



ଗୋଆରେ ବାହାହେବେ ରକ୍ତକ୍ରାନ୍ତୀ

ପୃଷ୍ଠା 9 ଦେଖନ୍ତୁ...

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalpaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME-41 ■ ISSUE-190 ■ BHUBANESWAR ■ THURSDAY ■ 4 JANUARY 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୯୦ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ଗୁରୁବାର ■ ୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ. ୬.୦୦

ଆମ୍ବୁଗାଡ଼ା ବିସ୍ଫୋରଣରେ ଅଭିଭୂତ ଲୋକ

୧୦୩ ମୃତ; ୧୭୦ ଆହତ

ତେହେରାନ, ୩୧ (ଏକେନି): ଲରାନ କେରମାନ ସହରରେ ରୁଧିର ଭୟଙ୍କର ବିସ୍ଫୋରଣ ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ୧୦ ସେକେଣ୍ଡ ଭିତରେ ହୋଇଥିବା ୨ଟି ବିସ୍ଫୋରଣରେ ଲରାନ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ୧୦୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ୧୭୦ରୁ ଅଧିକ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି। ତେଣୁ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି। ଏହା ଆମ୍ବୁଗାଡ଼ା ଆକ୍ରମଣ ଥିଲା ବୋଲି ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ମାମଲାର

କାସିମ ସୁଲେମାନିଙ୍କ ଶ୍ରାଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ଲୋକ
ରିମୋଟ କଣ୍ଟ୍ରୋଲରେ କରାଯାଇଥିଲା ବିସ୍ଫୋରଣ



ତଦନ୍ତ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସରଠନ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ନିଜକୁ ଦାୟୀ କରିନାହାନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ମୃତଦେହ ପଡ଼ି ରହିଛି। ଲୋକଙ୍କ କରୁଣ ଚିତ୍କାର ଶୁଣିବାକୁ ସରଠନ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ନିଜକୁ ଦାୟୀ କରିନାହାନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ମୃତଦେହ ପଡ଼ି ବୋହୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି।

ଭର୍ଚୁଆଲରେ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ

ଲଣ୍ଡନ, ୩୧ (ଏକେନି): ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବ୍ରିଟେନରୁ ଭର୍ଚୁଆଲ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ ମାମଲା ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି। ଜଣେ ୧୬ ବର୍ଷୀୟ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ମେଟାଭର୍ସ (ଆଭାସ ଦୁନିଆ) ରେ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଛି। ବ୍ରିଟେନ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଏକ ଭର୍ଚୁଆଲ ରିଭଲିଟି ଗେମ୍ରେ କିଛି ଅଜ୍ଞାତ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଠିତାଙ୍କ ଅବତାର (ଡିଜିଟାଲ ରୁପ) କୁ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା ପାଠିତାଙ୍କୁ ଖାରାରିକ ଭାବେ କୌଣସି ଆଘାତ ଲାଗି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେ ମାନସିକସ୍ତରରେ ଗଭୀର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ଗେମ୍ ବିପଜନକ ହୋଇପାରେ। ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଯାୟୀ ଫେସବୁକର ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ୨୦୨୧ରେ 'ହୋରାଇଜନ ଓଲଟି' ନାମକ ଏକ



ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ପାଠିତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ପୁଲିସ ଏହି ମାମଲାର ଯାଞ୍ଚ କରୁଛି। ବ୍ରିଟେନ ଗୃହମନ୍ତ୍ରାଳୟ କେମ୍ବ୍ରିଜ୍ ଏହି ପାଠିତାଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି ଏହି ମାମଲା ସତଠାରୁ ବହୁ ଆଗରେ କହି ଖାଲି କରାଯାଇପାରିବ। କିନ୍ତୁ ଏବେକାର ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀ ଏଥିରେ ବୁଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଏଭଳି ମାମଲା ତାଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କ ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି। ଭର୍ଚୁଆଲ ଦୁନିଆରେ ଗଣଦୁଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବାସ୍ତବ ଦୁନିଆରେ ଅଧିକ ବିପଜନକ ହୋଇପାରେ। ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଯାୟୀ ଫେସବୁକର ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ୨୦୨୧ରେ 'ହୋରାଇଜନ ଓଲଟି' ନାମକ ଏକ

ବଲାଙ୍ଗିର ଓ ସୋନପୁରବାସୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଲେ ନୂଆବର୍ଷ ଉପହାର

ସୁଖ ଆଣିବ ସୁକ୍ଷ୍ମତେଲ

ଜଳସେଚିତ ହେବ ଲକ୍ଷେ ଏକର ଜମି

କୃଷକ ରାଜ୍ୟ ଅର୍ଥନୀତିର ସାରଥୀ। ତାହା ଭାଇମାନଙ୍କୁ ସାଥରେ ଧରି ଆମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଛୁ। ମୁଁ ସବୁବେଳେ ତାହା ଭାଇମାନଙ୍କ ସାଥରେ ଅଛି। ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କାଳିଆ, ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବିନା ସୁଧରେ ଭଣ୍ଡା, ମାଗଣା ଫସଲ ବାମନା, ତାହା ଘର ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ମେଧାବୃତ୍ତି ଏବଂ ଆହୁରି ଅନେକ ଯୋଜନା ଜାରି ରହିଛି।



ଲୋକସଭା ସୁକ୍ଷ୍ମତେଲ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପିତ

ବଲାଙ୍ଗିର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଜଳସେଚନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସ୍ୱାପନ କରିଛନ୍ତି ଆଉ ଏକ ମାଲକଣ୍ଠା। ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଲୋକସଭା ସୁକ୍ଷ୍ମତେଲ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଜି ଲୋକାର୍ପଣ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ଦେଇଛନ୍ତି ନୂଆବର୍ଷ ଉପହାର। ୩୧ ମିଟର ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ରାଜ୍ୟର ନବୀନ ସର୍ବବୃହତ୍ ନଦୀବନ୍ଧ। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ବଲାଙ୍ଗିର ଓ ସୋନପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୨୦୩ ଗାଁର ଲକ୍ଷେ ଏକର ଜମି ଜଳସେଚିତ ହେବ। ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯୋଗୁଁ ୮୦ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ

- ଉପକୃତ ହେବେ ଦୁଇ ଜିଲ୍ଲାର ୮୦ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କୃଷକ
ଦୁଇ ସହରର ୬୦ ହଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ପାନୀୟ ଜଳର ସୁବିଧା
ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ୨୫୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୁଭାରମ୍ଭ
୨୨୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅଟକଳରେ ୧୧୨୨ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର
୩୦୫ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ନିର୍ମିତ ୬୯ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟିତ

ବଲାଙ୍ଗିରରେ ଜଳସେଚନ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଣିବ ରୂପାନ୍ତର, ଜିଲ୍ଲା ବିକାଶରେ ଆସିବ ନୂଆ ଯୁଗ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଦୁଇ ଦିନିଆ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଗସ୍ତରେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ବିଶ୍ୱରେ ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ: ପାଣ୍ଡିଆନ



ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାକୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଆନ୍ତି। ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ବାସୀ ହକିକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ଆଉ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ହକିକୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଆନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭଲପାଇବା ନିର୍ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଛି। ପ୍ରତିଦିନରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ନୂଆ ପରିଚୟ ଦେଇଥିବା କହିଛନ୍ତି '୫-ଟି' ଓ 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ। ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହ ଲୋକସଭା ସୁକ୍ଷ୍ମତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେବା ପରେ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ସିଧା ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଦୁଇ ଦିନିଆ ଗସ୍ତର ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ସମୀକ୍ଷା କରିବା ସହ କିଲୋ ଓ ବାଲିଖଳରେ ଦୁଇଟି ସମାବେଶରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଓ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ମନରେ ପ୍ରାୟତଃ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ବଖାଣିଛନ୍ତି।

- କଥା କମ୍, ଅଧିକ କାମରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋର ଆଦର୍ଶ
ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିବିଡ଼
୮ ମାସରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳକୁ ମିଳିଛି ୩୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ସହାୟତା
ତଳସରା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ମିଳିଛି ୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା
ଦୁଇ ମାସରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଖୋଲିବ 'ଆମ ବ୍ୟାଙ୍କ'
ଫେବୃଆରୀରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ସବୁ ପଞ୍ଚାୟତରୁ ନୂତନ ଗଡ଼ିବ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ' ବସ୍

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦିନଗାଡ଼ି ଏକ କରି କିଛି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ହେବ ସେ ନେଇ ଲାଗିପଡ଼ିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼କୁ ଦୁଇବର୍ଷ ମହାମାରୀ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ରହିଲା। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ୟମ ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ବାସୀଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ୧୫ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ରାଜନେତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ୍ ହକି ବିଶ୍ୱକପର ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ସେ ସମୟରେ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ଆବଶ୍ୟକ ଭିତ୍ତିଭୂମି ନଥିଲା। ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ଖୋଲିବ ପାଇଁ ହକି ଗ୍ରାହଣ ନ ଥିଲା, ବିମାନବନ୍ଧନ ନ ଥିଲା କି ଭଲ ହୋଇନା ନଥିଲା। ମାତ୍ର ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏତେବଦ୍ଧ ଭିତ୍ତିଭୂମି ବିକାଶ କରାଯାଇପାରିବ କି ନାହିଁ ସେ ନେଇ ଏପଥାଭିତ୍ତ ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ହକିର ଏକ୍ସକ୍ୟୁଟିଭ୍ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ବିଶ୍ୱକପର ଆୟୋଜନ ଏକ ସମ୍ଭାବନା ପ୍ରଶ୍ନ ଭାବେ ଉଠା ହୋଇଥିଲା। ତେଣୁ

ବଢ଼ିଲା ନର୍ସିଂ, ଫାର୍ମାସୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ

'୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ନର୍ସିଂ, ଫାର୍ମାସୀ ଓ ଆଲୋପ୍ୟାଥ ଯେଉଁଠି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି ବିଭିନ୍ନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ପାଉଥିବା ତି' ଫାର୍ମା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହିକି ୫୦୦ ଟଙ୍କା ପାଇବେ। ସେହିପରି ଏନ୍-ଏମ୍-ଏଲ୍ ମାସିକ ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା, ବି-ଏସ୍‌ସି ନର୍ସିଂ (ଇଣ୍ଟର୍ମିଡ଼ିଏଟ୍) ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ୨୫୦୦ରୁ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ଏମ୍.ପି.ଇଲ୍ (କ୍ଲିନିକାଲ୍ ସାଇକୋଲୋଜି ଓ ସାଇକୋଲୋଜି) ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ମାସିକ ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ଷ୍ଟାଲପେଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧିପରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଉତ୍ସାହିତ ହେବେ ଓ ଲୋକଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବେ।

ଚିଟଫଣ୍ଡ ମାମଲାରେ ଅଦାଲତଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରାୟ ଅର୍ଥତତ୍ତ୍ୱର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାପ୍ତ

କଟକ, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ଅର୍ଥତତ୍ତ୍ୱ ଗୁପ୍ତ ଅଫ୍ କମ୍ପାନିରେ ଟଙ୍କା ଜମା କରି ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଜମାକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁସି ଖବର। ଏହି ଚିଟଫଣ୍ଡ ସଂସ୍ଥାର ସ୍ଥାପକ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷର ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାପ୍ତ କରିବା ସହ ଏହାକୁ ନିଲାମ କରାଯିବ। ନିଲାମଲାଭ ଅର୍ଥ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଜମାକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଣ୍ଟନ ହେବ। ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି କଟକ ଚିଟଫଣ୍ଡ ପାଇଁ ଗଠିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଦାଲତ। ଏହି ସଂସ୍ଥାର ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଅନୁଗୁଳ, ଗଞ୍ଜାମ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ୧୧୦ ଏକର ଜମି, ୧୧ଟି ଦାମା ଗାଡ଼ି, ୯ଟି ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଥିବା ୨କୋଟି ୧୭ଲକ୍ଷ ୨୦ହଜାର ୬୪୪ ଟଙ୍କା ବାଜ୍ୟାପ୍ତ

କରିବାକୁ ଅଦାଲତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ବାଜ୍ୟାପ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ନିଲାମ କରାଯିବ। ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଶହଶହ ଜମାକାରୀଙ୍କୁ ଠକିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଅର୍ଥତତ୍ତ୍ୱ ବିରୋଧରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଖାରବେଳକନର ଥାନାରେ ଏତଲା ରୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କରି ପୁଲିସ୍ ଏହାର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ଅନ୍ୟ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଦାଖଲ କରିଥିଲା। କମ୍ପାନିରେ ଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକ୍ରମେ ରାଜ୍ୟ ଅର୍ଥ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୧୪, ଫେବୃଆରୀ ୮ରେ ସଂସ୍ଥାର ଜବତ ସ୍ଥାବର ଓ ଅସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତିର ପରିଚାଳନା ଭାର ପ୍ରାଧିକୃତ ଅଧିକାରୀ ତଥା କଟକ



ବସ୍ ଚାପାରେ ଛାତ୍ର ମୃତ

ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଉଦ୍ଧେଜନା; ବସ୍ ଭଙ୍ଗାଗଲା

ସମ୍ବଲପୁର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ସମ୍ବଲପୁର ଚାଉଳ ଲାଖା ଟଙ୍କା ଛକ, ମୁଦିପଡ଼ା ଛକରେ ରାସ୍ତାବୋଧ ଥାନା ମୁଦିପଡ଼ା ଛକ ନିକଟରେ ନାଳମାଧବ ନାମକ ଘରୋଇ ବସ୍ ଚାପାରେ ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ସ୍ଥାନୀୟ ଆମ୍ବେଦକରନଗର ବିଶ୍ୱାଳ ନାଏକ (୧୪)। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଉଦ୍ଧେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ପଡ଼ାବାସୀ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରି ବିସ୍ତୋର କରିଥିଲେ। ବସ୍ ଭଙ୍ଗାଗଲା କରିଥିଲେ। ସେମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ନେ। ଏଣୁ ଚାଲମରେ ଘରୋଇ ବସ୍ ସହରକୁ କିଭଳି ପ୍ରବେଶ କରିଛି।

ପୁଲିସର ଲାଠି ବାଜନା
ମାଆଙ୍କ ପାଇଁ ଔଷଧ କିଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ

ମାଆଙ୍କ ପାଇଁ ଔଷଧ କିଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ। ଔଷଧ କିଣି ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ଘରୋଇ ବୁରିଷ୍ଟ ବସ୍ ନମ୍ବର ଓଡି-୧୧-ବି-୬୬୬୧ ଧକ୍କା ଦେଇ ଚାପି ଦେଇଥିଲା।

ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀକୁ ନେଇ ବିପୁଳ ଉତ୍ସାହ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ହେବ ବିଶ୍ୱପ୍ରସାରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆ ହେବ ବିଶ୍ୱପ୍ରସାରୀ। ଦେଶବିଦେଶର ଲୋକମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଏତିହ୍ୟ, ସମୃଦ୍ଧ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବେ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟାପକତା ଅନୁଭବ କରିବେ। ଏଥିନିମନ୍ତେ ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୩ରୁ ୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ଚିନିଦିନିଆ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ। ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆକୁ ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ କରି ଏହାର ବିକାଶ ଓ ଗ୍ରହଣଯତା ବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଖବଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ। ଆଲୋଚନାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଗ୍ରହଣ କରିବ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପ। ଏହି



ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମାଲକଣ୍ଠାସ୍ଥ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ
ଯୋଗଦେବେ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ବହୁ ଖ୍ୟାତନାମା ଭାଷାବିଜ୍ଞାନୀ ଓ ବିଶେଷଜ୍ଞ
ସମ୍ମିଳନୀର ସଫଳତା ପାଇଁ ସଚିବ ସୁଜାତା ରାଉତ କାର୍ତ୍ତିକେୟନଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ଗତ ତିସେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏତିହ୍ୟ ବ୍ୟାବିନେଟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା। ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୩ ତାରିଖରୁ ଏହି ଚିନିଦିନିଆ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଏବଂ ଏହା ସହ ରାଜ୍ୟ, ଜାତୀୟ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ। ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ଭାଷା ବିଜ୍ଞାନୀ ଓ ଭାଷା ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଷୟଭିତ୍ତିକ ଅଧିବେଶନରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯିବ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ପରାମର୍ଶଦାତା ଆର୍.ବାଲାକୃଷ୍ଣନ ମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ଦେଶ ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଇଛନ୍ତି। ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ଲେଖକ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅନୁରାଗୀ ପ୍ରଶାସକ



ଟପ-୧୦କୁ
ଫେରିଲେ କୋହଲି

► କୁଡ଼ା ପୁଷ୍ପା ଦେଖନ୍ତୁ...

- RNI REGD NO: 4204183
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-190 ■ BHUBANESWAR ■ THURSDAY ■ 4 JANUARY 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୧୯୦ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ଗୁରୁବାର ■ ୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ. ୬.୦୦

‘ପରିକ୍ରମା’ଲୋକାର୍ପଣ ଆଉ ୧୩ ଦିନ

ପୁରୀ, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ପୁରୀର ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ଐତିହ୍ୟ ସହରରେ ପରିକ୍ରମା କରିବା ଲାଗି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଉଦ୍ୟମ କରି ରଖିଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ଅନେକ ମେଟା ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ କରାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ କେତେକ ପ୍ରକଳ୍ପ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ରୂପ ନେଇଥିବା ବେଳେ ଆଉ କେତେକ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ରହିଛି। ସେହିପରି ଏକାଧିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ତେବେ ପୁରୀ ସହରରେ ଅନେକ ସମୟରେ ପାର୍କିଂ ନେଇ ସମସ୍ୟା ଉପୁଜିଥାଏ। ପ୍ରତିଦିନ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଭକ୍ତ, ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଗାଡ଼ି ନେଇ ଆସୁଥିବାରୁ କେଉଁଠାରେ ପାର୍କିଂ କରିବେ, ତିନିରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତି। ସେହିପରି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ରୂପ ନେଇ ଭକ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଆହୁରି ବଢ଼ିବା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ହେଲେ ଆଉ ପାର୍କିଂ ନେଇ ସମସ୍ୟା ହେବ ନାହିଁ। କାରଣ କେଲରୋଡ଼ରେ ବହୁତକ



ଗୋଟିଏ ବହୁତକ ପାର୍କିଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଦୁଇଟି ନିର୍ମାଣାଧୀନ

ପୁରୀକୁ ଭକ୍ତ, ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଥିବାରୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭିଡ଼ିକୁମ୍ଭକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରୁଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ପୁରୀ ଆୟତନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏକ ଛୋଟିଆ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଥିବାରୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭିଡ଼ିକୁମ୍ଭକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରୁଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ପୁରୀ ଆୟତନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏକ ଛୋଟିଆ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଥିବାରୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭିଡ଼ିକୁମ୍ଭକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରୁଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର।

ପାର୍କିଂ ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଥିଲା। କେଲରୋଡ଼ ବହୁତକ ପାର୍କିଂ ପାଇଁ ୬୭.୬୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଅବକା ଯୋଜନାରେ ଏହି କାମ ଓଡ଼ିଶା ସେତୁ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ (ଓସିସିସି) କରିଥିଲା। ଗତ ତିନିମାସ ୧ ଟାରିଖରେ କେଲରୋଡ଼ ବହୁତକ ପାର୍କିଂ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଏହି ପାର୍କିଂରେ ୫୦୦ଟି ଚାରିଚକିଆ ହାଲକା ଯାନ ଏବଂ ୫୦୦ଟି ବାଇକ୍ ରହିପାରିବ। ଚାରିଚକିଆ, ତିନିଚକିଆ, ଦୁଇଚକିଆ ଯାନ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ୫୦୦ଟି, ୩୦୦ଟି ଓ ୨୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରଥମ ୪ୟା ପାଇଁ ଦରଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରତି ଅତିରିକ୍ତ ୧ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ୧୦ ଟଙ୍କା, ୬ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୫ ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଛି। ଏହି ବହୁତକ ପାର୍କିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱ ପୁରୀ କୋଣାର୍କ ଉତ୍ତରୀନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ ଦିଆଯାଇଛି।

ପାର୍କିଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଯାଉଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଦୁଇଟି ବହୁତକ ପାର୍କିଂ କାମ ଦୁଇଟିରେ ଚାଲିଛି। ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ହେଲେ ପୁରୀରେ ଆଉ ପାର୍କିଂ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେବନି।

ସହର ହୋଇଥିବାରୁ ପାର୍କିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବା ଲାଗି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା। ସେହି ଅନୁଯାୟୀ, କେଲରୋଡ଼, ଜଗନ୍ନାଥବଲୁଇ ଏବଂ ଦିଗବାରେଣା ଛକଠାରେ ବହୁତକ

