଠାରେ ଆୟୋଜିତ

ସଚେତନତା ଶିବିରରେ ପୌରଧ୍ୟକ୍ଷ ସଚିତା ସାହୁ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଆକବରା ଖାତୁନ, ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଆଶୁତୋଷ ଗୌରବ କର ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ନୂତନ ୧, ୩, ୬, ୭, ୮, ୯ ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବ୍ଲକର ବି.ଏସ.ଏସ.ପି.ପି.ଏଚ୍.ଡି.ର କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଭାବଗ୍ରାହୀ କଳାନିକେତନ କଳାକାରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଲ ମାଧ୍ୟମରେ ପୌରପରିଷଦ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଯାଇଥିଲା।



ବନ୍ଧକଟା ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ମାର୍ଗାଢ଼ୀ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ମାର୍ଗାଢ଼ୀ ବ୍ଲକ ବନ୍ଧକଟା ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସରପଞ୍ଚ ଗୋବିନ୍ଦ ମଲିକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ରଥ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ବିନୟକେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାଶ ସାହି, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଯମପଡ଼ା ସରପଞ୍ଚ ମନୋଜାନ୍ତ ପରିଡ଼ା, ସମିତିସଭା ସଭ୍ୟ ଶେଖର, ସୁବିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସରକାରଙ୍କ ଜନ ଅଭିମୁଖୀ ଯୋଜନା, ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ

ଭରା ସହକାରକ ବୃଦ୍ଧି, ଯୁବକମାନଙ୍କ ଏକଲକ୍ଷ ବିନା ସୁଧରେ ଗଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଯୁକ୍ତ ଡିନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହାୟତା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ସବୁବର୍ଗ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ମହାନତା ପରିଚୟ ଦେଇଥିବା ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମାପକସେବା ବିନୋୟନ ନାୟକ ପରିଚାଳନାକରିଥିଲେ। ସାଲନାଥ କଳାପରିଷଦ ତରଫରୁ ସୁବ୍ରତ ରାଉତ ସାଂସ୍କୃତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସରପଞ୍ଚ ସରୋଜକାନ୍ତ ସାହୁଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ଦୁର୍ଦ୍ଦିନରେ ଆହତଙ୍କ ପାଇଁ ଦେବଦୂତ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କିତ

କୁଜଙ୍ଗ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): କଟକ-ପାରାଦ୍ୱୀପ ରାସ୍ତା ହେଉଛି କିମ୍ବା ପାରାଦ୍ୱୀପ ରେଳଖୋଳରାସ୍ତାରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନରେ ପଡ଼ିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆହତ କରିବା ସହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ସେ ହେଉଛି ମଙ୍ଗଳାପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସଭା ଗ୍ରାମର ଯୁବ ସମାଜସେବା ପକ୍ଷରୁ ଚଳାଉ (ବାପୁ)। ଦାୟିତ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଗଣ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୧୦ ବର୍ଷ ହେଲାଣି। ଏଥିପାଇଁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସହଯୋଗ କରି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଗଣ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି। ଏହାଛଡ଼ା ପରିଚିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଅବନୀ ଘର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଗିରାଧାରୀ ସାହୁଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ସଭ୍ୟ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ରାଉତ, ଅବଦୁଲ୍ ଖାନ୍, ବାସୁଦେବ ନାୟକ, ବିନାୟ ଖଟୁଆ, ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ସୌଭାଗ୍ୟ ସାହୁ, ନିର୍ମଳ ସାହୁ, ଆଇନଜୀବୀ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ସାହି, ସୌରଭ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଚାଳକ ଏହି ନିଆରା ଓ ପ୍ରେରଣାପ୍ରଦ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କିତ କରିଛନ୍ତି।

ପଞ୍ଚକଳା ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପାଠ୍ୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୪୧୨ (ସମିପ): କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବବୃହତ୍ ପଞ୍ଚକଳା ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପାଠ୍ୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପରିସର(ଇନ୍ଦ୍ରପୁର)ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପାଠ୍ୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ସ୍କୁଲର ଚିତ୍ରକଳା ବିଭାଗ ଗୁରୁ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ବେହେରାଙ୍କ ଦେହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠାନର ରଞ୍ଜନରଞ୍ଜନ

