



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ
► ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaeaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-203 • BHUBANESWAR • WEDNESDAY • 17 JANUARY 2024 • PAGE-16+8 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ବୁଧବାର • ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ • ଟ.୬.୦୦

DADLS-83

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ଆଜି
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ତିଥି
ଅପରାହ୍ନ ୦୧.୧୫ ଘଟିକାରେ
‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ’ର
ଭବ୍ୟ ଲୋକାର୍ପଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ ।



**ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ**
ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪



ସକାଳ ୭ ଘଟିକାରୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସିଧାପ୍ରସାରଣ
ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ଚାନେଲ୍ ଏବଂ **“IPR Odisha”**
ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଚାନେଲ୍ରେ ଦେଖିପାରିବେ ।



● ମାଳଦୀପ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ବ୍ୟାଙ୍ଗାଦେଶ

ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳ ବିଏନପିର 'ଇଣ୍ଡିଆ ଆଉଟ୍' ଅଭିଯାନ

କାକା, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍): ମାଳଦୀପର ଶାସକ ଦଳ ଏମଡିପି(ମାଳଦୀପ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ ପାର୍ଟି) ଏବେ ଚୀନ୍ ପ୍ରମୁଖରେ ପଡ଼ି ଭାରତ ବିରୋଧୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି।

● ଲେପାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରରେ ମୋଦୀଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା

ବିଜେପିର ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତ ଅଭିଯାନ!



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍)

ଆସନ୍ତା ୨୨ ତାରିଖରେ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ମଙ୍ଗଳବାର ଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାବିଧି ଏବଂ ହୋମଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି।

କରି ସେ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି ପଞ୍ଚବଟି ଆଖିମରେ ପ୍ରଭୁ ରାମଙ୍କ ନାମ ଆମୃତ କାହାଣୀ ବଖାଣିଥିଲେ। ଏହାପରେ ମୋଦୀ ମଙ୍ଗଳବାର ଆଜ୍ଞାପ୍ରଦେଶର ଅନନ୍ତପୁର ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ଲେପାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଛନ୍ତି।

ବିଜେପିକୁ ରାହୁଲଙ୍କ ନିଶାଣ

ମଣିପୁରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଭାରତ ଯୋଡ଼ା ଯାତ୍ରାର ତୃତୀୟ ଦିନରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ନାଗାଲାଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ସେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବା ସହିତ ଧର୍ମକୁ ନେଇ ବିଜେପି ଉପରେ ବର୍ଷଛନ୍ତି।

କାଳରେ ଯେଉଁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ର ଏବେ ଚାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଯେଉଁ ଠାରେ ରାମସାତାକ କିଛି ସ୍ତୁତି ରହିଛି ସେଠାରେ ମୋଦୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।

● ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭଗବନ୍ତ ମାନଙ୍କୁ ପନ୍ଥୁ'ର ହତ୍ୟା ଧମକ

ଝାଡ଼ିଖଣ୍ଡ, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍): ପଞ୍ଜାବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭଗବନ୍ତ ମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଖଲିଖାଲୀ ଆଡକବାଦୀ ଚପା ଶିଖ୍ ପାଠ୍ ଜଣିବ ମୁଖ୍ୟ ଗୁରୁପତ୍ରଠେ ସିଏ ପନ୍ଥୁ ଧମକ ଦେଇଛି।



ପଞ୍ଜାବର ଗ୍ୟାଙ୍ଗସ୍ତରମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଛି। ଯେଉଁ ଗ୍ୟାଙ୍ଗସ୍ତରମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପଞ୍ଜାବ ଜେଲରେ ରହିଛନ୍ତି ସେମାନେ ତାକୁ ସମର୍ଥନ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପନ୍ଥୁ କହିଛନ୍ତି।

● ଝାଲଏସ୍ ଶର୍ମିଳା ଆଜ୍ଞାପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ଅଧକ୍ଷ ନିୟୁକ୍ତ

୨୦୨୪ରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଲଢ଼େଇ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍)

ଚଳିତବର୍ଷ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରଦେଶରେ ଲୋକସଭା ସଭା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ହେବ। ଯାହାକୁ ନେଇ ରାଜନୀତିକ ସରଗରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି।



ଆଜ୍ଞାପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସର ବିଏମ୍‌ଟି ଟାଣ୍ଡା ନେତା ଝାଲଏସ୍ ରାଜଶେଖର ରେଡ୍ଡିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଜଗନମୋହନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ପାଇଁ ଦାବି କରିଥିଲେ।

ନଥିଲା। ଏହାପରେ ସେ କଂଗ୍ରେସରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ଝାଲଏସ୍ ଆର କଂଗ୍ରେସ ନାଁରେ ଏକ ନୂଆ ଦଳ ଗଠନ କରିଥିଲେ। ପରେ ବିପୁଳ ଜନମତରେ ନିର୍ବାଚନ ଜିତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ।

● କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଭୂମି ମାମଲା

ଶାହି ଇଦ୍‌ଗାହ ସର୍ଭେ ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ରହିତାଦେଶ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍)

ମଥୁରା କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଭୂମି ବିବାଦ ଉପରେ ଶୁଣାଣି କରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଆଜ୍ଞାବାଦ ହାଇକୋର୍ଟ ଦେଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇଛନ୍ତି।



ପକ୍ଷରୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଏକ ପିଟିସନ ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିଲା। କୃଷ୍ଣ ସମ୍ପାଦକ ଖାନ୍ନା ଏବଂ କୃଷ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦଳ ଏହି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ଆଇନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବହୁ ଆହ୍ୱାନ ରହିଥିବାରୁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ପାଠ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। କୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ନିୟୁକ୍ତ ଜଣେ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ଚକ୍ରଧରାଧାନରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା।

ଜ୍ଞାନବାପା ଝୁଲୁଖାନା ସପା କରିବାକୁ ଅନୁମତି

ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମଙ୍ଗଳବାର ଜ୍ଞାନବାପା ମସଜିଦ୍ ମାମଲାରେ ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ମସଜିଦ୍ ପରିସରରେ ରହିଥିବା ଝୁଲୁଖାନା ବା ହାତ ଧୋଇବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କକକୁଣ୍ଡ ସପା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି।

● ବିହାର ସରକାରଙ୍କ ବଡ଼ ଘୋଷଣା ୯୪ ଲକ୍ଷ ପରିବାରକୁ ମିଳିବ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା।

ପାଟନା, ୧୬୧୫ (ଏକେଡ୍): ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବିହାର ସରକାର ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ୯୪ ଲକ୍ଷ ଗରିବ ପରିବାରକୁ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି।

● ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମ କିଛି

ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୨୫ ପ୍ରତିଶତ, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ୫୦ ଏବଂ ତୃତୀୟରେ ୨୫ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥ ଦିଆଯିବ।

● ଭାରତୀୟ ହୋଟେଲରେ ପରସା ଯାଉଛି ସାର୍ବ ମାଂସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬୧୫(ଏକେଡ୍)

ସାର୍ବ ପ୍ରତି ବିପଦ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଏହି ବିରାଟ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜୀବନ ଅନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଶିକାର ଏବଂ ଲୋକଙ୍କ ଉପତ୍ୟାଗର ସାମଗ୍ରୀ ପାଲଟି ଯାଇଛି।

ବର୍ଷକେ ଖାଇ ଯାଉଛନ୍ତି ୨୫୧ ଟନ୍

- ବିଲୁପ୍ତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି ସାର୍ବ ପ୍ରଜାତି
● ବର୍ଷକୁ ଶିକାର ହେଉଛି ୮୩, ୮୬୬ ସାର୍ବ
● ଗୋଆରେ ମାଂସର ସର୍ବାଧିକ ଚାହିଦା
● ତାମିଲନାଡୁ ଓ ଗୋଆରେ ୭୦% ବେପାର



ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଅଧ୍ୟୟନ ଅନୁଯାୟୀ ସାର୍ବ ଏବଂ 'ରେ' ପ୍ରଜାତିର ଜୀବନ ସଂଖ୍ୟାରେ ଭାରତ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ବିଶେଷ କରି ଦକ୍ଷିଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ମାଂସର ଚାହିଦା ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି।

ରେଷ୍ଟୋର୍ମାରେ ସାର୍ବ ମାଂସ ପରସା ଯାଉଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଅଧିବାସୀ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟକ 'ବେବି ସାର୍ବ'ର ମାଂସ ଖାଇବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ଅଧିକ ଶିକାର ହେଉଛି।

୨,୬୪୯ ହୋଟେଲରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ୨୯୯ ହୋଟେଲରେ ସାର୍ବ ମାଂସ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା। ଗୋଆରେ ଏବଳି ହୋଟେଲ ସଂଖ୍ୟା ୩୫.୮ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି। ଏହା ପଛରୁ ତାମିଲନାଡୁ ୩୫.୬ ଏବଂ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ୪.୬ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି।

ଅର୍ପଣ ରଥ ପରିକ୍ରମା ଶେଷ

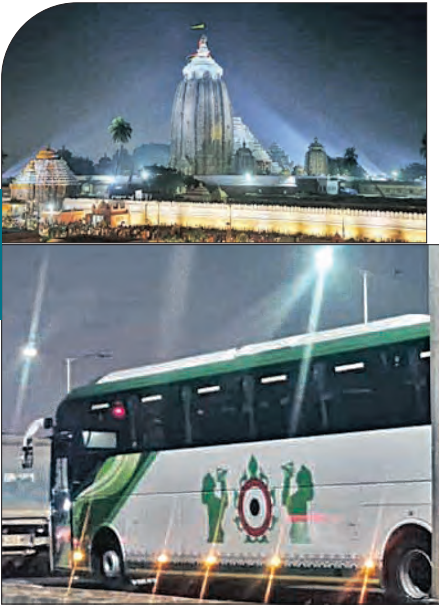
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ

ବାରମ୍ବାର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)

ଗତ ୭ ତାରିଖରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଅର୍ପଣ ରଥ ୧୪ ତାରିଖରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆସନ୍ତାକାଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା

୩ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଯିବେ ୯୪୮୦ ଭକ୍ତ

ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହେବ। ଏଥିପାଇଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଶ୍ରୀ ହରିବଳଦେବ ଜାଣି ଓ ପରେ ବାରିପଦାର ଅଧିକାରୀ ଦେବା ମା' ଅନୁକାଳ ମନ୍ଦିରରେ ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ଦେବା ପରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅର୍ପଣ ରଥ ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲା। ଏହି ରଥକୁ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ପୌରାଞ୍ଚଳରେ ଭବ୍ୟ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇ ଗୁଆ-ଚାଉଳ ଫଗୁଳ କରାଯାଇଥିଲା। ଯାହାକି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁଆ, ଚାଉଳ ପହଞ୍ଚିବ। ସେହିପରି ବୁଧବାର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ସିଧାପ୍ରସାରଣ ପୁରୀରୁ ପ୍ରସାରିତ ହେବ। ଏଥିପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବ୍ଲକ୍, ପଞ୍ଚାୟତ, ଖାର୍ଡି ଓ ପୌରାଞ୍ଚଳ ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକାଠି ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନର ସିଧାପ୍ରସାରଣ ଦେଖିବା ସହିତ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିବେ। ସେହିପରି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳବାରରୁ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ରାଜରଜପୁର ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତ ଓ



ପୌରାଞ୍ଚଳର ଖାର୍ଡିରୁ ଜଣ ଭକ୍ତ ମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ବୁଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦିଅଁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତା ୨୯ ତାରିଖରେ ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼ସାହି, ଦେବନଗରୀ, କସ୍ତିପଦା, ଉଦକାଳ, ଖୁଣ୍ଟା, ଗୋପବନ୍ଧୁନଗର, ବାରିପଦା, ଶାମାଖୁଣ୍ଟା, ଶୁକିଆପଦା, କୁଳିଆଖା, ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର ଓ ମୋରଡ଼ା ବ୍ଲକ୍‌ର ସକାଳ ୯ଟାରେ ୯୦ଟି ବସରେ ୪୨୬୦ ଭକ୍ତ ବାହାରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚି ଦର୍ଶନ କରିବେ। ସେହିପରି ଶାବରମତୀରେ

ବାରିପଦା ଓ ରାଜରଜପୁର ମୁ୍ୟନିସିପାଲିଟି ଏବଂ ଉଦକାଳ ଓ କରଞ୍ଜିଆ ଏନଏସିକୁ ପ୍ରତି ଖାର୍ଡିରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମୋଟ ୭୦ଟି ବସରେ ୧୪୦୦ ଭକ୍ତ ବାହାରି ଫେବୃଆରୀ ୧୦ ତାରିଖରେ ପହଞ୍ଚିବ। ସେହିପରି ଅପରପକ୍ଷରେ ଫେବୃଆରୀ ୨୦ ତାରିଖରେ ଜିଲ୍ଲାର ବାଲିଗିପୋଷି, ସାରସକଣା, କୁସୁମା, ବିଶୋଳ, ରାଜରଜପୁର, ବହଳଦା, ଜାମଦା,



ବିକାତକା, ଚଣ୍ଡିପୁର, କରଞ୍ଜିଆ, ଶୁକ୍ଳି, ରଘୁଆଁ ଓ ଠାକୁରପୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍‌ରୁ ୯୦ଟି ବସରେ ୩୮୦୦ ଭକ୍ତ ବାହାରି ୨୦ ତାରିଖରେ ପହଞ୍ଚିବ। ସେହିପରି ଅପରପକ୍ଷରେ ଫେବୃଆରୀ ୨୦ ତାରିଖରେ ୨୫୦ଟି ବସରେ ୯୪୮୦ ଭକ୍ତ ସରକାରୀ ବୁଦିଧାରେ ଦର୍ଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ସୁଧିଆ ପାଇବେ। ପ୍ରତି ବସରେ ନୋଡାଲ ଅଫିସର ଭାବେ କନିଷ୍ଠ ଯତ୍ରୀ, ପିଲିଓ, ଜିଅରଏସ ଓ ଯୋଗାଣ ସହାୟକ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ଫେରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରିବେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଆଜି ଲୋକାର୍ପିତ ହେବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ସ୍ମୃତି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କଳାକୃତି

ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଆସନ୍ତାକାଲି (ବୁଧବାର) ଲୋକାର୍ପିତ ହେବ। ଏଥିସହିତ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଇତିହାସରେ ଯୋଡ଼ି ହେବ ଆଉ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟାହ୍ନ। ଉକ୍ତ ଭବ୍ୟ ଆୟୋଜନର ସ୍ମୃତିକୁ ସର୍ବଦା ଲୋକଲୋଚନରେ ରଖାଯିବ ରଖିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାରିପଦା ପୌର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟବାଦ ଛକରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କଳାକୃତି ଲୋକାର୍ପିତ ହେବ; ଯାହାକି ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ସ୍ମୃତି ବହନ କରିବ। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ଯୋଜନାରେ ବାରିପଦା ପୌର ପାଳିକା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରାୟ ୩୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ଏହି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କଳାକୃତି ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ସମ୍ମୁଖ ପଥର ଖିଚିତ କଳାକୃତି ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ଏଥିସହିତ କାଞ୍ଚି ବିଜୟ ଯାତ୍ରା ଓ ରଥଯାତ୍ରାର କଳାକୃତି ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି। 'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ' ଲେଖା ଥିବା ସେହି ପଥର ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ବାରିପଦା ସହରକୁ ପ୍ରବେଶ ପଥ (ଭିଆଇପି ରୋଡ) ତଥା ସହର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନରେ ଉକ୍ତ କଳାକୃତି ସ୍ଥାନ ପାଇଛି; ଯାହାକି ଅତି ରମଣୀୟ ଦେଖା ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଆଗଭୁକ୍ତ ବେଶ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତ୍ରା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଗ୍ୟରେ ସ୍ୱୀକୃତି ହେଉଥିବା ବେଳେ



ବାରିପଦା ପୌରପାଳିକା ପକ୍ଷରୁ ନିଆରା ପ୍ରସାଦ କରାଯାଇଛି। ଲୋକପ୍ରିୟ ପୁସ୍ତକମାଳା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ରୂପାନ୍ତରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ବାରିପଦା ସହର ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି। ସମଗ୍ର ସହରକୁ ନୂତନ ରୂପ ଦେବାକୁ ଯାଇ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରହିଛି। ପୋଖରୀ, ପାଳି, ଚଳାପଥ ପାଳି ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ପାଇଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ମାନ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି। ଅନେକ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଗଭୁକ୍ତ ଅବଶିଷ୍ଟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶେଷ ହେବ। ସତ୍ୟବାଦ ଛକ ଭଳି ବାରିପଦା ସହରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ କଳାକୃତି କରାଯିବ ବୋଲି ନଗରପାଳ କୁଷ୍ମାନ୍ଦ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି।

ଦୁଆରଶୁଣା ଘାଟିରେ ଦୁର୍ଘଟଣା, ଟ୍ରକ୍ ଚାଳକ ମୃତ



ବାରିପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ପୁଣି ଦୁଆରଶୁଣା ଘାଟିରେ ଦୁର୍ଘଟଣା। ଦୁର୍ଘଟି ମାଲବାହୀ ଟ୍ରକ୍ ଧକ୍କା ହେବା ଫଳରେ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି। ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ୍ ଘାଟି ରାସ୍ତା ଚଳକ୍ଷ୍ମି ଖସିପଡ଼ିଛି। ବାଲିଗିପୋଷି ନିକଟ ଏହି ଘାଟି ରାସ୍ତା ଦେଇ ମୋରଡ଼ା ବିଧାୟକ ରାଜକିଶୋର ଦାସ ରାଜରଜପୁର ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଟ୍ରକ୍ ସମ୍ମୁଖରେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ୍ ଚାଳକଙ୍କୁ ସେ ଉଦ୍ଧାର କରି ବାଲିଗିପୋଷି ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ପଠାଇଥିବା ବେଳେ ରାସ୍ତା ଚଳକ୍ଷ୍ମି ଖସିଥିବା ଟ୍ରକ୍ ଚାଳକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଦାସ ଅଗ୍ରଣୀ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଟିମ୍ ଓ ବାଲିଗିପୋଷି ପୁଲିସ୍‌କୁ ଡାକିଥିଲେ; ହେଲେ ରାସ୍ତା ଚଳକ୍ଷ୍ମି ଖସି ପଡ଼ିଥିବା ଟ୍ରକ୍ ଚାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ପରେ ଗାୟକର୍ତ୍ତ ସହାୟତାରେ ଟ୍ରକ୍ କାର୍ଟି ଚାଳକଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବ ଇଉପୋରିଆ-୨୦୨୪ ୨୮ରେ ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ



ବାରିପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଯୁବ ପ୍ରତିଭାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅନ୍ତର୍ନିହିତ କଳାକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ 'ଇଉପୋରିଆ' ଆୟୋଜନ ହେଉଛି। ଗତ ୨୫ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ମହୋତ୍ସବ ଆୟୋଜନ ହେଉଥିବାରୁ ଚଳିତବର୍ଷ ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରିବ। ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଆନ୍ତର୍ଗମ୍ୟାଳୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବ ଇଉପୋରିଆ-୨୦୨୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୮ରୁ ୩୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏ ନେଇ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସଭାପତି ରାମେଶ କୁମାର ପାଠୀ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ମହୋତ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧିକ କୁମାର ଗିରିଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସମ୍ମତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସ୍ଥାନୀୟ ସହିତ ସ୍ମୃତି ଭବନରେ ୪ ଦିନ ଧରି ଏହି ମହୋତ୍ସବ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ଏହାର ଉଦ୍‌ଯାପନା ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଜାନୁଆରୀ ୩୧ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ହେବାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଇଣ୍ଡିଆନ ଆଇଡଲ ଓ ସା-ରେ-ଗା-ମା-ପା-ର ସୁପରିଷ୍ଟ କଳାକାରମାନେ ଯୋଗଦେବ। ସହ ବିଭିନ୍ନ କୃତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତରଫରୁ ରଙ୍ଗରଙ୍ଗ କର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେବ। ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ୧୮ଟି ଏକକ ଓ ୭ଟି ଦଳଗତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ପରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ 'ମିଷ୍ଟର ଓ ମିସ୍ ଇଉପୋରିଆ' ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେବ। ନେଇ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି ବୋଲି ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପାଦକ ରାଜକେଶ କୁମାର ଦେହେରା ଏକ ପ୍ରେସ୍ ବିବୃତିରେ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ଗର୍ଭିକା ଭାରତ ମୁକ୍ତି ମୋର୍ଚ୍ଚା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଯୁନିଟ୍ ଇତିହାସ ବିରୋଧରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ

ବାରିପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)

ମୂଳନିବାସୀ ନାୟକ ଖମନ ମେଣ୍ଡାଣ ସାହେବଙ୍କ ଆହ୍ୱାନ କ୍ରମେ ଭାରତ ମୁକ୍ତି ମୋର୍ଚ୍ଚା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଯୁନିଟ୍ ଦ୍ୱାରା 'ଇତିହାସ ହତ୍ୟା, ବାଲ୍ୟା' ଯେଉଁ ପରିଷଦ ଆଣି ଓ ଲୋକତନ୍ତ୍ର ବଞ୍ଚା ଅଭିଯାନ' ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ୪ର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଚରଣବଦ୍ଧ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହିତ ଆସନ୍ତା ୩୧ ତାରିଖରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ବିଶାଳ ମହାମୋର୍ଚ୍ଚା ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଯୁନିଟ୍‌ର ସଭାପତି ଆଇନଜୀବୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାସ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆଦିବାସୀ ଏକତା ପରିଷଦର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସିଂ, ବହୁଜନ ମୁକ୍ତି ପାର୍ଟିର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ମହୋନଳାଳ ସା, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମୂଳନିବାସୀ ମହିଳା ଫରାଜ ଜିଲ୍ଲା ସଭାନେତ୍ରୀ ଶୁଭାଙ୍ଗୀ ସିଂ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାନେତ୍ରୀ ରୁକ୍ମିଣୀ ସିଂ, ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାନେତ୍ରୀ ଶାନ୍ତିଲତା ଚାଟର, ଭାରତୀୟ ବେରୋଜଗାରୀ ମୋର୍ଚ୍ଚାର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିଦ୍ୟନାଥ ସିଂ, ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମୋର୍ଚ୍ଚାର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିନାୟକ ଚନ୍ଦ୍ର, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆଦିବାସୀ ଛାତ୍ରଫେରାଜ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ ଚନ୍ଦ୍ର, ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଛାତ୍ରା ପ୍ରକୋଷ୍ଠର ରାଜ୍ୟ ମିଡିଆ ପ୍ରଭାତୀ ବୁଲୁଆ ଚନ୍ଦ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣକାଳୀନ ପ୍ରଚାରକ ଫାଗୁରାମ ଦାସଙ୍କ ମିଳିତ ନେତୃତ୍ୱରେ ବାରିପଦା ସେକ୍ସନ ବଜାର ଖେଳ ପଡ଼ିଆରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ପ୍ରତିବାଦ ଗୋଷାୟାତ୍ରା ସହର ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲା। ପରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଚାର ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ



ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ୱାଗତପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଭାରତର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ୨୦୧୩ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସୁପ୍ରମୁଖ୍ୟମାନ ସାମାଜିକ ଇତିହାସକୁ ନେଇ ଏକ ଜନସାଥୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଉପରେ ଶୁଣାଣି କରିଥିଲେ। କର୍ମୀନୀର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଇତିହାସ ମାଧ୍ୟମରେ ନିର୍ବାଚନ କରିବା ଅସାମ୍ଭାବିକ ଘୋଷଣା କରିବା ସହିତ ଇତିହାସ ଉପରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଲଗାଇଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଭାରତରେ ଇତିହାସକୁ ଉପଯୋଗ କରି ନିର୍ବାଚନ କରିବା ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ଓ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଏବଂ ଲୋକତନ୍ତ୍ର ବିରୋଧୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ ଉଚ୍ଚାଗର କରୁଛି। ଯଦ୍ୱାରା ଦେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ସମସ୍ୟା ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଆରଏସଏସ-ବିଜେପି ଦ୍ୱାରା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ଟି କେବଳ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ବିପକ୍ଷ ରାଜନୈତିକ ପାର୍ଟି, ସାମାଜିକ ଫରଠନ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଏବଂ ଦେଶର ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା।

ବାଉଁଳ ସୁଗର ଜବତ; ୨ ଗିରଫ

ବାରିପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ବାଉଁଳ ସୁଗର ଜଳି ମାରାମୂଳ ନିଶା କାରବାର ଦିନକୁ ଦିନ କାୟା ବିସ୍ତାର କରିବାରେ ଲାଗିଛି; ଯାହାର କବଳରେ ଯୁବ ସମାଜ କଳଙ୍କିତ ହୋଇ ବହୁ ଅପରାଧକୁ ମାମଲା ବଢ଼ିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଏହି କାରବାର ରୋକିବାରେ ବାରିପଦା ଟାଉନ ଥାନା ପୁଲିସ୍‌କୁ ସହାୟତା ମିଳିଛି। ବିଶ୍ୱସ୍ତପୁତ୍ର ଖବର ପାଇ ବାରିପଦା ଟାଉନ ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଚଢ଼ଉ କରି ବାଉଁଳ ସୁଗର ଜବତ କରିବା ସହିତ ଏହି କାରବାରରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଦୁଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ କରି ମଙ୍ଗଳବାର କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ ଭଞ୍ଜପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଜୟନଗରପଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଚନ୍ଦନ ଶେଖର ପାତ୍ର (୨୭) ଓ ମାହେଶ୍ୱରୀ ନାଜୁ (୩୧)। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ସେମାନେ ବାରିପଦା ଟାଉନ ପୁଲିସ୍ ପାହୋଲି କରୁଥିବାବେଳେ ବାଉଁଳ



ସୁଗର କାରବାର ନେଇ ଖବର ପାଇଥିଲା। ପରେ ପାଳବଣି ନିକଟସ୍ଥ ନିକୋ କାରଖାନା ଛକ ନିକଟରେ ଚଢ଼ଉ କରିଥିଲା। ଚଢ଼ଉରେ ୨.୪ ଗ୍ରାମର ବାଉଁଳ ସୁଗର ଜବତ ହୋଇଛି; ଯାହାର ଆନୁମାନିକ ମୂଲ୍ୟ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ବାରିପଦା ଟାଉନ ଥାନାରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି। ଏଥି ସହିତ ଗିରଫ ଉଭୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀ ପରୀକ୍ଷା ହେବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁମିତ୍ର କୁମାର ସୋରେନ କହିଛନ୍ତି। ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଓ ଜଳେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳରୁ ବାଉଁଳ ସୁଗର ଆସି ବାରିପଦା ସହରରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ଆରମ୍ଭ ପ୍ରଚାର ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ

ବାରିପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)



ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ବାରିପଦାରୁ ମଙ୍ଗଳବାର କଳସେବନ ବିଭାଗ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପ୍ରଚାର ରଥକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିନାଦ ଭରସାଳ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଏହି ରଥର ଆଗାମୀ ୧୫ ଦିନ ଯାଏଁ ବୁଲିବ। ଏହି ସମାବେଶରେ ଜିଲ୍ଲାର ସମୁଦାୟ ୨୬୮୮ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଏହି ରଥ ପରିକ୍ରମା କରି ଜିଲ୍ଲା ଜଳସେବନ ପ୍ରକଳ୍ପ ବାବଦରେ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରିବା ସହିତ ଉତ୍ତମ ଜଳ ସେବନ ବିଷୟରେ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇବା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଭରସାଳ ଜିଲ୍ଲାସାଧୁଙ୍କ ଅଭିନନ୍ଦନ



କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ହିତାଧିକାରୀ, ଚାଷୀ ଏବଂ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହିତ ସମସ୍ତ ସୁଧିଆ ଅସୁବିଧା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଶ୍ରୀ ଦାସ କୃଷକମାନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ଏବଂ ଜଳସେବନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଉପଯୁକ୍ତ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ବିଷୟରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଯତ୍ରା ପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ, ଆପେକ୍ତ କାଳ ସଭାପତି ଯଜ୍ଞ ମହାନ୍ତି, ସୁନେଇ ପାଣିପଞ୍ଚାୟତ ସଭାପତି ସୁବାସ ସା, ବାଲିଡିହା ଆପେକ୍ତ ସଭାପତି ବରଗଡ଼ ପାଣ୍ଡେ ଓ ସମ୍ପାଦକ, କାଳ ଆପେକ୍ତର ସର୍ବେଶ୍ୱର ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଉପସ୍ଥିତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା।

ମା' ହିଙ୍ଗୁଳା ଓ ମାଣତ୍ରୀ ଶୈବପୀଠରେ ଭିଡ଼

ବଡ଼ସାହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବଡ଼ସାହି ନିକଟ ସୁଗରପୁରସ୍ଥିତ ମା' ହିଙ୍ଗୁଳାଙ୍କ ପୀଠ ଓ ମାଣତ୍ରୀ ବାବା କଣ୍ଠାଗୁଆ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୀଠରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ସହସ୍ରାଧିକ ଭକ୍ତ ସମାଗମ ହୋଇଛି। ମା' ହିଙ୍ଗୁଳାଙ୍କ ପୀଠରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ସତସ୍ତ ପୂଜା ଓ ମା' ହିଙ୍ଗୁଳାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ପୂର୍ଣ୍ଣା ବେଶ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଲାଗିଥାଏ। ଉତ୍ତମାନେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ମା'ଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଶୁଭ ମନାସିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ସକାଳେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତୀ, ୭ଟାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା, ୮ଟାରେ ଚିକ ସହିତ ଅଷ୍ଟଶରୀରେ ମା'ଙ୍କ ମହାସ୍ନାନ ଏବଂ ଉପବାର ପୂଜା ଶେଷ ହୋଇଛି। ଏହାପରେ ମା'ଙ୍କ ସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ମାନସିକ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ବାବା କଣ୍ଠାଗୁଆ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୀଠରେ ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗିଥିଲା। ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ମକର ଭୋଗ ଲାଗି ପରେ ପ୍ରସାଦ ବଣ୍ଟନ ହେଉଥିଲା। ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ହେଉ ଉତ୍ତର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ବସୁଥିବା ବହୁତ ଛୋଟ ବଡ଼ ଦୋକାନୀ ସେମାନଙ୍କର ପସରା ମେଲାଇଛନ୍ତି। ସିଂହଟିଆ ଗ୍ରାମରେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ପୁରାତନ ମକର ମେଳା ବାବା ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। କୋଟିକାଖୁଣ୍ଟା ବୁଝାଧିକାରୀରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପାଳନ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ମାଣତ୍ରୀ ଐତିହାସିକ ଗଡ଼ରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ମା' ଗଡ଼କଣ୍ଠା ପୀଠରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି।



Advertisement for ANIMESH FOOD PRODUCTS, featuring various food items and contact information.

