



ରୋହିତଙ୍କ
ଦ୍ରୁତ ଶତକ

► କ୍ଳାଡ଼ା ପୁଷାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaeppaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

♦ VOLUME- 41 ♦ ISSUE-204 ♦ BHUBANESWAR ♦ THURSDAY ♦ 18 JANUARY 2024 ♦ PAGE-20 ♦ ₹ 6.00

♦ ବର୍ଷ-୪୧ ♦ ସଂଖ୍ୟା-୨୦୪ ♦ ଭୁବନେଶ୍ୱର ♦ ଗୁରୁବାର ♦ ୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ♦ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ♦ ଟ.୬.୦୦

DSPL-551



ସହରାଞ୍ଚଳ ରୂପାନ୍ତରଣ

ଅନୁଜାତୀୟ କନକେଭ୍

ବିକେନ୍ଦ୍ରିତ | ବ୍ୟାପକ | ଗୋଷ୍ଠୀକେନ୍ଦ୍ରିକ

୧୮ ରୁ ୨୦ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ | ଭୁବନେଶ୍ୱର

5T ଅନୁର୍ଗତ ଏକ ପଦକ୍ଷେପ



ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ

ଦ୍ୱାରା

ଭର୍ଚୁଆଲ ମୋଡ଼ରେ ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ

୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪, ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଘଟିକା

► ଓଡ଼ିଶା ଅର୍ବୀନ ଏକାଡେମୀ
ଉତ୍ସର୍ଗ

► ଓଡ଼ିଶା ସହରାଞ୍ଚଳ
ପରିମଳ ନୀତି ୨୦୨୪ର ଶୁଭାରମ୍ଭ

► ରାଜ୍ୟ ତଥା ଦେଶର ସହରାଞ୍ଚଳ
ବିଶାଳପାମାଣୀ ସହ ରୂପାନ୍ତରଣ
ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ଆଲୋଚନା

► ଓଡ଼ିଶା ମଡେଲକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର
ଦର୍ଶକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ

► କମ୍ୟୁନିଟି ଚାଞ୍ଚିଅନୁମାନଙ୍କୁ
ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

► ସହଭାଗିତାକୁ
ଅଗ୍ରାଧିକାର

#OdishaontheMove

urbanodisha.gov.in @HUDDeptOdisha hudd_odisha

OIPR-13001/13/0055/2324



ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ ଏହି କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ

ଆମ ସଫଳତା ବିକଶିତ ଭାରତ

ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତ୍ୟୁତ୍ପର୍ବ ବିକାଶ

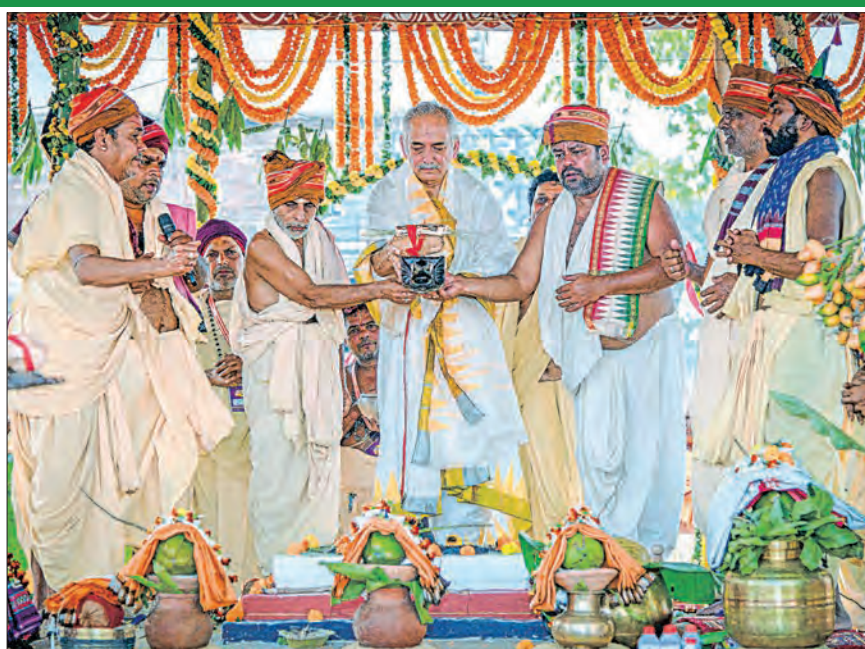
ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନରେ ଭାରତ ବିଶ୍ୱରେ ୧ ନମ୍ବର, ବିଗତ ୧୦ ବର୍ଷରେ ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନରେ ରେକର୍ଡ ୫୮% ବୃଦ୍ଧି; ୮ କୋଟି ଗୋପାଳକ ପରିବାରକୁ ଲାଭ



ଏତିହାସିକ, ମହାର୍ଘ୍ୟ

ଶତାବ୍ଦୀର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପିତ



ତ୍ରିଦିନୀତ୍ୱ ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ମୋଚନ ହେଲା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀମାର୍ଗ

■ ପୁରୀ, ୧୭।୧ (ସମ୍ପାଦକ) ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଇତିହାସରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି ସର୍ବାଙ୍ଗ ଅଧ୍ୟାୟ। ସାକାର ହୋଇଛି ଶତାବ୍ଦୀର ସ୍ୱପ୍ନ। ପୁରୀର ହୋଇଛି ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଅକଳ୍ପନାୟ ଅଭିଳାଷୀ। ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ, ସିଂହଦ୍ୱାର, କୋଟିକୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ସାକ୍ଷୀ ରଖି ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀର ଦିବ୍ୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବିଶ୍ୱାସୀୟାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ପରିକ୍ରମା ଲୋକାର୍ପଣ ନିମନ୍ତେ ଚାଲିଥିବା ତ୍ରିଦିନୀତ୍ୱ ମହାଯଜ୍ଞରେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେଇଛନ୍ତି। ବେଦପାଠ, ମନ୍ତ୍ର ଧ୍ୱନି ଓ ନାନା ସଂକୀର୍ତ୍ତନରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି ସମଗ୍ର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର। ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ନିକଟରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ କାମନା କରିବା ସହ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ସହିତ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ଉନ୍ମୋଚନ ହୋଇଛି। ବିଶ୍ୱନିୟତାଙ୍କ ବିଜେସକାର ଭବ୍ୟ ରୂପ ସାଗର ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଛି। ଏତିହାସିକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ପାଇଁ ରୂପନାମ ସକାଳୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ମହାଯଜ୍ଞର ଅନ୍ତିମ ପର୍ବ। ଚାରିଦିନରେ ବେଦପାଠ ଓ ମନ୍ତ୍ରଧ୍ୱନିରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଓ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ। ପ୍ରତିଟି ଆହୁତି ସହିତ ଆକାଶରୁ ଝରି ପଡ଼ୁଥିଲା ଚୋପାଚୋପା ଅମୃତ ବାରି। ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ପଣ୍ଡିତ, ଅତିଥି ସମସ୍ତେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଚିତ୍ର ଲୀଳାରେ ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ। ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି କଥାକଥନା ଧ୍ୱନିରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପାଟି ପଡ଼ୁଥିଲା। ଭାବଭକ୍ତିରେ ଭିଜି ଭିଜି ଏହି ଦିବ୍ୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ସାଉଁଟିଥିଲେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତ। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଅନୁସାରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୧୨ଟାରେ ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧୃତ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ। ଅପରାହ୍ଣ ୧୨ଟା ୧୫ରେ ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧୃତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଆନ।

ଅମୃତ ବାରିରେ ଦେବାଶୀର୍ବାଦ

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ଓ ମହାଯଜ୍ଞର ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତିର ପିଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀ ଆକାଶରୁ ଦେବାଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱରୂପ ଝରିଛି ଅମୃତ ବାରି। କର୍ତ୍ତା, ଭକ୍ତ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ପୂଜକ, ସେବାୟତଙ୍କୁ ଅମୃତମୟ ଆନନ୍ଦ ଓ ଆଶୀର୍ଵ ସ୍ୱରୂପ ଆକାଶରୁ ପୁଷ୍କ ବୃଷ୍ଟି ଭଳି ଗୋପାଚୋପା ବର୍ଷା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ମାଟିକୁ ଭିଜାଇଛି। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଏକ ଶୁଭ ସୂଚନା ଓ ଯଜ୍ଞ ସଫଳ ହୋଇଥିବା କହିଛନ୍ତି ପଣ୍ଡିତଗଣ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ମହାପ୍ରଭୁ ଓ ଦେବତାଙ୍କ ଆଶୀର୍ଵ ଲାଭ କରିଛି ବୋଲି ପଣ୍ଡିତମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ସାଧାରଣତଃ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ବର୍ଷା ହେଲେ ଶୁଭ ଫଳ ମିଳେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ଆମର ଧାର୍ମିକ ସଂସ୍କୃତିରେ ବର୍ଷା ଆବାହନ କରାଯାଇଥାଏ ଓ ଯଜ୍ଞ ସମୟରେ ବର୍ଷା ହେଲେ ତାହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଭ ବୋଲି ଗଣା ଯାଇଥାଏ। ପୁରୀରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ସମୟରେ ବର୍ଷା ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଉପରେ ଦେବତା ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ପଣ୍ଡିତମାନେ କହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଅଳ୍ପକାଳରେ ପ୍ରଥମ ସମୟରେ ପଞ୍ଚଶତାଧିକ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପକାଳରେ ହୋଇଥିବା ଅତି ଶୁଭ ସୂଚନା ଦେଇଥିବା ବେଦଜ୍ଞ ପଣ୍ଡିତମାନେ ମତ ରଖିଛନ୍ତି।

ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବବିହୂଳ



ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଖରା, ସାମାନ୍ୟ ବର୍ଷା ଜନିତ ଗୁଜୁଗୁଳି ମଧ୍ୟରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ କରିଛନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ଵ ଲକ୍ଷା ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚାରିପଟେ ପ୍ରାୟ ୧ କିଲୋମିଟର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାକୁ ଚାଲିଚାଲି ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ନିକଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ଵ ଲକ୍ଷା କରିବା ସହ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳକାମନା କରିଥିଲେ। ନାମସଂକୀର୍ତ୍ତନ ବଳ, ସାଧୁସଭା, ନିମନ୍ତ୍ରିତ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ ସହିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଚାଲି ଚାଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗର ବୁଲିଥିଲେ। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଏବଂ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକଳ୍ପର ବିଶ୍ୱସ୍ତରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟେକି ଗୁଡ଼ାଇଥିଲେ। ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁଠି କ'ଣ କରାଯାଇଛି ସେ ସବୁକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ। ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ହାତଯୋଡ଼ି ନମସ୍କାର କରୁଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। କୋଟି କୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରମୁଖଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନେ ଏତିତି

ଲୋକକଥା

ସକମାଲେ ପୋକ ପକେଇବା ପାଇଁ ଅଛନ୍ତି ତ କେତେ ଲୋକ, ଭଲକାମ ଦେଖି ସକମାଲ ସତେ ହୁଏ ତାଙ୍କ ଦିହଯାକ ! ଅଦାଲତ ଦେଲେ ଚେକ୍, ମାମଲା ଖାରଜ କରିଦେଇ ତାଙ୍କ କାଟି ପକେଇଲେ ନାକ !!

ଦୁର୍ଲଭ, ଅନନ୍ୟ, ବିରଳ ଅନୁଭବ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୧ (ସମ୍ପାଦକ): କୋଟି ଓଡ଼ିଆର ମଉଜୁମୁଣି ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଏତିହାସିକ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ଜଗନ୍ନାଥମୟ ହୋଇ ଉଠିଥିବା ବେଳେ ଏହି ଭବ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ପରୋକ୍ଷ ଭାବେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି କୋଟିକୋଟି ଓଡ଼ିଆ। ଗାଁଠାରୁ ସହର ଯାଏଁ ପ୍ରତିଟି ସ୍ଥାନରେ ଘର, ଘଣ୍ଟି, ମୁଦଙ୍ଗ, କାର୍ତ୍ତନର ତାଳେ ତାଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଭକ୍ତି ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟବାସୀ। ବିଶ୍ୱନିୟତାଙ୍କ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଜି ସାରା ବିଶ୍ୱ ଦେଖୁଥିବା ବେଳେ ପୁରୀ ଇତିହାସରେ ଚିରକାଳ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମ ଅଧ୍ୟାୟ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି। ପୁରୀର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ନେଇ ଆଜି ସାରା ରାଜ୍ୟ ଉତ୍ସବମୁଖର ହୋଇ ଉଠିଛି। ପୁରପଞ୍ଚାୟ

ଜଗନ୍ନାଥମୟ ସାରା ଓଡ଼ିଶା

ଭାବ, ଭକ୍ତିରେ ଲୀନ ହେଲେ ରାଜ୍ୟବାସୀ

ସହର ଯାଏଁ ଜନତା ଏକାକାର ହୋଇ ଜଗନ୍ନାଥ ଭକ୍ତିରେ ନିଜକୁ ଲୀନ କରି ଦେଇଛନ୍ତି। ଜଗତର ନାଥ ତଥା ସର୍ବଧର୍ମ ସମନ୍ୱୟର ପ୍ରତୀକ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ନେଇ ଆଜି ପୁରୀ ସହରବାସୀ ତ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଥିଲେ, ଏହାଠାରୁ ବହୁଗୁଣରେ ଉତ୍ସାହିତ ଥିଲେ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟବାସୀ। ଏହି ଦିବ୍ୟ ଏବଂ ଭବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଚାଟକ ପରି ଚାହିଁ ବସିଥିଲେ। ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବେଦ ଉଚ୍ଚାରଣ ସହ ମନ୍ତ୍ରୋଦ୍ଧୱନରେ ସାରା ପୁରୀ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇ ଉଠିଥିବା ବେଳେ ସମାନ ଭାବେ ରାଜ୍ୟର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ଭଜନ, କୀର୍ତ୍ତନରେ ଲୋକେ ନିଜକୁ ଭକ୍ତିରାବରେ ହଜାଇ ଦେଇଥିଲେ। ଯେଉଁମାନେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ପୁରୀ ଆସିପାରିବେ ନାହିଁ ସେମାନେ ସରକାର ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରରେ ସତରଘ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ପ୍ରବଳ ଜନ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ରାଜ୍ୟର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ଏକଲତ୍ତି କରିଆରେ ପ୍ରକଳ୍ପ

ପରିକ୍ରମା ବିକ୍ଷାଣି ପାଣ୍ଡିଆନ

୪ ବର୍ଷରେ ୪୦୦ରୁ ଅଧିକ ଥର ପ୍ରକଳ୍ପ ସମାପ୍ତ

■ ପୁରୀ, ୧୭।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ପୁରୀର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ଆସିଥିବା ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପ୍ରକଳ୍ପର ଶ୍ରେୟ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୧୯ରୁ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ବାସ୍ତବରେ ଏହାର ପରିକଳ୍ପନା ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୬ରୁ। ୨୦୧୬ ରୁ ଆର୍ଦ୍ଧସତ୍ତର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି ପୁରୀର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ କରିଛନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ। ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ନିକଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ଵ ଲକ୍ଷା କରିବା ସହ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳକାମନା କରିଥିଲେ। ନାମସଂକୀର୍ତ୍ତନ ବଳ, ସାଧୁସଭା, ନିମନ୍ତ୍ରିତ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ ସହିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଚାଲି ଚାଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗର ବୁଲିଥିଲେ। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଏବଂ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକଳ୍ପର ବିଶ୍ୱସ୍ତରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟେକି ଗୁଡ଼ାଇଥିଲେ। ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁଠି କ'ଣ କରାଯାଇଛି ସେ ସବୁକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ। ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ହାତଯୋଡ଼ି ନମସ୍କାର କରୁଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। କୋଟି କୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରମୁଖଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନେ ଏତିତି



'ରେଡ୍-୨'ରେ
ରିଡେଣ୍ଟ ଏଣ୍ଟ୍ରି
► ଭିଡର ପୂଣ୍ୟରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆ VOLUME- 41 ◆ ISSUE-204 ◆ BHUBANESWAR ◆ THURSDAY ◆ 18 JANUARY 2024 ◆ PAGE-20 ◆ ₹ 6.00

◆ ବର୍ଷ-୪୧ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୨୦୪ ◆ ଭୁବନେଶ୍ୱର ◆ ଗୁରୁବାର ◆ ୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ◆ ଟ.୬.୦୦

DSPL-552



ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ

ଓଡ଼ିଶାର ମାନବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

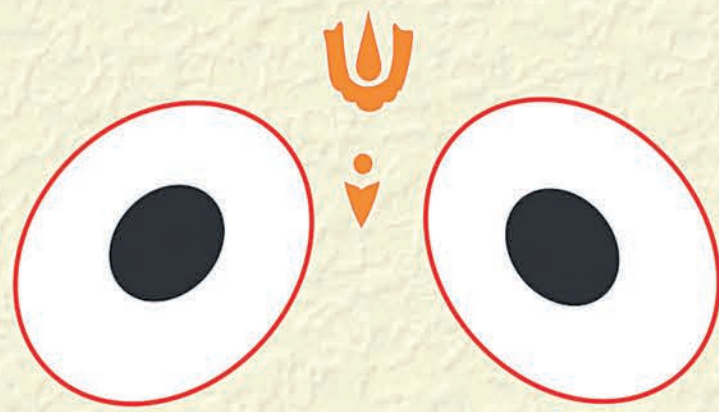
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ଶୁଭାରମ୍ଭ

୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪



ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-38002/13/0025/2324



ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ

।। ଜଗନ୍ନାଥ ସୀମା ନୟନ ପଥଗାମୀ ଭବତୁ ମେ ।।



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅପାର କରୁଣାରୁ
“ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ”ର
 ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ
ରୁଚି ପରିବାର
 ପକ୍ଷରୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା ।





ଭକ୍ତ ଦେଖିଲେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବେଶ, ତିନିରଥ

ହାଣ୍ଡିକୁଛୁଆ, ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ଦେଖିଲେ

ପୁରୀ, ୧୭/୧୨ (ସମ୍ବାଦ): ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀରେ ସମବେଦ ହୋଇଥିଲେ ଦେଶବିଦେଶରୁ ଆସିଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି। ଏଥିସହ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦି ସାମଗ୍ରୀ ହୋଇଥିଲା। ତେବେ ଏହି ଦିବସ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାମ୍ନା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଦାଖଲକରାଯାଇ ପ୍ରଦାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକର ହୋଇଥିଲା। ଏହାପରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଧାନିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ସାଜସଜ୍ଜା ହୋଇଥିଲା ଦେଶବିଦେଶରୁ ଭକ୍ତ। ପୂଣି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ମନେଇ ଦେଖି



ଅଭିଭୂତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଗୋଷ୍ଠୀକାରୀର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରଭୁତ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହାଣ୍ଡିକୁଛୁଆ ଓ ପଟୋଟିର ସହ ଉପାସନା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ଦେଖି ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ସାଜସଜ୍ଜା ହୋଇଥିଲା ଦେଶବିଦେଶରୁ ଭକ୍ତ ବଳରାମ ଦାଶ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ,

ଆସିଥିବା ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାମ। କେବଳ ବେଶ ଦି ତିନିରଥ ନୁହେଁ, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିତ୍ୟବ୍ୟବହାରୀ ସାମଗ୍ରୀ (ଯାହା ଏବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉ ନାହିଁ) ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଉଛି। ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଭକ୍ତ ବଳରାମ ଦାଶ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ,