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚିତ୍ରକଳା, ପଞ୍ଜିତ୍ର, ଝୋଟି, ରଞ୍ଜୋଲି, ମେହେସି, କ୍ଲାସିକ, ଟ୍ରାଭାଲ, ଆର୍ଟ ଆଣ୍ଡ କାର୍ଟ୍ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା। ଏହି ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ

ଆଡ଼ର୍ଜିତିୟ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଶିଳ୍ପୀ ଗୁରୁ ଡ. ଗଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପିକା ଭାରତୀ ଜେନା, ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଗୁରୁ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମଲ, ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁ ସୁଜାତା ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଗୁରୁଚରଣ ମଲିକ, ୫୮୯ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଲିଳିତା ଦାସ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରତାପ ରଞ୍ଜନ ସୁତାର, ସମିତି ସଭ୍ୟ ସୁନୟା ମଲିକ, ସଭାପତି ନାଳମାଧବ ପତି ଓ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରକଳା ଭାବେ ଗତି ତୋଳିବା ପାଠ୍ୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ସ୍କୁଲର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଦେବଶିଖା ସାମଲ କହିଛନ୍ତି।

'ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକର ବଳଭଦ୍ରପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଯୋଜନାରେ ବଳଭଦ୍ରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପ ବାବଦରେ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସରକାରୀ ଅନୁଦାନ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ବଳଭଦ୍ରପୁର

ପଞ୍ଚାୟତରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଜନସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହିତ ରାଜ୍ୟରେ ପଞ୍ଚାୟତରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶମୂଳକ ସରକାରୀ ଯୋଜନାର ବାର୍ଦ୍ଧି ଘରେ ଘରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଏକ ସଭା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରିୟକାନ୍ତ ଓଝାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସାମଲନାୟକ

ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସଭାରେ ସମିତିସଭା କୋଷାଧିକାରୀ ପରିଡ଼ା, କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରସନ୍ନ ରାଉତ, ସମବାୟସମିତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଶୋକ ମଲିକ, ସମାଜସେବା ସୁଧୀକାନ୍ତ ରାଉତ, ପିଇଓ ରାମକୃଷ୍ଣ ହାଲଦାର, ଜିଆର୍ଏସ୍ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

ମହାକାଳପଡ଼ା: ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଜନ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇବା ନେଇ କରାଯାଉଥିବା ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ସଚେତନତା ଶିବିର ମଙ୍ଗଳବାର ମହାକାଳପଡ଼ା ବ୍ଲକର ଯଦୁପୁର ଏବଂ ଜୟଚନ୍ଦ୍ରପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଯଦୁପୁର ସରପଞ୍ଚ ସଂଯୁକ୍ତା ଜେନାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମିତି ସଭ୍ୟା ସୁପ୍ରିୟା ରାଉତ, ଯଦୁପୁର ସମବାୟ ସମିତି ସଭାପତି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଜେନା, ବ୍ଲକ ମିଶନ ଶକ୍ତି ସଂଯୋଜିକା ସମ୍ପଦା ପତି, ସମାଜସେବା ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବେହେରା, ରମେଶ ନାଥ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଜୟଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟକଳା ପରିସରରେ ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରିୟକା ସାମଲ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ମହାକାଳପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କଳ୍ପନା ରାଉତ, ୧୧୯ମୁର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ଅନୁରାଧା ସାହି, ସମିତି ସଭ୍ୟା କଲ୍ୟାଣ ରାଉତ, ଛାତ୍ର ନେତା ହେମନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ, ଧର୍ମପଦ ଦାସ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ସାମଲ ଅତିଥି ଭାବେ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ। ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସୁକୁମାର ମଣ୍ଡଳ, ଯୁବନେତା କୁମାର ବସନ୍ତୀଆ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ।

ପଞ୍ଚାୟତର ପାଠିକାଳୁ ସହାୟତା



ତେରାବିଶ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ତେରାବିଶ ବ୍ଲକ ଦାନପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦାନପୁର ଗ୍ରାମର ଧୂବ ତରଣ ଯୋଜନା ପଞ୍ଚାୟତ ସଭା ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଦାନପୁର ଗ୍ରାମର ଧୂବ ତରଣ ଯୋଜନା ପଞ୍ଚାୟତ ସଭା (୭୦) ଗତ ବୁଧ ବର୍ଷ ହେଲେ ପଞ୍ଚାୟତ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି। ଏବେ କେବଳ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତାରେ ଔଷଧ ଖାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଟଙ୍କା ଅଭୁନାହିଁ। ସମାଜସେବା ମନାଷା ପଣ୍ଡା ପାଠିକାଳୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୁର ଗ୍ରାମର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସାମଲ ଓ ଡାକ୍ତରୀ ପଞ୍ଚାୟତର ହରିହର ମଲିକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ପଞ୍ଚାୟତର ପାଠିକାଳୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଦାନପୁର ଗ୍ରାମର ଧୂବ ତରଣ ଯୋଜନା ପଞ୍ଚାୟତ ସଭା (୭୦) ଗତ ବୁଧ ବର୍ଷ ହେଲେ ପଞ୍ଚାୟତ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି। ଏବେ କେବଳ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତାରେ ଔଷଧ ଖାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଟଙ୍କା ଅଭୁନାହିଁ। ସମାଜସେବା ମନାଷା ପଣ୍ଡା ପାଠିକାଳୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୁର ଗ୍ରାମର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସାମଲ ଓ ଡାକ୍ତରୀ ପଞ୍ଚାୟତର ହରିହର ମଲିକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ମନାଷାଙ୍କ ଘର ଘର ବୁଲାଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ପଞ୍ଚାୟତ, ୧୪୧୨ (ସମିପ): ତେରାବିଶ ବ୍ଲକ ରଘୁଦେବପୁର ପଞ୍ଚାୟତରେ ବିଜେପି ଚରପଠୁ ଘର ଘର ବୁଲାଇ ସରକାରଙ୍କ ସେବା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସମାଜିକା ମନାଷା

ପଞ୍ଚାୟତ ଚରପଠୁ ଘର ଘର ବୁଲାଇ ସରକାରଙ୍କ ସେବା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସମାଜିକା ମନାଷା



■ ଆଇସିସି ଦିନିକିଆ ମାନ୍ୟତା

୫ ବର୍ଷ ପରେ ଶୀର୍ଷରୁ ହଟିଲେ ସକିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ଏକେଭି)

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ ପରିଷଦ (ଆଇସିସି) ଦିନିକିଆ ମାନ୍ୟତାରେ ପାଖାପାଖି ଦୀର୍ଘ ୫ ବର୍ଷ ପରେ ବ୍ୟତୀତ ସକିବ ଅଲ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଆଇସିସିର ଅଲରାଉଣ୍ଡର ମହମ୍ମଦ ନବି ତାଙ୍କୁ ହଟାଇ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ତାଲିକାର ୧୯ ଯୁଗ୍ମ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି। ତଳେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ବିପକ୍ଷ ସିରିଜରେ ଦମ୍ଭାବର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ବୁଧବାର ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟତାରେ ୩୯ ବର୍ଷୀୟ ନବି ୯ ଯୁଗ୍ମ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ୨୦୧୯ ମେ ୬ରୁ ସକିବ ୧୭୩୯ ଦିନ ଧରି ୨୦୨୪ ଫେବୃଆରୀ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଆସିଥିଲେ। ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଖାଲକୁ ହଟାଇ ସେ ୯ ଯୁଗ୍ମ ଦଖଲ କରିଥିଲେ। ଆୟାତ ସମସ୍ୟା କାରଣରୁ ସକିବ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ଖେଳିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇନାହାନ୍ତି। ତେବେ ୧-୨୦ ମାନ୍ୟତାରେ ସକିବ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି।

ଦିନିକିଆ ବୋଲି ତାଲିକାରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ସ୍ଥିର କେଶବ ମହାରାଜ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ଭାରତର ମହମ୍ମଦ ସିରୀଜ ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ବେଳେ ଯଶପ୍ରୀତ କୁମ୍ଭାର ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନ ଉପରେ ୧୦୮୯ ମାନ୍ୟତାରେ ରହିଛନ୍ତି। ସିନର ହୋଇନାହାନ୍ତି।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫ ଓ ପ୍ରଥମ ନିଶାଙ୍କା ୧୦ଟି ସ୍ଥାନ ଉପରେ ୧୮୮୯ ମାନ୍ୟତାରେ ରହିଛନ୍ତି। ଭାରତର ଶୁଭମାନ ସିଲ, ବିରାଟ କୋହଲି ଓ ରୋହିତ ଶର୍ମା ଯଥାକ୍ରମେ ଦ୍ୱିତୀୟ, ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ଚେଷ୍ଟା ମାନ୍ୟତାରେ ସେକ୍ସି କୋଶିଏ ବଡ଼ଧରଣର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇନାହାନ୍ତି।

କଳିଙ୍ଗରେ ଏଫଆଇଏର୍ ପୁରୁଷ ପ୍ରୋ ଲିଗ୍

ବିଜୟ ଧାରା ବଜାୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ)

ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଏଫଆଇଏର୍ ପୁରୁଷ ପ୍ରୋ ଲିଗ୍ ହକିରେ ଆୟୋଜକ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି। ଏଠାରେ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯିବାକୁ ବାକିଥିବାବେଳେ ଦଳ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଏଠାରେ ଶେନ୍ଦ୍ର ୪-୧ ଗୋଲରେ ହରାଇ ଭାରତ ବଡ଼ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ସହ ଭାରତର ମୁକାବିଲା ହୋଇଥିଲା। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଖେଳ ୨-୨ ଗୋଲରେ ସମାନ ସ୍ତରରେ ରହିବା ପରେ ପେନାଲ୍ଟି ସ୍ତରରେ ଭାରତ ୪-୨ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ପଳରେ ଦୁଇଟି ମୁକାବିଲାକୁ ହଜିତରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିବା ଭାରତୀୟ ଦଳର ମନୋବଳ ବେଶ୍ ଦୃଢ଼ ରହିଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଦଳ ତାହାର ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ସହ ଆସବାବିକାଳି (ଗୁରୁବାର) ଖେଳିବ। ଦୃଢ଼ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭଲ ଫର୍ମରେ ଥିବା ଭାରତ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ବିଜୟ ଧାରା ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ଆଶା କରୁଛି।

ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରେ ଆମେ ସତ୍ୟୋଷକନକ ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛୁ। ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରୁ ଦଳ ଦୁଇଟିରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଆମେ ଅବଶ୍ୟ ଏହି ମ୍ୟାଚ ଦୁଇଟିରେ ଭଲ ଖେଳିବା, କିନ୍ତୁ ଦଳ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗରେ



ଉନ୍ନତି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ କେନ୍ଦ୍ର ପୁଲଟନ କହିଛନ୍ତି। ଶୀର୍ଷ ଦଳ ଭୂତିକ ସହ କ୍ରମାଗତ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବା କଷ୍ଟକର। କିନ୍ତୁ ସୌଭାଗ୍ୟ କଥା ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରେ ଆମକୁ ବିଶ୍ୱାସ ମିଳିଛି। ଏବେ ଆମେ

ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ନେଇ ଏଠାରେ ଶେଷ ଦୁଇଟି ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛୁ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ମଧ୍ୟ ଦମ୍ଭାବର ବିଜୟ ସହ ତାହାର ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଏହି ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଦଳ

ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଶେନ୍ଦ୍ର ୪-୩ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚରେ ଆୟୋଜକ ୫-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଏଣୁ ଦଳ ଭାରତକୁ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଗତପର ଉତ୍ତମ ମଧ୍ୟରେ ରାଉରକେଲାର ବିର୍ସା ମୁଣ୍ଡା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଉଭୟ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ମୁକାବିଲାରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ୫-୪ ଗୋଲରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟ ମୁକାବିଲାଟି ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତାମୂଳକ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଖେଳ ୨-୨ ଗୋଲରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲା। ଏହା ପରେ ପେନାଲ୍ଟି ସ୍ତରରେ ଭାରତ ୪-୩ ଗୋଲରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଲଟନଙ୍କ ମତ ହେଲା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ। ଏହି ଦଳ ଏଠାରେ କ୍ରମାଗତ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ ଜିତି ନିଜ ଦୋଷ ଦୂରକାରୀକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଏଣୁ ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଦଳ ମ୍ୟାଚ ଜିତିବାକୁ ନିଶ୍ଚିତ ଚେଷ୍ଟା କରିବ। ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରୁ ଆମକୁ ଅନେକ ଶିକ୍ଷା ମିଳିଛି। ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବା। ବିଜୟ ଧାରା ବଜାୟ ରଖିବା ଆମଲାଗି ଏକ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ, ଆମେ ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ବୋଲି ପୁଲଟନ କହିଛନ୍ତି।

ଏଟିପି ମାନ୍ୟତା: ପ୍ରଥମଥର ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ନାଗଲ



ଦୁଆବିଲା, ୧୫/୨ (ଏକେଭି): ଭାରତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏକକ ଚେନିସ ଖେଳାଳି ସୁନିତ ନାଗଲ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଏଟିପି ମାନ୍ୟତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି। ସେ ୨୩ଟି ପାହୁଡ଼ ଉପରେ ୧୮୮୯ ମାନ୍ୟତାରେ ରହିଛନ୍ତି। ତେନ୍ନାଳ ଓପନ ଖେଳାଳି ଭାବେ ସେ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି। ପୁରୁଷ ଏକକରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନୋରାଲ କୋକୋଭିଟ୍ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ମହିଳା ଏକକରେ ପୋଲିଶ୍ୱର ଜଗା ସିଆଟେକ ନୂର୍ ଓ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ପୁରୁଷ ଯୁଗ୍ମ ମାନ୍ୟତାରେ ଅଭିଜିତ ରୋହନ ବୋପାଳା ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି।

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପାରା ସନ୍ତରଣ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ)

ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଥିବା ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସନ୍ତରଣାଗାରରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପାରାସନ୍ତରଣ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଉଭୟ ବିଭାଗରେ ସମଗ୍ର ଦେଶରୁ ୨୭ଟି ଲେଖାଏଁ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ରନସ ଥପ୍ ଓଡ଼ିଶା ଦଳକୁ ରାଜ୍ୟ ରତ୍ନା ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପାଦକ ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ଯୁଗ୍ମ ସଚିବ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଜେନା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବଳାଙ୍ଗିରର ଦିନେଶ ମୋହନ ମାଝା ଏବଂ ୧୦ ବର୍ଷ ରେ ୩ ଟି ସର୍ବ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ୫୦ମି ଟ୍ରି ଷ୍ଟାଇଲକୁ ୩୧.୧୯ ଅଟକ୍ଟିମି କରି ସର୍ବ ପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ୧୦୦ମି ଟ୍ରି ଷ୍ଟାଇଲ କୁ ୧.୧୩୬୮ ଅଟକ୍ଟିମି କରି ଓ ୫୦ମି ବ୍ୟାକ୍ ଷ୍ଟେଲକୁ ୩୯.୫୫ ଅଟକ୍ଟିମି କରି ଅଟକ୍ଟିମି କରି ସର୍ବ ପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାବେ ବିଦେଶିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରୁ ୯୧ ଜଣ ପାରା ସନ୍ତରଣକାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କାର୍ତ୍ତାୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବାପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବ।

ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ ଏସିଆ ଟିମ୍ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ଭାରତ

କାଲାଲମ୍ପୁର, ୧୫/୨ (ଏକେଭି)

