ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର

▶ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ
THE SAKALA

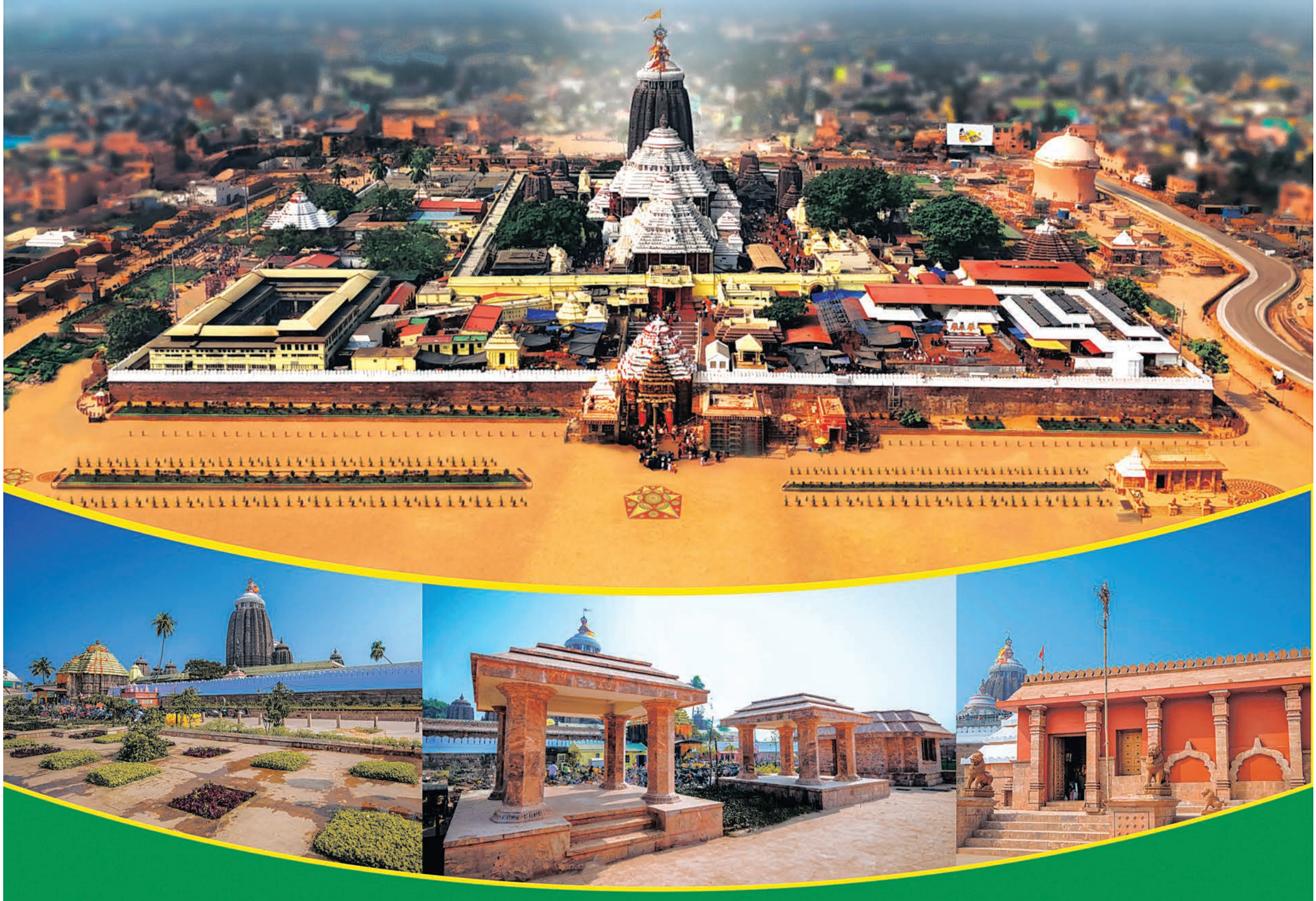
PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

♦VOLUME- 41 ♦ISSUE-203 ♦BHUBANESWAR ♦WEDNESDAY ♦17 JANUARY 2024 ♦PAGE-16+8 ♦₹ 6.00

♦ବର୍ଷ-୪୧ ♦ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ ♦ଭୁବନେଶ୍ୱର ♦ବୁଧବାର ♦୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ♦ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ ♦₹.୬.୦୦

DADLS-83

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ଆଜି
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ତିଥି
ଅପରାହ୍ନ ୦୧.୧୫ ଘଟିକାରେ
'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ'ର
ଭବ୍ୟ ଲୋକାର୍ପଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ
ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪

ସକାଳ ୭ ଘଟିକାରୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସିଧାପ୍ରସାରଣ
ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ଚାନେଲ୍ ଏବଂ "IPR Odisha"
ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଚାନେଲ୍‌ରେ ଦେଖିପାରିବେ ।

OIPR - 15001/13/0267/2324

● ମାଳଦ୍ୱୀପ ରାସ୍ତାରେ ବାଂଲାଦେଶ

ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳ ବିଏନ୍‌ପିର 'ଇଣ୍ଡିଆ ଆଉଟ୍' ଅଭିଯାନ

ଢାକା, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି): ମାଳଦ୍ୱୀପର ଶାସକ ଦଳ ଏମଡିପି(ମାଳଦ୍ୱୀପ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ ପାର୍ଟି) ଏବେ ଚୀନ୍ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ି ଭାରତ ବିରୋଡ଼ଧୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଯାହାର ନମୁନା ଏବେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ଭାରତ ଏବଂ ମାଳଦ୍ୱୀପ ମଧ୍ୟରେ ତିକ୍ତତା ବଢିଥିବା ବେଳେ ଏବେ ବାଂଲାଦେଶର ସର୍ବବୃହତ ବିରୋଧୀ ଦଳ ବାଂଲାଦେଶ ନ୍ୟାସନାଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି (ବିଏନପି) ମଧ୍ୟ ମାଳଦ୍ୱୀପ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଏହି ଦଳ ବାଂଲାଦେଶରେ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ପ୍ରଚାର ଅଭିଯାନ ଚଳାଇବା ସହିତ 'ଇଣ୍ଡିଆ ଆଉଟ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ନିକଟରେ ବାଂଲାଦେଶ ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ବିଏନପି ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ନିର୍ବାଚନ ଲଢି ନଥିଲା। ହେଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶେଖ ହସିନା ବହୁମତରେ ବିଜୟ ହେବା ସହିତ ୫ମ ଥର ପାଇଁ କ୍ଷମତାସୀନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଶେଖ ହସିନା ଭାରତ ସହ ଉତ୍ତମ ସମ୍ପର୍କ ରଖି ଆସିବା ସହିତ ଭାରତ ଭଳି ଏକ ପଡୋଶୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଇବା ସୌଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ବୋଲି ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ କହିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ସେ ବିରୋଧୀ ବିଏନପି ଦଳକୁ ଦେଶ ବିରୋଧୀ, ଆତଙ୍କବାଦୀ ଦଳ ଭାବେ କହିବାକୁ ପଛାଇ ନଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ହସିନାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଲୋକମତ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ବିଏନପି ଭାରତ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ମାଳଦ୍ୱୀପ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମହମ୍ମଦ ମୋଇଜ୍ଜୁ ଯେଭଳି ଭାରତ ବିରୋଧୀ ପ୍ରଚାର ଅଭିଯାନ ଚଳାଇ ବିଜୟୀ ହେଲେ ବିଏନପି ମଧ୍ୟ ବାଂଲାଦେଶରେ ସେଭଳି କରି ହସିନାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ,ଏକ ଇସଲାମିକ୍ ପାର୍ଟି ଭାବେ ବିଏନପିକୁ ଆମେରିକା ଟିୟର-୩ ଆତଙ୍କବାଦୀ ସଂଗଠନ ଘୋଷଣା କରିସାରିଛି।

● ଲେପାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରରେ ମୋଦୀଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା

ବିଜେପିର ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତ ଅଭିଯାନ!

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି)

ଆସନ୍ତା ୨୨ ତାରିଖରେ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ମଙ୍ଗଳବାର ଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାବିଧି ଏବଂ ହୋମଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦୀ ପ୍ରାଣପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବରେ ଯଜମାନ ହୋଇଥିବାରୁ ୧୧ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବ୍ରତ କରିବା ସହିତ ପ୍ରଥମେ ନାସିକସ୍ଥିତ ଗୋଦାବରୀ ନଦୀକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ପଞ୍ଚବଟି ବନରେ କାଲାରାମ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ। ଏଠାରେ ପୂଜାଚର୍ଚ୍ଚନା କରି ସେ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧିତ କରି ପଞ୍ଚବଟି ଆଶ୍ରମରେ ପ୍ରଭୁ ରାମଙ୍କ ଲୀଳା ଅମୃତ କାହାଣୀ ବଖାଣିଥିଲେ। ଏହାପରେ ମୋଦୀ ମଙ୍ଗଳବାର ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ଅନନ୍ତପୁର ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ଲେପାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଛନ୍ତି। ମାତାସୀତାଙ୍କୁ ରାବଣ ଅପହରଣ କରି ନେବା ପରେ ଜଟାୟୁ ଅବରୋଧ କରିବା ସହିତ ରାବଣ ଆଘାତରେ ତଳକୁ ଖସିପଡ଼ି ଏହିଠାରେ ହିଁ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲା। ସେହି ଅନୁସାରେ ଲେପାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଭୁ ରାମଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଆସୁଛି। ଏହାପରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ମୋଦୀ କେରଳର ଗୁରୁବାୟୁର ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ସେଠାରେ ରାମସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ପ୍ରଭୁ ରାମଙ୍କ ବନବାସ କାଳରେ ଯେଉଁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ର ଏବେ ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଯେଉଁ ଠାରେ ରାମସୀତାଙ୍କ କିଛି ସ୍ମୃତି ରହିଛି ସେଠାରେ ମୋଦୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି। କିନ୍ତୁ ମୋଦୀଙ୍କ ଏହି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନାକୁ ନେଇ ରାଜନୀତିକ ମହଲରେ ଅନ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି। ରାମ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପୂର୍ବରୁ ମୋଦୀଙ୍କ ଏହି ଗସ୍ତ ବିଜେପିର ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ଅଭିଯାନ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି।

ବିଜେପିକୁ ରାହୁଲଙ୍କ ନିଶାଣ

ମଣିପୁରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଭାରତ ଯୋଡୋ ଯାତ୍ରାର ତୃତୀୟ ଦିନରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ନାଗାଲାଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ସେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବା ସହିତ ଧର୍ମକୁ ନେଇ ବିଜେପି ଉପରେ ବର୍ଷିଛନ୍ତି। ରାହୁଲ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ରାମ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବରୁ କଂଗ୍ରେସ ଦୂରେଇ ରହିଥିବାରୁ ବିଜେପି କଂଗ୍ରେସକୁ ହିନ୍ଦୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ କହୁଛି। କିନ୍ତୁ ଧର୍ମକୁ ନେଇ ମୋର ଧାରଣା ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ରହିଛି। ଧାର୍ମିକ ରାତିନୀତିକୁ ଆଧାର କରି ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତି, ହେଲେ ଧର୍ମକୁ କାନ୍ଧରେ ବୋହି ନେବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ରାହୁଲ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଧର୍ମ ସହ ଜଣଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ। ଯିଏ ଯେକୌଣସି ଧର୍ମ ଉପରେ ଆସ୍ଥା ରଖେ ସେ ବିଶ୍ୱାସର ସହ ତାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରେ। କିନ୍ତୁ କେବେ ବି ଧର୍ମର ଫାଇଦା ଉଠାଏ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଯିଏ ଧର୍ମକୁ ସାମ୍ନାରେ ରଖି ଏହାକୁ ଦେଖାଏ ସିଏ ଧର୍ମକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଫାଇଦା ନେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ। ଆଜି ଏଭଳି କିଛି ଦେଖାଯାଉଛି ବୋଲି ରାହୁଲ ପରୋକ୍ଷରେ ବିଜେପିକୁ ନିଶାଣ କରି କହିଛନ୍ତି।

ଜାପାନରେ ପୁଣି ୨ ବିମାନ ମୁହାଁମୁହିଁ

ଟୋକିଓ, ୧୬।୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଜାପାନରେ ପୁଣି ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ହୋକାଇଡୋର ନ୍ୟୁ ଚିଟୋସ ବିମାନବନ୍ଦରରେ କୋରିଆ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ ଏବଂ କ୍ୟାଥେ ପ୍ୟାସିଫିକ ଏୟାରୱେଜ ବିମାନ ମଧ୍ୟରେ ଧକ୍କା ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ଏଥିରେ କୌଣସି କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇନାହିଁ। କୋରିଆ ବିମାନରେ ଯାଉଥିବା ୨୮୯ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଜୀବନ ଅଳ୍ପକେ ବର୍ତ୍ତି ଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ବିମାନରେ କୌଣସି ଯାତ୍ରୀ ନ ଥିଲେ। ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ଥିବା ବରଫ ଯୋଗୁ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ହୋଇଥିଲା। ଉଡ଼ାଣ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ୨ ବିମାନର ପଙ୍ଖା ମାଡ଼ ହୋଇଥିଲା। ଉଭୟ ବିମାନକୁ ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏବେ ମାମଲାର ଯାଞ୍ଚ ଚାଲିଛି।

ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବାଚନରୁ ଓହରିଲେ ରାମାସ୍ୱାମୀ

ୱାଶିଂଟନ, ୧୬।୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତୀୟବଂଶୋଦ୍ଭବ ବିବେକ ରାମାସ୍ୱାମୀ ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବାଚନରୁ ଓହରି ଯାଇଛନ୍ତି। ସେ ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରିବେ ବୋଲି ସୋମବାର ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏବେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ମାର୍ଗ ନ ଥିବା କହିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ସୋମବାର ରିପବ୍ଲିକାନ ପାର୍ଟିର ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆୟୋଭାରେ ପ୍ରଥମ କାକସ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଟ୍ରମ୍ପ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲେ। ଏବେ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ସହ ନିକି ହେଲି ଏବଂ ରୋନ ଦେସାନ୍ତିସ୍ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରିବେ। ବିବେକ ଏହି ତିନି ଜଣଙ୍କଠାରୁ ପଛରେ ରହି ୭.୭ ପ୍ରତିଶତ ଭୋଟ ପାଇଥିଲେ। ତେଣୁ ସେ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ୨୦୨୩ ଫେବୃଆରୀ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରି ବିବେକ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିଲେ।

କୁନୋରେ ଆଉ ଏକ ଚିତାର ମୃତ୍ୟୁ

ଭୋପାଳ, ୧୬।୧ (ଏଜେନ୍ସି): ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସିଓପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍ଥିତ କୁନୋ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ଆଉ ଏକ ଚିତା ବାଘ 'ଶୌର୍ଯ୍ୟ'ର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ଏହି ଚିତାକୁ ନାମିବ୍ୟାରୁ ଅଣା ଯାଇଥିଲା। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁନୋରେ ୩ଟି ଶାବକଙ୍କୁ ମିଶାଇ ୧୦ ଚିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲାଣି। ଏବେ ୪ ଶାବକଙ୍କ ସମେତ ୧୩ଟି ଚିତା ସୁସ୍ଥ ଅଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଟିମ୍ ସକାଳେ ଶୌର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଚେତ ଅବସ୍ଥାରେ ଠାବ କରିଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କୁ ଟ୍ରାଙ୍କୁଲାଇଜ କରି ସିପିଆର ଦିଆଯାଇଥିଲା। କିଛି ସମୟ ପରେ ସେ ଚେତା ପାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ବହୁତ ଦୁର୍ବଳ ଥିଲା। ଅନେକ ପ୍ରୟାସ ସତ୍ତ୍ୱେ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଜଣାପଡ଼ି ନାହିଁ। ଏହା ଜାଣିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଯାଉଛି। ଶୌର୍ଯ୍ୟକୁ ନିଜ ଭାଇ ଗୌରବ ସହ ଭାରତ ଅଣା ଯାଇଥିଲା। ଉଭୟେ ସବୁବେଳେ ଏକାଠି ରହୁଥିଲେ ଏବଂ ଶିକାର କରୁଥିଲେ। କିଛି ଦିନ ତଳେ ଅଗ୍ନି ଏବଂ ବାୟୁ ଚିତା ସହ ଉଭୟଙ୍କ ସଂଘର୍ଷ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଅଗ୍ନି ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ଚିତାଙ୍କୁ ଖୁଆଡ଼ରେ ବନ୍ଦ କରିଦିଆଯାଇଥିଲା।

ଇଡିକୁ ବାସଭବନ ଡାକିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ରାଞ୍ଚି, ୧୬।୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେମନ୍ତ ସୋରେନ ଜମି ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଇଡି) ଜାରି କରିଥିବା ଅଷ୍ଟମ ସମନର ଜବାବ ଦେଇଛନ୍ତି। ସିଏମ୍ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ହାତରେ ଇଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଚିଠି ପଠାଇଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଇଡିକୁ ତାଙ୍କ ସରକାରୀ ବାସଭବନକୁ ଡାକିଛନ୍ତି। ୨୦ ତାରିଖରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାସଭବନକୁ ଆସି ପଚରାଉଚୁରା କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଇଡି ଶନିବାର ସୋରେନଙ୍କୁ ସମନ ଜାରି କରି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିବାର କାରଣ ପଚାରି ଥିଲା। ଏହି ମାମଲାରେ ଜବାବ ଦେବା ପାଇଁ ୧୨ରୁ ୨୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୟ ଦେଇଥିଲା। ନିଜ ଆସନ୍ତୁ ନଚେତ ଇଡି ପହଞ୍ଚି ଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା। ଏବେ ହେମନ୍ତ ସମୟପୂର୍ବରୁ ଇଡିକୁ ଜବାବ ଦେଇଛନ୍ତି।

ମୋସାଦ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଉଡ଼ାଇଦେଲା ଇରାନ

● ୫ ମୃତ; ୬ ଗୁରୁତର

ତେଲ ଆଭିଭ, ୧୬।୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଇରାକ ଇରବିଲ ସ୍ଥିତ ଇସ୍ରାଏଲ ଗୁଇନ୍ଦା ଏଜେନ୍ସି ମୋସାଦର ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଉପରେ ଇରାନ ମଙ୍ଗଳବାର ବାଲିଷ୍ଟିକ୍ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ମାଡ଼ କରିଛି। ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ଅତିକମରେ ୫ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ୬ ଜଣ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। କୁର୍ଦିଶ ଆଞ୍ଚଳିକ ସରକାରର ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ଆକ୍ରମଣକୁ ନେଇ ଆମେରିକା ପକ୍ଷରୁ ବଡ଼ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି। ଆମେରିକା ନିନ୍ଦା କରିଛି। କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ମାଡ଼କୁ ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ଏବଂ ଅସ୍ୱଷ୍ଟ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ କୁହାଯାଇଛି। ହମାସ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଥିବାବେଳେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି। ତେଣୁ ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟ-ପ୍ରାଚ୍ୟକୁ ବ୍ୟାପିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଇରାକ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଆକ୍ରମଣକୁ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି। ଏହା ଦେଶର ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଇରାନର ରିଭୋଲ୍ୟୁସନାରୀ ଗାର୍ଡ୍ସ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଇସ୍ରାଏଲ ଗୁଇନ୍ଦା କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଦେଶ ବିରୋଧୀ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନିପାତ କରିବା ପାଇଁ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ମାଡ଼ କରାଯାଇଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଇସ୍ରାଏଲ ସିରିଆ ଏବଂ ଲେବନାନ ଉପରେ ଏୟାରଷ୍ଟ୍ରାଇକ କରିଥିଲା। ଏଥିରେ ଇରାନର ବ୍ରିଗେଡିୟର ଜେନେରାଲ ରାଜି ମୁସାଭି ଏବଂ ହମାସର ଉପନେତା ସାଲେହ ଅଲ ଅରୁରିର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଦୁଇ ଜଣ ଇରାନର ଘନିଷ୍ଠ ଥିଲେ।

● ୱାଇଏସ୍ ଶର୍ମିଲା ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତ

୨୦୨୪ରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଲଢ଼େଇ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି)

ଚଳିତବର୍ଷ ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶରେ ଲୋକସଭା ସହ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ହେବ। ଯାହାକୁ ନେଇ ରାଜନୀତିକ ସରଗରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ସବୁ ପ୍ରମୁଖ ଦଳ ନିଜର ରଣନୀତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏହିକ୍ରମରେ କଂଗ୍ରେସ ୱାଇଏସ୍ ଶର୍ମିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରଦେଶ କମିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛି । ଗତ ୪ ତାରିଖରେ ଶର୍ମିଲା କଂଗ୍ରେସରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ମାତ୍ର ୧୨ ଦିନ ପରେ ତାଙ୍କୁ ଏଭଳି ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯିବା ବିଭିନ୍ନ ମହଲକୁ ବିସ୍ମିତ କରିଛି। ତେବେ ଶର୍ମିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରଦେଶ କମିଟି ମୁଖ୍ୟ କରାଯିବା ପଛରେ ଦଳର କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ରହିଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ଶର୍ମିଲା ହେଉଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ୱାଇଏସ୍ ଜଗନମୋହନ ରେଡ୍ଡିଙ୍କ ଭଉଣୀ। ସେହିଭଳି ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସର ଦିବଂଗତ ଟାଣୁଆ ନେତା ୱାଇଏସ୍ ରାଜଶେଖର ରେଡ୍ଡିଙ୍କ ଝିଅ। ରାଜଶେଖର ରେଡ୍ଡିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଜଗନମୋହନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ପାଇଁ ଦାବି କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇ ନଥିଲା। ଏହାପରେ ସେ କଂଗ୍ରେସରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ୱାଇଏସଆର କଂଗ୍ରେସ ନାଁରେ ଏକ ନୂଆ ଦଳ ଗଠନ କରିଥିଲେ। ପରେ ବିପୁଳ ଜନମତରେ ନିର୍ବାଚନ ଜିତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ । ତେବେ ଭଉଣୀ ଶର୍ମିଲାଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ମତଭେଦ ରହି ଆସିଛି। ଏବେ ଶର୍ମିଲାଙ୍କୁ ପିସିସି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରାଯାଇଥିବାରୁ ୨୦୨୪ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲଢେଇ ହେବ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।

● କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଭୂମି ମାମଲା

ଶାହି ଇଦ୍‌ଗାହ ସର୍ଭେ ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ରହିତାଦେଶ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି)

ମଥୁରା କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଭୂମି ବିବାଦ ଉପରେ ଶୁଣାଣି କରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଆହ୍ଲାବାଦ ହାଇକୋର୍ଟ ଦେଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇଛନ୍ତି। ବିବାଦୀୟ ସ୍ଥଳରେ ଜଣେ କୋର୍ଟ କମିସନରଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରି ସଂପୃକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ଭେ କରିବାକୁ ପୂର୍ବରୁ ହାଇକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲା ବେଳେ ଏହା ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମଙ୍ଗଳବାର ରୋକ୍ ଲଗାଇଛନ୍ତି। କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଭୂବି ବିବାଦକୁନ୍‌ଇ ହିନ୍ଦୁ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ଡିସେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରେ ଶାହିଇଦ୍‌ଗାହ ମସଜିଦ୍ ପରିସରର ସର୍ଭେ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। କୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ନିଯୁକ୍ତ ଜଣେ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱବଧାନରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା। କୋର୍ଟ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଆଡଭୋକେଟ କମିସନର ନିଯୁକ୍ତ କରି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ମସଜିଦ୍ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଏକ ପିଟିସନ ଦାଏର କରାଯାଇଥିଲା। ଜଷ୍ଟିସ୍ ସଞ୍ଜୀବ ଖାନ୍ନା ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଦୀପଙ୍କର ଦତ୍ତ ଏହି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ଆଇନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବହୁ ଆହ୍ୱାନ ରହିଥିବାରୁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଜ୍ଞାନବାପୀ ୱଜୁଖାନା ସଫା କରିବାକୁ ଅନୁମତି

ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମଙ୍ଗଳବାର ଜ୍ଞାନବାପୀ ମସଜିଦ୍ ମାମଲାରେ ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ମସଜିଦ୍ ପରିସରରେ ରହିଥିବା ୱଜୁଖାନା ବା ହାତ ଧୋଇବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜଳକୁଣ୍ଡ ସଫା କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି। ମୁସଲମାନ ପକ୍ଷ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ୱଜୁଖାନା କହୁଛନ୍ତି ସେଥିରେ ଶିବଲିଙ୍ଗ ରହିଥିବା ହିନ୍ଦୁ ପକ୍ଷ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ମସଜିଦ ପରିସରରେ ପୂଜା କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଲୋଡିବା ସହିତ ୱଜୁଖାନା ସଫା କରିବାକୁ ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆବେଦନ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ପ୍ରଧାନବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ଡି.ୱାଇ.ଚନ୍ଦ୍ରଚୂଡ଼ , ଜଷ୍ଟିସ୍ ଜେ.ବି. ପର୍ଦ୍ଦୀୱାଲା ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ ମନୋଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହାର ଶୁଣାଣି କରି ୱଜୁଖାନା ସଫେଇ ନିମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ବାରଣାସୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ତଦାରଖରେ ଏହି ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକ

ବିଶାଲଙ୍କ ସହ କାମ କରିବେ ଶାହାରୁଖ୍

▶ଭିତର ପୃଷ୍ଠାରେ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ
THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

♦VOLUME- 41 ♦ISSUE-203 ♦BHUBANESWAR ♦WEDNESDAY ♦17 JANUARY 2024 ♦PAGE-16+8 ♦₹ 6.00

♦ବର୍ଷ-୪୧ ♦ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ ♦ଭୁବନେଶ୍ୱର ♦ବୁଧବାର ♦୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ♦ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ ♦₹.୬.୦୦

CBC 22201/13/0163/2324

ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ ସ୍କାନ୍ କରନ୍ତୁ

ଆମ ସଂକଳ୍ପ
ବିକଶିତ ଭାରତ

ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ଆଧୁନିକ ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା

ଅମୃତ ଭାରତ ଷ୍ଟେସନ ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ୧୩୦୦ରୁ ଅଧିକ
ରେଳ ଷ୍ଟେସନର ଆଧୁନିକୀକରଣ ଏବଂ ପୁନର୍ବିକାଶ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଇତିହାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିମ ଅଧ୍ୟାୟ

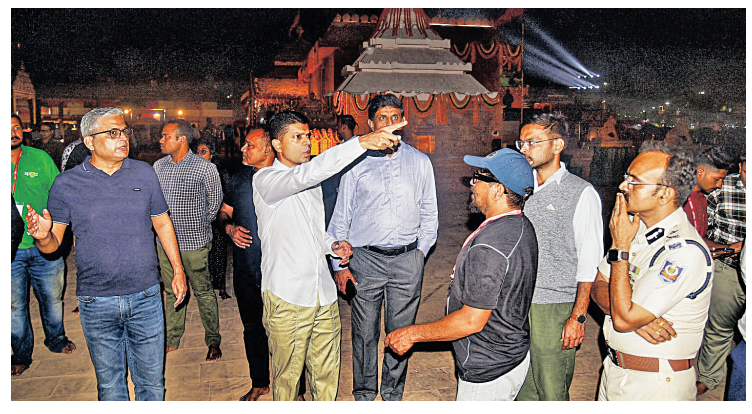
ଆଜିଠୁ ନିର୍ବିଘ୍ନ ପରିକ୍ରମା

'ପରିକ୍ରମା' ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ପ୍ରକଳ୍ପର ତଦାରଖ କଲେ '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

■ **ପୁରୀ, ୧୬।୧ (ସମିସ)**: ପୌଷ ଶୁକ୍ଳସପ୍ତମୀ ତିଥିରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଲେଖିବ ନୂଆ ଇତିହାସ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଇତିହାସରେ ଯୋଡିହେବ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିମ ଫର୍ଦ୍ଦ। ବିଶ୍ୱ ଦେଖିବ ବିଶ୍ୱନିୟନ୍ତାଙ୍କ ବିଜେସ୍ଟଳୀର ଭବ୍ୟ ରୂପ। ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜି ଲୋକାର୍ପଣ କରିବେ। ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ତ୍ରିଦିନାତ୍ମକ ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ। ଏହି ତିଥି, ବାର, ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ତାରିଖ କୋଟି କୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଓ ସାଢ଼େ ଚାରିକୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ହେବ ଏକ ସ୍ମରଣୀୟ ଦିନ।

ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବେ ଗଜପତି ମହାରାଜା

ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳ ସାଢେ ୭ଟାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନର ଯଜ୍ଞ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଧରିତ୍ରୀ ପୂଜା, ଦ୍ୱାରପାଳ ପୂଜା, ବରୁଣ ପୂଜା, ଗୋ ପୂଜା କରାଯାଇଛି। ଶାଳା ପ୍ରବେଶରେ ଦେବତାଙ୍କ ଆବାହନ ପରେ ଶ୍ରୌତ୍ରୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଅଧିବାସ କଳସ ଜଳ, ଚନ୍ଦନ, ହଳଦୀ, ରକ୍ଷାସୂତ୍ର, ଲାଜା, ପଞ୍ଚଗବ୍ୟ ନେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ଶୋଧନ କରିଛନ୍ତି। ପରେ ପଞ୍ଚକର୍ମ, ମଣ୍ଡଳପୂଜା, ହବନ, ଆରତି, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଏବଂ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରାଯାଇ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନର ଯଜ୍ଞକର୍ମ ଶେଷ କରାଯାଇଛି। ବୁଧବାର ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ସହ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ହେବ ଲୋକାର୍ପଣ। ଏହାର ଅବ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀ ଆସି ସବୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଏବଂ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ତଦାରଖ କରିଛନ୍ତି '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ। ▶ପୃଷ୍ଠା-୧୧



ଝରିଲା ଅମୃତବାରି

କଳସ ପଞ୍ଚଶସ୍ୟରୁ ଅଙ୍କୁରୋଦ୍‌ଗମ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର 'ପରିକ୍ରମା' ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରଦେବ। ପୌଷର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଶୀତୁଆ ରାତିରେ ଆକାଶରୁ ଝରିଛି ଟୋପାଟୋପା ଅମୃତବାରି। ଆକାଶରୁ ପୁଷ୍ପ ବୃଷ୍ଟି ଭଳି ଝିପିଝିପ ବର୍ଷା ପଡିଥିଲା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ମାଟିରେ। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଏକ ଶୁଭ ସୂଚନା। ଏହି ବର୍ଷା ମହାଯଜ୍ଞର ସଫଳ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି, ଯଜ୍ଞରେ ପ୍ରଚାରକ ଭାବେ ବରଣ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୌତ୍ରୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଶ୍ୱମ୍ଭର ଦାଶ। ସୋମବାର ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଆଉ ରାତିରେ ପୁରୀରେ ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ହୋଇଛି। ଏହା ହେଉଛି ଯଜ୍ଞର ଫଳ। ସେହିପରି ଯେଉଁ ଅଙ୍କୁରାରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା ସେଥିରୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଅଙ୍କୁର କେବଳ ଗଜା ନୁହେଁ, ଗଛ ହୋଇଯାଇଛି। ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ପର୍ବ ପୂର୍ବରୁ ଏଭଳି ଶୁଭ ସାଙ୍କେତିକ ପରିଭାଷାକୁ ବ୍ୟାନ କରିବା ବେଳେ ବେଶ୍ ଖୁସି ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଦାଶ।

କଥା ରଖିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ 'ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍'

■ **ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମିସ)**: କଥା ଦେଇ କଥା ରଖିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭୋଗିବେ ନାହିଁ ସମସ୍ୟା। ଆରାମଦାୟକ ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ବସ୍‌ରେ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପୁରୀକୁ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହେବେ। ସବୁ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀକୁ ଗଡ଼ିବ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ' ବସ୍ 'ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ'। ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୫ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ ପୁରୀକୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଗଡ଼ିବ। ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ବସ୍ ସେବାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ବୋଲି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଡ଼କ ପରିବହନ ନିଗମ (ଓଏସ୍‌ଆରଟିସି) ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ୧୫ଟି ନୂଆ ଭୋଲ୍‌ଭୋ ବସ୍ ପହଞ୍ଚି ସାରିଛି। 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ' ବସ୍ ଯୋଜନାର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗାଁରୁ ବ୍ଲକ୍‌କୁ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବ୍ଲକ୍‌ରୁ ସହର ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସହରରୁ ଭାୟା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେଇ ପୁରୀକୁ ▶ପୃଷ୍ଠା-୧୧

୧୮ରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୫ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଗଡ଼ିବ ବସ୍

'ପରିକ୍ରମା' ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଛାଟ

■ **କଟକ, ୧୬।୧ (ସମିସ)**: ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ବିରୋଧରେ ରୁଜୁ ମାମଲାରେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ଲାଗିଛି ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଝଟ୍‌କା। ଆବେଦନକାରୀ ଭାରତୀୟ ବିକାଶ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ବେଳେ ହାଇକୋର୍ଟ ଆଜି ବିରକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏପରିକି ଉଭୟ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଆୟଉତ୍ସ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଦାଲତ ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ। ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ତଥ୍ୟ ନଦେଲେ ଆଜି ଏହି ମାମଲାକୁ ରଦ୍ଦକରି ୧ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଁଏ ଜରିମାନା। ▶ପୃଷ୍ଠା-୧୧

ଆବେଦନ ଖାରଜ ସହ ଭର୍ତ୍ସନା

ଆୟସ୍ରୋତ ଦାଖଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ବିଏସ୍‌କେୱାଇ 'ନବୀନ କାର୍ଡ' ଆବେଦନ ଅବଧି ବୃଦ୍ଧି

ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇପାରିବ ଆବେଦନ

■ **ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମିସ)**: ବିଜୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା (ବିଏସ୍‌କେୱାଇ) ନବୀନ କାର୍ଡ ପାଇଁ ଆବେଦନ ଅବଧି ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ନବୀନ କାର୍ଡ ପ୍ରତି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ଆଗ୍ରହକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି ଜାନୁଆରୀ ୧୬ରୁ ୨୬ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଠାରୁ ହସ୍ତଗତ ମତାମତ ଆଧାରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନବୀନ କାର୍ଡ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅବଧି ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି।

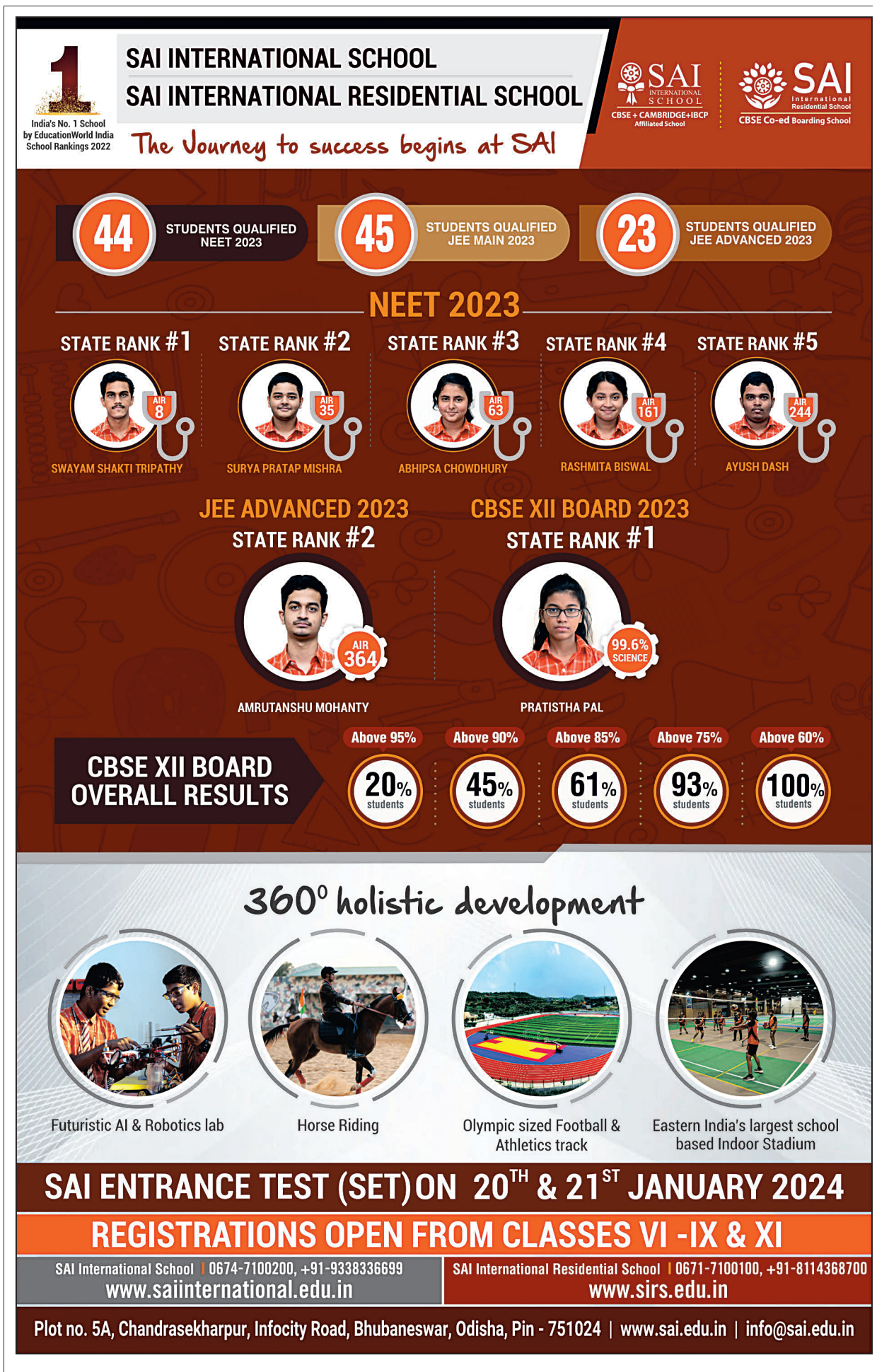
ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ସୁଦ୍ଧା ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସମୁଦାୟ ୩,୪୬,୨୯୪ଟି ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍‌ଲାଇନ୍‌ରେ ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଆବେଦନରେ ୯.୬୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ନାମ ରହିଛି। ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସର୍ବାଧିକ ୪୮,୫୦୦ ଆବେଦନ ଆସିଥିଲା ବେଳେ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରୁ ୨୬,୮୨୫, କଟକରୁ ୨୮,୬୯୪, ଭଦ୍ରକରୁ ୨୩,୦୪୨ ପଞ୍ଜିକୃତ ଦରଖାସ୍ତ ମିଳିଛି। ସେହିପରି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରୁ ୨୨,୫୬୦, ପୁରୀରୁ ୨୦,୬୪୪, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ୧୯,୫୬୮, ନୟାଗଡ଼ରୁ ୧୪,୯୪୬, ଜଗତସିଂହପୁରରୁ ୧୫,୨୪୮, ଯାଜପୁରରୁ ୧୪,୦୬୧, ବରଗଡ଼ରୁ ୧୪,୫୬୯, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରୁ ୧୨,୩୪୯, ଅନୁଗୁଳରୁ ୧୨,୩୯୬, ଢେଙ୍କାନାଳରୁ ୧୧,୮୮୦ଟି ଦରଖାସ୍ତ ବିଭାଗ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବିଏସ୍‌କେୱାଇ ନବୀନ କାର୍ଡ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ ଥିବା ବେଳେ ସିଂହଭାଗ ହିତାଧିକାରୀ ଜନସେବା ▶ପୃଷ୍ଠା-୧୧

ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଆବେଦନ କଲେଣି ୩.୪୬ ଲକ୍ଷ ପରିବାର

ଆବେଦନରେ ୯.୬୦ ଲକ୍ଷ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ନାମ ପଞ୍ଜିକୃତ

ଗଞ୍ଜାମ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, କଟକ ଓ ଭଦ୍ରକରୁ ସର୍ବାଧିକ ଆବେଦନ



୧୮୨ତମ ଫକୀରମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ପରିଷଦର ୭୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ତୃତୀୟ ଦିବସରେ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ ସହ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ):

ସ୍ଥାନୀୟ ଶାନ୍ତିକାନନ ପରିସରରେ ୧୮୨ତମ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ପରିଷଦର ୭୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ମଙ୍ଗଳବାର ଥିଲା ତୃତୀୟ ଦିବସ। ପ୍ରଥମେ ୧୪ତାରିଖରେ ଏହାର ଉଦଘାଟନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୫ ତାରିଖରେ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଆଜି ତୃତୀୟ ଦିବସରେ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ ସାଙ୍ଗକୁ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ଆଜି ଅପରାହ୍ନରେ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ଉପସଭାପତି ଦୀନବନ୍ଧୁ ଲେଙ୍କାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଅଞ୍ଜଳୀ ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ ଫକୀରମୋହନ ଜଣେ କାଳଜୟୀ ପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି। ତାଙ୍କ ରଚିତ ସାହିତ୍ୟ ଓ କବିତାକୁ ଅନୁକରଣ କରି ବହୁ କବି ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ଏବଂ ତାଙ୍କ ଲେଖାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ ମଧ କରିଛନ୍ତି। ଏଣୁ ଆଜି ଏହି କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ କବିମାନେ ସେମାନଙ୍କ କବିତା ପାଠ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକ ଭାବଧାରରେ ବାନ୍ଧି ରଖିପାରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ସୁଚରିତା ମହାନ୍ତି ଯୋଗଦେଇ ନିଜର ମତ ରଖିଥିଲେ। ଏହି କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ ତନୁଜା ପଣ୍ଡା ଓ ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ର କବିତା ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ଡ ସାରଙ୍ଗଧର ତ୍ରିପ୍ରାଠୀ ମଞ୍ଚ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ ଶେଷ କଥା ରଖିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ବହୁ କବି ଓ କବୟତ୍ରୀ ନିଜର ସ୍ୱରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ନାଟକ 'ମୋତେ ରାଣୀ ବନେଇ ଦିଅ' ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଥିଲା। ଏହାକୁ ଅର୍ଣ୍ଣବ କରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଡ ହରିଶଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ରଚନା କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ପରିଷଦର ମହିଳା ସଦସ୍ୟା ଜ୍ୟୋସ୍ନା ରାୟ ମହାପାତ୍ର, ଶାନ୍ତି ବିଶି, କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ, ସ୍ନିଗ୍ଧା ସାମନ୍ତରାୟ, ତୃପ୍ତିରାଣୀ ପାତ୍ର, ସଙ୍ଗୀତା ବାରିକ, ଶାନ୍ତିଲତା ପଣ୍ଡା, ବାସନ୍ତୀ କର, ସଂହିତା ଦାସ ରକ୍ଷିତ, ମାମିନା ମହାପାତ୍ର, ଅମିତା ଚାନ୍ଦ, ସୁଜାତା ପଣ୍ଡା, ଶେଫାଳୀ ତ୍ରିପାଠୀ, ସୁପ୍ରଭା ଦାସ, ଅଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା, ସୁବ୍ରତା ମହାନ୍ତି, ସୁନାମଣି ଜେନା, ଚିତ୍ରାରାଣୀ ପାତ୍ର, କୃଷ୍ଣା ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରତିମା ପଣ୍ଡା, ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଗୀତାଞ୍ଜଳି ଶତପଥୀ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ପୀତାମ୍ବର ବେହେରା ସ୍ମାରକ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ। ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶାନ୍ତିକାନନଠାରେ ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କର ୧୮୨ତମ ଜୟନ୍ତୀର ତୃତୀୟ ଦିବସରେ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ଜଣାଅଜଣା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। 'ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଉତ୍କଳପ୍ରୀତି'ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସ୍ୱୟଂଜ୍ୟୋତି ସାହୁ ପ୍ରଥମ, ଦେବାଶିଷ ମହାରଣା ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ବେଳେ'ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ନାରୀଚରିତ୍ର'ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶୁଭଶ୍ରୀ ରାଉଳ ପ୍ରଥମ, ଶିବାନୀ ରାଉଳ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ଦିବ୍ୟାଶା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଜଣାଅଜଣା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଜୟଶ୍ରୀ ଦାସ ଓ ସିପ୍ରୁନ୍ ବେହେରା ପ୍ରଥମ, ଦିନେଶ କୁମାର ନାଏକ ଓ ହରିହର ମାହାର୍ଣ୍ଣା ଦ୍ୱିତୀୟ, ଦିବ୍ୟାକ୍ଷୀ ପଣ୍ଡା ଓ ପାର୍ବତୀ ମାହାଲି ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଡ. ଶିରୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ବିଚାରକ ଥିବାବେଳେ ଜଣାଅଜଣା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଡ. ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଓ ଡ. ସାରଙ୍ଗଧର ତ୍ରିପାଠୀ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସମସ୍ତ କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଆସନ୍ତା କାଲି ହେବାକୁ ଥିବା ଉଦଯାପନୀ ଉତ୍ସବରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ। ଏହି ଅବସରରେ ଗୁରୁ ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ଓ ସାଥୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତବଲା ଓ ସନ୍ତୁର ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଗଳାକାଟି ପ୍ରେମୀଯୁଗଳଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱର ସଦର ଥାନା ବୁଆଁଳ ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ଯୁବତୀ ଏବଂ ଦରଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ଯୁବକ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ନିଜର ଗଳା କାଟି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଯୁବକଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ମାନେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ।ଯୁବକଙ୍କ ନାମ ଚିଙ୍କୁ ନାୟକ(୨୫) ଏବଂ ଯୁବତୀ ଙ୍କ ନାମ ସଂଧ୍ୟାରାଣୀ ପରିଡ଼ା(୨୦)। ବୁଆଁଳ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ନିଚ୍ଚାଟିଆ ସ୍ଥାନରୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଯୁବକ ଓ ଯୁବତୀ ଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇ ଥିଲା।ତେବେ ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ଜଣାଯାଇଛିଯେ, ଚିଙ୍କୁ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ଉଭୟେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ। ହେଲେ କୌଣସି କାରଣରୁ ସେମାନଙ୍କ ଭଲ ପାଇବାକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ଗ୍ରହଣ କରିନଥିଲେ। ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ଆଜି ଉଭୟଙ୍କ ତରଫରୁ ଏଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଝିଅର ମା 'ଙ୍କ ତରଫରୁ ସଦର ଥାନା ଅଧିନସ୍ଥ ହଳଦୀପଦା ପାଣ୍ଡିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି, ଝିଅ ଘରେ ଏକା ଥିଲାବେଳେ ଚିଙ୍କୁ ନାୟକ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଆସି ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ନିଜ ପାଖକୁ ଟାଣିଆଣି ତାର ଗଳା କାଟି ଦେଇଥିଲା। ପରେ ନିଜର ଗଳା ମଧ କାଟି ଥିବାର ସଂଧ୍ୟାଙ୍କ ମା'ର ଅଭିଯୋଗରୁ ଜଣାଯାଇଛି।

ପତ୍ନୀ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ସ୍ୱାମୀକୁ ସାତ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବିଚାର ବିଭାଗର ଜିଲ୍ଲା ଦୌରା ଜଜ ଅଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଯୌତୁକ ଜନିତ ବଧୂ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବିଚାରରେ ଔପଦା ଥାନା ସୋରିଷପାଳ ଗ୍ରାମର ଲମ୍ବୋଦର ରାଉତଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ପୂର୍ବକ ସାତ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ମାମଲାର ବିବରଣୀରୁ ପ୍ରକାଶ, ସୋରିଷପାଳଗ୍ରାମର ସୁକାନ୍ତ ରାଉତଙ୍କ ପୁଅ ଲମ୍ବୋଦର ସହିତ ଖଇରା ଥାନା ନୂଆଗାଁ ଗ୍ରାମର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକଙ୍କ ଝିଅ ରଶ୍ମିତାର ବୈଦିକ ରୀତିରେ ବିବାହ ହେଇଥିଲା। ବିବାହ ବେଳେ ବର ପକ୍ଷର ଦାବି ମୁତାବକ କନ୍ୟାପକ୍ଷ ତରଫରୁ ଯୌତୁକ ଦିଆଯାଇ ଥିଲା। ମାତ୍ର ବିବାହ ପରେ ଲମ୍ବୋଦର ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ ଅଧିକ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବା ପାଇଁ ରଶ୍ମିତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କୁ ମାଗିଥିଲେ। ଏଥିରେ ରଶ୍ମିତାଙ୍କ ବାପା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅମଙ୍ଗ ହେବାରୁ, ଲମ୍ବୋଦର ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ ରଶ୍ମିତାଙ୍କ ଉପରେ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ନିର୍ଯାତନା ଦେଉଥିଲେ। ଗତ ୨୨/୦୨/୨୧ ତାରିଖରେ ରଶ୍ମିତା ର ମୃତ ଶରୀର ସ୍ୱାମୀ ଘରେ ସନ୍ଦେହ ଜନକ ଭାବେ ଝୁଲୁଥିଲା। ବାପା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଔପଦା ଥାନା ଯାଇ ଝିଅକୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇ ଥିବାର ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ରଶ୍ମିତାର ସ୍ୱାମୀ ଲମ୍ବୋଦରଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ଜେଲ ପଠାଇ ଥିଲେ। ଏହି ମାମଲା ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜଜ୍ ଙ୍କ କୋର୍ଟରେ ବିଚାରାଧୀନ ଥିଲା। ଆଜି ବିଚାରପତି ଦାସ ୨୦ଟି ସାକ୍ଷୀ ଓ ୧୮ଟି ଦସ୍ତାବିଜକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଲମ୍ବୋଦରଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ଉପରୋକ୍ତ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ମାମଲାକୁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପବ୍ଲିକ ପ୍ରସିକ୍ୟୁଟର ପ୍ରଶାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

