



ଅନିଶ୍ଚିତତାରେ
'ବୈକୁ ବାଝରା'

► ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaeaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOLI

• VOLUME- 41 • ISSUE-211 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 25 JANUARY 2024 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୧୧ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୨୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦

DSPL-577



ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

ଶୁଭାରମ୍ଭ

ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ରୂପାନ୍ତରିତ

ଓଡ଼ିଶା

● ଲୋକକଳା ମାଧ୍ୟମରେ...

୨୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ | ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଏବଂ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-03029/13/0029/2324

■ ବୃହତ୍, ୨୪୫୫ (ଏକକ୍ୱେ): ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ମହାନଦୀ କୋଲ୍ ପିଲୁସ୍ ଲିମିଟେଡ୍ (ଏମସିଏଲ୍)ର ଲକ୍ଷ୍ମୀନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୧.୬୮୨.୦୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଏକ କୋଇଲା ବାଷ୍ପୀକରଣ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ।

ଯୌଥ ଉଦ୍ୟୋଗରେ ୭୦:୩୦ ଉଚ୍ଚ-ଉଚ୍ଚାନ୍ତ ଅନୁପାତ ଏବଂ ୫୧% ଉତ୍ପାଦିତ ନିବେଶକୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ସିଆଇଏଲ୍ ଦ୍ୱାରା ୧୮.୦୨.୫୬ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଉତ୍ପାଦିତ ନିବେଶ କରାଯିବ। ଏହି ଦୁଇ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେଉଛି ସିଆଇଏଲ୍ ଓ ଗେଲ୍ ଯୌଥ ଉଦ୍ୟୋଗ କରିଆରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କମ୍ପାଣୀ ଅଞ୍ଚଳରେ କୋଇଲାକୁ ଏସ୍‌ଏନ୍‌ସି ପ୍ରକଳ୍ପ (ସିଣ୍ଡେରିକ୍ ନେଚୁରାଲ ଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ) ଏବଂ ସିଆଇଏଲ୍ ଓ ଗେଲ୍ ଯୌଥ ଉଦ୍ୟୋଗ କରିଆରେ ଏମସିଏଲ୍ କମ୍ପାଣୀ ଅଞ୍ଚଳରେ କୋଇଲାକୁ ଆମୋନିୟମ ନାଇଟ୍ରେଟ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ଗଢ଼ାପ ଯୋଜନା।



ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ଦାସତ୍ୱ ମାନସିକତାରୁ ମୁକ୍ତି



ଆମ ସଂକଳ୍ପ ବିକଶିତ ଭାରତ

ରାଜପଥ ଏବେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପଥ, ମୋଗଲ ଗାର୍ଡେନ ହେଲା ଅମୃତ ଉଦ୍ୟାନ, ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ନୌସେନା ଉପରେ ଆଧାରିତ ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର ନୂଆ ପ୍ରତୀକ ଚିହ୍ନ

■ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ ଜନତା ମଇଦାନରେ ହେବ ସାମୟିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଭବ୍ୟତାର ସହ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନେଉଛନ୍ତି। ଏହିକ୍ରମରେ ଆୟୋଜିତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ତିନିଦିନ ଧରି ଅଭିଯାନ ସଂଗ୍ରହକରଣ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ।

କଳାକୃତି, ନୌବାଣିଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ, ରାଜ୍ୟ ଅଭିଲେଖାଗାରରେ ଉପଲବ୍ଧ କଳାକୃତି ମାନ ତିନିଦିନ ଧରି ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବ। ଏହା ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଅସ୍ମିତା, ବୀରତ୍ୱ ଓ ସାହିତ୍ୟିକତା କଥା କହିବ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଗଭଙ୍ଗକୁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାଚୀନ ପରମ୍ପରା ସହ ନିକଟତର କରିବ। ମୋଟାମୋଟି ଭାବେ ଏହା ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଜୀବନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତର କଥା ବଖାଣିବ ଯାହା ଦର୍ଶକ ମାନଙ୍କ ମନରେ ଏକ ଅତୁଳ୍ୟ ଆଶ୍ୱିନେବ। ଏହି ଅବସରରେ ଜନତା ମଇଦାନକୁ ଅଭାଷ୍ୟ ସଂଗ୍ରହକରଣ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯିବ।



ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ପୁଣ୍ୟ ଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦାପ କୁମାର ଜେନା, ଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହେମନ୍ତ ଶର୍ମା, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ ବିଭାଗ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଭାଗ ଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସୁଜାତା ରାଉତ କାରିକେୟନ, ନିବେଶକ ଦିଲୀପ ରାଉତରାଏ, ଉପକଳ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରୁପିନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସିଂହ ପୁନିଆ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖ ରହିଥିବେ ଥିବେ। ଏହି ଅଭାଷ୍ୟ ସଂଗ୍ରହକରଣରେ ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଆଦିବାସୀ ସଂଗ୍ରହାଳୟ

ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ସକାଳ ୧୧ ଘଟିକାରୁ ରାତ୍ର ୯ ଘଟିକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଲା ରହିବ। ଏଥିନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ନିରୀକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୩ରୁ ୫ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଜନତା ମଇଦାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ମହାନିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ସମସ୍ତ ସଂଗ୍ରହକରଣ ଝଲକ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।

କୋହଲା ପାଗ, ଛେଟିଲା ବର୍ଷା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ବୁଧବାର ଦିନତମାମ ରାଜ୍ୟବାସୀ ଜାଲୁଆ ଶୀତରେ କଳକଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦିନଯାକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଖା ମିଳିନଥିବା ବେଳେ କୋହଲା ପାଗକୁ ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ଦେହ ଥରାଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଆଜି ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଜନଜୀବନକୁ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା। ଗତ ୪-୫ ଦିନ ହେବ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଏଭଳି ପାଗ ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ ବୁଧବାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ସ୍ଥିତି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା ସମ୍ପାଦନା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି।

- ସ୍ୱାଭାବିକ ତୁଳନାରେ ୧୧ ତିନି ଖସିଗଲା ପାରଦ
- ଆଜିଠାରୁ ଧାରୋଧରେ ପାଗ ପିଟିବା ସମ୍ଭାବନା

ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ରର ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଦିନବେଳା ତାପମାତ୍ରା ସ୍ୱାଭାବିକ ତୁଳନାରେ ୧-୧୦ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମ୍ ରହିଥିଲା। ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ଦିନ ବେଳା ଅଧିକ ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିଲା। କେନ୍ଦ୍ର କହିଛି ଯେ ବୁଧବାର ଦିନ ବେଳା କେନ୍ଦ୍ରରେ ତାପମାତ୍ରା ୧୨ ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିଲା। ଏହା ସ୍ୱାଭାବିକ ତୁଳନାରେ ୧୦.୬ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍। ସେହିପରି ରାଉରକେଲାରେ ତାପମାତ୍ରା ସ୍ୱାଭାବିକ ତୁଳନାରେ ୧୦.୫ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ରହିଥିବା ବେଳେ ଭଦ୍ରକରେ ୯ ଡିଗ୍ରୀ ଓ କୋଣାର୍କରେ ସର୍ବାଧିକ ହ୍ରାସ ହୋଇ ସ୍ୱାଭାବିକ ତୁଳନାରେ

ଜାତରେ କଲବଲ ସାରା ଓଡ଼ିଶା



ଏଠାରେ ତାପମାତ୍ରା ୧୧.୧ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ରହିଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଦିନବେଳା ତାପମାତ୍ରା ୨୧.୬ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏଠାରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ତାପମାତ୍ରା ୮ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ରହିଥିଲା। କଟକରେ ୨୦.୮ ଡିଗ୍ରୀ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ୱାଭାବିକ ତାପମାତ୍ରା ତୁଳନାରେ ୮.୩ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ରହିଥିଲା। ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ରର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହାଛଡ଼ା ଆଉ ଏକ ନିମ୍ନତାପ ନେଖା ଆଖ୍ୟାନ୍ତରାଣ କର୍ଣ୍ଣାଟକକୁ ଆଖ୍ୟାନ୍ତରାଣ ଓଡ଼ିଶା ଯାଏ ଲମ୍ବିଛି। ଏହି ଦୁଇପ୍ରକାର

ପାଣିପାଗ ନିୟମକ ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ପାଗ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହି ସ୍ଥିତି ଗୁରୁବାର ସମ୍ଭା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାରି ରହିବ। ପରେ ଧାରୋଧରେ ପାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ ବୋଲି କେନ୍ଦ୍ର କହିଛି। ଅପରପକ୍ଷେ, ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ଗୁରୁବାର କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର, ପୁରୀ, ଗଞ୍ଜାମ, କନ୍ଧମାଳ, ରାୟଗଡ଼ା, ଗଜପତି ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏଟି ଦୁଇଦିନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ବର୍ଷା ସହ କେତେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ଆଲର୍ଟ ଜାରି କରିଛି। କେନ୍ଦ୍ରର ବୁଲେଟିନ୍ ଅନୁଯାୟୀ, କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲାଙ୍ଗିର,

କନ୍ଧମାଳ, ସୋନପୁର, ବୌଦ୍ଧ, ବରଗଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର, ଅନୁଗୁଳ, ତେଜାନାଳ, ନୟାଗଡ଼, କଟକ, ଯାଜପୁର, ଦେବଗଡ଼, କେନ୍ଦୁଝର, ପୁରଗଡ଼, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆଦିରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଆଖ୍ୟା ରହିଛି। ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକୁ ଯେକୌଣସି ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ରାତିର ତାପମାତ୍ରାରେ କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ। ଏହାପରେ ପାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବା ସହ ରାତି ତାପମାତ୍ରା ୨-୩ ଡିଗ୍ରୀ ହ୍ରାସ ପାଇବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର କହିଛି। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଦିନରେ ଶୀତର ପ୍ରକୋପ ହ୍ରାସ ହେବା ସହ ରାତିରେ ଥଣ୍ଡା ବୃଦ୍ଧି ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି।

■ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଆଜି ଦେବାଭିଷେକ ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ହେବ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସୁନାବେଶ

■ ପୁରୀ, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ଗୁରୁବାର ପବିତ୍ର ଯୌଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅବସରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦେବାଭିଷେକ ନାଚି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ବିରାଜିତ ଦାଣ୍ଡିଗୁହ ସୁନାବେଶରେ ସଜିତ ହୋଇ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେବେ। ଯୌଗଣ୍ଡିକ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୂରୁଷୋତ୍ତମ ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ୧୪ବର୍ଷ ବନବାସ ପରେ ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ଯୌଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ତିଥିରେ ସିଂହାସନରେ ଅଭିଷିକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ସେହି ପୁରିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ପବିତ୍ର ତିଥିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଅଭିଷେକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ। ଯୌଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ସକାଳ ୫ ପରେ ୧୦୮ ଗଡ଼ ଘିଅ ମିଶ୍ରିତ ଜଳରେ କେବଳ ଶ୍ରୀକରମାଧୁକୁ ଅଭିଷେକ କରାଯାଏ। ଏହାପରେ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଭାବର୍ଷିକ ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ। ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ପାଞ୍ଚଥର ସୁନାବେଶ ମଧ୍ୟରୁ ଏହି ସୁନାବେଶ ଅନ୍ୟତମ।



ଇତିସିଆଇଏଲ୍ ପାଖରେ ଫସିଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ମନଗଢ଼ା ପ୍ରେସ୍ ରିଲିଜ୍ ଜରିଆରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ବିଭ୍ରାନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି: ସମ୍ବୁତ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ପରାମ୍ପରା ପରିଚାଳନା କରିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍ଥା ଇତିସିଆଇଏଲ୍ କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ଯାଇ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ସାଧାରଣରେ ସମାଲୋଚନାର ଶରଣ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହିକ୍ରମରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ କଟାକ୍ଷ କରିଛି ବିଜେଡ଼ି। କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମନଗଢ଼ା ପ୍ରେସ୍ ରିଲିଜ୍ ଜରିଆରେ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ଭଳି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ବିଭ୍ରାନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହି ଘଟଣାରେ ତାଙ୍କର ରାଜନୈତିକ ପାଇଦା ଉଠାଇବାର ମାନସିକତା ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରିହୋଇ ପଡ଼ିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି ସଂସଦ ତଥା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମୁଖପାତ୍ର ତରୁଣ ସମ୍ବୁତ ପାତ୍ର। ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏହାରେ ତରୁଣ ପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ

ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତିକୁ ନେଇ ରାଜନୈତିକ ପାଇଦା ଉଠାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ସବୁକିଛି ଶ୍ୱଷ୍ଟ କରି ସାରିଛନ୍ତି ତରୁଣ ଇତିସିଆଇଏଲ୍ ଓ ଉପେସା

ଅଧୀନରେ ଥିବା 'ମିନିରକ୍' କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂସ୍ଥା ଇତିସିଆଇଏଲ୍ (ଇସିଆଇ) ଲିମିଟେଡ୍ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ପ୍ରେସ୍ ବିଜ୍ଞାପନେ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ସବୁ କିଛି ସ୍ପଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ (ଉପେସା) ର ରିଟ୍ କର୍ମ ଏହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାବେ ସ୍ୱୀକୃତି କରିଛି। ମାତ୍ର ଏକ ଅନୈତାବିକ, ଦସ୍ତଖତ ବିହୀନ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରେସ୍ ରିଲିଜ୍ (ସମ୍ଭବତଃ ଶ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଆଜିତ ଯେକ) ଦ୍ୱାରା ସତ୍ୟକୁ ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଓ ମିଥ୍ୟା ପ୍ରମାଣିତ କରିବା ପାଇଁ ଭୁଲ ଭାବେ ପ୍ରସାରିତ କରାଯାଇଛି। ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ଭଳି ଏକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ରାଜନୀତି କରିବା ଏବଂ ମିଥ୍ୟା ଖବରକୁ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ କରିବା ଅଧର୍ଯ୍ୟାୟକ। ଯେକୌଣସି ଉପାଦେୟ ରାଜନୈତିକ ପାଇଦା ଉଠାଇବାର ମାନସିକତାକୁ ଏହା ଦର୍ଶାଇଛି ବୋଲି ତରୁଣ ପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି।

■ ବିଜେଡ଼ିର କଢ଼ା ସମାଲୋଚନା ତାହା ମିଛ କହୁଛନ୍ତି ବିଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାରେ ସତ୍ୟ ଦୁର୍ଘଟଣା ନେଇ ବିଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାମ୍ବାରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହା ମିଛ। ତାଙ୍କର ଏଭଳି ମିଛୁଆ ଚରିତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଗଜପତିବାସୀ ଧୂଳି ଧରେ ଜାଣିଗଲେଣି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି ମୁଖପାତ୍ର ଇପ୍ସିତା ସାହୁ। ଶଙ୍ଖଭବନଠାରେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକୃତ୍ୟ ଦେଇ ଇପ୍ସିତା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାରେ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଜଣକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖର ଘଟଣା। ଆମେ ଶୋକସନ୍ତପ୍ତ ପରିବାର ପ୍ରତି ଗଭୀର ସମବେଦନା ଜ୍ଞାପନ ସହ ତାଙ୍କର ଅମର ଆତ୍ମାର ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାମନା କରୁଛୁ। ମାତ୍ର ଏଭଳି ସମୟରେ ପୂର୍ବଦିନ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଥ୍ୟ ନୁହାଁ ନୁହାଁ ନେତା ହୋଇଥିବା ବିଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ମନ୍ତବ୍ୟ ଆମକୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଛି। ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ବସି ସତ କଥା ନ ଜାଣି ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାମ୍ବାରେ ତାହାମିଛ କହିବାରେ ବୋଧେ ସେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିସାରିଲେଣି। ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଗଜପତିବାସୀ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଶ-ଟି ଅଧିକ ଗଜପତିକୁ ହେଲିକପ୍ଟରରେ ଆସିଥିବା ବେଳେ ୨୮।୧୫ରେ ହେଲିକପ୍ଟରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଦୁର୍ଘଟଣାଟି ପ୍ରାୟ ୨୮।୫୫ରେ ଘଟିଛି। ବିଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯେଉଁ ଦୁର୍ଘଟଣାର ଅବତାରଣା କରିଛନ୍ତି ତାହା ଏକ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ହୋଇଛି। ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅପ୍ରମାଣିତ ଥିଲା। ହେଲେ ଏହାକୁ ନେଇ ବିଜୟଙ୍କ ଭଳି ଲୋକ ଯେଉଁ ବୟାନ ଦେଇଛନ୍ତି, ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜାଜନକ। ଗଜପତିବାସୀ ଧାରୋଧରେ ବିଜୟଙ୍କ ଅସଲ ଚରିତ୍ର ଓ ବ୍ୟାପାରୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ ଜାଣିଗଲେଣି ବୋଲି ଇପ୍ସିତା କହିଛନ୍ତି।



ଲୋକକଥା



ନେତା କର୍ମୀ ଏବେ ଶଙ୍ଖ ବଜେଇବେ ଦୁଆର ଦୁଆର ବୁଲି, ଲୋକଙ୍କର ଭଲ-ମନ୍ଦ ପଚାରିବେ ନିଜ ପଟିଆରା ବୁଲି! ଗାଁ-ଗାଁ ଚାଲିଚାଲି, 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଗଠନ ଦିଗରେ ରହିବି କାହିଁ ଖାଲି!!

ଆସନ୍ତା ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ହେବ ଜଳସେଚନର ବର୍ଷ

ବୃହତ୍ ଏବଂ ମଧ୍ୟମ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ୨୧୨୦ କୋଟି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧।(ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ତାମ୍ବ ଜମିରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଜଳ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କ୍ରମାଗତ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରଖୁଛନ୍ତି। ବିଶେଷକରି ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବୃହତ୍, ମଧ୍ୟମ ଉଠାଇକସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଅନ୍ତର୍ଦଦା ଜଳାଶୟ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତା ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୨୪-୨୫ରେ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ରାଜ୍ୟରେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାପକ ଅର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବ। ବିଶେଷକରି ପାର୍ବତୀଗିରି ବୃହତ୍ ଉଠାଇକସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ବିଭାଗ ପ୍ରାୟ ୧୨୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ

କରିବାକୁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ବେଳେ ୨୦ ହଜାର ଗଭୀର ନଳକୂପ ଖୋଳିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ମୋଟ ୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷେ ବୃହତ୍ ଏବଂ ମଧ୍ୟମପାତରର ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ୨୦୨୪-୨୫ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ମୋଟ ୨୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ବିଭିନ୍ନ ଜଳଭଣ୍ଡାର ଏବଂ କେନାଲରୁ ଉପଲବ୍ଧ ଅତିରିକ୍ତ ଜଳ ଉତ୍ତୋଳନ କରି ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତରୀଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖରିପ୍ ଜଳସେଚନ ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପାର୍ବତୀ ଗିରି ବୃହତ୍ ଉଠାଇକସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରୁଛନ୍ତି।

ଏହି ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ଅଦ୍ୟାବଧି ୨୦୨୫ ପ୍ରକଳ୍ପର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରାଯାଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା

୧୨୦ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି। ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଯୋଜନାର ଆସନ୍ତା ବର୍ଷରେ ବିଭାଗ ୧୨୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପକ ଜମିରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇପାରିବ। ସେହିପରି ଗଭୀର ନଳକୂପ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧୀନରେ ଏଯାବତ୍ ୧୧୨୩୮୮ଟି ନଳକୂପ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇ ୬୩୧୩୪୫ ହେକ୍ଟର ଗଞ୍ଜନିରେ ସେତ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇପାରିଛି। ତେବେ ଗଭୀର ନଳକୂପକୁ ନେଇ ତାଖାଳ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୦୨୪-୨୫ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଯୋଜନା

ଅଧୀନରେ ୨୦ ହଜାର ଗଭୀର ନଳକୂପ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ମୋଟ ୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ଏତଦ୍ୱ୍ୟତୀତ ଇତିମଧ୍ୟରେ ବହୁ ନୂତନ ବୃହତ୍ ଓ ମଧ୍ୟମ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯଥା ନୟାଗଡ଼ର ବୃହତ୍ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ପିପିଲପକା ତ୍ୟାମ, ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଖଲିବନ୍ଦନ ବ୍ୟାରେଜ ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାର ଉପର ଲାଢ଼ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଚିତିଭୂମି ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ହରାନ୍ତି କରୁଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁୟମ ହରାନ୍ତି ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି।



ବୋପାଳା ବିଶ୍ୱର
ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ
ନଂ-୧ ଖେଳାଳି

► କ୍ୱାଡ୍ରା ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 4204183
- www.sakalpaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-211 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 25 JANUARY 2024 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୧୧ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୨୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ. ୬.୦୦

ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଦର୍ପିତ ସୌଧ

ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ନୂଆ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ଲୋକାର୍ପଣ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



■ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟର ଗୌରବମୟ ଯାତ୍ରାରେ ଆଜି ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି ଆଉ ଏକ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ। ପଞ୍ଚସଖାଙ୍କ ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ମାଟିରେ ଠିଆ ହୋଇଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆର ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ନୂଆ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ରେ ନିର୍ମିତ ଦର୍ପିତ ସୌଧକୁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି।

ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ଏକ ଗୌରବମୟ ସମୟ। ନିକଟରେ

- ଭାଷା ହେଉଛି ଏକ ଜାତିର ମୁକୁଟ, ଅସ୍ଥିତାର ପରିଚୟ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
- ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ଏକ ଗୌରବମୟ ସମୟ
- ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରାଯିବା କରୁନା
- ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ବଢ଼ିବା ଦରକାର
- ଓଡ଼ିଆରେ ଭଲ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍ଦ୍ୟମ କରୁ
- ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ ବିକାଶର ଗୌରବମୟ ଯାତ୍ରାରେ ସୃଷ୍ଟିହେଲା ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରନାଥଙ୍କ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଆଜି ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ତାରିଖରେ

ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଯେତୁଆରା ଶା ତାରିଖରେ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ ହେବ। ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏହା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ

ପାଇଁ, ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଗୌରବ ଓ ଅସ୍ଥିତାର ସମୟ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ଏହି ଅବସରରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି, ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ସଂସ୍କୃତି, ଆମ ଜୀବନଧାରା, ଆମ ପରମ୍ପରାକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଭଲ ଭଲ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଦରକାର। ଏ ଦିଗରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନେତୃତ୍ୱ ନେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶାପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଣି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭାଷା ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଅସ୍ଥିତାର ପରିଚୟ। ଗୋଟିଏ ଜାତିର ମୁକୁଟ ହେଉଛି ତା'ର ଭାଷା। ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ବଢ଼ିଲେ ଏହା ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ ଓ ଜାତିର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ। ଓଡ଼ିଆ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଭାଷାଭିତ୍ତିକ ରାଜ୍ୟ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଭାଷା। ଏହା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନବତା ଲାଭ କରିଛି। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନେକ ସମୃଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଆମ ସାହିତ୍ୟକୁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯିବା ଦରକାର। ଆମ ଭାଷା ପ୍ରତି ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ। ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉପରେ ଅଧିକ ଗବେଷଣା କରାଯିବା ଦରକାର।

ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ '୫-ଟି' ରୂପାନ୍ତରଣ ଧାରାର ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ୨୮ ଓ ରୂପାନ୍ତରଣ ସ୍କୁଲ ଲୋକାର୍ପଣ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉନ୍ନତ, ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ସହ ସହ ଶିକ୍ଷିକ ବାତାବରଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ସ୍କୁଲ ରୂପାନ୍ତରଣ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଏହି କ୍ରମରେ ରୂପାନ୍ତରଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ପୁରୀ, ନୟାଗଡ଼, ବୌଦ୍ଧ ଓ ନବରଙ୍ଗପୁର ଆଦି ୬ଟି ଜିଲ୍ଲାର ରୂପାନ୍ତରଣ ୨୮ ଓ ୨୯ ତି ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ରୂପାନ୍ତରଣ ପର୍ବର ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଚତୁର୍ଥ ଦିନରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ୮୦, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୧୪, ପୁରୀର ୫୩, ନୟାଗଡ଼ର ୬୫, ବୌଦ୍ଧର ୧୦ ଓ ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୫୪ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏବେ ରୂପାନ୍ତରଣ ଯୁଗ ଚାଲିଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରୁ ଡାକ୍ତରଖାନା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ର, ମଠ ମନ୍ଦିର, ପଞ୍ଚାୟତ, ଗାଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଠାରେ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଛି। ସମାଜର ସାମୁହିକ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ଉଚ୍ଚତର ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି। ବିଦ୍ୟାଳୟ ରୂପାନ୍ତରଣ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିରେ ନୂଆ ଜୀବନର ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ରୂପାନ୍ତରଣ ସ୍କୁଲରେ ପିଲାଙ୍କ ସଫଳ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସୁଯୋଗ ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଜିର ପିଲାମାନେ ନୂଆ ଓ ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ସାଗରୀ



ଆଜିର ପିଲା ହେବେ 'ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା, ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶା'ର ଉପଯୁକ୍ତ ପୁରୁଷ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ, ଏହାର ଉନ୍ନତ ଉପଲବ୍ଧି ଆପଣଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ: '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟାୟ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଦେଇ ରୂପାନ୍ତରଣ ସ୍କୁଲ ଗଠାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଆଣିବେ: ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ହେବେ। ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ମାଣ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ। ତେଣୁ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱାଦେୟ କରାଯାଉଛି। ସମସ୍ତ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ '୫-ଟି'ର ଗୁରୁତ୍ୱ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୁଝାଇଛନ୍ତି। ଯେକୌଣସି ପ୍ରୟୋଗ କରି ଚିନ୍ତାଧାରା ମାଧ୍ୟମରେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି କାମ କରୁଥିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ସମ୍ଭବତର ସହ କରାଯାଉଛି। ନିଜ ଜୀବନରେ ୫-ଟିର ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ନିଶ୍ଚୟ ସଫଳ ହୋଇପାରିବେ। ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ ଜୀବନରେ ୫-ଟିର ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ନିଶ୍ଚୟ ସଫଳ ହୋଇପାରିବେ। ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଜିର ପିଲାମାନେ ନୂଆ ଓ ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ସାଗରୀ

ମଣିଷଖୁଆ ହାରଣୁଣା ଘାଟି

ଯାତ୍ରାପାଟି ଟ୍ରକ୍ ଖସି ୬ ମୃତ



■ ବାରିପଦା, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମଣିଷଖୁଆ ହାରଣୁଣା ଘାଟି। ରୁଧିବାର ଏଠାରେ ଏକ ମର୍ତ୍ତ୍ୟୁଦ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୬ଜଣ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ୯ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଯାତ୍ରାପାଟି ଧଉଳ ଗଣନାଟ୍ୟର ଏକ ଟ୍ରକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଟକ୍କର ଖସିପଡ଼ିବାରୁ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଛି। ମୃତକମାନେ ହେଲେ, କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସାଲେପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଅକ୍ଷୟ ମଲିକ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର ଆନା ଗୁରୁଡ଼ିବଣି ଗ୍ରାମର ମାଧୁ ମୁର୍ମୁ ଓ ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ମୁର୍ମୁ ଏବଂ ଯାକପୁର ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୋକ

■ ବାରିପଦା, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ହାରଣୁଣା ଘାଟିରେ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶୋକବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଶୋକସନ୍ତପ୍ତ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଗଭୀର ସମ୍ବେଦନା ଜଣାଇବା ସହ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନିକଟତମ ଆତ୍ମୀୟଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଶାନ୍ତି ଚଳେଇବାର ଅନୁକମ୍ପାମୂଳକ ରାଶି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଆହତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହାସହ ସେମାନଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଛନ୍ତି।