କଲେଜ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆମ୍ବୁଲା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମ୍ପାଦକ): ଏଣିକି କଲେଜସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମିଳିବ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁକ୍ତ ଡିଗ୍ରୀ କଲେଜରେ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କୁ ବ୍ୟାପକ କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି କୁର କରୁଥିବା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯିବ। ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରାଜ୍ୟର ୨୦୦ କଲେଜକୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୪୩ ସରକାରୀ କଲେଜ ଥିବା ବେଳେ ୧୫୨ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ କଲେଜ ସାମିଲ ଅଛି। କଲେଜଗୁଡ଼ିକରେ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଲେଜକୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହାର ସଂଯୋଜକ ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଉପ-ସଚିବଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ସଂଯୋଜକଙ୍କ ନାମ ସମେତ କଲେଜ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟର ତଥ୍ୟ ଆସନ୍ତା ୨୨ ଜାନୁଆରୀ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏନେଇ ସ୍ୱସ୍ତ ଉପକ୍ରମେ, କୁର ରାଜ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଡଃ ନିବେଦିତା ଜେନାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଚିଠିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି।

- RNI REGD NO: 4204183
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in


ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-203 • BHUBANESWAR • WEDNESDAY • 17 JANUARY 2024 • PAGE-16+8 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ବୁଧବାର • ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ • ଟ.୬.୦୦




DSPL-549

ବି.ଏସ୍.କେ.ୱାଇଁ ନବୀନ କାର୍ଡ

ବି.ଏସ୍.କେ.ୱାଇଁ ନବୀନ କାର୍ଡ ପଞ୍ଜୀକରଣର ସମୟସୀମା ୨୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି

ଦରଶାସୁ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା କୌଣସି ସହାୟତା, ଆପଣ ଓ ଅଭିଯୋଗ ଆଦି ନିମନ୍ତେ ଦରଶାସୁକାରୀ ବି.ଏସ୍.କେ.ୱାଇଁ କାର୍ଡ ସହାୟତା ନମ୍ବର - ୧୫୫୩୩୭୯ କୁ ଫୋନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିପାରିବେ ।

“ପ୍ରତି ଜୀବନ ମୂଲ୍ୟବାନ”
ସେନା ଚର୍ଚ୍ଚନାତ୍ମକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା



OIPR - 10001/13/0150/2324

ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ‘ଅପାରଗତା’ ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ ପ୍ରଶଂସା

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ କୃତ୍ୱା ଜବାବ ଦେଇଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି ସାଙ୍ଗଠିକ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ଦାସ। ଚିତ୍ତ କର କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ‘ଅପାରଗତା’ ଆଇନା ଦେଖାଇବା ସହ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନକୁ

କହିଛନ୍ତି ଯେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା କଥା ଦୂରରେ ଥାଉ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳ କିମ୍ବା ପଡ଼ୋଶୀ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ କିଛି କଲେ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅପାରଗତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବାକୁ ସେ କ୍ରୋଧାନ୍ୱିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି।

ସରକାରରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଆଇ କୁମାର ସେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ବି ସ୍ଥାପନ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ନିଜ ଭୂମିରେ ପ୍ରଶଂସକ ୫୫ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଦୁଇବସ୍ତା ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ରାଜପଥ କାର୍ଯ୍ୟ ୧୦ ବର୍ଷ ହେଲା ସରିପାରୁନାହିଁ। ଯାହା

ନେତା ଦଳମତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନ କ’ଣ ବୋଲି ପଚାରିଲେ ଏଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କୋଧାନ୍ୱିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅପାରଗତାର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ



- ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅବଦାନ ପ୍ରଶଂସକ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଚକ୍ତି ଯାଉଛି
- ପ୍ରଶଂସକ ଉତ୍ତର ଦେବା ବଦଳରେ ରକ୍ତଚାପ ରୋଗୀରୁ ରକ୍ତଚାପ
- ସତର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ିଯାଉଛି
- ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ଦେଲେ ପରାମର୍ଶ

ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି। ସତ ପଚାରିଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ି ଯାଉଛି ଓ କ୍ରୋଧରେ ରକ୍ତଚାପ ରୋଗୀରୁ ରକ୍ତଚାପ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ପ୍ରଶଂସକମାନେ ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନିଜ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଆକାଉଣ୍ଟ ‘ଏକ୍ସ’ରେ ଶ୍ରୀ ଦାସ

ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଛନ୍ତି। ହେଲେ ନିଜ ମାଟି ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କରିବା ତ ଦୂରର କଥା, ନିଜ ଜିଲ୍ଲା ଅନୁଗୁଳ ପଡ଼ୋଶୀ ଜେନାମାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ କିମ୍ବା ଜବାହର ବିଦ୍ୟାଳୟଟିଏ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି। ସେହିଭଳି କେନ୍ଦ୍ର

ଖବର ମିଳୁଛି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଏବେ ଖାଲିଖାଲି ଯୋଗୁଁ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ବଦଳରେ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥରେ ଯିବାକୁ ଅଧିକ ଭରସା କରୁଛନ୍ତି। କାମାକ୍ଷୀ ପ୍ରସାଦ ସିଂହଦେବ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ ନିଜ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ଆଇଆଇଏଏଏଏ ସହ ଅନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରକଳ୍ପ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଇଥିଲେ। ଆହୁରି ଅନେକ

ସେ ଚିତ୍ତି ଯାଉଛନ୍ତି। ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ସେ ଜୋରରେ ରାଗିଯିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ି ଯାଉଛି। ରାଗିବା ଯୋଗୁଁ କିଛି ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ିଯାଇଛି ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ସହିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗ ବିଦ୍ୟରେ ଯେଭଳି ଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଅନୁପ ପ୍ରଭାବେ ନିୟମିତ ଯୋଗ କରି ରଖିବାକୁ ପ୍ରଶଂସକ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଲଣ୍ଡନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ମିଳିଲା ଜମି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମ୍ପାଦକ): ଲଣ୍ଡନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭବ୍ୟ ମନ୍ଦିର। ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା ପାଇବେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁରତି। ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟ ଧୂମ୍ପାତ୍ୟରେ ପାଳନ କରାଯିବ। କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଜୁମଣି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଦର୍ଶନାଭିଳାଷ ରଖି

ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି। ଖୁବଶୀଘ୍ର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଭୂମି ପୂଜନ କରାଯିବ। ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେବ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ତଥା ପିନେଷ୍ଟ କମ୍ପାନୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ୨୫୦ କୋଟି ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହା ପରେ ସେଠାରେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଦେଖି

ବିଦେଶରେ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା ଓ ମାହାତ୍ମ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉଛି। ଏହି ସମୟରେ ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ର ଖୋଲିଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଏହି ଖବର ସନ୍ତୋଷ ଆଣି ଦେଇଛି। ଗତ ବର୍ଷ ୫-୬ ଅକ୍ଷର କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଟିମ୍ ଆମେରିକାର ସିଲିକନ୍ ଭାଲି ଗ୍ରହଣେ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଏକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିଶ୍ୱ ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର କିମ୍ବା ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନାର ପ୍ରଚାର ପଥର ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ।



ଖୁବଶୀଘ୍ର ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଲଣ୍ଡନରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯୋଜନାରେ ସହଯୋଗୀ। ସ୍ଥାନୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଏନେଇ ବର୍ଷାଧିକ କାଳ ହେବ ଚେଷ୍ଟା କରି ରଖିବା ପରେ ଏବେ ଏହା ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଲଣ୍ଡନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ବ୍ରିଟେନ୍ ସରକାର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ପାଇଁ

ଲୋକକଥା




ଐତିହାସିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏ ଜାଣ ହେବ ଆଜି ଲୋକାପିତ, ଶଙ୍ଖାକ୍ଷେତ୍ରେ ‘ଶଙ୍ଖ’ ନିର୍ମାଣ କରିଲା ଭକ୍ତ ପରିକ୍ରମା ପଥ । ଭକ୍ତବସ୍ତ୍ର ହେ ନାଥ, ଜଗତଜନକ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ତୁଅଛି ତା’ର ନେତ ॥

ନାବାଳକକୁ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା


■ ଯୋଡ଼ା, ୧୬।୧(ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳକଳା ପଞ୍ଚାୟତ କୋହୁଡ଼ୁଗୁଳ ଗାଁ ନିକଟ କଲକତ୍ତ ତଳୁ ଏକ ନାବାଳକର କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ମୃତଦେହକୁ ଯୋଡ଼ା ପୁଲିସ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳେ ଗ୍ରାମର କିଛି ମହିଳା ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ କଲକତ୍ତ ତଳେ ଏକ ମୃତଦେହ ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ତୁରନ୍ତ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେବା ପରେ ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଆଇଆଇଏଏ ଲୋକେଶ ସାହୁ, ବିଲେଇପଦା ପାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ପୁରୋଶ କୁମାର ସାହୁ ସଦଳବଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମୃତକ ହେଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ଜାମକୁଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ଶୁକଦେବ ଲାଗୁରା (୧୫)। କେହି ଦୁର୍ଗୁଣ୍ଡ ତାକୁ ଅତି ଦୁର୍ଗୁଣ୍ଡ ଭାବେ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ବେଳେ

ରକ୍ତାକ୍ତ ପଥରକୁ ପୁଲିସ ଜବତ କରିଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବାପା ମା’ ଛେଉଣ୍ଡ ୧୫ ବର୍ଷୀୟ ଶୁକଦେବ ବିଲେଇପଦାରେ ଥିବା ଏକ କମ୍ପାନୀ ଅଧୀନରେ ଆହ୍ଲାୟର ଆବାସିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଷ୍ଟାଫ୍ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଥିଲେ। ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ହେବୁ ଗତ ଶନିବାର ସେ ନିଜ ଗାଁକୁ ଆସି ଯୋଗଦାନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରୁ ମକର ମେଳା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଘରୁ ବାହାରି ଯାଇଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ନିକଟସ୍ଥ ଗାଁକୁ ମକର ମେଳା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ଘରକୁ ଫେରି ନଥିଲେ। ମଙ୍ଗଳବାର ବିଲେଇପଦା ପାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ପୁରୋଶ କୁମାର ସାହୁ ସଦଳବଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମୃତକ ହେଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ଜାମକୁଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ଶୁକଦେବ ଲାଗୁରା (୧୫)। କେହି ଦୁର୍ଗୁଣ୍ଡ ତାକୁ ଅତି ଦୁର୍ଗୁଣ୍ଡ ଭାବେ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ବେଳେ






ODISHA
INDIA'S BEST KEPT SECRET.



ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା




ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଯୋଜନା

ଆଧୁନିକ ଯାତ୍ରାର ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭବ

ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, ବୌଦ୍ଧ, କନ୍ଧମାଳ ଏବଂ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ବାରଶାସା - ପ୍ରସାରାଚାର ଅଭିମୁଖୀ

“ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଯୋଜନା” ଗ୍ରେନ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୁଏତ ରେଳ ଷ୍ଟେସନ୍ ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

OIPR - 37001/13/0053/2324



ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ

www.odishatourism.gov.in | f odishatourismofficial | @ odishatourismofficial | odisha_tourism | odishatourismofficial

ସୁଶାସନର ‘ନବୀନ’ ନୀତିକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ୯ ବର୍ଷରେ ୧.୨ କୋଟି ଦାରିଦ୍ର୍ୟମୁକ୍ତ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରାଜ୍ୟରେ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ହରାନ୍ତି ହୋଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ରୂପାନ୍ତରଣକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଦେଖି ତଥା ଦେଖି ବାହାରର ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ନିକଟରେ ମାଟି ଆୟୋଗ ଏବଂ ଯୁବନୈତି ପି ପକ୍ଷରୁ ମିଳିତ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ମୋହର ବାଜିଛି। ୨୦୧୩-୧୪ରୁ ୨୦୨୨-୨୩ ଅର୍ଥା ବିଗତ ୯ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି ୨ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ କବଳରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ତାଲିକାରେ ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ଯାହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ



ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱ, ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଇଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଦେଶରେ ୨୪.୮୨ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାଲିକାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ରହିଛି। ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ୨୦୦୫-୨୬ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରାୟ ୬୩.୮୪ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକେ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ତାଲିକାରେ ରହିଥିଲେ। ୨୦୧୫-୧୬ରେ ଏହା ୨୯.୩୪ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ୨୦୧୯-୨୦ରେ ଏହା ୧୫.୬୮ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ତୁଳନାରେ

ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସରେ ଦେଶ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଭିତ୍ୟକ୍ତି ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିକାଶମୁକ୍ତ ରାଜନୀତି ଏବଂ ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଇଛି ବୋଲି ଅର୍ଥନୀତି ବିଶାରଦମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। କେବଳ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ବରଂ ଅର୍ଥନୀତି ପରିଚାଳନାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାନ ଯାଏଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଗାତାର କିଛି ବର୍ଷ ଧରି ଚମକପ୍ରଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସୁଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶା ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ଚମକପ୍ରଦ ପର୍ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ ସାଜିବ ବୋଲି ସେମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନକୁ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି।

ସକାଳ
THE SAKALA

ଜଗବନ୍ଧୁ ପରି ଜଣେ ସାମନ୍ତ, ନାହିଁ ନାହିଁ ତ !

ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥମୟ ମହୋଦଧିଠାରୁ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ଯାଏଁ, ମାଳକାନଗିରିଠାରୁ ମେଘାଧନ ଯାଏଁ, ଗଗନ ପଦନ ଗୁଞ୍ଜରିତ ବାଲୁବୁଦ୍ଧ ଚଉଦକୁବନ ଠାକୁରଙ୍କ ଭଜନ କାର୍ଣବରେ! ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ସମେତ ଭାରତ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱ ଆଜି ବିଦ୍ୟମୂଳକରେ ଉଲ୍ଲସିତ! ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କାଳିଆ ଠାକୁରଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଜି ଅପରୂପ ବେଶରେ ସୁସଜ୍ଜିତ! ମେଘନାଦ ପ୍ରାଚୀର ଆଜି ଦର୍ପିତ ଓ ଶୈଳବାନ୍ଦିତ! ପତିତପାବନ ବାନା ଆଜି ଅପ୍ତଚିନ ଭଙ୍ଗାରେ ହିଲୋକାନ୍ଦିତ! ଜଗତର ନାଥ ଆଜି ଦେଖିବେ ତାଙ୍କର ଅଗଣିତ ଭକ୍ତଙ୍କର ଭକ୍ତସ୍ୱିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ଏକ ନୂତନ ବିଦ୍ୟ ସୁସଜ୍ଜିତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣା ବଳୟରେ!

ସତରେ କେତେ ପବିତ୍ର ଓ ଐତିହାସିକ ଦିନ ଆଜି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ! ଗତ ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧସହସ୍ରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକାଳ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଏକାକି କାମ କେବେ ହୋଇନଥିଲା! ଆମେ କେତେ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଯେ ଆମ ଜୀବନ କାଳରେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି! ମେଘନାଦ ପାଚେରିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ତିନୋଟି ଭବ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ବନ୍ଧୁ ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଶୋଭାକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିଛି। ଯେଉଁଠି ଦେଖିବେ ଭଜନ, କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱବାହୁ ହୋଇ ରସୋତାଶ୍ମି ଅବସ୍ଥା! ନାଳାଚଳ ଧାମ ଆଜି ଯତ୍ନବୃଦ୍ଧ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ସରଳିତ ହୋଇଯାଇଛି!

ବହୁବର୍ଷଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୁପରିକଳ୍ପିତ ବଳୟନିର୍ମାଣର କଥା ଉପୁଥିଲା। ମେଘନାଦ ପାଚେରିକୁ ଲାଗି ଦୋକାନ, ଘର, ବାଡ଼ି ଓ ମଠ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଐତିହାସିକ ଆତ୍ମତା କ୍ଷତ କରିପାରିନଥିଲା। ଦେଶରେ ଧର୍ମବିଦେହୀ ରାଜନୀତିର ପ୍ରସାର ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନଚିହ୍ନ ଉଠାଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ଅନେକ ନିହନାୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆମ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉପରେ ବିଧର୍ମିତା ହାରା ବହୁବାର ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି ଏବଂ ଆମ ଠାକୁରଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ସେବକ ଅଙ୍ଗରଣୀ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋପନରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଥିଲେ। ରକ୍ତବାହୁଠାରୁ କଳାପାହାଡ଼ ଯାଏଁ କେତେ ବିଧର୍ମିତାଙ୍କ କୋପଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ଶେଷରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରଠାରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷ ପାତାଳୀ ହେବା ପରେ ପୁଣି ଆଦି ବହୁବେଳରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଗୁଣି ବିକେ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏ କଳଙ୍କର ଇତିହାସ ଭୁଲିବାର ନୁହେଁ। ତେଣୁ ଆଜିର ଏହି ସୁରକ୍ଷା ପରିକ୍ରମା ବଳୟର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥିଲା! ଏହାଛଡ଼ା ଭିତର ପରିକ୍ରମା ଓ ବାହାର ପରିକ୍ରମାର ଯଥେଷ୍ଟ ଉପଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ ରହିଛି।

ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରାଣ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଅଗାଧ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଦେଶ ବିନା ନୂବପତ୍ରଟିଏ ମଧ୍ୟ ହଲି ପାରେନା। ତେଣୁ ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ତଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁରୀଧାମରେ ଯେଉଁ ସବୁ ନୂତନ ବିନିର୍ମାଣ ହେଉଛି, ତାହା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଙ୍ଗରେ ହିଁ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ, ଶ୍ରୀସେତୁ, ଶ୍ରୀବାଣ୍ଡ, ଭକ୍ତନିବାସ, ବହୁତଳ ଯାନବାହାନ ଆଶ୍ରୟ, ବହୁତାଣ୍ଡର ଐତିହାସିକତା ଏବଂ 'ଅବତ୍ତା' ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା, ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁବିଧା ତଥା ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତ୍ରାୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ଗଢ଼ି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଆମ ଜନନାୟକ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ବାବୁଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଏ ଯେଉଁ ଭବ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି, ତାହା ଅତୁଳପୂର୍ବ ଓ ଐତିହାସିକ! ପୂର୍ବତନ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ଓ ସମ୍ପ୍ରତି '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ଯେଉଁକି ନିରନ୍ତର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତତ୍ପରାଧାନରେ ଏହି ମହାନ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ସଫଳ ଭାବେ ରୂପାୟିତ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ପରମ୍ପରାରେ ଏକ ଅତୁଳପୂର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସ୍ଥାପନ କରିଛି। ଏଭଳି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟମୁଖ୍ୟ ଓ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ ତଥା କର୍ମନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ପାଇବାର ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ।

ଗତ ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଥିର ରାଜନୀତି, ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ଓ ଜନକଲ୍ୟାଣମୁଳକ ଶାସନ ଆଜି ଆମ ରାଜ୍ୟକୁ ଦେଶର ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଚିହ୍ନିତ କରି ପାରିଛି। ଜାତୀୟ ତଥା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶପଦକୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମିଳିଚାଲିଛି। ଆମର 'ମିଶନ ଶକ୍ତି' ଭଳି ଅନେକ ବିକାଶ ଯୋଜନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରେ ଅନୁସରଣ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ବିଶ୍ୱର ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶିଷ ପାଉଛନ୍ତି।

ଜଗନ୍ନାଥ ଆତ୍ମା ଓ ଭାବର ଠାକୁର! ତାଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦକୁ ଓଡ଼ିଶା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତିର ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ପରିଚିତ। ଆଜି ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସେବାରେ ସମର୍ପି ଦେଇ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ବିଦ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି! ଆସନ୍ତୁ ଚଳାନନ୍ଦନକୁ ଭକ୍ତିଭଳି ଆମ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ଆଶା, ଆକାଂକ୍ଷା, ସପ୍ନ, ସଂକଳ୍ପ ଓ ସିଦ୍ଧିକୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଗୁଣିତ କରି ପାଉଁଶରେ ସମର୍ପି ଦେଇ 'ମୁକ୍ତି-ମେଲଣ' ମାଗିବା! ଓଡ଼ିଶାର ଉନ୍ନତରୋଧର ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରିବା! ●

ବନ୍ଦେ ଭକ୍ତ ଜନନୀ! ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ!



ପ୍ରଫେସର ସୁଭୋଜିତ କୁମାର
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୮୭୨୩୭୦୨୭୯୫

ଶ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ବର୍ଷ ଯୋଡ଼ା ଆଖି ଫୁଟେ, ସେ ବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କର ନବକଳେବର ବିଧାନ କରାଯାଏ। ଏହି ନବକଳେବର ପର୍ବ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ ଏହାର ଉତ୍ତମ ଲୌକିକ ଓ ଅଲୌକିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥାଏ।

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପବିତ୍ର ବାସଭୂମି ହେଉଛି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରେତ ବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର। କେଉଁ ଅନାଦି କାଳରୁ ସେ ଏଠାରେ ବିରାଜମାନ କରି ଚାରି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅଞ୍ଜଳ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କର କଲ୍ୟାଣସାଧନ କରିଆସୁଛନ୍ତି ତା'ର ହିସାବ ଇତିହାସକାରମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଠିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିପାରିନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ କୁହାଯାଇଛି - 'ସର୍ବ ରହସ୍ୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମୀୟ, ଦେବା ନ ଜାନନ୍ତି କୁତୋ ମନୁଷ୍ୟାଃ।' ଅର୍ଥାତ୍ ମହାପ୍ରଭୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରହସ୍ୟକୁ ଦେବତାମାନେ ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବା କିଲକି ଜାଣିବେ? ପୃଥିବୀରେ ଯେତେ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ହେଉଛି ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ଷେତ୍ର ବା ତୀର୍ଥରାଜ। ଏ ବିଷୟ ବିଭିନ୍ନ ପୁରାଣ ଓ ସଂହିତାରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଛି। ସ୍ୱୟମ୍ଭୁରାଣ ଅନୁସାରେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରର ଅଧ୍ୟାୟରଣ ହେଉଛି ଯେ ଯେକି ଏହାର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଆରାଧ୍ୟା ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ; ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ଏହି କ୍ଷେତ୍ରର ନାମ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ; କାରଣ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବସ୍ତୁ ବା ଶରୀର ଅଟେ।

ଯେଉଁକି ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କର ନବକଳେବର ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ; ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ତାଙ୍କର ବସ୍ତୁକୁତ ଶରୀରର ଯେତେବେଳେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ଆଖୁଡ଼ୁଣିଆ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଏ ଏବଂ ତାହା ତାଙ୍କ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ସାଧକ ଓ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହୁଏ; ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେତ 'ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର'ର ନବକଳେବର ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ। ବିଗତ ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କିଛି ନା କିଛି ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି; ହେଲେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି କୌଣସି ଆଖୁଡ଼ୁଣିଆ ତଥା ସ୍ୱାୟା ଆକର୍ଷଣୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ସେ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନବକଳେବରର ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇ ନପାରେ।

ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ୭୦୦ବର୍ଷ ତଳେ ଗଜପତି ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ବା ତା' ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀକୁ ଆସିଥିବା ବିଶିଷ୍ଟତ୍ୱେତ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାମାନୁଜଙ୍କ ସମୟରେ ବା ତା'ର ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ

ପୁରୀ ଧାମକୁ ଦିଗ୍‌ବିକଳ ଯାତ୍ରାରେ ଆସିଥିବା ଅବୈତ୍ତବାଦର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଜଗଦଗୁରୁ ଆଦିଶଙ୍କରଙ୍କ ସମୟରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରେତର ଏବଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଅନେକ ଭକ୍ତଉପଯୋଗୀ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା। ତାହାକୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନବକଳେବର ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇପାରେ। ଆଦିଶଙ୍କର ସୋନପୁରଠାରେ ପାତାଳୀ ହୋଇଥିବା ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ଗୁଣିକୁ ଆଣି ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ପୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର ପ୍ରମାଣ ମାଦଳା ପାଞ୍ଜିରୁ ମିଳେ। ସେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଆଭ୍ୟନ୍ତରରେ ବେଦାନ୍ତ ବିଦ୍ୟାର ଆଲୋଚନା ଓ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ପୁଣିଗଣପଦ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଶ୍ରୀସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାମାନୁଜ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱାବଣ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଧାମକୁ ଆସି ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ସଂସ୍କାରମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ।

ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶ ଗଜପତି ରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜ ସମୟରେ ଅନେକ ଧନସମ୍ପତ୍ତି ବ୍ୟୟ କରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ

ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ସୁରକ୍ଷାୟ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଇଛି, ତାହା ବାସ୍ତବରେ ଇତିହାସରେ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ। କାରଣ ଏହାହେଉଛି 'ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ନବକଳେବର'। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଏହି ନବାକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯେଉଁ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ହାତକୁ ନେଇ ଅନେକ ଅର୍ଥବ୍ୟୟରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଚାରୁରୂପେ ସମ୍ପାଦନ କରିପାରିଛନ୍ତି; ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ଏହି ଆଖୁଡ଼ୁଣିଆ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର, ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ, ଶ୍ରୀସେତୁ ନିର୍ମାଣ, ହଜାର ହଜାର ହରିଷ୍ୟାକା ମା'ମାନଙ୍କପାଇଁ ବୃଦ୍ଧାବତୀ ଅତିଥି ଗୃହ ନିର୍ମାଣ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରମୋଦ ଉଦ୍ୟାନ, ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ମଠର ନବାକରଣ, ଉକ୍ତ ମଠର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବହୁତଳ ବିଶିଷ୍ଟ କାର୍ ପାର୍କ କେନ୍ଦ୍ର, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମଣ୍ଡପ, ଭକ୍ତ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପ୍ରକୋଷ୍ଠ, ସାହିତ୍ୟ ଭୋଜନାଶାଳା ନିର୍ମାଣ,

ବ୍ୟବଧାନରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶରୀର ଏକ ନୂତନ ରୂପ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ହିଁ ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରେ ଏକ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ 'ନବକଳେବର'।

ନୂତନଭାବରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିବା ଉପଯୁକ୍ତ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ତଥା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣକାରୀ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟଟି ହେଉଛି 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ'। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମେଘନାଦ ପାଚେରିକୁ ଲାଗି ୬୫୫ମିଟର ପରିଧିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଶହ ଶହ ବର୍ଷଧରି ଅଧିକୃତ ବା ଅନଧିକୃତ ଭାବରେ ବସାବସା ବା ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ବାସିନ୍ଦାମାନଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ବିକ୍ରୟ ଏକ ଅଲୌକିକ ଐତିହାସିକସମ୍ପନ୍ନ ପରିକ୍ରମା ବଳୟରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରି ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ଏକ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା। ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷତଳେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ଏବଂ ନିଜର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଓ ଦୃଢ଼ ରାଜନୈତିକ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବଳରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦରେ ବାସ୍ତବତାର ରୂପଦେଇପାରିଛନ୍ତି। ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଆଦ୍ୟ ସେବକ ତଥା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ କମିଟିର ମୁଖ୍ୟ ମାନ୍ୟତମ ଗଜପତି ଶ୍ରୀବିଦ୍ୟାସିଂହ ଦେବ ମହାରାଜଙ୍କର ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତିରେ ମାନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବିଶ୍ୱର ଅଗଣିତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଭଗବାନଙ୍କର ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷା, ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସୁବିଧା ତଥା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବଳୟର ଐତିହାସିକତା।



ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଅଧିକୃତ ସାଧନ କରିଥିଲେ। ସବୁଠାରୁ ଆଖୁଡ଼ୁଣିଆ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉନ୍ନତି ହୋଇଥିଲା ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ସମୟରେ। ସେ ୧୪୩୫ରୁ ୧୪୬୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟଶାସନ ଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଜୀଉ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନେକ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଯଥା- ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଐତିହାସିକତା ନିମନ୍ତେ ମେଘନାଦ ପାଚେରି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ମନ୍ଦିର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ଆନନ୍ଦବଜାର ନିର୍ମାଣ କରାଇ ବିଶ୍ୱାନ୍ତରତ୍ୱ ଭାବନାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରଥ ଉପରେ ସୁନାବେଶ ଆଦି ଅନେକ ସଂସ୍କାରମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ। ମହାରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ଅନେକ ରାଜା, ମହାରାଜା ଏବଂ ପ୍ରଶାସକମାନେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀଜୀଉ ସମୃଦ୍ଧି ଅନେକ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି। ହେଲେ ତାହା ସେହିଭଳି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ସୁରକ୍ଷାୟ ହୋଇପାରିନାହିଁ।

ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭଠାରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ବହୁତାଣ୍ଡ ଢାଞ୍ଚାରେ ଆଉ ଏକ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ, ଯାହାର ନାମ ଶ୍ରୀବାଣ୍ଡ; ବହୁତାଣ୍ଡର ପ୍ରଶସ୍ତକରଣ ଓ ରୂପାନ୍ତରାକରଣ; ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ଅତିଥିଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଯଥା- ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭକ୍ତନିବାସ, ନାକାଦ୍ୱି ଭକ୍ତନିବାସ, ଗୁଣ୍ଡିଚା ଭକ୍ତନିବାସ, ଇତ୍ୟାଦି; ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମବେଦୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନବାକରଣ ଏବଂ ଉନ୍ନତନ(କାର୍ଯ୍ୟ ବାଲୁରହିଛି) ପଞ୍ଚତୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାଗୁଡ଼ିକର ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉନ୍ନତି, ପୂଜୁଧାମ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାରାର ଅତୁଳପୂର୍ବ ରୂପାନ୍ତରାକରଣ, ରାସ୍ତାପାଟେଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଶସ୍ତକରଣ ଏବଂ ନୂତନ ନିର୍ମାଣ, ଶିଖା, ସାୟା, କ୍ୱାଡ୍ରା ଇତ୍ୟାଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂତନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନିର୍ମାଣ ଯଥା ସ୍ୱାତିୟମ୍, ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଇତ୍ୟାଦି, ସର୍ବପ୍ରଥମ ସର୍ବସାଧାରଣ ପାଣି ଟ୍ୟାପୁରୁ ଶୁଦ୍ଧପାନୀୟ ଜଳଯୋଗଣ ଆଦି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ଏହିସବୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରାଶିର ସୁତାରୁ ସମ୍ପାଦନକୁ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଏ ଯେ ସେତେଯେପରି କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ଦୀର୍ଘ ୭୦୦ ବର୍ଷ

ଗଜପତି କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ପ୍ରାୟ ୭୦୦ବର୍ଷ ବିତିସା'ନ୍ତେ, ବର୍ତ୍ତମାନର ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ପରାଧାନରେ ଯେଉଁ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରପରିକ୍ରମା-ମଙ୍ଗଳାଶଂସନମ୍

(ଛନ୍ଦଃ- ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳବିକ୍ରାନ୍ତିତମ୍)



ଡାକ୍ତର କୁଷ୍ମକେଶବ ଷଟ୍ଟଙ୍ଗୀ
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ-୯୪୩୩୭୫୭୨୩୨୪

ଯୋ ବୁଝେତି ପରାପୁରାଣଭଗବାନିତ୍ୟେବ ଦେବେ ସ୍ତୁତୋ
ୟଃ ସାକ୍ଷାତ୍ପୁରୁଷୋତ୍ତମୋଽପ୍ୟୁପନିଷଦ୍ୟାତ୍ସେ ପୁରାଣେ ପ୍ରଭୁଃ ।
ଲୋକେ ଯସ୍ୟ ସୁବିଶ୍ୱତ୍ ଖଳୁ ଜଗନ୍ନାଥାଭିଧାନଂ ସଦା
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୧॥

ଯିଏ ବୁଦ୍ଧ, ପରମାତ୍ମା ଓ ଭଗବାନ୍ ବୋଲି ବେଦରେ ଭଣିତ, ଯିଏ ଉପନିଷଦରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ଆର୍ଷ-ପୁରାଣରେ ପ୍ରଭୁ ଭାବରେ ପରିଚିତ, ତ୍ରିଲୋକରେ ଯାହାଙ୍କ 'ଜଗନ୍ନାଥ'ନାମଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଖ୍ୟାତ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ୟଂ ଶୈବା ରବିପୁଲକା ଗଣପତିପ୍ରେଷାଚକା ବୈଷ୍ଣବୀଃ
ଶାକ୍ତାଃ ଯେନ୍ୟପରମ୍ପରାଦୁଗଜନୀଃ ସମ୍ପୂଜୟନ୍ତ୍ୟାଦରାଃ ।
ସର୍ବାଭାଷ୍ଟପକପ୍ରଦାନକୁଶଳୋ ଯଃ ସର୍ବଦେବାମୁକୋ
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୨॥

ଯାହାକୁ ଶୈବ, ସୌର, ଗାଣପତ୍ୟ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶାକ୍ତ ତଥା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ପରମ୍ପରାର ଅନୁଗାମିମାନେ (ନିଜ ଇଷ୍ଟଭାବରେ) ଆଦରରେ ପୂଜା କରନ୍ତି, ଯିଏ ସମସ୍ତ ଅଭାଷ୍ଟପକପ୍ରଦାନରେ ନିପୁଣ ତଥା ସକଳଦେବମୟ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ନିମ୍ବାକୌର୍ଯ୍ୟି ତ ମଧ୍ୟ ଏବ ବିଦୁଷା ରାମାନୁଜଃ ଶଙ୍କର-
ଶୈବନେମ୍ବା ନମ୍ର ବଲ୍ଲଭଃ ଯମମା ସୁହା ଗତା ଗୌରବମ୍ ।
ନାନାଶାସ୍ତ୍ରମତପ୍ରଦାନଚରିତୀସମ୍ବଳେନେନ ଯୋଃର୍ଷାବୋ
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୩॥

ନିମ୍ବାକ, ମଧ୍ୟ, ରାମାନୁଜ, ଶଙ୍କର, ବଲ୍ଲଭ, ଚୈତନ୍ୟ-ଏହି ବରୋଧ୍ୟ ସ୍ୱୟ-ମତବାଦିମାନେ ଯାହାଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି କରି ଗୌରବପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି, ଯିଏ ନାନାଶାସ୍ତ୍ର-ମତ-ପ୍ରଦାନକୁଳ-ନବାମାନଙ୍କ ମିଳନରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ଭବଦୃଶ୍ୟ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ଯୋ ବିଶ୍ୱାବସୁନା ନୃତଃ ସୁକୃତିନା ବିଦ୍ୟାପତିପ୍ରାପ୍ତିତୋ
ନାକେହାଶ୍ରୁବିଭାବିତପଦନଶ୍ରୀଳଃ ସଞ୍ଜ ମାଧବଃ ।
ଶ୍ରୀମନ୍ମାଳବରାଜଭାବିତପଦାୟୋଜଃ କୁଦାଲୁଷ୍ଟ ଯୋ
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୪॥

ଯିଏ ସୁକୃତସମ୍ପନ୍ନବିଶ୍ୱାବସୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ତୁତ, ବିଦ୍ୟାପତିଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାୟ, ଇନ୍ଦ୍ରନାଳମଣିତେଜୋମୟଶରୀରପ୍ରଭାରେ ସୁନ୍ଦର, ସଞ୍ଜ ମାଧବ, ମାଳବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଚିନ୍ତନାୟ ପାଦପଦ୍ମଶାଳୀ ତଥା ଯିଏ କୁଦାଲୁ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ଯୋଃନେନେନ ଯଶସ୍ୱଦବ୍ୟୁତଜଗନ୍ନାଥୈବିନେନାଚିତୋ
ବିଦୁକ୍ତାକରଦେବଗୀତରସିକୋ ଯଃ ସାଲବେଗସୁତଃ ।
ଯୋ ବୈ ବନ୍ଧୁମହାଶିବାଧବବରଃ ଶ୍ରୀମାସିୟାପ୍ରାଣିତୋ
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୫॥

ଯିଏ ଅନନ୍ତ-ସତୋକାନ୍ତ-ଅଧ୍ୟୁତ-ଜଗନ୍ନାଥ-ବଳରାମଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଚ୍ଚିତ, କବିପଣ୍ଡିତ ଜୟଦେବଙ୍କ ଗୀତବୋଧିନ୍ଦର ରସିକ, ଯିଏ ସାଲବେଗଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାର୍ଥିତ, ଯିଏ ପୁଣି ବନ୍ଧୁମହାଶିକ ବନ୍ଧୁପ୍ରବର ତଥା ଭକ୍ତ ଦାସିଆଳ ଦ୍ୱାରା (ନତିଆ ନୈବେଦ୍ୟରେ) ପ୍ରୀତ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ସାନ-ଶୟନ-ରଥ-ପାର୍ଶ୍ୱପରିବର୍ତ୍ତନ-ବୋଲ-ଅକ୍ଷୟତୀୟା-ପ୍ରାବରଣ-
ଉତ୍ତାନ-ଅଧନ-ପୁଷ୍ୟାଭିଷେକ-ଦମନ-ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱାବଣଯାତ୍ରାକୁ
ସେବକମାନଙ୍କ ସହ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଳନ କରି ସିଏ ସ୍ୱତଃ ଆମୋଦିତ
ହୁଅନ୍ତି, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ
ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ଯୋ ପାର୍ଶ୍ୱିତ୍ତହେତବେ ପ୍ରତିପୁଣ ନାନାପଦାରାଗ୍ରହା
ତତ୍ତ୍ୱା ତତ୍ତ୍ୱିଲୋଚନଂ କିଳ କଳୈ ନାନାପୁଲ୍ଲାନାପଦୁଃ ।
ଯୋ ଦାର୍ଶିକୃତିପୁରୋଃପୁରୋଃବିଭାସଦାଦିନିମ୍ପାଧରଃ
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୬॥

ଯୋ ପାର୍ଶ୍ୱିତ୍ତହେତବେ ପ୍ରତିପୁଣ ନାନାପଦାରାଗ୍ରହା ତତ୍ତ୍ୱା ତତ୍ତ୍ୱିଲୋଚନଂ କିଳ କଳୈ ନାନାପୁଲ୍ଲାନାପଦୁଃ । ଯୋ ଦାର୍ଶିକୃତିପୁରୋଃପୁରୋଃବିଭାସଦାଦିନିମ୍ପାଧରଃ କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୬॥

ଯିଏ ଧର୍ମସଂସ୍ଥାପନ ସକାଶେ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ବହୁବିଧ ଅବତାରଗ୍ରହଣରେ ଆଗ୍ରହୀ, କଳିକାଳରେ ଚକ୍ରଧର ଓ ଚକ୍ରନୟନ (ଚକାଆଖି)ରୂପରେ ନାଳାଚଳରେ ଲାଳାକରିବାରେ ପଦ୍ମ, ଯିଏ ଦାନ୍ତୁରହରେ ମନୋହର, ଅରୁଣପ୍ରଭାରେ ପ୍ରତିବାଦି-ଆରକ୍ତ-ବିମ୍ବୁଧାଧରୀ, ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପରିକ୍ରମା ଆୟତନକାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସିଦ୍ଧ ହେଉ ।

ଯତ୍ତେହୁଃ ପତିତବୃଦ୍ଧିକଶରଃ ଯନ୍ତାକବକ୍ତୁ ଜଗଦ୍-
ପାପପରିବିଦାକବିଦ୍ୱଦକନେ ଦୁର୍ବୀରଧାରାନ୍ଦିତମ୍ ।
ଯତ୍ତୁକ୍ତା ତ ମହାପ୍ରସାଦକଶିଳା କୈବଲ୍ୟତ୍ୱପ୍ତିପ୍ରଦା
କୁଟୈଽ ତସ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଭଗବତଃ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରସ୍ୟାସ୍ତୁ ନଃ ॥୭॥

ଯାହାଙ୍କ ପତାଳା ପତିତଜନମାନଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ଶରଣ, ଯାହାଙ୍କ ନାଳଚକ୍ର ଜଗତର ଯାବତୀୟ ପାପ-ବିପତ୍ତି-ବିପାକ-ବିଗ୍ନାଦିର ଦଳନରେ ଦୁର୍ବୀର-ଧାରାୟୁକ୍ତ ତଥା ଯାହାଙ୍କ ଆଶାଦିତ ମହାପ୍ର

ଆନନ୍ଦପୁରରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଆନନ୍ଦପୁର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଆନନ୍ଦପୁର ବୈତରଣୀ ଜଳସେଚନ ବିଭାଜନ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଆଜି ସ୍ଥାନୀୟ ଶାଳପତା ଜଳସେଚନ ଡାକ୍ତରଖାନାଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାରୋହରେ ବୈତରଣୀ ଜଳସେଚନ ଅଧିକାରୀ ଯତ୍ନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ

କେନ୍ଦୁଝର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅବସରରେ ମଙ୍ଗଳବାର ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରୁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ରଥକୁ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।



ତେଲକୋଇରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ



ତେଲକୋଇ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକ୍ ସଦର ମହକୁମା ପରିସରରେ ଉଠା ଜଳସେଚନ ବିଭାଜନ ପକ୍ଷରୁ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ବାହୀ ଯତ୍ନ ସହଯୋଗ ସେଠାଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକ୍ ୨୦୧୨ର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କୋର୍ଡ୍ ସଦସ୍ୟ କେଦାର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଯେଠା, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ କର୍ମଚାରୀ, କନିଷ୍ଠଯତ୍ନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସାହାରପଡ଼ାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ସାହାରପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ପରିସରରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଆଶିଷ ଠାକର ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିବା ସହ ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିରରେ ମୋଟ ୮୫ଟି ଅଭିଯୋଗ ପଞ୍ଜୀକରଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଭାଗ, ରାସନ କାର୍ଡ୍ ଓ ଆବାସ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିରରେ ଅତିରିକ୍ତ ଏସ୍ପି ଅଟଙ୍କା କୁନ୍ଦୁର, ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଜ୍ଞ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡିଏଫଓ ଏଚ୍‌ଡି ଧନରାଜ, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କିଶ୍ଵ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ପୂଷ୍ପ, ସାହାରପଡ଼ା ଉପସ୍ଥିତ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାହାରପଡ଼ା ବିଡିଓ ମାଧବଚନ୍ଦ୍ର ବିରୁଆ, ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯତ୍ନ ଚନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଲାଇ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବ୍ଲକ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।



ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ

ଭବିଷ୍ୟତ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଭବିଷ୍ୟତ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁରୁଣାବାନ୍ଧବଗୋଡ଼ା ସ୍ଥିତ ବଳରାମପୁର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୯୯୯ ବ୍ୟାଚର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସ୍ଥାନୀୟ ଚଳବନ୍ଧ ଡାକ୍ତର ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ତାରିଣୀ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବଳରାମ ଦାସ, ଛାତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସେନାପତି, ବଳଭଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରୀୟ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ ସାଗର ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରିଥିଲେ । ନିଜ ନିଜ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହି ଏକାକି ବନ୍ଧୁ ମିଳନରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସ୍ତୂଳ ସ୍ଥୁତି ସହ ନିଜ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଫର୍ପକ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମତ ରଖିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଚରଣା ଦା, ସଞ୍ଜିତ ସେଠା, ସଞ୍ଜିତ ଦାସ, ଲିପିକା ବେହେରା, ମନୋରଞ୍ଜନ ବିଶୋଇ, ପଙ୍କଜ ବେହେରା, କାରିମାକା ନାୟକ, କୁନି ରଣା, ମିତା ନାୟକ, କବିତା ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ମା' ତାରିଣୀଙ୍କୁ ମିଳିଲା ସମଲେଇଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ

କେନ୍ଦୁଝର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ସମ୍ବଲପୁର ମା' ସମଲେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଙ୍କ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ମା' ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିର ଘଟଗାଁର ପୂଜକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନରେ ସମଲେଇ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିନିଧି ଘଟଗାଁ ଆସି ଏହି ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ଭବ୍ୟ ସାଗର ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରି ମା'ଙ୍କ ନିକଟକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ସାଗର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ସମେତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ସଞ୍ଜୀବ ବାରିକ, ସମ୍ବଲପୁରର ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ସୁଧାକୃଷ୍ଣା ଦେବୀ, ସମଲେଇ ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରେମରାଜ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ପ୍ରକାଶ ରାୟ, ଘଟଗାଁ ବିଡିଓ ଭାଗବତ ମହାପାତ୍ର, ଯତ୍ନେନ ବିଭାଗର ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



ଖଡ଼ିବିଲ ମା'ତାରିଣୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଫକୀରପୁରକୁ ହରାଇ ଶାଳପତା ଚାମ୍ପିଅନ



କେନ୍ଦୁଝର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଆନନ୍ଦପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲକୋ ପଞ୍ଚାୟତର ଖଡ଼ିବିଲ ଗ୍ରାମରେ ୧୩ତମ ମା'ତାରିଣୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଆଜି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଜିକିଠି ପାଳନାଳ ମ୍ୟାଚରେ ଫକୀରପୁର ବ୍ଲକ୍ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ୧୫ ଓଭରରେ ୬ ଟିକେଟରେ ୧୫୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ବେଳେ ଜବାବରେ ଶାଳପତା ବ୍ଲକ୍ ୧୪.୪ ଓଭରରେ ୮ ଟିକେଟ ହରାଇ ୧୬୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ଦଳ ତରଫରୁ ଜାବନ ଦାଶ ୫୧ ବଲରେ ୯୮ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଫକୀରପୁରର ଶଙ୍କରକୁ ମ୍ୟାନ୍ ଅଫ୍ ଦ ମ୍ୟାଚ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଭାପତି ସୁରେଶ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜୟଦେବ ଜେନା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ନିଃଞ୍ଜି ବିହାରୀ ମିଶ୍ର, ଆନନ୍ଦପୁର ସଭାପତି ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ଶୁଣ୍ଠିଆ, ସ୍ୱ

ବେଲବାହାଳି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଆନନ୍ଦପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲକୋ ପଞ୍ଚାୟତର ଖଡ଼ିବିଲ ଗ୍ରାମରେ ୧୩ତମ ମା'ତାରିଣୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଆଜି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଜିକିଠି ପାଳନାଳ ମ୍ୟାଚରେ ଫକୀରପୁର ବ୍ଲକ୍ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ୧୫ ଓଭରରେ ୬ ଟିକେଟରେ ୧୫୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ବେଳେ ଜବାବରେ ଶାଳପତା ବ୍ଲକ୍ ୧୪.୪ ଓଭରରେ ୮ ଟିକେଟ ହରାଇ ୧୬୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା । ଦଳ ତରଫରୁ ଜାବନ ଦାଶ ୫୧ ବଲରେ ୯୮ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଫକୀରପୁରର ଶଙ୍କରକୁ ମ୍ୟାନ୍ ଅଫ୍ ଦ ମ୍ୟାଚ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଭାପତି ସୁରେଶ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜୟଦେବ ଜେନା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ନିଃଞ୍ଜି ବିହାରୀ ମିଶ୍ର, ଆନନ୍ଦପୁର ସଭାପତି ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ଶୁଣ୍ଠିଆ, ସ୍ୱ

ବାଇକ୍ ଧକାରେ ଦୁଇ ଗୁରୁତର

ଭବିଷ୍ୟତ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଥାନା ୨୦ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ସୁଆଁପଦା ହାଟପଡ଼ିଆ ନିକଟରେ ଏକ ବାଇକ୍ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ୨ଜଣ ଯୁବକ ଗୁରୁତର ହୋଇ ସାଲିକୁଲ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି । ପଥରାଗା ଯୁବକ ଜଣକ ସ୍ଥାନୀୟ ସୁଆଁପଦା ଗ୍ରାମର ରବନ ଜେନା (୨୧) ଏବଂ ବାଇକ ଆରୋହୀ ସାଲିକୁଲ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ଗ୍ରାମର ସୁବ୍ରତ ଜେନା (୩୫) । ସୁବ୍ରତ ଏକ ବାଇକ ଯୋଗେ ଯାକପୁର ପହଞ୍ଚି ନିକ୍ତ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଯିବା ସମୟରେ ଆସବାଧାନତା ବସତଃ ପଥରାଗା ଯୁବକ ସହ ବାଇକଟି ଧକା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ଦୁହେଁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଉପରେ ଛିଟିକି ପଡ଼ିବା ସହ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଉଦ୍ଧାର କରି ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଇଦେଇଥିଲେ ।

PRAYASH VIDYAMANDIR advertisement with details about hiring for teaching and non-teaching positions. Includes contact information and a list of job openings.

Advertisement for CP PLUS security services, featuring an image of a temple and text about surveillance and security solutions.

Large advertisement for OSEPA Odisha regarding the Computer Based Test (CBT) for recruitment of Junior Teachers in 2023. Includes details about the test format, application process, and contact information.

ନାରୀ ସତୀତ୍ୱ ଓ ସ୍ୱାଧିନତା ପ୍ରତୀକ ରୂପେ ପର୍ବ

ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ହେଲା ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରତିମା

କେନ୍ଦୁଝର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ଆମ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପର୍ବ ଭାବରେ ପାଳିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କେନ୍ଦୁଝର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର କୁନ୍ତୁପା ତଥା ମହାନ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟର ନାରୀମାନେ ଏହାକୁ ରୂପେ ପର୍ବ ଭାବେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି। ଲୋକଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ରୂପେ କୌଣସି ଠାକୁରାଣୀ ବା ଦେବୀ ରୂପେ; ସେ ଜଣେ ନାରୀ। ନାରୀ ଧର୍ମର ପରାକାଷ୍ଠା ବଜାୟ ରଖିଥିବା ରୂପେ ସତୀତ୍ୱ ଓ ସ୍ୱାଧିନତା ପ୍ରତୀକ ଭାବେ କୁନ୍ତୁପା ତଥା ମହାନ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟର ନାରୀମାନେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ରୂପେ ପାଳନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ରୂପେ ପର୍ବର ଇତିହାସ କୁହେ ଯେ ଅନିନ୍ଦ୍ୟ ସୁନ୍ଦରୀ ରାଣୀ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କୁ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ବିବାହ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିପଦ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କର ପାତ୍ରମଣ୍ଡା ମାନେ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଖୋଜିବାକୁ ନାହାରି ଥିଲେ। କନ୍ଦୁଆଳ ବିରବଳ ମହାନ୍ତଙ୍କର ଅପରୂପା ସୁନ୍ଦରୀ ଝିଅ ରୂପେଶା (ରୂପେ) କୁ ପାଳ ବକପୂର୍ବକ ନେଇ ଆସୁଥିଲେ।



ରାଜନଗରକୁ ଯେଉଁବାର ବାଟରେ ଏକ ନଦୀ ପାର ହେବା ସମୟରେ ରୂପେ ବସିଥିବା ଯୋଡ଼ାର ଗତି ଧାର ହେବାକୁ ସେ ସେହି ସମ୍ରାଜ୍ୟ ବିବାହ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିପଦ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କର ପାତ୍ରମଣ୍ଡା ମାନେ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଖୋଜିବାକୁ ନାହାରି ଥିଲେ। କନ୍ଦୁଆଳ ବିରବଳ ମହାନ୍ତଙ୍କର ଅପରୂପା ସୁନ୍ଦରୀ ଝିଅ ରୂପେଶା (ରୂପେ) କୁ ପାଳ ବକପୂର୍ବକ ନେଇ ଆସୁଥିଲେ।

ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ସାତ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦୁଝର ସଦର ବ୍ଲକ ରଘୁନାଥପୁର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନଦୀକୁ ଧାସ ଦେଇ ଆମୃତକା ଦେଇଥିଲେ ଓ ସତୀତ୍ୱର ପରାକାଷ୍ଠା ଦେଖାଇଥିଲେ। ସେହି ଦିନ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଥିବାରୁ ମହାନ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟର ମହିଳା ଓ ଝିଅ ମାନେ ସମସ୍ତେ ମକର ଅବସରରେ ରୂପେଶାଙ୍କୁ ସ୍ମୃତିରେ ରୂପେ ପାଳନ କରିଆସୁଛନ୍ତି।

ପାର୍ବଣରେ ମାଟିଲେ ଲୁଚେରା

ମହିଳାଙ୍କଠାରୁ ଲୁଚିନେଲେ ଟଙ୍କା ଓ ମୋବାଇଲ

କୁରୁମୁଣ୍ଡା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ପାର୍ବଣ ଆଳରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା କୁରୁମୁଣ୍ଡା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଟିଲେ ଲୁଚେରା ମଙ୍ଗଳାକାର ଅପରାହ୍ନରେ କୁରୁମୁଣ୍ଡା ବଜାରକୁ ଲୁଚି ହୋଇଛି। ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଟଙ୍କା ଠାଉଣୀ ଆଣି ଲୁଚେରା ଲୁଚି ନେଇଛନ୍ତି। ଲୁଚେରା ଲୁଚି ନେଇଥିବା ମହିଳା ହେଲେ ନିଜୁଆଁ ଗ୍ରାମର ତ୍ରିବେଣୀ ସିଂ। ତ୍ରିବେଣୀ ମଙ୍ଗଳାକାର ଅପରାହ୍ନରେ କୁରୁମୁଣ୍ଡା ଷ୍ଟେସନାଳରୁ ୩୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଠାଉଣୀ ଆଣି ଲୁଚେରା ଲୁଚି ନେଇଥିବା ସିଂ ସହ ସ୍ମୃତି ଯୋଗେ ଆସି କୁରୁମୁଣ୍ଡା କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଟଙ୍କା ଏକ ବୋକାଳରୁ ନାହୁଣା ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଲୁଚେରା କିଣିଥିବା ସମୟରେ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ପଇସା ଲୁଚି ଆସିଥିବା ଦୁଇ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଟାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରୁ ଟଙ୍କା ଓ ମୋବାଇଲ ଲୁଚିନେଇ ବାଉଁଶ ଯୋଗେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ଲୁଚେରାକ ଦୃଶ୍ୟ ସିପିଟିଭିରେ କଏଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ କୁରୁମୁଣ୍ଡା ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଲୁଚେରାକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଛାନ୍ଦଭିତ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଛନ୍ତି।

ଖଣି ବଜାରରେ ମକର ମେଳା

ସୋସୋ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ହାଟଭିତ୍ତି ବ୍ଲକ୍ ବାଲିବେଲେ ପଞ୍ଚାୟତ ଆଦିବାସୀ ଗାଁ ଖଣି ବଜାରରେ ତାରିଖା କୁଟ୍ ପକ୍ଷରୁ ଧୂଳିଆମରେ ମକର ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି। ଏହି ମକର ମେଳାକୁ ବିଧାୟକ ଭାଗୀରଥି ସୋଠା, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦାସିତ୍ୱା କୁଟ୍, ସରପଞ୍ଚ ବିନୁୟ ନାୟକ, କୁଳୁ ଆଇଟି, ସୁଧାଂଶୁ ମିଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଏହି ମେଳାରେ ଆଦିବାସୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ଦୋକାନ ବଜାର ଭାଗି ଥିବାବେଳେ ମାନାବଜାର ଲୋକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛି। ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲେ ଗହଳି ହେଉଥିବାବେଳେ ଆଲୋକ ସଜାରେ ସେ ଅଞ୍ଚଳ ଆଲୋକିତ ହୋଇପଡିଛି। କୁଟ୍ ପକ୍ଷରୁ ଘୋଡ଼ା, ପ୍ରସନ୍ନ କାଣ୍ଡିଆ, ତୁବିଲିଆ, ଜିରିକା, ଚମୁଲୁ ଚାମୁଲିଆ, ପିଲୁ, ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ସୁନ୍ଦର ଓ କମିଟି ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ ଓ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସୋସୋ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ରହି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି।



ପତିତପାବନ କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଘସିପୁରା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ୍ ସାଇକ୍ଲିକ ପତିତପାବନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅମ୍ଳୟ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ନୂଆ-ଓ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବ୍ୟାସନଗର ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. କୁଞ୍ଜବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରଧାନ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ଚିତ୍ତାମଣି ଜେନା ଏବଂ କଲେଜର ଓ ଏସ୍‌ଟି ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାଉତ ଓ ମୁକ୍ତ ଶାସିକାଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶରତ କୁମାର ଜେନା, ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ତଥା ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ଶ୍ରୀମତୀ କାବେରୀ ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥିଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ଓ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ବିଧାଧର ଦାସ ଓ ଏନ୍‌ସିସି କମାଣ୍ଡର ଜୟଦେବ ଦାସ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ଓ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପିକା ଜିତ୍ତା ଜେନା, ଅଜିତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟାପିକା କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ଜଗନ୍ନାଥ ଜେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ମଛାଲୋ ପଞ୍ଚାୟତ ହାଇସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା

ଘସିପୁରା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମଛାଲୋ ପଞ୍ଚାୟତ ହାଇସ୍କୁଲରେ ୨୭ ତମ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଏବଂ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଧନଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ତଥା ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ମନୋଜ କୁମାର ଜେନା, ଦିଗ୍‌ବନ୍ଦନ ମହାନ୍ତି, ଗାଁପୁରବା ବିରାଧାରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଦୁଃଖାସନ ଖୁଲାର, ଓଁକାର ସ୍କୁଲର କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ, ଶିକ୍ଷାବିତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ୧୧ଟି ବିଭାଗରେ ୧୬୭ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଚାମ୍ପିଆନ୍ ଭାବେ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଖୁଲାର ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିଲେ। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ତଥା ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବକୁ ଶିକ୍ଷକ ବିଷ୍ଣୁନାରାୟଣ ସାମଲ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ଭଗୀଶଙ୍କର ରାଉତରାୟ, ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ପୁଷ୍ପିତା ମିଶ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପାତ୍ର, ପ୍ରତାପ କିଶୋର ସାହୁ, ପ୍ରକାଶ ମହାପାତ୍ର, ଧର୍ମାଧି ସାହୁ, ଲିପୁରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ରମେଶ କୁମାର ଜେନା ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଦେଓଗାଁରେ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା



ଆନନ୍ଦପୁର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଅଗ୍ରଣୀ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରାତିପ୍ରଗତି ସାହିତ୍ୟ ପରିବାରର ତୃତୀୟ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ଲକ୍ ମନ୍ଦିରଠାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକ ଦେବବ୍ରତ ବାରିକଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ସାହିତ୍ୟିକ ଶଙ୍କରଶିଖା ପରିଡା, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜ୍ଞାନବ୍ରତ ମହାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ହରିହର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସ୍ମୃତି କୁମାର ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ ସାହିତ୍ୟକୁ ଅଧିକ ପଢିବା ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଅହେତୁକ ଅନୁକମ୍ପା ରହିବା ଉଚିତ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରାତିପ୍ରଗତି ପତ୍ରିକାକୁ ଅତିଥିମାନେ ଉନ୍ମୋଚନ କରିବା ପରେ ୩୦ ଜଣ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁରାଗୀ ପ୍ରତିଭାକୁ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ମଧୁସ୍ମିତା ମହାନ୍ତି, ପଦ୍ମଜା ସାହି, ସବିତା ନାୟକ, ଆଶିଷ କୁମାର ସାହି, ଦେବଦତ୍ତ ଦହେରା ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ସଭାପତି ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ଦାସ ଉତ୍ସବର ସଫଳତା ପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଆନନ୍ଦପୁର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ବିବେଚନା ଲୋକ ସଂସଦ ତରଫରୁ ଜାତୀୟ ସ୍ତର ବିବସ ଅବସରରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଦେଓଗାଁ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଜୟ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଡ. ବିନୁଧର ଦେହେରା, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶଙ୍କରଶିଖା ଜେନା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପରେ କୁଟା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲା ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ତଥା ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଜେନା ଅତିଥିମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଜିଲ୍ଲା ଶାଖା ସ୍ଥାୟୀ ସଦସ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଦିଲୀପ କୁମାର ଭୂୟାଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକଙ୍କ ପରଲୋକ



ଆନନ୍ଦପୁର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଆନନ୍ଦପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ବିକୃତି ଭୂଷଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ୮୩ ବୟସରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ସେ ଆଜକୁ କିଛି ଦିନ ହେବ ବାର୍ଷିକଜ୍ଞାନୀତ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଘରୋଇ ଭାବେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ସକୃଦିନ ପରି ସକାଳୁ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରିବା ପରେ ହଠାତ୍ ଛାଡିବେ ଯଶ୍ୱନ୍ତା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣବାୟୁ ଉଡିଯାଇଥିଲା। ବିଧାନିଆରଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି, ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ଓ ଅଫିକରବାସୀ ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାସୁମନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ୧୯୯୨ ମସିହାରୁ ୧୯୮୪ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପନା କରିଥିଲେ।

କର୍ମସୂଚୀ ମାର୍କେଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଆନନ୍ଦପୁର, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କର୍ମସୂଚୀ ମାର୍କେଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରତିମା ଜେନାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଘସିପୁରା ବିଧାୟକ ବିଧାୟକ ବିନୁଧର ଦେବରାୟା ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ମଧୁସ୍ମିତା ଦାସ, ବ୍ଲକ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଞ୍ଚାନନ ଦେହେରା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ମଣିତରଣ ଚକ୍ର, ରବିନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ବିଜୟ ଦାସ, ବାବୁ ଦାସ, ସଦାନନ୍ଦ ନାୟକ, ରଞ୍ଜନ ସୋଠା, ବିକ୍ର ପ୍ରସାଦ ମିଲିକ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଗର୍ଜିଲେ ଚାଷୀ; ବଖାଣିଲେ ସମସ୍ୟା

ଚମ୍ପୁଆ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)

ବିଭାଜନସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ତଥା କୃଷକ ସଭା ଚମ୍ପୁଆ ନଗର ଭବନଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅବସରରେ ଚମ୍ପୁଆ ଏବଂ ଏସି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗିରିକା ଶଙ୍କର ସାହୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳ ସେଚନ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯଶ୍ୱନ୍ତା ସୁଧାଂଶୁ ସେଖର ସାହୁ, ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯଶ୍ୱନ୍ତା ସୁକେସିତା ନାଏକ, ସହକାରୀ ଯଶ୍ୱନ୍ତା ନେପାଳ କୁମାର ସାହୁ, ଗୋଷ୍ଠୀ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ନାମନାଥ ଦାଶ, ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ମଞ୍ଜୁଳା ଗିରି, ଚମ୍ପୁଆ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ଅଧିକାରୀ ସୁସିଲ କୁମାର ସୋଠା, ସହକାରୀ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଦେବଦତ୍ତ ମିଶ୍ର, ସୁଶାନ୍ତ ନାଏକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯଶ୍ୱନ୍ତା କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଜନ କେନ୍ଦୁଝର ସୌଜନ୍ୟରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ସଭାକାରୀ ମାନେ ଚାଷ ଓ ଚାଷୀର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବହୁବିଧି ଯୋଜନା ଗୁଡିକର ସୁବିଧା ନେବା ପାଇଁ ଚାଷୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଚାଷ ପାଇଁ ଜଳ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଗଭୀର ନଳକୂପ ଯୋଜନା ଓ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୁବିଧା ଉପରେ ମତ ରଖିଥିବା ବେଳେ ଜଳସେଚନ ଉନ୍ନତି



ନିର୍ମାଣ ଦ୍ୱାରା ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଜମିକୁ ଜଳ ସେଚନ ସୁବିଧା କରିବା ସହିତ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାହୀନ କରାଯାଇଥିଲା। ସଫଳ କୃଷି ସମ୍ପନ୍ନ କୃଷକ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ସଦସ୍ୟ ମାନେ ୧୬ ବର୍ଷ ହେବ ଜମିକୁ ପାଣି ଆନୁସୂଚୀ, ସାଧନବହୁଳ ଠାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁରୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିବା ଚାଷୀ ମାନେ ପାଣି ପାଉନଥିବା, ରଜିଆ

ବିଦ୍ୟାଧରପୁରଠାରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ହାଟଭିତ୍ତି/ସୋସୋ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ହାଟଭିତ୍ତି ବ୍ଲକ୍ ବିଦ୍ୟାଧରପୁର କେନାଲ ଡିଭିଜନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସାଧ୍ୟା ବାମ କେନାଲ ଖରା ଉପଖଣ୍ଡର ୮ଟି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ପକ୍ଷ ପାଳିତ ହେବା ସହିତ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଛି। ଖରା ସହକାରୀ ଯଶ୍ୱନ୍ତା କୃଷକରଣ ମାରଣ୍ଡିକ ସଂଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ କେନାଲ ଡିଭିଜନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯଶ୍ୱନ୍ତା ଭାଗିରଥି ପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ହାଟଭିତ୍ତି ବିଧାୟକ ଭାଗୀରଥି ସୋଠା, ସିମ୍ପୁଲିଆ ବିଧାୟକ କୋପାଳିପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ହାଟଭିତ୍ତି ବିଧିଓ ସୋମନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସାବିତ୍ରୀ ସୋଠା, ଏସ୍‌ଟି ଓ ନରହରି ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ

ଜଳ ସେଚନର ସୁବିଧା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଜଳ ଅପତୟ ନକରି ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ ସିମ୍ପୁଲିଆ ବିଧାୟକ କୋପାଳିପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ହାଟଭିତ୍ତି ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଷୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇ ନଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଖରା ଅଞ୍ଚଳର ହାଟଭିତ୍ତି ଚାଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା। ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ହୋଇଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୁଟା ଭାଗିରଥି ପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ହାଟଭିତ୍ତି ବିଧାୟକ ଭାଗୀରଥି ସୋଠା, ସିମ୍ପୁଲିଆ ବିଧାୟକ କୋପାଳିପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ହାଟଭିତ୍ତି ବିଧିଓ ସୋମନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସାବିତ୍ରୀ ସୋଠା, ଏସ୍‌ଟି ଓ ନରହରି ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ



କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅବହେଳାରୁ ଉପଖଣ୍ଡବାସୀ ରେଳସେବାରୁ ବଞ୍ଚିତ

୭୫ କିମି ରେଳପଥ ପାଇଁ ଆନ୍ତରିକତା ନାହିଁ

ଉଦ୍‌ଭା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶାରେ ରେଳ ସେବାର ବିକାଶ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଡି.ଏ.ଏ.ସି. କହିଛନ୍ତି; ହେଲେ ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହା ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଜାଙ୍କ ଶାସନ କାଳରେ ରୁଷା-ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ରେଳପଥ ଯୋଜନା ଆଜି ବି ଅଧୁରା ହୋଇନାହିଁ। ଜିଲ୍ଲାରେ ୪ଟି ଉପଖଣ୍ଡ ଥିବାବେଳେ ରେଳସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ କୌଣସି ଉପଖଣ୍ଡ ସହୁରୁ ପଛରେ ରହିଛି।

ନାଳଗିରି-ଉଦ୍‌ଭା-ବାର୍‌ପଦା ରେଳ ଲାଇନ ନିର୍ମାଣ କେବେ ?

ହୋଇଥାନ୍ତି। ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଶିଳ୍ପ ଭାବେ ଅର୍ଥ ନୈତିକ ସ୍ଥିତି ଓ ନିୟୁତ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଅଧିକ କରିପାରନ୍ତା। ଏଣୁ କୌଣସି ଉପଖଣ୍ଡରେ ରେଳ ସେବାର ବିକାଶ ଏକାନ୍ତ ଜରୁରୀ ବୋଲି ଦାବି ରହିଛି। ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ସବୁ ପ୍ରମୁଖ ଜାତୀୟ ଦଳ ରେଳ ବିକାଶର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖାଇ ନାହିଁ। ଆଦିବାସୀଙ୍କଠାରୁ ଭୋଟ ହାତେଇଥାନ୍ତି; ହେଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି। ୨୦୧୨ ମସିହାରେ ତତକାଳୀନ ବିଧାନସଭାରେ ଉଦ୍‌ଭା-ବାର୍‌ପଦା ରେଳ ଲାଇନର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ଦାବି

ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ରେଳ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଏହି ରାସ୍ତାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ

ଉଦ୍‌ଭା-ବାର୍‌ପଦା-ଶତପୁର ରେଳପଥ ପାଇଁ (୮୭୫ କି.ମି.) ସର୍ତ୍ତେ କରାଯାଇଥିଲା। ଯାହାକି ଏହି ସର୍ତ୍ତରେ ଶତ-କୃତ୍ରିମ-ଉଦ୍‌ଭା-ବାର୍‌ପଦା-ଶୁକିଆପଦା ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା। ତାହା ଏବେ ମଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ତଳେ ରହିଛି। ଏହାର ବିକଳ ନେଇ ନାଳଗିରି-କୃଷ୍ଣପଦା-ଉଦ୍‌ଭା-ବାର୍‌ପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଦିଗରେ ତର୍କା କୋର ଧରିଲା। ମାତ୍ର ୭୫ କିମି ରେଳପଥ ପାଇଁ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ରହିଥିଲେ ହେଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏହାର ସ୍ଥିତି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନି। ଅପରପକ୍ଷରେ ନାଳଗିରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଳସେବା ସାଧାବିକ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ଉଦ୍‌ଭା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଓ ବାର୍‌ପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଯୋଗ ପ୍ରକ୍ରିୟା କେବଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସୀମିତ ରହିଛି। କୃଷ୍ଣପଦା ଉପଖଣ୍ଡକୁ ରେଳ ସେବା ପାଇଁ ରାଜନୈତିକ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅବହେଳା ରଥା ଅଣଦେଖା ନୀତିକୁ ଦାୟୀ କରିବା ସହ ଦାବି ହାସଲ ପାଇଁ ଲଢେଇ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ଉପଖଣ୍ଡବାସୀ ବୁଝିପାରୁଛନ୍ତି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଉପଖଣ୍ଡବାସୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବେ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଲାଣି।

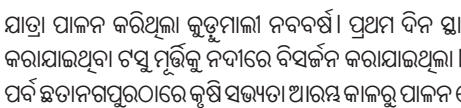


ଅଖାଇଁନ ଦିନ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମେଳିକୁ ମନେ ପକାଇଲା କୁଡୁମା ସମାଜ

ବଡ଼ସାହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମକର ଓ ଚୁସୁ ଆଦିପୁରୀର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି। କଳିଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଆଦିବାସୀ କୁଡୁମା ସମ୍ରାଜ୍ୟ ପକ୍ଷରୁ ଆଖନ୍ଦ ସମୟରେ ସମ୍ରାଟ ଅଶୋକଙ୍କ ଶିଳାଲେଖରେ ଧଉଳିଗିରି ଓ ଗଞ୍ଜାମର ଜଗନ୍ନାଥଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାନ ହୁଏ ଚୁସୁ ପରବ। ଏହିଦିନ ଘରର ନୂତନ ବାଲୁଗାକୁ କୁଡୁମାମାନେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଦାଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି। ଇଂରେଜ ଶାସନ ସମୟରେ କର ଖଜଣାରେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ୧୯୧୭ରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟର ହଲମିତାନ୍ ସଂସ୍କୃତିର ଲୋକେ ମେଳିକରି ଆଜିର ଅଖାଇଁନ ଅବସରରେ ନିଜସ୍ୱ ସରକାର ବେତନଟାରେ ଗଠନ କରି ଇଂରେଜ ଓ ରାଜା ଶାସନ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କୁ ସରକାର ତକାଇଥିଲେ। ଏହାର ନେତୃତ୍ୱ କଳା ମାଝା, କାଳିଆ ମହାନ୍ତ, ନୟନ ସିଂହା, ରିତୁ କଲ

କମାର, ଭାମସେନ ମହାନ୍ତ ନେଇ ସହିଦ ହୋଇଥିଲେ। କୁଡୁମା ସମାଜର ରାଜ୍ୟ ଯୁବ ସଭାପତି ସେହାଶିଷ ମହାନ୍ତଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି ଦିନକୁ ମନେ ପକାଇଥିଲେ କୁଡୁମା।

ଯାତ୍ରା ପାଳନ କରିଥିଲା କୁଡୁମା ନବବର୍ଷ। ପ୍ରଥମ ଦିନ ସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଥିବା ଚୁସୁ ମୂଳିକୁ ନଦୀରେ ବିସର୍ଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ପର୍ବ ଛତାଚତୁର୍ଦ୍ଦିଠାରେ କୃଷି ସଭ୍ୟତା ଆରମ୍ଭ କାଳରୁ ପାଳନ ହେଇ