ଭାରତ ମୁକ୍ତି ମୋର୍ଚ୍ଚାର ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ନିର୍ବାଚନରେ ଇଭିଏମ ପ୍ରଚଳନକୁ ବିରୋଧ କରି ଭାରତ ମୁକ୍ତି ମୋର୍ଚ୍ଚା ବାଲେଶ୍ୱର ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପୂର୍ବକ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଜରିଆରେ ସ୍ମାରକପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଦତ୍ତ ସ୍ମାରକପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛିଯେ, ଗତ ୨୦୧୩ ଅକ୍ଟୋବର ଆଠ ତାରିଖରେ ସୁପ୍ରିମ କୋର୍ଟ, ଇଭିଏମ ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର, ନିରପେକ୍ଷ ଓ ପାରଦର୍ଶୀ ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଥିବା ବେଳେ ଭିଭିପାଟ ବ୍ୟବହାର କରି, ସେଥିରୁ ନିର୍ଗତ ସ୍ଲିପ କୁ ଇଭିଏମ ଭୋଟ ସହିତ ମିଳାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ମାତ୍ର ଇଭିଏମ ସହିତ ଭିଭିପାଟର ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି। ହେଲେ ଭୋଟର ସ୍ଲିପ ସହିତ ଇଭିଏମ ଭୋଟ ମେଳ କରାନଯାଇ, କେବଳ ଔପଚାରିକତା ନିର୍ବାଚନ କରାଯାଉଛି। ଏଣୁ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ବେଲେଟ ପେପର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାଚନ କରାଯିବା ସମୀଚିନ ଅଟେ। ଭାରତ ମୁକ୍ତି ମୋର୍ଚ୍ଚା ବାଲେଶ୍ୱର ଶାଖାର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନେ ଆଜି ନିର୍ବାଚନରେ ଇଭିଏମ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ବାଲଟ ପେପର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାଚନ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ସ୍ମାରକପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ ସାଧୁ ଚରଣ ମଲ୍ଲିକ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମାରାଣ୍ଡି, ବାଇଧର ସିଂ, ଜଗନ୍ନାଥ ହେମ୍ବ୍ରମ, ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ମାଝୀ ଓ ଚମ୍ପେଇ ସୋରେନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

● ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ

ପୁରୀ ଯାତ୍ରା କଲେ ବାଲେଶ୍ୱରର ୪ ପୂଜକ

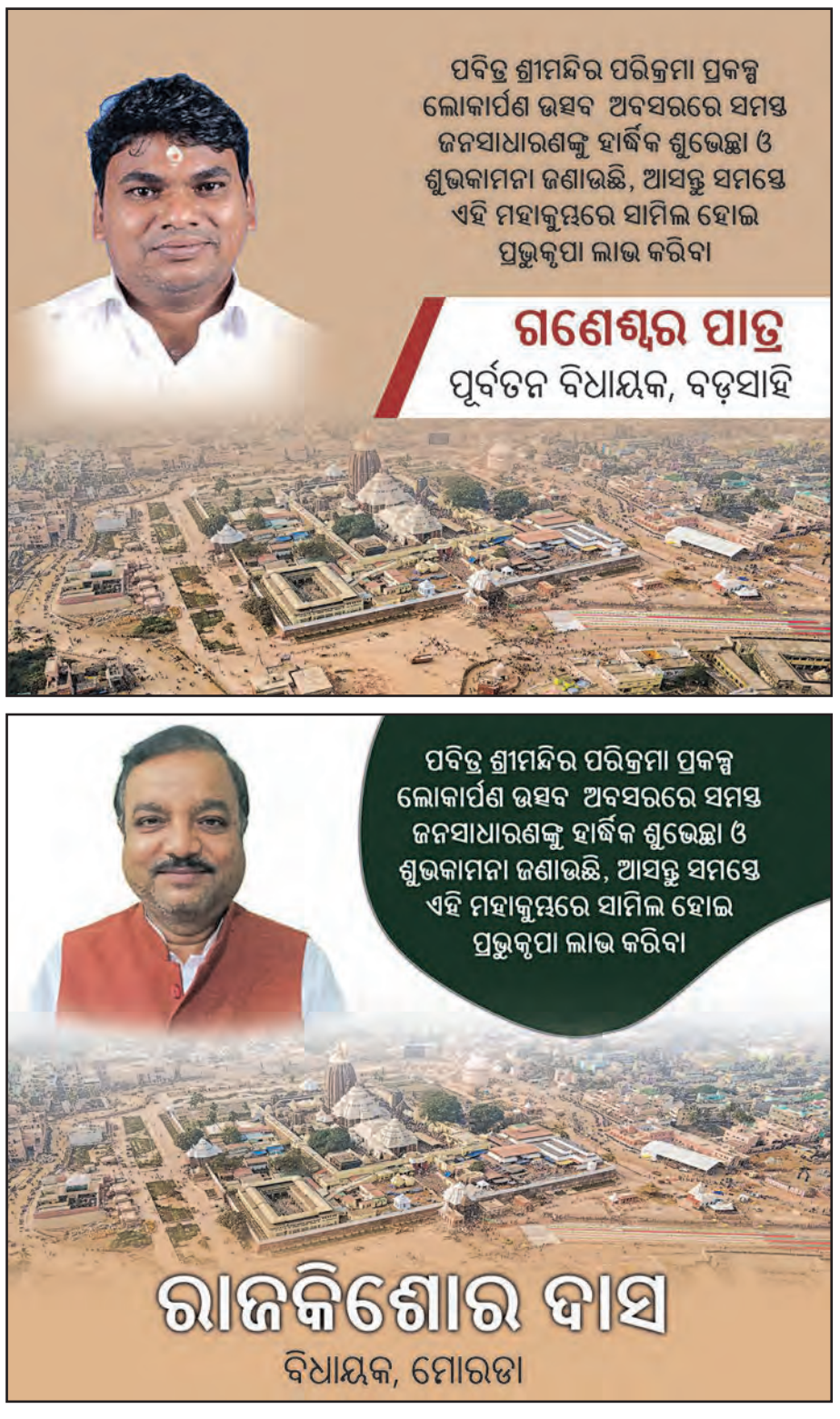
ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ମହାସମାରୋହରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ଚାରି ଜଣ ପୂଜକ ପୁରୀ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ନୀଳଗିରିସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ମୁଖ୍ୟ ସରୋଜ କୁମାର ନନ୍ଦ ଓ ପୂଜକ ହରିବନ୍ଧୁ କର ଏବଂ ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ବାବା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ଜୀଉ ମନ୍ଦିରର ମୁଖ୍ୟ ତପନ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଓ ପୂଜକ ବୁଦ୍ଧଦେବ ପଣ୍ଡା ପୁରୀ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଆଜି ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଅଧିକାରିଣୀ ସୁଶ୍ରୀ ମନସ୍ୱିନୀ ରାଉତଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ରେ ପୂଜକ ମାନେ ଏହି ଦୁଇ ଦିନିଆ ଯାତ୍ରାରେ ଯାଇଛନ୍ତି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସୁଧାକର ନାୟକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇ ଥିଲେ।

ଅର୍ପଣ ରଥକୁ ଭବ୍ୟ ସ୍ୱାଗତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ରେମୁଣା ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳର ୧୨ନଂ ୱାର୍ଡରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅର୍ପଣ ରଥ। ଏହି ଅବସରରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଘଟିକା ସମୟରେ କାଉନସିଲର ରୁନୁଲତା ମଣ୍ଡଳଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପଛ ଗେଟ ପରିସରରୁ ରଥ ବାହାରି ୱାର୍ଡର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲା। ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିରେ ଭକ୍ତମାନେ ଅରୁଆ ଚାଉଳ, ଗୁଆ ଓ ଦକ୍ଷିଣା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ରେମୁଣା ବିଧାୟକ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ପରିଡ଼ା ଏବଂ ଏନଏସି ଅଧକ୍ଷା ତନୁଜା ଗିରା ନଡ଼ିଆ ବାଡ଼େଇ ରଥକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ।ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସନ୍ଦୀପ ରାଉତ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମଣ୍ଡଳ, ପ୍ରତାପ ସେଠୀ, କାଉନସିଲର ଶକୁନ୍ତଳା ମିଶ୍ର, କୁନ୍ତଳା ତରେଇ, ଗୌରମଣି ବେହେରା, ବିଦୂତଲତା ସାହୁ, ରାମ ନାରାୟଣ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ।

ଆରମ୍ଭ ହେଲା ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟମ ଜଳସେଚନ ଡିଭିଜନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦତାତ୍ରୟ ଭାଉସାହେବ ଶିନ୍ଦେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ସଚେତନତା ରଥକୁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ରଥ ଆସନ୍ତା ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିଲ୍ଲାର ୧୨ଟି ବ୍ଲକରେ ବିଭିନ୍ନ ଜଳସେଚନ ଡିଭିଜନ ଅଞ୍ଚଳ ଗସ୍ତ କରି ଚାଷୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରସାର କରିବ। ତା ଛଡା ବିଭିନ୍ନ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତର ଚାଷୀମାନଙ୍କ କ୍ଷୁଦ୍ର ସଭା ଆୟୋଜନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଜଳର ଉତମ ବିନିଯୋଗ, ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ, ଜଳର ଗୁଣବତା, ନୂତନ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ପ୍ରୟୋଗ, ଶେଷ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା ଚାଷୀଙ୍କ ଚାଷ ଜମିକୁ ଜଳଯୋଗାଣ, କେନାଲର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଉପରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଏହି ରଥର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଶିନ୍ଦେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ଏଥି ସହିତ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଇଥିବା ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ଉଠା ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ, ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆଦି ଆୟୋଜନ କରି ବିଜେତାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ। ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚାଷୀ ମନୋନୟନ କରାଯିବା ପାଇଁ ମଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟମ ଜଳସେଚନ ଡିଭିଜନ ଅଧୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ ସୁଶୀଲ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ରଥ ଶୁଭାରମ୍ଭ ବେଳେ ବିଭାଗୀୟ ଅତିରିକ୍ତ ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ ଅଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର, ଇଂ ଜୟାନନ୍ଦ ଜେନା ଓ ଇଂ ନିମାଇ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



କଲେଜ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆତ୍ମରକ୍ଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଏଣିକି କଲେଜସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମିଳିବ ଆତ୍ମରକ୍ଷା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁକ୍ତ ତିନି କଲେଜରେ ଆତ୍ମରକ୍ଷା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କ୍ଲବ ଖୋଲିବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି କ୍ଲବ ଜରିଆରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯିବ। ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରାଜ୍ୟର ୨୦୦ କଲେଜକୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୪୩ ସରକାରୀ କଲେଜ ଥିବା ବେଳେ ୧୫୨ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ କଲେଜ ସାମିଲ ଅଛି। କଲେଜଗୁଡ଼ିକରେ ଆତ୍ମରକ୍ଷା କୌଶଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କ୍ଲବ୍ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଲେଜକୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହାର ସଂଯୋଜକ ନିଯୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଉପ-ସଚିବଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖାଯାଇଛି। ଏଥିସହ ସଂଯୋଜକଙ୍କ ନାମ ସମେତ କଲେଜ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟର ତଥ୍ୟ ଆସନ୍ତା ୨୨ ଜାନୁଆରୀ ସୁଦ୍ଧା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଫର୍ମାଟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏନେଇ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ଉପୁଜିଲେ, କ୍ଲବ୍‌ର ରାଜ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଡଃ ନିବେଦିତା ଜେନାଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଚିଠିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି।

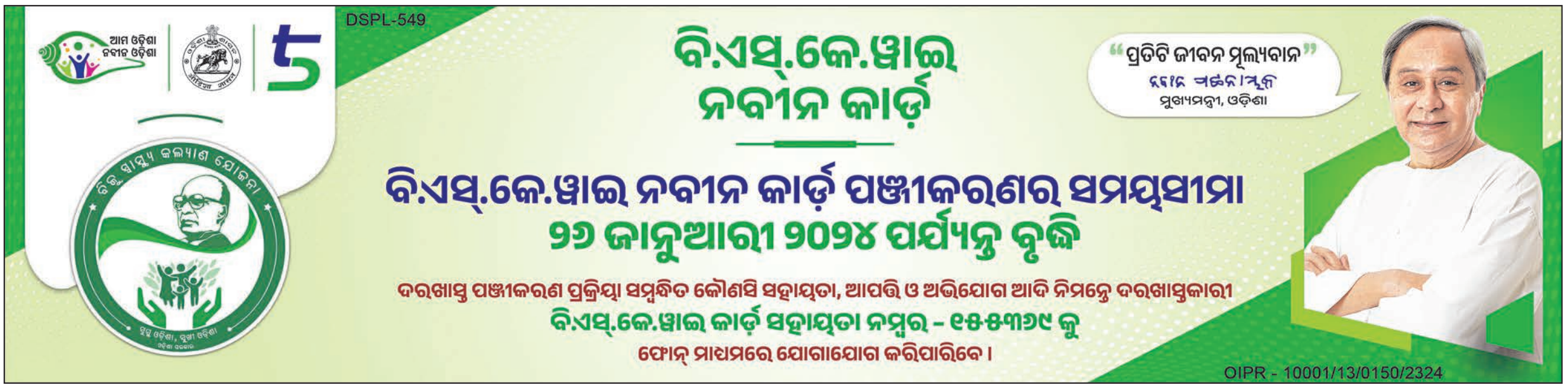
- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- /sakalanews
- /sakalanews
- www.thesakala.in

ସକାଳ
THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

♦VOLUME- 41 ♦ISSUE-203 ♦BHUBANESWAR ♦WEDNESDAY ♦17 JANUARY 2024 ♦PAGE-16+8 ♦₹ 6.00

♦ବର୍ଷ-୪୧ ♦ସଂଖ୍ୟା-୨୦୩ ♦ଭୁବନେଶ୍ୱର ♦ବୁଧବାର ♦୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ♦ପୃଷ୍ଠା-୧୬+୮ ♦₹.୬.୦୦



ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ 'ଅପାରଗତା' ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ ପ୍ରଣବ

■ **ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୬ ।୧(ସମିସ)**: କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ କଡ଼ା ଜବାବ ଦେଇଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି ସାଙ୍ଗଠନିକ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଣବପ୍ରକାଶ ଦାସ। ଟ୍ୱିଟ୍ କରି କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ 'ଅପାରଗତା'ର ଆଇନା ଦେଖାଇବା ସହ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନକୁ

କହିଛନ୍ତି ଯେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା କଥା ଦୂରରେ ଥାଉ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳ କିମ୍ବା ପଡ଼ୋଶୀ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ କିଛି କଲେ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅପରାଗତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବାରୁ ସେ କ୍ରୋଧାନ୍ୱିତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି।

ଟୁଇଟ୍ କରି ଶ୍ରୀ ଦାସ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ସରକାରରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ବି ସ୍ଥାପନ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ନିଜ ଟୁଇଟ୍‌ରେ ପ୍ରଣବ ୫୫ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଦୁରବସ୍ଥା ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ରାଜପଥ କାର୍ଯ୍ୟ ୧୦ ବର୍ଷ ହେଲା ସରିପାରୁନାହିଁ। ଯାହା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି। ସତ ପଚାରିଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ି ଯାଉଛି ଓ କ୍ରୋଧରେ ରକ୍ତଚାଉଳ ଚୋବାଉଛନ୍ତି ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ପ୍ରଣବପ୍ରକାଶ ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନିଜ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଆକାଉଣ୍ଟ 'ଏକ୍ସ'ରେ ଶ୍ରୀ ଦାସ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଛନ୍ତି। ହେଲେ ନିଜ ମାଟି ପାଇଁ ଗୋଟେ ନୂଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କରିବା ତ ଦୂରର କଥା, ନିଜ ଜିଲ୍ଲା ଅନୁଗୁଳ. ପଡୋଶୀ ଢେଙ୍କାନାଳ ଓ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ କିମ୍ବା ଜବାହାର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟଟିଏ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି। ସେହିଭଳି କେନ୍ଦ୍ର ନେତା ଦଳମତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଦାନ କ'ଣ ବୋଲି ପଚାରିଲେ ଏଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କୋଧାନ୍ୱିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅପାରଗତାର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ

ସେ ଚିଡି ଯାଉଛନ୍ତି। ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ସେ ଜୋରରେ ରାଗିଯିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ି ଯାଉଛି। ରାଗିବା ଯୋଗୁଁ କିଭଳି ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ିଯାଇଛି ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ସହିତ ଆର୍ନ୍ତଜାତୀୟ ଯୋଗ ଦିବସରେ ଯେଭଳି ଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଅନୁରୂପ ଭାବେ ନିୟମିତ ଯୋଗ ଜାରି ରଖିବାକୁ ପ୍ରଣବ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

■ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅବଦାନ ପ୍ରଶ୍ନରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାରା ଚଢ଼ି ଯାଉଛି
■ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା ବଦଳରେ ରକ୍ତଚାଉଳ ଚୋବାଉଛନ୍ତି
■ ସତର ଆଇନା ଦେଖାଇଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରକ୍ତଚାପ ବଢ଼ିଯାଉଛି
■ ରକ୍ତଚାପ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ଲାଗି ଦେଲେ ପରାମର୍ଶ

ଲଣ୍ଡନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ମିଳିଲା ଜମି

■ **ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ)**: ଲଣ୍ଡନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭବ୍ୟ ମନ୍ଦିର। ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା ପାଇବେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂରତି। ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟ ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ପାଳନ କରାଯିବ। କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଡ଼ମଣି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଦର୍ଶନାଭିଳାଷ ରଖି

ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରିଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ସେଠାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସୋସାଇଟିର ସଦସ୍ୟମାନେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଏନେଇ ବର୍ଷାଧିକ କାଳ ହେବ ଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରଖିବା ପରେ ଏବେ ଏହା ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଲଣ୍ଡନରେ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ବ୍ରିଟେନ୍ ସରକାର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଛନ୍ତି। ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଭୂମି ପୂଜନ କରାଯିବ।

ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେବ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଆସୁଥିବା

ବେଳେ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ତଥା ଫିନେଷ୍ଟ କମ୍ପାନୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ୨୫୦ କୋଟି ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହା ପରେ ସେଠାରେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା ଓ ମାହାତ୍ମ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉଛି। ଏହି ସମୟରେ ଲଣ୍ଡନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ରାସ୍ତା ଖୋଲିଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କୁ ଏହି ଖବର ସନ୍ତୋଷ ଆଣି ଦେଇଛି। ଗତ ବର୍ଷ ୫-ଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ୍‌ଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଟିମ୍ ଆମେରିକାର ସିଲିକନ୍ ଭ୍ୟାଲି ଗସ୍ତରେ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଏକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିଶ୍ୱର ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର କିମ୍ବା ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନାର ପ୍ରଚାର ପସାର ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ।

ଲୋକକଥା

ଐତିହାସିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏ ଜାଣ
ହେବ ଆଜି ଲୋକାର୍ପିତ,
ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରେ 'ଶଙ୍ଖ' ନିର୍ମାଣ କରିଲା
ଭକ୍ତ ପରିକ୍ରମା ପଥ ।
ଭକ୍ତବତ୍ସଳ ହେ ନାଥ,
ଜଗତଜନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ
ଉଡୁଅଛି ତା'ର ନେତ ॥

ନାବାଳକକୁ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା

■ **ଯୋଡ଼ା,୧୬ ।୧(ସମିସ)**: କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଅଂଶେଇକଳା ପଞ୍ଚାୟତ କୋହ୍ଲହୁଣ୍ଡୁଳା ଗାଁ ନିକଟ କଲର୍ଭଟ ତଳୁ ଏକ ନାବାଳକର କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ମୃତଦେହକୁ ଯୋଡ଼ା ପୁଲିସ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳେ ଗ୍ରାମର କିଛି ମହିଳା ଶୌଚ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ କଲର୍ଭଟ ତଳେ ଏକ ମୃତଦେହ ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ତୁରନ୍ତ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେବା ପରେ ଯୋଡ଼ା ଥାନା ଆଇଆଇସି ଲୋକେଶ ସାହୁ, ବିଲେଇପଦା ଫାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ସୁରେଶ କୁମାର ସାହୁ ସଦଳବଳେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ମୃତକ ହେଲେ, ନିକଟସ୍ଥ ଜାମକୁଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ଶୁକଦେବ ଲାଗୁରୀ (୧୫)। କେହି ଦୁବୃର୍ତ୍ତ ତାକୁ ଅତି ନୃଶଂସ ଭାବେ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ବେଳେ

ରକ୍ତାକ୍ତ ପଥରକୁ ପୁଲିସ ଜବତ କରିଛି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବାପା ମା' ଛେଉଣ୍ଡ ୧୫ ବର୍ଷୀୟ ଶୁକଦେବ ବିଲେଇପଦାରେ ଥିବା ଏକ କମ୍ପାନୀ ଅଧୀନରେ ଆସ୍ଥାୟୀ ଆବାସିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଷଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଥିଲେ। ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ହେତୁ ଗତ ଶନିବାର ସେ ନିଜ ଗାଁକୁ ଆସି ସୋମବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରୁ ମକର ମେଳା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଘରୁ ବାହାରି ଯାଇଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ନିକଟସ୍ଥ ଗାଁକୁ ମକର ମେଳା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ଘରକୁ ଫେରି ନଥିଲେ। ମଙ୍ଗଳବାର ବଡ଼ି ଭୋରୁ ତାଙ୍କର ରକ୍ତ ଜୁଡୁବୁଡୁ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତଦେହ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ମୃତଦେହକୁ ପୁଲିସ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସହ କେନ୍ଦୁଝରର ସାଇଣ୍ଟିଫିକ ଟିମ୍ ସହାୟତାରେ ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି। ଏନେଇ ଯୋଡ଼ା ଥାନାରେ ୬୩/୨୪ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି।

ସୁଶାସନର 'ନବୀନ' ନୀତିକୁ ସ୍ୱୀକୃତି

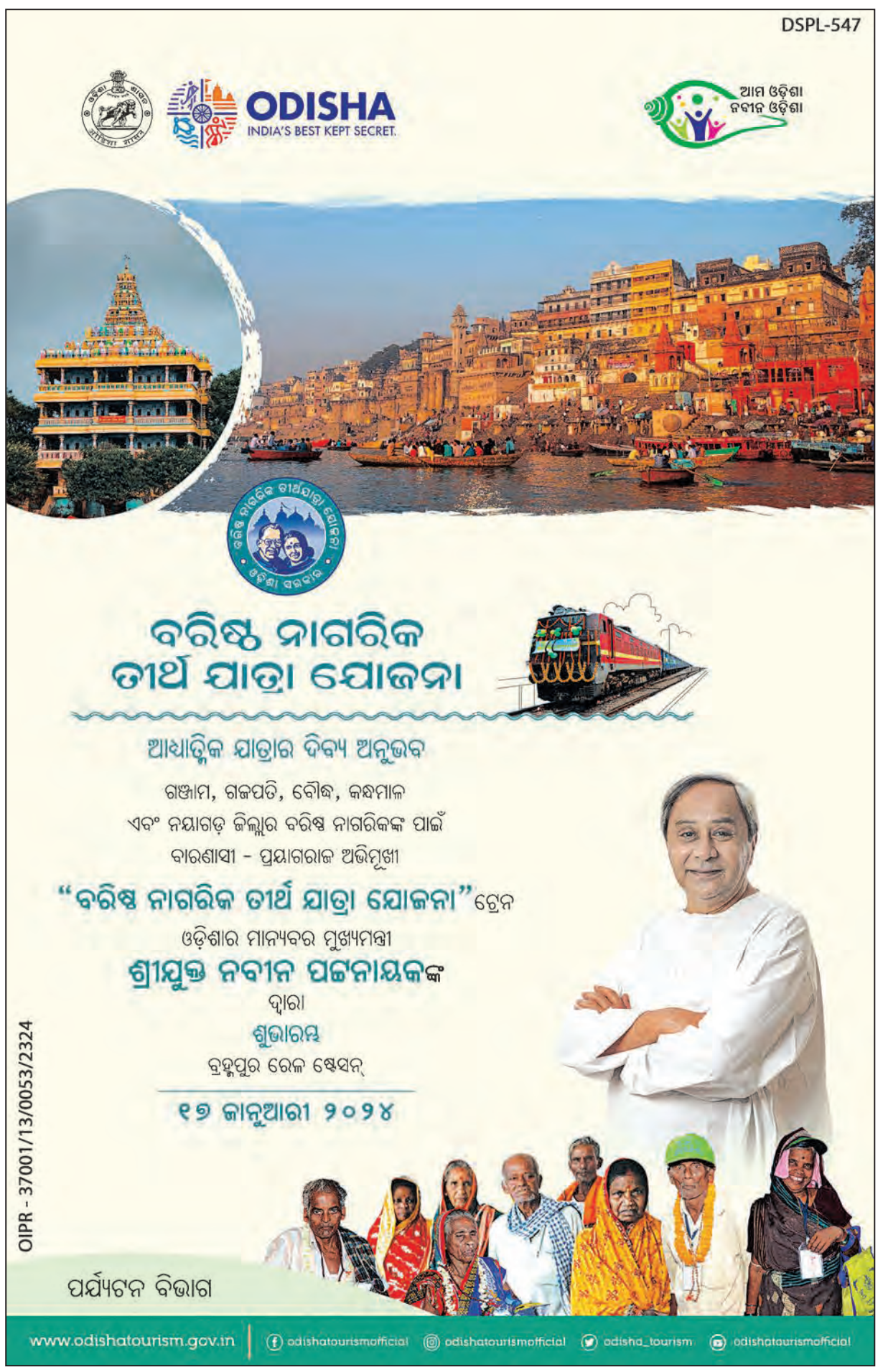
୯ ବର୍ଷରେ ୧.୨ କୋଟି ଦାରିଦ୍ର୍ୟମୁକ୍ତ

■ **ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧ (ସମିସ)**: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରାଜ୍ୟରେ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ରୂପାନ୍ତରଣକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଦେଶ ତଥା ଦେଶ ବାହାରର ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ନିକଟରେ ନୀତି ଆୟୋଗ ଏବଂ ୟୁଏନ୍‌ଡିପି ପକ୍ଷରୁ ମିଳିତ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ମୋହର ବାଜିଛି। ୨୦୧୩-୧୪ରୁ ୨୦୨୨-୨୩ ଅର୍ଥା ବିଗତ ୯ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ୧ କୋଟି ୨ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ କବଳରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ତାଲିକାରେ ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଯାହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱ, ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଉଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା

ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଦେଶର ୨୪.୮୨ କୋଟିରୁ ଉଦ୍ଧର୍ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟରୁ ମୁକୁଳିଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟରୁ ମୁକୁଳିଥିବା ବେଳେ ତାଲିକାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୫ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ରହିଛି। ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ୨୦୦୫-୨୬ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରାୟ ୬୩.୮୪ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକେ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ତାଲିକାରେ ରହିଥିଲେ। ୨୦୧୫-୧୬ରେ ଏହା ୨୯.୩୪ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ୨୦୧୯-୨୧ରେ ଏହା ୧୫.୬୮ ପ୍ରତିଶତକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ତୁଳନାରେ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସରେ ବେଶ୍ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଏହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିକାଶମୂଳକ ରାଜନୀତି ଏବଂ ସୁଶାସନକୁ ଦର୍ଶାଉଛି ବୋଲି ଅର୍ଥନୀତି ବିଶାରଦମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

କେବଳ ବହୁମୁଖୀ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ; ବଙ୍ଗ ଆର୍ଥିକ ପରିଚାଳନାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିଯୁକ୍ତି ପ୍ରଦାନ ଯାଏଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଗାତାର କିଛି ବର୍ଷ ଧରି ଚମକପ୍ରଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସୁଛି। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶା ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ଚମକପ୍ରଦ ପର୍ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ହ୍ରାସ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ ସାଜିବ ବୋଲି ସେମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନକୁ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି।



ସକାଳ
THE SAKALA

ଜଗବନ୍ଧୁ ପରି ଜଣେ ସାମନ୍ତ, ନାହିଁ ନାହିଁ ତ !

ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥମୟ! ମହୋଦଧିଠାରୁ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ଯାଏଁ, ମାଲକାନଗିରିଠାରୁ ମେଘାସନ ଯାଏଁ, ଗଗନ ପବନ ଗୁଞ୍ଜରିତ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଚତ୍ତଦଦ୍ଭୁବନ ଠାକୁରଙ୍କ ଭଜନ କୀର୍ତ୍ତନରେ! ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ସମେତ ଭାରତ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱ ଆଜି ଦିବ୍ୟପୁଲକରେ ଉଲ୍ଲସିତ! ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କାଳିଆ ଠାକୁରଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଜି ଅପରୂପ ବେଶରେ ସୁସଜ୍ଜିତ! ମେଘନାଦ ପ୍ରାଚୀର ଆଜି ଦର୍ପିତ ଓ ଗୌରବାନ୍ୱିତ! ପତିତପାବନ ବାନା ଆଜି ଅପ୍ରତିମ ଭଙ୍ଗୀରେ ହିଲ୍ଲୋଳାୟିତ! ଜଗତର ନାଥ ଆଜି ଦେଖିବେ ତାଙ୍କର ଅଗଣିତ ଭକ୍ତଙ୍କର ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ଏକ ନୂତନ ଦିବ୍ୟ ସୁସଜ୍ଜିତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣା ବଳୟରେ!

ସତରେ କେତେ ପବିତ୍ର ଓ ଐତିହାସିକ ଦିନ ଆଜି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ! ଗତ ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧସହସ୍ରାବ୍ଦ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଏଭଳି କାମ କେବେ ହୋଇନଥିଲା! ଆମେ କେତେ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଯେ ଆମ ଜୀବନ କାଳରେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି! ମେଘନାଦ ପାଚେରିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ତିନୋଟି ଭବ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ବଳୟ ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଶୋଭାକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିଛି। ଯେଉଁଠି ଦେଖିବ ଭଜନ, କୀର୍ତ୍ତନ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କର ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱବାହୁ ହୋଇ ରସୋତୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା! ନୀଳାଚଳ ଧାମ ଆଜି ପରବ୍ରହ୍ମ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ସରବୁଡ଼ ହୋଇଯାଇଛି!

ବହୁବର୍ଷ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୁପରିକଳ୍ପିତ ବଳୟ ନିର୍ମାଣର କଥା ଉଠୁଥିଲା। ମେଘନାଦ ପାଚେରିକୁ ଲାଗି ଦୋକାନ, ଘର, ବାଡ଼ି ଓ ମଠ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଆବୃତ୍ତ କରିପକାଇଥିଲା। ଦେଶରେ ଧର୍ମବିଦ୍ୱେଷୀ ରାଜନୀତିର ପ୍ରସାର ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନଚିହ୍ନ ଉଠାଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ଅନେକ ନିନ୍ଦନୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆମ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉପରେ ବିଧର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବହୁବାର ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି ଏବଂ ଆମ ଠାକୁରଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ସେବକ ଅଙ୍ଗରକ୍ଷୀ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋପନରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଥିଲେ। ରକ୍ତବାହୁଠାରୁ କଳାପାହାଡ଼ ଯାଏଁ କେତେ ବିଧର୍ମୀଙ୍କର କୋପଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ଶେଷରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରଠାରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷ ପାତାଳୀ ହେବା ପରେ ପୁଣି ଆସି ବଡ଼ଦେଉଳରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ବିଜେ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏ କଳଙ୍କର ଇତିହାସ ଭୁଲିବାର ନୁହେଁ। ତେଣୁ ଆଜିର ଏହି ସୁରକ୍ଷା ପରିକ୍ରମା ବଳୟର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥିଲା! ଏହାଛଡ଼ା ଭିତର ପରିକ୍ରମା ଓ ବାହାର ପରିକ୍ରମାର ଯଥେଷ୍ଟ ଉପଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ ରହିଛି।

ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରାଣ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଅଗାଧ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଦେଶ ବିନା ଦୁବପତ୍ରଟିଏ ମଧ୍ୟ ହଲି ପାରେନା। ତେଣୁ ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ତଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁରାଧାମରେ ଯେଉଁ ସବୁ ନୂତନ ବିନିର୍ମାଣ ହେଇଛି, ତାହା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ହିଁ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ, ଶ୍ରୀସେତୁ, ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ, ଭକ୍ତନିବାସ, ବହୁତଳ ଯାନବାହାନ ଆଶ୍ରୟ, ବଡ଼ଦାଣ୍ଡର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୃଦ୍ଧି ଏବଂ 'ଅବଢ଼ା' ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା, ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁବିଧା ତଥା ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ ଗଢ଼ି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଆମ ଜନନାୟକ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ବାବୁଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଏ ଯେଉଁ ଭବ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି, ତାହା ଅଭୂତପୂର୍ବ ଓ ଐତିହାସିକ! ପୂର୍ବତନ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ଓ ସମ୍ପ୍ରତି '୫-ଟି' ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ଯେଭଳି ନିରନ୍ତର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏହି ମହାନ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ସଫଳ ଭାବେ ରୂପାୟିତ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ପରମ୍ପରାରେ ଏକ ଅଭୂତପୂର୍ବ କୀର୍ତ୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଛି। ଏଭଳି ସ୍ୱପ୍ନଦ୍ରଷ୍ଟା ରାଜ୍ୟମୁଖ୍ୟ ଓ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ ତଥା କର୍ମନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ପାଇବା ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ।

ଗତ ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଥିର ରାଜନୀତି, ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ଓ ଜନକଲ୍ୟାଣମୂଳକ ଶାସନ ଆଜି ଆମ ରାଜ୍ୟକୁ ଦେଶର ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଚିହ୍ନିତ କରି ପାରିଛି। ଜାତୀୟ ତଥା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶପର୍ବକୁ ପ୍ରଶଂସା ମିଳିଚାଲିଛି। ଆମର 'ମିଶନ ଶକ୍ତି' ଭଳି ଅନେକ ବିକାଶ ଯୋଜନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରେ ଅନୁସରଣ କରାଯାଉଛି। ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ନିଶ୍ଚୟ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶିଷ ପାଉଛନ୍ତି।

ଜଗନ୍ନାଥ ଆସ୍ଥା ଓ ଭାବର ଠାକୁର! ତାଙ୍କରି ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ଓଡ଼ିଶା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତିର ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ପରିଚିତ। ଆଜି ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସେବାରେ ସମର୍ପି ଦେଇ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଦିବ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି! ଆସନ୍ତୁ ଚକାନୟନକୁ ଭଜିଭଜି ଆମ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ଆଶା, ଆକାଂକ୍ଷା, ସ୍ୱପ୍ନ, ସଂକଳ୍ପ ଓ ସିଦ୍ଧିକୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୁରତିଙ୍କ ପାଦତଳେ ସମର୍ପି ଦେଇ 'ମୁକତି-ମେଲାଣି' ମାଗିବା! ଓଡ଼ିଶାର ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରିବା! ●

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ! ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ!

ସକାଳ
THE SAKALA

ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା

NEWS & INFO
news@thesakala.com

CIRCULATION
circulation@thesakala.com

ADVERTISEMENT
advt@thesakala.com

THE SAKALA
(A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd.)
At: IDCO Plot No. 90 & 91, Bhagabanpur I/E, BBSR-751019
Ph.: 0674-2954342 | 2955342

ଘୋଷଣା

ଦୈନିକ **'ସକାଳ'** ଓ ଏହାର ବିଶେଷ ଅଧିପତ୍ର, ପତ୍ରିକା ଆଦିରେ ପ୍ରକାଶିତ ଆଲେଖ୍ୟର ଉଦ୍ଧୃତି, ତଥ୍ୟ, ମତାମତ, ବିଶ୍ଳେଷଣ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଲେଖକଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଜସ। ସେଥିପାଇଁ 'ସକାଳ' କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ହେବେ ନାହିଁ।

ଲେଖା ଓ ଲୋକମତ ପାଇଁ: sakalaeditorial@gmail.com

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ନବକଳେବର

ପ୍ରଫେସର ହରେକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୮୭୩୭୦୬୭୯୫

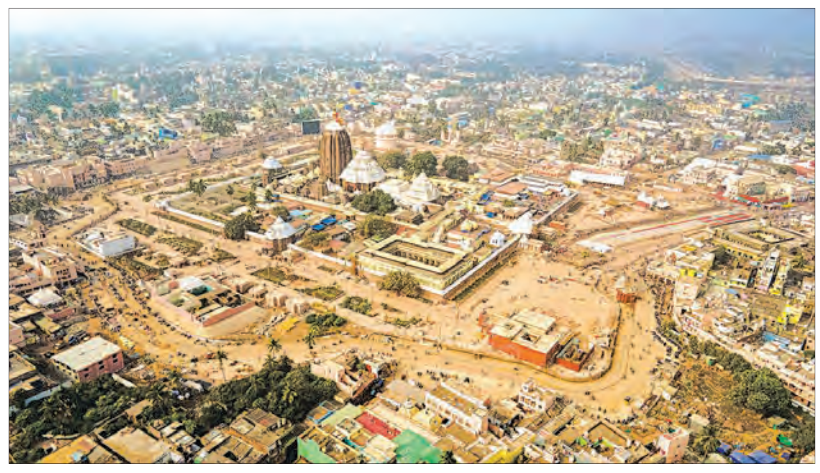
ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ବର୍ଷ ଯୋଡ଼ା ଆଷାଢ଼ ପଡ଼େ; ସେ ବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କର ନବକଳେବର ବିଧାନ କରାଯାଏ। ଏହି ନବକଳେବର ପର୍ବ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ ଏହାର ଉଭୟ ଲୌକିକ ଓ ଅଲୌକିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥାଏ।

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପବିତ୍ର ବାସଭୂମି ହେଉଛି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର। କେଉଁ ଅନାଦି କାଳାରୁ ସେ ଏଠାରେ ବିରାଜମାନ କରି ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅଞ୍ଚଳ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କର କଲ୍ୟାଣସାଧନ କରିଆସୁଛନ୍ତି ତା'ର ହିସାବ ଇତିହାସକାରମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଠିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିପାରିନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ କୁହାଯାଇଛି - 'ସର୍ବଂ ରହସ୍ୟଂ ପୁରୁଷୋତ୍ତମସ୍ୟ, ଦେବା ନ ଜାନନ୍ତି କୁତୋ ମନୁଷ୍ୟାଃ।' ଅର୍ଥାତ୍ ମହାପ୍ରଭୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରହସ୍ୟକୁ ଦେବତାମାନେ ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବା କିଭଳି ଜାଣିବେ? ପୃଥିବୀରେ ଯେତେ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ହେଉଛି ସର୍ବଶ୍ରଷ୍ଠ କ୍ଷେତ୍ର ବା ତୀର୍ଥରାଜ। ଏ ବିଷୟ ବିଭିନ୍ନ ପୁରାଣ ଓ ସଂହିତାରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଛି। ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣ ଅନୁସାରେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରର ଅସାଧାରଣତା ହେଉଛି ଯେ ଯେଭଳି ଏହାର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ; ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ଏହି କ୍ଷେତ୍ରର ନାମ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ; କାରଣ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବପୁ ବା ଶରୀର ଅଟେ।

ଯେଭଳି ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କର ନବକଳେବର ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ; ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ତାଙ୍କର ବପୁଭୂତ ଶରୀରର ଯେତେବେଳେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ଆଖିଦୃଶିଆ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଏ ଏବଂ ତାହା ତାଙ୍କ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ସାଧକ ଓ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହୁଏ; ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ର 'ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର'ର ନବକଳେବର ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ। ବିଗତ ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କିଛି ନା କିଛି ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି; ହେଲେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି କୌଣସି ଆଖିଦୃଶିଆ ତଥା ସ୍ଥାୟୀ ଆକର୍ଷଣୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ସେ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନବକଳେବରର ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇ ନପାରେ।

ଆଜିକୁ ପ୍ରାୟ ୭୦୦ବର୍ଷ ତଳେ ଗଜପତି ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ବା ତା' ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀକୁ ଆସିଥିବା ବିଶିଷ୍ଟାଦ୍ୱୈତ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାମାନୁଜଙ୍କ ସମୟରେ ବା ତା'ର ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀ ଧାମକୁ ଦିଗ୍‌ବିଜୟ ଯାତ୍ରାରେ ଆସିଥିବା ଅଦ୍ୱୈତବାଦର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁ ଆଦିଶଙ୍କରଙ୍କ ସମୟରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ଏବଂ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଅନେକ ଭକ୍ତଉପଯୋଗୀ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା। ତାହାକୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନବେକଳେବର ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇପାରେ। ଆଦିଶଙ୍କର ସୋନପୁରଠାରେ ପାତାଳୀ ହୋଇଥିବା ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଆଣି ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ପୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର ପ୍ରମାଣ ମାଦଳା ପାଞ୍ଜିରୁ ମିଳେ। ସେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଆଭ୍ୟନ୍ତରରେ ବେଦାନ୍ତ ବିଦ୍ୟାର ଆଲୋଚନା ଓ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡପର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ଶ୍ରୀସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସ୍ରଷ୍ଟା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାମାନୁଜ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଧାମକୁ ଆସି ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ସଂସ୍କାରମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ।

ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଗଜପତି ରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜ ସମୟରେ ଅନେକ ଧନସମ୍ପତ୍ତି ବ୍ୟୟ କରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ



ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ସାଧନ କରିଥିଲେ। ସବୁଠାରୁ ଆଖିଦୃଶିଆ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉନ୍ନତି ହୋଇଥିଲା ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ସମୟରେ। ସେ ୧୪୩୫ରୁ ୧୪୬୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟଶାସନ ଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଜୀଉ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନେକ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଯଥା- ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ମେଘନାଦ ପାଚେରୀର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ମନ୍ଦିର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ଆନନ୍ଦବଜାର ନିର୍ମାଣ କରାଇ ବିଶ୍ୱଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ଭାବନାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରଥ ଉପରେ ସୁନାବେଶ ଆଦି ଅନେକ ସଂସ୍କାରମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ। ମହାରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ଅନେକ ରାଜା, ମହାରାଜା ଏବଂ ପ୍ରଶାସକମାନେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀଜୀଉ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅନେକ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି। ହେଲେ ତାହା ସେଭଳି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇପାରିନାହିଁ।

ଗଜପତି କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ପ୍ରାୟ ୭୦୦ବର୍ଷ ବିତିଯା'ନ୍ତେ, ବର୍ତ୍ତମାନର ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଯେଉଁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ସ୍ମରଣୀୟ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଇଛି, ତାହା ବାସ୍ତବରେ ଇତିହାସରେ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ। କାରଣ ଏହା ହେଉଛି 'ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ନବକଳେବର'। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଏହି ନବୀକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯେଉଁ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ହାତକୁ ନେଇ ଅନେକ ଅର୍ଥବ୍ୟୟରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଚାରୁରୂପେ ସମ୍ପାଦନ କରିପାରିଛନ୍ତି; ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ଏହି ଆଖିଦୃଶିଆ କାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର, ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ, ଶ୍ରୀସେତୁ ନିର୍ମାଣ, ହଜାର ହଜାର ହବିଷ୍ୟାଳୀ ମା'ମାନଙ୍କପାଇଁ ବୃନ୍ଦାବତୀ ଅତିଥି ଗୃହର ନିର୍ମାଣ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରମୋଦ ଉଦ୍ୟାନ, ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ମଠର ନବୀକରଣ, ଉକ୍ତ ମଠର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବହୁତଳ ବିଶିଷ୍ଟ କାର୍ ପାର୍କିଂ କେନ୍ଦ୍ର, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମଣ୍ଡପ, ଭକ୍ତ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପ୍ରକୋଷ୍ଠ, ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଭୋଜନାଶାଳା ନିର୍ମାଣ, ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭଠାରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଢାଞ୍ଚାରେ ଆଉ ଏକ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ, ଯାହାର ନାମ ଶ୍ରୀଦାଣ୍ଡ; ବଡ଼ଦାଣ୍ଡର ପ୍ରଶସ୍ତକରଣ ଓ ରୂପାନ୍ତରୀକରଣ; ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ଅତିଥିଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଯଥା- ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭକ୍ତନିବାସ, ନୀଳାଦ୍ରି ଭକ୍ତନିବାସ, ଗୁଣ୍ଡିଚା ଭକ୍ତନିବାସ, ଇତ୍ୟାଦି; ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମବେଦୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରର ନବୀକରଣ ଏବଂ ଉନ୍ନୟନ(କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁରହିଛି) ପଞ୍ଚତୀର୍ଥ ପୁଷ୍କରିଣୀଗୁଡ଼ିକର ଆକର୍ଷଣୀୟ ଉନ୍ନତି, ମୁକ୍ତିଧାମ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାରାର ଅଭୂତପୂର୍ବ ରୂପାନ୍ତରୀକରଣ, ରାସ୍ତାଘାଟଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଶସ୍ତକରଣ ଏବଂ ନୂତନ ନିର୍ମାଣ, ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂତନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ନିର୍ମାଣ ଯଥା ଷ୍ଟାଡିୟମ୍, ମେଡିକାଲ୍ କଲେଜ୍ ଇତ୍ୟାଦି, ସର୍ବପ୍ରଥମ ସର୍ବସାଧାରଣ ପାଣି ଟ୍ୟାପ୍‌ରୁ ଶୁଦ୍ଧପାନୀୟ ଜଳଯୋଗାଣ ଆଦି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ଏହିସବୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରାଶିର ସୁଚାରୁ ସମ୍ପାଦନକୁ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଏ ଯେ ସତେଯେପରି କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ପରେ ଦୀର୍ଘ ୭୦୦ ବର୍ଷ ବ୍ୟବଧାନରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶରୀର ଏକ ନୂତନ ରୂପ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ହିଁ ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ଏକ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ 'ନବକଳେବର'।

ନୂତନଭାବରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିବା ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ତଥା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣକାରୀ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟଟି ହେଉଛି 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ'। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମେଘନାଦ ପାଚେରୀକୁ ଲାଗି ୭୫ମିଟର ପରିଧିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଶହ ଶହ ବର୍ଷଧରି ଅଧିକୃତ ବା ଅନଧିକୃତ ଭାବରେ ବସବାସ ବା ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ବାସିନ୍ଦାମାନଙ୍କଠାରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଏହାକୁ ଏକ ଅଲୌକିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟସମ୍ପନ୍ନ ପରିକ୍ରମା ବଳୟରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରି ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ଏକ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା। ଏହି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷତଳେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ଏବଂ ନିଜର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଓ ଦୃଢ଼ ରାଜନୈତିକ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବଳରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦରେ ବାସ୍ତବତାର ରୂପଦେଇପାରିଛନ୍ତି। ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଆଦ୍ୟ ସେବକ ତଥା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ

ଆନନ୍ଦପୁରରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଆନନ୍ଦପୁର,୧୬।୧(ସମିସ): ଆନନ୍ଦପୁର ବୈତରଣୀ ଜଳସେଚନ ବିଭାଜନ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଆଜି ସ୍ଥାନୀୟ ଶାଳପଡା ଜଳସେଚନ ଡାକବଙ୍ଗଳାଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ସମାରୋହରେ ବୈତରଣୀ ଜଳସେଚନ ଅଧୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମାରାଣ୍ଡି ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଘସିପୁରା ବିଧାୟକ ବଦ୍ରିନାରାୟଣ ପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ ଟୋପାଏ ବି ଜଳର ଦୁରୁପୋଯୋଗ ନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ସଭାରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ତହସିଲଦାର ନୀଳକଣ୍ଠ ବେହେରା, ବନ୍ତ ବ୍ଲକ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଅନିରୁଦ୍ଧ ବେହେରା, ଝାଡେଶ୍ୱର ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଘଡ଼େଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ୪୦ନଂ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ମଲିକ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ଚାଷୀ ଓ ଚାଷ ପାଇଁ ବେଶ୍ ସହାୟକ ହୋଇଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଧାୟକ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ବିଭାଗୀୟ କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ ରୂପା ସିଂ ପିଙ୍ଗୁଆ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ

କେନ୍ଦୁଝର,୧୬।୧(ସମିସ)

କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅବସରରେ ମଙ୍ଗଳବାର ସଚେତନତା ରଥର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରୁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ରଥକୁ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ କ୍ଷେତ୍ରୀୟ ଅଧିକାରୀ, କେନ୍ଦୁଝର ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସଚେତନତା ରଥ ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ଗ୍ରାମଗୁଡିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି। ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ଜାନୁୟାରୀ ୧୬ରୁ ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା ଓ ସୁପରିଚାଳନା ନିମନ୍ତେ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ସଚେତନତା ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିବ। ଏହି ରଥ ଜିଲ୍ଲା ପରିକ୍ରମା କରିବା ପରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷର ଉଦଯାପପନୀ ଦିବସରେ କେନ୍ଦୁଝର ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚିବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି। ସଚେତନତା ରଥ ଶୁଭାରମ୍ଭ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ତଥା ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ମଣ୍ଡଳ, କେନ୍ଦୁଝର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାବତ୍, କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଜନର ଅଧିକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ.ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ,ଉଠା ଜଳସେଚନ ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ.ସହଦେବ ସେଠୀ, କାନ୍ଦରୀ ଏସ୍‌ଡିଓ ଚତୁର୍ଭୁଜ ନାୟକ, କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗର ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀଯନ୍ତ୍ରୀ(୧) ଇଂ. ସୁକେସ୍ମିତା ନାୟକ, ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀଯନ୍ତ୍ରୀ(୨) ନେପାଳ କୁମାର ସାହୁ, ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ସୁଶିଲ କୁମାର ସେଠୀ, କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା, କନିଷ୍ଠଯନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ତେଲକୋଇରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ

ତେଲକୋଇ,୧୬।୧(ସମିସ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକ ସଦର ମହକୁମା ସ୍ଥିତ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଉଠା ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ କେନ୍ଦୁଝର ପକ୍ଷରୁ ବିଭାଜନସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସହଦେବ ସେଠୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକ ୨୦ନମ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଜୋନ୍ ସଦସ୍ୟ କେଦାର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁଗୋଳ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ମିହିର କୁମାର ସାହୁ, ମୃତ୍ତିକା ରସାୟନବିତ ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସାହୁ, ବ୍ଲକ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବୀ ଶର୍ମା, ଏଓ ମନୋଜ କୁମାର ଦାସ, ଉଦ୍ୟାନ ବିଭାଗ ଦୀପ୍ତିରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବାସୁଦେବ ମହାନ୍ତ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ପଇଦା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟପଟେ ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକରେ ଅଚଳ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ଉଠା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକର ମରାମତି ହେଉ ନଥିବାରୁ ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ଜିଲ୍ଲାର ସଫଳ ଚାଷୀ ଉତ୍ତମ କୁମାର ସାହୁଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇ ଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ବିଭାଗୀୟ ଯନ୍ତ୍ରୀ ବୁଧୁରାଏ ସାଙ୍ଗେ, ବାଦଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପରିଡା, ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ରୁଦ୍ରଜ୍ୟୋତି ନନ୍ଦ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ସାହାରପଡ଼ାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର

ତୁରୁମୁଙ୍ଗା,୧୬।୧(ସମିସ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ସାହାରପଡା ବ୍ଲକ୍ ପରିସରରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଆଶିଷ ଠାକରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିବା ସହ ତୁରୁନ୍ତ ସମାଧାନ ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିରରେ ମୋଟ ୮୫ ଟି ଅଭିଯୋଗ ପଞ୍ଜୀକରଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଭତ୍ତା, ରାସନ କାର୍ଡ ଓ ଆବାସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିରରେ ଅତିରିକ୍ତ ଏସ୍‌ପି ଅଟକୋ କୁଜୁର, ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡିଏଫଓ ଏଚ୍‌ଡି ଧନରାଜ୍, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କିସ୍କୁ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ପୃଷ୍ଟି, ସାହାରପଡା ତହସିଲଦାର ପରମାନନ୍ଦ ଖଣ୍ଟେଇଙ୍କ ସହ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାହାରପଡା ବିଡିଓ ମାଧବଚନ୍ଦ୍ର ବିରୁଆ, ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ତପନ କୁମାର ପଲାଇ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ମା' ତାରିଣୀଙ୍କୁ ମିଳିଲା ସମଲେଇଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ

କେନ୍ଦୁଝର,୧୬।୧(ସମିସ): ସମ୍ବଲପୁରର ମା' ସମଲେଇ ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ମା' ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିର ଘଟଗାଁର ପୂଜକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ସମଲେଇ ମନ୍ଦିରର ପ୍ରତିନିଧି ଘଟଗାଁ ଆସି ଏହି ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି। ଉକ୍ତ ପ୍ରତିନିଧିଦଳକୁ ଭବ୍ୟ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରି ମା'ଙ୍କ ନିକଟକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। ସ୍ୱାଗତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ସମେତ ସୂଚନା ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ସଞ୍ଜୀବ ବାରିକ, ସମ୍ବଲପୁରର ନୋଡାଲ ଅଫିସର ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ବରାଳ, ସମଲେଇ ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରେମରାଜ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ପ୍ରକାଶ ରାୟ, ଘଟଗାଁ ବିଡିଓ ଭାଗବତ ମହାପାତ୍ର, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗର ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ

ଘସିପୁରା,୧୬।୧(ସମିସ): ଘସିପୁରା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁରୁଣାବାନ୍ଧଗୋଡା ସ୍ଥିତ ବଳରାମଧିର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୯୯୯ ବ୍ୟାଚର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସ୍ଥାନୀୟ ତଳବନ୍ଧ ଡ୍ୟାମ୍ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ତାରିଣୀ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବଳରାମ ଦାସ, ଈଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସେନାପତି, ବଳଭଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରୀୟ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରିଥିଲେ। ନିଜ ନିଜ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହି ଏଭଳି ବନ୍ଧୁ ମିଳନରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସ୍କୁଲ ସ୍ମୃତି ସହ ନିଜ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସଂପର୍କ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମତ ରଖିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସତ୍ୟବ୍ରତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଚଗଲା ସା, ସଞ୍ଜିବ ସେଠୀ, ସଞ୍ଜିତ ଦାସ, ଲିପକ ବେହେରା, ମନୋରଞ୍ଜନ ବିଶୋଇ, ପଙ୍କଜ ବେହେରା, କୀର୍ତ୍ତିମାଳା ନାୟକ, କୁନି ରଣା, ମିତା ନାୟକ, କବିତା ଚକ୍ର ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଖଡ଼ିବିଲ ମା'ତାରିଣୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ

ଫକୀରପୁରକୁ ହରାଇ ଶାଳପଡ଼ା ଚାମ୍ପିଅନ

ବେଲବାହାଳି, ୧୬।୧(ସମିସ): ଆନନ୍ଦପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଇଲୋ ପଞ୍ଚାୟତର ଖଡବିଲ ଗ୍ରାମରେ ୧୩ତମ ମା'ତାରିଣୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଆଜି ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆଜିର ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ଫକୀରପୁର କ୍ଲବ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୧୫ ଓଭରରେ ୭ ୱିକେଟରେ ୧୫୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ବେଳେ ଜବାବରେ ଶାଳପଡା କ୍ଲବ ୧୪.୪ ଓଭରରେ ୮ ୱିକେଟ ହରାଇ ୧୬୦ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରି ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ଦଳ ତରଫରୁ ଜୀବନ ଦାଶ ୫୧ ବଲରେ ୯୮ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି। ଫକୀରପୁରର ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ମ୍ୟାନ୍ ଅଫ୍ ଦ ମ୍ୟାଚ୍ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଭାପତି ସୁରେଶ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜୟଦେବ ଜେନା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ନିକୁଞ୍ଜ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର, ଆନନ୍ଦପୁର ସଭାପତି ହାଡିବନ୍ଧୁ ଖୁଣ୍ଟିଆ, ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟବ୍ରତ ଜେନା, ସମାଜସେବୀ ଗଣେଶ୍ୱର ଜେନା, କମଳ କୁମାର ଜେନା, କଳାକାର ଜେନା, ନୀଳମଣି ଜେନା, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ଜେନା, ମାୟାଧର ପେରେଇ ଯୋଗ ଦେଇ ଉଭୟ ଦଳର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଖେଳକୁ ଅମ୍ପାୟାର ଭାବେ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଜେନା, ଚିନ୍ମୟ କୁମାର ଜେନା, ବିଚିତ୍ର ପେରେଇ ଓ ସ୍କୋରର ଭାବେ ପାପା ଚରଣ ଜେନା, ରାଜେଶ ପେରେଇ ଓ ଧାରା ବିବରଣୀରେ ସୁରେଶ ଜେନା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଖେଳକୁ କ୍ଲବ ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜେନା, ମକରନ୍ଦ ଜେନା, ଲିଟୁନୁ ଜେନା, ଆଲୋକ ଜେନା, ସୌମ୍ୟରଂଜନ ଜେନା, ସୁନୀଲ ଦଳେଇ, ରାଜକିଶୋର ଜେନା, ଚନ୍ଦନ ଜେନା, ବାସୁଦେବ ଜେନା, ରିଙ୍କୁ ଜେନା, ସୁଶୀଲ ଜେନା, ଜଗନ ଜେନା, ଚିରଞ୍ଜୀବୀ ଜେନା, ସୁବ୍ରତ ଜେନା, ସନ୍ତୋଷ ପେରେଇ, ଫୁକୁନୁ ଜେନା, ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଜେନା, ଶକ୍ତିରଞ୍ଜନ ପେରେଇ, ଅରବିନ୍ଦ ଜେନା, ଦେବବ୍ରତ ପେରେଇ, ବିଶ୍ୱଜିତ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ବାଇକ୍ ଧକ୍କାରେ ଦୁଇ ଗୁରୁତର

ଘସିପୁର।,୧୬।୧(ସମିସ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଥାନା ୨୦ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ସୁଆଁପଦା ହାଟପଡ଼ିଆ ନିକଟରେ ଏକ ବାଇକ୍ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ୨ଜଣ ଯୁବକ ଗୁରୁତର ହୋଇ ସାଇଁକୁଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି। ପଥଚାରୀ ଯୁବକ ଜଣକ ସ୍ଥାନୀୟ ସୁଆଁପଦା ଗ୍ରାମର ଚନ୍ଦନ ଜେନା (୨୧) ଏବଂ ବାଇକ ଆରୋହୀ ସାଇଁକୁଳ ଫାଣ୍ଡି ପଞ୍ଚହରା ଗ୍ରାମର ସୁବ୍ରତ ଜେନା(୩୫)। ସୁବ୍ରତ ଏକ ବାଇକ ଯୋଗେ ଯାଜପୁର ପଟୁ ନିଜ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚହରା ଅଭିମୁଖେ ଯିବା ସମୟରେ ଅସାବଧାନତା ବସତଃ ପଥଚାରୀ ଯୁବକ ସହ ବାଇକ୍‌ଟି ଧକ୍କା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ଦୁହେଁ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଛିଟିକି ପଡିବା ସହ ଆହାତ ହୋଇଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦୁହିଁଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଇଦେଇଥିଲେ।

PRAYASH VIDYAMANDIR
TANDARA, KOREI, JAJPUR
Join Us ! WE ARE HIRING !
PRAYASH VIDYA MANDIR a CBSE school committed to academic excellence, state-of-the-art facilities with an outstanding learning environment, invites APPLICATION from trained and experienced candidates with bright academic career, proficiency in co-curricular activities, proficiency in computer, excellent communication skills for the following posts.

TEACHING
1. PGT/TGT: All subjects
2. ART & CRAFT TEACHER
3. DANCE / MUSIC TEACHER (FEMALE)
4. YOGA TEACHER
5. IT/COMPUTER SCIENCE TEACHER

PRINCIPAL/VICE-PRINCIPAL

NON-TEACHING
1. Front office Executive / Receptionist
2. Librarian
3. Data Entry Operator / DTP
4. Lab Assistant
5. Nurse
6. Hostel Warden / Supervisor
7. Student Counsellor
8. HR Manager

Qualification & Experience strictly as per CBSE Norms. *Salary as per the Central Government [Kendriya Vidyalaya/ Navodaya Vidyalaya Samiti (NVS)] Scale.* Eligible candidates may apply by sending their BIODATA/ Resume to vidyamandirprayash@gmail.com on or before 30/01/2024. Only shortlisted candidates will be called for interview.

ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ
ଶିକ୍ଷା ସୌଧ, ୟୁନିଟ୍-୫, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୧
ସଂଖ୍ୟା : ୯୨୭ ତାରିଖ: ୧୬.୦୧.୨୦୨୪

କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ (Schematic)-2023 ପାଇଁ ଆବେଦନ କରି Computer Based Test(CBT) ପରୀକ୍ଷାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥିନୀ ମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ବିଶେଷ ସୂଚନା !

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର Resolution No.20336 dtd.22.08.2023 ଅନୁଯାୟୀ ୨୦,୦୦୦ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ (Schematic)-2023 ନିଯୁକ୍ତ ନିମନ୍ତେ ତା. ୧୫.୦୧.୨୦୨୪ରିଖରେ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ (Schematic)-2023 ପାଇଁ Computer Based Test(CBT) ପରୀକ୍ଷା ହୋଇଥିବାର ଫଳାଫଳ (Provisional Draft Merit List) ଓସେପା ୱେବ ସାଇଟ୍ osepa.odisha.gov.in ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

- ସମସ୍ତ Computer Based Test(CBT) ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥିନୀମାନଙ୍କୁ ଅବଗତି ନିମନ୍ତେ ଜଣାଇଦିଆଯାଉଛି କି ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର Roll Number ଓ Application ID ଦେଇ ଓସେପା ୱେବ ସାଇଟ୍ osepa.odisha.gov.in ରେ ନିଜନିଜର Result Search କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଆବଣ୍ଟିତ ହୋଇଥିବା ଜିଲ୍ଲାର ନାମକୁ ପରଖି ନିଅନ୍ତୁ ।
- Original document verification ପ୍ରାର୍ଥୀ ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥିନୀମାନଙ୍କ ଆବଣ୍ଟିତ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । Category-I ର ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥିନୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ତା୨୦.୦୧.୨୦୨୪ରିଖରେ Original document verification କରାଯିବ ଓ ସେହିଭଳି Category-II ର ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥିନୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ତା ୨୧.୦୧.୨୦୨୪ରିଖରେ Original document verification କରାଯିବ ।
- ଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସବିଶେଷ ସୂଚନା ଓସେପା ୱେବ ସାଇଟ୍ osepa.odisha.gov.in ରେ ଦିଆଯାଇଅଛି । ଆଗକୁ ଯେଉଁ ସବୁ ସୂଚନା ଦିଆଯିବ ତାହା ବି ଓସେପା ୱେବ ସାଇଟ୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ ।
- Document verification ସମୟରେ ଆପଣମାନେ ଆପଣଙ୍କର ବୈଧ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକୁ ଯାଞ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦେଖାଇବେ ଏବଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରମାଣପତ୍ରର ଏକ ସେଟ୍ Xerox copy self-attested କରି ଯାଞ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ୨ ଗୋଟି recent passport size photo ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।
- ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଦିନମାନଙ୍କରେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜର Original Certificate ଗୁଡ଼ିକୁ ଯାଞ୍ଚ କରାଇ ନେବେ । ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦିବସରେ ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନୀ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥୀତ୍ୱକୁ ବିଷୟରକୁ ନିଆଯିବ ନାହିଁ ଓ ତାଙ୍କର ନାମକୁ Provisional Draft Merit List ରୁ ବାଦ ଦିଆଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ନାହିଁ ।
- Original Document verification ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ପାଇଁ ଓସେପା ୱେବ ସାଇଟ୍ osepa.odisha.gov.in ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା Link **Recruitment of Junior Teacher (Schematic)-2023** କୁ click କରନ୍ତୁ ।
- ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ପତ୍ର ବିନିମୟ ହେବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥିନୀ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦିବସ ପରେ ଯା

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ

'ଭକ୍ତାଧୀନ ଅଟନ୍ତି ସେ ପ୍ରଭୁ ଦେବ ଦେବ, ସ୍ୱଚକ୍ଷୁରେ ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବ।
ତୁମପ୍ରତି ଜଗନ୍ନାଥ ଅନୁଗ୍ରହ କରି, ଆବିର୍ଭୂତ ହେବେ ଚାରିଗୋଟି ରୂପଧରି।'

(ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ ବିଷ୍ଣୁଖଣ୍ଡ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ)

ନିର୍ବିଘ୍ନ ପରିକ୍ରମା

ସେହିପରି କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ପରିକ୍ରମା କରିବାର ବିଧି ରହିଛି। ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି, ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରି ବଡ଼ଦେଉଳ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ପରିକ୍ରମା କଲେ ସକଳ ପାପତାପରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ। ହେଲେ ସାଧୁସନ୍ଥ, ଭକ୍ତ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ଏହି ସୁଯୋଗ ମିଳୁ ନ ଥିଲା। ଯେଉଁଠି ଜଣେ ଚାଲି ଚାଲି ଯିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡୁଥିଲା ସେଠି ନାମ, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଭୋଗାଯାତ୍ରାର କଥା ବା ଚିନ୍ତା କରିବ କିଏ? ହେଲେ ଏହି ସୁଯୋଗ ଏବେ ହାତପାହାନ୍ତାରେ। ପରିକ୍ରମାର ପଥ ଫିଟାର ହେଉଛି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ। ବିସ୍ତୃତ ଏବଂ ସୁଦୀର୍ଘ ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ଖୋଲାପଡ଼ିଛି ଭକ୍ତ ଏବଂ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ପାଇଁ। ଏକାଥରକେ ଶହ ଶହ ଶଙ୍ଖାରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନକାରୀ ନିଜ ଇଚ୍ଛା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରେମରେ ନାଚିକୁଦି ଡାକିପାରିବେ। ଭାବ ଭକ୍ତିରେ ବି ଭିଜିପାରିବେ। ରହିବନି କୌଣସି ବାଧା କି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ। ପରିକ୍ରମା ପାଇଁ ସବୁ ଏବେ ଖୋଲା ଆଉ ଫାଙ୍କା।

ସବୁଠୁ ପବିତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ

ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ପୋଖରୀ ପଞ୍ଚ ତୀର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ରହିଛି। ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରଠୁ ମାତ୍ର ଅଧ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଏହା ଅବସ୍ଥିତ। ଏହା ପାଖରେ ରହିଛି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାରାଜାଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିର ଓ ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର। କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁସାରେ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞରେ ଯେଉଁ ଏକ ହଜାର ଗାଈ ଦାନ କରିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏ ଜାଗାରେ ସମାଧିସ୍ଥ କରାଯାଇଥିଲା। ଦହନ ଯାତ୍ରା ଓ ଶାଳକ ଶଷ୍ଠୀ ନାମକ ଦୁଇ ପର୍ବ ଏଠାରେ ମହାଆଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବୁଢାଠାକୁରଙ୍କ ଏହି ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ସ୍ନାନ କରି ପୂଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରନ୍ତି।

ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିକଳ୍ପନାର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଦିଗ ହେଉଛି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା, ଯାହାକୁ ନେଇ ବି ଅଣଦେଖା କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ଏହା ପଛର ଯୁକ୍ତି ବି ବେଶ୍ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଆଜି ବାସ୍ତବତାର ରୂପ ନେଇ ଛିଡା ହୋଇଛି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ। ଇତିହାସ କୁହେ, ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉପରେ ଅତୀତର ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି। ତଥା ଖାଁ, ରକ୍ତବାହୁ, ଏକରାମ୍ ଖାଁ, ଅଲ୍ଲକ୍ଷ ବେଗ୍ ଖାଁ, ମିର୍ଜା ଖୁରୁମ୍, ଜକାପାହାଡ଼, କଳ୍ୟାଣ ମଲ୍ଲ, ମକରାନ୍ ଖାଁ, ମସ୍ତରାମ ଖାଁ ଏମିତି ଅନେକ ବଡ଼ଦେଉଳ ଉପରେ ବାରମ୍ବାର ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି ସେବାୟତ, ମଠାଧୀଶ ଓ ରାଜ କର୍ମଚାରୀ। ଏଥିପାଇଁ ଅନେକଙ୍କୁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ଯେତେଜଣ ଆକ୍ରମଣର ସମୟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପୁରା, ଗଞ୍ଜାମ, ସୋନପୁର ଆଦି ଜିଲ୍ଲାକୁ ନିଆଯାଇ ଲୁଚାଇ ରଖାଯାଇଛି। ଚିଲିକା, ବିଭିନ୍ନ ନଦୀପଥରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ନେଇ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉପରେ ସର୍ବଦା ଆକ୍ରମଣର ଭୟ ରହିଥାଇଛି। ଏହି ବିପଦ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଟଳି ନାହିଁ। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଗୋଇନ୍ଦା ବିଭାଗ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣିବର୍ଷ ହେବ ରିପୋର୍ଟ ଦେଉଛି। ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଟାର୍ଗେଟରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଏଠାର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯାଞ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି ଡାଡାସ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ (ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଜି)। ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଜି ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଛି।

ସୁଦୃଢ଼ ହୋଇଛି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା

ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନଖରୁ ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା

ସିଂହଦ୍ୱାର ଓ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଶୋଭା ପାଉଛି ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ସରୋବର। ପୁରାର ବାଲିକାତିରେ ଏହା ଅବସ୍ଥିତ। କପିଳ ସଂହିତା ଅନୁସାରେ ଏଠାରେ ସ୍ନାନ ପରେ ଶ୍ୱେତ ମାଧବ ଓ ମତ୍ସ୍ୟମାଧବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ ଓ ସୋଭଦ୍ୟା ପରି ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ। ନୀଳମାଧବ ବା ଜାଗାମୟ ଠାକୁର ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନଖରୁ ଏ ପୁଷ୍କରିଣୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ରହିଛି। ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଧାରା ଶ୍ୱେତ ଗଙ୍ଗାକୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ସହ ଯୋଡ଼ିଥିବାର ଶୁଣାଯାଏ।

ସାକାର ହେଲା 'ପରିକ୍ରମା' ସ୍ୱପ୍ନ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିକଳ୍ପନା ପରଠାରୁ ଅନେକ ବାଧାବିଘ୍ନ ଆସିଛି। ହେଲେ ସବୁ ଘାତ, ପ୍ରତିଘାତ, ବାଧାବିଘ୍ନକୁ ଏଡାଇ ଦେଇ ଆଜି ବାସ୍ତବ ରୂପ ନେଇଛି ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ। ଏହା ଆସନ୍ତାକାଲି ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ତେବେ କାହିକି ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ପରିକଳ୍ପନା, ଏହାଦ୍ୱାରା କ'ଣ ସୁବିଧା ମିଳିବ ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଉଙ୍କିମାରୁଛି। ହେଲେ ଏ ସବୁର ଉତ୍ତର ଖୁବ୍ ସହଜ ଆଉ ସରଳ ମଧ୍ୟ। ଏଥିରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନେକ ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଜିଙ୍କି ବିଧି, ପରମ୍ପରାକୁ ବି ପୁଣି ଉଜ୍ଜୀବିତ କରିପାରିଛି ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ।

ଦୂର ହେଲା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରତିଦିନ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି। ଉତ୍ତର୍ଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ କରି ନିମ୍ନ ଦୁଃଖଦତ୍ତ ଜଣାଇବା ସହ ଶାନ୍ତିରେ କିଛି ସମୟ ବସି ଠାକୁରଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି। ହେଲେ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ସର୍ବଦା ଗହଳି ଚହଲପହଲ ହୋଇଥିବାରୁ ଅନେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଏହି ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ। ସେହିପରି ସବୁଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି, ଅନେକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ବୁଲିବାକୁ ଚାହାଁ। ଗୋଲାକାର କଳ୍ପରୁ କଳ୍ପବେଢ଼ରେ ଅପରୂପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ପାଣ୍ଡା ହେବାକୁ ମନ ବଳାଉଥିଲେ ବି ଏହି ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ ହୋଇ ନ ଥାଏ। ଭକ୍ତର ଏହି ଆକାଂକ୍ଷାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସାଜୁଥିଲା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ରାସ୍ତା ଏବଂ ଗହଡି।

ଭକ୍ତମନ ଆନନ୍ଦିତ

ଅତିବେଶୀ ନୁହଁ, ୭-୮ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ସ୍ଥିତି ଏମିତି ଥିଲା ଯେ, କଣେଇ ପୁନ୍ତ ରାଜେ ଚାଲି ଚାଲି ବୁଲିବା ସମ୍ଭବ ହେଇ ନ ଥିଲା। ମୋଟାମାଡ ପାତେରାଣ୍ଟୁ ଚାରିପିଙ୍ଗରୁ ଘେରି ରହିଥିଲା ଶହ ଶହ ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ। ବିଭିନ୍ନ ସାଜି ଜଳିର ପ୍ରବେଶ ପଥ ମଧ୍ୟ ମୋଟାମାଡ ପାତେରାଣ୍ଟୁ ବୁଜିଥିଲା। ସ୍ଥିତି ଏମିତି ଥିଲା ଯେ, ଦ୍ୱଷ୍ଟ ଗାରା ତଳେ ପଡୁଥିଲା ନା ବର୍ଷାଛିଟା। ସବୁ ବୋଲାଜାନ୍ତ ଜାତ, ଆଜବେଷ୍ଟର ଏବଂ ପଲିଥିନ ଜଗରେ ପଡୁଥିଲା। ହେବକୁ ହେବ ବାହୁଡ଼ୁଲା କଟିଲେ ଧୂଳିଝଡ଼ ସହଜ ନାହିଁ। ତାରି ଭିତରେ ଧୂଳିଝଡ଼, ଯାତ୍ରା ସହାରଣ୍ଟ ଏବଂ ପଣ୍ଡା ପଡ଼ିଆରାଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରାଇବାକୁ କରି ଦର୍ଶାଉଥରା। ଏମିତି ବେବେ ଜଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ଅତିକ୍ଷ କରି ପକାଇଥିଲା। ଭକ୍ତି ଭାବ ମନଷ୍ଟ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମନ ମରିଯାଇଥିଲା।

କପିଳ ସଂହିତାରେ ନୀଳାଦ୍ରିନାଥ

ଏହି ଉପପୁରାଣଟି ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର ନୀଳାଚଳକୁ ସର୍ମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଥମ ତଥା ପ୍ରାମାଣିକ ଗ୍ରନ୍ଥ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। କପିଳ ସଂହିତାରେ ୩୪, ୪୪ ଓ ୫୨ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜାଙ୍କୁ ଭଗବାନଙ୍କ ବରଦାନ, ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ନୀଳାଚଳ ଆଗମନ, ଦାରୁମୂର୍ତ୍ତା ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ସହିତ ନୀଳାଚଳର ବିଭିନ୍ନ ତୀର୍ଥ ଓ ତପସ୍ଥାନର ବର୍ଣ୍ଣନା ଏଥିରେ ରହିଛି। ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପୁରି ଭରଦାଳଙ୍କ ମୁଖରେ ନୀଳାଚଳ କ୍ଷେତ୍ରର ମହିମା ବର୍ଣ୍ଣନା ନିମ୍ନମତେ କରାଯାଇଛି-

କ୍ଷେତ୍ରଂ ନୀଳାଚଳଂ ପୁଣ୍ୟଂ ସାକ୍ଷାଦ୍‌ବ୍ରହ୍ମସ୍ୱରୂପିଣଃ ।/ଯତ୍ରୈବ କ୍ଷେତ୍ରେ ତ୍ୟଜନ୍ ଦେହଂ ନରୋ ବୈକୁଣ୍ଠମାପ୍ନୁୟାତ୍ ।।
ନୀଳାଚଳଂ ମହାପୁଣ୍ୟଂ ନୀରଜାଭିପ୍ରିୟଂ ମହତ୍ । ଦର୍ଶଯୋଜନବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣଂ ମୁକ୍ତିଦଂ ଯୋଜନାର୍ଦ୍ଧକମ୍ ।।
ସାକ୍ଷାତ୍ ବୈକୁଣ୍ଠରୂପଂ ତତ୍ ଚ କ୍ଷେତ୍ରଂ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍ ।/ କ୍ଷେତ୍ରାଣାମପି କ୍ଷେତ୍ରଂ ତ ତୀର୍ଥାନାମପି ନାଦ୍ୟକମ୍ ।।
ବିଶ୍ୱକର୍ମା ତତଃ ଶୀଘ୍ରଂ ପ୍ରତିମାଂ ଶ୍ରୀତରୁ ଦାରୁଣଃ ।/ ଚକ୍ରାବତ୍ତୋ ଜଗନ୍ନାଥଃ ସୁଭଦ୍ରା ଚ ସୁଦର୍ଶନମ୍ ।।
ବନମାଳୀ ପୀତବାସଃ ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଧରୋ ହରିଃ ।/ ନବଯୌବନସମ୍ପନ୍ନଃ ପଦ୍ମପତ୍ରାୟତେକ୍ଷଣଃ ।।
ସୁଭଦ୍ରା ପଦ୍ମହସ୍ତା ଚ ସ୍ୱୟଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଦର୍ଶନମ୍ ।/ ଏତାଃ ସ୍ତୁ ପ୍ରତିମାଃ କୃତ୍ୱା ସ୍ଥାପୟିତ୍ୱା ତ ମଣ୍ଡପେ ।
ବୃତ୍ତରାଜଂ ମହାଦାନ୍ତଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପ୍ୟଂ ସମାଗତୈଃ ।। / ସର୍ବେଷାଂ ତତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରାଣାଂ ରାଜା ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମଃ ।
ସର୍ବେଷାଂ ତତ୍ର ଦେବାନାଂ ରାଜା ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମଃ ।।

ସାରଳା ମହାଭାରତରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

"ଅର୍ଜୁନ ଯେ ଦହନ କଲା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମେବର/ ଅଜାଶର ବାଣୀ ଶୁଣିଲା ଯେ ପିଣ୍ଡ ନାଶ ନ କର।
କଲିଯୁଗ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲାକ ଆସି/ ନର ଲୋକକୁ ବାନ୍ଧିବ ଯେ କାଳକୂଟ ପାଶୀ।
ଧର୍ମବାଟ ଛାଡ଼ି ଜଇ କରାଇବ ଅଧର୍ମ/ ତେଣୁ କରି ନରମାନଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଦେବ ଯମ।
ଯେଣ ପିଣ୍ଡ ଯେ ଦବିବ ନାମଗିରି।// ଦଣ୍ଡନେ ଜନ୍ମଜର ଦୂରରି ଯିବ ପାରି।
କଳିଯୁଗ ତାରିଲଈ ବଡଖଣ୍ଡ ପରିଯନ୍ତେ/ ଯେ ପିଣ୍ଡ ପୂଜା ପାଇବ ଶୁଣ ବୀର ପାଣ୍ଡେ।
ଆକାଶର ବାଣୀ ଯେ ଶୁଣିଲା ବୀର ପାଣ୍ଡବୁନି/'ସମୁଦ୍ରେ ମେଲିଲା ଲୋକେ ତାହା ଯେନି... ।
... ଅନେକ କଷ୍ଟୋରେ ତପେ ସେବା କରିଅଛି ଜଂକୁ/ଯେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇଲେ ଜହ ଜାରା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମନକୁ ।
ରୋହିଣୀ କୁଣ୍ଡରେ ପଶି ବିଜେ କରିବୁ/ ଚାଂଚପୁରର ଜଳପ ବଟରେ ରହିବୁ ।
ତୁମେ ଯେବେ ରାଜା ହୋ ନୁହଇ ତରଣ୍ଡ/ ଯେହି ରୋହିଣୀ କୁଣ୍ଡେ ତୁମେ ଦେଖିବ ସରୂପ ଜଗନ୍ନାଥ।...
... ରୋହିଣୀ କୁଣ୍ଡେ କିରାର ରାୟେ ନିରୋପଇ ଆସି/ ପାତାଳୁ ପୁଟିଲ କୃଷ୍ଣଳକେବର ବିଗି।
ଅଷ୍ଟାଦଶ ହାଥ ଉଚ୍ଚରୁ ଯେକେବାରେ/ସବୁରୁ ବିଶିଲେ ହରି ଚକତଚନ୍ଦନ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାୟେ।
ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମନ ଚାହିଁଲା ଜାରା ଶବର ମୁଖ/ ଜାରାଶବର ବୋଇଲା ଯେ କୃଷ୍ଣ ପିଣ୍ଡଟି ପ୍ରରକ୍ଷ।

ପୁରୀର ନବକଳେବରରେ ଭାଗୀଦାରି ହେବ କୋଣାର୍କ

ଆଗନ୍ତୁକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ର

ପୁରୀକୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ନଗରୀର ମାନ୍ୟତା ମିଳିବା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚୌହଦୀ ରୂପାନ୍ତରଣର ଗାଥା ଗାଇବା। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପୁରାକୁ ଆସି ମନସ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବେ। ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ରାଜ୍ୟ ରୂପାନ୍ତରଣର ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁଭୂତି, ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ତଥା କୋର୍ଣ୍ଣକ ସହ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଓ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟର ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଅର୍ଥନୀତିର ବିକାଶକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାସହ କୋର୍ଣ୍ଣକ ମନ୍ଦିରର ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅଞ୍ଚଳ ଲିଭିରୁମି ବିକାଶକୁ ଏହି ପ୍ରାଚୀନ ଐତିହ୍ୟ ସହ ସମନ୍ୱିତ କରିବା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟତଃ କୋଣାର୍କସ୍ଥ ଆସୁଥିବା ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁବିଧାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ସାତ୍ପଡ଼ ମା କିରୋମିଟର ବାଇପ ଫିରୋଡକୁ ୬ ଯାଏଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବାକୁ ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିଜ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଜାରି ରହିଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲେ, କୋଣାର୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟାରେ ଏକ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ। ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରୁ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତାକୁ ମଧ୍ୟ ୬ ଲାଇନରରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଛି। ଏହାବ୍ୟତୀତ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇଥିବା ସମସ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନେବା ଆଣିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ କୋଣାର୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ପଏଣ୍ଟରେ ବିକାଶ ଉପରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି।

କୋଣାର୍କ ରାସ୍ତାକୁ ଫେରିବାଲାଙ୍କ ଜବ୍‌ରାରୁ ମୁକ୍ତ କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଶ୍ୱଐତିହ୍ୟ ପୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଉପଲବ୍ଧି ଆଣିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ କୋଣାର୍କ ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକୁ ରାସ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫେରିବାଲାଙ୍କ ଜବ୍‌ରାରେ ରହିଥିଲା। ଫଳରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ପାଉ ନଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କୁ ରାସ୍ତାର ଉଭୟପାର୍ଶ୍ୱରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ପୁନଃ ଅସ୍ଥାନ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ୩୦ ଏକର ଜମି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖୋଲା ରଖି ଏଠାରେ ଲ୍ୟାଣ୍ଡସ୍କେପିଂ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ପ୍ରବେଶ ସ୍ଥଳରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଖୋଲାର୍କ ଏଣ୍ଟ୍ରି ପ୍ଲାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି। ଏଥିସହ ଯାନବାହନ ପାର୍କିଂ ପାଇଁ କୋଣାର୍କ ମେଡିକାଲ୍ ପଛ ପଟେ ଏକ ମଲ୍ଟିଲେଭାଲ ହବ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସାରିଥିବାରୁ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଏହା ଶେଷ ହେବ ବୋଲି ଯୋଜନା ରହିଛି। କୋଣାର୍କ ମୁକ୍ତାକାଶ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚର ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସ କରାଯିବା ସହ ଐତିହ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟୀକରଣ କରି ପର୍ଯ୍ୟଟାଗାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କୋଣାର୍କକୁ ପ୍ରତିଦିନ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆସିଥାଆନ୍ତି। ତେଣୁ କୋଣାର୍କ ଅଞ୍ଚଳର ଲିଭିରୁମି ବିକାଶକୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନର କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଜଳିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପତ୍ୟ କଳାର ଅପୂର୍ବ ନିଦର୍ଶନ ରାବେ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି। ଗଙ୍ଗଂଶଂଶ ରାଜା ଲାଙ୍ଗୁଳା ନରସିଂହ ଦେବଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଏହି ଅପୂର୍ବ ଜାତି ତା'ର ଅତିଶ୍ୱରନାର କଳା ଓ ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସାରା ବିଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରି ଆସିଛି। ଉତ୍ତରାୟଣ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉତ୍ତରୋତ୍ତରରେ ସମସ୍ତିତ ଏହି ମନ୍ଦିର ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ଓ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ ବଳବାର ଜରାଆର କରି ଆସୁଛି। ୧୯୮୬ରେ ୟୁନେସ୍କୋ ପକ୍ଷରୁ କୋଣାର୍କକୁ ଐତିହ୍ୟର ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ମହାନ୍ ସାଂସ୍କୃତିକ ବୈଭବର ସୁରକ୍ଷା ସମସ୍ତଙ୍କର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ। କୋଣାର୍କ ଯୋଜନାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଆଶା ଆକାଂକ୍ଷାର ପ୍ରତିଫଳନ ସହ ଐତିହ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ବିକାଶରେ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଗନ୍ତବ୍ୟସ୍ଥଳ ଗଢ଼ିବାକୁ ପ୍ରତିପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ। ପୁରୀକୁ ଆସୁଥିବା ଅଧିକାଂଶ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ବେଳାଭୂମି ସହ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ପୁରୀ, କୋଣାର୍କ ଓ ଖଣ୍ଡିଗିରାଜଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଆଦିକୁ ସ୍ୱର୍ଣ

କସ୍ତୁରୀ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ଫକୀରମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ

ସୋର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ସୋର ବ୍ଲକ ଅନନ୍ତପୁରରେ କସ୍ତୁରୀ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ଫକୀରମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବଂଶାଧର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରମାକାନ୍ତ ବାରିକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ସଂସଦର ସମ୍ପାଦକ ସୁଧାକର ସାହୁଙ୍କ ରଚନାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମକର ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ସଂସଦର ଆବାହକ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପଲେଇ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ା, ମକର ଚାଉଳ ସେବନ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବାସନ୍ତୀଲତା ଜେନା ନବରଙ୍ଗପୁରରୁ ଆଭାସୀ ଯୋଗେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଶୀର୍ଷକ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ ।

ଫକୀରମୋହନ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଇତିହାସର ଗୌରବମୟ ଅଧ୍ୟାୟ

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଭୋଗରାଇ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସୀମାନ୍ତ ଉଦୟପୁରଠାରେ ବ୍ୟାସକବି ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ୧୮୨ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଫକୀରମୋହନ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଇତିହାସର ଗୌରବମୟ ଅଧ୍ୟାୟ ବୋଲି ଏଥିରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଭୋଗରାଇର ସାଂଗଠନିକ ସମ୍ପାଦକ ସୁଶାନ୍ତ ନାଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ କମଳ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ସଭାପତି ରବୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଉପସଭାପତି ତପନ ପଣ୍ଡା, ପୂର୍ବତନ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷ ଗଣପତି ଗିରି, ୩୩ ନମ୍ବର ଜୋନର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସନ୍ତୋଷ ଜେନା, ଆଇନଜୀବୀ ପତିତପାବନ ପ୍ରଧାନ, ସାହାବାଜୀପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ଅରୁଣ ଗିରି, ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ, ସାମ୍ବାଦିକ ସୁବାସ ଦାସ, ଦିଲ୍ଲୀପ ଦାସ, ରାଧାକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଭଗବାନ ବେହେରା, ଶିଶିର ପ୍ରଧାନ, ସୁଶାନ୍ତ ମଣ୍ଡଳ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ନେତା ସୁଶାନ୍ତ ବେହେରା ମଞ୍ଚ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିବା ବେଳେ ସାମ୍ବାଦିକ ଅନନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘର ସଭାଗୃହରେ ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ୧୮୨ତମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସଭାପତି ଙ୍କ ବନମାଳୀ ନାୟକ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ, ସାବିତ୍ରୀ ଦାସ, ସୁଜିତ ଜେନା, ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ, ଦାମୋଦର ନାୟକ, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାଣି, ଦିଲ୍ଲୀପ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଲମ୍ବୋଦର ଗିରି, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଗ, ସ୍ୱଦେଶ ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବସନ୍ତ ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୮୨ତମ ଫକୀରମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ପରିଷଦର ୭୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ

'ସହଜ ନୁହେଁ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନ'

- ୨୦ ସାହିତ୍ୟିକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ
- 'ସାହିତ୍ୟ ବାହିକା' ଉନ୍ମୋଚିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ):

ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ଭଳି ପ୍ରତିଭା ବିରଳ । ତାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ପଢ଼ିବା ଏତେ ସହଜ ନୁହେଁ । ଯେଉଁଭଳି କବିତା ଫକୀରମୋହନ ଲେଖିଯାଇଛନ୍ତି ତାହା ଆଉ କେବେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଶାନ୍ତିକାନନ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବ୍ୟାସକବିଙ୍କ୧୮୨ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ୭୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ ଏହି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କବି ତଥା ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ପ୍ରସନ୍ନ ପାଟଶାଣୀ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଯଶସ୍ୱୀ ଔପନ୍ୟାସିକ ଭାଗୀରଥି ଦାସ, ବରେଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୂଳପତି ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ ତ୍ରିପାଠୀ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ । ପରିଷଦର ସଭାପତି ଡ.ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲାବେଳେ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ହରିଶଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରିଷଦର ସମ୍ପାଦକ ଦୀପକ ବୋଷ ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ଡ ସାରଙ୍ଗଧର ତ୍ରିପାଠୀ ଅତିଥିଙ୍କୁ ମଞ୍ଚ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ତପନ ରାୟ ଶେଷ କଥା ରଖିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ମୁଖପତ୍ର 'ସାହିତ୍ୟ ବାହିକା' ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ୨୦ଜଣ ପ୍ରତିଭାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଦାସଙ୍କୁ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟଶ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୁବ୍ରତ ସେନାପତିଙ୍କୁ ହାଜି ଅସରଫ ଅଲ୍ଲା ଉଦୟ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଡ ଭଗବାନ ବେହେରାଙ୍କୁ ହାରାମଣି ବେହେରାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ଅନୁବାଦ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଡ କୈଳାସଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶଙ୍କୁ ରାଜେନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ପ୍ରବନ୍ଧ ସମ୍ମାନ, ଡ ମଥୁରାନାଥ ହୋତାଙ୍କୁ ଡ ବିଜୟ ଗିରିଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ସମାଲୋଚନା ସମ୍ମାନ, ପିନାକୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ରତ୍ନମଣୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ କବିତା ସମ୍ମାନ, କାର୍ତ୍ତିକଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକଙ୍କୁ ଡ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ଗଳ୍ প ସମ୍ମାନ, ଡ ପ୍ରଜ୍ଞାପ୍ରବର୍ତିକା ଦାଶଙ୍କୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀ ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ଉପନ୍ୟାସ ସମ୍ମାନ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ କାର୍ତ୍ତିକ ପତିଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ନାଟକ ସମ୍ମାନ, ଚିନ୍ତାମଣୀ ଦାସଙ୍କୁ ଡ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ଚରଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଫକୀରମୋହନ ଗୀତିଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ, ଶାନ୍ତନୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ଛବିରାୟଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଫକୀରମୋହନ ହାସ୍ୟ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରଦୀପ ଚାଟାର୍ଜୀ, ଡ ସାରଙ୍ଗଧର ତ୍ରିପାଠୀ, କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଅପରାହ୍ଣରେ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଅବଦାନ ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ'

ରୂପସା, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ବସ୍ତା ଥାନା ହଳଦୀପଦା ବ୍ୟାସକବି ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ଅବଦାନ ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ। ସେଥି ପାଇଁ ସେ କାଳଜୟୀ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବ୍ରଜଗୋପାଳ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଦୈନିକ 'ସକାଳ'ର ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ସଂସ୍କରଣ ମୁଖ୍ୟ ଅସୀମ ମହାପାତ୍ର, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପ୍ରାଧାପକ ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ, ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ଭାବେ ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ସଭାପତି କବି ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ଗିରି, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବସ୍ତା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ ସଭାପତି ବିଜୟ ଭୂୟାଁ, ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ମନୋଜ ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପ୍ରାଧାପକ ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ମ୍ୟାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନମ୍ବର ରଖିଥିବା ଶ୍ରୀଲେଖା ସାହୁଙ୍କୁ ବ୍ୟାସକବି ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ସହ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗୀରେ କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଦସ୍ୟ ଆଦିତ୍ୟ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ମହେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସମ୍ପାଦକ ଅନୀଲ ସାହୁ, ସଦସ୍ୟ ତପନ ସାହୁ, ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ପ୍ରଧାନ, ଦେବାଶିଷ ସାହୁ, ସନ୍ତୋଷ ସାହୁ, କିଶୋର ସାହୁ, ଚନ୍ଦନ ସାହୁ, ହିମାଂଶୁ ସାହୁ, ଜଳଧର ମୁଣ୍ଡା, ଭରତ ବାରିକଙ୍କ ସହ ଅନ୍ୟମାନେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

'ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି'

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜନଜାଗରଣ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ କଥା ସମ୍ରାଟ ବ୍ୟାସକବି ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ୧୮୨ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ବାଲେଶ୍ୱରରେଳ ଷ୍ଟେସନ ପରିସରରେ ଥିବା ପ୍ରତିମର୍ତ୍ତି ନିକଟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମଞ୍ଚର ସଭାପତି ଆଇନଜୀବୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବିଶ୍ୱାଳ ଏଥିରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ସହ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଜୀବନୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସଦର ବିଧାୟକ ସ୍ୱରୂପ ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସମ୍ପାଦକ ଲକ୍ଷ୍ମାନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଆମେ ଆଜି 'ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ, ମୋ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆ' କହୁଥିବା ବେଳେ ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିଛି ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସବୁଠି ଆଦର ଲାଭ କରି ପାରିଛି । ଏପରିକି ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଲଗାଯାଇଥିବା ଫଳକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଲେଖାଯିବା ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବର ବିଷୟ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି କହିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭାପତି ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଫକୀର ମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ସଭାପତି ଡ ହରିଶଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଅଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା, ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରକାଶକ କିଶୋର ଦାସ, ଶ୍ରମିକ ନେତା ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ନାରୀନେତ୍ରୀ ସିପ୍ରାରେଖା ମହାପାତ୍ର, ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରଜ୍ଞାପାରମିତା ମହାନ୍ତି, ସୌରୀ ବାରିକ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ବିଶ୍ୱଜିତ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଫକୀରମୋହନ ଲେଖିଥିବା ଛ'ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ, ରେବତୀ, ମାମୁ, ଲଛମାରେ ତତକାଳୀନ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରତିଛବି ଆଜି ମଧ୍ୟ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇ ରହିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଅବଦାନକୁ ଘରେ ଘରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ସେମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ତୁଷାରକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରାକ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଉପାଧ୍ୟାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଶୁଭେନ୍ଦୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ଫକୀରମୋହନଙ୍କ କାଳଜୟୀ ଲେଖା ପ୍ରେରଣାର ପଥ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଓଡ଼ିଶା ସାମ୍ବାଦିକ ୟୁନିୟନ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବ୍ୟାସ କବି ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ୧୮୨ତମ ଜନ୍ମତିଥି ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ କାଳଜୟୀ ଲେଖା ଆଜିର ସମାଜ, ଯୁବସମାଜ ଏବଂ ବିଶେଷ କରି କବି ଓ ସାହିତ୍ୟିକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ପଥ। ତାଙ୍କ କାଳଜୟୀ ଲେଖା ତତକାଳୀନ ସମାଜ ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଅଭିପ୍ରେତ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନର ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ଦାୟଦ ହିସାବରେ ସମାଜର ଉପେକ୍ଷିତ ଲୋକଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ନିଜର ଲେଖନୀ ଚାଳନା କରିବାକୁ ଏଥିରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ସାମୂହିକ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସଂଘର ସଭାପତି ଗଙ୍ଗାଧର ରାଉତଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଅଜିତ ମହାନ୍ତି, ହାଇଦର ଖାନ, ଦେବବ୍ରତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅରୂପ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ସନ୍ତୋଷ ପଣ୍ଡା, ମଦନ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଜିତେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ବିପ୍ଳବ ମହାନ୍ତି, କିଶୋର ଦାସ, ଶଶୀ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ, ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

'ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଲେଖନୀରେ ଖାଣ୍ଟି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ରହିଛି'

ସୋର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ସୋର ଉତ୍ତରେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ସଂସ୍କୃତି ଭବନରେ ଗାଁ ମଜଲିସ୍ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ତରଫରୁ ୧୮୨ ତମ ଫକିରମୋହନ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଡ. ରମାକାନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ବିହାରୀ ଯୋଗଦେଇ ଫକିରମୋହନଙ୍କ ଲେଖନୀରେ ଖାଣ୍ଟି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ରହିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଫକିରମୋହନ ଖାଣ୍ଟି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବକ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ନବନିର୍ମାଣରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଡ. ଅଜୟ ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ ଫକିରମୋହନଙ୍କ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ ତତ୍କାଳିନ ସାମାଜିକ ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧକ୍ଷ ଚେମେଇ ଦାସ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ପାଦକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ସଭା ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଲମ୍ବୋଦର ମିଶ୍ର ବେଦପାଠ କରିଥିଲେ । ମହେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଶୋକ ମହାନ୍ତି, ଜିତେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଦାମୋଦର ଦାଶମହାପାତ୍ର, ମହେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସାହୁ, ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାସ, ଅଚ୍ୟୁତ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ସୁଧାକର ସାମଲ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ, ଜ୍ୟୋସ୍ନାରାଣୀ ଜେନା ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଉଦୟପୁର ବେଳାଭୂମିରେ ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଉଦୟପୁରରେ ଗଙ୍ଗାମାତା ଚାରିଟେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ସହଯୋଗରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାଜିତପୁର, ସାହାବାଜୀପୁର ଓ ହୁଗୁଳି ପଞ୍ଚାୟତର ଲୋକେ ବନ ବିଭାଗ ଓ ତାଳସାରୀ ମେରାଇନ ଥାନା ସହଯୋଗ କ୍ରମେ ୫୭ତମ ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଉଦୟପୁରରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ସମୁଦ୍ରରେ ବୁଡ଼ ପକାଇବା ସହିତ ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୂଜାକମିଟିର ସଭାପତି ସୁଧୀର ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବେହେରା, କୋଷାଧକ୍ଷ ବିମଳ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ଉତ୍ସବ ୭ ଦିନ ଯାଏଁ ଲାଗି ରହିବ ।