ବହୁ ମହାନ୍ତି, ଦାସିଆ ବାଉରାଳ କାହାଣୀ ସହିତ ୨୦୨୦ ଐତିହାସିକ ରଥଯାତ୍ରାର ପଟୋଟିର ବିବରଣୀ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବା ବେଳେ ପୂଣି କାଞ୍ଚି ଅଭିଯାନର ସେହି ଚିତ୍ରସ୍ତରଣାୟ କିମ୍ବଦନ୍ତୀକୁ ବି ଲେକର ଶୋ' ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଖିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକାଳୁ। ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଶୁଭିକା କଳା, ଧଳା ଘୋଡ଼ାର ଟାପୁ। ସେହିପରି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିସରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଭକର୍ତ୍ତୃକ ହାତ ଆଇଅର ଖେଳ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ ଶ୍ରୀକାଳୁ।



ବାଧାମୁକ୍ତ ଦର୍ଶନ କଲେ ଭକ୍ତ

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପାଇଁ ଭବ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଚାରପତି, ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସେଥିପାଇଁ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଯେପରି ଲାଭପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରକାର ଅନୁଭବିତା ନ ହୁଏ, ସେଥିପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ବୁଧବାର ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣର ସାକ୍ଷୀ ରହିବା ସହ ଉତ୍ସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ଅନେକ ଦର୍ଶନୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍ସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଦର୍ଶନ କରିଥିବାରୁ ଅନେକ ଶ୍ରୀକାଳୁ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ।

ଫଳକ ସାଜିଥିଲା ପଲକ

ସମସ୍ତଙ୍କ ଅବଦାନ ବଳରେ ଆଜି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହୋଇ ସର୍ବମ୍ମ ଇତିହାସ ରଚିଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମେନ୍ଦନାଦ ପ୍ରାଚୀର ପାଖରେ ଥିବା ପରିକ୍ରମା ଲୋକାର୍ପଣ ଫଳକରୁ ହିଁ ଏହି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟର ଲୋକାର୍ପଣ କାମ କରିଥିଲେ। ଏହାକୁ ସାରା ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଥିଲା। ଦୂରଦର୍ଶନ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଉ ବ୍ୟାପକତା ପାଖକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଆସିଥିବା ଭକ୍ତ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନୀମାନେ ଏହାକୁ ଦେଖିଥିଲେ। ସୁନ୍ଦର ଓ ମନୋହର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଲୋକାର୍ପଣ ହୋଇଥିଲା। ପରେ ଲୋକାର୍ପଣ ହୋଇ ପରେ ଏହି ପାଖକୁ ଯାଇ ବହୁ ଲୋକ ପଟୋଟି ନେଇଥିଲେ। ଏହି ଫଳକ ସହ ସ୍ମୃତିକୁ ସେମାନେ ସାଜି ରଖିଥିଲେ।

ସାଧୁସହଜ ସମାଗମ

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଧୁସହଜ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସାଧୁସହଜ, ମଠ ମହନ୍ତ ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଉପାସନା ହୋଇଥିଲା। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହ ସମସ୍ତେ ମିଶି ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଆସିଥିଲେ ପ୍ରମୁଖ ଦେବପାଠୀର ପୂଜକ ଓ କର୍ମକର୍ତ୍ତା, ସାଧୁସହଜ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଝଲକ ଟିକେ ପାଇଁ...

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଗଜପତି ମହାରାଜ ଓ ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ଅତିଥିଙ୍କ ସହ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଚାରିପାଶୁ ଗୁଲୁଥିଲେ। ହାତ ହଲାଇ ଲୋକଙ୍କ ଅଭିବାଦନ ସାକାର କରିବା ସାଙ୍ଗକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିଥିଲେ ନବୀନ ଓଡ଼ିଶାର ନୂଆ ବାବାଁ। ଲୋକଙ୍କ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ପାଗଳପ୍ରାୟ ହୋଇଥିଲେ। ପାରମ୍ପରିକ ସାହିତ୍ୟ ଟିକେ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆସିବେ ବୋଲି। ସେ ଆସିଲା ପରେ ସେମାନେ ନିଜର ସମସ୍ତ କଳା ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ସହ ଥିଲେ '୫-୮' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାରିକ ପାଣିଆନ। କିଏ କହୁଥିଲା ନବୀନ ବାବୁ ମୋ। ପାଇଁ ଭଗବାନ ତ ପୁଣି କିଏ କହୁଥିଲା ସେ ହିଁ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ମଉଜ୍ଜମଣି। ପୁରୀ ପୁରୀ ଜଗା ଦର୍ଶନ ସହ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଯେମିତି ତାଙ୍କ ପରି ତାହା ବଢ଼ିଥିଲା। ବ୍ୟାପକତା କହାଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ରହି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣ କରୁଥିବା ମଧ୍ୟ ନକର ଆସିଥିଲେ। କଣେ କୁହ କହୁଥିଲେ ନବୀନ ମତେ ସବୁ କିଛି ଦେଇଛି। ସେ ହିଁ ତ ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ବନେଇଛି। ତା' ପାଇଁ ଏ ପୁରୀ ଆଜି ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଲାଗୁଛି ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ସେ ନିଜ ପୁଅ ସହ ତୁଳନା କରୁଥିଲେ। ସେପଟେ ଓଲଟିତ ସ୍ତର ଅନୁଭବ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକ ଭିତରୁ ହିଁ ଗୁଣିତ କରୁଥିଲେ ॥

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଶ୍ରୀ ବଡ଼ାଇଲା ରଙ୍ଗତୁଳୀ

ସାମୁଦ୍ରିକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର। ଆଉ ପରିକ୍ରମା ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଶିଳ୍ପୀ ଧରି ରଙ୍ଗତୁଳୀ। ହାତର ଯାତୁକରା ପ୍ରତିଭା ବଳରେ ଶିଳ୍ପୀ ଆଙ୍କି କର୍ମରାଧ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ସହ କଳ୍ପିତ ଅନେକ ଚିତ୍ର। କାନରାସ୍ଥରେ ଜୀବନ୍ତ ହେଉଛି ଜଗା। ପ୍ରାୟ ୨୦୦କଣ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଏହି ପବିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ଚିତ୍ର ହିଁ କର୍ମରାଧ୍ୟ ଅନେକ ଐତିହ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଗାଥା। ଭକ୍ତ ତାକୁ ଦେଖି କାମ୍ୟାଗେ ଗେ ମଧ୍ୟ ତାର ପଟୋଟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଜୀବନ୍ତ ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ପରିକ୍ରମା ପରିସରରେ ଏକ ଜଳିକ୍ରମ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରି ଯାଇଛନ୍ତି। ସାହାଯ୍ୟ ଦେଖି ଭକ୍ତଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ମଧ୍ୟ ଚକାତୋଳା ପାଖରେ ଲାଖି ଯାଇଛି। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ଏଭଳି ଏକ ନିଆରା



ନବୀନଙ୍କ ଆଖି ଛଲଛଲ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ସପ୍ତ ଦେଖିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। କେବଳ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୁହେଁ, ଫନରେ ଭାଗରେ ହୋଇଯାଇଥିବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ ଐତିହ୍ୟ ସହରେ ପରିଚିତ କରିବା ଲାଗି ସେ ଭଲ୍ଲ କରିଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଉପାସନା କରି ଆସିଥିବା ବେଳେ ହାତ ଖୋଲି ଦେଇଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଆଜି ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର ହୋଇଛି, ଆଉ ନିଜ ଆଖିରେ ସେ ସବୁ ଦେଖିଛନ୍ତି ଭାବବିହୀନ ହେବା ତ ସ୍ୱାଭାବିକ। ତାହା ବି ଆଜି ପ୍ରତିପଲିତ ହୋଇଥିଲା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାଖରେ। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ସପ୍ତ ବାସ୍ତବ ରୂପ ନେଇଥିବାରୁ ଶୁଣିରେ ଭିଜି ଯାଇଥିଲା ନବୀନଙ୍କ ଆଖି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଦେଖି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟାଗରେ ଗାଡ଼ିରେ ଆସି ଯଜ୍ଞମଣ୍ଡପ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଠାକୁରଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରି ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଫଳକ ପାଖକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ଝରି ଆସିଥିଲା ଖୁସିର ଲୁହ। ବାମ ହାତରେ ବେଶ୍ ସଜ୍ଜଣରେ ସେ ଆଖିରୁ ଲୁହ ପୋଛି ପକାଇଥିଲେ।

ଚିତ୍ରକଳା ଶିଳ୍ପ ଆୟୋଜନ କରୁଛି ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିଜିକ କଳା ଏକାଡେମୀ। ଏଥିରେ ସହଯୋଗ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ। ସେପଟେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ପୁରୀ ରଙ୍ଗମଠ ହେବାରେ ହୋଇ ଯାଇଛି। କାଢ଼ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ସଜେଇ ହୋଇ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛନ୍ତି। ପୁରୀ ସହରର କାଢ଼ ବାଡ଼ ସବୁଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି କାରିଗରର ଅତୁଳ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ। କିଏ ଜନବାୟୁ ବିଷୟକ କୁ ନେଇ ଚିତ୍ର କରିଛି ତ ପୁଣି କାହାର ରଙ୍ଗ ତୁଳା ଚିଲିକାର ଗାଥା ଗାଉଛି। ଏହାସହ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ଝଲକ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି କାଢ଼ରେ।

ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ସେବାକୁ ସମ୍ମାନ

ପରିକ୍ରମା ଲୋକାର୍ପଣ ମଞ୍ଚରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ପଟଟିଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପୀ ସୁନିର୍ଭୟ ମହାରଣା, ନିର୍ମାଣଶିଳ୍ପୀ ଜୟା ପ୍ରଧାନ, ମାଳା ରାଜୁ ଭୋଇ, ଜେପି ବିନାୟକ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରସ୍ତରଶିଳ୍ପୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଚୌଡ଼ି, ନୟାଗଡ଼ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସ୍ତରଶିଳ୍ପୀ କାର୍ତ୍ତବୀ ମହାରଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଚଷମେଶ୍ୱର ରାଜନିଧି କବିରାଜ ରାଉତ, ସହାୟକ ସୁନାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଭଗବତାପୁରର ସହାୟକ ବିକ୍ର ରାଉତ ଓ ବେତ୍ତୋପାଖର ସହାୟକ ରାଜ ପେଟେରୁଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିଛନ୍ତି। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଏ ବିମେଣ୍ଡ ବାଳିରେ ଗୋଲେଇ ହୋଇଛି ତ ଆଉ କିଏ ପଥରକୁ କାନ୍ଧି ରୂପ ଦେଇଛନ୍ତି। ହାତୁଭଳା ଶାତରେ ବି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ରଖିଛନ୍ତି ଗୁଣ୍ଡୁଚିପୁରୀର ସହାୟକ।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କାଞ୍ଚିର ଲୀଳା ଭକ୍ତଜନର ଇତିହାସ ରଚିଲା



ସେ ଦିନର କାଳିଆ ଠାକୁର ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବଙ୍କ କାଞ୍ଚି ଅଭିଯାନକୁ ପୁଣିଥରେ ଶ୍ରୀକାଳୁ ଓ ଭକ୍ତ ପରଦାରେ ଦେଖି। ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ଓ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ପ୍ରେମ ଓ ପ୍ରଣୟର ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ପ୍ରେମ ପ୍ରଣୟର କଥା ଓ ଗାଥା ସହ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଦେଖି ପାଶିବର ସେ କରଡ଼ି ଓ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତ ପ୍ରତି ଥିବା ଭଲ ପାଇବାର ଅପୂର୍ବ ଦୃଶ୍ୟ। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଲେକର ଲାଭକର୍ତ୍ତା ଶୋ' ମାଧ୍ୟମରେ ଅଗଣିତ ଦର୍ଶକ ଏହାକୁ ସ୍ୱଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖି ବିଭୋର ହୋଇଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀକାଳୁ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଏହାକୁ ଦେଖି କାଞ୍ଚି

ଅଭିଯାନର କାହାଣୀ ପୁଣିଥରେ ତା' ମନରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା। ଏହାଦେଖି ଦର୍ଶକର ଗାଡ଼ି ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ରଥ ପରି ଅଟକି ଯାଉଥିଲା। ମୋବାଇଲ ଖୋଲି ଏହାକୁ ସେମାନେ କ'ଣ ଦେଖିଥିଲେ। ମାଣିକପୁ କର୍ମରାଧ୍ୟ ଖାଇଥିବା ସେ ଦହି କଥା ଆଜି ପୁଣିଥରେ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇଉଠିଛି। ଲାଗିବ ଜଗା ଦେଖିଥିବା ସେ ସର୍ବମୁହା ଅଧି ବି ପରଦା ମାଧ୍ୟମରେ ମନରେ ଶହଣଣ ଖେଳାଇଛି। ସେମାନେ ଠାକୁର ପୁରୀ ପୌର ବକାରେ ଔପଚାରିକତା ସହ ଶହ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହାକୁ ଏମିତି ଭାବରେ

ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଥିଲା, ସାହା କାଞ୍ଚି ସୁଦ୍ଧ ସମୟର ସେଇ ଦୃଶ୍ୟକୁ ଅତି ନିଜିକ ଭାବରେ ଦେଖି ପାରିଥିଲା। ଏହାସହ ଦେଶବିଦେଶର ଭକ୍ତ କାଣିଥିଲା ମାଣିକର ସେଇ ମାଣିକ ପାଟଣା ଗ୍ରାମର ଅକୃତ୍ୱା କଥା। ଲାଭକର୍ତ୍ତା ପାଖାପାଖି ୧୦ ଟି ଲେକର ବ୍ୟବହାର ହୋଇଛି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ। ସେଥିପାଇଁ ପୁରୀ ପୌର ବକାରେ ନୀତି ସ୍ତରରେ ଧଳା ପରଦାର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି। ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରୁ ଆକାଶକୁ ଉଡ଼ିଯାଉଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକ ପରଦାରେ ଦେଖି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ଓ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ପ୍ରେମ ଓ ପ୍ରଣୟର ଏ ନିଆରା ଶୋ'। ଶହ ଆଇଅରେ କାହାଣୀ ପରଷିବାର ଏହି ନିଆରା ଶୋ' କାମେଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଛି। ଭକ୍ତ ଏହାକୁ ଦେଖି ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ସହ ଆହୁରି କଳ୍ପିତ ହୋଇପାରିଛି। ସେମାନେ କାଳିଆ ଠାକୁର ବିଷୟରେ ଅନେକ କଥା ଏହି ମାଧ୍ୟମରେ ଜାଣି ପାରିଛନ୍ତି। ଭକ୍ତ ପାଇଁ ଆଜିଠୁ ଏହା ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଉଛି। ସାଧୁସହଜ ଏହାକୁ ଦେଖି ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ଏହି ଭବ୍ୟ ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି। ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଏକ ଭଲ ପଦକ୍ଷେପ। ଏଠାକୁ କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ, ଭାରତ ବର୍ଷରୁ ଭକ୍ତ ଆସୁଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ଯେଉଁ ସୁବିଧା କରାଯାଇଛି, ଏହାଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତମାନେ ଏକ ଭଲ ଅନୁଭୂତି ନେଇପାରିବେ। ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ହେବାର ଥିଲା। କାରଣ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମରେ ପରିକ୍ରମା କରିବା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଅଙ୍ଗ। ପୂଜାର ପରିସମାପ୍ତି ପରେ ପରିକ୍ରମା କରିବାର ବିଧି ରହିଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ବିକାଶ ପାଇଁ ପୁଣିଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରମାଣ ଜଣାଇଛି।

କୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ, କାଳୀ ମନ୍ଦିର, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ

ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ। ସେତେବେଳର ସ୍ଥିତି ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭିତରେ ଆକାଶ ପାତାଳ ପରକ ଦେଖି। ଭାରତର ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରୀ ଅନ୍ୟତମ। ଏହା ଦେଶର ଚାରିପାଖରୁ ଅନ୍ୟତମ। ଏହାର ବିକାଶ ଆବଶ୍ୟକ କରା ଥିଲା। ଏହାଦ୍ୱାରା ମନ୍ଦିର ଆହୁରି ସୁନ୍ଦର ଲାଗୁଛି। ଭକ୍ତମାନେ ସ୍ଥିତିରେ ମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ପରିକ୍ରମା କରିପାରିବେ। ଏଠାକାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭାରତର କଣେ ଭିନ୍ନ ରାଜକର୍ମତା। ତାଙ୍କ ନମ୍ରତା ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଏଭଳି ବିକାଶ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛି।

ଭୋକଟ ରମଣା, ମିଳିକାଳ୍ପ ମନ୍ଦିର, ଶ୍ରୀସରଳମ୍ବ, ଅଷ୍ଟ୍ରାଲିଆ





ଖୋଲିଲା ଶ୍ରୀସେତୁ, ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେଲା ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କେନ୍ଦ୍ର

ଶ୍ରୀସେତୁ

ଅଧ୍ୟାଧୁନିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ସମ୍ପନ୍ନ ଡିଜିଟାଲ ନଗର ଗଠନରେ ପ୍ରଥମକରି ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ଏହାର ନିର୍ମାଣ ଡିଜିଟାଲ ବି ବଡ଼ ବିଶିଷ୍ଟ ଶୈଳୀରେ ହୋଇଛି । ଦୂରରୁ ହାତୀ ଶୁଣ୍ଠ ଭଳି ପ୍ରତୀକ୍ଷାମୟ ହେଉଥିବା ଏହି ସେତୁ ପୁରୀକୁ ଆସୁଥିବା ଦେଶ ବିଦେଶର ଯାତ୍ରୀ, ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଏବଂ ଦର୍ଶନାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକାଧାରୀ ଆକର୍ଷଣ ଏବଂ ସହାୟକ ହେବ । ଏହାର ବିଶେଷତା ହେଉଛି ପୁରୀକୁ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ତ ଚାରିତଳିଆ ମଙ୍ଗଳାଘାଟ ବାଇପାସ୍ ଦେଇ ସିଧାସଳଖ ଶ୍ରୀସେତୁ ମାଧ୍ୟମରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ପରିସର ବହୁତଳ ପାର୍କରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ସେଠାରେ ଗାଡ଼ି ପାର୍କ କରିବେ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଚାରି ଚଳିଆ ଯାନ ଚଳାଚଳର ଚାପ ଏବଂ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଜାମ ସମସ୍ୟାର ସ୍ୱାଧୀନ ସମାଧାନ ହୋଇପାରିବ । ସହର ମଧ୍ୟରେ ଚାରିତଳିଆ ଗାଡ଼ି ପ୍ରବେଶ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଯେଉଁ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟା ହେଉଥିଲା ତାହା ଦୂର ହେବ । ସେହିପରି ସମଗ୍ର ମେଘା ପାର୍କକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ସେତୁକୁ ଫାଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ଫଳରେ ରଥଯାତ୍ରା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଡ଼ ବଡ଼ ପର୍ବପର୍ବାଣି ସମୟରେ ଯାତ୍ରୀମାନେ ସିଧାସଳଖ ସମଗ୍ର ପାର୍କରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ସେଠାରେ ଗାଡ଼ି ପାର୍କ କରିବେ । ସେହି ପାର୍କରୁ ବ୍ୟାଚେର ଚାଳିତ ଗାଡ଼ିରେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବେ । ମେଘାମୋଟି ଯାତ୍ରା, ପର୍ଯ୍ୟଟକ ମଧ୍ୟ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୁରୀରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ସହ ନିଜ କାମ ସାରି ଶାନ୍ତପୁରୀପାରିବେ । ଅବତ୍ତା ଯୋଜନାରେ ପ୍ରାୟ ୧୨.୧୨୧ ଟନ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ୨ କିମି ୩୦୦ ମିଟର ଲମ୍ବର ଶ୍ରୀସେତୁ । ଏହାର ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଖାତାରେ ମୋଟ ୩୬ ଏକର ୯୮୪ ଡେସିମିଲ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ୪ଟି ମୌଜା ସମଗ୍ର, ମାଟିଚୋଟା, ମାଳିଶେଖର ସାହି ନ-୧ ଓ ଦାଣ୍ଡିମାଳ ସାହିକୁ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ହୋଇଛି । ମୋଟ ଜମି ମଧ୍ୟରୁ ବେସରକାରୀ ଜମି ୩୪ ଏକର ୨୪୬ ଡେସିମିଲ ଥିବା ବେଳେ ସରକାରୀ ଜମି ୩ ଏକର ୭୩୮ ଡେସିମିଲ ରହିଛି ।

ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ

ସେହିପରି ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ପରିଭ୍ରମଣ ସେଣ୍ଟର (କେବିପିସି) ରୁ ବୋଲବେଦୀକୁ ଫାଯୋଗ ହୋଇଥିବା ନୂଆରାସ୍ତା ହେଉଛି 'ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ' । ଏହି ରାସ୍ତା କେବିପିସିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବୋଲବେଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଣ୍ଡିମାଳ ସାହି ଓ ବୁଡ଼ଜା ସାହି ମଧ୍ୟ ଦେଇ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ବୁଡ଼ଜା ସାହିରୁ ୦.୮୭୯୮ ଏକର ଓ ଦାଣ୍ଡିମାଳ ସାହିରୁ ୦.୨୬୫ ଏକର ସମୁଦାୟ ୧.୧୪୪୮ ଏକର ବେସରକାରୀ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୬୮ ପ୍ରତିଶତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ସରକାରୀ ଜାଗା ଥିବାବେଳେ ୩୨ ପ୍ରତିଶତ ଘରୋଇ ଜମି ରହିଛି । ରାସ୍ତାର ଲମ୍ବ ୮୦୦ ମିଟର, ପ୍ରସ୍ଥ ୧୨ ମିଟର ରହିଛି । ଏଥିପାଇଁ ୧୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ଏହି ନୂଆ ରାସ୍ତା ପାଇଁ



ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ବସ୍ତ୍ର ଓ ପୁଷ୍ପ

**ଖୋଲିଲା
ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ତଥା ରାଜ୍ୟର
ପ୍ରଥମ ଟ୍ରମ୍ପେଟ୍ କ୍ରିକ୍ (ଶ୍ରୀସେତୁ) । ସେହିପରି
ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କେନ୍ଦ୍ର
(କେବିପିସି) ବି ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
କରିଛି । ରୁଧିରା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଅଂଶବିଶେଷ ଉପଯୋଗକୁ ମାଟି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ
ଦର୍ଶନାର୍ଥୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ
ଶ୍ରୀସେତୁ ଏବଂ ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଗାଡ଼ି ଗଡ଼ିଥିବା
ବେଳେ କେବିପିସିରେ ଗାଡ଼ି ପାର୍କିଂର ସୁବିଧା
ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଛି ।**

ବୁଡ଼ଜାସାହିର ୬୬ ପରିବାର ଓ ଦାଣ୍ଡିମାଳସାହିର ୧୮ ପରିବାର ଏହିପରି ମୋଟ ୮୪ ପରିବାର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ହେଲେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କାମ ପାଇଁ ସାହିବାସୀ ସେମାନଙ୍କ ଭିତ୍ତିମୂଳକୁ ସମର୍ପି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଣିକି ଏହି ରାସ୍ତା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯୋଗାଯୋଗର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ମାଧ୍ୟମ ସାଦିବ । ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡର ବିକଳ ହେବ । ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡମାନେ ସହଜ ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବେ ଏବଂ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଗହଳିପୂଜା ହେବ । ରଥଯାତ୍ରା ଓ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବପର୍ବାଣୀରେ ଠାକୁରଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସହଜ ଓ ସହଜସାପେକ୍ଷ ହୋଇପାରିବ । ବାହାରୁ ଆସୁଥିବା ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରୀସେତୁ ଦେଇ କେବିପିସି ପାର୍କ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ସେଠାରୁ ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରୀ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ଓ ବ୍ୟାଚେରା ଚାଳିତ ଗାଡ଼ିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯିବେ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପୁନଶ୍ଚ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ପରିସରରେ ପହଞ୍ଚି ଶାନ୍ତ ପୂର୍ବପାରିବେ । ଜରୁରୀକାଳୀନ ସେବାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଇ ସହଜରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । ଏହିସବୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପ୍ରକଳ୍ପର ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ଅଧିକ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

କେବିପିସି

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଗାଡ଼ିରେ ଆସୁଥିବା ଭକ୍ତ, ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଯେପରି ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟାରେ ନ ପଡ଼ିବେ ସେଥିପାଇଁ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ପରିସରରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କେନ୍ଦ୍ର (କେବିପିସି) । ଏଠାରେ ବହୁତଳ ପାର୍କ ସୁବିଧା ସାଙ୍ଗକୁ ୧୮୯ଟି ବୋକାନ୍ ଘର, ସବୁ ମହଲାରେ ଲିଫ୍ଟ, ୧୮୪୦ ବର୍ଗମିଟର ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁରୁକୋର୍ଟ ଏବଂ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଗୋଡା଼ଉ, ଉପର ମହଲାରେ ୬.୯୩୬ ବର୍ଗମିଟର ଅଞ୍ଚଳରେ ଧ୍ୟାନକେନ୍ଦ୍ର ଆଦି ନିର୍ମାଣ ହେଉଛି । ଏବେ ଏଠାରେ ନିର୍ମାଣ ମହଲାରେ ପାର୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଛି । ଆଗକୁ ଅନ୍ୟ ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ । ପାର୍କ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିଲେ ଏଠାରେ ଏକକାଳୀନ ୧, ୪୨୦ କାର୍, ଏବଂ ୩୦୮ ବୁଲ୍ଡିଂ ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଯାନ ପାର୍କ କରିପାରିବ । ବେସ୍ମେଣ୍ଟରେ ୩୫୦ କାର୍, ତଳ ମହଲାରେ ୨୬୦ କାର୍, ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ମହଲାରେ ୨୬୦ଟି ଲେଖାଏଁ କାର ରହିପାରିବ । ସେହିପରି ବେସ୍ମେଣ୍ଟରେ ୬୪୮ଟି ବାଇକ୍, ତଳ ମହଲାରେ ୨୬୮ଟି, ପ୍ରଥମ ମହଲା, ତୃତୀୟ ମହଲା ଏବଂ ଚତୁର୍ଥ ମହଲାରେ ୫୪୮ଟି ଲେଖାଏଁ ମୋଟ ୩୦୮୮ଟି ବାଇକ୍ ପାର୍କ କରିପାରିବ । ଏକକାଳୀନ ୬, ୬୯୪ ଲୋକଙ୍କ କ୍ଷମତା ରଖୁଥିବା ଏହି ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କେନ୍ଦ୍ର ଉପର ମହଲାରେ ୬, ୯୩୬ ବର୍ଗମିଟର ଅଞ୍ଚଳରେ ଧ୍ୟାନକେନ୍ଦ୍ର, ଲାଭଣ୍ଡି ଏବଂ ଖୋଲା ଲନ୍ ରହିଛି । ଏକକାଳୀନ ୨, ୨୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଏଠାରେ ବସିପାରିବେ । ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଧାର୍ମିକ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏଠାରେ କରାଯାଇପାରିବ । ଯାତ୍ରୀମାନେ ଶ୍ରୀସେତୁ ଦେଇ ସିଧାସଳଖ ଏହି ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଏଠାରେ ଗାଡ଼ି ପାର୍କ କରିବା ପରେ ବ୍ୟାଚେରା ଚାଳିତ ଅଟେରେ ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ ଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପୁନଶ୍ଚ ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଗାଡ଼ି ଧରି ଯେରିପାରିବେ । ଫଳରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସହଜ ଭିତରେ କୌଣସି ଜାଗାରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

୬୫ ମିଟର ହେରିଟେଜ୍ କରିଡର

- ▶ **ଗ୍ରୀନ୍ କୋର (୭ ମିଟର):** ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ମେଘନାଦ ପାଚେରା ସହ ଫଳଗୁ । ମରାମତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ୨ ମିଟର ସିମେଣ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବାଦ ଦିଆଯାଇଛି । ଅବଶିଷ୍ଟ ୫ ମିଟରରେ ଏକପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଚର ଉନ୍ୟାନ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି ।
- ▶ **ଆଲ୍ୟକ୍ସାଣ୍ଡର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ପଥ (୧୦ ମିଟର):** ଏହି ଅଂଶ ଦେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ନିତକାନ୍ତି ସମୟରେ ଯାତାୟତ ହେବ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା କରିବେ ।
- ▶ **ଲ୍ୟାଣ୍ଡସ୍କେପ କୋର (୧୪ ମିଟର):** ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଉନ୍ୟାନ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିତ୍ୟ ନୈମିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟବହୃତ ପୂଜା ଓ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରାଯାଇଛି ।
- ▶ **ବାହ୍ୟ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ପଥ (୮ ମିଟର):** ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ପଥ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବ । ଏହି ଗଛ ଛାଇରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବେ ।
- ▶ **ସାଧାରଣ ସୁବିଧା ପଥ (୧୦ ମିଟର):** ବୃକ୍ଷଲତା ସହ ଏହି କୋରରେ ସାଧାରଣ ଲୋକ, ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଶୌଚାଳୟ, ପାନାୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସୂଚନା କେନ୍ଦ୍ର, ଦାନ କିଓସ୍କ ଓ ବିଶ୍ରାମ ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥାନ ରହିଛି ।
- ▶ **ସଲିସ୍ କୋର (୪.୫ ମିଟର):** ଏହି ପଥ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ସାମଗ୍ରୀ ଯୋଗାଣ କରୁଥିବା ଗାଡ଼ିମୋଟର ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହ ଏହି କୋରରୁ ସବୁ କରିଡରର ମରାମତି ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ।
- ▶ **ଇମ୍ପର୍ଟେଣ୍ଟ କୋର (୪.୫ ମିଟର):** ଜରୁରୀ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏହି କୋରକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ । ଏହି ରାସ୍ତାରେ ସଫଲ୍ ବସ୍ ଓ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଗାଡ଼ିମୋଟର ଚଳାଚଳ କରିବ ।
- ▶ **ମିକ୍ସଡ୍ ଟ୍ରାଫିକ୍ କୋର (୭.୫ ମିଟର):** ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ହେରିଟେଜ୍ କରିଡରର ଚାରିପଟେ ଗାଡ଼ିମୋଟର ଚଳାଚଳରେ ସହାୟତା ନିମନ୍ତେ ଏହି କୋର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ।
- ▶ **ପାଦଚଲା ପଥ (୭ ମିଟର):** ଏହି ପଥ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ପାଦରେ ଚାଲିଚାଲି ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚାରିପଟେ ଦେଖି ପାରିବେ । ଏହା ସହ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଗାଡ଼ିମୋଟର ମଧ୍ୟ ଏହି ପଥରେ ପାର୍କିଂ କରାଯାଇ ପାରିବ ।





ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ । ସମୟ ଅପରାହ୍ଣ ଗୋଟାଏ ୧୫ରୁ ସାଢ଼େ ଗୋଟାଏ । ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଲା କୋଟି କୈବଲ୍ୟନାଥଙ୍କ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ । ଶୁଭ ଲଗ୍ନରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବେଦମନ୍ତ୍ର ସାଙ୍ଗକୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନିରେ ପୂରା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଉଠିଥିଲା । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଇତିହାସରେ ଆଜି ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିବା ଏହି ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଆବାଳବୃଦ୍ଧବନିତା ଦେଖିବା ସହ ଭକ୍ତିରସରେ ଭିଜିଥିଲେ । ଭଜନ, କାର୍ତ୍ତନରେ ପୂରା ଗଗନପବନ ଜଗନ୍ନାଥମୟ ହୋଇଉଠିଥିଲା । ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ବେଦଜ୍ଞ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପଞ୍ଚ କସାୟନରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପଲକ ଏବଂ ପଥକୁ ଶୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଦିନ ୧୨ଟାରେ ବେଦପାଠ ପୂର୍ବକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳକୁ ବିଜେ କରି ତ୍ରିଦିନାତ୍ମକ ମହାଯାତ୍ରାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ସଭାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ସାଧୁସଭା ଏବଂ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଉଭୟ ଗଜପତି ମହାରାଜ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ବୋଧିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ପୁରୀରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରବଳ ଜନସମାଗମକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଲା ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିଜେସ୍ଥଳର ଭବ୍ୟରୂପ



ବର୍ଷା ଦେଲା ଶୁଭ ସଙ୍କେତ



ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ତିଥିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଲଗ୍ନ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସୂଚୀ ଅନୁଯାୟୀ ବୃଷବାର ସକାଳେ ତ୍ରିଦିନାତ୍ମକ ମହାଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଧ୍ବନି ଏବଂ ଯଜ୍ଞ ଆହୁତିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଏବଂ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଭିନ୍ନ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ । ଅପରାହ୍ଣ ୧୨ଟା ୧୫ରୁ ସାଢ଼େ ୧୨ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପଲକ ଉଦ୍ଘୋଷଣ କରିବା ଲାଗି ସମୟ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ବର୍ଷା ଦେଇଥିଲା ଶୁଭ ସଙ୍କେତ । ସକାଳ ପ୍ରାୟ ୯ଟା ବେଳକୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଆକାଶରୁ ପଡ଼ିଥିଲା ଓପିଓପି ବର୍ଷା । ହେଲେ ଭାବଭକ୍ତିରେ ମଜି ଯାଇଥିବା ଭକ୍ତ ଭିକ୍ଷୁଥିଲେ ଆଉ ଭିକ୍ଷୁଥିଲା ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ । ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ବର୍ଷା ଶୁଭ ସଙ୍କେତ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ବରଣ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଶ୍ୱାସର ଦାଶ । ସେ କହିଛନ୍ତି, ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଆଜି ମଧ୍ୟ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ଲଜ୍ଜଦେବ ଅଳ୍ପ ବର୍ଷା କରି ଶୁଭ ସଙ୍କେତ ଦେଇଥିଲେ । ବର୍ଷାରେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଯୋଗ ଅଧିକ ବର୍ଷା ଆଶଙ୍କା କରି ଆମେ



ଇନ୍ଦ୍ରବରୁଣ ପୂଜା କଲୁ । ଏହାପରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆକାଶ ନିର୍ମଳ ହୋଇଗଲା । ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବେଶ୍ ସୁରୁଖୁରରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଯେଉଁ ଯଜ୍ଞମଣ୍ଡପରେ ଏହି ମହାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ବେଦ ପାରାୟଣ ପାଇଁ ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି, ତାହାକୁ ସ୍ତ୍ରୀୟା ଭାବେ ରଖିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ପଣ୍ଡିତ ବିଶ୍ୱାସର ଦାଶ ।



ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ଦେଖି ଆମେ ବହୁତ ଖୁସି । ମନରେ ଉନ୍ମାଦନା ଭରି ଯାଇଛି । ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ସାମିଲ ହୋଇ ମୁଁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନର ମିଳିତ ପରିଶ୍ରମ ଆଜି ସଫଳ ହୋଇଛି ।
- ସତ୍ୟ କୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, କାଠମାଣ୍ଡୁ ନେପାଳ

କୋଟି କୈବଲ୍ୟଙ୍କ ବିଶ୍ୱସ୍ତମ୍ଭ ପରିକ୍ରମା ଆଜି ବିଶ୍ୱରେ ନୂଆ ଇତିହାସ ରଚିଛି । ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଏବେ ଜଗନ୍ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ ଶୁଭୁଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ ସମ୍ପଦ ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ । ନବୀନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଆଜି ୧୦୦ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି ।
- ପଣ୍ଡିତ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାଶ, ପୁଲିସ୍ ମଣ୍ଡପ ସଭା ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର



ମୁଁ ପୁରୀ ଆସି ପ୍ରଭୁକୁ ପ୍ରାପ୍ତି କଲି । ଆଜି ବିଶ୍ୱ ଦ୍ୱିତୀୟ ରଥ ଯାତ୍ରା ଦେଖିଲା । ଅନନ୍ୟ, ଅବିଶ୍ୱାସୀ ହୋଇଛି ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ । ଏହାକୁ ଏତିକି ପୂର ନେଇକି ଆସିଥିବା ଲୋକ ହେଉଛନ୍ତି ଟକୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରିୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ।
- ମହନ୍ତ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଦାଶ, ତେଙ୍କାନାଳ



ଆମେ ନେପାଳକୁ ଆସିଛୁ । ନିଜକୁ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ ହେଉଛି । କାଠମାଣ୍ଡୁରେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଏହାକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ କରିପାରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁକୁ ପ୍ରାଣ ସ୍ୱୀକ୍ଷା ମୁଁ ଆସିଲି ।
- ସନ୍ତୋଷୀ, ନେପାଳ



ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଆମର ପରିଚୟ । ମୁଁ ଏହି ଲୋକାର୍ପଣ ପର୍ବରେ ସାମିଲ ହୋଇପାରିଲି । ଖୁସି ଲାଗିଲା । କୋଟି କୈବଲ୍ୟନିଧିଙ୍କ ସାଥୀ ପାଲଟି । ପ୍ରଭୁ ମଙ୍ଗଳ କରନ୍ତୁ ।
- ମହନ୍ତ ଶଙ୍କରୀଶ ପୁରୀ, ସୋନପୁର



୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଘର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିପାରୁନି ଭରା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭ 1୧(ସମ୍ବିଧ): କିଛି ଦିନ ତଳେ ଖରିବୁ ବୃକ୍ଷର ୬୦ ବର୍ଷିଆ ମଝିକା ପୁରୀ ହରିଜନ ଅତି ଦୟାଳୁ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଳି ତାଳି ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଭରା ପାଇଁ ଯିବାର ଭିତି ଓ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଭାଙ୍ଗାଲଟ ହେଉଥିଲା । ଶେଷରେ କେହି ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମମା ସାତାବନ୍ଧୁଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପରେ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଭରା ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ । କେବଳ ଏହି ଜଣେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ, ରାଜ୍ୟରେ ଏପରି

ନିଜୁନି ବ୍ୟାଙ୍କର ସହଯୋଗ

ବ୍ୟୟ ହୋଇଛି । ହେଲେ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟାଙ୍କ ହିତାଧିକାରୀ ସମସ୍ୟା ଭୋଗୁଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ନେଇ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ବିଭାଗର ତତ୍ପରତା ଶୀଘ୍ର ସଡିବ ଭାରତୀୟ କର୍ମଚାରୀ ଶ୍ରମିକ ସଂଘର ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ଭରା ଟଙ୍କା ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରତି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ରହିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ

କେନ୍ଦ୍ର ଖାଉଟି ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ବି ଓଡ଼ିଶାରୁ ଉଠାଯାଉ ଅଧିକ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରାଜସ୍ୱ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭ 1୧(ସମ୍ବିଧ): ଚଳିତ ଖରିବୁ ବିପତ୍ତୀ ରୂପରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଅଧିକ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଚାଉଳ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଉ । ଏନେଇ ଏସ୍‌ସିଆଇଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଖାଉଟି ବ୍ୟାପାର, ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବ୍ତୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ପାଣ୍ଡେ ଗୋରାକୁ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ପ୍ରଧାନ ବିଟି ଲେଖୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ବିଟିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଚଳିତସରି ଓଡ଼ିଶାରେ କଲ ଅମଳ ହୋଇଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟରୁ ମୋଟ ପ୍ରାୟ ୭୯ ଲକ୍ଷ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଖରିବୁ ଚାଉଳ ସଂଗ୍ରହ କରାଯିବ । ନେଇ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ଆବଶ୍ୟକରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୨୩-୨୪ ଖରିବୁ ବିପତ୍ତୀରୁ ୧୦ ଟଙ୍କା ୮୮ ଲକ୍ଷ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଚାଉଳ ଜିଣିବା ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଏନଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ, ଏସଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ନିକ୍ଷା ଚାଉଳର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଯଥାସ୍ଥ ପରିମାଣର ଉତ୍ପାଦନ ଚାଉଳ ବଳକା ରହିଯାଇପାରେ । ଏହି ବଳକା ଚାଉଳ ଏସ୍‌ସିଆଇଙ୍କୁ ହାତୀ ଉଠାଇ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ବିଟିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ।

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ପାଇଁ ଇତିହାସରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବ: ରାଜ୍ୟପାଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭ 1୧(ସମ୍ବିଧ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟପାଳ ଉଦ୍‌ଘାଟନା କରିବା ପରେ ଏହି ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଅଧିକ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଚାଉଳ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଉ । ଏନେଇ ଏସ୍‌ସିଆଇଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଖାଉଟି ବ୍ୟାପାର, ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବ୍ତୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ପାଣ୍ଡେ ଗୋରାକୁ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ପ୍ରଧାନ ବିଟି ଲେଖୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ବିଟିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଚଳିତସରି ଓଡ଼ିଶାରେ କଲ ଅମଳ ହୋଇଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟରୁ ମୋଟ ପ୍ରାୟ ୭୯ ଲକ୍ଷ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଖରିବୁ ଚାଉଳ ସଂଗ୍ରହ କରାଯିବ । ନେଇ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ଆବଶ୍ୟକରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୨୩-୨୪ ଖରିବୁ ବିପତ୍ତୀରୁ ୧୦ ଟଙ୍କା ୮୮ ଲକ୍ଷ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଚାଉଳ ଜିଣିବା ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଏନଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ, ଏସଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ନିକ୍ଷା ଚାଉଳର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଯଥାସ୍ଥ ପରିମାଣର ଉତ୍ପାଦନ ଚାଉଳ ବଳକା ରହିଯାଇପାରେ । ଏହି ବଳକା ଚାଉଳ ଏସ୍‌ସିଆଇଙ୍କୁ ହାତୀ ଉଠାଇ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଧର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ବିଟିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ।

ଆଜି ବି ହିନ୍ଦୀ ହେଉଛନ୍ତି ହିତାଧିକାରୀ ବିଭାଗ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚୁନି ବିପଦ ଭିତ୍ତିର ଚପା

ଅନେକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭରା ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଦୃଶ୍ୟ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଆସୁଛି । ଏପରିକି ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ବିଭାଗର ପୂର୍ବଦିନ ଶୀଘ୍ର ସଡିବ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ଦୁଆରେ ଭରା ପହଞ୍ଚିଯାଉଛି । ପାଇଁ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ପତ୍ର ଲେଖି କହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ସବୁଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ସେହିପରି ଯେଉଁ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କର ଭରାକୁ ନେଇ ସମସ୍ୟା ରହିଛି, ତାହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବରଣୀ ମଧ୍ୟ ବିଭାଗକୁ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ପ୍ରଦାନ କରୁନାହାନ୍ତି । ଭରା ସମସ୍ୟାରୁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ମିଳୁନାହିଁ । କେତେକେ ନେଇ ଆଧାର କାର୍ଡ ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ, ଆଉ କେତେକେ ନେଇ ସତ୍ୟତା କାର୍ଡ ନାହିଁ । ହିତାଧିକାରୀ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ, ତିବିଟି ମଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରରେ ଟଙ୍କା ଜମା ପାଇଁ

କ୍ରମାନ୍ୱୟ ହେଉଛି । ହେଲେ ଏବେ ବି ବହୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅନେକ ହିତାଧିକାରୀ ଭରା ପାଇପାରୁନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଭାଗ, ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ବର୍ଗର ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ମାସରେ ଭରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ । ଏଥିରେ ସ୍କେନ୍‌ର ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରରେ ସହ ଆଧାର କାର୍ଡ ଏକାଠି ହୋଇଛି, ସିଧାସଳଖ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରରେ ଭରା ଟଙ୍କା ପଠାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କର ଆଧାର କାର୍ଡର ସେଥିପ୍ରତି ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ । ଫଳରେ ତିବିଟି ମାଧ୍ୟମରେ ଆସିଥିବା ଭରା ଟଙ୍କା ଉଠାଇବାର ଅପମର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ଭରା କାର୍ଡର ସାମାଜିକ ସହାୟତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ଏନଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏ) ଏବଂ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଦାନ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ, ତିବିଟି କରିଥାଏ ଯେ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ ହୋଇଛି । ଏହି ଅର୍ଥ

ନେଣଦେଶର ସମସ୍ତ ବିବରଣୀ ବ୍ୟାଙ୍କ ସର୍ଭିଶରେ ଆଧାର ସହିତ ପଞ୍ଜିକୃତ ହେଉଥିବାରୁ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ତିବିଟି ବିପଦଜାରୀ ହୁଏନା । ପାଇଁ ପାଠପଢ଼ା । ହେଲେ ଏହା ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ର ଖାଉଟି ବିଭାଗର ବିବରଣୀ ତୁରନ୍ତ ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି । ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ପରେ ବ୍ୟାଙ୍କଗୁଡ଼ିକ ଆଧାର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିତକରି ଯୋଗୁଁ ଅର୍ଥ ଉଠାଏନେ ବିପଦ ହୋଇଥିବା ଦୈନିକ ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ସେବାନିକଟର ଘର ପାଖରେ ଉଠାଇ ସ୍ଥିତି କରିଥାଏ । ଏହାସହ ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ହିତାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଆଧାର ବିବରଣୀକୁ ସଦ୍ୟତନ କରାଯାଇ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମାସ ନିମନ୍ତେ ଦେଖି ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବେ । ସରଳ ତଦାରଖ ନିମନ୍ତେ ନେଣଦେଶ ବିବରଣୀଗୁଡ଼ିକ ବିଭାଗକୁ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ କରିବାକୁ ବ୍ୟାଙ୍କମାନେ ସମ୍ମତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପରେ ତଥ୍ୟସୂଚୀରେ ଉପଲବ୍ଧ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

ରତ୍ନଋତ୍ୟର ଚପଟ କମିସନ ରିପୋର୍ଟ ମାମଲା ସତ୍ୟପାଠ ଦେବାକୁ ସମୟ ନେଲେ ସରକାର

କଟକ, ୧୭ 1୧(ସମ୍ବିଧ): ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ରତ୍ନଋତ୍ୟର ଚାପି ହଳିବା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ରୁକ୍ତ ଜମାସଂପା ମାମଲାର ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଜବାବ ଦାଖଲ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ରତ୍ନଋତ୍ୟର ଚାପି ହଳିବା ଘଟଣାରେ ଜଣ୍ଡିଏ ରତ୍ନଋତ୍ୟର ଦାଣ୍ଡ ତଦନ୍ତ କମିସନ ଦାଖଲ କରିଥିବା ରିପୋର୍ଟର ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତି ଏକାଡ଼ିଗରେ ଜଣାଉଥିବା ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଥିଲା । ଏହି ପ୍ରଫର୍ଗରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ ପାଇଁ ସରକାର ଆଉ ଦୁଇ ଦିନ ସମୟ ମାଗୁଥିବା ବେଳେ ଅଧିକାର ମହତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ପରେ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରାଯିବ ଓ ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସରକାର ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଣ୍ଡିଏ ଡି. ନୃପତି ରଞ୍ଜନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ ଜଣ୍ଡିଏ ଏମ.ଏସ. ରମଣକୃଷ୍ଣ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପାଠ ବିଲ୍ଲାପ କୁମାର ବରାଳକ ପକ୍ଷରୁ ରୁକ୍ତ ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଜଣ୍ଡିଏ ରତ୍ନଋତ୍ୟର ଦାସ ତଦନ୍ତ କମିସନ ଦେଇଥିବା ରିପୋର୍ଟର ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦେବାକୁ ଗତ ଏପ୍ରିଲ ୨୫ରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ତଦନ୍ତ କମିସନଙ୍କ ନିକଟରୁ ରିପୋର୍ଟ ମିଳି ସାରିଛି ଓ ଏହା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ବିଚାରାଧୀନ ରହିଛି ବୋଲି ସରକାର ଦାଖଲ କରିଥିବା ଅନ୍ତରାଳ ଆବେଦନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ହେଁ ଏହାର ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦେବାକୁ ଅଧିକାର କହିଥିଲେ । ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଇନଜୀବୀ ଅନୁପ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଶସ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ ଯୋଜନାରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ଗୋଦାମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭ 1୧(ସମ୍ବିଧ): ସମବାୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ ଶସ୍ୟ ଫାରମ୍‌ସ ଯୋଜନା ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧୀନରେ କୃଷିଜାତ ପଦାର୍ଥର ଫାରମ୍‌ସକୁ ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି (ପାଞ୍ଜି)/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତି(ଲାଇପ୍) ଚିହ୍ନଟ

ସମିତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମବାୟ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ବହୁମୁଖୀ ସମିତି ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଦୁଗୁ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟତାସଂକଳ୍ପ ସମାଦାନ କରିପାରିବେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଗତ ୧୨ ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟରେ ସମବାୟ ସମିତି ଜରିଆରେ ବିଶ୍ୱର ବୃହତ୍ତମ ଶସ୍ୟ ଭଣ୍ଡାର ଯୋଜନାରେ ଗୋଦାମ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଏକ ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ସମବାୟ ନିକ୍ଷେପ ଉପରେ ତରଣ ମାଝିକ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନିର୍ମାଣକାରୀ ଏସ୍‌ଏ ତଥା କାତାୟ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ (ଏନବିସି), ସମ୍ପୃକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ (ସିସିବି) ଏବଂ ପାଞ୍ଜି/ଲାଇପ୍ ସହିତ ତ୍ରିପାକ୍ଷୀୟ ରାଜିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ୨୨୨୦ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି ସମବାୟ ସମିତି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୭୭ ଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷିସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତିକୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ତତ୍ପରୁ ୫୬ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତି, ନିର୍ମାଣକାରୀ ଏସ୍‌ଏ ତଥା କାତାୟ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରିପାକ୍ଷୀୟ ରାଜିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଫାରମ୍‌ସ ନିମନ୍ତେ ୨୪, ୯୩, ୬୫୦ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ କ୍ଷମତାର ଗୋଦାମ ଗୃହର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବାରୁ ୧୧, ୯୨, ୬୦୬ ମେଟ୍ରିକ୍

ଟନ୍ କ୍ଷମତାର ଗୋଦାମ ଗୃହ ରହିଛି । ଏହି ଆବଶ୍ୟକତାରେ ଅଭାବକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ସମବାୟ ସମିତି ଜାତୀୟରେ ବିଶ୍ୱର ବୃହତ୍ତମ ଶସ୍ୟ ଭଣ୍ଡାର ଯୋଜନାରେ ଗୋଦାମ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଏକ ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ୨୨୨୦ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି ସମବାୟ ସମିତି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୭୭ ଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷିସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତିକୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ତତ୍ପରୁ ୫୬ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତି, ନିର୍ମାଣକାରୀ ଏସ୍‌ଏ ତଥା କାତାୟ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରିପାକ୍ଷୀୟ ରାଜିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଫାରମ୍‌ସ ନିମନ୍ତେ ୨୪, ୯୩, ୬୫୦ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ କ୍ଷମତାର ଗୋଦାମ ଗୃହର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବାରୁ ୧୧, ୯୨, ୬୦୬ ମେଟ୍ରିକ୍

ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି

କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ତିଳଜଳୀୟ ହେତୁଟି ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଅର୍ଥ କୋଅପରେଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି (ଡିଆରସିଏସ୍)କୁ କହିଛନ୍ତି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ‘ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ’ ଭିତରେ ଏହି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ନାବାର୍ଡ ସହ ପରାମର୍ଶ କରି ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବିଶିଷ୍ଟ ବହୁମୁଖୀ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି (ଲାଇପ୍) କୁ ଚୟନ କରାଯାଇଛି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଅଗ୍ରାଧିକାରୀ ଭିତରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସମିତି ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବ । ଏହାବ୍ୟତୀତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସମସ୍ତ ଫର୍ମାସନକୁ ଅନୁମୋଦିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାରେ ଅତି କମରେ ୫ଟି ନୂତନ ବହୁମୁଖୀ କୃଷି ସମବାୟ

ସମିତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମବାୟ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ବହୁମୁଖୀ ସମିତି ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଦୁଗୁ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟତାସଂକଳ୍ପ ସମାଦାନ କରିପାରିବେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଗତ ୧୨ ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟରେ ସମବାୟ ସମିତି ଜରିଆରେ ବିଶ୍ୱର ବୃହତ୍ତମ ଶସ୍ୟ ଭଣ୍ଡାର ଯୋଜନାରେ ଗୋଦାମ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଏକ ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ୨୨୨୦ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି ସମବାୟ ସମିତି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୭୭ ଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷିସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତିକୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ତତ୍ପରୁ ୫୬ ଟି ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି/ବୃହଦାକାର ଆଦିବାସୀ ବହୁମୁଖୀ ସମବାୟ ସମିତି, ନିର୍ମାଣକାରୀ ଏସ୍‌ଏ ତଥା କାତାୟ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରିପାକ୍ଷୀୟ ରାଜିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଫାରମ୍‌ସ ନିମନ୍ତେ ୨୪, ୯୩, ୬୫୦ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ କ୍ଷମତାର ଗୋଦାମ ଗୃହର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବାରୁ ୧୧, ୯୨, ୬୦୬ ମେଟ୍ରିକ୍

SALE

Booking Open 2/3 BHK Flat
Bhpl Krishna, Bharatpur,
Bhpl Rudra in front of CET.
College, Ghatikia, Bhpl SB
Homes, Ghatikia, Ready for
Possession Aastha Highway
South & North, Dhauli
Chhak, BBSR, Contact-
Bhavishya Homes Pvt Ltd.
Ph.: 9437015112

AFFIDAVIT

I, Baby Sahu, W/O- Prasanna
Kumar Sahu, resident of S-
3/560, Niladri Vihar, PO-
Sailashree Vihar, P.S. C
h andrasekharpur,
Bhubaneswar, Dist-Khurda, Pin-
751021. Declare by this affidavit
No.2172 dated - 04/03/2005 that
now onwards I shall be known as
Dulhani Sahu for all future
purposes.

AFFIDAVIT

I Abhinash Kumar Singh, S/o-
Bhaktaram Singh, R/o-
Amvapali, W.No.17, Barghar,
Po/PS/Dist- Barghar, Odisha, do
hereby declare that my correct
name is Abhinaba Kumar Singh
which is mentioned in Aadhar
card. I have changed my name
Abhinaba Thakur to Abhinaba
Singh in my Pan card No. (BLVPT92701) which has been
used somewhere else, vide
affidavit dt. 17.01.2024 and SI.
No. 619 before the Notary
Public, Barghar, Odisha.

ଅବଶିଷ୍ଟାଣ...

ଏତିହାସିକ, ମହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ...

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ‘ଫ-ଟି’ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଗଜପତି ମହାରାଜା ବିଦ୍ୟାଦିତ୍ୟ ଦେବ ଏବଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦାସ ସାଗତ କରିଥିଲେ । ଯଜ୍ଞମଣ୍ଡପ ସମ୍ମୁଖ ଭାଗରେ ବାହୁରିଗ୍ରହଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଣିତା ପତି କଲେ ପରେ ପରିଚାଳନା କରିବା ସଦ୍ୟାଭୀଷ୍ଟ କରାଯାଏ କର ଓ ବରିଷ୍ଠ ସେବାୟତ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାସମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଲାଗି ଖଣ୍ଡୁଆ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ମନ୍ତ୍ରପୀଠ ଓ ବେଦଧନା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବିଶ୍ୱାସୀୟ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣାରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ନିକଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶିଷ ତିଷ୍ଠା କରି ପରିକ୍ରମା ପରିକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ ।

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଚତୁର୍ଥପାଠ ପ୍ରାୟ ୧ କିଲୋମିଟର ପାଦରେ ତାଳିଚାଳି ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ମଞ୍ଚରେ ଦେଶ ବିଦେଶର ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହ ଗଜପତି ମହାରାଜା ବିଦ୍ୟାଦିତ୍ୟ ଦେବ, ବାଚସ୍ପତି ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକ, ଆଇନମନ୍ତ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସାରକା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୂଜାରୀ, ବିଧାୟକ ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଓ ‘ଫ-ଟି’ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାରିକ ପାଣ୍ଡିଆନ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହାପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଯୋଜନାକର୍ତ୍ତା ଦୀନଦିନ ଧରି ସହଯୋଗ ଏବଂ ସହଭାଗିତା ରହିଥିଲା, ଯେଉଁମାନେ ନିଃସଂପଦ ଓ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବେ ଏହାକୁ ବାସ୍ତବତାର ରୂପ ଦେବା ପାଇଁ ଦିନରାତି ଏକ କରିଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦାସ ଅନ୍ୟତମ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଜଗନ୍ନାଥମୟ ସାରା...

ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସିଧା ପ୍ରସାରଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରସାରଣ ସ୍ଥଳରେ ସେବାୟତ ଭାବେ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିଟି ଗାଁ ଆଜି ଏକ ପ୍ରକାର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପାଲଟି ଯାଇଥିଲା । ହରିବୋଲ, ହୁଲହୁଲି ଶବ୍ଦରେ ପ୍ରତିଟି ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇ ରହିଥିବା ବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନେଇ ଏପରି ଭକ୍ତି, ଭକ୍ତାଦାନ ବିରକର ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ବାରିପଦା, ବାଲେଶ୍ୱର, ରାଉରକେଲ, ସମ୍ବଲପୁର, ବୃକ୍ଷପୁର, ଜୟପୁର, ସାକ୍ଷିପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆରମ୍ଭ କରି ବାଲ୍ୟପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକରେ ସତତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷେ ପୁରୀରେ

ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ...