ଘୁମାଳରେ ଚୁସୁ ମେଳା ସମାରୋହରେ ପାଳିତ

ଝୋଡ଼ିହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ମକର ଏକ ଗଣପର୍ବ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା କୁଡୁମାଲି ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଲୋକେ ଚୁସୁ ମେଳାକୁ ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବବର୍ଷ ପରି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଜାମଦା ବୁକ ବଡ଼କୁଲେଇବିରା ପଞ୍ଚାୟତ ଘୁମାଳରେ ଚୁସୁ ମେଳା କମିଟିର ସଭାପତି ସଞ୍ଜୟ ମହାନ୍ତଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଚୁସୁ ଦେବା ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିକୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର ଭାବେ ମହୁଲବରେଇ ଚୁସୁ ଦେବା ଦଳକୁ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା, ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଭାବେ କୁଲିଗା ଦଳକୁ ୨୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଏବଂ ତୃତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଭାବେ ବରଗିରିହି ଦଳକୁ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ଦଳକୁ ସାନ୍ତବନା ମୂଳକ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ପୁରସ୍କାର ବଣ୍ଟନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ବିଜେଡି ଏସ୍‌ପି ସେୟାରମାନ ଦେବଶିଖ ମାଣ୍ଡି, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଆୟୁଷ୍ଟ ପାଟି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଅକ୍ଷୟ ଆଲୋକ ବାସ୍ତେ, ରାଜରଜପୁର ପୌରାଧିକ୍ଷ ଅଭିଷେକ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଆୟୁଷ୍ଟ ପାଟି ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ, ବିଜେଡି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା-୨ ସଭାପତି ସୁବାସ ମଣ୍ଡଳ, ଭାଇସ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ରାଜରଜପୁର ବାର ଆସୋସିଏସନ ମନଗୋବିନ୍ଦ ମହାନ୍ତ, ଆୟୁଷ୍ଟ ପାଟି ଜାମଦା ବୁକ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଇନ୍ଦ୍ରବରୁଣ ମହାନ୍ତ, ପୂର୍ବତନ ହାଇସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଜନେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ, କୁଡୁମା ସମାଜ ବିଶିଷ୍ଟ ଝୁମର ଗିରିକାର ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତ, ସାମ୍ବାଦିକ ଦୀପକ କୁମାର ନାୟକ, ଶ୍ୟାମ ଚରଣ ହାଁସଦା, ସ ଡ୍ରୋଷ ମହାନ୍ତ, ମାଲହା ହେମ୍‌ମା, ମଧୁସୂଦନ ଚୁଡ଼ା, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ମନ୍ଦିରରୁ ଲୁଚିନେଲେ ଦୁର୍ଭୁକ୍ତ

ପିଠୁ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ସୋମବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଦୁର୍ଭୁକ୍ତମାନେ ମନ୍ଦିରରୁ ଠାକୁରଙ୍କ ଆସବାବପତ୍ର ସମେତ ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଲୁଚି ନେଇଛନ୍ତି। ଏଭଳି ଏକ ଘଟଣା ଘଟିଛି କୃଷ୍ଣପଦା ଥାନା କେଏସ୍‌ପାମୁଡ଼ିଆ ସ୍ଥିତ ଯୋଗେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଏବଂ ତଳିଆ ଶନି ମନ୍ଦିରରେ। ଗତକାଳି ରାତିରେ ଦୁର୍ଭୁକ୍ତମାନେ ମନ୍ଦିରର ଗ୍ରାମ ଭାଙ୍ଗି ଠାକୁରଙ୍କ ରୂପା ସାମଗ୍ରୀ ସମେତ ହୁଣ୍ଡିବାସ୍ତ୍ର ଚାବି ଭାଙ୍ଗି ଚଳା ଲୁଚି ନେଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ଶନି ମନ୍ଦିରରେ ପଣି ଲୁଚେରାମାନେ ଠାକୁରଙ୍କ ସୁନାର ଚିତା, ରୂପା ଅଳଙ୍କାର ଏବଂ ୧୩ କିଲୋ ଓଜନର ତମ୍ବା ନାଗସାପକ ମଧ୍ୟ ଲୁଚି ନେଇଛନ୍ତି। ଆଜି ସକାଳେ ଏହି ଘଟଣା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ପୁଲିସ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।

ଡାକ୍ତର ନିୟୁତ୍ତି ଦାବିରେ ଧାରଣା ସ୍ଥଗିତ

ବେତନଟା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ୧୮ ନମ୍ବର ପାର୍ଶ୍ୱ ବେତନଟା ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏବଂ ଜଣେ ଡେପୁଟେସନ ଡାକ୍ତରରେ ଦାୟିତ୍ୱ ହେବ ରୋଗୀସେବା ଚାଲିଛି। ଗୁରୁତର କିମ୍ବା ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ରୋଗୀ ଆସିଲେ ବାର୍‌ପଦାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଏ। ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଲିଖ୍ ଡାକ୍ତର ଓ କର୍ମଚାରୀ ମଧ୍ୟ ନାହାନ୍ତି। ଜନସାଧାରଣ ଉତ୍ତମ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ପାଇ ନ ଥିବାରୁ ଏହାର ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଇ ଆସିଲା ୧୮ ତାରିଖରେ ବେତନଟାର ସିଲିକ ସୋସାଇଟି ଡିନିଦିନିଆ ଧାରଣା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଡେମାନ୍ଦ ଦେଇଥିଲା। ଏ ନେଇ ସିଲିକ ସୋସାଇଟି ପକ୍ଷରୁ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ସାହ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଚିଠି ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏହି ଧାରଣାକୁ ଆସନ୍ତା ଫେବୃଆରୀ ୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥଗିତ ରଖାଗଲା। ହେଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଦାବି ପୂରଣ ନ ହେଲେ ପୁଣି ଆନ୍ଦୋଳନାତ୍ମକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ସଭାପତି ଦୁର୍ଭୁକ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଓ ସମ୍ପାଦକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତ ଏକ ପ୍ରେସ ବିକୃତିରେ ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ଭାରତୀୟ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପରିଷଦ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତିତ୍ୱ

ଝୋଡ଼ିହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଭାରତୀୟ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପରିଷଦ (ଆଇସିଏଆର) ପରୀକ୍ଷା ପଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି ପରୀକ୍ଷାରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବହଳଦା ବୁକ ଝୋଡ଼ିହି ପଞ୍ଚାୟତ ବଡ଼କେତନ ଗ୍ରାମର ଅଶୁଗୋବନ୍ଦ ବେହେରା କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ୨୯୯୩ ରୟାଳ ଚମ୍ପୁଛନ୍ତି। ସେ ମାଟ୍ରିକରେ ପ୍ରଥମ ଏବଂ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଏହି କୃତିତ୍ୱ ପାଇଁ ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ଏବଂ ପରିତାଳନା କମିଟି ପିତା ମାତା, କେଜେବାପା, ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ଶ୍ରେୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ଅଶୁଗୋବନ୍ଦଙ୍କ ପିତା ସଞ୍ଜୟ ବେହେରା ଜଣେ ସମାଜସେବାୀ ତାଙ୍କ ମାତା ଶିଶୁମତୀ ବେହେରା ଗୃହଣୀ। ବଡ଼ମାନ ସେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କୃଷି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇମ୍ଫାଳରେ ଅଧ୍ୟୟନରତ।

ବିନା ଚାଷାରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ଝୋଡ଼ିହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ଆୟୋଜନ କରୁଛନ୍ତି; ହେଲେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅବହେଳାରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦିଗହରା ହୋଇଛି। ସରକାର ଚାଷୀଙ୍କ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଛାଡ଼ିଥାନ୍ତି; ମାତ୍ର ଆଜି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏକ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ସୁବର୍ଣ୍ଣ ରେଖା ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ଝୋଡ଼ିହି-୧ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ ଏହି

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୌଣସି ଚାଷୀ ଏବଂ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ନିର୍ବାଚିତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନ ଥିଲା। ଏପରିକି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନେଇ କୌଣସି ଗଣପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା। ଏ ନେଇ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ସୁରେଶ ବେହେରାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ ସେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ସାକାର କରିବା ସହିତ ଦଶରଥ ସିଂ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରାଉତ, ଜଗନ୍ନାଥ ସିଂ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସୁତାରୁ ରୂପେ ସମ୍ପାଦନ କରି ନ ଥିଲେ। ତେଣୁକରି ଏହି ବିଭାଗ ପାଇଁ ସେମାନେ ଦାୟୀ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି।

ମକର ମିଳନ ଓ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ



ବାର୍‌ପଦା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ସୋମବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମହର୍ଷି ପଦ୍ମିକ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସଭାଗୃହରେ ମକର ମିଳନ ଓ ଫକୀର ମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପରିଷଦର ଉପସଭାପତି ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦ୍ୱାରା ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବଳାଙ୍ଗା ମହୋତ୍ସବର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ମକର ଏକ ଗଣପର୍ବ ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପରିଷଦର ସଭାପତି ପଦ୍ମନାଥ ସାହୁ ସାଗର ଭାଷଣ ଓ ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ ଦଳବେହେରା ସମ୍ପାଦକାୟ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ

କରିଥିଲେ। କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧ୍ୟାପକ ସମରେନ୍ଦ୍ର ବଶାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ କବିତା ଓ ଗଳ୍ପ ପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଜିତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶଙ୍କର ଜେନା, ଅଜୟ ପାଳ, ନରସିଂହ ବାରିକ, ଅଶୋକ କୁମାର କର, କାବେରୀ ମିଶ୍ର, ମନୋଜ ଦଳବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱରଚିତ କବିତା ଓ ଗଳ୍ପ ପାଠ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପାଠାମୂଳ ମଲ୍ଲିକ, ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ଦାସ ପରିତାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଶତାୟୁ ପୁରୁଷ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପୀ, ଫଟୋଗ୍ରାଫର, ବ୍ୟଙ୍ଗକାର ସ୍ୱର୍ଗତ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଶିକ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଏକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭା ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା।

ବିବେକାନନ୍ଦ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରର କ୍ରୀଡା ଉତ୍ସବ



ବଡ଼ସାହି, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ମାଣ୍ଡୁ ବିବେକାନନ୍ଦ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରରେ ୧୫ତମ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡା ଉତ୍ସବ ବୃକ୍ଷଦିନ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ମୁଖ୍ୟ ଲାଳନାଥ କବଚକ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ବରିଷ୍ଠ

Advertisement for 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' (Shri Mandira Parikrama Project). It features a large image of a man in a white shirt with his hands in a prayer gesture. Text includes 'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ', 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ', 'ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ୧୭ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪', 'ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ', and 'କୃଷ୍ଣାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ନଗରପାଳ, ବାର୍‌ପଦା ପୌରପାଳିକା'.



● ଅଲିମ୍ପିକ୍ ମହିଳା ହକି ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଭାରତ-ଜର୍ମାନୀ ସେମିଫାଇନାଲ

ରାଷ୍ଟ୍ର, ୧୬।୧(ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକି ଫେଡେରେସନ (ଏଫଆଇଏଚ୍) ମହିଳା ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଚତୁର୍ଥମେଣ୍ଡର ସେମି ଫାଇନାଲ ଲାଇଭ୍‌ସ୍ଟ୍ରିମ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ



ହୋଇଛି। ଆୟୋଜକ ଭାରତ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ଭେଟିବ। ସେହିପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସେମିରେ ଜାପାନ ଓ ଆମେରିକା ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବେ। ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗ୍ରୁପ୍ ବି'ର ଅନ୍ତିମ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ ୫-୧ ଗୋଲରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ହରାଇ ଏହି

ସଫଳତା ପାଇଛି। ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ପରାଜୟ ସହ ୬ ଅଙ୍କ ହାସଲ କରି ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ସହ ସେମି ଟିକେଟ୍ ହାସଲ କରିଛି। ସେହିପରି ଆମେରିକା ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୩ଟି ବିଜୟ ହୋଇ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି। ଏକପାଖିଆ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଜର୍ମାନୀ ଉନ୍ନତତାକୁ ଭେଦ କରି ଭାରତ ଗୋଟିଏ ଗଲ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲା। ଭାରତ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦିପ୍ତା ଦୁହାନ୍ ପ୍ରଥମ ଓ ୫୬ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ୪୧ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦାପିକା କୁମାରୀ, ୪୫ତମ ମିନିଟ୍ ସାଲିମା ଚେଟେ ଓ ୫୩ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ନବନୀତ କୌର ଗୋଲ ଘୋର କରିଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଜର୍ମାନୀ ତରଫରୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନ୍ତିମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କାମିଲା ମାରିନ ସାହୁନାମ୍‌କ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକାଠାରୁ ୦-୧ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ ହେବା ପରେ ଚ୍ୟୁକୋଲୋରୁ ୩-୧ ହରାଇଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକା ୧-୦ ଗୋଲରେ ଚ୍ୟୁକୋଲୋରୁ ହରାଇଥିଲା। ପୁଲ୍ ଏ'ରେ ଜର୍ମାନୀ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଁ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି। ସେହିପରି ଜାପାନ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ପଛରେ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

ମେସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫୁଟବଲର

ଲଣ୍ଡନ, ୧୬।୧(ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ଫୁଟବଲ ସୁପରଷ୍ଟାର ଲିଓନେଲ ମେସି ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଫିଫା ଫୁଟବଲ ପୁରସ୍କାର ଅର୍ଜ୍ଜିତ କରିଛନ୍ତି। ନରଓଡ଼ିଆ ମେସି ଫୁଟବଲ ଚମତ୍କାର ଖିଲି ଖେଳାଳି ଓ ଫୁଲ୍‌ଟାଇମ୍ ଫାରିସ୍ ସେଣ୍ଟ ଜର୍ମେନ(ପିଏସ୍‌ଜି)ର ଜିଲିଆନ ଏମ୍‌ବାସ୍‌ସେଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ମେସି କ୍ରମାନ୍ତର ଦ୍ୱିତୀୟଥର ପାଇଁ ଓ ମୋର୍ଟ୍ ଉପରେ ତୃତୀୟଥର ପାଇଁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପିଏସ୍‌ଜି, ଇଣ୍ଡିଆ ମିଆମି କ୍ଲବ୍ ଓ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ମେସି ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ମେସି ଲଣ୍ଡନରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମେସି ୨୦୧୯, ୨୦୨୧ ଏବଂ ୨୦୨୩ରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଜିତିଥିଲେ। ସେ ମଧ୍ୟ ରେକର୍ଡ୍ ସର୍ବାଧିକ ୮ଟି ବାଲନ ଡି'ଅର ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।



ସେହିପରି ସ୍ପେନ୍‌ର ଆଲତାନା ବୋନମାଟି ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଫିଫା ଫୁଟବଲର ଅର୍ଜ୍ଜିତ କରିଛନ୍ତି। ବୋନମାଟି ବାର୍ସିଲୋନା ପାଇଁ କ୍ଲବ୍ ଫୁଟବଲ ଖେଳିଛନ୍ତି।

ଦାସ୍ତୀ ଡିସେମ୍ବରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୧(ଏକେନ୍ଦ୍ର): ଭାରତୀୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଦାସ୍ତୀ ଶର୍ମା ଗତ ମାସର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ଆଇସିସି)ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଧିନାୟକ



ପ୍ୟାଟ୍ କର୍ମିନ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଇସିସି ପୁରୁଷ କ୍ରିକେଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦାସ୍ତୀ ନିଜ ଦେଶର ଜେମିମା ରେ। ଡ୍ରି ଗୁ ଏ କ୍ରିମ୍‌ସ୍କେଟ୍ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସ ମରାଜୁକୁ ଏବଂ କର୍ମିନ୍ ବାଂଲାଦେଶର ତାଲୁକା ଇସ୍କାମ୍‌ପା ଓ ଚ୍ୟୁକୋଲୋରୁ ଚ୍ୟୁକୋଲୋରୁ ପଛରେ ପକାଇ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଗତମାସରେ ଦାସ୍ତୀ ଜର୍ମାନୀ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ସେ ଜର୍ମାନୀ ବିପକ୍ଷ ଏକମାତ୍ର ଚେଷ୍ଟରେ ୯ ଓକେଟ୍ ନେବା ସହ ୬୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ।

ଚେନ୍ନାଇଠାରୁ ହାରିଲା କେରଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବାଦ): ହ୍ଲାନ୍‌ସ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା 'କଳିଙ୍ଗ ସୁପର କପ୍' ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ୪ର୍ଥ ଫେସରଣ୍ଡରେ ଚେନ୍ନାଇ କେରଳ ଏପ୍‌ସି ୨ୟ ପରାଜୟରଣ୍ଡ କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଗ୍ରୁପ୍-ସି'ର ଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚେନ୍ନାଇ ଏପ୍‌ସି ୨-୦ ଗୋଲରେ କେରଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା।



ଅପରାହ୍ନରେ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମ ପି-୧'ରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟକ୍ଷିରେ ଚେନ୍ନାଇ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଗୋଲ ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ମ୍ୟାଚ୍‌ର ୨୫ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଚେନ୍ନାଇର ସ୍କୋରରୁ ଅଗ୍ରଭାଗ ଖେଳାଳି କେନ୍ଦ୍ର ସିଦ୍ଧୁ ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲଟି ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଚମତ୍କାର ମିନିଟ୍‌ରେ ଇର୍ଫାନ ଯାଦାବ୍‌କ ଗୋଲ ଚେନ୍ନାଇକୁ ୨-୦ରେ ଜିତାଇଥିଲା। ଏଥିପରେ ଚେନ୍ନାଇ ୨ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ବିଜୟ ଓ ୭ ସହ ୪ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଚେନ୍ନାଇ କେରଳ ଏପ୍‌ସି ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ୨ୟ ପରାଜୟ ସହ ଏକପ୍ରକାର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ଭାବରେ ପଛଶିଳି।

ଶୀର୍ଷରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି: ସେହିଭଳି ଦିବସରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ଗ୍ରୁପ୍-ସି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ଏପ୍‌ସି ୩-୨ ଗୋଲରେ ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବେ ପଞ୍ଜାବ ଏପ୍‌ସିକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଏକଦା ମ୍ୟାଚ୍ ନିର୍ବାଚିତ ୯୦ ମିନିଟ୍ ପୁଣ୍ୟ ୨-୨'ର ବରାବରସ୍ଥିତିରେ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଇଣ୍ଡିଆ ଟାଇମ୍‌ରେ ସେଇଲେଆଙ୍ଗ ଲୋଟ୍‌କେମ୍ (୯୦+୪୮ମ)କ୍ ଚମତ୍କାର ଗୋଲ୍ ମୁମ୍ବାଇକୁ ୩-୨ରେ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ବିଜୟ ଭେଟି ଦେଇଥିଲା। ମୁମ୍ବାଇ ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ୨ୟ ବିଜୟ ସହ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଶୀର୍ଷକୁ ଉଠିଛି।

● ୧୯ରୁ ଜଣ୍ଡୁ ଓ କଣ୍ଠାର ବିପକ୍ଷ ରଣଜୀ ମ୍ୟାଚ୍ ଓଡ଼ିଶା ଦଳରେ ତରଣୀ ସାମିଲ

କଟକ, ୧୬।୧(ସମ୍ବାଦ): ଆସକ୍ତା ୧୯ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଚଳିତ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫିର ୩ୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍। ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ଜଣ୍ଡୁ ଓ କଣ୍ଠାରୁ ଭେଟିବ। ଏଥି ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ଦଳରେ ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣାଯାଇଛି। ବାମହାତୀ ଅଭିଜ୍ଞ ସ୍ଥିର ଜୟନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କୁ ୧୫କଣ୍ଠିଆ ଦଳରୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ମିଡ଼ିଫିଲ୍ଡ ଯୋଗେ ତରଣୀ ସା' ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏତଦ୍ୟତାତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ବଦଳାଇ ରଖିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ଦଳ: ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର(ଅଧିନାୟକ), ଅନୁରାଗ ଶତ୍ଟୁକା, ସଦାପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ସେନାପତି, ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦାର, ରାଜେଶ୍ ଧୂପର(ଓକେଟ୍ କିପର), ଆଶାବାଦି ସାହି(ଓକେଟ୍ କିପର), କାର୍ତ୍ତିକ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରୟାସ କୁମାର ସିଂହ, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ହର୍ଷିତ ରାଥୋଡ଼, ସୁନୀଲ କୁମାର ରାଉଳ, ରାଜେଶ୍ ମହାନ୍ତି, ଦେବଦତ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ତରଣୀ ସା।

● ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍ ଫୁଟବଲ ସ୍କୋର୍ସ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବାଦ): ଦିଲ୍ଲୀର ଏଚପିଏସ୍ ଫୁଟବଲ କ୍ଲବ୍ ସହ ମ୍ୟାଚ୍ ଆମାମ୍‌ସିତ ରଖି ସ୍କୋର୍ସ ଓଡ଼ିଶା ଚଳିତବର୍ଷ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ ପାଇବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। କ୍ୟାପିଟାଲ ଆରୋନରେ



ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟ ଦଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଗୋଲ ଦେବା ପଛରେ ମ୍ୟାଚ୍‌ଟି ୧-୧ ଗୋଲରେ ଆମାମ୍‌ସିତ ରହିଥିଲା। ଖେଳର ୬୭ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରେଡେରିକା ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ଖେଳର ୮୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା

ପକ୍ଷରୁ ମନାସା ନାଏକ ଏହାକୁ ଶୁଣାଇଦେଇଥିଲେ। ସ୍କୋର୍ସ ଓଡ଼ିଶା କ୍ରମାନ୍ତର ୫ମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ହାରିଯିବା ପରେ ୬ଷ୍ଠ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମାମ୍‌ସିତ ରଖି ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏଚପିଏସ୍ ଏପ୍‌ସି ୫ମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଚତୁର୍ଥ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି।

● ସି.କେ ନାଇଡୁ ତ୍ରୁଟି

ରଘୁନାଥଙ୍କ ଶତକ; ଓଡ଼ିଶାର ସଂଘର୍ଷ

କଟକ, ୧୬।୧(ସମ୍ବାଦ): ସମ୍ବଲପୁରର ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ବିସିସିଆଇ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୨୩ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସିକେ ନାଇଡୁ ତ୍ରୁଟିର ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୩୧୯ରନ ପଛୁଆ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ବ୍ୟାଟି ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ୨ ଓକେଟ୍ ବିନିମୟରେ ୧୯୨ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ରଘୁନାଥ ମଲ୍ଲ ୧୦୩ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି। ଓପନର ଓମ ଟି ମୁଣ୍ଡେ ୬୨ରନ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ ୧୬୮ରନ ଜବାବରେ ଭ୍ରମଶକାରୀ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ୪୮୭/୩ (ଘୋଷଣା) ରନ୍ କରିଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟ ସେତୁ ଅପରାଜିତ ୨୦୩ ଓ ରବିନ ମିଶ୍ର ୨୦୧ ରନରେ ଅଧିକତା ହୋଇଛନ୍ତି।



● ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ ବୁରକ୍ ଷ୍ଟାର୍‌ର ବଡ଼ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବାଦ): ଆଇଏସ୍ ଟିଭି ଓ ଅଭିଷେକ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିଷ୍ଣୋରକ ବ୍ୟାଟି ବଳରେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍‌ରେ ଯାଁଲାର ବୁରକ୍‌ଷ୍ଟାର ବଡ଼ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବୁରକ୍ ଷ୍ଟାର୍ ୬୦ ରନରେ ତମାଣ୍ଡୋର ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଆରିୟଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୩୬ ବଲ୍‌ରେ



୯୦ ରନ୍ କରି ଦଳର ବିଜୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ବକ୍‌ଷ୍ଟାରର ଆଇଏସ୍ ଟିଭିରୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ବିପିନ

ବିହାରୀ ପରିଡ଼ା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବୁଧବାର ଚତୁର୍ଥମେଣ୍ଡର ବିଶ୍ୱାମ ବିଦସ୍ୟ ହୋଇଥିବାବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୁକାବିଲା ୧୮ ଚାରିଶଂଗୁ-୧'ରେ ଆଇଆରସି ଭିଲେଜର ସୁଧାନଗର ଓ ସୁନ୍ଦରଗ୍ରାମର ଏସ୍‌ଜି ସ୍କୋର୍ସ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ।

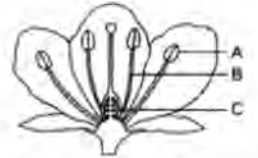
CBSE BOARD EXAMINATION (2023-24) PROBABLE QUESTION PAPER CLASS-X, SUB: SCIENCE

SECTION-A

- If a ray of light travels from water into glass obliquely :
 - The angle of incidence is greater than the angle of refraction.
 - The angle of incidence is less than the angle of refraction.
 - The angle of incidence is equal to the angle of refraction.
 - None of these
 - Magnification produced by a lens is +3/4. It is a
 - Convex lens only
 - Concave lens only
 - Concave or convex lens
 - None of these
 - A convex lens produces real, inverted and magnified image of an object when
 - Between Optical center and the principal focus
 - Between F1 and 2F1
 - Beyond 2F2
 - At F1
 - When a ray of light is refracted by a rectangular glass slab
 - The angle of incidence is equal to the angle of emergence.
 - Angle of incidence is greater than the angle of emergence.
 - The angle of incidence is less than the angle of emergence.
 - None of these
- Assertion & Reason:**
- Both A and R are true and R is the correct explanation of A.
 - Both A and R are true but R is not the correct explanation of A.
 - A is true but R is false.
 - A is false and R is true.
- ASSERTION: Refractive index of a medium is maximum for violet colour than that of the red colour.
REASON: Refractive index is the extent of change in direction of a ray of light when it travels from one optical medium to another.
 - ASSERTION: When a ray of light passes through the optical center of the lens it doesn't deviate from its original path.
REASON: The speed of light doesn't change when it travels from air into the lens and also coming out from the lens to air.
 - ASSERTION: Convex lens is used as magnifying glass.
REASON: Power of the convex lens is positive.
 - Which of the following salt does not contain water of crystallisation?
(a) Blue vitriol (b) Baking soda (c) Washing soda (d) Gypsum
 - One of the constituents of baking powder is sodium hydrogen carbonate. The other constituent is
(a) Hydrochloric acid (b) Tartaric acid
(c) Acetic acid (d) Sulphuric acid
 - The pH of gastric juice released during digestion is
(a) Less than 7 (b) More than 7 (c) Equal to 7 (d) Less than 0
 - Digestion of food in human starts from
(a) Small intestine (b) Large intestine (c) Mouth (d) Oesophagus
 - Which of the following is not a purpose of transpiration?
(a) Supplies water for photosynthesis
(b) Helps in translocation of sugar in plants.
(c) Cools leaf surface
(d) Transports mineral from the soil to all the parts of the plant.
 - During vigorous exercise lactic acid is formed from glucose inside the muscle cells because
(a) There is lack of oxygen. (b) There is lack of water.
(c) There is excess of carbon dioxide. (d) None of the above
 - Examples of liquid waste product in plants is/are
(a) Rubber (b) Gum (c) Clove oil (d) All of the above
 - Which of the following is not a product of chlor-alkali process?
(a) Sodium hydroxide (b) Chlorine gas.
(c) Hydrogen gas (d) Hydrochloric acid
 - Which of the following is not a mineral acid?
(a) Hydrochloric acid (b) Citric acid
(c) Sulphuric acid (d) Nitric acid
 - Height of a plant is regulated by:
(a) DNA which is directly influenced by growth hormone.
(b) Genes which regulate the proteins directly.
(c) Growth hormones under the influence of the enzymes coded by a gene.
(d) Growth hormones directly under the influence a gene.
 - An object is placed in front of a convex mirror. Its image is formed :
(a) at a distance equal to the object distance in front of the mirror.
(b) at twice the distance of the object in front of the mirror.
(c) half the distance of the object in front of the mirror.
(d) behind the mirror and it's position varies according to the object distance.
 - In 1987, an agreement was formulated by the United Nations Environment Programme (UNEP) to freeze the production of "X" to prevent depletion of "Y". "X" and "Y" respectively referred here are:
(a) Ozone; CFCs (b) CFCs; rays UV (c) CFCs; Ozone (d) UV rays; Diatomic oxygen
 - An element 'M' has 50% of the electrons filled in the 3rd shell as in the 2nd shell. The atomic number of 'M' is:
(a) 10 (b) 12 (c) 14 (d) 18
- SECTION - B (2 Marks)**
- Dil. HCl is added to Zn granules." How will you prove that chemical change has taken place here? Support your response with two arguments.
 - State the post-fertilisation changes that lead to fruit formation in plants.
 - A piece of wire of resistance R is cut into three equal parts. These parts are then connected in parallel. If the equivalent resistance of this parallel combination is R1, what is the value of the ratio R1 : R?
- SECTION-C (3 Marks)**
- An element 'M' with electronic configuration 2 8 3 combines separately with Cl⁻, SO4²⁻ anions. Write the chemical formulae of the compounds formed. Predict with

the suitable reason the nature of the bond formed by element 'M' in general. How will the electrical conductivity of the compounds formed vary with respect to 'M'?

- What is an 'esterification' reaction? Describe an activity to show esterification.
- What will be the electron dot structure of a molecule of sulphur which is made up of eight atoms of sulphur?
ii. What will be the electron dot structure of carbon dioxide which has the formula of?
- Name the parts A, B and C shown in the following diagram and state one function of each.



- Give reason for the following:
(a) Sodium metal is kept immersed in kerosene.
(b) Blue colour of copper sulphate solution disappears when some aluminium powder is added in it.
- SECTION-D (5 Marks)**
- (i) What is the function of earth wire in electrical instruments?
(ii) What is the usual current rating of fuse wire in the line to feed.
(a) lights and fans? (b) appliances of 2kW or more power?
 - Two wires A and B are of equal length, different cross sectional areas and made of the same metal.
(a) (i) Name the property which is same for both the wires,
(ii) Name the property which is different for both the wires.
(b) If the resistance of wire A is four times the resistance of wire B, calculate
(i) the ratio of the cross sectional areas of the wires and
(ii) The ratio of the radii of the wire.

SECTION-E (4 Marks)

31. Read the given text and answer the following questions:
pH is quite useful to us in a number of ways in daily life. Some of its applications are:
Control of pH of the soil : Plants need a specific pH range for proper growth. The soil may be acidic, basic or neutral depending upon the relative concentration of H⁺ and OH⁻. The pH of any soil can be determined by using pH paper. If the soil is too acidic, it can be corrected by adding lime to it. If the soil is too basic, it can be corrected by adding organic manure which contains acidic materials.
Regaining shine of a tarnished copper vessel by use of acids : A copper vessel gets tarnished due to formation of an oxide layer on its surface. On rubbing lemon on the vessel, the surface is cleaned and the vessel begins to shine again. This is due to the fact that copper oxide is basic in nature, which reacts with the acid (citric acid) present in lemon to form a salt (copper citrate) which is washed away with water. As a result, the layer of copper oxide is removed from the surface of the vessel and the shining surface is exposed.
Self-defence by animals through chemical warfare : Stings of bees and ants contain methanoic acid. When stung, it causes lot of pain and irritation. This can be cured by rubbing the affected area with mild base like baking soda.
(i) When black copper oxide placed in a beaker is treated with dilute HCl, its colour changes to
(a) white (b) dark red (c) bluish green (d) no change.
(ii) P is an aqueous solution of acid and Q is an aqueous solution of base. When these two are diluted separately, then
(a) pH of P increases while that of Q decreases till neutralisation.
(b) pH of P decreases while that of Q increases till neutralisation.
(c) pH of both P and Q decrease.
(d) pH of both P and Q increase.
(iii) Which of the following acids is present in bee sting?
(a) Formic acid (b) Acetic acid (c) Citric acid (d) Hydrochloric acid
(iv) Sting of ant can be cured by rubbing the affected area with soap because
(a) it contains oxalic acid which neutralises the effect of formic acid
(b) it contains aluminium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
(c) it contains sodium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
(d) none of these

32. Read the given text and answer the following questions:
To carry out a simple function such as eating food there has to be coordination of the eyes, hands, and mouth. The eyes have to focus on the food, the hands have to pick it up and take it to the mouth where it will be chewed. All these actions have to be coordinated in such a manner that they follow a particular sequence and the action is completed. A similar mechanism is also needed for internal functions of the body. This function is carried out by the nervous system. It is composed of
(a) Specialised cells which can detect, receive and transmit different kinds of stimuli. These are called neurons.
(b) Nerve fibres which are certain bundles of extended processes of nerve cells.
The individuals also have to adjust to the changing conditions around them and vary their responses. At the same time, the internal conditions of the body should be maintained constant. This is called homeostasis. The internal conditions of the body are maintained at a constant by controlling the physiology of the organisms.
(f) What will the correct sequence in which conduction of information through nerves take place?
(ii) How homeostasis is said to maintain the equilibrium of the body?
(iii) What function does the central nervous system perform?
(iv) What happens when the dendrite tip of a nerve cell receives a signal?

ANSWER KEY

1(a)	2(b)	3(b)	4(a)	5(b)	6(c)	7(b)	8(b)	9(b)	10(a)
11(c)	12(b)	13(a)	14(d)	15(d)	16(b)	17(c)	18(d)	19(c)	20(c)



ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା ମିଳିବ । ସନ୍ତାନଙ୍କ ପ୍ରଗତିରେ ଅଭିଭାବକ ଖୁସି ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ ।
- ବୃଷ:** ଅଟକି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୁରା ହେବ । ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।
- ମିଥୁନ:** କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆୟତ ପାଇପାରିବ । ଅଥବା ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଦୂରରେ ରୁହେ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ।
- କର୍କଟ:** ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସାନ୍ନ୍ଦିଧ୍ୟ ମିଳିବ । ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରିବ । ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ସହ ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିପାରିବ । ପୁରୁ ମହାଦେବଙ୍କ ଆରାଧନା କରନ୍ତୁ ।
- ସିଂହ:** ଶତ୍ରୁକୁ ଦୂର କରିବେ । ଅଟକି ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହେବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଖେଳମନସ୍କ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ମହିଳାମାନେ ଘରକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।
- କନ୍ୟା:** ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେବ । ଗୁରୁଜନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ଖେଳକୁଦରେ ସମୟ ବିତାଇବେ ।
- ତୁଳା:** ଭୂମି, ଯାନବାହନ କିଣିବାର ଅଧିକ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଅଭିଭାବକମାନେ ସନ୍ତାନଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ । ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯୌର୍ଯ୍ୟହରା ହୁଅନ୍ତୁନି । ବନ୍ଧୁମିଳନ ଯୋଗ ରହିଛି ।
- ବିଛା:** ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହିବ । ସନ୍ତାନଙ୍କ ଖୁସିରେ ଖୁସି ହେବେ । ଅତୀତ କର୍ମର ଖୁସି ଖବର ମିଳିବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିବ ।
- ଧନୁ:** ସୁକନାଶାଳତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେବେ । ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସଫଳ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିପାରେ । ସନ୍ତାନଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଅଭିଭାବକ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।
- ମକର:** ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହିତ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବେ । ପିଲାମାନେ ପଢ଼ାପୁଢ଼ି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ । ଦିନଟି ବେଶ୍ ହସଖୁସିରେ ବିତିବ ।
- କୁମ୍ଭ:** ଅତୀତ କର୍ମ ଚିନ୍ତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ । ଅର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ରହିବନି । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ଆୟ ଅନୁସାରେ ଅଧିକ ବ୍ୟୟ ହେବ । ଭଗବାନଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରନ୍ତୁ ।
- ମୀନ:** ଜମି ଜିଣାବିକା ଯୋଗ ରହିଛି । ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇବା ଆଶାରେ ଭୁଲ କରନ୍ତୁନି । ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହେବ । ମହିଳାମାନେ ଘର କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।

- ୧୫ ୯ ୫ - ସ୍ନେହ ବିରୋଧରେ ପ୍ରାୟ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା ।
- ୧୬ ୦୧ - ଆକବର ଅଧିରଗଡ଼ କିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।
- ୧୯ ୪୬ - ମିଳିତ କାବି-ସଂଘ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦର ପ୍ରଥମ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ।
- ୧୯ ୯ ୫ - କାମାକ୍ଷୀ କୋବେ ସହରରେ ଭୂମିକମ୍ପ ଯୋଗୁଁ ଶତାଧିକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ।
- ୨୦୨୦ - ଇସ୍ରାଏଲ-୫ ପ୍ରକ୍ଷେପଣ ଯାନରେ ସଞ୍ଚାର ଉପଗ୍ରହ ଜିଆର୍-୩୦କୁ ପ୍ରକ୍ଷେପିତ କଲା ।

ଆଜିର ଇତିହାସ

୫୦୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ତୁଥବ୍ରଶ

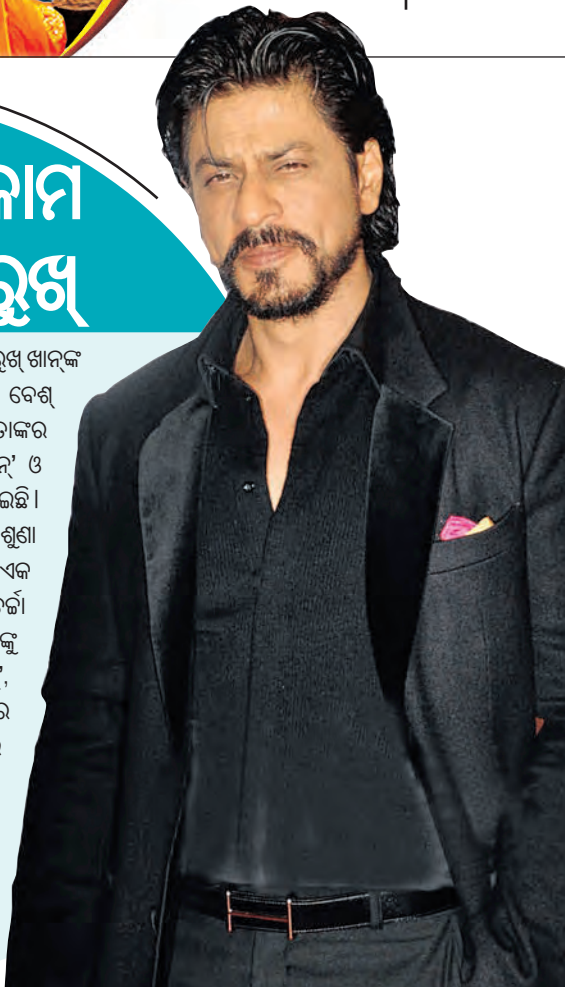
ଦାନ୍ତରକ୍ଷିତା ପାଇଁ ଲୋକେ ଦାନ୍ତକାଠି କିମ୍ବା ତୁଥବ୍ରଶ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଦାନ୍ତକାଠି ଓ ସହରରେ ଅଧିକ ଫର୍ଷାରେ ତୁଥବ୍ରଶ ବ୍ୟବହାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ତେବେ ଦାନ୍ତରକ୍ଷକ ପ୍ରଚଳନ ପରେ ତୁଥବ୍ରଶ ବ୍ୟବହାର ଆସିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ତୁଥବ୍ରଶ ରହିଥିଲା । ଏହାର ଇତିହାସ ପାଞ୍ଚ ଶହ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କାଠରେ ନିର୍ମିତ ଦାନ୍ତବ୍ରଶ ବ୍ରଶକୁ ୧୬ ଲୁନ ୧୪୯୮ େ ପେଟେଣ୍ଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଚାନ୍ଦ ମିଲ୍ ବଂଶର ଶାସକ ହୋଇଥିବା ଏହାକୁ ପ୍ରଥମଥର ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ତେବେ ପେଟେଣ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଏହି ବ୍ରଶରେ ପଶୁମାନଙ୍କର କେଶକୁ ଦାନ୍ତ ସଫା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା । ଅନେକ ଥର ଏହି ବ୍ରଶଗୁଡ଼ିକ ପଶୁ ହାତୁଡ଼ୁ ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୩୮ ପରେ ଏଥିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣାଯାଇଥିଲା । ପଶୁ କେଶ ବଦଳରେ ଏଥିରେ ନାଇଲନ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ସେହିପରି ୧୯୩୯ରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବ୍ରସ୍ ତିଆରି କରାଯାଇଥିଲା ।

ପୁଲ ପୁଟିବାକୁ ଶହେ ବର୍ଷ

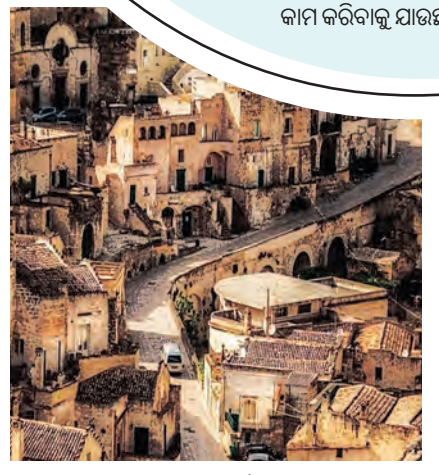
ଅରବ ଏହାର ପୁଲ ପୁଟିବାକୁ ସବୁଲୋକ ଏହାକୁ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇନଥିଲା । ପୁରୀ ରାଜ୍ୟରେ ଗଛ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାରେ ୧୨ ହଜାର ପୂର୍ବ ଭକତରେ ଦେଖାଯାଏ । ଏପରିକି ଏହା ୩୩୩ ପୂର୍ବ ଭକତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିବାକୁ ସମର୍ଥ । ତେବେ ଏହି ଗଛ ୮୦ରୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହିଁ ଏହାର ପୁଲ ପୁଟିଆଏ । ଏଥିରେ ପୁଲ ପୁଟିଲେ ହିଁ ଗଛଟି ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗେ । ଏହି ଗଛରେ ୮ ହଜାରରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୨୦ ହଜାର ଧଳା ପୁଲ ପୁଟିଆଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିରେ ପୁଲ ପୁଟିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ଏହା ଝାଉଁଳି ଯାଇ ପରିଯାଏ । ଏହି ଗଛ କ୍ୟାକ୍ଟସ୍ ଗଛ ସହ ମେଳ ଖାଉଥାଏ । ଖରାପ ମାଟି, ଅଣ୍ଡା ଏବଂ ଶୁଷ୍କ ଜଳବାୟୁରେ ଏହା ଭଲ ଭାବେ ବଢ଼ିଥାଏ । ତେବେ ଗଛଟିକୁ ପରିଷ୍କୃତ ହେବା ପାଇଁ କେତେ ବର୍ଷ ଲାଗେ, ତାହା ଏବେ ବି ଅନୁସନ୍ଧାନ ବିଷୟ ହୋଇ ରହିଛି ।

ବିଶାଳଙ୍କ ସହ କାମ କରିବେ ଶାହାରୁଖ

ବିଲିଭର ଅଭିନେତା ଶାହାରୁଖ ଖାନଙ୍କ ପାଇଁ ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ବେଶ୍ ଭଲ ଥିଲା । ଗତବର୍ଷ ତାଙ୍କର ତିନୋଟି ଫିଲ୍ମ ('ପଠାନ୍', 'ଜଂହାନ' ଓ 'ଡକ୍') ସୁପରହିଟ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି । ଶାହାରୁଖ ଏବେ ବଲିଉଡର ଜଣାଶୁଣା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶାଳ ଭରଦ୍ୱାଜଙ୍କ ଏକ ଫିଲ୍ମର ଫିଲ୍ମ ସାଇନ୍ କରିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ବିଶାଳ ତାଙ୍କ ସବୁ ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ କିଛି ନୂଆ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । 'ମକ୍ତୁଲ', 'ହେଦର', 'କମିନେ', ଭଳି ଅନେକ ହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦେଇଛନ୍ତି ବିଶାଳ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଶାହାରୁଖ ଏବେ ତାଙ୍କ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ହିରୋ ଚ୍ୟାଗ୍ଲୁ ବାହାରକୁ ଯାଇ ନୂଆ କିଛି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ବିଶାଳଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଶାହାରୁଖଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଶାହାରୁଖ ଓ ବିଶାଳ ଏକାଠି କାମ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।



ଗୁମ୍ଫା ଗାଁ



ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ପାହାଡ଼ ଆଦି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା । ଏପରିକି ସ୍ଥିତି ଏମିତି ଆସିଲା, ଲୋକମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ପଥର ଦେଖିଲେ, ସେସବୁକୁ ସେମାନେ ଖୋଳି ଘର ତିଆରି କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ତେବେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଘର ଉପରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସ୍ଥାନ ଜଣାଲାର ସବୁଠୁ ଗଭିର ଅଞ୍ଚଳ ଥିଲା । ଏହାବାଦ୍ ଏଠାରେ ବିଜୁଳି କି ସ୍ୱେରକ୍ ବିଷମର ସୂଚନା ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଏପରିକି କୌଣସି ଦୋକାନ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଏଠାରେ କେବଳ ଲୋକମାନେ ଛୁଟି, ମେଫାଟୋ ଓ ଲଙ୍କାକୁ ଚକଟି ଖାଉଥିଲେ । ବଡ଼ ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ପଶୁଙ୍କ ସହ ରହୁଥିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥାନ ଅପରିଷ୍କାର ରହୁଥିଲା । ତାଙ୍କରେ ଏଠାରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଭଳି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋଗ ବ୍ୟାପୁଥିଲା । ସେହିପରି ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ଏଠାକାର ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନରେ ସୁଧାର ଆଣିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଇଲେ । ୧୯୯୩ ମସିହା ପରେ ମଟୋରରେ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ସୁନେଲ୍ୟା ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସ୍ଥଳ ଘୋଷଣା କରିବା ପରେ ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଭିଡ଼ ବଢ଼ିଲା । ଅନେକ ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବା ବା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ଗୁମ୍ଫାର ନବାକରଣ କରାଯାଇ ସେସବୁକୁ ହୋଟେଲ ଓ ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟ ରୂପାନ୍ତରିତ କରାଗଲା । ଏଠାରେ ଥିବା ଅନେକ ଘର ଲଗଭୁଲି ଭିଲ୍ଲାଠାକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଏ ।

ପୁଡ଼ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି

ସମ୍ପ୍ରତି ପାଖ୍ ପୁଡ଼, ଇନ୍ଦିୟା ପୁଡ଼, ପ୍ରୋସେସ୍ ପୁଡ଼ ଖାଦ୍ୟର ଚାହିଦା ବହୁଛି । ଏପରିକି କ୍ଷୀର, ମାଛ, ମାଂସ ଭଳି ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥକୁ ପ୍ରୋସେସ୍ କରାଯାଇ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ପୁଡ଼ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ତେଣୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ର ଏବେ କୁଶଳୀ ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର କ୍ୟାରିୟର ଗତିବିଧାର ସୁଯୋଗ ଆଣିଦେଇଛି ।

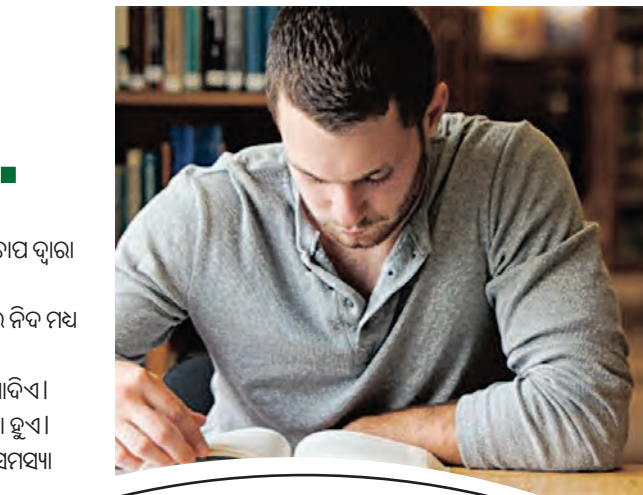


- ଶିକ୍ଷାରତ ଯୋଗ୍ୟତା**
ଯୁକ୍ତ ଦୁଇ ବିଜ୍ଞାନ (ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ, ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ, ଗଣିତ)ରେ ପାସ୍ କରିବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ । ଏହାପରେ ବିଲ/ବିଟେକ୍ ପୁଡ଼ ସାଇଲ୍, ପୁଡ଼ ସାଇଲ୍ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ପୁଡ଼ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଓ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ, ପୁଡ଼ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ପୁଡ଼ ପ୍ରୋସେସ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ, ପୁଡ଼ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ, ଏଗ୍ରିକଲଚର୍ ଆଣ୍ଡ ପୁଡ଼ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଆଦି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୋର୍ସକୁ କୌଣସି ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଫ୍ଲୋରୁ କରିପାରିବେ । ଏନେଇ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ରହିଛି ।
- ନିୟୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ**
ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିୟୁକ୍ତିର ଯଥେଷ୍ଟ ଅବସର ରହିଛି । ପୁଡ଼ ପ୍ରୋସେସ୍ ଯୁନିଟ୍, ରିଟେଲ୍ କମ୍ପାନିରେ ପୁଡ଼ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ନ୍ୟୁଟ୍ରିସନାଲ ଥେରାପିଷ୍ଟ, ପ୍ରୋସେସ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ସାଇଣ୍ଟିଷ୍ଟ, କ୍ୟାଲିଟି ମ୍ୟାନେଜର୍, ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ମ୍ୟାନେଜର୍ ଆଦି ପଦରେ ନିୟୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ।
- ରୋଜଗାର**
ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମାସକୁ ୨୦ରୁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରିବା ସମ୍ଭବ । ଅଭିଜ୍ଞତା ଅନୁଯାୟୀ ପାରିଶ୍ରମିକ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ ।
ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟୟାନ
• ଦିଲ୍ଲୀ ଯୁନିଭର୍ସିଟି, ଦିଲ୍ଲୀ
• କୋଲକାତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋଲକାତା
• ମୁମ୍ବାଇ ଯୁନିଭର୍ସିଟି, ମୁମ୍ବାଇ

ସମ୍ଭାବନା

ପରୀକ୍ଷାର ଦିନକ ପୂର୍ବରୁ...

- ପରୀକ୍ଷା ଦିନକ ପୂର୍ବରୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଦୂରରେ ରଖନ୍ତୁ । ଅତ୍ୟଧିକ ତାପ ଦ୍ୱାରା ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରେ ।
- ପରୀକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଚାପରେ ରହିଲେ, ରାତିରେ ଭଲ ନିଦ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏହା ପରୀକ୍ଷା ଉପରେ କୁ-ପ୍ରଭାବ ପକାଏ ।
- ପରୀକ୍ଷାର ପୂର୍ବଦିନ ଭଲରେ ନ ଶୋଇଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦିଏ । ଦୁର୍ବଳ ଅନୁଭବ ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାରେ ସମସ୍ୟା ହୁଏ ।
- ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ରିରେ ଶୋଇଲେ ସକାଳୁ ଶାୟ ଉଠିବା ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା ହୁଏ । ଏହାସହ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିବା ଆଶଙ୍କା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ ।
- ତେଣୁ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଶୋଇବା ଓ ଉଠିବା ଜରୁରି । ସବୁକିଛି ଆହାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ପଢ଼ା ସହିତ ନିଦ ଉପରେ ବି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।



ପରୀକ୍ଷା ପାଖେଇ ଆସିଲେ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଚିନ୍ତାରେ ରହିଥାନ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ପରୀକ୍ଷା ଚାପ ଏତେ ବେଶି ବଢ଼ିଯାଏ ଯେ, ପଢ଼ା ଉପରେ ସେମାନେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେହିପରି ପରୀକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ଏହି ଚିନ୍ତା ଦୂରୀକୃତ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି ସମୟରେ ନିଜକୁ କିଛି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଦରକାର, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା...

ପିଲାବେଳେ ଗାତ-ଏ ଶୁଣି ଦେଲେ ସେ ଭାବପ୍ରକାଶ ହୋଇ ଉଠନ୍ତି । ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ଗୁଣ୍ଠି ଗୁଣ୍ଠି ଶବ୍ଦ ସବୁ ସଙ୍ଗୀତର ମଧୁର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ସାଜିଥାନ୍ତି । ଏବେ ସେ ସଙ୍ଗୀତ ସାଧନା କରି ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ପରିଭ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି । ମଧୁର କଣ୍ଠରେ ଗାତ ଗାଇ ଶ୍ରୋତାଙ୍କୁ ମନୁଆଲା କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଯୁବ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବଲାଙ୍ଗୀର, ତୁଷ୍ଟଭାବ ବିପାଶା ବାଗ୍ ।



ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ 'ଥିମ୍' ଫିଚର୍

କୂଷାଣ୍ଡ ମେସେଜିଂ ଆପ୍ ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ନୂଆ ନୂଆ ଫିଚର୍ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଏବେ ଏହା 'ଥିମ୍' ନାମକ ଏକ ନୂଆ ଫିଚର୍ ଉପରେ କାମ କରି ରଖିଥିବାବେଳେ ଏହା ଆକାମା ଦିନରେ ଆଇଓଏସ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ତେବେ ଏହି ଫିଚର୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ ଆଇଓଏସ୍ ଯୁକ୍ତ ନିଜ ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ, ଏହି ଆପ୍ ପାଇଁ କୌଣସି ରଙ୍ଗ ବାଛିପାରିବେ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ସେଟିଂ ଆପ୍ଡେଟ୍ସରୁ ସୁଦୂରରେ ଖଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ (ସବୁଜ, ନୀଳ, ଧଳା, ଗୋଲାପି, ଉଷ୍ଣ ବାଲଗଣା) ର ବିକଳ୍ପ ମିଳିବ । ଏଥିରୁ ନିଜ ପସନ୍ଦର ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗକୁ ବାଛି ଅତି ସହଜରେ ସେମାନେ ଆପ୍ଡେଟ୍ସ ରଙ୍ଗକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ ତା'ର ବେଢ଼ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ତାର୍କି ଥିମ୍ ଜାରି କରିପାରେ ।



ଲି ଓ ରାହାସ ବିହାରୀଙ୍କ କନ୍ୟା ବିପାଶା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ବଲାଙ୍ଗୀର ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍କୁଲ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥିବା ସମୟରୁ ଗାତ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ହୃଦ୍‌କଳତା ରହିଥିଲା । ମା'ଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ସେ ଗାତ ଗାଇବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ନବମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ସେ ଗୁରୁ ଉପାକାନ୍ତ ସାରଙ୍କୁ ସଙ୍ଗୀତ ଶିଖିଥିଲେ । ପରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କଲେଜ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ସଭାସମିତି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସେ ନିଜ ଯାଦୁକାରୀ କଣ୍ଠରେ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଜିଣି ପ୍ରଶଂସିତ ହେଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତକୁ ସେ ନିଜର ବ୍ରତ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୬ରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ବ୍ୟାନେଲର ପ୍ରସାରିତ ଭକ୍ତି ଭିକ୍ତି ରିଆଲିଟି ଶୋ'ରେ 'ଗୋପାଳଗାୟା ଚିଠି ଆସିଛି...' ଗାତଗାଇ ସମସ୍ତ ବିଚାରପତିଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଜିତିଥିଲେ । ଏହି ଶୋ'ରେ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ବିପାଶା । ଏବେ ଗୁରୁ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସେ ନିଜର ସ୍ୱରକୁ ଆହୁରି ସ୍ୱରାୟିତ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭାଇ ତୁଷାର ବାଗ୍ ମଧ୍ୟ ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ । ଏ ଦିଗରେ ତାଙ୍କୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଉତ୍ସାହିତ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହନ୍ତି ବିପାଶା । ସେ ଶ୍ରେୟ ଘୋଷାଳ, କୌଶିକ ବଚ୍ଚବର୍ତ୍ତୀଙ୍କୁ ନିଜର ଆଦର୍ଶ ମାନନ୍ତି । ସେ କେବଳ ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନୁହଁନ୍ତି, ଦକ୍ଷ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ । ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପୁରସ୍ତ କରିଦିଅନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ବିପାଶା ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରୀ । ନିଜରୁ ପୂଜ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ବିଷୟ ରଖି ତାହାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ସେ ଅଧ୍ୟୟନ ଜାରି ରଖୁଛନ୍ତି । ସ୍କୁଲରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଉପାଧିକାରୀ 'ନୂଆ - ଓ' ରେ ନିଜ ସ୍ୱରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଖୁଲାଇବା ସହ ପ୍ରଥମସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତା'ସହ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରରୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇ ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଛନ୍ତି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଚାକିରି କରିବା ସହ ନିଜର ସଙ୍ଗୀତ କଳାକୁ ଜାରି ରଖିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିପାଶା ।

ସ୍ୱର-ତାଳ-ନୟର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ବିପାଶା



ଆଜି ତୃତୀୟ ଟି-୨୦

ସିରିଜ୍ ସୁଇଚ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟିକଲେ ନାଗଲ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୧୬।୧ (ଏକେନ୍ସି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଆପଗାନ୍‌ସିଆନ ବିପକ୍ଷୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶେଷ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ଭାରତୀୟ ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ଆଗ୍ରା ସିରିଜ୍ କର୍ତ୍ତା କରିନେଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଗତ ୫ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଭାରତ ଯାହା ଯାହା ମାଟିରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍ ହାରିନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ସିରିଜ୍ ମଧ୍ୟ ଦଳ ୧୩ଟିରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । ଏବେ ସିରିଜ୍‌ର ତୃତୀୟ ତଥା ଶେଷ ମୁକାବିଲା ବେଙ୍ଗାଲୁରୁର ଏମ୍ ବିନାସ୍‌ସାଗା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ତଥା ବୁଧବାର ଖେଳାଯିବ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ସହ ଭାରତ ୧୪୪ଟି ସିରିଜ୍ ବିଜୟ ସହ କ୍ୱିଟ୍ ସୁଇଚ୍ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି । ଭାରତୀୟ ଦଳ ଯାହା ଯାହା ମାଟିରେ ଏପରି ପ୍ରଭାବୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲାବେଳେ ଆଉ ୫ ମାସ ପରେ ଆମେରିକା ଓ ଦେଶର ଉପରେ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ ଖେଳିବ । ଭାରତର ଖେଳପୂର୍ତ୍ତା ଏପରି ହୋଇଛି ଯେ ବିଶ୍ୱକପ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ହେବ ଦଳର ଶେଷ ମୁକାବିଲା । ଏହା ପରେ ଭାରତରେ ୩ ମାସ (ମାର୍ଚ୍ଚ ମେ) ଆଇପିଏଲ ଖେଳାଯିବ ଓ ଏହା ପରେ ଦଳ ବିଶ୍ୱକପ ଖେଳିବ ।



ବିପକ୍ଷୀୟ। ସେ କ୍ରମାଗତ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖାତା ଖୋଲିପାରି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦୁଇାଗ୍ୟକନକ ରନ୍‌ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖରାପ ସର୍ବ୍ ଖେଳିଥିଲେ । ଏଣୁ ଦଳ ଏସବୁ ତୁଟିକୁ ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସୁଧାରିନେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ବୋଲିଂରେ ସ୍ଥିର ଅକ୍ଷର ପଟେକଳ୍ ସମେତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବୋଲର ଉଲ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସିଛନ୍ତି । କେବଳ ଲେଭିଂନର ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । କୁଲଦାପ ଯାଦବକପରି ସ୍ଥିର ଏଯାଏ କୌଣସି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ନାହାନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୋଇ କିମ୍ବା ଖିଟ୍‌ଟନ ସୁନ୍ଦରକ୍ ସ୍ଥାନରେ କୁଲଦାପକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରେ । ସେହିପରି ପୁକେଶ୍ କୁମାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଆଭେଷ୍ ଖାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇପାରେ । ଉଭୟ ଦଳ ଭଲ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆପଗାନ୍‌ସିଆନ ଭଲ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଜୟ ହୋଇପାରି ନାହିଁ କିମ୍ବା ଏଭଳି ଖେଳିନାହିଁ । ଦଳ ନିକଟରେ ପ୍ରତିଭା ରହିଛି । ବାଙ୍ଗାଲୋର ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ରେ ବାଉଣ୍ଡରୀ ଛୋଟ । ଏଠାରେ ଅଧିକ ବାଉଣ୍ଡରୀ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏଠାରେ ଶାନ୍ତନୁମୁକ୍ତ ବିଜୟ ସହ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ଆୟର୍‌ଲ୍ୟାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍ ଖେଳିବାକୁ ଆପଗାନ୍‌ସିଆନ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ହାସଲ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି ।



ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍
ଓପନ

ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ, ୧୬।୧ (ଏକେନ୍ସି): ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଟେନିସ୍ ଟାଇଟାଲ୍ ସୁନିତ ନାଗଲ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନର ପୁରୁଷ ଏକକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨୬ ବର୍ଷୀୟ ନାଗଲ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡ ମୁକାବିଲାରେ ନାଗଲ ୬-୪, ୬-୨, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ୩୧ତମ ସିଡ୍ ତଥା ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାରେ ୨୬ ନଂ ଖେଳାଳି କାକାଖିଆନର ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ବବୁକକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡକୁ ଉଠିଛନ୍ତି । ୧୯୮୯ (ରମେଶ୍ କ୍ରିଷ୍ଣନ) ପରେ ଓ ଗତ ୩୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ନାଗଲ କୌଣସି ସିଡ୍‌ରେ ଖେଳାଳିକୁ ହରାଇବା ସହ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାରେ ୧୩୯ତମ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ନାଗଲଙ୍କୁ ବିଜୟ ହେବାକୁ ୨ ଘଣ୍ଟା ୩୮ ମିନିଟ୍ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଫ୍ରେନ୍ସରେ କିନ୍ତୁ ନାଗଲ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଥିଲେ । କାଲିଫୋର୍ଣ୍ଣିଆ ରାଉଣ୍ଡ ଜିତି ନାଗଲ ମୁଖ୍ୟ ଡ୍ର'ରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଗୋଟିଏ ସେଟ୍ ହାରି ନଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ଆଲକାରାଜ, କ୍ୱେରେଇ: ପୁରୁଷ ଏକକରେ ସ୍ୱେନ୍‌ସ୍କି ଦ୍ୱିତୀୟ ସିଡ୍ ଖେଳାଳି କାର୍ଲୋସ୍ ଆଲକାରାଜ, ଜର୍ମାନୀର ଷଷ୍ଠ ସିଡ୍ ଖେଳାଳି ଆଲେକଜାଣ୍ଡର କ୍ୱେରେଇ ଓ ଅନ୍ୟ ସିଡ୍‌ରେ ଖେଳାଳିମାନେ ଅଗ୍ରଗତି କରିଛନ୍ତି । ଆଲକାରାଜ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରାୟୁରିଟାଟ୍‌ରାସ୍‌କେଟ୍‌କୁ ୬-୬, ୬-୧, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ, କ୍ୱେରେଇ ୪-୬, ୬-୩, ୬-୬, ୬-୩ ସେଟ୍‌ରେ ଡେମିନିକ୍ କୋଏପର୍‌କୁ, ରୁନ୍ ୬-୨, ୪-୬, ୬-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଜାପାନର ଯୋସିହିତୋ ନିଶିଓକାକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ସିଆଟେଲ, ରିବାକିନା, ପେଗୁଲାଙ୍କ ଅଗ୍ରଗତି: ମହିଳା ଏକକରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସିଡ୍ ଯୋଲାଣ୍ଡ ଜରା ସିଆଟେଲ ୬-୬, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ଆମେରିକାର ସୋଫିଆ କେନିନକୁ, ତୃତୀୟ ସିଡ୍ କାକାଖିଆନର ଏଲିନା ରିବାକିନା ୬-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଚେକ୍ ଗଣରାଜ୍ୟର କାରୋଲିନା ମୁସ୍କୋଭାକୁ ହରାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡକୁ ଉଠିଛନ୍ତି ।

କେନ୍ଦ୍ରୀ-ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ
ଖେଳ ଆରମ୍ଭ- ରାତି ୬ଟା
ପ୍ରସାରଣ- ସ୍ପୋର୍ଟ୍‌୧୮, ଜିୱି ସିନେମା
ସିରିଜ୍ ସୁଇଚ୍- ଭାରତ ୨-୦ରେ ଆଗ୍ରା

ସେତେବେଳକୁ ଦଳ ଭିତରେ କିପରି ସମନ୍ୱୟ ଥିବ କିମ୍ବା କ୍ୱିଟ୍‌ରେ ଫେଲ୍ ମାରିବା ଭଳି ଖେଳିବ ତାହା ସମୟ କହିବ । ସେ ଯାହା ହେଉ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଭାରତର ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବାର ଏହା ହେଉଛି ଶେଷ ସୁଯୋଗ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ଭାରତ ଦୁଇଥର ଟପ୍ ଜିତି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିନାହିଁ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ଦଳ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ଯେଉଁ ଆହ୍ଲାନ୍‌ର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା କଥା ତାହା କରିନାହିଁ । ଏଭଳି ସୁଇଚ୍‌ରେ ଦଳ ନିକଟରେ ଯେଉଁ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରହିବା କଥା ତାହା ନାହିଁ । ରନ୍‌ ଟେକ୍ କରିବା ସହ ରନ୍‌ ଡିଫେଣ୍ଡ କରିବା କଷ୍ଟକର । ବେଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଦଳ କିପରି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ତାହା ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ, ଦଳ ଯଦି ଟପ୍ ଜିତିବେ

ତେବେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିବ କି ନାହିଁ ଦେଖିବା କଥା । ସେ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି, ଭାରତର ରଣନୀତି ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ବଦଳି ଯାଇଛି । ଦଳ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଖେଳପଦରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି । ବୋଲିଂ ହେଉ ଅବା ବ୍ୟାଟିଂ ଉଭୟ ବିଭାଗରେ ଦଳର ରଣନୀତି ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦଳ ୧୭.୩ ଓ ୧୫.୪ ଓଭରରେ ଜିତିନେଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଭାରତ ଶେଷ ଓଭରଯାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ଆପେକ୍ଷା କରୁନାହିଁ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ବିରାଟ କୋହଲି ୧୬ ବଲ୍‌ରେ ଯେପରି ୨୯ ରନ୍‌ କଲେ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏକ

ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଉଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ, ଖେଳିବା ସୁଯୋଗ ପାଇବା ପରେ କ୍ରମାଗତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବିଷ୍ଣୋଇକ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦଳ ୧୭.୩ ଓ ୧୫.୪ ଓଭରରେ ଜିତିନେଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଭାରତ ଶେଷ ଓଭରଯାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ଆପେକ୍ଷା କରୁନାହିଁ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ବିରାଟ କୋହଲି ୧୬ ବଲ୍‌ରେ ଯେପରି ୨୯ ରନ୍‌ କଲେ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏକ

ଭାରତ	ଆପଗାନ୍‌ସିଆନ
ରୋହିତ ଶର୍ମା (ଅଧିନାୟକ), ଶୁବମାନ ଶିଲ, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲ, ବିରାଟ କୋହଲି, ଚିକ୍କ ବର୍ମା, ରିକ୍ତା ସି, ଜିତେଶ୍ ଶର୍ମା ଓ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ (ଉଭୟ ଡିକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ), ଶିବମ ଦୁବେ, ଖିଟ୍‌ଟନ ସୁନ୍ଦର, ଅକ୍ଷର ପଟେଲ, ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ, କୁଲଦାପ ଯାଦବ, ଅର୍ଶଦାପ ସି, ଆଭେଷ୍ ଖାନ ଓ ପୁକେଶ୍ କୁମାର ।	ଇବ୍ରାହିମ୍ ଜହାନ, (ଅଧିନାୟକ), ରହମାନ୍‌ଲୁଲ୍ଲା ଗୁରବାଜ୍ ଓ ଇକ୍ରାମ୍ ଅଲ୍ଲାଖାଲ (ଉଭୟ ଡିକେଟ୍‌ରକ୍ଷକ), ହଜରତ‌ଉଲ୍ଲା ଜାକାଲ, ରହମତ୍ ଶାହ, ନଜିରୁଲ୍ଲା ଜହାନ, ମହମ୍ମଦ୍ ନବି, କରୀମ୍ ଜାନିଜ, ଆଜମ୍‌ଉଲ୍ଲା ଓମରକାଲ, ସରାଫୁଦ୍ଦିନ ଅଗ୍ରପ, ମୁକ୍ତାବ-ଉର-ରହମାନ, ଫଜଲ୍ ହକ୍ ପାରୁକି, ଫରାଦ୍ ଅହମ୍ମଦ୍, ନବାନ-ଉଲ୍-ହକ୍, ନୁର ଅହମ୍ମଦ୍, ମହମ୍ମଦ୍ ସଲାମ୍, କାଏସ୍ ଅହମ୍ମଦ୍, ଗୁଲବଦିନ ନାଏବ ।

ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏକ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ

A new venture of prayash education trust

PRAYASH VIDYAMANDIR

CBSE CURRICULUM SCHOOL

TANDARA, JAJPUR ROAD



It's time to DREAM BIG

towards holistic school education

ADMISSION OPEN FOR SESSION 2024-25

CLASS-VI

CLASS-VII

CLASS-VIII

WHY TO CHOOSE PRAYASH VIDYAMANDIR ?

