



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ
► ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /sakalanews
- x /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-203 • BHUBANESWAR • WEDNESDAY • 17 JANUARY 2024 • PAGE-16+8 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ବୁଧବାର • ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ • ଟ.୬.୦୦

DADLS-83

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ଆଜି
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ତିଥି
ଅପରାହ୍ନ ୦୧.୧୫ ଘଟିକାରେ
‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ’ର
ଭବ୍ୟ ଲୋକାର୍ପଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ ।



**ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ପୁସ୍ତକ**
ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪



ସକାଳ ୭ ଘଟିକାରୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସିଧାପ୍ରସାରଣ
ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ଚାନେଲ୍ ଏବଂ **“IPR Odisha”**
ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଚାନେଲ୍ରେ ଦେଖିପାରିବେ ।



ବିଶାଳଙ୍କ ସହ କାମ କରିବେ ଶାହାରୁଖ

► ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-203 • BHUBANESWAR • WEDNESDAY • 17 JANUARY 2024 • PAGE-16+8 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ଦଂଶ୍ୟା-୨୦୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ବୁଧବାର • ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ • ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ • ଟ. ୬.୦୦



ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ଆଧୁନିକ ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା

ଆମ ସଂକଳ୍ପ ବିକଶିତ ଭାରତ

ଅମୃତ ଭାରତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୋଦୀଙ୍କୁ ଅଧିକ ରେଳ କ୍ଷେତ୍ରର ଆଧୁନିକୀକରଣ ଏବଂ ପୁନର୍ବିକାଶ



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଇତିହାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମ ଅଧାର

ଆଜିରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିକ୍ରମା



'ପରିକ୍ରମା' ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ପ୍ରକଳ୍ପର ତଦାରଖ କଲେ '୫-ଟି' ଅଧକ୍ଷ

■ ପୂଜା, ୧୬୧୧ (ସମିପ): ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପ୍ରମା ତିଥିରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଲେଖ୍ୟ ନୂଆ ଇତିହାସ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଇତିହାସରେ ଯୋଗଦେବ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ବିକେନ୍ଦ୍ରକାର ଭବ୍ୟ ରୂପ। ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଜି ଲୋକାର୍ପଣ କରିବେ। ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ତ୍ରିବିନାୟକ ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବେ। ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ। ଏହି ତିଥି ବାର, ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ଚାରିଶ ଚାରିଶକୋଟି କୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଓ ସାକ୍ଷୀ ଚାରିଶକୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ହେବ ଏକ ପୁରଣୀୟ ଦିନ।

ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବେ ଗଜପତି ମହାରାଜା

ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳ ସାଢ଼େ ୭ଟାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନର ଯଜ୍ଞ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଧରିତ୍ରୀ ପୂଜା, ଦ୍ୱାରପାଳ ପୂଜା, ପର୍ବକ ପୂଜା, ଗୋ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ଶାଳା ପ୍ରବେଶରେ ଦେବତାଙ୍କ ଆବାହନ ପରେ ଗ୍ରୋତ୍ୱାୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଅଧିବାସ କଳବ ଜଳ, ଚନ୍ଦନ, ହଳଦୀ, ରକ୍ଷାସୂତ, ଲାଜା, ପଞ୍ଚଗବ୍ୟ ନେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାଦ୍ମ ଶୋଧନ କରିଛନ୍ତି। ପରେ ପରେ ପଞ୍ଚକର୍ମ, ମଣ୍ଡଳପୂଜା, ହବନ, ଆରତି, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଏବଂ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରାଯାଇ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନର ଯଜ୍ଞକର୍ମ ଶେଷ କରାଯାଇଛି। ବୁଧବାର ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି



ସହ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ହେବ ଲୋକାର୍ପଣ। ପ୍ରସ୍ତୁତି ଏବଂ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ତଦାରଖ ଏହାର ଅବ୍ୟବହୃତ ପୂର୍ବରୁ ପୂଜା ଆଦି ସବୁ କରିଛନ୍ତି '୫-ଟି' ଅଧକ୍ଷ। ► ପୃଷ୍ଠା-୧୧

ଝରିଲା ଅମୃତବୀରି କଳସ ପଞ୍ଚଶସ୍ୟାକୁ ଅଙ୍କୁରୋଦ୍ଗମ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର 'ପରିକ୍ରମା' ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରଦେବ। ପୌଷର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଶାନ୍ତୁଆ ରାତିରେ ଆକାଶରୁ ଝରିଛି ଟୋପାଟୋପା ଅମୃତବୀରି। ଆକାଶରୁ ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷି କଳି ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ପଡ଼ିଥିଲା। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ମାଟିରେ। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଏକ ଶୁଭ ସୂଚନା। ଏହି ମେଘ ମହାଯଜ୍ଞର ସଫଳ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି, ଯଜ୍ଞରେ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଭାବେ ବରଣ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଶ୍ୱାସରେ



ଦାଶା ସୋମବାର ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଆଉ ରାତିରେ ପୁରାରେ ଝିପି ଝିପି ବର୍ଷା ହୋଇଛି। ଏହା ହେଉଛି ଯଜ୍ଞର ପଳ। ସେହିପରି ଯେଉଁ ଅଙ୍କୁରାରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା ସେଥିରୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଅଙ୍କୁର କେବଳ ଗଜା ନୁହେଁ, ଗଜ ହୋଇଯାଇଛି। ବହୁ ପ୍ରତିକ୍ଷାତ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ପର୍ବ ପୂର୍ବରୁ ଏଭଳି ଶୁଭ ସାଙ୍କେତିକ ପରିତାପଣକୁ ବ୍ୟୟନ କରିବା ବେଳେ ବେଶ୍ ଶୁଭି ହୋଇଯାଇଥିଲେ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଦାଶ।

କଥା ରଖିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ 'ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍'

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୧ (ସମିପ): କଥା ଦିନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ବସ୍ ସେବାର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଦେଇ କଥା ରଖିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ କାଟ୍ ପାଇଁ ଆବେଦନ ଅବଧି କାନ୍ତୁଆରୀ ୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁକି କରାଯାଇଛି। ନବୀନ କାଟ୍ ପ୍ରତି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ଆଗ୍ରହକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସାହ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି କାନ୍ତୁଆରୀ ୨୬ରୁ ୨୬ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁକି କରିଛି। ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଠାରୁ ହସ୍ତଗତ ମତାମତ ଆଧାରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନବୀନ କାଟ୍ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି ବୁକି କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ପୂଜା ବିଭାଗ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସମୁଦାୟ ୩,୪୬,୯୯୪ଟି ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଲାଇନ୍‌ରେ ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଆବେଦନରେ ୯.୭୦ ଲକ୍ଷରୁ

୧୮ରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୫ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଗଡ଼ିବ ବସ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗାଁରୁ ବୁକିକୁ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବୁକିରୁ ସହର ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସହରରୁ ଭାୟା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେଇ ପୁରୀକୁ

'ପରିକ୍ରମା' ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଛାଟ

■ କଟକ, ୧୬/୧ (ସମିପ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନକୁ ବିରୋଧ କରି ଲୁଚି ମାମଲାରେ ଆଜି ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଝଙ୍କୋ ଆବେଦନକାରୀ ଭାରତୀୟ ବିକାଶ ପରିଷଦ ଚରମରୁ ସୁରକ୍ଷିତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାରେ ଶୁଣାଣି ବେଳେ ହାଇକୋର୍ଟ ଆଜି ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏପରିକି ଉଭୟ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଆୟ ଉପ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନାଲିଟ କାଣିବାକୁ ରାହିଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ନେବେ ଆଜି

1 SAI INTERNATIONAL SCHOOL
SAI INTERNATIONAL RESIDENTIAL SCHOOL
The Journey to success begins at SAI

SAI INTERNATIONAL SCHOOL BOARD
SAI INTERNATIONAL RESIDENTIAL SCHOOL BOARD
CBSE - CAMBRIDGE - IBCP Affiliated School
CBSE Co-ed Boarding School

44 STUDENTS QUALIFIED NEET 2023	45 STUDENTS QUALIFIED JEE MAIN 2023	23 STUDENTS QUALIFIED JEE ADVANCED 2023
--	--	--

NEET 2023

STATE RANK #1 SWAYAM SHAKTI TRIPATHY (AIR 8)	STATE RANK #2 SURYA PRATAP MISHRA (AIR 35)	STATE RANK #3 ABHIPSA CHOWDHURY (AIR 63)	STATE RANK #4 RASHMITA BISWAL (AIR 161)	STATE RANK #5 AYUSH DASH (AIR 244)
--	--	--	---	--

JEE ADVANCED 2023 STATE RANK #2
AMRUTANSHU MOHANTY (AIR 364)

CBSE XII BOARD 2023 STATE RANK #1
PRATISTHA PAL (99.6% SCIENCE)

CBSE XII BOARD OVERALL RESULTS

Above 95% students: 20%	Above 90% students: 45%	Above 85% students: 61%	Above 75% students: 93%	Above 60% students: 100%
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------

360° holistic development

Futuristic AI & Robotics lab	Horse Riding	Olympic sized Football & Athletics track	Eastern India's largest school based Indoor Stadium
------------------------------	--------------	--	---

SAI ENTRANCE TEST (SET) ON 20TH & 21ST JANUARY 2024
REGISTRATIONS OPEN FROM CLASSES VI - IX & XI

SAI International School | 0674-7100200, +91-9338336699 | www.saiinternational.edu.in
SAI International Residential School | 0671-7100100, +91-8114368700 | www.sirs.edu.in

Plot no. 5A, Chandrasekharpur, Infocity Road, Bhubaneswar, Odisha, Pin - 751024 | www.sai.edu.in | info@sai.edu.in

ବିଏସ୍‌କେଝାଇ 'ନବୀନ କାଟ୍' ଆବେଦନ ଅବଧି ବୃଦ୍ଧି କାନ୍ତୁଆରୀ ୨୬ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇପାରିବ ଆବେଦନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୧ (ସମିପ): ବିଜୁ ସାହ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା (ବିଏସ୍‌କେଝାଇ) ନବୀନ କାଟ୍ ପାଇଁ ଆବେଦନ ଅବଧି କାନ୍ତୁଆରୀ ୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁକି କରାଯାଇଛି। ନବୀନ କାଟ୍ ପ୍ରତି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ଆଗ୍ରହକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସାହ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି କାନ୍ତୁଆରୀ ୨୬ରୁ ୨୬ ଚାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁକି କରିଛି। ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଠାରୁ ହସ୍ତଗତ ମତାମତ ଆଧାରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନବୀନ କାଟ୍ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି ବୁକି କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ପୂଜା ବିଭାଗ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସମୁଦାୟ ୩,୪୬,୯୯୪ଟି ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଲାଇନ୍‌ରେ ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଆବେଦନରେ ୯.୭୦ ଲକ୍ଷରୁ



ବର୍ତ୍ତମାନ ପୂଜା ଆବେଦନ କଲେଣି ୩.୪୬ ଲକ୍ଷ ପରିବାର ଆବେଦନରେ ୯.୭୦ ଲକ୍ଷ ସହସାଧ୍ୟକ ନାମ ପଞ୍ଜିକୃତ ଗଞ୍ଜାମ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, କଟକ ଓ ଭଦ୍ରକରୁ ସର୍ବାଧିକ ଆବେଦନ

ଅଧିକ ସହସାଧ୍ୟକ ନାମ ରହିଛି। ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସର୍ବାଧିକ ୪୮,୫୦୦ ଆବେଦନ ଆସିଥିଲା ବେଳେ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରୁ ୨୬,୮୨୫, କଟକରୁ ୨୮,୯୯୪, ଭଦ୍ରକରୁ ୨୩,୦୪୭ ପଞ୍ଜିକୃତ ଦରଖାସ୍ତ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରୁ ୨୨,୫୭୦, ପୁରୀରୁ ୨୦,୬୪୪, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ୧୯,୫୭୮, ନୟାଗଡ଼ରୁ ୧୪,୯୪୭, ଜଗତସିଂହପୁରରୁ ୧୫,୨୪୮, ଯାଜପୁରରୁ ୧୪,୦୨୧, ବରଗଡ଼ରୁ ୧୪,୫୭୯, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରୁ ୧୨,୩୪୯, ଅନୁଗୁଳରୁ ୧୨,୩୯୭, ଡେଙ୍କାନାଳରୁ ୧୧,୮୮୦ଟି ଦରଖାସ୍ତ ବିଭାଗ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବିଏସ୍‌କେଝାଇ ନବୀନ କାଟ୍ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସିଂହଭାଗ ହିତାଧିକାରୀ ଜନସେବା

ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ବଳି



ବଲାଙ୍ଗିର/ବେଝଗାଁ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ)

ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ବଳି ପଡ଼ିଥିଲା। ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ, ଯୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଏହି ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ। ସୋମବାର ରାତିରେ ନିଶି ପୂଜା କରିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ ଭୋଗରୁ ପୂଜକ ଓ ବେଦୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ବଳି ପଡ଼ିଥିଲା। ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ, ଯୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଏହି ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ। ସୋମବାର ରାତିରେ ନିଶି ପୂଜା କରିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ ଭୋଗରୁ ପୂଜକ ଓ



ମଙ୍ଗଳବାର ରଜରାତି ହୋଇଥିଲା। ପୂଜିତ ପ୍ରଣାମ ତରଫରୁ ଗଣେଶ ପୂଜା ବ୍ୟାପକ ପୁରୁଣା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲେ ହେଁ ବଳି ସମୟରେ ନିରବଦ୍ଦଶୀ ସାଜିଥିଲା। ଉଦ୍‌ଯାଗିତ ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀମତୀ ଯାତ୍ରାକୁ ହଜାଡ଼ହଜାଡ଼ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିବାବେଳେ

ବରୁଆକୁ ସୁନିଆ ପାଠ ବଦଳାଇ ଆଣିଯାଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟପୂଜକ ସୋମନାଥ ଦେହରାଜ ଗମ୍ଭୀରୀ ଘର ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବଦଳାଇ ଆସିଥିଲା। ସେଠାରେ ନିରବଦ୍ଦଶୀ ସାଜିଥିଲା। ଉଦ୍‌ଯାଗିତ ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀମତୀ ଯାତ୍ରାକୁ ହଜାଡ଼ହଜାଡ଼ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିବାବେଳେ

ବେଦୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ବଳି ପଡ଼ିଥିଲା। ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ, ଯୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଏହି ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ। ସୋମବାର ରାତିରେ ନିଶି ପୂଜା କରିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ ଭୋଗରୁ ପୂଜକ ଓ ବେଦୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ବଳି ପଡ଼ିଥିଲା। ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ, ଯୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଏହି ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ। ସୋମବାର ରାତିରେ ନିଶି ପୂଜା କରିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ ଭୋଗରୁ ପୂଜକ ଓ ବେଦୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଶହଶହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ବଳି ପଡ଼ିଥିଲା। ଆଦିବାସୀଙ୍କ ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ, ଯୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଏହି ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ। ସୋମବାର ରାତିରେ ନିଶି ପୂଜା କରିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ ଭୋଗରୁ ପୂଜକ ଓ

ପ୍ରଧାନ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଚନ୍ଦ୍ର କୁର୍ମୀ, କମିଟି ସଭ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ମଙ୍ଗଳ ପାଣି, ଯୁବନେତା ବିଶ୍ୱଜିତ ପାତ୍ର, କୁନା ସାହୁ, କାଳିନ୍ଦ୍ରୀ ମାଝୀ, ରବିଚନ୍ଦ୍ର ଭୋଇ, କେଶବ କୁର୍ମୀ, ରବି ଝାଙ୍କର, କର୍ପୂରନ ଭୋଇ, କମ୍ପ ସେଠ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାଶ, ଅନନ୍ତ ଚୌହାନ, ଲଳିତ କୁର୍ମୀ, ହିମାଂଶୁ ଗଡ଼ପା, ମନବୋଧି ହରପାଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଦେଝଗାଁ ତହସିଲଦାର ଯୁଗଳ କିଶୋର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ କୁମ୍ଭରୀଆ ସାନଖଲାରେ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ତହସିଲଦାର କର୍ଣ୍ଣ ମଲିକ ଏବଂ ନୂଆଖଲାରେ ପୂର୍ବଭାଗ ଅଧିକାରୀ ତହସିଲଦାର ବିଳିପ ପାତ୍ର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ। ଯାତ୍ରା ସ୍ଥଳରେ ସବଡ଼ିଫିଓ ତୋପାନ ବାଗଳ ଡକ୍ଟରଦାୟନରେ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ଆନାଧିକାରୀ ସଞ୍ଚାଳିତ ପ୍ରଧାନ ସମେତ ୧୦ ଜଣ ଅଧିକାରୀ ଓ ହୁଇ ପ୍ଲାଟ୍ଟିଂ ପୂର୍ବ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ମହିପୁତ୍ରୀ ଅଧିକାରୀ ବିଭାଗ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଦେଝଗାଁ ବ୍ଲକ୍ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ସାରସବାହାଲ, ବରକାନା, ମହମ୍ମଦପୁର, ବଗଡ଼ା, ଘାଟୁଳ, ସାଗରପାଲିରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀମତୀ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଶ୍ରୀମତୀ ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଯାଗିତ

ଦେଝଗାଁ ବ୍ଲକ୍ କୁକୁଡ଼ାପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଲରଗୁରା ନିକଟସ୍ଥ ଶ୍ରୀମତୀ ପଞ୍ଚାୟତ ପାଠଶାଳାରେ ଚାଲିଥିବା ଶ୍ରୀମତୀ ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଯାଗିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମହୋତ୍ସବ କମିଟି ସଭାପତି ମଘ, ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ସଭାପତି ସ୍ୱାରକ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ କଲ୍ୟାଣଶିଳ୍ପ ଆଦିବାସୀ ରବିଚନ୍ଦ୍ର ତଥା ଲେଖକ ଅଜିତ ଭୋଇ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୁର ପକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ଆଦିବାସୀ ମହାସଂଘ ମହାସଚିବ ଶ୍ୟାମ ପୁଣ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ସଭାପତି



ଆଶୀର୍ବାଦ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଯାତ୍ରାସ୍ଥଳରେ ନେତାଙ୍କ ମେଲି ଦେଖି ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଲୋଚନା ହେଉଥିଲା। ଏହି ବର୍ଷ ନିର୍ବାଚନ ପାଖେଇ ଆସୁଥିବାରୁ ଯାତ୍ରାସ୍ଥଳରେ ନେତାଙ୍କ ବ୍ୟାନର ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥିଲା।



ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଭୋଇ, ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ମହମ୍ମଦ ଆକବର ଖାନ, ପକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ଆଦିବାସୀ ମହାସଂଘ ଉପସଭାପତି ସୁରେଶ ଭୋଇ, ତରଣ ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ସଭାପତି ବଳଭଦ୍ର କୁର୍ମୀ, କଲ୍ୟାଣ ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ସଭାପତି ପ୍ରକାଶ ମାଝୀ, କୁଡ଼ୋଲ ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ସଭାପତି ଘନଶ୍ୟାମ ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯୋଗେଶ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନାଲ ନାଏକ ଓ ସାଥୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରାବଣ ଦରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ବଣଭୋଜିତ ଆସର
ଶ୍ରୀମତୀଯାତ୍ରାରେ ଲୋକଙ୍କ ଦେଖି ସମାଗମ ଥିଲା। ଏହାରି ଭିତରେ ଅନେକ ମାନସିକ ରଖୁଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଯାତ୍ରାସ୍ଥଳକୁ ଯୋଡ଼ି, ବୋଦା, ମେଣ୍ଡା, କୁକୁଡ଼ା ନେଇ ଶ୍ରୀମତୀ ବୁଡ଼ାକୁ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ପରେ ଆଖପାଖରେ ସପରିବାର ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଧରି ଭୋଗେଇ କରି ପ୍ରସାଦ ଭକ୍ଷଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଦିନ ଏ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳୀନ ବଣଭୋଜି ପରି ମନେ ହେଉଥିଲା।

ଦେବତା ଶରଣରେ ନେତା

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ରୀମତୀ ଯାତ୍ରାରେ ବଲାଙ୍ଗିର ବିଧାନ ସଭା ନରସିଂହ ମିଶ୍ର, କର୍ଣ୍ଣମାଳ ବିଧାନ ସଭା ମହିଧର ରଣା, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ଭୋଇ, ରାଜ୍ୟ ହାର୍ଡୱେ ଦେବୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କଳିକେଶ ନାରାୟଣ ସିଂହ ଦେଓ, ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସମରେଶ ମିଶ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୟାନିଧି ଖମ୍ବା, ପୂର୍ବ ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମେହେର, ରାନା ମେହେର, ବିଜେଡି ବ୍ଲକ୍ ସଭାପତି ସୁଶାନ୍ତ ରାୟ, ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଉମାଶଙ୍କର ସିଂହ, ବ୍ଲକ୍ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ରାମକା ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରମୁଖ

ପାନ ଦୋକାନରେ ମଦବେପାର

ଖଟବିକଳା ହଳଠାରୁ ଶ୍ରୀମତୀଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ ଦୋକାନ ସହ ବିଭିନ୍ନ ଦୋକାନ ଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଲାଗିଥିଲା। ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଶାସନ ଭିତ୍ତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଥିଲା। ଅସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନେ ଖୁଲମଖୁଲା ବିକ୍ରୟ ହେଉଥିବାବେଳେ ଦେଖା ଓ ବିବେଚନା ମଧ୍ୟ ବିଳମ୍ବ ହେଉଥିଲା। ପାନ ଦୋକାନଗୁଡ଼ିକରେ ମଦ ବିକ୍ରି ଚାଲିଥିଲା। ଅବକାରୀ ବିଭାଗର କୌଣସି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଯାତ୍ରାସ୍ଥଳରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥିଲା। ପକ୍ଷରେ ଚାଲିଥିଲା ଖୁଲମଖୁଲା ମଦ ବେପାର।

ବରିଷ୍ଠ ବିଜେଡି ନେତାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ବୃତ୍ତକେଳା, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଅଯୋଧ୍ୟା ରାମନନ୍ଦିନ ପ୍ରାଣପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର ବରିଷ୍ଠ ବିଜେଡି ନିମନ୍ତଣ ପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ନେତା ଅଜୟ ଦାସ ଅଯୋଧ୍ୟା ପୁଲ୍ଲୀ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ରାମନନ୍ଦନା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାସହ



ANIMESH FOOD PRODUCTS
ANIMESH BAKERY (Swasti)
(An ISO 9001: 2008 & HACCP Certified Company)
Plot No.: 55/D, Food Processing Park, Industrial Estate, Khordha
Email: foodproducts2010@gmail.com
Contact: 8895052838 / 8596070800