ସୁବିଧା ହେବ କେବେ କଳ୍ପନା କରିପାରି ନ ଥିବା ଭକ୍ତମାନେ ହରିବୋଲ, ହୁଲହୁଲି ପକାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଉଥିଲେ । ଦାମ, ଫୋକାଣରେ ପାଟି ପଡ଼ୁଥିଲା ବତୁଦେଉଳ ଚତୁର୍ଥପାଠ ପ୍ରାୟ ୧ କିଲୋମିଟର ଚାଲିଚାଲି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁହଁରେ ନ ଥିଲା କାନ୍ଥିତର କ୍ଷାପ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦର ମନରେ ସେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଥିଲେ । ପରିଶେଷ ବୟସରେ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଏଭଳି ଅଦମ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଦେଖି ସମଦେବ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଚାଲୁ ହୋଇଯାଉଥିଲେ ।

ପରିକ୍ରମା ବିକାଶ...

ଆରମ୍ଭ କରି ଏହାର ନିଜା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଏଥିପାଇଁ ଅର୍ଥ ବରାଦ, କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ କଠିତ ଥିଲେ । ୨୦୧୯ରୁ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭ ବିଆର୍ଯ୍ୟବା ଠାରୁ ଲୋକାର୍ପଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗତ ୪ ବର୍ଷରେ ଅନୁମତ ୪୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧରେ ସେ ପୁରୀରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଛନ୍ତି । ଭୋର ୪ଟାରେ ପୁରୀରେ ପହଞ୍ଚି କିପରି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଛି ତାହା ବୁଲି ଦେଖିଛନ୍ତି । ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟୟତା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଥିଲା ପ୍ରାଥମିକତା । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାକାର କରିବା ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯେମିତି ଏକ ନିଶା ପାଲଟି ଯାଇଥିଲା । ଅତୀତରେ ମାଲକାନଗିରି ଓ ଗଞ୍ଜାମରେ ଜନଶୃଙ୍ଖଳା କରି ସହାୟକରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲେଉଟିଥିବା ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ରାତି ଅଧରେ ପୁରୀରେ ପହଞ୍ଚି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଫର୍ମ ନଂ URC-2

ଆଧାର XXI ର ଭାଗ । ଆଧାରରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବିକ୍ଷାପତ୍ର
[କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀ, 2013 ର ଧାରା 374 (ଖ) ଏବଂ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକର (ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ପ୍ରାଧିକୃତ) ନିୟମ, 2014 ର ନିୟମ 4 (1) ଅନୁଯାୟୀ]
1. ସୂଚନା ବିଧିଯୋଗ ଯେ କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀ, 2013 ର ଧାରା 366 ର ଉପ-ଧାରା(2) ଅନୁଯାୟୀ, ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ କର୍ପୋରେଟ୍ ଆଡିଟିଂ, ସୁନମିପି 6, 7, 8 ସେକ୍ଟର 5, ଆଇଏମ୍‌ଆର୍‌ଆଇଏସ୍, ନିଉ-ଗୁଡ଼ଗାଡ଼ି (ହରିୟାଣା), ପିନ୍ କୋଡ୍ - 122052 ରେ ଅବସ୍ଥିତ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ରେଗିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ସେକ୍ଟର (CRIC) କୁ ଏକ ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି ଯେ ଚଳୁଥିବା ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ କର୍ପୋରେଟ୍ ଆଡିଟିଂ ଏକ ରଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁଏଆର୍‌ଆଇଏସ୍ (ଆର୍‌ଆଇଏସ୍) କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀ 2013 ର ଆଧାର XXI ର ଭାଗ । ଅନୁଯାୟୀ ଆବେଦନ ହେଉଛି ଏକ ସାମାଜିକ ବିକାଶମୂଳକ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯାହା ଆବେଦନ ହେଉଛି ଏକ ବିକାଶମୂଳକ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ।
2. କମ୍ପାନୀ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି: ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ରେଗିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ଶାଖାରେ ସେବା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଏବଂ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ କର୍ପୋରେଟ୍ ଆଡିଟିଂ ନିମନ୍ତେ ସେବା କରିବା ଯାହା ବିକାଶ ଏବଂ ବିକାଶମୂଳକ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପର ମାଲିକାନା, ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ପରିଚାଳନା କିମ୍ବା ନିର୍ମାଣ, ରଖିବାବେକ୍ଷଣ, ପରିବର୍ତ୍ତନ, ମାରାମତ, ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ଆବାସିକ, ଶୁଦ୍ଧ ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟିକ କୋଠା ଆକାରରେ ଏବଂ ଏକ କିମ୍ବା ମିଳିତ ଭାବରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ମିଳିତ ଭାବରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୈଦ୍ୟୁତିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ଷ୍ଟାଫ୍ ଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱୟଂଚାଳିତ, ସାମ୍ପଦ ପାଇଁ ପାଇଲଟ୍, ସ୍ୱାଭେଦ, ବିକାଶ, ବନ୍ଧୁ, ଶକ୍ତି, ଶ୍ରେୟାଚଳ, ଟିକ୍, କୋଳା, ସେ, ଟ୍ୟାଙ୍କ, ଟ୍ରିଲ୍, ପୁନରୁଦ୍ଧାର, ଉଦ୍ଧୃତି, ରାଷ୍ଟ୍ର, ହାତୀଓଉର, ଟ୍ରିଲ୍, ଗୋଦାନ,



ଆଜିର ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଆଶାକରଣ ପଳ ମିଳିବ। ଦୂର ଯାତ୍ରା ଯୋଗ ରହିଛି। ଦୁରୁଣ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହେବ। କାର୍ଯ୍ୟସାଧନ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ପ୍ରେମିକପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଉତ୍ତମ।
- ବୃଷ:** ପାରମ୍ପରିକ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେବ। ଧନ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ। ଅବଶିଷ୍ଟତା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ। ଆୟ କମ୍ ହେବ ଏବଂ ଖର୍ଚ୍ଚ ବଢ଼ିବ। ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ସୁଖମୟ ହେବ।
- ମିଥୁନ:** ପିତାଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ଆତ୍ମର ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ। ଋଣ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହେବ। କାର୍ଯ୍ୟସମ୍ପର୍କରେ ବରିଷ୍ଠଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ। ବିବାହ ପୁଣ୍ୟ ଉଚିତ।
- କର୍କଟ:** କୌଣସି କଥାକୁ ନେଇ ବିଚାରରେ ରହିବେ। କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳତା ମିଳିବ। ଧନ ପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗ ରହିଛି। ଦିନଟି ବ୍ୟସ୍ତତା ଭିତରେ ବିତିବ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ କରିବେ।
- ସିଂହ:** ଆଜିର ଓ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶେଷରେ ସଫଳତା ମିଳିବ। ଅବଶିଷ୍ଟତା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଉତ୍ତମ। ଠିକ୍ ସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା କରିବେ।
- କନ୍ୟା:** ନୂଆ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରନ୍ତି। ଧନ ଆଗମନ ଯୋଗ ରହିଛି। କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନ ଲାଗିବ ନାହିଁ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପାଠରେ ମନୋନିବେଶ କରିବେ। ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ।
- ତୁଳା:** ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତିକୁ ନେଇ ପ୍ରସନ୍ନ ରହିବେ। ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେବେ। ଧନ ଆଗମନ। ନୂଆ ଯାନ କିଣିପାରନ୍ତି। ପରିବାର ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ମଧୁର ହେବ।
- ବିଛା:** ସମସ୍ୟାକୁ ସାମ୍ନା କରିବେ। ବିରୋଧୀଙ୍କଠାରୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ। ମନ ଉଦାସ ରହିବ। କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲୋକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ସମୟ।
- ଧନୁ:** ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ। କାର୍ଯ୍ୟରେ ପଦୋନ୍ନତି ମିଳିବ। ସମ୍ପାଦନା ଅଧିକ। ପୂଜାକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ମତ କରନ୍ତୁ। ଘରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେବ। ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ ଦିନ।
- ମକର:** ମନୋରଞ୍ଜନରେ ସମୟ ବିତିବ। ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହେବ। ଆତ୍ମରେ ବୁଦ୍ଧି ହେବ। ମାନସିକ ଦୁଃଖରେ ରହିବେ।
- କୁମ୍ଭ:** ରାଜକାରିରେ ଆଶାତୀତ ସଫଳତା ମିଳିବ। ବ୍ୟବସାୟ ଓ ବାଣିଜ୍ୟର ଲାଭ ମିଳିବ। ଗାଈକୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ। ପାରମ୍ପରିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ।
- ମୀନ:** ବାଦ ବିବାହଠାରୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ। ଆୟ କମ୍ ଓ ବ୍ୟୟ ଅଧିକ ହେବ। ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କଥାକୁ ନେଇ ବିଚାରରେ ରହିବେ। ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ।

- ୧୮୮୨- ଲକ୍ଷ୍ମଣର ହଳି ଆସାଦେବିଏସଏନଏସ ୪୦୦୮
- ୧୮୯୭- ପ୍ରଥମ ଅର ଏକ୍ସପ୍ରେସ ମେସିନ୍ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଲା।
- ୧୯୦୦- ବାବୁ ନାଥ ଟାଣ୍ଡୋରୀ ସାହେବଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀ ଘାତ କଲେ।
- ୧୯୯୫- ରାଜ୍ୟ ଟକ୍ସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦାବିକୁ ରଦ୍ଦ କରିବାକୁ ଆଜିର ସରକାର ସମ୍ମତ ହେବେ।
- ୧୯୯୭- ନବିପା ବୋମ୍ବେଟ୍ ମିସ୍ ଜଣିଆ ହେଲେ।
- ୨୦୦୨- ସିଏଲ୍ ମିଶନରେ ଗୃହସ୍ଥ ସମାପ୍ତ ହେଲା।
- ୨୦୦୩- ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ହରିବଂଶ ରାୟ ବଚନଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ।



'ରେଡ୍-୨'ରେ ରିଟେଶ୍ନ ଏଣ୍ଟ୍ରି

ବିଭିନ୍ନ ଅଭିନେତା ଅଙ୍କନ ଦେବବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ 'ରେଡ୍-୨'ରେ ରିଟେଶ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କରିବେ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ।

ବିଭିନ୍ନ ଅଭିନେତା ଅଙ୍କନ ଦେବବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ 'ରେଡ୍-୨'ରେ ରିଟେଶ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା କରିବେ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ। ନିଜେ ଲେଖନୀ କାମ କରାଯିବ।

ନିଆରା ସଡ଼କ

ଦିନରେ ଦୁଇଥର ଦୁଇଘଣ୍ଟା ଦୃଶ୍ୟମାନ

ବିଶ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶରେ ଏପିତି ଦୁର୍ଗମ ସ୍ଥାନ ରହିଛି, ଯେଉଁଠି ଯାତ୍ରା କରିବା ସବୁଠୁ କଠିନ ହୋଇଥାଏ। ଏପିତି ଏକ ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରାନ୍ତରେ ରହିଛି। ଏହାର ନାମ 'ପ୍ୟାସେଲ୍ ହୁ ପୋଲ୍'। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କର ଗୋଲାପର ଅର୍ଥ କୋଡ଼ାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦେବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ଏହାର ନାମ 'ପ୍ୟାସେଲ୍ ହୁ ପୋଲ୍'। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କର ଗୋଲାପର ଅର୍ଥ କୋଡ଼ାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦେବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି।

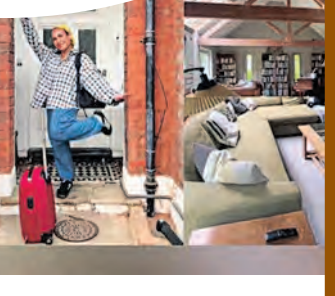


ଦୁଃଖଶୁଣା ଦୋକାନ

ଲୋକଙ୍କ ଦାସ୍ୟକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସବୁଆଡ଼େ ବିଭିନ୍ନ ଦୋକାନୀମାନେ ଦେଖାକୁ ମିଳେ। ତେବେ ଦୁଃଖଶୁଣା ଦୋକାନୀ ପାଇଁ ଦୋକାନୀ ଥିବା କଥା କେହି କେବେ ଜାଣି ନ ଥିବେ। ଏହା ହେଉଛି ଏପିତି ଏକ ଦୋକାନ, ଯେଉଁଠି ଲୋକେ ନିଜ ଦୁଃଖ ବଖାଣିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି। ଦୁଃଖୀମାନେ ଦୁଃଖୀମାନେ କେହି କାହାକୁ ସମୟ ଦେବ ନ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ଦୋକାନ ଲୋକଙ୍କ ଦୁଃଖକୁ କିଛି ପରିମାଣରେ ଲାଘବ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି।



ତାଙ୍କ ସେମାନଙ୍କୁ ତା' ଦେଇ ସେମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଶୁଣି। ତାଙ୍କର ଏହି ଦୋକାନରେ ଦୁଇଟି ଟୋକି ପଡ଼ିଥାଏ। ଗୋଟିଏ ଟୋକିରେ ହର୍ଭେ ନିଜେ ବସୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଟୋକିରେ ସେ ଦୁଃଖୀ ଲୋକଙ୍କୁ ବସାଇ ସେମାନଙ୍କୁ କଥା ଶୁଣାନ୍ତି। କିଏ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ପହଞ୍ଚି ସମସ୍ୟା ଆଣି ଆସିଛି ତ ଆଉ କିଏ ପାରମ୍ପରିକ ସମସ୍ୟା ନେଇ ଆସିଥାନ୍ତି। ଏପିତିକି ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ ସମସ୍ୟା ଲେଖି ଆଣିବାକୁ କହିବା ସହ ଏ ବାବଦରେ ଲୋକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି। ଅବଶ୍ୟ ସମୟ ସାଥୀରେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଥାନ୍ତି। ହର୍ଭେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏହାର ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ସେୟାର୍ କରନ୍ତି। ହର୍ଭେଙ୍କର ଏହି କାମକୁ ଲୋକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି।



ସ୍ତ୍ରୀ ବେଦି ସିଂଗଲ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ନିଆରା ଚାକିରି ଥିବା ବେଳେ ସେଥିରୁ ଅନ୍ୟତମ ହେଉଛି 'ହାଉସ୍ ସିଟ୍'। ଏହି ଏକ ନିଆରା ଚାକିରି କିଛି ଏବେ ଜାଣିଥିବା କଣେ ସୁଦୃଢ଼ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅଛି। ଫୋଲ୍ ନାମ୍ନା ଏହି ସୁଦୃଢ଼ ଜାଣିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଯାତ୍ରା କରି ଅନ୍ୟତମଙ୍କ ଦାମା ଘରେ ରହିବା ହେଉଛି ତାଙ୍କର କାମ। ତାହା ପୁଣି କ୍ଷତ୍ରୀ ନ ଦେଇକି ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଟଙ୍କା ଦେଇ ନିଜ ଘରେ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଅବଶ୍ୟ ଏହାବଦଳରେ ସେ ସେମାନଙ୍କ ଘରର ଦେଖାଶୁଣା କରନ୍ତି। ଯେଉଁମାନେ କିଛିଦିନ ନିଜ ଘର ଛାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପକେଇ ଦେଇଥାନ୍ତି। ଏହି କାମ କରି ସେ ବେଶ୍ ମୋଟା ଅର୍ଥ ରୋଜଗାର କରିପାରୁଛନ୍ତି। ସେ ଘରେ ରହିବା ସହ ପୋଷା ଲୁହରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବଗିଚା ଆଦିର ଦେଖାଶୁଣା କରନ୍ତି। ସେ ସେଠାରେ ରହିବା ସମୟରେ ଘରର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ରେଟିଂ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତି। ଅନ୍ୟତମେ ଟଙ୍କାଟିଏ ଖର୍ଚ୍ଚ ନ କରି କିଛିକି ସେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ତାହା ଦାମା ଘରେ ରହୁଛନ୍ତି। ସେକଥା ମଧ୍ୟ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଫୋଲ୍ ତାଙ୍କ କାମ ବିଷୟରେ କହିବା ପରେ ଏବେ ଅନେକ ଲୋକ ଏହାକୁ କ୍ୟାରିୟର କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଅନ୍ୟ ଘରେରହି ବିଅଛି ରେଟିଂ

ଶୁଖୁଆ ବ୍ୟବସାୟରୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ

କଥାରେ ଅଛି, ଶୁଖୁଆ ଦୁଖ ନାହିଁ। ଏହାକୁ ପ୍ରାୟ ସବୁ ବର୍ଗର ଲୋକମାନେ ଖାଇଥାନ୍ତି। ଶୁଖୁଆ ପୋଡ଼ାକୁ ପଖାଳ ଭାତ ଭାରି ସୁଆଦ। ଶୁଖୁଆର ମୁଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡେ କି ଲାଞ୍ଜା ଟିକେ ମିଳିଗଲେ, ଉଠିଯାଏ ଓଡ଼ିଆଳର ପଖାଳ କନ୍ୟା। ସବୁ ଓଡ଼ିଆଳ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ଏହି ଖାଦ୍ୟ। ତେବେ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ଶୁଖୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିବାରୁ ଅନେକ ଲୋକ ଏହାକୁ ଖାଇବାକୁ ଲଜ୍ଜା ପ୍ରକାଶ କରୁ ନାହାନ୍ତି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସୁସ୍ୱାଦୁ ତଥା ରାସାୟନମୁକ୍ତ ପରିବେଶରେ ଶୁଖୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି ଜଗତସିଂହପୁରର 'ଆନର୍ଣ୍ଣ ଶୁଖୁଆ ଉତ୍ପାଦକ ଗୋଷ୍ଠୀ'। ଏହି ବ୍ୟବସାୟରୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବା ସହ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଛନ୍ତି ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳା।



ନିର୍ଭରଶୀଳ ଏବେ ଆତ୍ମନିର୍ଭର
ମହିଳାମାନେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ନୁହଁନ୍ତି, ସେମାନେ ଆତ୍ମନିର୍ଭର। ତେଣୁ ଘରେ ବସି ନ ରହି କିଭଳି ଦୁଇ ପଇସା ରୋଜଗାର କରିପାରିବେ, ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା କହିଛନ୍ତି ଗୋଷ୍ଠୀର ସଭାପତି ସୁପ୍ରିୟା ପରିଡ଼ା ଓ ନିରୁପମା ସାମନ୍ତରାୟ। ପ୍ରାୟ ୩୦ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ନେଇ ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଶୁଖୁଆ ବ୍ୟବସାୟ। ନିଶ୍ଚଳପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସଭା ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଚାଣ୍ଡି ବିଧାନସଭା ପ୍ରଦାନ କରି ସେମାନେ ବେଶ୍ ଦୁଇ ପଇସା ରୋଜଗାର କରିପାରିଥିଲେ। ଘରର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସରିବା ପରେ ଦିନକୁ ୩-୪ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ସେମାନେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଇଥାନ୍ତି।

କୌଳିକ ବୃତ୍ତିରୁ ପ୍ରେରଣା
ଜାରିରେ କୈବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ମାଛ ଧରିବା ସେମାନଙ୍କ କୌଳିକ ବୃତ୍ତି। ତେଣୁ ନିଜର ବୃତ୍ତିକୁ ଆପଣାଇ ସେମାନେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି। ପାରଦାପତ୍ର ମାଛ ଆଣି ତାହାକୁ ଭଲ ଭାବେ ପରିଷ୍କାର କରାଯାଇ ଶୁଖୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ। ଏହି ଶୁଖୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ୩ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଥାଏ। କୌଣସି ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ନ ମିଶାଇ କେବଳ ଲୁଣ ଓ ହଳଦୀ ଗୋଳାଇ ଏହାକୁ ତିଆରି କରାଯାଏ। ମାଛରୁ ଶୁଖୁଆ ହେବା ପାଇଁ ସବୁ କିଛି ଏକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କରାଯାଇଥାଏ। ଶେଷରେ ଏହାକୁ ପ୍ୟାକେଟିଂ କରି ମାର୍କେଟ୍‌ରେ ତଥା ଅନ୍ତର୍ଜାଲ୍‌ରେ ବିକାଯାଇଥାଏ।

ସୁଗ୍ରୀ

କେଶ ପାଇଁ କାଠ ପାନିଆ

ପୂର୍ବରୁ ଲୋକେ କେଶ ଓ କାଠ ପାନିଆର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏବେ ଅଧିକାଂଶ ପୁଂସିକ ପାନିଆ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ କେଶ ଓ କାଠ ପାନିଆ କେଶ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ। ଏବେ ଜାଣିବା କାଠ ପାନିଆର ଉପକାରୀ ଗୁଣ ବିଷୟରେ...