- Proven track record of Prayash NEET/JEE & 12th Board results
- Zero homework & no tuition concept
- Teaching standard is at-par with NEP 2020
- Daily assignment solving in the presence of teachers
- Foundation courses for NEET, JEE, and Civil Services.
- Transparent & affordable fee structure
- Prime focus on extra-curricular activities & character building
- Both day boarding/ transportation & hostel facilities
- Eco-friendly & distraction-free green campus
- The use of mobile phones is strictly prohibited

ADMISSION TEST ON 04TH FEB, SUNDAY

REGISTER NOW- PRAYASEDUCATION.IN

CONTACT : 9861034723, 7978665286, 8658979390, 7894314744, (09AM TO 05 PM)



ଚିତ୍ରକଳ୍ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ନୀଳାଚଳମୌଳିକ ପ୍ରତିମାର ରୂପନା, ଉପମା ଅବା କୌଣସି ଆଧାର କେଉଁଠି, କାହାସହ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ। ସେ ଅସମ୍ଭବ ପୁରୁଷ, ତାଙ୍କ ସହ କେହି ସମାନ ନୁହନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଆଉ ବଡ଼ କିଏ ନାହିଁ। ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ତଥା ପ୍ରକୃତ ଅପ୍ରତିମ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପୁଣି କେଉଁ ପ୍ରତିମା ଏବଂ ତାଙ୍କ କାର୍ତ୍ତିରାଜିର ଅବା କେଉଁ ପରିଣାମକୁ କିଏ କଳିପାରିଛି। ସେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ, ସେ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ପରମ ଅପରୂପ ବିଗ୍ରହ। ତେଣୁ ବେଦବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁଯାୟୀ 'ନ ଚସ୍ୟ ପ୍ରତିମା ନାହିଁ ଯସ୍ୟ ନାମ ମହତୀଶଃ'। ସେ ରୂପବିବର୍ଜିତ। ତାଙ୍କୁ ବାଣୀ ଅବା ଶବ୍ଦ ବର୍ଣ୍ଣ ପାରିବ ନାହିଁ- 'ଯତୋ ବାଚେ ନିବର୍ତ୍ତନ୍ତି ଅପ୍ରାପ୍ୟ ମନସା ସହ'।

ତେଣୁ ଆପଣ ଅବ୍ୟାମୟ, ଆପଣ ଅଚିନ୍ତନୀୟ, ଅପରିକଳ୍ପନୀୟ, ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ, ଅରୂପ, ଆକାରରହିତ, ଆଦି ଅନ୍ତହୀନ ସ୍ୱରୂପ। ଜୀବ ତଥାପି ଆପଣଙ୍କୁ ମାତା, ପିତା, ବନ୍ଧୁ, ସଖା ସହୋଦର, ଧନ, ମାନ, ଯଶ, ନିଶ୍ଚାୟ, ପ୍ରଶାସ୍ୟ, ବିଦ୍ୟା, ଜ୍ଞାନ ସବୁକିଛି ସମର୍ପି ଦେଇଥାଏ।

'ଆପଣ ତ ଆକାର ରହିତ, ନିର୍ବିକଳ୍ପ ନିରାକାର ଏବଂ ସବୁର କର୍ତ୍ତା ହିଁ ଆପଣ! ଅକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଆପଣ! ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଚାର କରିବାକୁ ହୁଏ ଯେ ଆପଣ ସମସ୍ତ ଜୀବମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ଗମ ସ୍ଥଳ, ମାଧ୍ୟମ, ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଆଧାର ଅଟନ୍ତି। ତେଣୁ ଆପଣ ଏକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଭଳି ପ୍ରତୀତ ହୋଇଥାନ୍ତି- ଯାଦୁଣି ଭାବନା ଯସ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଭବତି ତାଦୁଣି, ଏକ ଦେବ ବିଦୁଷ ବହୁଧା ଭବନ୍ତି'।

ଏହା ଏକ ଅକଳ୍ପନୀୟ ଚିତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ, ଯାହାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ତିଆରି କରିବା ଦୁଷ୍ଠର। ଯେଉଁ ଦୃଶ୍ୟ ଅଦୃଶ୍ୟ, ତା'ର ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ ଆକଳନ କରିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ। ଅଦୃଶ୍ୟର ରୂପକଳ୍ପ ପାଇଁ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା, ଭୋଗ ତଥା ବାଚନିକ, ଆତ୍ମିକ, ଦୈହିକ, ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସଜ୍ଜତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ।

ନୀଳାଚଳର ନିବାସୀ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୁଣ୍ଡଳାକାର ହୋଇ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଅବା ଅଥବା ଗୁରୁତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି କରୁଥିବା ଶଙ୍ଖନାଭି ମଣ୍ଡଳରେ ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ସମ୍ମିଳିତ ମହାପଦ୍ମ ସଦୃଶ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ରତ୍ନବେଦୀରେ ଆସାନ ପୂର୍ବକ ଲୋକବଦ୍ଧ ଲାଳା କୈବଲ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ବିରାଟ ସୃଷ୍ଟି କିଭଳି ସଂଗଠିତ ହେଲା? କିଏ ତାହାର କର୍ତ୍ତା? ନୀଳାଚଳର କ୍ଷେତ୍ରାଧିପତି କ'ଣ ସେହି ମହାଜାଗତିକ ଶକ୍ତିର ସ୍ତୂଳ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ରୂପ? ଏକ ଭାବକଳ୍ପନାର ଆଧାର ଆମ ଜଣେ ରାଜ୍ୟପତି ଚୈତ୍ୟବୃଦ୍ଧି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ବିଚାରଧାରା, ଯାହା ଅତୀତ ରହସ୍ୟମୟ ଓ ଅକଳ୍ପନୀୟ।

କଳ୍ପନା ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନା, ଯାହାର ଆଧାର ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ବାସ୍ତବତା ଏବଂ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚେତନାବୋଧକୁ ଲକ୍ଷିତ କରିଥାଏ। ବାସ୍ତବତାର ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ପରିଣତିକୁ ଉପସ୍ଥାପନା କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ କଳ୍ପନା ଏକ କଳାତ୍ମକ ଚିତ୍ତିଭୂମି। ସେହିପରି ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ବାସ୍ତବତାକୁ କଳ୍ପନାର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ଉପସ୍ଥାପନା ଏବଂ କାଳାତୀତ ଆଗାମୀ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଦେଖିଥାଏ ଏକ ଅନନ୍ୟ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚିତ୍ତିଭୂମି। ଅକଳ୍ପନା ଅନୁଭବ ଯେତେବେଳେ ଭାବବସ୍ତୁରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଭାବର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ମନେହୋଇ ଅବାସ୍ତବତା ତଥା କଳ୍ପନା ପ୍ରବଣତାକୁ ନେଇ ସୃଷ୍ଟି ସମସ୍ତ ହସର ଅବସାନ ଘଟାଇଥାଏ। କଳ୍ପନା ସେତେବେଳେ ହୋଇଉଠେ ବାସ୍ତବତାର ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ଚିତ୍ତିଭୂମି।

ଏହି ପ୍ରକାର ଉପକଳ୍ପକୁ ଅମୂଳ ନେଲାବେଳେ ଯୌତୁକ୍ୟବୋଧର କଥା ମନକୁ ଆସିଥାଏ, ଯାହା ବୋଧହୁଏ ସର୍ବଜନ ଉଦ୍‌ପ୍ରେରିକା ଶକ୍ତି ଏବଂ ଶିଳ୍ପୀର ପ୍ରାଣରେ ପୃଷ୍ଠି କରିଥାଏ ଏକ ଅନାହତ ଉଦ୍‌ବେକନ। ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ଯେଉଁଠି ଉଦ୍‌ବିତ ଯୌତୁକ୍ୟ ଭୂମିର ସମ୍ଭାଷନରେ ମଗ୍ନ, ମୋହିତ ଓ ଆଲୋଚନାହୋଇ ଅବଲୋକାକ୍ଷେପେ ସୁଜନର ଦିବ୍ୟଚେତନା ସ୍ତରରେ ନିବିଡ଼ ସମ୍ବେଦନାରେ ଆବେଗସିଦ୍ଧ ହୁଏ। ହୃଦୟର ଭାବକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ମନେ ହୋଇଥାଏ। ସୃଷ୍ଟି ଚେତନାର ସଂଗୁଡ଼ି ମୂଳକର୍ତ୍ତା ସେଇଠି ସମ୍ପ୍ରେକ୍ଷଣର ଗଭୀର ବିହ୍ୱଳତାରେ ଆବିଷ୍ଟ ହୁଏ ଓ ଅନୁଭବର ଅବରୂପ କର୍ମଗୁଡ଼ିକ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି। କଳ୍ପନାରେ ବିଚରଣ କରେ ଜୀବସତ୍ତା। ଜାଗତିକ ସାମା ସରହସ ଅତିକ୍ରମ କରି ସର୍ବଜନ ଦୃଷ୍ଟି ଅତି ଜାଗତିକ ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନାରେ ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ, ବହୁମୁଖୀ ହୁଏ



ତା'ର ରୂପାନ୍ତରଣ। ତେବେ ଯାଇ ସମ୍ଭବ ହୁଏ ଚିତ୍ରକଳ୍ପର ଚିତ୍ତିଭୂମି (ଦୃଶ୍ୟରୂପ)। ଯାହା ସତତ ଅନନ୍ୟ ଅପ୍ରତିମ ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନକାରୀ ହୁଏ। ଆତ୍ମାକୁ ଛୁଆଁ। ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ୱାକୃତି ପାଏ।

ଅଗଣିତ ସାଧୁସଦ୍ଧ, ପଣ୍ଡିତ, ବିଷୟ ଗବେଷକ, ଜ୍ଞାନୀ, ତତ୍ତ୍ୱବର୍ଣ୍ଣୀ, ମହାତ୍ମା, ମୁନିଗଣି ଦିବ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ଧାମରେ ପଦପର୍ଯ୍ୟ କଳାମାତ୍ରେ ଆପଣାର ଜ୍ଞାନ, ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ, ବୁଝା ଅବୁଝା ଗୁଡ଼ତତ୍ତ୍ୱ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାସୋରି ବସନ୍ତି। ତତ୍ତ୍ୱାତୀତ ପଟ୍ଟବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ନିର୍ଣ୍ଣୟରେ ନିଜ ନିଜର ଅସାମର୍ଥ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରି ତାଙ୍କୁ ସର୍ବ ବେଦାନ୍ତ ସାର, ସର୍ବ ତତ୍ତ୍ୱାତ୍ତ୍ୱତତ୍ତ୍ୱ ତଥା ଭବଜଳଧର

ଚରଣା ରୂପେ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରତୀତ କରାଯାଆନ୍ତି। ସେ ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରିୟ ବିବର୍ଜିତ ତଥା ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରିୟ ଧର୍ମର ସ୍ଥୂଳ ପ୍ରତିନିଧି। ଦୁରାଧିଗମ୍ୟ ଭାବକୁ ସ୍ଥୂଳ ଭାବରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ସ୍ୱରୂପ। ବର୍ଣ୍ଣ ଧର୍ମ ଆଶ୍ରମ ସବୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଅବଲୁପ୍ତ।

ଏହିପରି ଏକ ଗୁଡ଼ ରହସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ କିଏ କିପରି କେଉଁ ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ର, ଚିତ୍ରକୋଷ ବା ଅତିକ୍ରିୟ ଚେତନାସ୍ତରକୁ ଯାଇ ଏହାର ଠିକ୍ ଚିତ୍ତିଭୂମି ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିପାରିବ? ଅପୂର୍ଣ୍ଣ, ଖଣ୍ଡିତ ଅବୟବ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ଆକୃତିରହିତ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା। ତେଣୁ ଏକ ରହସ୍ୟମୟ ପ୍ରତୀକ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ। ତଥାପି ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସମ ଶ୍ୟାମ ସଖା, ଯୌବର୍ଣ୍ଣ୍ୟବୋଧର ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି, ତାଙ୍କ କଳାଶ୍ରୀମୁଖ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ। ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ଅତିଜାଗତିକ ସ୍ଥିତହାସ୍ୟ ଶୃଙ୍ଖାର। ତଥାପି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଚିତ୍ର ଏକ ଭ୍ରାନ୍ତି। ଅତୀତ ରହସ୍ୟମୟ।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଧାରରେ ଅନେକ ଚିତ୍ର କରିସାରିଲା ପରେ ମଧ୍ୟ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଏହିମତ ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିରୀକ୍ଷକ ଏବଂ ସମୀକ୍ଷକ। କତିପୟ କିଛି ବିଭୋର ଶିଳ୍ପୀ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପାତାଳି ଲାଳା କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯାଇ ସେଇ ପରିବେଶରେ, ପ୍ରଥମରୁ ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆଲୋଚନା କରି ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ନମୁନା ଚିତ୍ରକୁ ପୁଞ୍ଜିକରି ତାଙ୍କ ଲାଳାର ଚିତ୍ର କରି ସେଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଦେବାପିତ ଓ ପରେ ଲୋକାପିତ କରାଇ ଅପୂର୍ବ ସହଯୋଗ ପାଇଛୁ। ସେଇ ପରିବେଶରେ ଯେ ଯାହାର ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ସାହ, ଶୃଙ୍ଖଳିତମଣ୍ଡଳରେ ଆସାନ୍ତି। ଚିତ୍ର ଆପେ ଆପେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଯାଏ। ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ହେଲା ପାଞ୍ଚ ଯାଗାରେ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ରୂପକଳ୍ପର ଚିତ୍ତିଭୂମି କରିସାରିଲୁଣି, ସେ ଚିତ୍ର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇସାରିଛି। ଚିତ୍ରର କ୍ୟାନଭାସ୍, ଲିମ୍ବିକାଠି ରହିତ ପାଞ୍ଚକଳ୍ପ ମୋତେ ଏବଂ ଦେବଦୁର୍ଗରୁ ହୁଇପୁତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାସର ଗୋଲାକାର

କାଠିଖଣ୍ଡ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦାରବ ତନୁର ଚିତ୍ର ଲିମ୍ବିକାଠିରେ ହିଁ ଚିତ୍ରାୟିତ କରାଯାଏ। ଆତ୍ମକୁ ମଧ୍ୟ ହେବ। ଦିନକୁ ଦିନ ବାଲୁବ୍ରହ୍ମଙ୍କ କୁପାରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ, ଦିଲ୍ଲୀ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ, ବାଙ୍ଗାଲୁରୁ, ଚେନ୍ନାଇର ଓଡ଼ିଆ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ବାହୁଡ଼ାବ୍ରହ୍ମ, ବ୍ରହ୍ମଦାଲୁ ସ୍ୱରାମା, ନୀଳବ୍ରହ୍ମ, ଗୁପ୍ତବ୍ରହ୍ମ, ପାତାଳିବ୍ରହ୍ମ ଶାନ୍ତିକରେ ଏହି କଳାଶିବିରଗୁଡ଼ିକ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପୁରୀ, ନୀଳମାଧବ କ୍ଷେତ୍ର, କଣ୍ଟିଲୋ, କାଙ୍କରଶିଖରୀ, ଟାପୁ ଚିଲିକା, ନଇଲା ଏବଂ ସୋନପୁର କୋଟ ସମିଲ ହୋଇ ସ୍ଥିତ ଚିତ୍ରକ୍ରମ ପାହାଡ଼ ଗୁମ୍ଫା ଯେଉଁଠି ମହାନଦୀରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଅଣାଯାଇ ଗୋପନରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷ କାଳ ମାଟିରେ ଯୋତାଯାଇ ରଖାଯାଇଥିଲା ଓଡ଼ିଶାର ମୋଗଲ ଗୋଳ ସମୟରେ।

ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିତ୍ରରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ଦେଖିପାରେ ଶରରେ ସେପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପାରେନି। ରଜ ମିଳେନି ତାଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣିବାକୁ। ଶବ୍ଦ ଅଭେଦି ତାଙ୍କ ଲାଳା ବଖାଣିବାକୁ। ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମୋର ସବୁଚିତ୍ରର ସେ ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ଅନେକ ବାର ନିରାହ ସ୍ୱାକାର ମୁଁ କରିଛି ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କରି ସାରି କିଏ ସେ ଚିତ୍ରର ସେ କୌଣସି ସମୀକ୍ଷା ମୋ ଦ୍ୱାରା ଅବା ଆଉ କାହା ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇନି। କାରଣ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସମୀକ୍ଷକ ସେ ନିଜେ। ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କେବେ ସରେନି, ଲାଗେ ଯେମିତି ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ ହେଇପାରିଥାନ୍ତା! ଲେଖକୀୟ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହିପରି। ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ କେଣୁଥିଲେ ଭଲ ଲାଗିଥାନ୍ତା! ଅନେକବେଳେ ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଭାବେ ସେଇ ଆରକ୍ଷିତ କଥାଟି ହିଁ ଭାବ। ଭାବରେ ଆଖି ମୁଦି ହୋଇଗଲେ ଜଗନ୍ନିବାସ ଶ୍ୟାମସଖା ଯେଉଁଠି ଥିଲେ ବି ଅଭୁଲ୍ୟ ଦିଶନ୍ତି, ଜଳଜଳ ହୋଇ ବାରି ହେଇଯାଏ ଶବ୍ଦବ୍ରହ୍ମ। ଶୂନ୍ୟଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଅନର୍ଚ୍ଚନ ପଡ଼ି ହେଇଯାଏ।

କନ୍ଦ ଜଗନ୍ନାଥର।

ଆପଣ ସର୍ବେଶ୍ୱର, ସର୍ବରୂପ ଓ ପୁରିଯୋଗ୍ୟ, ଆପଣଙ୍କୁ ସହସ୍ରବାର ପ୍ରଣାମ, ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଣାମ, ବାରମ୍ବାର ପ୍ରଣାମ। ■

ବଳଦେବ ମହାରଥା
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୪୩୭୨୮୧୨୦

ମହିମାମୟ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର



ଭାରତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ମହାପୁରାଣ, ଉପପୁରାଣ, ସଂହିତା ଓ ତନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର ମାନଙ୍କରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅବସରରେ ଏହି ଦିବ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବିଭିନ୍ନ ନାମରେ ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନୀଳାଦ୍ରି, ନୀଳାଚଳ, ନୀଳଶୈଳ, ନୀଳଗିରି, ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର, ଭୃଗୁର୍ଗ, ଦଶାବତାର କ୍ଷେତ୍ର, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ ଆଦି ଅନ୍ୟତମ। ଏହି ନାମଗୁଡ଼ିକ ପୁରାଣ ସମର୍ପିତ। ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ ଚାରିକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଚକ୍ରକ୍ଷେତ୍ର, ବିରଜା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଗଦାକ୍ଷେତ୍ର, କୋଣାର୍କକୁ ପଦ୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର କୁହାଯାଏ। ଶ୍ରୀଧାମର ଏହି ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାରୁବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ ଓ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ, ଏହି ତିନି ଗୋଟି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୂଜିତ ସାଧନ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ। ଏପରିକି ସ୍ୱପ୍ନପୁରାଣ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ମାହାତ୍ମ୍ୟର ୪ ଅଧ୍ୟାୟ ସ୍ଥିତ ୨୦, ୨୧ ଶ୍ଳୋକରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ ତଥା ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପୃଥିବୀ, ଆକାଶ ଓ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଯେଉଁ ମୋକ୍ଷଦାୟକ ସାତ୍ତ୍ୱେ ତିନିକୋଟି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ଥାଏ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ଚାର୍ଯ୍ୟକ ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ।


ସ୍ୱପ୍ନପୁରାଣର ବର୍ଣ୍ଣନାମୁତାୟୀ ଏହି ଦିବ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରର ଆକାର ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତୀ ଶଙ୍ଖ ସଦୃଶ। ଏହାର ପରିମାଣ ପଞ୍ଚକୋଶୀ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ। ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ଚାର୍ଯ୍ୟକ ସମୁଦ୍ରର ତଟକୁ ତିନିକୋଶ ପରିମିତ ଭୂଭାଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର। ଅବଶିଷ୍ଟ ଦୁଇକୋଶ ଜଳଭାଗ ସାଗର ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି। ଏଠାରେ ମହୋଦଧି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ହେତୁ ଚାର୍ଯ୍ୟକ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଛି।

ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ତିନିଗୋଟି ଆବରଣ ରହିଛି। ପ୍ରଥମ ଆବରଣରେ ଅଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମା' ବିମଳା, ରୋହିଣୀକୂଳ, ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀନୃସିଂହ, କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ଓ ଜଣାନେଶ୍ୱର ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଆବରଣରେ କପାଳମୋଚନ, ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା, ଚକ୍ରପୁତ୍ର, ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ଓ ଦେବୀ କାଳିକା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ତୃତୀୟ ଆବରଣରେ ସମୁଦ୍ର ତଟସ୍ଥିତ ଯମେଶ୍ୱର ପାଠ ଏବଂ କଣ୍ଠରଖି ଆଶ୍ରମ। ଶଙ୍ଖର ନାଭି ପ୍ରଦେଶରେ ପୁଣ୍ୟ ଅକ୍ଷୟବଟ ଏବଂ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଅଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଶ୍ରୀନୀଳକଣ୍ଠ ମହାଦେବ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଶଙ୍ଖର ପୃଷ୍ଠଭାଗସ୍ଥିତ ଶିଶାନ୍ୟକୋଣରେ ଦେବୀ ଆଲମ୍ବୀ, ଭରଣରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନା, ଦକ୍ଷିଣରେ କାଳରାତ୍ରି, ପୂର୍ବରେ ମରାଚିକା, ବାୟୁକୋଣରେ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା, ମାକ୍ଷେଶ୍ୱର ପାଠ ଅବସ୍ଥିତ। ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ମୂଳ ଭାଗରେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି।

ଶଙ୍ଖ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ତର୍ଦେବାକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଅଷ୍ଟଶକ୍ତି ଅଷ୍ଟ ଦିଗରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବଟମୂଳର ଅଗ୍ନିକୋଣରେ ମଙ୍ଗଳା, ପଶ୍ଚିମରେ ବିମଳା, ନୈରବ କୋଣରେ ଚକ୍ରପୁତ୍ର, ଭରଣ ଦିଗରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନା, ଶିଶାନ୍ୟ କୋଣରେ ଆଲମ୍ବୀରକ୍ଷା ଇତ୍ୟାଦି ଶକ୍ତି ପାଠ ଓ ଅଷ୍ଟରୂପ ବିଦ୍ୟମାନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ଅଷ୍ଟରୂପଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କପାଳମୋଚନ, ଜଣାନେଶ୍ୱର, କ୍ଷେତ୍ରପାଳ, ଯମେଶ୍ୱର, ମାକ୍ଷେଶ୍ୱର, ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର, ନୀଳକଣ୍ଠ ଓ ବଟେଶ୍ୱର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ।






ପ୍ରାଚୀନ ସମୟରୁ ଉତ୍କଳର ଏହି ଦିବ୍ୟ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରକାପିତା ବ୍ରହ୍ମା, ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର, ଦେବଶିବ ନାରଦ, ବଶିଷ୍ଠ, ଭରଣବାଳ, ମହାଦେୟାଗା, ଅନେକ ସିଦ୍ଧ ସାଧକ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଜଗଦଗୁରୁ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ, ରାମାନୁଜ, ରାମାନନ୍ଦ, ବଲ୍ଲଭାଚାର୍ଯ୍ୟ, ମଧ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ନିମ୍ବାକାର୍ଯ୍ୟ, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ, ନାନକ, କବୀର, ସଙ୍କୁଳସା ଦାସ, ଶ୍ରୀଚାନ୍ଦ, ଠାକୁର ହରିଦାସ, ପଞ୍ଚସଖା, ରାୟ ରାମାନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀଶଙ୍କର ଦେବ, ଅଦୈତ୍ୟବାଦୀ ଦିଗମ୍ବର ପରମହଂସ ପ୍ରମୁଖ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଦାର୍ପଣ ପୂର୍ବକ ଏହାର ନୈସର୍ଗିକ ସତ୍ତାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲେ। ■


ଡ. ଭାଷ୍ମର ମିଶ୍ର
ପୁରୀ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୮୧୨୦




ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଲୋକାର୍ପଣର ଶୁଭ ଅବସରରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ
ଅନେକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା ।
'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ'



ଉଦ୍ଧୃତ ପ୍ରଣିପାତ





ବିକାଶ ପଥେ କଳାହାଣ୍ଡିର ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ

୧. ଦକ୍ଷିଣ ମୁଖ୍ୟ କେନାଲ ୦୦ କିମିରୁ ୪୧,୧୦୦ କିମି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂକ୍ରିଟ୍ ଲାଇନିଂ ଓ ପୁନଃରୁଦ୍ଧ ହେବା ଯୋଗୁଁ ୫୦ କ୍ୟୁଫ୍ରେଷ୍ଟ ଜଳ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଜୟପାଟଣା, କଲମପୁର ଓ ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅଧିନରେ ଥିବା ତାମ୍ବ ଜମି ଗୁଡ଼ିକୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହା ଯୋଗୁଁ ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ଦକ୍ଷିଣକେନାଲର ସେତାଞ୍ଚଳରେ ୧୩ ହଜାର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇପାରୁଛି ।

୨. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ବୃହତ୍ ଉଠାଜଳ ସେବନ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଅଣ ସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରବଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୬,୨୪୮ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଜଳ ସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଥିବା ୪୩ କିମିର ଲାଇନିଂ କେନାଲ ଯୋଗୁଁ ଜୟପାଟଣା, କୋକସରା, ଧର୍ମଗଡ଼ ଏବଂ ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ୮୮ ଗୋଟି ଗ୍ରାମର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛି ।

୩. ପୁନଶ୍ଚ ଉଠା ଜଳସେବନ କେନାଲରୁ ଉତ୍ତଳା ଗ୍ରାମ ପାଖରେ ଏକ ଲିଫ୍ଟ ପମ୍ପ ହାୱ୍ ବସାଯାଇ ବାମ କେନାଲର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ୧୦୦୦ ହେକ୍ଟର ଅଣଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଜଳସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ୫ଟି ଗ୍ରାମର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛି ।

୪. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିନସ୍ଥ ସମୁଦାୟ ୨୬୭ଟି ପାଣିପଞ୍ଚାୟତ ସହାୟତାରେ ୪୪୨ଟି ଗ୍ରାମକୁ ଜଳ ସେଚିତ କରାଯାଇ ପାରୁଛି ।

୫. ୨୦୨୩-୨୪ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ
- ୧- ଦକ୍ଷିଣ କେନାଲରେ - ୩୪,୦୭୦ ହେକ୍ଟର
 - ୨- ବାମ କେନାଲରେ - ୫୯,୩୦୮ ହେକ୍ଟର
 - ୩- ଲିଫ୍ଟ କେନାଲରେ - ୨୫,୨୭୪ ହେକ୍ଟର



ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪





ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଦର୍ଶନ

ଯେଉଁ ସବୁ ଦର୍ଶନ, ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ସମାହିତ; ସବୁ ତତ୍ତ୍ୱର ମୂଳ ସମାହିତ; ସୃଷ୍ଟିର ଗୁଡ଼ିକ ରସାୟନିକ ଭାବେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଗତର ନାଥ ବାରୁକ୍ରମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା କେବଳ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ସମର୍ପିତ ନୁହେଁ, ବରଂ ମୌଳିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରିତ।

ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ତତ୍ତ୍ୱ: ଆଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନର ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବିଷୟ ହେଉଛି ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ବା ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ। ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଆମେ ଦେଖୁଥିବା ବିଶ୍ୱ ଭଳି ସାରା ସୃଷ୍ଟିରେ ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ରହିଛି। ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ସମୟର ଗତି ଭିନ୍ନ। ମହାକାଶ ବିଜ୍ଞାନର ଏହି ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତରେ ଲେଖିଯାଇଛନ୍ତି - 'ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମାଳ ମାଳ ହୋଇ, ତୋ ଲୋମ କୃପେ ବିରାଜଇ'। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟମାନ। ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା ଓ କାଣ୍ଡମ ଲିପେ ପଞ୍ଚମ୍ ଏନର୍ଜି: ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶୀମାନେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶୂନ୍ୟବ୍ରହ୍ମ ରୂପେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାଣ୍ଡମ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହାକୁ ଜିରୋ ପଞ୍ଚମ୍ ଏନର୍ଜି ବା ଭାକ୍ୟୁମ୍ ଏନର୍ଜି ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି। ଶୂନ୍ୟ ଚାପନାତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଧରରେ ଥାଏ, ତା'କୁ କୁହାଯାଏ ଜିରୋ ପଞ୍ଚମ୍ ଏନର୍ଜି ବା ଶକ୍ତିର ଶୂନ୍ୟ ସ୍ତର। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସେହି ଶୂନ୍ୟ ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷ। ଏହାକୁ କବି ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସ 'ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା'ରେ ଅତିସୁନ୍ଦର କାବ୍ୟିକ ଭାବରେ ନିର୍ମୂଳରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି - 'ଅରୂପ ପୂଜା ଶୂନ୍ୟ ପରେ, ବିଶ୍ରାମି ସକଳ ଭୂତରେ'। ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନର ଜଙ୍ଗମ ଭୂତ ପଦାର୍ଥରେ ଶୂନ୍ୟ ବିରାଜମାନ। ବିଜ୍ଞାନ ମତ ଦିଏ ଯେ ପରମାତ୍ମର ୯୯ ଭାଗ ଆଉଁସର କେବଳ ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟରୂପ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ସ୍ତର। ସିଏ ସୃଷ୍ଟା ଓ ସୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି। ଏହି ଶୂନ୍ୟରେ ହିଁ ସତରାତର ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ରହିଛି।

ଏକେବ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରସ୍ୟ: ଶ୍ରୀମଦିତ ଏବଂ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଏକ ପୁରାତନ ପରମ୍ପରା ଅଛି। ସମଗ୍ର ଜୀବଜଗତ ବସ୍ତି ରହିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ମୂଳ ଆଧାର। ଶକ୍ତି ବିନା ଗତି ନାହିଁ। ଗତି ବିନା ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ। ଯାହା ଗତି କରେ, ତାହା ହିଁ ଜଗତ। ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିବା ହିଁ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଯଥାର୍ଥତା। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର କ୍ଷେତ୍ରେଶ୍ୱରୀ ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ୱୟଂ ଆଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମହାଶକ୍ତିଙ୍କ ଅଂଶ ବିମଳା। ଏହାସହ ପୁରୀର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ



ଅଷ୍ଟବର୍ଣ୍ଣା ପୂଜା ପାଆନ୍ତି। ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଯାହା କୁହାଯାଇଛି - 'ଏକେବ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରସ୍ୟ, ବିବିଧା ବଦନ୍ତି ବ୍ୟବହାର କାଳେ' ବିଜ୍ଞାନରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଶକ୍ତି ସର୍ବଦା ଏକ, ଏହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ରୂପକୁ ଅନ୍ୟ ରୂପକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୁଏ। ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ନାମକରଣ କରାଯାଇଛି, ଯେମିତିକି ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି, ତାପ ଶକ୍ତି, ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି, ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଶକ୍ତି, ଆଣବିକ ଶକ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି।

ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଓ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ: ସ୍ଥାନଭେଦରେ ସମୟ ଅଲଗା ଓ ଆପେକ୍ଷିକ। ପୃଥିବୀରେ ଯେଉଁ ସମୟ, ଆମ ସୌର ଜଗତ ବାହାରେ ଥିବା ଗ୍ରହରେ ସମୟ ଭିନ୍ନ ଅଟେ। ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ। ସ୍ଥାନପୁରାଣରେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଏକ କଥାର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି। କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁସାରେ ପୁରୀ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ

କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ସେଠାକୁ ଯାଇ ପୁଣିଥରେ ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବା ଭିତରେ ପୁରୀରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତିଯାଇଛି। ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ କିମ୍ବା ପରିଚିତ ସମ୍ପର୍କୀୟ କେହି କାବିତ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ପୁରୀରେ ରାଜା ଗାଳ୍ପନାଧିକ ଶାସନ ତାଲିକି। କାରଣ ବ୍ରହ୍ମଲୋକରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ହେଉଛି ପୃଥିବୀଲୋକରେ ଅନେକ ବର୍ଷ। ଏହି କାହାଣୀରେ ସମୟର ଆପେକ୍ଷିକତାକୁ ଦର୍ଶାଯାଇଛି।

ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ତତ୍ତ୍ୱ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନର ଉଦ୍‌ଗାରା 'ପଞ୍ଚସଖା'ଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ ରୂପରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟାଯାଇଛି। କବି ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସ ଛୟାଳିଶ ପଠକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ପିଣ୍ଡରେ ନଥିବ ଯାହା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ନାହିଁ, ଏଣୁ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ କରୁଥାଉ / ପିଣ୍ଡ ସ୍ତମ୍ଭ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡଟି ଅଟେ ବ୍ରହ୍ମତ, ବ୍ରହ୍ମତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସଭା ପିଣ୍ଡେ ବିରାଜିତ।' ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ସମଗ୍ର

ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସ୍ଥିତିକୁ କବି ପରିକଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ - 'ଯଦ୍ ପିଣ୍ଡେ ତତ୍ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡେ'। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ନିଲ୍ସ ବୋରଙ୍କ ହୋଲୋଗ୍ରାଫିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଯାୟୀ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ପ୍ରତିଫଳନ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ର କଣିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଯେମିତିକି ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତରେ ପୂର୍ଯ୍ୟକ ଚାରିପଟେ ଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକର ଚକ୍ରାକାର ଆବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ସ୍ତମ୍ଭ ଜଗତରେ ଦ୍ୱ୍ୟକ୍ରିୟ ଚାରିପଟେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଆବର୍ତ୍ତନ। ସେଇଥିପାଇଁ ଖୋଗଳ ବିଜ୍ଞାନୀ କାର୍ଲ ସାଗନଙ୍କ ମତରେ - 'ସାରା ବିଶ୍ୱ ଆମ ଭିତରେ ଅଛି ଏବଂ ଆମେ ସବୁ ମହାଜାଗତିକ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଅଂଶର ସୃଷ୍ଟି'। ପିଣ୍ଡ ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏକତାକୁ ଯେତେବେଳେ ବୁଝିହୁଏ, ସେତେବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟର ଉପଲବ୍ଧି ହୁଏ। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ସ୍ତମ୍ଭ ଜଗତ ଓ ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗସୂତ୍ର ସମ୍ପାଦନରେ ଲିପ୍ତ ଅଛି। 'ଅପ୍ରେରା ଅପ୍ ଏଭରିଥିଙ୍ଗ୍' ପାଇବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ସ୍ତମ୍ଭ ଜଗତର କାଣ୍ଡମ ସୁନିଆ ଓ ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତର ମହାକର୍ଷଣ ବଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି।

ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ-ସୁଦର୍ଶନ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆତ୍ମ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର। ଏହି ଚକ୍ର ହେଉଛି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ, ଯାହା ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରତିକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟମାନ। କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଧରି ସୃଷ୍ଟି, ସ୍ଥିତି, ସଂହାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚକ୍ରାକାର ଗତିରେ ଚାଲିଆସିଛି। ବିଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ରୋଜର ପେନରଜ ମଧ୍ୟ 'ସାଇକ୍ଲିକ ମୁନିଭର୍ସ' ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏକଥା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ସାରା ଜଗତର ଉତ୍ତମାବଳୀ ଚକ୍ରର ପରିଚର୍ଚ୍ଚନ ହେଉଛି। ପ୍ରକୃତିରେ ଉତ୍ତମ, ଜଳଚକ୍ର, ସମୟଚକ୍ର, ପୋଷକଚକ୍ର, ଅମ୍ଳଜାନଚକ୍ର, ଅକ୍ଷୀକଚକ୍ର ଆଦି ରହିଛି। ତେଣୁ ଚକ୍ର ହେଉଛି ଗତିଶୀଳତାର ପ୍ରତୀକ। ସତ୍ୟତାର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରେ ଚକର ଆବିଷ୍କାରକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ପୁରକ ମନ୍ଦିର ଶିଖରରେ ଶୋଭିତ ନାଳଚକ୍ର ଯମ୍ୟନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ବିବର୍ତ୍ତନର ଏହି ଯାତ୍ରା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି। ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ଓ ଦଶାବଦାର: ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ଜନକ ତାରତୀନଙ୍କ ବହୁପୁର୍ବରୁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦଶାବଦାର ତତ୍ତ୍ୱରେ ଜୀବର କ୍ରମ ବିବର୍ତ୍ତନ କଥା ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଏକକୋଷୀ ପ୍ରାଣୀରୁ ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ମଣିଷ ଧରା ଯମ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନ ଲାଗି ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଅବତାର ଓ ତାଙ୍କର ଦଶରି ଅବତାର ଜୀବନର ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ତରରୁ ଉଚ୍ଚତମ ସ୍ତର ଯମ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଏ। ଯଥାକ୍ରମେ - ମତ୍ସ୍ୟ (ଜଳରେ ମେରୁଦଣ୍ଡୀ ପ୍ରାଣୀର ଉତ୍ପତ୍ତି), କଛପ(ଉଚ୍ଚତମର ପ୍ରାଣୀ), ବରାହ (ଭୃଗ୍ୟପାୟା

ପ୍ରାଣୀ), ନରସିଂହ (ଅଧା ମଣିଷ ଅଧା ପଶୁ), ବାମନ(ଶୁକ୍ରପାୟ ମଣିଷ), ପର୍ଶୁରାମ(ଯୋଦ୍ଧା ମଣିଷ), ରାମ(ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ), କୃଷ୍ଣ-ବଳରାମ (ରାଜନୀତି ଧୂରନ୍ଧର ମାନବ), ବୁଦ୍ଧ(ଜ୍ଞାନର ଅତିମାନସ ସ୍ଥିତି), କଳ୍କୀ(ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରୂପ)। ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ମନୋଜ ଦାସ ଥରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଆମ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାର ସ୍ତ୍ରୁତିନିଧି, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ସ୍ତ୍ରୁତିଶ୍ରୁତି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଧାରତା ଦେହ ଭଳି ମଣିଷ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ। ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରାପ୍ତି କରିନାହିଁ। ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆହୁରି ବାକି ଅଛି। ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷରେ ମଣିଷ ଦିନେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ହାସଲ କରିବ।

କଳ୍କୀ ଅବତାରରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା: ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦଙ୍କ ମାଲିକା ବଚନରେ ଲେଖାହୋଇଛି - 'ମାଲିକା ବଚନ ସତ ହୋଇବ, ବାଇଶି ପାହାଚେ ମାନ ଖେଳିବ'। ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଥଳଭାଗ ଜଳମୟ ହେବ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କଳ୍କୀ ଅବତାର ନେଇ ମୁକ୍ତି ଦେବ କରିବେ ଏବଂ ତା'ପରେ ପୁନଶ୍ଚ ଏକ ନୂତନ ସୃଷ୍ଟି ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହି ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ପଛରେ ଏକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି, ଯାହା ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା ଦିଏ। ୨୦୨୨ରେ ଆଇପିସିସି ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ସମୁଦ୍ର ପତନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଜଳ ବହୁଳେ ସୃଷ୍ଟି ନାଶର ଆଶଙ୍କା ଏବେ ଉପୁଜିଛି।

ଆତ୍ମର୍ଚ୍ଚେଦ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନୀତିକାନ୍ତିରେ ଆତ୍ମର୍ଚ୍ଚେଦର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ନିମ୍ନ ଦାଋରେ ନିର୍ମିତ ଏବଂ ନିମ୍ନ ଦାଋ ଆତ୍ମର୍ଚ୍ଚେଦ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଔଷଧ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୀତି ଓ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ନିତ୍ୟ ଭୁଜା, କର୍ପୂର, ଚନ୍ଦନ, ତ୍ରିପଳା, ଲବଙ୍ଗ, କାଳପତ୍ର ଆଦି ବ୍ୟବହାର ହୁଏ। ମହାପ୍ରଭୁ ଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଠାରୁ ୧୫ ଦିନ ଭିତରେ ପାଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଅଣସର ବା କାରାଖାଇନରେ ରୁହନ୍ତି। ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଆତ୍ମର୍ଚ୍ଚେଦ ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ଓ ପୁଲୁରି ତେଲରେ ଉପଚାର କରାଯାଏ। ବିଲ୍ୱ, ଗନ୍ଧାରା, ସ୍ୱେନାକ, ପାଟଳା, ଅମ୍ବିମ୍ବ, ଶାଳପର୍ଣ୍ଣ, ପୁଷ୍କପର୍ଣ୍ଣ, ବୃହତୀବ୍ରହ୍ମ ଓ ଗୋଷୁରା ଆଦି ବନସ୍ପତି ଔଷଧକୁ ମିଶାଇ ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ। ■

ସତ୍ୟବ୍ରତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୁଣପୁର, ମୋ: ୯୩୭୧୨୮୪୬୯୯

ସାଧନାରେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଆଦିନାଶା ଅନନ୍ତ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୌଣସି କର୍ମପଦ ନୁହନ୍ତି। କେବଳ ଅଭିକାଷର ପଦସମୂହ ପେ ମିଳିଥାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ସହିତ ଭେଟିବାକୁ ତ ଆମର ଅଭିକାଷ ହିଁ ନାହିଁ। ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ କାହିଁକି ମିଳିବେ? ତେଣୁ ମୋ ମହାମନା ଜଗନ୍ନାଥ କହନ୍ତି- ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଚଳୁଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋର କାମ ଚଳୁଛି। ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଅଟକି ଯାଉଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋ କାମ ନିଶ୍ଚୟ ଅଟକି ଯାଉଛି। ତୁମେ ମୋ ବିନା ରହିପାରିଲେ, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତୁମ ବିନା ରହିପାରିବି; କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଜଣାଇ ବିନା ପରମାତ୍ମା ପ୍ରାପ୍ତି ଶାନ୍ତ ହେବ ନାହିଁ। ତାକୁ ଜଣାଇ ଦାସ ମଣିମାକୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସେ ତ ସର୍ବଦା ମିଳିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ ହୃଦୟର ସହ ତାକୁ ଭାବରେ କହିବା ମଣିମା ମଣିମା ମଣିମା!

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଜୀବନୀ ପାଠ କଲେ ମନ ମଧ୍ୟରେ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହସ ବସା ବାହେ। କେବେ ଭକ୍ତ କବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ କଥା ଭାବିଛନ୍ତି? କୃଷ୍ଣ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ କେତେ କଷ୍ଟ, ରହିବା ପାଇଁ ନା ବସା, ନା ଖାଇବା ପାଇଁ କ'ଣ, ନା ଶୋଇବାକୁ ବିଛଣା। ଏକଦିନ ଆହା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର

ମଉଡ଼ମଣିକ ସେବାରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେଇ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ପରେ ଅଲୌକିକ ଆତ୍ମତ୍ରାଣ ଚରଣିଆ' ଆଦି ରଚନା କରି ସେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରିୟଭାଜନ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ତତ୍କାଳୀନ ରାଜା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ତାଙ୍କ ନାମରେ କାବ୍ୟ ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ଅର୍ଥ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରଶୋଭନ ଦେଖାଇବା ପରେ ଭକ୍ତ ଦାନକୃଷ୍ଣ କହିଥିଲେ -

ବଲଲେ ଶୁଣ ନୁପନାଥ... କେବଳ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ / ଏ ପିଣ୍ଡ ବିକି ଅଛି ତା'ର... ଗୀତ ମୁଁ ନ ବୋଲେ ଅମ୍ଭରେ

ତେକାନାକ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ ବଡ଼ବୃଷ ମୂଳେ ନିବାସ କଲେ। ତାଙ୍କବଡ଼ତା ଲେଖନୀକୁ ପାଥେୟ କରି ସେଠାରେ ବାକି ଜୀବନ କଟାଇଲେ। ସେ ଜାଗାର ନାମ ଏବେ ବି ଏକଦିନିଆ। ସେଠାକାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମହାଦେବ ଅନକେଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରାଣଶରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୃପା ବର୍ଷା କଲେ।

ଏସବୁ ସାଧନାର କଥା। ଭକ୍ତ ସାଲବେଗା ମା' ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଓ ଦାକ୍ଷା ଗୁରୁ କହିଲେ ଅଧୁନାହିଁ ହେବ ନାହିଁ। ଅସହ୍ୟ ରୋଗ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁକୁ ଆହୁନ କଲା ବେଳେ ମା' କହିଲେ-

'ରାଧାରମଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ତୁ ମନେ ମନେ ମନନ କର। ଶରୀର ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇ ଯିବ'। ମାତ୍ର ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ ଦେଉଳ ଚ୍ୟାଗ କରି ଭକ୍ତ ସାଲବେଗାଙ୍କ ପାଇଁ କୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେଲେ। ଯୁଦ୍ଧ ବିଭୂତି ସାଲବେଗାଙ୍କ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇ କହିଲେ- 'ପୃଥିବୀରେ ଶରୀରରେ ବୋଲି ଦେ। ତୋ ଶରୀରରେ ସମସ୍ତ କ୍ଷତ ଭଲ ହୋଇଯିବ'। ତା' ମଧ୍ୟ ହେଲା। ସାଲବେଗା କହିଲେ- 'ମା' ମୋତେ ଯଦି ନାକାହିଁବିହାରା ଜଗନ୍ନାଥ ଆରୋଗ୍ୟ କଲେ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଦେଲେ, ତେବେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି।' ସନ୍ଧ୍ୟାସା ବେଶରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଭଜନ ଜଣାଣ ଦାରା ଏପରି କିଶିନେଲେ ଯେତେକ ପାଇଁ ନିରୋଷ ରଥ ଅଟକି ରହିଲା। ଭକ୍ତ ଦାସିଆ ବାଉରାଙ୍କ ହାତରୁ ନଡ଼ିଆ, ଆମ୍ବ ସହିତ ନାଳଚକ୍ର ଉପରେ ଦର୍ଶନ ଦେବା ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଦଶଅବତାର ଗାଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ସହିତ ଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ପ୍ରବର ନାଳଚକ୍ର ଅଦ୍ୟାବଧି ବାଲିସାହି ଦାସିଆ ପାଠରେ ସୁରକ୍ଷିତ। ■

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ
ଯାଜପୁର, ମୋ: ୯୪୩୮୮ ୨୮୦୩୮୮

ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ନୃତ୍ୟ ଉତ୍ସବ

୧୭ ରୁ ୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪
ସନ୍ଧ୍ୟା ୬. ୩୦ ରୁ ରାତି ୯.୦୦

ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪	କୋରସ୍	ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଦାସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର	୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪	କୋରସ୍	ମାତୃ ପ୍ରସାର ଦାସ ଓ ଗୁପ୍ତ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
	ଶିବ ଚନ୍ଦନା			ଶିବ ଚନ୍ଦନା	
	ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା	କବିତା ଦ୍ୱିବେଦୀ, ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ		ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା	ଯଶବନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
	ଭୂଷଣ ଓଡ଼ିଶା	ଶୋଭା ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଦାସିକା ବିଷ୍ଣୁ ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ		ଭୂଷଣ ଓଡ଼ିଶା	ସୃଷ୍ଟିମୟା ବେହେରା ଓ ସ୍ମିତ୍ତା ଦାସ, କଟକ
	ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା	ମଧୁଲିତା ମହାପାତ୍ର ଓ ଗୁପ୍ତ ନୂତ୍ୟାଚରଣ, ବାଙ୍କାଲୋର		ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା	ସମ୍ପାଦନା ସିଦ୍ଧା ଓ ଗୁପ୍ତ, ନୂତ୍ୟ ନିକୟ ଅନୁଗୁଳ
୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪	କୋରସ୍	ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର ଓ ଗୁପ୍ତ, କଟକ			
	ଶିବ ଚନ୍ଦନା				
	ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା	ଗୌରୀଶଙ୍କର ଦାଶ, ତେକାନାଳ			
	ଭୂଷଣ ଓଡ଼ିଶା	ଅନିକେତ ପଲ୍ଲବ ନାୟକ ଓ ବିଶ୍ୱରୂପା ଦାସିକା, ଭୁବନେଶ୍ୱର			
	ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା	ପିରାୟର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ଗୁପ୍ତ, ସୁରଭି, ଭୁବନେଶ୍ୱର			

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ହାର୍ଡିକ ଶୁଭେକ୍ଷା

PARENITA Fashion & Jewels

Near Lalchand Jewellers, Master Canteen, BBSR, Ph.: 8093022501

DN Regalia, Patrapada, BBSR, Ph.: 9124029051

Sambalpur | Banarasi | Kanjivaram | Handloom | Chiffon | Georgette | Tussar | Linen | Jamdani | Paithani | Indo-western | Hand Bag | Party Wear | Dress Materials | Matching Jewellerys



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ଶୁଭକାମନା



TETRAHEDRON GROUP OF INSTITUTION

TETRAHEDRON HIGHER SECONDARY SCHOOL

TETRAHEDRON WOMEN'S HIGHER SECONDARY SCHOOL

TETRAHEDRON CBSE CLASS XI



TANGI,CUTTACK -754022, Mob. : 7008222977,8093064522,8093064525



ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲାଜା କରନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି । ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ । ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଣା ଖେଳ ବା ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ କ୍ରୀଡ଼ାନୈପୁଣ୍ୟ

ଶୁକ୍ଳ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ମଣ୍ଡପ, ଚନ୍ଦନ କାଠିରେ କୋଠି, ସାତା ସଂଗେ ଖେଳିଲେ ହସ୍ତେ କଉଡ଼ି ପୁଠି/ ସାତପୁଠା କୁଆଁ ଖେଳିଣ, ରାମ ହୋଇଲେ ଧନ୍ୟ, ଦରହାସେ ସାତା ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୁ ରହିଲ ବନ୍ଧା... !

କାହିଁକି ମାସରେ ରାଜଦାମୋଦର ବ୍ରତ ପାଠୁଥିବା ହରିଷ୍ୟାକାମାନେ ବୃନ୍ଦାବତୀ ମୂଳେ ପୂଜା କଲାବେଳେ ବୋଲୁଥିବା ଉପରୋକ୍ତ ଫଳ୍ଗିଟି କେବଳ ଆନନ୍ଦାନ୍ତ କଳ୍ପନାବିକାସ ନୁହେଁ । ଏହି ସରଳ ସାଧନାମାନଙ୍କ ପଦକେତୋଟିରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି ଅବତାରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ାକୋଳୁକ ଲାଳାର ଗଭୀର ତତ୍ତ୍ୱ । ଆମ ସାଧାରଣ ମଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରକୃତରେ ଉପପାଦେ କ'ଣ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ଖେଳନ୍ତି? ନା ଏହା ଖାଲି କବିର କଳ୍ପନା? ଏହାର ଅତି ସରଳ ଉତ୍ତର ହେଲା ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଯାହାସବୁ ସତ୍ୟ, ସେ ସବୁ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ । ମଣିଷର ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାରେ ଯାହାସବୁ ଘଟେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ସେ ସବୁ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥାଏ । ଖାଇବା, ଶୋଇବା, ହସିବା, ଖେଳିବା ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତ ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ମଧ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଏପରିକି ନବକଳେବରରେ ଜଗତକୁ ବାର୍ତ୍ତା ଦିଅନ୍ତି- 'ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ମଣ୍ଡଳେ ଦେହ ବହି, ଦେବତା ହୋଇଲେ ମରଇ' । ମଣିଷ ଯଦି ବ୍ୟସ୍ତକରୁଣ ଜୀବନକୁ ଚିତ୍ତେ ଚାପମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଖେଳକୁଦ କରିପାରେ ତେବେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଦେବତା ବା ତାହା ନ କରିବେ କାହିଁକି? ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲାଜା କରନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି । ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ । ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଣା ଖେଳ ବା ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା । ତେଣୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପରଦିନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାତା

ଲକ୍ଷ୍ମୀଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଣା ଖେଳନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ପଣା ଖେଳରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଶଳିନୀ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପଣା ଖେଳରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ହାରିଯାଇ ସାତଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧା ପଡ଼ନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚକଡ଼ି ପ୍ରତିମା 'ମାଧବ' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ୭ଦିନ ବନ୍ଧା ରହନ୍ତି । ମାଧବଙ୍କୁ 'ବାଳ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ' ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ସେଠାରେ ସମସ୍ତ ନାଟକାନ୍ତ ଚାଲେ । ୭ଦିନ ପରେ ମାଧବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଏହି ଦୁ୍ୟତକ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବଟି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହର ସହିତ ପାଳିତ ହୁଏ । ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ଯେ ସାତା, ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ସେ ରୁକ୍ମିଣୀ ଓ କଳିଯୁଗରେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ତ୍ରେତୟାଯୁଗରେ ରାମାବତାରରେ ସାତାମାତାଙ୍କ ସହିତ ପଣାଖେଳରେ ପ୍ରଭୁ ହାରି ଯାଇଥିଲେ, ଯାହା ଉପରବର୍ଷର ହରିଷ୍ୟାକାମାନଙ୍କର ନିତ୍ୟ ପୂଜାର ଅଙ୍ଗ ହୋଇସାରିଛି । ସାତାଙ୍କ ସହିତ ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ାରେ ପୂର୍ବରୁ ଛଅ ଥର ହାରି ପ୍ରଭୁ ପାଦୁକାଠାରୁ ମୁକ୍ତ ଚର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧା ଦେଇ ସାରିଥିଲେ । ସତ୍ତ୍ୱେ ମୁଠା ବା ପାଳିରେ ନିଜେ ବନ୍ଧା ରହିଲେ । ସେହିପରି ଅଯୋଧ୍ୟାର ସୁଗନ୍ଧ ପ୍ରାଜ୍ଞଣରେ କହୁକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ଭରତଙ୍କଠାରୁ ବାରମ୍ବାର ହାରି ଯିବାର କଥା ରାମାୟଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଯଦୁପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଣାଖେଳି ହାରିଯିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ବେଳେ ଘୋରଜଳରେ ଗଜରାଜ କୃଷ୍ଣାର କବଳରେ ପଡ଼ି ବିକଳରେ ଡାକଦେଲା । ପ୍ରଭୁ ଅଭୟ ବରଦ ହସ୍ତକୁ ଚେକି ଦେଇ 'ରକ୍ଷାକଳି ରକ୍ଷାକଳି' ବୋଲି କହିଦେଲେ । ଭାରତରେ ଅଛି- 'ଖେଳର ଚାନ ମାନ ବେଳେ ଗଜ ଡାକିଲା ଘୋର ଜଳେ, ଦାନ ପଡ଼ିଛି ପଞ୍ଚୁଆଡ଼ି, ତା'କୁ ରଖିଲ ଯଦୁପତି' । ବିପ୍ରତ ହୋଇ ରୁକ୍ମିଣୀ କହିଲେ- 'ମାୟାଧର, ହାରଯିବେ ବୋଲି ଏକି ମାୟା?' ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଘଟଣାଟି ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେଲେ ଏବଂ ଗରୁଡ଼ ପୁଷ୍ପରେ ବସି ସେ ସ୍ନାନକୁ ଯାଇ କଥାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଇଲେ । ପୁନଶ୍ଚ

ଗୋପରେ ଥିବାବେଳେ ଗୋପାଳ ବାଳକଙ୍କ ସହିତ ଲଉଡ଼ି ଖେଳ, ବାଡ଼ିଖେଳ ପ୍ରଭୃତିର ବର୍ଣ୍ଣନା ବୈଷ୍ଣବ କବିମାନେ ଅତି ମଞ୍ଜୁଳ ଭାବେ ନିମୁଦ୍ରକାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି - ଯୋଏ ସକାଡ଼ି କାଛୁଟା ଛିଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଆଗେ ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ିକି ଯୋଡ଼ି ବୁଲାଇ ବାଡ଼ି ତନୁକୁ ଆଡ଼ି ଯେ / କେହୁ ଘଉଡ଼ି ନିଅଇ ତଡ଼ି କେହୁ ବାହୁଡ଼ି ମାରଇ ଓଡ଼ି, ବାହାକୁ ମୋଡ଼ି ଛାଡ଼ିଲ ରଡ଼ି ଶିରକୁ ଝାଡ଼ି ଯେ । କେ ମାଲ ବିଷାଣରେ ଯାଉଛି ଗଡ଼ି ଯେ / କେ କାହାରେ ପୁଣି ବସଇ ମାଡ଼ି ଯେ/ କେ ମୋଡ଼ାମୋଡ଼ି କେ ଭିଡ଼ାଭିଡ଼ି କେ ଜଡ଼ାଜଡ଼ି କେ ଛଡ଼ାଛଡ଼ି କେ ପଡ଼ାପଡ଼ି କୋଡ଼ାକୋଡ଼ି କେ ହୁଡ଼ାହୁଡ଼ି ଯେ । (ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି) ସେହିପରି ଗୋପାଳ ସହିତ 'ବୋହୁବୋହୁକ' ଖେଳର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଯାଇ ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଲେଖିଛନ୍ତି - 'କୁମାରକୁମାରୀ ମେଳେ ଖେଳିବ ବିଧିରେ ବର ମୁହିଁ କନ୍ୟା ସେହି ହୋଇଛି ବିଧିରେ / ଦୂତି ଗୋ କହିବୁ ସହା କି ସେଦିନର ସମ୍ପାନ ମନରେ ନାହିଁ କି... । କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରିୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ରହିଥିବା ସମୟରେ ଅନେକ ପ୍ରବାଶକ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଅଗ୍ନିବୀରି, ଶୂନ୍ୟବୀରି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱ ସ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ରଥ ଉପରେ ଘୋଷ ଘଣ୍ଟୁଆମାନଙ୍କର ଘଣ୍ଟବାଦନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଏକ କ୍ରୀଡ଼ା । ଏ ଘଣ୍ଟ ଘୋଷ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେବ ନାହିଁ ଏମାନେ ଭୃକୁଡ଼ି ପାଳ କଟକର ଭଳି ମୁଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିପ୍ରଦ । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାଠାରୁ ୨୯ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ କଳକ୍ରୀଡ଼ା ଓ ନୈଳାବିହାର କରନ୍ତି । ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ବିମାନରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ବାହାରି ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍କରିଣୀ ବା ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ସେଠାରେ ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ

ଚନ୍ଦନ କୁଣ୍ଡରେ ଭିଜି ସମୟ କ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି । ରସିକ ଶେଖର ଜଗନ୍ନାଥ ତା'ପରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ନୈଳାରେ ବସି ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ନୈଳାବିହାର କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଅନେକ ମଣ୍ଡପ ରହିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ 'ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ମଣ୍ଡପ' । ଏହା ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିର ପଛ ପାଖରେ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ରହିଛି । ଏହି ମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଭିତର ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ କୃଷ୍ଣାବତାରରେ ପ୍ରଭୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ତଥା ନାବକେଳି କରିଥିବାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି । ରାଧାରାଣୀ କହିଛନ୍ତି- 'ମୋ ସ୍ନାନଜଳ ପାଟରେ, ଭାସିଲି ବୋଲି ମୁଦନ୍ତି ହଟରେ ଗୋ, ଛଡ଼ା କୁମୁଦୁ ଲଭିଲିରେ, ସଜନା ଗୋ...' । ସେହି ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାରୁବୁଦ୍ଧ ଭାବରେ ନାଳଚକରେ ଲାଳା ବିସ୍ତାର କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସନ୍ତରଣ ବା ନୈଳା ବିହାରକୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କୁହାଯାଏ । ବିଶ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାକୁସ୍ତ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ସନ୍ତରଣ, ନୈଳାଚାଳନାର ଏହା ଆଧାର ବୋଲି କେତେକ ଗବେଷକ ମତ ଦିଅନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ସବ ହେଉଛି ଝୁଲଣଯାତ୍ରା, ଯେଉଁଥିରୁ ଆମ ରଜ ଦୋଳି ଖେଳ ବା ସର୍ବସର ଦୋଳି କ୍ରୀଡ଼ା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀବତ୍ସ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀରୁ ଏହି ଝୁଲଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୁଏ । ଏହି ପାଞ୍ଚଦିନ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ଦୋଳିରେ ବସି ଝୁଲଣ ମଣ୍ଡପରେ ଝୁଲନ୍ତି । ସେହି ସମୟରେ 'ଗୋଟିପୁଅ' ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଏ । ଗ୍ରୀଷ୍ମାୟ ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୀର ଜାଗା ଆଖଡ଼ା ବା ବ୍ୟାୟାମ ଶାଳାଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିପୁଅ ନର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଶିବର ବା ଶିଶୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟରେ କଠିନ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗା କରି ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗୋଟିପୁଅମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରକୁ ବିଭିନ୍ନ କୋଣରେ ବଙ୍କା ରଖି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ରହିପାରନ୍ତି ।

ସମୟ ସମୟରେ ଗୋଟିପୁଅମାନେ ଗୋଟିଏ କ'ଣ ପାତ୍ର ବା ଥାଳି ଉପରେ କଷ୍ଟକର ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରନ୍ତି । ଜଣକ ଉପରେ ଜଣେ ଠିଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନୃତ୍ୟ କରନ୍ତି । ଅଲିମ୍ପିକ୍ସର 'ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍' କିମ୍ବା କୋଣସି ସର୍ବସର 'ହୁମ୍‌ମାନ୍ ପିରାମିଡ୍' ବା 'ଷ୍ଟଣ୍ଡ' (ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା)ର ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ଯଦନମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଜାଗା ଆଖଡ଼ାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ କୃଷ୍ଣି ଯୁଦ୍ଧ, ପୁରୀର ଚାଳନା, ବିଭିନ୍ନ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟାୟାମ (ଅଧୁନା ଜିମ୍‌ନାସିୟମ ପରି) ଆଦି ତାଲିମ୍ ଓ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଉଥିଲା । ଆଧୁନିକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଏହା ରେସ୍‌ଲିଂ ବା କୃଷ୍ଣି କ୍ରୀଡ଼ା, ଝେଟ୍ ଲିଫ୍‌ଟି ଆଦି ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଆଉ ଏକ କଠିନ କ୍ରୀଡ଼ା ହେଉଛି 'ମାଲଖମ୍' । ଏହି ଖମ୍ ଉପରେ ଚଢ଼ି କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍‌ମାନେ ଏହି କଷ୍ଟକର କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ ଆଧୁନିକ 'ଜିମ୍‌ନାଷ୍ଟିକ୍' ଓ 'ବାଉଣ୍ଡରାଣା' ଖେଳ ଭଳି ମନେ ହେବ । ଏ ଦିଗରେ ଅଧିକ ଗବେଷଣା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ସାହଯାତରେ ଯେଉଁ ନାଗା ମେଡ଼ ବାହାରନ୍ତି, ସେଥିରେ ସଦସ୍ୟମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ବିଶେଷ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ । ଏହି ମେଡ଼ରେ ସମର କଳା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୁଏ । ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ମହାନ ସଂସ୍କୃତି । ଏହି ସଂସ୍କୃତିରେ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟକଳା, କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ଏ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ । ତେଣୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତଥା ଏହାର ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ■ 'ଜୟଜଗନ୍ନାଥ' ।

ଡ. ଅଭିମନ୍ୟୁ ବରାଳ ପୂର୍ବା, ମୋ: ୯୯୩୭୮୮ ୩୫୨୩୦

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉପଲକ୍ଷେ ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୩୦ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟର ୩୦ଗୋଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆଧାର କରି ନାଟକ ପରିବେଷଣ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହର ଉନ୍ନତିକରଣ, ଜୀବନମାନର ପରିବର୍ତ୍ତନ

ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ଆଲୁମିନିୟମ ଉତ୍ପାଦକ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ, ଲାଜିଗଡ଼ଠାରେ ଥିବା ଏହାର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଆଲୁମିନା ରିଫାଇନାରୀର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ସକରାମତ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଛି । ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରତି ଆମର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତର ସାମାଜିକ ଅଭିକଳ୍ପ କରି ଆମେ ଆମ ଗୋଷ୍ଠୀ ସମୂହର ଜୀବନରେ ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିଛୁ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜୀବିକା, ଭିଭିଜୁମି, ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା, ସଂସ୍କୃତି, ମହିଳା ଏବଂ ଶିଶୁ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନ ପାଇଁ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, ଜୀବିକା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହର ସଶକ୍ତିକରଣ

ବେଶର ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ଆଧୁନିକ ଭାରତ ପାଇଁ

ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ୍ । ଭାରତର ବୃହତ୍ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଉତ୍ପାଦକ



ଅଦାଲତୀ ଲଢ଼େଇରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜୟ

କାମ ଦେଲାନି କୁଟକ୍ରୀଙ୍କ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର

ପ୍ରକୃଷ୍ଟକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲାଲା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଢ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ।

'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।'

କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଜୁମଣି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହିମା ଅଲୋକିକ, ଅବ୍ୟକ୍ତ । ସେ ସୁଖ, ସେ ହିଁ ସୁଖି । ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାରେ ଏ ସାରା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପରିଚାଳିତ । ଯାହା ବିଚ୍ଛି ହୋଇଛି, ହେଉଛି ଏବଂ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ସେସବୁ ତାଙ୍କରି ଆଜ୍ଞା । ଏ ପ୍ରଗାଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଭରସା କାହିଁ କେଉଁ ଯୁଗରୁ ଅକ୍ଷୟ ରହିଆସିଛି । ଅନେକବାର ପ୍ରମାଣିତ ବି ହୋଇଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲା, ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମହାକାମ୍ୟକ୍ଷା 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ଆସିଥିଲେ ହେଁ ତାହା ପାଣିର ଗାର ପରି ମିଳେଇ ଯାଇଛି । ଶେଷରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସାକାର ରୂପ ନେବାକୁ ଯାଉଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପରମ ଭକ୍ତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ପୁରାକୁ ଦିକାଶ ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଉଛନ୍ତି । ଆଉ ଏଥିରେ ସାରଥୀ ସାଜିଛନ୍ତି 'ଶ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ଜାନୁଆରୀ ୧୭ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ନାହିଁ ନଥିବା ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖାଯିବାକୁ ଥିବା ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ'ର ରୂପରେଖ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୯ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୯ରେ । ସେଦିନ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ ଅବଦାନ (ଅଗମେଣ୍ଡେସନ ବେସିକ୍ ଏମିନିଟି) ଆଣ୍ଡ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଅଫ ହେରିଟେଜ୍ ଆଣ୍ଡ ଆର୍କିଟେକଚର) ଯୋଜନାରେ ୨୨ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୨ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟନରାଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୩୯ କୋଟି ୩୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବରରେ ସରକାର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ପ୍ୟାକେଜ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ତିସେମ୍ବର ୩୦ରେ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ସହ ମତାମତ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଜାନୁଆରୀ ୨୧ରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରିକ ପରାମର୍ଶ କମିଟି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଐତିହ୍ୟ କମିଶନର ରୂପାନ୍ତ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରାନ୍ତ ସ୍ୱସ୍ତ୍ର କରିଥିଲା । ଏହା ପରିଚାଳନା କମିଟି ଅନୁମୋଦନ ଲାଭ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ନାମନକ୍ତା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ।

୨୦୨୧ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଚିନିଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ମହାଯତ୍ନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବା ସହ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନିଧି ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି କରାଯାଇ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟସିଂହଦେବ ଶିଳା ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଜମି ଦେଇଥିବା ୧୮ଟି ମଠର ମହନ୍ତ ଓ ୧୦୮ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ୧୮ ମାସରେ ସାରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନ ପାଇଁ 'ଶ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଥିଲେ । ପାହାଡ଼ା ପ୍ରହରକୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବାରମ୍ବାର ସମାକ୍ଷା, ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରକଳ୍ପ କାମକୁ ଆଗକୁ ନେଇଥିଲେ ।

ଗୋଟିଏ ପଟେ କାମ ଆଗେଇ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କିଛି କୁଟକ୍ରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା ପାଇଁ କରିଥିଲେ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ଏହାକୁ ନେଇ କଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଓ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ (ଏଏସଆଇ) ଓ ନ୍ୟାୟନାଳ ମନୁମେଣ୍ଟ ଅଥରିଟି (ଏନଏମଏ) ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣ ବେଆଇନ ଦଶା ଉଚ୍ଚକୋର୍ଟରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦେଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲାଲା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଢ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ।

୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୩ରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ ତୁରନ୍ତ ରୋକ୍ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧଶହ ଶେଖର ଦାସ ଓ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆରତ ହୁଇଟି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ଖାରଜ କରିଦେଇଥିଲେ । ଏଭଳି ଆବେଦନକୁ 'ରୁକ୍ଷ', 'ଚପଳାମି' ଏବଂ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୋଧୀ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରି କୋର୍ଟ ଉଭୟ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ଚାରି ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜେଖାର୍ଯ୍ୟ କରିମାନା ଦେବାକୁ ରାୟ ଶୁଣାଇଥିଲେ । ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ବି.ଆର୍. ଗରାହି ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ ହିମା କୋହଲିଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପାଠ ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ନାପସଦ କରିଥିଲେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରି ଖଣ୍ଡପାଠ କହିଥିଲେ, ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲା ଆମପ୍ରଚାର ଓ ଆମସ୍ୱାର୍ଥ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାମକୁ ବନ୍ଦ କରାଯିବା ଅନୁଚିତ । ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବାଧାଦେବା ଏବଂ ବନ୍ଦ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆବେଦନକାରୀମାନେ କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଗୌରବ ଖୋଜୁଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ କେବଳ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁଖସୁବିଧା ପାଇଁ । ଏହା ପୁରାତନ କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଥିବା ଆଇନକୁ କୌଣସି ବିଚାର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରୁନାହିଁ । ଏଣୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ କୌଣସି ରୋକ୍ ଲଗାଇବାର ଯଥାର୍ଥ କାରଣ ଉପସ୍ଥୁତ ନାହିଁ ବୋଲି କୋର୍ଟ ରାୟ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହାପରେ ୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୨୨ ତାରିଖରେ ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଡକ୍ଟର ଜଷ୍ଟିସ୍ ଏସ୍. ପୁରୁଲୀଧର ଓ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଆର.କେ. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପାଠ ମାମଲାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ଚାଣିଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହି ପ୍ରଫରରେ ଶୁଣାଣି



କରି ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରି ସାରିଥିବା ହାଇକୋର୍ଟରେ ଆଉ ଏ ଫର୍ପକିତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଖଣ୍ଡପାଠ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଫରକୁ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ଦାୟର କରାଯାଇଥିବା ବିଳାପ ବରାଜକ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ଆବେଦନକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଥିଲେ । ଏହି ମାମଲାରେ ପକ୍ଷକୁ ହେବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧଶହ ଶେଖର ଦାସ ଓ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇଙ୍କ ଇଣ୍ଟରଭେନ୍ସନ୍ ପିଟିସନ୍ କୁ ମଧ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ନ୍ୟାୟନାଳ ମନୁମେଣ୍ଟ ଅଥରିଟିର ଏନଏସି ଫର୍ପକିତ ଚିଠିକୁ ବିରୋଧ କରି ସୁବ୍ରତ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଚରପତ୍ର ଦାୟର ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡପାଠ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ପକାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା (ଏଏସଆଇ) କୌଣସି ଅନୁଚିତ ବେଳ ନାହିଁ ବୋଲି ଦଶାଳ

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇଏଏସ୍ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ନାୟକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ଭୁବନାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟର ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ମଧ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟ ଅନ୍ତ ଘଟାଇଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ରାୟ ପରେ ଏହି ପ୍ରଫରରେ ଶୁଣାଣି କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ମନା କରିବା ସହିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଫର୍ପକିତ ସମସ୍ତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ପକାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ଦାୟର କରାଯାଇଥିବା ପିଟିସନ୍ କୁ ରଦ୍ଦ ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜର ଟୁଇଟରେ ଲେଖିଥିଲେ, 'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।'

ରଞ୍ଜିତ ମହାନ୍ତି
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ. - ୯୮ ୬୧୦୬୨୫୦୦

Apollo HOSPITALS

RANKED NO:1

BEST PRIVATE MULTI-SPECIALITY HOSPITAL IN BHUBANESWAR

**HISTORY REPEATS ITSELF !
APOLLO HOSPITALS
ONCE AGAIN COMES OUT
AS THE BEST**

Source : The Week - Hansa Research Survey, 2023 www.apollohospitals.com

SUBHAM SERVICE INTERNATIONAL
India's Premier Service Leader

UNFOLDING POSSIBILITIES ON EVERY PAGE

Best wishes for **Srimandira PARIKRAMA PRAKALP**

Your Premier Source for **Official, Printing and Study Paper Essentials!**

PAPER One Copier
Engineered for high speed and high volume copying

- 75 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

PAPER One Digital
Designed for digital color - laser & inkjet printing

- 85 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

PP Lite
Engineered for high speed & high volume printing

- 70 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

Order Products Online

CHANNEL PARTNER FOR PP LITE & PAPERONE, INDONESIA

Regd. Office:
Subham Residency, Flat No. 401, Plot No. 305/1703
Aerodrome Area, Unit-6, Bhubaneswar-751020, Odisha

Business Office:
Essen City Centre, Office No.-2, 2nd Floor, Plot No. 282
Laxmi Sagar Square, Cuttack Road, Bhubaneswar-751006, Odisha

Get in Touch
+91 9668060508
info@subhaminternational.com

Scan QR Code
✓ Visit our website
✓ Browse product catalogues
✓ Order products online

SUBHAM PAPERS
A UNIT OF SUBHAM SERVICE INTERNATIONAL
www.subhaminternational.com

ବଡ଼ ଛତା ମଠ, ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପଦ୍ମବେଶ



ମହାରାଜା ତୃତୀୟ ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପୂଜା ବିଧି ଓ ପରିଚାଳନାରେ ଅନେକ ସଂସ୍କାର ଆଣିଥିଲେ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି ହେଉଥିବା ପ୍ରସାଦର ପରିଚାଳନା ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦର ବୃଦ୍ଧି ତା' ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା । ସେ ବିଷୟରେ ବିଷ୍ଣୁ ଅଲୋଚନା କରିବାପାଇଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କର ଏକ ବୈଠକ ଡକାଗଲା । ଅନେକ ବିଶିଷ୍ଟ ଭକ୍ତ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତମାନେ ସେ ସଭାରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ଜଣେ ସୁଆର ସେବକ ରୋଷ ଘରର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ସମାଧାନ ପାଇଁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ - 'ମଣିମା, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ପାକ ହେବା ବିଧି । କିନ୍ତୁ ସବୁଦିନ ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମୟ ଓ ଶ୍ରମସାପେକ୍ଷ । ଦିନେଦିନେ ତା' ପାଇଁ ଏତେ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅପାତ୍ତ ବିଳମ୍ବିତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିକୁ କୌଣସି ଉପାୟରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ, ଏ ସମସ୍ୟା ରହନ୍ତା ନାହିଁ ।' ଏହା ଶୁଣି ଅନ୍ୟ ସୁଆରମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ବୃଦ୍ଧ ସମର୍ଥନ କଲେ ଏବଂ ତା'ର ଭୂତନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହ ବିଚାରବିମର୍ଶ ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା । କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ କିଏ ରହିବ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କେହି ଜଣେ ରୋଷ ପାକର ଭିତରୁ ଜଣକୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ପାଇଁ କହିବାକୁ ରାଜଗୁରୁ କହିଲେ- 'ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କର ନିୟମିତ ଦୈନିକ ପୂଜା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ତେଣୁ ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ଠିକ୍ ହେବ ।

ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ଚରପତ୍ର ଘୋଷଣାନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଏକ କଠିନ ସର୍ତ୍ତ ରଖା ଯାଇଥିଲା- ଯେଉଁ ବୈଷ୍ଣବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତିନି ଦିନ ଓ ତିନି ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ହାତ ପାପୁଲରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ବ୍ୟକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିବେ, ତାଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବ ।

ରଖିପାରିବେ, ତାଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବ । ଏହି ପ୍ରକାରର ସର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରିବାର କ୍ଷମତା କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନ ଥିଲା । ଅଳ୍ପ କେତେକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏ ପରାକ୍ଷର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଅଳ୍ପ

ପୁରା ସମୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଧ୍ୟାନ, ଧାରଣା ଓ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବିତାଇ ଦେଲେ । ସେ ଯେତେବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ଘୋଷଣା ଶୁଣିଲେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ସେ ପବିତ୍ର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଅଭିଳାଷ ଜାଗିଲା ।

ମଠରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମ୍ପରାକୁ ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ମଠର ମହତ୍ତ୍ୱମାନେ ପ୍ରକୃତ କରି ରଖିଛନ୍ତି ।

ରଘୁବର ଦାସ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପରମଭକ୍ତ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିର

କବଳା ପଦ୍ମକାର ପଦ୍ମ ଓ ବାହାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସାଦ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ ହେବାର ପରମ୍ପରା ନାହିଁ ବୋଲି କହି ସେ ସବୁକୁ ଫେରେଇ ଦେଲେ । ଏହା ଦେଖି ରଘୁବର ଦୃଷ୍ଟରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଲେ । ମୁଖପଦ୍ମ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ନେଇ ମଠକୁ ଚାଲିଗଲେ ଓ ଅଗ୍ନିକ ମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରି ବସିଲେ । ସେ ପତେ' ସେ ଦିନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବଡ଼ଫିଆର କେଶ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ଟୋପର ଉପରେ ଶିଖା କପଡ଼ା ପକାଇବା ମାତ୍ରେ ଟୋପର ଖସି ପଡ଼ିଲା । ଯେତେବେଳେ ସେବକମାନେ ବେଶ କରାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, ସେତେବେଳେ ବିପଦ ହେଲେ । ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ ବଡ଼ଫିଆର ଧୂପ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ବଡ଼ଫିଆର ଧୂପ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ସେମାନେ ନିରାଶ ହେଲେ । ପୁରୁଖା ସେବକମାନେ କହିଲେ ଯେ ନାଟିରେ ଚୁଡ଼ି ଦେଖାଦେଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ଏପ୍ରକାର ସଙ୍କେତ ଦିଅନ୍ତି ।

ଏତେବେଳେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ପରେ ସେବକମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖରେ ଅଧିଆ ପଡ଼ିଲେ । ଠାକୁର ତଳୁ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି ଦେଇ କହିଲେ - 'ମହାପାତ୍ର, ମୁଁ ଭକ୍ତବନ୍ଧୁ । ମୋ ଭକ୍ତ ଅପମାନକୁ ମୁଁ ମୋର ଅପମାନ ନେଇ କଲେ । ମୋର ଭକ୍ତ ରଘୁବର ଦାସଙ୍କୁ ସୋଲପଦ୍ମ ଓ ବାହାରର କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ହେବ ନାହିଁ କହି ଅପମାନିତ କରାଯାଇଛି । ତା'ର ମୁଖପଦ୍ମ ଧାରଣ କରିବା ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଏକାନ୍ତ ଆଶ୍ରୟ । ରଘୁବରକୁ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥନା କରି ସେସବୁ ଆଣି ମୋତେ ଲାଗି କରାଇଲେ, ମୁଁ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହେବି । ତଳୁ ମହାପାତ୍ର ଅନ୍ୟ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଡାକି ସମସ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ସବୁ ସେବାୟତ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ରଘୁବରଙ୍କୁ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁଖପଦ୍ମ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପଦ୍ମବେଶ କଲେ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ଅର୍ପଣ କଲେ । ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ ଥାଇ ମହାପ୍ରଭୁ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହେଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାଘ ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ ବୁଧବାର ବା ଶନିବାର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପଦ୍ମବେଶ କରା ଯାଉଛି । ଏହି ବେଶ ଥାଇ ତା' ଉପରେ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ କରା ଯାଉଛି ।

ସମ୍ପାଦକ ଗୋବିନ୍ଦ ପୁରୀ, ୯୯୦୦୦୮୩୪୩୩



ସମୟରେ ଯୋଡ଼ା ହାତ ନେଇ ବିଦା ହୋଇଗଲେ ।

ଏହି ଘଟଣାର କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରଘୁବର ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ପରମ ବୈଷ୍ଣବ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୁରୁଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ । ସେ ଯାହା ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ ଯେ ଅବତାରୀ ପଟ୍ଟବ୍ରହ୍ମ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁ ସ୍ୱରୂପରେ ବିରାଜମାନ କରୁଛନ୍ତି । ତାହା ଶୁଣି ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଏପରି ପଡ଼ିଗଲେ ଯେ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ହୋଇ ରହିଗଲେ । ଫିହୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ତାଙ୍କପତ୍ରର ଏକ ବଡ଼ ଛତା ପୋତି ତା' ଠକେ ରହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ନିଜର

ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନିରଜାଳି ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଏ ସେବା ପାଇବାରେ ସହାୟକ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତା' ପରେ ପରାକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହାଜର ହୋଇଗଲେ । ପାରିଷଦମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଜଣେ ଅଜ୍ଞାନୁଆ ନାୟକ ଗୋଟିଏ କୁଡୁଆରେ ଜଳୁଥିବା ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଆଣି ରଘୁବର ଦାସଙ୍କ ଦୁଇ ହାତ ଆଞ୍ଜୁଳୀରେ ଭାଙ୍ଗିଦେଲେ । ରଘୁବର ତିନିଦିନ ତିନିରାତି ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ଧରି ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କିଛି କ୍ଷତି ହେଲା ନାହିଁ । ରାଜାଙ୍କ ସହ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର କର୍ମକ୍ଷମତା କଲେ ।

ରଘୁବର ଛତା ପୋତି ରହୁଥିବା ଯାଗାରେ ରାଜା ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ତାଙ୍କୁ ସେ ମଠର ପ୍ରଥମ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ମହତ୍ତ୍ୱ ମହାରାଜ ସେହି

ସଂରକ୍ଷଣ ସେବା ପାଇବା ପରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମର୍ପଣ ଭାବ ବହୁଗୁଣରେ ବଢ଼ିଗଲା । ମହାପ୍ରଭୁ କେଉଁ ନୂଆ ବେଶ ହେଲେ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, କେଉଁ ପ୍ରସାଦ ସମର୍ପଣ କଲେ ପ୍ରଭୁ ଅଧିକ ତୃପ୍ତ ହେବେ - ଏହିପରି ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କୁ ଦିନରାତି ଭାଗୁଥିଲା ।

ଅରେରଘୁବର ସୋଲପଦ୍ମ କବଳା ପତ୍ରରେ ତିନୋଟି ମୁଖପଦ୍ମ ତିଆରି କଲେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ରଜା କରି ଦେବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ସଜପୁରୀ ପଦ୍ମପୁଲ ପରି ଦେଖାଗଲେ । ତା' ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ନିଜେ ଯତ୍ନ ସହ କ୍ଷୀରିପ୍ରସାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସମୟରେ ସେ ସବୁକୁ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି କରିବା ପାଇଁ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେବକମାନେ ସୋଲ ଓ

ପ୍ରକୃତି ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ବେଦଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞ ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାଦିନ୍ନୁ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟପାଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ... ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତହାପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ପରିକ୍ରମା: ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନୁଶୀଳନ

ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେଉଛି । ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ପରିକ୍ରମା ଉତ୍ସବ ଏକ ବିଦ୍ୟା ଅନୁଭୂତି ଆଣିବ । ଏହା କେବଳ ଏକ ମହୋତ୍ସବ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ଆନନ୍ଦ ଉପଲବ୍ଧି ନୁହେଁ, ବରଂ ମହାପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଚ୍ଚନର ମହାର୍ଚ୍ଚା ପୃଷ୍ଠଭୂମି । ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପରେ ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିର ଓ ପାଠସ୍ଥଳୀର ପରିକ୍ରମା କରାଯିବାର ଶାସ୍ତ୍ରସମ୍ମତ ବିଧି ରହିଛି । ଦର୍ଶନ ଓ ପୂଜନର ଏହା ଏକ ଅଙ୍ଗ । ପରିକ୍ରମା ବିଧି ପଛରେ ଯେତେକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ସେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ କାରଣ ମଧ୍ୟ ନିହିତ ଅଛି ।

ଆରମ୍ଭ କରିବା ଉଚିତ । ଏଥିରେ ବ୍ୟକ୍ତିର ତାହାଣ ଅଙ୍ଗ ଦେବ ମୂର୍ତ୍ତି କିମ୍ବା ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ରହିବ । ଏହି ପରିକ୍ରମାକୁ 'ଶବ୍ଦକଳ୍ପନ'ରେ 'ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ' ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ମନୁଷ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ ବା ଡାହାଣ ଅଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ ଦେବଅଙ୍ଗ ବା ପବିତ୍ର ଭାବେ ବିବେଚିତ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବକାର୍ଯ୍ୟରେ ଡାହାଣ ହାତର ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ ଏବଂ ପରିକ୍ରମା ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏକକ ନାମକରଣର ପ୍ରଥମ କାରଣ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଦୈନିକ ଗତି ସହ ସମ୍ପର୍କିତ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଉଦୟ ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପଶ୍ଚିମରେ ଅସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଏହି ଦୈନିକ ଗତି ବିନାକୌଣସି ପ୍ରତିବନ୍ଧକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ସଫଳତାର ସହ ଗୋଟିଏ ଦିନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକୃତି ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ଦେବଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞ ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାଦିନ୍ନୁ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟପାଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପରିକ୍ରମାକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ସମୟରେ ମନୁଜପ ଏବଂ ନାମ ସ୍ମରଣର ମହିମା ମଧ୍ୟ ଅଛି । ପରିକ୍ରମାର ବିଶେଷ ମନ୍ତ୍ର ହେଉଛି- 'ଜାନି କାନି ତ ପାପାନି ଜନ୍ମାନ୍ତର୍ଗତ କୃତାନି ତ / ତାନି ସର୍ବାଣା ନଶ୍ୟନ୍ତୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣୋ ଉପେତପେ' । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆମ ଦ୍ୱାରା ଜାଣତରେ କିମ୍ବା ଅଜାଣତରେ କରାଯାଉଥିବା ପାପ ଏବଂ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ସମସ୍ତ ପାପ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ୱାରା ନାଶ ହୋଇଯାଏ । ପରମପିତା ପରମେଶ୍ୱର ମୋତେ ସଦ୍‌ବୃତ୍ତି ଏବଂ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତହାପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ପୌରାଣିକ ଆଖ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏକଦା ଦେବ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଓ କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ପ୍ରତିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା, ତାହାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ମୃତ୍ୟୁ ପିଠିରେ ବସି ପିତାପାତାଳ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ମନୁର ବାହନରେ ବସି ସୃଷ୍ଟି ଭ୍ରମଣ କଲେ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗି ହେଲେ ଶ୍ରୀଗଣେଶ । କାରଣ ମହାଦେବ ଓ ମା' ପାର୍ବତୀଙ୍କ ଭିତରେ ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ବିଦ୍ୟମାନ । ତେଣୁ ପିତାପାତାଳ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଅର୍ଥ ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା । ତେଣୁ ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ୍ୱରେ ପରିକ୍ରମା ବା ପ୍ରଦକ୍ଷିଣର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଧିକ ।



ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପରିକ୍ରମାର ପ୍ରଭାବ ଆମର ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିପକ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଶ୍ଳେଷଣରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଅଧିକ ଭାବେ ମାନସିକ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ସେ ଶାନ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ଧାର୍ମିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଶୁଣିଥାଏ, ଧାର୍ମିକ ଉପାଦାନ ଆଦିରେ ଯୋଗ ଦିଏ କିମ୍ବା ଦେବ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆଶ୍ରୟ ପ୍ରକାଶ କରେ । ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ସେ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ କରେ । ପରିକ୍ରମା ଶେଷ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମନରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ଏକ ବିଦ୍ୟାଶକ୍ତି ଅନୁଭୂତ ହୁଏ । ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ଦେବସ୍ଥାନ ବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାରେ ଥିବା ସକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତି । ଉକ୍ତ ସକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତିଫଳନ ଯୋଗୁଁ ମନରେ ଥିବା ନକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତି, ଚିନ୍ତା ଓ ଅସଂଯୋଗ ସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଏ । ମସ୍ତିଷ୍କରୁ ତୋପାମାଳନ ନାମକ ହର୍ମୋନ ନିର୍ଗତ ହୁଏ । ଏହି ତୋପାମାଳନ ଯୋଗୁଁ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମନରେ ଖୁସିର ସଞ୍ଚାର ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହି ଖୁସି ଆଖାର ଏକ ନୂତନ ଦିଗ ଆଡ଼କୁ ଯିବା ପାଇଁ ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ମନ୍ଦିରରୁ ପୋଡ଼ିଆସିବା ପରେ ଚିନ୍ତାଗ୍ରସ୍ତ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମନେ କରି କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ହୁଏ । ତେଣୁ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ପଠିକ୍ ରଖିବା ପାଇଁ ହେଲେ ପ୍ରତିଦିନ ପୂଜା, ଯୋଗ, ପ୍ରାଣାୟାମ ସହିତ ପରିକ୍ରମାର ଆବଶ୍ୟକତା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଶାରୀରିକ ଉତ୍ତାପ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ପରିକ୍ରମା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଯେତେକ ସମୟ ପାଦରେ ଚାଲିଥାଉ, ତାହା ଆମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟାୟାମ । ଖାଲି ପାଦରେ ଚାଲିବା ଦ୍ୱାରା ପାଦତଳ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଖ୍ୟାପ୍ରସ୍ତ ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଚାପ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ଏବଂ ଅମ୍ଳଜାନର ମାତ୍ରା ପଠିକ୍ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ ।

ବାସ୍ତୁମୟ ମହାପାତ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୯୨୮୦୩୮୯୯୯୯



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ପରିକଳ୍ପନା



ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ। ଦେଉଳର ନାମ ବଡ଼ ଦେଉଳ। ଦେଉଳର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରାଚୀର ଅଛି। ଏହାକୁ ବାହାର ବେଢ଼ା କୁହାଯାଏ। ମେଘନାଦ ପ୍ରାଚୀର ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ। ପ୍ରାଚୀର ଚାରିଦିଗରେ ଚାରିଦ୍ୱାର। ୧- ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ବା ସିଂହଦ୍ୱାର, ୨- ପଶ୍ଚିମଦ୍ୱାର,

ପ୍ରବେଶ ହେବ। ଯେଉଁମାନେ ବେଢ଼ା ପରିକ୍ରମା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇ ବାମ ଦିଗରେ ଯାଆନ୍ତି। ସତ୍ୟନାରାୟଣ, ବାଳକୃଷ୍ଣ, କଳ୍ପବଟ, ବଟଗଣେଶ, ବାଟମଙ୍ଗଳା, ଯମେଶ୍ୱର, ମାକଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡପ, ଦୁର୍ଦ୍ଦିହ, ରୋହିଣୀକୃଷ୍ଣ, କାକଟରୁକ୍ମିଣୀ, ବିମଳା, କାଞ୍ଚି ଗଣେଶ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,

ଦେଉଳ, ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ଦେଖି ସେମାନଙ୍କୁ ପୌରାଣିକ ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁ ଗ୍ରାମ୍ୟାନ ଦିଅଁଦେଉଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ, ପ୍ରତି ସହରରେ ଦେବମନ୍ଦିର ଅଛି। ପୌରାଣିକ ବୋଲି ଯେମାନେ କହନ୍ତି, ସେମାନେ ସମ୍ଭବତଃ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ସାର ବୁଝିନାହାନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ନିର୍ଜୀବ କାଠ ପଥରକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ନାହିଁ। ସେମାନେ ଯେଉଁ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରନ୍ତି, ତହିଁରେ ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ସର୍ବବ୍ୟାପକ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଆବାହନ କରି ପୂଜା କରନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତି ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର। ଭଗବାନ କାଷ୍ଠ ପାଷାଣ ତତ୍ତ୍ୱ ତୁଣ୍ଡ ବର୍ଷତ୍ତ ବ୍ୟାପା ରହିଥାନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତିରେ ତାଙ୍କ ସତ୍ତା ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିବାର ଅସମ୍ଭବ ହେବ କାହିଁକି ?



ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମା ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିରଲାଣି, ତା'ର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ଷ୍ଟମ୍ଭ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି।

୩- ଉତ୍ତରଦ୍ୱାର ଓ ୪- ଦକ୍ଷିଣଦ୍ୱାର। ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶ ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଗରୁଡ଼ ମୂର୍ତ୍ତି। ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରୁ ଆସିଥିବାର କଥା ହୁଏ। ପଥରରେ ନିର୍ମିତ। ସିଂହଦ୍ୱାର ବୁଦ୍ଧପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରକାଶ ସିଂହମୂର୍ତ୍ତି। ସିଂହଦ୍ୱାର ତେଜ୍ଜି ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ପଡ଼ିତପାବନ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯାନ୍ତି। ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇଗଲେ ବାଉଁଶି ପାବନକୁ। ବାଉଁଶି ପାବନର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କାଶୀ ବିଶ୍ୱନାଥ, ବ୍ରହ୍ମା, ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଭୃତି ମୂର୍ତ୍ତି। ବାହାର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ରୋଷଘର, ସରଘର, ଚୈତନ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି, ପୁଷ୍ପାଦ୍ୟାନ, ନିର୍ମାଳ୍ୟଖଳା, ବୁଦ୍ଧସା ଦଗିତା, ବୀର ହନୁମାନ ମୂର୍ତ୍ତି, କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠ, ଇଶାନେଶ୍ୱର, ଶାତଳା, ସୁନା କୁଆ, ଆନନ୍ଦ ବଜାର, ସ୍ନାନ ବେଦୀ। ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇ ଗଲେ ଭିତର ବେଢ଼ାରେ

ଭଣ୍ଡଗଣେଶ, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ, ସରସ୍ୱତୀ, ଷଷ୍ଠାଦେବୀ, ମଙ୍ଗଳା, କାଳୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ପଦ୍ମପାଦ, ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ, ପାଦପଦ୍ମ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯାନ୍ତି। ଭିତର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖଶାଳା, ଜଗମୋହନ ଓ ବଡ଼ଦେଉଳ। ଦେଉଳ ମୂଳଠାରୁ ଦଧିନରୁଚି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ ଅଛି। ଉପରେ ଅନେକ ଦେବଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ସଂସାରର ଚିତ୍ର, ପଶୁପକ୍ଷୀ ଇତ୍ୟାଦି। ଦେଉଳ ଭିତର ଜଗମୋହନ କାନ୍ଥରେ ଅନେକ ଖୋଦିତ ଓ ଚିତ୍ର ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛି। ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା, ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ବିରାଜମାନ। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଦେଖିଲେ ମନେହୁଏ ଏ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରତିରୂପ। ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ, ପାତାଳ ତିନିପୁରର ଚିତ୍ର ଏଠାରେ ଦେଖାଯାଏ। ଅନେକ ଲୋକ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ

ଗାତାରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି- ନିରାକାର ଉପାସନା ଅପେକ୍ଷା ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ। ସାକାର ଦ୍ୱାରା ନିରାକାର ଉପଲବ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ। ମନୁଷ୍ୟ ସାକାର, ସସାମ। ସେ ଏକାବେଳେକେ ଅସାମ ନିରାକାର। ବସ୍ତୁର ଧାରଣା କରିପାରିବା କଠିଣ। ଯିଏକରିପାରିଲା କରୁ ସେଥିରେ ଆପତ୍ତି ନାହିଁ; ମାତ୍ର ତହିଁପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଧାରଣ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ। ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରୁ ଯାହାର ସେ ଶକ୍ତି ଅଛି, ସେ କରୁ ମାତ୍ର ଲୋକସାଧାରଣ ଲାଗି ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ, ସୁଖ ଉପାୟ। ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଜଗତରେ ସାକାର ପୂଜାର ବହୁଳତା। ପ୍ରସନ୍ନାଦ ସ୍ତମ୍ଭରେ ଈଶ୍ୱର ଦେଖିପାରିଲେ। ସାକାର ପୂଜା ହେଉ ବା ନିରାକାର ପୂଜା ହେଉ, ମନଟାକୁ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ କରିପାରିଲେ ହେଲା। ମନ ବୁଡ଼ ହେଲେ ଚଢ଼ିଆ ଗଙ୍ଗା। ଯାହା ମନ ମୁନ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଥିବ, ସେତ ସର୍ବତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରିବ। ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି,

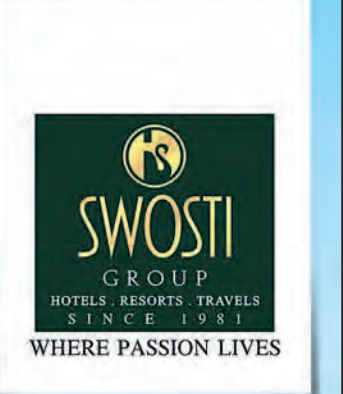
ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମା ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିରଲାଣି, ତା'ର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ଷ୍ଟମ୍ଭ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି। ଓଁକାର ଯନ୍ତ୍ରାନୁରୂପ ମୂର୍ତ୍ତିରୁ ଗଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ମାମୀସା ଓ ପୂର୍ବ ମାମୀସାର ମତ ଏଠାରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ କରାଯାଇଅଛି। ଓଁକାର ବିରାଟ ମୂର୍ତ୍ତିର ପରିଚାୟକ। ସୁତରାଂ କରତରଣ ବିହୀନ। ଓଁକାର ତ୍ରିଭୁଣାତ୍ମକ ବୋଲି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିର ସୃଷ୍ଟି। ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜ, ତମ ଅବା ପରମାତ୍ମା ଆତ୍ମା ମାୟାର ପରିଚାୟକ। ରାଜର୍ଷି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କର୍ମକାଣ୍ଡ ଓ ଜ୍ଞାନ କାଣ୍ଡାତ୍ମକ ନବଭକ୍ତିରେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା। ଏହି ହେତୁ ଆଗମ ଯୁଗର ବ୍ୟକ୍ତି, ପୌରାଣିକ ଯୁଗର ଲୋକ ଏବଂ ଶକ୍ତର ପ୍ରଭୃତି ପର ଯୁଗର ଭକ୍ତମାନେ ସମଭାବରେ

ଆଦର କରନ୍ତି। ସକଳ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଭକ୍ତମାନେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଆପଣା ଆପଣା ଇଷ୍ଟଦେବତାଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରିପାରନ୍ତି। ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ସମୂହେ ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରମାଣ ଅଛି। ଚୈତ୍ରରାତ୍ର ଶୁକ୍ଳ, ବୃହତ୍ ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ଶ୍ରୀ ଭାଗବତ, ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ, ଷ୍ଟମ୍ଭ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ନରସିଂହ ପୁରାଣ, ବାୟୁ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଯାମଳ, ବ୍ରହ୍ମ ଯାମଳ, ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରାଚୀନ ପୁରାଣମାନେ, ଦାରୁ ବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭୃତି କଥା ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି। ଓଁକାର ମୂର୍ତ୍ତି ସମୂହେ ଉତ୍କଳଖଣ୍ଡରେ ଲେଖା ଅଛି। ମହାଭାରତଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସର୍ବଶେଷ ପୁରାଣ ଭାଗବତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକ ହୋଇଆସିଛି। ପୁରାଣ, ତନ୍ତ୍ର, ପ୍ରାଦେଶିକ ପୁତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାହାତ୍ମ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକ। ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁଜାତିର ପବିତ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ।

ଦେବପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
କଟକ, ମୋ: ୯୪୩୭୦୨୩୩୯୦

Comfort, Care, Elegance - All in perfect Harmony! Swosti Premium Beach Resorts - a Perfect Destination for MICE & Weddings in Puri (Scheduled to open in EARLY 2024)

Swosti Premium Beach Resorts by the Swosti Group, the first five-star premium luxury beach resort, centrally air-conditioned, open its doors for guests at Sipasurubuli, Puri. Positioning the State of Odisha as a prominent MICE destination, the property comes equipped with facilities to host mega conferences and elaborate wedding ceremonies with large open-air landscaped lawns. Nestled on the shores of the Bay of Bengal, just a leisurely 60-minute drive from Bhubaneswar Airport and Railway Station, the Swosti Premium Beach Resorts Puri is a true gem on the Blue Flag Beach, Puri. This seaside paradise offers a perfect blend of luxury, comfort, and natural beauty, making it an ideal destination for both leisure and business travelers. Swosti Premium Beach Resorts extends its guests Luxury Rooms (Sea View Rooms & Premium Rooms) and presidential suites (Oasis Suite, Intimate Escape Suite, Imperial Suite & The Royal Ambassador Suite) with a no obstruction view of the sea. The All Day dining restaurant (Beach Hut), at the Swosti Premium Beach Resorts offer an incredible array of local delicacies and the choicest of international cuisines with the décor and the ambience just adding to the mood and the highlight of the property is the Sky lounge bar (Saltwater) situated at a height of 150ft above ground level overlooking the Bay of Bengal. The Coffee Bar (Beehive) is a perfect settlement for a tired mind to relax or to catch up with friends or colleagues. One of the standout features of Swosti Premium Beach Resort is its versatility as a wedding and event destination. The resort boasts four wedding venues (namely Boita Voyage at Ground Floor, Mahari Courtyard at 3rd floor and Panaroma, Portrait at 1st floor) with open-air landscaped lawns at different heights, ensuring that your special day is set against a backdrop of unparalleled natural beauty. The mega banquet halls, complete with pre-function areas, can host up to 750 people, and the open landscaped lawns overlooking the sea and sky create a dreamlike atmosphere for any MICE or Wedding event. For those looking to relax and unwind, the resort offers a large infinity swimming pool and an ultra-modern wellness spa (Ekayaa), where you can indulge in rejuvenating treatments to soothe your mind and body. The health club and game zones cater to both adults and kids, providing entertainment and fitness options for everyone. Swosti Premium Beach Resorts, Puri is more than just a luxurious getaway; it's a complete coastal experience. With its beautiful rooms, mega conference facilities, wellness amenities, and diverse dining options, the resort caters to all your needs. Whether you're seeking a serene beachside retreat, a destination for special events, or a place to indulge in relaxation and adventure, this resort offers it all. Come and discover the charm of this coastal gem on the eastern shores of India



Best wishes for
**SRIMANDIRA
PARIKRAMA
PRAKALP**