ହରିଶଙ୍କରରେ ଏଣିକି ଶିଆଳପତ୍ର ବ୍ୟବହାର



ଖପ୍ରାଖୋଲ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ହରିଶଙ୍କରରେ ବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଶିଆଳପତ୍ର ଖିଲି ବିକ୍ରୟ ପାଇଁ ଅସ୍ଥାୟୀ ଦୋକାନ ଗୃହଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଦୋକାନରେ ଦିନକୁ ଦିନ ବନ ବିଭାଗର ବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଶିଆଳପତ୍ର ଖିଲି ଓ ଦଳା ବଦଳରେ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଶିଆଳ ପତ୍ର ଅଧିକ ଖିଆଳ ଖିଲି ଦଳା ଭିତ୍ତସମ୍ପାଦନାରେ ନେତୃତ୍ୱ ନାଥମରେ ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଟେକ୍ ଟେକ୍ ନିକଟରେ ଏକ ଅସ୍ଥାୟୀ ଦୋକାନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରି କୁପୁରୀ ଗ୍ରାମର ମା' ମଙ୍ଗଳା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ଖିଲିଦଳା ବିକ୍ରୟ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ବଣ ଭୋଜି କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଶିଆଳପତ୍ର ଖିଲି ଦଳା ବୋଦା ପାଇଁ ସୁସ୍ଥ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ନିବେଦନ କରିବା ପାଇଁ ବନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ପରେଷ୍ଟର ରଞ୍ଜିତ କୁମ୍ଭାର, ପରେଷ୍ଟ ଗାଡ଼ି ମହେନ୍ଦ୍ର କାଳସାଏ, ଦିପା ସାହୁ, ତହସିଲ ଦାଶ ଓ ମହିଳା ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

୨୩ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଝାଡ଼ାବାଡ଼ିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ

ଗିରିଲାଗଡ଼, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଏନେଇ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଘୋମବାର ଚିତିଲାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଦେଶୀକ ପରେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବକ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଆଖୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖୋଲାମନୁ ଆଦି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରା ନିରାମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ୨୩ରୁ ମାନ କୁ ଚିକିତ୍ସା କରିଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକ ଛାତ୍ରା ଝାଡ଼ାବାଡ଼ିର ଶିକାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଛନ୍ତି। ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ
ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ
ଅଧିକ ଖବର ଓ ଶୁଭକାମନା ।
'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ'

କ୍ୟାପଟେନ୍ ଦିବ୍ୟ ଶଙ୍କର ମିଶ୍ର
ବିଧାନ ସଭା ସଭ୍ୟ, ବଲାଙ୍ଗିର

ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦଙ୍କୁ
ରେଳଯାତ୍ରା ସଂଘର ଦାବିପତ୍ର
କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ, ୧୬/୧ (ସମ୍ପାଦକ): କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ସହରରେ ରେଳ ଯାତ୍ରା ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ନିରଞ୍ଜନ ବିଶିଙ୍କୁ ରେଳରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଦାବି କରାଯାଇ ପାରେ ଏକ ସଂପଦ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। କେତେକ ଟ୍ରେନ୍‌ର ସମ୍ପର୍କରେ ଏବଂ କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ଦେଇ କେତୋଟି ନୂତନ ଟ୍ରେନ୍ ଚଳେଇବା ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅଞ୍ଚଳ କେବଳ କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ଏବଂ ପକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ଅଧୀନରେ ଅଛି। ଦେଶର କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସହର ଏବଂ ଚାନ୍ଦିନୀପୁର ସଂଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଟ୍ରେନ୍ ଉପଲବ୍ଧ ନଥିବାରୁ ଯାତ୍ରା ବହୁ କଷ୍ଟ ଭୋଗୁଛନ୍ତି। ବନ୍ଦ ପଡ଼ିଥିବା କେତେକ ଟ୍ରେନ୍, ପ୍ରମୁଖ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ଲୋକ ଉପକୃତ ହେବେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ରେଳ ବିଭାଗର ମୋଟ ୫୦୦ ଏକର ଜମି ଅଛି। ଏହା ପ୍ରାୟ ୧୫୦ ଏକର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି। ରେଳ ଉପର କାରଖାନା, ସୁଧର କାରଖାନା, ସ୍ଵେଚ୍ଚାଳିତ ଡାକ୍ତରଖାନା ଇତ୍ୟାଦି ଅତ୍ୟଧିକ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତ କର୍ଣ୍ଣାଧୀକାରୀ ପାଇଁ ବିଚାରାଧୀନ ରହିଛି। ବହୁମୁଖ୍ୟ କମିଟି ଉପକୃତ ଉପଯୋଗ ପାଇଁ ଦାବିପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଏଭଳି ସଂପଦ ଦାବି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦାବିପତ୍ର ରେଳ ଯାତ୍ରା ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଯୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪

ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ

କୁଶ ଆପଟ
ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ
କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ବରିଷ୍ଠ ଉପ ସଭାପତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ (ସମ୍ବିଧ): ଏଣିକି କଲେଜସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମିଳିବ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍କୁଲ ଚିନି କଲେଜରେ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କୁ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି କୁର୍ସ୍ କରାଯିବାର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯିବ। ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରାଜ୍ୟର ୨୦୦ କଲେଜକୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୪୩ ସରକାରୀ କଲେଜ ଥିବା ବେଳେ ୧୫୭ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ କଲେଜ ସାମିଲ ଅଛି। କଲେଜଗୁଡ଼ିକରେ ଆମ୍ବୁଲା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କୁର୍ସ୍ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଲେଜକୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହାର ଫର୍ଯୋଜକ ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଉପ-ସଚିବଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ଫର୍ଯୋଜକଙ୍କ ନାମ ସମେତ କଲେଜ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଡର ତଥ୍ୟ ଆସନ୍ତା ୨୨ ଜାନୁଆରୀ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏନେଇ ସ୍ୱସ୍ତ ଉପାଧିକାରୀ କୁବର ରାଜ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଡଃ ନିବେଦିତା ଜେନାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଚିଠିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି।

DSPL-549

ବି.ଏସ୍.କେ.ଝାଉଁ ନବୀନ କାର୍ଡ

ବି.ଏସ୍.କେ.ଝାଉଁ ନବୀନ କାର୍ଡ ପଞ୍ଜୀକରଣର ସମୟସୀମା ୨୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି

ଦରଖାସ୍ତ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା କୌଣସି ସହାୟତା, ଆପଣ ଓ ଅଭିଯୋଗ ଆଦି ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତକାରୀ ବି.ଏସ୍.କେ.ଝାଉଁ କାର୍ଡ ସହାୟତା ନମ୍ବର - ୧୫୫୩୭୧୯ କୁ ଫୋନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିପାରିବେ ।

“ପ୍ରତି ଜୀବନ ମୂଲ୍ୟବାନ”

ଏନେଇ ଏକ ନିୟମାବଳୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR - 10001/13/0150/2324

ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ‘ଅପାରଗତା’ ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ ପ୍ରଶ୍ନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ କୃତ୍ୟ କରାଯାଇ ଦେଖାଇ ବିଭେଦିତ ସାମ୍ବନ୍ଧିକ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶ୍ନପ୍ରକାଶ ଦାସ। ତିନି କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ‘ଅପାରଗତା’ ଆଇନ ଦେଖାଇବା ସହ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନକୁ



କହିଛନ୍ତି ଯେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା କଥା ଦୂରରେ ଥାଇ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳ କିମ୍ବା ପଡ଼ୋଶୀ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ କିଛି କଲେ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅପାରଗତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବାକୁ ସେ କ୍ଳୋଧାନ୍ତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି।

- ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅବଦାନ ପ୍ରଶ୍ନରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାରା ରହିଯାଇଛି
- ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା ବଦଳରେ ରକ୍ତଚାପ ରୋଗୀରହୁଛି
- ସତର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି
- ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ଦେଲେ ପରାମର୍ଶ

ସରକାରରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ବି ସ୍ଥାପନ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ନିଜ ଚୁକ୍ତରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ନିମ୍ନ ଲୋକଙ୍କୁ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ କରିବାକୁ ଅପାରଗତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବାକୁ ସେ କ୍ଳୋଧାନ୍ତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି।

ତୁଳନା କରି ଶ୍ରୀ ଦାସ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ଓ

ନେତା ଦଳମତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନ କ’ଣ ବୋଲି ପଚାରିଲେ ଏଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କୋଧାନ୍ତିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅପାରଗତାର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ



ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି। ସତ ପଚାରିଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି ଓ କ୍ଳୋଧରେ ରକ୍ତଚାପର ଚୋରାଧିକାର ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ପ୍ରଶ୍ନପ୍ରକାଶକର ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନିଜ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଆକାଉଣ୍ଟ ‘ଏକ୍ସ’ରେ ଶ୍ରୀ ଦାସ

ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଛନ୍ତି। ହେଲେ ନିଜ ମାଟି ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କରିବା ତ ଦୂରର କଥା, ନିଜ ଜିଲ୍ଲା ଅନୁଗୁଳ ପଡ଼ୋଶୀ ଜେକାନାଳ ଓ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ କିମ୍ବା ଜବାହର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟଟିଏ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି। ସେହିଭଳି କେନ୍ଦ୍ର

ଖବର ମିଳୁଛି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଏବେ ଖାଲଖାଲ ଯୋଗୁଁ କାନ୍ଥ ଗାଦି ପଦକରେ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥରେ ଯିବାକୁ ଅଧିକ ଭରସା କରୁଛନ୍ତି। କାମାକ୍ଷୀ ପ୍ରସାଦ ଫିରିଙ୍ଗିଓ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ ନିଜ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ଆଇଆଇଏଏସି ସହ ଅନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରକଳ୍ପ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଇଥିଲେ। ଆହୁରି ଅନେକ

ସେ ରିତି ଯାଉଛନ୍ତି। ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ସେ କୋଉରେ ରାଜିଯିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବୃଦ୍ଧି ଯାଉଛି। ରାଜିବା ଯୋଗୁଁ କିଛି ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବୃଦ୍ଧିଯାଇଛି ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ସହିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗାଯୋଗ ବିଭାଗରେ ଯେଉଁ ଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଅନୁପପ ଭାବେ ନିୟମିତ ଯୋଗାଯୋଗ ରଖିବାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ କେନ୍ଦ୍ର

ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ମିଳିଲା ଜମି

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ (ସମ୍ବିଧ): ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭବ୍ୟ ମନ୍ଦିର। ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା ପାଇବେ ତତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତି। ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥପାରା ମଧ୍ୟ ଧୂମ୍‌ଧାମ୍ରେ ପାଇବ କରାଯିବ। କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଜୁମଣି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଦର୍ଶନାରିକାଷ ରଖି

ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି। ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଜମି ଅଧିକାରୀ କରାଯିବ ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଭୂମି ପୂଜନ କରାଯିବ। ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେବ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଆସୁଥିବା

କିଛିଦିନ ପ୍ରଶ୍ନ ଦାମ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା ଓ ମାହାତ୍ମ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ସମୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଖୋଲିଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଏହି ଖବର ସନ୍ତୋଷ ଆଣି ଦେଇଛି। ଗତ ବର୍ଷ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଟିମ୍ ଆପେରିକାର ସିଲିକନ୍ ହ୍ୟାଲି ଗସ୍ତରେ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଏକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିଶ୍ୱର ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର କିମ୍ବା ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନାର ପ୍ରଚାର ପତ୍ୟା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ।

ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଆଲୋଚନା ପ୍ରକାଶକରିଥିଲେ ସେଠାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସୋପାନାଠିର ସଦସ୍ୟମାନେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଏନେଇ ବର୍ଷାଧିକ କାଳ ହେବ ଚେଷ୍ଟା କରି ରଖିବା ପରେ ଏବେ ଏହା ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ବିଚେନ ସରକାର ଜମି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପୂଜ୍ୟ ବେଶ ଦେଖି

ଜମି ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା ଓ ମାହାତ୍ମ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ସମୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଖୋଲିଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଏହି ଖବର ସନ୍ତୋଷ ଆଣି ଦେଇଛି। ଗତ ବର୍ଷ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଟିମ୍ ଆପେରିକାର ସିଲିକନ୍ ହ୍ୟାଲି ଗସ୍ତରେ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଏକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିଶ୍ୱର ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର କିମ୍ବା ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନାର ପ୍ରଚାର ପତ୍ୟା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ।

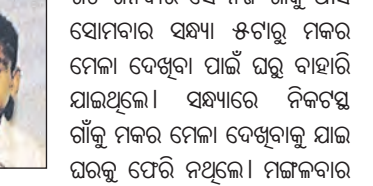
ଲୋକକଥା



ନାବାଳକକୁ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା

■ ଯୋଡ଼ା, ୧୬ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କଲ୍‌ସ୍ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳକଳା ପଞ୍ଚାୟତ କୋହୁହୁଣ୍ଡୁଳା ଗାଁ ନିକଟ କଲକଟି ତଳୁ ଏକ ନାବାଳକର କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ମୃତଦେହକୁ ଯୋଡ଼ା ପୁଲିସ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳେ ଗ୍ରାମର କିଛି ମହିଳା ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ କଲକଟି ତଳେ ଏକ ମୃତଦେହ ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ତୁରନ୍ତ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେବା ପରେ ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଆଇଆଇସି ଲୋକେଶ ସାହୁ, ବିଲେଇପଦା ପାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ପୁରେଶ କୁମାର ସାହୁ ସଦ୍‌ବଦଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମୃତକ ହେଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ଜାମକୁଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ଶୁକଦେବ ଲାଗୁରା (୧୫)। କେହି ବୁଝୁଥିବା କୁ ଅତି ଦୁଃଖ ଭାବେ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ବେଳେ

ରକ୍ତକ୍ରମ ପଥରକୁ ପୁଲିସ ଜବତ କରିଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବାପା ମା’ ଛେଉଣୁ ୧୫ ବର୍ଷୀୟ ଶୁକଦେବ ବିଲେଇପଦାରେ ଥିବା ଏକ କମ୍ପାନୀ ଆଧୀନରେ ଆହ୍ଲାନ୍ଦର ଆବାସିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଷ୍ଟିପେଣ୍ଡାରୀ ଶ୍ରମିକ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ। ମୃତକ ଶନିବାର ସେ ନିଜ ଗାଁକୁ ଆସି ଯୋଗଦାନ ସମ୍ପା ସଂଚାର ମକର ମେଳା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଘରୁ ବାହାରି ଯାଇଥିଲେ। ସମ୍ପାରେ ନିକଟସ୍ଥ ଗାଁକୁ ମକର ମେଳା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ଘରକୁ ଫେରି ନଥିଲେ। ମଙ୍ଗଳବାର ବିଲେଇପଦା ପାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ପୁରେଶ କୁମାର ସାହୁ ସଦ୍‌ବଦଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମୃତକ ହେଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ଜାମକୁଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ଶୁକଦେବ ଲାଗୁରା (୧୫)। କେହି ବୁଝୁଥିବା କୁ ଅତି ଦୁଃଖ ଭାବେ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ବେଳେ



ODISHA
INDIA'S BEST KEPT SECRET.

ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଯୋଜନା

ଆଧିକାରିକ ଯାତ୍ରାର ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭବ

ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, ବୌଦ୍ଧ, କନ୍ଧମାଳ ଏବଂ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ବାରଣାସୀ - ପ୍ରୟାଗରାଜ ଅଭିଯୁକ୍ତା

“ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଯୋଜନା” ଗ୍ରେନ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୁଭାରମ୍ଭ

ଗୁରୁପୁର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ୍

୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

OIPR - 37001/13/0053/2324

ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ

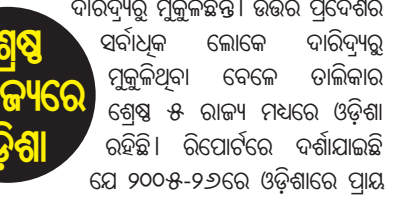
www.odishatourism.gov.in

fb odishatourismofficial @ odishatourismofficial odisha_tourism odishatourismofficial

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ (ସମ୍ବିଧ): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରାଜ୍ୟରେ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ହରାନ୍ତିତ ହୋଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ରୂପାନ୍ତରଣକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଦେଖି ତଥା ଦେଶ ବାହାରରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ନିକଟରେ ମାଟି ଆୟୋଗ ଏବଂ ହୃଦୟ ଯୋଗି ପିଲିଟ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ମୋହର ବାଜିଛି। ୨୦୧୩-୧୪ରୁ ୨୦୨୨-୨୩ ଅର୍ଥା ବ୍ରେଟ ୯ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି ୯ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ କବଳରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ଚାଲିକରେ ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ଯାହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ

ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱ, ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଇଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଦେଶରେ ୨୪.୮୨ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେବେ। ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେବେ ବେଳେ ତାଲିକାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ରହିଛି। ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ୨୦୦୫-୨୬ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରାୟ ୬୩.୮୪ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକେ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଚାଲିକରେ ରହିଥିଲେ। ୨୦୧୫-୧୬ରେ ଏହା ୨୯.୩୪ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ୨୦୧୯-୨୦ରେ ଏହା ୧୫.୬୮ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ତୁଳନାରେ

ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସରେ ଦେଶ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଭିଦ୍ୱିଷି ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିକାଶମୁକ୍ତ ରାଜନୀତି ଏବଂ ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଇଛି ବୋଲି ଅର୍ଥନୀତି ବିଶାରଦମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। କେବଳ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ବରଂ ଅର୍ଥନୀତି ପରିଚାଳନାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାନ ଯାଏଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଗାତାର କିଛି ବର୍ଷ ଧରି ତମକପ୍ରଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସୁଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶା ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ତମକପ୍ରଦ ପର୍ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ ସାଜିବ ବୋଲି ସେମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ସର୍ବାଧିକ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଚାଲିବ ପ୍ରଦାନକୁ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି।



ଉପକ୍ରମାପାଳଙ୍କ ଗାଡ଼ି ଦୁର୍ଘଟଣା, ୨ ଗୁରୁତର

ପାଟଣାଗଡ଼, ୧୬.୧ (ସମ୍ବାଦ): ପାଟଣାଗଡ଼ର ବଲାଙ୍ଗିରକୁ ଯାଉଥିବା ୪୨ ନମ୍ବର ରାଜ୍ୟ ଚଳାକ୍ରମ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ସରମୁହାଁନ ରାଷ୍ଟ୍ରା ମଣ୍ଡଳରେ ଥିବା ଏକ ପୋଲ ନିକଟରେ ପାଟଣାଗଡ଼ ଉପକ୍ରମାପାଳ ବିଜୟନାଥ ସେଠାକ ଗାଡ଼ି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଏକ ବାଲକ ସହ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିଲେ।

ଦିନିକିଆ ଗସ୍ତରେ ଆଇଟି ଉପଦେଷ୍ଟା ଅନୁଭବ ପଟ୍ଟନାୟକ

ସୋନପୁର, ୧୬.୧ (ସମ୍ବାଦ): ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଦିନିକିଆ ଗସ୍ତରେ ଆଇଟି ଉପଦେଷ୍ଟା ଅନୁଭବ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗ୍ୟତା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଦ୍ୟା ଉପଦେଷ୍ଟା ଅନୁଭବ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗସ୍ତ କରି ମୋ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର, ଆମ ବ୍ୟାଙ୍କ ସେବା, '୫-ଟି' ସ୍କୁଲ ଆଦି ପରିଦର୍ଶନ କରି ଇଣ୍ଡିଆନ ପୋଷ୍ଟ ସେବା ଉପରେ ସମୀକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି।

କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ 'ସୁମୁରା'ର ତୃତୀୟ ସମ୍ପାଦ

କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ, ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ଏବଂ ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଗତିର ବାସ୍ତବ ଦସ୍ତାବିଜ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ ସୁମୁରା। କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଅନେକ ଦୈନିକ ସମ୍ପାଦକ ଇମ୍ରାନ୍, ଧ୍ୟାନ ଓ କପା ଯାହାକି ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସହାୟକ ହୋଇପାରିଛି।

ବିମୋହିତ କଳା ବିହୁ ନୃତ୍ୟର ତାଳ ଓ ବଂଶୀବାଦନ

କାଳାଭୋନନ, ଉତ୍ତର ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ଅନୁରାଗ ମିଶ୍ର, ବେଦାନ୍ତ ଲିମିଟେଡ୍ ଏସୋସିଏଟ୍ ଉପସଭାପତି ବିଭୁବେହୁ ପଣ୍ଡା, ଅଭିଳାଷ ବାବୁରାଓ, ପାଇକ କଣ୍ଠପ ପ୍ରମୁଖ ମଧ୍ୟାଧୀନ ଥିଲେ।

ପାଇଁ ଶ୍ୟାମାପଦ ବାବୁ, ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗଣେଶ ଦିବସ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହରେକୃଷ୍ଣ ମେହେର ପଦ୍ମବିଭୂଷିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ସ୍କୁଲ, କେବେ ସ୍କୁଲ ଅଧିକାରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍କୁଲ, ବଚପନ ଏକାଡେମୀ ହାଇସ୍କୁଲ, ଲାଞ୍ଜିରଡ଼ରେ ହାଇସ୍କୁଲ, ଦିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ହାଇଡେବ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ନ୍ୟୁ ସ୍କାଲ ଡ୍ୟାନ୍ସ ସ୍କୁଲ, ଏକ୍ସଟିଆର



- ଲୋକନୃତ୍ୟର ଭାବଭୂମିକୁ ଉଦ୍ଘାଟିତ କରିଛି ରେଣୁକା ମାଝୀ ମଞ୍ଚ
କଳା, ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଭିଭୂତ ଦସ୍ତାବିଜ ହିଁ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ 'ସୁମୁରା'
ଯୁବ ସମାଜ ମତଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ ହେବା ଆଜିର ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ମୋବାଇଲ ଲୁଚିନେଲା ଦୁର୍ବୃତ୍ତ

ବିନିକା, ୧୬.୧ (ସମ୍ବାଦ): ସୋନପୁର ବିନିକାରୁ ନିଜ ଗ୍ରାମ କୋଡିଆମୁଣ୍ଡାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ବିନିକାଠାରୁ ନିକଟରେ ସାମ୍ବାଦିକ ଅଶୋକ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ମୋବାଇଲ ଟୋରୀ ହୋଇଥିବା ନେଇ ସେ ବିନିକା ଆନରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।



ରାଷ୍ଟ୍ରା ମଝିରେ ଧାନ ବୋଝେଇ ଟ୍ରକ୍

ସୁବକ୍ଷା, ୧୬.୧ (ସମ୍ବାଦ): ବାରମହାରାଜପୁର ମୁଖ୍ୟ ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ଦିନ ହେବ ଏକ ଧାନ ବୋଝେଇ ଟ୍ରକ୍ ଅଟକି ରହିଛି।

ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ
ଶିକ୍ଷା ସୌଧ, ଯୁନିଟ୍-୫, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୧
ସଂଖ୍ୟା : ୯୨୭ ତାରିଖ: ୧୬.୦୧.୨୦୨୪
କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ (Schematic)-2023 ପାଇଁ ଆବେଦନ କରି Computer Based Test(CBT) ପରୀକ୍ଷାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା ମାନକ ନିମନ୍ତେ ବିଶେଷ ସୂଚନା !

ରକ୍ତରଞ୍ଜିତ ହେଲା ସିଲଟିମୁଣ୍ଡା ସୁଲିଆପଦା

ତରଭା, ୧୬.୧ (ସମ୍ବାଦ): ତରଭା ବୁକ୍ସ ସରକାର ପଞ୍ଚାୟତ ସିଲଟି ମୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ସୁଲିଆପଦା ମଙ୍ଗଳବାର ନିରାହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ରକ୍ତରେ ରଞ୍ଜିତ ହୋଇଛି।

ସକାଳୁ ସୁଲିଆ ପଦାରେ ଜମା ହୋଇ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀନା ସହ ସୁଲିଆବୁଡ଼ାକ ପାଠରେ ବଳି ଦେଇଥିଲେ। ପାରମ୍ପରିକ ବାଦ୍ୟ ଓ ରକ୍ତକ ହୁଳୁଲିରେ ସୁଲିଆ ପଦା ହୁଳୁଳି ଉଠିଥିଲା।

ନାରାୟଣ କାଳସେ, କୁଞ୍ଜ କୁଞ୍ଜର, ସାତାରାମ କୁଞ୍ଜର ଏବଂ ଚମରା କୁଞ୍ଜର ପ୍ରମୁଖ ବଳି ପୂଜାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ।

PRAYASH VIDYAMANDIR TANDARA, KOREI, JAJPUR
Join Us ! WE ARE HIRING !
PRAYASH VIDYA MANDIR a CBSE school committed to academic excellence, state-of-the-art facilities with an outstanding learning environment, invites APPLICATION from trained and experienced candidates with bright academic career, proficiency in co-curricular activities, proficiency in computer, excellent communication skills for the following posts.

aditya | CP PLUS
Parikrama project of Puri Temple surveillance SECURED BY CP PLUS

ଉତ୍କଳଭାଷା

{ 'ଉତ୍କଳୀୟ' ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ କେବଳ ଏହି, ଏହିଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । }

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିକ୍ରମା

ଯେଉଁପରି ବାଣିଜ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗରେ ମନ୍ଦିର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚ ପରିକ୍ରମା କରିବାର ବିଧି ରହିଛି । ବିଧାୟକ ଅଛି, ନାନା ସଂଗଠନ କରି ବଡ଼ବେଳେ ଉତ୍କଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମା କଲେ ସେଇ ପାରମ୍ପରାକୁ ପୁଣି ନିରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କେବଳ ପାରମ୍ପରାକୁ ପୁଣି ନିରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।

ସବୁରୁ ପବିତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ

ଏହି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଉତ୍କଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହୋଇଛି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପୁରସ୍କା



ସାକାର ହେଲା

'ପରିକ୍ରମା' ସ୍ୱପ୍ନ



ଦୂର ହେଲା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ନିରାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ଊଜ୍ଜ୍ୱଳ ଆନନ୍ଦ

ଅନେକ ପ୍ରକାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ନିରାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ଗଠନ ହେବ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବାଟାଲିଅନ

ଏହା ପରେ ଉତ୍କଳ ପୁରସ୍କା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



କପିଳ ସଂହିତାରେ ନାଳାକୃନାଥ

ଏହି ଉତ୍କଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ସାରଳା ମହାଭାରତରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

"ଅନୁଜ୍ଞା ପ୍ରଦାନ କରା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେବଳତଃ" ଆଶୀର୍ୱାଦ ବାଣୀ ଶୁଣିଲା ଯେ ପିଠା ନା ନା । କଳିଯୁଗ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଛି ବାଣୀ/ ନର ଭୋଜକ ବାଣୀକ ଯେ ବାନ୍ଧୁକ ପାଶ । ଧର୍ମଦାତା ସାହି କି ବୋଧକର ଅଧୀନ/ ଚେତୁ କି କରମାନଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଦେଇ ଯା । ଯେଉଁ ପିଣ୍ଡ ଯେ ଦେବ ନାନାକରିତ/ ସନ୍ତକ୍ତ କଳାକର ପୂଜିତ ଯିବ ପାରି । କଳିଯୁଗ ତାରିକଣ ଦୈତ୍ୟ ବନ୍ଦନ ଯିବତେ/ ଯେ ପିଣ୍ଡ ପୁଣି ପାଠକ ଶୁଣି ବାରି ପାରେ । ଆନନ୍ଦକ ବାଣୀ ବେଶିବା ଦାନ ପାଠକକୁ/ ସମସ୍ତେ ମୋକ୍ଷା ମୋକ୍ଷେ ଦାନୀ ଯେଉଁ... ।



ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିଖୁଣ ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା

ଫିରଦୂର ଓ ସୁପ୍ରିୟା ନୟ ଭାଗରେ ଶୋଭା ପାଇଛି ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ସଭାକଳେ । ପୁରୀର ଚାନ୍ଦିନୀବିହାର ଏହା ଅନୁଷ୍ଠିତ । କଟକର ଦୀର୍ଘ ୧୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଉତ୍ସବରେ ସ୍ୱାମୀ ଚଣ୍ଡୀକାଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ନିକଟରେ ଥିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ନିକଟରେ ଥିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ନିକଟରେ ଥିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ପୁରୀର ନବକଳେବରରେ ଭାଗାଦାରି ହେବ କୋଣାର୍କ



ପୁରୀର ନବକଳେବରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ଆଜି ଉତ୍କଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ । ଆଜିକାଲି ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ପତ୍ରିକା, ପତ୍ରିକାଟିର ନାମ ଉତ୍କଳଭାଷା ଅଟେ ।



ଅଲିମ୍ପିକ୍ ମହିଳା ହକି ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଭାରତ-ଜର୍ମାନୀ ସେମିଫାଇନାଲ

ରାଞ୍ଚି, ୧୬।୧.୨୦୨୩: ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକି ଫେଡେରେସନ୍ (ଏଫଆଇଏଚ୍) ମହିଳା ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଚତୁର୍ଥେଣ୍ଡର ସେମି ଫାଇନାଲ ଲାଇଭ୍‌ସ୍ଟ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ



ହୋଇଛି। ଆପ୍ତେକକ ଭାରତ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ଭେଟିବ। ସେହିପରି ଅନ୍ୟତମ ସେମିରେ ଜାପାନ ଓ ଆମେରିକା ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବେ। ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗ୍ରୁପ୍ ବିର୍ ଅନ୍ତିମ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ ୫-୧ ଗୋଲରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ହରାଇ ଏହି

ସଫଳତା ପାଇଛି। ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ପରାଜୟ ସହ ୬ ଅଙ୍କ ହାସଲ କରି ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ସହ ସେମି ଟିକେଟ୍ ହାସଲ କରିଛି। ସେହିପରି ଆମେରିକା ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୩ଟି ବିଜୟ ହୋଇ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି। ଏକପାଖିଆ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଜର୍ମାନୀ ଉପକ୍ରମକୁ ଭେଦ କରି ଭାରତ ଗୋଟିଏ ଗଲ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲା। ଭାରତ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦୀପା ଦୁହାନ୍ ପ୍ରଥମ ଓ ୫୬ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ୪୧ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦାପିଜା କୁମାରୀ, ୪୫ତମ ମିନିଟ୍ ସାଲିମା ଚେଟେ ଓ ୫୩ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ନବନୀତ କୌର ଗୋଲ ଘୋର କରିଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଜର୍ମାନୀ ତରଫରୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନ୍ତିମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କାମିଲା ମାଟିନ ସାହୁନାମ୍‌କ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକାଠାରୁ ୦-୧ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ ହେବା ପରେ ହ୍ୟୁଜିକାଣ୍ଡକୁ ୩-୧ ହରାଇଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟତମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକା ୧-୦ ଗୋଲରେ ହ୍ୟୁଜିକାଣ୍ଡକୁ ହରାଇଥିଲା। ପୁଲ ଏଠାରେ ଜର୍ମାନୀ ୬ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇଁ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି। ସେହିପରି ଜାପାନ ୬ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ପଛରେ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

ମେସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫୁଟବଲର

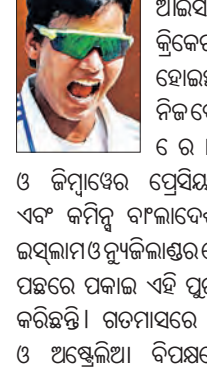
ଲଣ୍ଡନ, ୧୬।୧.୨୦୨୩: ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ଫୁଟବଲ ସୁପରଷ୍ଟାର ଲିଓନେଲ ମେସି ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଫିଫା ଫୁଟବଲ ଯୁଗ୍ମର ଅର୍ଦ୍ଧ ଦି ଇଉର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ନରଓଡ଼େ ତଥା ମାଷ୍ଟେଷ୍ଟର ସିଡିର ଲିଓ ନିଜ ଖଳାତୁ ଓ ଫ୍ରାନ୍ସ ତଥା ଫାରିସ ସେଣ୍ଟ ଜର୍ମେନ୍ (ପିଏସ୍‌ସି)ର କିଲିଆନ ଏମ୍‌ବାପ୍‌ସ୍ଟେକୁ ପଛରେ ପକାଇ ମେସି କ୍ରୀଡ଼ାପତ୍ର ଦ୍ୱିତୀୟରେ ପାଇଁ ଓ ମୋର୍ଟ୍ ଉପରେ ତୃତୀୟରେ ପାଇଁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପିଏସ୍‌ସି, ଇଣ୍ଡିୟା ମିଆନି କୁବ ଓ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ମେସି ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ମେସି ଲଣ୍ଡନରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମେସି ୨୦୧୯, ଗତବର୍ଷ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଜିତିଥିଲେ। ସେ ମଧ୍ୟ ରେକର୍ଡ୍ ସର୍ବାଧିକ ୮ଟି ବାଲନ ଡି'ଅର ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।



ସେହିପରି ସ୍ପେନ୍‌ର ଆଇଡାନ୍ ବୋନୀଫାତି ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଫିଫା ଫୁଟବଲର ଅର୍ଦ୍ଧ ଦି ଇଉର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ବୋନୀଫାତି ବାର୍ଦିଲୋନା ପାଇଁ କୁବ ଫୁଟବଲ ଖେଳିଛନ୍ତି।

ଦାସ୍ତି ଡିସେମ୍ବରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର

ନୁଆଦିଲ୍ଲା, ୧୬।୧.୨୦୨୩: ଭାରତୀୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଦାସ୍ତି ଶର୍ମା ଗତ ମାସର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କାଉନ୍‌ସିଲ (ଆଇସିସି)ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିୟା ଅଧିନାୟକ ଫାଟ୍ କର୍ମିନ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦାସ୍ତି ନିଜ ଦେଶର ଜେମିମା ରେ ଓ ତ୍ରି ଗୁ ଏ କ୍ରିମ୍‌ସ୍କେଟ୍ ପ୍ରୋସିଡିସ୍ ମାଗ୍‌ସ୍କିଙ୍କୁ ଏବଂ କର୍ମିନ୍ ବାମ୍‌ଲାଇଟ୍‌ସ୍‌କୁ ତାଲୁକ୍‌ଲି ଉପାୟ ଓ ଟ୍ୟୁନିଆର ସ୍ପୋର୍ଟ୍‌ସ୍ ମାଗ୍‌ସ୍କିଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଗତମାସରେ ଦାସ୍ତି ଜର୍ମାନୀ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ସେ ଜର୍ମାନୀ ବିପକ୍ଷ ଏକମାତ୍ର ଚେଷ୍ଟରେ ୯ ଓକେଟ୍ ନେବା ସହ ୬୭ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ।



ତେନ୍ନାଇନଠାରୁ ହାରିଲା କେରଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବିଧ): ଭାରତୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଖାତିଉମରେ ଚାଲିଥିବା 'କଳିଙ୍ଗ ସୁପର୍ କପ୍' ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ୪୪ତମ ଫ୍‌ୟରଣ୍ଡରେ ଚେରଳ ଏଫ୍‌ସି ୨୧ ପରାଜୟବରଣ କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଗ୍ରୁପ୍-ସିଏ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ତେନ୍ନାଇନ ଏଫ୍‌ସି ୨-୦ ଗୋଲରେ କେରଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା।



ଅପରାହ୍ଣରେ କଳିଙ୍ଗ ଖାତିଉମ ପିର୍-୧ରେ ଚେରଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଗୋଲ ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ମ୍ୟାଚର ୨୫ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ତେନ୍ନାଇନର ଝୁଲୁକାଣ୍ଡ ଅଗ୍ରଭାଗ ଖେଳାଳି କୋନ୍‌ନର୍ ସିଲ୍‌ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲଟି ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଠାଏ ୬୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଇର୍ଚ୍ଚାନ ଯାଦାସ୍‌କ ଗୋଲ ଦେଇକ୍ରମେ ୨-୦ରେ ଜିତିବାକୁ ଥିଲା। ଏଥିସହ ତେନ୍ନାଇନ ୨ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ବିଜୟ ଓ ତ୍ର ସହ ୪ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଚେରଳ କେରଳ ଏଫ୍‌ସି ୨୧ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ୨୧ ପରାଜୟ ସହ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରୁ ବାକ୍ ପଡ଼ିବା ବାରରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

ଶୀର୍ଷରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି: ସେହିଭଳି ଦିବସରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ଗ୍ରୁପ୍-ସିଏ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ଏଫ୍‌ସି ୩-୨ ଗୋଲରେ ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବେ ପଞ୍ଚାବ ଏଫ୍‌ସିକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଏକଦା ମ୍ୟାଚ୍ ନିର୍ବାଚିତ ୯୦ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣା ୨-୨ ବରାବର ସ୍ଥିତିରେ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଇଣ୍ଡିଆ ଟାଇମ୍‌ରେ ସେଇଲେଆଙ୍ଗ ଲୋର୍ଡ୍‌ଜେମ୍ (୯୦+୪୮ମ)ଙ୍କ ଚମତ୍କାର ଗୋଲ୍ ମୁମ୍ବାଇକୁ ୩-୨ରେ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ବିଜୟ ଭେଟି ଦେଇଥିଲା। ମୁମ୍ବାଇ ୨୧ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ୨୧ ବିଜୟ ସହ ୬ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇ ଶୀର୍ଷକୁ ଉଠିଛି।

୧୯ରୁ ଜମ୍ମୁ ଓ କଶ୍ମୀର ବିପକ୍ଷ ରଣଜୀ ମ୍ୟାଚ୍

ଓଡ଼ିଶା ଦଳରେ ତରଣୀ ସାମିଲ

କଟକ, ୧୬।୧ (ସମ୍ବିଧ): ଆସନ୍ତା ୧୯ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଚଳିତ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫିର ୩ୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌। ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଟ୍ରଫି ପ୍ରାୟ ୨୭ଟି ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ଜମ୍ମୁ ଓ କଶ୍ମୀରକୁ ଭେଟିବ। ଏଥି ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ଦଳରେ ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣାଯାଇଛି। ବାମହାତୀ ଅଜିଜ୍ ସିନିଆ କରନ୍ତୁ ବେହେରାଙ୍କୁ ୧୫କର୍ଣ୍ଣିଆ ଦଳରୁ ବାଦ ଦିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ମିଡ଼ିଫିଲ୍ଡରେ ପ୍ରୋସେ ଚରଣା ସା ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ବଦଳାଉ ରଖିଛନ୍ତି। **ରାଜ୍ୟ ଦଳ:** ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର (ଅଧିନାୟକ), ଅନୁଭବ ଶତପଥୀ, ସଦାପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶୁଭାଂଶୁ ସେନାପତି, ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ, ରାଜେଶ୍ ଧ୍ରୁପଦ (ଓକେଟ୍ କିପର), ଆଶୀର୍ବାଦ ସାହି (ଓକେଟ୍ କିପର), କାର୍ତ୍ତିକ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରୟାସ କୁମାର ସିଂହ, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ହର୍ଷିତ ରାଥୋଡ଼, ସୁନାଲ କୁମାର ରାଉତ, ରାଜେଶ ମହାନ୍ତି, ଦେବବ୍ରତ ପ୍ରଧାନ, ତରଣୀ ସା।

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପେନ୍ସ୍ ଲିଗ୍ ଫୁଟବଲ

ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରଥମ ଫଏଣ୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବିଧ): ବିଲ୍‌କାଏ ଏଫ୍‌ସି ଦଳକୁ କୁବ ସହ ମ୍ୟାଚ୍ ଆମାନ୍‌ସିଡି ଚଳିତ ଓଡ଼ିଶା ଚଳିତବର୍ଷ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପେନ୍ସ୍ ଲିଗ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇବାର ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। କ୍ୟାମ୍ପାକାଲ ଆରୋନରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟ ଦଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଗୋଲ ଦେବା ପରେ ମ୍ୟାଚ୍‌ଟି ୧-୧ ଗୋଲରେ ଆମାନ୍‌ସିଡି ରହିଥିଲା। ଖେଳର ୬୭ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ବିଲ୍‌କାଏ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରେଡେଭିକା ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ଖେଳର ୮୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା



ପକ୍ଷରୁ ମନାଷା ନାଏକ ଏହାକୁ ଶୁଣାଲଦେଇଥିଲେ। ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ଓଡ଼ିଶା କ୍ରୀଡ଼ାପତ୍ର ଫିମାଲ୍‌ରେ ହାରିବାର ପରେ ୬୭ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆମାନ୍‌ସିଡି ଚଳିତ ପ୍ରଥମ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏଫ୍‌ସି ୧୯ରୁ ଜମ୍ମୁ ଓ କଶ୍ମୀରକୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଫଏଣ୍ଟ ପାଇଛି।

ସି.କେ ନାଇଜ୍ ଟ୍ରଫି

ରଘୁନାଥଙ୍କ ଶତକ; ଓଡ଼ିଶାର ସଂଘର୍ଷ

କଟକ, ୧୬।୧ (ସମ୍ବିଧ): ସମ୍ବଲପୁରର ବାବୁ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଖାତିଉମରେ ବିସ୍ତାରିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ୨୩ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସିକେ ନାଇଜ୍ ଟ୍ରଫିର ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସଫର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ପ୍ରଥମ ପାଲରେ ୩୧୯ରନ ପଛୁଆ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଲ ବିକାଶି ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ୨ ଓକେଟ୍ ବିନିମୟରେ ୧୯୨ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ରଘୁନାଥ ମଲ୍ଲ ୧୦୩ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି। ଓପନର ୭ମ ଟି ମୁଣ୍ଡେ ୬୨ରନ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ ୧୬୮ରନ ଜବାବରେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ୪୮୭/୩ (ସୋସ୍‌ଗା) ରନ କରିଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟ ସେନ୍ ଅପରାଜିତ ୨୦୩ ଓ ରବିନ ମିଶ୍ର ୨୦୧ ରନରେ ଅଧିକତ ହୋଇଛନ୍ତି।



ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍

ବୁରକ୍ ସ୍ପାର୍‌ର ବଡ଼ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମ୍ବିଧ): ଆଇଏସ୍ ଟିଭି ଓ ଅଭିଯୋଗ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିଷ୍ଣୋରକ ବ୍ୟାଟ୍‌ସ୍‌ ଦଳରେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍‌ରେ ଯାଇଁ ବୁରକ୍ ସ୍ପାର୍ ବଡ଼ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବୁରକ୍ ସ୍ପାର୍ ୬୦ ରନରେ ତମାଣ୍ଡୋର ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଆରିୟର୍‌କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୩୬ ବଲ୍‌ରେ



୯୦ ରନ କରି ବକ୍‌ସି ବିଜୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଚକ୍ରସାରର ଆଇଏସ୍ ଟିଭି ଟିଭିକୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ବିପିନ ବିହାରୀ ପରିଡ଼ା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବୁଧବାର ଚତୁର୍ଥାଞ୍ଚଳ ବିଶ୍ୱାମ ବିଦସ୍ୟ ହୋଇଥିବାବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୁକାବିଲା ୧୮ ଚାରିଶଫ୍‌ରୁ ୧୮ର ଆଇଆର୍‌ସି ଭିଲ୍‌କେର ସୁଧାନଗର ଓ ସୁନ୍ଦରଗ୍ରାମର ଏକ୍‌ସି ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ।

CBSE BOARD EXAMINATION (2023-24) PROBABLE QUESTION PAPER CLASS-X, SUB: SCIENCE

- SECTION-A**
- If a ray of light travels from water into glass obliquely :
(a) The angle of incidence is greater than the angle of refraction.
(b) The angle of incidence is less than the angle of refraction.
(c) The angle of incidence is equal to the angle of refraction.
(d) None of these
 - Magnification produced by a lens is +3/4. It is a
Convex lens only Concave lens only
Concave or convex lens None of these
 - A convex lens produces real, inverted and magnified image of an object when
(a) Between Optical center and the principal focus
(b) Between F1 and 2F1
(c) Beyond 2F2
(d) At F1
 - When a ray of light is refracted by a rectangular glass slab
(a) The angle of incidence is equal to the angle of emergence.
(b) Angle of incidence is greater than the angle of emergence.
(c) The angle of incidence is less than the angle of emergence.
(d) None of these
- Assertion & Reason:**
- (a) Both A and R are true and R is the correct explanation of A.
(b) Both A and R are true but R is not the correct explanation of A.
(c) A is true but R is false.
(d) A is false and R is true.
 - ASSERTION: Refractive index of a medium is maximum for violet colour than that of the red colour.
REASON: Refractive index is the extent of change in direction of a ray of light when it travels from one optical medium to another.
 - ASSERTION: When a ray of light passes through the optical center of the lens it doesn't deviate from its original path.
REASON: The speed of light doesn't change when it travels from air into the lens and also coming out from the lens to air.
 - ASSERTION: Convex lens is used as magnifying glass.
REASON: Power of the convex lens is positive.
 - Which of the following salt does not contain water of crystallisation?
(a) Blue vitriol (b) Baking soda (c) Washing soda (d) Gypsum
 - One of the constituents of baking powder is sodium hydrogen carbonate. The other constituent is
(a) Hydrochloric acid (b) Tartaric acid
(c) Acetic acid (d) Sulphuric acid
 - The pH of gastric juice released during digestion is
(a) Less than 7 (b) More than 7 (c) Equal to 7 (d) Less than 0
 - Digestion of food in human starts from
(a) Small intestine (b) Large intestine (c) Mouth (d) Oesophagus
 - Which of the following is not a purpose of transpiration?
(a) Supplies water for photosynthesis
(b) Helps in translocation of sugar in plants.
(c) Cools leaf surface
(d) Transports mineral from the soil to all the parts of the plant.
 - During vigorous exercise lactic acid is formed from glucose inside the muscle cells because
(a) There is lack of oxygen. (b) There is lack of water.
(c) There is excess of carbon dioxide. (d) None of the above
 - Examples of liquid waste product in plants is/are
(a) Rubber (b) Gum (c) Clove oil (d) All of the above
 - Which of the following is not a product of chlor-alkali process?
(a) Sodium hydroxide (b) Chlorine gas.
(c) Hydrogen gas (d) Hydrochloric acid
 - Which of the following is not a mineral acid?
(a) Hydrochloric acid (b) Citric acid
(c) Sulphuric acid (d) Nitric acid
 - Height of a plant is regulated by:
(a) DNA which is directly influenced by growth hormone.
(b) Genes which regulate the proteins directly.
(c) Growth hormones under the influence of the enzymes coded by a gene.
(d) Growth hormones directly under the influence a gene.
 - An object is placed in front of a convex mirror. Its image is formed :
(a) at a distance equal to the object distance in front of the mirror.
(b) at twice the distance of the object in front of the mirror.
(c) half the distance of the object in front of the mirror.
(d) behind the mirror and it's position varies according to the object distance.
 - In 1987, an agreement was formulated by the United Nations Environment Programme (UNEP) to freeze the production of "X" to prevent depletion of "Y". "X" and "Y" respectively referred here are:
(a) Ozone; CFCs (b) CFCs; rays UV (c) CFCs; Ozone (d) UV rays; Diatomic oxygen
 - An element 'M' has 50% of the electrons filled in the 3rd shell as in the 2nd shell. The atomic number of 'M' is:
(a) 10 (b) 12 (c) 14 (d) 18
- SECTION - B (2 Marks)**
- Dil. HCl is added to Zn granules." How will you prove that chemical change has taken place here? Support your response with two arguments.
 - State the post-fertilisation changes that lead to fruit formation in plants.
 - A piece of wire of resistance R is cut into three equal parts. These parts are then connected in parallel. If the equivalent resistance of this parallel combination is R1, what is the value of the ratio R1 : R?
- SECTION-C (3 Marks)**
- An element 'M' with electronic configuration 2 8 3 combines separately with Cl⁻, SO₄²⁻ anions. Write the chemical formulae of the compounds formed. Predict with

- the suitable reason the nature of the bond formed by element 'M' in general. How will the electrical conductivity of the compounds formed vary with respect to 'M'?
25. What is an 'esterification' reaction? Describe an activity to show esterification.
 26. i. What would be the electron dot structure of a molecule of sulphur which is made up of eight atoms of sulphur?
ii. What would be the electron dot structure of carbon dioxide which has the formula of CO₂?
 27. Name the parts A, B and C shown in the following diagram and state one function of each.



28. Give reason for the following:
(a) Sodium metal is kept immersed in kerosene.
(b) Blue colour of copper sulphate solution disappears when some aluminium powder is added in it.
- SECTION-D (5 Marks)**
29. (i) What is the function of earth wire in electrical instruments?
(ii) What is the usual current rating of fuse wire in the line to feed.
(a) lights and fans? (b) appliances of 2kW or more power?
 30. Two wires A and B are of equal length, different cross sectional areas and made of the same metal.
(a) (i) Name the property which is same for both the wires, (ii) Name the property which is different for both the wires.
(b) If the resistance of wire A is four times the resistance of wire B, calculate (i) the ratio of the cross sectional areas of the wires and (ii) The ratio of the radii of the wire.
- SECTION-E (4 Marks)**
- 31. Read the given text and answer the following questions:**
pH is quite useful to us in a number of ways in daily life. Some of its applications are:
Control of pH of the soil : Plants need a specific pH range for proper growth. The soil may be acidic, basic or neutral depending upon the relative concentration of H⁺ and OH⁻. The pH of any soil can be determined by using pH paper. If the soil is too acidic, it can be corrected by adding lime to it. If the soil is too basic, it can be corrected by adding organic manure which contains acidic materials.
Regaining shine of a tarnished copper vessel by use of acids : A copper vessel gets tarnished due to formation of an oxide layer on its surface. On rubbing lemon on the vessel, the surface is cleaned and the vessel begins to shine again. This is due to the fact that copper oxide is basic in nature, which reacts with the acid (citric acid) present in lemon to form a salt (copper citrate) which is washed away with water. As a result, the layer of copper oxide is removed from the surface of the vessel and the shining surface is exposed.
Self-defence by animals through chemical warfare : Stings of bees and ants contain methanoic acid. When stung, it causes lot of pain and irritation. This can be cured by rubbing the affected area with mild base like baking soda.
(i) When black copper oxide placed in a beaker is treated with dilute HCl, its colour changes to
(a) white (b) dark red (c) bluish green (d) no change.
(ii) P is an aqueous solution of acid and Q is an aqueous solution of base. When these two are diluted separately, then
(a) pH of P increases while that of Q decreases till neutralisation.
(b) pH of P decreases while that of Q increases till neutralisation.
(c) pH of both P and Q decrease.
(d) pH of both P and Q increase.
(iii) Which of the following acids is present in bee sting?
(a) Formic acid (b) Acetic acid (c) Citric acid (d) Hydrochloric acid
(iv) Sting of ant can be cured by rubbing the affected area with soap because
(a) it contains oxalic acid which neutralises the effect of formic acid
(b) it contains aluminium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
(c) it contains sodium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
(d) none of these

32. Read the given text and answer the following questions:
To carry out a simple function such as eating food there has to be coordination of the eyes, hands, and mouth. The eyes have to focus on the food, the hands have to pick it up and take it to the mouth where it will be chewed. All these actions have to be coordinated in such a manner that they follow a particular sequence and the action is completed. A similar mechanism is also needed for internal functions of the body. This function is carried out by the nervous system. It is composed of (a) Specialised cells which can detect, receive and transmit different kinds of stimuli. These are called neurons.
(b) Nerve fibres which are certain bundles of extended processes of nerve cells. The individuals also have to adjust to the changing conditions around them and vary their responses. At the same time, the internal conditions of the body should be maintained constant. This is called homeostasis. The internal conditions of the body are maintained at a constant by controlling the physiology of the organisms.
(f) What will the correct sequence in which conduction of information through nerves take place?
(ii) How homeostasis is said to maintain the equilibrium of the body?
(iii) What function does the central nervous system perform?
(iv) What happens when the dendrite tip of a nerve cell receives a signal?

ANSWER KEY

1(a)	2(b)	3(b)	4(a)	5(b)	6(c)	7(b)	8(b)	9(b)	10(a)
11(c)	12(b)	13(a)	14(d)	15(d)	16(b)	17(c)	18(d)	19(c)	20(c)

ଆଜି ତୃତୀୟ ଟି-୨୦

ସିରିଜ୍ ସୁରାଏ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟିକଲେ ନାଗଲ

ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ, ୧୬।୧ (ଏକେଡ଼ି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଆପଗାନ୍‌ସ୍ଥିାନ ବିପକ୍ଷ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶେଷ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ଭାରତୀୟ ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ଆଜି ସିରିଜ୍ କବ୍‌ଜା କରିନେଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଗତ ୫ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଭାରତ ଯୁଗ୍ମରେ ମାଟିରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍ ହାରିନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ସିରିଜ୍ ମଧ୍ୟ ଦଳ ୧୩ଟିରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି । ଏବେ ସିରିଜ୍‌ର ତୃତୀୟ ତଥା ଶେଷ ମୁକାବିଲା ବେଙ୍ଗାଳୁରୁର ଏନ୍ ଚିନ୍ମାସାମୀ ସ୍ଥାଡିୟମରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ତଥା ବୁଧବାର ଖେଳାଯିବ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ସହ ଭାରତ ୧୪୪ଟମ ସିରିଜ୍ ବିଜୟ ସହ କ୍ରିକ୍ ସୁରାୟ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି । ଭାରତୀୟ ଦଳ ଯୁଗ୍ମରେ ମାଟିରେ ଏପରି ପ୍ରଭାବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲାବେଳେ ଆଜି ୫ ମାସ ପରେ ଆମେରିକା ଓ ସେଣ୍ଟ‌ଲୁଇସ୍‌ରେ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍‌ଖେଳିବ । ଭାରତର ଖେଳପୂର୍ତ୍ତା ଏପରି ହୋଇଛି ଯେ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ହେବ ଦଳର ଶେଷ ମୁକାବିଲା । ଏହା ପରେ ଭାରତରେ ୩ ମାସ (ମାର୍ଚ୍ଚ ମେ) ଆଇପିଏଲ ଖେଳାଯିବ ଓ ଏହା ପରେ ଦଳ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବ ।



ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ
ଖେଳ ଆରମ୍ଭ- ରାତି ୬ଟା
ପ୍ରସାରଣ- ସ୍କୋର୍‌ୱା, ଜିୱ ସିନେମା
ସିରିଜ୍ ସୁରାୟ- ଭାରତ ୨-୦ରେ ଆଜୁଆ

ସେତେବେଳକୁ ଦଳ ଭିତରେ କିପରି ସମନ୍ୱୟ ଥିବ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଫେଲ୍ ମାରିବା ଭଳି ଖେଳିବ ତାହା ସମୟ କହିବ । ସେ ଯାହା ହେଉ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଭାରତର ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବାର ଏହା ହେଉଛି ଶେଷ ସୁଯୋଗ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ଭାରତ ଦୁଇଥର ଟପ୍ ଜିତି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିନାହିଁ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ଦଳ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ଯେଉଁ ଆହ୍ୱାନର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା କଥା ତାହା କରିନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଦଳ ନିକଟରେ ଯେଉଁ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରହିବା କଥା ତାହା ନାହିଁ । ରନ୍‌ ଟେକ୍ କରିବା ସହ ରନ୍‌ ଡିଫେଣ୍ଡ କରିବା କଷ୍ଟକର । ବେଙ୍ଗାଳୁରୁରେ ଦଳ କିପରି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ତାହା ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ, ଦଳ ଯଦି ଟପ୍ ଜିତି

ତେବେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିବ କି ନାହିଁ ଦେଖିବାର କଥା । ସେ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି, ଭାରତର ରଣନୀତି ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ବଦଳି ଯାଇଛି । ଦଳ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଖେଳର ପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି । ବୋଲି ହେଉ ଅବା ବ୍ୟାଟି-ଉଭୟ ବିଭାଗରେ ଦଳର ରଣନୀତି ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦଳ ୧୭.୩ ଓ ୧୫.୪ ଓଭରରେ ଜିତିନେଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଭାରତ ଶେଷ ଓଭରଯାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରୁନାହିଁ । ଏହି ସିରିଜ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ବିରାଟ କୋହଲି ୧୬ ବଲ୍‌ରେ ଯେପରି ୨୯ ରନ୍‌ କଲେ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଉଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସାଲକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ, ଖେଳିବା ସୁଯୋଗ ପାଇବା ପରେ କ୍ରମାଗତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟି କରି ଶିବମ ଦୁବେକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ଦଳର ମୂଳ ସ୍ଥିତିକୁ ସୁସ୍ଥାଉଛି । ଦଳର ବ୍ୟାଟିରେ ଗୋଟିଏ ଖରାପ କଥା ହେଲା ଅଧିନାୟକ ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ

ବିପଦତା । ସେ କ୍ରମାଗତ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖାରା ଖେଳିପାରି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକନକ ରନ୍‌ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖରାପ ସର୍ତ୍ତ ଖେଳିଥିଲେ । ଏଣୁ ଦଳ ଏସବୁ ତ୍ରୁଟିକୁ ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସୁଧାରିନେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ବୋଲିରେ ସ୍ଥିର ଅକ୍ଷର ପଚେକଳ୍‌ ସମେତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବୋଲର ଉଲ୍‌ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସିଛନ୍ତି । କେବଳ ଲେଗ୍‌ସ୍ପିନର ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ ମହଜ୍ଜା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । କୁଲଦାସ ଯାଦବଙ୍କପରି ସ୍ଥିର ଏଯାଏ କୌଣସି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ନାହାନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୋଇ କିମ୍ବା ଖାଟିଟନ ସୁନ୍ଦରକ୍ ସ୍ଥାନରେ କୁଲଦାସକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରେ । ସେହିପରି ମୁକେଶ୍ କୁମାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଆକ୍ଷେଷ ଖାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇପାରେ । ଉଭୟ ଦଳ ଭଲ କ୍ରିଜେଟ୍ ଖେଳିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆପଗାନ୍‌ସ୍ଥିାନ ଭଲ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଜୟ ହୋଇପାରି ନାହିଁ କିମ୍ବା ଏଭଳି ଖେଳିନାହିଁ । ଦଳ ନିକଟରେ ପ୍ରତିଭା ରହିଛି । ବାଙ୍ଗାଲୋର ସ୍ଥାଡିୟମର ବାଉଣ୍ଡରୀ ଛୋଟ । ଏଠାରେ ଅଧିକ ବାଉଣ୍ଡରୀ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏଠାରେ ଶାନ୍ତିନାମ୍‌ଙ୍କ ବିଜୟ ସହ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ଆୟର୍‌ଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍ ଖେଳିବାକୁ ଆପଗାନ୍‌ସ୍ଥିାନ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ହାସଲ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି ।



ମେଲ୍‌ବୋର୍ଣ୍ଣ, ୧୬।୧ (ଏକେଡ଼ି): ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଟେନିସ୍ ଟାଇଟାଲ୍ ସୁନିତ ନାଗଲ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପେନର ପୁରୁଷ ଏକକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨୬ ବର୍ଷୀୟ ନାଗଲ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡ ମୁକାବିଲାରେ ନାଗଲ ୬-୪, ୬-୨, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ୩ଟି ସେଟ୍ ବିଜୟ କରି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୬-୨ ନିଃଶେଷିତ ଭାବେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୮୯ (ରମେଶ୍ କ୍ରିଷ୍ଣନ) ପରେ ଓ ଗତ ୩୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ନାଗଲ କୌଣସି ବିଡେଟ୍ ଖେଳାଳିକୁ ହରାଇବା ସହ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାର ୧୩୯୦ତମ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ନାଗଲଙ୍କ ବିଜୟ ହେବାକୁ ୨ ଘଣ୍ଟା ୩୮ ମିନିଟ୍ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଫ୍ରେନ୍‌ସ୍‌ରେ କିନ୍ତୁ ନାଗଲ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଥିଲେ । ବାଲିଫିଲ୍ଡରେ ରାଉଣ୍ଡ ଜିତି ନାଗଲ ମୁଖ୍ୟ ଡ୍ରରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବି ସେଟ୍ ହାରି ନଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ଆଲକାରାଜ୍, କ୍ୱେରେଇ: ପୁରୁଷ ଏକକରେ ଷ୍ଟେନ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସିଡ୍ ଖେଳାଳି କାର୍ଲୋସ୍ ଆଲକାରାଜ୍, ଜର୍ମାନୀର ଷଷ୍ଠ ସିଡ୍ ଖେଳାଳି ଆଲେକଜାଣ୍ଡର କ୍ୱେରେଇ ଓ ଅନ୍ୟ ସିଡେଟ ଖେଳାଳିମାନେ ଅଗ୍ରଗତି କରିଛନ୍ତି । ଆଲକାରାଜ୍ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରାୟୁରିଟିଟାର୍‌ଗାସ୍କେଟ୍‌କୁ ୬-୬, ୬-୧, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ, କ୍ୱେରେଇ ୪-୬, ୬-୩, ୬-୬, ୬-୩ ସେଟ୍‌ରେ ଡୋମିନିକ୍ କୋଏପର୍‌ଙ୍କୁ, ରୁନ୍ ୬-୨, ୪-୬, ୬-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ କ୍ରୀୟାନ୍ତ ଯୋସିହିତୋ ନିଶିଓକାକୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ସିଆଟେକ୍, ରିବାକିନା, ପେଗୁଲାଙ୍କ ଅଗ୍ରଗତି: ମହିଳା ଏକକରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସିଡ୍ ଯୋଲାଣ୍ଡ କରା ସିଆଟେକ୍ ୬-୬, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ଆମେରିକାର ସୋଫିଆ କେନିନ୍‌ଙ୍କୁ, ତୃତୀୟ ସିଡ୍ କାକାଖିଆନର ଏଲିନା ରିବାକିନା ୬-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଚେକ୍ ଗଣରାଜ୍ୟର କାରୋଲିନା ମୁସ୍କୋଭାକୁ ହରାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡକୁ ଉଠିଛନ୍ତି ।

ଭାରତ	ଆପଗାନ୍‌ସ୍ଥିାନ
ରୋହିତ ଶର୍ମା (ଅଧିନାୟକ), ଶୁବମନ ଶିଲ୍, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସାଲକ, ବିରାଟ କୋହଲି, ଚିକ୍‌କ ବର୍ମା, ରିଜୁ ଦି, ଜିତେଶ୍ ଶର୍ମା ଓ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ (ଉଭୟ ଡିକେଟ‌ରକ୍ଷକ), ଶିବମ ଦୁବେ, ଖାଟିଟନ ସୁନ୍ଦର, ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ, ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ, କୁଲଦାସ ଯାଦବ, ଅର୍ଶଦାସ ଦି, ଆକ୍ଷେଷ ଖାନ୍ ଓ ମୁକେଶ୍ କୁମାର ।	ଜହାନ୍ କଜ୍ରାନ, (ଅଧିନାୟକ), ରହମାନୁଲ୍ଲା ଗୁରୁବାଜ୍ ଓ ଇକ୍ରାମ୍ ଅଲ୍‌ଖାଲ (ଉଭୟ ଡିକେଟ‌ରକ୍ଷକ), ହଜରତ‌ଉଲ୍ଲା ଜାହାଜ, ରହମତ ଶାହ, ନଜିରୁଲ୍ଲା ଜହାନ୍, ମହମ୍ମଦ୍ ନବି, କରମ୍ କାନାନ, ଆଜମ‌ଉଲ୍ଲା ଓମରକାଜ, ସରାଫୁଦ୍ଦିନ ଅଶ୍ୱତ୍ଠ, ମୁକାବ-ଉର-ରହମାନ, ଫଜଲ୍ ହକ୍ ପାରୁକି, ଫରାଦ୍ ଅହମ୍ମଦ୍, ନବାନ-ଉଲ୍-ହକ୍, ନୁର ଅହମ୍ମଦ୍, ମହମ୍ମଦ୍ ସଲାମ୍, କାଏସ୍ ଅହମ୍ମଦ୍, ଗୁଲବଦିନ ନାଏବ ।

ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏକ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ

A new venture of prayash education trust
PRAYASH VIDYAMANDIR
CBSE CURRICULUM SCHOOL
TANDARA, JAJPUR ROAD

It's time to **DREAM BIG** towards holistic school education

ADMISSION OPEN FOR SESSION 2024-25

CLASS-VI	CLASS-VII	CLASS-VIII
----------	-----------	------------

WHY TO CHOOSE PRAYASH VIDYAMANDIR ?

- Proven track record of Prayash NEET/JEE & 12th Board results
- Zero homework & no tuition concept
- Teaching standard is at-par with NEP 2020
- Daily assignment solving in the presence of teachers
- Foundation courses for NEET, JEE, and Civil Services.
- Transparent & affordable fee structure
- Prime focus on extra-curricular activities & character building
- Both day boarding/ transportation & hostel facilities
- Eco-friendly & distraction-free green campus
- The use of mobile phones is strictly prohibited

ADMISSION TEST ON 04TH FEB, SUNDAY REGISTER NOW- PRAYASEUCATION.IN

CONTACT : 9861034723, 7978665286, 8658979390, 7894314744, (09AM TO 05 PM)

ଚିତ୍ରକଳ୍ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ନୀଳାଚଳନୈମିକ ପ୍ରତିମାର ରୂପନା, ଉପମା ଅବା କୌଣସି ଆଧାର କେଉଁଠି, କାହାସହ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ। ସେ ଅସମ୍ଭବ ପୁରୁଷ, ତାଙ୍କ ସହ କେହି ସମାନ ହୁଅନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଆଉ ବଡ଼ କିଏ ନାହିଁ। ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ତଥା ପ୍ରକୃତର ଅପ୍ରତିମ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପୁଣି କେଉଁ ପ୍ରତିମା ଏବଂ ତାଙ୍କ କାର୍ତ୍ତିରାଜିର ଅବା କେଉଁ ପରିଶ୍ରମକୁ କିଏ କଳିପାରିଛି। ସେ ଅହିତାୟ, ସେ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ପରମ ଅପରୂପ ବିଗ୍ରହ। ତେଣୁ ବେଦବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁଯାୟୀ 'ନ ଚସ୍ୟ ପ୍ରତିମା ନାହିଁ ଯସ୍ୟ ନାମ ମହଦାଶ୍ରମ'। ସେ ରୂପବିବର୍ଜିତ। ତାଙ୍କୁ ବାଣୀ ଅବା ଶବ୍ଦ ବର୍ଣ୍ଣ ପାରିବ ନାହିଁ- 'ଯତୋ ବାଚେ ନିବର୍ତ୍ତନ୍ତି ଅପ୍ରେୟାପ ନମୟା ସହ'।

ତେଣୁ ଆପଣ ଅବ୍ୟାମୟ, ଆପଣ ଅଚିନ୍ତନୀୟ, ଅପରିକଳ୍ପନୀୟ, ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ, ଅରୂପ, ଆକାରରହିତ, ଆଦି ଅନ୍ତହୀନ ସ୍ୱରୂପ। ଜୀବ ତଥାପି ଆପଣଙ୍କ ମାତା, ପିତା, ବନ୍ଧୁ, ସଖା ସହୋଦର, ଧନ, ମାନ, ଯଶ, ନିଖ୍ୟାସ, ପ୍ରସାସ, ବିଦ୍ୟା, ଜ୍ଞାନ ସବୁକିଛି ସମର୍ପି ଦେଇଥାଏ।

'ଆପଣ ତ ଆକାର ରହିତ, ନିର୍ବିକଳ୍ପ ନିରାକାର ଏବଂ ସବୁର କର୍ତ୍ତା ହିଁ ଆପଣ! ଅକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଆପଣ! ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଚାର କରିବାକୁ ହୁଏ ଯେ ଆପଣ ସମସ୍ତ ଜୀବମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ଗମ ସ୍ଥଳ, ମାଧ୍ୟମ, ବିଶ୍ୱ ବୁଝାଣର ଆଧାର ଅଟନ୍ତି। ତେଣୁ ଆପଣ ଏକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଭଳି ପ୍ରତୀତ ହୋଇଥାନ୍ତି- ଯାଦୁଣି ଭାବନା ଯସ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ଭବତି ତାଦୁଣି, ଏକ ଦେବ ବିଦୁଷ୍ଟ ବହୁଧା ଭବନ୍ତି'।

ଏହା ଏକ ଅକଳ୍ପନୀୟ ଚିତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ, ଯାହାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ତିଆରି କରିବା ହୁଷ୍କାର। ଯେଉଁ ଦୃଶ୍ୟ ଅଦୃଶ୍ୟ, ତା'ର ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ ଆକଳନ କରିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ। ଅଦୃଶ୍ୟର ରୂପକଳ୍ପ ପାଇଁ ଧ୍ୟାନ ଧ୍ୟାନ, ଭୋଗ ତଥା ବାଚନିକ, ଆତ୍ମିକ, ଦୈହିକ, ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସଜ୍ଜତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ।

ନୀଳାଚଳର ନିବାସୀ ଶ୍ରୀମୁକୁନ୍ଦାବଳୀଙ୍କୁ କୁଣ୍ଡଳାକାର ହୋଇ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଥିବା ଅଥବା ଗୁରୁତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି କରୁଥିବା ଶଙ୍ଖନାଭି ମଣ୍ଡଳରେ ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ସମ୍ମିଳିତ ମହାପଦ୍ମ ସଦୃଶ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ରତ୍ନବେଦୀରେ ଆସାନ ପୂର୍ବକ ଲୋକବର୍ତ୍ତୀ ଲୀଳା କୈବଲ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ବିରାଟ ସୃଷ୍ଟି କିଭଳି ସଂଗଠିତ ହେଲା? କିଏ ତାହାର କର୍ତ୍ତା? ନୀଳାଚଳର କ୍ଷେତ୍ରାଧିପତି କ'ଣ ସେହି ମହାଜାଗତିକ ଶକ୍ତିର ସ୍ତୂର ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ରୂପ? ଏକ ଭାବକଳ୍ପନାର ଆଧାର ଆମ ଜଗତରାଜ ଚୈତ୍ୟବୃଦ୍ଧି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ବିଚାରଧାରା, ଯାହା ଅତୀତ ରହସ୍ୟମୟ ଓ ଅକଳ୍ପନୀୟ।

କଳ୍ପନା ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନା, ଯାହାର ଆଧାର ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ବାସ୍ତବତା ଏବଂ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚେତନାବୋଧକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥାଏ। ବାସ୍ତବତାର ସମାନ୍ୱୟ ପରିଚିତ ଉପସ୍ଥାପନା କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ କଳ୍ପନା ଏକ କଳାତ୍ମକ ଭିତ୍ତିଭୂମି। ସେହିପରି ସମାବ୍ୟ ବାସ୍ତବତାକୁ କଳ୍ପନାର ଦୃଷ୍ଟିଭୂମିରେ ଉପସ୍ଥାପନା ଏବଂ କାଳାତୀତ ଆଗାମୀ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଦେଖିଥାଏ ଏକ ଅନନ୍ୟ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚିତ୍ରରୂପ। ଅକଳ୍ପନିତ ଅନୁଭବ ଯେତେବେଳେ ଭାବବସ୍ତୁରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଭାବର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ମନେହୋଇ ଅବାସ୍ତବତା ତଥା କଳ୍ପନା ପ୍ରବଶତାକୁ ନେଇ ସୃଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ହସର ଅବସାନ ଘଟାଇଥାଏ। କଳ୍ପନା ସେତେବେଳେ ହୋଇଗଲେ ବାସ୍ତବତାର ସମାନ୍ୱୟ ଚିତ୍ରରୂପ।

ଏହି ପ୍ରକାର ଉପକଳ୍ପକୁ ଅମୃତ ନେଲାବେଳେ ଯୌତୁକ୍ୟବୋଧର କଥା ମନକୁ ଆସିଥାଏ, ଯାହା ବୋଧହୁଏ ସର୍ବଜନ ଉପପ୍ରସିଦ୍ଧ। ଶକ୍ତି ଏବଂ ଶିଖାର ପ୍ରାଣରେ ପୃଷ୍ଠି କରିଥାଏ ଏକ ଅନାନ୍ତ ଉଦ୍‌ବେଗନା। ସେଥିପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନର ହୃଦୟ ସେଇଠି ଉଦ୍‌ବିତ ଯୌତୁକ୍ୟ ଲୁଚିର ସନ୍ଧାନରେ ମନୁ, ମୋହିତ ଓ ଆକର୍ଷଣହୋଇ ଅବଲୀଳାକୁ ମେଣ୍ଟିବିବ୍ୟବଚେତନା ସ୍ତରରେ ନିର୍ବିକ୍ତ ସମ୍ବେଦନାରେ ଆବେଗସିଦ୍ଧ ହୁଏ। ହୃଦୟର ଭାବକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ମନେ ହୋଇଥାଏ। ସୃଷ୍ଟି ଚେତନାର ସଂଗୁଡ଼ ମୂଳକଟି ସେଇଠି ସମ୍ପ୍ରେକ୍ଷଣର ଗଭୀର ବିଭୂତୀରେ ଆବିଷ୍ଟ ହୁଏ ଓ ଅନୁଭବର ଅବରୁଦ୍ଧ କର୍ମଗୁଡ଼ିକ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି। କଳ୍ପନାକରେ ବିଚରଣ କରେ ଜୀବସତ୍ତା। ଜାଗତିକ ସାମା ସରହସ ଅତିକ୍ରମ କରି ସର୍ବଜନ ଦୃଷ୍ଟି ଅତି ଜାଗତିକ ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନାରେ ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ, ବହୁମୁଖୀ ହୁଏ



ତା'ର ରୂପାନ୍ତରଣ। ତେବେ ଯାଇ ସମସ୍ତ ହୁଏ ଚିତ୍ରକଳ୍ପର ଚିତ୍ରରୂପ (ଦୃଶ୍ୟରୂପ)। ଯାହା ସତତ ଅନନ୍ୟ ଅପ୍ରତିମ ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନକାରୀ ହୁଏ। ଆତ୍ମାକୁ ଛୁଏ। ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ୱାକ୍ଷତି ପାଏ।

ଅଗଣିତ ସାଧୁସତ୍ତ, ପଣ୍ଡିତ, ବିଷୟ ଗବେଷକ, ଜ୍ଞାନୀ, ତତ୍ତ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ, ମହାତ୍ମା, ମୁନିଗଣି ଦିବ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ଧାମରେ ପଦପର୍ଯ୍ୟ କଳାମାତ୍ରେ ଆପଣାର ଜ୍ଞାନ, ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ, ବୃଦ୍ଧ ଅନୁଭୂତ ସ୍ତବ୍ଧତ୍ୱ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାସୋରି ବସନ୍ତି। ତତ୍କାଳୀନ ପଟ୍ଟବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ନିର୍ଣ୍ଣୟରେ ନିଜ ନିଜର ଅସାମର୍ଥ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରି ତାଙ୍କୁ ସର୍ବ ବେଦାନ୍ତ ସାର, ସର୍ବ ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତତ୍ତ୍ୱ ତଥା ଭବଜଳଧର

ପରଶା ରୂପେ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରତୀତ କଶାଲଥାନ୍ତି। ସେ ସର୍ବଦାୟ ବିବର୍ଜିତ ତଥା ସର୍ବଦାୟ ଧର୍ମର ସ୍ତୂଳ ପ୍ରତିନିଧି। ଦୁରାଧ୍ୟତମ ଭାବକୁ ସ୍ତୂଳ ଭାବରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ସ୍ୱରୂପ। ବର୍ଣ୍ଣ ଧର୍ମ ଆଶ୍ରମ ସବୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଅବଲୁପ୍ତ।

ଏହିପରି ଏକ ଗୁଡ଼ ରହସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ କିଏ କିପରି କେଉଁ ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ର, ଚିତ୍ରକୋଷ ବା ଅତିକ୍ରିୟ ଚେତନାସ୍ତରକୁ ଯାଇ ଏହାର ଠିକ୍ ଚିତ୍ରରୂପ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିପାରିବ? ଅପୂର୍ଣ୍ଣ, ଖଣ୍ଡିତ ଅବସ୍ଥର ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ଆକୃତିରହିତ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା। ତେଣୁ ଏକ ରହସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତୀକ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ। ତଥାପି ଶ୍ୟାମଭଦ୍ର ସମ ଶ୍ୟାମ ସଖା, ଯୌତୁକ୍ୟବୋଧର ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି, ତାଙ୍କ କଳାଶ୍ରୀମୁଖ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ। ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ଅତିକ୍ରମିତ ପୁଣିତହସ୍ୟ ଶୁଙ୍ଖାର। ତଥାପି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଚିତ୍ର ଏକ ଭ୍ରାନ୍ତି। ଅତୀତ ରହସ୍ୟମୟ।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଧାରରେ ଅନେକ ଚିତ୍ର କରିସାରିଲା ପରେ ମଧ୍ୟ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଏହିପତ୍ର ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିରୀକ୍ଷକ ଏବଂ ସମୀକ୍ଷକ। କଟିପୟ କିଛି ବିଭୋର ଶିଳ୍ପୀ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପାତାଳି ଲୀଳା କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯାଇ ସେଇ ପରିବେଶରେ, ପ୍ରଥମରୁ ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆଲୋଚନା କରି ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ନମୁନା ଚିତ୍ରକୁ ପୁଷ୍ଟିକରି ତାଙ୍କ ଲୀଳାର ଚିତ୍ର କରି ସେଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଦେବୀପିତ ଓ ପରେ ଲୋକାପିତ କରାଇ ଅପୂର୍ବ ସହଯୋଗ ପାଇଛୁ। ସେଇ ପରିବେଶରେ ଯେ ଯାହାର ଭକ୍ତ ଉତ୍ସାହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ଆସାନ୍ତି। ଚିତ୍ର ଆପେ ଆପେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଯାଏ। ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ହେଲା ପାଞ୍ଚ ଯାଗାରେ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ରୂପକଳ୍ପର ଚିତ୍ରରୂପ କରିସାରିଲୁଣି, ସେ ଚିତ୍ର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇସାରିଛି। ଚିତ୍ରର କ୍ୟାନବାସ୍, ଲିମ୍ପିକାଠ ରହିର ପାଞ୍ଚରଞ୍ଚ ମୋଡେଲ ଏବଂ ଦେହପୂର୍ବରୁ ହୁଇପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାସର ଗୋଲାକାର

କାଠଖଣ୍ଡ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦୀରବ ତନ୍ତର ଚିତ୍ର ଲିମ୍ପିକାଠରେ ହିଁ ଚିତ୍ରାପିତ କରାଯାଏ। ଆତ୍ମକୁ ମଧ୍ୟ ହେବ। ଦିନକୁ ଦିନ ବାରମ୍ବାର କୁପାରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ, ଦିଲ୍ଲୀ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ, ବାଙ୍ଗାଲୁରୁ, ଚେନ୍ନାଇର ଓଡ଼ିଆ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ବାହୁଡ଼ାବ୍ରହ୍ମ, ବ୍ରହ୍ମଦାଗୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନା, ନୀଳବ୍ରହ୍ମ, ଗୁଣ୍ଡବ୍ରହ୍ମ, ପାତାଳିବ୍ରହ୍ମ ଶାନ୍ତିକରେ ଏହି କଳାଶିବିରଗୁଡ଼ିକ ଲୁଚେନେଶ୍ୱର, ପୂରୀ, ନୀଳମାଧବ କ୍ଷେତ୍ର, କଣ୍ଟିଲୋ, କାଙ୍କରଶିଖରୀ, ଫାପ୍ପୁ ଚିଲିକା, ନରଜା ଏବଂ ସୋନପୁର କୋଟ ସମଲାଇ ସ୍ଥିତ ତ୍ରିକୁଟ ପାହାଡ଼ ଗୁମ୍ଫା ଯେଉଁଠି ମହାନଦୀରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାପୁଣ୍ଡ୍ରକୁ ଅଖାଯାଇ ଗୋପନରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷ କାଳ ମାଟିରେ ପୋତାଯାଇ ରଖାଯାଇଥିଲା ଓଡ଼ିଶାର ମୋଗଲ ଗୋଳ ସମୟରେ।

ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିତ୍ରରେ ଠୁଁ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ଦେଖିପାରେ ଶରରେ ସେପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପାରେନି। ରଜ ମିଳେନି ତାଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣିବାକୁ। ଶବ୍ଦ ଅନ୍ତର୍ରେ ତାଙ୍କ ଲୀଳା ବଖାଣିବାକୁ। ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମୋର ସବୁଚିତ୍ରର ସେ ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ଅନେକ ବାର ନିରାହ ସାକାର ଠୁଁ କରିଛି ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କରି ସାରି ଭାବି ସେ ଚିତ୍ରର ସେ କୌଣସି ସମୀକ୍ଷା ମୋ ଦ୍ୱାରା ଅବା ଆଉ କାହା ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇନି। କାରଣ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସମୀକ୍ଷକ ସେ ନିଜେ। ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କେବେ ସେରିନି, ଲାଗେ ଯେମିତି ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ ହେଇପାରିଥାନ୍ତା! ଲେଖକାୟ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହିପରି। ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ ଲେଖିଥିଲେ ଭଲ ଲାଗିଥାନ୍ତା! ଅନେକବେଳେ ଠୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଭାବେ ସେଇ ଆଉ କିଛି କଥାଟି ହିଁ ଭାବ। ଭାବରେ ଆଖି ମୁଦି ହୋଇଗଲେ ଜଗନ୍ନିବାସ ଶ୍ୟାମସଖା ଯେଉଁଠି ଥିଲେ ବି ଅଭ୍ରୁଲ୍ୟ ଦିଶନ୍ତି, ଜଳଜଳ ହୋଇ ବାରି ହେଇଯାଏ ଶବ୍ଦବ୍ରହ୍ମ। ଶୂନ୍ୟଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଅନର୍ଗଳ ପଡ଼ି ହେଇଯାଏ।

କୟ ଜଗନ୍ନାଥ।

ଆପଣ ସର୍ବେଶ୍ୱର, ସର୍ବରୂପ ଓ ପୁଣିଯୋଗ୍ୟ, ଆପଣଙ୍କୁ ସହସ୍ରବାର ପ୍ରଣାମ, ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଣାମ, ବାରମ୍ବାର ପ୍ରଣାମ।

ବଳଦେବ ମହାରଥା
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୪୩୭୨୬୨୧୨୦

ମହିମାମୟ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର



ଭରତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ମହାପୁରାଣ, ଉପପୁରାଣ, ହେଡ଼ିତା ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଶାସ୍ତ୍ର ମାନଙ୍କରେ ଶ୍ରୀମୁକୁନ୍ଦାବଳୀ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅବସରରେ ଏହି ଦିବ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବିଭିନ୍ନ ନାମରେ ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନୀଳାଦ୍ରି, ନୀଳାଚଳ, ନୀଳଶୈଳ, ନୀଳଗିରି, ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର, ଭୃଷ୍ଣ, ଦଶାବତାର କ୍ଷେତ୍ର, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ ଆଦି ଅନ୍ୟତମ। ଏହି ନାମଗୁଡ଼ିକ ପୁରାଣ ସମର୍ପିତ। ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ ଚାରିକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଚକ୍ରକ୍ଷେତ୍ର, ବିରଜା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଗଦାକ୍ଷେତ୍ର, କୋଣାର୍କକୁ ପଦ୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର କୁହାଯାଏ। ଶ୍ରୀଧାମର ଏହି ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାରମ୍ବାର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ ଓ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ, ଏହି ତିନି ଗୋଟି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୁଣିର ସାଧନ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ। ଏପରିକି ଧ୍ୟାନପୁରାଣ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ରୀମୁକୁନ୍ଦାବଳୀ କ୍ଷେତ୍ର ମାହାତ୍ମ୍ୟର ୪ ଅଧ୍ୟାୟ ସ୍ଥିତ ୨୦, ୨୧ ଶ୍ଳୋକରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ ତଥା ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପୃଥିବୀ, ଆକାଶ ଓ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଯେଉଁ ମୋକ୍ଷଦାୟକ ସାଡ଼େ ତିନିକୋଟି ପ୍ରମାଣ୍ୟକ ତା'ର ଅନ୍ତରାଳ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ଚା'ରାଳ ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ।

ଧ୍ୟାନ ପୁରାଣର ବର୍ଣ୍ଣନାଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଦିବ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରର ଆକାର ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତୀ ଶଙ୍ଖ ସଦୃଶ। ଏହାର ପରିମାଣ ପଞ୍ଚ କ୍ରୋଶ ଅଧରତ ବିଶିଷ୍ଟ। ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ଚା'ରାଳ ସମୁଦ୍ର ତଟକୁ ତିନିକ୍ରୋଶ ପରିମିତ ଭୂଭାଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର। ଅବଶିଷ୍ଟ ଦୁଇକ୍ରୋଶ ଜଳଭାଗ ସାଗର ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି। ଏଠାରେ ମହୋଦଧି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ସ୍ପର୍ଶ ହେତୁ ଚା'ରାଳ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଛି।

ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ତିନିଗୋଟି ଆବରଣ ରହିଛି। ପ୍ରଥମ ଆବରଣରେ ଅଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମା' ବିମଳା, ରୋହିଣୀକୂଳ୍ୟ, ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଧୃସ୍ତିହ, କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ଓ ଇଶାନେଶ୍ୱର ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଆବରଣରେ କପାଳମୋଚନ, ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା, ଚକ୍ରରୂପା, ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ଓ ଦେବୀ କାଳିକା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ତୃତୀୟ ଆବରଣରେ ସମୁଦ୍ର ତଟସ୍ଥିତ ଯମେଶ୍ୱର ପୀଠ ଏବଂ କଣ୍ଠରଖି ଆଶ୍ରମ। ଶଙ୍ଖର ନାଭି ପ୍ରଦେଶରେ ପୁଣ୍ୟ ଅକ୍ଷୟବର୍ଷ ଏବଂ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଅଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଶ୍ରୀନୀଳକଣ୍ଠ ମହାଦେବ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଶଙ୍ଖର ପୃଷ୍ଠଭାଗସ୍ଥିତ ଶିଖାନ୍ୟକୋଣରେ ଦେବୀ ଆଲମ୍ବୀ, ଭରଣରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନା, ଦକ୍ଷିଣରେ କାଳରାତ୍ରି, ପୂର୍ବରେ ମରାଡ଼ିକା, ବାୟୁକୋଣରେ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା, ମାକ୍ଷେଶ୍ୱର ପୀଠ ଅବସ୍ଥିତ। ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ମୂଳ ଭାଗରେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଲୋକାର୍ପଣର ଶୁଭ ଅବସରରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ
ଅନେକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା ।
'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ'

ଭକ୍ତିପୂତ ପ୍ରଣିପାତ

JSP FOUNDATION **JINDAL STEEL & POWER**

ଡ. ଭାଷ୍ମନ ମିଶ୍ର
ପୁରୀ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୬୨୧୨୦



ବିକାଶ ପଥେ କଳାହାଣ୍ଡିର ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ

୧. ଦକ୍ଷିଣ ମୁଖ୍ୟ କେନାଲ ୦୦ କିମିରୁ ୪୧,୧୦୦ କିମି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂକ୍ରିଟ୍ ଲାଇନିଂ ଓ ପୁନଃରୁଦ୍ଧ ହେବା ଯୋଗୁଁ ୫୦ କ୍ୟୁଝେକ୍ସ ଜଳ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଜୟପାଟଣା, କଲମପୁର ଓ ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅଧିନରେ ଥିବା ତାମ୍ବ ଜମି ଗୁଡ଼ିକୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହା ଯୋଗୁଁ ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ଦକ୍ଷିଣକେନାଲର ସେତାଞ୍ଚଳରେ ୧୩ ହଜାର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇପାରୁଛି ।

୨. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ବୃହତ୍ ଉଠାଜଳ ସେବନ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଅଣ ସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରବଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୬,୨୪୮ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଜଳ ସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଥିବା ୪୩ କିମିର ଲାଇନିଂ କେନାଲ ଯୋଗୁଁ ଜୟପାଟଣା, କୋକସରା, ଧର୍ମଗଡ଼ ଏବଂ ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ୮୮ ଗୋଟି ଗ୍ରାମର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛି ।

୩. ପୁନଶ୍ଚ ଉଠା ଜଳସେବନ କେନାଲରୁ ଉତ୍ତଳା ଗ୍ରାମ ପାଖରେ ଏକ ଲିପ୍ଟ ପମ୍ପ ହାୱ୍ ବସାଯାଇ ବାମ କେନାଲର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ୧୦୦୦ ହେକ୍ଟର ଅଣଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଜଳସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ୫ଟି ଗ୍ରାମର ତାମ୍ବା ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛି ।

୪. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିନସ୍ଥ ସମୁଦାୟ ୨୬୭ଟି ପାଣିପଞ୍ଚାୟତ ସହାୟତାରେ ୪୪୨ଟି ଗ୍ରାମକୁ ଜଳ ସେଚିତ କରାଯାଇ ପାରୁଛି ।

୫. ୨୦୨୩-୨୪ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ
- ୧- ଦକ୍ଷିଣ କେନାଲରେ - ୩୪,୦୭୦ ହେକ୍ଟର
 - ୨- ବାମ କେନାଲରେ - ୫୯,୩୦୮ ହେକ୍ଟର
 - ୩- ଲିପ୍ଟ କେନାଲରେ - ୨୫,୨୭୪ ହେକ୍ଟର



ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪



ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଦର୍ଶନ

ଯେଉଁ ସବୁ ଦର୍ଶନ, ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ସମାହିତ; ସବୁ ତତ୍ତ୍ୱର ମୂଳ ସମାହିତ; ସୃଷ୍ଟିର ଗୁଡ଼ିକ ରସାୟନିକ ଯେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଗତର ନାଥ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା କେବଳ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ସମର୍ପିତ ନୁହେଁ, ବରଂ ମୌଳିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରିତ।

ମନ୍ଦିରର ତତ୍ତ୍ୱ: ଆଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନର ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବିଷୟ ହେଉଛି ମନ୍ଦିରର ବା ଅନେକ ବୃହତ୍ତା। ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଆମେ ଦେଖୁଥିବା ବିଷୟ ଯାହା ସୃଷ୍ଟିରେ ଅନେକ ବୃହତ୍ତା ରହିଛି। ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୃହତ୍ତାରେ ସମୟର ଗତି ଭିନ୍ନ। ମହାକାଶ ବିଜ୍ଞାନର ଏହି ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତରେ ଲେଖିଯାଇଛନ୍ତି - 'ବୃହତ୍ତା ମାଳ ମାଳ ହୋଇ, ତୋ ଲୋମ କୁପେ ବିରାଜଇ'। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ଅନେକ ବୃହତ୍ତା ବିଦ୍ୟମାନ। ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା ଓ କାଣ୍ଡମ ଲିପିର ପଠ୍ୟ ଏକକ ଏକକ: ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶନମାନେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶୂନ୍ୟତ୍ୱ ରୂପେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାଣ୍ଡମ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହାକୁ ଜିଗୋ ପାଏ ଏକକ ବା ଭାବ୍ୟତା ଏକକ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି। ଶୂନ୍ୟ ତାପମାତ୍ରାରେ ମଧ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଧରରେ ଥାଏ, ତା'କୁ କୁହାଯାଏ ଜିଗୋ ପାଏ ଏକକ ବା ଶକ୍ତିର ଶୂନ୍ୟ ସ୍ତର। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସେହି ଶୂନ୍ୟ ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଣା। ଏହାକୁ କବି ଅରୁଣାଚରଣ ଦାସ 'ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା'ରେ ଅତିସୁନ୍ଦର କାବ୍ୟିକ ଭାବରେ ନିର୍ମୁଗ୍ଧତେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି - 'ଅରୁଣ ପୂଜ ଶୂନ୍ୟ ପରେ, ବିଶ୍ରାମି ସକଳ ଭୂତରେ।' ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନର ଜଙ୍ଗମ ଭୂତ ପଦାର୍ଥରେ ଶୂନ୍ୟ ବିରାଜମାନ। ବିଜ୍ଞାନ ମତ ଦିଏ ଯେ ପରମାଣୁର ୯୯ ଭାଗ ଆଉଁସର କେବଳ ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟରୂପ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ସ୍ତର। ସିଏ ସୃଷ୍ଟା ଓ ସୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି। ଏହି ଶୂନ୍ୟରେ ହିଁ ସତରାତର ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ରହିଛି।

ଏକେକ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରୀ: ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଏବଂ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଏକ ପୁରାତନ ପରମ୍ପରା ଅଛି। ସମଗ୍ର ଜୀବଜଗତ ବସ୍ତି ରହିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ମୂଳ ଆଧାର। ଶକ୍ତି ବିନା ଗତି ନାହିଁ। ଗତି ବିନା ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ। ଯାହା ଗତି କରେ, ତାହା ହିଁ ଜଗତ। ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିବା ହିଁ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଯଥାର୍ଥତା। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର କ୍ଷେତ୍ରେଶ୍ୱରୀ ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ୱୟଂ ଆଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମହାଶକ୍ତିଙ୍କ ଅଂଶ ବିମଳା। ଏହାସହ ପୁରୀର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ



ଅଷ୍ଟତନ୍ତ୍ରୀ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି। ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଯାହା କୁହାଯାଇଛି - 'ଏକେକ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରୀ, ବିବିଧା ବଦନ୍ତି ବ୍ୟବହାର କାଳେ' ବିଜ୍ଞାନରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଶକ୍ତି ସର୍ବଦା ଏକ, ଏହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ରୂପକୁ ଅନ୍ୟ ରୂପକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୁଏ। ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ନାମକରଣ କରାଯାଇଛି, ଯେମିତିକି ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି, ତାପ ଶକ୍ତି, ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି, ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଶକ୍ତି, ଆଣବିକ ଶକ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟମ୍ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଓ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ: ସ୍ଥାନଭେଦରେ ସମୟ ଅଲଗା ଓ ଆପେକ୍ଷିକ। ପୃଥିବୀରେ ଯେଉଁ ସମୟ, ଆମ ସୌର ଜଗତ ବାହାରେ ଥିବା ଗ୍ରହରେ ସମୟ ଭିନ୍ନ ଅଟେ। ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ। ସ୍ୱୟଂ ପୁରୀର ଶକ୍ତି କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁସାରେ ପୁରୀ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ସେଠାକୁ ଯାଇ ପୂଣିଥରେ ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବା ଭିତରେ ପୁରୀରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତିଯାଇଛି। ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପରିଚିତ ସମ୍ପର୍କୀୟ କେହି କାବିତ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ପୁରୀରେ ରାଜା ଗାଳ୍ପନାଧିକ ଶାସନ ତାଲିକା। କାରଣ ବ୍ରହ୍ମଲୋକରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ହେଉଛି ପୃଥିବୀଲୋକରେ ଅନେକ ବର୍ଷ। ଏହି କାହାଣୀରେ ସମୟର ଆପେକ୍ଷିକତାକୁ ଦର୍ଶାଯାଇଛି।

ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ତତ୍ତ୍ୱ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନର ଉଦ୍‌ଗାର 'ପଞ୍ଚସଖା'ଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ ରୂପରେ ଦେଖାଯାଇଛି। କବି ଅରୁଣାଚରଣ ଦାସ ଛନ୍ଦୋଲିଖ ପଦ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ପିଣ୍ଡରେ ନଥିବ ଯାହା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ନାହିଁ, ଏଣୁ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ କରୁଥାଉ / ପିଣ୍ଡ ସ୍ତୁତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡଟି ଅଟେ ବ୍ରହ୍ମତ, ବ୍ରହ୍ମତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସରା ପିଣ୍ଡ ବିରାଜିତ।' ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ସମଗ୍ର

ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସ୍ଥିତିକୁ କବି ପରିକଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ - 'ଉତ୍ତ ପିଣ୍ଡେ ତତ୍ତ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡେ'। ପ୍ରକୃତ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ନିଜୁ ବୋରଙ୍କ ହୋଲୋଗ୍ରାଫିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଯାୟୀ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ପ୍ରତିଫଳନ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ର କଣିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଯେମିତିକି ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତରେ ପୂର୍ଯ୍ୟକ ଚାରିପଟେ ଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକର ଚକ୍ରାକାର ଆବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ସ୍ତୁତ ଜଗତରେ ଦ୍ୱ୍ୟଭିମୟ ଚାରିପଟେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଆବର୍ତ୍ତନ। ସେଇଥପାଇଁ ଖୋଗଳ ବିଜ୍ଞାନୀ କାର୍ଲ ସାଗନଙ୍କ ମତରେ - 'ସାରା ବିଶ୍ୱ ଆମ ଭିତରେ ଅଛି ଏବଂ ଆମେ ସବୁ ମହାଜାଗତିକ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଅଂଶରୁ ସୃଷ୍ଟ'। ପିଣ୍ଡ ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏକତାକୁ ଯେତେବେଳେ ବୁଝିହୁଏ, ସେତେବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟର ଉପଲବ୍ଧି ହୁଏ। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ସ୍ତୁତ ଜଗତ ଓ ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗସୂତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଲିଖି ଅଛି। 'ଅପରା ଅପ୍ ଏଭରିଥିଙ୍ଗ୍' ପାଇବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ସ୍ତୁତ ଜଗତର କାଣ୍ଡମ ସୁନିଆ ଓ ବ୍ରହ୍ମତ ଜଗତର ମହାକର୍ଷଣ ବଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି।

ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ-ସୁଦର୍ଶନ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆତ୍ମା ହେଉଛନ୍ତି ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର। ଏହି ଚକ୍ର ହେଉଛି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ, ଯାହା ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରତିଟି କୋଣରେ ବିଦ୍ୟମାନ। କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଧରି ସୃଷ୍ଟି, ସ୍ଥିତି, ସଂହାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚକ୍ରାକାର ଗତିରେ ଚାଲିଆସିଛି। ବିଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ରୋଜର ପେନରଜ ମଧ୍ୟ 'ସାଇକ୍ଲିକ୍ ମୁନିଭର୍ସ' ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏକଥା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ସାରା ଜଗତର ଉତ୍ତମାବଳୀ ଚକ୍ରର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି। ପ୍ରକୃତିରେ ଉତ୍ତତ୍ତ୍ୱ, ଜଳଚକ୍ର, ସମୟଚକ୍ର, ପୋଷକଚକ୍ର, ଅନୁଜାତଚକ୍ର, ଅଜ୍ଞାନଚକ୍ର ଆଦି ରହିଛି। ତେଣୁ ଚକ୍ର ହେଉଛି ଗତିଶୀଳତାର ପ୍ରତୀକ। ସତ୍ୟତାର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରେ ଚକ୍ରର ଆବିଷ୍କାରକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ପୁରକ ମନ୍ଦିର ଶିଖରରେ ଶୋଭିତ ନାଳଚକ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ବିବର୍ତ୍ତନର ଏହି ଯାତ୍ରା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି। ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ଓ ଦଶାବଦତା: ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ଜନକ ତାରୀନଙ୍କ କବ୍‌ସୂଚିକୁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦଶାବଦତାର ତତ୍ତ୍ୱରେ ଜୀବନ କ୍ରମ ବିବର୍ତ୍ତନ କଥା ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଏକକୋଣୀ ପ୍ରାଣୀର ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ମଣିଷ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନ ଲାଗି ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଅବତାର ଓ ତାଙ୍କର ଦର୍ଶିତ ଅବତାର ଜୀବନର ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ତରକୁ ଉଚ୍ଚତମ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଏ। ଯଥାକ୍ରମେ - ମତ୍ସ୍ୟ (ଜଳରେ ମେରୁଦଣ୍ଡୀ ପ୍ରାଣୀର ଉତ୍ପତ୍ତି), କଛପ(ଉଚ୍ଚତମର ପ୍ରାଣୀ), ବରାହ (ଭ୍ରମ୍ୟପାୟୀ

ପ୍ରାଣୀ), ନରସିଂହ (ଅଧା ମଣିଷ ଅଧା ପଶୁ), ବାମନ(ଶ୍ୱେତୁକାୟ ମଣିଷ), ପର୍ଶୁରାମ(ଯୋଦ୍ଧା ମଣିଷ), ରାମ(ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ), କୃଷ୍ଣ-ବଳରାମ (ରାଜନୀତି ଧୂରନ୍ଧର ମାନବ), ବୁଦ୍ଧ(ଜ୍ଞାନର ଅତିମାନସ ସ୍ଥିତି), କଳ୍କୀ(ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରୂପ)। ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ମନୋଜ ଦାସ ଥରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଆମ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପ୍ରତିନିଧି, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଧାରତା ଦେହ ଭଳି ମଣିଷ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ। ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରାପ୍ତି କରିନାହିଁ। ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆହୁରି ବାକି ଅଛି। ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଣିଷ ଦିନେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ହାସଲ କରିବ।

କଳ୍କୀ ଅବତାରରେ କଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା: ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦଙ୍କ ମାଲିକା ବଚନରେ ଲେଖାହୋଇଛି - 'ମାଲିକା ବଚନ ସତ ହୋଇବ, ବାଇଶି ପାହାଚେ ମାନ ଖେଳିବ।' ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଥଳଭାଗ ଜଳମଗ୍ନ ହେବ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କଳ୍କୀ ଅବତାର ନେଇ ମୋହ ସଂହାର କରିବେ ଏବଂ ତା'ପରେ ପୁନଶ୍ଚ ଏକ ନୂତନ ସୃଷ୍ଟି ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହି ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ପଛରେ ଏକ ତାପୂର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି, ଯାହା କଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା ଦିଏ। ୨୦୨୨ରେ ଆଇସିପିସି ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ସମୁଦ୍ର ପତନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଜଳ ବହୁଳେ ସୃଷ୍ଟି ନାଶର ଆଶଙ୍କା ଏବେ ଉତ୍ପତ୍ତିଛି।

ଆତ୍ମର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନୀତିକାନ୍ତିରେ ଆତ୍ମର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ନିମ୍ନ ଦାରୁରେ ନିର୍ମିତ ଏବଂ ନିମ୍ନ ଦାରୁ ଆତ୍ମର୍ତ୍ତ୍ୱର ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଔଷଧ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୀତି ଓ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ନିତ୍ୟ ତୁଳସୀ, କର୍ପୂର, ଚନ୍ଦନ, ତ୍ରିପକା, ଲଙ୍କାଜ, କାଳପତ୍ର ଆଦି ବ୍ୟବହାର ହୁଏ। ମହାପ୍ରଭୁ ଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଠାରୁ ୧୫ ଦିନ କ୍ଷରରେ ପାଦିତ ହୋଇ ଶଶସ୍ର ବା କାରାଖାଳନରେ ରୁହନ୍ତି। ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଆତ୍ମର୍ତ୍ତ୍ୱର ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ଓ ପୁଜୁରି ତେଲରେ ଉପଚାର କରାଯାଏ। ବିଲ୍ୱ, ଗୟାରା, ସ୍ୱେନାକ, ପାଟଳା, ଅମ୍ବିଜ, ଶାଳପର୍ଣ୍ଣ, ପୁଷ୍କପର୍ଣ୍ଣ, ବୃହତୀହସ ଓ ଗୋଖୁରୀ ଆଦି ବନସ୍ପତି ଔଷଧକୁ ମିଶାଇ ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ। ■

ସତ୍ୟବ୍ରତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୁଣପୁର, ମୋ: ୯୩୭୧୨୮୪୬୯୯

ସାଧନାରେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଆଦିନାଶା ଅନନ୍ତ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୌଣସି କର୍ମଫଳ ନୁହନ୍ତି। କେବଳ ଅଭିଳାଷର ଫଳସ୍ୱରୂପ ସେ ମିଳିଥାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ସହିତ ଭେଦିବାକୁ ତ ଆମର ଅଭିଳାଷ ହିଁ ନାହିଁ। ପୂଣି ସେ କାହିଁକି ମିଳିବେ? ତେଣୁ ମୋ ମହାମନା ଜଗନ୍ନାଥ କହନ୍ତି- ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଚଳୁଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋର କାମ ଚଳୁଛି। ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଅଟକି ଯାଉଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋ କାମ ନିଶ୍ଚୟ ଅଟକି ଯାଉଛି। ତୁମେ ମୋ ବିନା ରହିପାରିଲେ, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତୁମ ବିନା ରହିପାରିବି; କିନ୍ତୁ ତାକୁ କିଛି ବିନା ପରମାତ୍ମା ପ୍ରାପ୍ତି ଶାନ୍ତ ହେବ ନାହିଁ। ତାକୁ କିଛି ହାରା ମଣିମାକୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସେ ତ ସର୍ବଦା ମିଳିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ ହୃଦୟର ସହ ତାକୁ ଭାବରେ କହିବା ମଣିମା ମଣିମା ମଣିମା!

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଜୀବନୀ ପାଠ କଲେ ମନ ମଧ୍ୟରେ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହସ ବସା ବାହେ। କେବେ ଭକ୍ତ କବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ କଥା ଭାବିଛନ୍ତି? କୁଣ୍ଡ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ କେତେ କଷ୍ଟ, ରହିବା ପାଇଁ ନା ବସା, ନା ଖାଇବା ପାଇଁ କ'ଣ, ନା ଶୋଇବାକୁ ବିଛଣା। ଏକଦିନ ଆସିଲା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର

ମଉଡ଼ମଣିକ ସେବାରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେଇ ରୋଗଗୁଡ଼ି ହେବା ପରେ ଅଲୌକିକ 'ଆର୍ତ୍ତରାଶି ଚଉତିସା' ଆଦି ରଚନା କରି ସେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରିୟଭାଜନ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ତତ୍କାଳୀନ ରାଜା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ତାଙ୍କ ନାମରେ କାବ୍ୟ ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ଅର୍ଥ ସମ୍ପତ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟାଶନା ଦେଖାଇବା ପରେ ଭକ୍ତ ଦାନକୃଷ୍ଣ କହିଥିଲେ -

ବଳଲେ ଶୁଣ ନୁପନାଥ... କେବଳ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ / ଏ ପିଣ୍ଡ ବିକି ଅଛି ତା'ର... ଗାତ ମୁଁ ନ ବୋଲେ ଅମ୍ଭରେ

ତେକାନାକ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ ବତବୃଷ ମୂଳେ ନିବାସ କଲେ। ତାଙ୍କବଡ଼ତା ଲେଖନୀକୁ ପାଥେୟ କରି ସେଠାରେ ବାଜି ଜୀବନ କଟାଇଲେ। ସେ ଜାଗାର ନାମ ଏବେ ବି ଏକଦିନିଆ। ସେଠାକାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମହାଦେବ ଅନକେଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରାଣଶରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୃପା ବର୍ଷା କଲେ।

ଏସବୁ ସାଧନା କଥା। ଭକ୍ତ ସାଲବେଗା ମା' ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଓ ଦାକ୍ଷା ଗୁରୁ କହିଲେ ଅଧୁନାହିଁ ହେବ ନାହିଁ। ଅସହ୍ୟ ରୋଗ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁକୁ ଆହୁାନ କଲା ବେଳେ ମା' କହିଲେ-

'ରାଧାରମଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ତୁ ମନେ ମନେ ମନନ କର। ଶରୀର ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇ ଯିବ' ମାତ୍ର ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ ଦେଉଳ ଡାକ କରି ଭକ୍ତ ସାଲବେଗାଙ୍କ ପାଇଁ କୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେଲେ। ଯୁଦ୍ଧ ବିଭୂତି ସାଲବେଗାଙ୍କ ହାତକୁ ବଡ଼ାଇ କହିଲେ- 'ପୃଥିବୀ ଶରୀରରେ ବୋଲି ଦେ। ତୋ ଶରୀରରେ ସମସ୍ତ କ୍ଷତ ଭଲ ହୋଇଯିବ' ତା' ମଧ୍ୟ ହେଲା। ସାଲବେଗା କହିଲେ- 'ମା' ମୋତେ ଯଦି ନାକାଦିବିହାରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଆରୋଗ୍ୟ କଲେ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଦେଲେ, ତେବେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି।' ସନ୍ଧ୍ୟାପା ବେଶରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଭଜନ ଜଣାଣ ହାରା ଏପରି କିଶିନେଲେ ଯେତେକା ପାଇଁ ନିବିରୋଧ ରଥ ଅଟକି ରହିଲା। ଭକ୍ତ ଦାସିଆ ବାଉରାକ ହାତରୁ ନଡ଼ିଆ, ଆମ୍ବ ସହିତ ନାଳଚକ୍ର ଉପରେ ଦର୍ଶନ ଦେବା ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଦଶଅବତାର ଗାଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ସହିତ ଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାଳଚକ୍ର ଅଦ୍ୟାବଧି ବାଲିସାହି ବାସିଆ ପାଠରେ ପୁରୁଷିତ। ■

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ
ଯାଜପୁର, ମୋ: ୯୪୩୮୮ ୨୮୦୩୮୮

ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ନୃତ୍ୟ ଉତ୍ସବ

୧୭ ରୁ ୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪
ସନ୍ଧ୍ୟା ୬. ୩୦ ରୁ ରାତି ୯.୦୦

ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର

ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା

୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

କୋରସ୍ ପ୍ରତୀପ କୁମାର ଦାସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଶିବ ଚନ୍ଦନା
ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା କବିତା ଦିବେଦୀ, ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ
ଭୁବନ ଓଡ଼ିଶା ଶୋଭା ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଦାସିକା ବିଷ୍ଣୁ
ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ
ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ମଧୁଲିତା ମହାପାତ୍ର ଓ ଗୁପ୍ତ
ନୃତ୍ୟାଚରଣ, ବାଙ୍ଗାଲୋର

୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

କୋରସ୍ ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର ଓ ଗୁପ୍ତ, କଟକ
ଶିବ ଚନ୍ଦନା ଗୌରାଶଙ୍କର ଦାଶ, ତେକାନାଳ
ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା ଅନିକେତ ପଲ୍ଲବ ନାଥକ
ଭୁବନ ଓଡ଼ିଶା ଓ ବିଶ୍ୱରୂପା ଦାସିକା, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ପିରାମର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ଗୁପ୍ତ, ସୁରଭି,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

କୋରସ୍ ମାତୁ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଓ ଗୁପ୍ତ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଶିବ ଚନ୍ଦନା
ସୋଲୋ ଓଡ଼ିଶା ଯଶବନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଭୁବନ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟୀ ବେହେରା ଓ ସ୍ୱିକୃତା ଦାସ, କଟକ
ଗୁପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ପାଦନା ସିଦ୍ଧା ଓ ଗୁପ୍ତ, ନୃତ୍ୟ ନିକୟ
ଅନୁଗୁଳ

PARENITA
Fashion & Jewels

Sambalpur | Banarasi | Kanjivaram | Handloom | Chiffon | Georgette |
Tussar | Linen | Jamdani | Patthani | Indo-western | Hand Bag
| Party Wear | Dress Materials | Matching Jewellerys

Near Lalchand Jewellers, Master Canteen,
BBSR, Ph.: 8093022501

DN Regalia, Patrapada, BBSR, Ph.: 9124029051

୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

୧୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

ODIA Language Literature and Culture Department
Government of Odisha

Odisha Sangit Natak Akademi

www.odishaculture.gov.in

@culturedept
@culturedept Od
@culturedept

LIVE
telecast in DD Bharati



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ଶୁଭକାମନା



TETRAHEDRON GROUP OF INSTITUTION

TETRAHEDRON HIGHER SECONDARY SCHOOL

TETRAHEDRON WOMEN'S HIGHER SECONDARY SCHOOL

TETRAHEDRON CBSE CLASS XI



TANGI,CUTTACK -754022, Mob. : 7008222977,8093064522,8093064525

ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲାଜା କରନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି । ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ । ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଣା ଖେଳ ବା ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ କ୍ରୀଡ଼ାନୈପୁଣ୍ୟ

ଶୁଦ୍ଧ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ମଣ୍ଡପ, ଚନ୍ଦନ କାଠିରେ କୋଠି, ସାତା ସଂଗେ ଖେଳିଲେ ହସ୍ତେ କଉଡ଼ି ପୁଠି/ ସାତପୁଠା କୁଆଁ ଖେଳିଣ, ରାମ ହୋଇଲେ ଧନ୍ୟ, ଦରହାସେ ସାତା ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୁ ରହିଲ ବନ୍ଧା...!

କାହିଁକି ମାସରେ ରାଜବାମୋଦର ବ୍ରତ ପାଲୁଥିବା ହରିଷ୍ୟାକାମାନେ ବୃନ୍ଦାବତୀ ମୂଳେ ପୂଜା କଲାବେଳେ ବୋଲୁଥିବା ଉପରୋକ୍ତ ଫଳ୍ଗିଟି କେବଳ ଆନନ୍ଦାନ୍ତ କଳ୍ପନାବିକାସ ନୁହେଁ । ଏହି ସରଳ ସାଧାରଣ ପଦକେତୋଟିରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି ଅବତାରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ାକୋଳୁକ ଲାଳାର ଗଭୀର ତତ୍ତ୍ୱ । ଆମ ସାଧାରଣ ମସ୍ତିଷ୍ଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଉପରେ କ'ଣ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ଖେଳନ୍ତି? ନା ଏହା ଖାଲି କବିର କଳ୍ପନା? ଏହାର ଅତି ସରଳ ଉତ୍ତର ହେଲା ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଯାହାସବୁ ସତ୍ୟ, ସେ ସବୁ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ । ମଣିଷର ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାରେ ଯାହାସବୁ ଘଟେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ସେ ସବୁ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥାଏ । ଖାଇବା, ଶୋଇବା, ହସିବା, ଖେଳିବା ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତ ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ମଧ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଏପରିକି ନବକଳେବରରେ ଜଗତକୁ ବାର୍ତ୍ତା ଦିଅନ୍ତି- 'ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ମଣ୍ଡଳେ ଦେହ ବହି, ଦେବତା ହୋଇଲେ ମରଇ' । ମଣିଷ ଯଦି ବ୍ୟସ୍ତକରୁଣ ଜୀବନକୁ ଠିକେ ଚାପମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଖେଳକୁଦ କରିପାରେ ତେବେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଦେବତା ବା ତାହା ନ କରିବେ କାହିଁକି? ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲାଜା କରନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି । ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ । ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଣା ଖେଳ ବା ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା । ତେଣୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପରଦିନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାତା

ଲକ୍ଷ୍ମୀଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଣା ଖେଳନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ପଣା ଖେଳରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଶଳିନୀ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପଣା ଖେଳରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ହାରିଯାଇ ସାତଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧା ପଡ଼ିଥିଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚକଡ଼ି ପ୍ରତିମା 'ମାଧବ' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ୭ଦିନ ବନ୍ଧା ରହନ୍ତି । ମାଧବଙ୍କୁ 'ବାଳ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ' ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ସେଠାରେ ସମସ୍ତ ନାଟକାନ୍ତ ଚାଲେ । ୭ଦିନ ପରେ ମାଧବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଏହି ଦ୍ୱ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବଟି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହର ସହିତ ପାଳିତ ହୁଏ । ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ଯେ ସାତା, ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ସେ ରୁକ୍ମିଣୀ ଓ କଳିଯୁଗରେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ତ୍ରେତୟାଯୁଗରେ ରାମାବତାରରେ ସାତାମାତାଙ୍କ ସହିତ ପଣାଖେଳରେ ପ୍ରଭୁ ହାରି ଯାଇଥିଲେ, ଯାହା ଉପରବର୍ଷର ହରିଷ୍ୟାକାମାନଙ୍କର ନିତ୍ୟ ପୂଜାର ଅଙ୍ଗ ହୋଇସାରିଛି । ସାତାଙ୍କ ସହିତ ବ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ାରେ ପୂର୍ବରୁ ଛଅ ଥର ହାରି ପ୍ରଭୁ ପାଦୁକାଠାରୁ ମୁକ୍ତ ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ବନ୍ଧା ଦେଇ ସାରିଥିଲେ । ସତ୍ତ୍ୱେ ମୁଠା ବା ପାଳିରେ ନିଜେ ବନ୍ଧା ରହିଲେ । ସେହିପରି ଅଯୋଧ୍ୟାର ସୁଗନ୍ଧ ପ୍ରାଜ୍ଞଶରେ କହୁକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ଭରତଙ୍କଠାରୁ ବାରମ୍ବାର ହାରି ଯିବାର କଥା ରାମାୟଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଯଦୁପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଣାଖେଳି ହାରିଯିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ବେଳେ ଘୋରଜଳରେ ଗଜରାଜ କୁସାର କବଳରେ ପଡ଼ି ବିକଳରେ ଡାକଦେଲା । ପ୍ରଭୁ ଅଭୟ ବରଦ ହସ୍ତକୁ ଚେକି ଦେଇ 'ରକ୍ଷାକଲି ରକ୍ଷାକଲି' ବୋଲି କହିଦେଲେ । ଭାରବତରେ ଅଛି- 'ଖେଳନ ଚାନ ମାନ ବେଳେ ଗଜ ଡାକିଲା ଘୋର ଜଳେ, ଦାନ ପଡ଼ିଛି ପଞ୍ଚୁଆଡ଼ି, ତା'କୁ ରଖିଲ ଯଦୁପତି' । ବିପ୍ଳବ ହୋଇ ରୁକ୍ମିଣୀ କହିଲେ- 'ମାୟାଧର, ହାରଯିବେ ବୋଲି ଏକି ମାୟା?' ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଘଟଣାଟି ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କୁ ହୁଏଇ ଦେଲେ ଏବଂ ଗରୁଡ଼ ପୁଷ୍ପରେ ବସି ସେ ସ୍ନାନକୁ ଯାଇ କଥାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଇଲେ । ପୁନଶ୍ଚ

ଗୋପରେ ଥିବାବେଳେ ଗୋପାଳ ବାଳକଙ୍କ ସହିତ ଲଉଡ଼ି ଖେଳ, ବାଡ଼ିଖେଳ ପ୍ରଭୃତିର ବର୍ଣ୍ଣନା ବୈଷ୍ଣବ କବିମାନେ ଅତି ମଞ୍ଜୁଳ ଭାବେ ନିମୁଦ୍ରକାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି - ଯୋଏ ସକାଡ଼ି କାଛୁଟା ଭିଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଆଗେ ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ିକି ଯୋଡ଼ି ବୁଲାଇ ବାଡ଼ି ତନୁକୁ ଆଡ଼ି ଯେ / କେହୁ ଘଉଡ଼ି ନିଅଇ ତଡ଼ି କେହୁ ବାହୁଡ଼ି ମାରଇ ଓଡ଼ି, ବାହାକୁ ମୋଡ଼ି ଛାଡ଼ିଲ ରଡ଼ି ଶିରକୁ ଝାଡ଼ି ଯେ । କେ ମାଲ ବିଷାଣରେ ଯାଉଛି ଗଡ଼ି ଯେ / କେ କାହାରେ ପୁଣି ବସଇ ମାଡ଼ି ଯେ/ କେ ମୋଡ଼ାମୋଡ଼ି କେ ଭିଡ଼ାଭିଡ଼ି କେ ଜଡ଼ାଜଡ଼ି କେ ଛଡ଼ାଛଡ଼ି କେ ପଡ଼ାପଡ଼ି କୋଡ଼ାକୋଡ଼ି କେ ହୁଡ଼ାହୁଡ଼ି ଯେ । (ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି) ସେହିପରି ଗୋପାଳ ସହିତ 'ବୋହୁବୋହୁକ' ଖେଳର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଯାଇ ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଲେଖିଛନ୍ତି - 'କୁମାରକୁମାରୀ ମେଳେ ଖେଳିବ ବିଧିରେ ବର ମୁହିଁ କନ୍ୟା ସେହି ହୋଇଛି ବିଧିରେ / ତୁଟି ଗୋ କହିବୁ ସହା କି ସେଦିନର ସମାନ ମନରେ ନାହିଁକି... । କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରିୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ରହିଥିବା ସମୟରେ ଅନେକ ପ୍ରବାଶକ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଅଗ୍ନିବନାଟି, ଶୂନ୍ୟବନାଟି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱ ସ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ରଥ ଉପରେ ଘୋଷ ଘଣ୍ଟୁଆମାନଙ୍କର ଘଣ୍ଟବାଦନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଏକ କ୍ରୀଡ଼ା । ଏ ଘଣ୍ଟ ଘୋଷ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେବ ନାହିଁ ଏମାନେ ଭୁବୁଦ୍ଧି ପାଇ କଟକର ଭଳି ମୁଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିପ୍ରଦ । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାଠାରୁ ୨୯ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ଓ ନୈଳାବିହାର କରନ୍ତି । ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ବିମାନରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ବାହାରି ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍କରିଣୀ ବା ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ସେଠାରେ ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ

ଚନ୍ଦନ କୁଣ୍ଡରେ ଭିଜି ସମୟ କ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି । ରସିକ ଶେଖର ଜଗନ୍ନାଥ ତା'ପରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ନୈଳାରେ ବସି ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ନୈଳାବିହାର କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଅନେକ ମଣ୍ଡପ ରହିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ 'ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ମଣ୍ଡପ' । ଏହା ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିର ପଛ ପାଖରେ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ରହିଛି । ଏହି ମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଭିତର ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ କୃଷ୍ଣାବତାରରେ ପ୍ରଭୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ତଥା ନାବକେଳି କରିଥିବାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି । ରାଧାଚାରଣୀ କହିଛନ୍ତି- 'ମୋ ସ୍ନାନଜଳ ପାଟରେ, ଭାସିଲି ବୋଲି ମୁଦନ୍ତି ହଟରେ ଗୋ, ଛଡ଼ା କୁମୁଦୁ ଲଭିଲିରେ, ସଜନା ଗୋ'... । ସେହି ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାରୁବୁଦ୍ଧ ଭାବରେ ନାଳାଚକରେ ଲାଳା ବିସ୍ତାର କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସନ୍ତରଣ ବା ନୈଳା ବିହାରକୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କୁହାଯାଏ । ବିଶ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାକ୍ରମ ଅଲମ୍ପିକରେ ସନ୍ତରଣ, ନୈଳାଚାଳନାର ଏହା ଆଧାର ବୋଲି କେତେକ ଗବେଷକ ମତ ଦିଅନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ମୁମୁକ୍ଷୁ ଉତ୍ସବ ହେଉଛି ଝୁଲଣଯାତ୍ରା, ଯେଉଁଥିରୁ ଆମ ରଜ ଦୋଳି ଖେଳ ବା ସର୍ବସର ଦୋଳି କ୍ରୀଡ଼ା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀବତ୍ସ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀରୁ ଏହି ଝୁଲଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୁଏ । ଏହି ପାଞ୍ଚଦିନ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ଦୋଳିରେ ବସି ଝୁଲଣ ମଣ୍ଡପରେ ଝୁଲନ୍ତି । ସେହି ସମୟରେ 'ଗୋଟିପୁଅ' ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଏ । ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୀର ଜାଗା ଆଖଡ଼ା ବା ବ୍ୟାୟାମ ଶାଳାଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିପୁଅ ନର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଶିବର ବା ଶିଶୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟରେ କଠିନ ଅଙ୍ଗରଙ୍ଗା କରି ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗୋଟିପୁଅମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରକୁ ବିଭିନ୍ନ କୋଣରେ ବଙ୍କା ରଖି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ରହିପାରନ୍ତି ।

ସମୟ ସମୟରେ ଗୋଟିପୁଅମାନେ ଗୋଟିଏ କ'ଣ ପାତ୍ର ବା ଥାଳି ଉପରେ କଷ୍ଟକର ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରନ୍ତି । ଜଣକ ଉପରେ ଜଣେ ଠିଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନୃତ୍ୟ କରନ୍ତି । ଅଲମ୍ପିକ୍‌ସର 'ଜିମ୍‌ଷ୍ଟିକ୍' କିମ୍ବା କୋଣସି ସର୍ବସର 'ହୁମ୍‌ମାନ୍ ପିରାମିଡ୍' ବା 'ଷ୍ଟଣ୍ଡ' (ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା)ର ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ଯଦନମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଜାଗା ଆଖଡ଼ାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ କୃଷ୍ଣି ଯୁଦ୍ଧ, ପୁରୀର ଚାଳନା, ବିଭିନ୍ନ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟାୟାମ (ଅଧୁନା ଜିମ୍‌ନାସିୟମ ପରି) ଆଦି ତାଲିମ୍ ଓ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଉଥିଲା । ଆଧୁନିକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଏହା ରେସ୍‌ଲିଂ ବା କୃଷ୍ଣି କ୍ରୀଡ଼ା, ଝେଟ୍ ଲିଫ୍‌ଟି ଆଦି ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଆଉ ଏକ କଠିନ କ୍ରୀଡ଼ା ହେଉଛି 'ମାଲଖମ୍' । ଏହି ଖମ୍ ଉପରେ ଚଢ଼ି କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍‌ମାନେ ଏହି କଷ୍ଟକର କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ ଆଧୁନିକ 'ଜିମ୍‌ନାସିକ୍' ଓ 'ବାଉଁଶରାଣୀ' ଖେଳ ଭଳି ମନେ ହେବ । ଏ ଦିଗରେ ଅଧିକ ଗବେଷଣା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ସାହଯାତରେ ଯେଉଁ ନାଗା ମେଡ଼ ବାହାରନ୍ତି, ସେଥିରେ ସଦସ୍ୟମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ବିଶେଷ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ । ଏହି ମେଡ଼ରେ ସମର କଳା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୁଏ । ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ମହାନ ସଂସ୍କୃତି । ଏହି ସଂସ୍କୃତିରେ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟକଳା, କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ଏ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ । ତେଣୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତଥା ଏହାର ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ■ 'କଇଁଜଗନ୍ନାଥ' । ଡ. ଅଭିମନ୍ୟୁ ବରାଳ ପୂରୀ, ମୋ: ୯୯୩୭୮୮୩୫୨୩୦

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉପଲକ୍ଷେ ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୩୦ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟର ୩୦ଗୋଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆଧାର କରି ନାଟକ ପରିବେଷଣ

ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହର ଉନ୍ନତିକରଣ, ଜୀବନମାନର ପରିବର୍ତ୍ତନ



ଅଦାଲତୀ ଲଢ଼େଇରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜୟ

କାମ ଦେଲାନି କୁଟକ୍ରୀଙ୍କ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର

ପ୍ରକଟକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲାଲା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଢ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ।

'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।'

କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଜୁମୁଖି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହିମା ଅଲୋକିକ, ଅବ୍ୟକ୍ତ । ସେ ପ୍ରକାଶ, ସେ ହିଁ ସୃଷ୍ଟି । ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାରେ ଏ ସାରା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପରିଚାଳିତ । ଯାହା ବିଚ୍ଛି ହୋଇଛି, ହେଉଛି ଏବଂ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ସେସବୁ ତାଙ୍କରି ଆଜ୍ଞା । ଏ ପ୍ରଗାଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଭରସା କାହିଁ କେଉଁ ଯୁଗରୁ ଅକ୍ଷୟ ରହିଆସିଛି । ଅନେକବାର ପ୍ରମାଣିତ ବି ହୋଇଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲା, ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମହାକାମ୍ୟକ୍ଷା 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ଆସିଥିଲେ ହେଁ ତାହା ପାଣିର ଗାର ପରି ମିଳେଇ ଯାଇଛି । ଶେଷରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସାକାର ରୂପ ନେବାକୁ ଯାଉଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପରମ ଭକ୍ତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ପୁରୀକୁ ବିକାଶ ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଉଛନ୍ତି । ଆଉ ଏଥିରେ ସାରଥୀ ସାଜିଛନ୍ତି 'ଶ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ଜାନୁଆରୀ ୧୭ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ନାହିଁ ନଥିବା ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ରୂପରେଖ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୯ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୯ରେ । ସେଦିନ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ ଅବଦାନ (ଅଗମେଣ୍ଡେସନ ବେସିକ୍ ଏମିନିଟି) ଆଣ୍ଡ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଅଫ୍ ହେରିଟେଜ୍ ଆଣ୍ଡ ଆର୍କିଟେକଚର) ଯୋଜନାରେ ୨୨ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୨ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟନରାଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୩୯ କୋଟି ୩୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବରରେ ସରକାର ଜମି ଆଧିକାର ପାଇଁ ପ୍ୟାକେଜ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ତିସେମ୍ବର ୩୦ରେ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ସହ ମତାମତ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଜାନୁଆରୀ ୨୧ରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀକ ପରାମର୍ଶ କମିଟି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଐତିହ୍ୟ କମିଶନର ରୂପାନ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲା । ଏହା ପରିଚାଳନା କମିଟି ଅନୁମୋଦନ ଲାଭ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ନାମନକ୍ତା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

୨୦୨୧ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଚିନିଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ମହାଯତ୍ନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବା ସହ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନିଧାନ କରିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟସିଂହଦେବ ଶିଳା ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଜମି ଦେଇଥିବା ୧୮ଟି ମଠର ମହନ୍ତ ଓ ୧୦୮ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ୧୮ ମାସରେ ସାରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନ ପାଇଁ 'ଶ-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଥିଲେ । ପାହାଡ଼ା ପ୍ରହରକୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବାରମ୍ବାର ସମାକ୍ଷା, ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରକଳ୍ପ କାମକୁ ଆଗକୁ ନେଇଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ପଟେ କାମ ଆଗେଇ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କିଛି କୁଟକ୍ରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଉତ୍ସୁକ କରିବା ପାଇଁ କରିଥିଲେ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ଏହାକୁ ନେଇ କଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଓ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ (ଏଏସ୍ଆଇ) ଓ ନ୍ୟାୟନାଳ ମନୁମେଣ୍ଟ ଅଥରିଟି (ଏନଏମଏ) ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣ ବେଆଇନ ଦଶାକୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦେଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲାଲା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଢ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ । ୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୩ରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ ତୁରନ୍ତ ରୋକ୍ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧଶହ ଶେଖର ଦାସ ଓ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆରତ ହୁଇଟି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ



ଖାରଜ କରିଦେଇଥିଲେ । ଏଭଳି ଆବେଦନକୁ 'ରୁକ୍ଷ', 'ଚପଳାମି' ଏବଂ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୋଧୀ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରି କୋର୍ଟ ଉଭୟ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ତାରି ସମ୍ମୁହ ମଧ୍ୟରେ ୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜେଖାର୍ଯ୍ୟ କରିମାନା ଦେବାକୁ ରାୟ ଶୁଣାଇଥିଲେ । ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ବି.ଆର୍. ଗରାହି ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ ହିମା କୋହଲିଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପାଠ ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ନାପସଦ କରିଥିଲେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରି ଖଣ୍ଡପାଠ କହିଥିଲେ, ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲା ଆମପ୍ରଚାର ଓ ଆମ୍ଭସ୍ୱାର୍ଥ ସମ୍ବଳିତ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାମକୁ ବନ୍ଦ କରାଯିବା ଅନୁଚିତ । ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବାଧାଦେବା ଏବଂ ବନ୍ଦ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆବେଦନକାରୀମାନେ କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଗୌରବ ଖୋଜୁଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ କେବଳ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁଖସୁବିଧା ପାଇଁ । ଏହା ପୁରାତନ କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷସ୍ୱଳା ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଥିବା ଆଇନକୁ କୌଣସି ବିଚାର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରୁନାହିଁ । ଏଣୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ କୌଣସି ରୋକ୍ ଲଗାଇବାର ଯଥାର୍ଥ କାରଣ ଉପସ୍ଥୁତ ନାହିଁ ବୋଲି କୋର୍ଟ ରାୟ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୨୨ ତାରିଖରେ ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଡକ୍ଟର ଜଷ୍ଟିସ୍ ଏସ୍. ପୁରୁଲାଧର ଓ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଆର.କେ. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପାଠ ମାମଲାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ଚାଣିଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହି ପ୍ରଫରରେ ଶୁଣାଣି ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇଏଏସ୍ ସୁଦର୍ଶନ ନାୟକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ଭୁବନାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟର ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ମଧ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟ ଅନ୍ତ ଘଟାଇଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ରାୟ ପରେ ଏହି ପ୍ରଫରରେ ଶୁଣାଣି କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ମନା କରିବା ସହିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂପର୍କିତ ସମସ୍ତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ପକାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ଦାୟର କରାଯାଇଥିବା ପିଟିସନ୍‌କୁ ରଦ୍ଦ ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜର ସ୍ୱଳ୍ପଚର୍ଚ୍ଚେ ଲେଖୁଥିଲେ, 'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।' ■

ରଞ୍ଜିତ ମହାନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ. - ୯୮ ୬୧୦୬୨୫୦୦

Apollo HOSPITALS

RANKED NO:1

BEST PRIVATE MULTI-SPECIALITY HOSPITAL IN BHUBANESWAR

HISTORY REPEATS ITSELF ! APOLLO HOSPITALS ONCE AGAIN COMES OUT AS THE BEST

Source : The Week - Hansa Research Survey, 2023 www.apollohospitals.com

SUBHAM SERVICE INTERNATIONAL
India's Premier Service Leader

UNFOLDING POSSIBILITIES ON EVERY PAGE

Your Premier Source for Official, Printing and Study Paper Essentials!

PaperOne™ Copier
Engineered for high speed and high volume copying

- 75 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

PaperOne™ Digital
Designed for digital color - laser & inkjet printing

- 85 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

PP Lite
Engineered for high speed & high volume printing

- 70 GSM
- A4 SIZE
- 1 REAM PER PACK
- 500 SHEETS

Order Products Online

CHANNEL PARTNER FOR PP LITE & PAPERONE, INDONESIA

Regd. Office:
Subham Residency, Flat No. 401, Plot No. 305/1703
Aerodrome Area, Unit-6, Bhubaneswar-751020, Odisha

Business Office:
Essen City Centre, Office No.-2, 2nd Floor, Plot No. 282
Laxmi Sagar Square, Cuttack Road, Bhubaneswar-751006, Odisha

Get in Touch
+91 9668060508
info@subhaminternational.com

Scan QR Code
✓ Visit our website
✓ Browse product catalogues
✓ Order products online

SUBHAM PAPERS
A UNIT OF SUBHAM SERVICE INTERNATIONAL
www.subhaminternational.com

ବଡ଼ ଛତା ମଠ, ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପଦ୍ମବେଶ



ମହାରାଜା ତୃତୀୟ ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପୂଜା ବିଧି ଓ ପରିଚାଳନାରେ ଅନେକ ସଂସ୍କାର ଆଣିଥିଲେ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି ହେଉଥିବା ପ୍ରସାଦର ପରିମାଣ ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦର ବୃଦ୍ଧି ତା' ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା । ସେ ବିଷୟରେ ବିଷ୍ଣୁ ଅଲୋଚନା କରିବାପାଇଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କର ଏକ ବୈଠକ ଡକାଗଲା । ଅନେକ ବିଶିଷ୍ଟ ଭକ୍ତ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତମାନେ ସେ ସଭାରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆଲୋଚନା ସମୟରେ କଣେ ସୁଆର ସେବକ ରୋଷ ଘରର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ - 'ମଣିମା, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ପାକ ହେବା ବିଧି । କିନ୍ତୁ ସବୁଦିନ ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମୟ ଓ ଶ୍ରମସାପେକ୍ଷ । ଦିନେଦିନେ ତା' ପାଇଁ ଏତେ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକା ବିଳମ୍ବିତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିକୁ କୌଣସି ଉପାୟରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ, ଏ ସମସ୍ୟା ରହନ୍ତା ନାହିଁ ।' ଏହା ଶୁଣି ଅନ୍ୟ ସୁଆରମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ବୃଦ୍ଧ ସମର୍ଥନ କଲେ ଏବଂ ତା'ର ଭୂତନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହ ବିଚାରବିମର୍ଶ ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା । କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ କିଏ ରହିବ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କେହି ଜଣେ ରୋଷ ପାଳକ ଭିତରୁ ଜଣକୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ପାଇଁ କହିବାକୁ ରାଜଗୁରୁ କହିଲେ- 'ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କର ନିୟମିତ ଦୈନିକ ପୂଜା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ତେଣୁ ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ଠିକ୍ ହେବ ।

ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷକ ନିୟୁତ୍ତି ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ଚରମରୁ ଘୋଷଣାମାନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଏକ କଠିନ ସର୍ତ୍ତ ରଖା ଯାଇଥିଲା- ଯେଉଁ ବୈଷ୍ଣବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତିନି ଦିନ ଓ ତିନି ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ହାତ ପାପୁଲରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ବ୍ଯକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ବୋଲି କରାଯିବ ।

ରଖିପାରିବେ, ତାଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷକ ରୂପେ ନିୟୁକ୍ତ କରାଯିବ । ଏହି ପ୍ରକାରର ସର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରିବାର କ୍ଷମତା କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନ ଥିଲା । ଅଳ୍ପ କେତେକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏ ପରାକ୍ଷର ସମ୍ପୃକ୍ତ ହେବାକୁ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଅଳ୍ପ

ପୂଜା ସମୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଧ୍ୟାନ, ଧାରଣା ଓ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବିଚାର ଦେଲେ । ସେ ଯେତେବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ଘୋଷଣା ଶୁଣିଲେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ସେ ପବିତ୍ର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଅଭିଳାଷ ଜାଗିଲା ।

ମଠରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମ୍ପରାକୁ ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ମଠର ମହାନ୍ତମାନେ ପ୍ରକୃତ କରି ରଖିଛନ୍ତି ।

ରଘୁବର ଦାସ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପରମଭକ୍ତ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିର

କବଳା ପଦ୍ମକାର ପଦ୍ମ ଓ ବାହାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସାଦ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ ହେବାର ପରମ୍ପରା ନାହିଁ ବୋଲି କହି ସେ ସବୁକୁ ଫେରେଇ ଦେଲେ । ଏହା ଦେଖି ରଘୁବର ଦୃଷ୍ଟରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଲେ । ମୁଖପଦ୍ମ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ନେଇ ମଠକୁ ଚାଲିଗଲେ ଓ ଅଗ୍ନି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରି ବସିଲେ । ସେ ପରେ ସେ ଦିନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଚୋପର ଉପରେ ଶିଶି କପଡ଼ା ପକାଇବା ମାତ୍ରେ ଚୋପର ଖସି ପଡ଼ିଲା । ଯେତେବେଳେ ସେବକମାନେ ବେଶ କରାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, ସେତେବେଳେ ବିପକ୍ତ ହେଲେ । ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ ବଡ଼ଫିଆର ଧୂପ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ବଡ଼ଫିଆର ଧୂପ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ସେମାନେ ନିରାଶ ହେଲେ । ପୁରୁଖା ସେବକମାନେ କହିଲେ ଯେ ନାଟିରେ ଚୁଟି ଦେଖାଦେଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ଏପ୍ରକାର ସଙ୍କେତ ଦିଅନ୍ତି ।

ଏତେବସ୍ତୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ପରେ ସେବକମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖରେ ଅଧିଆ ପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କୁ ତଳୁଲୁ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲେ - 'ମହାପାତ୍ର, ମୁଁ ଭକ୍ତବନ୍ଧୁ । ମୋ ଭକ୍ତ ଅପମାନକୁ ମୁଁ ମୋର ଅପମାନ ନେଇ କଲେ । ମୋର ଭକ୍ତ ରଘୁବର ଦାସଙ୍କୁ ସୋଲପଦ୍ମ ଓ ବାହାରର କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ହେବ ନାହିଁ କହି ଅପମାନିତ କରାଯାଇଛି । ତା'ର ମୁଖପଦ୍ମ ଧାରଣ କରିବା ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ପାଳବା ପାଇଁ ମୁଁ ଏକାନ୍ତ ଆଶ୍ରୟ । ରଘୁବରକୁ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥନା କରି ସେସବୁ ଆଣି ମୋତେ ଲାଗି କରାଇଲେ, ମୁଁ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହେବି । ତଳୁଲୁ ମହାପାତ୍ର ଅନ୍ୟ ସେବକମାନଙ୍କୁ ତା'କି ସମସ୍ତ ବୁଝାଇ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ସବୁ ସେବାୟତ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ରଘୁବରକୁ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁଖପଦ୍ମ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପଦ୍ମବେଶ କଲେ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ଅର୍ପଣ କଲେ । ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ ଥାଇ ମହାପ୍ରଭୁ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ ହେଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାଘ ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ ବୁଧବାର ବା ଶନିବାର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପଦ୍ମବେଶ କରା ଯାଉଛି । ଏହି ବେଶ ଥାଇ ତା' ଉପରେ ବଡ଼ଫିଆର ବେଶ କରା ଯାଉଛି ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୋହି ପୂଜା, ୯୯୦୦୦୮୩୪୩୩



ସମୟରେ ଯୋଡ଼ା ହାତ ନେଇ ବିଦା ହୋଇଗଲେ । ଏହି ଘଟଣାର କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରଘୁବର ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ପରମ ବୈଷ୍ଣବ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୁରୁଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ । ସେ ଯାହା ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ ଯେ ଅବତାରୀ ପଟ୍ଟବ୍ରହ୍ମ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାଈ ସ୍ୱରୂପରେ ବିରାଜମାନ କରୁଛନ୍ତି । ତାହା ଶୁଣି ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଏପରି ପଡ଼ିଗଲେ ଯେ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ହୋଇ ରହିଗଲେ । ଫିହୁବାର ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ତାଙ୍କପତ୍ରର ଏକ ବଡ଼ ଛତା ପୋତି ତା' ଚଳେ ରହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ନିଜର

ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନିରକ୍ଷାଣ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଏ ସେବା ପାଇବାରେ ସହାୟକ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ତା' ପରେ ପରାକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ହାଜତ ହୋଇଗଲେ । ପାରିଷଦମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଜଣେ ଅଜ୍ଞାନୁଆ ନାୟକ ଗୋଟିଏ କୁଡ଼ୁଆରେ ଜଳୁଥିବା ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଆଣି ରଘୁବର ଦାସଙ୍କ ଦୁଇ ହାତ ଆଖୁଲାରେ ଭାଙ୍ଗିଦେଲେ । ରଘୁବର ତିନିଦିନ ତିନିରାତି ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ଧରି ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କିଛି କ୍ଷତି ହେଲା ନାହିଁ । ରାଜାଙ୍କ ସହ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର କନ୍ୟାଧରଣ କଲେ ।

ରଘୁବର ଛତା ପୋତି ରହୁଥିବା ଯାଗାରେ ରାଜା ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ତାଙ୍କୁ ସେ ମଠର ପ୍ରଥମ ମହନ୍ତରୂପେ ନିୟୁକ୍ତ କଲେ । ମହନ୍ତ ମହାରାଜ ସେହି

ସଂରକ୍ଷଣ ସେବା ପାଇବା ପରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମର୍ପଣ ଭାବ ବହୁଗୁଣରେ ବଢ଼ିଗଲା । ମହାପ୍ରଭୁ କେଉଁ ନୂଆ ବେଶ ହେଲେ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, କେଉଁ ପ୍ରସାଦ ସମର୍ପଣ କଲେ ପ୍ରଭୁ ଅଧିକ ତୃପ୍ତ ହେବେ - ଏହିପରି ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କୁ ଦିନରାତି ଭାବୁଥିଲା ।

ଅରେରଘୁବର ସୋଲପଦ୍ମ କବଳା ପତ୍ରରେ ତିନୋଟି ମୁଖପଦ୍ମ ତିଆରି କଲେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ରଜ କଣି ଦେବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ସଜପୁରୀ ପଦ୍ମପୁଲ ପରି ଦେଖାଗଲେ । ତା' ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ନିଜେ ଯତ୍ନ ସହ କ୍ଷୀରିପ୍ରସାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ସମୟରେ ସେ ସବୁକୁ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି କରିବା ପାଇଁ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେବକମାନେ ସୋଲ ଓ

ପ୍ରକୃତି ଚକ୍ର ଆଧାରରେ ଦେବଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞ ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାଦିନ୍ନ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟପାଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ... ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତହାପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ପରିକ୍ରମା: ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନୁଶୀଳନ

ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେଉଛି । ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ପରିକ୍ରମା ଉତ୍ସବ ଏକ ବିଦ୍ୟା ଅନୁକୃତି ଆଣିବ । ଏହା କେବଳ ଏକ ମହୋତ୍ସବ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ଆନନ୍ଦ ଉପଲବ୍ଧି ନୁହେଁ, ବରଂ ମହାପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଚ୍ଚନର ମହାର୍ଚ୍ଚା ପୃଷ୍ଠଭୂମି । ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପରେ ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିର ଓ ପାଠସ୍ଥଳୀର ପରିକ୍ରମା କରାଯିବାର ଶାସ୍ତ୍ରସମ୍ମତ ବିଧି ରହିଛି । ଦର୍ଶନ ଓ ପୂଜନର ଏହା ଏକ ଅଙ୍ଗ । ପରିକ୍ରମା ବିଧି ପଛରେ ଯେତେକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ସେତେକ ଦାର୍ଶନିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ କାରଣ ମଧ୍ୟ ନିହିତ ଅଛି ।

ଆରମ୍ଭ କରିବା ଉଚିତ । ଏଥିରେ ବ୍ୟକ୍ତିର ତାହାଣ ଅଙ୍ଗ ଦେବ ମୂର୍ତ୍ତି କିମ୍ବା ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ରହିବ । ଏହି ପରିକ୍ରମାକୁ 'ଶବ୍ଦକଳ୍ପନ'ରେ 'ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ' ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ମନୁଷ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ ବା ଡାହାଣ ଅଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ ଦେବଅଙ୍ଗ ବା ପବିତ୍ର ଭାବେ ବିବେଚିତ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବକାର୍ଯ୍ୟରେ ଡାହାଣ ହାତର ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ ଏବଂ ପରିକ୍ରମା ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏକଲି ନାମକରଣର ପ୍ରଥମ କାରଣ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଦୈନିକ ଗତି ସହ ସମ୍ପର୍କିତ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଉଦୟ ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପଶ୍ଚିମରେ ଅସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଏହି ଦୈନିକ ଗତି ବିନାକୌଣସି ପ୍ରତିବନ୍ଧକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ସଫଳତାର ସହ ଗୋଟିଏ ଦିନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକୃତି ଚକ୍ର ଆଧାରରେ ଦେବଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞ ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାଦିନ୍ନ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟପାଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପରିକ୍ରମାକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ସମୟରେ ମନୁଜପ ଏବଂ ନାମ ସ୍ମରଣର ମହିମା ମଧ୍ୟ ଅଛି । ପରିକ୍ରମାର ବିଶେଷ ମନ୍ତ୍ର ହେଉଛି- 'ଜାନି କାନି ତ ପାପାନି ଜନ୍ମାନ୍ତର୍ଗତ କୃତାନି ତ / ତାନି ସର୍ବାଣା ନଶ୍ୟନ୍ତୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣୋ ଦେବପଦେ' । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆମ ଦାରା ଜାଣତରେ କିମ୍ବା ଅଜାଣତରେ କରାଯାଉଥିବା ପାପ ଏବଂ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ସମସ୍ତ ପାପ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ୱାରା ନାଶ ହୋଇଯାଏ । ପରମପିତା ପରମେଶ୍ୱର ମୋତେ ସଦକୃତ୍ତି ଏବଂ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତହାପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟପାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ପୌରାଣିକ ଆଖ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏକଦା ଦେବ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଓ କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ପ୍ରତିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବସ୍ତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା, ତାହାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ମୂଖା ପିଠିରେ ବସି ପିତାପାତାଳ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ମନୁର ବାହନରେ ବସି ସୃଷ୍ଟି ଭ୍ରମଣ କଲେ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗ ହେଲେ ଶ୍ରୀଗଣେଶ । କାରଣ ମହାଦେବ ଓ ମା' ପାର୍ବତୀଙ୍କ ଭିତରେ ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ବିଦ୍ୟମାନ । ତେଣୁ ପିତାପାତାଳ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଅର୍ଥ ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା । ତେଣୁ ଦର୍ଶନ ଚକ୍ରରେ ପରିକ୍ରମା ବା ପ୍ରଦକ୍ଷିଣର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଧିକ ।



ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପରିକ୍ରମାର ପ୍ରଭାବ ଆମର ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିପକ୍ତିତ ହୋଇଥାଏ । ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଶ୍ଳେଷଣରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଅଧିକ ଭାବେ ମାନସିକ ଭାରାକୁହ ହୋଇଯାଏ, ସେ ଶାନ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ଧାର୍ମିକ ପ୍ରବଚନ ଶୁଣିଥାଏ, ଧାର୍ମିକ ଉପଦେଶ ଆଦିରେ ଯୋଗ ଦିଏ କିମ୍ବା ଦେବ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆଶ୍ରୟ ପ୍ରକାଶ କରେ । ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ସେ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ କରେ । ପରିକ୍ରମା ଶେଷ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମନରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ଏକ ବିଦ୍ୟାଗାନ୍ଧି ଅନୁଭୂତ ହୁଏ । ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ଦେବସ୍ଥାନ ବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାରେ ଥିବା ସକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତି । ଉକ୍ତ ସକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତିଫଳନ ଯୋଗୁଁ ମନରେ ଥିବା ନକାରାତ୍ମକ ଶକ୍ତି, ଚିନ୍ତା ଓ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଏ । ମସ୍ତିଷ୍କରୁ ତୋପାମାଲ ନାମକ ହର୍ମୋନ ନିର୍ଗତ ହୁଏ । ଏହି ତୋପାମାଲ ଯେଉଁ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମନରେ ଖୁସିର ସୂଚକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହି ଖୁସି ଆଖାର ଏକ ନୂତନ ଦିଗ ଆଡ଼କୁ ଯିବା ପାଇଁ ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ମନ୍ଦିରରୁ ପୋଡ଼ିଆସିବା ପରେ ଚିନ୍ତାଗ୍ରସ୍ତ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମନେ କରି କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ହୁଏ । ତେଣୁ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ପଠିକ୍ ରଖିବା ପାଇଁ ହେଲେ ପ୍ରତିଦିନ ପୂଜା, ଯୋଗ, ପ୍ରାଣାୟାମ ସହିତ ପରିକ୍ରମାର ଆବଶ୍ୟକତା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଶାରୀରିକ ଉତ୍ତେଜନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ପରିକ୍ରମା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଯେତେକ ସମୟ ପାଦରେ ଚାଲିଥାଉ, ତାହା ଆମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟାୟାମ । ଖାଲି ପାଦରେ ଚାଲିବା ଦ୍ୱାରା ପାଦତଳ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଖୁପ୍ରସ୍ତର ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଚାପ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ଏବଂ ଅମ୍ଳଜାନର ମାତ୍ରା ପଠିକ୍ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ ।

ବାସ୍ତୁମୟ ମହାପାତ୍ର କୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୭୯୭୮୦୩୮୭୯୯୯



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ପରିକଳ୍ପନା



ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ। ଦେଉଳର ନାମ ବଡ଼ ଦେଉଳ। ଦେଉଳର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରାଚୀର ଅଛି। ଏହାକୁ ବାହାର ବେଢ଼ା କୁହାଯାଏ। ମେଘନାଦ ପ୍ରାଚୀର ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ। ପ୍ରାଚୀର ଚାରିଦିଗରେ ଚାରିଦ୍ୱାର। ୧- ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ବା ସିଂହଦ୍ୱାର, ୨- ପଶ୍ଚିମଦ୍ୱାର,

ପ୍ରବେଶ ହେବ। ଯେଉଁମାନେ ବେଢ଼ା ପରିକ୍ରମା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇ ବାମ ଦିଗରେ ଯାଆନ୍ତି। ସତ୍ୟନାରାୟଣ, ବାଳକୃଷ୍ଣ, କଳ୍ପବଟ, ବଟଗଣେଶ, ବାଟମଙ୍ଗଳା, ଯମେଶ୍ୱର, ମାକଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡପ, ଦୁର୍ଦ୍ଦିହ, ରୋହିଣୀକୃଷ୍ଣ, କାକଟରୁକ୍ମି, ବିମଳା, କାଞ୍ଚି ଗଣେଶ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,

ଦେଉଳ, ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ଦେଖି ସେମାନଙ୍କୁ ପୌରାଣିକ ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁ ଗ୍ରାମମାନ ଦିଅଁଦେଉଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ, ପ୍ରତି ସହରରେ ଦେବମନ୍ଦିର ଅଛି। ପୌରାଣିକ ବୋଲି ଯେମାନେ କହନ୍ତି, ସେମାନେ ସମ୍ଭବତଃ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ସାର ବୁଝିନାହାନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ନିର୍ଜୀବ କାଠ ପଥରକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ନାହିଁ। ସେମାନେ ଯେଉଁ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରନ୍ତି, ତହିଁରେ ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ସର୍ବବ୍ୟାପକ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଆବାହନ କରି ପୂଜା କରନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମିତ ମାତ୍ର। ଭଗବାନ କାଷ୍ଠ ପାଷାଣ ଚତୁଃ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପୀ ରହିଥାନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତିରେ ତାଙ୍କ ସରା ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିବାର ଅସମ୍ଭବ ହେବ କାହିଁକି ?



ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମା ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିରଲାଣି, ତାର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ସ୍କନ୍ଧ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି।

୩- ଉତ୍ତରଦ୍ୱାର ଓ ୪- ଦକ୍ଷିଣଦ୍ୱାର। ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶ ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଗରୁଡ଼ ମୂର୍ତ୍ତି। ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରୁ ଆସିଥିବାର କଥା କୁହାଯାଏ। ପଥରରେ ନିର୍ମିତ। ସିଂହଦ୍ୱାର ବୁଦ୍ଧପାର୍ଶ୍ୱରେ ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରକାଶ ସିଂହମୂର୍ତ୍ତି। ସିଂହଦ୍ୱାର ତେଜ ଉପରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ପତିତପାବନ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯାନ୍ତି। ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇଗଲେ ବାଉଁଶି ପାବଲୁ। ବାଉଁଶି ପାବଲୁର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କାଶୀ ବିଶ୍ୱନାଥ, ବ୍ରହ୍ମା, ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଭୃତି ମୂର୍ତ୍ତି। ବାହାର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ରୋଷଘର, ସରଘର, ଚୈତନ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି, ପୁଷ୍ପାଦ୍ୟାନ, ନିର୍ମାଳ୍ୟଖଳା, ବୁଦ୍ଧସା ଦଗିତା, ବୀର ହନୁମାନ ମୂର୍ତ୍ତି, କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠ, ଇଶାନେଶ୍ୱର, ଶାତଳା, ସୁନା କୁଆ, ଆନନ୍ଦ ବଜାର, ସ୍ନାନ ବେଦୀ। ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମ୍ଫା ପ୍ରାଚୀର ହୋଇ ଗଲେ ଭିତର ବେଢ଼ାରେ

ଭଣ୍ଡଗଣେଶ, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ, ସରସ୍ୱତୀ, ଷଷ୍ଠାଦେବୀ, ମଙ୍ଗଳା, କାଳୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ପଦ୍ମପାଦ, ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ, ପାଦପଦ୍ମ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯାନ୍ତି। ଭିତର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖଶାଳା, ଜଗମୋହନ ଓ ବଡ଼ଦେଉଳ। ଦେଉଳ ମୂଳଠାରୁ ଦଧିନରୁଚି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ ଅଛି। ଉପରେ ଅନେକ ଦେବଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ସଂସାରର ଚିତ୍ର, ପଶୁପକ୍ଷୀ ଇତ୍ୟାଦି। ଦେଉଳ ଭିତର ଜଗମୋହନ କାନ୍ଥରେ ଅନେକ ଖୋଦିତ ଓ ଚିତ୍ର ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛି। ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା, ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ବିରାଜମାନ। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଦେଖିଲେ ମନେହୁଏ ଏ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରତିରୂପ। ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ, ପାତାଳ ତିନିପୁରର ଚିତ୍ର ଏଠାରେ ଦେଖାଯାଏ। ଅନେକ ଲୋକ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ

ଗାତାରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି- ନିରାକାର ଉପାସନା ଅପେକ୍ଷା ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ। ସାକାର ଦ୍ୱାରା ନିରାକାର ଉପଲବ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ। ମନୁଷ୍ୟ ସାକାର, ସସାମ। ସେ ଏକାବେଳେକେ ଅସାମ ନିରାକାର। ବସ୍ତୁର ଧାରଣା କରିପାରିବା କଠିଣ। ଯିଏକରିପାରିଲା କରୁ ସେଥିରେ ଆପଣି ନାହିଁ; ମାତ୍ର ତହିଁପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଧାରଣ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ। ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରୁ ଯାହାର ସେ ଶକ୍ତି ଅଛି, ସେ କରୁ ମାତ୍ର ଲୋକସାଧାରଣ ଲାଗି ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ, ସୁଖ ଉପାୟ। ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଜଗତରେ ସାକାର ପୂଜାର ବହୁଳତା। ପ୍ରସନ୍ନାଦ ସ୍ତମ୍ଭରେ ଈଶ୍ୱର ଦେଖିପାରିଲେ। ସାକାର ପୂଜା ହେଉ ବା ନିରାକାର ପୂଜା ହେଉ, ମନଟାକୁ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ କରିପାରିଲେ ହେଲା। ମନ ବୁଡ଼ ହେଲେ ଚଢ଼ିଆ ଗଙ୍ଗା। ଯାହା ମନ ମୁନ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଥିବ, ସେତ ସର୍ବତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରିବ। ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି,

ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମା ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିରଲାଣି, ତାର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ସ୍କନ୍ଧ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି। ଓଁକାର ଯନ୍ତ୍ରାନୁରୂପ ମୂର୍ତ୍ତିରୁ ଗଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ମାମୀସା ଓ ପୂର୍ବ ମାମୀସାର ମତ ଏଠାରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ କରାଯାଇଅଛି। ଓଁକାର ବିରାଟ ମୂର୍ତ୍ତିର ପରିଚାୟକ। ସୁତରାଂ କରତରଣ ବିହୀନ। ଓଁକାର ତ୍ରିଭୁଣାତ୍ମକ ବୋଲି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିର ସୃଷ୍ଟି। ସବୁ, ରଜ, ତମ ଅବା ପରମାତ୍ମା ଆତ୍ମା ମାୟାର ପରିଚାୟକ। ରାଜର୍ଷି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କର୍ମକାଣ୍ଡ ଓ ଜ୍ଞାନ କାଣ୍ଡାତ୍ମକ ନବଭକ୍ତିରେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଉଥିଲେ। ଏହି ହେତୁ ଆଗମ ଯୁଗର ବ୍ୟକ୍ତି, ପୌରାଣିକ ଯୁଗର ଲୋକ ଏବଂ ଶକ୍ତର ପ୍ରଭୃତି ପର ଯୁଗର ଭକ୍ତମାନେ ସମଭାବରେ

ଆଦର କରନ୍ତି। ସକଳ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଭକ୍ତମାନେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଆପଣା ଆପଣା ଇଷ୍ଟଦେବତାଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରିପାରନ୍ତି। ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ସମୂହେ ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରମାଣ ଅଛି। ଚୈତ୍ରରାତ୍ର ଶୁକ୍ଳ, ବୃହତ୍ ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ଶ୍ରୀ ଭାଗବତ, ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ, ସ୍କନ୍ଧ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ନରସିଂହ ପୁରାଣ, ବାୟୁ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଯାମଳ, ବ୍ରହ୍ମ ଯାମଳ, ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରାଚୀନ ପୁରାଣମାନେ, ଦାରୁ ବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭୃତି କଥା ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି। ଓଁକାର ମୂର୍ତ୍ତି ସମୂହେ ଉତ୍କଳଖଣ୍ଡରେ ଲେଖା ଅଛି। ମହାଭାରତଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସର୍ବଶେଷ ପୁରାଣ ଭାଗବତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକ ହୋଇଆସିଛି। ପୁରାଣ, ତନ୍ତ୍ର, ପ୍ରାଦେଶିକ ପୁତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାହାତ୍ମ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକ। ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁଜାତିର ପବିତ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ।

ଦେବପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
କଟକ, ମୋ: ୯୪୩୭୦୨୩୩୯୦

Comfort, Care, Elegance - All in perfect Harmony! Swosti Premium Beach Resorts - a Perfect Destination for MICE & Weddings in Puri (Scheduled to open in EARLY 2024)

Swosti Premium Beach Resorts by the Swosti Group, the first five-star premium luxury beach resort, centrally air-conditioned, open its doors for guests at Sipasurubuli, Puri. Positioning the State of Odisha as a prominent MICE destination, the property comes equipped with facilities to host mega conferences and elaborate wedding ceremonies with large open-air landscaped lawns. Nestled on the shores of the Bay of Bengal, just a leisurely 60-minute drive from Bhubaneswar Airport and Railway Station, the Swosti Premium Beach Resorts Puri is a true gem on the Blue Flag Beach, Puri. This seaside paradise offers a perfect blend of luxury, comfort, and natural beauty, making it an ideal destination for both leisure and business travelers. Swosti Premium Beach Resorts extends its guests Luxury Rooms (Sea View Rooms & Premium Rooms) and presidential suites (Oasis Suite, Intimate Escape Suite, Imperial Suite & The Royal Ambassador Suite) with a no obstruction view of the sea. The All Day dining restaurant (Beach Hut), at the Swosti Premium Beach Resorts offer an incredible array of local delicacies and the choicest of international cuisines with the décor and the ambience just adding to the mood and the highlight of the property is the Sky lounge bar (Saltwater) situated at a height of 150ft above ground level overlooking the Bay of Bengal. The Coffee Bar (Beehive) is a perfect settlement for a tired mind to relax or to catch up with friends or colleagues. One of the standout features of Swosti Premium Beach Resort is its versatility as a wedding and event destination. The resort boasts four wedding venues (namely Boita Voyage at Ground Floor, Mahari Courtyard at 3rd floor and Panaroma, Portrait at 1st floor) with open-air landscaped lawns at different heights, ensuring that your special day is set against a backdrop of unparalleled natural beauty. The mega banquet halls, complete with pre-function areas, can host up to 750 people, and the open landscaped lawns overlooking the sea and sky create a dreamlike atmosphere for any MICE or Wedding event. For those looking to relax and unwind, the resort offers a large infinity swimming pool and an ultra-modern wellness spa (Ekayaa), where you can indulge in rejuvenating treatments to soothe your mind and body. The health club and game zones cater to both adults and kids, providing entertainment and fitness options for everyone. Swosti Premium Beach Resorts, Puri is more than just a luxurious getaway; it's a complete coastal experience. With its beautiful rooms, mega conference facilities, wellness amenities, and diverse dining options, the resort caters to all your needs. Whether you're seeking a serene beachside retreat, a destination for special events, or a place to indulge in relaxation and adventure, this resort offers it all. Come and discover the charm of this coastal gem on the eastern shores of India



Best wishes for
**SRIMANDIRA
PARIKRAMA
PRAKALP**