- କାଠ ପାନିଆରେ କେଶ କୁଣ୍ଡଳର ଦୂରୀ ରକ୍ତ ସାଧନ ଠିକ୍ ଭାବେ ହୋଇଥାଏ।
- ଏହା କେଶକୁ ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଚମକ ଦେଇଥାଏ। ଠା'ସହ ଏହା ଦୂରୀ କେଶରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଆର୍ଦ୍ରତା ବଜାୟ ରଖିଥାଏ।
- କାଠ ପାନିଆରେ ବିଭିନ୍ନ

- ପ୍ରକାର ଆଣ୍ଟି ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆ ଗୁଣ ରହିଛି। ଯାହା କେଶକୁ ବିଭିନ୍ନ ଫଙ୍ଗ୍ସରୁ ଦୂର କରିଥାଏ।
- ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା ନିମ୍ଫୁ ଓ ଚନ୍ଦନକାଠ ନିର୍ମିତ ପାନିଆ କେଶକୁ ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଗୁଣ ସୁଧାନ କରିଥାଏ। ଯାହା ଦୂରୀ କେଶର ଧାଳଜନିତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧକୁ ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏ।

ପୁସ୍ ସାଇଲ୍ ମହିଳା ଓ ଶାଢ଼ି

ପ୍ରିୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ
ଓଜନ ଅଧିକ ଥିଲେ ଛୋଟ ଛୋଟ ପ୍ରିୟ ଥିବା ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧିଲେ ଏଥିରୁ ଏକ ସୁମ୍ନ ମିଳିଥାଏ।
ଏପରି କରନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭେ
ପୁସ୍ ସାଇଲ୍ ମହିଳାମାନେ ପତଳା ବେଶାୟିବା ପାଇଁ ଶାଢ଼ିକୁ ଖୁବ୍ ଭୁଲି ନିଆନ୍ତି। ପରିବର୍ତ୍ତେ ଟାଇଲ୍ କରି ବାନ୍ଧନ୍ତୁ, ଏହା ଦୂରୀ ପତଳା ଲାଗିବେ।

ଶାଢ଼ି ମୋଟା, ପତଳା ସବୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ଭଲ ମାନ୍ତିଥାଏ। କିନ୍ତୁ ଶାଢ଼ିରେ କିଛି ତ୍ରୁଟିକାରକ ଓ ଫ୍ୟାସ୍‌ବିଏ ଏତକ ଅଛି, ଯାହାକୁ ପିନ୍ଧିଲେ ମହିଳାମାନେ ଅଧିକ ମୋଟା ଦିଶନ୍ତି। ବିଶେଷକରି ପୁସ୍ ସାଇଲ୍ ମହିଳାମାନେ। ଏଭଳି ଶେଷରେ ପୁସ୍ ସାଇଲ୍ ମହିଳାଙ୍କୁ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧିବା ସମୟରେ କିଛିଟା ଦିଗ ଉପରେ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ଲମ୍ବା ହାତ ବାଉଁଶ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ
ମୋଟା ମହିଳାମାନେ ଲମ୍ବା ହାତ ଥିବା ବାଉଁଶ ପିନ୍ଧିଲେ ହାତ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ମୋଟା ଦିଶି ନ ଥାଏ।

ଗାଢ଼ ରଙ୍ଗ ଶାଢ଼ି କିଶନ୍ତୁ
ହାଲୁକା ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗାଢ଼ ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ିରେ ମହିଳାମାନେ ଅଧିକ ପତଳା ଦେଖାଯାଇଥାନ୍ତି।

ପାକଙ୍ଗ ଚିକେନ୍
ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳି
ପ୍ରଥମେ କିଛି ଚିକେନ୍ ନେଇ ସେଥିରେ ଅଳ୍ପ ଲୁଣ, କସୁରୀ ମେଥୁ ଓ ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଗୋଳାଇ ରଖନ୍ତୁ। ସେହିପରି ଏକ ପାତ୍ରରେ ଦହି ନେଇ ସେଥିରେ ହଳଦୀ, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ, ଅବା-ରସୁଣ ବତା ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ରଖନ୍ତୁ। ତୁଳିରେ କଡ଼ାଳ ବସାଇ ପାଣି ଗରମ କରନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ଅଳ୍ପ ଲୁଣ ଓ ବେକିଙ୍ଗ ସୋଡ଼ା ଦିଅନ୍ତୁ। ପାଣି ଗରମ ହୋଇଗଲା ପରେ ପାକଙ୍ଗ ଶାଗ, ଧନିଆ ପତ୍ର ଓ ଗୋଟା କଖାଳଙ୍କା ପକାନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ୨-୩ ମିନିଟ୍ ପରେ ଗରମପାଣିରୁ କାଢ଼ି ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ରଖନ୍ତୁ। ପରେ ପାଣିରୁ ଛାଣି ସେଥିରେ ତେଲ ଓ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦେଇ ଏକ ଫେଷ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଗ୍ରେଜ୍ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଆଉ ଏକ ପ୍ୟାନ୍ ନିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ତେଲ ଦେଇ ଜିରା, ଗୋଟା ଗରମପତ୍ର ଓ କଟା ପିଆଜ ପକାଇ ରାନ୍ଧନ୍ତୁ। ପିଆଜ ହାଲୁକା ନାଲି ହେବା ପରେ ସେଥିରେ କଟା ଟମାଟୋ ଓ କସୁରୀ ମେଥୁ ପକାଇ କଖନ୍ତୁ। ପରେ ସେଥିରେ ଦହି ଫେଷ୍ ପକାନ୍ତୁ। ଭଲଭାବେ ଏପାଖେସପାଖ କରି ଘାଣ୍ଟନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ଚିକେନ୍ ପକାନ୍ତୁ। ମସଲା ସହ ଚିକେନ୍ ଭଲ ଭାବେ ମିଶିଯିବା ପରେ ସେଥିରେ ପାକଙ୍ଗ ଶାଗ ଫେଷ୍ ଦିଅନ୍ତୁ। ଅଳ୍ପ ପାଣି ଓ ଲୁଣଦେଇ କିଛି ସମୟ ଘୋଡ଼ାଳ ଦିଅନ୍ତୁ। ପରେ ତାକୁ ଶାଢ଼ି ଭଲଭାବେ ଘାଣ୍ଟନ୍ତୁ। ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଗଲା 'ପାକଙ୍ଗ ଚିକେନ୍'।

ଛଦ୍ମବେଶରେ ଲେଡି କିଲର୍

ଆଶ୍ରମ ଭିତରେ ଆତ୍ମଗୋପନ

ସେବା ଓ ପବିତ୍ରତାର ପ୍ରତୀକ ଆଶ୍ରମ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଆଶ୍ରମଗୁଡ଼ିକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଆଶ୍ରମରୂପେ ଭାବେ ବାଛି ନେଇଥାନ୍ତି ଅପରାଧୀ । ସେବା ଯୋଗାଇବା ଆଳରେ ଉଦ୍‌ଘୋଳନା ଭିତରେ ଅନେକ ଅପରାଧୀ ଲୁଚି ରହିଥାଆନ୍ତି । ସେମିତି ଏକ ଘଟଣା ଏବେ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉପକଣ୍ଠସ୍ଥ ହୀରାପୁରଠାରେ ଘଟିଥିବା ଏକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଗିରଫ କରିବାକୁ ଯାଇ ବାଲିଆନ୍ତା ପୁଲିସ ପୁରୀ ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ରୋଡ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ସଙ୍କଟମୋଚନ ଆଶ୍ରମ ଭିତରୁ ଜଣେ ହତ୍ୟାକାରୀ ମହିଳାକୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ମହିଳା ହେଉଛନ୍ତି ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ସୁଜିତା ରଣା (୩୬) । ସେ ପୂର୍ବରୁ ଦୁଇଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କା ଆଶ୍ରମରେ ଆତ୍ମଗୋପନ କରିଥିବା ପୁଲିସ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି ।

ରିପୋର୍ଟ: 'ସକାଳ' ବ୍ୟୁରୋ

ଗାତ ୧୩ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବାଲକାଟି ପାଣ୍ଡି ଉପାଦେଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ସାଗୁଆ ଗ୍ରାମସ୍ଥିତ ନିଜପୁରୁ ବିଶ୍ୱଜିତ ନାୟକଙ୍କ (୪୩) ଓରଫ ବାବୁଙ୍କ ଉକ୍ତ କୁଡୁକୁଡୁ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲା ବାଲିଆନ୍ତା ପୁଲିସ । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଉକ୍ତ କୁଡୁକୁଡୁ ମୃତଦେହର ଉପରେ ଆଣ୍ଟି ଯମ୍ୟକ୍ତ ଏକ କମ୍ପାନ ଘୋଡ଼ା ଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଛାତ, ସିଙ୍ଗିଂ ପ୍ୟାନ୍ ଏବଂ ଚଟାଣରେ ରକ୍ତକ୍ଷିତା ଲାଗିଥିଲା । ଗଳାରେ କଟାଦାଗ ଏବଂ ମୁହଁକୁ କୌଣସି ଓଜନିଆ ଜିନିଷରେ ଛେଚି ଅତି ବାଉସ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ପୁଲିସ ଅନୁମାନ କରିଥିଲା । ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତି, ବିଶ୍ୱଜିତ ଶୋଇଥିବା ଖଟ, ତଳିଆ ଓ ଘର ବାହାରେ ଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ ସୁଇଚ ବୋର୍ଡରେ ରକ୍ତର ଚିପିତ୍ତ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଏସବୁ ସ୍ଥିତିକୁ ଦେଖି ପୁଲିସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ଅନୁସନ୍ଧାନ । ବିଶ୍ୱଜିତ ଅଧିକାଂଶ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଥିବାରୁ ପୁଲିସ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ବି ଜାଣିପାରି ନ ଥିଲା । ତେବେ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତିକୁ ଗୁରୁତ୍ୱଦେଇ ପୁଲିସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ । ପୁଲିସ ପ୍ରାଥମିକ ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ ଜାଣିଥିଲା ସାଗୁଆ ଗ୍ରାମର ବିପିନ ବିହାରୀ ନାୟକଙ୍କ ଦୁଇ ପତ୍ନୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନିଶାମଣି ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଥମ ପତ୍ନୀ । ନିଶାମଣିଙ୍କ ଦୁଇପୁଅ ମଧ୍ୟରୁ ବିଶ୍ୱଜିତ ବଡ଼ । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ବୟସ ୪୩ ଓ ସେ ବିବାହିତ । ତାଙ୍କର ମଞ୍ଜେଶ୍ୱର ଥାନା ଅଧୀନ ଭିଏସ୍‌ଏସ୍ ନଗରରେ ହୋଟେଲ ବ୍ୟବସାୟ ରହିଛି । ମଝିରେ ମଝିରେ ଗାଁକୁ ଆସନ୍ତି । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ବାପା ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ ସେ ଘରଠାରୁ କିଛି ଦୂରରେ ଅଲଗା ରହୁଥିଲେ । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ମାଆ ପୁରୀରେ ରହନ୍ତି । ସାନଭାଇ ରଞ୍ଜିତ ନାୟକ ଧାନରାରେ ଚାକିରି କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କର ୧୪ ବର୍ଷର ପୁଅ ହେଲେ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ଗତ

ବର୍ଷକ ତଳେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ସହ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଘଟଣାକ୍ରମରେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କର ମାଆ ନିଶାମଣି ପୁରୀରେ ରହୁଥିବାରୁ ସେ ନିୟମିତ ଏକ ଆଶ୍ରମକୁ ଚିକିତ୍ସା ନିମନ୍ତେ ଯାଉଥିଲେ । ସେଠାରେ ନିଶାମଣିଙ୍କ ସହ ଦେଖା ହୁଏ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ସୁଜିତା ସହ । ଆଶ୍ରମର ସେବା କରୁଥିବା ସୁଜିତା ସହ ନିଶାମଣିଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ିଗଢ଼େ । ସୁଜିତା ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଘରକୁ ଆସି ତାଙ୍କ ମାଆଙ୍କ ସେବା କରୁଥିଲା । ସେହିଠାରେ ସୁଜିତା ସହ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଘନିଷ୍ଠ ହେବାରେ ଲାଗିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସୁଜିତା ନିଜ ଘର ଝାରସୁଗୁଡ଼ାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି କହି ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ହୀରାପୁରସ୍ଥିତ ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଘରେ ୨୫ ଶାବିନ ରହିବା ପରେ ସୁଜିତା ଆଶ୍ରମ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଅଧ୍ୟା ରହିଥିବାରୁ ପୁଣି ପୁରୀ ପଳାଇଥିଲା । ଗତ ତିସେମ୍ବର ୩୦ରେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଘରକୁ ସୁଜିତା ଆସି ରହିଥିଲା । ପୁରୀ ନ ଫେରିବାରୁ ଆଶ୍ରମ ପକ୍ଷରୁ ସୁଜିତା ଯୋଗାଯୋଗ କରିବା ସହ ବାରମ୍ବାର ପୂର୍ବ କରି ଚାକୁଥିଲେ । ଏପଟେ କିନ୍ତୁ ସୁଜିତା ଛାଡ଼ିବାକୁ ରାଜି ନ ଥିଲେ ବିଶ୍ୱଜିତ । ଆଶ୍ରମରେ ସୁଜିତା ମିଛ ଧରାପଡ଼ିଯିବା ଭୟରେ ପୁରୀ ଫେରିଯିବାକୁ ସୁଜିତା ଜିଦ୍ ଧରିଥିଲା । ଏହାକୁ କେଳ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହେଉଥିଲା । ଗତ ୧୨ ତାରିଖ ଦିନବେଳା ଉଭୟ ବାଲିଆନ୍ତାସ୍ଥିତ ଘରେ ଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଝଗଡ଼ା ଉଗ୍ରରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲା । ଏଥିରେ ନିଜ ହିତାହିତ ଜ୍ଞାନ ହରାଇ ବସି ସୁଜିତା ଏକ କାଠ ପାଲିଆରେ ବିଶ୍ୱଜିତ ପୁଣି ବାରମ୍ବାର ପିଟିବାରେ ଲାଗିଥିଲା । ପ୍ରବଳ ଉକ୍ତସ୍ୱାର ହେବାରୁ ବିଶ୍ୱଜିତ ତଳେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ପକ୍ଷରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣବାୟୁ ଉଡ଼ି ଯାଇଥିଲା ।



ପୁଲିସ ପଞ୍ଚାରେ ସୁଜିତା

ହତ୍ୟାର ଦୁଇଦିନ ପରେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଘରୁ ଉକ୍ତ କୁଡୁକୁଡୁ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତଦେହ ଠାବ କରିଥିଲା ବାଲିଆନ୍ତା ଥାନା ପୁଲିସ । ମୃତଦେହକୁ ଜବତ କରି ହସ୍ତାନ୍ତର ପଠାଇଥିଲା ପୁଲିସ । ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ ଟିମ୍ ଓ ସମାଜୀ କୁକୁର ସହାୟତାରେ ତଦନ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ କିଛି ବି ସୁରାକ୍ ମିଳି ନ ଥିଲା । କେବଳ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଘରକୁ ଜଣେ ମହିଳା ଆସୁଥିବାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ହତ୍ୟା ପରଠୁ ସେ ଫେରାର ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ଏପରିକି ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଫୋନ୍ ଗାଏବ ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ ସନ୍ଦେହ ଆହୁରି ବଢ଼ିଯାଇଥିଲା । ତେବେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ସେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ପୁରୀ ପଳାଇଥିଲେ ସୁଜିତା । ଉକ୍ତ ଫୋନ୍‌କୁ ଟ୍ରାକ୍ କରିବା ସହ ଆଉ କିଛି ପ୍ରମାଣ ଆଧାରରେ ପୁରୀର ଆଶ୍ରମରୁ ସୁଜିତା କାନ୍ଦୁ କରିଥିଲା କମିସନରେଟ୍ ପୁଲିସ ।



ସିଙ୍ଗାପୋକରୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର

ସୁଜିତା ଘର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସିଙ୍ଗାପୋକା ଗାଁରେ । ସୁଜିତା ସେଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ସୁଜିତା ବିବାହ କରିଥିବା ଯୁବକ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରେମ କରୁଥିଲେ । କୌଣସି କାରଣବଶତଃ ଉକ୍ତ ଯୁବକଙ୍କୁ ବିବାହ ନ କରି ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ସୁଜିତା ବିବାହ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଉକ୍ତ ଯୁବକ ଜଣକ ସୁଜିତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇକୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଏଇ ହିସାବର ଉକ୍ତ ଯୁବକ ସୁଜିତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଭାଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା । ନିଜ ସାମାଜିକ ସହ ଭାଙ୍ଗିବାର ଅନୈତିକ ସମ୍ପର୍କ ଥିବା ସୁଜିତା



ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ନିଜ ଯାଆ ଓ ତାଙ୍କର ଦେହ ମାଧ୍ୟମ ସମ୍ପାଦନକୁ କୁଅରେ ପକାଇ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା । ଏହି ତଦନ୍ତ ମର୍ତ୍ତର ଘଟଣାରେ ୨୦୦୫ ମସିହାରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲା ସୁଜିତା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ମାମଲାରେ ସେ କୋର୍ଟରେ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ୧୨ ବର୍ଷ କେଲରେ ରହିଥିଲା । କେଲରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ ପରେ ସେ ସିଧା ପୁରୀ ପକାଇ ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ରୋଡ୍‌ରେ ଥିବା ସଙ୍କଟମୋଚନ ସେବାଶ୍ରମରେ ୪ବର୍ଷ ରହି ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇ ଭାବ ଓ ଭକ୍ତିରେ ରହୁଥିଲେ । ତେବେ ଗତ ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଗାଟାରେ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ମୃତଦେହରେ ଏକ କମ୍ପାନ ଘୋଡ଼ାକୁ ପ୍ରାୟ ୪ ଘଣ୍ଟା ପାଖରେ ବସି ରହିଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ସୁଜିତା ଏକ ଅଟୋ ଭଡ଼ା କରି ପୁରୀକୁ ପଳାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ଆଶ୍ରମରେ ରହି ପୂର୍ବରୁ ସେବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥିଲା ସୁଜିତା । ସେପଟେ ପୁଲିସ ପୁରୁଣା ଅପରାଧ ରେକର୍ଡ୍ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ନ ଥିଲେ ଆଶ୍ରମ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ । ଆଶ୍ରମରେ ମିଛ କହି ସୁଜିତା ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ହେବ ରହି ଆସୁଥିଲେ ବୋଲି ଆଶ୍ରମ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କହିଛନ୍ତି ।