ସ୍କୁଲବସ୍ ଲାଗି ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଜାରି

୫୦ ଟପିବ ନାହିଁ ଗାଡ଼ିର ବେଗ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ବହୁଥିବା ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାଜନିତ ମୃତ୍ୟୁହାର ହ୍ରାସ ପାଇଁ ସରକାର ତ୍ୱରା ସୂଚୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି। ଏହି କ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଲାଗି ବିଭାଗ ଆଗ୍ରାଣୀ ସର୍ବକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏବଂ ସ୍କୁଲ ବସଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ କଡ଼ା କଟକଣା ଲଗାଇଛି। ଏ ସଂକ୍ରମରେ ପରିବହନ ବିଭାଗ ସ୍କୁଲ ବସପାଇଁ ଜାରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ଅନୁପାଳନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେବା ଆଗିବା କରୁଥିବା ସ୍କୁଲ ଭ୍ୟାନ୍ ହେଉ ବସ୍, ସବୁଥିରେ ଆଗ ଓ ପଛରେ ସ୍କୁଲ ବସ୍ ବୋଲି ଲେଖା ରହିବ। ସ୍କୁଲ ଭ୍ୟାନ୍ରେ ‘ଅନ୍ ସ୍କୁଲ ଟ୍ୟାକ୍ଟି’ ଲେଖାଯିବା ସହ ଅଗ୍ନି ନିର୍ବାପକ ଯନ୍ତ୍ର ଓ

- ▶ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ-ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କ ଯୁକ୍ତିପର୍ଯ୍ୟାୟ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ
- ▶ ଗାଡ଼ିରେ ରହିବ ପାଷ-ଏଡ଼, ଅଗ୍ନି ନିର୍ବାପକ ଯନ୍ତ୍ର
- ▶ ଗାଡ଼ିରେ ଲେଖାଯିବ ସ୍କୁଲ ନାମ, ଫୋନ ନମ୍ବର

ପାଷ-ଏଡ଼ ବସ୍ ରଖାଯିବାକୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ବସ୍ ଡେକା ଗୁଡ଼ିକୁ ଲୁହା ଗ୍ରାହକରେ ଆବଦ୍ଧ କରାଯିବ। ସେପରି ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରିବହନ କରୁଥିବା ବସଗୁଡ଼ିକ ୫୦ କିଲୋମିଟରରୁ ଅଧିକ ବେଗରେ ଚାଲିପାରିବନି। ସେହିପରି ବସ୍ରେ ସ୍କୁଲ ନାମ ଓ ନମ୍ବର ରହିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯିବ। ସହ ବସ୍ କବାଟଟି ଭଲ ଠାରେ ଲକ୍ ହେଉଥିବା ଜରୁରୀ। ସ୍କୁଲ ବସ୍ କିମ୍ବା ଭ୍ୟାନ୍ ଚଳାଉଥିବା ଚାଳକ ବୈଧତା ଲାଭସେବୁ ସହ ୫ ବର୍ଷ ଭାରିଯାନ ଚଳାଇବା ନେଇ ଅଭିଜ୍ଞତା ରହିବା ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ସମସ୍ତ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଓ ଡ୍ରାଇଭର ଯୁକ୍ତିପର୍ଯ୍ୟାୟ ପଢ଼ିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯାଇଛି। ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ ରଖିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ସିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଦୂରତା ରହିବା ସହ ବାର୍ଷିକ ଫିଟନେସ୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଓ ରୁଟ୍ ଚାର୍ଟ ରହିବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।

ଲୋକକଥା



ବିକାଶ ସମୟ ସତ ହେଉଅଛି ପ୍ରଗତି ଚାଲିଛି ଆଗେଇ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରଠାରୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବେଦାଳୟ ସବୁ ପାଠ ଏବେ ହସଲ। ବିକାଶର ଆଶା ବଦଳ, ସ୍ୱଳ୍ପତେଜ ସୁଖ ପ୍ରବାହିତ ହେବ ଲୋକକଥା ଖୁସି ବଦଳ।

ପାରାକ୍ୱେଟ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷିଦ୍ଧ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିଠି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ବିଷାକ୍ତ ପାରାକ୍ୱେଟ୍ ଏବଂ ଏଥିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦୁର୍ବ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ବିକ୍ରୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନିଷିଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ କୃଷି ଓ କୃଷକ ସଶକ୍ତୀକରଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ବିଭାଗୀୟ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଡ. ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ ଏନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ର କୃଷି ଓ କୃଷକ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗର ସଚିବଙ୍କୁ ଲେଖୁଥିବା ପତ୍ରରେ ସେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ମଣିଷ ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ପାରାକ୍ୱେଟ୍ କୁ-ପ୍ରଭାବ ରୋକିବା ପାଇଁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ନିରୋଧକ ଉପାଦାନ ନାହିଁ। ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ବିଷାକ୍ତ ରସାୟନିକ ପଦାର୍ଥର ବିକ୍ରୟ/ମହକୁଦା/ ବିତରଣ/ ଉପାଦାନ ଓ

ବ୍ୟବହାରକୁ ୨୦୨୩ ଅକ୍ଟୋବର ୫ରୁ ୯୦ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଷିଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶା କୃଷି ଓ ବୈଷୟିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ପାରାକ୍ୱେଟ୍ ଏବଂ ଏଥିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଷାକ୍ତ ଓ କ୍ଷତିକାରକ। ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାରାକ୍ୱେଟ୍ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ମୂଲିକାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ମଣିଷର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ପରିବେଶ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା କରାଯାଇନାହିଁ। ସେହିପରି ଭେଷଜ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭିମ୍ବାର ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ପାରାକ୍ୱେଟ୍ ଯୋଗୁଁ ମଣିଷର ନିଃଶ୍ୱାସପ୍ରଣାୟ, ବୃକ୍କ ଏବଂ ଯକୃତଜନିତ ସମସ୍ୟା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ। ଏହା ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁହାର ଅଧିକ। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ୨୦୧୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରୁ ୨୦୧୯ ଅଗଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିବା

ମେଟ୍ରୋ ପ୍ରକଳ୍ପ ‘ଲୋଗୋ’ ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବାଦ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ମେଟ୍ରୋ ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର, ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ପାରମ୍ପରିକ ‘ଲୋଗୋ’ ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଛି। ‘୫-ଟି’ ଅଧିକାରୀକ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗୀୟ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କଠାରୁ ଏହି ଲୋଗୋ ଆହ୍ୱାନ କରିଛନ୍ତି। ସୋସିଆଲ୍ ମିଡିଆ ଯୋଗେ ଲୋକମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ବହୁପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ମେଟ୍ରୋ ପାଇଁ ଲୋଗୋ ଡିଜାଇନ୍ କରି ଏହାକୁ ପଠାଇପାରିବେ। ସବୁଠୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୋଗୋକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମନୋନୀତ କରିବେ। ସେହି ଲୋଗୋକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ। ସହ ନିର୍ମାତାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ। ଓଡ଼ିଶାର ଆତ୍ମାକୁ ନେଇ ଏହି ଡିଜାଇନ୍ କରିବା ସହ ସେଥିରେ ପାରମ୍ପରିକ କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ସ୍ୱଜନଶାଳତାର ଝଲକ ରଖିବାକୁ ‘୫-ଟି’ ଅଧିକ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଡିଜାଇନକୁ ceo.bmrcl@odisha.gov.inରେ ପଠାଇବାକୁ ସେ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି। ଗତ ୧ ଟାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର-କଟକ ମଧ୍ୟରେ ମେଟ୍ରୋ ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭିଡ଼ିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ୬ ହଜାର ୨୫୫ କୋଟିର ବ୍ୟୟଭରାଦ ଥିବା ମେଟ୍ରୋ ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ୪ ବର୍ଷରେ ସରିବ। ୨୬ କିଲୋମିଟର ଦୂରତା ଦେଇ ମେଟ୍ରୋ ଟ୍ରୋନ୍ ଯିବ। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ରହିବ ୨୦ଟି ସ୍ଟେସନ୍ ରହିବ।

DSPL-503

ନିୟୁକ୍ତି ସର୍ବ

ଆମ ଯୁବଶକ୍ତି ପାଇଁ ନୂଆ ସୁଯୋଗ

୪୪୧ ଜଣ (ସିଭିଲ୍) କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିୟୁକ୍ତି

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ || ସଂଖ୍ୟା ୫୮

କନ୍ଦେନ୍ଦ୍ରସନ୍ ସେଣ୍ଟର, ଲୋକସେବା ଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ

OIPR - 32001/13/0008/2324



ବଲାଙ୍ଗିର: ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାରେ ବୁଧବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଘାଟନା ସମୟରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଜିଲ୍ଲାର ବିକାଶକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ସହ ଆର୍ଥିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟାଇବ । ସେନେଇ ନୂଆବର୍ଷରେ ସମଗ୍ର ଜିଲ୍ଲାରେ ଉତ୍ସାହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ବିକାଶ ପାଇଁ ଯେ କୌଣସି ବାଧାବିଘ୍ନ ନାହିଁ, କୌଣସି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ରହିବ ନାହିଁ, ତାହା ଏ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗତ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧୀର କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରମାଣିତ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ଚାଷୀଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଢ଼ାଇବା ସହ ବଲାଙ୍ଗିର ସହର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ପିଇବା ପାଣି ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଆଶା ସଞ୍ଚାର କରିଛି । ବାକି ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପାଣି ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବା ଦିଗରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ଆହ୍ୱାନ ।

ସେଦିନର ସ୍ମୃତିଆଜିର ବାସ୍ତବ

୨୦୦୧ ନଭେମ୍ବର ୨୪ । ସ୍ୱପ୍ନର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ସତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ନବନିର୍ବାଚିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ସାଙ୍ଗରେ ଥିଲେ ତତ୍କାଳୀନ ଜଳସମ୍ପଦ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ ଚରଣ ସାହୁ, ତତ୍କାଳୀନ ଉତ୍ତର, ଖଣି ଓ ଶକ୍ତି ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅନଙ୍ଗଭଦ୍ର ଦେବେଓ, ଶିଳ୍ପମନ୍ତ୍ରୀ କନକବର୍ଦ୍ଧନ ଦେବେଓ ଓ ସାଂସଦ ସଙ୍ଗୀତା ଦେବେଓ । ବିରୋଧ ସତ୍ତ୍ୱେ ଖୁଣ୍ଟାପାଲି ଗ୍ରାମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହାର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ୨୩ ବର୍ଷପରେ ଜାହାଜିଆ ଠା ଚାରିଖ ସେହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ସେହି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ସେ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନର ପଟେ ଯୋସିଆଳ ନିତିଆରେ ଡ୍ରେଣ୍ଡ କରୁଛି ।

ଈତିହାସ ରଚିଲା ବିକାଶ; ଗାଁଠୁ ସହର, ନିରନ୍ତର ଲାଭ

ସୁକ୍ତେଲକୁ ସର୍ବଦଳୀୟ ସମର୍ଥନ

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ । ଏହେଉଛି ବଲାଙ୍ଗିର ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର 'ସୁକ୍ତେଲ' । ଯାହାକି ନୂଆବର୍ଷରେ ଆଶା ଓ ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଏହା ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧିପତ୍ତ କରିବ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ୫-ଟି ଉପକ୍ରମରେ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ସୁକ୍ତେଲକୁ ସର୍ବଦଳୀୟ ସମର୍ଥନ ମିଳିଛି । ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଧାୟକ, ସାଂସଦ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ସୋନପୁର ବିଧାୟକ ପ୍ରମୁଖ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ: କଳିକେଶ

ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ହାଉସିଂ ବୋର୍ଡ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କଳିକେଶ ନାରାୟଣ ସିଂହଦେଓ । ସେ ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାର ବିକାଶ ଦିଗରେ ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟ ହେଉଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ । ଆରମ୍ଭରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ଅନେକ ବିବାଦ ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଏହା ସଫଳ ହୋଇଛି । ଆଜି ତାହା ଉଦ୍ଘାଟନା ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାଳିକ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଉଭୟଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହଁ ଚୈତ୍ୟାଞ୍ଚଳର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ସହରର ପୋଖରୀ ଉନ୍ନତିକରଣ କାମ ହାତକୁ ନିଆଯିବା ସହ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏହି କାମ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଯାହାକି ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ସରକାର କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ତାହା ସ୍ୱୀକାର ।

ଧନ୍ୟବାଦ ବଦଳରେ ଶ୍ରେୟ ପାଇଁ ସଙ୍ଗୀତାଙ୍କ ଚାଲିକା

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନାକୁ ସବୁଆଡ଼େ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି । ତେବେ, ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାଂସଦ ସଙ୍ଗୀତା କୁମାରୀ ସିଂହଦେଓ ଶ୍ରେୟ ନେବା ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ଏକ ଚାଲିକି କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିକଳ୍ପନା ସମୟରେ ସେ ସାଂସଦ ଥିବା ବେଳେ ଉଦ୍ଘାଟନାରେ ମଧ୍ୟ ସାଂସଦ ଥିବା କହିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କ ଦାବିକୁ ରଖି ବିଜେପି ସରକାର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମଞ୍ଜୁର କରିଥିବା କହିଥିଲେ । ତେବେ ଶେଷରେ ଏହା ଉଦ୍ଘାଟନ ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ ସତ କିନ୍ତୁ ଶାସନରେ ସେ ଶ୍ରେୟ ପାଇଁ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିବା ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ: ନରସିଂହ

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପର ଏହି ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ନରସିଂହ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନା ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ସରକାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ । ସେ ଆରମ୍ଭରୁ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ ଓ କରିଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ବିସ୍ତାପିତକ ଯୋଗୁ ଏହା ସଫଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ଓ ଅଭିଯୋଗର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଉଦ୍ୟମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିନା ସହାୟତାରେ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସରକାରଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।



'୫-ଟି'ରେ ବଲାଙ୍ଗିରର ରୂପାନ୍ତରଣ: ସରୋଜ ମେହେର

ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ପାଟଣାଗଡ଼ ବିଧାୟକ ସରୋଜ ମେହେର । ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ବିକାଶର ଅସଲ ସାରଥୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରିବା ସହ ଜିଲ୍ଲା ବିକାଶ ପାଇଁ ଉଦ୍ଘାଟନା ଓ ଶିଳ୍ପମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକ ନମ୍ବର କରିପାରିଛି ବୋଲି ଜଣାଇଥିଲେ । ୫-ଟି ଉପକ୍ରମରେ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ଶିଶୁ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଗମନାଗମନ, ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସୁଦ୍ଧ ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରିବା ସହ ଜିଲ୍ଲା ବିକାଶ ପାଇଁ ଉଦ୍ଘାଟନା ଓ ଶିଳ୍ପମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକ ନମ୍ବର କରିପାରିଛି ବୋଲି ଜଣାଇଥିଲେ । ୫-ଟି ଉପକ୍ରମରେ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ଶିଶୁ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଗମନାଗମନ, ଜଳସେଚନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସୁଦ୍ଧ ହୋଇଛି ।



ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନରେ ଜନସମ୍ମୁଖ

କୋଇରସିଂହା ବିଧାୟକ ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ବିଜେପି ଦଳର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ୨୯ ଖଣ୍ଡ ଗାଁର ପ୍ରଭାବିତଙ୍କ ତ୍ୟାଗକୁ ସେ ନମସ୍କାର କରିଥିଲେ । ଏହାସହ ସେ ଅନେକ ଦାବି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ଜଳସେଚନ ଯୋଷଣା କରାଯିବ, ଦାବନ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା, କୋଶଳ/ସମ୍ବଲପୁରା ଭାଷାକୁ ରାଜ୍ୟ ଭାଷା ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଭଳି ଦାବି ରଖିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିକୁ ସୁଯୋଗ ଭାବି ନିଜ ଦାବି ରଖିବା ସହ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଯାହାକି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।

ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନା

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ନରସିଂହ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନବାଣୀ ସଫଳ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦୁଇ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୁଣ୍ଡରୀ ଓ ତୁଳନା ସାହୁ । ଯାହାକି ସଭାସଭାରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ପାଣି ନଥିବା, ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଆଦି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡରୀ ତ୍ୟାଗ ଉପରକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସୁକ୍ତେଲ ଖଳ ଖଳ କରି ପାଣି ବାହାରୁଥିବା କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ତୁଳନା ସାହୁ କହିଥିଲେ ଯେ ବିକାଶକୁ କିଛି ବିରୋଧୀ ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁକ୍ତେଲ ପାଣିକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଶପଥ ନେଇଥିଲେ । ଯାହାପରେ କାମ ଶେଷ ହେବା ସହ ଉଦ୍ଘାଟନ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ସେ ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ତେବେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଦୁଇ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାରଖାନା ଆଡ଼େକ ସଭାସଭାରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।

ସୁକ୍ତେଲ ଖଳ ଖଳ ପାଣି

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ନରସିଂହ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନବାଣୀ ସଫଳ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦୁଇ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୁଣ୍ଡରୀ ଓ ତୁଳନା ସାହୁ । ଯାହାକି ସଭାସଭାରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ପାଣି ନଥିବା, ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଆଦି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡରୀ ତ୍ୟାଗ ଉପରକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସୁକ୍ତେଲ ଖଳ ଖଳ କରି ପାଣି ବାହାରୁଥିବା କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ତୁଳନା ସାହୁ କହିଥିଲେ ଯେ ବିକାଶକୁ କିଛି ବିରୋଧୀ ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁକ୍ତେଲ ପାଣିକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଶପଥ ନେଇଥିଲେ । ଯାହାପରେ କାମ ଶେଷ ହେବା ସହ ଉଦ୍ଘାଟନ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ସେ ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ତେବେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଦୁଇ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାରଖାନା ଆଡ଼େକ ସଭାସଭାରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।

୫-ଟି ସ୍କୁଲରେ ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ଲାଭ

ଲୋକ୍ଷର ସୁକ୍ତେଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ୫-ଟି ସ୍କୁଲଗୁଡ଼ିକରେ ଏହାର ସିଧାପ୍ରସାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସୁଭିତ୍ ଅର୍ପଣ କରି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସମୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ତାଲି ମାରି ଖୁସି ମନାଉଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷିତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ବେଶ୍ ଖୁସି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।



ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାପୁସ୍ତକ ଉପଲକ୍ଷେ ଓକିଲ ସଂଘ କର୍ମକର୍ତ୍ତା



ହେମବିରି, ୩।୧(ସମ୍ବିଧ): ରୂପବାର ହେମବିରି ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାପୁସ୍ତକ କୋର୍ଟ ବିଚାରପତି ଅଜୟକୃଷ୍ଣ ରାଉତ, ସମ୍ପାଦକ ସୁଜାତା ମିଶ୍ର, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରକାଶ ପତି, ପଦ୍ମଲୋଚନ ମିଶ୍ର, କୁଳଦୀପଶରପଥୀ, ରମେଶ ଜୟପୁରିଆ, ବାବୁଲୁ ପଧାନ, ଦାନେଶ ପଧାନ ପ୍ରମୁଖ ପୁସ୍ତକ ଉପଲକ୍ଷେ ଓକିଲ ସଂଘ ସଭାପତି କାଶୀନାଥ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଥିଲେ।

ଧମାଲ୍ କଳା କୋରାପୁଟ'ର ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା

ସୁଦରଗଡ଼, ୩।୧(ସମ୍ବିଧ)

୧୩ତମ ସୁଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ମହୋତ୍ସବ ଯତ୍ନରେ ତୃତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବିପୁଳ ହର୍ଷୋଲ୍ଲାସରେ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲା ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସୁଷମା ବିଲୁଙ୍ଗ, ସୁଦରଗଡ଼ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନୟନ ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ



ସୁଶୀଳା ଚନ୍ଦ୍ରା, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କମଳା ଲାଜୁ, ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ବିକାଶ ପରିଷଦ ବିଶେଷଜ୍ଞ କମିଟି ସଭ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ ନାୟକ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଗତ ମାତ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାର ଜିଲ୍ଲା ଚମ୍ପର ବିଦୁସ୍ୱତା ପତି, +୨ କକାର ଜିଲ୍ଲା ଚମ୍ପର ମଞ୍ଜୁଲତା ରଣା, ବିଜ୍ଞାନର ଜିଲ୍ଲା ଚମ୍ପର ରିଜୁ ନାୟକ ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟର ଜିଲ୍ଲା ଚମ୍ପର କାଞ୍ଚନ ଶତପଥୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରାଜସ୍ଥାନର କାଳବେଲିୟା, କୋରାପୁଟର ଚେମପା, ପୁରୀର ଫେଟ୍ ପାଇଟର ଦଳର ମାଲଖମ୍, ଆସାମର ବିହୁ ନୃତ୍ୟ, ପଞ୍ଜାବର ଭାଙ୍ଗଡ଼ା ନୃତ୍ୟ, କକାହାଣ୍ଡିର ବଜାସାଲ ନୃତ୍ୟ ଏବଂ ଖୋର୍ଦ୍ଧା କଳିଙ୍ଗ ପାଇକ କ୍ରିଏସନ୍ର ପାଇକ ଆଖଡ଼ା

ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ରଙ୍ଗାରଙ୍ଗ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବିମୋହିତ କରିଥିଲା। ଏପରିକି କଳାକାରଙ୍କ ନୃତ୍ୟଗୀତର ତାଳେ ତାଳେ ଦର୍ଶକମାନେ ମଧ୍ୟ ନାଚିଉଠିଥିଲେ। କନସାର୍ଯ୍ୟର ପଲ୍ଲୀଗୁ ମେକାରେ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ଜିଣିବା ସହ ପୁଅ କୋର୍ଟରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନର ମଜା ନେଇଥିଲେ।

ସହାୟତାର ହାତ ବଢ଼ାଇଲେ ସଞ୍ଜୟ

ମୂକବଧୂର ଓ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଷ୍ଟୁଡି ଟୁରରେ ଗଲେ

ସୁଦରଗଡ଼, ୩।୧(ସମ୍ବିଧ)

ସୁଦରଗଡ଼ର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ସଞ୍ଜୟ ନନ୍ଦଙ୍କ ସହାୟତାରେ ୪୩ ଜଣ ମୂକବଧୂର ଓ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ରୂପବାର ଶ୍ରେଣିକ ପରିଭ୍ରମଣ (ଷ୍ଟୁଡି ଟୁର)ରେ ବାହାରିଛନ୍ତି। ଟାଙ୍ଗରପାଲି ବୁକ ବଜାରରେ ଅଧିକ-ମୂଲ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ 'ସାଥୀକ' ରହିଛି। ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଯାଏ ମୂକ-ବଧୂର ବିଭାଗରେ ୧୨୬ ଓ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ବିଭାଗରେ ୪୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଛନ୍ତି। ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ହେଲେ ବି ବଡ଼ ମଣିଷ ହେବାର ଅଧିକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିଛି। ମାତ୍ର ଅଧିକାଂଶ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅନେକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଆସୁଛି। ସାମିତ ସମ୍ବଳ ଭିତରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷିକ ପରିଭ୍ରମଣ ସମ୍ଭବ ହେଉନାହିଁ। ମନରେ ପରିଭ୍ରମଣ ଆଶା ଉଠି ମାତ୍ରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ରଖିଥିଲେ। ବ୍ୟବସାୟୀ ତଥା ମାତାଭାଗ୍ୟା ଟ୍ରାନ୍ସପୋର୍ଟ ଓ ମାତାଭାଗ୍ୟା ରିସୋର୍ସିଭ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଲିମିଟେଡ଼ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଟ୍ରକର୍ସ ଆସୋସିଏସନ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ



ସଞ୍ଜୟ ଏହାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଘଟାଇଛନ୍ତି। ଗତ ଅକ୍ଟୋବରରେ ସୁନାରାପଡ଼ା ଗଣେଶ ପୂଜା କମିଟିର ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଲଢ଼ି କୁପନ୍ କିଣି ସହରର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିବା ଅବସରରେ ସଞ୍ଜୟ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ଆଲୋଚନା କରିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷିକ ପରିଭ୍ରମଣର ମନକଥା ବୁଝିପାରିଥିଲେ। ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ତଥା ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାଂଶ ଆସୋସିଏସନ୍ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଚାରିଦିନିଆ ପରିଭ୍ରମଣ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟର ହାତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି। ଏହି ପରିଭ୍ରମଣର ପରିବହନ ଖର୍ଚ୍ଚ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଟ୍ରକର୍ସ ଆସୋସିଏସନ୍ ବହନ କରୁଛି। ଏହା ବୃତ୍ତାନ୍ତ ହେବା ପରେ ରୂପବାର ସକାଳେ ୪୩ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବସ୍ ଯୋଗେ ପରିଭ୍ରମଣରେ ବାହାରିଛନ୍ତି। ସ୍ଥାନୀୟ ସମଲେଇ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ହସ୍ତିଚାଳ ଛକରେ ସଞ୍ଜୟ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଏହି ଯାତ୍ରାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ପ୍ରଧାନପାଟ, ଘଟଗାଁ ତାରିଶା, ପାରାବାପ ବନ୍ଦର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ସୁନେଟାରିୟମ, କୋଣାର୍କ, ପୁରୀ, ଧଉଳି,

ଖଣ୍ଡଗିରି, ଉଦୟଗିରି ଆଦି ପରିଭ୍ରମଣ କରିବା ପରେ ଆସନ୍ତା ୬ ତାରିଖ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବେ। ସୁଦରଗଡ଼ର ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ, ଶିକ୍ଷା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ଅବଦାନ ଦେଇ ଆସୁଛି। ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଜନମାନସରେ ସଞ୍ଜୟ ତଥା ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଟ୍ରକର୍ସ ଆସୋସିଏସନ୍ ପ୍ରତି ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଆଜିର ଏହି ବଦାନପତା ପାଇଁ ସୁଦରଗଡ଼ବାସୀ ତଥା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସଞ୍ଜୟ ଓ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଟ୍ରକର୍ସ ଆସୋସିଏସନ୍‌କୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଗଣ ସାଂସ୍କୃତିକ ଭାଷାରେ ସଞ୍ଜୟ ଓ ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅବଦୁଲ ସାଦିକ, ସଦସ୍ୟ ମାନସ ଦାସ, ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ଦାସ, ନରେଶ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଜୋହେବ ଖାନ୍, ଗୁରୁ ନାଏକ, ଜୟତ ଧଳ, ସୁରେଶ ରଠ୍ଟା, ସେମନ୍ତ ଧର, ଶୁଭେଚ୍ଛୁ ଦ୍ୱାନେଟାରିୟମ, କୋଣାର୍କ, ପୁରୀ, ଧଉଳି,

ରକ୍ତଶିଳ୍ପି ଚିହ୍ନଟ ପରୀକ୍ଷା ଶିବିର

ସୁଦରଗଡ଼, ୩।୧(ସମ୍ବିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜାତୀୟ ସିକଲସେଲ ଆନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ନିରାକରଣ ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରକ୍ତଶିଳ୍ପି ଚିହ୍ନଟ ପରୀକ୍ଷା ଶିବିର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି। ତିନିଦିନ ଧରି ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଶିବିରକୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଲଳିତ ରଞ୍ଜନ ସାହୁ ଉଦଘାଟନ କରି ରକ୍ତଶିଳ୍ପିର ଭୟବହତା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସୁଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଜନସାହାଯ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଡା. କାମୁଡ଼ର ନାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହାର ନିରାକରଣ ପାଇଁ ସତକର୍ତ୍ତା ବିଷୟରେ ବୁଝାଇଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳକ ଶଙ୍କର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଅଣ ସଂକ୍ରାମକ ରୋଗ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱପ୍ନିଲ୍ ମହାନ୍ତି, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହାୟକ ଅତିଥି ପଟେଲ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟଶୋଭନ ସୋରେନ ଏହାକୁ ସଫଳତା କରିଥିଲେ। ଶିବିରରେ ୧୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା କରାଯିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି।

ବିକଶିତ ଭାରତ ସଂକଳ୍ପ ଯାତ୍ରା



ବାଲିଶଙ୍କରା, ୩।୧(ସମ୍ବିଧ): ପର୍ଶୁରାମ ପଟେଲ, ଗ୍ରାମ ରୋକଗାର ବାଲିଶଙ୍କରା ବୁକ ଟିଲେଇକାନା ଓ ବେହେରାଟିହି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ବିକଶିତ ଭାରତ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ରଥକୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଦିବାସୀ ନୃତ୍ୟ ଓ କାବିନମଣ୍ଡଳୀର ତାଳେ ତାଳେ ପଞ୍ଚାୟତକୁ ପାଠୋଚିତ ନିଆଯାଇଥିଲା। ଟିଲେଇକାନା ପଞ୍ଚାୟତରେ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ମାନକେତନ ପଟେଲଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ରୂପେ ସୁଦରଗଡ଼ ସାଂସଦ ଜୁଏଲ ଓରାମ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ବିଧାୟକ ଚଳସରା ବିଧାୟକ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧି ତନ୍ତା, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି ପଟେଲ, ଟିଲେଇକାନା ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ମାନକେତନ ପଟେଲ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୋକଗାର ସେବକ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଟେଲ ପ୍ରମୁଖ ସରପଞ୍ଚ ମାନ୍ଦିମ ସାହା, ଜପିଇଓ ପାଞ୍ଚାଳ ଲାକଡ଼ା, ସାଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି, ସାଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି ପଟେଲ, ବିକଶିତ ଭାରତ ଯାତ୍ରା ବେହେରାଟିହି ପଞ୍ଚାୟତରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ରୂପେ ସାଂସଦ ଓରାମ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ବିଧାୟକ ଚଳସରା ବିଧାୟକ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ପଟେଲ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୋକଗାର ସେବକ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଟେଲ ପ୍ରମୁଖ ସରପଞ୍ଚ ମାନ୍ଦିମ ସାହା, ଜପିଇଓ ଅଧିକାରୀ ପଟେଲ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

AM/NS INDIA

ArcelorMittal Nippon Steel India

ଖୋ!

ଅଲ୍ଟିମେଟ୍ ଖୋ ଖୋର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣରେ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ସ୍ ମଜବୁତ ଦୌଡ଼ ଜାରି ରଖିଥିବା ବେଳେ ପୁନର୍ବାର ଏହାର ପ୍ରାୟୋଜକ ହୋଇଥିବାରୁ ଏସମ୍/ଏନ୍‌ସ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଗର୍ବିତ ।



ଡିସେମ୍ବର ୨୪, ୨୦୨୩ - ଜାନୁଆରୀ ୧୩, ୨୦୨୪
ଜେ.ଏନ୍. ଇନ୍ଡୋର୍ ଷ୍ଟାଡିୟମ, କଟକ





ସମ୍ବଲପୁରୀ ବସ୍ତ୍ରାଳୟ
ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଜାତୀୟ ହସ୍ତତନ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀ ଉପଲକ୍ଷେ

ସରକାରୀ ରିହାତି **୧୦% + ୨୦%**

ଅବଧି
୦୪.୦୧.୨୦୨୪
ରୁ
୦୫.୦୧.୨୦୨୪

For online purchase visit :
www.sambalpuribastralaya.com

ଠିକ୍ ସମୟରେ ଠିକ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବି: ଦିଲୀପ ରାୟ

ରାଉରକେଲା, ୩।୧(ସମ୍ପାଦକ): ରାଉରକେଲା ସହରର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ପାଇଁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଠିକ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଦିଲୀପ ରାୟ। ରାଉରକେଲା ଗସ୍ତ ଅବସରରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ ସେ କହିଛନ୍ତି, ରାଉରକେଲା ସହରର ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ମୂଳରୁ ଲାଗିଛନ୍ତି। ରାଉରକେଲାରେ ବିଦ୍ୟାୟ ଗ୍ରାହଣୀ ସେତୁ ନିର୍ମାଣ ଦାବି କରି ସେ ବିଜେପି ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥିବା ସୂଚନା ଦେଇ

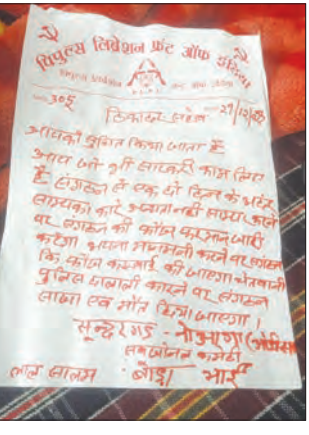


କହିଲେ, ରାଉରକେଲା ଏହାରପୋର୍ଟରେ ଅଧିକ ଟିକି ଷ୍ଟେସନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପାସପୋର୍ଟ ଅଧିକ ନିର୍ମାଣ ଆଦି ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଛି। ରାଉରକେଲାର ବିକାଶ ପାଇଁ କୌଣସି ଦଳ ବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦୋଷାରୋପ ନ କରି କେବଳ ରାଉରକେଲାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଦଳମତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମସ୍ତେ ଆସିବା ଉଚିତ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ। ରାଉରକେଲା ସହରରେ କେବଳ ରିଜିଷ୍ଟରେ ରଙ୍ଗ ମାରିଦେଲେ ଏହାକୁ ବିକାଶ କୁହାଯିବ ନାହିଁ। ରାଉରକେଲା ସହରର ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଆହୁରି ବାକି ରହିଛି। ୨୦୧୨ରୁ ରାଉରକେଲା ମହାନଗର ନିଗମ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇନାହିଁ। ଫଳରେ ସହରର ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଗେଇ ପାରୁନାହିଁ। ତେବେ ଆସନ୍ତା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇବେ କି ନାହିଁ ପଚାରିବାରୁ ସେ ଏ ନେଇ କୌଣସି ସିଧାସଳଖ ଉତ୍ତର ନ ଦେଇ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଠିକ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ସମାଜସେବା ହରିହର ରାଉତରାୟ, ବିନାୟ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ନୂଆଗାଁରେ ପିଏଲଏଆଇ ପୋଷ୍ଟର ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଚେକ୍ ଡ୍ୟାମ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦକଲେ

ରାଉରକେଲା, ୩।୧(ସମ୍ପାଦକ)

ଓଡ଼ିଶା-ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ସୀମାନ୍ତ ନୂଆଗାଁ ବ୍ଲକରେ ପୁଣି ଦେଖାଦେଇଛି ପିଏଲଏଆଇ ଆତଙ୍କ। ଗତ ତିନିଦିନ ୩୧ ତାରିଖ ରାତିରେ ସମଗ୍ର ନୂଆଗାଁବାସୀ ପୁରୁଣା ବର୍ଷ ୨୦୨୩କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ



ବ୍ଲକର ଗୋପୁର ଗାଁରେ ୧୨ ଜଣ ସମସ୍ତ ପିଏଲଏଆଇ ସଦସ୍ୟ ଆତଙ୍କରାଜ

ସୂଚି କରିଥିବା ଖବର ମିଳିଛି। ସେମାନେ ଗୋପୁର ଗାଁ ନିକଟ ଦେଉଳଦାରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଚେକ୍ ଡ୍ୟାମର ଠିକାଦାର କ୍ୟାମ୍ପକୁ ଯାଇ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ ଖୋଜିଥିଲେ। ତେବେ ପିଏଲଏଆଇ ଆସିବିବା ଦେଖି ଠିକାଦାର ପଛପଟ ଦ୍ୱାର ଦେଇ ସେଠାରୁ ଖସି ପଳାଇ ଯାଇଥିଲେ। ସେ ଚାକ୍ ଘର ଛାଡ଼ିଗଲେ ଚାଲିଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ତେବେ ପିଏଲଏଆଇ ସଦସ୍ୟମାନେ କ୍ୟାମ୍ପରେ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ ନ ପାଇ କ୍ୟାମ୍ପରେ ଥିବା ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ, ଡ୍ରକ୍ ଚାକରଙ୍କୁ ନିଷ୍ପକ୍ ମାଡ଼ ମାରିବା ସହ ଏକ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ କରାଇ ଧମକତମକ ଦେଇ ଚେକ୍ ଡ୍ୟାମ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିଲେ।

ପରେ ସେମାନେ ସେଠାରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟର ମାରିଥିଲେ। ଯେଉଁଠି ଚାକ୍ ଠିକାଦାର ପିଏଲଏଆଇ ସଂଗଠନକୁ ଦେଖା ନ କରିଛନ୍ତି ପରିଶ୍ରମ ଭୟଙ୍କର ହେବ। ସେମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ ନ କରି ଚେକ୍ ଡ୍ୟାମ୍ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଉକ୍ତ ପୋଷ୍ଟରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସେମାନେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଗତ ନଭେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ସମସ୍ତ ତକାୟତି ଘଟଣାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାରିବା ସହ ଏକ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ ପୁଣି ପିଏଲଏଆଇ ଆତଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚନା ମାରିବି।

ଯୋଗାଯୋଗ ନ କରି କାମ କଲେ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ

ନୂତନ ବର୍ଷକୁ ସାଗତ କରିବା ପାଇଁ ନୂତନଗାତ ସାଙ୍ଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମସରୁଲ ଥିବା ବେଳେ

ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଚାମ୍ପିଅନ ଦଳକୁ ରାଉରକେଲାରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ରାଉରକେଲା, ୩।୧(ସମ୍ପାଦକ): ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଗୋଆଲିଅରଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶାର ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବାଳକ ଚିମ୍ପ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇ ଫେରିବା ପରେ ବ୍ରହ୍ମନର ରାଉରକେଲା ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ଖେଳାଳି ଓ ଚିମ୍ପ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲସିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ। କମିଶନର ତଥା ସଚିବ ଆଶ୍ୱିନୀ ଏସ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ସ୍ୱଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସପନ କୁମାର ଜେନା, ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରଧାନ ଓ ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରସାଦ ପରିଡ଼ା ଶୁଭେଚ୍ଛା ବାଣୀ



ଦିଆଯାଇଛି। ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅମଲ୍ୟ ପଧାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ବିଲ୍ଲ ଓ ସଦାନନ୍ଦ ପାଧନ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କ ସହିତ ମ୍ୟାନେଜର ଓ

ପ୍ରଦାନ କରି ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କ ଉତ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରିଥିଲେ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଓଡ଼ିଶା ବାଳକ ଦଳ ଗୋଆଲିଅରଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୬୭ତମ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଦଳକୁ ହରାଇ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି। ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ପାଇଁ ପିଲଟି ଅଜୟ କୁମାର ରାଉତ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା କୋର୍ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲା ବେଳେ ମ୍ୟାନେଜର ନିରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ଓ ବଂଶୀଧର ମାହାନ୍ତ ପରିଚାଳନାରେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ୧୦୫ତମ ଜନ୍ମଜୟ ପାଳିତ



ରାଉରକେଲା, ୩।୧(ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ମେଡିକାଲ କର୍ମଚାରୀ ଏଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱନାଥ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ୧୦୫ତମ ଜନ୍ମଜୟ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ଏଂଘ ଉପଦେଷ୍ଟ ସେବେସ ନାଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଉପେନ୍ଦ୍ରୀ ମାଲ୍ୟାପର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ଉପ ସଭାପତି ବାବୁଲା କୁମାର ଦାଶ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ କର୍ମମୟା ଜୀବନ ଉପରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ବୈଠକରେ ଦିଲୀପ ଶୁକ୍ଳ, ଦାନେଶ ମାହାନ୍ତ, ସୁଶାନ୍ତ ମାହାନ୍ତ, ଶେଖର ବିଶୋୟା, ଅମ୍ବିକା ଜୟପୁରିଆ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଆଶା ସାମୁଖ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଝରଣା ମହାରଣା, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ସାଲିନା ମିଞ୍ଜି, ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାବତ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ସା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସମ୍ପାଦକ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

କୋଇଡ଼ା ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡରୁ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର

କୋଇଡ଼ା, ୩।୧(ସମ୍ପାଦକ): ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟାରେ କୋଇଡ଼ା ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡରୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ବାରଣ୍ଡାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବାର ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱରୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କୁ କୋଇଡ଼ା ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଆଣିଥିଲା। ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ମୃତକଙ୍କ ଘର ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଓ ସେ କୋଇଡ଼ାରେ ରହି ରାଜପିସି ଭାବେ କାମ କରୁଥିବା ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିବ ବ୍ୟବହାର ଓ ମୃତକଙ୍କ ପରିଚୟ ଖୋଜି ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ମୃତଦେହ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବ ବୋଲି ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱ ସୂଚନା ଦେଇଛି।

Advertisement for 'Rajmala' featuring a group of men and text: 'ନୂତନ ବର୍ଷ ଅବସରରେ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ତଥା ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଅନେକ ଅନେକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ତଥା ଶୁଭାଭିନନ୍ଦନ ରାମଲୀଲ ହଂସ ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ'.