ବରିଷ୍ଠ ଆଇପିଏସ୍ ସ୍ତରରେ ବଡ଼ ଅଦଳବଦଳ

ସଞ୍ଚାବ ପଣ୍ଡା ଦ୍ୱୈତନଗରୀ ପୁଲିସ କମିସନର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ଅବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବରୁ ବରିଷ୍ଠ ଆଇପିଏସ୍ ସ୍ତରରେ ବଡ଼ ଅଦଳବଦଳ କରିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଦ୍ୱୈତନଗରୀ ପୁଲିସ କମିସନରଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ଡେଞ୍ଜର ଆଇଜି ଓ ୬ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏସ୍ପିଙ୍କୁ ଏହିକ୍ରମରେ ଅଦଳବଦଳ କରାଯାଇଛି। ଦ୍ୱୈତନଗରୀ ପୁଲିସ କମିସନର ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅବସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇଛି। ଗୁରୁତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ବରିଷ୍ଠ ଆଇପିଏସ୍ ଅପିଏସ୍ ସଞ୍ଚାବ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଦ୍ୱୈତନଗରୀର ନୂଆ ପୁଲିସ କମିସନର ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ଗୁରୁ ବିଭାଗର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଚିବ ତଥା ସନ୍ତୋଷ ବାଲୁଙ୍କୁ ସିଏମ୍‌ଟି ଏବଂ ଓପିଏସ୍‌ଟିଙ୍କୁ ସଚିବ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଆଇପିଏସ୍ ସଞ୍ଚାବ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା।

- ସୌମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
- ହିମାଂଶୁଲା ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ, ପକ୍ଷକ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ଆଇଜି
- କନଞ୍ଚନା ବିଶ୍ୱାଳ କଟକ ଡିପିଓ, ପିନାକକୁ ପୁରୀ ଏସ୍ପି ଦାୟିତ୍ୱ
- କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ରାୟଗଡ଼ା, ସୋନପୁର ସହ ୬ ଜିଲ୍ଲାରେ ନୂଆ ଏସ୍ପି

ଶିମିଳିପାଳରେ ହେବ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ କଳାବାଘ ସଫାରୀ

ଅଭୟାରଣ୍ୟର ୧୫ ଜମି ଦୂରରେ ୨୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମି ଚିହ୍ନଟ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶାରେ ହେବ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ କଳା ବାଘ (ମେଲାନିଷ୍ଟିକ ବାଘ) ସଫାରୀ। ବିଶ୍ୱରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ଶିମିଳିପାଳ ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବିରଳ କଳା ବାଘ ଦେଖାଯାଉଛି। ଏହି ବାଘକୁ ସଫାରୀ ମାଧ୍ୟମରେ କିପରି ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଦେଖିପାରିବେ ସେନେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ଶିମିଳିପାଳରେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ କଳାବାଘ ସଫାରୀ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିଶ୍ଚିତ ନେଇଛନ୍ତି ବୋଲି ରୁଧିବାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜର ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆ 'ଏକ୍ସ' ମାଧ୍ୟମରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଘୋଷଣା କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଓ ଆଗନ୍ତୁକମାନେ କେବଳ ଓଡ଼ିଶାର ଶିମିଳିପାଳରେ ହିଁ ଦେଖାଯାଉଥିବା ବିରଳ କଳାବାଘକୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଫାରୀରେ ଦେଖିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଅଭୟାରଣ୍ୟଠାରୁ ୧୫ କିମି ଦୂରରେ ୧୮ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିକଟରେ ୨୦୦



ହେକ୍ଟର ଜମି ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ୧୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବାଘ ରହଣାସ୍ଥଳି କରାଯିବ। ଅବଶିଷ୍ଟ ୧୦୦ ହେକ୍ଟର ସ୍ଥାନରେ ଭେଟନାରା କେନ୍ଦ୍ର, ରେଷ୍ଟାୱ ସେଣ୍ଟର, କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରହିଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ପାର୍କିଂ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ପିପିସିଏସ୍ ପୁଣ୍ୟାଳୟ ନନ୍ଦ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଜାତୀୟ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ

(ଏନଟିସିଏ) ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟରେ କଳାବାଘ ସଫାରୀ ପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳିସାରିଛି। ଆସନ୍ତା ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଏଠାରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରି ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସଫାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ। ପାଇଁ ଯୋଜନା ରହିଛି। ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଆଇପିଏସ୍ ଏହି ବାଘଙ୍କ ସହିତ ମିଳନ (ମେଟିଂ) କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ ବାଘକୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ୬ଟି ।

DSPL-578



ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ, ୨୦୨୪

୧୪ତମ ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ ଅବସରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ।

ଆସନ୍ତୁ ଆଜି ଆମେ ନିମ୍ନ ସଂକଳ୍ପ ନେବା :-

"ଆମେ ଭାରତର ନାଗରିକତ୍ୱ, ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ନିଜର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମା ରଖି ଏହି ଶପଥ ନେଉଛୁ କି ଆମେ ନିଜ ଦେଶର ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ପରମ୍ପରାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବଜାୟ ରଖୁ ତଥା ମୁକ୍ତ, ଅବାଧ, ଏବଂ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବାଚନର ଗରିମା କୁ ଅଧିକାର ରଖି, ନିଜିକ ହୋଇ, ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଗୋଷ୍ଠୀ, ଭାଷା ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରଲୋଭନ ରେ ପ୍ରଭାବିତ ନ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିର୍ବାଚନ ରେ ନିଜ ମତାଧିକାର ପ୍ରୟୋଗ କରିବୁ"

ବିଶେଷ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ : ଉପରୋକ୍ତ ସଂକଳ୍ପ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ / ବେସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ତଥା ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମାନଙ୍କରେ ଆଜି ଦିବା ୧୧ ଘଟିକା ସମୟରେ ପାଠ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ଆପଣଙ୍କ ଭୋଟିଂ ଅନୁଭୂତିକୁ ସୁଖଦ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବା ।



ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ



ବିଶ୍ରାମ ବ୍ୟବସ୍ଥା



ରାମ୍ପ ଏବଂ ହିଲ୍ ଟେୟାର



ଶୌଚାଳୟ



ପିଇବା ପାଣି



ଶୁଖିଲା ମତଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା



ନିଷ୍ଠୁଳ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥା *



ଭୋଟର ସହାୟତା କେନ୍ଦ୍ର

* ଏହି ସୁବିଧା କେବଳ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ଦେଖି ପାରୁ ନଥିବା ଏବଂ ଚାଲି ପାରୁ ନଥିବା ଭୋଟରଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

(ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ଉପଲବ୍ଧ ସୁବିଧା)

" ଭୋଟ୍ ଦେବାର ଅନୁଭୂତି ଅତୁଳନୀୟ, ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନରେ ମୁଁ ଭୋଟ୍ ଦେବି ନିଶ୍ଚୟ । "

ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ, ଓଡ଼ିଶା

Follow us on : 

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ



ଫେବୁଆରୀ ଗାରୁ ଭୁ-ଫେଷ୍ଟୋ ପାର୍କରେ ଖୋଲିବ କାହାଣୀ ପେଡ଼ି

- ତିନିଦିନ ଧରି ୪ଟି ସ୍ଥାନରେ ଚାଲିବ ଭୁବନେଶ୍ୱର କାହାଣୀ ଉତ୍ସବ
- ଦୃଷ୍ଟି, ଶ୍ରବଣବାଧିତଙ୍କ ପାଇଁ ସାଙ୍କେତିକ ଭାଷାରେ ହେବ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଅଧିବେଶନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉନ୍ନତ ଲଢ଼ିଏ ପକ୍ଷରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କାହାଣୀ ଉତ୍ସବ 'ଭୁ-ଫେଷ୍ଟୋ'ର ର ତୃତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ଗାରୁ ୫ ଯାଏ ରାଜଧାନୀର ୪ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛ ସ୍ଥାନ ଇତିହାସ ଗାଥା ପାର୍କ, ଓଡ଼ିଶା ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସଂଗ୍ରହାଳୟ କଳାକୃତି, କଳିଙ୍ଗ ନଗରର ଏପିକ ଅବତୁଳ କଳାପ ପାର୍କ ଓ ନାଳାଦି ବିହାରର ବୁଦ୍ଧ ଜୟନ୍ତୀ ପାର୍କରେ ଏକାସାଙ୍ଗରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଅପରାହ୍ଣ ୨ଟା ଠାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୭ଟା ଯାଏ ଏହି ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ପ୍ରଭୁସ୍ତ ହଳି ବିଶ୍ୱକପ ସମୟରେ ଏହା ଡର୍ ଫେଷ୍ଟର ଏକ ଅଂଶ ଭାବରେ ୨୦୧୮ ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର କାହାଣୀ ଉତ୍ସବ ଭାବେ ପରିଚିତ ଲାଭ କରିଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଫେବୃଆରୀ ଗାରୁ ଫେବୁଆରୀ ୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଷୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ ଅବସରରେ ଏକାମ୍ର ଉତ୍ସବର ଏକ ଅଂଶ ଭାବେ ଏହାକୁ ପାଳନ କରାଯିବ । ବିଷୟ କଲ୍ୟାଣ ରଥ, ପ୍ରାଣା ଚାରା ଓ ମାଳା ଦାସଙ୍କ ଚଳି ବିଶିଷ୍ଟ ମୌଖିକ କାହାଣୀକାରମାନେ ଗପ କହିବେ । କାହାଣୀ ଅଧିବେଶନ ସହିତ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ, ନାଗରିକ କାହାଣୀ, ପ୍ରେରଣାଦାୟକ ଜୀବନ କାହାଣୀ ଏବଂ ଲୋକକଳାର ମତା ନେଇପାରିବେ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସମସ୍ତ ପରିବେଷଣ କେବଳ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ବିଭିନ୍ନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି, ଭୁବନେଶ୍ୱର କାହାଣୀ ଉତ୍ସବ କେବଳ ଏକ ପର୍ବ ନୁହେଁ ବରଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ତୁଳ, କଲେଜ ଏବଂ ବସ୍ତି ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ । ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଓ ଶ୍ରବଣ ହୀନ ଶ୍ରୋତାଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ସାଙ୍କେତିକ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ ସ୍ୱଚ୍ଛ କାହାଣୀ ଅଧିବେଶନ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ, ଯାହା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଅନୁଭୂତି ସୃଷ୍ଟି କରିବ ।

● ବିଏମ୍‌ସି କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର କମିଟି ବୈଠକ

୫୧ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୧୭ କୋଟି ମଞ୍ଜୁର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ (ବିଏମ୍‌ସି) ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ବୃତ୍ତୀୟ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ବୈଠକରେ କମିଟିର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ କୁଳାଙ୍ଗେ, ସ୍ୱାକ୍ତି କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରଞ୍ଚନା ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ, ଅନୁରୋଧ ଜେନା, କେ. ଶାନ୍ତି, ପୁଷ୍ପା ରାଉତଙ୍କ ସମେତ ବିଏମ୍‌ସିର ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ମୋଟ ୫୧ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୧୭ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟ ମଞ୍ଜୁରୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ୨ଟି ଡ୍ରେନ୍, ସହ ବିଭିନ୍ନ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପକ୍ୱା ରାସ୍ତା, ପେଲର ବୁକ ରାସ୍ତା ଓ ଡ୍ରେନ୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଏହି ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗ କରାଯିବ । ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ବିଏମ୍‌ସିର ବିଭିନ୍ନ-୧ରେ ମୋଟ ୧୮ ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ, ବିଭିନ୍ନ-୨ରେ ୨୫ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ-୩ରେ ୬ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ରହିଛି । ପ୍ରମୁଖ ଡ୍ରେନ୍ ଡୁଇଟି ପାଇଁ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଭାବେ ୭୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ-୧ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୫ କୋଟି ୪୫ ଲକ୍ଷ, ବିଭିନ୍ନ-୨ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୮ କୋଟି, ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ-୩ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି ୭୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅବକଳକୁ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର କମିଟି ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇଛି । କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯେପରି ନିମ୍ନମାନର କାମ ନ ହୁଏ, ସେଥିପ୍ରତି ଉଚ୍ଚ ନିୟମାମାନେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ସହ କର୍ମଚାରୀମାନେ ମଧ୍ୟତରାଣ କରିବାକୁ ମେୟର କହିଛନ୍ତି ।

୬ରୁପାନ୍ତରିତ ହାଇସ୍କୁଲ ଲୋକାର୍ପିତ

ବାଲିଅନ୍ତା, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ବାଲିଅନ୍ତା ବ୍ଲକ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୃତ୍ତୀୟ ଡିଗ୍ରୀ ଏବଂ ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମୋଟ ୬ଟି ଶିକ୍ଷା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭିଡ଼ିଓ କନଫରେନ୍ସ୍ କରିଆରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବେଷ୍ଟପୁରସ୍ଥିତ ଆଦର୍ଶ ହାଇସ୍କୁଲ, ପ୍ରତାପସାହନ ବାଳକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମହୁଖଣ୍ଡା ହାଇସ୍କୁଲ, ପଞ୍ଚାୟତ ହାଇସ୍କୁଲ ଶିଶିଲୋ, ପଞ୍ଚାୟତ ହାଇସ୍କୁଲ ବର୍ଲୁଆ ଓ ଭିକାରପୁର ବାଲିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏହି ଅବସରରେ ଶିଳ୍ପ ଓ ବୁକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ, ସମିତି ସଭ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା କମିଟି କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା, ମୋ ସ୍କୁଲ କମିଟି କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା, ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ଅଭିଭାବକମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ (ବିଏମ୍‌ସି) ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ବୃତ୍ତୀୟ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ବୈଠକରେ କମିଟିର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ କୁଳାଙ୍ଗେ, ସ୍ୱାକ୍ତି କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରଞ୍ଚନା ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ, ଅନୁରୋଧ ଜେନା, କେ. ଶାନ୍ତି, ପୁଷ୍ପା ରାଉତଙ୍କ ସମେତ ବିଏମ୍‌ସିର ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ମୋଟ ୫୧ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୧୭ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟ ମଞ୍ଜୁରୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ୨ଟି ଡ୍ରେନ୍, ସହ ବିଭିନ୍ନ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପକ୍ୱା ରାସ୍ତା, ପେଲର ବୁକ ରାସ୍ତା ଓ ଡ୍ରେନ୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଏହି ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗ କରାଯିବ । ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ବିଏମ୍‌ସିର ବିଭିନ୍ନ-୧ରେ ମୋଟ ୧୮ ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ, ବିଭିନ୍ନ-୨ରେ ୨୫ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ-୩ରେ ୬ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ରହିଛି । ପ୍ରମୁଖ ଡ୍ରେନ୍ ଡୁଇଟି ପାଇଁ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଭାବେ ୭୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ-୧ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୫ କୋଟି ୪୫ ଲକ୍ଷ, ବିଭିନ୍ନ-୨ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୮ କୋଟି, ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ-୩ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି ୭୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅବକଳକୁ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର କମିଟି ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇଛି । କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯେପରି ନିମ୍ନମାନର କାମ ନ ହୁଏ, ସେଥିପ୍ରତି ଉଚ୍ଚ ନିୟମାମାନେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ସହ କର୍ମଚାରୀମାନେ ମଧ୍ୟତରାଣ କରିବାକୁ ମେୟର କହିଛନ୍ତି ।

କୁଆଡ଼େ ଗଲା ବିଏମ୍‌ସିର 'କୁକୁର' ଫାଇଲ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ):

ହିଁସ୍ ଘରୋଇ ପୋଷା କୁକୁର ରାଜଧାନୀରେ ଆତଙ୍କ ଖେଳାଇବା ପରେ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ପୋଷା କୁକୁର ପାଳନକୁ ନେଇ ଏକ ବାଲ-ଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁଥିରେ କୁକୁର ପାଳକଙ୍କ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା । ଏହା ମଧ୍ୟରେ 'ବାଲ-ଲ'କୁ ବିଏମ୍‌ସି ତାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେବା ପାଇଁ କରାଯାଇଛି । ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ନଗର ଉନ୍ନୟନ

ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ରାଜଧାନୀ ରାସ୍ତାରେ ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପାଲିକମାନେ ବୁଲାଇବାକୁ ଆଣୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ବିଭିନ୍ନ ପାର୍କ କିମ୍ବା ଜନସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକକୁ ମଧ୍ୟ ପାଲିକମାନେ ନେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଡର୍ ସୋ'ରେ ପାଳନାଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏଭଳି ହିଁସ୍ ପ୍ରକାରିର କୁକୁରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏହି କୁକୁରମାନଙ୍କୁ ବୁଲାଇବା ବେଳେ ସାମାନ୍ୟ ଅଭାବଧାରଣା ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବଡ଼ବିପଦର କାରଣ ପାଲଟୁଛି । ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ମହାନଗର ନିଗମରେ ଏଭଳି



- ରାଜଧାନୀରେ ବହୁଛି ହିଁସ୍ କୁକୁର ପାଳନର କ୍ରେଲ୍
- ତମ୍ବିତୋପାନ ପରେ ବିଏମ୍‌ସି କରିଥିଲା ବାଲ-ଲ

ବିଭାଗ ଏହାକୁ ଗ୍ରାମ୍ ସିବିନାଲ ଦେଇସାରିଛି । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ ଉକ୍ତ ବାଲ-ଲ କେବେ ଆଇନରେ ପରିଣତ ହେବ ସେନେଇ କେହି ଠିକ୍ ଭାବେ କହି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ବିଏମ୍‌ସିର ଜଣେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ଏହି ବାଲ-ଲ ଏବେ ପଶୁ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗରେ ଅନୁମୋଦନ ପାଇଁ ପଡ଼ିରହିଛି । ଅନୁମୋଦନ ପରେ ଏହା ସରକାରଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଯିବ ଓ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିବା ପରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତା ପ୍ରକାଶ ପାଇ ଆଇନରେ ପରିଣତ ହେବ ।

ସେପଟେ ରାଜଧାନୀରେ ହିଁସ୍ ପ୍ରକାରିର କୁକୁର ପ୍ରକାରିର ପିଟ୍‌ବୁଲ୍, ରଟ୍ ଡିଲର ଏବଂ ତୋଗୋ ଆକେନଟିନୋ ପ୍ରଭୃତି କୁକୁର ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଭଳି କୁକୁର ରଖିବାକୁ ନେଇ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଜବ କ୍ରେଲ୍ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏହି କୁକୁରମାନେ ବହୁତ ହିଁସ୍ । କାମୁଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ମଣିଷର ମୃତ୍ୟୁ ହେବାର

ପ୍ରକାରିର କୁକୁରଙ୍କୁ ବ୍ୟାନ୍ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ବାଲ-ଲ ଆଣିବାକୁ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଲାଗିଗଲାଣି । ଗତବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ୧୭ ତାରିଖରେ ଇନ୍‌ଡୋସିଟି ଅଞ୍ଚଳରେ ୮ ବର୍ଷର ଶିଶୁଙ୍କୁ ଆମେରିକୀୟ ଆକିଡା ବ୍ରିଡର ଏକ କୁକୁର କାମୁଡ଼ି ଗୁରୁତର କରି ଦେଇଥିଲା । ଏହାକୁ ନେଇ ତମ୍ବିତୋପାନ ହେବାରୁ ବିଏମ୍‌ସି କୁକୁର 'ବାଲ-ଲ' ଆଣିବ ବୋଲି କହିଥିଲା । ବାଲ-ଲ ଅନୁଯାୟୀ କୁକୁର ପାଳକ ବିଏମ୍‌ସି ଅଧୀନରେ ନିଜ କୁକୁରକୁ ୫୦୦ଟଙ୍କା ଦେଇ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରାଇବାକୁ କୁକୁରଟି ରାବିସ୍ ଟିକା ନେଇଛି ବୋଲି ଜଣେ ପଶୁ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଭଳି କୁକୁର ରଖିବାକୁ ନେଇ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଜବ କ୍ରେଲ୍ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏହି କୁକୁରମାନେ ବହୁତ ହିଁସ୍ । କାମୁଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ମଣିଷର ମୃତ୍ୟୁ ହେବାର

ଦେଶର ୩ ମହାନଗରରେ ହିଁସ୍ କୁକୁର ରଖିବା ମନା । ଗାଈଆବାଦ ମହାନଗର ନିଗମ ବ୍ରିଡ୍ ପିଟ୍‌ବୁଲ୍, ରଟ୍ ଡିଲର ଏବଂ ତୋଗୋ ଆକେନଟିନୋ ପ୍ରଭୃତି କୁକୁର ରଖିବା ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଟକଣା ଲଗାଇ ଦେଇଛି । ପାଲିକମାନେ ଆଉ ନୂଆ କୁକୁର ରଖି ପାରିବେନି । ତେଣୁ ଏହି କୁକୁରର ବେଳିଷ୍ଟେସନ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏଭଳି କୁକୁର ରହିଛି ସେମାନଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦୀକରଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପଞ୍ଚକୂଳା ମହାନଗର ନିଗମ ଏବଂ କାନପୁର ମହାନଗର ନିଗମ ପିଟ୍‌ବୁଲ୍, ରଟ୍ ଡିଲର କୁକୁର ବ୍ରିଡ୍ ପାଳନ ଉପରେ ରୋକ୍ ଲାଗାଇଛି ।

ଶୀତୁଆ ସଞ୍ଜ, ହେମାଳ ପବନ, ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଭୋରୁ ଭୋରୁ ଝିପି ଝିପି ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ସାରା ଦିନ କୋହଳା ପାଗ ଲାଗି ରହିଥିଲା । କୌଣସି କାମରେ ଘରୁ ଗୋଡ଼ୁ କାଢ଼ିଲେ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ଲୋଡ଼ା ପଡ଼ୁଥିଲା । ହେଲେ ବାହାରକୁ ଗଲେ ଝିପିଝିପି ବର୍ଷାରେ ଭିଜିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ତେଣୁ ବର୍ଷାଟି ବି ଦରକାର ପଡ଼ୁଥିଲା । ତେଣୁ ଲୋକେ ଦ୍ୱ୍ୟାମୂଳ ସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ବାହାରକୁ ଗଲେ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ନେବେ ନା ବର୍ଷାଟି

ଏପରିକି କିଛି ଲୋକ ରେକ୍‌କୋର୍ଡ୍ ସହ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ବି ନେଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ଉଭୟ ପିନ୍ଧି ହେଉନଥିବାରୁ ଅକଳରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ଅଧିକ ଦେହାଲ କରିଥିଲା ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ । ଦିନସାରା ହାଲୁକା ଶୀତ ଲାଗି ରହିଥିଲାବେଳେ ବର୍ଷାର ନାଁ ଗନ୍ଧ ନଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାବେଳକୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିଲା ଝିପି ଝିପି ବର୍ଷା । ତା' ପରେ ଧୀରେ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ ବଢ଼ିଥିଲା । ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଥିଲା, ସେଇଠି

ଭିତରେ ଶୀତବସ୍ତ୍ର; ଉପରେ ବର୍ଷାଟି

ସହ ବର୍ଷା ହେବା ନେଇ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା କରାଯାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଗତ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ରାଜଧାନୀରେ ପାଗ କୋହଳା ରହୁଥିବାବେଳେ ଆଜି ପ୍ରଭୁତ୍ୱରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ଣ ୩ଟା ବେଳକୁ ଭରତପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଥମେ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିବାବେଳେ ୪ଟା ବେଳକୁ ଏକ ଛକ, ରାଜଭବନ ଛକ ଆଦି ଜନଗହଳିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ହାଲୁକା ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଠିକ୍ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ବେଳକୁ ସାରା ରାଜଧାନୀରେ ତୁଳୁ ବର୍ଷା କାଟିଥିଲା । ଦିନ ସାରା କୋହଳା ପାଗ ଲାଗି ରହିଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ଟିକେ ଚଟପଟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଘରୁ ବାହାରିବା ବେଳକୁ ବର୍ଷା ସବୁ ବିଗାଡ଼ି ଦେଇଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ, ଅବା ଘରୁ ବାହାରି ଆସୁଥିଲେ, ସେମାନେ ଉଭୟଦିଗ୍ରେ ଟିକେ ଭିଡ଼ ଜମାଇଥିଲେ ।

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ହେବ ମୁକ୍ତାକାଶ ପରିସ୍ୱାଗାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ):

ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ସହର ଭିତରେ ୧୬୮ ଟି ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ (ୟେଲୋ ସ୍ପଟ) କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ଖୋଲା ଆକାଶ ତଳେ ପ୍ରତ୍ୟହ ପରିସ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଚିହ୍ନଟ ସ୍ଥାନରେ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ସର୍ବସାଧାରଣ ଶୈତାଳୟ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋକମାନଙ୍କର ଏଭଳି ଅଭ୍ୟାସ ବଦଳିବା ସହ ସହରର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଓ ସୁନ୍ଦରତା ବଜାୟ ରହିବ ବୋଲି ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ଆଶା କରାଯାଇ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ସେହିଭଳି ଯେଉଁ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକ ଅପରିଷ୍କାର ଓ ପୂର୍ତ୍ତିଗମ୍ୟ ପରିବେଶରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି, ତାହାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଭିତରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ କରାଯିବ । ପଞ୍ଚରେ ଲୋକମାନେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପରିସ୍ରା କରିବାରୁ ନିବୃତ୍ତ ରହିବେ । ସୁନ୍ଦରୀନୁସାରେ, ଏହି ସହ ଯେଲୋ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ନିକଟରେ ଏକ ସଭେ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସଭେରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ, ସହରର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଜନଗହଳିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ଲୋକମାନେ ଖୋଲାରେ ପରିସ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । ଏପରିକି କିଛି ସ୍ଥାନରେ ମାତ୍ର କେଇ ମିଟର ଦୂରରେ ଶୈତାଳୟ ଥିଲେ ହେଁ ଲୋକମାନେ ତାହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ବାହାରେ ପରିସ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ ପାଖରେ ଏଭଳି ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛି । ଏହାସହ ବଡ଼ ବଡ଼ ହୋଟେଲ, ସିନେମା ହଲ୍, ବ୍ୟସ୍ତାଣ୍ଡ,



- ନୂଆ ପରିସ୍ୱାଗାର ପାଇଁ ୧୬୮ ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ କଲା ବିଏମ୍‌ସି
- ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସିଆର୍‌ପି ଛକରେ ତୃତୀୟ ହୋଇଛି ଜାଗା

ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ଓ ବିଭିନ୍ନ ମଣ୍ଡପ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଯେଲୋ ସ୍ପଟ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି । ସିଆର୍‌ପି ଛକରେ ଥିବା ଯେଲୋ ସ୍ପଟକୁ ବିଏମ୍‌ସି ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇ ସେଠାରେ ଶୈତାଳୟ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ

ସମ୍ପଦ ପ୍ରସ୍ତୁତି ତୃତୀୟ ହୋଇଛି । ସେହିଭଳି କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲ୍ ଓ ଏକାଧିକ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସ୍ପଟ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ମୁକ୍ତାକାଶରେ ପରିସ୍ରା କରୁଛନ୍ତି ।

ବିଏମ୍‌ସି ୨୯୦ ସିଡି ଶୈତାଳୟ ରହିଛି । ଏଥିରେ ୧୪୦ଟି ସର୍ବସାଧାରଣ ଶୈତାଳୟ ଥିବାବେଳେ ୨୧ ଇ-ଟଏଲେଟ୍ ଓ ୨୬ଟି ପେଡ୍ରୋଲ୍ ପମ୍ପରେ ଶୈତାଳୟ ସୁବିଧା ରହିଛି । ବିଏମ୍‌ସିର ଜଣେ ବିଶେଷ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ, ଆମେ ୨୦୧୯ରେ ବାହାରେ ପରିସ୍ରା କଲେ ଜରିମାନା ଲାଗିବ ବୋଲି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲୁ । ଲୋକମାନେ ଏହାକୁ ଭୁଲେଇ କଲେନାହିଁ । ବର୍ଷ ବାହାରେ ପରିସ୍ରା କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଜରିମାନା ଆଦାୟ କଲେ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହ ବାକ୍‌ସିତପଣା କରିବାକୁ ପଛାଇଲେନାହିଁ । ତେବେ ସହରରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶୈତାଳୟ ବ୍ୟବହାରର ଅଭ୍ୟାସ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଲୋକମାନଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଶୈତାଳୟ ସମା ରଖିବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମସ୍ତ ଭିଡ଼ିଭୁମି ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ । ଏହାସହ ଆଧୁନିକ ଶୈତାଳୟ ନିର୍ମାଣ କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ପଞ୍ଚରେ ଲୋକମାନେ ସତେତନ ହୋଇ ବାହାରେ ପରିସ୍ରା କରିବା ଅଭ୍ୟାସ ବଦଳାଇବେ ଓ ଏହି ମତ୍ତର୍ ଟଏଲେଟ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ ବୋଲି ଆଶା ରଖାଯାଇଛି । ଏହାସହ ଯେଉଁ ପାତେରି କଡ଼ରେ ଲୋକମାନେ ଏବେ ପରିସ୍ରା କରୁଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ କରି ଦିଆଯିବ । ପଞ୍ଚରେ ଏକ ପରିଷ୍କାର ସ୍ଥାନର ଲାଗୁ ହୋଇ ପରିସ୍ରା କରିବା ପାଇଁ ସକୋଚସାଧ୍ୟ କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