କେମିତି ଜାଣିଲା ପୁଲିସ

ରବିବାର ସକାଳେ ସାନଭାଇ ରଞ୍ଜିତ ବଡ଼ଭାଇ ବିଶ୍ୱଜିତଙ୍କ ଫୋନ୍‌କୁ କଲ୍ କରିଥିଲେ । ହେଲେ ଫୋନ୍ ଟି ହୋଇ କଟି ଯାଇଥିଲା । ପୁଣି ଦ୍ୱିତହରେ କଲ୍ କରିବାରୁ ସେମିତି ଟି ହୋଇଥିଲା । ରାତି ସାଢ଼େ ୯ଟାରେ ରଞ୍ଜିତ ତାଙ୍କର ଜଣେ ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କୁ ବଡ଼ଭାଇ ଘରେ ଅଛି କି ନା ଦେଖିବାକୁ କହି ଥିଲେ । ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ରୋଷେଇ ଘର ଗ୍ରୀଲ୍ ବାଟେ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଘର ଅନ୍ଧାର ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଭିତରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରୁଥିଲା । ଏସମ୍ପର୍କରେ ସେ ରଞ୍ଜିତକୁ ଜଣାଇବା ପରେ ସେ ବାଲିଆନ୍ତା ଥାନା ପୁଲିସକୁ ଫୋନ୍‌କରି ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ବାଲିଆନ୍ତା ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ତଦନ୍ତ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା-ନୟାଗଡ଼ ୫୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ବଡ଼ଶଙ୍ଖ ନିକଟରେ ଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶିଶୁରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତର ମାନସ ଦାସଙ୍କ କୁନିକ ଭିତରେ ପଶି ଦୁର୍ବୃତ୍ତମାନେ ଡାକ୍ତର ଦାସଙ୍କ ସମେତ ଔଷଧ ଦୋକାନୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଓରଫ ସବୁ (୪୨)କୁ ଗୁଳିମାଡ଼ କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାରେ ଡାକ୍ତର ଦାସ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୋକାନୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ହତ୍ୟା ପଛରେ ସୁପାରିକିଲର୍‌ଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତି ନେଇ ଷ୍ଟେର୍ ଓ ସିସିଟିଭି ଫୁଟେଜ୍ ଜାରି କରିଥିଲେ ତତ୍କାଳୀନ ଏସ୍‌ପି ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରତାପ ସାଢ଼ି । ମାତ୍ର ଘଟଣାକୁ ଭିତ ମଧ୍ୟରେ ୪ ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ହତ୍ୟାକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବା ତ ଦୂରର କଥା ଏଯାବତ୍ ବିହ୍ୱଳ କରିପାରିନି ପୁଲିସ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧାରୁ ରଞ୍ଜିତ ସାମନ୍ତରାୟକ ରିପୋର୍ଟ



କୁନିକରେ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ

ହତ୍ୟାକାରୀ ଆଉ କେତେଦୂର

୨୦୧୯ ଡିସେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୬ଟା । ନୂଆଡାକ୍ତରଖାନା ତଥା ବଡ଼ଶଙ୍ଖ ନିକଟରେ ଥିବା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବରିଷ୍ଠ ଶିଶୁରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତର ମାନସ ଦାସ କୁନିକରେ ବସି ରୋଗୀ ଦେଖୁଥିଲେ । ହଠାତ୍ ନାଳରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥିବା ଜଣେ ଯୁବକ କୁନିକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ଏହା ପରେ କିଛି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ତା. ଶ୍ରୀ ଦାସ ଯେଉଁ କୋଠା ମଧ୍ୟରେ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିଲେ ସେଠାରୁ ଗୁଳି ଶବ୍ଦ ଶୁଣାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଜାଣିବା ପରେ କୁନିକ ମଧ୍ୟରେ ଔଷଧ ଦୋକାନ କରୁଥିବା ଦୋକାନ ମାଲିକ ସବୁ ଡାକ୍ତର ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିବା କୋଠା ପାଖକୁ ଯିବା ସମୟରେ ଯୁବକ ଜଣକ ତାଙ୍କ

ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବାରୁ ଉଭୟଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଆର୍ମି ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଚିକିତ୍ସା ସମୟରେ ପରଦିନ ଗୋରୁ ସ୍ୱପ୍ନର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ମୃତକ ସବୁର ବାପା ଧୋବା ସାହୁଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ଧ୍ୟାନରେ ୪୬୬/୧୯ରେ ପୁଲିସ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି । ଏ ଚଳିତ ଗୁଳିମାଡ଼ ଘଟଣା ପୁରୀ ପୁଲିସ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ ଟିମ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ତଦନ୍ତ କରିଥିବାବେଳେ ୪ଟି ଟିମ୍ ଗଠନ କରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପୁଲିସ ଚଢ଼ଉ କରିଥିଲା । ଔଷଧ ଦୋକାନରେ ଲାଗିଥିବା ସିସିଟିଭି ଯାଞ୍ଚ କରି ସେଥିରୁ ଫୁଟେଜ୍ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ନିକଟସ୍ଥ ସପିଙ୍ଗ୍ ମଲରେ ଲାଗିଥିବା ସିସିଟିଭି ଫୁଟେଜ୍ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ବୟାନକୁ ଆଧାର କରି ହତ୍ୟାକାରୀର ଷ୍ଟେର୍ ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ଛକଜାଗାରେ ହତ୍ୟାକାରୀର ଷ୍ଟେର୍ ସମ୍ପର୍କିତ ପୋଷ୍ଟର ଲଗାଯାଇଥିଲା । ଏସପି ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରତାପ ସାଢ଼ି ଜାଣି କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦିନ ୩ ବର୍ଷ ବଦଳିଲା ଭଳି ଏସପି ଶ୍ରୀ ସାଢ଼ି ଆସିଥିବା ୨ଜଣ ଏସପି ବଦଳି ଗଲେଣି, ମାତ୍ର ହତ୍ୟାକାରୀ ନିକଟରେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିପାରିନି ପୁଲିସ ।





ଓସ୍କାର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପୁରସ୍କାର ସମାରୋହ

ଶୁଙ୍ଖଳା ହିଁ ସଫଳତାର ମାପକାଠି: କିଶୋର

ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ଭାରତର ନଂ ୧ ଖେଳାଳି

● ଚେଷ୍ଟାଶୀଳ ମାଣ୍ଡଳ ଆନନ୍ଦକୁ ପଛରେ ପକାଇଲେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭।୧।(ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଭାରତୀୟ ଗ୍ରାଣ୍ଡ ମାଷ୍ଟର ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ରୂପକାର ଭାରତର ୧ ନଂ ଚେଷ୍ଟାଶୀଳ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ନେଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡସର ଭିଜକ୍ସରେ ଚାଲିଥିବା ଟାଟା ସ୍କାଲି ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତାରେ ସେ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ଡିଜି ଲିଭେନକ୍ସ ପରାସ୍ତ କରି ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ ୧୮ ବର୍ଷୀୟ ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତା ବିଶ୍ୱନାଥ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ ବିଜୟ ସହ ସେ ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତାରେ ୫ମ ରାଉଣ୍ଡରେ ଶୁଭ ପକ୍ତା କରିଛନ୍ତି । ଆନନ୍ଦଙ୍କ ପରେ ସେ ଲୁଇସାଲ ଚେଷ୍ଟରେ ତିପେଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିଅନଙ୍କୁ ହରାଇବାରେ ବିତୀୟ ଭାରତୀୟ ସାଧ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ୨୭୪୮ । ୩ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରି ଦୁଇଟି ପାଞ୍ଚତମ ରାଉଣ୍ଡ ଉପରେ ଉପରେ ୧୧୯୦ମ ଶ୍ରୀମତୀରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ପକ୍ତାରେ ସେ ଆନନ୍ଦଙ୍କଠାରୁ ୦ ୩ ପଏଣ୍ଟ ଅଧିକ ହାସଲ କରି ଭାରତର ଶୀର୍ଷ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତା ଆସନ୍ତା ୨୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ।



କ୍ରିକେଟ୍ ଆଇକନ ସଚିନ ତେନ୍ଦୁଲକର ନିଜ ଏକ୍ସସ୍ପ୍ରେସ୍ରେ ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ଡିଜି ଲିଭେନକ୍ସ ପରାସ୍ତ କରିଥିବା ଚାକ୍ଷୁ ବହୁତ ବହୁତ ଅଭିନନ୍ଦନ ବୋଲି ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଚେଷ୍ଟାଶୀଳତା ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ୨୦୧୮ରେ ଭାରତର ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଗ୍ରାଣ୍ଡମାଷ୍ଟର ହେବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ବିଶ୍ୱ ବିତୀୟ ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଗ୍ରାଣ୍ଡମାଷ୍ଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ମାତ୍ର ୧୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାଷ୍ଟର ବନିଯାଇଥିଲେ ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୧।(ସମ୍ବାଦ): ଶୁଙ୍ଖଳା ଓ କିଠିନ ପରିଶ୍ରମ ହିଁ ସଫଳତାର ମାପକାଠି । ଏହି ଦୁଇ ନିୟମ ସହ ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀକୁ ମାନି ଖେଳିଲେ ବିନେ ସଫଳତା ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବ ବୋଲି ଏସିଆନ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ପକ୍ତା ବିଜେତା ଜାଭେଦ୍ ପିଲାନି କିଶୋର ଜେନା କହିଛନ୍ତି । କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍ ଚେନିସ ସେଣ୍ଟରରେ ଆୟୋଜିତ ଓଡ଼ିଶା କ୍ରୀଡ଼ା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ (ଓସ୍କା) ଦ୍ୱାରା ଚଳିତ ବର୍ଷର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ରୀଡ଼ା ବିତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ତାରକା ଆଥଲେଟ ନିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ କହିଛନ୍ତି । ଓସ୍କା ସମାପନ ସମୟରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଯୋଗେଷ୍ଟିତ ହୋଇଥିବା ଅନୁଭୂତ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଉପରେ ଅଧିକାଂଶ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭୂତା ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶଂସା ଅଧିକାଂଶ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାରୁଣ୍ଡ ଉପରେ କୃପା ଅଭିନନ୍ଦନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଯୋଗ ଦେଇ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ଭାରୋଭୋଳକ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଭାରୋଭୋଳକନର ପିତାମହ ବିଜୟ ଶତପଥୀଙ୍କୁ ଜୀବନସାଥୀ ସାଧନା ନିମନ୍ତେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଛି । ସେ ଅସ୍ତୁର ଥିବା

ରବି କୁମାର ଚାକ୍ ଲାଗି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ପୁରସ୍କାର ବାବଦରେ ପ୍ରତି. ଉତ୍ତରାଧି. ମାନପତ୍ର ଓ ୨୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ କିଶୋରଙ୍କ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଲାଗି ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପୂର୍ଣ୍ଣମା ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ସି. ସୁସ୍ମିତା ସିଂ ଓ ପିତର ଚିତ୍ତା. ଅମିତ ରୋହିତାସ ଓ ବୁକ୍ସିଂସ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରମୋଦ ଭଟ୍ଟର ଓ ପଞ୍ଚାନନ ଚନ୍ଦ୍ରାଧର, ସ୍ୱୟମ୍ପୁନିଶ୍ରୀ ଅନୁଗ୍ରହ, ବାଗେଇ ଲାଲ୍ ଓ ଅନୁପାୟନ ରାଉତରାୟଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଛି ।

● ୧୦-୨୦ ସିରିଜ୍ ଡିଡିଲି ଡ୍ୟୁଇଲିଆ

ସର୍ବାଧିକ ଛକାରେ ଫିନ୍ ସମକକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୧।(ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ୧୦-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଉଭୟ ଡ୍ୟୁଇଲିଆ ୪୫ ରନରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଏଥିରେ ୫ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ସିରିଜ୍ରେ ଡ୍ୟୁଇଲିଆ ୩-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହେବା ସହ ଆସ୍ତ୍ରାଲିଆ ସିରିଜ୍ ହାତରେ ନେଇଛି । ଡ୍ୟୁଇଲିଆ ଓପନର ଫିନ୍ ଆଲେନ୍ ୬୨ ବଲର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ ହୋଇ ୫ ଚୋକା ଓ ୧୬ ଛକା ସହ ୧୩୭ ରନର ବିଶ୍ୱକ୍ରମ ଗତକାଲି ପାକି ଖେଳି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୧୬ଟି ଛକା ମାରି ଫିନ୍ ପୂର୍ବ ରେକର୍ଡ ସମକକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଆମେରିକାସ୍ତାନର ହଜରତୁଲ୍ଲା କଜାୟ ଆଇଜ୍ ରେକର୍ଡରେ ୧୦୧୧ରେ ୧୬୬ଟି ଛକା ମାରି ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ କରିଥିଲେ । ଫିନ୍ କେବଳ ବାଉଣ୍ଡାରିରେ ୧୨୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ପାକିସ୍ତାନ ବାଉଣ୍ଡାରି ମାଧ୍ୟମରେ ସର୍ବାଧିକ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ସେ ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି ।



ଚେଷ୍ଟିତ ପାକିସ୍ତାନ ଡିଲି କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ଡ୍ୟୁଇଲିଆ ୬ ଡିକେଟ୍ରେ ହରାଇ ୨୨୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଫିନ୍ କ ବିଶ୍ୱକ୍ରମ ଗତକାଲି ବାଉଣ୍ଡାରିରେ ଅଧିକାଂଶ ନୟନ ଡିକେଟ୍ରେ ଗତକାଲି ବ୍ୟାଟ୍ରେ ଡିଲି ସିପର୍ଟ୍ ଗାଏ, ଗୁନ ପିଲିସ୍ ୧୯ ରନ କରି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ଦୁଇଥକ୍ ଛକା ପାରି ନଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନ ପାଇଁ ହରିସ ରୋପ ହୁଲଟି, ଶାହିନ ଶାହା ଆସ୍ତ୍ରିବ, ଜମାନ ଶାନ୍, ମହମ୍ମଦ ନଦୀକ ଓ ମହମ୍ମଦ ଖାସିମ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ୍ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ଜମାବରେ ପାକିସ୍ତାନ ୨୦ ଓଭରରେ ୬ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୧୭୯ ରନରେ ସାମାନ୍ତରିକ ହୋଇଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ବାଉଣ୍ଡାରି ଆକ୍ରମଣ ସର୍ବାଧିକ ୫୮, ମହମ୍ମଦ ନଦୀକ ୨୮, ମହମ୍ମଦ ରିଜ୍ ଖାନ ୨୪, ପକ୍ତା ଜମାନ ୧୯, ଆକ୍ରମଣ ଶାନ୍ ୧୦, ସଜ୍ଜମ ଆଇଭି ୧୦ ରନ କରି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶାହିନ ଆସ୍ତ୍ରିବ ୨୬ ରନ କରି ଅଧିକାରୀତ ରହିଥିଲେ । ବୋଲିରେ ଡ୍ୟୁଇଲିଆ ତରଫରୁ ଡିଲି ସିପର୍ଟ୍ ୨, ମ୍ୟାଟ୍ ହେନରୀ, ଜକି ଚର୍ଚ୍ଚସିଦ, ମିଚେଲ ସାଣ୍ଟନର ଓ ଜଣ୍ଟ ସୋଥା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ୍ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମ ଚେଷ୍ଟ: ୧୮ ୮ରେ ଅଟକିଲା ଡେଷ୍ଟାଭିଜ୍



ଅଭିଳେଖ, ୧୭।୧।(ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): କୋଣି ହାଜୁଲେଇଭ୍ ଓ ପ୍ୟାଟ୍ କମିନିକ୍ସ ଗ୍ରାହକ ବୋଲି ପକ୍ତାରେ ଏଠାରେ ରୁପକାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଅଣ୍ଟେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଚେଷ୍ଟରେ ଡେଷ୍ଟାଭିଜ୍ ପ୍ରଥମ ପାକିସ୍ତାନ ୧୮ ୮ ରନ କରିଛି । ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ କିକି ମ୍ୟାଟ୍ରେ ସର୍ବାଧିକ ୫୦ ରନ କରିଥିଲେ ବେଳେ ନଂ-୧୧ ବ୍ୟାଟ୍ରେ ଶାମର ଯୋଗେଶ୍ୱର ଦ୍ୱିତୀୟ ଟପ୍ ସ୍କୋରର ୩୨ ରନ କରିଛନ୍ତି । ଉଭୟ ହାଜୁଲେଇଭ୍ ଓ କମିନିକ୍ସ ୪ଟି ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ୍ ପାଇଛନ୍ତି । ଜମାବରେ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷ ହୁଏ ଆଣ୍ଟେଲିଆ ପ୍ରଥମ ପାକିସ୍ତାନ ୯ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୫୯ ରନ କରିନେଇଛି । ଷ୍ଟି ଅପସାରଣ ବେଳକୁ ଉପସ୍ତାନ ଖାଉଳା ୩୦ ଓ କାମେରନ ଗ୍ରାନ୍ ୬ ରନରେ ବ୍ୟାଟ୍ କରୁଛନ୍ତି । ଅଣ୍ଟେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ ସିଡେନ ସ୍ପ୍ରିଥ ୧୨ ଓ ମାନ୍ସୁର ଲାହୁସିଦ ୬ ରନରେ ବ୍ୟାଟ୍ କରୁଛନ୍ତି । ଦୁଇଟି ଡିକେଟ୍ ଶାମର ଯୋଗେଶ୍ୱର ମିଳିଛି । ଏଠାରେ ତେଜସ୍ୱି କରିଥିବା ଯୋଗେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ସଫଳତା ମିଳିଛି ।

CBSE BOARD EXAMINATION (2023-24) PROBABLE QUESTION PAPER CLASS-X, SUB- ENGLISH

SECTION - A READING SKILLS

1. Read the following Text. (10)
1 The film industry is facing the challenge of the television screen which, because of its ready availability and nearness to entertainment seekers, is becoming very popular, particularly in the West where television programs are as indispensable to people as newspaper material.
Sustained entertainment for multitudes lasting two or three hours is possible only in big cinema halls. Scenic beauty, background effects and colour techniques which have made the products of cinema industry so attractive and delightful may not be reproduced by television programme organisers, and therefore, this important invention in the field of wireless communication, in spite of having become a big rival of the cinema, may not succeed in replacing it.
2. The motion picture has also stepped into the international sphere as an agent of goodwill and co-operation among nations. Cultural contacts which tend to reduce tension in the world and bring harmony in international relations have been established through the medium of films. eмент ties of love and brotherhood among nations and teach them to confer on each other the benefits of all the rich and glorious achievements of the present enlightened age.
3. In recent years, artists of the film world have been visiting foreign lands with a view to resenting before audience in those countries the best products of their cultural heritage. Film festivals which many European and Asian countries have been organising from time to time have also proved to be of immense value in reducing social barriers, colour prejudices and other causes of friction between nations.
Based on your understanding of the passage, answer the questions given below.