Advertisement for 'Agrawal Nursing Home' featuring a woman in a blue uniform and text: 'ସାମ୍ବ୍ୟ ବାମା ଏବଂ ବିଏସ୍‌କେଡ୍ରାଲ କାର୍ଡ (ଡେଡିଶା) ଦ୍ୱାରା ନିଃଶୁଳ୍କ ସର୍ଜରୀର ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ'.

Advertisement for IMFA with the headline 'Where excellence & innovation converge' and an image of a large industrial furnace.

Advertisement for IMFA with text: 'IMFA is India's leading, fully integrated producer of value added ferro chrome, straddling the value chain from mining to smelting...' and the IMFA logo.

Advertisement for 'Laxmidevi' featuring a man in a white shirt and text: 'ନୂତନ ବର୍ଷ ୨୦୨୪ ସମସ୍ତ ଖିଡିଆଳ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା।'.

Advertisement for 'Sindhu Kumar Mahapatra' featuring a man in a purple shirt and text: 'ନୂତନ ବର୍ଷ ୨୦୨୪ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭକର ହେଉ। ସମଗ୍ର ଜିଲ୍ଲାର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଉଛି।'.

Advertisement for 'Jyoti Choudhary' featuring a man in a white shirt and text: 'ନୂତନ ବର୍ଷ ୨୦୨୪ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଖ, ସମୃଦ୍ଧିର ବର୍ଷ ହେଉ, ଏତିକି ଜଗତରନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି।'.

କଣ୍ଠରାପାଟିଆ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟଣା



ଅନ୍ଧାର ହଟାଇଲା 'ଅକ୍ଷର ଶ୍ୱାସ'

ଅନେକ ସମୟରେ ମଣିଷ ଭୂତପ୍ରେତ, ଗୁଣିଗାରେଡ଼ିର ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଭିତରେ ପଡ଼ି ଅନ୍ୟର ଜୀବନ ନେଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏମିତି କିଛି ଘଟଣା ଅଛି, ଯେଉଁ ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସରେ ପଡ଼ି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ହତ୍ୟା ଅପରାଧ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନ୍ୟ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା । ଯାହାର ଅତି ଉଚ୍ଚ ଭାଇବାଲ ହେବା ପରେ ତାକୁ ଭିତ୍ତିକରି ପୁଲିସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ଆଉ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ପ୍ରାୟ ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା ପୁଲିସ । ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମାର୍ଗାଘାଲ ଥାନା ଖମଗାଁବିନ୍ଧା ଗାଁରେ । ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ପର୍କରେ ସନ୍ଦେହର ସାଂଘାତିକ ପରିଣାମ ସ୍ୱରୂପ ମହାକାଳପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ କଣ୍ଠରାପାଟିଆଠାରେ ଘଟିଥିଲା ଏଭଳି ବାତସ୍ୱ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ।

● କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ଦେବଦତ୍ତ ଦାଶଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ

ପୁରା ଘଟଣା ଏମିତି

ଗତ ୨୦୧୩ ମସିହାରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ସୋସା ଥାନା ଅଧୀନ ଆମ୍ବୁନାଳିଆ ଗାଁର ତଙ୍ଗାଘାଟସାହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବେହେରାଙ୍କ ସାନଝିଅ ମାମା ଓରଫ ସୋନାଲି ବେହେରାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମାର୍ଗାଘାଲ ଥାନା ଖମଗାଁବିନ୍ଧା ଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆଙ୍କ ସାନପୁଅ ପବିତ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆ ପ୍ରେମବିବାହ କରିଥିଲେ । ଉଭୟ ପବିତ୍ର ଓ ସୋନାଲି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆମ୍ବୁନାଳିଆର ତଙ୍ଗାଘାଟସାହିରେ ଥିବା ଇଟାଘାଟିରେ ଶ୍ରମିକ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ । ତେବେ ସୋନାଲିଙ୍କ ଚରିତ୍ରକୁ ସନ୍ଦେହ କରି ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସହ ପାଟିରୁଣ୍ଡ କରୁଥିଲା ପବିତ୍ର । ପରିସ୍ଥିତି ଏଭଳି ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ବଡ଼ଭାଇ ବସନ୍ତ ଖୁଣ୍ଟିଆ ସହ ମିଶି ପତ୍ନୀ ସୋନାଲି ଓ ପୁଅ ମଞ୍ଜୁକୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଥିଲା ପବିତ୍ର ।

କେମିତି ଭିଆଇଥିଲେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

ସେଦିନ ଥିଲା ୨୦୧୯ ମସିହା ଜୁନ୍ ମାସ ୨୬ ତାରିଖ । ପବିତ୍ରଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ବସନ୍ତ ବାଇକ୍ ଯୋଗେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆମ୍ବୁନାଳିଆର ତଙ୍ଗାଘାଟସାହିକୁ ବାଇକ୍ ଯୋଗେ ଯାଇଥିଲା । ଯିବା ସମୟରେ ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା ବାଲିତନ୍ତପୁରର ଏକ ଧାରୁଆ ଛୁରି କିଣିଥିଲା । ଭିତରକନିକା



ରୁଲାଲ ନେବାକୁ କହି ଘରୁ ପତ୍ନୀ ସୋନାଲି ଓ ପୁଅ ମଞ୍ଜୁକୁ ଆଣିଥିଲା ପବିତ୍ର । ପୂର୍ବ ଯୋଜନା ମୁତାବକ ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୨ରେ ମହାକାଳପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଜମ୍ବୁ ମେରାଇନ ଥାନା ଅଧୀନ କଣ୍ଠରାପାଟିଆସ୍ଥିତ ଜଙ୍ଗଲ ନିକଟ ପୋଲ ଉପରେ ପବିତ୍ର ଓ ବସନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ବିକମ୍ପିତ ରାତି ହୋଇଯିବାରୁ ସୋନାଲିକୁ ସକାଳୁ ଭିତରକନିକା ଯିବାକୁ କହି ସେଠାରେ ଶୋଇବା ପାଇଁ କହିଥିଲେ । ସୋନାଲି ଆଉ ତାଙ୍କ ପୁଅ ପୋଲ ନିକଟରେ ଶୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ଦେବୁଶ୍ୱର ବସନ୍ତ ଆଉ ସ୍ୱାମୀ ପବିତ୍ର ତାଙ୍କୁ ଜଗିଥିବା ବେଳୁ ସୋନାଲି ନିଶ୍ଚିତରେ ଶୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ସୋନାଲିଙ୍କୁ ଗଭୀର ନିଦ ଆସିଥିଲା । ଏହି ସମୟର ସୁବିଧା ନେଇ ସୋନାଲିଙ୍କ ମୁହଁକୁ କପଡ଼ାରେ ବନ୍ଦକରି ପବିତ୍ର ହାତଗୋଡ଼ ବାନ୍ଧି ମାଡ଼ିବିଧି କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ଦେବୁଶ୍ୱର ବସନ୍ତ ଧାରୁଆ ଛୁରିରେ ତାଙ୍କ ବେକକୁ କାଟି ଦେଇଥିଲା । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ସୋନାଲିଙ୍କର ପ୍ରଚୁର ରକ୍ତସ୍ରାବ ହୋଇଥିଲା । କିଛି ସମୟ ଛଟପଟ ହୋଇ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ହୁଇ ଭାଇ ସୋନାଲିଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ନିକଟସ୍ଥ ଜଙ୍ଗଲିଆ ବୁଦା ଭିତରକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ହୁଇବର୍ଷାୟ ପୁଅ ମଞ୍ଜୁ କାନ୍ଦିବାରୁ ତାଙ୍କର ହୁଇ ଗୋଡ଼କୁ ଟେକି ନେଇ ଏକ କଳ୍ପିତ ପୋଲରେ ପିଟି ଦେଇଥିଲା ପବିତ୍ର । ପ୍ରଚୁର ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେବା ଯୋଗୁଁ



ସେ ବେହୋସ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ସେ ମରି ଯାଇଥିବା ଭାବି ଦୁଇଭାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରମାଣ ନଷ୍ଟ କରି ଫୋରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ହେଲେ ସକାଳୁ ଏହି ଘଟଣା ପ୍ରଚାର ହେବା ପରେ ପୁଲିସ ମୃତ ଶରୀର ଜବତ କରିଥିଲା । କିଛି ଦୂରରେ ମୁର୍ଖୁଷୁ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଶିଶୁପୁତ୍ରକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ପ୍ରଥମେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଓ ପରେ କଟକ ବଡ଼ ମେଡିକାଲ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଘଟଣାର ୨୩ ମାସ ଧରି ମାମଲାକୁ ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ଯାଇ ଘାଣ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ପୁଲିସ । ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟଣାର ଦୀର୍ଘଦିନ ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ରେ କଥାବାର୍ତ୍ତାର ରେକର୍ଡ଼ ଭାଇବାଲ ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁଥିରେ ପତ୍ନୀଙ୍କ ପ୍ରେତାତ୍ମା ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିବା କହିଥିଲା ପବିତ୍ର । ହୁଇ ବର୍ଷ ହେଲାଣି ହତ୍ୟା କଲେଣି ହେଲେ ପୁଲିସ ତାଙ୍କୁ ଧରିପାରିଲା ନାହିଁ । ଏମିତି କି କିଛି ପତ୍ନୀ ପାଇଲା ନାହିଁ । ହେଲେ ପ୍ରେତାତ୍ମା ତା'ର କିଛି କରିପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଫୋନ୍‌ରେ କଥା ହୋଇଥିଲା ପବିତ୍ର । ସେ ପ୍ରଶାନ୍ତି ଏକ୍ସପ୍ରେସରେ ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ଫୋନ୍‌ରେ କଥା ହେଉଥିବାର କଲ୍ ରେକର୍ଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ଭାଇବାଲ ହେବା ପରେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟଣା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଥିଲା ।

ଏହି ରେକର୍ଡ଼କୁ ଆଧାର କରି ପୁଲିସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ଜିଲ୍ଲାର ବନ୍ଧା ବନ୍ଧା ଖଜଣା ଆଇଆଇସି, ୨ ଜଣ ଡିଏସ୍‌ପି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ବିଭିନ୍ନ ବିଗଳ ନେଇ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ହତ୍ୟାର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ମହିଳା ଓ ଶିଶୁକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବିଜ୍ଞାପନ ମାରିଥିବା ବେଶ୍‌ବାଳୁ ମିଳିଥିଲା । ପରେ ଖବର ପାଇ ପୁଲିସ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହୁଇଭାଇଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ଛୁରି, ହସ୍ତମାନ ଲକେଟ୍ ଓ ହତ୍ୟାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ ମଟରସାଇକଲ୍ ଜବତ କରିଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସାନଭାଇ ପବିତ୍ର କଥାରେ ଭାଇବୋହୂକୁ ମାରିଥିବା ଓ ପୁରୁରାକୁ ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିବା ପୁଲିସ ଆଗରେ ମାରିଥିଲା ବସନ୍ତ ।

ଅପରପକ୍ଷେ ସୋନାଲି ବାପା ମାଆଙ୍କର ନବମ ସନ୍ତାନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରେମ ବିବାହ କାରଣରୁ ଘର ସହ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିବା ଓ ଭିତରକନିକା ପବିତ୍ର ମହ ପ୍ରକୃତିର ହୋଇଥିବା କାଣି ତାଙ୍କ ସହ କେହି ସମ୍ପର୍କ ରଖୁ ନ ଥିବା ନେଇ ସୋନାଲିଙ୍କ ଭଉଣୀ ବାସନ୍ତୀ ନାୟକ କହିଥିଲେ । ତେବେ ସୋନାଲିର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ଖବର ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପାଇ ନ ଥିବା କହିଥିଲେ । ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ମୃତ ମହିଳାଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ କେହି ଅଭିଯୋଗ କରି ନ ଥିବାରୁ ତଦନ୍ତ ଶିଥିଳ ପଡ଼ି ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଖୋଦ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତର ଅତି ଓ ରେକର୍ଡ଼ ଭାଇବାଲ ହେବା ପରେ ମାମଲା ପତାକୁ ଆସିଥିଲା ।

ସତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପଛରେ ଭୟ ଓ ଉତ୍ତେଜନା

ଭୂତ, ପ୍ରେତ, ଆତ୍ମ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ମନରେ ଭୂତର ବିଭିନ୍ନ ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ବନ୍ଧ ଧାରଣା ଥାଏ । ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ପରି ଜଘନ୍ୟ ଅପରାଧ କଲା ପରେ ହତ୍ୟାର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଆତ୍ମ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେଇପାରେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ମଧ୍ୟ ତା'ର ଥାଏ । ଏହି ଭୟରେ ଅପରାଧ କରିଥିବାରୁ ବାରମ୍ବାର ଚିନ୍ତା କରିଥାଏ । ପକ୍ଷରେ ମସ୍ତିଷ୍କର ସ୍ୱାଭୂତକାଷ୍ଠକୃତ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତି ତା' ଅଜାଣତରେ ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଦେଇପାରେ । ନିତୁରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିପାରେ । ଭୟଭୀତ ହୋଇ ସାଭାବିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ନାହିଁ ଅଜ୍ଞାସତର ଅପରାଧ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ତାହା ଏତେ ପରିମାଣରେ ତା' ମନକୁ ଆତ୍ମୋକ୍ତି କରିଥାଏ ଯେ, ସେ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼େ । ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଅନ୍ୟ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଡ. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସୂତର, ହେଡ଼ବାଦୀ

ଯେଲି ହେଉ ପରାପତ୍ନିକା ତେହର ହତ୍ୟାକାରୀ

ମା'କଳାପାଟ'କ ପାଠ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଇ ଯାଇଥିବା ବଡ଼ମୁକ୍ତ ଗଣିଆ ରାସ୍ତାରେ ସକାଳୁ ଲୋକଙ୍କ ଯାତାୟତ ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ ଲୁଚି ଘୋଡ଼େଇ ହୋଇ ରକ୍ତ ଲୁହହୁଡ଼ୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଶବ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଖବରପାଇ ଗଣିଆ ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ମୁହଁରୁ ଲୁଚି ଖୋଲିବା ପରେ ମୃତକ ଛାମୁଣିଆ ଗ୍ରାମର ଗୟାଧର ବାରିକ ବୋଲି ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ତତ୍କାଳୀନ ଗଣିଆ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବାପକ କୁମାର ଖଣ୍ଡାଧରରାୟ, ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ଏସ୍‌ଡିପିଓ ଶ୍ରୀନିବାସ ମହାନ୍ତି, ଗଣିଆ ଥାନା ଏସ୍‌ଆଇ ଶ୍ରଦ୍ଧା ନାୟକ ଶବକୁ ଜବତ କରିବା ସହ ମୃତ ଗୟାଧରଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ବୟାନ ଫଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ନୟାଗଡ଼ରୁ ସାଇଣିଫିକ ଚିମ୍ପ ପହଞ୍ଚି ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତି ପରଖିବା ସହ ରକ୍ତ ନମୁନା, ମାଟି ଘୋଡ଼ାର ଉଚ୍ଚା ଅଂଶ ଓ ପାଖରେ ପଡ଼ିଥିବା ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ହୁର୍ଦ୍ଦର ଜଗଙ୍କ ମାଟି ଘୋଡ଼ା ଦ୍ୱାରା ବାରମ୍ବାର ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଯୋଗୁଁ ଗୟାଧରଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଗଭୀର କ୍ଷତ ହୋଇଥିଲା । ଅକ୍ରମଣ ପରେ ହୁର୍ଦ୍ଦର ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ କେହି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସନ୍ଦେହ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲା । ପୁଲିସ ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ, ଗୟାଧର ଛାମୁଣିଆ ବଜାରରେ ଏକ ଛୋଟିଆ ସେଲ୍‌ଫୋନ୍ ବୋକାଳ କରି ନିଜର ଗୁଳୁରାଣ ମୋଖାଉଥିଲେ । ଘରେ ଗୟାଧରଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସାନପୁଅ ଗୋପାଳ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଘଟଣାର ପୂର୍ବରାତି ପ୍ରାୟ ୯ ଚାରେ ପାରିବାରିକ କଳହକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଗୟାଧର ଘର ଛାଡ଼ି ପଳାଇ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ରାଗରେ ସେଲ୍‌ଫୋନ୍ ଯାଇ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ଭାବି ସ୍ତ୍ରୀ ଆଉ ଖୋଜାଖୋଜି କରିନଥିଲେ । ତେବେ ଗୟାଧରଙ୍କୁ କିଏ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ହତ୍ୟା କଲା ତାକୁ ନେଇ ପୁଲିସ ଖୋଜାଖୋଜି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ମା' କଳାପାଟ'କ ପାଠରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଭୟ ଓ ଆତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାଳାତିପାତ କରିଥିଲେ । ଗଣିଆ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରକ୍ତଗାଗରେ ଥିବା ଚପଲ ଚିହ୍ନରୁ ହତ୍ୟାକାରୀକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିଥିଲେ । ରକ୍ତ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚପଲ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା ବୋଲି ଜାଣିବା ପରେ ପୁଲିସ ଘଟଣାର ଖୋଜତା କରିଥିଲା । ହତ୍ୟାକାରୀ ଅନ୍ୟ କେହି ନୁହେଁ ଗୟାଧରଙ୍କ ସାନପୁଅ ଗୋପାଳ ନାୟକ (ଲଣ୍ଡା)କୁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ପାରିବାରିକ ଅଶାନ୍ତି, ବାପା ଟଙ୍କା ନ ଦେବାକୁ ଲଣ୍ଡା ଉଦ୍‌ହାସ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଥିଲା । ସେଦିନ ରାତିରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ପରେ ଗୟାଧର ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଆସି, କଳାପାଟ'କ ମଣ୍ଡପରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ । ପଛରେ ପଛରେ ଆସି ପୁଅ ଲଣ୍ଡା ତାକୁ ଜୀବନରେ ମାରି ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ପୁଲିସ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା । ମା'କ ପାଖରେ ରହିଥିବା ମାଟି ଘୋଡ଼ାରେ ପିଟିପିଟି ବାପାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ କରି ଗୋପାଳ ଓ ଉତ୍ତମ ଲଣ୍ଡାକୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଥିଲା ।

କଳାପାଟ'ର କଳାଦାଗ





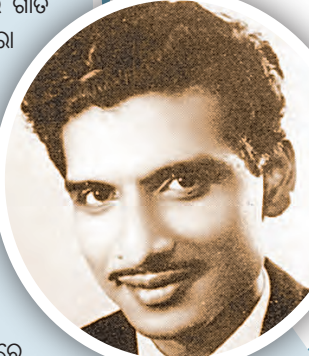
ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରମିୟର



ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ପ୍ରଥମ
ସିନେମା ଗୀତ

ଗତ ଅନେକ ଦିନ ହେବ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ଥିଲେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ। ଯେଉଁଠି ସେ ନିଜ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଗୀତରେ ଗୋଟିଏ କଳେ, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଗୀତର ମଙ୍ଗଳ ଗୋଟିଏକ। 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ ତାଙ୍କ ଗୀତ ଲୋକପ୍ରିୟ ପ୍ରଥମ ଧାର ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ତାଙ୍କ ଗୀତର ବି ପ୍ରଥମ ଧାର ଥିଲା 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର। ସେହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର 'ଗୋରା ଗୋରା ଗୋରା/ ଅଗୋ ନାଳପରା' ଗୀତରେ ସେ ହିଁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନାରେ ଶୈଳୀକୁ ଅନୁକରଣ କଲେ। ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦର ବାରମ୍ବାର ବ୍ୟବହାର, ଗୋଟିଏ ଭାବକୁ ଖେଳାଇ ଖେଳାଇ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଓ ଗୋଟିଏ ଧାଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ଏକ ଅକ୍ଷର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଲା। ଏହି ଧାରା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ବେଶି ପ୍ରୟୋଗ ହେଉଥିଲା।