୧୪ ନମ୍ବର ଖାର୍ତରେ ଭେଣ୍ଟିକୋର୍ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ଅଇଥାନ ହେଲେ ଉଠାଦୋକାନୀ



ନନ୍ଦକାନନ, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଯୋଗଦେଇ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୪ ନମ୍ବର ଖାର୍ତ ନାଳାଦି ବିହାର ପାତ୍ର, ସୁବ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କୁନ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଉଠାଦୋକାନୀମାନଙ୍କୁ ଅଇଥାନ କରାଯାଇଛି । ବିଜେଡି ଜିଲ୍ଲା ସଂଗଠନିକ ସାଧାରଣ ସମ୍ମାନକ ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉତ୍ତର ବିଧାନସଭା ସ୍ୱାଗତ କୁମାର ରାଉତ, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ

ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପ

ରାଜରାଜୁଡ଼ା ସମୟରୁ ମହାନଦୀ ତଟରେ ଶୈବ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ ପାଠଗୁଡ଼ିକ ରହିଆସିଛି । ତେଣୁକରି ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ବଦା ଭକ୍ତମୟ ପରିବେଶ ରହିଆସିଛି । ସମ୍ଭାଷଣ ସମୟରେ ପ୍ରତିଦିନ ଏହି ପାଠଗୁଡ଼ିକରେ ଶଙ୍ଖ, ଘଣ୍ଟ, ବିଭିନ୍ନ ବଜା ବଜାଇ ଆଳତି ହୋଇଆସୁଛି । ଶ୍ରୀକାଳୁମାନେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଆଳତି ଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି । ମହାନଦୀରେ ମଧ୍ୟ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନରେ ଆଳତି ହୋଇଥାଏ । ଏଣିକି ବନାରସ ଗଙ୍ଗା ଓ ଅଯୋଧ୍ୟା ସରମୁ ନଦୀରେ ଆଳତି ଭଳି ମହାନଦୀରେ ଆଳତି ହେବ । ସେ ନେଇ ଏକ ଭିତର ଭିତ୍ତି ପଦ୍ମ ଓ ମହାନଦୀ ଆଳତି ଘାଟ ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ରହିଛି । ଯାହାକି ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପର ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଅଂଶବିଶେଷ । ଏହା ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ବେଶ୍ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଅମୂଲ୍ୟ ଉପାଦାନ ନଦୀ ସହିତ ଆମ ସମ୍ପର୍କ ବିଷୟରେ ବି ଆଗାମୀ ଯୁବପିଢ଼ି ଜାଣିପାରିବେ ।



ପ୍ରସ୍ତୁତି: ଶୁଭାଶିଷ

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ସହ ପ୍ରକୃତି ଉପାସନା

ଶୋଭା ବଢ଼ାଇବ ମହାନଦୀ ତଟ ମନ୍ଦିରମାଳା

ସମ୍ବଲପୁର ମହାନଦୀ ତଟରେ ଏକାଧିକ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ମାଁ ସମଲେଇଙ୍କ ସହିତ ପାଟଣେଶ୍ୱରୀ, ବାଲିବନ୍ଧା ସୋମନାଥ ବାବା, ଝାଡୁଆପଡ଼ା ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ, ଲୋକନାଥ ବାବା, ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର, ନନ୍ଦପଡ଼ା ବମ୍ବୁବାଡ଼ ବାଲୁକେଶ୍ୱର ବାବା, ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଅନନ୍ତଶଯ୍ୟା, ଗୋପଲଜୀ ମନ୍ଦିର, ବୁଢ଼ୀମା ମନ୍ଦିର, ମହାକାଳେଶ୍ୱର, ଗୁଡ଼େଶ୍ୱର ବାବା, ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, କଶଲେଇ ଗୁଡ଼ି, କୈଶକେଶ୍ୱର ବାବା, ଶାତଳେଶ୍ୱର ବାବା, ମାଁ ଦଶମତୀ ମନ୍ଦିର, ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ଦିର, ରାମଜୀ ମନ୍ଦିର, ରଘୁନାଥ ମନ୍ଦିର, ମାଁ ମାହେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର, ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ରାମ ମନ୍ଦିର, ହାଟପଡ଼ା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ପ୍ରାଚୀନ ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର, ମାରଖଡ଼ି ପଡ଼ା ବଡ଼ା ରାମମନ୍ଦିର, ରଘୁନାଥ ମନ୍ଦିର, ବାବା ବିଶ୍ୱନାଥ ମନ୍ଦିର, ଶାତଳାମାତା ମନ୍ଦିର, ଦଲେଇପଡ଼ା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଦୁର୍ଗାମନ୍ଦିର, ବାଟମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର, ଏସ୍‌ଏମ୍‌ସି ପରିସରରେ ଗୁପ୍ତେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ମନ୍ଦିର, ବିନାଖଣ୍ଡରେ ମାଉସୀ ମାଆ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ଗୁଡ଼େଶ୍ୱର ବାବାଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ସମସ୍ତ ମନ୍ଦିର ଶତାଧିକ ବର୍ଷରୁ ରହିଛି । କେତେକ ମନ୍ଦିରରେ ସମୟ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ରୁପାନ୍ତର ହୋଇଛି । ସମଲେଇ ଦର୍ଶନ ପରେ ଶ୍ରୀକାଳୁମାନେ ଏହି ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରିପାରିବେ ।



ଭବ୍ୟ ରୂପରେ ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର

ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବୀ ଜଗଜ୍ଜନନୀ ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ତଥା ବିଦେଶରେ ରହିଥିବା ଅଗଣିତ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭାବବେଶ ଓ ଭକ୍ତିକୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରଖି ମାନବୀୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ଭବ୍ୟ ରୁପାନ୍ତର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଂକଳ୍ପ ଓ ଆରମ୍ଭରୁ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ରେକର୍ଡ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରୁପାନ୍ତର ପାଇଁ ୨୦୨୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୧୬ ତାରିଖରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ହୋଇଥିବା ବୈଠକରେ 'ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପ'ର ସମସ୍ତ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଦିଗ ଉପରେ ସବିଶେଷ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ସମସ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ସେହି ବୈଠକରେ ୫-ଟି ମାଧ୍ୟମରେ କିଛି ଭାବରେ ରେକର୍ଡ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ 'ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପ'ର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରିବ, ସେ ଉପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଉକ୍ତ ବୈଠକରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ହିଁ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି ।

ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପର ରୂପ ପାଇଛି

ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଚାରିଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ସାଧାର କରାଯାଇଅଛି । ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଭବ୍ୟ ରୁପାନ୍ତର ହୋଇଛି । ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭବ ପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ସମ୍ବଲପୁର ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଅର୍ଥନୀତି ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ମନ୍ଦିର ଚାରିପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପର ବିକାଶ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ପ୍ରାୟ ୪୦୦୦ରୁ ଅଧିକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଭବ୍ୟ ରୁପାନ୍ତର ହେଉଛି । ଚାରି ଦିଗରେ ଚାରିଗୋଟି ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର, ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ପୂଜକ ବିଶ୍ରାମାଳୟ ଆଦି ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭବ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଏକ କିଲୋମିଟର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ପରିକଳ୍ପା ପଥ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ଏହାର ସମ୍ମୁଖରେ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସୁବିଧା ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେପରିକି ପାର୍କିଂ ସ୍ଥାନ, ପାନୀୟ ଜଳ, ଶୌଚାଳୟ, ସୂଚନା କେନ୍ଦ୍ର, କୋଡାଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ଭେଣ୍ଟି କୋର୍, ଆଦିର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି ।



ମହାନଦୀ ଘାଟର ରୁପାନ୍ତରଣ କରାଯାଇ ଘାଟରେ ଆଳତି ପାଇଁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏହି ମହାନଦୀ ଆଳତି ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ପାଇପାରିବେ । ଏହାସହ ଭକ୍ତମାନେ ଯେପରି ମା'ଙ୍କ ମନ୍ଦିରରୁ ମହାନଦୀର ବିଭିନ୍ନ ଘାଟକୁ ଯାଇପାରିବେ, ସେଥିପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପଥ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ମନ୍ଦିରର ଐତିହ୍ୟ ସହ ଜଡ଼ିତ ଶ୍ରୀଗୋପାଳଜୀ ମଠ ଓ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଐତିହାସିକ ସ୍ଥାନକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବବେଶକୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରଖି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ମନ୍ଦିର ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ରେଳ ସ୍ୱେପନକୁ ରାସ୍ତା ପ୍ରଶସ୍ତାବନା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧାନ ଦିଆଯାଇ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ଯେପରି ଭାବେ ବିନା ବାଧାରେ ହୋଇପାରିବ, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି । ୫-ଟି ରୁପାନ୍ତରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ମାଁ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମର୍ପିତ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ରେକର୍ଡ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସୁଦକ୍ଷ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ଗ୍ରାହଣ୍ୟତାରୁ ପ୍ରାମାଣିକ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ଉଦାହରଣ ହୋଇପାରିଛି ।



ଘାଟରେ ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟାର ପ୍ରତୀକ ସ୍ତମ୍ଭ ରହିବ

ମହାନଦୀ ଭିତର ଭିତ୍ତି ପଦ୍ମ ଓ ମହାନଦୀ ଆଳତି ଘାଟ ବେଶ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି । ମହାନଦୀ ଜଳରାଶିକୁ ଅତି ନିକଟରୁ ଭକ୍ତ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଦେଖିପାରିବେ । ଆଲୋକମାଳାରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହେବ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତି ଓ ଆଳତି ପାଇଁ ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟାର ପ୍ରତୀକ ସ୍ତମ୍ଭ ଦଶଗୋଟି ସ୍ତମ୍ଭ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ମହାନଦୀକୁ ଯିବା ପାଇଁ ରାସ୍ତା ତିଆରି ହୋଇଛି । ଯାହା ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ମହାନଦୀ ଗର୍ଭକୁ ଲାଗିଛି । ୩୫୦ ମିଟର ଲମ୍ବ ଓ ୧୦୦ ମିଟର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ମନଲୋଭା ଦୃଶ୍ୟ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ ।

ମହାନଦୀ ଘାଟ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ବୃକ୍ଷବୃକ୍ଷାଙ୍କ ଯିବା ପାଇଁ ଉଭୟ ପଟେ ଲିଫ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ମନ୍ଦିର ପଟରୁ ୬ ଫୁଟ ଚଉଡ଼ାର ପୁଟଂକ୍ ତିଆରି ହୋଇଛି । ପୁଲ ଗଢ଼ି ଦେଇ ସବୁଜ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଭଳି ସ୍ଥାନ ପ୍ରଥମ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ମହାନଦୀ ଆଳତି ବେଖୁବା ସହ ସମ୍ଭାଷଣ ସମୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ମହାନଦୀର ଦୃଶ୍ୟ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ ।





ଗୀତ ଆକାଶର ନୂଆ ରଙ୍ଗ

ଉତ୍କଳ ସହ କରାନାକ କଳ୍ପତେରୁ



ସାଉଁଧ ସୁପରଷ୍ଟାର ଉତ୍କଳ ସହିତ କଳ୍ପତେରୁ କରିବେ ବଲିଉଡ୍‌ର ଲୋକପ୍ରିୟ ତଥା ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ କରାନା କପୁର । ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ରାତିମତ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି । ଯଦି ଏହି କଥା ସତ ହୁଏ, ତେବେ ଏହା ହେବ କରାନାଙ୍କ ପ୍ରଥମ କଳ୍ପତେରୁ । ସେ 'ଚକ୍ରିକ୍' ସିନେମାରେ ଉତ୍କଳ ସହ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ନଜର ଆସିବେ । ପ୍ରଥମେ ଶୁଣି ହାସ୍ୟ ଏହି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ ଆସିଥାନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଏହି ସିନେମା ପାଇଁ କରାନା ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତେଣୁ ଏବେ ଏହି ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କରାନା ଅଭିନୟ କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଗାଠୁ ମୋହନଦାଶ ଓ ଉତ୍କଳ ସିନେମାରେ କରାନାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଘୋଷଣା କରି ପାରିବେ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । 'ଚକ୍ରିକ୍' ୨୦୨୫ ଏପ୍ରିଲ ୧୦ରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଭ୍ୟୁ ଆସିବ ।



ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଓ

ସାଧାରଣ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନାରେ ଯେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା, ତାହା ବିଶେଷ ଭାବରେ ସଙ୍ଗୀତ ସଂଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହେଲା । ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସଙ୍ଗୀତର ବୈଷୟିକ ବିକାଶ ସ୍ୱରୂପ ଅଧିକ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବହୃତ ହେଲା । ଏହି କାରଣରୁ ସଙ୍ଗୀତର ଲୟ ଚଳି କ୍ରମେ ପୂର୍ବ ଦଶକ ଅପେକ୍ଷା ଦୃଢ଼ ହେଲା । ଯେଣୁ ଏହି ସମୟ ସାମାଜିକ ସାମାଜିକ ଓ ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ ରଚନା କରାଗଲା, ଅତଏବ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେହି ଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିଲା ୧୯୫୮ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ମା'ରେ । ସାଧାରଣ ଦଶକରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦୃଢ଼ତର ହେଲା । ୧୯୬୦ରୁ ୬୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ୨୩ଟି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏବଂ ସେଥିରୁ ୧୦ଟି ସାହିତ୍ୟର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରୂପାନ୍ତରଣ ଭାବରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ୧୦ଟି ରୂପାନ୍ତରଣରୁ ତିନିଟି ଆସିଥିଲା ବଙ୍ଗଳା ସାହିତ୍ୟରୁ ଓ ବାକିତକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରୁ । ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ଚାଟାର୍ଜୀଙ୍କ ବଙ୍ଗଳା ଉପନ୍ୟାସ 'ବିହୂର ଛେଳେ' ଅନୁପ୍ରେରଣାରେ 'ନୂଆବୋଉ', ଶୈଳଜାନନୀ ପୁଣ୍ୟପାଠ୍ୟାୟଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ସହର ଥାକେ ଦୂର' ଅବଲମ୍ବନରେ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ', ଆଶାପୂର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ଛାତପତ୍ର' ଆଧାରିତ 'ସାଧନା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏହି ସମୟସାମୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନାଟକ 'ମାଣିକ ଯୋଡ଼ି', ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ଅମୃତା ବାଟ', କାହ୍ନୁଚରଣଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ଅଭିନେତ୍ରୀ' ଓ 'କା', ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ମଲାକହୁ', ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ନାଟକ 'ଭାଇ ଭାଇ' ଓ କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ 'ମାଟିର ମଣିଷ'ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରୂପାନ୍ତରଣ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କଲା । ମୂଳ କାହାଣୀ ସହ ଗୀତର ସଂଯୋଗ କ୍ରିୟାରେ ପରାକ୍ଷାନ୍ତିରାଣୀ ଧାରା ମଧ୍ୟ ଏହି ସମୟସାମୟରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ରହିଛି । ପ୍ରଥମ ହେଉଛି ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କିଶୋର କବି ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ରଚନାରେ ଅର୍ଥବୋଧକୁ ଗୌଣ କରି ଭାବକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର ବିଧି ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ହେଉଛି ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାଲକୃଷ୍ଣ ଦାଶଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ସର ଓ ତାଳର ପ୍ରୟୋଗ ।



କଳ୍ପନା ବିନ୍ୟାସରେ ଯେଉଁ ସହଯୋଗୀ ଗୀତ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ 'ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସେହି ଧାରା ସହ ପ୍ରଥମ ପରାକ୍ଷାନ୍ତିରାଣୀ କରାଗଲା । ରଚନାରେ ପରାକ୍ଷାନ୍ତିରାଣୀ ସହ ସଙ୍ଗୀତରେ ମଧ୍ୟ ନୂତନ ସୂତ୍ରର ସଂଯୋଜନା କରାଗଲା । ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚିତ 'ଫୁଲ ରସିଆରୋ/ ମନ ମୋର ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ ଯା ଯା' ଏହି ସମୟସାମୟରେ ସବୁଠାରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ ଭାବରେ ଆତ୍ମତ ହୋଇଛି । ଅତ୍ମତ ଲୋକପ୍ରିୟତା ପଛରେ ବୁଲିଟି କାରଣ

ଗୀତିକାର ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର ଅର୍ଥବୋଧକୁ ଗୌଣ କରି ଭାବକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର ବିଧିରେ 'ତୋ' ଲାଗି ବିକଶିତ ରହିଛି ଅନାଲ ଗୁଞ୍ଜନ ଦେଇ ଯା' ଯା' ଧାଡ଼ି ଯୋଡ଼ିଲାବେଳେ 'ନିଜକୁ ଫୁଲ ମନେ କରି ଭ୍ରମର ଗୁଞ୍ଜନକୁ ଆପେକ୍ଷା କରିବା' ପରି ବ୍ୟଞ୍ଜନା ଓ କଳ୍ପନା ପାରମ୍ପରିକ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଅପ୍ରାକୃତ ପ୍ରେମଲାଳା ବୈଷ୍ଣବାୟ କାବ୍ୟ କବିତା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଜନମାନସ ସେହି କଳ୍ପନା ଓ ବ୍ୟଞ୍ଜନା ସହ ପୂର୍ବରୁ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଦନାଇ ଦାସଙ୍କ 'ଗୋପା ଭାଷା'ର କାବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ନିଆଯାଇପାରେ: କେ ବୋଲେ ଦେଖଗୋ ପରାଣ ସହି/ ଫୁଲ ଭିତରେ ଭ୍ରମର ଲୁଚଇ/ ଆସ ମେକେ ଯେହେ ନନ୍ଦ କହାଇ/ ପାରିତ ବେଳେ ଦେହ ଲୁଚିଯାଇ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟି ଯେବେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତକୁ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି, ଶୁଙ୍ଘାର ଓ ପ୍ରେମ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ର ବିନିମୟର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଷ୍ଣବାୟ ଗୀତିକାରେ ଯାହା ଥିଲା, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତିକାରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ରହିଛି ।

ସଫଳ ଯୋଡ଼ି କୁହାଯାଉଥିଲା । ଉଭୟ ଏକାକୀଙ୍କ ୧୨ଟି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଶୋମ୍ୟାନ୍‌ଙ୍କ କ୍ୟାରିୟର ପାଇଁ 'ଆଖିରା' ଏକ ମାଇଲ୍‌ଷ୍ଟୁସ୍ ସାଧନା ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ସେତେବେଳେ ଏକ ଭଲ ସନ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲା- କହୁଛୁ ଜଣେ ଅପରାଧୀ ହୋଇ ନ ଥାଏ, ପରିସ୍ଥିତି ତାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥାଏ ଅପରାଧୀ ହେବାକୁ । ବିଶେଷକରି ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ଚିନି ଫିଲ୍ମକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ପିତା ଭୂମିକାରେ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ୍ କପୁର ଦେଖାଯାଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ଜେଜେବାପା ବଶେଶ୍ୱରନାଥ କପୁର ମଧ୍ୟ ଜଳ୍ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ଭୂମିକାଟି ବେଶ୍ ଛୋଟ ଥିଲା । ଶଶୀ କପୁର(ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ଭାଇ) ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ପିଲାଦିନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କୁ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ତରରେ ଖ୍ୟାତି ଆଣି ଦେଇ ଥିଲା । ଗୀତି ଏ ଫିଲ୍ମରେ ଚି ନି



କୋରିଓଗ୍ରାଫି ପାଇଁ ଗୀତ ସୁପରହିଟ୍

ଗୋଟିଏ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତର ସଫଳତା ପଛରେ ଅନେକଙ୍କ ଅବଦାନ ଥାଏ । ସୋମନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ହେଉଛନ୍ତି କୋରିଓଗ୍ରାଫର । ଗୀତଟିରେ କଳାକାରଙ୍କ ନୃତ୍ୟାଭିନୟ କିପରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ଯତ୍ନବାନ ଥାନ୍ତି । ବଲିଉଡ୍‌ର ଲୋକପ୍ରିୟ କୋରିଓଗ୍ରାଫରଙ୍କ ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲେ ଏହାର ପରିସରକୁ ଚାଲି ଆସନ୍ତି ଫରାହ ଖାଁ । ସେ ଜଣେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ମଧ୍ୟ । ଏଇ ଜାନୁଆରୀ ୯ ତାରିଖରେ ସେ ତାଙ୍କର ୫୯ତମ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି । ବଲିଉଡ୍‌ର କିଛି ଗୀତ ଏଭଳି ରହିଛି, ଯାହାକି ତାଙ୍କ କୋରିଓଗ୍ରାଫି ପାଇଁ କେଣ୍ଟ ସୁପରହିଟ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ଚିନି ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମ କରିଥିଲେ ରାଜ୍ କପୁର



କେବଳ ଦେଶରେ ନୁହେଁ, ବିଦେଶରେ ବି ଦେଶ ଲୋକପ୍ରିୟ ଥିଲେ ଶୋ' ମ୍ୟାନ ରାଜ୍ କପୁର । ସେ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ବଲିଉଡ୍‌କୁ ଅନେକ କାଳଜୟୀ ସିନେମା ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି । ୫୦-୬୦ ଦଶକରେ ତାଙ୍କ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ିଯାଇଥିଲା । ତତ୍କାଳୀନ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଥିଲା 'ଆଖିରା' । ୧୯୫୧ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମ ସେତେବେଳେ ହିନ୍ଦୀର ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ଦେଖି ବିଦେଶୀମାନେ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ଫ୍ୟାନ୍ ବନିଯାଇଥିଲେ । 'ଆଖିରା' ଫିଲ୍ମଟି ଚାନ୍ଦରେ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ଦେଖି ରୁଷାୟ ଦର୍ଶକ ଏତେମାତ୍ରରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କୁ ସେଠାରେ ସୁପରଷ୍ଟାର ମାନ୍ୟତା ମିଳିଥିଲା । ଏଯାବତ୍ କୌଣସି ବଲିଉଡ୍ ଷ୍ଟାରଙ୍କୁ ରୁଷ୍ଟରୁ ଏପରି ସମ୍ମାନ ମିଳିନାହିଁ । କେବଳ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ନୁହେଁ ମୁକେଶଙ୍କ କଣ୍ଠରେ 'ଆଖିରା ହୁଁ' ଗୀତଟି ଜନମାନସରେ ବେଶ୍ ଚହଳ ପକାଇଥିଲା । ଫିଲ୍ମରେ ରାଜ୍ କପୁରଙ୍କ ସହ ନର୍ତ୍ତ୍ୟ ଦଳଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ ଆସି ଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମ ସେହି ସମୟର ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଓ ନର୍ତ୍ତ୍ୟକ ଯୋଡ଼ିକୁ ବଲିଉଡ୍‌ର



ଇର୍ଯ୍ୟ ଇର୍ଯ୍ୟ: ୧୯୮୮ର 'ଦିଲ୍ ସେ' ଫିଲ୍ମରେ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ଥିଲା 'ଇର୍ଯ୍ୟ ଇର୍ଯ୍ୟ...' । ଚଳନ୍ତା ତେନ୍‌ଉପରେ ଶାହାଲୁଖିଙ୍କ ଇର୍ଯ୍ୟ ଇର୍ଯ୍ୟ ଗୀତଟିକୁ ଦର୍ଶକେ ଆକର୍ଷିତ କରି ନାହାନ୍ତି । ଗୀତଟି ଏତେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଯେ, ସେ ବି ଏହାକୁ ବାହାଘର ଆଦି ଉତ୍ସବରେ ବାଜୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଗୀତଟି ପାଇଁ ଫରାହକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଭାବେ ଫିଲ୍ମ ଫେୟାର ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା ।

ମୁନି ବଦନୀମ୍ ହୁଇ: 'ଦବଙ୍ଗ'ର ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ 'ମୁନି ବଦନୀମ୍ ହୁଇ' ଗୀତରେ ଫରାହଙ୍କ ସୁପରହିଟ୍ କୋରିଓଗ୍ରାଫି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏଥିରେ ମଲାଲକା ଅରୋରା ଜବରଦସ୍ତ ତ୍ୟାଗୁ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଗୀତଟି ଲୋକଙ୍କୁ ନାଚିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ସିନା କି କ୍ୟାନ୍: 'ମାଲି ନେମ୍ ଇଜ୍ ସିନା...ସିନା କି କ୍ୟାନ୍' ହେଉଛି ଫିଲ୍ମ 'ଡିଏମ୍ ଖାନ୍'ର । ଏଥିରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ କ୍ୟାଣ୍ଡିନା । ଫରାହଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାଟି ଫୁଲ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତ୍ୟାଗୁ ଯୋଗୁଁ ଏହି ଗୀତଟି ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା ।

ପହଲା ନଶା: ୧୯୯୩ରେ ଅମିର୍ ଖାନ୍‌ଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଫିଲ୍ମ 'କୋ କିତା ହି ସିକନ୍‌ଡ୍'ର ଏହି ଗୀତଟିକୁ ବି ଲୋକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଯଦିଓ କୋରିଓଗ୍ରାଫି ସାଦାସିଧା ଥିଲା, ତଥାପି ସେ ଏହି କୋରିଓଗ୍ରାଫି ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରେମର ଦୁନିଆ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ବୋଲି ଫରାହ ଦେଖାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ।

ଏକ୍ ପଲ୍ କା କିନା: ହିନ୍ଦି ଗୋଶନଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'କହୋ ନା ପ୍ୟାର୍ ହୋ' ସିନେମାର ଏହା ହେଉଛି ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ । ତେବେ ଗୀତଟି ବାଲିଲେ ଏବେ ବି ଏହାର ସେହି ସିନେମେନ୍ଟ୍ ତ୍ୟାଗୁ ଷ୍ଟେସ୍ କରିବାକୁ କେହି ଭୁଲି ନ ଥାନ୍ତି । କହିବାକୁ ଗଲେ, ଗୀତଟିର ଏହି ଗୀତର କୋରିଓଗ୍ରାଫି ଫରାହଙ୍କୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରାଇବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି 'ଦେଶା ଗଲ୍', 'ରୁକ୍ ଯା ଓ ଦିଲ୍ ଦିଖାନ୍ତେ', 'ଧୁମ୍ ତାନ୍' ଆଦି ଗୀତ ବି ତାଙ୍କ କୋରିଓଗ୍ରାଫିରେ ସାମିଲ ଅଛି ।

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରକ୍ତଲୀଳ ବାହାଘର

ଅତିଥିକ ପାଇଁ ରହିବ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିୟମ

ବଲିଉଡ୍‌ର ଆଗଧାଡ଼ିର ଅଭିନେତ୍ରୀ ରକ୍ତଲୀଳ ପ୍ରାଚି ଏବେ ତାଙ୍କ ବାହାଘରକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର ବ-ଏପେକ୍ଷୁ କ୍ୟାକି ଭଗନାନିକୁ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଡେଇଁ କରିବା ପରେ ଫେବୃଆରୀ ୨୨ରେ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଏବେ ତାଙ୍କ ବାହାଘରର ପ୍ରତିଟି କଥାକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଦୁହିଁଙ୍କ ବାହାଘରରେ କେବଳ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଓ କିଛି ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁ ଯୋଗଦେବେ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ତା'ସହ ବାହାଘରକୁ ନେଇ ଅତିଥିକ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିୟମ ରହିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ନିୟମ ଅନୁସାରେ ବାହାଘରରେ ଅତିଥିକୁ ମୋବାଇଲ ବ୍ୟବହାରକୁ ମନା କରାଯାଇପାରେ । ଅନ୍ୟପଟେ ରକ୍ତଲୀଳ ସାଉଥ୍ ସିନେମାରେ କାମ କରିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ବାହାଘରରେ ବଲିଉଡ୍ ସମେତ ସାଉଥ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହେବେ । ସେହିପରି ବାହାଘରର ଥିମ୍ ଦୁହିଁଙ୍କ ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ ରହିବ, ଯାହା ସୋମନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଥିବ । ଏସବୁ ବିଷୟ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ବାହାଘରରେ ସୋମନଙ୍କ ପସନ୍ଦ ଉପରେ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ ।



ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ହିଁ ସଫଳତାର ମୂଳମନ୍ତ୍ର



ସାକ୍ଷାତକାର

‘ମୁଁ ପ୍ରେମୀ ମୁଁ ପ୍ରେମୀ ପାଗଳ’, ‘ହେ ପ୍ରଭୁ ଦେଖା ଦେ’ ଫିଲ୍ମ ହେଉ କି ତ୍ୟାଗୁ ରିଆଲିଟି, ସବୁଥିରେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ରହିଛି । ‘ଲାଗୁଛି ହେଇଗଲା ପ୍ରେମ’, ‘କରେଣ୍ଟ’, ‘ଲାଜକୁଳା ଲତା’, ‘ହାଏରେ ହାଏ’ ଆଦି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ସେ ଚମତ୍କାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏକାଧାରରେ ସେ ଜଣେ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ, କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଓ ଅଭିନେତା । ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭାର ଅଧିକାରୀ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକପ୍ରିୟ ତ୍ୟାଗୁ ସ୍ୱାର୍ ହରିହର ଦାଶ । ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସେ ଏବେ ଏକ ମେଘା ଧାରାବାହିକରେ ନଜର ଆସିଥିବାବେଳେ ଏଥରେ ତାଙ୍କ ନାୟିକା ସାଜିଛନ୍ତି ଦେବିକା ଅରୁଣ୍ଡତା । ନୂଆ କାହାଣୀରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ନୂଆ ଅନୁଭବ ଦେବାକୁ ହରିହର କେମିତି ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି, ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ...