- i. The film industry is facing the challenge of:
(A) the theatre (B) financial crunch
(C) waning people's interest (D) the television screen
- ii. The TV has become popular because of:
(A) its entertaining programmes (B) its educative value
(C) its ready availability and nearness (D) its wide appeal
- iii. Three things which make cinema so attractive are:
(A) scenic beauty, background effects and beautiful faces
(B) scenic beauty, good sets and colour techniques
(C) scenic beauty, gaudy dresses and colourful techniques
(D) scenic beauty, background effects and colour techniques
- iv. Films have become agents of:
(A) pioneering (B) providing
(C) conferring (D) goodwill and cooperation
- v. Which of these reduces the tension of the people and bring harmony?
(A) film industry (B) television programme
(C) beauty of nature (D) cultural context
- vi. The artists of the film industry visit foreign lands with the purpose of:
(A) establishing friendly relations with them
(B) presenting best products of their cultural heritage
(C) bringing harmony in international relations
(D) getting better opportunity.
- vii. Film festivals have proved to be of immense value in reducing social barriers and colour _____.
(A) irritants (B) breed mistrust and conflicts among nations. (True/False)
- ix. Which industry is facing the challenge of television screen?
- x. What are the products that have made cinema industry attractive and delightful?
(A) Scenic beauty (B) Background effects
(C) Colour techniques (D) All of these

SECTION - B- WRITING AND GRAMMAR

2. Fill in the blanks with the correct passive form of verb:
Last year Science Fair (a) _____ in Government Girls Senior Secondary School, Pitampura. The volunteers (b) _____ duties to (c) _____ posters and models. The Director of Education (d) _____ as the Chief Guest.
(A) (a) was holding (b) was assigned (c) displaying (d) was invited
(B) (a) was held (b) were assign (c) displays (d) were invited
(C) (a) were held (b) was assigned (c) display (d) was invites
(D) (a) was held (b) were assigned (c) display (d) was invited

3. Attempt the questions given below : (5x2)
(A) When you think about your city, you feel proud of its historical monuments, museums, Parliament House, Rashtrapati Bhawan, Metro, Delhi Haat, shopping malls and beautiful parks. Write a letter in 100-120 words to the editor of the national daily expressing your views on 'Delhi- the city of my dreams.' You are Akshay/Akshita living at 121, Lake View Colony, Delhi.
(B) You have lost your original certificates of class X and XII. You want to get their duplicates issued but you do not know the procedure. Write a letter to the Chairman, CBSE, Preet Vihar, enquiring about the fee to be deposited, mode of payment, time taken by the board for issuing duplicate certificates and any other formalities. You are Tarun/Taruna, 7/9, Kunj Apartments, Shimla. (100-120) words

SECTION C Literature Text Book and Supplementary Reading Text

4. Read the following extract and answer the questions that follow : (5)
During our childhood in Goa, the Baker used to be our friend, companion and guide. He used to come at least twice a day. Once when he set out in the morning, in his

selling round and then again, when he returned after emptying his huge basket. The jingling of his bamboo woke us up from sleep and we ran to meet and greet him. Why was it so? Was it for the love of loaf? Not at all. The loaves were brought by some Paksine or bastine, the maid servant of the house. What we longed for were those bread bangles which we chose carefully.

- i. When the author says that the Baker was his friend, companion and guide, he meant that-
(A) During his childhood days he used to play with the baker
(B) The Baker even taught the author when he was a child
(C) In his childhood, the author was very fond of the baker
(D) The author learned the art of baking bread from the baker
- ii. Choose the statement that is true about the baker-
(A) The Baker came everyday only in the morning
(B) The Baker carried bells and made a jingling sound
(C) The Baker brought different kinds of bread
(D) The servants did not like the baker
- iii. Paskine and Bastine are the names of the _____ in the Goan household.
(A) Owners (B) Cooks (C) Bakers (D) Maid-servants

iv. The extract uses the phrase "longed for". Which of the following expressions is incorrect with respect to the phrase "longed for"?
(A) Vacation (B) Promotion (C) Exams (D) Delicious food
v. Choose the answer which list the correct option about what children loved to have-
(A) Donut (B) Loaves of bread (C) Cake (D) Sandwich

5. Read the following extract and answer the questions that follow : (5)
Think Tank: (alarmed) Stop! This is no time for levity. Don't you realise the seriousness of the discovery? The earthlings have discovered how to combine agriculture and mining. They can actually grow crops of rare metals such as silver and cockleshells. They can grow high explosives, too. Noddle, contact our invasion fleet
i. Think Tank is alarmed because-
(A) He thinks the earthlings have made preparations to attack Mars
(B) Martians are ready to attack Earth
(C) Martian invasion fleet is too weak as compared to Earthlings
(D) The Martians have send their invasion fleet to Earth
ii. What discovery is referred to here-
(A) Earthlings have learnt about the weapons of the Martians
(B) Earthlings have grown high explosives
(C) Earthlings can see Think Tank
(D) Earthlings have captured the Martians
iii. The word 'Levity' does not correspond to -
(A) Humour (B) Jokes (C) Amusement (D) Seriousness
iv. Pick out the correct line if the rhyme that Indicates that the Earthlings have combined the agriculture and the mining
(A) The cow jumped over the moon
(B) And the dish ran away from the spoon
(C) How does your garden grow? With cockle Shells and silver bells
(D) And pretty maids all in a row
v. In Think Tank's interpretation of the Nursery Rhyme—which characteristic does he imply?
(A) Very wise (B) Amusing (C) Boastful (D) Powerful

6. Answer any 3 of the following questions in about 40 -50 words each : (3x3)
a. Describe the pirate of the poem 'The tale of Custard the Dragon'.
b. Why is Mrs. Phumprey worried about Tricky?
c. Who was Max? How was Ausable able to Befool him?
d. How did a book become a turning point of Ebright's life?
e. How did the Parents react when the young seagull was finally able to fly?

7. Answer any 2 of the following questions in about 40 - 50 words each : (3x2)
a. Comment on the ending of the poem 'Fire and Ice'.
b. What is the point of Controversy between Natalya and Lomov? What arguments does Lomov put prove his point?
c. What did Valli found about the bus journey? How did she find out these details?

8. Answer the following questions in about 100 - 120 words : (6)
A thief in Hari Singh changes into a Good human being. What do you think is Anil's contribution in this?

OR
Horace Danby was a meticulous Planner but still made a mistake. Where did he go wrong and Why?
9. Answer the following questions in about 100 - 120 words : (6)
How do you usually understand the idea of selfishness? Do you agree with kisa gautami that she was selfish in her grief?
OR
What thing does Mij do which tells you that he is an intelligent, friendly and fun-loving animal who needs love?

ANSWER KEY

1.	i. (d), ii.(c), iii. (d), iv. (d), v.(d), vi. (b)
	vii. Prejudices, viii. True, ix. Film Industry, x. (d)
4.	i. (a) ii. (b) (iii) (d) iv. (c) v. (b)
5.	i. (a) ii. (b) (iii) (d) iv. (a) v. (a)

ଚରିତ୍ର ଓ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଧ୍ୟାନ ଦେଲେ ଅଭିନୟ ଭଲ ହୁଏ

ସାକ୍ଷାତକାର

ସେ ଜଣେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାଇନ୍ସ ଇଞ୍ଜିନିୟର, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପେସା ପାଲଟିଯାଇଛି ଅଭିନୟ। ରିଆଲିଟି ଶୋ 'ରଜ କୁଇନ୍'ର ଟାଇଟଲ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ 'ହେ ପ୍ରଭୁ' ଓ 'ଝିଲି' ଧାରାବାହିକରେ ସେ ନଜର ଆସିଥିଲେ। 'ଝିଲି' ଧାରାବାହିକ 'ଏଲିନା' ଚରିତ୍ରର ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ, ବର୍ତ୍ତମାନ 'ମୋ ଶାଶୁର ଶାଶୁମା'ରେ 'ସୋନା' ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି। ସେ କେବଳ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ନୁହଁନ୍ତି, ବରଂ ଦକ୍ଷ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ମଧ୍ୟ। ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ସେ କାମ କରିଛନ୍ତି। ସେହି ଭୂମିକାରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି କଟକର ଅଦିତି ଦାଶ। ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂରୁ ଅଭିନୟ ଆଡ଼କୁ କେମିତି ଥିଲା ତାଙ୍କର ଯାତ୍ରା, ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ...



ଅଦିତି ଦାଶ, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ନିଜଳି ଆସିଲେ?

● ମୋ ଜେଜେବାପା ରେଭେନ୍ସାରେ ଅର୍ଥନୀତି ପ୍ରଫେସର ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ତ୍ରାମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି, ହୁଏତ ଅଭିନୟ କଳା ତାଙ୍କଠାରୁ ମୋତେ ମିଳିଥିଲା। ତେଣୁ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଲା। ଯେହେତୁ ମୁଁ ମୁମ୍ବାଇରେ ଥିଲି, ତେଣୁ ବିଭିନ୍ନ ଅଭିନୟ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି। ତେବେ ପଢ଼ା ସାରି ମୁଁ ଅଭିନୟ କଲେ ବୋଲି ବାପା ଓ ମା' ଚାହୁଁଥିଲେ। ପଢ଼ା ଶେଷ ହେବା ପରେ ୨୦୨୦ ମସିହାରେ ରଜ କୁଇନ୍‌ରେ ଭାଗ ନେଇ ବିଜେତା ହୋଇଥିଲି। ଏହା ପରେ

ପୁରୁଷଙ୍କ କାହାଣୀ

'ଡିୟର ପୁରୁଷ'

ଜାନୁଆରୀ ୧୯ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା 'ଡିୟର ପୁରୁଷ'କୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖି ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ଝିଲିକ୍ ପୋସ୍ଟର ପିକଚର୍‌ସ୍ ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଦ୍ୱିଭାଷୀ ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଝିଲିକ୍ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଥିବା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଛନ୍ତି

ତାମିଲ୍ ଧାରାବାହିକରେ ଜସ୍ମିନ୍

ଓଡ଼ିଆ ଟେଲିଭିଜନର ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜସ୍ମିନ୍ ରଥଙ୍କୁ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ତାମିଲ୍‌ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବାକୁ ଥିବା ନୂଆ ଧାରାବାହିକ 'ନିନାଇଅନ୍ଦେ ଭନୟାଲ୍'ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହାର ଏକ ଭିଡିଓ ସେ ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି। ଯାହାକୁ ଲୋକମାନେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିବା ସହ ତାଙ୍କର ଆଶାମା ନୂଆ ମେଗାଧାରାବାହିକ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ମଧ୍ୟ ଜଣାଇଛନ୍ତି। ନୂଆ ଧାରାବାହିକକୁ ନେଇ ଜସ୍ମିନ୍ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହିତ ବି ଅଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଓଡ଼ିଆ କଳାକାର ଭାବେ ତାମିଲ୍ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ କାମ କରି ସେ ଏବେ ଓଡ଼ିଆ ପାଇଁ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଆଣିପାରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହାପୂର୍ବରୁ ଜସ୍ମିନ୍ 'ଆର୍ ମା' ଚ୍ୟାନେଲରେ ପ୍ରସାରିତ 'କୁଣ୍ଡନା କଲିପିୟି ଇଭରନା' ସିରିଏଲରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ। ଏଥିରେ କନ୍ଦୁକର ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବିକ୍ରମ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କୁ ନାୟିକା ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଧାରାବାହିକଟି ପିଲା ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ। ଅନ୍ୟପଟେ ଜସ୍ମିନ୍ 'ମାୟା', 'ସରଗମ୍', 'ମା' ଯାହାର ସାଥୀ ଭଳି ଓଡ଼ିଆ ମେଗାଧାରାବାହିକ ସମେତ ଏକାଧିକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହା ବାଦ୍ ତାଙ୍କୁ ଜା-ସାଥୀକର ଡିଆଇଡି ଡ୍ୟାନ୍ସ ଲିଗରେ ଚମତ୍କାର ନୃତ୍ୟ କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ତେବେ ଏବେ ସେ ତାଙ୍କର ନୂଆ ଅଭିନୟ ଯାତ୍ରାକୁ ଖୁବ୍ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଆ ସିରିଏଲରେ ଯେଉଁକି ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶକମାନେ ଆଡ଼ିଟି ମିଳିଛି, ଠିକ୍ ସେଭଳି ଏହି ନୂଆ ଧାରାବାହିକ ପାଇଁ ସେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଆଣିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି।



ସୁଞ୍ଚିଲା 'ଅପରେସନ ୧୨/୧୭'ର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ

ସାଇଲେଣ୍ଟ ପ୍ରଡକ୍ସ ନିର୍ମିତ ତଥା ସୁଧାଶ୍ରୀ ମୋହନ ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ଅପରେସନ ୧୨/୧୭' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥାନ୍ତା। ଏବେ କିନ୍ତୁ ଏହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨ରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଶୁଭ୍ରା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମୋଟ ୪ଟି ଗୀତ ରହିଛି। ଗୀତିକାର ଅରୁଣ ମହା ଓ ଡକ୍ଟର ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବାବେଳେ ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଦିବ୍ୟନାଥ ଦାଶ। ସିନେମାରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ହୃଦୟନୀ ସାଗର, ରତ୍ନରାଜ ମହାନ୍ତି, ସତ୍ୟଜିତ୍ ପ୍ରଧାନ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ। ସିନେମାର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ଶ୍ରେୟାନ୍ ଏବଂ ଭୂମିକା।

ପ୍ରାଇଡେ ରିଲିଜ୍ ୧୯ ଜାନୁଆରୀ (ଓଡ଼ିଆ)

ଦଶମ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ: ରାଜା ଡି
 ପ୍ରଯୋଜକ: ବାପକ ଜେନା
 କଳାକାର: ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର, ଆକାଶ, ପନା
 ପ୍ରଚାର, ନାରାଣୀ

ତ୍ୟାନ୍ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍: ତବଲୁ ଲିଭ

ଜାନୁଆରୀ ୨୦ ତାରିଖରେ ତ୍ୟାନ୍ ରିଆଲିଟି ଶୋ 'ତ୍ୟାନ୍ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ ତବଲୁ ଲିଭ'ର ଗ୍ରାଣ୍ଡ ପ୍ରିମିୟର ହେବ। ଏହି ଶୋ'ରେ ଟେଲିଭିଜନର ଲୋକପ୍ରିୟ ଯୋଡ଼ିକ ଦମ୍ପାତ୍ର ତ୍ୟାନ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ବିଭିନ୍ନ ଧାରାବାହିକରୁ ସମୁଦାୟ ୧୨ ଜଣ ଯୋଡ଼ି ଏଥିରେ ନଜର ଆସିବେ। ତେବେ ୧୨ ଯୋଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ସଙ୍ଗୀତ-ରାଗିଣୀ, ଅରୁ-ଧ୍ରୁ, ପ୍ରିୟା-ବିଷ୍ଣୁ, ସନ୍ଧ୍ୟା-ସନ୍ଧ୍ୟା, ମଧୁ-ମାନସ, ନାହାରିକା-ଶ୍ରୀ, ନେତ୍ରା-ଅଭିନବ, ମାନିନୀ-ଏଜେ, ସାର-ଅମନ, ଅମ୍ବିକା-



ଘଣ୍ଟା ରହିବାକୁ ପଡୁଥିବାରୁ ବାକି ସମୟ ମୋ ନିଜକୁ ଦେଉଛି। ତେଣୁ ସେହିଭଳି ଓ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ କାମ ମିଳିଲେ କରିବି। ମୋର ଡ୍ରିମ୍ ରୋଲ୍ ହେଉଛି ସାଇକୋପାଟ୍ରିକ୍ ଚରିତ୍ର।

- ସୁଟିଂ ନ ଥିଲେ କ'ଣ କରନ୍ତି?**
- ସିନ୍ ମଝିରେ ସମୟ ମିଳିଲେ, ମୁଁ ଶୋଇପଡ଼େ। ସହକଳାକାରଙ୍କ ସହ ମଜାମସ୍ତି ବି କରେ।
- ଆପଣଙ୍କର ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ଚ୍ୟାନେଲ ଅଛି, ଏଥିପାଇଁ କିଛି ସମୟ ବ୍ୟୟ କରନ୍ତି?**
- ମୁଁ କ'ଣ କରୁଛି, କେଉଁଠି କି ଯାଏଁ, ନାଚ ଗୀତ, ଜନ୍ମଦିନ କେମିତି ପାଳିଲି, ମୋ ଘରେ କେମିତି ପୂଜା ହେଉଛି, ସୁଟିଂ ସେଟ୍‌ରେ ସିନ୍ ଆଦିକୁ ନେଇ ଲୁଚାଏ କରେ। କିନ୍ତୁ ବ୍ୟସ୍ତତା ଯୋଗୁଁ ଏବେ କିଛିଦିନ ହେବ ପୋଷ୍ଟ କରିପାରୁନି।
- ଅଭିନୟ ଜଗତ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ ପରାମର୍ଶ ଦେବେ?**
- ଅଭିନେତା କି ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାକୁ ପ୍ରଥମେ ମାନସିକ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଦରକାର। ଏ ଲାଇନ୍‌କୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ଲାର୍ଟ୍ ଲୁକ୍, ଫିଟ୍, ଆଉ ଅଭିନୟ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ। ମୋ ମତରେ ଜଣେ କଳାକାର ତାର ଚରିତ୍ର ଓ ତାର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଧ୍ୟାନ ଦେଲେ ହିଁ ଭଲ ଅଭିନୟ କରିପାରନ୍ତି।



କି ଚଳୁ ବର୍ଷା। ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପରେ କି ଦର ଥିବା ବେଳେ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ। ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ସିନେମାକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ କରିବାକୁ ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପୂରା ପ୍ରୟାସ କରିଛି। ସିନେମାରେ ନାରୀ-ପୁରୁଷର ସମ୍ପର୍କ ତଥା ସମାଜରେ ପୁରୁଷ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ କ୍ଷୁଦ୍ର ଆନ୍ଧ୍ରୀକ ବିଭିନ୍ନ ଆନ୍ଧ୍ରୀକ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଦୃଶ୍ୟାୟିତ କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟତଃ ସିନେମାରେ ୬ଜଣ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ଜୀବନଯାତ୍ରାକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚିତ୍ରାୟିତ କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଭିନ୍ନ ଏକ ଲୁକ୍‌ସ୍ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି ଝିଲିକ୍। ଯାହାକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖି ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ସିନେମାର ଅନ୍ୟତମ ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଉଛି ଏଥିରେ ଦମ୍ପତିଙ୍କ କଳାକାରଙ୍କ ଜୀବନସୂଚୀ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଛନ୍ତି। ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ରରେ ବରିଷ୍ଠ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମହାଶ୍ୱେତାଙ୍କ ସହ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ନାତୁ ସିଂ, ସମରେଶ ରାଉତରାୟ, ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର, ଦ୍ୱାପଦିତ ଦାସ, ପିଙ୍କି ପ୍ରଧାନ, ପାର୍ଥସାରଥୀ ଦିବ୍ୟା, ହିମାଘ୍ନି, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ, ସୁନୀଲ ରଥ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସିନେମାର କାହାଣୀ, ଗୀତ ଓ କଳାକାରଙ୍କ ଅଭିନୟକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖି ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ଏବେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ 'ଡିୟର ପୁରୁଷ' ଦେଖିବାକୁ ସିନେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଭାବେ ନ୍ୟୁୟାର୍କ ସହରର 'ଗାଲପୁ ସୋୟାଲ' ବିଲ୍‌ବୋର୍ଡରେ ଏହା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା।

ଗ୍ରାଣ୍ଡ ପ୍ରିମିୟର