ଶୈଳୀ ଲେଖକ ରଚିତ ୧୯୫୬ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ନିଉ ଦିଲ୍'ର 'ନଖରେଖାଲି, ଦେଖନେ ମେଁ ଦେଖଲୋ ହେଁ କେସି ବୋଲି ଭାଲି' ଗୀତର ଗଠନ ଶୈଳୀ ଯାହା, ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ଗୋରା ଗୋରା ଗୋରା' ଗୀତର ଗଠନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ପାଖାପାଖି ସେୟା। ହିନ୍ଦୀ ଗୀତ ରଚନା ଶୈଳୀକୁ ଯେ କେବଳ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ଅନୁକରଣ କଲେ ତାହା ନୁହେଁ, ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ସେହି ଶୈଳୀ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ ହେଲେ। ସାହିତ୍ୟ ଲୁଧିଆନିକ ରଚିତ ଓ ୧୯୫୭ର ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ପ୍ୟାସ'ର ଗୀତ ଦୃଶ୍ୟ 'ଶର ଯୋ ତେରା ଚକରାୟେ ଯା ଦିଲ୍ ତୁବାୟା... ମାଲିକ୍ ତେଲ୍ ମାଲିକ୍' ଅନୁକରଣରେ 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'ନିଅ ନିଅ ନିଅ ବାବୁ ଆଖିର ଅଖନ' ଗୀତ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା। ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଦୃଶ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଗୀତ ରଚନା ନୂତନ ପରିଭାଷା ଏହି ଗୀତରୁ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ହେଲା। ପୂର୍ବରୁ ଦୃଶ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଗୀତ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ଉପରେ ଗୀତ ନିର୍ଭରଶୀଳ ନଥିଲା। ବରଂ ଗୀତ ଉପରେ ଦୃଶ୍ୟ ନିର୍ଭରଶୀଳ ଥିଲା। ଗୀତର ସ୍ଵୟଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବ ରହିଥିଲା। କିନ୍ତୁ 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ ଦୃଶ୍ୟ ଆଧାରିତ ଗୀତରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତାର ଭାଗ ଅଧିକ ହେଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଗୀତର ସ୍ଵୟଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ ହେବାରେ ଲାଗିଲା।



'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଦିଖାନେ'ରେ
ତିନି ପିଢ଼ିର ତ୍ୟାନ୍ତର

ଏକ ପ୍ରତି 'ଏକକୁ ମିଳିବ ଷ୍ଟେଜ୍' ଏହି ଚ୍ୟାରିଟାବଲ୍ ସହ ପୁଣି ଥରେ ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ଲୋକପ୍ରିୟ ତ୍ୟାନ୍ତୁ ରିଆଲିଟି ଶୋ 'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଦିଖାନେ' କଲର୍ସ ଟିଭିରେ ଯେଉଁଠି ଗୀତ ଏହା ପ୍ରସାରିତ ହେବ। କଲର୍ସ ଚ୍ୟାନେଲରେ ଏହାର ଏକ ପ୍ରମୋ ଡିଜିଟାଲ୍ ମଧ୍ୟ ସେୟା କରାଯାଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମାଧୁରୀ ଦାଶିତ୍ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି। ପ୍ରମୋରୁ ସ୍ଵପ୍ନ ହୋଇଛି ଯେ, 'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଦିଖାନେ'ର ତ୍ୟାନ୍ତୁ ମଲ୍ଲାନକୁ ଓହ୍ଲାଇବେ ତିନିପିଢ଼ି ଭାରତର କୋଣଅନୁକୋଣରୁ ତିନିପିଢ଼ି ତ୍ୟାନ୍ତୁଙ୍କୁ ଏହି ଶୋରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ତେବେ ଏଥର ୬, ୧୦ ବର୍ଷ ତ୍ୟାନ୍ତୁଙ୍କ ସହ କଡ଼ା ଟକ୍ସ ହେବ ୧୯୫୩ ବର୍ଷ ତ୍ୟାନ୍ତୁଙ୍କ ସହିତ। ତେବେ ଏଥିରେ ବିଚାରପତି ଆସନରେ ମାଧୁରୀଙ୍କ ସହ ନଜର ଆସିବେ ଲୋକପ୍ରିୟ କୋରିଓଗ୍ରାଫର୍ ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓ ଧର୍ମେଶ। ସେହିପରି ଶୋକୁ ସଫଳ କରିବେ ଭାରତୀୟ ହର୍ଷା ଏହା ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ରାତି ୯.୩୦ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ।



ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ଏତେ ବିକାଶ ପରାସାନ୍ତରାସା ସତ୍ତ୍ଵେ ପାରମ୍ପରିକ ଲୋକଗୀତ ଛନ୍ଦର ବି ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଥିଲା। କବିଚନ୍ଦ୍ର ଲେଖିଥିଲେ 'ଧାରେ ଧାରେ ଚଳେ ରାଜା' ଓ 'ରସ ସାଗରୀ, ତୁ ମୋ ବର ବରନା'। ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଲେଖିଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ପ୍ରଭାବିତ ଗୀତ 'ଆରେ ନାଉରା ଭାଲେ ଦେ ନାଆଁ' ଘାଟେ ଲଗାଇ'। ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ଅନେକ ପରାସା ନିରାକାର ସ୍ଵରୂପୀତ ପରେ ମଧ୍ୟ ମୂଳ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଧାରାକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟର ଅନେକ ଗୀତିକାର ନିଜ ରଚନାରେ ଅଳ୍ପକରିଛନ୍ତି। ୧୯୫୯ର 'ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା'ର ସବୁତକ ଗୀତ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଶୈଳୀ ଓ ଭାଷାକୁ ଅଙ୍ଗୀକୃତ କରିଛି। 'ଆକାଶରେ କେତେ ତାରକା ଝଲକେ/ ଧାରେ ଧାରେ ଚାନ୍ଦ ହସଇ ପୁଲକେ', 'କେତେ ମଜା ଏ ଦୁନିଆଁ/ ରଥ କହେ ମୁଁ ଦେବତା/ ପଥ କହେ ସେ ଦେବତା', 'ଜାଗ ବରଦା ଗୋ ଜାଗ ଅଭୟ ଗୋ/ ଯେନ ପୂଜାପୂଜା ହାରେ/ ଲୁହାରେ ମା' ଗୋ', 'ମୋର ମନ ସିନା କେହି ଜାଣେନା/ ତୁମେ କି ନ ଜାଣିଲେ ମନ କଥା', 'ଜନ୍ମକୁ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ' ଓ 'ଆଜି କାର୍ତ୍ତିକ ପୁନେଇଁ ଦିନ ରେ ମାଣ୍ଡି/ କାତ ମାରିମାରି ଯା' ଗୀତରେ ପ୍ରକାଶ ଗଙ୍ଗାରେ ଯେଉଁ ସହଜତା ଓ ଆନ୍ତରିକ ଆବେଗ ରହିଛି ତାହାର ମୂଳ ସ୍ଵରୁ ଆସିଛି ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ପରମ୍ପରାରୁ। ଓଡ଼ିଆ ପୂଜା ବଜଳବେଶୀ ଲୋକଗୀତ ଶୈଳୀରେ ରଚିତ 'ଆକାଶରେ କେତେ ତାରକା ଝଲକେ, ଧାରେ ଧାରେ ଚାନ୍ଦ ହସଇ ପୁଲକେ'କୁ ତ. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଲୋକଗୀତ ସଂଗ୍ରହର ଏକ ସଜନା ଗୀତ



ଆକାଶରେ ତାରା ଖସେ, ଧାରେ ଧାରେ ଚାନ୍ଦ ହସେ ପୁଲକେ, ଦୟା ନାହିଁ ତୋର ଚିତ୍ତେ' ସହ ଚଳନା କରାଯାଇପାରେ। ଅଧିକତଃ ସଂଯୋଗ ହେଉଛି 'ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା'ର ସଙ୍ଗୀତକାର ବଙ୍ଗାଳୀର ନବିକେତା ଘୋଷଙ୍କ ସ୍ଵର ସଂଯୋଗରେ ବଙ୍ଗାଳୀ ଧ୍ଵନି ଲୟ ସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ହୋଇ ବଙ୍ଗଳା ଗୀତର ଛ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି, କିନ୍ତୁ ରଚନାରେ ଶୁଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଓ ଭାବର ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଛି। ଏହା ବି ସଂଯୋଗ ଯେ ୧୯୫୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାଂଶ ଗୀତିକାରଙ୍କ ପରି 'ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା'ର ଗୀତିକାର ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ଭବିଷ୍ୟତରେ ଆଉ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ସହ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇନାହାନ୍ତି। ୧୯୫୮ରୁ ୧୯୫୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତର ଗଠନ ଶୈଳୀକୁ ପୁଣ୍ୟତଃ ତିନିଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇପାରେ। ପ୍ରଥମତଃ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଆଧାରିତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ, ଦ୍ଵିତୀୟତଃ ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତର ଗଠନ ଶୈଳୀର ପ୍ରଭାବ ଓ ତୃତୀୟତଃ ବିଶ୍ଵକବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ସ୍ଵରୂପତାବାଦର ପ୍ରଭାବ। ଏହି ସମସ୍ତ ସାମାନ୍ୟ ଶେଷ ଭାଗରେ ସ୍ଵରୂପତାବାଦ ଦ୍ଵାରା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ ହେଲା। ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଚଳନ ଗୀତ ଅନୁକରଣରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନା ହେଲା। ଏତେ ପରାସାନ୍ତରାସା ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ 'ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ଗୀତା ଓ ପରମ୍ପରା' ସହ ଅଧିକାଂଶ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲା।

ହିଟିକ୍‌ଙ୍କ
ଏହି ଫିଲ୍ମ ନାଁରେ ରହିଛି
ଗିନିଜ୍ ରେକର୍ଡ୍



ସିନେମା କେବଳ ମନୋରଞ୍ଜନ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ଦେଶର ସଂସ୍କୃତି, ଇତିହାସ ଏବଂ ସାମାଜିକ ବିକାଶର ପ୍ରତିଫଳନ। ଯେତେବେଳେ ଭାରତୀୟ ସିନେମାର ଇତିହାସ ଲେଖାଯିବ ସେତେବେଳେ ରାଜକେଶ ରୋଶନଙ୍କ ଫିଲ୍ମ 'କହୋ ନା ପ୍ୟାର ହେଁ' ନିଶ୍ଚୟ ସ୍ଥାନ ପାଇବ। ରାଜକେଶ ରୋଶନଙ୍କ ପୁଅ ତଥା ବଲିଉଡ୍ ଅଭିନେତା ହିଟିକ୍ ରୋଶନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ଥିଲା 'କହୋ ନା ପ୍ୟାର ହେଁ'। ରାଜକେଶ ରୋଶନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସୁପର ହିଟ୍ ହେବା ସହ ହିଟିକ୍‌ଙ୍କୁ ରାତାରାତି ନମ୍ବରୱାନ୍ ନାୟକର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା। ୧୪ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୦୦ ମସିହାରେ ଏହା ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ରାଜକେଶ ରୋଶନ ହୁଲ ନବାଗତ ନାୟକ ନାୟିକାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସେତେବେଳେ ରାଜକେଶ ରୋଶନ ମଧ୍ୟ ଏହି ନବାଗତ ଯୋଡ଼ିକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ କିପରି ଗ୍ରହଣ କରିବେ ସେନେଇ ଦୃଢ଼ପୂର୍ବକ ଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଫିଲ୍ମର ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଗୀତ, ହିଟିକ୍‌ଙ୍କ ଜବରଦସ୍ତ ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓ ହିରୋ ହିରୋଇନ୍‌ଙ୍କ କେମିଷ୍ଟ୍ରି ଏହାକୁ ଏକ ସପକ ଫିଲ୍ମର ପରିଚୟ ଆଣି ଦେଇଥିଲା। ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିବା ସହ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍‌ରେ ସୁପରହିଟ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ମୋଟ ୯୨ଟି ପୁରସ୍କାର

ମିଳିଥିଲା, ଯାହା ଥିଲା ଏକ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ୍। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ୨୦୦୨ ମସିହାରେ ଗିନିଜ୍ ବ୍ରେକ୍‌ରୂଲ୍ ରେକର୍ଡ୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାଛଡ଼ା ୨୦୦୩ ମସିହାରେ ଏହା ଲିମ୍‌କା ବୁକ୍ ଅଫ୍ ରେକର୍ଡ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ହିଟିକ୍‌ଙ୍କ ନାୟିକା ତୁନିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ନବାଗତା ଅମିଷା ପଟ୍ଟେନା। ୧୦ କୋଟିରୁ ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ସେତେବେଳେ ୮୦ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ କୋଟି କୋଟି ଖବର ହେଲା ଯେ, ପ୍ରଥମେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ କରିବା କପୁର ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ସେ ପ୍ରଥମ ଦିନର ସୁଟିଂ ପରେ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବାକୁ ମନା କରି ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଅମିଷାଙ୍କୁ ଏହି ଅଫର୍ ମିଳିଥିଲା। ଆଉ ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ବଲିଉଡ୍ ତେକ୍‌ସ୍ କରି ରାତାରାତି ସ୍ଵର୍ଗ ପାଇଟି ଯାଇଥିଲେ।



୫୦୦ରୁ ଅଧିକ
ଗୀତର ଗୀତିକାର

ଦିନ ଥିଲା, ଓଡ଼ିଆ ଓ ହିନ୍ଦୀ କଳା ଜଗତର ସୁନାମଧନ୍ୟ କଳକାର ତାଙ୍କ ରଚିତ ଗୀତ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଗୀତ ଗାଉଥିଲେ। ୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଓଡ଼ିଆ ଭଜନ, ସମ୍ବୁଲପୁରୀ ଭଜନ ଓ ଆଧୁନିକ ଗୀତ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି। ଯାହା ସେ ସମୟରେ କେବଳ ଲୋକପ୍ରିୟତା ସାଙ୍ଗିତ ନାହିଁ, ଆଜି ବି ଏହା ସେମିତି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି। ଯଦିଓ ଗୀତ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ରହିଛି, ତଥାପି ଏହିସବୁ ଗୀତର ରଚୟିତାଙ୍କୁ ଲୋକେ ଛୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଯାହାଙ୍କ ଘରେ ପ୍ରୟୋଗକର୍ତ୍ତା ଲମ୍ବା ଲାଗୁଥିଲା କୌଣସି କାରଣରୁ ଏବେ ଖାଁ ଖାଁ ଲାଗୁଛି। ସେ ହେଉଛନ୍ତି ସମ୍ବୁଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଜୟନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମର ବରିଷ୍ଠ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ। ୧୯୫୫ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ ସମ୍ବୁଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ତାଆରପୁର ଗ୍ରାମରେ ଗୋବିନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଅହଲ୍ୟାଙ୍କ କୋଳମଣ୍ଡନ କରିଥିଲେ କାଳିନ୍ଦୀ। ବାପା ଗୋବିନ୍ଦ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ୮୦ ଦଶକର ସୁନାମଧନ୍ୟ ସଞ୍ଚାର କଳାକାର ଥିଲେ। କଳାକାର ପରିବାର ହୋଇଥିବାରୁ କାଳିନ୍ଦୀ ପିଲା ଦିନରୁ ଗୀତ, ଗଜ ଲେଖନୀ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ରୁଚି ରହିଥିଲା। ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ସେ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ି



କଳାର
ପୂଜାରୀ
କାଳିନ୍ଦୀ

ଶୁଭାଶିଷ ପାଢ଼ୀ, ସମ୍ବୁଲପୁର





ମାୟାମଗରର ପ୍ରେମ କାହାଣୀ

ହମାରି ଅଧୁରି କହାନୀ...



ଆହୁରି ମଜକକୁତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୧୯୭୩ ମସିହାରେ ଉତ୍ତର ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଥିଲେ । ତେବେ ବିବାହର ତିନି ବର୍ଷ ପରେ, ଅମିତାଭ, ରେଖାଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ଦୋ ଅନ୍‌ଜାନେ' ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ହିଟ୍ ହେବା ସହ ଉତ୍ତର ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ରେଖାଙ୍କର ଜଣେ ସାଙ୍ଗଙ୍କ ଘରେ ଉତ୍ତର ପରଦେଶକୁ ଭେଟୁଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ବେଶ୍ ଲୁଚାଇପାରେ ଚାଲିଥିଲା । ତେବେ ୧୯୭୮ ର ଫିଲ୍ମ 'ଗଙ୍ଗା କି ଦୌରା' ସେବେର ଅମିତାଭଙ୍କ ଜଣେ କୋ-ଷ୍ଟାର୍ ରେଖାଙ୍କୁ ଅପଦାତରଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଅମିତାଭ ନିଜକୁ ସମାଜିକ ନ ଚାରି ସେହି କୋ-ଷ୍ଟାରଙ୍କ ସହ ଝଗଡ଼ା କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଅମିତାଭ ଏକ ରେଖାଙ୍କର ରିଅଲ୍ ଲାଇଫ୍ ପ୍ରେମ ବିଷୟରେ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । କିନ୍ତୁ ଅମିତାଭ ଏକ ରେଖା ଏହି କଥାକୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥିଲେ । ତେବେ ଫିଲ୍ମ 'ସିଲ୍‌ସିଲ୍'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯଶ ଚୋପ୍ରା ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ଏହି ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କର ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଦେଇଥିଲେ । 'ସିଲ୍‌ସିଲ୍'ରେ କଥା, ଅମିତାଭ ଓ ରେଖା ଏକାଠି ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପରେ ଅମିତାଭ ଓ ରେଖାଙ୍କୁ ଆଉ କୌଣସି ଫିଲ୍ମରେ ଏକାଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥିଲା । 'ସିଲ୍‌ସିଲ୍' ଫିଲ୍ମର ଏକ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଗୀତ 'ଦେଖା ଏକ ଖୁବ୍ ଡୋ ଯେ ସିଲ୍‌ସିଲେ ହୁଏ'ରେ ଉତ୍ତର ଥିବା ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିବା କଥା ସେତେବେଳେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ବାରିପାରିଥିଲେ । ଏକଥାକୁ ଦର୍ଶକ ଆହୁରି ସତ ମଣି ନେଇଥିଲେ ଯେତେବେଳେ ରଣ୍ଡି କପୁର ଓ ନାହୁଁ ସିଂହଙ୍କ ବାହାଘରକୁ ରେଖା ମୁଖରେ ସିନ୍ଦୂର ପିନ୍ଧି ଆସିଥିଲେ । ଏହାପରେ ରେଖା ଓ ଅମିତାଭ ଗୁପ୍ତ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏହି ବାହାଘରରେ ରେଖା ଓ ଅମିତାଭଙ୍କୁ ଏକାଠି ଦେଖି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲେ ପଢ଼ା କଥା । ଏହାପରେ ସେ ଏକଦା ରେଖାଙ୍କୁ ଖାଲି ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇ ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଛାଡ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିବା ପରେ ଏହି ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆପାତତଃ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ପଡ଼ିଥିଲା । ଯଦିଓ ରେଖା ବିଏ ବିଏମ୍‌ରେ ଅଲଗା ହୋଇଯାଇଥିଲେ, ତେବେ ଆଜି ବି ସେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସଧବା ମହିଳାଙ୍କ ଭଳି ମୁଣ୍ଡରେ ସିନ୍ଦୂର ପିନ୍ଧୁଥିବା କଥା ଚର୍ଚ୍ଚା ହୁଏ । ୪୩ ବର୍ଷ ପରେ ବି ଅମିତାଭ-ରେଖାଙ୍କ ପ୍ରେମ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅନେକ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନରେ ସେତେକ ହୋଇ ରହିଛି । ■

କି ଗାଁରେ ଯଦି ସବୁଠୁ ଅଧିକ କେଉଁ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହୁଏ, ତାହା ହେଉଛି ବଲିଉଡ୍‌ର ମହାନାୟକ ଅମିତାଭ ବକ୍ସି ଓ ହୁସ୍‌ସି କିନ୍‌ରେଖାଙ୍କୁ ନେଇ । ଯଦିଓ ଏ ଦୁହେଁ ଏକଦା ସିରିୟସ୍ ବଲିଉଡ୍ ସିନେମାରେ ଥିଲେ, ତେବେ ଏହା ବିବାହର ରୂପ ନେଇ ପାରି ନଥିଲା । ଆଜିକି ଦର୍ଶକଙ୍କ ଏହି ଯୋଡ଼ିକୁ ପରଦା ଉପରେ ଆଡ଼ପରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଚାହିଁ ବସିଛନ୍ତି । ମଝିରେ ମଝିରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରେଖା ଓ ଅମିତାଭଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ମାତ୍ର କେହି କାହାକୁ ନଜର ପକାନ୍ତିନି । ଆଜି ଏମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଯଦିଓ କୌଣସି ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ, ତଥାପି ଏହି ଯୋଡ଼ି ହେଉଛି ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରୀର ଏକଜଣାଦ୍ରୁ ଯୋଡ଼ି ବୋଲି ଅନେକ ମତ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ଯୋଡ଼ି ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନ-ସକମାନେ ନୁଆ ନୁଆ କଥା ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସୁକ ପ୍ରାଣୀ କରିଥାନ୍ତି ।