ହରିହର ଦାଶ, ଅଭିନେତା

ଫିଲ୍ମରେ ମେଘାଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କାହିଁକି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କଲେ?

● ତ୍ୟାଗୁ ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଯାଉଥିଲି । ବହୁଦିନ ହେଲା ଆଜି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ କାମ କରିନଥିଲି । ତେଣୁ ମେଘାଧାରାବାହିକରେ ମୋ ପସନ୍ଦର ଚରିତ୍ର ମିଳିବାରୁ କାମ କରିଲି । ଏଥିରେ ମିଳିଥିବା ଚରିତ୍ର ମୋ ପାଇଁ ନିଆରା ଅନୁଭବ ଦେବ ।

‘ଶ୍ରୀ’ ଧାରାବାହିକ ପାଇଁ କେମିତି ଅପର୍ଯ୍ୟ ମିଳିଥିଲା?

● ଆର୍କେ ଚରିତ୍ର ମୋତେ ଭଲ ସ୍ୱପ୍ନ କରିବ ବୋଲି ତତ୍ତ୍ୱମତ ମୋତେ ଫୋନ୍ କରିଥିଲେ । ‘ଶ୍ରୀ’ର କାହାଣୀ ମୋ ଚରିତ୍ର ଓ ବି ଲାଜନ୍ତ ତାଲୁକର ଶୁଣିବା ପରେ ଏହି ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ଉଚିତ ମଣିଥିଲି ।

‘ଶ୍ରୀ’ର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ’ଣ?

● ‘ଶ୍ରୀ’ର ବିଭିନ୍ନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲେ ହେଁ, ସମ୍ପର୍କକୁ ଦୀର୍ଘ ସ୍ଥାୟୀ କରିବାର ଏହାର ମୂଳମନ୍ତ୍ର । ମା’ ଓ ମମତାର ଏକ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ । ଶ୍ରୀ ଚରିତ୍ରରେ ଦେବିକା ଦମ୍ପତୀର ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ତାଲୁକର ଦେବାକୁ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା କି?

● ଫିଲ୍ମ କେମିତି ସୁଟି ହୁଏ, କେମିତି ତାଲୁକର କହିବାକୁ ହୁଏ, ତାହା ଜାଣିନଥିଲି । ତେଣୁ ୨୦୧୯ରେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ତାଲୁକର କହିବା ବେଳେ ମୋତେ ବହୁତ ନର୍ଭସ୍ ଲାଗିଥିଲା । ଏହା ପରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲି ।

ତ୍ୟାଗୁ ଆଉ ଧାରାବାହିକ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କ’ଣ?

● ନାଚ ମୁଖ୍ୟତଃ ଲାଜର ଶୋ’ ଏବଂ ରିଆଲିଟି ଶୋ’ରେ ହୋଇଥାଏ । ଯେଉଁଠି କେବଳ ନାଚକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଧାରାବାହିକ ଏମିତି ଏକ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ, ଯେଉଁଠି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଯାଏଁ ଗୋଟିଏ ଚରିତ୍ରରେ ମଜ୍ଜି କାମ କରିବାକୁ ହୁଏ ।

ଆର୍କେ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ କ’ଣ କହିବେ?

● ଫିଲ୍ମଟି ଦିନରୁ ଆର୍କେ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଏକ ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ସେ ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ମାଲେସିଆ ଯାଇଛନ୍ତି । ବିଦେଶରୁ ଫେରି ଆର୍କେ ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ କିପରି ମଜବୁତ୍ ରଖିପାରିବ, ତା’ ସହ ଶ୍ରୀ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ କିପରି ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବେ ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ପାଇଁ ମିଠିର ପରମିଷ୍ଟ ନିହାତି ଦରକାର । ଆର୍କେ ଚରିତ୍ର ମୋ କ୍ୟାରିୟର୍ ପାଇଁ ଏକ ମାଇଲଷ୍ଟେକ୍ ହେବ ।

ହରିହର ଆର୍କେ ଚରିତ୍ର, କେମିତି ନିଜକୁ ବଦଳାଇଲେ?

● ଆର୍କେ ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ନିଜକୁ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛି । ଚେହେରା ହେଉ କି ପୋଷାକ ପିନ୍ଧା ଶୈଳୀ ସବୁକିଛିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି ।

ଆପଣଙ୍କର ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମ କ’ଣ?

● ତ୍ୟାଗୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାଗୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲିଛି । ଧାରାବାହିକ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ତେବେ ‘ମେରିଆ’ ଫିଲ୍ମର ସୁଟିଂ ସରିଥିବାବେଳେ ଏହା ସୁଦ୍ଧା ତିନି ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେବ । ଏଥିରେ ମୋ ସହିତ କାମ କରିଛନ୍ତି ସୁଯ୍ୟମୟା, ପ୍ରିୟମ୍ପଦା, ଚୌଧୁରୀ ବିକାଶ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ । ଧାରାବାହିକ ହେଉ କି ଫିଲ୍ମ, ଭଲ ଚରିତ୍ର ମିଳିଲେ ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ କାମ କରିବି ।

ହରିହରଙ୍କ ଫିଟ୍ ରହିବାର ମସ?

● ପୂର୍ବରୁ ସମୟ ଥିଲା, ନିୟମିତ ତ୍ୟାଗୁ କ୍ଲବ୍ରେ ଯୋଗଦେଇ ନିଜକୁ ଫିଟ୍ ରଖୁଥିଲି । ସମୟ ଆଗାବରୁ ଜିମ୍ ଯିବା ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି । କେବଳ ଘରେ ଯାହା ଖାନ୍ଦିଆଉଛି କରୁଛି । ଖାନ୍ଦିଆଉଛି ସହିତ ନିଜର ଖାଦ୍ୟପେୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଧର୍ମପତ୍ନୀ ସହଯୋଗ କିପରି ରହିଛି?

● ସେ ଜଣେ ତାଲୁକର, ମୋର ତା’ ସର୍ବ ଧ୍ୟାନ ରଖନ୍ତି । କ’ଣ ଖାଇବି ନ ଖାଇବି, ସେନେଇ ତାରିବ୍ କରନ୍ତି । ଯେହେତୁ ପୂର୍ବରୁ କିଛି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ଆମେ ମିଶି କାମ କରିଥିଲୁ । ତେଣୁ ସୁଟିଂରେ କେତେ ବ୍ୟସ୍ତ ଭିତରେ ମୁଁ କାମ କରୁଛି, କ’ଣ ସମସ୍ୟା ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେ ସବୁ ସେ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏବେ ସୁଟିଂକୁ ମୁଁ ସକାଳୁ ଯିବା ସମୟରେ ସେ ମୋ ପାଇଁ ଟିପ୍ପିନ୍ ଡିଆରି ଦେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରତି ସମୟରେ ସେ ମୋ ସହିତ ରହିଥାନ୍ତି ।

ରିଆଲିଟି ଶୋ’ କରିଆରେ ଅଭିନୟ ଆସିଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ’ଣ କହିବେ?

● ନିଜକୁ ଫିଟ୍ ରଖିବା ନିହାତି ଦରକାର । ନିଜର ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ



ସହିତ ଖାଇଲୁ ଷ୍ଟେଟମେଣ୍ଟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଦିଅନ୍ତୁ । କାରଣ ନିଜର ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ହିଁ ସଫଳତାର ମୂଳମନ୍ତ୍ର । କେବଳ ତ୍ୟାଗୁ କିମ୍ବା ଅଭିନୟରେ ବୁଡ଼ି ରହିବେ ତାହା ନୁହେଁ, ବର୍ଷ ପ୍ରତିସୋପାନିତାମୂଳକ ସମୟରେ ଜଣେ କଳାକାର ଚରିତ୍ର ନିର୍ବାହନ ସହିତ ନାଚ ଶିଖିବା ନିହାତି ଦରକାର । ସେହିପରି ନାଚୁଥିଲେ ଅଭିନୟ ବୁଝିବେ ଓ ଜାଣିବା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଜରୁରୀ । ନହେଲେ କାମ ପଡ଼ିବେ ହୋଇନଥାଏ ।

ପଞ୍ଚଦଶ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ସର୍ବ ଏବଂ ଉତ୍ତମ ଉତ୍କଳ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ସର୍ବ ନିବେଦିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ବଡ଼ମା’ର ନିକଟରେ ପୋଷ୍ଟର ଓ ଗୀତ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଅବନୀ କୁମାର ମୋହେରଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ପାର୍ବତୀ ଗିରିଙ୍କ ଜୀବନୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏଥିରେ ପାର୍ବତୀ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ କନକ ଉପସନା ଚୌଧୁରୀ । ଏହି ସିନେମାରେ ପାର୍ବତୀଙ୍କର ଚିତ୍ରିକଣ ବୟସରୁ ତାଙ୍କ ପିଲାଦିନର ଜୀବନକୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାଣୀକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚିତ୍ରାୟିତ କରାଯାଇଛି । ସିନେମାର ପରିଚଳନା, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଲିଡ଼ୁ ମହାନ୍ତି ଥିବା ବେଳେ ସହ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି ଦିବ୍ୟଜୀବନ ମହାପାତ୍ର ଓ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବାଗ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଦୀପ୍ତ ରାୟ, ଅଶୋକ ବହିଦାର, ରାଜୀବ ଶରମିଆ । ସେହିପରି ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ହଳଧର ନାଗ, ଦୁର୍ଗାମାଧବ ପଣ୍ଡା, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ରାୟ, ଦୁର୍ଗାମଣି ଚନ୍ଦନ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ପଙ୍କଜ ଜାଲ । ବିଭିନ୍ନ ଗୀତରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ପଙ୍କଜ ଜାଲ, ବିବେକାନନ୍ଦ ଜାଲ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା ଜାଲ, ମାନସୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପମି ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀଜା ବଡ଼ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅଶିକା ସିଂହଲୀ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ପୁଷ୍ପାରାଜ ନାୟକ, ତ. ଚପ୍ପିନା ଗୁରୁ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ।



ନୂଆ ଧାରାବାହିକ ‘ଶ୍ରୀ’ ଓ ‘ମଧୁର ସଂସାର’

ଜୀ-ସାର୍ଥକରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୨ ତାରିଖରୁ ଦମ୍ପତୀର ଓ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ସଂସାର’ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ‘ମଧୁର ସଂସାର’ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି । ଏହି ଧାରାବାହିକର ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ନର୍ମଦା, ପ୍ରିୟଙ୍କା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ‘ଶ୍ରୀ’ ଧାରାବାହିକର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅରୁଣ୍ଡତା ଓ ହରିହର ଦାଶ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ଏହାସହ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, ସୋମା ଭୌମିକ ପ୍ରମୁଖ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଭୂଇଁ ଯେ ମେଘାଧାରାବାହିକର କାହାଣୀ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥିବାରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।



ମହିଳା ଦିବସରେ ‘ତ୍ରିକନ୍ୟା’ ଆଧିକ ପ୍ରମୁଖ ପଞ୍ଚମାୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ତ୍ରିକନ୍ୟା’ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ବୈଭୋଗିକ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆସିଥିବା ତିନିଜଣ ମହିଳାଙ୍କ କାହାଣୀ । ବର୍ଷା ପଞ୍ଚମାୟଙ୍କ ଥିବା ବେଳେ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ମାନସ ପଟ୍ଟିଆ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ବିଭିନ୍ନ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ପାର୍ଥସାରଥୀ ବର୍ଷା ପଞ୍ଚମାୟଙ୍କ, ଶ୍ରୀଜା, ସୁଜା, ନିଧି ପ୍ରମୁଖ । ସେହିପରି ସିନେମାଟିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ଏହାର ପୂର୍ବା ଟିପ୍ ବେଶ୍ ଆଶାବାଜୀ ଅଛି ।

‘ମୋ ବୋଉ ହାତରକ୍ଷା’ ଆରମ୍ଭ

ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ସେହିପରି କେବଳ ରାଷଣା ନୁହେଁ, ଅନେକ କିଛି କଥା ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବାକୁ ମିଳିବ । ଶୋ’ଟି ପ୍ରତି ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ‘ମୋ ବୋଉ ହାତରକ୍ଷା’ର ଭୂଇଁ ସିକନ୍ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାହାକୁ ଦର୍ଶକମାନେ ଆଦୃତି ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା ।



‘ଶାନ୍ତି ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ’ର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍

ନିକଟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ଶାନ୍ତି ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ’ର ଟ୍ରେଲର ଓ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି । ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ନିଜେ ଅଶ୍ୱିନୀ ଅଛନ୍ତି । ବିକ୍ରମ



ଟେଲିଭିଜନ୍ ପ୍ରିମିୟର୍ ‘ସିନ୍ଦୂର ଖେଳ’

ଆସନ୍ତା ୨୮ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ସିନ୍ଦୂର ଖେଳ’ର ଟେଲିଭିଜନ୍ ପ୍ରିମିୟର୍ ହେବ । ରାଶେଶ ମହାନ୍ତି (ସିଲ୍) ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତଥା ମାନାକ୍ଷୀ ଆର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ ଅମର, ନିକିତା ଏବଂ ସୁଚିତ୍ରା । ଏହାର ସଂଳାପ ରଚନାରେ ଜିହେତ ବରାଜ ଥିବା ବେଳେ କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଦେବୀକା ମହାନ୍ତି ଓ ବି. ଚନ୍ଦନ କୁମାର । ତ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ଶରଣାଚରଣ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ମହାପାତ୍ର ଗୀତ ଲେଖିଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଗୁରୁଜି





ହତ୍ୟାକାରୀ ମାଆ

ଦମ୍ପତି କଲିରେ ସନ୍ତାନ ବଳି

ଉଗ୍ର ରୂପ ନେଲା ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀ ବିବାହ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସ୍ୱାମୀ ଉପରେ ରାଗ ଶୁଣିବାକୁ ଯାଇ ନିଜ ଜନ୍ମିତ ପୁତ୍ରକୁ ହତ୍ୟାକଲେ ଜଣେ ମହିଳା । ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଛି ଗୋଆର ଏକ ପଞ୍ଚତାରକା ହୋଟେଲରେ । ବେଙ୍ଗାଳୁରୁରୁ ଆର୍ଟିସିଆଲ୍ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ତଥା ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କମ୍ପାନୀର ସିଇଓ ସୁତନା ସେଠାରେ ଚିଆଇଛନ୍ତି ଏଭଳି ବାଉସୁ କାଣ୍ଡ । ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତା ମହିଳା ନିଜର କୋମଳମତି ଶିଶୁପୁତ୍ରର ତଣ୍ଡିତପି ହତ୍ୟା କରିବା ଘଟଣା ସାରା ଦେଶରେ ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । (ରିପୋର୍ଟ-ସିଦ୍ଧାର୍ଥ)



ଏଭଳି ଚର୍ଚ୍ଚାର ପରିଧିକୁ ଆସିଥିବା ମହିଳା ଜଣକ କୌଣସି ସାଧାରଣ ମହିଳା ନୁହନ୍ତି, ବରଂ ଏକ ଖାର୍ଟିଆ କମ୍ପାନୀ ମାଲିକତାରେ ଏଆଇ ଲ୍ୟାବର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ସିଇଓ । ସ୍ୱାମୀ ଭୋକଟରମଣ କେରକର ଦାସିଆ ହୋଇଥିଲେବେଳେ ତାଙ୍କ

ପତ୍ନୀ ସୁତନା ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଦାସିଆ ଥିଲେ । ୨୦୧୯ରେ ତାଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କାରଣକୁ ନେଇ ୨୦୨୦ରେ ଉଭୟ ପତି ଓ ପତ୍ନୀଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦ ହୋଇଯାଇଛି । କୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ, ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ସହ କେବଳ ରବିବାର ଦିନ ଭେଟ ହୋଇପାରିବେ । ଯାହାକୁ ସୁତନା ଆତେଇ ବରଦାସ୍ତ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । କି ସେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପୁଅକୁ ବାପ ସହିତ ନ ନିଶ୍ଚାଳି ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସୁତନା ଏ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା ବୋଲି ପୁଲିସ୍ ଅନୁମାନ କରୁଛି । ତେବେ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ରେ ମହିଳା ଜଣକ ନିଜ ସାଥରେ ଶିଶୁ ପୁତ୍ରକୁ ଧରି ଗୋଆର କାଣ୍ଡୋଲିମ ସହରର ଏକ ଗୋଷ୍ଠିହାଉସ୍ ଆସିଥିଲେ । ସୁତନାକୁ ଯାହା, ସେ ୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଆକୁ ୨ ଥର ଆସିଥିଲେ । ଶା ବିଦେଶର ଏକ ପଞ୍ଚତାରକା ହୋଟେଲକୁ ଆସି ନୂଆବର୍ଷ ପାଳନ କରି ସେ ଫେରି ଯାଇଥିଲେ । ପରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ରେ ଗୋଆରେ ପହଞ୍ଚି ସେହି ଗୋଷ୍ଠି ହାଉସରେ ରହିବା ସହ ୨୦୨୪ରେ ଘଟଣାଗଣ୍ଡଳ ଏଭଳି ନାରକାୟ କାଣ୍ଡ । ସେ ଏକ ଧାରୁଆ ଅସ୍ତ୍ରରେ ଶିଶୁର ଗଳାକୁ କାଟି ହତ୍ୟା କରିବା ସହିତ ୨୨ୟ ଘଣ୍ଟା ପରେ ମୃତଦେହକୁ ଏକ ଟ୍ରାକ୍ ବ୍ୟାଗରେ

ମାଆ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଶିଳ୍ପ । ମାଆ ତା'ର ସନ୍ତାନକୁ ଅନ୍ତ ପାଡ଼ି ଜନ୍ମ ଦେଇଥାଏ ଆଉ ସନ୍ତାନର କୁଆଁ କୁଆଁ ପ୍ରଥମ ସ୍ୱରରେ ବିହ୍ୱଳିତ ହୋଇଥାଏ । କୁହାଯାଏ ମାଆ କୋଳ ହିଁ ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ଜଗତର ସବୁଠାରୁ ସୁରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନ ଆଉ ମାଆ ହେଉଛି ସନ୍ତାନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସୁରକ୍ଷା କବଚ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଯେଉଁ ମାଆ ଦଶମାସ ଦଶଦିନ ଛୁଆକୁ ନିଜ ଗର୍ଭରେ ରଖିଥାଏ ସେହି ଛୁଆ ପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ସାଜିଥାଏ । ଏମିତି ନିକଟ ଅତୀତରେ ଘଟିଥିବା କିଛି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଆମର ଉପସ୍ଥାପନା ।

ଭରି କରି ତା ଉପରେ ଶିଶୁର ଖେଳନା ଓ ନିଜର କିଛି କପଡ଼ା ରଖି ଏକ କ୍ୟାବଗରେ ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ଯେତେବେଳେ ଗୋଷ୍ଠିହାଉସ୍ ଛାଡ଼ିଥିଲେ ପୁଅ ସାଙ୍ଗରେ ନ ଥିବା ସିଦ୍ଧିର ପୁତ୍ରକୁ ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ସୁତନା ରହୁଥିବା କୋଠିରୁ ସପ୍ତା କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲା ବେଳେ ରକ୍ତକ୍ଷିତା ଦେଖି ହୋଟେଲ କର୍ମଚାରୀ ତମକି ପଡ଼ିଥିଲେ । ଏ ବେଳେ କଲାଲୁଟେ ପୁଲିସ୍‌କୁ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ପୁଅକୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ଖବର ହେବା ପରେ ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ ପୁଲିସ୍ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ଯାଉଥିବା କ୍ୟାବ ବାଗ୍‌ସାକ୍ ସହି ପୁଲିସ୍ କଥା ହୋଇ ନିକଟସ୍ଥ ଥାନାକୁ ଆସିବାକୁ କହିଥିଲେ ପୁଲିସ୍ । କ୍ୟାବ ବାଗ୍‌ସାକ୍ ସୁତନାଙ୍କ ସହ ଥାନାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେଠାରେ ହିଁ ସୁତନାକୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା ପୁଲିସ୍ ଓ ପଦାକୁ ଆଣିଥିଲା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ପୂର୍ବା ଘଟଣା । ■



ଯମଜ ଶିଶୁକୁ ଜଳ ସମାଧି

ବାହାଘରର ୧୦ବର୍ଷ ପରେ ଆଇଡିଏପ ପଦ୍ଧତିରେ ଜନ୍ମହୋଇଥିଲେ ଯାଆଁଳା ଶିଶୁକୁ । ତିନି ଭାଇଭଉଣୀ କୌଣସି ସନ୍ତାନ ନ ଥିବାରୁ କେବଳ ବାପା କି ମାଆ ନୁହେଁ, ପୁରୀ ପରିବାର ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ପାଳିଥିଲେ ଏକୋଇଶିଆ ଉତ୍ସବ । ପିଲା ଦୁହିଁଙ୍କର ନାମକରଣ ବି କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ କ'ଣ ହେଲା କେଜାଣି ବାଡ଼ିପଟ କୁଅରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେଲା ତିନି ମାସର ଯମଜ ଶିଶୁକୁ ମୃତଦେହ । କିଏ ଏବଂ କାହିଁକି ଏଭଳି କାଣ୍ଡ ତିଆରିଲା ତାକୁ ନେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ମନରେ ରହସ୍ୟ ଉଠି ମାରୁଥିବା ବେଳେ ଯମଜଙ୍କ ମାଆ ନିଜେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ନିଜର ଦୋଷ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ କାହିଁକି ଏଭଳି କାଣ୍ଡ ଚଳିଲା ତାହା ଏବେ ବି ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଓ ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ।

ରିପୋର୍ଟ: ଏମ୍‌ଗ୍ରାମ୍, ବନମାଳୀ

ତା ୧୭ ତାରିଖ ରୁଧିର ରାତିରେ ଘଟିଛି ଏଭଳି ଅଭାବନାୟ ଘଟଣା । ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବନ୍ତଳା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବସଲୀ ପଞ୍ଚାୟତର ମୁଣ୍ଡାଦିପ ଗାଁର ସୁନାଲ ସାହୁ(୩୯) ନିକଟସ୍ଥ ବଡ଼ କାନ୍ଥକୁ ଗାଁର ତପସ୍ୱିନୀ ସାହୁଙ୍କୁ ଗତ ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ବୈଦିକ ରୀତିରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବିବାହର ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦମ୍ପତିଙ୍କର ସନ୍ତାନଟିଏ ଜନ୍ମ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଯାହା ଥିଲା ପୁରୀ ପରିବାର ପାଇଁ ଚିନ୍ତାର କାରଣ । ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ଆଇଡିଏପ୍ ପଦ୍ଧତିରେ ତପସ୍ୱିନୀ ମାତୃତ୍ୱ ଲାଭ କଲେ । ଏକ ସଙ୍ଗେ ପୁଅ ଝିଅ ହୁଇବି ସନ୍ତାନକୁ ତପସ୍ୱିନୀ ଜନ୍ମ ଦେଲେ । ଦୀର୍ଘଦିନ ପରେ ପୁଲିସ୍ ମାଆ କୋଳ । ଦୁଇଜ୍ୱାଳ ତିନିମାସ ଘରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ ପରାମର୍ଶ । ଏଥିପାଇଁ ତପସ୍ୱିନୀକୁ ବିଶ୍ରାମ ଦରକାର ହେଉଥିଲା । ଏପଟେ ସୁନାଲଙ୍କ ପରିବାରରେ ବଡ଼ ଭାଇ ଅଲିଆ ସାହୁ, ମଝିଆ ଭାଇ ଅବନୀ ସାହୁ ଓ ମଝିଆ ଭାଇ ଗାତା ସାହୁ ରହୁଥିଲେ । ପରିବାରରେ ପ୍ରଥମ ଶିଶୁ ସନ୍ତାନ ଯୋଗୁଁ ଉତ୍ସୁକ ପଡ଼ୁଥିଲା ଖୁସି ଆନନ୍ଦ । ତପସ୍ୱିନୀଙ୍କ ଯମଜ ଛୁଆ ଜନ୍ମ ପରେ ଘରର ସବୁ କାମଧାରୀ, ରୋଷେଇ ବାସ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସେବା ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି ମଝିଆ ଯାଆଁ ଗାତା । ତପସ୍ୱିନୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ସୁନାଲଙ୍କର ଜିନିଷ କାରଖାନା ନିକଟ ବଜାରରେ ଚିକେଟ୍ ବୋକାଳ ଅଛି । ତେବେ ରୁଧିରର ସନ୍ଧ୍ୟା ଥିଲା ପରିବାର ପାଇଁ କାଳ ସନ୍ଧ୍ୟା । ଘରେ ହୁଇ ଯାଆଁ ଏବଂ ଯାଆଁଳା ଶିଶୁ ଥିଲେ । ବଡ଼ ଯାଆଁ ଗାତା ସାହି ଲୋକଙ୍କ ସହ ବାହାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଥିବା ବେଳେ କିଛି ସମୟ ପରେ ଘର ଦେଖି ତ ନିଦରେ ଶୋଇଥିବା ଦୁଇ ଶିଶୁ ନାହାନ୍ତି । ଖବର ପାଇ ପାଖ ପଡ଼ୋଶୀ ସମସ୍ତେ ଶିଶୁକୁ ଖୋଜିବାରେ ଲାଗିଗଲେ । ସୁନାଲ ବୋକାଳ ବନ୍ଦକରି ଘରକୁ ଛୁଟି ଆସିଲେ । ଶହ ଶହ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆଖିଆଖି ଅଧିକ ଅଧିକିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ । ଘର ପଛ ପାଖେ ଥିବା ଖୋଲା କୁଅରୁ ପ୍ରଥମେ ଶିଶୁକନ୍ୟା ଗ୍ରାହୀର ମୃତଦେହକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଲେ ଗ୍ରାମବାସୀ । ଗୋଟିଏ ଶବ ମିଳିବାରୁ ଲୋକଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ବଢ଼ିଲା । କୁଅରେ ପଶି ପାଣି ଭିତରୁ ଅନ୍ୟ ଶିଶୁ ପୁତ୍ର ସାଙ୍ଗର ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ ଗାଁ ଲୋକେ । ହୁଇ ଶିଶୁଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିକଟସ୍ଥ ବନ୍ତଳା ସରକାରୀ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାରକୁ ମୃତ ଯୋଷଣା କରିଥିଲେ । ବନ୍ତଳା ପୁଲିସ୍ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ମିଛଧରା ଯତ୍ନ ସାହାଯ୍ୟରେ ସବୁ ଜଣାପଡ଼ିଯିବ ବୋଲି ପୁଲିସ୍ ସମସ୍ତ ସତକ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା । ଏ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ସମସ୍ତ ଦୋଷସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ ତପସ୍ୱିନୀ । ଏ କଥା କାହାରିକୁ ନ କହି ଦୋଷ କ୍ଷମା କରିଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ତପସ୍ୱିନୀ । ଖବର ପାଇ ତପସ୍ୱିନୀକୁ ଗିରଫ କରି ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ହାଜତକୁ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ ପୁଲିସ୍ । କିନ୍ତୁ କାହିଁକି ଶିଶୁଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ, ସେ ନେଇ ନା ପରିବାର ନା ପୁଲିସ୍ କାହାରି ଆଗରେ ମୁହଁ ଖୋଲିନାହାନ୍ତି ତପସ୍ୱିନୀ । ଅପରପକ୍ଷେ ଏନେଇ ମୃତ ଶିଶୁଙ୍କ ବଡ଼ବାପା ଅଲିଆ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ବୋହୂ କାହିଁକି ଏଭଳି ଜପନ୍ୟ କାଣ୍ଡ କଲା ଆମେ କୁହୁଁ ପାରୁନୁ । ଆମ ଗାଁର ଏ ଭଳି ଘଟଣା କେବେ ଘଟି ନ ଥିଲା । ଏହା ଗାଁ ପାଇଁ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା । ଏଭଳି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟାଇଥିବା ମହିଳାକୁ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତକ ଭାବେ ମିଳିବା ଦରକାର ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ଚନ୍ଦନ ସାହୁ । ■



ପୁଅ ହେଲାନି ବୋଲି ଗାଁ ଝିଅକୁ ମାରିଲା ମାଆ

ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ କି ଦୁଇଟି ନୁହେଁ ନିଜର ଜନ୍ମକଳା ତିନିତିନିଟା ଛୁଆକୁ ମାରିଲା ମାଆ । ଘଟଣାଟି ଅନେକଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗିପାରେ । କିନ୍ତୁ ୨୦୦୮ ମସିହାରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଉବା ଆଞ୍ଚଳରେ ଘଟିଥିଲା ଏଭଳି ଘଟଣା । ଏହି ଅମାତୃଷିକ ଘଟଣାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାଆକୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଥିଲା ପୁଲିସ୍ । ତେବେ ଘଟଣାକୁ ୧୫ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଦୁଃଖକାଣ୍ଡ ପଛର କାରଣ ଖୋଜି ପାଇପାରିନି ପୁଲିସ୍ କିମ୍ବା ପରିବାର ଲୋକେ ।

ରିପୋର୍ଟ: ଦେବକର ଦାଶ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଆଉବାରେ ଘଟିଥିବା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ବିଭିନ୍ନ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ୍ ସୁତନା ମୁତାବକ ମହିଳାଙ୍କର ତିନି ତିନିଟି ଶିଶୁକନ୍ୟା ଜନ୍ମ ହେବାରୁ ମହିଳା ଜଣକ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ନ ହେବାରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ କୁଆଡ଼େ ସାହିପଡ଼ିଶାଳଠାରୁ ଚାହିଟାପରା ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ପକରେ ସ୍ୱାମୀ ଆଉ ଶାଶୁଶଶୁର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଖୁସି ନ ଥିଲେ । ବାରମ୍ବାର କନ୍ୟା ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହେବାରୁ ୨୨ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା ସୁଭଦ୍ରା ନିଜକୁ ଦୋଷୀ ଭାବି ଚିନ୍ତାଧରିଥିଲେ ଏକ ବାଉସୁ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ । ପୁଲିସ୍ ସୁତନା ମୁତାବକ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଜନ୍ମଦିନ କନ୍ୟା ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା । ଜଣକ ହୁଇ ବର୍ଷ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ୬ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ପରିବାର ଲୋକେ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନଟିଏ ଚାହୁଁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତୃତୀୟ ସନ୍ତାନଟି କନ୍ୟା ହେବାରୁ ପରିବାର ଲୋକେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । ଏମିତି କି ପରିବାର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଗାଳିନୀୟ କରୁଥିବା ପୁଲିସ୍ ଆଗରେ ସୁଭଦ୍ରା କହିଥିଲେ । ଏଭଳିସ୍ତବେ ପୁନର୍ବାର ସାନ ଝିଅ ଜନ୍ମ ହେବାରୁ ସୁଭଦ୍ରା ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ଧ୍ୟାନ କରିବାର

ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସାନ ଝିଅକୁ ୬ ମାସ ହେବା ପରେ ସୁଭଦ୍ରା ପ୍ରଥମେ ତାକୁ ରାତି ଅଧରେ ତଣ୍ଡିତପି ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ । ଯଦିବା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ପରିବାର ଲୋକେ ଜାଣିପାରି ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ଘଟଣାର ୮ ଦିନ ପରେ ଅନ୍ୟ ହୁଇ ଝିଅକୁ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ାଇ ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ ସୁଭଦ୍ରା । ପରେ ପତ୍ନୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସଦର ଥାନାରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ସ୍ୱାମୀ ମନୋଜ ଦାସ । ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପୋଖରୀରୁ ହୁଇ ଶିଶୁକନ୍ୟାଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲା । ମୃତ ହୁଇ ଶିଶୁଙ୍କ ନାମ ପଦ୍ମିନୀ ଏବଂ ସୁମିତ୍ରା ବୋଲି ସୁତନା ମିଳିଥିଲା । ଗିରଫ ମହିଳା ସୁଭଦ୍ରା ପୁଲିସ୍ ନିକଟରେ ନିଜର ଅପରାଧ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲା । ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ସୁଭଦ୍ରା ପ୍ରଥମେ ଘରେ ଶୋଇଥିବା ୩ ବର୍ଷର ଝିଅ ସୁମିତ୍ରାକୁ ରାତିଅଧରେ କୋଳରେ ଢ଼ାଳି ନେଇ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଇଥିଲା । ଶେଷ ଚିକ୍ତାର ବାହାରକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଜଳସମାଧି ନେଇଥିଲା ସୁମିତ୍ରା । ଏହାପରେ, ସେ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରି ତାଙ୍କ ୬ ବର୍ଷର ଝିଅ ପଦ୍ମିନୀକୁ ନିଦରୁ ଡାକିଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିବା ସାନ ଭଉଣୀକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯିବାକୁ ମା' ତାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ପଦ୍ମିନୀ ତାଙ୍କ



ସହ ଯିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଥିଲା, ସେତେବେଳେ ସେ ତାକୁ ଜୋରଜବରଦସ୍ତ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲେ । ପଦ୍ମିନୀକୁ ପୋଖରୀକୁ ହାତ ଧରି ଚାଣି ନେଇଥିଲେ ଏବଂ ପୋଖରୀ ଭିତରେ ହୁଇ ଗୋଡ଼କୁ ଚାଣି ନେଇ ତାକୁ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଗଭୀର ପାଣିରେ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଛାଡ଼ିଯିବାରୁ ସୁଭଦ୍ରା ନିଜ ଘରକୁ ଫେରି ଶାଶୁ ପାଖରେ ଶୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ରୁଧିରର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ମନୋଜ ଦାସ ଝିଅକୁ ଖୋଜାଖୋଜି କରିଥିଲେ । ସେନେଇ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ କେଉଁଠାରେ ଝିଅମାନେ ଅଛନ୍ତି ପଚାରିବାରୁ ନ କେ ତାଙ୍କୁ ହୁଇ ଝିଅକୁ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ାଇ ହତ୍ୟା କରିଥିବା କହିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଝିଅକୁ ହତ୍ୟା କରିବା କାରଣ ପଚାରିବାରୁ ସେ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରି ପାରି ନ ଥିବାରୁ ଏଭଳି କରିଥିବା କହିଥିଲେ । ଘଟଣାଟି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବେଶରେ ପ୍ରଚାର ହୋଇଥିବା ପରେ ଖବର ପାଇ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା ଓ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ଅଭିଯୋଗ ଓ ପ୍ରାଥମିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଅନୁଯାୟୀ ପୁଲିସ୍ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ଭାରତୀୟ ପେନାଲ କୋଡ୍‌ର ଧାରା ୩୦୨ ଏବଂ ୨୦୧ ଅନୁଯାୟୀ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଏସ୍‌ଡିଜେଏମ୍ କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରାଗଲା । ଯେଉଁଠାରେ କାମିନୀ ଆବେଦନ ଖାରଜ ହେବା ପରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଜେଲକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ■

ବଜ୍ରକାପ୍ଟା କାଟି ଜବତ; ୨ ଶିରପ

ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା, ୨୪।୧ (ସମିପ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା କରଞ୍ଚିଆ ବନଖଣ୍ଡ ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ରେଞ୍ଜ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବୁଧବାର ବନ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସାତେ ୪ କେଜି ବଜ୍ରକାପ୍ଟା କାଟି ଜବତ କରିବା ସହ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ହେଲେ ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଲେଇବେଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଖପରଖାଇ ଗ୍ରାମର କରାମ ହାଁସଦା (୪୫) ଓ ବଡ଼ମହଲକିହା ଗ୍ରାମର ଭୁବରାଜ ରାଉରାଇ(୫୨)। ବନ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଗ୍ରାହକ ଦେଶରେ ପହଞ୍ଚି ସେଠାରୁଲ ସହ ମୂଳଜାଲ କରିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବମ୍ମ ଅନୁଯାୟୀ, ଜଙ୍ଗଲରୁ ବଜ୍ରକାପ୍ଟା ଶିକାର କରି ପରେ କାଟିକୁ ଖପରଖାଇ ଗ୍ରାମର କରାମ ହାଁସଦା ତାଙ୍କ ଘରେ ରଖିଥିବା କୌଣସି ସୂତ୍ରରୁ ବନ ବିଭାଗଖବର ପାଇଥିଲା। କରଞ୍ଚିଆଡିଏଠାଓ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ରେଞ୍ଜ ଅଧିକାରୀ କିଶୋର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପରେସ୍ତର ତପନ ମହାନ୍ତ, ନଳିନୀ ମହାନ୍ତ, ଦିବାନ, ପୁଷ୍ପିକା ସମେତ ବନକର୍ମଚାରୀମାନେ କରାମ ହାଁସଦାଙ୍କ ଘରେ ଚଢ଼ଉ କରିଥିଲେ।

ଅବକାରୀ ଅଧ୍ୟାୟକ ସ୍ତରରେ ଅଦଳବଦଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମିପ): ଆଗାମୀ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ରାଜ୍ୟ ଅବକାରୀ ବିଭାଗରେ ଅଦଳବଦଳ ହୋଇଛି। ମୋଟ ୨୦ଜଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବଦଳି ନେଇ ଆଜି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। କଟକ ଅବକାରୀ ତେପ୍ତି କମିସନର ଥିବା ରତନ କୁମାର ପ୍ରହରାଜକୁ ଅବକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତେପ୍ତି କମିସନର (ପରିସିଦ୍ଧି ଓ ଅପରେସନ) ଭାବେ ଅବସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇଛି। ଉପକ୍ରମ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଦାସକୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ, ଭେଙ୍କାନାଳ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀକୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ, ବୌଦ୍ଧ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ରିଷ୍ଣା ନାୟକଙ୍କୁ ଭେଙ୍କାନାଳ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଓ ଜଗତସିଂହପୁର ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ବୈଜୟନ୍ତୀ ପଣ୍ଡାକୁ ଅବକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଲିଗାଳ ଓ ଅଡିଟ ସେକ୍ଟର ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଭାବେ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ (ଇନଚାର୍ଜ) ଥିବା ନରୋତମ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଉପକ୍ରମ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ (ଇନଚାର୍ଜ) ଭାବେ ବଦଳି ହୋଇଛି। ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଥିବା ତେପ୍ତି ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ସୁମିତ୍ରା ଓତାମକୁ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତେପ୍ତି ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଅଜିତା ସୁନାକୁ ଇଞ୍ଜାଳ ଓ ଇବି ୟୁନିଟ୍-୨ କଟକକୁ ବଦଳି ହୋଇଛି।

ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଅନୁଗୁଳକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍/ଇଲିଗାଲ ହବ ତାଳଚେରରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆର୍ଯ୍ୟ ସତ୍ୟତା ରାୟକୁ ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍/ଇଲିଗାଲ ହବ ଚିଡ଼ିଲାରତ୍ନ (ବଲାଙ୍ଗୀର)ରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଞ୍ଜନ ଦିପକୁ ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ, ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍/ଇଲିଗାଲ ହବ କେଶରୀ (ବାଲେଶ୍ୱର)ରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ହରିହର ଧଳକୁ ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍ ବଲାଙ୍ଗୀର, ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍/ଇଲିଗାଲ ହବ କେଶରୀରେ ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପେଟେରଜକୁ ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ, ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍/ଇଲିଗାଲ ହବ ମାଲକାନଗିରିରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସିଏତ ଚିତ୍ରପତିକୁ ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍ ବାଲେଶ୍ୱରକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସିତ କୁମାର ମଲିକକୁ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ, ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତେପ୍ତି ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଟଙ୍କଧର ଭୋଇଙ୍କୁ ଭୈରାଳ ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ୟୁନିଟ୍ ମାଲକାନଗିରିକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତେପ୍ତି ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଶ୍ରୀ ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତେପ୍ତି ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ସଂଯୁକ୍ତା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ବଦଳି ହୋଇଛି। ସେହିଭଳି ଗୋପାଳପୁରସ୍ଥିତ ଏମଏସ ୟୁନାକଟେଟ୍ ସ୍ଥିର କ୍ଲିରିଂ ଲିମିଟେଡର ଅଧିକାରୀ ଇନଚାର୍ଜ ଶାନ୍ତି ମାନ୍ତିଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧ ଅବକାରୀ ସୁପରିନ୍ତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ (ଇନଚାର୍ଜ) ଭାବେ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ଅବକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅବକାରୀ ତେପ୍ତି କମିସନର (ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଓ ଚିଡ଼ିଲ ଅପରେସନ) ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଅବକାରୀ ତେପ୍ତି କମିସନର (ଏନପିସିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଓ ଚିଡ଼ିଲ ଅପରେସନ) ଭାବେ ବଦଳି କରାଯାଇଛି। ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଇଡିଏ (ସିଡି) ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି।

ଓଡ଼ିଶା-ମୋ ପରିବାର, ଜୀବନବିହର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସଫଳତା

୪୧ ମାସରେ ୪ ଲକ୍ଷ ୟୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମିପ): ଓଡ଼ିଶା-ମୋ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଜୀବନବିହର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରତିବର୍ଷ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରମାନ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ସମଗ୍ର ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରକ୍ରମରେ ଆବଶ୍ୟକ ଖୁବ୍ ବକାୟ ରହିବା ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରାଳୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି। ଏହାକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ସଫଳତାରେ ଓଡ଼ିଶା-ମୋ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ୧୧୦୨୨ଟି ରକ୍ତ ୟୁନିଟ୍ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଉକ୍ତ

୨୦୨୩ରେ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇଛି ୧ ଲକ୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ୟୁନିଟ୍

୪,୦୦,୦୦୦ ୟୁନିଟ୍ ରକ୍ତ

୪୦୦୦ ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଉପକ୍ରମ ପରିବାର

'ମମତା'ର ସଫଳ ରୂପାୟନ ନେଇ ଦିନିକିଆ ସମ୍ମିଳନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମିପ): ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ ଓ ଯୁନିସେଫର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ 'ମମତା' ଯୋଜନାର ଏକ ବଶୀଭୂତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସଫଳ ରୂପାୟନ ଉପରେ ରୂପଦାନ ଏକଦିବସୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏକଦିବସୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମମତା ଯୋଜନା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅର୍ଥାତ୍ମା ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରି ଏହା ଏକ ଆୟୋଜନରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି। ଏହା ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳା,

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଭିଭାବନା ପରେ ମଧ୍ୟ ନିୟମ ମାନୁନାହାନ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀ ବସ୍ତ୍ର। ନା ବସ୍ତ୍ର ଆରମ୍ଭ ସ୍ତ୍ରୀର ନାମ ଓ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ଲେଖାହୁଏ ନା। ଫର୍ମ୍ ନମ୍ବର ସାଧିତ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ର ନା ରୁଟ୍ ଚାର୍ଜ ଲଗାହୁଏ। ୪୦ ଜାଗାରେ ୬୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ୍ରରେ ଖୁସିଖୁସି ଦୁହାଁଇଛନ୍ତି। ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ବସ୍ତ୍ର ବେଶ କ୍ଷମା କିମ୍ପା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନିୟମ ଥିବା ବେଳେ ୬୦ କିମ୍ପା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନିୟମ ଥିବା ବେଳେ ଅନାୟାସରେ ଗାଡ଼ି କଣ୍ଟା ୬୦ ଟପି ଯାଇଛି। ବସ୍ତ୍ରରେ ଅର୍ପି ନିର୍ବାପକ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ବାନ୍ଧ ମହକୁମା ରହିବା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ ଏହାକୁ ତଦାରଖ କରିବାକୁ କେହି ନାହିଁ। ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଗାଡ଼ିମତ ଯାତ୍ରା କରାଯାଇନାହିଁ। ଫଳରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଯାତାଯାତ ଦିନକୁ ଦିନ ବିପଜ୍ଜନକ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ଅଭିଭାବକ ମହଲରେ ପ୍ରତିକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। କିଛି ଅଭିଭାବକ ସାହସ କରି ଏ ଫର୍ମ୍ ନମ୍ବର ସ୍ତ୍ରୀ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ ଅବଗତ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆଉ କିଛି, ପିଲା ଯାତାପତ୍ତା ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ଉପରେ ମୁହଁ ଖୋଲୁନାହାନ୍ତି। ତେବେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଏମିତି ପୂରାପୂରା ଅଭିଯୋଗ ଆସିବା ପରେ ଗତ ୩ ତାରିଖରେ

କେତେ ସୁରକ୍ଷିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀତ୍ରୀ?

ରାଜ୍ୟ ପରିବହନ ବିଭାଗ ପୁଣିଥରେ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ସ୍କୁଲଗୁଡ଼ିକୁ ସେକ୍ଟର କରାଇଛି। ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରିବହନ ନେଇ ଥିବା ନିୟମ କଠାକଠି ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଚେତାଇଛି। ଏହା ସହ ପରିସ୍ଥିତିରେ ବିଶେଷ ଫରକ୍ତ ପଡ଼ିନାହିଁ। ଯଥା ପୂର୍ବ ତଥା ପର୍ବ ନ୍ୟାୟରେ ଚାଲିଛି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରିବହନ। ସ୍କୁଲ ବସକୁ ବାଦ୍ ଦେଲେ ଛୋଟ ଭ୍ୟାନ, ଟେମ୍ପୁ, ଅଟୋରେ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆହୁରି ସୁଯୋଗ୍ୟ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏମିତି ଖୁସିଖୁସି ନିଆଯାଉଛି ଯେ ପବନ ସିବାକୁ ବି ବାଟ ରହିବ। ସୁପ୍ରମୋଟୋର୍ସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଅନୁଯାୟୀ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେବାଆଣିବା କରୁଥିବା ସ୍କୁଲ ବସର ଆଗରେ ଓ ପଛରେ 'ସ୍କୁଲ ବସ୍' ଲେଖା ରହିବ। ଘରୋଇ ବସ୍ ହୋଇଥଲେ, 'ଅନ୍ ସ୍କୁଲ ବସ୍' ଲେଖାଯିବ। ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର

ନାମ ଓ ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ମଧ୍ୟ ରହିବ। ଏହାଦ୍ୱାରା ବସଟିକୁ ସହଜରେ ଚିହ୍ନଟ କରହେବ। ଏହାସହ ବସରେ ଅଗ୍ନି ନିର୍ବାପକ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ବାନ୍ଧ ରଖିବା ମଧ୍ୟ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ। ବସ୍ ଝରକାଗୁଡ଼ିକୁ ଲୁହା ଗ୍ରାଲରେ ଆବଶ୍ୟକ କରାଯିବ। ସେହିପରି ସ୍କୁଲ ବସଗୁଡ଼ିକ ୟୁନିଟ୍ କୋଲମ୍ବିନେସନ୍ ଅଧିକାରରେ ଯାତାଯାତ କରିପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ବ୍ୟାଗ୍ ରଖିବାକୁ ଦୁଇଟି ସିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ, ଭିତରେ ସିଟିରେ ଲଗାଯାଇ ସହ ବସ୍ କବାଟ ଲଲ ଭାବେ ଲକ୍ତ ହେଉଥିବା ଜରୁରୀ। ସ୍କୁଲ ବସ୍ କିମ୍ପା ଭ୍ୟାନ ଚଳାଉଥିବା ଚାଳକଙ୍କ ବୈଧ ଲାଇସେନ୍ସ ସହ ଫର୍ମ୍ ଲାଗୁ ରଖିବା ଚାହୁଁଥିବା ଅଭିଳାଷ ଥିବ। କଣ୍ଠକୃର ଓ ଭ୍ରାତୁଭର ଯୁନିଟ୍ ପାରିଶ୍ରମିକ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯାଇଛି। ବସ୍ ଭିତରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ରହି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି। ଏହାସହ ବାର୍ଷିକ ପିଟ୍ ନମ୍ବର

ସାଧିତ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରୁଟ୍ ଚାର୍ଜ ବସ୍ ପଛରେ ଲଗାଯାଇ କରୁଥିବା ବୋଲି ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ବସ୍ ଭ୍ରାତୁଭର ନିୟୁକ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ଚାଳକ ବିଶେଷରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ହାସଲ, କୌଣସି ମାମଲା ନଥିବ ଓ ଗୋଟିଏ ବସରେ ଦୁଇ ଜଣ ଲେଖାଏଁ ଭ୍ରାତୁଭର ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ। ହେଲେ ବହୁ ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏ ଦିଗରେ କୋହଳ ନାହିଁ ଅବଲମ୍ବନ କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଅପରପକ୍ଷେ, ନିୟମ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେପରିକି ପେଡ୍ରୋଲ ଅଟୋରେ ଫଟକ, ଡିଜେଲ ଅଟୋରେ ୮, ଛୋଟ ଭ୍ୟାନରେ ୧୦ରୁ ୧୨ ଜଣ, ମିନି ବସ୍ରେ ୨୮ରୁ ୩୨ ଜଣ, ବଡ଼ ବସ୍ରେ ଭ୍ରାତୁଭରଙ୍କ ସମେତ ୪୫ଜଣଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନ ନେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ରାଜଧାନୀ ସମେତ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସର୍ବମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକାର ଖୋଲା ଉନ୍ମୁଦନ କରାଯାଉଥିବା ପ୍ରତିଦିନ ସାମ୍ନାକୁ ଆସୁଛି। ତେଣୁ ପରିବହନ ବିଭାଗ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିରନ୍ତର ଭାବେ ଏହାକୁ ଯାତ୍ରା କରିବା ସହ ନିୟମ ଖଲାପକାରୀକ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ଅଭିଭାବକ ମହଲରେ ଦାବି ହୋଇଛି।



ହାଇକୋର୍ଟରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଇନ ସଂଶୋଧନ ମାମଲା

ସଂଶୋଧନ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାରବାର ସମ୍ପର୍କିତ ଜବାବ ଦାଖଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କଟକ, ୨୪।୧ (ସମିପ): ପୁରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଆଇନ-୧୯୫୪ର କେତେକ ଧାରା ସଂଶୋଧନ କରାଯିବାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ଦାୟର ମାମଲାରେ ଆଜି ଶୁଣାଣି କରିଛନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ। ଏହି ମାମଲାରେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ ହୋଇଥିଲା। ଉପରୋକ୍ତ ଆଇନରେ ସଂଶୋଧନ ଅଣାଯିବା ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ଜମି ଖରିଦ୍ ବିକ୍ରି ଅଥବା ଲିଜ୍ କାରବାର ସମ୍ପର୍କରେ ସର୍ବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇନାହିଁ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଜି ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ହାଇକୋର୍ଟକୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଗତ ୨୦୨୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ସରକାର ଜବାବ ଦାଖଲ କରିଥିବା ଆବେଦନକାରୀ କହିଥିଲେ। ଜବାବ ଦାଖଲ ପାଇଁ ସରକାର ସମୟ ଲୋଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ହାଇକୋର୍ଟ ଏଥିପାଇଁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ବିଦ୍ୟୁତ ରଞ୍ଜନ ଶତ୍ପଥୀ ଓ ଜଷ୍ଟିସ ଏମ୍.ଏସ୍.ରମେଶ୍ୱର ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ବିଲ୍ଲୀୟ କୁମାର ବରାଳଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଉକ୍ତ ଜନସାଥୀ ଆବେଦନର ସୁଶାଣି କରି ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି

ଆସନ୍ତା ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ପରେ ହେବ ବୋଲି ଖଣ୍ଡପୀଠ ସାଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଆଇନ-୧୯୫୪ର ଧାରା ୧୬(୨)ରେ କରାଯାଇଥିବା ସଂଶୋଧନ ଏହି ବିଚାରାଧୀନ ମାମଲାର ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବ ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ୨୦୨୨ମାର୍ଚ୍ଚ୧୫ରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ମାମଲାକୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ପୁରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଆଇନ ୧୯୫୪ର ଧାରା ୧୬(୨)ର ସଂଶୋଧନ କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଥିଲା। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନାମରେ ରହିଥିବା କୌଣସି ଅଧିକାର ସମ୍ପର୍କିତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପୂର୍ବ ଅନୁମତି ବିନା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ବିକ୍ରି କରିପାରିବ ନାହିଁ କିମ୍ପା କାହାକୁ ଲିଜ୍ ପ୍ରଦାନ କେଲପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ଅନୁମତି ଦିନା ଏହି କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଚାଳନା କରିବ ବୋଲି ପୁରୁଣା ଆଇନରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏହି ଆଇନରେ ସଂଶୋଧନ ଅଣାଯିବା ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ କ୍ଷମତା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ହାତକୁ ଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ଆଇନ ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମତି ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ। ଏହାଦ୍ୱାରା କ୍ଷମତାର ଅପବ୍ୟବହାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଉପରୋକ୍ତ ସଂଶୋଧିତ ଆଇନକୁ ରଦ୍ଦ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ଆବେଦନକାରୀ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଦାୟତ୍ୱ ହୋଇଥିଲେ।

ପାରିବାରିକ କଳହର କରୁଣ ପରିଣତି

ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହତ୍ୟା କରି ସ୍ୱାମୀର ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ପଡ଼ିଆ, ୨୪।୧ (ସମିପ): ଧାରୁଆ ଅଗ୍ରରେ ସ୍ତ୍ରୀର ବେକ କାଟି ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ନିଜ ବେକ କାଟି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ସ୍ୱାମୀ। ପାରିବାରିକ କଳହକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ପଡ଼ିଆ ରୁକ୍ ସଦର ମହକୁମା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ସାହିରେ ଏଭଳି ଏକ ହୃଦୟହରାଣ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଏହି ଘଟଣା ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଲେ, ପେଦି ଥେନୁ କୁମାରୀ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଦେବଦାସପୁତ୍ର ଭାନୁସେନ। ୪୫ ବର୍ଷ ଠକେ ଆଖିପୁତେଶ୍ୱର ସୁବଳ ପେଦାପୁତ୍ର ଭାନୁସେନ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ପଡ଼ିଆ ଗାଁର ପେଦି ଥେନୁକୁ ବୈଦିକ ଚିକିତ୍ସାରେ ପଡ଼ିଆ ଚର୍ଚ୍ଚରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ। ସେ ଆଖିପୁତେଶ୍ୱରରେ ରହି ରାଜମିତ୍ରି କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ସ୍ତ୍ରୀ ପେଦି ଥେନୁ ଦାମପତ୍ନୀ ଥିଲେ। ରୂପଦାସ ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶଶୂର ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି ଅପରାଧ ୨୩ ତା ବେଳେ ଏଭଳି ଅଭାବନୀୟ କାଣ୍ଡ ଘଟାଇଥିଲେ। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପଡ଼ିଆ ଆନା ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛି।