ମାଲେସିଆରେ ଚାଲିଥିବା ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ ଏସିଆ ଟିମ୍ ଚାମ୍ପିଅନସିପରେ ଭାରତର ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଦଳ କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ପୁରୁଷ ଦଳ ହାକିମ୍ ୪-୧ରେ ଏବଂ ମହିଳା ଦଳ ୩-୨ ଚାମ୍ପିଅନ ପରାସ୍ତ କରି ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛି। ଦୁଇଥର ଅଭିମୁଖ ପଦକ ବିଜୟିନୀ ପିଲି ସିହ୍ନୁକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଖେଳୁଥିବା ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଦଳ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି ଟିମ୍ ଜଳଦେଶରେ ଚାମ୍ପି ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମହିଳା ଏକକରେ ସିହ୍ନୁ ୨୧-୧୭, ୨୧-୧୫ ସିଧାସଳଖ ଚେମ୍ପରେ ହାନ୍ ଯୁଦ୍ଧ ହରାଇ ଦଳକୁ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣା କରାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ମହିଳା ଯୁଗ୍ମରେ ଅସିନ

ଯୋନାସ୍ ଓ ତନିଶା କ୍ରାଷ୍ଟା ୧୯-୧୧, ୧୬-୨୧ରେ ଚାମ୍ପି ଯୋଡ଼ିକ ନିକଟରୁ ହାରିଯାଇଥିଲେ। ପଳରେ ମ୍ୟାଚ ୧-୧ରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ମହିଳା ଏକକରେ ଅସିନା ତନିଶା ହାରିଯିବାରୁ ମ୍ୟାଚ ଚାମ୍ପି ୨-୧ରେ ଅଗ୍ରଣା ରହିଥିଲା। ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ ଯଥା ମହିଳା ଯୁଗ୍ମରେ ତ୍ରିପ୍ଲା କୋଲି ଓ ଗାୟାତ୍ରୀ ଗୋପାଳ ଏବଂ ମହିଳା ଏକକରେ ଅନମୋଲ ଖରବ ଜିତି ହୋଇ ଦଳକୁ ୩-୨ରେ ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ ଭେଟି ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୁରୁଷ ଦଳରେ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକକ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତର ଏବଂ ପୁରୁଷ ଯୁଗ୍ମ ହାରିଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ୪ଟି ମ୍ୟାଚ ଜିତି ଭାରତ ୪-୧ରେ ମ୍ୟାଚକୁ ଜୟା କରିନେଇଥିଲା।

ଜାତୀୟ ଉପକଳିଷ୍ଟ ରତ୍ନା

ଓଡ଼ିଶାକୁ ୨ଟି ରୌପ୍ୟ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ): ଗୁଜରାଟର ଗାନ୍ଧିନଗରଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ଉପକଳିଷ୍ଟ ରତ୍ନା ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଉଭୟ ବାଳକ ଓ ବାଳିକା ଦଳ ରନସ ଥପ୍ରେ ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇ ୨ଟି ରୌପ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଗାନ୍ଧିନଗରର ଆଇଆଇଟି କ୍ୟାମ୍ପସରେ

ଫେବୃଆରୀ ୧୩ ଓ ୧୪ ତାରିଖ ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଭୟ ବିଭାଗରେ ସମଗ୍ର ଦେଶରୁ ୨୭ଟି ଲେଖାଏଁ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ରନସ ଥପ୍ ଓଡ଼ିଶା ଦଳକୁ ରାଜ୍ୟ ରତ୍ନା ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପାଦକ ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି।



ସିକେ ନାଇଡୁ ଟ୍ରଫି: ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ)

ବିସିସିଆଇ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ୨୩ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସିକେ ନାଇଡୁ ଟ୍ରଫିରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଥମ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ଗୌହାଟୀରେ ଚାଲିଥିବା ଏକି-ସି ମୁକାବିଲାରେ ଓଡ଼ିଶା ୬ ଓକେଟ୍ରେ ଘରୋଇ ଆସାମକୁ ମାତ୍ର ଦେଇ ଏହି ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ବିଜୟ ସାଧନ କରିଛି। ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୬୫୫ ମୁକାବିଲାରୁ ଓଡ଼ିଶା ୪ ପରାସ୍ତ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବିଜୟ ଓ ତ୍ରୁ ସହ ୬ ଏବଂ ହାସଲ କରି ୬ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ୧୫୦ ରନରେ ପଛୁଆ ଆଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଲି ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଘରୋଇ ଆସାମ ବୁଧବାର ୪୯୦ ଟପା ଅନ୍ତିମ ଦିନରେ ୧୮୪ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶାର ବାବଲ ବିଶାଳଙ୍କୁ ୬ ଓକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା। ପଳରେ