ଅମିତାଭ ଜଣେ ବକ୍ସିଙ୍କୁ ଭଲ ପାଲ ବିବାହ ହୋଇଥିଲେ ଏକଥା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭାବୁଛି ଓ ଅମିତାଭଙ୍କ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ୧୯୭୦ ମସିହାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପୁଣି ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ହୁଏତ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ପରଦାରୁ ଭେଟିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଅମିତାଭଙ୍କୁ ଏତେଟା ସପକତା ମିଳି ନ ଥିଲା । ତେବେ ଜଣେ ସେତେବେଳେ ସୁପରଷ୍ଟାର୍ ଥିଲେ । 'ଜଣ୍ଡିର' ଫିଲ୍ମ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ପତ୍ନିକାରେ ଜଣଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଦେଖି ଅମିତାଭ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ 'ଜଣ୍ଡିର'ରେ ଏକାଠି କାମ କରିବା ସମୟରେ ଏହି ପ୍ରେମ

ଭାଲେଣ୍ଟାଇନ୍‌ରେ 'ଆକାଶବାଣୀ'

ଶ୍ରୀ ବାରକଲ୍ ଏକ୍ସ‌କ୍ୟୁଟିଭିଭ୍ ସ୍ୟାନ୍‌ଡର୍‌ରେ ନିର୍ମିତ ନୁଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଆକାଶବାଣୀ'ର ପାଖକୁ ଯାମୁକୁ ଆସିଛି । ଭାଲେଣ୍ଟାଇନ୍‌ରେ ଏହି ସିନେମାଟି ପ୍ରୋକାନ୍‌ହୁଏ । ଏଥିରେ ବହୁତ ଓ ପାରିବାରିକ ବନ୍ଧନକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଲଭ୍, କମେଡି ତଥା ମଝିତ୍ ଛାବନର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ତ୍ରିପତି ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏକ ରୋମେନ୍ଟିକ୍ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମାର ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫିର ଅଛିତ୍ରିତ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦ (ବୁକୁ) । ଏଥିରେ ରୋମେନ୍ଟିକ୍ ବିପାତ୍ରରେ ନାୟିକା ସାଜିଛନ୍ତି ପୂଜା । ସିନେମାର କାହାଣୀ ଓ ସଂଳାପରେ ତି. ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତକୁ କୁଳ ପ୍ରଭାସ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସମସ୍ତ ଗୀତକୁ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଅତିରାମ୍ ମହାପାତ୍ର । ଫିଲ୍ମର ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ପ୍ରମୁଖ ଲେଖା, ପୃଷ୍ଟାପାଳ ନାୟକ, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ନମିତା ଦାସ, ବେବି ପ୍ରଧାନ, ଜୋଜୋ, ଅମର ମହାପାତ୍ର, ରୋସନ ଭରଦ୍ୱାଜ, ପ୍ରସାଦ ସୁମନ ମହାରଣା, ମଧୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ■



ପ୍ରାଇଡେ ଝିଲିଜ୍
୦୫ ଜାନୁଆରୀ (ହିନ୍ଦୀ)

ତୋବା ଚେରା ଜଲ୍‌ଧି
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ଆକାଶାଦିପ୍ତୀ ରାମା
ପ୍ରଯୋଜକ: ମଦନରାଜ ଖୁରାନା,
ନରେଶ ବନରା
କଳାକାର: ଅମିଷା ପଟେଲ,
ସନି ଦେଓଲ,
କଟିନ ଖୁରାନା

କ୍ୟାମେରା ପଛର କଳାକାର

ମେକଅପ୍ ଦାଦା ସମରେଶ୍

ଫିଲ୍ମ ଉଦ୍ୟୋଗରେ ମେକଅପ୍‌ର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଏହାକୁ ନିର୍ବାହ କରିଥାନ୍ତି ଜଣେ ଜଣେ ମେକଅପ୍ ମାନ୍ । ଯେଉଁମାନେ କି କ୍ୟାମେରା ଆଡ଼ୁଆଲରେ ହିଁ ରହି ଆସିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ପ୍ରକୃତ କଳାକାରଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଆମେ ଦେଖୁଥିବା ଚାରା ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ କଳାକାରଙ୍କ ମେକଅପ୍ ତଥା ହେୟାର୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ପଛରେ ରହିଛି ସେମାନଙ୍କ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଓ ନିଷ୍ଠା । ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ସେମିତି ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ତଥା ଲୋକପ୍ରିୟ ମେକଅପ୍ ମାନ୍ ହେଉଛନ୍ତି ସମରେଶ୍ ପାଲ । ସେ 'ମେକଅପ୍ ଦାଦା' ଭାବେ ଦେଶ୍ ପରିଚିତ ।

ଛୁବନେଶ୍ୱର ଶ୍ରେଣୀକ୍ରମ ବିହାରରେ ରହିଥିବା ସମରେଶ୍‌ଙ୍କୁ ଏବେ ୬୮ ବର୍ଷ ବୟସ । କଳାଧନା ସିନେମାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କର ମେକଅପ୍ ମାନ୍‌ର କ୍ୟାରିୟର । ଯାହାକି ଏବେ ବି ଜାରି ଅଛି । ଏକଦା ଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ମେକଅପ୍ ଉଦ୍ୟୋଗରେ ତାଙ୍କ ଗୁରୁ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ବାପା ତ୍ରିଲୋଚନ ପାଲ । ଯେ କି ଥିଲେ ଜଣେ ବଜ୍ରକାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରସ୍ତ ମେକଅପ୍ ମାନ୍ । ପ୍ରଥମେ ସମରେଶ୍ ବାପାଙ୍କୁ ଆସିଲା ଭାବେ କୋଲକତାରେ ମେକଅପ୍ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏପରିକି ସେ ପାଞ୍ଚଟି ବଜ୍ରାୟ କଥାଚିତ୍ରରେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ଏହାପରେ ୧୯୭୬ରେ ବାପାଙ୍କ ସହ ଓଡ଼ିଆ ଆସିଗୋବିନ୍ଦ ତେଜଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମା'ରେ ବାପାଙ୍କ ସହଯୋଗ ମେକଅପ୍ ମାନ୍‌ର କାମ କରିଥିଲେ । ଏହିପରି ଭାବେ କୁମାରତ ବାପାଙ୍କ ସହ ମିଶି 'ସିନ୍ଦୂର ବିନ୍ଦୁ', 'ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସାତା', 'ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା' ଆଦି ପାଞ୍ଚ, ଛଅଟା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ସେ କାମ କଲେ ।

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ କାମ କରି ଚାଲିଲେ । ତାଙ୍କ ଲୋକପ୍ରିୟତା ଓ ଚାହିଦା ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏମିତି କେହି ଜଣେ କଳାକାର ନାହାନ୍ତି, ଯାହାକୁ ସମରେଶ୍ ମେକଅପ୍ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ତୈର ଘୋଷ, ଚପଳା ଘୋଷ, ପାର ମିଶ୍ର, ଶରତ ପୂଜାରୀ, ଗୁରୁତ୍ୱା ମହାନ୍ତି, ଜେଣା ଦାସ, ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା, ଅପରାଜିତା, ମହାଶ୍ୱେତା, ଅନୀତା ଦାସ, ସୁଜାତା ଆନନ୍ଦ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ଅନୁଭବ, ଅର୍ଚ୍ଚିତା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହ ଆହୁରି ଅନେକ କଳାକାରଙ୍କୁ ସେ ମେକଅପ୍ ଦେଇଛନ୍ତି । ବରିତ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ମେକଅପ୍ ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ପୂର୍ବର ମେକଅପ୍ ତୁଳନାରେ ଏବେ ସମୟରେ କିଛିଟା ଫରକ୍ ଆସିଥିବା ବି ସେ କହିଛନ୍ତି । କେବଳ ମେକଅପ୍ ମାନ୍‌ର ଭାବେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ୧୭-୧୮ ଜଣ ମେକଅପ୍ ଆର୍ଟିଷ୍ଟଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ତୁଳ ଜଣ ହିଁ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ମେକଅପ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମରେଶ୍‌ଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ସେ ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚ ଥର ରାଜ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରି ତାଙ୍କ ଜୀବନ ସାଥୀକ ହୋଇଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ■

“ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଚଳଣିକୁ ସିନେମାରେ ଦେଖାଇବାକୁ ଚାହିଁଥିଲି”



ପେସାରେ
ସେ ଜଣେ ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନର । ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ହିସାବରେ ନିଜ ମାଟି ପାଇଁ କିଛି ଭିନ୍ନ କରିବା ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଓଡ଼ିଆ ଆସି ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ତ୍ରିଭାଷା ଫିଲ୍ମ 'ପ୍ରଥା' । ଆଉ ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନରରୁ ପାଲଟିଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରଯୋଜିକା । କିନ୍ତୁ ପରିତାପର ବିଷୟ, ଫିଲ୍ମଟି ପରଦାକୁ ଆସିବାର ଦିନକ ପରେ ଏକ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଘଟଣାକ୍ରମରେ ଏହାକୁ ହଲନ୍ଦୁ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲେ । ଖୁବ୍ କମ୍ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ପ୍ରଯୋଜିକା ସନ୍ଧ୍ୟା ପଟେଲଙ୍କ ସହ ଅନ୍ଧାଳାପ ।



ସନ୍ଧ୍ୟା ପଟେଲ, ପ୍ରଯୋଜିକା

ପିଲାଦିନ କେମିତି ଥିଲା?

- ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ବନ୍ଧବମାଲରେ ମୋର ଜନ୍ମ । ସେଠାରେ ଶୁଲ ପଢ଼ା ସାରି ମୁଁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଯୁକ୍ତ ହୁଇ ଓ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କରିଥିଲି । କ୍ୟାମ୍ପସ୍ କରିଆରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କମ୍ପାନୀରେ ଚାକିରି ପାଇଥିଲି । ତେବେ ପିଲାଟି ଦିନରୁ ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନର ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିବାରୁ ମୁଁ ଘରେ କାହାକୁ ନ ଜଣାଇ ଭୋର ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନରୁ କୋର୍ସ୍ କରିଥିଲି । ଏବେ 'ସ୍ପେର୍ ବାୟ ସନ୍ଧ୍ୟା' ନାମରେ ନିଜସ୍ୱ ବ୍ୟବସାୟ ଚଳାଇଛି । ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପୋଷାକ, ପୂର୍ବକ୍ଷେତ୍ରର ସହିତ ସେଡ଼ିଂ ଆଇଟିମ୍‌ସ୍ ଆଦି ଡିଜାଇନ୍ କରିଥାଏ ।

ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜନା କରିବା କଥା କେମିତି ଭାବିଲେ?

- ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନ ଓ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜନା କରିବା ହୁଇଟି ଯାକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ଲାଟ୍‌ଫର୍ମ । ଦିଲ୍ଲୀ, ମୁମ୍ବାଇ ଏକ ପଞ୍ଜୀବ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିର ବହୁ ନାମା ଚାରକାଳ ସହିତ କାମ କରୁଛି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଡିଜାଇନ୍ କରୁଛି । ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ହୋଇ ଓଡ଼ିଆରେ କେହି ଚିହ୍ନି ନ ଥିବାରୁ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ମୋ ଭିତରେ ଦୁଃଖ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ଓଡ଼ିଆ ଘରର ଚଳଣି, ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରାକୃତିକ ସ୍ଥାନକୁ ସିନେମା କରିଆରେ ଦେଖାଇବାକୁ ଚାହିଁଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କଲି ।

'ପ୍ରଥା'କୁ ଚିନିଟି ଭାଷାରେ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ'ଣ?

- ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମୋର ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଭଲ ରହିଥିବାରୁ କୋରାପୁଟର କାହାଣୀ, ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି, ପ୍ରାକୃତିକ ସ୍ଥାନ, ଭାଷାକୁ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଦେଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ରଖି ଏହି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ, ହିନ୍ଦୀ ଓ ପଞ୍ଜାବୀ ଭାଷାରେ କରିଥିଲି । ଓଡ଼ିଆ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରୁ ୨ କୋଟି ମିଳିବନି ଜାଣି ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ଫିଲ୍ମ କରିଥିଲି ।

ସନ୍ଧ୍ୟାଙ୍କୁ କେହି ଜାଣିନଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଧାରଣାରେ ବସିବା ପରେ ଏବେ ତିହା ମୁହଁ କେମିତି ଲାଗୁଛି?

- ଫିଲ୍ମ 'ପ୍ରଥା'କୁ ରିଲିଜ୍ ପାଇଁ ତିଷ୍ଟୁକୃତର ମୋତେ ଚାରିଖ ପରେ ଚାରିଖ ଦେଇଥିଲେ । ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ଦିନ ମୋ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ କେତେକ ଲୋକ ଏହାର ପୋଷ୍ଟର ପାଡ଼ୁଥିଲେ । ହଲ୍‌ରେ ଅଧ୍ୟା ଏକ ଫିଲ୍ମ ଲାଗିଥିଲା । ନିଜ ପରିବାର ସାମ୍ନାରେ ପୋଷ୍ଟର ଚିରା ହେବା ଘଟଣା ମୋତେ ଆତ୍ମାତ ଦେବା ତଥା 'ପ୍ରଥା' ଫିଲ୍ମକୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବାକୁ ଯାଇ ଧାରଣା ଦେଇଥିଲି । ପ୍ରମୋସନ୍ ପାଇଁ ଏମିତି କରୁଛି ଅନେକ ଭାବିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ହିଁ ମୁଁ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲି । ଜଣେ ପ୍ରଯୋଜିକା ଭାବେ ମୁଁ ସାମ୍ନା କରିଥିବା ସମସ୍ୟା ଭବିଷ୍ୟତରେ ଯେମିତି କେହି ସାମାନ୍ୟ ନ କରନ୍ତୁ ଏହା ମୋର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ।

'ପ୍ରଥା' ପୁଣି କେବେ ରିଲିଜ୍ ହେବ?

- ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ପ୍ରୋକାନ୍‌ହର ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବା ସହିତ ସଂସ୍କୃତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଚିନିଟି ସହର ଯଥା - ହୁମୟୁନ୍, ନ୍ୟୁଜର୍ସି, କାନଡାରେ ମଧ୍ୟ 'ପ୍ରଥା' ରିଲିଜ୍ ହେବ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ଏବେ ଫିଲ୍‌ମ୍‌କିଟ୍‌ରେ?

- ଫ୍ୟାଶନ୍ ଗୋଟିଏ ଏମିତି ଶବ୍ଦ, ଯାହାକି ମୋ ଗୋଟିଏପ୍ରକୃତ ଦେଖି ଲୋକେ ମୋ ପରିଚୟ ଜାଣିପାରିବେ । ସେଥିପାଇଁ ନିଜ କଷ୍ଟମତ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ । ଖୁଣ୍ଡି ଓ ସକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ନେଇ ବକ୍ଷେ । ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ୩୦ରୁ ୪୦ ମିନିଟ୍ ଯୋଗ ପ୍ରାଣାୟାମ କରେ ।

ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନର, ପ୍ରଯୋଜିକା ଓ ଗୁଣିଶାର ବାୟିଟ୍ କେମିତି ହୁଏ?

- ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନର, ଉଦ୍ୟୋଗପତି ଓ ପ୍ରଯୋଜିକା ଭାବେ ଯେପରି କାମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ । ଠିକ୍ ସେପରି ଜଣେ ଗୁଣିଶା ଓ ମା' ଭାବେ ଘରର ସବୁ କାମ କରେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୋଜନା କ'ଣ ଅଛି?

- ଆଉଁ କିଛି ବଡ଼ ବକେଟର୍ ଫିଲ୍ମ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି । ହୁସାଲର ଏକ କମ୍ପାନୀ ସହ କଥା ହୋଇ ଓଡ଼ି ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମକୁ ଆଣିବି । କାର୍ଯ୍ୟ ନା ଏବେ କୌଣସି ଓଡ଼ିଶା ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନି । ■



ସାକ୍ଷାତକାର

ଅବଶିଷ୍ଟ...

୧୦ମ ମୁତ...

ବଢ଼ିଲା ନର୍ସ...

ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଆମେରିକା ଛାତ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ନିର୍ବାଚନ ଉପରେ (ରିଭୋଲ୍ୟୁସନାରୀ ଗାର୍ଡ) ର ପୂର୍ବଦାନ ଚଳାଣି...

ଭର୍ତ୍ତିଆରେ ଯୁବତାକୁ...

ଆଭାସୀ ଭୂମିଆ ବନାଇ ଥିଲା। ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ଅବତାର ବନା ଯାଇଥିଲା।

ସ୍ଥଣ୍ଡ ଆଣିବ...

ଉପସ୍ଥିତ ହଜାର ହଜାର ଜନସାଧାରଣ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥଣ୍ଡ ସହ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ...

ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସୁକଚେଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ବଳାଙ୍ଗୀର ଜଳସେଚନ ଓ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ରୁପାନ୍ତର ଆଣିବ।

ଏବେ ବଳାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା, ସାମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜୋରଦାର ଉନ୍ନତି କରୁଛି।

ଏହି ଅବସରରେ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁଜି ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବଳାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବହୁ ଦିନର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଜି ପୂରଣ କରିଛନ୍ତି।

ଅର୍ଥତତ୍ତ୍ୱର ସମସ୍ତ...

ଏହି ଏକମାତ୍ର ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାପ୍ତ ସହ ନିଲମା ପାଇଁ କଟକ ସତର ଅଫାଇତରେ ୨୦୧୪, ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୪ରେ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ ପ୍ରାଧିକୃତ ଅଧିକାରୀ।

ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଶା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି। 'କ-ଟି' ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉପରେ ଆମେରିକା ଛାତ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ନିର୍ବାଚନ ଉପରେ (ରିଭୋଲ୍ୟୁସନାରୀ ଗାର୍ଡ) ର ପୂର୍ବଦାନ ଚଳାଣି...

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ବିଶ୍ୱରେ...

ଓ ଦେଉଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ହିସାବ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରଖୁଛନ୍ତି। ଏହି କହିଛନ୍ତି ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କେବଳ କଥାରେ ନୁହେଁ, କାମରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବେ।

ଗତ ଗଣ ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁଯାୟୀ ହେଉଥିବା ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିଲା।

କିରୋଇ ପରେ ବାଲିଶକରାରେ ସେ ସାଧାରଣ ସମାଜ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗତ ୮ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ତଳସରା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରିଛନ୍ତି।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା...

ଭାବରେ ଶ୍ରୀ ବଳାଙ୍ଗିର ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କର ଅଧିକ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସେ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି।

କଟକରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ଏହି ଅବସରରେ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁଜି ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବଳାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବହୁ ଦିନର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଜି ପୂରଣ କରିଛନ୍ତି।

ତିନି ଦିନ ଧରି ଚାଲିବାକୁ ଥିବା ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗାରିମାନ ଉଚ୍ଚତମକୁ ବିଶ୍ୱ ସମୁଦାୟ ଆଗରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ।

ଆଉ ରହିବନି...

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ପୁରୀରେ ଆଉ ୨ଟି ବହୁତଳ ପାର୍କ୍ ସମୂହ କୁଳ ବିରଗାରୋଶୀ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭରେ ଚାଲିଛି। ଏହି ଦୁଇଟିକୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି।

ପାରାକେଟ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ...

୧୪୯୯ଟି ରୋଗୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୪୦୦ଟିରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକାରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ ନିର୍ମୂଳକ ଭାବରେ ନିଷ୍କୃତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି।

ବୃଦ୍ଧ ତର ରେକପଥ Tender Notice No.: SR.DMM/KUR/EP/2023-24/11, ଇ.28.12.2023

SALE Booking Open 2/3 BHK Flat Bphl Krishna, Bharatpur, Bphl Rudra in front of CET.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit before the Executive Magistrate, Cuttack, Odisha, I Saikh Boniamin S/o-Shaikh IDRIS, R/o-Plot No-5F/718, Sector-9, CDA, PO- Markatnagar Town, Dist-Cuttack, Odisha-753014.

AFFIDAVIT By virtue of an affidavit before the Executive Magistrate, Cuttack, Odisha, I Idris Ali S/o-Sk Yusuf, R/o-Plot No-5F/718, Sector-9, CDA, PO-Markatnagar Town, Dist-Cuttack, Odisha-753014.