୬୦ ହଜାର ଲାଞ୍ଚ ନେଇ ଧରାପଡ଼ିଲେ ୨ ଅଧିକାରୀ

ବାସଭବନ ଓ ଭଡ଼ାଘରେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଚଢ଼ଉ

ବାରିପଦା/ବିଶୋଲ, ୨୪।୧ (ସମିପ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବିଶୋଲ ରୁକ୍ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ସଂଯୋଜକ ଓ ରୁକ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଚାଳକ ୬୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ନେଇ ଭିଜିଲାନ୍ସ ସ୍ତରରେ ଧରାପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ହେଲେ, ଉପକ୍ରମ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବପୁର ଆନା ରାଜାପୋଖରୀ ଅଞ୍ଚଳର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ବାରିପଦା ସହର କାଳିକାପୁର ହୁଳ୍ ସାତରଘରୀ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରଞ୍ଜନ ଭୂୟାଁ। ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଭିଜିଲାନ୍ସ ଏକ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି। ଉଭୟଙ୍କ ନିକଟରୁ ରସାୟନବୋଲା ସମସ୍ତ ଲାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଜବତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଉଭୟଙ୍କ ପୈତୃକ ବାସଭବନ ଓ ଭଡ଼ାଘରେ ଚଢ଼ଉ ଜାରି ରହିଛି। ସୂଚନାନୁସାରେ, ମିଶ୍ର ଶକ୍ତି ଅଧିକାରରେ ଥିବା ଜଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ପୋଡେରେସନ୍ (ଜିପିଏଲ୍ଏସ୍)ର ବିଶୋଲ ରୁକ୍ତରେ ୬୦ଜଣ କମ୍ୟୁନିଟି ରିସର୍ଚ୍ଚପର୍ସନ-କମ-କମ୍ୟୁନିଟି ମୋବିଲାଇଜର ଏବଂ ଜଣେ ମାଷ୍ଟର ବ୍ରୁକ୍ କିପରକୁ ନିୟୁକ୍ତ ବାବଦରେ ମୋଟାଅଞ୍ଚଳ ଲାଞ୍ଚ ମାଗିଥିଲେ ଏହାକୁ ନେଇ କଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳସ୍ତରରେ ପୋଡେରେସନ୍ ସହାପତି ଦେଖିବା କିପ୍ପି ବାଲେଶ୍ୱର ଭିଜିଲାନ୍ସ ଏସ୍.ପି.ସି. ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବ ଯୋଜନା ମୁତାବକ, ଲାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ନେବା ପରେ ଶ୍ରୀ ଭୂୟାଁ ସମସ୍ତ ଟଙ୍କା ଗଣିଥିଲେ। ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା, ନିଜ ପ୍ୟାଣ୍ଟ ଯେକେନ୍ଦ୍ର ରଖିବା ପରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କୁ ଡାକି ଅବଶିଷ୍ଟ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ସେଠାରେ ପୂର୍ବରୁ ଛଳି ରହିଥିବା ଭିଜିଲାନ୍ସ ଅଧିକାରୀ ଉଭୟଙ୍କୁ କାନ୍ଦୁ କରି ସମସ୍ତ ଟଙ୍କା ଜବତ କରିଥିଲେ। ପରେ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ କାଳିକାପୁର ବାସଭବନ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ରାଜାପୋଖରୀ ସ୍ଥିତ ପୈତୃକ ବାସଭବନ ଏବଂ ବିଶୋଲସ୍ଥିତ ଭଡ଼ାଘରେ ଚଢ଼ଉ କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ଅତିରିକ୍ତ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଏସ୍.ପି. ସହରକୃଷ୍ଣ ମାତ୍ର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।



କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ନିୟୁକ୍ତ ଅନିୟମିତତା ମାମଲାରେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ

ଅନ୍ତରୀଣ ଅକ୍ୱାଶ ବଳବତ୍ତର

କଟକ, ୨୪।୧ (ସମିପ): ରାଜ୍ୟରେ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ନିୟୁକ୍ତ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗରେ ରୁକ୍ତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ଆଜି ହାଇକୋର୍ଟରେ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ଆସନ୍ତା ୩୦ ତାରିଖକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ଜାରି ଅନ୍ତରୀଣ ଅକ୍ୱାଶକୁ ବଳବତ୍ତର ରଖିଛନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ। ବିନାମିଶ୍ର ଭୂୟାଁ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ଜଷ୍ଟିସ ବିରୋଧପ୍ରସ୍ତାପ ଗତପଥ ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ମାମଲାରେ ଆଜି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଏକ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ ହୋଇଥିଲା। କିମ୍ପାମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାଧାରୀ ମେଧା ତାଳିକା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ସତ୍ୟପାଠରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ତାଳିକାକୁ ଉପେକା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ କରାଯାଇନଥିବା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କେତେକ ଜିଲ୍ଲାର ତାଳିକାରେ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଆବେଦନକାରୀ ହାଇକୋର୍ଟକୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରକାଶପାଠକି ଉପେକା ପକ୍ଷରୁ ୨୦ ହଜାର କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ପରେ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଁ ଚଳଚର୍ଚ୍ଚା ସେତେପୁରୁସ୍କାଳି ବିଜୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ୨୦୨୩ ଅକ୍ଟୋବର ୧୦ରେ ଆବେଦନର ଶେଷ ତାରିଖ ରହିଥିଲା। କିମ୍ପାମଧ୍ୟରେ ପରାସ୍ତା ଶେଷ ସହ ସାଧିତ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ର ଯାତ୍ର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ନିୟୁକ୍ତ ବିଜୁ ପ୍ରକାଶ ନିୟମ ଦା ସତ୍ୟପାଠ ଆଧାରରେ ମେଧା ତାଳିକା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ନଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି କେତେକ ଆବେଦନକାରୀ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରରେ ହୋଇଥିଲେ। ଗତ ୧୯ ତାରିଖରେ ହାଇକୋର୍ଟ ଏହାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶୁଣାଣି କରି କାମ୍ପୁରୀ ୨୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୃତୀୟ ନିୟୁକ୍ତ ଉପରେ ଆଇନକାରୀଙ୍କୁ ମାତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଳବତ୍ତର ରହିଛି। ଅଧିକାଂସକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଇନଜୀବୀ ସମୀର ଦାସ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି।

ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ପାଳନ ହେବ ମତଦାତା ଦିବସ

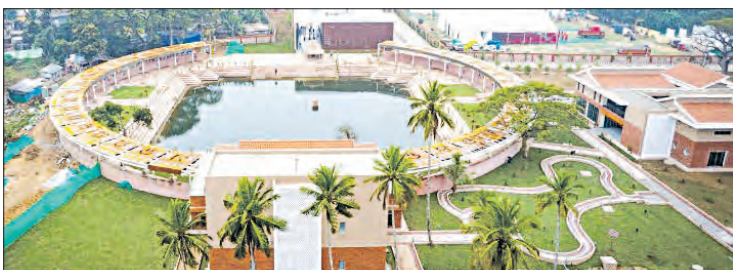
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମିପ): "ଆମେ ଭାରତର ନାଗରିକକୁ ବଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ନିଜର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମା ରଖି ଏହି ଶପଥ ନେଉଛୁ କି ଆମେ ନିଜ ଦେଶର ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ପରମ୍ପରା ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବଳାୟ ରଖିବୁ ତଥା ମୁକ୍ତ, ଅଧୀନ ଏବଂ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବାଚନରେ ଭଗିମାକୁ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରଖି ନିର୍ବାଚକ ହୋଇ ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଗୋଷ୍ଠୀ, ଭାଷା ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରଲୋଭନରେ ପ୍ରଭାବିତ ନହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିର୍ବାଚନରେ ନିଜ ମତାଧିକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ କରିବୁ।" ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏପରି ସଂକଳ୍ପ ପାଠ କରିବେ। ଏହାସହ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକ ମତଦାନ କରିବା ପାଇଁ ମତଦାତାଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବେ। ଚଳିତ ବର୍ଷ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ପକ୍ଷରୁ ସଚେତନତା କରିବା ପାଇଁ ମତଦାନ ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ ଶୀର୍ଷକ ଘୋଷା ଦେଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏବେର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳସଚିବ, ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

କଲେଜକୁ ନିଜ ଘର ଦାନକଲେ ଡାକ୍ତର

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୪।୧ (ସମିପ): ସରକାରୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ନିଜର ବାସଭବନ ଦାନ କରି ଅନନ୍ୟ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ସମ୍ବଲପୁରର ବରିଷ୍ଠ ଚିକିତ୍ସକ ଡା. ନାରାୟଣୀ ପଣ୍ଡା। ସେ ପୂର୍ବରୁ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୨୦୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା 'ମୋ କ

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ମରଣ



ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସତ୍ୟବାଦୀଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବ

ବିନା କାରଣରେ ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ଲେଖିବା ମନା ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଜାରି କଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ରୋଗୀଙ୍କୁ ଆଣ୍ଟି-ବାୟୋଟିକ୍ ଲେଖିବା ସମୟରେ କାରଣ ବା ଯଥାର୍ଥତା ଦର୍ଶାଇବାକୁ ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଜାରି କରିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ ଓ ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚିବ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିଭା ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ଲେଖି ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ଚେକିଂସେବୁ (ଏଏମଆର) ଆଧୁନିକ ଔଷଧର ଅନେକ ଲାଭକୁ ବିପଦରେ ପକାଇଥାଏ ଏବଂ ପ୍ରତିରୋଧକ ଜୀବାଣୁବାହୀ ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ପ୍ରତିରୋଧକ

ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ। ଯାହା ପଲରେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଅସୁସ୍ଥତା ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁର ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ ଥାଏ। ଆଣ୍ଟି-ବାୟୋଟିକ୍ ଅପବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଅତ୍ୟଧିକ ବ୍ୟବହାର ଔଷଧ ପ୍ରତିରୋଧକ ଜୀବାଣୁ ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ପାଲଟିଥାଏ। ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଏବଂ ପେରିପେରିଆଲ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଡାକ୍ତରମାନେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପିଢ଼ିର ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ସଠିକ୍ ବ୍ୟବହାରର ଏକ ଉଦାହରଣ ଗଠାଇବାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଅଧିକ ଗମ୍ଭୀର ରୂପରେ ଏହି ସଙ୍କଟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବେ। ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଉପରେ ଏବଂ

କମ୍ପ୍ୟୁଟିଂ ନିୟମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ -୨ ଏବଂ ୩ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଏବଂ କେବଳ ବୈଧ ପ୍ରେସ୍କ୍ରିପସନରେ ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ମନେ ପକାଉଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଆଣ୍ଟି-ମାଇକ୍ରୋବିୟଲ ଲେଖିବା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀ ଚିଠାରେ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ପାଲଟିଥାଏ। ମେଡିକାଲ ବୋଲି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚିବ କହିଛନ୍ତି। ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଉପରୋକ୍ତ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ଭାବେ ପାଳନ କରିବା ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଆଣ୍ଟି-ବାୟୋଟିକ୍ ଲେଖିବା ସମୟରେ ସଠିକ୍ ସଙ୍କେତ, କାରଣ ଓ ଯଥାର୍ଥତା ରଖିବାକୁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଫରଝାଡ଼ି କୁଳ ପକ୍ଷରୁ ମଣାଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ନେତାଜୀ ସ୍ମାରଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ଅବସରରେ ଫରଝାଡ଼ି କୁଳ ଓ ଆଜାଦ ହିନ୍ଦ ବାହିନୀ ପକ୍ଷରୁ ସୋମବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏକ ମଣାଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ନେତାଜୀ ଜନ୍ମଦିନ ଦେଖିପ୍ରେମ ଦିବସ ଭାବରେ ପାଳନ କରିବା ଦାବିରେ ଏହି ମଣାଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଏକି ଛକରୁ ବାହାରି ରାଜମହଲ ଛକଦେଇ ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଟିନ ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳେ ରଘୁକିଶୋର ଛକସ୍ଥିତ ନେତାଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଳ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ଯୁନିଟ୍-୨ସ୍ଥିତ ନେତାଜୀ ଭବନ ପରିସରରେ ଦେଖିପ୍ରେମ ଦିବସ ଏବଂ ନେତାଜୀ ଜନ୍ମଦିନ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଫରଝାଡ଼ି କୁଳର ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ସର୍ବେଶ୍ୱର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ଅତିଥିଭାବେ ଫରଝାଡ଼ି କୁଳର ପୂର୍ବତନ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ଦେବବ୍ରତ ବିଶ୍ୱାସ, ଫରଝାଡ଼ି କୁଳର ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଜ୍ୟୋତିରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ବିଲ୍‌ବା ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ 'ବକ୍ସିଙ୍କ କାହାଣୀ ସମଗ୍ର ଦେଶବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆତ୍ମୋତ୍ପ୍ରେମୀ କାହାଣୀ କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଭାରତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଅସରଳି ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ। ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜୟଦେବ ଭବନଠାରେ ଆୟୋଜିତ ମହାନ ବିଲ୍‌ବା ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥିଭାବେ ଆଜି ଏହା କହିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ନିଗମର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଲେନିନ୍ ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଉତ୍କଳ ପ୍ରସାଦ ଓ ଓଡ଼ିଶା ରିଭ୍ୟୁର ସମ୍ପାଦିକା କସ୍ତୁରୀ ମହାପାତ୍ର, ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ପରିବେଶବିତ୍ ବିଲ୍‌ବା ପ୍ରାଣୀରାୟ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ବିଶିଷ୍ଟ ଐତିହାସିକ ତଥା ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ପ୍ରଫେସର ନିହାର ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଷୟମିତ କୁରେସ ନାଥ ପରିଡ଼ା ସାଗର ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା



ବେଳେ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଚେତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ସୂଚନା ଅଧିକାରୀ ସୁଶୀ ରୋଜାଲିନ୍ ସାହୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସରସ୍ୱତୀ ଅନୁଷ୍ଠାନର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀମାନେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଅତିରିକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସନ୍ତୋଷ ଦାସଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ, କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସମେତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବୃକ୍ଷିକାବା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଭଗବାନପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଭଗବାନପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବର ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କର୍ପୋରେଟର ରଞ୍ଜିତଞ୍ଜନ ପାଟ୍ଟଶାଣୀ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଆଲୁମନି କମିଟିର ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାହୁ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ସମାଜସେବା ତନୁଜା କାନୁନଗୋ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଟଙ୍କଧର ଚମ୍ପତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ମନାସା ଭୋଇ, ସଭ୍ୟ ହେମନ୍ତ କୁମାର ଖୁଣ୍ଟିଆ, ଅଲୁମନି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଚମ୍ପତି ବ୍ୟତୀତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ଅରକ୍ଷିତ ପାତ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଙ୍ଗାରଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।



ଏକାମ୍ର କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଏକାମ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ସମ୍ପର୍କିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଭୟ +୨ ଓ +୩ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ କବି ଡ. ପ୍ରସନ୍ନକୁମାର ପାଟ୍ଟଶାଣୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଶେଷ ଦିନର ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ନାଟକର କୁଳସଚିବ ଡ. ଶରତ କୁମାର ନାୟକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। କୃତୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସୁଜାତା ପାଠ୍ଡା, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଛୋଟରାୟ, ଦେବବ୍ରତ ମହାନ୍ତି, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶେଷରେ +୨ ନେତାଜୀ ଅଫିସର ଡ. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



ଜାତୀୟ ଉଠାଦୋକାନୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୫୦



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ଚଳିତମାସ ୧୯ ତାରିଖରୁ କୋଲକାତାରେ ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ଉଠାଦୋକାନୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ରାସ୍ତାପାର୍ଶ୍ୱ ଉଠାଦୋକାନୀ ମହାସଂଘର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରୁ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ଉଠାଦୋକାନୀ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି। ଭାରତରେ ଚାଲିଥିବା ଉଠାଦୋକାନୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଉଠାଦୋକାନୀ ଆଇନ ମାନ୍ୟ ନ ଥିବା ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ, ଗଠନ ଭେଦ୍ଧି କମିଟିରେ ହୋଇଥିବା ତଞ୍ଚକତା, ମହିଳା ଉଠାଦୋକାନୀମାନଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ, ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ଶୋଚନୀୟ ଓ ପାଣିର ବ୍ୟବହାର, ଉଠାଦୋକାନୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବାନା, ଉଠାଦୋକାନୀ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପରିବାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବାମା, ଆଣ୍ଟି-କ୍ଷତ୍ରିୟ, ଭେକ୍ସିକୋନ ପ୍ରଦାନ, ସମ୍ବିଧାନର

ଧାରା ୧୯ (୧)(ଛ)କୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଭଳି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯିବା ସହ ଦେଶରେ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ସମସ୍ୟା, ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ, ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ସର୍ବଭାରତୀୟ ଉଠାଦୋକାନୀ ମହାସଂଘର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଶକ୍ତିମାନ ଘୋଷଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପରିଚାଳିତ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ସାରା ଦେଶରୁ ୨ ହଜାର ଉଠାଦୋକାନୀ ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶାରୁ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଅନୁଜ କୁମାର, ପ୍ରଧାନ, ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି, ଲଳାଟ କୁମାର ଓଷା, ସମ୍ବିତା ସାହୁ, ମଧୁସୂତା ରାଉତ, ନାଗେଶ୍ୱର ନାୟକ, ସର୍ବମୟ ରାଉତ, ସବନମ୍ ବିକି, ସକଳା ବେଗମ, ପ୍ରଭାତୀ ସେଠା, ଦର୍ପଣି ସାହୁ, ତମ୍ବୁରୁ ପଣ୍ଡା ଓ ଲୋକନାଥ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଅଷ୍ଟମ ଶତାବ୍ଦୀର ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରଚାରକ ଥିଲେ ପଦ୍ମସମ୍ଭବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧(ସମ୍ପାଦକ): ମହାବୋଧି ସୋସାଇଟି ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ, ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ବୁଦ୍ଧ ମନ୍ଦିର ସଭା ଗୃହରେ ବିଶ୍ୱାସୀ ବିତାୟ ବୁଦ୍ଧ ଭାବେ ପରିଚିତ ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଥମ ସଂଘସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜାପାନ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଦୈନିକ 'ସକାଳ'ର ସମ୍ପାଦକ ଡ. ଉମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର ପୁସ୍ତକର ତଥ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ। ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବ ବିଶ୍ୱର ଲୋକପ୍ରିୟ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଗୁରୁ ଦକାଇ ଲାମାଙ୍କ ଆଦିଗୁରୁ



ବିତାୟ ବୁଦ୍ଧ ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରଥମ ଜାପାନୀ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପିତ

ପଟ୍ଟନାୟକ ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓଡ଼ିଶା ବୋଲି ପ୍ରାମାଣିକ ତଥ୍ୟ ଆଧାର ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିବାବେଳେ ଚୌରୁଷ ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକ ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ, ଗବେଷକ ଡ. ଅସିତ ମହାନ୍ତି ପୁସ୍ତକର ସମୀକ୍ଷା କରି ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ତଥ୍ୟପ୍ରମାଣ ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓଡ଼ିଶାରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଥିଲେ। ଉତ୍କଳ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ତଥା ମହାବୋଧି ସୋସାଇଟି ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା ସଭାପତି ନରେଶ କୁମାର ମିଶ୍ର ସୋସାଇଟିଂ କରି ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମ ସମ୍ଭବଙ୍କ

ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ଆଶଙ୍କାତା ରହିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହାବୋଧି ସୋସାଇଟିର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ସୌରେଶ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ସାଗର ଭାଷଣ ସହ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ନିର୍ବାହୀ ସଭ୍ୟ ଡ. କରୁଣାକର ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ବୁଦ୍ଧଜୀବା, ଗବେଷକ, ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ଲେଖକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶ୍ରୀକରନାଥ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ତଥା ନୟାଗଡ଼ର ଚାରୋଟି ସାରସ୍ୱତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଲେଖକ ପ୍ରଦାନ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ



ଦୋକାନରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଶାଢ଼ି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ):

ଦିନକ ପରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୬। ଯାହାର ଆରାଧ୍ୟ ଏବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲାଣି ରାଜଧାନୀ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ। ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ହୋଇ ଉଠିଲାଣି ଦୋକାନ ବଜାର। କେବଳ ରାସ୍ତାକଡ଼ ନୁହେଁ, ବିଭିନ୍ନ ଛକ ଜାଗାମାନଙ୍କରେ ବି ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀର ପସରା ମେଲିଲାଣି। ସିଆରପି ଛକ, ରାମମନ୍ଦିର ଛକ, ବାଣାବିହାର, ସମ୍ବଲପୁର ମାର୍କେଟ, କଳ୍ପନା ଛକ, ଖଣ୍ଡଗିରି ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ବିଭିନ୍ନ ପୋଷାକ, ବେଲୁନ, ଷ୍ଟିକର, ବ୍ୟାଗ୍, ପିଲାଙ୍କ କୁପି, ହୁଡ଼ି, ପୁଲ, ଘରରେ ସଜେଇବାକୁ ତିନି ରଙ୍ଗର ପୁଲ ହାର, ଝୁମର ଆଦି ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖି ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି। ଏହି ସବୁ ପତାକା ଓ ବ୍ୟାଗ ଆଦି ୧୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ହଜାର ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟର ମିଳୁଛି। ନିଜ ନିଜ ଗାଡ଼ିରେ ପତାକା ଲଗାଇବାକୁ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଗାଡ଼ି ରଖି ଲୋକେ ଛିଛି ସମୟ ଅଟକି ଯାଉଛନ୍ତି। ଦେଖି ଉତ୍ସାହର ସହ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ଏହି ଦିନକୁ ଚାହିଁ ବସନ୍ତି।

ସ୍କୁଲରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହ ମିଠା ଓ ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇବାକୁ ମିଳେ ବୋଲି ଏହି ଦିନ ପାଇଁ ସେମାନେ ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ହୋଇଥାନ୍ତି। ଏଥିସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ। ମହିଳାମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରକୁ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ା ପିନ୍ଧି ଯିବା ଏବେ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଛି। ବିଶେଷକରି ରାଜଧାନୀରେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକ ବୋଲି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। କେତେକ ଶାଢ଼ି ଦୋକାନୀଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ସମୟରେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଶାଢ଼ିର ଚାହିଦାକୁ ଦେଖି ଦୋକାନରେ ଅଧିକ ଷ୍ଟକ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ତା'ର ଦାମ ଅଧିକ ହେଲେ ବି ଲୋକ କିଣିବାକୁ ପଛାନ୍ତନାହାନ୍ତି। ଅଧିକାଂଶ ଆରମ୍ଭକରି ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଏହି ଦିନକୁ ଏକ ପର୍ବ ରୂପେ ପାଳନ କରୁଥିବା ତ୍ରିରଙ୍ଗା ସହିତ ଏହି ରଙ୍ଗର ସମସ୍ତ ସାଜସଜ୍ଜା ଉପକରଣ ଦେଖି ଲୋକାତୁଟ ହେଉଛି। ଏ ନେଇ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ନିଜ ଦେବୀର ଜମେଇଥିବା ଆଲୋକ କୁହନ୍ତି ଲୋକ ଆଜିକାଲି ନିଜ ଘରକୁ ଗାଡ଼ି ସହୁଁ ଏହି ଦିନରେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପରି ସଜେଇବାକୁ ପସର କରିଥାନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହିସବୁ ସାଜସଜ୍ଜା ଉପକରଣ ସହିତ ପତାକା ଆଦିକୁ ଲୋକ ବେଶୀ କିଣୁଛନ୍ତି।

ତ୍ରିରଙ୍ଗାରେ ସଜେଇ ହେଲାଣି ରାସ୍ତାଘାଟ



ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ; କାହା ପାଇଁ କେମିତି

► ମୋ ପାଇଁ ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ହେଉଛି ମୋ କାମ ବା ଭଲ ବେପାର। ଲୋକଙ୍କ ୨ ଆରମ୍ଭ କରି କୁନି କୁନି ପିଲା ଯେତେବେଳେ ଉତ୍ସାହର ସହ ମୋ ପାଖକୁ ପତାକା କିଣିବାକୁ ହାତ ବଢ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତି ସେଇଟା ହିଁ ମୋ ପାଇଁ ପ୍ରକୃତ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଳନ କରିବା।

► ମୁଁ ପିଲାବେଳେ ହିଁ ପ୍ରକୃତରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ବା ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଳନ କରୁଥିଲି। ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି ତା'ର ମହତ୍ତ୍ୱ, ହେଲେ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ହିଁ ସେସବୁ

ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହ ସହ ପାଳନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳୁଥିଲା। କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲାପରେ ପିଲାଦିନର ଖୁସି କମିଗଲାଣି। ଏବେ ଖାଲି ଚିତ୍ତି ଓ ଫୋନ୍‌ରେ ଦେଖି ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ପାଳନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି।

► ମୋ ପାଇଁ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ହେଲା ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକା ନେଇ ସ୍କୁଲ ଯିବା। ଜନଶ୍ରଦ୍ଧା ମନ ଗାତ ଗାଇବା ଓ ନାଚଗାତ ତଥା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହିତ ମିଠା ଓ ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇ ପାଳନ କରିବା।

ବାସ୍ତବ୍ୟ ବେହେରା,

ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ ଛାତ୍ରୀ, ରମାଦେବୀ ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ପ୍ରଞ୍ଜଳ ବାରିକ୍,

କ୍ଲବ୍-୨, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ରାଜା ମଧୁସୂଦନ ଦେବ କଲେଜରେ 'ଯୁବ ଓଡ଼ିଶା-ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା'



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜା ମଧୁସୂଦନ ଦେବ ଡିଗ୍ରୀ କଲେଜରେ ଚାଲିଥିବା ଯୁବ ଓଡ଼ିଶା-ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରୁଧିରୀ 'ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା' ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ୮ ଦିନ ବ୍ୟାପି ଚାଲିଥିବା ଏହି ଉତ୍ସବର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଗର ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସାଂସ୍କୃତିକ ଗବେଷକ ଅଭୟ କୁମାର ରାଉତ ଜଗନ୍ନାଥକୁ ନେଇ ଅନେକ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନିଜର ଐତିହ୍ୟ ଓ ନିଜର ଧର୍ମ ବିଷୟକୁ ପୂଜି କରି ଆରାଧନା କରୁଥିବା ମାର୍ଗ ଦେଖାଇଥିଲେ। ଭାଷା ଗବେଷକ ଡ. ପ୍ରବୀଣ କୁମାର ମିଶ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଓ ଭାଷାକୁ ନେଇ ଏକ ସୁଫଳପ୍ରାପ୍ତ ମାର୍ଗ ଚିଆରି କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ ସରକାରଙ୍କର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସହିତ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଗୁଣର ପରିପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ସରକାର ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାଷାବିତ ଡ. ସୁବ୍ରତ କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣ, କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଓ ନୋଡାଲ ଅଫିସର ଡ. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପିକା ସସ୍ମିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

'ବିଜେବି'ରେ ଟ୍ରାଏଲ୍ ଆଡ଼ଭୋକେସି କର୍ମଶାଳା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧର (ବିଜେବି) ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଇନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ହୁଇଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଜାତୀୟ ଛାତ୍ର ଲୋକ 'ଏକ' ଟ୍ରାଏଲ୍ ଆଡ଼ଭୋକେସି କର୍ମଶାଳା ରୁଧିରୀ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଦିବସରେ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ ନବ ନିର୍ମିତ ପାଠାଗାର, ଇ-ପାଠାଗାରକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମସମ୍ପର୍କ ସୌମ୍ୟେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରିୟଦର୍ଶି, କଟକ ଗ୍ରାହକ ଓକିଲ ସଫ୍ଟ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ଓକିଲ ସଫ୍ଟ ସଭାପତି ଶିବଶ୍ରୀ ମୋହନ ଦ୍ୱିବେଦୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଇତିଶ୍ରୀ ପାଠାକ ସଭାପତିଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ସହ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ବେଳଙ୍କ ସମେତ ବିଭାଗର ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପାଦକ ସୁଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ରାୟ ଓ ସୁଶ୍ରୀ ଆକାଶ୍ୟା ସାମଲ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ବିଭାଗୀୟ ପ୍ରଶାସକ ପରିଚାଳକ ସୋମାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷ ଦିବସରେ ରାଜ୍ୟ ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ମହାସଂଘର ଆୟୋଜନ

ପାଇକ ରେଜିମେଣ୍ଟ ଗଠନ ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧାଗଡ଼ର ବିକାଶ ଦାବି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷ ଦିବସ ଅବସରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ କଳ୍ପନା ଛକରେ ଥିବା ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଶହ ଶହ ପାଇକ ବାହିନୀ ଆସି ସମର ପାଇକ ଆଖଡ଼ା, ସମର କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ରଣଭୂମିର ଦେଇ ବକ୍ସିକ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟରୁ ସହର ଅଭିମୁଖେ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ପାଇକ ରେଜିମେଣ୍ଟ ଗଠନ ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧାଗଡ଼ର ବିକାଶ ଦାବି କରିଥିଲେ। ପଞ୍ଜାବ, ବିହାର, ଆସାମ, ଶିଖ୍ ରେଜିମେଣ୍ଟ ଆଦି ଥିବାବେଳେ କଳିଙ୍ଗ ମୁକ୍ତ ଠାରୁ ପାଇକ ସଂଗ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ

ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ପାଇକ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପାଇକ ଆଖଡ଼ା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ): ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପାଇକଗୁରୁ ପାଇକ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ଦେବୀର ଦାସଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସହିତ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମହାସଂଘ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଅଶୋକ କୁମାର ପାଲଟାସିଂହଙ୍କ ସମେତ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶତପଥୀ ଯୋଗଦେଇ ବକ୍ସିକ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ

ଶୈତାଳୟ ପାଇଟିଂ ବିହାରୀ ବେପାରୀଙ୍କ ଗୋଦାମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (ସମ୍ପାଦକ):

ଗତ ଦୁଇବର୍ଷ ହେଲା ଯୁନିଟ୍-୨ ମାର୍କେଟ ପରିସରସ୍ଥିତ ଇଷ୍ଟ ଟାଏର ମାର୍କେଟରେ ଥିବା ଶୈତାଳୟରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ବେହେରା ବ୍ୟବସାୟୀ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ଶୈତାଳୟ ପାଇଟିଂ ସହ ମାର୍କେଟ ପରିସରରେ ଅସାଧୁତର ପରିସରରେ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ସେହିଭଳି ଶୈତାଳୟ

- ୨ ବର୍ଷ ହେଲା ଶୈତାଳୟରେ ପାଣି ନାହିଁ
- ସମସ୍ୟା ହେଲେ ଜମୁଛି ନିଶାଦିକ ଆଞ୍ଚା

ପରିସରକୁ ବିହାରୀ ଉପାବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଗୋଦାମ ଘର ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ସଞ୍ଜ ହେଲେ ଶୈତାଳୟ ପରିସର ନିଶାଦିକ ଆଞ୍ଚା ଖୁଲି ପାଇଲିଛି। ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ଯୁନିଟ୍-୨ ମାର୍କେଟ ପରିସରରେ ରହିଥିବା ଇଷ୍ଟ ଟାଏର ମାର୍କେଟରେ ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ସ୍କୁଲ ଶୈତାଳୟ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା। ଇଷ୍ଟ ଟାଏର ପରିସରରେ ପ୍ରାୟ ୫୦ ବର୍ଷ ହେଲା ଘାୟା

ବ୍ୟବସାୟୀ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବାବେଳେ ଉଡ଼ା ବାବଦକୁ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗକୁ ମାସିକ ଦେୟ ସାଙ୍ଗକୁ ବିକୃଳ ଓ ପାଣି ବିଲ୍ ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି। ହେଲେ ପ୍ରତିବଦଳରେ ମୌଳିକ ସୁବିଧା ପାଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି ଏଠାକାର ଘାୟା ବ୍ୟବସାୟୀ। ଏହି ମାର୍କେଟ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ରାଜ୍ୟ ବାହାରର ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଉପା ବ୍ୟବସାୟୀ ନିଜର ପସରା ମେଲାଣି ଥିବାରୁ ଏଭଳି ସମସ୍ୟା ହେଉଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ରହିଥିବା ଏହି ଶୈତାଳୟ ଏବେ କାହାରି କାମରେ ଆସୁନି।

ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଶୈତାଳୟକୁ ଏକ ଘରୋଇ ସଂସ୍କାର ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯିବ। ସହ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଏଠାରେ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଠିକ୍ ଭାବେ ହେଉ ନ ଥିବାରୁ ଆବର୍ଜନାରେ ଭରିଯାଇଛି ଶୈତାଳୟ। ଏହାପାଇଁ ୨ ବର୍ଷ ହେବ ଏଠାରେ ପାଣି ସମସ୍ୟା ଥିବାରୁ ଶୈତାଳୟ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରୁନାହିଁ। ଏଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ, ମୋଟେ ଖରାପ ଥିବାରୁ ପାଣି ଆସିପାରୁ ନାହିଁ। ସବୁଠାରୁ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି ଏଠାରେ ଉପା ଦୋକାନୀମାନେ ନିଜର ବ୍ୟବସାୟିକ ସାମଗ୍ରୀ ଜମା କରୁଥିବାରୁ ତଥା ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ଦ ହୋଇପଡ଼ିଛି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ସମସ୍ୟା ହେଲେ ଶୈତାଳୟରୁ ସୁଆର ମୁହଁରେ ନିଶାଦିକ ଆଞ୍ଚା ଜମୁଛି। ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ



ମହିଳା ଆସୁଥିବାବେଳେ ଶୈତାଳୟକୁ ଯାଇ ଫେରୁଛନ୍ତି। ଏ ନେଇ ଇଷ୍ଟ ଟାଏରରେ ସଭାପତି ବରିଷ୍ଠ ଅଇନକାରୀ ବନ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ଶୈତାଳୟକୁ ଉପା ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ନିଜ ଅଧିକାରରେ ରଖିଛନ୍ତି। ଏହା ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରିବ। ପରିସ୍ଥିତି ଏଭଳି ହୋଇଛି ଯେ, ଏଠାରେ ଏକ ଦେହମୁକ୍ତ ସ୍କୁଲ ଶୈତାଳୟ ରହିଛି ବୋଲି ଘୋରାକମଳେ ଜାଣିପାରୁ ନାହାନ୍ତି।

ବିଗତ ଦିନରେ ଅଭିଯୋଗ କରାଯିବା ପରେ ବିଏମ୍‌ସି ସ୍ୱାଭାବିକ ଅଫିସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ। ଯାହାକି ଏବେ ବି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଶୈତାଳୟ ପୁନର୍ବାର ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରିବ। ଶହଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଗ୍ରାହକ ଉପକୃତ ହୋଇପାରୁଥିବା ବୋଲି ଘାୟା ବ୍ୟବସାୟୀ କହିଛନ୍ତି।



ରଣଜୀ ଦଳକୁ ଫେରିଲେ ବିପ୍ଳବ

କଟକ, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧା) : ଚଳିତ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫିର ୪ର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ ଆସନ୍ତା ୨୬ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଟାଙ୍ଗାସିତ ଡ୍ରମ୍ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରାହଣରେ ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ହିମାଚଳପ୍ରଦେଶକୁ ଭେଟିବ। ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ତିନି ରହିବା ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଗଢ଼ିବା ନିହାତି ଜରୁରୀ ହୋଇପାରିବ। ତେବେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ବ୍ୟାଟି ପ୍ରଦର୍ଶନ ଯୋଗୁଁ ଓଡ଼ିଶା ଇତି ମଧ୍ୟରେ ୨ଟି ପରାଜୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ସାରିଛି। ଘରୋଇ ଡ୍ରମ୍ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରାହଣରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅନ୍ତିମ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଫର୍ଦ୍ଦିନ କରି ଜଣ୍ଟି ଓ କାଶ୍ମୀରୀକୁ ହାରିବ। ଏଣୁ ଦଳର ବ୍ୟାଟି ଲାଇନଅପକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଛି ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ ଆସୋସିଏସନ। ପୂର୍ବତନ ଅଧିନାୟକ ତଥା ଅଭିଜ୍ଞ ଖେଳାଳି ବିପ୍ଳବ ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ରଣଜୀ ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି। ଉଭୟ ବ୍ୟାଟି ଓ ବୋଲିଂର ଦକ୍ଷତା ରଖିଥିବା ବିପ୍ଳବ ଦଳ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେବେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି। ଏହାଛଡ଼ା ସ୍ୱସ୍ତିକ ସାମଲ ମଧ୍ୟ ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିଛନ୍ତି।



ଖେଳୋ ଇଣ୍ଡିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରୀଡ଼ା କିର୍ ପୁରୁଷ ରଗତୀ ଦଳର ଯୋଗ୍ୟତା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧା) : ମୋହାଲିସ୍ଥିତ ରଞ୍ଜିତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆନ୍ତର୍ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରଗତୀ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ (ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା) ରୁଧିରା ଉପଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପୁରୁଷ-୬ ଲଭେଇ ପାଇନାଲରେ ଆୟୋଜକ ରଞ୍ଜିତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନିକଟରୁ ହାରି କିର୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରନର୍ସଅପ୍ ହୋଇ ରୋପାପଦକରେ ସମ୍ବୁକ୍ତ ରହିଛି। ଏଥିସହ କିର୍ ଦଳ ଆଗାମୀ ୪ର୍ଥ ଖେଳୋ ଇଣ୍ଡିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଛି। ଏହି ସଫଳତା ଲାଗି ସାମ୍ବନ୍ଧ ଅନୁଧ୍ୟତ ସାମନ୍ତ କିର୍ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ସିକେ ନାଲକ୍ରୁ ଟ୍ରଫି ମ୍ୟାଚ୍ ଡ୍ର ଡ୍ରପୁରାକୁ ଗା; ଓଡ଼ିଶାକୁ ୧ ପଏଣ୍ଟ

କଟକ, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧା) : ଅଗରତାଲୀର ପୁଲିସ୍ ଟ୍ରେନିଂ ଏକାଡେମୀ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଘରୋଇ ଡ୍ରପୁରା ଓ ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ସିକେ ନାଲକ୍ରୁ ଟ୍ରଫି ଅମାମୀସିତ ରହିଛି। ଖରାପ ଆଲୋକ ଯୋଗୁଁ ରୁଧିରା ଅନ୍ତିମ ଦିବସରେ ଖେଳ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଲଗାତାର ଦୁଇଟି ପରାଜୟ ପରେ ଗାମ୍ବୀୟାନ୍ ଦଳ ପାଇଁ ପଛୁଆ ଭିତରେ ଅମାମୀସିତ ରଖି ଓଡ଼ିଶା ୧ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଡ୍ରପୁରା ପାଇଁ ଅଗ୍ରଣୀ ସହ ଗା ପଏଣ୍ଟ ହାତରେ ନେଇଛି। ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ୧୦ମୀ ରନ ପଛୁଆ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଇଁ ବ୍ୟାଟି କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଶା ମଙ୍ଗଳବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଅପସରଣ ସୁଦ୍ଧା ଟୋଟିଏ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୯ ରନ କରିଥିଲା। ରଞ୍ଜିତ ଅମାମୀସିତ ଗା ରନରେ ଆଇଟି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଓମ ଟି ପୁଣ୍ଡେ ୬ ରନ ଏବଂ ଅଭିନବ ନନ୍ଦ ଶୁନରେ ଅପରାଜିତ ଥିଲେ। ରୁଧିରା ଆଇ ଗା ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ଓଡ଼ିଶା ୧୪୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବାବେଳେ ମ୍ୟାଚ୍ ଡ୍ର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ଓମ ସର୍ବାଧିକ ୪୬ ରନ କରିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ପାଇଁ ୧୨୬ ରନ ଜବାବରେ ଡ୍ରପୁରା ପ୍ରଥମ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୨୨୯ ରନ କରିଥିଲା।

ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ ଆଇଆର୍ସିକୁ ହରାଇଲା କୁମାରବସ୍ତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧା) : ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ରେ ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ରାଇଟିଂସ୍ମାର୍ କୁମାରବସ୍ତ୍ର ୬ ଡିକେଟ୍ରେ ପୁଧାନଗର ଆଇଆର୍ସି ବିଜେଇ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଏହି ପୁଲିସ୍ ଟ୍ରେନିଂରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟି କରି ଆଇଆର୍ସି ବିଜେଇ ଦଳ ୬ ଡିକେଟ୍ରେ ୧୪୪ ରନ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସିଦ୍ଧିରାଜ ଦାସ ୩୪ ରନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତିପକ୍ଷ କୁମାରବସ୍ତ୍ରର ଅସାମାନ୍ୟ ଦକ୍ଷତା ହେତୁ ଗା ୩୬ ଏମ୍ପ୍ଟି ସ୍କୁଲମାନ ୨ଟି ଡିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ। ଜବାବରେ କୁମାରବସ୍ତ୍ର ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦୃଢ଼ ୫୧ ରନ (୨୨ ବଲ୍) ସହାୟତାରେ ୪୪ ବଲ୍ ୬ ଓ ଡିକେଟ୍ ବଳକା ଥାଇ ସହଜରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିନେଇଥିଲା। ଆୟୋଜକ ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବର ଉପସାଧାପିତ ଅନିରୁଦ୍ଧ ବେହେରା ଅସାମାନ୍ୟତା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ବାବଦକୁ ଏକ ହଜାର ୧୯୯ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ଅନିରାଜ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ରତିକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଗୁରୁବାର ଉତ୍ତମାଣ୍ଡୋ (ମେଣ୍ଟାଣାଲ) ଓ ରାଇଟିଂସ୍ମାର୍ (କୁମାରବସ୍ତ୍ର) ମଧ୍ୟରେ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ।



ଡି ପୂର୍ବାଞ୍ଚନ ଆନ୍ତର୍ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମହିଳା ହକି ସମ୍ବଲପୁର ଚାମ୍ପିଅନ, କିର୍ ୪ର୍ଥ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସମ୍ବିଧା) : ସର୍ବଭାରତୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂଘ (ଏଆଇସ୍) ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ କିର୍ରେ ଚାଲିଥିବା ପୂର୍ବାଞ୍ଚନ ଆନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାଳୟ ମହିଳା ହକି ରୁଧିରା ଉପଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଗତ ୨୧ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପୂର୍ବାଞ୍ଚନର ୨୨ଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଖେଳାଳି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ପଏଣ୍ଟ ଆଧାରରେ ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାମ୍ପିଅନ ହୋଇଛି। ସେହିଭଳି ବାର ବାହାଦୂର ପୂର୍ବାଞ୍ଚନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ), ରାଷ୍ଟ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ କିର୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯଥାକ୍ରମେ ୨ୟ, ୩ୟ ଓ ୪ର୍ଥ ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି। ଶ୍ରେଷ୍ଠ-୪ରେ ରହିଥିବା ଏହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜାନୁଆରୀ ୨୮ରୁ ପୁଣେରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଥିବା ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଉପସାଧାପନା ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ବିଜେ କିଶୋର ପ୍ରସାଦ (ଏଆଇସ୍ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ), କିର୍ ଓ କିର୍ ଦଳ କ୍ରୀଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଗଗନେନ୍ଦ୍ର ଦାଶ, ଲଲାଟେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଓ ରଞ୍ଜିତା ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। କାହାଣୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ୪ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ କିର୍ ଓ କିର୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସାମ୍ବନ୍ଧ ଅନୁଧ୍ୟତ ସାମନ୍ତ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ବକ୍ସିଂ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ମେରୀକମ୍ବ୍ ଅବସର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪।୧ (ଏକେନି) : ଛଅବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତଥା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଭାରତୀୟ ବକ୍ସର ଏମ୍ପି ମେରୀକମ୍ବ୍ ରୁଧିରା ବକ୍ସିଂକୁ ଅଲବିଦା କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବକ୍ସିଂ ସଂଘ (ଆଇବିଏ)ର ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ବକ୍ସରମାନେ ୪୦ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଲିଟ୍ ଡିଭିଜନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ। ଏହି ନିୟମ ଯୋଗୁଁ ୪୧ ବର୍ଷୀୟ ମେରୀକମ୍ବ୍ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ନିଜ ବକ୍ସିଂ ଗ୍ଲୋଭ୍ସକୁ ଝୁଲାଇ ଦେଇଥିବା ରୁଧିରା ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏବେବି ଏଲିଟ୍ ଡିଭିଜନରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ପଦକ ଚିତ୍ରିତାକୁ ଭୋକିଲା ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱ ସଂଘର ବୟସ ନିୟମ ଯୋଗୁଁ ଏହିଠାରେ କ୍ୟାରିୟରର ପୂର୍ଣ୍ଣସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି, 'ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବି ଭୋକିଲା ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଗାପାଠ୍ୟବଶତଃ ବୟସସୀମା ହେତୁ ଏହା ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଁ କୌଣସି ଏଲିଟ୍ ଡିଭିଜନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେଇପାରି ନାହିଁ। ମୁଁ ଅଧିକ ଖେଳିବାକୁ ଚାହେଁ। କିନ୍ତୁ ଅବସର ନେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛି। ମୋତେ ଅବସର ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ।



ଚିତିଛବି ରେକର୍ଡ୍ ୬ଥର ବିଶ୍ୱ ଟାଇଟଲ

୨୪ ନଭେମ୍ବର ୧୯୮୨ରେ ମଣିପୁରର ରୁରାଗାନ୍ଦପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ମେରୀକମ୍ବ୍ ବକ୍ସିଂ ଇତିହାସର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ବକ୍ସର ଭାବେ ରେକର୍ଡ୍ ୬ଥର ବିଶ୍ୱ ଟାଇଟଲ ଚିତ୍ରିତାରେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହାବାଦ୍ ସେ ୫ଥର ଏସିଆ ଚାମ୍ପିଅନ ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଦେଶର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ବକ୍ସର ଭାବେ ଏସିଆନ ଗେମ୍ସ (୨୦୧୪)ରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ। ୨୦୧୨ ଲଣ୍ଡନ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ମେରୀକମ୍ବ୍ କାମ୍ୟ ପଦକ ଚିତ୍ରିତ ଦେଶକୁ ଗୌରବାନ୍ୱିତ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ବକ୍ସିଂରେ ପାଦ ଥାପିଥିବା ମେରୀକମ୍ବ୍ ସାଧାରଣତଃ ୪୮ କିଗ୍ରା ବିଭାଗରେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଆନ୍ତି। ବକ୍ସିଂରେ ଅନୁଜନାୟ ସଫଳତା ହାସଲ କରିଥିବା ରାଜ୍ୟ ୨୦୦୬ରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ, ୨୦୧୩ରେ ପଦ୍ମଭୂଷଣ ଓ ୨୦୨୦ରେ ପଦ୍ମ ବିଭୂଷଣ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଷର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟର

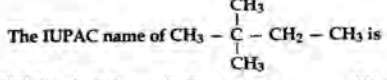


ଭୁବାଇ, ୨୪।୧ (ଏକେନି) : ୩୬୦ ଡିଗ୍ରୀ ବ୍ୟାଟର ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା ଥିବା ଭାରତର ସୂର୍ଯ୍ୟ କୁମାର ଯାଦବ ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ଆଇସିସି) ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟର (ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟର ଅପ୍ ଦି ଇୟର) ବିଦେଶିତ ହୋଇଛନ୍ତି। କ୍ରମାଗତ ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ପାଇଁ ସେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ୨୦୨୨ରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଥିଲେ। ୨୦୨୩ରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ୧୮ ଟି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୧୭୧୧ ପାଇଲୁ ୪୮.୮୬ ହାରରେ ୧୫୫.୯୫ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ ରେଟ୍ରେ ମୋଟ୍ ୧୩୩୩ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ। ଏହି ବର୍ଷ ସେ ଦୁଇଟି ଶତକ ମଧ୍ୟ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସାମାନ୍ୟତା ଆଇସିସି ଟି-୨୦ ଅପ୍ ଦି ଟିମ୍ ଅପ୍ ଦି ଇୟର ଘୋଷଣା କରିଥିଲା ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଧିନାୟକ ମନୋନିତ କରିଥିଲା। ସେହିପରି ରିଭିନ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉପାୟମାନ ଖେଳାଳିଭାବେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଖେଳାଳିଭାବେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି। ୨୦୨୩ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର ବିଦେଶିତ ହୋଇଛନ୍ତି।

CBSE BOARD EXAMINATION (2023-24) PROBABLE QUESTION PAPER CLASS-X, SUB: SCIENCE

SECTION-A

- A substance 'X' is used in white-washing and is obtained by heating limestone in the absence of air. Identify 'X'.
(a) CaOCl₂ (b) Ca (OH)₂ (c) CaO (d) CaCO₃
- In peas, a pure tall plant is crossed with a pure dwarf plant. The ratio of tall to dwarf in F₂ generation will be
(a) 1:3 (b) 2:1 (c) 3:1 (d) 1:1
- The spinal cord originates from
(a) Cerebrum (b) Cerebellum (c) Pons (d) Medulla
- A few drops of iodine solution were added to rice water. The solution turned blue-black. This indicates that rice water contains
(a) Proteins (b) Fats (c) Starch (d) Glucose
- The breakdown of pyruvate to give carbon dioxide, water and energy takes place in
(a) Cytoplasm (b) Mitochondria (c) Golgi body (d) Nucleus
- The plant hormone that inhibits growth
(a) Auxin (b) Gibberellin (c) Cytokinin (d) Abscisic acid
- In terms of acidic strength, which one of the following is in the correct increasing order?
(a) Water < Acetic acid < Hydrochloric acid
(b) Water < Hydrochloric acid < Acetic acid
(c) Acetic acid < Water < Hydrochloric acid
(d) Hydrochloric acid < Water < Acetic acid
- Sodium carbonate is a basic salt because it is a salt of a
(a) strong acid and strong base (b) weak acid and weak base
(c) strong acid and weak base (d) weak acid and strong base
- Which of the following oxide(s) of iron would be obtained on prolonged reaction of iron with steam?
(a) FeO (b) Fe₂O₃ (c) Fe₃O₄ (d) Fe₂O₃ and Fe₂O₄
- Amalgam is an alloy of
(a) Copper and Tin (b) Mercury (c) Lead and Tin (d) Copper and Zinc
- A current of 1A is drawn by a filament of an electric bulb. The number of electrons passing through a cross section of the filament in 16 seconds is
(a) 10²⁰ (b) 10¹⁶ (c) 10¹⁸ (d) 10²³
- The magnetic field lines inside a current carrying solenoid, are
(a) along the axis and are parallel to each other
(b) perpendicular to the axis and equidistance from each other
(c) circular and they do not intersect each other
(d) circular at the ends but they are parallel to the axis inside the solenoid.
- Which of the following will undergo addition reactions?
(a) CH₄ (b) C₂H₂ (c) C₂H₄ (d) C₂H₆
- The IUPAC name of CH₃--CH₂-CH₃ is
(a) 2-ethyl-2-methyl propane (b) 2, 2-demethyl butane
(c) 1,1,1-trimethyl propane (d) 2, 2-methyl butane
- In human females, an event that reflects onset of reproductive phase is
(a) Growth of body (b) Menstruation (c) Change in voice (d) Growth of body hair
- Which statement shows the interaction of an abiotic component with a biotic component?
(a) A grasshopper feeding on a leaf (b) Rain water running down into the lake
(c) An earthworm making the burrow in the soil
(d) A mouse fighting with another mouse for food

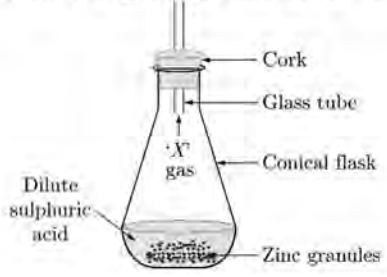


- (a) Both A and R are true and R is the correct explanation of A.
(b) Both A and R are true but R is not the correct explanation of A.
(c) A is true but R is false.
(d) A is false and R is true.

17. **Assertion(A):** The height of an object is always considered positive.
Reason(R): An object is always placed above the principal axis in this upward direction.
18. **Assertion (A):** Highly reactive metals are obtained by electrolytic reduction.
Reason (R): In the electrolytic reduction, metal is deposited at the cathode.
19. **Assertion (A):** The opening and closing of stomatal pore is a function of guard cells.
Reason (R): Stomatal pores are the site for exchange of gases.
20. **Assertion (A):** A geneticist crossed a pea plant having violet flowers with a pea plant having white flowers. He got all violet flowers in F₁ generation.
Reason (R): White colour gene is not passed on to the next generation.

SECTION - B (2 Marks)

- (i) List the parts of the human eye that control the amount of light entering into it. Explain how they perform this function.
(ii) Write the function of retina in human eye.
- (i) Name the reproductive and non-reproductive parts of bread mould (Rhizopus).
(ii) List any two advantages of vegetative propagation.
- Observe the given figure and answer the questions that follow:



- Identify the gas X.
(ii) Write the chemical reaction involved.
(iii) Which type of chemical reaction is taking place?
(iv) Is it an exothermic reaction or an endothermic reaction?
- What are strong and weak acids? In the following list of acids, separate strong acids from weak acids. Hydrochloric acid, citric acid, acetic acid, nitric acid, formic acid, sulphuric acid.

SECTION-C (3 Marks)

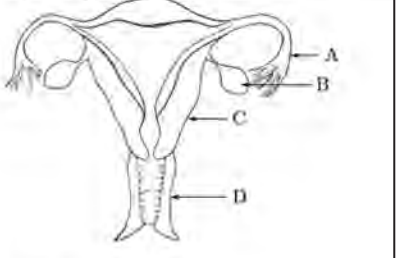
- In the following food chain, only 2J of energy was available to the peacocks. How much energy would have been present in Grass? Justify your answer. Grass → Grass Hopper → Frog → Snake → Peacock.
- Two resistors with resistance 10 Ω and 15 Ω are to be connected to a battery of emf 12 V so as to obtain:
(i) minimum current
(ii) maximum current Describe the mode of connecting the resistances in each case. Calculate the strength of the total current in the circuit in each case.
- During electrolysis of brine, a gas G is liberated at anode. When this gas G is passed through slaked lime, a compound C is formed, which is used for disinfecting drinking water. (i) Write formula of G and C. (ii) State the chemical equation involved. (iii) What is common name of compound C? Give its chemical name.
- Nervous and hormonal systems together perform the function of control and coordination in human beings. Justify this statement with the help of an example.
- (i) State the relation correlating the electric current flowing in a conductor and the voltage applied across it. Also draw a graph to show this relationship.
(ii) Find the resistance of a conductor if the electric current flowing through it is 0.35 A when the potential difference across it is 1.4 V.

SECTION-D (5 Marks)

- (i) Draw a diagram of human excretory system and label on it the following parts:
(a) Kidney (b) Ureter (c) Urinary bladder (d) Urethra
(ii) Write one main function each of the labelled parts.
- State reason for the following statements:
(i) Tap water conducts electricity whereas distilled water does not.
(ii) Dry hydrogen chloride gas does not turn blue litmus red whereas dil. HCl does.
(iii) During summer season, a milkman usually adds a very small amount of baking soda to fresh milk.
(iv) For dilution of acid, acid is added to water and not water into acid.
(v) Ammonia is a base but does not contain hydroxyl group.