ଫେବୃଆରୀ ୫ରୁ ବାଲିଆପାଳ ମହୋତ୍ସବ

ବାଲିଆପାଳ, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ଫେବୃୟାରୀ ୫ରୁ ୧୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଲିଆପାଳ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ବାଲିଆପାଳ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଫିସ ସମ୍ମୁଖ ପଡ଼ିଆରେ ଏହା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ମହୋତ୍ସବ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ବୈଠକରେ ଆବାହକ ଙ୍କ ସୁଶାନ୍ତ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ସଭାପତିତ କରିଥିଲେ

ଯୁବିନ୍‌ଙ୍କ କଣ୍ଠରେ 'ପରିକ୍ରମା'

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୬ ।୧(ସମିସ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବକୁ ନେଇ ସାରା ଦେଶ ଜଗନ୍ନାଥମୟ। ଗାଁଠାରୁ ସହର; ସବୁଠି ଜଗନ୍ନାଥମୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ବଲିଉଡ୍‌ର ଲୋକପ୍ରିୟ ଗାୟକ ଯୁବିନ ନୌଟିଆଲ ଜଗନ୍ନାଥ ଭଜନ ଗାଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କିତ ଭଜନ ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଭାବବେଗକୁ ଯୋଡୁଛି। ଏ ସଂପର୍କରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ୍ସରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଭାବ ଓ ଭକ୍ତିରେ ସାରା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୂରି ଉଠୁଛି। ଏସବୁ ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି। ଭବ୍ୟ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ନେଇ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗାୟକ ଯୁବିନ ନୌଟିଆଲଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଭକ୍ତିର ଏ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ ଯୋଡୁଛି। ସଙ୍ଗୀତରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମାଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମେଘନାଦ ପାଚେରି, ବାଇଶି ପାହାଚ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ମିଳୁଥିବା ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭୂତି ସମ୍ପର୍କରେ ଗୀତରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି।

ଏହି ଭଜନକୁ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଜଗତର ଆଗଧାଡ଼ିର

ଟ୍ୱିଟ୍ କରି ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ବାପୁ ଗୋସ୍ୱାମୀ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ପ୍ରେମ୍‌ଆନନ୍ଦ। ତେବେ ହ୍ୟାସ୍‌ଟ୍ୟାଗ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଖୁସି, ଓଡ଼ିଶା ଖୁସି ନାଁରେ ଭଜନଟି ଟ୍ରେଣ୍ଡ କରୁଛି। ଏ ସଂପର୍କରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସବୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କୃପାରୁ ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି। ଯୁବିନ୍ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି ଓଡ଼ିଆ ଭଜନ ଗାଇଛନ୍ତି। ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଭଳି ଏକ ଶୁଭ ଅବସରରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଏହି ଗୀତକୁ ଗାଇଥିବାରୁ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି। ଗୀତଟି ମୁମ୍ବାଇରେ ରେକର୍ଡିଂ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଯୁବିନ୍‌ଙ୍କ ନିଜ ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଚ୍ୟାନେଲରେ ଆଜି ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି।

୨ ଶିଶୁ ହତ୍ୟାକାରୀ ମା'କୁ ୨୧ ବର୍ଷ ଜେଲ୍

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ୨୦୨୧ ଜୁଲାଇ ୧୬ ତାରିଖରେ ରାଇକିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଲିମାହା ଗାଁରେ ଘଟିଥିବା ଲୋମହର୍ଷକ ଘଟଣାରେ ବାଲିଗୁଡା ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜଜ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସ୍ୱାମୀର ପରକୀୟା ପ୍ରୀତି ଓ ଘରୋଇ କଳହକୁ କେନ୍ଦ୍ର କର ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ମା' ନିଜର ଦୁଇ ଶିଶୁ ସନ୍ତାନଙ୍କୁ କୂଅରେ ପକାଇ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା। ଘଟଣାରେ ଶିଶୁ ହତ୍ୟାକାରୀ ମାଆକୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସହ ୧୧ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି ବାଲିଗୁଡା ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜଜ୍ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ। ହତ୍ୟାକାରୀ ମାଆ ଏମ. ଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଶିଶୁ ସନ୍ତାନ ହତ୍ୟା ଘଟଣାରେ ୮ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୫ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଓ ନିଜେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିବା ଘଟଣାରେ ଅଧିକ ୩ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏଥିସହ ସ୍ୱାମୀ ଏମ. ରାଜେଶ ପାତ୍ରଙ୍କ ପରକୀୟା ପ୍ରୀତି ଓ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଦେଉଥିବା ଘଟଣାରେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ପାଇଁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ନେଇ ୫ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ଓ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ମାମଲାର ବିଚାର ବେଳେ ମୋଟ ୩୦ଜଣ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ବୟାନ ଓ ପ୍ରମାଣ ଆଧାରରେ କୋର୍ଟ ଏହି ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ରାଇକିଆ ଥାନା ଅଲିମାହା ଗାଁରେ ନିଜେ ରହୁଥିବା ଘର ବାରିପଟେ ଥିବା କୂଅରେ ଦୁଇ କୋମଳମତି ଶିଶୁପୁତ୍ରଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକାରୀ ମା' ଫୋପାଡ଼ି ଦେଇ ନିଜେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରି ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଦୁଇଶିଶୁଙ୍କ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ସହ ରାଇକିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଞ୍ଚଲ୍ୟ ଖେଳିଯାଇଥିଲା। ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଅତିରିକ୍ତ ପିପି ରବୀନ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

■ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆର୍‌ସିରେ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଆତଙ୍କବାଦୀ ବୁଖାରୀ ଗିରଫ ଘଟଣା

୮ ସପ୍ତାହରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ଏସ୍‌ପିଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୧୬ ।୧(ସମିସ): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଧର୍ମଶାଳା ଥାନା ନେଉଳପୁର ଗ୍ରାମରେ କାଶ୍ମୀର ଆତଙ୍କବାଦୀ ସଇଦ ଇଶାନ ବୁଖାରୀ ଗିରଫ ଘଟଣାରେ ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର କମିସନ୍ (ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆର୍‌ସି) ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରି ୮ ସପ୍ତାହ ଭିତରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ଯାଜପୁର ଏସ୍‌ପିଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କାଶ୍ମୀର ପୁଲିସର ମୋଷ୍ଟୱାଣ୍ଟେଡ୍ ତାଲିକାରେ ଥିବା ବୁଖାରୀ ଦୀର୍ଘ ୫ ବର୍ଷ ହେଲା ଯାଜପୁରରେ ରହି ଆସୁଥିଲା। କ୍ରାଇମବ୍ରାଞ୍ଚ ଏସ୍‌ଟିଏଫ୍ ତାକୁ ଗିରଫ କରିବା ପରେ ତା'ର ବହୁ କଳାକାରନାମା ପଦାକୁ ଆସିଥିଲା। କ୍ରାଇମବ୍ରାଞ୍ଚ ଛାନ୍‌ଭିନ୍ କରି ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲା ଯେ ପାକିସ୍ତାନର ଗୁଇନ୍ଦା ସଂସ୍ଥା ଆଇଏସଆଇ ସହ ବୁଖାରୀର ଲିଙ୍କ୍ ଅଛି। ଏହି ଘଟଣା ସାରା ଦେଶରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଥିଲା। ତେବେ ଏ ସଂପର୍କରେ 'ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ ପରିବାର'ର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଦାଶ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆରସିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏହାର ସଠିକ୍ ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ସେ କମିସନ୍‌ଙ୍କୁ ଗୁହାରି କରିଥିଲେ। ତେଣୁ ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଘଟଣାରେ କମିସନ୍ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ସ୍ପେଶାଲ ଟିମ୍ ଗଠନ କରିଥିଲେ। ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ଗତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ୧୭ରେ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆରସି ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲେ। 'ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ ପରିବାର'ର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଦାଶ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆରସିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଯେଉଁ ଆଧାରରେ ଯେଉଁ ଆଧାରରେ ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଆର ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ।

ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ...

ଆଜିଠୁ ନିର୍ବିଘ୍ନ...

ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳ, ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ମଞ୍ଚ ବୁଲି ଦେଖିବା ସହ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାଶ୍ୱର୍ ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ ଟିକିନିଖି ପରଖିଛନ୍ତି। ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଆଳତି ଦର୍ଶନ ଓ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି '୫-ଟି' ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ। ତାଙ୍କ ସହିତ ବିଧାୟକ ପ୍ରଣବ ପ୍ରକାଶ ଦାସ, କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଆଇଜି ଆଶିଷ ସିଂ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସମର୍ଥ ବର୍ମା, ଏସ୍‌ପି ଡ. କନୱର ବିଶାଲ ସିଂଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଅଧିକାରୀ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ତେବେ ବୁଧବାର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଅନୁଯାୟୀ, ସକାଳ ସାଢେ ୭ଟାରୁ ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଧରିତ୍ରୀ ପୂଜା, ଗୋପୂଜା, ପଞ୍ଚକର୍ମ, ବାସ୍ତୁ ଶୋଧନ, ଅଧିବାସ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ। ସକାଳୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚାରିଦ୍ୱାରରେ ବେଦ ପାରାୟଣ, ଅନ୍ତଃ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ପଥରେ ନାମ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ଚାଲିବ । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସାଢେ ୧୨ଟା ସୁଦ୍ଧା ଆହୁତି ସମାପ୍ତ କରାଯିବ । ସାଢେ ୧୨ଟାରେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ଏବଂ ଅପରାହ୍ନ ୧ଟାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ୧୫ରୁ ସାଢେ ୧ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଫଳକ ଉନ୍ମୋଚନ କରିବେ। ଅପରାହ୍ନ ସାଢେ ୧ଟାରୁ ୨ଟା ଗଜପତି ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ପରେ ଆରତି ଓ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି, ଅପରାହ୍ନ ୨ଟାରୁ ସାଢେ ୨ଟା ଅନ୍ତଃ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ପଥରେ ନାମ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ସହ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରାଯିବ । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ ଦଳ ଓ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ସହିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଗହଣରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବେ। ଏହାପରେ ସାଢେ ୨ଟାରୁ ୩ଟା ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱ ମଠ ନିକଟସ୍ଥ ସଭା ସ୍ଥଳରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ସହଯୋଗ ଏବଂ ସହଭାଗିତା ରଖିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇବେ । ଏଥିସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିଡିଓ ଜାରି କରାଯିବ । ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ପରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କୁ ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗକୁ ବୁଲିବା ପାଇଁ ଛଡାଯିବ। ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଇଟ୍ ଏବଂ ସାଉଣ୍ଡ ଶୋ'ର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁରୀର ଏକାଧିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଟ୍ରମ୍ପେଟ ବ୍ରିଜ୍ (ଶ୍ରୀସେତୁ), ଶ୍ରୀମାର୍ଗ ଅନ୍ୟତମ । ବୁଧବାର ଶ୍ରୀସେତୁ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ପରିସରରୁ ଦୋଳବେଦୀକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ନୂଆରାସ୍ତା ଶ୍ରୀମାର୍ଗ ଲୋକାର୍ପଣ ପରେ ଏହା ଉପରେ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ କରିବ । ଏବେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଛି ରହିଛି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଏହି ଦୁଇ ବୃହତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶ୍ରୀସେତୁ ଓ ଶ୍ରୀମାର୍ଗ ।

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ 'ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ...

ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଓଏସ୍‌ଆରଟିସି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ୧୮ ତାରିଖରେ ବଲାଙ୍ଗିର, ବରଗଡ଼, ଗଜପତି, ଗଞ୍ଜାମ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, କୋରାପୁଟ, କଳାହାଣ୍ଡି, କେନ୍ଦୁଝର, ମାଲକାନଗିରି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ନବରଙ୍ଗପୁର, ନୂଆପଡ଼ା, ରାୟଗଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରୁ ପୁରୀକୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଚଳାଚଳ କରିବ। ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ ଏହି ବସ୍ ବିଭିନ୍ନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରୁଟ୍ ଦେଇ ଯା ଆସ କରିବ। ଫଳରେ ସେ ସବୁ ସ୍ଥାନର ଲୋକେ ଏହି ବସ୍‌ରେ ଯାତାୟାତ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇବେ। ପରେ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରୁ ପୁରୀକୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଗଡ଼ିବ। ରାଜ୍ୟର ଅପହଞ୍ଚ, ସୁଦୂର ତଥା ବସ୍ ସେବା ନଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ବସ୍ ସେବା ଆରମ୍ଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ' ବସ୍ ଯୋଜନାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଗାଁରୁ ବ୍ଲକ୍, ବ୍ଲକ୍‌ରୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟକୁ ବସ୍ ସେବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଆଉ କିଛି ମାସ ମଧ୍ୟରେ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ସେବାର ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ହୋଇଯିବ। ଏପରିସ୍ଥଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ବସ୍ ସେବାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ୧୭ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଲୋକାର୍ପଣ ହେଉଥିବା ବେଳେ ପୂରା ରାଜ୍ୟବାସୀ ଏହି ଐତିହାସିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଆହ୍ୱାନ ଦିଆଯାଇଛି। କିଛି ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଦେଖିବା ଲାଗି ସାରା ରାଜ୍ୟରୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁଅ ପୁରୀକୁ ଛୁଟିବ। ଏପରିସ୍ଥଳେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ ହେବା ବେଶ୍ ଗୁରୁତ୍ୱବହନ କରୁଛି।

'ପରିକ୍ରମା' ବିରୋଧୀଙ୍କୁ...

ଏହି ମାମଲାକୁ ରଦ୍ଦ କରି ୧ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଁଏ ଜରିମାନା କରାଯିବ ବୋଲି ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଓକିଲଙ୍କୁ ଅଦାଲତ କହିଥିଲେ। ଶୁଣାଣି ବେଳେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ତଥ୍ୟ ଦାଖଲ ପାଇଁ ସମୟ ଲୋଡ଼ାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଆସନ୍ତା ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ଭିତରେ ସେମାନଙ୍କ ଆୟ ସମ୍ପର୍କିତ ତଥ୍ୟକୁ ସତ୍ୟପାଠ ଜରିଆରେ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ବିଦ୍ୟୁତ ଚଂଜନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ ଜଷ୍ଟିସ ଏମ.ଏସ୍. ରମଣଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ପରେ ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ, ଆସନ୍ତାକାଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବାରୁ ଏହି ମାମଲା ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ହରାଇଛି। ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ପାଇଁ ଅଯଥାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯାଉଥିବା ଓ ଭର୍ଚୁଆଲରେ ଦର୍ଶନ ସୁବିଧା ନକରି ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କୁ ପୁରୀରେ ସମାଗମ କରିବା ଦ୍ୱାରା କରୋନାକୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ଆବେଦନକାରୀ।

ବିଏସ୍‌କେୱାଇ 'ନବୀନ କାର୍ଡ'...

କେନ୍ଦ୍ର ସହାୟତାରେ ଆବେଦନ କରୁଛନ୍ତି। କେଇ ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଆବେଦନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହେଉଛି। ତେବେ ଆବେଦନର ଶେଷ ତାରିଖ ୧୬ ତାରିଖ ଥିବାରୁ ବହୁ ଲୋକ ଜନସେବା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭିଡ଼ ଜମାଉଥିଲେ। ଆବେଦନ ଶେଷ ହେବା ପରେ ପଞ୍ଜିକୃତ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ବୈଧତା ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବ। ଏହା ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଏସ୍‌କେୱାଇ ନବୀନ କାର୍ଡ ଜାରି କରାଯିବ ଏବଂ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମେ' ପହିଲାରୁ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ କ୍ୟାସ୍‌ଲେସ୍ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ମିଳିବ।

ବଗି ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା ମାଲଗାଡ଼ି

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୬ ।୧(ସମିସ): ବ୍ରହ୍ମପୁର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ନିକଟରେ ଆଜି ଏକ ବଡ଼ଧରଣର ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣା ଅଳ୍ପକେ ଟଳିଯାଇଛି। ଯାନ୍ତ୍ରିକ ତ୍ରୁଟି ଯୋଗୁଁ ଏକ ମାଲବାହୀ ଟ୍ରେନ୍ ଗାର୍ଡ ବଗି ସହ ଅନ୍ୟ ୪ଟି ବଗିକୁ ଛାଡ଼ି କିଛି ବାଟ ଗଡ଼ି ଯାଇଥିଲା। ଟ୍ରେନ୍‌ଟି ୧୦ଟା ୪୦ରେ ଗୋଳନ୍ଥରା ଷ୍ଟେସନ୍ ଛାଡ଼ିବାର ମାତ୍ର କିଛି ଦୂରରେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଥିଲା। ତେବେ ତୁରନ୍ତ ଜଣାପଡ଼ିବାରୁ ଟ୍ରେନ୍‌ଟିକୁ ଅଟକାଇ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଥିବା ବଗିଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଯୋଗ କରି ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଦେଢ଼ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୨ଟା ୧୫ମିନିଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା। ଫଳରେ ଗୋଟିଏ ଲାଇନ୍‌ରେ ଦେଢ଼ ଘଣ୍ଟା ଧରି ଟ୍ରେନ୍‌ଟି ଅଟକିଯିବାରୁ ସେହି ଲାଇନ୍‌ରେ ଟ୍ରେନ ଚଳାଚଳ ବ୍ୟାଘାତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ କୌଣସି ଯାତ୍ରୀବାହୀ ଟ୍ରେନ୍ ନଥିବା ବେଳେ ବିଶାଖା ଟ୍ରେନ୍‌ର ଆସିବା ସମୟପୂର୍ବରୁ ଏକ ବଡ଼ଧରଣର ଅଘଟଣ ଟଳିଯାଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି।

SALE

Booking Open 2/3 BHK Flat Bhpl Krishna, Bharatpur, Bhpl Rudra in front of CET. College, Ghatikia, Bhpl SB Homes, Ghatikia, Ready for Possession Aastha Highway South & North, Dhauli Chhak, BBSR. Contact- Bhavishya Homes Pvt Ltd.
Ph.: 9437015112

AFFIDAVIT

I, Shisira Bishi, S/o- Chulashikha Bishi, resident of At-Sukuta-pali, Po-Manapada, Ps-Attabira, Dist-Bargarh, Pin-768027, Odisha declare by this affidavit No.4886, dated- 16/01/2024, that now onwards I shall be known as **SHISHIRA BISHI** for all future purposes.

AFFIDAVIT

By virtue of an affidavit (No.4885, dated-16/01/2024) before the Notary Public, Bhubaneswar. That, I **Ujjawal Ram Tripathy**, W/o: Late Ram Anupam Tripathy, resident of Flat No-A-034, A Tower, The Cosmopolis Apartment, Ps-Khandagiri, Bhubaneswar, Pin-751019, Odisha have Changed my son's name from **Abhimanyuu Ruk Tripathy to Ruknarayan Tripathy** for all future purposes.

PUBLIC NOTICE

M/s Vedwaa Consultany Regd. No. 1220202301009, At- Madhuban, Po-Paradeep, Pin-754142 has been shifted to Purushottampur, Po- Gatanai, Kujanga, Kendrapara, Plot No. 203/90, Pin-754141, Odisha.

KK-369

ନିଯୁକ୍ତି ମେଳା ୨୦୨୩-୨୪
ଭଦ୍ରକ

ଏତଦ ଦ୍ୱାରା ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ନିଯୁକ୍ତି ଆଶାୟୀ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀ / ପ୍ରାର୍ଥୀନୀ ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ, ଆସନ୍ତା ତା 19/01/2024 ତାରିଖ ଦିବା 10 ଘଟିକା ସ୍ଥାନୀୟ ଭଦ୍ରକ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ଏକ ନିଯୁକ୍ତି ମେଳା ର ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଯାଉଅଛି । ଏହି ନିଯୁକ୍ତି ମେଳାରେ ଅନେକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା ର ନିଯୁକ୍ତିଦାତା ଓ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ପ୍ରଦାନକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥୀନୀ ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ

ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ହାତୀ ଉପଦ୍ରବ

ହାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ଜଣେ ମୃତ, ଦୁଇ ଗୁରୁତର

ରାଇବଣିଆ, ୧୬।୧ (ସମିସ):

ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ହାତୀପଲ ସାଧାରଣତଃ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଦେଇ ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ରାଇବଣିଆ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥାନ୍ତି। ଯେହେତୁ ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳଟି ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପୂର୍ବରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଥିବାରୁ ନଦୀ କୂଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପନିପରିବା, ଧାନ ଚାଷ ହେଉଥିବାରୁ ବର୍ଷର ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ହାତୀପୋଲ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି କରିବା ସହିତ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ନେଉଛନ୍ତି। ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଜଙ୍ଗଲ ସହିତ ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଜଙ୍ଗଲ ମିଶିକରି ଥିବାରୁ ହାତୀମାନେ ଅବାଧରେ ଯିବା ଆସିବା କରିଥାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଉଭୟ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ବନବିଭାଗର ସହଯୋଗ ଅଭାବ ହେତୁ ଜଙ୍ଗଲରେ ହାତୀ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟର ଅଭାବ, ଜଙ୍ଗଲ ନଷ୍ଟ ହେବା ସହିତ ଗଜ ସାଥୀ ଓ ବନ ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଜଙ୍ଗଲ ପାଖରେ ଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ସୂଚନା ନ ଦେବା ହେତୁ ଲୋକ ମାନେ ଜଙ୍ଗଲି ହାତୀ ସମ୍ମୁଖରେ ପଡ଼ି ଅକାଳରେ ଜୀବନ ହାନି ହେଉଅଛି ଏହି ପରି ଏକ ଦୃଶ୍ୟ

ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରାଇବଣିଆ ଅଞ୍ଚଳର କଳମା ପଞ୍ଚାୟତ ଖୁଣ୍ଟା ଗ୍ରାମରେ ହାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ଜଣେ ମୃତ, କୁଚବଣିଆ ଓ ପ୍ରସାଦଶୋଳ ଗାଁର ଦୁଇ ଜଣ ଗୁରୁତର ଜଣେ ମହିଳା ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଖୁଣ୍ଟା ଗ୍ରାମର ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଗିରି (୬୩) ନିଜ ପରିବାବାଡିକୁ ପରିବା ତୋଳିବା ପାଇଁ ସକାଳେ ଯାଇଥିଲେ। ଘରକୁ ଆସିବାରେ ବିଳମ୍ବ ହେବାରୁ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ବାଡିକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ହାତୀ କଚାଡି ମାରି ଦେଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଆହତ ହେଇଥିବା ମହିଳା ଜଣଙ୍କ ଘର ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର ଥାନା ବଧ୍‌ମୁହଁ ଗ୍ରାମର ଗୁରୁବାରି ଟୁଡୁ (୬୨)। କଳମା ପଞ୍ଚାୟତ କୁଚବଣିଆ ଗ୍ରାମ ର ବାଇନ ହାଁସଦାଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲି ଆସିଥିବା ବେଳେ ସକାଳ ୭ ଟା ସମୟରେ ବଣକୁ ପାଇଖାନା ଯାଇଥିଲେ। ପ୍ରବଳ କୁହୁଡି ଯୋଗୁଁ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ହାତୀ ଥିବା ଜାଣିପାରି ନଥିଲେ। ତେବେ ହାତୀ ଗୁରୁବାରି କୁ କଚାଡି ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ହେଲେ ପ୍ରସାଦଶୋଳ ଗାଁର ସିଦ ହେମରମ (୬୨) ଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କଚାଡି ଦେଇଥିଲା। ତେବେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତା କ୍ରମେ ଉଭୟ ଗୁରୁତର ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ହାତୀଗଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରେ ବାଲେଶ୍ୱର ମେଡିକାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବନବିଭାଗ ଓ ରାଇବଣିଆ ପୁଲିସ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି।

କମଲ ଅଗ୍ରୱାଲ ଚାମ୍ପିଅନ ଟ୍ରଫି ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

● ସେମିରେ ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର କ୍ଲବ

ରୂପସା, ୧୬।୧ (ସମିସ):

ବାହାବଳପୁର ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର କ୍ଲବ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ କମଲ ଅଗ୍ରୱାଲ କ୍ରିକେଟ ଚାମ୍ପିଅନ ଟ୍ରଫି ମଙ୍ଗଳବାର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବାହାବଳପୁର ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର କ୍ଲବ ଏବଂ ସୋର ଆରଏନ ସ୍ପୋର୍ଟିଂ କ୍ଲବ ମଧ୍ୟରେ ଉଦଘାଟନୀ ମ୍ୟାଚରେ ସୋର ଆରଏନ ସ୍ପୋର୍ଟିଂ କ୍ଲବକୁ ବାହାବଳପୁର ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର କ୍ଲବ ୧୪୮ ରନ ରେ ପରାସ୍ତ କରି ସେମି ଫାଇନାଲକୁ ଉନ୍ନୀତ ହୋଇଛି। ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର କ୍ଲବ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୨୦ ଓଭରରେ ୪ଉଇକେଟ ବିନିମୟରେ ୨୮୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା। ଦଳର ନରୋତ୍ତମ ଭଞ୍ଜ ସର୍ବାଧିକ ୧୧୪ରନ କରି ମ୍ୟାନ ଅଫ ଦା ମ୍ୟାଚ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଜବାବରେ ଆରଏନ ସ୍ପୋର୍ଟିଂ ୧୮.୧ଓଭର ରେ ୧୩୭ ରନରେ ଅଲ ଆଉଟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ୟଙ୍ଗ ଷ୍ଟାର ବୋଲର ପ୍ରଶାନ୍ତ ଗୋଙ୍ଗେଇ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ ସହ ୫ ଟି ଉଇକେଟ ନେଇଥିଲେ। କ୍ଲବ ସଭାପତି ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ବେରାଙ୍କ ପୌରାହିତ୍ୟରେ ଉଦଘାଟନୀ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ମନୀଷ ଅଗ୍ରୱାଲ ଏବଂ ଜିଲା ପରିଷଦ ସଭାପତି ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ ଯୋଗ ଦେଇ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ବ୍ଲକ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ସୁନିତା ବେହେରା, ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀ ସଂଘ ସଭାପତି ବିକାଶ ଦାସ, ସମ୍ପାଦକ ଗୋରାଚାନ୍ଦ ଜେନା, ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରବୀର କୁମାର ସାହୁ ଓ ରାମ ନାରାୟଣ ଦିବେଦୀ, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ, ଗୟାପ୍ରସାଦ ଦାସ, ସମାଜସେବୀ ବିଜୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ସାମ୍ବାଦିକ ବାଞ୍ଛାନିଧି ଦେ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସିନ ଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀପ ବେରା ଓ ସଞ୍ଜୟ ବେରା ମ୍ୟାଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ସଞ୍ଜୟ ମଣ୍ଡଳ ଓ ସୁବଳ ଜେନା ସ୍କୋରିଙ୍ଗ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ। ପ୍ରେମଚାନ୍ଦ ପରିଡ଼ା ଓ ନୁମାନ ଅଲ୍ଲା ଧାରା ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। କ୍ଲବ ସମ୍ପାଦକ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ବେରା, କ୍ରୀଡା ସମ୍ପାଦକ ବିବେକ ଦାସ, ସବିନ ଜେନା, ସୁଜୟ ଦାସ, ସପନ ବର୍ମନ, କମଲ ମାଇତି, ପପୁ ଜେନା, ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଉଦୟପୁର ବେଳାଭୂମିରେ ମା' ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍ସବ

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଦେବାଳୟ ସମେତ ସମୁଦ୍ର ତଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗଙ୍ଗା ମାତା ଙ୍କର ପୂଜା ପାଇଁ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇଉଠିଛି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ସୀମାନ୍ତ ଉଦୟପୁର ଓ ତାଳସାରୀ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବେଳାଭୂମି ଉଦୟପୁର ଠାରେ ଆଜି ମା' ଗଙ୍ଗାମାତା ଚାରିଟେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ତଥା ସ୍ଥାନୀୟବାଜିତପୁର, ସାହାବାଜୀ ପୁର ଓ ହୁଗୁଳି ପଞ୍ଚାୟତର ଲୋକମାନେ ତଥା ବନବିଭାଗ ଓ ତାଳସାରୀ ମେରାଇନ ଥାନା ସହଯୋଗ କ୍ରମେ ୫୭ ତମ ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଉଦୟପୁରରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ସମୁଦ୍ରରେ ଡୁବ ପକାଇବା ସହିତ ଗଙ୍ଗାମାତାଙ୍କ ପୂଜା ରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଏଥିସହିତ ବିଭିନ୍ନ ମାନସିକ ରଖିଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶହ ଶହ କୁଇଣ୍ଟାଲ ବାତାସିର ବର୍ଷା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। କିଏ ନିଜର ଓଜନର ତ କିଏ ନିଜ ପିଲା ଓଜନର ବାତାସି ନିକ୍ଷେପ କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ଭିତରେ ୨୦ରୁ ଆଧିକ ଛୋଟ ପିଲା ବାପାମାଆଙ୍କଠାରୁ ଦୀର୍ଘ ସମୟଧରି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେବାର କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ମାଁ ଗଙ୍ଗାମାତା ଚାରିଟେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସେଚ୍ଛାସେବୀ ତଥା ତାଳସାରି ମେରାଇନ ଥାନା ତରଫରୁ ଖୋଜି ସେମାନଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟ ମାନଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା। ଏପରିକି ଏକ ୩ ବର୍ଷର ପିଲା ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ଚାଲିଚାଲି ଯାଇ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ନିଉଦାଘା ଅଞ୍ଚଳରୁ ମିଳିଥିଲା। ପୂଜାକମିଟିର ସଭାପତି ସୁଧୀର କୁମାର ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବେହେରା, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିମଳ ବେହେରା କୁହନ୍ତି ଏ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ ୭ ଦିନ ଯାଏଁ ଲାଗିରହିବ। ପ୍ରତ୍ୟହ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆତସବାଜି ସହିତ ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ ଓ ନାଟ୍ୟାଭିନୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି।

'ନୂଆ-ଓ' ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ମଙ୍ଗଳବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଉତ୍ସବ ଚରଣ ଗାଜିଆଣୀ ଚଣ୍ଡୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବର୍ତ୍ତନାରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିଶଙ୍କର ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଶା ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ, ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ତଥା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ସଫଳ ରୂପାୟନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଧ୍ୟାପକ/ଅଧ୍ୟାପିକା, କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ।

ସିପିଆଇ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ, ୧୬।୧ (ସମିସ): ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯ ଟାରେ ସି.ପି.ଆଇ.(ଏମ୍)ର ଜଳେଶ୍ୱରର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ, ବରିଷ୍ଠ ନେତା, ବହୁ ସଂଗ୍ରାମର ସାରଥି କମ୍ରେଡ ବେଣୁଧର ସାହୁ ୯୦ବର୍ଷ ବୟସରେ ରାଜପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଉଳିନ୍ଦା ଗ୍ରାମ ସ୍ଥିତ ତାଙ୍କ ନିଜ ବାସଭବନରେ ଶେଷ ନିଃଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି। ବରିଷ୍ଠ ସାଥୀଙ୍କୁ ଲାଲ୍ ପତାକା ଦେଇ ପାର୍ଟି ତରଫରୁ ଶେଷ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ସହ ଶୋକ ସନ୍ତପ୍ତ ପରିବାରକୁ ସମବେଦନା ଜ୍ଞାପନ କରା ଯାଇଛି। ତାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ସି.ପି.ଆଇ(ଏମ୍)ର ନେତା ଦିଲ୍ଲୀପ ଗିରି, ଶିଶିର କୁମାର ହୁଇ, ଶିତାଂଶୁ ସେନାପତି, ଦୀପ୍ତିମାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଜିତାଂଶୁ ନନ୍ଦୀ, ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିଡ଼ା, ଜୀବନ ପରିଡ଼ା, ଗଣେଶ ପାତ୍ର, ଅଶ୍ୱିନୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସହ ଜାନକି ବଲ୍ଲଭ ସାହୁ, ବ୍ରଜ ବଲ୍ଲଭ ସାହୁ, ହରିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭୂୟାଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ଛାତ୍ରୀ ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର

ଭୋଗରାଇ, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକର ବାରବାଟିଆସ୍ଥିତ ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୮ ଦିନିଆ ଛାତ୍ରୀ ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ମଙ୍ଗଳବାର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଖଟୁଆଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦଘାଟନୀ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପରିଡ଼ା, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ପାତ୍ର, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୁବ ରେଡକ୍ରସ୍ ଅଧିକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଅଧ୍ୟାପକ ସୁକାନ୍ତ ଶେଖର ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ ଘର ବାହାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମହିଳା ଓ ଯୁବତୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଦେଖାଦେଇଥିବା ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଓ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ବିଷମ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାହସର ସହିତ ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜିକା ଅଧ୍ୟାପିକା ଦୀପାଳି ମହାନ୍ତି ଛାତ୍ରୀ ଆତସୁରକ୍ଷା କୌଶଳ ଶିକ୍ଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ମାଷ୍ଟର ଟ୍ରେନର ସୁଶ୍ରୀ ପୂଜାରାଣୀ ଘୋଷ ଓ ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଦାସ ଏହି ଶିବିରରେ ଯୋଗଦେଇ ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଆତ୍ମସୁରକ୍ଷା କୌଶଳ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ଅଜିତ କୁମାର ପାତ୍ର, ଶୁଭେନ୍ଦୁ ନାୟକ, ମହମ୍ମଦ ହନିଫ ଖାଁ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲା ବେଳେ ଡେମନଷ୍ଟ୍ରେଟର ସଞ୍ଜିବ କୁମାର ହାତୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣାବେଳେ ନିସ୍ୱାର୍ଥ ସେବା ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟାଂଶୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ

ଖନ୍ତାପଡ଼ା, ୧୬।୧ (ସମିସ): ଗତ ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ଜୁନ ମାସ ଦୁଇ ତାରିଖରେ ସମଗ୍ର ଦେଶ ଯେତେବେଳେ ବାହାନଗା ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣା ର ଖବର ପାଇ ନିସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇଯାଇଥିଲା ସେହି ସମୟ ରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦ ।। ଓ ପାଖ ଅଞ୍ଚଳ ର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାଂଶୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ର କର୍ମକର୍ତା ମାନେ ପହଞ୍ଚି ନିସ୍ୱାର୍ଥପର ଭାବେ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ରେ ଲାଗିପଡ଼ିଥିଲେ। ଅନ୍ଧାର ରାତିକୁ ଖାତିର ନ କରି ମୋବାଇଲ ଆଲୁଅ ସାହାଯ୍ୟ ରେ ମୃତ ଶରୀର କୁ ବାହାରକୁ ଖୋଲିବା ସହିତ ଜୀବିତ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କୁ ବାହାର କୁ ବାହାର କରି ମେଡିକାଲ କୁ ପଠେଇବା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ରାତିତମାମ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ବାଲେଶ୍ୱର ପୁଲିସ ଲାଇନ ପଡ଼ିଆ ରେ ଜିଲ୍ଲାପ୍ରଶାସନ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ କୋଶମ୍ବ ମେଳା ୨୦୨୪ ରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ମେଳା ଓ ପଲ୍ଲିଶ୍ରୀ ମେଳା ମାଧ୍ୟମ ରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁଦାମ ମାରାଣ୍ଡି, ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦତ୍ତାତ୍ରୟ ଭାଉସାହେବ ଶିନ୍ଦେ ମହୋଦୟ, ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷକ ଅଧିକାରିଣୀ ସାଗରୀକା ନାଥ ମହୋଦୟା, ଓଏ ହିମାଂଶୁ କର ଲାଲ ମହୋଦୟ, ସଦର ବିଧାୟକ ସ୍ୱରୂପ ନାୟକ, ରେମୁଣା ବିଧାୟକ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ପରିଡ଼ା ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବାହାନଗା

ବ୍ଲକ ଅଧିନସ୍ଥ ଖନ୍ତାପଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କସବାଜୟପୁର ଗ୍ରାମ ର ଅଗ୍ରଣୀ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସୂର୍ଯ୍ୟାଂଶୁ ଫାଉଣ୍ଡେସନକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ମହେଶ ମଲିକ ଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ବୃନ୍ଦ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନଙ୍କ ସମେତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ସାଧୁବାଦ ଅର୍ପଣ କରି ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି।

ନାମ୍ପୋ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନିୟମିତତା ପ୍ରତିବାଦରେ ଅନଶନ

ନାମ୍ପୋ, ୧୬।୧ (ସମିସ): ଜଳେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନାମ୍ପୋ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ଅଦ୍ୟାବଧି ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରି ଆସୁଛି। ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଠାରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥିବା ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୪୫୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହର ଅଭାବ ରହିଛି। ସେହିପରି ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଏସ.ଏମ.ସି. ଗଠନ ନ ହେବା, ଅସୁରକ୍ଷିତ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା, ଶୌଚାଳୟ ନିକଟରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା, ବିଦ୍ୟାଳୟ ନାମରେ ରହିଥିବା ଚାଷଜମିରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ନମିଳିବା, ମିଳୁଥିବା ଅର୍ଥକୁ ବାଟମାରଣା କରାଯିବା, ପ୍ରଭୁତି ୧୧ ଦଫା ଦାବୀ ପୂରଣ ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ଅଭିଭାବକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିକଟରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଅଦ୍ୟାବଧି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇନାହିଁ ବୋଲି ଜଗଦୀଶ ପ୍ରଧାନ, ୱାର୍ଡ ସଭ୍ୟ ସୁନିତା ପ୍ରଧାନ, ବିନୟ ଭୂୟାଁ, ବିଜୟ ପାତ୍ର ଓ ପ୍ରଣବ କୁମାର ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିଭାବକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏପରି କି ଏହି ଅଭିଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ମିଳିତ ଜନଶୁଣାଣୀ ଶିବିରରେ ଗତ ୨୦/୨/୨୩, ୧୫/୫/୨୩, ୩/୭/୨୩ ଓ ୯/୧୦/୨୩ ତାରିଖରେ ସେମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରା ଯାଇନାହିଁ ବୋଲି ଅନଶନକାରୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଗୁଡିକର ସମାଧାନ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଆମରଣ ଅନଶନରେ ବସି ରହିବେ ବୋଲି ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସେମାନେ ଏସ୍ଡିପିଓ, ଆଇଆଇସି, ତହସିଲଦାର ଜଳେଶ୍ୱର ଓ ବ୍ଲକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ଜଣାଇଥଇବା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି।

ତାଳସାରି ବେଳାଭୂମିରେ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମିସ): ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ତାଳସାରି ବେଳାଭୂମିରେ ଗଙ୍ଗାମାତା ସାମୁଦ୍ରିକ ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀ ସମବାୟ ସମିତି ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟବସାୟୀ, ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀ, ହୁଗୁଳି ଓ ସାହାବାଜୀପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସହ ଗରିବ ଅସହାୟ ପରିବାରକୁ କମ୍ବଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ଅତିଥି ଭାବେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଉପସଭାପତି ତପନ ପଣ୍ଡା, ସାହାବାଜୀପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ଅରୁଣ ଗିରି ଯୋଗଦେଇ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ କମ୍ବଳ ବଣ୍ଟନ କରିଥିଲେ। ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀ ସମବାୟ ସମିତିର ସଭାପତି ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଗଙ୍ଗାଇ, ସମ୍ପାଦକ ପୁଷ୍ପରୀକାକ୍ଷ ଲାୟା, କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଗଙ୍ଗାଇ, ଯତୀନ୍ଦ୍ର ଗଙ୍ଗାଇ, ଅଧ୍ୟାପକ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ମଣ୍ଡଳ, ତନୁଚରଣ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାନ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ସୋର, ୧୬।୧ (ସମିସ): ସୋର ପୌରପାଳ

ବାସୁଳି ଓ ଗେଙ୍ଗୁଟିନାଳ ସମୂହର ଶିଳାନ୍ୟାସ

ଉପକୃତ ହେବେ ୪ ପଞ୍ଚାୟତର ଅଧିବାସୀ

ଖଇରା, ୧୬।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଖଇରା ବ୍ଲକର ୪ ପଞ୍ଚାୟତ ଉପକୃତ ହେବାକୁ ଥିବା ବାସୁଳି ଓ ଗେଙ୍ଗୁଟିନାଳ ସମୂହର ଶିଳାନ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଖଇରା ବ୍ଲକ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ଗଣ୍ଡିବେଡଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିଧାୟକ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟସାହିଠାରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଏହାର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ୫ନଂ ଜୋନ ର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ମାନସ କୁମାର ଦାସଙ୍କ

ଅଧକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ୪ନଂ ଜୋନର ସଭ୍ୟା ରଶ୍ମିତା ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର ସରପଞ୍ଚ ବନିତା ପ୍ରଧାନ, ସମିତି ସଭ୍ୟା ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି, ସୁଶ୍ରିରା ସମିତି ସଭ୍ୟ ନଳିନୀ ସାହୁ, ପ୍ରାକ୍ତନ ସରପଞ୍ଚ ମଧୁସୁଦନ ଦାସ, ଡ୍ରେନେଜ ବିଭାଗର ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଦିପକ ପ୍ରଧାନ ଓ କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସୁବାଷ ସାହା ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ କୁରୁଣ୍ଡା, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର, ସୁଶ୍ରିରା-ଗଣ୍ଡିବେଡ, ସାରୁଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତର ୬ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଜନସାଧାରଣ ଉପକୃତ ହେବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧୀନରେ ବାସୁଳି ଓ ଗେଙ୍ଗୁଟି ନାଳ ର ଉନ୍ନିତିକରଣ ସହ ବାସୁଳି ପୋଲ, କାକୁଡିଆ, ରାଇକୁଳା ଓ ଶହୀଦନଗର ଠାରେ ୪ଟି ପୋଲ ନିର୍ମାଣ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଛି।

ବ୍ୟାଙ୍କ ପରିସରରେ ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଓ ଗ୍ରାହକ ଧସ୍ତାଧସ୍ତି

ରାଜଘାଟ, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ବସ୍ତା ବ୍ଲକ ଅମର୍ଦ୍ଦାରୋଡସ୍ଥିତ ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟ ବ୍ୟାଙ୍କ ପରିସର ଆଜି ରଣକ୍ଷେତ୍ର ପାଲଟିଥିଲା। ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଓ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ମାରପିଟ୍ ର ଭିଡିଓ ଏବେ ମୋବାଇଲରୁ ମୋବାଇଲକୁ ଘୁରିବୁଲୁଛି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ବସନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ସସ୍ମିତା ରାଉଳ ଓ ବିନତି ଦାସଙ୍କ ସମେତ ଗ୍ରୁପର ସମସ୍ତ ମହିଳା ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସରଙ୍କ ସହ ପୂର୍ବ ଆଲୋଚନା ମତେ ଆଜି ଗ୍ରୁପ ଲୋନ ନେବାକୁ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଆସିଥିଲେ। ମାତ୍ର ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଜଣକ ଆଜି କୌଣସି ଲୋନ୍ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ତେଣୁ ମାସେ ପରେ ଆସିବାକୁ କହିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଜଣକ ଆଜି ଲୋନ୍ କରାଇଦେବେ ବୋଲି ଉକ୍ତ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଗତ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ କହିଥିଲେ। ଏହି କଥାକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଓ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ବ୍ୟାଙ୍କର ଅନ୍ୟତମ ଖାତାଧାରକ ଆୟୁଷ ମହାନ୍ତି ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଟଙ୍କା ଜମା କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ। ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସର ଜଣକ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳାଙ୍କୁ ଅଶ୍ଳୀଳ ଭାଷାରେ ଗାଳିଗୁଲଜ ଓ ଯୁକ୍ତିତର୍କ କରୁଥିବା ଦେଖି ସେ ସେଠାକୁ ଯିବା ମାତ୍ରେ ଅଫିସର ତାଙ୍କୁ କୁଣ୍ଠାଇ ପକାଇ ଆପଣଙ୍କ କାମ ହୋଇଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ପାଟିରୁ ମଦ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରୁଥିବା ଦେଖି ଆପଣ ଠିକ ଅଛନ୍ତି ତ ପଚାରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ସେ ଅଶ୍ଳୀଳ ଭାଷାରେ ଗାଳିଦେଇ ଆୟୁଷଙ୍କ ମୁହଁକୁ ମୁଥ ମାରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଦୁହିଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାରପିଟ୍ ସହ ଧସ୍ତାଧସ୍ତି ହୋଇଥିଲା ଯାହାର ଭିଡିଓ ଉପସ୍ଥିତ ଗ୍ରାହକ ମାନେ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ବ୍ୟାଙ୍କର ଗାର୍ଡ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମୁର୍ମୁ ଦୁହିଁଙ୍କୁ ଛଡ଼ାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦେଖଣାହାରି ସାଜିଥିଲେ। ପରେ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଫଳରେ ମାମଲା ଶାନ୍ତ ପଡ଼ିଥିଲା। ଉକ୍ତ ମଦ୍ୟପ ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଲାଗି ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆୟୁଷ ଫିଲ୍ଡ ଅଫିସରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ଅମର୍ଦ୍ଦାରୋଡ ଫାଣ୍ଡିରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ମହିଳା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ 'ନୂଆ-ଓ' ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୋଗରାଇ, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଥିବା 'ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଓଡିଆ ଭାଷା ସମ୍ମିଳନୀ' ଏବଂ 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' ଉଦଘାଟନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ 'ନୂଆ-ଓ ଯୁବ ଓଡ଼ିଶା, ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ପକ୍ଷରୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭୋଗରାଇ ମହିଳା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମଙ୍ଗଳବାର 'ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା' ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଅଧ୍ୟାପକ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦଘାଟନୀ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷ ପ୍ରବୀର କୁମାର ଗିରି ଓ୍ୱ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଆରଆଇଏଚଏସ)ର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ ସମୃଦ୍ଧ ଓଡିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ଉତ୍କର୍ଷତା ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ସରୋଜ କୁମାର ଦାସ, ଅଧ୍ୟାପିକା ସଂଯୁକ୍ତା ମହାନ୍ତି ଓ କାଞ୍ଚନବାଲା ଦାସ, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। 'ନୂଆ-ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା'ର ସଂଯୋଜିକା ଅଧ୍ୟାପିକା ସାଧନା ନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ ସହିତ ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ରାଜୀବ ଲୋଚନ ପରିଡ଼ା ଅତିଥି ପରିଚୟ ଓ ସ୍?ାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ପରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ବକ୍ତୃତା ଓ ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଟ୍ରକ୍ ଓ କାର ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କାରେ ୨ଗୁରୁତର

ସିମୁଳିଆ, ୧୬।୧(ସମିସ): ଭଗିଆ ଛାକ ନିକଟରେ ଟ୍ରକ ଓ କାର ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କାରେ କାରରେ ଥିବା ଗାଡିଚାଳକ ଓ ଯାତ୍ରୀ ଜଣକ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସିମୁଳିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୬ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଭଗିଆ ଛକ ନିକଟରେ କଟକରୁ ବାସୁବେବପୁର କରଞ୍ଜଗଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ରାସ୍ତା ଭିଡ ଥିବାରୁ ବିପରିତ ଦିଗରୁ ଫେରୁଥିବା ସମୟରେ ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଉଥିବା କୁଣ୍ଡା ବୋଝେଇ ଏକ ଟ୍ରକ ସହ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିଲା। ଫଳରେ ଟ୍ରକଟି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ନୟନଯୋରାକୁ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ସେଥିରେ ଥିବା ଡ୍ରାଇଭର ଓ ହେଲପର ସାମାନ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଥିବାରୁ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ୧୦୮ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ସିମୁଳିଆ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି। ମାତ୍ର କାରରେ ଥିବା ଗାଡି ଚାଳକ ମନହିତ ଆଦତ(୨୭) ଓ ସୁବାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ(୪୩) ଗୁରୁତର ଆହତ ଅବସ୍ଥାରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ଭଦ୍ରକ ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ସିମୁଳିଆ ପୁଲିସ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛି।

ମୋବାଇଲ ଦୋକାନରୁ ଚୋରି

ସୋର, ୧୬।୧(ସମିସ): ସୋର ପୌରପାଳିକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଷ୍ଟେସନ ଛକ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ମୋବାଇଲ ଦୋକାନରୁ ଜଣେ ଯୁବତୀ ମୋବାଇଲ ଚୋରି କରିଥିବା ନେଇ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ ସୋର ଥାନା ଗୁହାଳଡ଼ିହି ଗ୍ରାମର ଅଭିମନ୍ୟୁ ଖିଲାର ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ଛକ ନିକଟରେ ଏକ ମୋବାଇଲ ଦୋକାନ କରିଛନ୍ତି। ଆଜି ଅପରାହ୍ଣରେ ଜଣେ ଯୁବତୀ ତାଙ୍କ ଦୋକାନକୁ ମୋବାଇଲ ରିଚାର୍ଜ ପାଇଁ ଆସି ରିଚାର୍ଜ କରିବା ସହିତ ମୋବାଇଲର ଦାମ ବୁଝିଥିଲେ। ପରେ ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ ନିକଟସ୍ଥ ଦୋକାନକୁ ଫୁଲ ଆଣିବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଯୁବତୀ ଜଣଙ୍କ ଦୋକାନ ଭିତରୁ ଏକ ମୋବାଇଲ ଚୋରି କରି ନେଇଥିଲେ। ଯାହାକି ଦୋକାନରେ ଲାଗିଥିବା ସିସି କ୍ୟାମେରାରେ କଏଦ ହୋଇଥିଲା। ପରେ ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ ଏ ବାବଦରେ ଜାଣିବା ପରେ ସୋର ଥାନାରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ପୁଲିସ ଅଭିଯୋଗ ମୂଳେ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।

ଗଛ ଉପରୁ ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କଲା ଦମକଳ ବାହିନୀ

ନୀଳଗିରି, ୧୬।୧(ସମିସ): ଗଛ ପାଇଁ ଭାତୃ ବିବାଦ। ୬୦ ଫୁଟ ଗଛ ଉପରକୁ ଉଠିଲେ ୬୦ ବର୍ଷର ବୃଦ୍ଧ। ଖବର ପାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଉଦ୍ଧାର କଲା ନୀଳଗିରି ଦମକଳ ବାହାନି। ନରସିଂହ ପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବଡଓଡା ଗାଁର ଘଟଣା। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ କି, ବଡଓଡା ଗାଁର ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ତାଙ୍କ ନିଜ ବାଡ଼ିରେ ଥିବା ପଟାସ ଗଛ କୁ ଜାଳେଣି ପାଇଁ ଲୋକ ଲଗାଇ କାଟୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବାଡ଼ିରେ ଗଛ କଟା ଯାଉଥିବା ଖବର ପାଇ ମଝିଆ ଭାଇ କରୁଣାକର ମହାରଣା ପହଞ୍ଚି ବିରୋଧ କରି ୬୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଗଛ ଉପରକୁ ଉଠି ଯାଇଥିଲେ। ଆଉ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ ନ ଥିଲେ। ପୁଡୁରା ନିକଟସ୍ଥ ଦମକଳ ବାହିନୀକୁ ଖବର ଦେବାପରେ ଦମକଳ ବାହିନୀ ପହଞ୍ଚି କରୁଣାକର ଙ୍କୁ ଗଛ ଉପରକୁ ଦୌଡ଼ି ସାହାଯ୍ୟରେ ଉଦ୍ଧାର କରିଥଲେ। ତେବେ ଭାଇ ଭାଇ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଜମିଜମା ଭାଗବଣ୍ଟା ହେବାପରେ ବଡ ଭାଇ ଗଛ କାଟୁଥିଲେ। ତେବେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆପୋସ ବୁଝାବଣା ହୋଇ ଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ଅଟୋ ଓଲଟି ଜଣେ ମୃତ, ଜଣେ ଆହତ

ସୋର, ୧୬।୧(ସମିସ): ସୋର ଅନନ୍ତପୁର ରାସ୍ତା କମାଣପୁରଠାରେ ଏକ ଅଟୋ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଓଲଟି ପଡ଼ିବାରୁ ଅଟୋ ଚାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେଥିରେ ବସିଥିବା ଯାତ୍ରୀ ଜଣଙ୍କ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଆଜି ସକାଳେ ସୋର ବ୍ଲକ ପାଖର ପଞ୍ଚାୟତ କଳମଙ୍ଗା ଗ୍ରାମର ଭଗବାନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ତାଙ୍କ ଅଟୋରେ ଜଣେ ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ସୋର ଅଭିମୁଖେ ଆସୁଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ କମାଣପୁର ଦାଣ୍ଡକାଳୀ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଅଟୋଟି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ଫଳରେ ଚାଳକ ଜଣଙ୍କ ଚାପି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବସିଥିବା ଯାତ୍ରୀ ହରିହର ଜେନା ଗୁରୁତର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୋର ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆଣିଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ଭଗବାନଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଖବର ପାଇ ସୋର ପୁଲିସ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ପହଞ୍ଚି ଶବ ଜବତ କରି ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରି ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ସହିତ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଦୁଇ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଗୁରୁତର ଆହତ

ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧(ସମିସ): ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକରୁ ଗତ ସମବାର ବାଲେଶ୍ୱର ଯାଇଥିବା ଦୁଇ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଏହି ବ୍ଲକ ବାଡ଼ସରିଶା ସ୍ଥିତ ଭୋଳାନାଥ ବିଦ୍ୟାପୀଠର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଅମର କୁମାର ଜେନା ଓ ମହାଗବ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ନାୟକ ଗତ ସୋମବାର ବାଲେଶ୍ୱର ରୁ ମିଟିଙ୍ଗ ଶେଷ କରି ବାଇକ ଯୋଗେ ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ। ୬୦ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଗୁଡ଼ିଖାଳ ଠାରେ ବାଇକଟି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହେବାରୁ ଦୁହେଁ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଇ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ପଠାଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସାଧିନ ଥିବା ବେଳେ ଅମର କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତ୍ୱର ହେବାରୁ ସେ ଏବେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଭୋଗରାଇ ଓଷ୍ଟା ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ତଥା ଦକ୍ଷିଣ ଭୋଗରାଇ ଓଷ୍ଟା ଶିକ୍ଷକ ସଂଘର ସଭାପତି ଶ୍ରୀନିବାସ ପ୍ରଧାନ, ସମ୍ପାଦକ ନଟରଞ୍ଜନ ଘଡାଇ, ଉତ୍ତର ଭୋଗରାଇ ଓଷ୍ଟା ଶିକ୍ଷକ ସଂଘର ସଭାପତି ଗୌରୀଶଙ୍କର ତ୍ରିପାଠୀ, ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ସେମାନଙ୍କର ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଛନ୍ତି।

ଛାତ୍ରଙ୍କ ନାଁରେ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲି ୮୦ ଲକ୍ଷର ଠକେଇ

● ସାଇବର ଥାନାରୁ ନୋଟିସ୍ ପାଇ ଥାନାରେ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେଲେ ଛାତ୍ର

ସୋର, ୧୬।୧ (ସମିସ) : ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଛାତ୍ରଙ୍କ ନାମରେ ଦୁଇଟି ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲି ଜାଲିଆତି କରିଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଏ ନେଇ ସାଇବର ଥାନାର ନୋଟିସ ପାଇ ଛାତ୍ରଜଣକ ସୋର ଥାନାରେ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଛାତ୍ର ଜଣଙ୍କ ହେଲେ ସୋର ଥାନା ବାଇନଣ୍ଡା ମଙ୍ଗରାଜ ପୁର ଗ୍ରାମର ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମାଝୀ। ପ୍ରଶାନ୍ତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ମୂଳେ, ସେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ସ୍ନାତକ ସମ୍ପୃଣ୍ଣ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଧିକ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଟଙ୍କାର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା। ତେଣୁ ସେ ଲୋନ କରି ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ କରେଣ୍ଟ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଅଧିକ ଟ୍ରାଞ୍ଜାକ୍ସନ ହେଲେ ଲୋନ ମିଳିବାକୁ ସହଜ ହେବ ବୋଲି କହିବାରୁ ସେ ଗତ ବର୍ଷ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଦୁଇଟି ବ୍ୟାଙ୍କ ଯଥା ବାଲେଶ୍ୱର ଇଣ୍ଡୋସଲାଣ୍ଡ ବ୍ୟାଙ୍କ ଓ ସୋର ଫେଡେରାଲ ବ୍ୟାଙ୍କରେ କରେଣ୍ଟ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲିଥିଲେ ଏବଂ ଏହାର ଚେକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କୀୟ ଖରସାହପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଜ୍ୟୋତିରଞ୍ଜନ ନାୟକଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ। ଗତ ବର୍ଷ ଅକ୍ଟୋବର ୭, ୧୧, ୧୪, ୧୬ ଓ ନଭେମ୍ବର ୨୧ ତାରିଖରେ ଗୁଜରାଟ ପୁଲିସ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ଓ ସାଇବର ଥାନାରୁ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ଆକାଉଣ୍ଟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଜାଲିଆତି ମାଧ୍ୟମରେ ୮୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଠକେଇ ନୋଟିସ ଆସିଥିଲା। ଏହା ପାଇବା ପରେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନକୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାରୁ ସେମିତି କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ କହିଥିଲେ ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଇବର ଥାନାରୁ ବାରମ୍ବାର ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ନୋଟିସ ଆସୁଥିବାରୁ ସେ ସୋର ଥାନାରେ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଅଭିଯୋଗ ମୂଳେ ପୁଲିସ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

● ଅଭିଭାବକଙ୍କ ମାଡ଼ରେ ଶିକ୍ଷକ ଲହୁଲୁହାଣ ହେବା ଘଟଣା

ସ୍କୁଲ ଫାଟକରେ ତାଲା, ଧାରଣାରେ ବସିଲେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ବାହାନଗା, ୧୬।୧(ସମିସ): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବାହାନଗା ବ୍ଲକ ସରସତିଆ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଅଭିଭାବକ ମାଡ଼ ମାରିବା ଘଟଣାରେ ସ୍କୁଲରେ ଦୀର୍ଘ ଦେଢ଼ ଘଣ୍ଟା ଧରି ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକରେ ତାଲା ପକାଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲେ। ସମସ୍ତ ଅଭିବାବକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଅପରାହ୍ଣରେ ଏକ ଜରୁରୀ ସଭା ଡକାଯାଇ ଘଟଣାଟିକୁ ସମାଧାନ କରାଯିବା ଲାଗି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେବାପରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଫାଟକରୁ ତାଲା ଖୋଲାଯାଇଥିଲା। ଖବର ଅନୁସାରେ ସରସତିଆ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗତ ଶନିବାର ଦିନ ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା। ସେହି ସମୟରେ ଓଁ ଉଚ୍ଚାରଣକୁ ନେଇ ଜଣେ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ବିକଟାଳ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଥିଲେ।ଏହାକୁ ଜାଣିପାରି ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଛାତ୍ରକୁ ତାଗିଦ କରିବା ସହିତ ଆକଟ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ଛାତ୍ର ଜଣଙ୍କ ବିରକ୍ତିଭାବ ପ୍ରକାଶ କରି ବାପା ଆନନ୍ଦ କୁମାର ବେହାରଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଡକାଇ ଆଣିଥିଲେ। ଛାତ୍ରଙ୍କ ପିତା ତଥା ଆନନ୍ଦ ଉତକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇ ଏକ ବତାଫାଳିଆରେ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ୍ତଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଧୁମ ପିଟି ରକ୍ତାକ୍ତ କରିଦେଇଥିଲେ। ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ରକ୍ତ ଜୁଡୁବୁଡୁ ହୋଇଥିବା ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ୍ତଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଖନ୍ତାପଡ଼ା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ସୋମବାର ସକାଳେ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଖନ୍ତାପଡ଼ା ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରି

ଖେଳ ଦୁନିଆ

ସକାଳ
THE SAKALA
www.sakalaepaper.com

● ଅଲିମ୍ପିକ୍ ମହିଳା ହକି ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଭାରତ-ଜର୍ମାନୀ ସେମିଫାଇନାଲ

ରାଞ୍ଚି, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକି ଫେଡେରେସନ (ଏଫ୍ଆଇଏଚ୍) ମହିଳା ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସେମି ଫାଇନାଲ ଲାଇନ୍ଅପ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଆୟୋଜକ ଭାରତ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ଭେଟିବ। ସେହିପରି ଅନ୍ୟଏକ ସେମିରେ ଜାପାନ ଓ ଆମେରିକା ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବେ। ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗ୍ରୁପ୍ ବି'ର ଅନ୍ତିମ ମୁକାବିଲାରେ ଭାରତ ୫-୧ ଗୋଲରେ ଇଟାଲୀକୁ ହରାଇ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛି। ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ପରାଜୟ ସହ ୬ ଅଙ୍କ ହାସଲ କରି ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ସହ ସେମି ଟିକଟ ହାସଲ କରିଛି। ସେହିପରି ଆମେରିକା ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୩ଟି ବିଜୟୀ ହୋଇ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି।

ଏକପାଖିଆ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଇଟାଲୀ ରକ୍ଷଣଭାଗକୁ ଭେଦ କରି ଭାରତ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲା। ଭାରତ ପାଇଁ ଉଦିତା ଦୁହାନ ପ୍ରଥମ ଓ ୫୬ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ୪୧ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦୀପିକା କୁମାରୀ, ୪୫ତମ ମିନିଟ୍ ସାଲିମା ଟେଟେ ଓ ୫୩ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ନବନୀତ କୌର ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଇଟାଲୀ ତରଫରୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନ୍ତିମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କାମିଲା ମାଟିନ ସାନ୍ତ୍ୱନାମୂଳକ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକାଠାରୁ ୦-୧ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ ହେବା ପରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡକୁ ୩-୧ ହରାଇଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆମେରିକା ୧-୦ ଗୋଲରେ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡକୁ ହରାଇଥିଲା। ପୁଲ ଏ'ରେ ଜର୍ମାନୀ ୭ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଁ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି। ସେହିପରି ଜାପାନ ୭ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ପଛରେ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

ମେସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫୁଟବଲର

ଲଣ୍ଡନ, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି): ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ଫୁଟବଲ ସୁପରଷ୍ଟାର ଲିଓନେଲ ମେସି ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଫିଫା ଫୁଟବଲ ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ଇୟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ନରୱେ ତଥା ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟର ସିଟିର ଏର୍ଲିଂ ହଲାଣ୍ଡ ଓ ଫ୍ରାନ୍ସ ତଥା ପ୍ୟାରିସ ସେଣ୍ଟ ଜର୍ମେନ(ପିଏସ୍‌ଜି)ର କିଲିଆନ ଏମ୍‌ବାପ୍ପେଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ମେସି କ୍ରମାଗତ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ପାଇଁ ଓ ମୋଟ୍ ଉପରେ ତୃତୀୟଥର ପାଇଁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପିଏସ୍‌ଜି, ଇଣ୍ଟର ମିଆମି କ୍ଲବ ଓ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନା ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ମେସି ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ମେସି ଲଣ୍ଡନରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମେସି ୨୦୧୯, ଗତବର୍ଷ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଜିତିଥିଲେ। ସେ ମଧ୍ୟ ରେକର୍ଡ ସର୍ବାଧିକ ୮ଟି ବାଲନ ଡି'ଅର ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।

ସେହିପରି ସ୍ୱେନ୍‌ର ଆଇତାନା ବୋନମାତି ମହିଳା ବିଭାଗରେ ଫିଫା ଫୁଟବଲର ଅଫ୍ ଦି ଇୟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ବୋନମାତି ବାର୍ସିଲୋନ ପାଇଁ କ୍ଲବ ଫୁଟବଲ ଖେଳିଛନ୍ତି।

ଦୀପ୍ତି ଡିସେମ୍ବରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତୀୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଦୀପ୍ତି ଶର୍ମା ଗତ ମାସର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ କାଉନସିଲ (ଆଇସିସି)ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହିଳା କ୍ରିକେଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲୀୟ ଅଧିନାୟକ ପ୍ୟାଟ କମିନ୍ସ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଇସିସି ପୁରୁଷ କ୍ରିକେଟର ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦୀପ୍ତି ନିଜ ଦେଶର ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗୁଏଜ ଓ ଜିମ୍ବାୱେର ପ୍ରେସିୟସ ମରାଞ୍ଜାଙ୍କୁ ଏବଂ କମିନ୍ସ ବାଂଲାଦେଶର ତାଇଜୁଲ ଇସ୍‌ଲାମ ଓ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡର ଗ୍ଲେନ ଫିଲିପ୍ସଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଏହି ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଗତମାସରେ ଦୀପ୍ତି ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଏକମାତ୍ର ଟେଷ୍ଟରେ ୯ ୱିକେଟ ନେବା ସହ ୬୭ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ।

ଚେନ୍ନାଇନଠାରୁ ହାରିଲା କେରଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬।୧ (ସମିସ): ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା 'କଳିଙ୍ଗ ସୁପର୍ କପ୍' ଫୁଟ୍‌ବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ୪ର୍ଥ ସଂସ୍କରଣରେ ଗୋକୁଲମ କେରଳ ଏଫ୍‌ସି ୨ୟ ପରାଜୟବରଣ କରିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଗ୍ରୁପ୍-ସି'ର ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଚେନ୍ନାଇନ୍ ଏଫ୍‌ସି ୨-୦ ଗୋଲରେ କେରଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଅପରାହ୍ଣରେ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମ ପିଚ୍-୧'ରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚର ଉଭୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଚେନ୍ନାଇନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଗୋଲ୍ ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ମ୍ୟାଚର ୨୫ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଚେନ୍ନାଇନର ସ୍କଟ୍‌ଲାଣ୍ଡ ଅଗ୍ରଭାଗ ଖେଳାଳି କୋନ୍ନର ସିଲ୍ଲୁ ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲଟି ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ ତଥା ୬୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଇର୍ଫାନ ୟାଦୱାଦଙ୍କ ଗୋଲ୍ ଚେନ୍ନାଇନକୁ ୨-୦ରେ ଜିତାଇଥିଲା। ଏଥିସହ ଚେନ୍ନାଇନ ୨ ମ୍ୟାଚରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ବିଜୟ ଓ ଡ୍ର ସହ ୪ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଗୋକୁଲମ କେରଳ ଏଫ୍‌ସି ୨ୟ ମ୍ୟାଚରୁ ୨ୟ ପରାଜୟ ସହ ଏକପ୍ରକାର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରରେ ପହଞ୍ଚିଛି।

କଳିଙ୍ଗ ସୁପର୍ କପ୍:

ଶୀର୍ଷରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି: ସେହିଭଳି ଦିବସରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ଗ୍ରୁପ୍-ସି ମ୍ୟାଚରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ଏଫ୍‌ସି ୩-୨ ଗୋଲରେ ରୋମାଞ୍ଚକ ଭାବେ ପଞ୍ଜାବ ଏଫ୍‌ସିକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା। ଏକଦା ମ୍ୟାଚ୍ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୯୦ ମିନିଟ୍ ସୁଦ୍ଧା ୨-୨'ର ବରାବରସ୍ଥିତିରେ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଇଞ୍ଜୁରୀ ଟାଇମ୍‌ରେ ସେଇଲେଥାଙ୍ଗ ଲୋଟଜେମ (୯୦+୪ତମ)ଙ୍କ ଚମତ୍କାର ଗୋଲ୍ ମୁମ୍ବାଇକୁ ୩-୨ରେ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ବିଜୟ ଭେଟି ଦେଇଥିଲା। ମୁମ୍ବାଇ ୨ୟ ମ୍ୟାଚରୁ ୨ୟ ବିଜୟ ସହ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଶୀର୍ଷକୁ ଉଠିଛି।

● ୧୯ରୁ ଜମ୍ମୁ ଓ କଶ୍ମୀର ବିପକ୍ଷ ରଣଜୀ ମ୍ୟାଚ୍

ଓଡ଼ିଶା ଦଳରେ ତରଣୀ ସାମିଲ

କଟକ, ୧୬।୧(ସମିସ): ଆସନ୍ତା ୧୯ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଚଳିତ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫିର ୩ୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍। ଘରୋଇ ଡ୍ରିମସ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ଜମ୍ମୁ ଓ କଶ୍ମୀରକୁ ଭେଟିବ। ଏଥି ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ଦଳରେ ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଣାଯାଇଛି। ବାମହାତୀ ଅଭିଜ୍ଞ ସ୍ପିନର ଜୟନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କୁ ୧୫ଜଣିଆ ଦଳରୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ମିଡିୟମ ପେସର ତରଣୀ ସ' ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏତଦ୍ୟବତୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଖେଳାଳି ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି। **ରାଜ୍ୟ ଦଳ:** ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର(ଅଧିନାୟକ), ଅନୁରାଗ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ସନ୍ଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ସେନାପତି, ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦ୍ଦାର, ରାଜେଶ ଧୂପର(ୱିକେଟ କିପର), ଆଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱାଇଁ(ୱିକେଟ କିପର), କାର୍ତ୍ତିକ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରୟାସ କୁମାର ସିଂହ, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ହର୍ଷିତ ରାଥୋଡ, ସୁନୀଲ କୁମାର ରାଉଳ, ରାଜେଶ ମହାନ୍ତି, ଦେବବ୍ରତ ପ୍ରଧାନ, ତରଣୀ ସ।

● ଇଣ୍ଡିଆନ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍ ଫୁଟବଲ

ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬। ୧ (ସମିସ): ଦିଲ୍ଲୀର ଏଚଓପିଏସ୍ ଫୁଟବଲ କ୍ଲବ୍ ସହ ମ୍ୟାଚ୍ ଅମୀମାଂସିତ ରଖି ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଓଡ଼ିଶା ଚଳିତବର୍ଷ ଇଣ୍ଡିଆନ ଓମେନ୍ସ ଲିଗ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ ପାଇବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। କ୍ୟାପିଟାଲ ଆରେନାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଉଭୟ ଦଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେବା ଫଳରେ ମ୍ୟାଚଟି ୧-୧ ଗୋଲରେ ଅମୀମାଂସିତ ରହିଥିଲା। ଖେଳର ୬୭ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ଫ୍ରେଡେରିକା ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ଖେଳର ୮୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ମନୀଷା ନାଏକ ଏହାକୁ ଶୁଝାଇଦେଇଥିଲେ। ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ଓଡ଼ିଶା କ୍ରମାଗତ ୫ମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ହାରିଯିବା ପରେ ୬ଷ୍ଠ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଅମୀମାଂସିତ ରଖି ପ୍ରଥମ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏଚ୍ଓପିଏସ୍ ଏଫ୍‌ସି ୫ମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଚତୁର୍ଥ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଛି।

● ସି.କେ ନାଇଡୁ ଟ୍ରଫି

ରଘୁନାଥଙ୍କ ଶତକ; ଓଡ଼ିଶାର ସଂଘର୍ଷ

କଟକ, ୧୬।୧(ସମିସ): ସମ୍ବଲପୁରର ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସଏ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ବିସିସିଆଇ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ୨୩ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସିକେ ନାଇଡୁ ଟ୍ରଫିର ଝାଡଖଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି। ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୩୧୯ରନ ପଛୁଆ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ବ୍ୟାଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ୨ ୱିକେଟ ବିନିମୟରେ ୧୯୨ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। ରଘୁନାଥ ମଲ୍ଲ ୧୦୩ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି। ଓପନର ଓମ ଟି ମୁଣ୍ଡେ ୬୨ରନ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ ୧୬୮ରନ ଜବାବରେ ଭ୍ରମଣକାରୀ ଝାଡଖଣ୍ଡ ୪୮ ୭/୩ (ଘୋଷଣା) ରନ୍ କରିଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟ ସେତୁ ଅପରାଜିତ ୨୦୩ ଓ ରବିନ ମିଞ୍ଜ ୨୦୧ ରନ୍‌ରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି।

● ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍

ବ୍ଲୁ ରକ୍ ଷ୍ଟାର୍‌ର ବଡ଼ ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬। ୧ (ସମିସ): ଆଇଏସ୍ ଗିରି ଓ ଅଭିଷେକ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟିଂ ବଳରେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ତମାଣ୍ଡୋ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍‌ରେ ଯାଁଜାର ବ୍ଲୁ ରକ୍‌ଷ୍ଟାର ବଡ଼ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି। ତମାଣ୍ଡୋ କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ୍ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବ୍ଲୁ ରକ୍ ଷ୍ଟାର ୬୦ ରନ୍‌ରେ ତମାଣ୍ଡୋର ବାଲୁଙ୍କେଶ୍ୱର ୱାରିୟର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୩୭ ବଲ୍‌ରେ ୯୦ ରନ୍ କରି ଦଳର ବିଜୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ରକଷ୍ଟାରର ଆଇଏସ୍ ଗିରିଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ବିପିନ ବିହାରୀ ପରିଡ଼ା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲ। ବୁଧବାର ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ବିଶ୍ରାମ ଦିବସ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୁକାବିଲା ୧୮ ତାରିଖ ଗ୍ରୁପ୍-ବି'ରେ ଆଇଆର୍‌ସି ଭିଲେଜ୍‌ର ସୁଧାନଗର ଓ ସୁନ୍ଦରଗ୍ରାମର ଏସ୍‌ଜି ସ୍ପୋର୍ଟିଂ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ।

CBSE BOARD EXAMINATION (2023-24)
PROBABLE QUESTION PAPER
CLASS-X, SUB: SCIENCE

SECTION-A

1. If a ray of light travels from water into glass obliquely :
   (a) The angle of incidence is greater than the angle of refraction.
   (b) The angle of incidence is less than the angle of refraction.
   (c) The angle of incidence is equal to the angle of refraction.
   (d) None of these
2. Magnification produced by a lens is +3/4. It is a
   Convex lens only Concave lens only
   Concave or convex lens None of these
3. A convex lens produces real, inverted and magnified image of an object when object lies
   (a) Between Optical center and the principal focus
   (b) Between F1 and 2F1
   (c) Beyond 2F2 (d) At F1
4. When a ray of light is refracted by a rectangular glass slab
   (a) The angle of incidence is equal to the angle of emergence.
   (b) Angle of incidence is greater than the angle of emergence.
   (c) The angle of incidence is less than the angle of emergence.
   (d) None of these

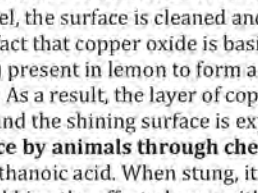
   Assertion & Reason:
   (a) Both A and R are true and R is the correct explanation of A.
   (b) Both A and R are true but R is not the correct explanation of A.
   (c) A is true but R is false.
   (d) A is false and R is true.
5. ASSERTION: Refractive index of a medium is maximum for violet colour than that of the red colour.
   REASON: Refractive index is the extent of change in direction of a ray of light when it travels from one optical medium to another.
6. ASSERTION: When a ray of light passes through the optical center of the lens it doesn't deviate from its original path.
   REASON: The speed of light doesn't change when it travels from air into the lens and also coming out from the lens to air.
7. ASSERTION: Convex lens is used as magnifying glass.
   REASON: Power of the convex lens is positive.
8. Which of the following salt does not contain water of crystallisation?
   (a) Blue vitriol (b) Baking soda (c) Washing soda (d) Gypsum
9. One of the constituents of baking powder is sodium hydrogen carbonate. The other constituent is
   (a) Hydrochloric acid (b) Tartaric acid
   (c) Acetic acid (d) Sulphuric acid
10. The pH of gastric juice released during digestion is
    (a) Less than 7 (b) More than 7 (c) Equal to 7 (d) Less than 0
11. Digestion of food in human starts from
    (a) Small intestine (b) Large intestine (c) Mouth (d) Oesophagus
12. Which of the following is not a purpose of transpiration?
    (a) Supplies water for photosynthesis
    (b) Helps in translocation of sugar in plants.
    (c) Cools leaf surface
    (d) Transports mineral from the soil to all the parts of the plant.
13. During vigorous exercise lactic acid is formed from glucose inside the muscle cells because
    (a) There is lack of oxygen. (b) There is lack of water.
    (c) There is excess of carbon dioxide. (d) None of the above
14. Examples of liquid waste product in plants is/are
    (a) Rubber (b) Gum (c) Clove oil (d) All of the above
15. Which of the following is not a product of chlor-alkali process?
    (a) Sodium hydroxide (b) Chlorine gas.
    (c) Hydrogen gas (d) Hydrochloric acid
16. Which of the following is not a mineral acid?
    (a) Hydrochloric acid (b) Citric acid
    (c) Sulphuric acid (d) Nitric acid
17. Height of a plant is regulated by:
    (a) DNA which is directly influenced by growth hormone.
    (b) Genes which regulate the proteins directly.
    (c) Growth hormones under the influence of the enzymes coded by a gene.
    (d) Growth hormones directly under the influence a gene.
18. An object is placed in front of a convex mirror. Its image is formed :
    (a) at a distance equal to the object distance in front of the mirror.
    (b) at twice the distance of the object in front of the mirror.
    (c) half the distance of the object in front of the mirror.
    (d) behind the mirror and it's position varies according to the object distance.
19. In 1987, an agreement was formulated by the United Nations Environment Programme (UNEP) to freeze the production of "X" to prevent depletion of "Y". "X" and "Y" respectively referred here are:
    (a) Ozone; CFCs (b) CFCs; rays UV (c) CFCs; Ozone (d) UV rays; Diatomic oxygen
20. An element 'M' has 50% of the electrons filled in the 3rd shell as in the 2nd shell. The atomic number of 'M' is:
    (a) 10 (b) 12 (c) 14 (d) 18

SECTION – B (2 Marks)

21. Dil. HCl is added to Zn granules." How will you prove that chemical change has taken place here? Support your response with two arguments.
22. State the post-fertilisation changes that lead to fruit formation in plants.
23. A piece of wire of resistance R is cut into three equal parts. These parts are then connected in parallel. If the equivalent resistance of this parallel combination is R1, what is the value of the ratio R1 : R?

SECTION-C (3 Marks)

24. An element 'M' with electronic configuration 2 8 3 combines separately with Cl- , SO4-2 anions. Write the chemical formulae of the compounds formed. Predict with the suitable reason the nature of the bond formed by element 'M' in general. How will the electrical conductivity of the compounds formed vary with respect to 'M'?
25. What is an 'esterification' reaction? Describe an activity to show esterification.
26. i. What would be the electron dot structure of a molecule of sulphur which is made up of eight atoms of sulphur?
    ii. What would be the electron dot structure of carbon dioxide which has the formula of?
27. Name the parts A, B and C shown in the following diagram and state one function of each.



28. Give reason for the following:
    (a) Sodium metal is kept immersed in kerosene.
    (b) Blue colour of copper sulphate solution disappears when some aluminium powder is added in it.

SECTION-D (5 Marks)

29. (i) What is the function of earth wire in electrical instruments?
    (ii) What is the usual current rating of fuse wire in the line to feed.
    (a) lights and fans? (b) appliances of 2kW or more power?
30. Two wires A and B are of equal length, different cross sectional areas and made of the same metal.
    (a) (i) Name the property which is same for both the wires,
    (ii) Name the property which is different for both the wires.
    (b) If the resistance of wire A is four times the resistance of wire B, calculate
    (i) the ratio of the cross sectional areas of the wires and
    (ii) The ratio of the radii of the wire.

SECTION-E (4 Marks)

31. **Read the given text and answer the following questions:**
    pH is quite useful to us in a number of ways in daily life. Some of its applications are:
    Control of pH of the soil : Plants need a specific pH range for proper growth. The soil may be acidic, basic or neutral depending upon the relative concentration of H* and OH-. The pH of any soil can be determined by using pH paper. If the soil is too acidic, it can be corrected by adding lime to it. If the soil is too basic, it can be corrected by adding organic manure which contains acidic materials.
    Regaining shine of a tarnished copper vessel by use of acids : A copper vessel gets tarnished due to formation of an oxide layer on its surface. On rubbing lenion on the vessel, the surface is cleaned and the vessel begins to shine again. This is due to the fact that copper oxide is basic in nature, which reacts with the acid (citric acid) present in lemon to form a salt (copper citrate) which is washed away with water. As a result, the layer of copper oxide is removed from the surface of the vessel and the shining surface is exposed.
    Self-defence by animals through chemical warfare : Stings of bees and ants contain methanoic acid. When stung, it causes lot of pain and irritation. This can be cured by rubbing the affected area with mild base like baking soda.
    (i) When black copper oxide placed in a beaker is treated with dilute HCl, its colour changes to
    (a) white (b) dark red (c) bluish green (d) no change.
    (ii) P is an aqueous solution of acid and Q is an aqueous solution of base. When these two are diluted separately, then
    (a) pH of P increases while that of Q decreases till neutralisation.
    (b) pH of P decreases while that of Q increases till neutralisation.
    (C) pH of both P and Q decrease.
    (d) pH of both P and Q increase.
    (iii) Which of the following acids is present in bee sting?
    (a) Formic acid (b) Acetic acid (c) Citric acid (d) Hydrochloric acid
    (iv) Sting of ant can be cured by rubbing the affected area with soap because
    (a) it contains oxalic acid which neutralises the effect of formic acid
    (b) it contains aluminium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
    (c) it contains sodium hydroxide which neutralises the effect of formic acid
    (d) none of these
32. **Read the given text and answer the following questions:**
    To carry out a simple function such as eating food there has to be coordination of the eyes, hands, and mouth. The eyes have to focus on the food, the hands have to pick it up and take it to the mouth where it will be chewed. All these actions have to be coordinated in such a manner that they follow a particular sequence and the action is completed. A similar mechanism is also needed for internal functions of the body. This function is carried out by the nervous system. It is composed of
    (a) Specialised cells which can detect, receive and transmit different kinds of stimuli. These are called neurons.
    (b) Nerve fibres which are certain bundles of extended processes of nerve cells.
    The individuals also have to adjust to the changing conditions around them and vary their responses. At the same time, the internal conditions of the body should be maintained constant. This is called homeostasis. The internal conditions of the body are maintained at a constant by controlling the physiology of the organisms.
    (i) What will the correct sequence in which conduction of information through nerves take place?
    (ii) How homeostasis is said to maintain the equilibrium of the body?
    (iii) What function does the central nervous system perform?
    (iv) What happens when the dendrite tip of a nerve cell receives a signal?

***** All the Best...

ANSWER KEY

1(a)	2(b)	3(b)	4(a)	5(b)	6(c)	7(b)	8(b)	9(b)	10(a)
11(c)	12(b)	13(a)	14(d)	15(d)	16(b)	17(c)	18 (d)	19 (c)	20 (c)

ePaper : sakalaepaper.com Twitter : SakalaNews
News Portal : thesakala.in Instagram : sakalanews
Facebook : SakalaNews Youtube : @SakalaNews

Courtesy:
ARYAVART ANCIENT ACADEMY, KHORDHA
A SENIOR SECONDARY SCHOOL
Web: www.aaaschool.in

ସକାଳ
THE SAKALA
www.sakalaepaper.com

ସମ୍ପୃକ୍ତି

ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ମେଷ: ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା ମିଳିବ । ସନ୍ତାନଙ୍କ ପ୍ରଗତିରେ ଅଭିଭାବକ ଖୁସି ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ ।

ବୃଷ: ଅଟକି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରା ହେବ । ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।

ମିଥୁନ: କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆଘାତ ପାଇପାରନ୍ତି । ଅଯଥା ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ଦୂରେଇ ରୁହନ୍ତୁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ।

କର୍କଟ: ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ ମିଳିବ । ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରନ୍ତି । ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ସହ ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିପାରନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ମହାଦେବଙ୍କ ଆରାଧନା କରନ୍ତୁ ।

ସିଂହ: ଶତ୍ରୁଙ୍କୁ ଦୁର୍ବଳ ମନେ କରନ୍ତୁନି । ଅଟକି ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହେବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଖେଳମନସ୍କ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ମହିଳାମାନେ ଘରକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।

କନ୍ୟା: ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେବ । ଗୁରୁଜନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ଖେଳକୁଦରେ ସମୟ ବିତାଇବେ ।

ତୁଳା: ଭୂମି, ଯାନବାହନ କିଣିବାର ଅଧିକ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଅଭିଭାବକମାନେ ସନ୍ତାନଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ । ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଧୈର୍ଯ୍ୟହରା ହୁଅନ୍ତୁନି । ବନ୍ଧୁମିଳନ ଯୋଗ ରହିଛି ।

ବିଛା: ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହିବ । ସନ୍ତାନଙ୍କ ଖୁସିରେ ଖୁସି ହେବେ । ଅଚାନକ ଖୁସି ଖବର ମିଳିବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିବ ।

ଧନୁ: ସୃଜନାଶୀଳତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେବେ । ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସଫଳ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିପାରେ । ସନ୍ତାନଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରକୁ ନେଇ ଅଭିଭାବକ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।

ମକର: ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହିତ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିବେ । ପିଲାମାନେ ପଢ଼ାପ୍ରତି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ । ଦିନଟି ବେଶ୍ ହସଖୁସିରେ ବିତିବ ।

କୁମ୍ଭ: ଅଚାନକ ମନ ଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ରହିବନି । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ଆୟ ଅନୁସାରେ ଅଧିକ ବ୍ୟୟ ହେବ । ଭଗବାନଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରନ୍ତୁ ।

ମୀନ: ଜମି କିଣାବିକା ଯୋଗ ରହିଛି । ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇବା ଆଶାରେ ଭୁଲ୍ କରନ୍ତୁନି । ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହେବ । ମହିଳାମାନେ ଘର କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।

ଆଜିର ଇତିହାସ

- ୧୫୯୫ – ସ୍ପେନ ବିରୋଧରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା ।
- ୧୬୦୧- ଆକବର ଅସିରଗଡ଼ କିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।
- ୧୯୪୬ – ମିଳିତ ଜାତିସଂଘ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦର ପ୍ରଥମ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ।
- ୧୯୫୫- ଜାପାନର କୋବେ ସହରରେ ଭୂମିକମ୍ପ ଯୋଗୁଁ ଶତାଧିକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ।
- ୨୦୨୦- ଇସ୍ରୋ ଏରିୟନ୍-୫ ପ୍ରକ୍ଷେପଣ ଯାନରେ ସଞ୍ଚାର ଉପଗ୍ରହ ଜିସ୍ୟାଟ୍-୩୦କୁ ପ୍ରକ୍ଷେପିତ କଲା ।

୫୦୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ଟୁଥ୍‌ବ୍ରଶ୍

ଦାନ୍ତଘଷିବା ପାଇଁ ଲୋକେ ଦାନ୍ତକାଠି କିମ୍ବା ଟୁଥ୍‌ବ୍ରଶ୍‌ର ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଦାନ୍ତକାଠି ଓ ସହରରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଟୁଥ୍‌ବ୍ରଶ୍‌ର ବ୍ୟବହାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ତେବେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକର ପ୍ରଚଳନ ପରେ ଟୁଥ୍‌ବ୍ରଶ୍ ବଜାରକୁ ଆସିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟଏହା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଟୁଥ୍‌ବ୍ରଶ୍ ରହିଥିଲା । ଏହାର ଇତିହାସ ପାଞ୍ଚ ଶହ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କାଠରେ ନିର୍ମିତ ଦାନ୍ତଘସା ବ୍ରଶ୍‌କୁ ୨୬ ଜୁନ୍ ୧୪୯୮ରେ ପେଟେଣ୍ଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଚୀନ୍‌ର ମିଙ୍ଗ୍ ବଂଶର ଶାସକ ହୋଙ୍ଗଝି ଏହାକୁ ପ୍ରଥମଥର ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ତେବେ ପେଟେଣ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଏହି ବ୍ରଶ୍‌ରେ ପଶୁମାନଙ୍କର କେଶକୁ ଦାନ୍ତ ସଫା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । ଅନେକ ଥର ଏହି ବ୍ରଶ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ପଶୁ ହାଡ଼ରୁ ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୩୮ ପରେ ଏଥିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣାଯାଇଥିଲା । ପଶୁ କେଶ ବଦଳରେ ଏଥିରେ ନାଇଲନ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ସେହିପରି ୧୯୩୯ରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବ୍ରସ୍ ତିଆରି କରାଯାଇଥିଲା ।

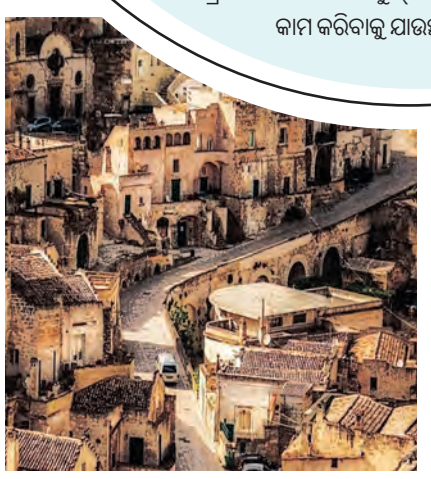
ବିଶାଲଙ୍କ ସହ କାମ କରିବେ ଶାହାରୁଖ୍

ବଲିଉଡ୍ ଅଭିନେତା ଶାହାରୁଖ୍ ଖାନ୍‌ଙ୍କ ପାଇଁ ୨୦୨୩ ବର୍ଷ ବେଶ୍ ଭଲ ଥିଲା । ଗତବର୍ଷ ତାଙ୍କର ତିନୋଟି ଫିଲ୍ମ ('ପଠାନ୍', 'ଜୱାନ୍' ଓ 'ଡଙ୍କି') ସୁପରହିଟ୍ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି । ଶାହାରୁଖ୍ ଏବେ ବଲିଉଡ୍‌ର ଜଣାଶୁଣା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶାଲ ଭରଦ୍ୱାଜଙ୍କ ଏକ ଥ୍ରିଲର୍ ଫିଲ୍ମ ସାଇନ୍ କରିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ବିଶାଲ ତାଙ୍କ ସବୁ ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ କିଛି ନୂଆ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । 'ମକ୍‌ବୁଲ୍', 'ହେଦର୍', 'କମିନେ', ଭଳି ଅନେକ ହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦେଇଛନ୍ତି ବିଶାଲ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଶାହାରୁଖ୍ ଏବେ ତାଙ୍କ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ହିରୋ ଟ୍ୟାଗ୍‌ରୁ ବାହାରକୁ ଯାଇ ନୂଆ କିଛି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ବିଶାଲଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଶାହାରୁଖ୍‌ଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଶାହାରୁଖ୍ ଓ ବିଶାଲ ଏକାଠି କାମ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ଫୁଲ ଫୁଟିବାକୁ ଶହେ ବର୍ଷ

ପ୍ରକୃତି ବୈଚିତ୍ର୍ୟମୟ । କାହାକୁ କେମିତି କେଉଁ ଉପାୟରେ ଗଢ଼ିଛି ତାହା ତ କେବଳ ତାକୁ ହିଁ ଜଣା । ପ୍ରତିଟି ବୃକ୍ଷଲତା, ଜୀବଜନ୍ତୁ ଆଦିଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରଙ୍ଗ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ହେବା ପଛରେ ଏକ ବିଶେଷ କାରଣ ବି ଅଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ଏଭଳି ବି ଗୋଟିଏ ଫୁଲ ଅଛି, ଯାହାକି ୧୦୦ ବର୍ଷରେ ଥରେ ଫୁଟିଥାଏ । ଏହାର ନାଁ 'ପୁୟା ରାୟମୋଣ୍ଡି' । ଏହା 'ଆଣ୍ଡିଜ୍ ରାଣୀ' ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ । ୧୦୦ ବର୍ଷରେ ଥରେ ଏହାର ଫୁଲ ଫୁଟୁଥିବାରୁ ସବୁଲୋକ ଏହାକୁ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇନଥାନ୍ତି । ପୁୟା ରାୟମୋଣ୍ଡି ଗଛ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାରେ ୧୨ ହଜାର ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚତାରେ ଦେଖାଯାଏ । ଏପରିକି ଏହା ୩୩ ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିବାକୁ ସକ୍ଷମ । ତେବେ ଏହି ଗଛ ୮୦ରୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହିଁ ଏହାର ଫୁଲ ଫୁଟିଥାଏ । ଏଥିରେ ଫୁଲ ଫୁଟିଲେ ହିଁ ଗଛଟି ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗେ । ଏହି ଗଛରେ ୮ହଜାରରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୨୦ ହଜାର ଧଳା ଫୁଲ ଫୁଟିଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିରେ ଫୁଲ ଫୁଟିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ଏହା ଝାଉଁଳି ଯାଇ ମରିଯାଏ । ଏହି ଗଛ କ୍ୟାକ୍‌ଟସ୍ ଗଛ ସହ ମେଳ ଖାଇଥାଏ । ଖରାପ ମାଟି, ଥଣ୍ଡା ଏବଂ ଶୁଷ୍କ ଜଳବାୟୁରେ ଏହା ଭଲ ଭାବେ ବଢ଼ିଥାଏ । ତେବେ ଗଛଟିକୁ ପରିପକ୍ୱ ହେବା ପାଇଁ କେତେ ବର୍ଷ ଲାଗେ, ତାହା ଏବେ ବି ଅନୁସନ୍ଧନାର ବିଷୟ ହୋଇ ରହିଛି ।

ଗୁମ୍ଫା ଗାଁ'



ବିଶ୍ୱରେ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଗାଁଗଣ୍ଡାର ଚିତ୍ର ଅନ୍ୟଠାରୁ ଅଲଗା । ସେଥିରୁ ଅନେକ ଗାଁର ବୈଚିତ୍ର୍ୟ ତଥା ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ରହିଛି । ସେମିତି ଏକ ଗାଁ ହେଉଛି ଦକ୍ଷିଣ ଇଟାଲିର 'ସାସି ଡି ମଟେରା' ଗାଁ । ଉକ୍ତ ଗାଁ 'ଗୁମ୍ଫା ଘର' ପାଇଁ ବିଖ୍ୟାତ । କୁହାଯାଏ, ୯ ହଜାର ବର୍ଷ ତଳେ ଏଠାରେ ଲୋକେ ପ୍ରାକୃତିକ ଗୁମ୍ଫାରେ ରହୁଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ଧୀରେ ଧୀରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରୁ ଲୋକମାନେ ଚୂନ ପଥରକୁ ଖୋଳି ଘର ତିଆରି କଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ ଏହି ସ୍ଥାନର ବିକାଶ ଘଟିବାରୁ ଏଠାରେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ରାସ୍ତା ଓ ପାହାଚ ଆଦି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା । ଏପରିକି ସ୍ଥିତି ଏମିତି ଆସିଲା, ଲୋକମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ପଥର ଦେଖିଲେ, ସେସବୁକୁ ସେମାନେ ଖୋଳି ଘର ତିଆରି କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ତେବେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଘର ଉପରେ ରାସ୍ତା ଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଅନ୍ୟପଟେ ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସ୍ଥାନ ଇଟାଲୀର ସବୁଠୁ ଗରିବ ଅଞ୍ଚଳ ଥିଲା । ଏହାବାଦ୍ ଏଠାରେ ବିଜୁଳି କି ସ୍ପେରଜ ସିଷ୍ଟମ୍‌ର ସୁବିଧା ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଏପରିକି କୌଣସି ଦୋକାନ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଏଠାରେ କେବଳ ଲୋକମାନେ ରୁଟି, ଟମାଟୋ ଓ ଲଙ୍କାକୁ ଚକଟି ଖାଉଥିଲେ । ବଡ଼ ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ପଶୁଙ୍କ ସହ ରହୁଥିବାରୁ ଏହି ସ୍ଥାନ ଅପରିଷ୍କାର ରହୁଥିଲା । ଫଳରେ ଏଠାରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଭଳି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋଗ ବ୍ୟାପୁଥିଲା । ସେହିପରି ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ଏଠାକାର ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନରେ ସୁଧାର ଆଣିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଇଲେ । ୧୯ ୯୩ ମସିହା ପରେ ମଟେରାରେ ଅଭୂତପୂର୍ବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ୟୁନେସ୍କା ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସ୍ଥଳ ଘୋଷଣା କରିବା ପରେ ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଭିଡ଼ ବଢ଼ିଲା । ଅନେକ ଭୁଶୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବା ବା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ଗୁମ୍ଫାର ନବୀକରଣ କରାଯାଇ ସେସବୁକୁ ହୋଟେଲ ଓ ରେସ୍ତୋରାଁରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରାଗଲା । ଏଠାରେ ଥିବା ଅନେକ ଘର ଲଗଜୁରି ଭିଲ୍ଲାଠାରୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଏ ।

ଫୁଡ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି

ସମ୍ପ୍ରତି ଫାଷ୍ଟ୍ ଫୁଡ୍, ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଣ୍ଟ ଫୁଡ୍, ପ୍ରୋସେସ୍ ଫୁଡ୍ ଖାଦ୍ୟର ଚାହିଦା ବଢୁଛି । ଏପରିକି କ୍ଷୀର, ମାଛ, ମାଂସ ଭଳି ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥକୁ ପ୍ରୋସେସ୍ କରାଯାଇ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ଫୁଡ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ତେଣୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ର ଏବେ କୁଶଳୀ ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର କ୍ୟାରିୟର ଗଢିବାର ସୁଯୋଗ ଆଣିଦେଇଛି ।

ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା

ଯୁକ୍ତ ଦୁଇ ବିଜ୍ଞାନ (ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ, ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ, ଗଣିତ)ରେ ପାସ୍ କରିବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ । ଏହାପରେ ବିଇ/ବିଟେକ୍ ଫୁଡ୍ ସାଇନ୍ସ, ଫୁଡ୍ ସାଇନ୍ସ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ଫୁଡ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଓ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ୍, ଫୁଡ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ଫୁଡ୍ ପ୍ରୋସେସ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ, ଫୁଡ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ, ଏଗ୍ରିକଲଚର୍ ଆଣ୍ଡ ଫୁଡ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଆଦି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୋର୍ସକୁ କୌଣସି ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍ଥାନରୁ କରିପାରିବେ । ଏନେଇ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ରହିଛି ।

ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ

ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଯୁକ୍ତିର ଯଥେଷ୍ଟ ଅବସର ରହିଛି । ଫୁଡ୍ ପ୍ରୋସେସିଂ ୟୁନିଟ୍, ରିଟେଲ୍ କମ୍ପାନିରେ ଫୁଡ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିଷ୍ଟ, ନ୍ୟୁଟ୍ରିସ୍‌ନାଲ ଥେରାପିଷ୍ଟ୍, ପ୍ରୋସେସ୍ ଡେଭ୍‌ଲପ୍‌ମେଣ୍ଟ୍ ସାଇଣ୍ଟିଷ୍ଟ୍, କ୍ୱାଲିଟି ମ୍ୟାନେଜର୍, ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ମ୍ୟାନେଜର ଆଦି ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ।

ରୋଜଗାର

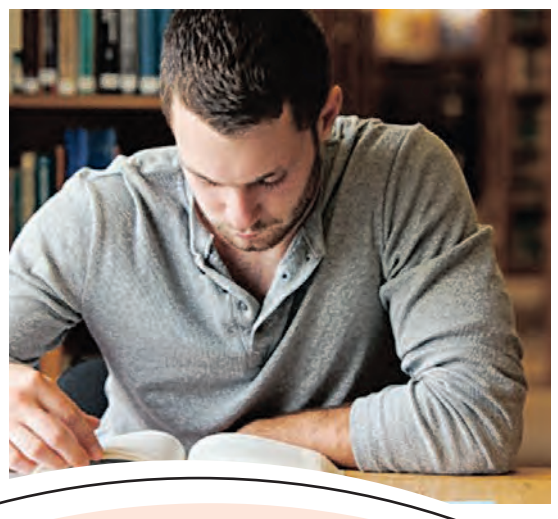
ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମାସକୁ ୨୦ରୁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରିବା ସମ୍ଭବ । ଅଭିଜ୍ଞତା ଅନୁଯାୟୀ ପାରିଶ୍ରମିକ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ ।

ପ୍ରମୁଖ ସଂସ୍ଥାନ

- ଦିଲ୍ଲୀ ୟୁନିଭର୍ସିଟି, ଦିଲ୍ଲୀ
- କୋଲକାତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋଲକାତା
- ମୁମ୍ବାଇ ୟୁନିଭର୍ସିଟି, ମୁମ୍ବାଇ

ସମ୍ଭାବନା

ପରୀକ୍ଷାର ଦିନକ ପୂର୍ବରୁ...



- ପରୀକ୍ଷା ଚାପରୁ ନିଜକୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଦୂରେଇ ରଖନ୍ତୁ । ଅତ୍ୟଧିକ ଚାପ ଦ୍ୱାରା ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରେ ।
- ପରୀକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଚାପରେ ରହିଲେ, ରାତିରେ ଭଲ ନିଦ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏହା ପରୀକ୍ଷା ଉପରେ କୁ- ପ୍ରଭାବ ପକାଏ ।
- ପରୀକ୍ଷାର ପୂର୍ବଦିନ ଭଲରେ ନ ଶୋଇଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦିଏ । ଦୁର୍ବଳ ଅନୁଭବ ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାରେ ସମସ୍ୟା ହୁଏ ।
- ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ରିରେ ଶୋଇଲେ ସକାଳୁ ଶୀଘ୍ର ଉଠିବା ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା ହୁଏ । ଏହାସହ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିବା ଆଶଙ୍କା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ ।
- ତେଣୁ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଶୋଇବା ଓ ଉଠିବା ଜରୁରି । ସନ୍ତୁଳିତ ଆହାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ପଢ଼ା ସହିତ ନିଦ ଉପରେ ବି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ପରୀକ୍ଷା ପାଖେଇ ଆସିଲେ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଚିନ୍ତାରେ ରହିଥାନ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ପରୀକ୍ଷା ଚାପ ଏତେ ବେଶି ବଢ଼ିଯାଏ ଯେ, ପଢ଼ା ଉପରେ ସେମାନେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେହିପରି ପରୀକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ଏହି ଚିନ୍ତା ଦ୍ୱିଗୁଣିତ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି ସମୟରେ ନିଜକୁ କିଭଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଦରକାର, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା...

ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍‌ର 'ଥିମ୍' ଫିଚର୍

ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଣ୍ଟ ମେସେଜିଂ ଆପ୍ ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ନୂଆ ନୂଆ ଫିଚର୍ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଏବେ ଏହା 'ଥିମ୍' ନାମକ ଏକ ନୂଆ ଫିଚର୍ ଉପରେ କାମ ଜାରି ରଖିଥିବାବେଳେ ଏହା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଇଓଏସ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଜାରି କରାଯିବ । ତେବେ ଏହି ଫିଚର୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍‌ର ଆଇଓଏସ୍ ୟୁଜର୍ ନିଜ ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ, ଏହି ଆପ୍ ପାଇଁ କୌଣସି ରଙ୍ଗ ବାଛିପାରିବେ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ସେଟିଂର ଆପିୟରାନ୍ସ ସୂଚାରେ ୫ଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ (ସବୁଜ, ନୀଳ, ଧଳା, ଗୋଲାପି, ଇକ୍ଷୁ ବାଇଗଣୀ) ର ବିକଳ୍ପ ମିଳିବ । ଏଥିରୁ ନିଜ ପସନ୍ଦର ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗକୁ ବାଛି ଅତି ସହଜରେ ସେମାନେ ଆପ୍‌ର ରଙ୍ଗକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ସକ୍ଷମ ହେବେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ହ୍ୱାଟ୍ସଆପ୍ ତା'ର ୱେବ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଡାର୍କ ଥିମ୍ ଜାରି କରିପାରେ ।

ପିଲାବେଳେ ଗୀତଟିଏ ଶୁଣି ଦେଲେ ସେ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇ ଉଠନ୍ତି । ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ଗୁଣୁ ଗୁଣୁ ଶବ୍ଦ ସବୁ ସଙ୍ଗୀତର ମଧୁର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ସାଜିଥାନ୍ତି । ଏବେ ସେ ସଙ୍ଗୀତ ସାଧନା କରି ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀର ପରିଚୟ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ମଧୁର କଣ୍ଠରେ ଗୀତ ଗାଇ ଶ୍ରୋତାଙ୍କୁ ମତୁଆଲା କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଯୁବ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବଲାଙ୍ଗୀର, ତୁଷୁରାର ବିପାଶା ବାଗ୍ ।

ଲି ଓ ରାହାସ ବିହାରୀଙ୍କ କନ୍ୟା ବିପାଶା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ବଲାଙ୍ଗୀର ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୁକ୍ତ ଦୁଇ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷରେ ପାଠ ପଢୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ସମୟରୁ ଗୀତ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଦୁର୍ବଳତା ରହିଥିଲା । ମା'ଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ସେ ଗୀତ ଗାଇବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ନବମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ସେ ଗୁରୁ ଉମାକାନ୍ତ ସାର୍‌ଙ୍କଠୁ ସଙ୍ଗୀତ ଶିଖିଥିଲେ । ପରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କଲେଜ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ସଭାସମିତି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସେ ନିଜ ଯାଦୁକରୀ କଣ୍ଠରେ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଜିଣି ପ୍ରଶଂସିତ ହେଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତକୁ ସେ ନିଜର ବ୍ରତ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୬ରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଚ୍ୟାନେଲର ପ୍ରସାରିତ ଭକ୍ତି ଭିତ୍ତିକ ରିଆଲିଟି ଶୋ'ରେ 'ଗୋପାନଗରୀରୁ ଚିଠି ଆସିଛି...' ଗୀତଗାଇ ସମସ୍ତ ବିଚାରପତିଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଜିତିଥିଲେ । ଏହି ଶୋ' ରେ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ବିପାଶା । ଏବେ ଗୁରୁ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସେ ନିଜର ସ୍ୱରକୁ ଆହୁରି ସ୍ୱରାୟିତ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭାଇ ତୁଷାର ବାଗ୍ ମଧ୍ୟ ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ । ଏ ଦିଗରେ ତାଙ୍କୁ ଆଗକୁ ବଢିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଉତ୍ସାହିତ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହନ୍ତି ବିପାଶା । ସେ ଶ୍ରେୟା ଘୋଷାଲ, କୌଶିକ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କୁ ନିଜର ଆଦର୍ଶ ମାନନ୍ତି । ସେ କେବଳ ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନୁହଁନ୍ତି, ଦକ୍ଷ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ । ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ସେ ଦର୍ଶକଙ

କ୍ରୀଡ଼ା

ସକାଳ
THE SAKALA
www.sakalaepaper.com

ଆଜି ତୃତୀୟ ଟି-୨୦

ସିରିଜ୍ ସୁଇପ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୧୬। ୧ (ଏଜେନ୍ସି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ଭାରତୀୟ ଦଳ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ଆଗୁଆ। ସିରିଜ୍ କବ୍‌ଜା କରିନେଇଛି। ଏହାର ଅର୍ଥ ଗତ ୫ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଭାରତ ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍ ହାରିନାହିଁ। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ସିରିଜ୍ ମଧ୍ୟରୁ ଦଳ ୧୩ଟିରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଛି। ଏବେ ସିରିଜ୍‌ର ତୃତୀୟ ତଥା ଶେଷ ମୁକାବିଲା ବେଙ୍ଗାଲୁରୁର ଏମ୍ ଚିନ୍ନାସ୍ୱାମୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ତଥା ବୁଧବାର ଖେଳାଯିବ। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ସହ ଭାରତ ୧୪ତମ ସିରିଜ୍ ବିଜୟ ସହ କ୍ଲିନ୍ ସୁଇପ୍ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି।

ଭାରତୀୟ ଦଳ ଘରୋଇ ମାଟିରେ ଏପରି ପ୍ରଭାବୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲାବେଳେ ଆଉ ୫ ମାସ ପରେ ଆମେରିକା ଓ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ୍‌ରେ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ ଖେଳିବ। ଭାରତର ଖେଳସୂଚୀ ଏପରି ହୋଇଛି ଯେ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ହେବ ଦଳର ଶେଷ ମୁକାବିଲା। ଏହା ପରେ ଭାରତରେ ୩ ମାସ (ମାର୍ଚ୍ଚରୁ ମେ) ଆଇପିଏଲ ଖେଳାଯିବ ଓ ଏହା ପରେ ଦଳ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳିବ।

ଭେନ୍ୟୁ- ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ
ଖେଳ ଆରମ୍ଭ- ରାତି ୭ଟା
ପ୍ରସାରଣ- ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ ୧୮, ଜିଓ ସିନେମା
ସିରିଜ୍ ସ୍ଥିତି- ଭାରତ ୨-୦ରେ ଆଗୁଆ

ସେତେବେଳକୁ ଦଳ ଭିତରେ କିପରି ସମନ୍ୱୟ ଥିବ କିମ୍ବା ୟୁଏଇରେ ଫେଲ ମାରିବା ଭଳି ଖେଳିବ ତାହା ସମୟ କହିବ। ସେ ଯାହା ହେଉ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଭାରତର ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବାରଏହା ହେଉଛି ଶେଷ ସୁଯୋଗ। ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ଭାରତ ଦୁଇଥର ଟସ୍ ଜିତି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିନାହିଁ। ଏହାର ଅର୍ଥ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ଦଳ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଯେଉଁ ଆହ୍ୱାନର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା କଥା ତାହା କରିନାହିଁ। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଦଳ ନିକଟରେ ଯେଉଁ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ରହିବା କଥା ତାହା ନାହିଁ। ରନ୍ ଚେଜ୍ କରିବା ସହ ରନ୍ ଡିଫେଣ୍ଡ କରିବା କଷ୍ଟକର। ବେଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଦଳ କିପରି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ତାହା ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ, ଦଳ ଯଦି ଟସ୍ ଜିତେ ତେବେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବ କି ନାହିଁ ଦେଖିବାର କଥା।

ସେ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି, ଭାରତର ରଣନୀତି ଏହି ସିରିଜ୍‌ରେ ବଦଳି ଯାଇଛି। ଦଳ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଖେଳଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି। ବୋଲିଂ ହେଉ ଅବା ବ୍ୟାଟିଂ ଉଭୟବିଭାଗରେ ଦଳର ରଣନୀତି ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦଳ ୧୬.୩ ଓ ୧୫.୪ ଓଭରରେ ଜିତିନେଇଛି। ଏହାର ଅର୍ଥ ଭାରତ ଶେଷ ଓଭରଯାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରୁନାହିଁ। ଏହି ସିରିଜ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ବିରାଟ କୋହଲି ୧୬ ବଲ୍‌ରେ ଯେପରି ୨୯ ରନ୍ କଲେ ତାହା ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଉଛି। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ, ଖେଳିବା ସୁଯୋଗ ପାଇବା ପରେ କ୍ରମାଗତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଶିବମ ଦୁବେଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ଦଳର ଦୃଢ଼ ସ୍ଥିତିକୁ ସୁହାଉଛି। ଦଳର ବ୍ୟାଟିଂରେ ଗୋଟିଏ ଖରାପ କଥା ହେଲା ଅଧିନାୟକ ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ବିଫଳତା। ସେ କ୍ରମାଗତ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖାତା ଖୋଲିପାରି ନାହାନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ରନ୍‌ଆଉଟ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖରାପ ସଟ୍ ଖେଳିଥିଲେ। ଏଣୁ ଦଳ ଏସବୁ ତ୍ରୁଟିକୁ ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସୁଧାରିନେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି।

ବୋଲିଂରେ ସ୍ପିନର ଅକ୍ଷର ପଟେଲଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବୋଲର ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସିଛନ୍ତି। କେବଳ ଲେଗ୍‌ସ୍ପିନର ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। କୁଲଦୀପ ଯାଦବଙ୍କପରି ସ୍ପିନର ଏଯାଏ କୌଣସି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ନାହାନ୍ତି। ବିଷ୍ଣୋଇ କିମ୍ବା ୱାଶିଂଟନ ସୁନ୍ଦରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ କୁଲଦୀପଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରେ। ସେହିପରି ମୁକେଶ କୁମାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଆଭେଷ ଖାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇପାରେ। ଉଭୟ ଦଳ ଭଲ କ୍ରିକେଟ ଖେଳିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଭଲ ଖେଳିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଜୟୀ ହୋଇପାରି ନାହିଁ କିମ୍ବା ଏଭଳି ଖେଳିନାହିଁ। ଦଳ ନିକଟରେ ପ୍ରତିଭା ରହିଛି। ବାଙ୍ଗାଲୋର ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ର ବାଉଣ୍ଡରୀ ଛୋଟ। ଏଠାରେ ଅଧିକ ବାଉଣ୍ଡରୀ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏଠାରେ ଶାନ୍ତ୍ୱନାମୂଳକ ବିଜୟ ସହ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ଆୟର୍ଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍ ଖେଳିବାକୁ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ହାସଲ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛି।

ଖେଳାଳି ଦଳ

ଭାରତ
ରୋହିତ ଶର୍ମା (ଅଧିନାୟକ), ଶୁବମାନ ଗିଲ, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲ, ବିରାଟ କୋହଲି, ତିଳକ ବର୍ମା, ରିଙ୍କୁ ସିଂ, ଜିତେଶ ଶର୍ମା ଓ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ (ଉଭୟ ୱିକେଟରକ୍ଷକ), ଶିବମ ଦୁବେ, ୱାଶିଂଟନ ସୁନ୍ଦର, ଅକ୍ଷର ପଟେଲ, ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ, ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂ, ଆଭେଷ ଖାନ୍ ଓ ମୁକେଶ କୁମାର।

ଆଫଗାନିସ୍ତାନ
ଇବ୍ରାହିମ ଜଦ୍ରାନ, (ଅଧିନାୟକ), ରହମନୁଲ୍ଲା ଗୁରବାଜ ଓ ଇକ୍ରାମ ଅଲ୍ଲାଖୀଲ (ଉଭୟ ୱିକେଟରକ୍ଷକ), ହଜରତଉଲ୍ଲା ଜାଜାଇ, ରହମତ ଶାହ, ନଜିବୁଲ୍ଲା ଜଦ୍ରାନ, ମହମ୍ମଦ୍ ନବି, କରିମ ଜାନତ, ଆଜମତଉଲା ଓମରଜାଇ, ସରାଫୁଦ୍ଦିନ ଅଶ୍ରଫ, ମୁଜୀବ-ଉର-ରହମନ, ଫଜଲ ହକ୍ ଫାରୁକି, ଫରୀଦ ଅହମ୍ମଦ୍, ନବୀନ-ଉଲ-ହକ୍, ନୁର ଅହମ୍ମଦ୍, ମହମ୍ମଦ୍ ସଲୀମ୍, କାଏସ ଅହମ୍ମଦ୍, ଗୁଲବଦିନ ନାଏବ।

ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟିକଲେ ନାଗଲ

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ୍

ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ, ୧୬।୧(ଏଜେନ୍ସି): ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଟେନିସ୍ ତାରକା ସୁମିତ ନାଗଲ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନର ପୁରୁଷ ଏକକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨୬ ବର୍ଷୀୟ ନାଗଲ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡ ମୁକାବିଲାରେ ନାଗଲ ୬-୪, ୬-୨, ୭-୬ ସେଟ୍‌ରେ ୩୧ତମ ସିଡ୍ ତଥା ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାର ୨୭ ନଂ ଖେଳାଳି କାଜାଖସ୍ତାନର ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ବବ୍ଲିକଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡକୁ ଉଠିଛନ୍ତି। ୧୯୮୯ (ରମେଶ କ୍ରିଷ୍ଣନ୍) ପରେ ଓ ଗତ ୩୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ନାଗଲ କୌଣସି ସିଡେଡ୍ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ହରାଇବା ସହ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାର ୧୩୯ତମ ସ୍ଥାନ୍‌ରେ ଥିବା ନାଗଲଙ୍କୁ ବିଜୟୀ ହେବାକୁ ୨ ଘଣ୍ଟା ୩୮ ମିନିଟ୍ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା। ୨୦୨୧ ସଂସ୍କରଣରେ କିନ୍ତୁ ନାଗଲ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଥିଲେ। କ୍ୱାଲିଫାୟର୍ସ ରାଉଣ୍ଡ ଜିତି ନାଗଲ ମୁଖ୍ୟ ଡ୍ରା'ରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ଯୋଗ୍ୟତା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବି ସେଟ୍ ହାରି ନଥିଲେ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ଆଲକାରାଜ, ଜ୍ୱେରେଭ: ପୁରୁଷ ଏକକରେ ସ୍ପେନ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟସିଡ୍ ଖେଳାଳି କାର୍ଲୋସ ଆଲକାରାଜ, ଜର୍ମାନୀର ଷଷ୍ଠସିଡ୍ ଖେଳାଳି ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ଜ୍ୱେରେଭଓ ଅନ୍ୟ ସିଡେଡ ଖେଳାଳିମାନେ ଅଗ୍ରଗତି କରିଛନ୍ତି। ଆଲକାରାଜ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ଫ୍ରାନ୍ସର ରିଚାର୍ଡଗାସ୍‌କେଟ୍‌ଙ୍କୁ ୬-୨, ୬-୧, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ, ଜ୍ୱେରେଭ ୪-୬, ୬-୩, ୭-୬, ୬-୩ ସେଟ୍‌ରେ ଡୋମିନିକ୍ କୋଏଫରଙ୍କୁ, ରୁନ୍ ୬-୨, ୪-୬, ୭-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଜାପାନର ୟୋସିହିଡୋ ନିଶିଓକାଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି।

ସ୍ୱିଆଟେକ, ରିବାକିନା, ପେଗୁଲାଙ୍କ ଅଗ୍ରଗତି: ମହିଳା ଏକକରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସିଡ୍ ପୋଲାଣ୍ଡର ଇଗା ସ୍ୱିଆଟେକ ୬-୬, ୬-୨ ସେଟ୍‌ରେ ଆମେରିକାର ସୋଫିଆ କେନିନ୍‌ଙ୍କୁ, ତୃତୀୟସିଡ୍ କାଜାଖସ୍ତାନର ଏଲିନା ରିବାକିନା ୭-୬, ୬-୪ ସେଟ୍‌ରେ ଚେକ ଗଣରାଜ୍ୟର କାରୋଲିନା ପ୍ଲିସ୍କୋଭାଙ୍କୁ ହରାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଉଣ୍ଡକୁ ଉଠିଛନ୍ତି।

ଯୁଗଳରେ ଭାମ୍ବ୍ରି ହାରିଲେ: ପୁରୁଷ ଯୁଗଳରେ ଭାରତର ୟୁକି ଭାମ୍ବ୍ରି ଓ ତାଙ୍କ ନେଦରଲାଣ୍ଡ ଯୋଡ଼ି ରବିନ ହାସ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ୬-୧, ୬-୭, ୬-୭ ସେଟ୍‌ରେ ବ୍ରାଜିଲର ରାଫେଲ ମାଟୋସ ଓ କଲମ୍ବିଆର ନିକୋଲାସ୍ ବାରିଏଣ୍ଟୋସ୍‌ଙ୍କଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି।

PRINTED & PUBLISHED BY AMIT KUMAR MALLICK FOR 'THE SAKALA' A UNIT OF NANDIGHOSHA NETWORK PRIVATE LIMITED.
PRINTED AT THE SAKALA, SWOTI VILLAGE, PANIKOILI-755043, DIST: JAJPUR, ODISHA.
EDITOR: UMAKANT MISHRA
ସମ୍ପାଦକ: ଉମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର

ଚିତ୍ରକଳ୍ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ନୀଳାଚଳମୌଳିଙ୍କ ପ୍ରତିମାର ତୁଳନା, ଉପମା ଅବା କୌଣସି ଆଧାର କେଉଁଠି, କାହାସହ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ। ସେ ଅସମୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପୁରୁଷ, ତାଙ୍କ ସହ କେହି ସମାନ ନୁହନ୍ତି। ତାଙ୍କଠୁ ଆଉ ବଡ଼ କିଏ ନାହିଁ। ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ତଥା ପ୍ରଳୟର ଅପ୍ରତିମ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପୁଣି କେଉଁ ପ୍ରତିମା ଏବଂ ତାଙ୍କ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ଅବା କେଉଁ ପରିଣାମକୁ କିଏ କଳିପାରିଛି। ସେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ, ସେ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପ୍ରତାକାତ୍ମକ ପରମ ଅପରୂପ ବିଗ୍ରହ। ତେଣୁ ବେଦବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁଯାୟୀ 'ନ ତସ୍ୟ ପ୍ରତିମା ନାସ୍ତି ଯସ୍ୟ ନାମ ମହଦ୍ୟଶଃ'। ସେ ରୂପବିବର୍ଜିତ। ତାଙ୍କୁ ବାଣୀ ଅବା ଶବ୍ଦ ବର୍ଣ୍ଣି ପାରିବ ନାହିଁ- 'ଯତୋ ବାଚେ ନିବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ଅପ୍ରାପ୍ୟ ମନସା ସହ'।

ତେଣୁ ଆପଣ ଅବାଂମାନସ, ଆପଣ ଅଚିନ୍ତନୀୟ, ଅପରିକଳ୍ପନୀୟ, ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ, ଅରୂପ, ଆକାରରହିତ, ଆଦି ଅନ୍ତହୀନ ସ୍ୱରୂପ। ଜୀବ ତଥାପି ଆପଣଙ୍କୁ ମାତା, ପିତା, ବନ୍ଧୁ, ସଖା ସହୋଦର, ଧନ, ମାନ, ଯଶ, ନିଃଶ୍ୱାସ, ପ୍ରଶ୍ୱାସ, ବିଦ୍ୟା, ଜ୍ଞାନ ସବୁକିଛି ସମର୍ପି ଦେଇଥାଏ।

'ଆପଣ ତ ଆକାର ରହିତ, ନିର୍ବିକଳ୍ପ ନିରାକାର ଏବଂ ସବୁର କର୍ତ୍ତା ହିଁ ଆପଣ! ଅକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଆପଣ! ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ବିଚାର କରିବାକୁ ହୁଏ ଯେ ଆପଣ ସମସ୍ତ ଜୀବମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ଗମ ସ୍ଥଳ, ମାଧ୍ୟମ, ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଆଧାର ଅଟନ୍ତି। ତେଣୁ ଆପଣ ଏକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଭଳି ପ୍ରତୀତ ହୋଇଥା'ନ୍ତି - ଯାଦୃଶି ଭାବନା ଯସ୍ୟ ସିଦ୍ଧଃ ଭବତି ତାଦୃଶି, ଏକ ଦେବ ବିଦ୍ରଃ ବହୁଧା ଭବନ୍ତି'।

ଏହା ଏକ ଅକଳ୍ପନୀୟ ଚିତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ, ଯାହାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ତିଆରି କରିବା ଦୁଷ୍କର। ଯେଉଁ ଦୃଶ୍ୟ ଅଦୃଶ୍ୟ, ତା'ର ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ ଆକଳନ କରିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ। ଅଦୃଶ୍ୟର ରୂପକଳ୍ପ ପାଇଁ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା, ଭୋଗ ତଥା ବାଚନିକ, ଆତ୍ମିକ, ଦୈହିକ, ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ।

ନୀଳକନ୍ଦର ନିବାସୀ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୁଣ୍ଡଳାକାର ହୋଇ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଥିବା ଅଥବା ଗୁରୁତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି କରୁଥିବା ଶଙ୍ଖନାଭି ମଣ୍ଡଳରେ ପଞ୍ଚତତ୍ତ୍ୱ ସନ୍ନିକଷ୍ଟ ମହାପଦ୍ମ ସଦୃଶ ପ୍ରତାକାତ୍ମକ ରତ୍ନବେଦୀରେ ଆସୀନ ପୂର୍ବକ ଲୋକବତ୍ ଲୀଳା କୈବଲ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସତ୍‌ଚିତ୍ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ବିରାଟ ସୃଷ୍ଟି କିଭଳି ସଂଗଠିତ ହେଲା? କିଏ ତାହାର କର୍ତ୍ତା? ନୀଳାଚଳର କ୍ଷେତ୍ରାଧିପତି କ'ଣ ସେହି ମହାଜାଗତିକ ଶକ୍ତିର ସ୍ଥୂଳ ପ୍ରତାକାତ୍ମକ ରୂପ? ଏକ ଭାବକଳ୍ପନାର ଆଧାର ଆମ ଈଶ୍ୱରୀୟ ଚୈତ୍ୟବୃତ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ବିଚାରଧାରା, ଯାହା ଅତୀବ ରହସ୍ୟମୟ ଓ ଅକଳ୍ପନୀୟ।

କଳ୍ପନା ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନା, ଯାହାର ଆଧାର ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ବାସ୍ତବତା ଏବଂ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚେତନାବୋଧକୁ ଇଙ୍ଗିତ କରିଥାଏ। ବାସ୍ତବତାର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପରିଣତିକୁ ଉପସ୍ଥାପନା କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ କଳ୍ପନା ଏକ କଳାତ୍ମକ ଭିତ୍ତିଭୂମି। ସେହିପରି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବାସ୍ତବତାକୁ କଳ୍ପନାର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ଉପସ୍ଥାପନା ଏବଂ କାଳାତୀତ ଆଗାମୀ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଦେଇଥାଏ ଏକ ଅନନ୍ୟ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚିତ୍ରରୂପ। ଅଙ୍ଗେନିଭା ଅନୁଭବ ଯେତେବେଳେ ଭାବବସ୍ତୁରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଭାବର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ମନେହୋଇ ଅବାସ୍ତବତା ତଥା କଳ୍ପନା ପ୍ରବଣତାକୁ ନେଇ ସୃଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱର ଅବସାନ ଘଟାଇଥାଏ। କଳ୍ପନା ସେତେବେଳେ ହୋଇଉଠେ ବାସ୍ତବତାର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଚିତ୍ରରୂପ।

ଏହି ପ୍ରକାର ଉପଲବ୍ଧକୁ ଆମକୁ ନେଲାବେଳେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧର କଥା ମନକୁ ଆସିଥାଏ, ଯାହା ବୋଧହୁଏ ସର୍ଜନର ଉତ୍‌ପ୍ରେରିକା ଶକ୍ତି ଏବଂ ଶିଳ୍ପୀର ପ୍ରାଣରେ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ଏକ ଅନାହତ ଉଦ୍‌ବେଳନ। ସେଥିପାଇଁ ସ୍ରଷ୍ଟାର ହୃଦୟ ସେଇଠୁ ଉତ୍ସରିତ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଭୂମିର ସନ୍ଧାନରେ ମଗ୍ନ, ମୋହିତଓଆଚ୍ଛନ୍ନହୋଇଅବଲୀଳାକ୍ରମେସୃଜନରଦିବ୍ୟଚେତନା ସ୍ତରରେ ନିବିଡ଼ ସମ୍ବେଦନାରେ ଆବେଗସିକ୍ତ ହୁଏ। ହୃଦୟର ଭାବକକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ମନେ ହୋଇଥାଏ। ସୂକ୍ଷ୍ମ ଚେତନାର ସଂଗୁପ୍ତ ମୂଳକଟି ସେଇଠୁ ସମ୍ମୋହନର ଗଭୀର ବିହ୍ୱଳତାରେ ଆବିଷ୍ଟ ହୁଏ ଓ ଅନୁଭବର ଅବରୁଦ୍ଧ କକ୍ଷଗୁଡ଼ିକ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି। କଳ୍ପଲୋକରେ ବିଚରଣ କରେ ଜୀବସତ୍ତା। ଜାଗତିକ ସୀମା ସରହଦ ଅତିକ୍ରମ କରି ସର୍ଜନ ଦୃଷ୍ଟି ଅତି ଜାଗତିକ ଏକ ଦିବ୍ୟଚେତନାରେ ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ, ବହୁମୁଖୀ ହୁଏ

ତା'ର ରୂପାନ୍ତରଣ। ତେବେ ଯାଇ ସମ୍ଭବ ହୁଏ ଚିତ୍ରକଳ୍ପର ଚିତ୍ରରୂପ (ଦୃଶ୍ୟରୂପ)। ଯାହା ସତତଃ ଅନନ୍ୟ ଅପ୍ରତିମ ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନକାରୀ ହୁଏ। ଆତ୍ମାକୁ ଛୁଏଁ। ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ୱୀକୃତି ପାଏ।

ଅଗଣିତ ସାଧୁସନ୍ଥ, ପଣ୍ଡିତ, ବିଷୟ ଗବେଷକ, ଜ୍ଞାନୀ, ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶୀ, ମହାତ୍ମା, ମୁନିଋଷି ଦିବ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ଧାମରେ ପଦର୍ପଣ କଲାମାତ୍ରେ ଆପଣାର ଜ୍ଞାନ, ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ, ବୁଝା ଅବୁଝା ଗୁଢ଼ତତ୍ତ୍ୱ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାସୋରି ବସନ୍ତି। ତତ୍ତ୍ୱାତୀତ ପଂଚବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ନିର୍ଣ୍ଣୟରେ ନିଜ ନିଜର ଅସାମର୍ଥ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରି ତାଙ୍କୁ ସର୍ବ ବେଦାନ୍ତ ସାର, ସର୍ବ ତତ୍ତ୍ୱାନୁତତ୍ତ୍ୱ ତଥା ଭବଜଳଧିର ତରଣୀ ରୂପେ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରତୀତ ଜଣାଇଥା'ନ୍ତି। ସେ ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିବର୍ଜିତ ତଥା ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଧର୍ମର ସ୍ଥୂଳ ପ୍ରତିନିଧି। ଦୁରାଧିଗମ୍ୟ ଭାବକୁ ସ୍ଥୂଳ ଭାବରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ତାଙ୍କର ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ସ୍ୱରୂପ। ବର୍ଣ୍ଣ ଧର୍ମ ଆଶ୍ରମ ସବୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଅବଲୁପ୍ତ।

ଏହିପରି ଏକ ଗୂଢ଼ ରହସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପକୁ କିଏ କିପରି କେଉଁ ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ର, ଚିତ୍ରକୋଷ ବା ଅତିନ୍ଦ୍ରିୟ ଚେତନାସ୍ତରକୁ ଯାଇ ଏହାର ଠିକ୍ ଚିତ୍ରରୂପ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିପାରିବ? ଅପୂର୍ଣ୍ଣ, ଖଣ୍ଡିତ ଅବୟବ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ଆକୃତିରହିତ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା। ତେଣୁ ଏକ ରହସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତୀକ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ। ତଥାପି ଶ୍ୟାମଘନ ସମ ଶ୍ୟାମ ସଖା, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧର ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି, ତାଙ୍କ କଳାଶ୍ରୀମୁଖ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ। ତାଙ୍କ ବଙ୍କାଧରରେ ଅତିଜାଗତିକ ସ୍ମିତହାସ୍ୟ ଶୃଙ୍ଗାର। ତଥାପି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଚିତ୍ର ଏକ ଭ୍ରାନ୍ତି। ଅତୀବ ରହସ୍ୟମୟ।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଧାରରେ ଅନେକ ଚିତ୍ର କରିସାରିଲା ପରେ ମଧ୍ୟ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଏହିମତ ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିରୀକ୍ଷକ ଏବଂ ସମୀକ୍ଷକ। କତିପୟ କିଛି ବିଭୋର ଶିଳ୍ପୀ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପାତାଳି ଲୀଳା କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯାଇ ସେଇ ପରିବେଶରେ, ପ୍ରଥମରୁ ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଆଲୋଚନା କରି ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ନମୁନା ଚିତ୍ରକୁ ପୁଞ୍ଜିକରି ତାଙ୍କ ଲୀଳାର ଚିତ୍ର କରି ସେଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଦେବାର୍ପିତ ଓ ପରେ ଲୋକାର୍ପିତ କରାଇ ଅପୂର୍ବ ସହଯୋଗ ପାଇଛୁ। ସେଇ ପରିବେଶରେ ଯେ ଯାହାର ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଉଡ଼ାଣ, ଶୂନ୍ୟଭ୍ରମଣରେ ଥାଆନ୍ତି। ଚିତ୍ର ଆପେ ଆପେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଯାଏ। ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ହେଲା ପାଞ୍ଚ ଯାଗାରେ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ରୂପକଳ୍ପର ଚିତ୍ରରୂପ କରିସାରିଲୁଣି, ସେ ଚିତ୍ର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇସାରିଛି। ଚିତ୍ରର କ୍ୟାନଭାସ୍, ଲିମ୍ବକାଠ ଗଣ୍ଡିର ପାଞ୍ଚଇଞ୍ଚ ମୋଟେଇ ଏବଂ ଦେଢ଼ଫୁଟରୁ ଦୁଇଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାସର ଗୋଲାକାର କାଠଖଣ୍ଡ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦାରବ ତନୁର ଚିତ୍ର ଲିମ୍ବକାଠରେ ହିଁ ଚିତ୍ରାୟିତ କରାଯାଏ। ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ହେବ। ଦିନକୁ ଦିନ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମଙ୍କ କୃପାରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ, ଦିଲ୍ଲୀ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ, ବାଙ୍ଗାଲୁରୁ, ଚେନ୍ନାଇର ଓଡ଼ିଆ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ବାହୁଡ଼ାବ୍ରହ୍ମ, ବ୍ରହ୍ମଦାରୁ ସ୍ୱରାମୀ, ନୀଳବ୍ରହ୍ମ, ଗୁପ୍ତବ୍ରହ୍ମ, ପାତାଳିବ୍ରହ୍ମ ଶୀର୍ଷକରେ ଏହି କଳାଶିବିରଗୁଡ଼ିକ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପୁରୀ, ନୀଳମାଧବ କ୍ଷେତ୍ର, କଣ୍ଟିଲୋ, କାଙ୍କରଖିଶରା, ଟାପୁ ଚିଲିକା, ନଇରୀ ଏବଂ ସୋନପୁର କୋଟ ସମଲାଇ ସ୍ଥିତ ତ୍ରିକୁଟ ପାହାଡ଼ ଗୁମ୍ଫା ଯେଉଁଠି ମହାନଦୀରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଅଣାଯାଇ ଗୋପନରେ ଶତାଧିକ ବର୍ଷ କାଳ ମାଟିରେ ପୋତାଯାଇ ରଖାଯାଇଥିଲା ଓଡ଼ିଶାର ମୋଗଲ ଗୋଳ ସମୟରେ।

ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିତ୍ରରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ଦେଖିପାରେ ଶବ୍ଦରେ ସେପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପାରେନି। ରଙ୍ଗ ମିଳେନି ତାଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣିବାକୁ। ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୱେନି ତାଙ୍କ ଲୀଳା ବଖାଣିବାକୁ। ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମୋର ସବୁଚିତ୍ରର ସେ ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ଅନେକ ବାର ନିରୀହ ସ୍ୱୀକାର ମୁଁ କରିଛି ଯେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କରି ସାରି ସେ ଚିତ୍ରର ଯେ କୌଣସି ସମୀକ୍ଷା ମୋ ଦ୍ୱାରା ଅବା ଆଉ କାହା ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇନି। କାରଣ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରର ସମୀକ୍ଷକ ସେ ନିଜେ। ତାଙ୍କ ଚିତ୍ର କେବେ ସରେନି, ଲାଗେ ଯେମିତି ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ ହେଇପାରିଥା'ନ୍ତା! ଲେଖକୀୟ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହିପରି। ଆଉ କ'ଣ ଟିକେ ଲେଖିଥିଲେ ଭଲ ଲାଗିଥା'ନ୍ତା! ଅନେକବେଳେ ମୁଁ ସେଥିପାଇଁ ଭାବେ ସେଇ ଆଉକିଛି କଥାଟି ହିଁ ଭାବ। ଭାବରେ ଆଖି ମୁଦି ହୋଇଗଲେ ଜଗନ୍ନିବାସ ଶ୍ୟାମସଖା ଯେଉଁଠି ଥିଲେ ବି ଅତୁଳ୍ୟ ଦିଶନ୍ତି, ଜଳଜଳ ହୋଇ ବାରି ହେଇଯାଏ ଶବ୍ଦବ୍ରହ୍ମ। ଶୂନ୍ୟଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଅନର୍ଗଳ ପଢ଼ି ହେଇଯାଏ।

ଜୟ ଜଗଦ୍ଧୀଶ୍ୱର।

ଆପଣ ସର୍ବେଶ୍ୱର, ସର୍ବରୂପ ଓ ସ୍ତୁତିଯୋଗ୍ୟ, ଆପଣଙ୍କୁ ସହସ୍ରବାର ପ୍ରଣାମ, ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଣାମ, ବାରମ୍ବାର ପ୍ରଣାମ।■

ବଳଦେବ ମହାରଥା
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୪୩୯୭୬୯୧୦

ମହିମାମୟ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର

ଭାରତରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ମହାପୁରାଣ, ଉପପୁରାଣ, ସଂହିତା ଓ ତନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର ମାନଙ୍କରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅବସରରେ ଏହି ଦିବ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବିଭିନ୍ନ ନାମରେ ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ନୀଳଦ୍ରି, ନୀଳାଚଳ, ନୀଳଶୈଳ, ନୀଳଗିରି, ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର, ଭୂସ୍ୱର୍ଗ, ଦଶାବତାର କ୍ଷେତ୍ର, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ ଆଦି ଅନ୍ୟତମ। ଏହି ନାମଗୁଡ଼ିକ ପୁରାଣ ସମର୍ଥିତ। ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ ଚାରିକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଚକ୍ରକ୍ଷେତ୍ର, ବିରଜା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଗଦାକ୍ଷେତ୍ର, କୋଣାର୍କକୁ ପଦ୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର କୁହାଯାଏ। ଶ୍ରୀଧାମର ଏହି ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମରୂପୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ ଓ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ, ଏହି ତିନି ଗୋଟି ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁକ୍ତିର ସାଧନ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ। ଏପରିକି ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ମାହାତ୍ମ୍ୟର ୪ ଅଧ୍ୟାୟ ସ୍ଥିତ ୨୦, ୨୧ ଶ୍ଲୋକରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀହରିଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ ତଥା ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରଟି ପୃଥିବୀ, ଆକାଶ ଓ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଯେଉଁ ମୋକ୍ଷଦାୟକ ସାଢ଼େ ତିନିକୋଟି ସଂଖ୍ୟକ ତୀର୍ଥ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ତୀର୍ଥରାଜ ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ।

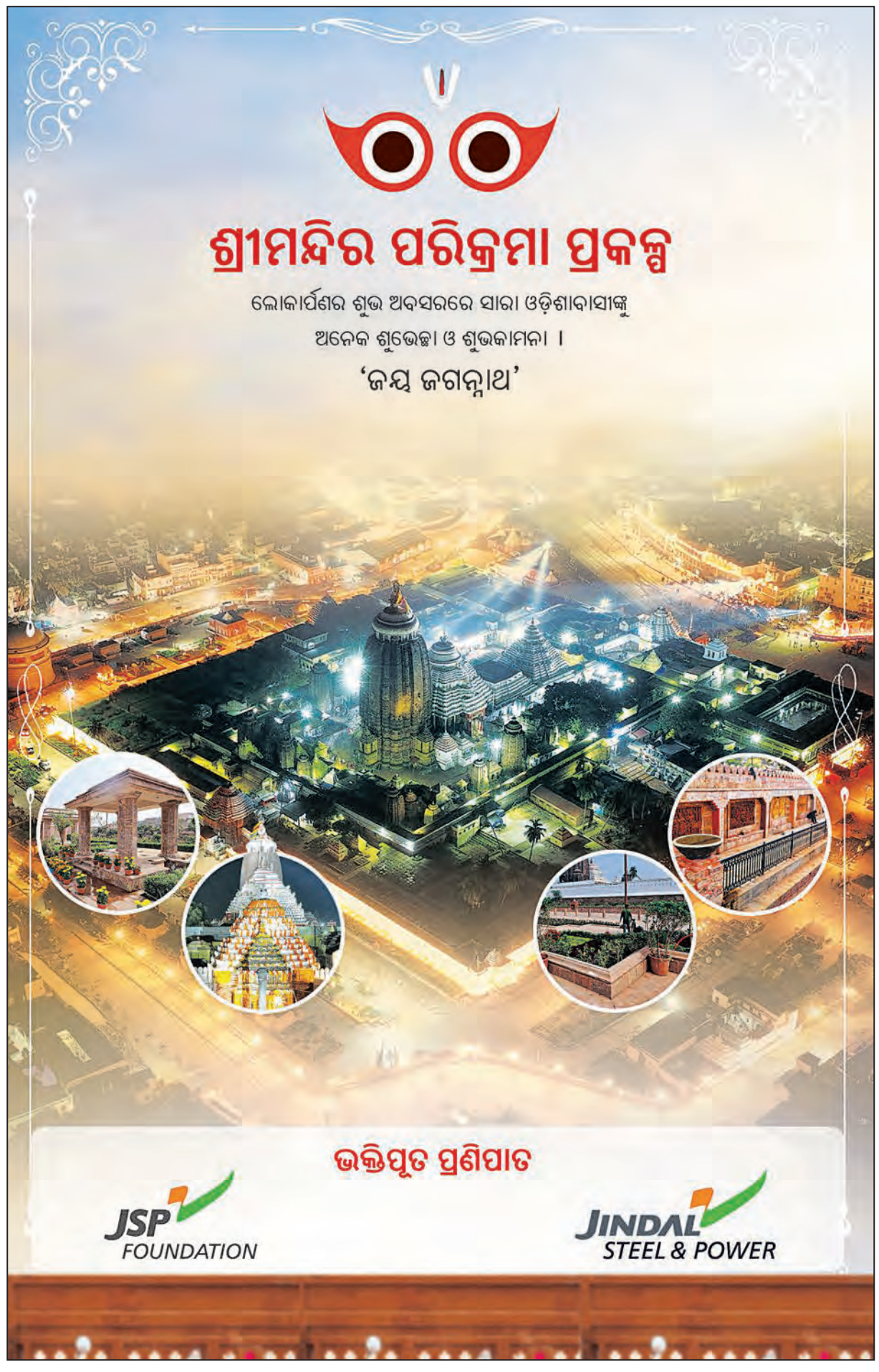
ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣର ବର୍ଣ୍ଣନାନୁଯାୟୀ ଏହି ଦିବ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରର ଆକାର ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଶଙ୍ଖ ସଦୃଶ। ଏହାର ପରିମାଣ ପଞ୍ଚ କ୍ରୋଶ ଆୟତନ ବିଶିଷ୍ଟ। ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ତୀର୍ଥରାଜ ସମୁଦ୍ରର ତଟଭୂମି ତିନିକ୍ରୋଶ ପରିମିତ ଭୂଭାଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର। ଅବଶିଷ୍ଟ ଦୁଇକ୍ରୋଶ ଜଳଭାଗ ସାଗର ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି। ଏଠାରେ ମହୋଦଧି ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ସ୍ୱର୍ଶ ହେତୁ ତୀର୍ଥରାଜ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଛି।

ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ତିନିଗୋଟି ଆବରଣ ରହିଛି। ପ୍ରଥମ ଆବରଣରେ ଅଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମା' ବିମଳା, ରୋହିଣୀକୁଣ୍ଡ, ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀନୃସିଂହ, କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ଓ ଈଶାନେଶ୍ୱର ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଆବରଣରେ କପାଳମୋଚନ, ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା, ଚଣ୍ଡରୂପା, ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ଓ ଦେବୀ କାଳିକା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ତୃତୀୟ ଆବର୍ତ୍ତରେ ସମୁଦ୍ର ତଟସ୍ଥିତ ଯମେଶ୍ୱର ପୀଠ ଏବଂ କଣ୍ଡୁଋଷି ଆଶ୍ରମ। ଶଙ୍ଖର ନାଭି ପ୍ରଦେଶରେ ପୁଣ୍ୟ ଅକ୍ଷୟବଟ ଏବଂ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଅଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖାକୃତି କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଶ୍ରୀନୀଳକଣ୍ଠ ମହାଦେବ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଶଙ୍ଖର ପୃଷ୍ଠଭାଗସ୍ଥିତ ଐଶାନ୍ୟକୋଣରେ ଦେବୀ ଆଲମ୍ବା, ଉତ୍ତରରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନୀ, ଦକ୍ଷିଣରେ କାଳରାତ୍ରି, ପୂର୍ବରେ ମରାଚିକା, ବାୟୁକୋଣରେ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ପୀଠ ଅବସ୍ଥିତ। ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ମୂଳ ଭାଗରେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି।

ଶଙ୍ଖ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଅନ୍ତର୍ବେଦୀକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଅଷ୍ଟଶକ୍ତି ଅଷ୍ଟ ଦିଗରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବଟମୂଳର ଅଗ୍ନିକୋଣରେ ମଙ୍ଗଳା, ପଶ୍ଚିମରେ ବିମଳା, ନୈଋତ କୋଣରେ ଚଣ୍ଡରୂପା, ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନୀ, ଐଶାନ୍ୟ କୋଣରେ ଆଲାମଚଣ୍ଡୀ ଇତ୍ୟାଦି ଶକ୍ତି ପୀଠ ଓ ଅଷ୍ଟରୁଦ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ ହୋଇଛନ୍ତି। ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରର ଅଷ୍ଟରୁଦ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କପାଳମୋଚନ, ଈଶାନେଶ୍ୱର, କ୍ଷେତ୍ରପାଳ, ଯମେଶ୍ୱର, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର, ନୀଳକଣ୍ଠ ଓ ବଟେଶ୍ୱର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ।

ପ୍ରାଚୀନ ସମୟରୁ ଉତ୍କଳର ଏହି ଦିବ୍ୟ ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମା, ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର, ଦେବର୍ଷି ନାରଦ, ବଶିଷ୍ଠ, ଭରଦ୍ୱାଜ, ମହତ୍‌ଯୋଗୀ, ଅନେକ ସିଦ୍ଧ ସାଧକ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ, ରାମାନୁଜ, ରାମାନନ୍ଦ, ବଲ୍ଲଭାଚାର୍ଯ୍ୟ, ମଧ୍ୱାଚାର୍ଯ୍ୟ, ନିମ୍ବାକାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ, ନାନକ, କବୀର, ସନ୍ଥ ତୁଳସୀ ଦାସ, ଶ୍ରୀଚାନ୍ଦ, ଠାକୁର ହରିଦାସ, ପଞ୍ଚସଖା, ରାୟ ରାମାନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀଶଙ୍କର ଦେବ, ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀ ଦିଗମ୍ବର ପରମହଂସ ପ୍ରମୁଖ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଦାର୍ପଣ ପୂର୍ବକ ଏହାର ନୈସର୍ଗିକ ସତ୍ତାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲେ।■

ଡ. ଭାସ୍କର ମିଶ୍ର
ପୁରୀ, ମୋ: ୯୪୩୭୨୮୧୧୦୨



ସକାଳ
THE SAKALA
www.sakalaepaper.com

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ଲୋକାର୍ପଣ

ବିକାଶ ପଥେ କଳାହାଣ୍ଡିର ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ

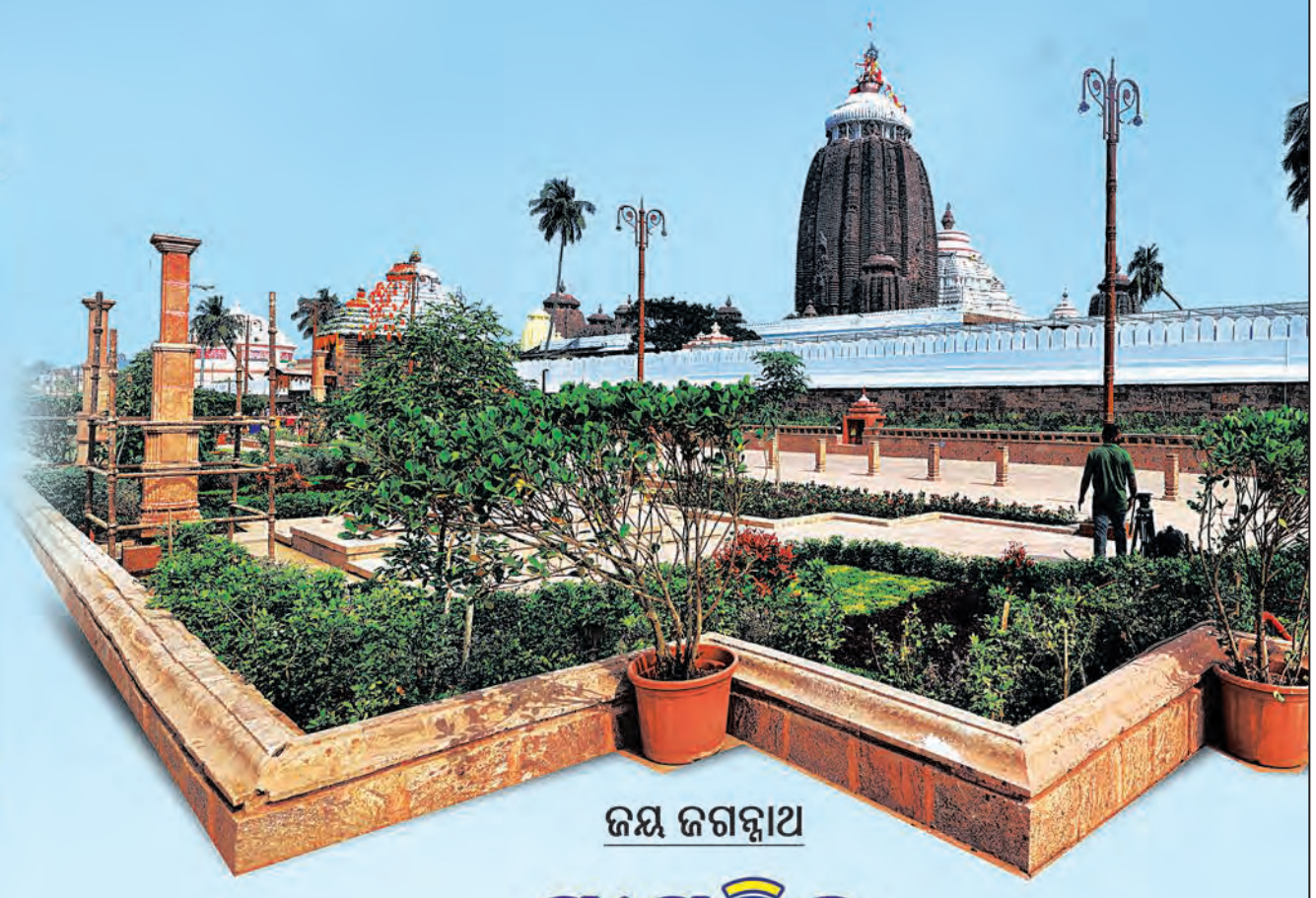
୧. ଦକ୍ଷିଣ ମୂଖ୍ୟ କେନାଲ ୦୦ କିମିରୁ ୪୧,୧୦୦ କିମି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂକ୍ରିଟ୍ ଲାଇନିଂ ଓ ପୁନଃରୁଦ୍ଧାର ହେବା ଯୋଗୁଁ ୫୦ କ୍ୟୁମ୍ସେକ୍ସ ଜଳ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଜୟପାଟଣା, କଲମପୁର ଓ ଜୁନାଗଡ ବ୍ଲକ ଅଧିନରେ ଥିବା ଚାଷ ଜମି ଗୁଡିକୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହା ଯୋଗୁଁ ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ଦକ୍ଷିଣକେନାଲର ସେଚାଞ୍ଚଳରେ ୧୩ ହଜାର ଚାଷୀ ଉପକୃତ ହୋଇପାରୁଛନ୍ତି ।

୨. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ବୃହତ୍ ଉଠାଜଳ ସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଅଣ ସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରବଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୬,୨୪୮ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଜଳ ସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଥିବା ୪୩ କିମିର ଲାଇନିଂ କେନାଲ ଯୋଗୁଁ ଜୟପାଟଣା, କୋକସରା, ଧର୍ମଗଡ ଏବଂ ଜୁନାଗଡ ବ୍ଲକର ୮୮ ଗୋଟି ଗ୍ରାମର ଚାଷୀ ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛନ୍ତି ।

୩. ପୁନଶ୍ଚ ଉଠା ଜଳସେଚନ କେନାଲରୁ ଉଚ୍ଚଲା ଗ୍ରାମ ପାଖରେ ଏକ ଲିଫ୍ଟ ପମ୍ପ ହାଉସ୍ ବସାଯାଇ ବାମ କେନାଲର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ୧୦୦୦ ହେକ୍ଟର ଅଣଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଜଳସେଚିତ ହୋଇପାରୁଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ୫ଟି ଗ୍ରାମର ଚାଷୀ ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରୁଛନ୍ତି ।

୪. ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିନସ୍ଥ ସମୁଦାୟ ୨୬୭ଟି ପାଣିପଞ୍ଚାୟତ ସହାୟତାରେ ୪୪୨ଟି ଗ୍ରାମକୁ ଜଳ ସେଚିତ କରାଯାଇ ପାରୁଛି ।

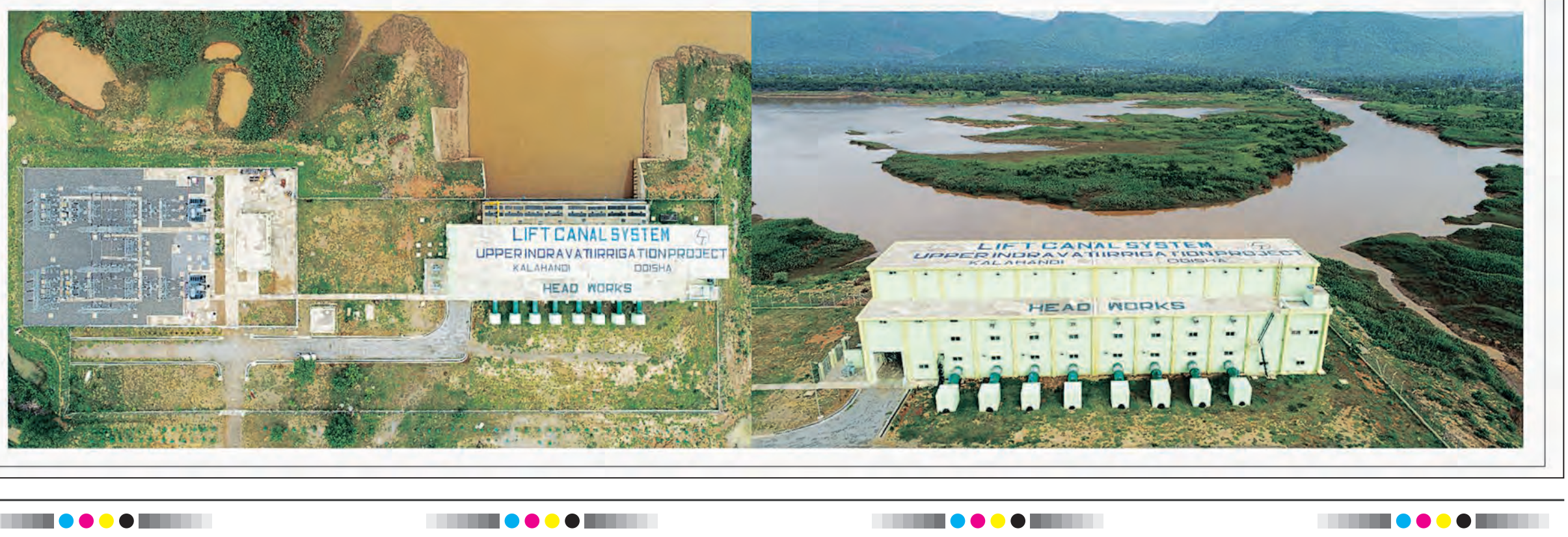
୫. ୨୦୨୩-୨୪ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ
୧- ଦକ୍ଷିଣ କେନାଲରେ – ୩୪,୦୭୦ ହେକ୍ଟର
୨- ବାମ କେନାଲରେ – ୫୯,୩୦୮ ହେକ୍ଟର
୩- ଲିଫ୍ଟ୍ କେନାଲରେ – ୨୫,୨୭୪ ହେକ୍ଟର



ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୪



ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଦର୍ଶନ

ଯେଉଁଠି ସବୁ ଦର୍ଶନ, ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ସମାହିତ; ସବୁ ତତ୍ତ୍ୱର ମୂଳ ସମାହିତ; ସୃଷ୍ଟିର ଗୂଢ଼ ରହସ୍ୟ ନିଭୃତ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଗତର ନାଥ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା କେବଳ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ସମର୍ପିତ ନୁହେଁ, ବରଂ ମୌଳିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରିତ।

ମଲ୍ଟିଭର୍ସ ତତ୍ତ୍ୱ: ଆଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନର ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବିଷୟ ହେଉଛି ମଲ୍ଟିଭର୍ସ ବା ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ। ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଆମେ ଦେଖୁଥିବା ବିଶ୍ୱ ଭଳି ସାରା ସୃଷ୍ଟିରେ ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ରହିଛି। ପୁଣି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ସମୟର ଗତି ଭିନ୍ନ। ମହାକାଶ ବିଜ୍ଞାନର ଏହି ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତରେ ଲେଖିଯାଇଛନ୍ତି - 'ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମାଳ ମାଳ ହୋଇ, ତୋ ଲୋମ କୂପେ ବିରାଜଇ'। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ଅନେକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟମାନ। ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା ଓ କ୍ୱାଣ୍ଟମ ଜିରୋ ପଏଣ୍ଟ ଏନର୍ଜି: ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶୀମାନେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶୂନ୍ୟବ୍ରହ୍ମ ରୂପେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କ୍ୱାଣ୍ଟମ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହାକୁ ଜିରୋ ପଏଣ୍ଟ ଏନର୍ଜି ବା ଭାକ୍ୟୁମ୍ ଏନର୍ଜି ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି। ଶୂନ୍ୟ ତାପମାତ୍ରାରେ ମଧ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ସ୍ତରରେ ଥାଏ, ତା'କୁ କୁହାଯାଏ ଜିରୋ ପଏଣ୍ଟ ଏନର୍ଜି ବା ଶକ୍ତିର ଶୂନ୍ୟ ସ୍ତର। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସେହି ଶୂନ୍ୟ ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷ। ଏହାକୁ କବି ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସ 'ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା'ରେ ଅତିସୁନ୍ଦର କାବ୍ୟିକ ଭାବରେ ନିମ୍ନମତେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି - 'ଅରୂପ ଠୁଳ ଶୂନ୍ୟ ପରେ, ବିଶ୍ରାମି ସକଳ ଭୂତରେ।' ସମସ୍ତ ସ୍ଥାବର ଜଙ୍ଗମ ଭୂତ ପଦାର୍ଥରେ ଶୂନ୍ୟ ବିରାଜମାନ। ବିଜ୍ଞାନ ମତ ଦିଏ ଯେ ପରମାଣୁର ୯୯ ଭାଗ ଆୟତନ କେବଳ ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟରୂପ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ସ୍ଫୁରଣ। ସିଏ ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ସୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି। ଏହି ଶୂନ୍ୟରେ ହିଁ ସଚରାଚର ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ରହିଛି।

ଏକୈବ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରସ୍ୟ: ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଏବଂ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଏକ ପୁରାତନ ପରମ୍ପରା ଅଛି। ସମଗ୍ର ଜୀବଜଗତ ବଞ୍ଚି ରହିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ମୂଳ ଆଧାର। ଶକ୍ତି ବିନା ଗତି ନାହିଁ। ଗତି ବିନା ଜଗତର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ। ଯାହା ଗତି କରେ, ତାହା ହିଁ ଜଗତ। ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିବା ହିଁ ଶକ୍ତି ଉପାସନାର ଯଥାର୍ଥତା। ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର କ୍ଷେତ୍ରେଶ୍ୱରୀ ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ୱୟଂ ଆଦ୍ୟାଶକ୍ତି ମହାଶକ୍ତିଙ୍କ ଅଂଶ ବିମଳା। ଏହାସହ ପୁରୀର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡୀ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି। ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଯାହା କୁହାଯାଇଛି - 'ଏକୈବ ଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରସ୍ୟ, ବିବିଧା ବଦନ୍ତି ବ୍ୟବହାର କାଳେ' ବିଜ୍ଞାନରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଶକ୍ତି ସର୍ବଦା ଏକ, ଏହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ରୂପରୁ ଅନ୍ୟ ରୂପକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୁଏ। ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ନାମକରଣ କରାଯାଇଛି, ଯେମିତିକି ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି, ତାପ ଶକ୍ତି, ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି, ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଶକ୍ତି, ଆଣବିକ ଶକ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି।

ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଓ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ: ସ୍ଥାନଭେଦରେ ସମୟ ଅଲଗା ଓ ଆପେକ୍ଷିକ। ପୃଥିବୀରେ ଯେଉଁ ସମୟ, ଆମ ସୌର ଜଗତ ବାହାରେ ଥିବା ଗ୍ରହରେ ସମୟ ଭିନ୍ନ ଅଟେ। ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ। ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣରେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଏକ କଥାର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି। କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁସାରେ ପୁରୀ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ସେଠାକୁ ଯାଇ ପୁଣିଥରେ ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିବା ଭିତରେ ପୁରୀରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତିଯାଇଛି। ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ କିମ୍ବା ପରିଚିତ ସମ୍ପର୍କୀୟ କେହି ଜୀବିତ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ପୁରୀରେ ରାଜା ଗାଲ୍ଲମାଧବଙ୍କ ଶାସନ ଚାଲିଛି। କାରଣ ବ୍ରହ୍ମଲୋକରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ହେଉଛି ପୃଥିବୀଲୋକରେ ଅନେକ ବର୍ଷ। ଏହି କାହାଣୀରେ ସମୟର ଆପେକ୍ଷିକତାକୁ ଦର୍ଶାଯାଇଛି।

ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ତତ୍ତ୍ୱ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନର ଉଦ୍‌ଗାତା 'ପଞ୍ଚସଖା'ଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ ରୂପରେ ଦେଖାଯାଇଛି। କବି ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସ ଛୟାଳିଶ ପଟଳ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ପିଣ୍ଡରେ ନଥିବ ଯାହା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ନାହିଁ, ଏଣୁ ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ କରୁଥାଇ / ପିଣ୍ଡ କ୍ଷୁଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡଟି ଅଟଇ ବୃହତ, ବୃହତ୍ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସତ୍ତା ପିଣ୍ଡେ ବିରାଜିତ।' ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ ସମଗ୍ର ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସ୍ଥିତିକୁ କବି ପରିକଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ - 'ୟତ୍ ପିଣ୍ଡେ ତତ୍ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡେ'। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ନିଲ୍ସ ବୋରଙ୍କ ହୋଲୋଗ୍ରାଫିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଯାୟୀ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ପ୍ରତିଫଳନ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ର କଣିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଯେମିତିକି ବୃହତ୍ ଜଗତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚାରିପଟେ ଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକର ଚକ୍ରାକାର ଆବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଗତରେ ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟସ ଚାରିପଟେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନର ଆବର୍ତ୍ତନ। ସେଇଥିପାଇଁ ଖୋଗଳ ବିଜ୍ଞାନୀ କାର୍ଲ ସାଗନ୍‌ଙ୍କ ମତରେ - 'ସାରା ବିଶ୍ୱ ଆମ ଭିତରେ ଅଛି ଏବଂ ଆମେ ସବୁ ମହାଜାଗତିକ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଅଂଶରୁ ସୃଷ୍ଟ'। ପିଣ୍ଡ ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏକତାକୁ ଯେତେବେଳେ ବୁଝିହୁଏ, ସେତେବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟର ଉପଲବ୍ଧି ହୁଏ। ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଗତ ଓ ବୃହତ୍ ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗସୂତ୍ରର ସନ୍ଧାନରେ ଲିପ୍ତ ଅଛି। 'ଥିଓରୀ ଅଫ୍ ଏଭରିଥିଙ୍ଗ' ପାଇବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଗତର କ୍ୱାଣ୍ଟମ ଦୁନିଆ ଓ ବୃହତ୍ ଜଗତର ମହାକର୍ଷଣ ବଳର ଏକତ୍ରିକରଣ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି।

ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ-ସୁଦର୍ଶନ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆୟୁଧ ହେଉଛନ୍ତି ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର। ଏହି ଚକ୍ର ହେଉଛି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପ୍ରତୀକ, ଯାହା ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରତିଟି କୋଣରେ ବିଦ୍ୟମାନ। କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଧରି ସୃଷ୍ଟି, ସ୍ଥିତି, ସଂହାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚକ୍ରାକାର ଗତିରେ ଚାଲିଆସିଛି। ବ୍ରିଟିଶ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ରୋଜର ପେନରୋଜ୍ ମଧ୍ୟ 'ସାଇକ୍ଲିକ ୟୁନିଭର୍ସ' ତତ୍ତ୍ୱରେ ଏକଥା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ସାରା ଜଗତର ଘଟଣାବଳୀ ଚକ୍ରବତ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି। ପ୍ରକୃତିରେ ଋତୁଚକ୍ର, ଜଳଚକ୍ର, ସମୟଚକ୍ର, ପୋଷକଚକ୍ର, ଅମ୍ଳଜାନଚକ୍ର, ଅଙ୍ଗାରକଚକ୍ର ଆଦି ରହିଛି। ତେଣୁ ଚକ ହେଉଛି ଗତିଶୀଳତାର ପ୍ରତୀକ। ସଭ୍ୟତାର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରେ ଚକର ଆବିଷ୍କାରରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଉଚ୍ଚ ମନ୍ଦିର ଶିଖରରେ ଶୋଭିତ ନୀଳଚକ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ବିବର୍ତ୍ତନର ଏହି ଯାତ୍ରା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି।

ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ଓ ଦଶାବତାର: ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ଜନକ ଡାରୱିନଙ୍କ ବହୁପୂର୍ବରୁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦଶାବତାର ତତ୍ତ୍ୱରେ ଜୀବର କ୍ରମ ବିବର୍ତ୍ତନ କଥା ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଏକକୋଷୀ ପ୍ରାଣୀରୁ ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ମଣିଷ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନ ଲାଗି ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଅବତାରୀ ଓ ତାଙ୍କର ଦଶଟି ଅବତାର ଜୀବନର ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ତରରୁ ଉଚ୍ଚତମ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଏ। ଯଥାକ୍ରମେ - ମତ୍ସ୍ୟ (ଜଳରେ ମେରୁଦଣ୍ଡୀ ପ୍ରାଣୀର ଉତ୍ପତ୍ତି), କଚ୍ଛପ(ଉଭୟଚର ପ୍ରାଣୀ), ବରାହ (ସ୍ତନ୍ୟପାୟୀ ପ୍ରାଣୀ), ନରସିଂହ (ଅଧା ମଣିଷ ଅଧା ପଶୁ), ବାମନ(କ୍ଷୁଦ୍ରକାୟ ମଣିଷ), ପଶୁରାମ(ଯୋଦ୍ଧା ମଣିଷ), ରାମ(ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ), କୃଷ୍ଣ-ବଳରାମ (ରାଜନୀତି ଧୂରନ୍ଧର ମାନବ), ବୁଦ୍ଧ(ଜ୍ଞାନର ଅତିମାନସ ସ୍ଥିତି), କଲ୍କୀ(ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରୂପ)। ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ମନୋଜ ଦାସ ଥରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ହେଉଛନ୍ତି ଆମ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପ୍ରତିନିଧି, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଧାଗଢ଼ା ଦେହ ଭଳି ମଣିଷ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ। ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରାପ୍ତି କରିନାହିଁ। ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆହୁରି ବାକି ଅଛି। ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷରେ ମଣିଷ ଦିନେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ହାସଲ କରିବ।

କଲ୍କୀ ଅବତାରରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା: ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦଙ୍କ ମାଳିକା ବଚନରେ ଲେଖାହୋଇଛି - 'ମାଳିକା ବଚନ ସତ ହୋଇବ, ବାଇଶି ପାହାଚେ ମୀନ ଖେଳିବ।' ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଥଳଭାଗ ଜଳମଗ୍ନ ହେବ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କଲ୍କୀ ଅବତାର ନେଇ ମ୍ଲେଚ୍ଛ ସଂହାର କରିବେ ଏବଂ ତା'ପରେ ପୁନଶ୍ଚ ଏକ ନୂତନ ସୃଷ୍ଟିର ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହି ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ପଛରେ ଏକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି, ଯାହା ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂଚନା ଦିଏ। ୨୦୨୨ରେ ଆଇପିସିସି ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ସମୁଦ୍ର ପଉନ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି। ଜଳ ବହୁଳେ ସୃଷ୍ଟି ନାଶର ଆଶଙ୍କା ଏବେ ଉପୁଜିଛି।

ଆୟୁର୍ବେଦ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନୀତିକାନ୍ତିରେ ଆୟୁର୍ବେଦର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ନିମ୍ବ ଦାରୁରେ ନିର୍ମିତ ଏବଂ ନିମ୍ବ ଦାରୁ ଆୟୁର୍ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଔଷଧୀ। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୀତି ଓ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ନିତ୍ୟ ତୁଳସୀ, କର୍ପୁର, ଚନ୍ଦନ, ତ୍ରିଫଳା, ଲବଙ୍ଗ, ଜାଇଫଳ ଆଦି ବ୍ୟବହାର ହୁଏ। ମହାପ୍ରଭୁ ଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାଠାରୁ ୧୫ ଦିନ ଜ୍ୱରରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇ ଅଣସର ବା କ୍ୱାରାଣ୍ଟାଇନରେ ରୁହନ୍ତି। ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କୁ ଆୟୁର୍ବେଦ ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ଓ ଫୁଲୁରି ତେଲରେ ଉପଚାର କରାଯାଏ। ବିଲ୍ୱ, ଗମ୍ଭାରୀ, ଶ୍ୱେନାକ, ପାଟଳା, ଅଗ୍ନିମନ୍ଥ, ଶାଳପର୍ଣ୍ଣି, ପୃଷ୍ଣପର୍ଣି, ବୃହତୀଦ୍ୱୟ ଓ ଗୋକ୍ଷୁରା ଆଦି ବନସ୍ପତି ଔଷଧକୁ ମିଶାଇ ଦଶମୂଳ ମୋଦକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ। ■

ସତ୍ୟବ୍ରତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୁଣପୁର,
ମୋ: ୬୩୭୧୬୮୪୬୯୯

ସାଧନାରେ ଜଗନ୍ନାଥ

ଅବିନାଶୀ ଅନନ୍ତ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୌଣସି କର୍ମଫଳ ନୁହନ୍ତି। କେବଳ ଅଭିଳାଷର ଫଳସ୍ୱରୂପ ସେ ମିଳିଥା'ନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ସହିତ ଭେଟିବାକୁ ତ ଆମର ଅଭିଳାଷ ହିଁ ନାହିଁ। ପୁଣି ସେ କାହିଁକି ମିଳିବେ? ତେଣୁ ମୋ ମହାମନା ଜଗନ୍ନାଥ କହନ୍ତି- ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଚଳୁଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋର କାମ ଚଳୁଛି। ମୋ ବିନା ଯଦି ତୁମର କାମ ଅଟକି ଯାଉଛି, ତେବେ ତୁମ ବିନା ମଧ୍ୟ ମୋ କାମ ନିଶ୍ଚୟ ଅଟକି ଯାଉଛି। ତୁମେ ମୋ ବିନା ରହିପାରିଲେ, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତୁମ ବିନା ରହିପାରିବି; କିନ୍ତୁ ତୀବ୍ର ଇଚ୍ଛା ବିନା ପରମାତ୍ମା ପ୍ରାପ୍ତି ଶୀଘ୍ର ହେବ ନାହିଁ। ତୀବ୍ର ଇଚ୍ଛା ଦ୍ୱାରା ମଣିମାଙ୍କୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସେ ତ ସର୍ବଦା ମିଳିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ ହୃଦୟର ସହ ତୀବ୍ର ଭାବରେ କହିବା ମଣିମା ମଣିମା ମଣିମା!

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଜୀବନୀ ପାଠ କଲେ ମନ ମଧ୍ୟରେ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହସ ବସା ବାନ୍ଧେ। କେବେ ଭକ୍ତ କବି ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ କଥା ଭାବିଛନ୍ତି? କୁଷ୍ଠ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ କେତେ କଷ୍ଟ, ରହିବା ପାଇଁ ନା ବସା, ନା ଖାଇବା ପାଇଁ କଂସା, ନା ଶୋଇବାକୁ ବିଛଣା। ଏକଘରିଆ ହୋଇ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ମଉଡ଼ମଣିଙ୍କ ସେବାରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେଇ ରୋଗମୁକ୍ତ ହେବା ପରେ ଅଲୌକିକ 'ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ଚଉତିସା' ଆଦି ରଚନା କରି ସେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରିୟଭାଜନ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ତତ୍‌କାଳୀନ ରାଜା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ ତାଙ୍କ ନାମରେ କାବ୍ୟ ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ଅର୍ଥ ସମ୍ପତ୍ତିର ପ୍ରଲୋଭନ ଦେଖାଇବା ପରେ ଭକ୍ତ ଦୀନକୃଷ୍ଣ କହିଥିଲେ -

ବଇଲେ ଶୁଣ ନୃପନାଥ... କେବଳ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ / ଏ ପିଣ୍ଡ ବିକି ଅଛି ତା'ର... ଗୀତ ମୁଁ ନ ବୋଲେ ଅନ୍ୟରେ

ଢେଙ୍କାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ ବଟବୃକ୍ଷ ମୂଳେ ନିବାସ କଲେ। ତାଳବରଡ଼ା ଲେଖନୀକୁ ପାଥେୟ କରି ସେଠାରେ ବାକି ଜୀବନ କଟାଇଲେ। ସେ ଜାଗାର ନାମ ଏବେ ବି ଏକଘରିଆ। ସେଠାକାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମହାଦେବ ଅନକେଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କୃପା ବର୍ଷା କଲେ।

ଏସବୁ ସାଧନାର କଥା। ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ। ମା' ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଓ ଦୀକ୍ଷା ଗୁରୁ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ। ଅସହ୍ୟ ରୋଗ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁକୁ ଆହ୍ୱାନ କଲା ବେଳେ ମା' କହିଲେ- 'ରାଧାରମଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ତୁ ମନେ ମନେ ମନନ କର। ଶରୀର ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇ ଯିବ।' ମାତ୍ର ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ ଦେଉଳ ତ୍ୟାଗ କରି ଭକ୍ତ ସାଲବେଗଙ୍କ ପାଇଁ କୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେଲେ। ମୁଠାଏ ବିଭୂତି ସାଲବେଗଙ୍କ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇ କହିଲେ- 'ପୁଅରେ ଶରୀରରେ ବୋଳି ଦେ। ତୋ ଶରୀରରେ ସମସ୍ତ କ୍ଷତ ଭଲ ହୋଇଯିବ।' ତା' ମଧ୍ୟ ହେଲା। ସାଲବେଗ କହିଲେ- 'ମା' ମୋତେ ଯଦି ନୀଳାଦ୍ରିବିହାରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଆରୋଗ୍ୟ କଲେ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଦେଲେ, ତେବେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି।' ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବେଶରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଭଜନ ଜଣାଣ ଦ୍ୱାରା ଏପରି କିଣି ନେଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଅଟକି ରହିଲା। ଭକ୍ତ ଦାସିଆ ବାଉରୀଙ୍କ ହାତରୁ ନଡ଼ିଆ, ଆମ୍ବ ସହିତ ନୀଳଚକ୍ର ଉପରେ ଦର୍ଶନ ଦେବା ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଦଶଅବତାର ଗାଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ସହିତ ଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ନୀଳଚକ୍ର ଅଦ୍ୟାବଧି ବାଲିସାହି ଦାସିଆ ପାଠରେ ସୁରକ୍ଷିତ। ■

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ
ଯାଜପୁର, ମୋ: ୯୪୩୮୨୮୦୩୨୮

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର
ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା
PAREENITA
Fashion & Jewels
Sambalpuri I Banarasi I Kanjivaram I Handloom I Ch

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ

ଲୋକାର୍ପଣ ଅବସରରେ ଶୁଭକାମନା।

TETRAHEDRON

TETRAHEDRON GROUP OF INSTITUTION

TETRAHEDRON HIGHER SECONDARY SCHOOL
TETRAHEDRON WOMEN'S HIGHER SECONDARY SCHOOL
TETRAHEDRON CBSE CLASS XI

TANGI,CUTTACK -754022, Mob. : 7008222977,8093064522,8093064525

ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲୀଳା କରନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି । ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ । ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଶା ଖେଳ ବା ଦ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ କ୍ରୀଡ଼ାନୈପୁଣ୍ୟ

ଶୁଦ୍ଧ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ମଣ୍ଡପ, ଚନ୍ଦନ କାଠିରେ କୋଠି, ସୀତା ସଙ୍ଗେ ଖେଳିଲେ ହସ୍ତେ କଉଡ଼ି ମୁଠି/ ସାତମୁଠା ଜୁଆ ଖେଳିଣ, ରାମ ହୋଇଲେ ଧନ୍ଦା, ଦରହାସେ ସୀତା ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୁ ରହିଲ ବନ୍ଧା... ।

କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ରାଇଦାମୋଦର ବ୍ରତ ପାଳୁଥିବା ହବିଷ୍ୟାଳୀମାନେ ବୃନ୍ଦାବତୀ ମୂଳେ ପୂଜା କଲାବେଳେ ବୋଲୁଥିବା ଉପରୋକ୍ତ ଫକ୍ତିଟି କେବଳ ଆନନ୍ଦାଶ୍ରିତ କଳ୍ପନାବିଳାସ ନୁହେଁ। ଏହି ସରଳ ସାବଲୀଳ ପଦକେତୋଟିରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି ଅବତାରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ାକୌତୁକ ଲୀଳାର ଗଭୀର ତତ୍ତ୍ୱ। ଆମ ସାଧାରଣ ମସ୍ତିଷ୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନଟିଏ ଉଠିପାରେ କ'ଣ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ଖେଳନ୍ତି? ନା ଏହା ଖାଲି କବିର କଳ୍ପନା? ଏହାର ଅତି ସରଳ ଉତ୍ତରଟି ହେଲା ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଯାହାସବୁ ସତ୍ୟ, ସେ ସବୁ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ। ମଣିଷର ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାରେ ଯାହାସବୁ ଘଟେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ସେ ସବୁ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥାଏ। ଖାଇବା, ଶୋଇବା, ହସିବା, ଖେଳିବା ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତ ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ମଧ୍ୟ କରିଥା'ନ୍ତି। ଏପରିକି ନବକଳେବରରେ ଜଗତକୁ ବାର୍ତ୍ତା ଦିଅନ୍ତି- **'ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ମଣ୍ଡଳେ ଦେହ ବହି, ଦେବତା ହୋଇଲେ ମରଇ'**। ମଣିଷ ଯଦି ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ଜୀବନକୁ ଟିକେ ଚାପମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଖେଳକୁଦ କରିପାରେ ତେବେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଦେବତା ବା ତାହା ନ କରିବେ କାହିଁକି? ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ପାଳନ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ବେଳେ ବେଳେ ବିନୋଦିଆ ଲୀଳା କରନ୍ତି। ସୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରିବାର ଚାପରୁ ସାମୟିକ ବିନୋଦନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରନ୍ତି। ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେତିକି ପ୍ରିୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ପ୍ରିୟ। ତା' ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ହେଉଛି ପଶା ଖେଳ ବା ଦ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା।

ତେଣୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପରଦିନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାତା ଲକ୍ଷ୍ମୀଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଶା ଖେଳନ୍ତି। ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ପଶା ଖେଳରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଶଳିନୀ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପଶା ଖେଳରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ହାରିଯାଇ ସାତଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧା ପଡ଼ନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚଳନ୍ତି ପ୍ରତିମା 'ମାଧବ' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ୭ଦିନ ବନ୍ଧା ରହନ୍ତି। ମାଧବଙ୍କୁ 'ବାଳ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ' ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ସେଠାରେ ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି ଚାଲେ। ୭ଦିନ ପରେ ମାଧବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଏହି ଦ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବଟି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହର ସହିତ ପାଳିତ ହୁଏ। ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ଯେ ସୀତା, ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ସେ ରୁକ୍ମିଣୀ ଓ କଳିଯୁଗରେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ। ତ୍ରେତୟାଯୁଗରେ ରାମାବତାରରେ ସୀତାମାତାଙ୍କ ସହିତ ପଶାଖେଳରେ ପ୍ରଭୁ ହାରି ଯାଇଥିଲେ, ଯାହା ଉପରବର୍ଣ୍ଣିତ ହବିଷ୍ୟାଳୀମାନଙ୍କର ନିତ୍ୟ ପୂଜାର ଅଙ୍ଗ ହୋଇସାରିଛି। ସୀତାଙ୍କ ସହିତ ଦ୍ୟୁତକ୍ରୀଡ଼ାରେ ପୂର୍ବରୁ ଛଅ ଥର ହାରି ପ୍ରଭୁ ପାଦୁକାଠାରୁ ମୁକୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧା ଦେଇ ସାରିଥିଲେ। ସପ୍ତମ ମୁଠା ବା ପାଳିରେ ନିଜେ ବନ୍ଧା ରହିଲେ। ସେହିପରି ଅଯୋଧ୍ୟାର ସୁଦ୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ କନ୍ଦୁକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ଭରତଙ୍କଠାରୁ ବାରମ୍ବାର ହାରି ଯିବାର କଥା ରାମାୟଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି।

ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଯଦୁପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ସହିତ ପଶାଖେଳି ହାରିଯିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ବେଳେ ଘୋରଜଙ୍ଗଲରେ ଗଜରାଜ କୁମ୍ଭୀର କବଳରେ ପଡ଼ି ବିକଳରେ ଡାକଦେଲା। ପ୍ରଭୁ ଅଭୟ ବରଦ ହସ୍ତକୁ ଟେକି ଦେଇ 'ରକ୍ଷାକଲି ରକ୍ଷାକଲି' ବୋଲି କହିଦେଲେ। ଭାଗବତରେ ଅଛି- **'ଖେଳର ତାନ ମାନ ବେଳେ ଗଜ ଡାକିଲା ଘୋର ଜଳେ, ଦାନ ପଡ଼ିଛି ପଞ୍ଚୁଆତି, ତା'କୁ ରଖିଲ ଯଦୁପତି।' ବିସ୍ମିତ ହୋଇ ରୁକ୍ମିଣୀ କହିଲେ- 'ମାୟାଧର, ହାରଯିବେ ବୋଲି ଏକି ମାୟା?'** ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଘଟଣାଟି ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେଲେ ଏବଂ ଗରୁଡ଼ ପୃଷ୍ଠରେ ବସି ସେ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ କଥାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଇଲେ। ପୁନଶ୍ଚ ଗୋପରେ ଥିବାବେଳେ ଗୋପାଳ ବାଳକଙ୍କ ସହିତ ଲଉଡ଼ି ଖେଳ, ବାଡ଼ିଖେଳ ପ୍ରଭୃତିର ବର୍ଣ୍ଣନା ବୈଷ୍ଣବ କବିମାନେ ଅତି ମଞ୍ଜୁଳ ଭାବେ ନିମ୍ନପ୍ରକାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି -

ପୋଏ ସଜାଡ଼ି କାଛଟା ଭିଡ଼ି ଧାଡ଼ିକି ଧାଡ଼ି ଆଗେ ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ିକି ଯୋଡ଼ି ବୁଲାନ୍ତି ବାଡ଼ି ତନୁକୁ ଆଡ଼ି ଯେ / କେହୁ ଘଉଡ଼ି ନିଅଇ ତଡ଼ି କେହୁ ବାହୁଡ଼ି ମାରଇ ଓଡ଼ି, ବାହାକୁ ମୋଡ଼ି ଛାଡ଼ଇ ରଡ଼ି ଶିରକୁ ଝାଡ଼ି ଯେ। କେ ମାଲ ବିନ୍ଧାଣରେ ଯାଉଛି ଗଡ଼ି ଯେ / କେ କାହାରେ ପୁଣି ବସଇ ମାଡ଼ି ଯେ/ କେ ମୋଡ଼ାମୋଡ଼ି କେ ଭିଡ଼ାଭିଡ଼ି କେ ଜଡ଼ାଜଡ଼ି କେ ଛଡ଼ାଛଡ଼ି କେ ପଡ଼ାପଡ଼ି କୋଡ଼ାକୋଡ଼ି କେ ହୁଡ଼ାହୁଡ଼ି ଯେ। (ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି)

ସେହିପରି ଗୋପୀଙ୍କ ସହିତ 'ବୋହୂବୋହୂକା' ଖେଳର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଯାଇ ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଲେଖିଛନ୍ତି -

'କୁମାରକୁମାରୀ ମେଳେ ଖେଳିବା ବିଧିରେ ବର ମୁହିଁ କନ୍ୟା ସେହି ହୋଇଛି ବିଧିରେ / ବୃତି ଗୋ କହିବୁ ସହୀ କି ସେବିନର ସନମାନ ମନରେ ନାହିଁକି... ।

କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରିୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ରହିଥିବା ସମୟରେ ଅନେକ ପ୍ରବୀଣକ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ଚକ୍ରବନାଟି, ଅଗ୍ନିବନାଟି, ଶୂନ୍ୟବନାଟି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱ ସ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥା'ନ୍ତି। ରଥ ଉପରେ ଘୋଷ ଘଣ୍ଟୁଆମାନଙ୍କର ଘଣ୍ଟବାଦନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଏକ କ୍ରୀଡ଼ା। ଏ ଘଣ୍ଟ ଘୋଷ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେବ ନାହିଁ। ଏମାନେ ଭୂବୃତ୍ତି ପାଇ କଟକର ଭଙ୍ଗି ମୁଣ୍ଡାରେ ରହିଛନ୍ତି।

ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତିପ୍ରଦ। ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାଠାରୁ ୨୧ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ଓ ନୌକାବିହାର କରନ୍ତି। ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ବିମାନରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ବାହାରି ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍କରିଣୀ ବା ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି। ସେଠାରେ ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ ଚନ୍ଦନ କୁଣ୍ଡରେ କିଛି ସମୟ କ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି। ରସିକ ଶେଖର ଜଗନ୍ନାଥ ତା'ପରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ନୌକାରେ ବସି ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ନୌକାବିହାର କରନ୍ତି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଅନେକ ମଣ୍ଡପ ରହିଛି। ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ 'ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ମଣ୍ଡପ'। ଏହା ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିର ପଛ ପାଖରେ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ରହିଛି। ଏହି ମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଭିତର ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କରନ୍ତି। ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ କୃଷ୍ଣାବତାରରେ ପ୍ରଭୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ତଥା ନାବକେଳି କରିଥିବାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି। ରାଧାରାଣୀ କହିଛନ୍ତି- **'ମୋ ସ୍ନାନଜଳ ପାଟରେ, ଭାସିଲି ବୋଲି ପ୍ଲବନ୍ତି ହଟରେ ଗୋ, ଛଡ଼ା କୁସୁମ ଲଭିଲଟରେ, ସଜନୀ ଗୋ'**... । ସେହି ରସରାଜ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଭାବରେ ନୀଳାଚଳରେ ଲୀଳା ବିସ୍ତାର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସନ୍ତରଣ ବା ନୌକା ବିହାରକୁ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା କୁହାଯାଏ। ବିଶ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାକୁମ୍ଭ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ସନ୍ତରଣ, ନୌକାଚାଳନାର ଏହା ଆଧାର ବୋଲି କେତେକ ଗବେଷକ ମତ ଦିଅନ୍ତି।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ସବ ହେଉଛି ଝୁଲଣଯାତ୍ରା, ଯେଉଁଥିରୁ ଆମ ରଜ ଦୋଳି ଖେଳ ବା ସର୍କସର ଦୋଳି କ୍ରୀଡ଼ା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ। ଶ୍ରାବଣ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀରୁ ଏହି ଝୁଲଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଶ୍ରାବଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୁଏ। ଏହି ପାଞ୍ଚଦିନ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ଦୋଳିରେ ବସି ଝୁଲଣ ମଣ୍ଡପରେ ଝୁଲନ୍ତି। ସେହି ସମୟରେ 'ଗୋଟିପୁଅ' ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଏ। ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ପୁରୀର ଜାଗା ଆଖଡ଼ା ବା ବ୍ୟାୟାମ ଶାଳାଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିପୁଅ ନର୍ତ୍ତକାମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଶିବିର ବା ଶିଶୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା। ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟରେ କଠିନ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ କରି ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। ଗୋଟିପୁଅମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରକୁ ବିଭିନ୍ନ କୋଣରେ ବଙ୍କା ରଖି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ରହିପାରନ୍ତି। ସମୟ ସମୟରେ ଗୋଟିପୁଅମାନେ ଗୋଟିଏ କଂସା ପାତ୍ର ବା ଥାଳି ଉପରେ କଷ୍ଟକର ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରନ୍ତି। ଜଣକ ଉପରେ ଜଣେ ଠିଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନୃତ୍ୟ କରନ୍ତି। ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ସ୍‌ର 'ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍' କିମ୍ବା କୌଣସି ସର୍କସର 'ହ୍ୟୁମାନ୍ ପିରାମିଡ୍' ବା 'ଷ୍ଟଣ୍ଟ'(ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା)ର ଏହି ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି।

ଯବନମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଗଜପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଜାଗା ଆଖଡ଼ାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ। ଏଠାରେ କୁସ୍ତି ଯୁଦ୍ଧ, ମୁଦ୍ଗର ଚାଳନା, ବିଭିନ୍ନ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟାୟାମ(ଅଧୁନା ଜିମ୍‌ନାସିୟମ ପରି) ଆଦି ତାଲିମ୍ ଓ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଉଥିଲା। ଆଧୁନିକ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଏହା ରେସ୍‌ଲିଂ ବା କୁସ୍ତି କ୍ରୀଡ଼ା, ୱେଟ୍ ଲିଫ୍‌ଟିଂ ଆଦି ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି। ଏଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଆଉ ଏକ କଠିନ କ୍ରୀଡ଼ା ହେଉଛି 'ମାଲଖମ୍ଭ'। ଏହି ଖମ୍ବ ଉପରେ ଚଢ଼ି କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍‌ମାନେ ଏହି କଷ୍ଟକର କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି। ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ ଆଧୁନିକ 'ଜିମ୍‌ନାଷ୍ଟିକ୍' ଓ 'ବାଉଁଶରାଣୀ' ଖେଳ ଭଳି ମନେ ହେବ। ଏ ଦିଗରେ ଅଧିକ ଗବେଷଣା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ସାହିଯାତରେ ଯେଉଁ ନାଗା ମେଢ଼ ବାହାରନ୍ତି, ସେଥିରେ ସଦସ୍ୟମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ବିଶେଷ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍। ଏହି ମେଢ଼ରେ ସମର କଳା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୁଏ।

ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ମହାନ ସଂସ୍କୃତି। ଏହି ସଂସ୍କୃତିରେ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟକଳା, କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ରହିଛି। ତେଣୁ ଏ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ। ତେଣୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଉଚ୍ଚଳ ତଥା ଏହାର ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ରହିଛି। ■

'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ'।

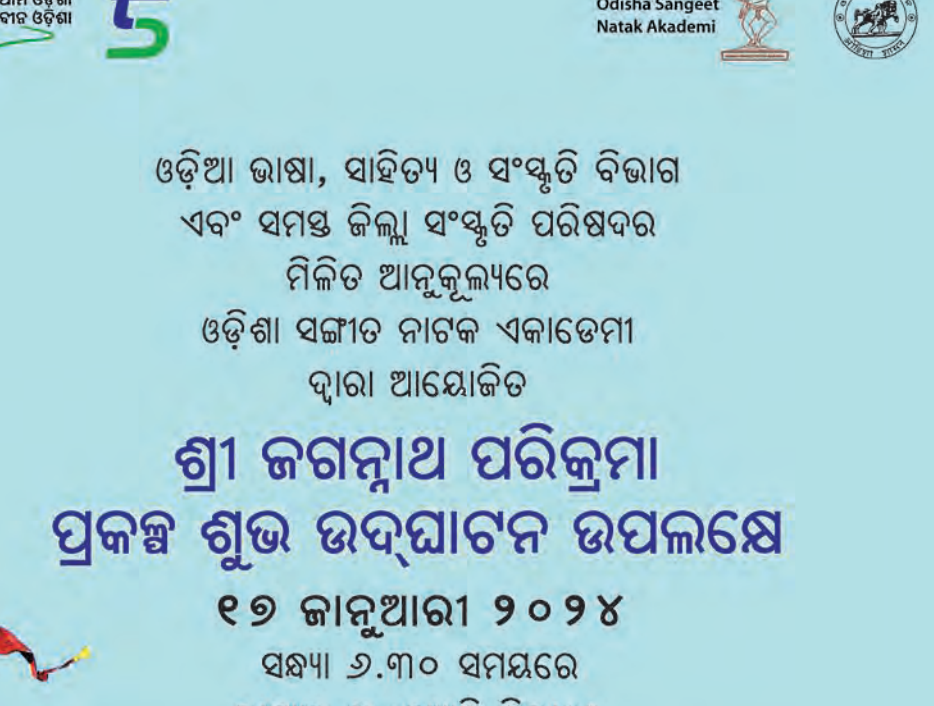
ଡ. ଅଭିମନ୍ୟୁ ବରାଳ
ପୁରୀ, ମୋ: ୯୯୩୭୮୩୫୨୩୦

ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା
Odisha Sangeet Natak Akademi

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ
ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର
ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ
ଓଡ଼ିଶା ସଙ ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ
ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପରିକ୍ରମା
ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉପଲକ୍ଷେ

୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪
ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୩୦ ସମୟରେ
ରାଜ୍ୟର ୩୦ଗୋଟି ଜିଲ୍ଲାରେ
ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆଧାର କରି ନାଟକ ପରିବେଷଣ



ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହର ଉନ୍ନତିକରଣ,
ଜୀବନମାନର ପରିବର୍ତ୍ତନ

vedanta
transforming for good

ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ଆଲୁମିନିୟମ ଉତ୍ପାଦକ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ, ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ଠାରେ ଥିବା ଏହାର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଆଲୁମିନା ରିଫାଇନାରୀର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ସକରାତ୍ମକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଛି । ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରତି ଆମର ଅତୁଟ ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାର ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରି ଆମେ ଆମ ଗୋଷ୍ଠୀ ସମୂହର ଜୀବନରେ ଏକ ସ୍ଥାୟୀ ପ୍ରଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିଛୁ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜୀବିକା, ଭିତ୍ତିଭୂମି, ସ୍ଥାନୀୟ କ୍ରୀଡା, ସଂସ୍କୃତି, ମହିଳା ଏବଂ ଶିଶୁ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସ୍ଥାୟୀ ଏବଂ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନ ପାଇଁ ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, ଜୀବିକା ଏବଂ
ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହର
ସଶକ୍ତିକରଣ

ଦେଶର ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ
ଆତ୍ମନିର୍ଭର ଭାରତ ପାଇଁ

ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ୍ । ଭାରତର ବୃହତ୍ତମ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଉତ୍ପାଦକ

ଅଦାଲତୀ ଲଢ଼େଇରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜୟ

କାମ ଦେଲାନି କୁଚକ୍ରୀଙ୍କ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର

ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲୀଳା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥଗିତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ।

'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।'

କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଉଡ଼ମଣି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହିମା ଅଲୌକିକ, ଅବ୍ୟକ୍ତ । ସେ ସ୍ରଷ୍ଟା, ସେ ହିଁ ସୃଷ୍ଟି । ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାରେ ଏ ସାରା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପରିଚାଳିତ । ଯାହା କିଛି ହୋଇଛି, ହେଉଛି ଏବଂ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ସେସବୁ ତାଙ୍କରି ଆଜ୍ଞା । ଏ ପ୍ରଗାଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଅସୀମ ଭରସା କାହିଁ କେଉଁ ଯୁଗରୁ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଆସିଛି । ଅନେକବାର ପ୍ରମାଣିତ ବି ହୋଇଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲା, ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମହତ୍ତ୍ୱାକାଂକ୍ଷୀ 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ଆସିଥିଲେ ହେଁ ତାହା ପାଣିର ଗାର ପରି ମିଳେଇ ଯାଇଛି । ଶେଷରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସାକାର ରୂପ ନେବାକୁ ଯାଉଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପରମ ଭକ୍ତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ପୁରୀକୁ ବିକାଶ ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଉଛନ୍ତି । ଆଉ ଏଥିରେ ସାରଥି ସାଜିଛନ୍ତି 'ୟ-ଟି' ଅଧକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ୍ । ଜାନୁଆରୀ ୧୭ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ନାହିଁ ନଥିବା ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖାଯିବାକୁ ଥିବା ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ'ର ରୂପରେଖ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୯ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୯ରେ । ସେଦିନ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ରେ ଅବଢ଼ା (ଅଗମେଣ୍ଟେସନ ବେସିକ୍ ଏମିନିଟିଜ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ୍ ଅଫ୍ ହେରିଟେଜ୍ ଆଣ୍ଡ ଆର୍କିଟେକଚର୍) ଯୋଜନାରେ ୨୨ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୨ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟବରାଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୩୩୧ କୋଟି ୩୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବରରେ ସରକାର ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ପ୍ୟାକେଜ୍ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଡିସେମ୍ବର ୩୦ରେ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ସହ ମତାମତ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଜାନୁଆରି ୨୧ରେ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରାମର୍ଶ କମିଟି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଐତିହ୍ୟ କରିଡର୍‌ର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ମାଷ୍ଟର ପ୍ଲାନ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲା । ଏହା ପରିଚାଳନା କମିଟି ଅନୁମୋଦନ ଲାଭ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ନୀଳନକ୍ସା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

୨୦୨୧ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ତିନିଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ମହାଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେବା ସହ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟସିଂହଦେବ ଶିଳା ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଜମି ଦେଇଥିବା ୧୮ଟି ମଠର ମହନ୍ତ ଓ ୧୦୮ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜମିଦାତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ୧୮ ମାସରେ ସାରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନ ପାଇଁ 'ୟ-ଟି' ଅଧକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଣ୍ଡିଆନ୍ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଥିଲେ । ପାହାନ୍ତା ପ୍ରହରରୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବାରମ୍ବାର ସମୀକ୍ଷା, ଘଟଣାସ୍ଥଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରକଳ୍ପ କାମକୁ ଆଗକୁ ନେଇଥିଲେ ।

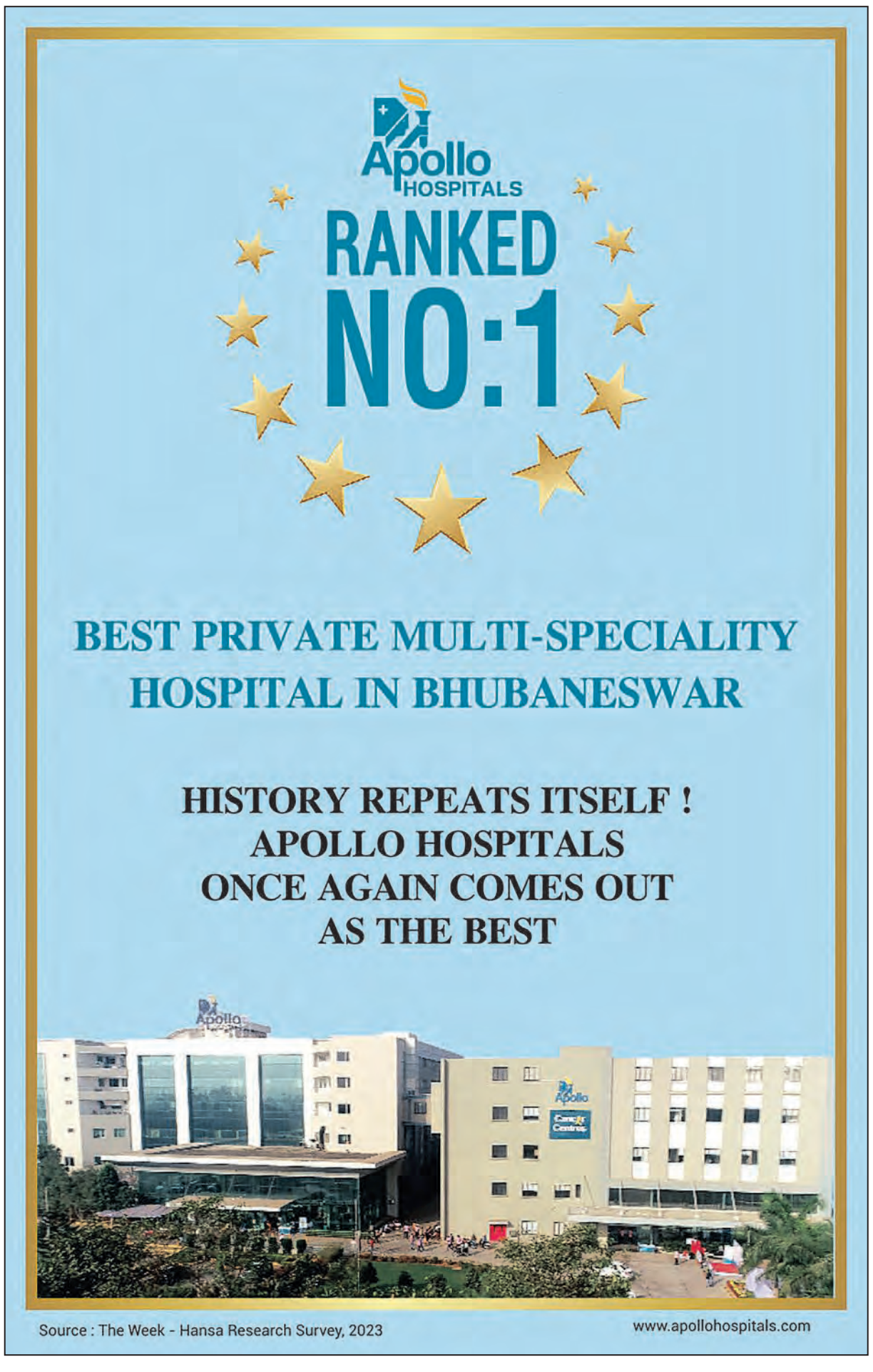
ଗୋଟିଏ ପଟେ କାମ ଆଗେଇ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କିଛି କୁଚକ୍ରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଭଣ୍ଡୁର କରିବା ପାଇଁ କରିଥିଲେ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ଏହାକୁ ନେଇ କଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଓ ସୁପ୍ରିମ୍‌କୋର୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲା । ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବିରୋଧ କରି ପୁରୀର ଦିଲୀପ ବରାଳ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଏକ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲା ଦାୟର କଲେ । ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା (ଏଏସ୍‌ଆଇ) ଓ ନ୍ୟାସନାଲ ମନୁମେଣ୍ଟ ଅଥରିଟି (ଏନଏମଏ) ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣ ବେଆଇନ ଦର୍ଶାଇ ହାଇକୋର୍ଟରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦେଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ମାମଲା କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ କଳା ଠାକୁରଙ୍କ ଲୀଳା ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ମାମଲା ଚାଲିଥିଲେ ହେଁ କୋର୍ଟ କାମ ସ୍ଥଗିତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇନଥିଲେ । ଏହାପରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ, ସବୁ ମାମଲା ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ।

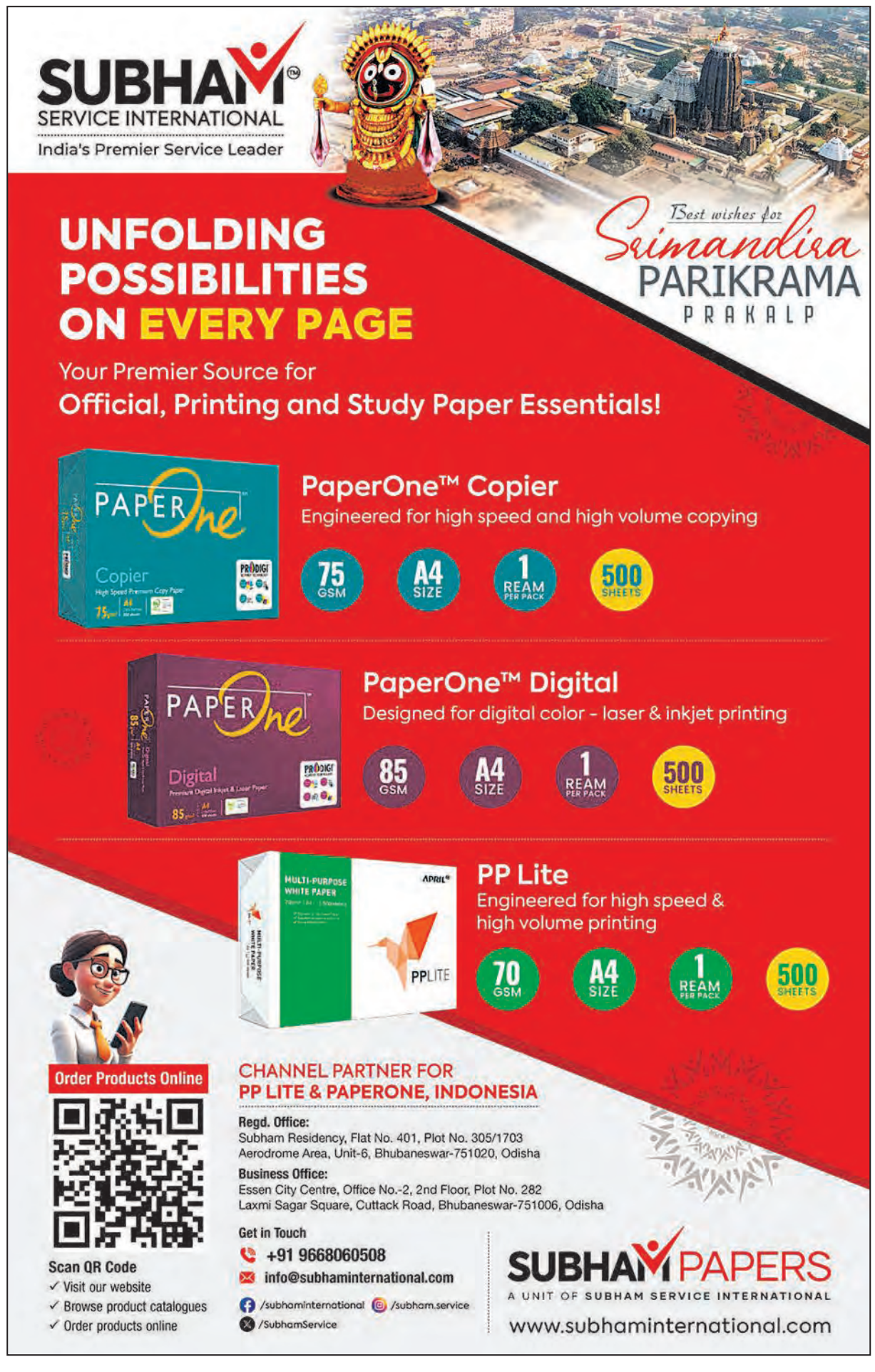
୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୩ରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ ତୁରନ୍ତ ରୋକ୍ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ଶେଖର ଦାସ ଓ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଗତ ଦୁଇଟି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଦେଇଥିଲେ । ଏଭଳି ଆବେଦନକୁ 'ତୁଚ୍ଛ', 'ଚପଳାମି' ଏବଂ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୋଧୀ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରି କୋର୍ଟ ଉଭୟ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ଚାରି ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଜରିମାନା ଦେବାକୁ ରାୟ ଶୁଣାଇଥିଲେ । ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ବି.ଆର୍ ଗଭାହି ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ ହିମା କୋହଲିଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ନାପସନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରି ଖଣ୍ଡପୀଠ କହିଥିଲେ, ଏଭଳି ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲା ଆତ୍ମପ୍ରଚାର ଓ ଆତ୍ମସ୍ୱାର୍ଥ ସମ୍ବଳିତ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାମକୁ ବନ୍ଦ କରାଯିବା ଅନୁଚିତ । ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ବାଧାଦେବା ଏବଂ ବନ୍ଦ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆବେଦନକାରୀମାନେ କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଗୌରବ ଖୋଜୁଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ କେବଳ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ସୁଖସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ପାଇଁ । ଏହା ପୁରାତନ କୀର୍ତ୍ତିରାଜି ଓ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱସ୍ଥଳୀ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଥିବା ଆଇନକୁ କୌଣସି ଦିଗରେ ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରୁନାହିଁ । ଏଣୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣରେ କୌଣସି ରୋକ୍ ଲଗାଇବାର ଯଥାର୍ଥ କାରଣ ଉପୁଜୁନାହିଁ ବୋଲି କୋର୍ଟ ରାୟ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହାପରେ ୨୦୨୨ ଜୁନ୍ ୨୨ ତାରିଖରେ ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଡକ୍ଟର୍ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଏସ୍. ମୁରଲୀଧର ଓ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଆର.କେ. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ମାମଲାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ଟାଣିଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶୁଣାଣି କରି ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରି ସାରିଥିବାରୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଆଉ ଏ ସଂପର୍କିତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଖଣ୍ଡପୀଠ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ଦାୟର କରାଯାଇଥିବା ଦିଲୀପ ବରାଳଙ୍କ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ଆବେଦନକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଥିଲେ । ଏହି ମାମଲାରେ ପକ୍ଷଭୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ଶେଖର ଦାସ ଓ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ଘଡେଇଙ୍କ ଇଣ୍ଟରଭେନ୍ସନ୍ ପିଟିସନ୍‌କୁ ମଧ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ନ୍ୟାସନାଲ୍ ମନୁମେଣ୍ଟ ଅଥରିଟିର ଏନ୍‌ଓସି ସଂପର୍କିତ ଚିଠିକୁ ବିରୋଧ କରି ସୁବ୍ରତ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ତରଫରୁ ଦାୟର ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡପୀଠ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ପକାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାଲିଥିବା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା (ଏଏସ୍‌ଆଇ) କୌଣସି ଅନୁମତି ଦେଇ ନାହିଁ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇଏଏସ୍ ସୁଦର୍ଶନ ନାୟକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ଭୁବନାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟର ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ମଧ୍ୟ ହାଇକୋର୍ଟ ଅନ୍ତ ଘଟାଇଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟ ପରେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶୁଣାଣି କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ମନା କରିବା ସହିତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂପର୍କିତ ସମସ୍ତ ମାମଲାର ଶୁଣାଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ ପକାଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ଦାୟର୍ କରାଯାଇଥିବା ପିଟିସନ୍‌କୁ ରଦ୍ଦ ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜର ଟୁଇଟରର୍‌ରେ ଲେଖିଥିଲେ, 'ତୁମ ଇଚ୍ଛା ବିନା ପତ୍ରଟେ ହଲେନି ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ।' ■

ରଞ୍ଜିତ ମହାନ୍ତି
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ.- ୯୮୬୬୨୫୫୦୦





ବଡ଼ ଛତା ମଠ, ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପଦ୍ମବେଶ

ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ତରଫରୁ ଘୋଷଣାନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଏକ କଠିନ ସର୍ତ୍ତ ରଖା ଯାଇଥିଲା- ଯେଉଁ ନୈଷ୍ଠିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତିନି ଦିନ ଓ ତିନି ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ହାତ ପାପୁଲିରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିପାରିବେ, ତାଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବ ।

ମହାରାଜା ତୃତୀୟ ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପୂଜା ବିଧି ଓ ପରିଚାଳନାରେ ଅନେକ ସଂସ୍କାର ଆଣିଥିଲେ। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି ହେଉଥିବା ପ୍ରସାଦର ପରିମାଣ ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦର ବୃଦ୍ଧି ତା' ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା। ସେ ବିଷୟରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିବାପାଇଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କର ଏକ ବୈଠକ ଡକାଗଲା। ଅନେକ ବିଶିଷ୍ଟ ଭକ୍ତ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତମାନେ ସେ ସଭାରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ଜଣେ ସୁଆର ସେବକ ରୋଷ ଘରର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ - 'ମଣିମା, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ପାକ ହେବା ବିଧି। କିନ୍ତୁ ସବୁଦିନ ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମୟ ଓ ଶ୍ରମସାପେକ୍ଷ। ଦିନେଦିନେ ତା' ପାଇଁ ଏତେ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡୁଛି ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଯଥା ବିଳମ୍ବିତ ହେଉଛି। ତେଣୁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିକୁ କୌଣସି ଉପାୟରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ, ଏ ସମସ୍ୟା ରହନ୍ତା ନାହିଁ।' ଏହା ଶୁଣି ଅନ୍ୟ ସୁଆରମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ କଲେ ଏବଂ ତା'ର ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ।

ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହ ବିଚାରବିମର୍ଶ ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲା। କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ କିଏ ରହିବ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କେହି ଜଣେ ରୋଷ ପାଇକ ଭିତରୁ ଜଣକୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ପାଇଁ କହିବାରୁ ରାଜଗୁରୁ କହିଲେ- 'ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କର ନିୟମିତ ଦୈନିକ ପୂଜା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି। ତେଣୁ ଜଣେ ନୈଷ୍ଠିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଏ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବା ଠିକ ହେବ।

ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ତରଫରୁ ଘୋଷଣାନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା। କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଏକ କଠିନ ସର୍ତ୍ତ ରଖା ଯାଇଥିଲା- ଯେଉଁ ନୈଷ୍ଠିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ତିନି ଦିନ ଓ ତିନି ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ହାତ ପାପୁଲିରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିପାରିବେ, ତାଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବ। ଏହି ପ୍ରକାରର ସର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରିବାର କ୍ଷମତା କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନ ଥିଲା। ଅଳ୍ପ କେତେଜଣ ଦୁଃସାହସ କରି ପରୀକ୍ଷାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଅଳ୍ପ ସମୟପରେ ପୋଡ଼ା ହାତ ନେଇ ବିଦା ହୋଇଗଲେ।

ଏହି ଘଟଣାର କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରଘୁବର ଦାସ ନାମକ ଜଣେ ପରମ ବୈଷ୍ଣବ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ସେ ଥିଲେ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୁରୁଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ। ସେ ସାରା ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ ଯେ ଅବତାରୀ ପରବ୍ରହ୍ମ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁ ସ୍ୱରୂପରେ ବିରାଜମାନ କରୁଛନ୍ତି। ତାହା ଶୁଣି ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଏପରି ପଡ଼ିଗଲେ ଯେ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ହୋଇ ରହିଗଲେ। ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ତାଳପତ୍ରର ଏକ ବଡ଼ ଛତା ପୋତି ତା' ତଳେ ରହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଓ ନିଜର ପୂରା ସମୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଧ୍ୟାନ, ଧାରଣା ଓ କୀର୍ତ୍ତନରେ ବିତାଇ ଦେଲେ। ସେ ଯେତେବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ଘୋଷଣା ଶୁଣିଲେ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ସେ ପବିତ୍ର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଅଭିଳାଷ ଜାଗିଲା। ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନିଉଛାଳି ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଏ ସେବା ପାଇବାରେ ସହାୟକ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ। ତା' ପରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହାଜର ହୋଇଗଲେ। ପାରିଷଦମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଜଣେ ଅଙ୍ଗାରୁଆ ନାୟକ ଗୋଟିଏ କୁଡୁଆରେ ଜଳୁଥିବା ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଆଣି ରଘୁବର ଦାସଙ୍କ ଦୁଇ ହାତ ଆଞ୍ଜୁଳାରେ ଢାଳିଦେଲେ। ରଘୁବର ତିନିଦିନ ତିନିରାତି ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ଧରି ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କିଛି କ୍ଷତି ହେଲା ନାହିଁ। ରାଜାଙ୍କ ସହ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ଜୟଜୟକାର କଲେ।

ରଘୁବର ଛତା ପୋତି ରହୁଥିବା ଯାଗାରେ ରାଜା ଏକ ମଠ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ତାଙ୍କୁ ସେ ମଠର ପ୍ରଥମ ମହନ୍ତରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ। ମହନ୍ତ ମହାରାଜ ସେହି ମଠରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିଙ୍କୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିଲେ। ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମ୍ପରାକ୍ରମେ ସେ ଅଗ୍ନିକୁ ମଠର ମହନ୍ତମାନେ ପ୍ରଜ୍ୱଳିତ କରି ରଖିଛନ୍ତି।

ରଘୁବର ଦାସ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପରମଭକ୍ତ ଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ରୋଷ ପାଇଁ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିର ସଂରକ୍ଷଣ ସେବା ପାଇବା ପରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମର୍ପଣ ଭାବ ବହୁଗୁଣରେ ବଢ଼ିଗଲା। ମହାପ୍ରଭୁ କେଉଁ ନୂଆ ବେଶ ହେଲେ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବେ, କେଉଁ ପ୍ରସାଦ ସମର୍ପଣ କଲେ ପ୍ରଭୁ ଅଧିକ ତୃପ୍ତ ହେବେ - ଏହିପରି ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କୁ ଦିନରାତି ଘାରୁଥିଲା।

ଥରେ ରଘୁବର ସୋଲ ଓ ଶୁଖିଲା କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ତିନୋଟି ମୁଖପଦ୍ମ ତିଆରି କଲେ। ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରି ଦେବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ସଜ୍ଜଫୁଟା ପଦ୍ମଫୁଲ ପରି ଦେଖାଗଲେ। ତା' ପରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନିରେ ନିଜେ ଯତ୍ନର ସହ କ୍ଷୀରିପ୍ରସାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ସେ ସବୁକୁ ଧରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଲାଗି କରିବା ପାଇଁ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ। କିନ୍ତୁ ସେବକମାନେ ସୋଲ ଓ କଦଳୀ ପଟୁକାର ପଦ୍ମ ଓ ବାହାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସାଦ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ ହେବାର ପରମ୍ପରା ନାହିଁ ବୋଲି କହି ସେ ସବୁକୁ ଫେରେଇ ଦେଲେ। ଏହା ଦେଖି ରଘୁବର ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଲେ। ମୁଖପଦ୍ମ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ନେଇ ମଠକୁ ଚାଲିଗଲେ ଓ ଅଶ୍ରୁଳ ନୟନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରି ବସିଲେ। ସେ ପଟେ ସେ ଦିନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ। ଟୋପର ଉପରେ ଶିରୀ କପଡ଼ା ପକାଇବା ମାତ୍ରେ ଟୋପର ଖସି ପଡ଼ିଲା। ଯେତେଥର ସେବକମାନେ ବେଶ କରାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, ସେତେଥର ବିଫଳ ହେଲେ। ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ ବଡ଼ସିଂହାର ଧୂପ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ। ଯେଉଁମାନେ ବଡ଼ସିଂହାର ଧୂପ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ସେମାନେ ନିରାଶ ହେଲେ। ପୁରୁଖା ସେବକମାନେ କହିଲେ ଯେ ନୀତିରେ ତ୍ରୁଟି ଦେଖାଦେଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ଏପ୍ରକାର ସଙ୍କେତ ଦିଅନ୍ତି।

ଏତେସବୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ପରେ ସେବକମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖରେ ଅଧିଆ ପଡ଼ିଲେ। ଠାକୁର ତଳୁଛ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦର୍ଶନ ଦେଇ କହିଲେ - 'ମହାପାତ୍ରେ, ମୁଁ ଭକ୍ତବତ୍ସଳ। ମୋ ଭକ୍ତର ଅପମାନକୁ ମୁଁ ମୋର ଅପମାନ ମନେ କରେ। ମୋର ଭକ୍ତ ରଘୁବର ଦାସକୁ ସୋଲପଦ୍ମ ଓ ବାହାରର କ୍ଷୀରିପ୍ରସାଦ ଲାଗି ହେବ ନାହିଁ କହି ଅପମାନିତ କରାଯାଇଛି। ତା'ର ମୁଖପଦ୍ମ ଧାରଣ କରିବା ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଏକାନ୍ତ ଆଗ୍ରହୀ। ରଘୁବରକୁ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥନା କରି ସେସବୁ ଆଣି ମୋତେ ଲାଗି କରାଇଲେ, ମୁଁ ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ ହେବି। ତଳୁଛ ମହାପାତ୍ର ଅନ୍ୟ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଡାକି ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ। ସବୁ ସେବାୟତ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ରଘୁବରଙ୍କୁ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ। ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁଖପଦ୍ମ ନେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପଦ୍ମବେଶ କଲେ ଓ କ୍ଷୀରି ପ୍ରସାଦ ଅର୍ପଣ କଲେ। ପଦ୍ମମୁଖ ଥାଇ ମହାପ୍ରଭୁ ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ ହେଲେ। ସେହି ଦିନଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମାଘ ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ ବୁଧବାର ବା ଶନିବାର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପଦ୍ମବେଶ କରା ଯାଉଛି। ଏହି ବେଶ ଥାଇ ତା' ଉପରେ ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ କରା ଯାଉଛି। ■

ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଗୋଚ୍ଛି
ପୁରୀ, ୯୯୦୦୮୩୪୩୩୩

ପରିକ୍ରମା: ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନୁଶୀଳନ

ପ୍ରକୃତି ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ବେଦଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞାଦି ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟଫଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ... ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତଦ୍ୱୀପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ହେଉଛି। ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ପରିକ୍ରମା ଉତ୍ସବ ଏକ ବିଦ୍ୟ ଅନୁଭୂତି ଆଣିବ। ଏହା କେବଳ ଏକ ମହୋତ୍ସବ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ଆନନ୍ଦ ଉପଲବ୍ଧି ନୁହେଁ, ବରଂ ମହାପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜନର ମହାର୍ଘ ମୁହୂର୍ତ୍ତ। ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପରେ ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିର ଓ ପୀଠସ୍ଥଳୀର ପରିକ୍ରମା କରାଯିବାର ଶାସ୍ତ୍ରସମ୍ମତ ବିଧି ରହିଛି। ଦର୍ଶନ ଓ ପୂଜନର ଏହା ଏକ ଅଙ୍ଗ। ପରିକ୍ରମା ବିଧି ପଛରେ ଯେତିକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ସେତିକି ଦାର୍ଶନିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ କାରଣ ମଧ୍ୟ ନିହିତ ଅଛି।

କୌଣସି ବିଶେଷ ପୂଜାନୁଷ୍ଠାନ, ଯଜ୍ଞାନୁଷ୍ଠାନ ହେଉ କିମ୍ବା ବିବାହ, ଅଗ୍ନିକୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ବା ପରିକ୍ରମା କରିବା ଷୋଡ଼ଶପଚାର ପୂଜାବିଧିର ଏକ ଅଙ୍ଗ। ବଟ ଓ ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ବୃକ୍ଷର ପରିକ୍ରମା ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। କେବଳ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମ ନୁହେଁ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମରେ ପରିକ୍ରମା ବା ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବାର ପରମ୍ପରା ରହିଛି। ପରିକ୍ରମାର ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ ହେଉଛି 'ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ'। ଏହି ଶବ୍ଦ 'ପ୍ର + ଦକ୍ଷିଣ' ଶବ୍ଦର ସମଷ୍ଟି ସୃଷ୍ଟି। 'ପ୍ର'ର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଅଗ୍ରଗତି ବା ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ଏବଂ 'ଦକ୍ଷିଣ'ର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ। ତେଣୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ କରିବା ଉଚିତ। ଏଥିରେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଡାହାଣ ଅଙ୍ଗ ଦେବ ମୂର୍ତ୍ତି କିମ୍ବା ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ରହିବ। ଏହି ପରିକ୍ରମାକୁ 'ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ'ରେ 'ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ' ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ମନୁଷ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣ ବା ଡାହାଣ ଅଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ ଦେବଅଙ୍ଗ ବା ପବିତ୍ର ଭାବେ ବିବେଚିତ। ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବକାର୍ଯ୍ୟରେ ଡାହାଣ ହାତର ପ୍ରୟୋଜନ ହୁଏ ଏବଂ ପରିକ୍ରମା ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥାଏ। ଏଭଳି ନାମକରଣର ପ୍ରଥମ କାରଣ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଦୈନିକ ଗତି ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ। ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଉଦୟ ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପଶ୍ଚିମରେ ଅସ୍ତ ହୋଇଥା'ନ୍ତି। ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଏହି ଦୈନିକ ଗତି ବିନାକୌଣସି ପ୍ରତିବନ୍ଧକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ସଫଳତାର ସହ ଗୋଟିଏ ଦିନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ। ଏହି ପ୍ରକୃତି ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ବେଦଶାସ୍ତ୍ର, ଉପନିଷଦ ଆଦିରେ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପରିକ୍ରମାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ଏବଂ ଦେବ ପରିକ୍ରମା ଓ ପୂଜାଯଜ୍ଞାଦି ଆଦି ଧାର୍ମିକ କୃତ୍ୟକୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ରହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟଫଳ କାମନା ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ବେଦଜ୍ଞମାନେ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ପରିକ୍ରମାକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ସମୟରେ ମନ୍ତ୍ରଜପ ଏବଂ ନାମ ସ୍ମରଣର ମହିମା ମଧ୍ୟ ଅଛି। ପରିକ୍ରମାର ବିଶେଷ ମନ୍ତ୍ର ହେଉଛି-

'ଜାନି କାନି ଚ ପାପାନି ଜନ୍ମାନ୍ତରଂ କୃତାନି ଚ / ତାନି ସର୍ବାଣି ନଶ୍ୟନ୍ତୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣୋ ପଦେପଦେ'

ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆମ ଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାତରେ କିମ୍ବା ଅଜ୍ଞାତରେ କରାଯାଉଥିବା ପାପ ଏବଂ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ସମସ୍ତ ପାପ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ୱାରା ନାଶ ହୋଇଯାଉ। ପରମପିତା ପରମେଶ୍ୱର ମୋତେ ସଦ୍‌ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟର ପୁଣ୍ୟଫଳ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ। ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହସ୍ରନାମ ପାଠପୂର୍ବକ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କଲେ, ସପ୍ତଦ୍ୱୀପବତି ପୃଥ୍ୱୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିକ୍ରମାର ପୁଣ୍ୟଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ସହ ସମାନ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି।

ସେହିପରି ଶାସ୍ତ୍ରବିଧି ଅନୁଯାୟୀ, ଯେଉଁଠାରୁ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ, ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପରିକ୍ରମା ଶେଷ କରାଯିବା ଉଚିତ। କିନ୍ତୁ ଦେବ ଦେବ ମହାଦେବଙ୍କ ପରିକ୍ରମା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଏ ନାହିଁ। ସର୍ବଦା ମହାଦେବଙ୍କୁ ଅର୍ଦ୍ଧପରିକ୍ରମା କରାଯିବାର ବିଧି ରହିଛି। ଏହାକୁ 'ଚନ୍ଦ୍ରାକାର ପରିକ୍ରମା' କୁହାଯାଏ। 'ନାରଦ ପୁରାଣ' ଏବଂ 'କର୍ମ ଲୋଚନ' ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅନୁସାରେ, ମହାଦେବଙ୍କ ଭଳି ଅନ୍ୟ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ସଂଖ୍ୟା ଭିନ୍ନ ରହିଛି। ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଥର, ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ୭ଥର, ଗଣେଶଙ୍କୁ ୩ଥର, ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅବତାରଙ୍କୁ ୪ଥର ଏବଂ ସୋମବତି ଅମାବାସ୍ୟାରେ ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ବୃକ୍ଷକୁ ୧୦୮ ଥର ପରିକ୍ରମା କରିବାର ନିୟମ ରହିଛି। ଯଜ୍ଞ ତିଳକ ଲଗାଇବା ପରେ ଯଜ୍ଞଦେବତା ଅଗ୍ନି କିମ୍ବା ଯଜ୍ଞବେଦୀର ୩ଥର ପରିକ୍ରମା କରିବା ଉଚିତ। ବିବାହ ସମୟରେ ବରବଧୂ ଅଗ୍ନିଙ୍କୁ ୭ଥର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଥା'ନ୍ତି।

ପବିତ୍ର ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳ ଅଯୋଧ୍ୟା, ମଥୁରା ଆଦିରେ ପଞ୍ଚକୋଶୀ ପରିକ୍ରମା ଏବଂ ବ୍ରଜଧାମରେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପୂଜାବିଧିରେ ସପ୍ତକୋଶୀ ପରିକ୍ରମା କରିବାର ବିଧି ଅଛି। ଦେବଦର୍ଶନ ପରେ ଦେବଭୂମିରେ ପରିକ୍ରମା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞର ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରାଦିରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି।

ପ୍ରଦକ୍ଷିଣର ଦାର୍ଶନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ହେଉଛି - ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରହନକ୍ଷତ୍ର ପରିକ୍ରମା କରିଥା'ନ୍ତି। ଏହି ପରିକ୍ରମା ହେଉଛି ଜୀବନର ସତ୍ୟତା। ବ୍ୟକ୍ତିର ଜନ୍ମମୃତ୍ୟୁ ବା ଜୀବନଚକ୍ର ଏକ ପରିକ୍ରମା ଭଳି। ଭଗବାନଙ୍କ ଭିତରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟି ବିଦ୍ୟମାନ। ତେଣୁ ଭଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି କିମ୍ବା ଯଜ୍ଞାନୁଷ୍ଠାନର ପରିକ୍ରମା କରିବା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟିର ପରିକ୍ରମା ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ। ଏହି ଦାର୍ଶନିକ ତତ୍ତ୍ୱର ପ୍ରମାଣ ଭାବେ ଦେବଦେବ ମହାଦେବ, ମା' ପାର୍ବତୀ, କାର୍ତ୍ତିକେୟ ଓ ଗଣେଶଙ୍କୁ ନେଇ ପରିକ୍ରମା ସଂପର୍କିତ ଏକ ପୌରାଣିକ ଆଖ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଏକଦା ଦେବ ସନ୍ତାନ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଓ କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା, ତାହାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ମୂଷା ପିଠିରେ ବସି ପିତାମାତାଙ୍କ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ମୟୂର ବାହନରେ ବସି ସୃଷ୍ଟି ଭ୍ରମଣ କଲେ। ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିପାଦିତ ହେଲେ ଶ୍ରୀଗଣେଶ। କାରଣ ମହାଦେବ ଓ ମା' ପାର୍ବତୀଙ୍କ ଭିତରେ ସମଗ୍ର ସୃଷ୍ଟି ବିଦ୍ୟମାନ। ତେଣୁ ପିତାମାତାଙ୍କୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା ଅର୍ଥ ସମଗ୍ର ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବା। ତେଣୁ ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ପରିକଳ୍ପନା

ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମୀ ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିଗଲାଣି, ତା'ର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁ ପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି।

ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ। ଦେଉଳର ନାମ ବଡ଼ ଦେଉଳ। ଦେଉଳର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ପ୍ରାଚୀର ଅଛି। ଏହାକୁ ବାହାର ବେଢ଼ା କୁହାଯାଏ। ମେଘନାଦ ପ୍ରାଚୀର ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ। ପ୍ରାଚୀର ଚାରିଦିଗରେ ଚାରିଦ୍ୱାର। ୧- ପୂର୍ବଦ୍ୱାର ବା ସିଂହଦ୍ୱାର, ୨- ପଶ୍ଚିମଦ୍ୱାର, ୩- ଉତ୍ତରଦ୍ୱାର ଓ ୪- ଦକ୍ଷିଣଦ୍ୱାର। ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଅରୁଣ ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଗରୁଡ଼ ମୂର୍ତ୍ତି। ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ କୋଣାର୍କରୁ ଆସିଥିବାର କଥିତ ହୁଏ। ପଥରରେ ନିର୍ମିତ। ସିଂହଦ୍ୱାର ଦୁଇପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରକାଣ୍ଡ ସିଂହମୂର୍ତ୍ତି। ସିଂହଦ୍ୱାର ଡେଇଁ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ପତିତପାବନ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯା'ନ୍ତି। ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ଗୁମୁଟ ପାର ହୋଇଗଲେ ବାଇଶି ପାବଚ୍ଛ। ବାଇଶି ପାବଚ୍ଛର ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କାଶୀ ବିଶ୍ୱନାଥ, ବ୍ରହ୍ମା, ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଭୃତି ମୂର୍ତ୍ତି। ବାହାର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ରୋଷଘର, ସରଘର, ଚୈତନ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି, ପୁଷ୍ପୋଦ୍ୟାନ, ନିର୍ମାଲ୍ୟଖଳା, ତୁଳସୀ ବଗିଚା, ବୀର ହନୁମାନ ମୂର୍ତ୍ତି, କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠ, ଈଶାନେଶ୍ୱର, ଶୀତଳା, ସୁନା କୂଅ, ଆନନ୍ଦ ବଜାର, ସ୍ନାନ ବେଦୀ। ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମୁଟ ପାର ହୋଇ ଗଲେ ଭିତର ବେଢ଼ାରେ ପ୍ରବେଶ ହେବ। ଯେଉଁମାନେ ବେଢ଼ା ପରିକ୍ରମା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ବାହାର ବେଢ଼ା ଗୁମୁଟ ପାର ହୋଇ ବାମ ଦିଗରେ ଯାଆନ୍ତି। ସତ୍ୟନାରାୟଣ, ବାଳମୁକୁନ୍ଦ, କଳ୍ପବଟ, ବଟଗଣେଶ, ବାଟମଙ୍ଗଳା, ଯମେଶ୍ୱର, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡପ, ନୃସିଂହ, ରୋହିଣୀକୁଣ୍ଡ, କାକଚତୁର୍ଭୁଜ, ବିମଳା, କାଞ୍ଚି ଗଣେଶ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଭଣ୍ଡଗଣେଶ, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ, ସରସ୍ୱତୀ, ଷଷ୍ଠୀଦେବୀ, ମଙ୍ଗଳା, କାଳୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ପଦ୍ମପାଦ, ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ, ପାଦପଦ୍ମ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଯା'ନ୍ତି। ଭିତର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖଶାଳା, ଜଗମୋହନ ଓ ବଡ଼ଦେଉଳ। ଦେଉଳ ମୂଳଠାରୁ ଦଧିନଉତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ ଅଛି। ଉପରେ ଅନେକ ଦେବଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ସଂସାରର ଚିତ୍ର, ପଶୁପକ୍ଷୀ ଇତ୍ୟାଦି। ଦେଉଳ ଭିତର ଜଗମୋହନ କାନ୍ଥରେ ଅନେକ ଖୋଦିତ ଓ ଚିତ୍ର ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛି। ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା, ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ବିରାଜମାନ।

ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଦେଖିଲେ ମନେହୁଏ ଏ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରତିକୃତି। ସ୍ୱର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ, ପାତାଳ ତିନିପୁରର ଚିତ୍ର ଏଠାରେ ଦେଖାଯାଏ। ଅନେକ ଲୋକ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଦେଉଳ, ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ଦେଖି ସେମାନଙ୍କୁ ପୌତ୍ତଳିକ ବୋଲି କହିଥା'ନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁ ଗ୍ରାମମାନ ଦିଅଁଦେଉଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ। ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ, ପ୍ରତି ସହରରେ ଦେବମନ୍ଦିର ଅଛି। ପୌତ୍ତଳିକ ବୋଲି ଯେଉଁମାନେ କହନ୍ତି, ସେମାନେ ସମ୍ଭବତଃ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ସାର ବୁଝିନାହାନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ନିର୍ଜୀବ କାଠ ପଥରକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ନାହିଁ। ସେମାନେ ଯେଉଁ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା କରନ୍ତି, ତହିଁରେ ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ସର୍ବବ୍ୟାପକ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଆବାହନ କରି ପୂଜା କରନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତି ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର। ଭଗବାନ କାଷ୍ଠ ପାଷାଣ ତରୁ ତୃଣ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପୀ ରହିଅଛନ୍ତି। ମୂର୍ତ୍ତିରେ ତାଙ୍କ ସତ୍ତା ଉପଲବ୍ଧି କରିପାରିବାର ଅସମ୍ଭବ ହେବ କାହିଁକି ?

ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି- ନିରାକାର ଉପାସନା ଅପେକ୍ଷା ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ। ସାକାର ଦ୍ୱାରା ନିରାକାର ଉପଲବ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ। ମନୁଷ୍ୟ ସାକାର, ସସୀମ। ସେ ଏକାବେଳକେ ଅସୀମ ନିରାକାର। ବସ୍ତୁର ଧାରଣା କରିପାରିବା କଠିଣ। ଯିଏ କରିପାରିଲା କରୁ, ସେଥିରେ ଆପତ୍ତି ନାହିଁ; ମାତ୍ର ତହିଁପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଧାରଣ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ। ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରୁ ଯାହାର ସେ ଶକ୍ତି ଅଛି, ସେ କରୁ; ମାତ୍ର ଲୋକସାଧାରଣ ଲାଗି ସାକାର ଉପାସନା ସହଜ, ସୂକ୍ଷ୍ମ ଉପାୟ। ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଜଗତରେ ସାକାର ପୂଜାର ବହୁଳତା। ପ୍ରହ୍ଲାଦ ସ୍ତମ୍ଭରେ ଈଶ୍ୱର ଦେଖିପାରିଲେ। ସାକାର ପୂଜା ହେଉ ବା ନିରାକାର ପୂଜା ହେଉ, ମନଟାକୁ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ କରିପାରିଲେ ହେଲା। ମନ ଦୃଢ଼ ହେଲେ ଗଢ଼ିଆ ଗଙ୍ଗା। ଯାହା ମନ ମୁନ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଥିବ, ସେ ତ ସର୍ବତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରିବ।

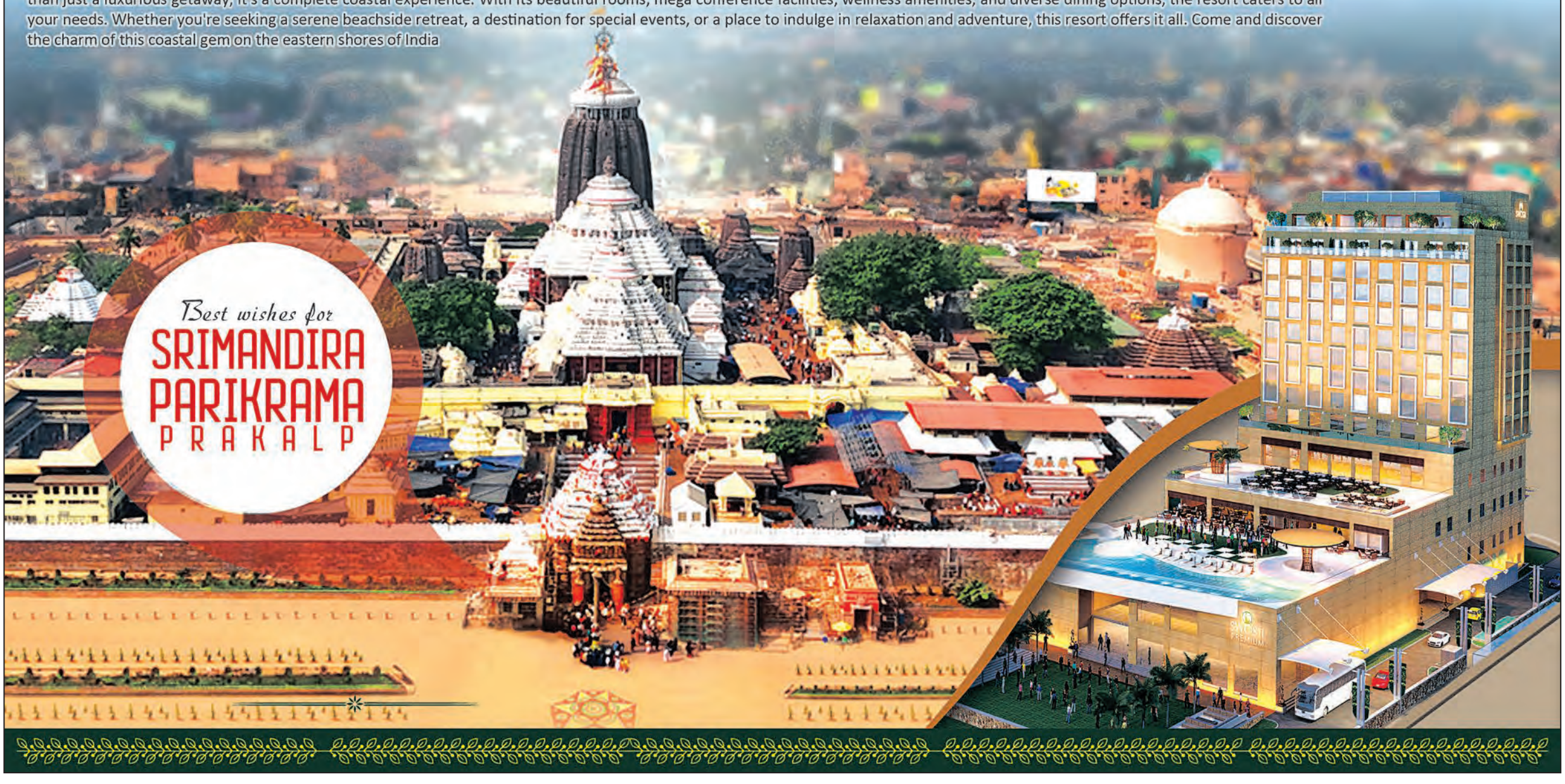
ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ସାମ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି, ଅନ୍ୟତ୍ର ନାହିଁ। ଏଠାରେ ଜାତିଭେଦ ନାହିଁ। ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦରେ ରୁଚି ବିକାର ନାହିଁ। ଭଗବାନ ଏଠାରେ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି,

ତାହା ଅନାଦି ଆବହମାନକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳ ଉପରେ କେତେ ବିଧର୍ମୀ ବିପଦ ବାତ୍ୟା ବହିଗଲାଣି, ତା'ର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ଦେଉଳର ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଥିଲା। ଭାଗବତ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମ ପୁରାଣ, ବରାହ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ରୁଦ୍ରଯାମଳ, ବାୟୁପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି।

ଓଁକାର ଯନ୍ତ୍ରାନୁରୂପ ମୂର୍ତ୍ତିତ୍ରୟ ଗଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ମୀମାଂସା ଓ ପୂର୍ବ ମୀମାଂସାର ମତ ଏଠାରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ କରାଯାଇଅଛି। ଓଁକାର ବିରାଟ ମୂର୍ତ୍ତିର ପରିଚାୟକ। ସୁତରାଂ କରଚରଣ ବିହୀନ। ଓଁକାର ତ୍ରିଗୁଣାତ୍ମକ ବୋଲି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିର ସୃଷ୍ଟି। ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜ, ତମ ଅବା ପରମାତ୍ମା ଆତ୍ମା ମାୟାର ପରିଚାୟକ। ରାଜର୍ଷି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କର୍ମକାଣ୍ଡ ଓ ଜ୍ଞାନ କାଣ୍ଡାତ୍ମକ ନବଭକ୍ତିରେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଇଥିଲେ। ଏହି ହେତୁ ଆଗମ ଯୁଗର ବ୍ୟକ୍ତି, ପୌରାଣିକ ଯୁଗର ଲୋକ ଏବଂ ଶଙ୍କର ପ୍ରଭୃତି ପର ଯୁଗର ଭକ୍ତମାନେ ସମଭାବରେ ଆଦର କରନ୍ତି। ସକଳ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଭକ୍ତମାନେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଆପଣା ଆପଣା ଇଷ୍ଟଦେବତାଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରିପାରନ୍ତି। ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରମାଣ ଅଛି। ତୈତ୍ତରୀୟ ଶ୍ରୁତି, ବୃହତ୍ ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ଶ୍ରୀ ଭାଗବତ, ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ, ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ନରସିଂହ ପୁରାଣ, ବାୟୁ ପୁରାଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଯାମଳ, ବ୍ରହ୍ମ ଯାମଳ, ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରାଚୀନ ପୁରାଣମାନେ, ଦାରୁ ବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭୃତି କଥା ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି। ଓଁକାର ମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଉତ୍କଳଖଣ୍ଡରେ ଲେଖା ଅଛି। ମହାଭାରତଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସର୍ବଶେଷ ପୁରାଣ ଭାଗବତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମାହାତ୍ମ୍ୟ କୀର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଆସିଛି। ପୁରାଣ, ତନ୍ତ୍ର, ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ମୃତି ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାହାତ୍ମ୍ୟ କୀର୍ତ୍ତିତ। ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁଜାତିର ପବିତ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ। ■

ଦେବପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
କଟକ, ମୋ: ୯୪୩୭୦୨୩୩୯୦

Comfort, Care, Elegance – All in perfect Harmony!
Swosti Premium Beach Resorts – a Perfect Destination for MICE & Weddings in Puri
(Scheduled to open in EARLY 2024)

Swosti Premium Beach Resorts by the Swosti Group, the first five-star premium luxury beach resort, centrally air-conditioned, open its doors for guests at Sipasurubuli, Puri. Positioning the State of Odisha as a prominent MICE destination, the property comes equipped with facilities to host mega conferences and elaborate wedding ceremonies with large open-air landscaped lawns. Nestled on the shores of the Bay of Bengal, just a leisurely 60-minute drive from Bhubaneswar Airport and Railway Station, the Swosti Premium Beach Resorts Puri is a true gem on the Blue Flag Beach, Puri. This seaside paradise offers a perfect blend of luxury, comfort, and natural beauty, making it an ideal destination for both leisure and business travelers. Swosti Premium Beach Resorts extends its guests Luxury Rooms (Sea View Rooms & Premium Rooms) and presidential suites (Oasis Suite, Intimate Escape Suite, Imperial Suite & The Royal Ambassador Suite) with a no obstruction view of the sea. The All Day dining restaurant (Beach Hut), at the Swosti Premium Beach Resorts offer an incredible array of local delicacies and the choicest of international cuisines with the décor and the ambience just adding to the mood and the highlight of the property is the Sky lounge bar (Saltwater) situated at a height of 150ft above ground level overlooking the Bay of Bengal. The Coffee Bar (Beanhive) is a perfect settlement for a tired mind to relax or to catch up with friends or colleagues. One of the standout features of Swosti Premium Beach Resort is its versatility as a wedding and event destination. The resort boasts four wedding venues (namely Boita Voyage at Ground Floor, Mahari Courtyard at 3rd floor and Panaroma, Portrait at 1st floor) with open-air landscaped lawns at different heights, ensuring that your special day is set against a backdrop of unparalleled natural beauty. The mega banquet halls, complete with pre-function areas, can host up to 750 people, and the open landscaped lawns overlooking the sea and sky create a dreamlike atmosphere for any MICE or Wedding event. For those looking to relax and unwind, the resort offers a large infinity swimming pool and an ultra-modern wellness spa (Ekayaa), where you can indulge in rejuvenating treatments to soothe your mind and body. The health club and game zones cater to both adults and kids, providing entertainment and fitness options for everyone. Swosti Premium Beach Resorts, Puri is more than just a luxurious getaway; it's a complete coastal experience. With its beautiful rooms, mega conference facilities, wellness amenities, and diverse dining options, the resort caters to all your needs. Whether you're seeking a serene beachside retreat, a destination for special events, or a place to indulge in relaxation and adventure, this resort offers it all. Come and discover the charm of this coastal gem on the eastern shores of India

SWOSTI GROUP
HOTELS . RESORTS . TRAVELS
SINCE 1981
WHERE PASSION LIVES