NOTICE INVITING TENDER No.56/ 2023-24 DATED.02.01.2024 Sealed tenders are invited in two parts i.e. (i) Techno Commercial bid & (ii) Price bid

ଇ-ନିଲମା ବିକ୍ରୟ ବିଷୟ ଓଡ଼ିଆ ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ (ଇକ୍ୟୁସେପିଏ)ର ଅନୁମୋଦିତ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛି

ଓଡ଼ିଶାର ୭ ସାମଗ୍ରୀକୁ ଜିଆଇ ମାନ୍ୟତା

ରାଜ୍ୟର ଜିଆଇ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଉତ୍ପାଦ ସଂଖ୍ୟା ୨୫ ଛୁଇଁଲା

ଓଡ଼ିଶା ଖଜୁରି ଗୁଡ଼, ଚୋଳାମାଲ ମଗଜିଲ ଲୁଡ଼, ଶିଳିପିଆଳ କାଜରଟଣା, ନୟାଗଡ଼ କଣ୍ଠେଳପୁଞ୍ଜି ବାଜରଣ, କପଡ଼ାଗଣ୍ଡା ତଜରିଆ କଞ୍ଚକ ହାତବୁଣା (ଏସୁପାଉରି) ଶାଲ, କୋରାପୁଟ କଳାଜିରା ଚାଉଳ ଓ ଲାଞ୍ଜିଆ ସୌରାଳ ପଡ଼ିତ (ଉଡିତାଳ) ଇତ୍ୟାଦିକୁ ଜିଆଇ ମ୍ୟାନ୍ ମିଳିଛି।

୩ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଉପଦେଶା ନିମ୍ନକୁ

ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଉପଦେଶା ଉପରେ ନିମ୍ନକୁ ନିଲମିତ। ଏବେକାର ଆଜି ରାଜତ୍ୱର ପକ୍ଷରୁ ଏକ ବିଶେଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

GOVERNMENT OF ODISHA OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER RURAL WORKS DIVISION KORAPUT

NATIONAL HEALTH MISSION O/O CHIEF DISTRICT MEDICAL & PUBLIC HEALTH OFFICER DPMU,NHM,BALASORE

WORKS DEPARTMENT OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER, BHADRAK (R&B) DIVISION

Government of Odisha Office of the Superintending Engineer Rural Works Division-I, Nabarangpur

‘୫-ଟି’ ଓ ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଅଧକ୍ଷକ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତ

ଦୁଇ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ପାଇଁ ୫୨୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ)

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ୫-ଟି ଏବଂ ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଅଧକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପଢ଼ାଉଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତରେ ଆସି ଗୁଧବାର ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଗ୍ରଗତି ସମୀକ୍ଷା କରିବା ସହ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ସେମିନାର, ରିଭରଫ୍ରଣ୍ଟ, ଖଇରିଡ଼ିହି ଏବଂ ସାତାଗାଠାରେ ମେଗା ଉଠା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ସହ ମେଗା ପାଇପ୍ କଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ, ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବୁ ଆଦି ପ୍ରକଳ୍ପର ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଗତ ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ତାଙ୍କ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଗସ୍ତ ପରେ କିଛି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ସାରିଛି। ସେତେବେଳେ

● ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଅଗ୍ରଗତି ସମୀକ୍ଷା କଲେ

ସେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଭିଯୋଗ ସଭାଗୁଡ଼ିକରେ ଯୋଗଦେଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମତାମତ ନେଇଥିଲେ। ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ୨୦୧୯ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକି ଫେଡେରେସନ୍ ପୁଣିଥରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୨୦୨୩ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଯୋଷଣା କରିଥିଲା। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଉରକେଲାରେ ବିତୀର୍ଣ୍ଣ ଆୟୋଜନ ସ୍ଥାନ ଉପରେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଭୁବନେଶ୍ୱର ରାଜ୍ୟ ରାଜଧାନୀ

ହୋଇଥିବାବେଳେ ରାଉରକେଲା ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶାର ହକି ରାଜଧାନୀ। ରାଉରକେଲାରେ ହକି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ, ହୋଟେଲ କିମ୍ବା ବିମାନବନ୍ଦର ନ ଥିବାରୁ ଏଫଆଇଏଚ୍ ଟିକ୍ସା ପ୍ରକଟ କରିଥିଲା। ତେବେ ୨୨୫ ଲୁମ୍ ଆକମୋଡେସନ୍ ଏବଂ ବିମାନବନ୍ଦର ରେକର୍ଡ ସମୟରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ବିର୍ସା ମୁଣ୍ଡା ହକି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ ରେକର୍ଡ ୧୫ ମାସରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ ଆସନ ବିଶିଷ୍ଟ ହକି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ ପାଇଁ ଗିନିଜ୍ ବୁକ୍ ଅଫ୍ ୱରଲ୍ଡରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ଭାରତୀୟ ହକି ପ୍ରତି ଅବଦାନ ପାଇଁ ଏହା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ଉପହାର ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିବା ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହେଲିକପ୍ଟରରେ ଆସି ପ୍ରଥମେ ସେ ସଦର ବ୍ଲକ୍ କିରେଇ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଖେଳପଡ଼ିଆରେ ସମବେତ ଜନତାଙ୍କୁ ଗତ

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ରୁ ଆଜିଯାଏ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ସଦର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ୩୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଏବଂ ତଳସରା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ୧୯୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିବା କହିଥିଲେ। ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ସିଧାସଳଖ ଅଭିଯୋଗ ଗ୍ରହଣ କରି ୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ସୁଫଳ ପାଇବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ। ପରେ ହେଲିକପ୍ଟର ଯୋଗେ ବାଲିଶଙ୍କରା ବ୍ଲକ୍ ରାଜାବଙ୍ଗଳାକୁ ଯାଇଥିଲେ। ସେଠାରୁ ସମ୍ପାରେ ପୁଣି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଫେରି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ରାତି ସାଢ଼େ ୮ଟା ଯାଏ ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଲୋକଙ୍କ ଆପତ୍ତି ଅଭିଯୋଗ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।



‘୫-ଟି’ ଅଧକ୍ଷକ ବାଲିଶଙ୍କରା ଗସ୍ତ

ବାଲିଶଙ୍କରା, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ତଳସରା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ବାଲିଶଙ୍କରା ବ୍ଲକ୍ ବାଲିଶଙ୍କରା ରାଜାବଙ୍ଗଳା ଖେଳପଡ଼ିଆରେ ୫-ଟି ଅଧକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପଢ଼ାଉଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତରେ ଆସି ଗୁଧବାର ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ପରେ ସଭାସଭାକୁ ଯାଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇବା ସହ ୨୦ ମିନିଟ୍ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ କହିଲେ, ପ୍ରିୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ତଳସରା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ବହୁତ ଭଲପାଆନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ପାଇଁ ୧୯୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ବାଲିଶଙ୍କରା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି +୨ କଲେଜକୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ, କିଞ୍ଚିରକେଲା କଲେଜକୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ସମେତ ୪ ଲକ୍ଷର ରାସ୍ତା, ସେବୁ, ମଠମନ୍ଦିର, ଚର୍ଚ୍ଚ, ମସଜିଦ୍, କମ୍ପ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟରର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ୬୫୮ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହାସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆପଣଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସୁଝିବା ଓ ଚା'ର ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ମତେ ପଠାଇଥିବା କହିଥିଲେ। ୫-ଟି ଅଧକ୍ଷକ ନିଜେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଦରଖାସ୍ତଗ୍ରହଣ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ୮ ଦିନ ଭିତରେ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ। ଯେଉଁମାନେ ବି-ଏକ୍ସକେମ୍ ସ୍ମାର୍ଟ କାର୍ଡ ପାଇନାହାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କାର୍ଡ ଆଣି ୨୭ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଞ୍ଚାୟତରେ ନବୀନ କାର୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଲକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ବସ ଚାଲିବ। ଏହି ବସ୍ରେ ମହିଳା ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ମାତ୍ର ୫ଟଙ୍କାରେ ଯାତାୟତ କରିବେ। ଆମ ବ୍ୟାଙ୍କ ଯୋଜନାରେ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତବାସୀ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ୍ ସେବା ପାଇପାରିବେ ବୋଲି ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପଢ଼ାଉଥିଲେ। ଏହି ସମାରୋହରେ ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରମମନ୍ତ୍ରୀ ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ନାୟକ, ବିପ୍ଳବ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରମେଶ ଶର୍ମା, ସରୋଜ ସାହୁ, କେଶବ ଚଣ୍ଡା, ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ସଭାପତି ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଦିଲୀପ ଚିଟ୍ଟି, ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ବିକାଶ ପରିଷଦ ବୈଷୟିକ କମିଟି ସଭ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ ନାଏକ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଡ. ପ୍ରମୁଦ୍ଧ ମାଝା, ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସ୍ୱର ସଭାପତି ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମାଝା, ବାଲିଶଙ୍କରା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷକ କୁଞ୍ଜଲତା ତ୍ରିପାଠୀ, ସରକାରୀ ଅଧକ୍ଷକ କୁଞ୍ଜ ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ମନୋଜ ବାଲୁଆ, ବୈଷୟିକ ମାଝା, ଜୟନ୍ତୀ ଏସ୍, ଜନନୀ କେର୍କେଟା, ମୁକେଶ ପୁରୋହିତ, ଶିବାଜୀ ନାଏକ, ରଞ୍ଜନ ସିଂ, ଅନନ୍ତ ଚଟୋପାଧ୍ୟାୟ, ସୁବ୍ରତ ନାଏକ, ବିପ୍ଳବ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉମେଶ ଶର୍ମା, ସରୋଜ ସାହୁ, କେଶବ ଚଣ୍ଡା, ଦେବାଶିଷ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପୁଷ୍ପେଟ, ରଞ୍ଜନ ଦେବସନ, ଅରୁଣ ଦାସିତ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।





ଜାଗ୍ରେ ଓପନ୍
ରାଜିଙ୍ଗ୍ ସିରିଜ୍

ବଜରଙ୍ଗ, ଅଜ୍ଜିମ, କିରଣ ଓହରିଲେ

ପାନିପତ, ୩।୧ (ଏକେଡ଼ି)

କ୍ଳୋସିଂସିଆର ଜାଗ୍ରେରେ ଜାଗ୍ରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଜାଗ୍ରେ ଓପନ୍ ରାଜିଙ୍ଗ୍ ସିରିଜ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ବୁଧବାର ଏକ ସମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଗଲା। ଆଗରୁ କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଏବଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଦଳ ଘୋଷଣା ହୋଇଛି। ହାଜିରାରେ ୧୮ ଜଣ ଅଭିଯୋଗୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ସାକ୍ଷୀ,
ବିନେଶ,
ବଜରଙ୍ଗଙ୍କ ବିରୋଧରେ
ଆନ୍ଦୋଳନ

ଭାରତୀୟ କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା (ଏଆଇଆ) ର ଗଠନ ଏବଂ ନୂଆ ମୋଡ୍ ନେଇଛି। ସାକ୍ଷୀ, ବିନେଶ ଓ ବଜରଙ୍ଗଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ବୁଧବାର ବିକାସ କର୍ମଚାରୀ-ମହଲରେ ବହୁ କନିଷ୍ଠ କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଏକାଠି ହୋଇ ହାତରେ ବ୍ୟାନର ଧରି ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା ସହ ଏହି ଶାନ୍ତ ସମାବେଶକୁ ଖୋଲାପରି କରିଥିଲେ। ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ ଆପଣା ଦଳକୁ ଶାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ନେଇ ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶ, ହରିୟାଣା ଓ ବିକାସ ଆର୍ଥିକ ଏକାଠି ହୋଇ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏକାଠି କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶକୁ ଆର୍ଥିକ ଭାବରେ ଏକାଠି କରାଯାଇ ନାହିଁ। ଏହାକୁ ନେଇ ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଦେଶପତିଙ୍କୁ ଏହାକୁ ନେଇ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାକୁ ପୁନଃ ଘାତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନର କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ନେଇଛନ୍ତି। ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶ, ବିନେଶ, ବଜରଙ୍ଗ ଓ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକାଠି କୃତ୍ରିମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଦେଶପତିଙ୍କୁ ଏହାକୁ ନେଇ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାକୁ ପୁନଃ ଘାତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯାଉଛି।



ସାକ୍ଷୀ, ବିନେଶ ଓ ବଜରଙ୍ଗଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକ ସମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଉଭୟ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଦେଶପତିଙ୍କୁ ଏହାକୁ ନେଇ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାକୁ ପୁନଃ ଘାତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯାଉଛି।

ଆଇସିସି ଟେଷ୍ଟ ରାଜିଙ୍ଗ୍

୧୧-୧୦କୁ ଫେରିଲେ କୋହଲି

ଦୁବାଇ, ୩।୧ (ଏକେଡ଼ି) : ଭାରତର ତାରକା ଖେଳାଳି ବିରାଟ କୋହଲିଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ବର୍ଷ ଶୁଭ ଖବର ଆଣିଛି। ସତ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ଆଇସିସି ଟେଷ୍ଟ ରାଜିଙ୍ଗ୍ରେ କୋହଲି ବ୍ୟାଟିଂ ତାଲିକାର ୧୧-୧୦କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି। ଦୁବାଇର ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟତାରେ କୋହଲି ୪ଟି ପାହାଚ ଉପରକୁ ଉଠି ୯ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। କୋହଲି ୨୦୨୨ ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଟେଷ୍ଟ ମାନ୍ୟତାର ୧୧-୧୦କୁ ବାହାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ତଳିତ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟର ଦୁଇ ପାଲରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୩୮ ଓ ୭୨ ରନ କରିବା ପାଲରେ ତାଙ୍କ ମାନ୍ୟତାରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିଲା। ସେ ଏକମାତ୍ର ଭାରତୀୟ ଭାବେ ଟେଷ୍ଟ ମାନ୍ୟତା ବ୍ୟାଟିଂ ତାଲିକାର ୧୧-୧୦ରେ ରହିଛନ୍ତି। ରକ୍ଷତ ପକ୍ଷ ୧୨ତମ, ରୋହିତ ଶର୍ମା ୪ଟି ସ୍ଥାନ ହରାଇ ୧୪କୁ ଖସିଯାଇଛନ୍ତି।



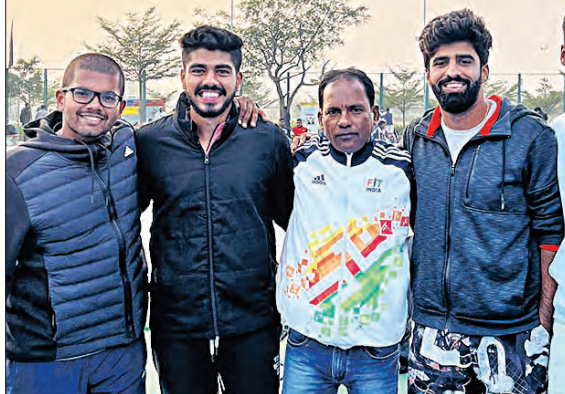
ଦୁଧିକାଣ୍ଡର କେନ୍ଦ୍ର ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଏହା ଏହାକୁ ଖ୍ୟାତୀରେ ରହିଛି। କୋହଲିଙ୍କୁ ୧୧-୧୦ରେ ରଖିବାକୁ ବିନେଶ ଓ ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ନ ମିଳିବାର ନେଇ ସେ କିଛି କହିନାହାନ୍ତି। ଏହି ଟେଷ୍ଟରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହାକୁ ନେଇ ବିନେଶ ଓ ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ନ ମିଳିବାର ନେଇ ସେ କିଛି କହିନାହାନ୍ତି। ଟେଷ୍ଟରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ କୋହଲିଙ୍କୁ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ମିଳିବାର ନେଇ ସେ କିଛି କହିନାହାନ୍ତି।

ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଟେନିସ୍

କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲରେ କିଟ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩।୧ (ସମିପ)

ଭାରତୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। କିଟ୍ ପୁରୁଷ ଦଳ ୩-୦ରେ ପ୍ରଥମ ଦୟାନ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ରୋହତକ)କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। କିଟ୍ ପୁରୁଷ ଦଳ ୩-୦ରେ ପ୍ରଥମ ଦୟାନ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ରୋହତକ)କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା।



ଟେନିସ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ କିଟ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶ୍ରୀଧର ପାଠକଗଣ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପ୍ରଦେଶର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା।

ଏଆଇଏସ୍ ହକି ଅଲିମ୍ପିକ୍

ଆହତ ବନ୍ଦନା ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ବାଦ୍

ରାଞ୍ଚି, ୩।୧ (ଏକେଡ଼ି)

କ୍ରମାଗତ ତୃତୀୟଥର ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳକୁ ଏଆଇଏସ୍ ହକି ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିବା ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ହକି ଦଳ ବୁଧବାର ରାଞ୍ଚିରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ହକି ଦଳ ବୁଧବାର ରାଞ୍ଚିରେ ପହଞ୍ଚିଛି।



ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳର ଏକ ଖିଳାଳୀ। ଏହି ଦଳକୁ ଏଆଇଏସ୍ ହକି ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିବା ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ହକି ଦଳ ବୁଧବାର ରାଞ୍ଚିରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

ଆଇସିଏଲ୍ ନିଲାମାକୁ

୨.୨୮ କୋଟି ଡ୍ୟୁୟର୍ସିପ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩।୧ (ଏକେଡ଼ି)

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇସିଏଲ୍)ର ଅନ୍ତତମ ୨୦୨୪ ବର୍ଷରେ ପାଇଁ ନିଲାମାକୁ ୨.୨୮ କୋଟି ଡ୍ୟୁୟର୍ସିପ୍ ମିଳିଛି। ଗତବର୍ଷର ନିଲାମା ତୁଳନାରେ ଏହା ୫୭ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ବୋଲି ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କୋର୍ଡିନେଟର (ବିସିସିଆଇ) ସମ୍ପାଦକ ଜୟ ଶାହ ବୁଧବାର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଆଇସିଏଲ୍ ନିଲାମା ଏଥର ଦୁବାଇର କୋକୋ କୋଲା ଏରିକାରେ ଡିସେମ୍ବର ୧୯ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ନିଲାମା ୨ ଘଣ୍ଟାଧିକ ଚାଲିଥିଲା। ନିଲାମାରେ ଆଇସିଏଲ୍ରେ ଚଳୁଥିବା ଖିଳାଳୀଙ୍କୁ ନିଲାମାରେ ବିକ୍ରୟ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାରେ ଖିଳାଳୀଙ୍କୁ ୨୦.୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏହାରେ ଖିଳାଳୀଙ୍କୁ ୨୦.୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ଦାନ କରାଯାଇଛି।

କମିନିଷ୍ଟ୍ର ଓ ଡିକେଟ; ପାକିସ୍ତାନ ୩୧୩ରେ ଅଲ୍ ଆଉଟ୍

ସିଡନୀ, ୨।୧ (ଏକେଡ଼ି)

ସିଡନୀ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ (ଏସିସି)ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ବୁଧବାର ଓଡ଼ିଆ ଟେଷ୍ଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଭାରତୀୟ ଦଳ ୧୦୯ ରନରେ ଅଲ୍ ଆଉଟ୍ ହୋଇଛି।



ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳର ଖିଳାଳୀ। ସିଡନୀ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଟେଷ୍ଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

ସକାଳ
THE SAKALA
www.thesakala.in

We require the following posts for various locations urgently.

- District Correspondent**
For Various District
Qualification: MJMC with 5 yrs. experience.
- Sub-Editor**
For Bhubaneswar / Sambalpur
Qualification: MJMC with 5 yrs. experience
- Layout Designer**
For Bhubaneswar
Qualification: Minimum 3 yrs experience in respective field.
- Reporter**
For Bhubaneswar / Cuttack / Sambalpur
Qualification: MJMC with Minimum 3 yrs. experience.