SECTION-E (4 Marks)

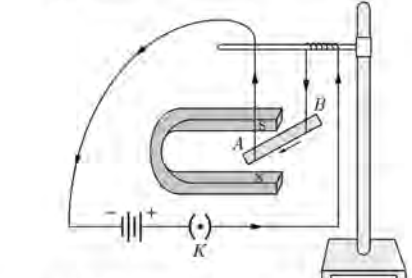
32. Read the given text and answer the following questions:
The female reproductive system includes the ovaries, fallopian tubes, uterus, vagina and mammary glands. These organs are involved in the production and transportation of gametes and the production of sex hormones. The female reproductive system also facilitates the fertilisation of ova by sperm and supports the development of offspring during pregnancy and infancy.



- In which part does:
(a) fertilisation take place
(b) foetus develop
- Which structures in human female are equivalent to the following structures in the male?
(a) Testes
(b) Vas deferens

In each case say in what respect the structures are equivalent?

33. Read the given text and answer the following questions:
A student was asked to perform an experiment to study the force on a current carrying conductor in a magnetic field. He took a small aluminium rod AB, a strong horse-shoe magnet, some connecting wires, a battery and a switch and connected them as shown. He observed that on passing current, the rod gets displaced. On reversing the direction of current, the direction of displacement also gets reversed. On the basis of your understanding of this phenomenon, answer the following questions:



- Why does the rod get displaced on passing current through it?
- State the rule that determines the direction of the force on the conductor AB
- (a) If the U shaped magnet is held vertically and the aluminium rod is suspended horizontally with its end B towards due north, then on passing current through the rod from B to A as shown, in which direction will the rod be displaced?
(b) Name any two devices that use current carrying conductors and magnetic field.

ANSWER KEY

- 1(c) 2(d) 3(d) 4(c) 5(b) 6(d) 7(a) 8(d) 9(c) 10(b)
11(a) 12(a) 13(d) 14(b) 15(b) 16(c) 17(a) 18 (b) 19 (b) 20 (c)



ଆଜିର ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** ଭାବିଥିବା କାମ ପୂରା କରିବେ। ବନ୍ଧୁକ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ଆଇନକାରୀଙ୍କୁ ଶୁଭଫଳ ମିଳିବ। ନୂଆ କାମ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହ କରିବେ। ଅର୍ଥପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗ ଅଛି। ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବ।
- ବୃଷ:** ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିନଟି ଭଲ। ଅର୍ପଣ କାମ ସୁଚାରୁରୂପେ ଚଳାଇବେ। କାବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଘନିଷ୍ଠ ହେବ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ପଢ଼ାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ। ମନ ଖୁସି ରହିବ।
- ମିଥୁନ:** ଅପିସ୍ତରେ ନୂଆ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିବ। ଘର ପାଇଁ ନୂଆ ଜିନିଷ କିଣିବେ। ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭ ହେବ। ମାର୍କେଟିଂ ସହ ଜଡ଼ିତ ଲୋକଙ୍କୁ ସଫଳତା ମିଳିବ। ନବବିବାହିତା ଦମ୍ପତି ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯିବେ।
- କର୍କଟ:** ଦିନଟି ମିଶ୍ରଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିବ। ବାପାମାଆଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ। ବିରୋଧୀ କାମରେ ବାଧା ଦେବେ। ଅବିବାହିତଙ୍କ ବିବାହ ସ୍ଥିର ହେବ। ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଗତିତା ଆସିବ।
- ସିଂହ:** ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ। ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ସମୟ ପୂର୍ବରୁ କାମ ପୂରା କରିବେ। ପରିବାରରେ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି ହେବ। କାବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ସୁନ୍ଦର ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ।
- କନ୍ୟା:** ଯାତ୍ରାରୁ ଲାଭ ହେବ। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପୂରା କରିବାରେ ପଡ଼ୋଶୀ ସହାୟତା କରିବେ। ମହିଳାମାନେ କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ରହିବେ। ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରତି ଭୂତି ବଢ଼ିବ। ଦାମ୍ପତ୍ୟ କାବନରେ ଖୁସି ବଜାୟ ରହିବ।
- ତୁଳା:** ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ମଜବୁତ ହେବ। ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେବ। ଯାନବାହନ ଚାଳନା ସମୟରେ ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା କରିବେ।
- ବିଛା:** ମାନସିକ ଚିନ୍ତା ଦୂର ହେବ। ସମାଜସେବା ଲାଗି ସମ୍ମାନିତ ହେବେ। ଅପିସ୍ତରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ମଜବୁତ ହେବ। ନୂଆ କାମ ଶିଖିବାର ଅବସର କୁଟିବ।
- ଧନୁ:** ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତି ଘଟିବ। କାବନସାଥୀଙ୍କଠାରୁ ଉପହାର ମିଳିବ। ମନ ପ୍ରସନ୍ନ ରହିବ। ଅପିସ୍ତରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ସମ୍ମାନିତ କରିବେ। ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ।
- ମକର:** କାମ ବୋଝ ଅଧିକ ରହିବ। କୋର୍ଟ କଚେରୀ ମାମଲାରେ ସଫଳତା ମିଳିବ। ପରିବାରକୁ ନେଇ କୌଣସି ବଡ଼ ନିଷ୍ଠୁରି ନେବେ। କ୍ୟାରିୟରକୁ ଆଗକୁ ନେବା ପାଇଁ ନୂଆ ସୁଯୋଗ ମିଳିବ।
- କୁମ୍ଭ:** ଶୁଭ ଖବର ମିଳିବ। ଘରକୁ ଅତିଥିଙ୍କ ଆଗମନ ହେବ। ବ୍ୟବସାୟକୁ ନେଇ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ। ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ଉନ୍ନତି ଆସିବ। ମହିଳା ବନ୍ଧୁକ ସହଯୋଗ ମିଳିବ।
- ମୀନ:** ସ୍ୱଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବେ। ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଖେଳକୁଳ ଓ ମନୋରଞ୍ଜନରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ। ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ।

- ୧୭-୫-୫: ମସୃଦ୍ଦି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ଥାପନା।
- ୧୮-୮-୦: କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ସେନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ପ୍ରତିଷ୍ଠା।
- ୧୮-୮-୧: ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡର ଗ୍ରାହମ ବେଲ୍ ଓ ଅମସ୍ତ ଆଲଭା ଏଡିସନ୍ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡିଏକ୍ସଲ ଟେଲିଫୋନ୍ କମ୍ପାନି ପ୍ରତିଷ୍ଠା।
- ୧୯-୮-୦: ମଦର ଟେରେସାଙ୍କୁ ଭାରତ ରତ୍ନ ପ୍ରଦାନ।
- ୨୦୦୪- ମହାକାଶମାନ ଅପରୁନିଟି ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହରେ ସଫଳତା ପୂର୍ବକ ଅବତରଣ କଲା।

ଅଧିକାଂଶ ମହିଳାଙ୍କର ଅନାରକଲି ଡ୍ରେସ୍ ଖୁବ୍ ପ୍ରିୟ ହୋଇଥାଏ। କାରଣ ଏହାକୁ ଯେକୌଣସି ସମୟରେ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ଲାଗେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍ ଅନୁଲାଇନ୍ ଓ ଅପ୍ଲାଇନ୍ରେ ଉପଲବ୍ଧ। ତେବେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ପାଇଁ ଅନାରକଲିର ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍ସକୁ ବାଛିପାରିବେ। ସେଭଳି କେତେକ ଡିଜାଇନ୍ ବାବଦରେ ଜାଣି ରଖିବା।

ଗୋଟାପଟି ଅନାରକଲି

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଗୋଟାପଟି ଡିଜାଇନ୍ର ଅନାରକଲି ଡ୍ରେସ୍ ପ୍ରେସ୍ତରେ ରହିଛି। ଏହି ଅନାରକଲି ସହ କୁପିନା ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗେ। ତେବେ ଏହା ଭି-ନେକ୍ ଏବଂ ଥ୍ରୁ-କାଉଁର ଡିଜାଇନ୍ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ସମସ୍ତ ଅନାରକଲିଠୁ ବାରି ହୋଇପଡ଼େ। ଏହାକୁ ଆଉ ଟିକେ ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବା ପାଇଁ ବଡ଼ ଆକାରର ଝୁମୁକା କାନପୁଲ ପିନ୍ଧିପାରିବେ।

ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ଡ ଅନାରକଲି

ଅଧିକାଂଶ ମହିଳା ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ଡ ଡ୍ରେସ୍ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି। ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ଡ ଅନାରକଲି ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ହେଲାଣି। ଏହି ଅନାରକଲି ଭଲର ସୁତା ଏବଂ ସିକର ଅଛି। ଏହି କପଡ଼ା ବି ଖୁବ୍ ଆରାମଦାୟକ। ଏହାକୁ ସୁନ୍ଦରତାମାନେ ଯେକୌଣସି ଉତ୍ସବରେ ପିନ୍ଧିଲେ ପରିଧାନ କରିପାରିବେ।

ଷ୍ଟିମ୍ ନେବାର ପାଏଦା

ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହା ଖୁବ୍ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ। ମୁହଁରେ ଗରମ ବାମ୍ଫ ଦେବା ପରେ ମୁହଁରୁ ସବୁ ମୃତକୋଷ ସଫା ହୋଇଯାଏ। ଫଳରେ ମୁହଁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦିଶେ। ସଞ୍ଚାହଳୁ ବୁଲିଥର ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରହିଥାଏ।

ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଦୂର କରେ

ଶାତଦିନେ ମୁହଁରେ ଡାକ୍ତର ଓ ହାଲିଡ୍ ହେବୁ ସମସ୍ୟା ଅଧିକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ତେଣୁ ମୁହଁରେ ୫-୧୦ ମିନିଟ୍ ବାମ୍ଫ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ମୁହଁକୁ ସୁନ୍ଦର କରିବା ଦ୍ୱାରା ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଦୂରରୁ ବାହାରିଯାଏ। ଷ୍ଟିମ୍ ଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରହେ।



ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ

ଏକ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ନାଗରିକଙ୍କ ହାତରେ ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର ହେଉଛି ମତଦାନ। ଭାରତ ପରି ଏକ ବିଶାଳ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମତଦାନର ଭୂମିକା ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ଥରେ ନାଗରିକମାନେ ଏହି ଅସ୍ତ୍ରକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମଜବୁତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୁଅନ୍ତି। ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖକୁ ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ୨୦୧୧ରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖକୁ ଜାତୀୟ ମତଦାତା ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯିବ। ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଏହି ଦିନଟିକୁ ଭୋଟରମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏହି ଦିବସ ପାଳନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାଧାରଣ ନାଗରିକ ବିଶେଷ କରି ଯୁବବର୍ଗର ଭୋଟରଙ୍କୁ ଅଧିକ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା। ୧୯୫୦ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ତାରିଖରେ ଭାରତ ଏକ ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷ ରାଷ୍ଟ୍ର ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲା, ଏହାର ପୂର୍ବଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ଜାନୁଆରୀ ୨୫ତାରିଖ ଦିନ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାସହ ୨୧ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କୁ (ଉଭୟ ଶ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷ) ମତଦାନ ଅଧିକାର ମିଳିଲା। ୧୯୮୮ ମସିହାରେ ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇ ମତଦାତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ୨୧ରୁ ୩୧ ଖସାଇ ଦିଆଗଲା। ସୁଧାଧାର ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଭୋଟର ହେଉଛନ୍ତି ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ଶ୍ୟାମ୍ ଶରନ ନେଗା। ସୁଧାଧାରତା ପରେ ୧୯୫୧ରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଥମ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ସେ ପ୍ରଥମେ ଭୋଟ ଦେଇଥିଲେ।

ଓଟରେ ଆସିଲା ବର

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉନ୍ନତ ହେବା ପରେ ଓଟରେ ବର କେତେବେଳେ ଯୋଡ଼ାରେ ବସି ଯାଉଛି ତ ଆଉ କେତେବେଳେ ଦାମା କାରରେ। ପୁଣି କେତେବେଳେ ଖେଳଣା ଗାଡ଼ିରେ ବାହା ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଘଟଣା ମଧ୍ୟ ଦାମା ସମ୍ପର୍କରେ ସବୁ କିଛି ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ରାସ୍ତାରେ ଓଟରେ ବର ତଳେ ଜଣେ ବର ଦାମା ଗାଡ଼ି କିମ୍ବା ଯୋଡ଼ାରେ ନୁହେଁ, ବର ଓଟରେ ବସି ବାହା ହେବାକୁ ଆସିବା ଘଟଣା ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ତେବେ ଏଭଳି ଏକ ବିଚିତ୍ର ମାମଲା କେରଳ କନ୍ନୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଜାନୁଆରୀ ୧୪ରେ ଭଲପଟନମ୍ ନିବାସୀ ରିସାୟା ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକ ଓଟରେ ବସି ବାହା ହେବାକୁ ବାହାରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଏବଂ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ମିଶାଇ ୨୫ ଜଣ ବରଯାତ୍ରୀରେ ସାମିଲ ଥିଲେ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ବାଣବାଜା ରୋଗଣୀରେ ଯେମିତି ବରଯାତ୍ରୀ ଯିବା କଥା ସମ୍ପର୍କରେ ସବୁ କିଛି ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ରାସ୍ତାରେ ଓଟରେ ବର ଆସିବା ଘଟଣାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସୁକତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଏଭଳି ଏକ ନିଆରା ଗୋଟାଯାତ୍ରୀ ପାଇଁ ରିସାୟାଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ ଖୁସି ହିଁବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଏହା ପାଇଁ ଗ୍ରୀଟିଙ୍ଗ୍ କାମ୍ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର କେତେକ ଲୋକ ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ୨୬

ଅନିଶ୍ଚିତତାରେ 'ବୈକୁ ବାଝରା'

ବିଭିନ୍ନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଞ୍ଜୟ ଲାଲା ଭୈଷାଲା ଏବେ ତାଙ୍କ ଡେଭିଡିଓ 'ହାରାମଣ୍ଡି'କୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ। ଏହାର କିଛି ସିନି ପସନ୍ଦ ନ ଆସିବାରୁ ସଞ୍ଜୟ ଏହାର ସୁଟିଂ ପୁଣି ଥରେ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ଏହାବଦ୍ଧ ଏହି ସିନି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇନାହିଁ। ଏହି କାରଣରୁ ସଞ୍ଜୟଙ୍କ ପିଲା 'ବୈକୁ ବାଝରା'କୁ ନେଇ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଦେଖାଦେଇଛି। ସଞ୍ଜୟ ଏହି ପିଲାଟି ଘୋଷଣା କରୋନା ମହାମାରୀ ପୂର୍ବରୁ କରିଥିଲେ। ସଙ୍ଗୀତଭିତ୍ତିକ ଏହି ପିଲାଟିରେ ଲିଡ଼ ରୋଲରେ ଆଲିଆ ଭଲ ଓ ଶଶିବାର ସିଂହ ଦେଖାଯିବେ। ଏକଥା ନିଜେ ସଞ୍ଜୟ କହିଥିଲେ। ଏଥିରେ ଖଳନାୟିକା ଭାବେ ଦାପିକା ପାଦ୍ମ୍ୟକୋନ୍ଦ ଦେଖାଯାଇ ପାରନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା। ଉପମଧ୍ୟରେ ତିନି ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପିଲାଟିର ସୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରିନାହିଁ। ସଞ୍ଜୟ ଏହି ପିଲା ପାଇଁ ୩୫୦ କୋଟି ବଜେଟ୍ ରଖିଥିବାବେଳେ ବଜେଟ୍ ପାଇଁ ଏହି ପିଲା ଅଟକି ରହିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ତେବେ ପିଲା ସମ୍ପର୍କରେ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୨୦୨୪ ପରେ ସଞ୍ଜୟ କିଛି ଘୋଷଣା କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି।



ଆଜି ଆସିଥିଲେ

ସୁନାମଧନ୍ୟ ଗାୟିକା ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ମିଶ୍ର

‘ଏ ମିତି ରାତି’, ‘ଟିକି ମୋର ନାଆରି...’, ‘ଝୁମିଝୁମି ଯାଉଛି...’, ‘ଶନିବାର ଦିନ ମୋ ଭାଉଜଙ୍କ ମନ...’ ଆଦି ଗୀତ ଗାଇ ଓଡ଼ିଶାର ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ଥିଲେ ଗାୟିକା ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ମିଶ୍ର। ସେ ଆକାଶବାଣୀ ତଥା ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଜଗତରେ ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା ଥିଲେ। ଭଜନଠାରୁ ଆଧୁନିକ ଗୀତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଠି ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ରହିଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ୧୯୫୦ ମସିହା ଆଜିର ଦିନରେ ପୁରୀ ସହରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସେ ଥିଲେ ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଅନୁରାଗୀ। ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ସେ ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପାରିବାରିକ ପ୍ରେରଣା ଦିଆଯାଇଥିଲା। ସଙ୍ଗୀତ ସହ ସମାଜସେବା ଭାବେ ସ୍କୁଲ ଓ କଲେଜ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ। ୧୯୬୬ ମସିହାରେ ଆକାଶବାଣୀ କଟକ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜଣେ ‘ଏ’ ଗ୍ରେଡ୍ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଆକାଶବାଣୀର ସଙ୍ଗୀତଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ‘ସକପୁଲ’ରେ ଏକାଧିକ ମନକୁର୍ତ୍ତୀ ଗୀତ ଗାଇ ସେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିଥିଲେ। ‘କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମା’ ପିଲାରେ ସେ ପ୍ରଥମେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଥିଲେ। ସେ ଗାଇଥିବା ‘ଜଗତର ନାଥ ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ’ ଭଜନଟି ଏବେବି ଅନେକ ଶ୍ରୋତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲ୍ଲୋପୁଟି ହୋଇ ରହିଛି। ୧୯୭୯ ଓ ୧୯୮୦ରେ ସେ କ୍ରମାଗତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ। ୨୦୧୬ ମସିହା ଫେବୃୟାରୀ ୧୯ ତାରିଖରେ ହୃଦ୍‌ଘାତ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା।



ଜଣକ ନାଁରେ ପୂଜିତ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି। ତେବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏହାର ଏକ ଭିଡିଓ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି।

ଫ୍ରେଶ୍ରେ ଅନାରକଲି

ସଂଘର୍ଷ, ଦୃଢ଼ ମନୋବଳର ପ୍ରତୀକ କୁନ୍ତଳା

ଜୀବନ ସଂଘର୍ଷମୟ। ହେଲେ ଅନେକ ମଣିଷ ଏହାକୁ ମୁକାବିଲା କରି ନ ପାରି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ନ୍ତି। ମାତ୍ର ଏ ମାଉସା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଠିକେ ଭିନ୍ନ। ବୟସ ତାଙ୍କର ପାଖାପାଖି ୭୦ ବର୍ଷ। ନାଁ କୁନ୍ତଳା ରାଉତରାୟ। ଘର ପୁରୀ ସହରର ଜଗନ୍ନାଥ ବସ୍ତିରେ। ଜୀବନର ଅନେକ ଝଡ଼ଝଣା ପରେ ବି ହାର ମାନି ନାହାନ୍ତି କୁନ୍ତଳା ମାଉସା। ନିଜେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ସାଜିଛନ୍ତି।

କୁନ୍ତଳା ଜଣେ ବିଦ୍ୟାଳୀ ଅଟନ୍ତି। ସ୍ୱାମୀ ତାଙ୍କର ଆରପାରିକୁ ବାଲିଯାଇଛନ୍ତି। ଦିନ ଥିଲା ତାଙ୍କର ଘର ସଂସାର ଠିକ୍ ଚାଲିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଭାଗ୍ୟର ବିଦ୍ରୁମା ତାଙ୍କୁ ସକେଇ ଦେଲା ବିଦ୍ୟାଳୀ। ଏମିତି ଏକ ଘଟଣାକୁ ମୁହଁରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବି ମାନସିକ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଗଲେ। ୨୦୦୩ ମସିହାରୁ ଆଜି ଯାଏଁ ସେ ପୁଅର ଚିକିତ୍ସା କରୁଛନ୍ତି, ମାତ୍ର କିଛି ସୁଫଳ ମିଳି ନାହିଁ। ତଥାପି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ି ନାହାନ୍ତି କୁନ୍ତଳା।

ସେ ନିଜସ୍ୱ ଉଦ୍ୟମରେ ପୁରୀ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ଦେଇଛନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଟା’ ବୋକୋନ। ଯାହା ତାଙ୍କ ଜୀବନକାବିରୀର ମାଧ୍ୟମ ସାଜିଛି। ଏଥିରୁ ଯାହା କିଛି ରୋଜଗାର କରନ୍ତି, ସେଥିରେ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ନିଜ ପୁଅର ଚିକିତ୍ସା କରୁଛନ୍ତି। ଦିନକୁ ପ୍ରାୟ ସେ ୪୦୦ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରନ୍ତି। ସେହିପରି ଟଙ୍କା ଆଭାବ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ପୁଅର ଚିକିତ୍ସା ଓ ପରିବାର ଚଳାଇବାରେ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ଅସୁବିଧାର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ବିଦ୍ୟାଳୀ ହୋଇ ବି କେବେ ହାର ମାନି ନାହାନ୍ତି

କୁନ୍ତଳା। କେବେ କାହା ସାମ୍ନାରେ ସେ ହାତ ପାଟି ନାହାନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ପରି ରୋଜଗାର କରି ଜୀବନ ସୁନ୍ଦରରେ ସେ ବିଜୁଆ ହୋଇଛନ୍ତି। କୁନ୍ତଳା କୁହନ୍ତି, ମଣିଷର ପରିସ୍ଥିତି ଯେତେ ବି ପ୍ରତିକୂଳ ହେଉ ନା କାହିଁକି ସେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିବା ଭବିତ ନୁହେଁ। ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ ହେବା ଦରକାର। ନହେଲେ ଜୀବନ ଜିଲି କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ।

ରିପୋର୍ଟ - ମାନସ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ



ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହା ଖୁବ୍ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ। ମୁହଁରେ ଗରମ ବାମ୍ଫ ଦେବା ପରେ ମୁହଁରୁ ସବୁ ମୃତକୋଷ ସଫା ହୋଇଯାଏ। ଫଳରେ ମୁହଁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦିଶେ। ସଞ୍ଚାହଳୁ ବୁଲିଥର ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରହିଥାଏ।

ମହିଳାମାନେ ନିଜ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ ଥାନ୍ତି। ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପ୍ରସାଧନ ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି। ଯଦି ନିଜର ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ଷ୍ଟିମ୍ ବା ବାମ୍ଫ ଏକ ଉତ୍ତମ ବିକଳ୍ପ। ଷ୍ଟିମ୍ ନେବା ଦ୍ୱାରା ମୁହଁରେ ଚର୍ମକ ଓ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା ଆସିଥାଏ। ତେବେ ଷ୍ଟିମ୍ ନେବାର କ’ଣ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି, ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା...

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

କଟା ପୁଲକୋରି - ଏକ କପ୍, କଟା ବିନ୍ଦୁ - ଏକ କପ୍, କଟା ଗାଜର - ଏକ କପ୍, କଟା କ୍ୟାପ୍ସିକମ୍ - ଏକ କପ୍, କଟା ପିଆଜ - ଏକ କପ୍, ଟମାଟୋ - ପେଷ୍-ଅଧା କପ୍, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍-ଏକ ଚାମଚ, ଗୋଟାକାକୁ - ଅଧା କପ୍, ରୋଲ୍ ଖିର - ଏକ ଚାମଚ, ତେଜପତ୍ର - ଦୁଇଟି, ଧନିଆ ପତ୍ର - ଅଳ୍ପ କିଛି, କଞ୍ଚାଲଙ୍କା-ଦୁଇଟି, ଜୀରା - ଅଧା ଚାମଚ, ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା - ଅଳ୍ପ କିଛି, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ - ଅଧା ଚାମଚ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ - ଅଧା ଚାମଚ, କସୁରି ମେଥୁ - ଅଧା ଚାମଚ, ଗରମ ମସଲା - ଅଧା ଚାମଚ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ - ଅଧା ଚାମଚ, ତେଲ - ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ, ଲୁଣ-ସ୍ୱାଦାନ୍ୱସାରେ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ତୁଲିରେ କଡ଼ାଳ ବସାଇ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ କଟା ପିଆଜ ପକାଇ ଏହାକୁ ନାଲି ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଜନ୍ତୁ। ପିଆଜ ଭାଙ୍ଗି ହୋଇଯିବା ପରେ ଏହାକୁ କାଢ଼ି ସେଥିରେ କିଛି କାକୁ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ। ପରେ ଆଉ ଏକ ପ୍ୟାନ୍ ବସାଇ ସେଥିରେ କିଛି ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ। ସେହି ପ୍ୟାନ୍ରେ କଟା ପୁଲକୋରି, ବିନ୍ଦୁ ଓ ଗାଜର ପକାଇ ହାଲୁକା ଭାଜନ୍ତୁ। ଏସବୁ ଭାଙ୍ଗି ହୋଇଗଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ଘୋରୁଳୁ ଓଡ଼ିଆ ପକାଇ ଅଳ୍ପ ସୋରିଷ ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ଜୀରା, ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା, ତେଜପତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟଗୁଣ୍ଡ ପେଷ୍ ପକାଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଜନ୍ତୁ। ମସଲା ଭାଙ୍ଗି

ଭେଜ୍ ଦିଖାନା ହାଣ୍ଡି

ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଟମାଟୋ ପେଷ୍, କଟା କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ପିଆଜ ଓ କାକୁ ପେଷ୍ ପକାଇ କଷନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଜୀରା ଗୁଣ୍ଡ, ଓ ଲୁଣ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ କଷନ୍ତୁ। ମସଲା ଭଲରେ କଷି ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଭଜା ପରିବା ସବୁ ପକାନ୍ତୁ। ଏଥି ସହିତ ଗୋଟା କାକୁ ଓ କ୍ୟାପ୍ସିକମ୍ ପକାଇ ଏସବୁକୁ ଭଲଭାବେ ଭାଜନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ଏଥିରେ ଆବଶ୍ୟକତାମୁତାବେ ପାଣି ଦେଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକୁ ଘୋଡ଼ାଳ ଦିଅନ୍ତୁ। କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୁଣ୍ଡି ବହଳିଆ ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଗରମ ମସଲା, ଧନିଆ ପତ୍ର, କସୁରି ମେଥୁ ଓ ରୋଲ୍ ଖିର ମିଶାଇ ନିଖାନ୍ତୁ। ଏହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଭେଜ୍ ଦିଖାନା ହାଣ୍ଡି'।



ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଟମାଟୋ ପେଷ୍, କଟା କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ପିଆଜ ଓ କାକୁ ପେଷ୍ ପକାଇ କଷନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଜୀରା ଗୁଣ୍ଡ, ଓ ଲୁଣ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ କଷନ୍ତୁ। ମସଲା ଭଲରେ କଷି ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଭଜା ପରିବା ସବୁ ପକାନ୍ତୁ। ଏଥି ସହିତ ଗୋଟା କାକୁ ଓ କ୍ୟାପ୍ସିକମ୍ ପକାଇ ଏସବୁକୁ ଭଲଭାବେ ଭାଜନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ଏଥିରେ ଆବଶ୍ୟକତାମୁତାବେ ପାଣି ଦେଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକୁ ଘୋଡ଼ାଳ ଦିଅନ୍ତୁ। କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୁଣ୍ଡି ବହଳିଆ ହୋଇଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ଗରମ ମସଲା, ଧନିଆ ପତ୍ର, କସୁରି ମେଥୁ ଓ ରୋଲ୍ ଖିର ମିଶାଇ ନିଖାନ୍ତୁ। ଏହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଭେଜ୍ ଦିଖାନା ହାଣ୍ଡି'।