ଭ୍ରମଣକାରୀ ଓଡ଼ିଶା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ମାତ୍ର ୩୫ ରନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହାକୁ ପଛା କରି ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୩ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା। ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ଅଧିନାୟକ ଅନିଲ ପରିଡ଼ା

୨୪ ଓହେମନ୍ତନାୟକ ୪୪ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶା ୬ ଏବଂ ବିଶ୍ୱ ବିଜୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଯକ୍ଷକିତ୍ ସାହୁ ଖାତା ଖୋଲି ନ ପାରି ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟ୍ କରି ଆସାମ ପ୍ରଥମ ପାଲିରେ ୨୨୩ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶାର ବାବଲ ବିଶାଳ ୫ ଓକେଟ୍ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିନାୟକ ଅନିଲ (୧୩୬)ଙ୍କ ଶତକ ବଳରେ ୩୭୩ ରନରେ ସୀମିତ ରହିଥିଲା। ମ୍ୟାଚରେ ବାବଲ ମୋର୍ ୧୧ ଓକେଟ୍ ନେଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ।

'ନୂଆ-ଓ' ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କବାଡ଼ି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ)

କଟକସ୍ଥିତ କବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଜଣେ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ କ୍ରୀଡ଼ାରେ 'ନୂଆ-ଓ' ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କବାଡ଼ି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ରାଜ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ତୁଷାରକାନ୍ତି ବେହେରା, ଯୁଗ୍ମ ସଚିବ ରଞ୍ଜିତ ପରିଡ଼ା, ରାଜ୍ୟ କବାଡ଼ି ଫର୍ମର ସଦସ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଏହି ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। 'ନୂଆ-ଓ' ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କବାଡ଼ି ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ କରି ମୁଁ ବେଶ୍ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରୁଛି। ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ସମସ୍ତ ଦଳର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରୁଛି। ଖେଳାଳିମାନେ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ



କବାଡ଼ିର ଗୌରବ ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ମନୋଭାବ ନେଇ ଖେଳନ୍ତୁ। ଏଥିସହ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଶୁଭାକାମନା କରୁଛି ବୋଲି କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ

ତୁଷାରକାନ୍ତି ଏହି ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମେ ଦୁଇ ଓ କିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାପରେ ଏବେ

ଦୁର୍ଗା ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ୩୦ କିଲ୍ଲା ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି।

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ବିଜୟିନୀ ସାଗରିକାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୨ (ସମିପ)

ରାଜସ୍ଥାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜାତୀୟ ଟ୍ୟାଏକ୍ୱାଣ୍ଡୋ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କଟକର ଝାନ୍ସିରାଣୀ ସାଗରିକା ନାୟକ ସର୍ବପଦକ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲେ। ସେ ବରିଷ୍ଠ ପୁରୁଷି ଜଳଦେଶରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଏହି ସଫଳତା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ଟ୍ୟାଏକ୍ୱାଣ୍ଡୋ ଫର୍ମ ସମ୍ପାଦକ ମନମୋହନ ରଞ୍ଜି କୁରୁଜା ଜଣାଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ କଟକ କିଲ୍ଲା ଟ୍ୟାଏକ୍ୱାଣ୍ଡୋ ସଭାପତି ନିଶା ଅହମ୍ମଦ, ଉପସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ସାହୁ, ସମ୍ପାଦକ ଅଭିଷେକ ସାହୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ସାଗରିକାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ



କରିଛନ୍ତି। ସେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ପଦକ ଜିତି ଓଡ଼ିଶା ତଥା କଟକର ଗୌରବ ବଢ଼ାଇବାକୁ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି।