Send your CV by 05.01.2024 to
DGM, HR
Email: hr@thesakala.com
Mob.: 9437016499

THE SAKALA
(A unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)
Plot No.: 90 & 91, Bhagabanpur I/E, Bhubaneswar



ମଖାନାରୁ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ମାନାକ୍ଷୀ

କମ୍ ବୟସରୁ ସେ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ପେସାରେ ସେ ଏବେ ଜଣେ ସଫଳ ବ୍ୟବସାୟୀ । ତେବେ ସେ ଚାକିରି ଆଶା କରୁ ନାହାନ୍ତି ।



ମଖାନା ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା

ବଜାରରେ ବିକିଣିବା ପାଇଁ ମଖାନା ରହିଛି । ତେଣୁ ଏକ ନୂଆ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଲଞ୍ଚ କରିବା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଆଦୌ ସହଜ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ନିଜ ପ୍ରଦେଶରେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ମଖାନାର ଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ଏହି ବ୍ୟବସାୟ କରି ମାନାକ୍ଷୀ ନିଜେ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ ହେବା ସହ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ଦେଇ ରୋଜଗାରକ୍ଷମ କରାଇପାରିଛନ୍ତି ।

ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ

୨୦୧୮ ରୁ ୨୦୨୨ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନାକ୍ଷୀ ବିହାର କୃଷି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠ ପଢୁଥିଲେ । ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ହିଁ ମଖାନା ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ ।

ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତରେ ନୂଆ ଲୁକ୍

ସାଧାରଣତଃ ମହିଳାମାନେ ଶୀତଦିନେ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ ପିନ୍ଧିବାକୁ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏହା ଖୁବ୍ ଆରାମଦାୟକ ।



ସିଗ୍ନାରେଟ୍ ପ୍ୟାଣ୍ଟ ସହ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସିଗ୍ନାରେଟ୍ ପ୍ୟାଣ୍ଟର ଚାହିଦା ଅଧିକା ତେଣୁ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତକୁ ଲେଗିଙ୍ଗ୍ସ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସିଗ୍ନାରେଟ୍ ପ୍ୟାଣ୍ଟ ସହ ପିନ୍ଧିବା ଭଲ ।



ବେଲ୍ ବଟମ୍ କିମ୍ବଦନ୍ତେ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ

ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ ଯାହାକୁ ବେଲ୍ ବଟମ୍ କିମ୍ବଦନ୍ତେ କୁହାଯାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ପାଣ୍ଟ ସହ ସର୍ତ୍ତ କୁର୍ତ୍ତା ଭଲ ଦିଶିଥାଏ ।

ସ୍କର୍ଟ ସହ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ

ସ୍କର୍ଟ ସହିତ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟ ପସନ୍ଦ କରାଯାଏ । ଧାନ ରଖିବେ କୁର୍ତ୍ତା ଯେମିତି ଅଧିକ ଲମ୍ବା ନ ହୁଏ ।

ପ୍ଲାଜୋ ସହ ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତ

ସେହିପରି ଉଲ୍ଲେନ୍ କୁର୍ତ୍ତକୁ ପ୍ଲାଜୋ ପ୍ୟାଣ୍ଟ ସହ ପରିଧାନ କରାଯାଏ । ଏହା ଖୁବ୍ ଆରାମଦାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଟ୍ରେଣ୍ଡି ହେୟାର୍ କଲର୍

ଯୁଗ ଅନୁଯାୟୀ ଫେଶନ୍ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସୁଛି । ସେହିପରି ଏବେ ଅଧିକାଂଶ ମହିଳା ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଯୋଷାକ ସହ ନିଜ ହେୟାର୍ ଖାଇଲୁ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେବା ପାଇଁ ।

ରୁଣ୍ଡ ହେୟାର୍

ସାଧାରଣତଃ ଏପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ । ଲୋକପ୍ରିୟ ବଲିଉଡ୍ ଅଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା ଏ ପ୍ରକାର ହେୟାର୍ କଲର୍ କରିଆନ୍ତି ।

ରୁଣ୍ଡ ହାଇଲାଇଟ୍

ବଲିଉଡ୍ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତାରା ସୁତାରୀଆ ଏ ପ୍ରକାର ହାଇଲାଇଟ୍ କରିଆନ୍ତି । ଏହି ରୁଣ୍ଡ ହାଇଲାଇଟ୍ କେଶକୁ ଭିନ୍ନ ଚମକ ଦେଇଥାଏ ।

ସେଭେରାଲ୍ ସେଟ୍

ସେଭେରାଲ୍ ସେଟ୍ ହେୟାର୍ କଲର୍ରେ ସବୁରଙ୍ଗର ଏକ ମିଶ୍ରଣ ମିଳିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଧୂସର ରଙ୍ଗ ଏଥିରେ ଥାଏ ଓ ହାଲୁକା ଗୋଲଡେନ୍ ଟନ୍ ଦିଆଯାଇଥାଏ ।



ହାତ ଅନୁସାରେ ମେହେନ୍ଦି ଡିଜାଇନ୍



ସାଧାରଣତଃ ବିବାହ, ପର୍ବପର୍ବାଣିରେ ଯୁବତୀମାନେ ହାତରେ ମେହେନ୍ଦି ଲଗାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ସେହିପରି ମେହେନ୍ଦିର ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍ ଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆରବିକ୍ ମେହେନ୍ଦି ଡିଜାଇନ୍ ଟ୍ରେଣ୍ଡରେ ରହିଛି ।

ମିନିମାଲ୍ ଆରବିକ୍ ଡିଜାଇନ୍

ନୂଆ ଡିଜାଇନ୍ ମେହେନ୍ଦି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଏହି ମିନିମାଲ୍ ଡିଜାଇନ୍କୁ ଆପଣାଇପାରିବେ । ଏହି ଡିଜାଇନ୍ରେ ହାତରେ ପୁଲ୍, ପତ୍ର ସହ ଲତା ଆଙ୍କିଯାଏ ।

କଟ୍ ଆଉଟ୍ ଶୈଳୀରେ ଆରବିକ୍ ଡିଜାଇନ୍

କଟ୍ ଆଉଟ୍ ଡିଜାଇନ୍ ମେହେନ୍ଦି ହାତ ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗୁଳରେ ଲଗାଇ ପାରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ମେହେନ୍ଦିରେ ବଡ଼ ଡିଜାଇନ୍ ପୁଲ୍ ଓ ଡାଳ କରିପାରିବେ ।

ମୟୂର ଆରବିକ୍ ଡିଜାଇନ୍

ଏହି ମୟୂର ଡିଜାଇନ୍ ଆରବିକ୍ ମେହେନ୍ଦି ଲମ୍ବା ହାତକୁ ବି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ । ଏହି ଡିଜାଇନ୍ରେ ହାତରେ ମୟୂର ପରି ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରାଯାଏ ।



ବଟର ଗାର୍ଲିକ୍ ପୁନ୍



ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ

ରିକ୍ୱିଜ୍ଟ୍: ୫୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ବଟର: ଦୁଇ ଚାମଚ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, କଟା ରସୁଣ: ଏକ ଚାମଚ, ମଇଦା: ଏକ ଚାମଚ, ଚିଲି ପେସ୍ଟ୍: ଅଧା ଚାମଚ, ଓରୋଗାନୋ: ଅଧା ଚାମଚ, ପ୍ରେସ୍ଡ୍ କ୍ରିମ୍: ଅଧା ଚାମଚ, ଚିକ୍: ଅଳ୍ପ, ମାୟୋନିସ୍: ଅଳ୍ପ, କ୍ଷାର: ଅଧା କପ୍, ଧନିଆପତ୍ର: ଅଳ୍ପ, ଲୁଣ: ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ତେଲ: ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ରିକ୍ୱିଜ୍ଟ୍ କୁ ଭଲ ଭାବେ ଯୋଗ ସେଥିରେ ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଲୁଣକୁ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ୨୦ ମିନିଟ୍ ରଖନ୍ତୁ । ତୁଳିରେ କଡ଼େଇ ବସାଇ କିଛି ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ରିକ୍ୱିଜ୍ଟ୍ ପକାଇ ଭାଜନ୍ତୁ ।

ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ କରନ୍ତୁନି ଏହି ଭୁଲ୍

ମହିଳାମାନେ ବ୍ରେକ୍‌ଅପ୍ ସୁସ୍ଥ ଓ ସୁନ୍ଦର ରଖିବା ପାଇଁ ସ୍କିନ୍ କେୟାର ରୁଟିନ୍ ଉପରେ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ । ବ୍ରେକ୍‌ଅପ୍ ସୁସ୍ଥ, ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ସଫାହର ଦୁଇଥର ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାଇବା ଜରୁରୀ ।

- ଅନେକ ସମୟରେ ମହିଳାମାନେ ତରତର ହୋଇ ମୁହଁକୁ ସଫା ନ କରି ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାନ୍ତି ।
ଅନେକ ସମୟରେ ମହିଳାମାନେ ମୁହଁରେ ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାଇ ଘର କାମ କରନ୍ତି ।
ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁକୁ ଭଲ ଭାବେ ଯୋଗ୍ୟ କରିବା ଜରୁରୀ ।
ଫେସ୍‌ପ୍ୟାକ୍ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ହାତକୁ ଭଲ ଭାବେ ପରିଷ୍କାର କରି ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାନ୍ତୁ ।



ବ୍ରେକ୍‌ଅପ୍ ପାଇଁ ପୁନ୍ ଅଏଲ୍

ସାଧାରଣତଃ ଶୀତଦିନେ ବ୍ରେକ୍‌ଅପ୍ ପାଇଁ ପୁନ୍ ଅଏଲ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଭଲ । ପୁନ୍ ଅଏଲ୍ରେ ଥିବା ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ବ୍ରେକ୍‌ଅପ୍ ସୁସ୍ଥ ଓ ସୁନ୍ଦର ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ।



କେପଟାଉନ୍‌ରେ ବୋଲରଙ୍କ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ

ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୨୩ ଓକେଟର ପତନ

କେପଟାଉନ୍, ୩୧ (ଏକେଡ଼ି)

ସ୍ଥାନୀୟ ଦୁର୍ଲଭ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଓ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଦ୍ୱିତୀୟ ତଥା ଅନ୍ତିମ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ର ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ହିଁ ନାଟକୀୟ ମୋଡ଼ ନେଇଛି । ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଦୁଇ ବୋଲରଙ୍କ ଆଧିପତ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ଓ ମୋଟ୍ ୨୩ ଟି ଓକେଟର ପତନ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ପକରେ ମ୍ୟାଚ୍ ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ମୋଡ଼ ନେଇଛି । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଟପ୍‌ଓର୍ଡ଼ର ପ୍ରଥମ ଦାଲିରେ ୨୩.୨ ଓଭରରେ ୫୫ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଦାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ୩୪.୫ ଓଭରରେ ୧୫୩ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ୯୮ ରନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବୁଧବାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ସେକ୍ସେନ୍ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୧୭ ଓଭରରେ ୩ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୬୨ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି । ପକରେ ୬ ଓକେଟ୍ ବାକି ରଖି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୩୩.୬ ରନ ପଛରେ ପଡ଼ିଛି । ସ୍ୱଳ୍ପ ଅପସାରଣ ବେଳକୁ ଓପନର ଏଡେନ ମାର୍କରାମ ୩୬ ଓ ଡେଭିଡ୍ ବେଟ୍‌ହାମ ୬ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଅଧିନାୟକ ଡିନ୍ ଏଲଗାର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଅକ୍ତିମ ଦାଲିରେ ୧୨ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଟୋନି ଡି କୋକ୍ ଓ ଡିଷ୍ଟାନ୍ ସ୍ୱୁ ୧ ରନ ଲେଖାଏ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଭାରତ ମୁକେଶ୍ କୁମାର ୨ ଓ ଯଶପ୍ରୀତ୍ କୁମାର ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ତିଆର କରିଥିଲେ ।

ସିରାଜକୁ ୬ ଓକେଟ୍: ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା
ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍କୋର
ଦୁଇ ବୋଲରଙ୍କୁ ସୁଧାଉଥିବା ଏହି ପିଚ୍‌ରେ ଟପ୍ ଜିଟି ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟ୍ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ବୁମେରାଂ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତୀୟ ଦୁଇ ବୋଲରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ନପାରି ଦଳ ୨୩.୨ ଓଭରରେ ମାତ୍ର ୫୫ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ଚାପ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ ପରି ଛୁଣ୍ଟି ପଡ଼ିଥିଲା । ଘରୋଇ ଦଳର ପ୍ରଥମ ଦାଲି ଶୀଘ୍ର ଶେଷ ହେବା ପକରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯୋଗଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ଏହା ସର୍ବନିମ୍ନ ଟେଷ୍ଟ ସ୍କୋର । ଏହାପୂର୍ବରୁ



ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ: ୯-୩-୧୫-୬

୨୦୧୫ରେ ନାଗପୁରରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୬୯ ରନରେ ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍କୋର କରିଥିଲା । ଭାରତ ବିପକ୍ଷରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ତୃତୀୟଥର ପାଇଁ ୧୦୦ରୁ କମ୍ ସ୍କୋରରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଛି । ଶାସ୍ତ୍ର କରି ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପାଇଁ ଘାତକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ତରଫରୁ ଡେଭିଡ୍ ବେଟ୍‌ହାମ ୧୨ ଓ ଓକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ ବ୍ୟାଟର କାଏଲ ଭେରେନ୍ ୧୫ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବାକି ୯ ବ୍ୟାଟର ଦୁଇ ଅକ୍ ସର୍ଗ କରିପାରି ନଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଭାରତ ପାଇଁ ସିରାଜ ୧୫ ରନ ବ୍ୟୟ କରି ସର୍ବାଧିକ ୬, ଯଶପ୍ରୀତ୍ କୁମାର ଓ ମୁକେଶ୍ କୁମାର ଦୁଇଟି ଲେଖାଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ତିଆର କରିଥିଲେ ।

୧୪୭ ବର୍ଷରେ ପ୍ରଥମ

୧୧ ବଲ- ଶୂନ୍ୟ ରନ- ୬ ଓକେଟ୍
ଜବାବରେ ପ୍ରଥମ ଦାଲି ଆରମ୍ଭ କରି ଭାରତ ଏକଦା ୩ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୦୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଦୁର୍ଭ୍ରମ୍ଭିରେ ରହିଥିଲା । ଭାରତ ୪ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୫୩ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଏହି ସ୍କୋରରେ ଭାରତ ତୀର ଅକ୍ତିମ ୬ ଓକେଟ୍ ୧୧ଟି ବଲରେ ହରାଇଥିଲା ଓ କୌଣସି ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିପାରି ନଥିଲା । ପକରେ ୧୪୭ ବର୍ଷର ଟେଷ୍ଟ ଇତିହାସରେ ଭାରତ ଏକ ଅଲୋଡ଼ା ରେକର୍ଡ୍ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଛି । ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ୍ ଇତିହାସରେ ଗୋଟିଏ ସ୍କୋରରେ ୫ କିମ୍ବା ଏହାଠାରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓକେଟ୍ ପତନ ହେବାରେ ଏହା ପ୍ରଥମ ଘଟଣା । ତୃତୀୟ ଓକେଟ୍ ଭାବେ ଶୁଭମାନ ଗିଲ ଆଉଟ୍ ହେବା ପରେ ଦୁଶ୍ୟପଲ ବଦଳିଯାଇଥିଲା । ଅଧିନାୟକ ରୋହିତ ଶର୍ମା ୩୯, ଗିଲ୍ ୩୬ ଓ ବିରାଟ କୋହଲି ୪୬ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଭାରତର ୬ ଜଣ ବ୍ୟାଟର ଖାତା ଖୋଲିପାରି ନଥିଲେ । ଲୋକେଶ୍ ରାହୁଲ ୮ ରନ କରି ପ୍ୟାଭିଲିୟନ ଫେରିଥିଲେ । ୬ ଜଣ ବ୍ୟାଟର ଶୂନ୍ୟରେ ଆଉଟ୍ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଭାରତ ୩୪.୫ ଓଭରରେ ୧୫୩ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ୯୮ ରନର ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା । ବୋଲିଂରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ତରଫରୁ କାରିସୋ ରାବାଡ଼ା, ଲୁନ୍‌ଗି ଏନ୍‌ରିଚି ଓ ନାସ୍ରେ ବର୍ଗର ଗାଟି ଲେଖାଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ତିଆର କରିଥିଲେ । ସିରାଜ ରନ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍କୋର
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମ ଦାଲି: ୫୫/୧୦, ୨୩.୨ ଓଭର (ଭେରେନ୍- ୧୫, ବେଟ୍‌ହାମ- ୧୨, ସିରାଜ- ୬/ ୧୫, କୁମାର- ୨/ ୨୫, ମୁକେଶ୍- ୨/ ୦) ।
ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଦାଲି: ୧୫୩/୧୦, ୩୪.୫ ଓଭର (କୋହଲି- ୪୬, ଗିଲ୍- ୩୬, ରୋହିତ- ୩୯, ରାବାଡ଼ା- ୩/ ୩୮, ଏନ୍‌ରିଚି- ୩/ ୩୦, ବର୍ଗର- ୩/ ୪୨) ।
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଦ୍ୱିତୀୟ ଦାଲି: ୬୨/୩, ୧୭ ଓଭର (ମାର୍କରାମ- ୩୬*, ଏଲଗାର- ୧୨, ମୁକେଶ୍- ୨/ ୨୫, କୁମାର- ୧/ ୨୫) ।

ଅଲିମ୍ପେଟ୍ ଖୋ ଖୋ-୨

ଜଗରନପୁର ଗାୟ ବିଜୟ

କଟକ, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଇଣ୍ଡୋର ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଫିଲ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅଲିମ୍ପେଟ୍ ଖୋ ଖୋ-୨ର ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନପୁ ୩୨-୨୧ ପଏଣ୍ଟରେ ରାଜସ୍ଥାନ ଖରିୟସିକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚର ୪ଟି ଯାକ ଟର୍ନରେ ଜଗରନପୁର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏପରିକି ପ୍ରଥମେ ତିପେନ୍ଦୁ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଏକାଧିକ ବୋନସ ପଏଣ୍ଟ ହାତେଇ ରାଜସ୍ଥାନ ଉପରେ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଏପରିକି ମ୍ୟାଚରେ ଘରୋଇ ଦଳ ବୋନସ ଆକାରରେ ୧୦ ପଏଣ୍ଟ ହାତେଇନେଇଥିଲା । ଯାହାକି ମ୍ୟାଚର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପଏଣ୍ଟ ରହିଥିଲା । ତିପେନ୍ଦୁ ଚାମ୍ପିଆନ ଜଗରନପୁର ଏହା ୨୮ ମୁକାବିଲାକୁ ଗାୟ ବିଜୟ ଥିଲା । ଦଳ ୧୪ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ୪ର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଓଡ଼ିଶା ଦୁଇଟି ଲେଖାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ପରାଜିତ ଓ ଟାଇ ରଖିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ରାଜସ୍ଥାନ ପାଇଁ ପରାଜୟ ପିଛା ଛାଡ଼ିନି । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଦଳର ଏହା ୬ମ ପରାଜୟ ଥିଲା ।



ପୂର୍ବରୁ ଦିନରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ତେଲୁଗୁ ଯୋଦ୍ଧାସ ୪୦-୨୨ ପଏଣ୍ଟରେ ମୁମ୍ବାଇ ଖୁଲାଡିସକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ୭ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି

କଳିଙ୍ଗରେ ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ




ଦୀପାଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ; ରେଳବାଇ ଚାମ୍ପିଆନ


ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧ (ସମ୍ବିଧ): ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଫିଲ୍ଡରେ ଥିବା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ ସେଣ୍ଟରରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ବୁଧବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଅଲିମ୍ପିଆନ ଦୀପା କର୍ମକାର ୨ୟ ଦିନରେ ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ ରହିଥିଲେ । ସେ ଅଲଗାଭାଗ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ମୋଟ୍ ୪୯.୫୫ ସ୍କୋର କରି ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବା ସହ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ରେଳବାଇ ମହିଳା ଚିମ୍ପ ସର୍ବମୋଟ୍ ୧୮୨.୬୦



ସ୍କୋର କରି ଚାମ୍ପିଆନ ହୋଇଛି । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର (୧୬୯.୯୫) ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ (୧୬୬.୮୦) ଯଥାକ୍ରମେ ରନର୍ସଅପ୍ ଓ ଗାୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ୧୬୪.୬୫ ପଏଣ୍ଟ ସହ ଆୟୋଜକ ଓଡ଼ିଶା ୪ର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା । ପଦକ ପ୍ରଦାନ ଉତ୍ସବରେ ଭାରତୀୟ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ ମହାଫେଡର ସଭାପତି ସୁଧୀର ମିଶ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ଉଦ୍‌ଯାପନା ଦିନରେ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ବିଭାଗର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଇଭେଣ୍ଟ ଖେଳାଯିବ ।

DSPL-501



#ନୂଆ-୩


ସୁବ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା

ନୂଆ- ୩ ଉତ୍ସବ, ବୌଦ୍ଧ

ସ୍ଥାନ : ଜିଲ୍ଲା ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଫିଲ୍ଡ, ବୌଦ୍ଧ


ସମୟ : ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ରୁ

୦୪ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪



ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ
ମାନ୍ୟବର ସୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



OIPR - 29001/13/0142/2324

PRINTED & PUBLISHED BY AMIT KUMAR MALLICK FOR 'THE SAKALA' A UNIT OF NANDIGHOSHA NETWORK PRIVATE LIMITED.
PRINTED AT THE SAKALA, DENGARGI, BAREIPALI-768006, DIST: SAMBALPUR, ODISHA

EDITOR: UMAKANT MISHRA
ସମ୍ପାଦକ: ଉମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର