



ସମ୍ପାଦକ ସହ କାମ
କରିବେ ପ୍ରଭାସ
▶ ପୃଷ୍ଠା ୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /thesakalanews
- /TheSakala
- www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-183 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 28 DECEMBER 2023 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୧୮୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ.୬.୦୦



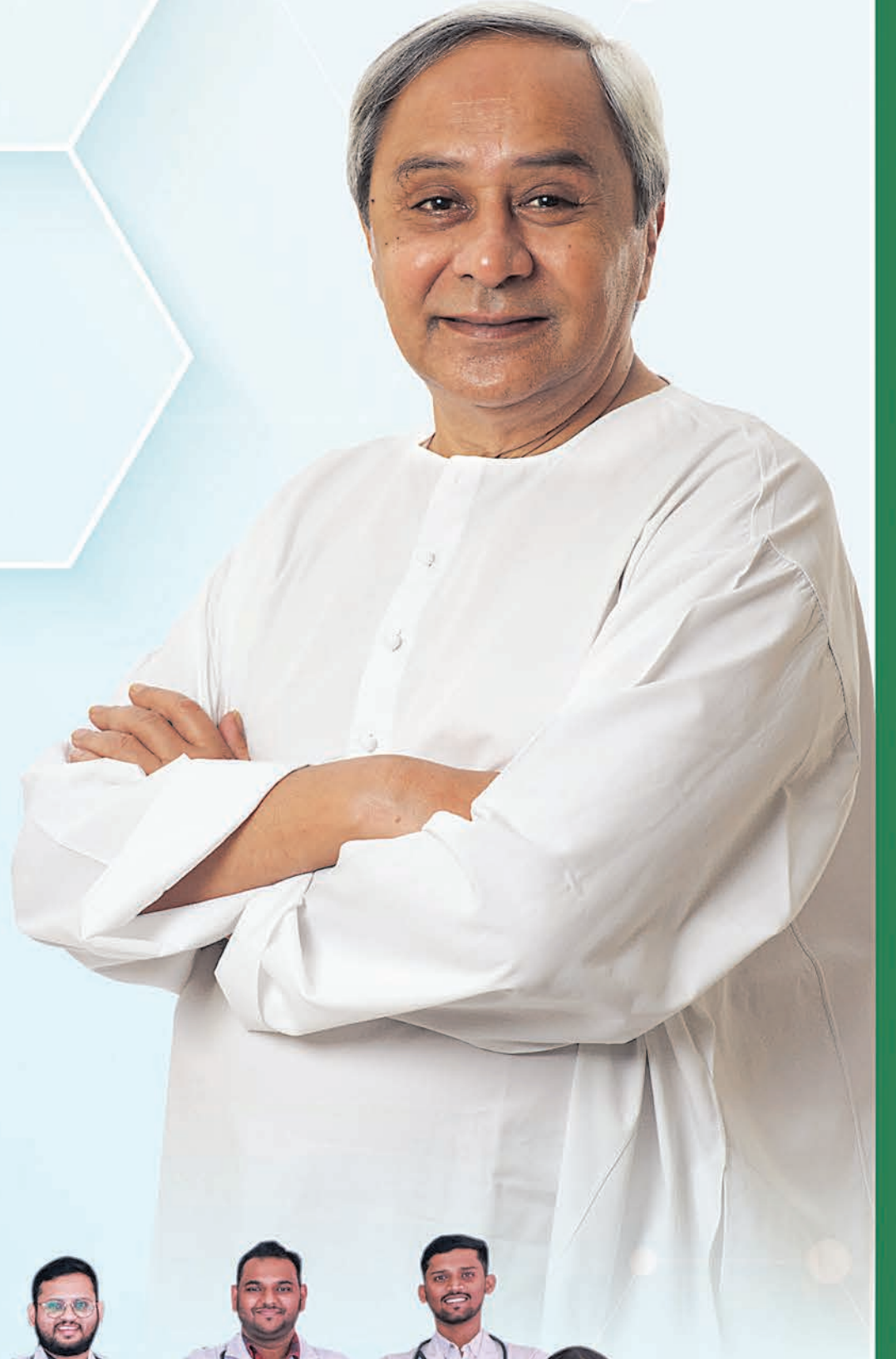
DSPL-490

ନିୟୁକ୍ତି ସର୍ବ

ଆମ ଯୁବଶକ୍ତି ପାଇଁ ନୂଆ ସୁଯୋଗ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ

ଉଚ୍ଚତମ ନୂଆ ନିୟୁକ୍ତି



ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା କମିଶନରେ
ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଏବଂ ଦନ୍ତ ଚିକିତ୍ସକ

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ || ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା

କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସୁସ୍ଥ ଓଡ଼ିଶା, ସୁଖୀ ଓଡ଼ିଶା

OIPR-10001/13/0139/2324



ସମାପକ ସହ କାମ କରିବେ ପ୍ରଭାସ

ସମାପକ ରେଡି ଭାଙ୍ଗାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପିଲୁ 'ଆନିମାଲ' ରିଲିଜ୍ ଦିନରୁ ହିଁ ବେଶ୍ ହଇଜର ପୁଣି କରିଥିଲା । ରଣବୀର କପୁର, ରଶ୍ମିକା ମହାପା, ଅନାଲ କପୁର ଓ ବବି ଦେଓଲଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏବେ ବି ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଭଲ ବିକିନେସ୍ କରୁଛି । ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ପାର୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆସିବ ବୋଲି ସମାପକ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ତେବେ 'ଆନିମାଲ'ର ସିକ୍ୱେଲକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସମାପକ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ବଜେଟ୍‌ରେ ପିଲୁ ନିର୍ମାଣ କରିବେ । ପିଲୁର ଚାଲଚ୍ଚିତ୍ର ରହିଛି 'ସ୍ପିରିଟ' । ଏଥିରେ ସାଜଥ୍ ସୁପରଷ୍ଟାର ପ୍ରଭାସ ଲିଡ୍ ରୋଲ୍‌ରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏଥିରେ ପ୍ରଭାସ ଜଣେ ପୁଲିସ୍ ଅଫିସର ଭୂମିକାରେ ଦେଖାଯିବେ । ତେବେ 'ସ୍ପିରିଟ' ନିର୍ମାଣ କରିସାରିବା ପରେ ହିଁ ସମାପକ ରଣବୀର କପୁରଙ୍କ ସହ 'ଆନିମାଲ' ପାର୍ଟ ୨ କାମ କରିବେ ।

ବିରଳ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ନିଦରେ ଆଙ୍କନ୍ତି ଚିତ୍ର

ଆନେକ ଲୋକଙ୍କର ନିଦରେ ଚାଲିବା ଅଭାସ ଥାଏ । ବ୍ରିଟେନରେ ରହୁଥିବା ଲି ହାଉସିନ୍ ଏପରି ଜଣେ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଯେ କି ଶୋଇବା ପରେ ହିଁ ତାଙ୍କ କଳାପ୍ରତିଭା ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥାଏ । ଲି ନିଦରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କନ୍ତି, ସକାଳ ହେବାପାରେ ସେ ଏସବୁ ବାବଦରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି । ତେବେ ଲି ଯେତେ ଗଭୀର ନିଦରେ ଶୁଅନ୍ତି ସେତେ ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର କରନ୍ତି । ଲିଙ୍କର ଚାରିବର୍ଷ ବୟସରୁ ନିଦରେ ଚାଲିବାର ଅଭାସ ଥିଲା । ସେ ଶିଳ୍ପରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଚଳୁ ଚାଲି ଯାଉଥିଲେ ଓ କାନ୍ଥରେ କିଛି ଲେଖୁଥିଲେ । ଏହାପରେ ସାତବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଡାକ୍ତର କହିଥିଲେ, ବଡ଼ ହେଲେ ସବୁ ଠିକ୍ ହୋଇଯିବ । ଏହାପରେ ଲି ୧୫ବର୍ଷ ବୟସରୁ ନିଦରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ସେ, ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ରହିଲେ (ନିଜ ଘର ହେଉ ଅବା ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି) ସବୁଠି ନିଦରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଥାନ୍ତି । ବେଳେବେଳେ ସେ ଫାଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କନ୍ତି । ଏବେ ସେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ଚିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ପାଖରେ ଡ୍ରଇଂ ବୁକ୍, ରଙ୍ଗ, ପେନସିଲ ଆଦି ରଖିଦେଇ ଶୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ ସବୁଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଉଛି, ସେ ନିଦରେ ଗୋଟିଏ ହାତରେ ଚିତ୍ର କରନ୍ତି ଓ ଚାରିରେ ଶୋଇବା ପରେ ସେ ଦୁଇ ହାତରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କନ୍ତି । ସେ ନିଦରେ ଥିବା ସମୟରେ ବହୁତ କମ୍ ସମୟରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ଦିଅନ୍ତି । ସ୍କୁଲରେ ପଢୁଥିବା ସମୟରେ ଚିତ୍ରାଙ୍କନରେ ତାଙ୍କର ଆଦୌ ଲୁଚି ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କେବେ ବି ସେ ଭାବି ନ ଥିଲେ ଏହାକୁ ପେଣ୍ଟା ଭାବେ ଆପଣାଇବେ । ତେବେ, ତାଙ୍କର ଏହି ନିଦରେ ଚାଲିବା ଅଭାସକୁ ବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ହୋଇ ନ ଥାଏ । ସେ ରାତିରେ କି ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଥିବାବେଳର ଚିତ୍ରିତ କରି ସକାଳେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । କାରଣ ସକାଳେ ଲି ରାତି ଘଟଣା ବାବଦରେ ସବୁ ଭୁଲି ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏବେ ସେ ନିଜ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ ଚିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଉପକରଣ ନ ପାଇବାରୁ କୁହୁଡ଼ା ହାତ ଓ ବଗିଚାରେ ଥିବା କୋଇଲାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଚିତ୍ର କରିଥିଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ନିଦରେ ସେ ଭୁଲି ଏକ କଣ୍ଠା ସାହାଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ କାନ୍ଥରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କନ୍ତି ।



ଜୀବନଦେଲା ଆଇଫୋନ୍, ବଞ୍ଚିଗଲେ ଯବାନ



ଲୋକ୍ ପୁଅ ଜ୍ୟାକେର୍ ସୈନିକଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରୁଥିବା ସମୟେ ଜାଣନ୍ତି । ତେବେ ଏବେ ଆଇଫୋନ୍ ଜଣେ ଯବାନଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପାଲଟିଛି । ଏଭଳି ଏକ ଘଟଣା ଇସ୍ପାହାଲୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆସିଛି । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଲିଖି ଏକତ୍ୟାମ୍ ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକ ଏହି କାହାଣୀକୁ ସେୟାର କରିବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି । ଏହାସହ ସେ ଏକ ଭିଡିଓକୁ ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଯେଉଁଥିରେ ସୁନି ବାଜିବା ପରେ ଆଇଫୋନ୍ ଫ୍ଲୋର ଭାବେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ଆଇଫୋନ୍‌ଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯବାନ ତାଙ୍କ ପକେଟରେ ରଖିଥିଲେ । ତେବେ ସୁନି ତାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଲାଗିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ତାହା ତାଙ୍କ ଫୋନ୍‌ରେ ବାଜିଥିଲା । ପଲ୍‌ରେ ଯବାନକୁ ସୁରୁତର ଆପାତ ଲାଗିବାରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଏକଥା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନି ଯେ, ସେ କେଉଁ ଆଇଫୋନ୍ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ତେବେ ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଆଇଫୋନ୍ ଏକ ଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଏହା ପ୍ରଥମ ଘଟଣା ନୁହେଁ, ୨୦୨୨ରେ ଯୁକ୍ତେନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ସୈନିକଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଆଇଫୋନ୍ ସୁରକ୍ଷା କବଚ ସାଜିଥିଲା । ଆଇଫୋନ୍ ଯୋଗୁଁ ସୈନିକଙ୍କ ଛାତିରେ ସିଧା ବାଜି ନଥିଲା ।

ଭୁଲମାନଙ୍କ ଗାଁ

ସାଧାରଣତଃ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ତତା ମଧ୍ୟରେ ଲୋକେ ବହୁ ସ୍ମରଣପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି । ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏପରି ଏକ ଗ୍ରାମ ରହିଛି, ଯେଉଁଠି ରହୁଥିବା ଲୋକେ ସବୁ କିଛି ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ୧୫୦୦ ନାମକ ଏହି ଗାଁର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକ ତିନୋଟିଆରେ ପାଡ଼ିତ । ଏଠାରେ ସବୁଠୁ ବୟସ୍କ ନାଗରିକଙ୍କ ବୟସ ୧୦୨ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସବୁଠୁ କନିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି ୪୦ ବର୍ଷର । ତିନୋଟିଆରେ ପାଡ଼ିତ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଗାଁ ସ୍ମରଣ ଭାବରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଗ୍ରାମ ଦୋହୋଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଗବେଷକମାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରହିଥାଏ । ଏଠାରେ ସମୁଦାୟ ୧୨୦ ଲୋକ ବାସ କରନ୍ତି ଏବଂ ସମାନ ଫାଖ୍ୟକ ମେଡିକାଲ ଅଧିକାରୀ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟୋଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ରହୁଥିବା ଲୋକେ ନିଜ ପାଖରେ ଟଙ୍କା ରଖିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନଥାଏ । ଗାଁ ଛକ ନିକଟରେ ଏକ ସାଧାରଣ ଦୋକାନ ଅଛି, ଯେଉଁଠାରେ ସମସ୍ତ ଜିନିଷ ମାଗଣାରେ ଉପଲବ୍ଧ । ଦୋକାନ ସହିତ ରେସ୍ତୋରାଣ୍ଟ, ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏଠାରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଗାଁରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପରିବାର ୩୨୪,୩୦୦ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦି ବାବଦରେ ଦେଇଥାନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଗାଁ ପାଇଁ ୧୨୯ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଛନ୍ତି ।

- ୧୮୮୨- ମୁମ୍ବାଇରେ ଭାରତୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କଂଗ୍ରେସର ସ୍ଥାପନା ।
- ୧୯୩୬- ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଭାରତୀୟ ଉଦ୍ୟୋଗପତି ରତନ ଟାଟାଙ୍କ ଜନ୍ମ ।
- ୧୯୫୦- 'ବ ପିକ୍ ଡିଷ୍ଟିକ୍ଟ' ବ୍ରିଟେନର ପ୍ରଥମ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ହେଲା ।
- ୧୯୫୬- ସୋଭିଏଟ୍ ଫାସ୍ତ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷା କଲା ।
- ୧୯୬୪- ପାକିସ୍ତାନରେ ୬୩ ଡାକ୍ତର ଭୂମିକା ଯୋଗୁଁ ୫୨୦୦ ଲୋକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ।
- ୨୦୧୩- ଆମ ଆଦମ୍ବା ପାର୍ଟି ବିଲ୍‌ରେ କଂଗ୍ରେସ ସମର୍ଥନରେ ସରକାର ଡିଆରି ହେଲା ।

ଆଜିର ଜଡ଼ିହାସ

ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ

ଓ ନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ କେତେଜଣ ମନାଷୀ ଭକ୍ତକବି ଭାବରେ ପରିଚିତ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ଅନ୍ୟତମ । 'ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ' ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଅନନ୍ୟତମ ପୁସ୍ତକ । ପରିବର୍ତ୍ତିତ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀ ସତ୍ତ୍ୱେ ଆଜି ବି 'ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ'ର ଆଦର ରହିଛି । 'ବିଲୁଆ ବଡ଼ ଚତୁର । ପଲଟ ବଡ଼ ମଧୁର । ହରିଶ ନ ଦିଏ । ଦଉଡ଼ା ବଡ଼ ଖରା' ୧୦୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି 'ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ'ର ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆଙ୍କର ପାଠପଢ଼ାର ମୂଳଦୁଆ ପଡ଼ି ଆସିଛି । ତେବେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଓଡ଼ିଆକୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପରିଚିତ କରାଇବାରେ ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କର ଅତୁଳନୀୟ ଯୋଗଦାନ ରହିଛି । ସେ ଏକାଧାରରେ ଥିଲେ ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ, କବି, ସାହିତ୍ୟିକ, ପଣ୍ଡିତ, ସୁଫରଠକ ଓ ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ । ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ, ସେ କଟକରେ 'ଭକ୍ତକ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ' ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମମାନସ ମଧୁସୂଦନ ବିଭୁଭକ୍ତିରେ ମନପ୍ରାଣ ସମର୍ପିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ଲେଖନୀକୁ ଅଫାଖ୍ୟ ଭକ୍ତଗୀତ ନିଷ୍ପତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଏକ ଅନିୟମାବଳୀର ସେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ । ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ଥିଲା । ସେ ଜଣେ ସଫଳ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ଅନୁବାଦକ ଭାବରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ୧୮-୫୩ ମସିହା କାହାଣୀର ୨୯ ଚାରିଖଣ୍ଡରେ ପୂରା ସହରର ପୃଷ୍ଠିଆ ସାହିରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ଭାଗୀରଥ ରାଓ ଓ ମା' ଅମ୍ବିକା ବାଲୀ । ଓଡ଼ିଶା ମରହଟ୍ଟା ଶାସନାଧୀନ ଥିବା ସମୟରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପରିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ଥିଲେ ଗଭୀର ଶିଶୁବିଦ୍ୱାନ୍ । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସେ ଭଗବତ ସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ତାତଶାଳୀରୁ ଶିକ୍ଷାରମ୍ଭ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ମାଳନ୍ଦର ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ପୂରା ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ପିଲାବେଳୁ ସୁର ରାଧାନାଥଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ି ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରୁ ଏଫ୍.ଏ. ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପରେ ଭକ୍ତକବି ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ସୁଯୋଗ ନ ଥିବାରୁ ସେ ପାଠପଢ଼ା ଶେଷ କରି ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ଶିକ୍ଷକତା ବୃତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ୧୮୬୬ ମସିହାରେ ହୋଇଥିବା ନଅମ୍ ବୃତ୍ତିକ ସମୟରେ ସେ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ତାଙ୍କୁ ବିଚଳିତ କରିଥିଲା । ଲୋକଙ୍କୁ ଯଥୋଚିତ ସହଯୋଗ କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସମୟରେ ଶୋଚନୀୟ ଦୃଶ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରିବାରୁ ସେ ଆତ୍ମିକ ଖାଲିବା ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ପ୍ରଥମେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ପୂରା ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜଂଗାଟା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖାଲି ପଢ଼ୁଥିବା ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପଦବୀରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେତେବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ପଦବୀରେ ଯୋଗଦେଲେ । ପରେ ନିଜର ଆଦର୍ଶ ଓ ପାରଦର୍ଶିତା ପାଇଁ କଟକରେ ରେଭେନ୍‌ସା କଲିଜିଏଟ୍ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକତା ଓ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଯୋଗୁଁ ସେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ବିଭିନ୍ନ ପଦବୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ସଫଳ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ଅନୁବାଦକ ଭାବରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ୧୮-୫୩ ମସିହା କାହାଣୀର ୨୯ ଚାରିଖଣ୍ଡରେ ପୂରା ସହରର ପୃଷ୍ଠିଆ ସାହିରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ଭାଗୀରଥ ରାଓ ଓ ମା' ଅମ୍ବିକା ବାଲୀ । ଓଡ଼ିଶା ମରହଟ୍ଟା ଶାସନାଧୀନ ଥିବା ସମୟରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପରିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ଥିଲେ ଗଭୀର ଶିଶୁବିଦ୍ୱାନ୍ । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସେ ଭଗବତ ସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ତାତଶାଳୀରୁ ଶିକ୍ଷାରମ୍ଭ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ମାଳନ୍ଦର ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ପୂରା ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ପିଲାବେଳୁ ସୁର ରାଧାନାଥଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ି ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ।



ସେ ସମୟରେ ଶୋଚନୀୟ ଦୃଶ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରିବାରୁ ସେ ଆତ୍ମିକ ଖାଲିବା ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ପ୍ରଥମେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ପୂରା ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜଂଗାଟା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖାଲି ପଢ଼ୁଥିବା ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପଦବୀରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେତେବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ପଦବୀରେ ଯୋଗଦେଲେ । ପରେ ନିଜର ଆଦର୍ଶ ଓ ପାରଦର୍ଶିତା ପାଇଁ କଟକରେ ରେଭେନ୍‌ସା କଲିଜିଏଟ୍ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକତା ଓ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଯୋଗୁଁ ସେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ବିଭିନ୍ନ ପଦବୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ସଫଳ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ଅନୁବାଦକ ଭାବରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ୧୮-୫୩ ମସିହା କାହାଣୀର ୨୯ ଚାରିଖଣ୍ଡରେ ପୂରା ସହରର ପୃଷ୍ଠିଆ ସାହିରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ଭାଗୀରଥ ରାଓ ଓ ମା' ଅମ୍ବିକା ବାଲୀ । ଓଡ଼ିଶା ମରହଟ୍ଟା ଶାସନାଧୀନ ଥିବା ସମୟରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପରିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ଥିଲେ ଗଭୀର ଶିଶୁବିଦ୍ୱାନ୍ । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସେ ଭଗବତ ସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ତାତଶାଳୀରୁ ଶିକ୍ଷାରମ୍ଭ କରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ମାଳନ୍ଦର ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ପୂରା ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ପିଲାବେଳୁ ସୁର ରାଧାନାଥଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ି ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଆଜିର ରାଶି ଫଳ

ମେଷ: ଖୁବ୍ ଖବର ମିଳିବ । ଚାକିରିରେ ସଫଳତା ମିଳିବ । ଅର୍ଥ ନିବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଭଲ ସମୟ । ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସଞ୍ଚୟ କରିବେ । ନିଜ ଭୁଲକୁ ସୁଧାରିବେ । ଆର୍ଥିକ ଯାତ୍ରା ଯୋଗ ଅଛି ।

ବୃଷ: ଦିନଟିରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ସୁକନାମକ କାମ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିବ । ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚା ହେବ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ ।

ମିଥୁନ: ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ । ରାଜକାରିରେ ସକ୍ରିୟ ହେବେ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଭୁଲିବାକୁ ଯିବେ । ଅଧିକ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବେ ।

କର୍କଟ: ଅଧିକ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭ ମିଳିବ । ଅର୍ଥ ନିବେଶରୁ ବୃତ୍ତରେ ଲାଭ ହେବ । ପୁରୁଣା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବ । ବାମନଙ୍କ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।

ସିଂହ: ଦିନଟି ନିଶ୍ଚଳ ପ୍ରଦାନ କରିବ । ବ୍ୟବସାୟ ସମ୍ପନ୍ନିତ ନୁଆ ଯୋଜନାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହିବେ । ମନ ଖୁବ୍ ରହିବ । ଆର୍ଥିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେବେ । ସମାଜିକ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ପିତାମାତା ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।

କନ୍ୟା: ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ଭଲ ରହିବ । ସୁଖ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ଭାଇ, ଭଉଣୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ବ୍ୟସ୍ତତା ଭିତରେ ସମୟ କଟିବ ।

ତୁଳା: ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଗତି ଥାଏ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କର୍ମଚଞ୍ଚଳ ହେବେ । ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ସଫଳତା ମିଳିବ । ଘରକୁ ଅତିଥି ଆଗମନ ହେବ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କୁ ନୂଆ କାମକୁ ନେଇ ଖୁବ୍ ଅନୁରକ୍ତ କରିବେ ।

ବିଛା: ଘରେ ଧନଧାନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହେବ । ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ସ୍ଥିର ହେବ । ଘରେ ମାଙ୍ଗଳିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହେବ । ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚିନ୍ତା ଦୂର ହେବ । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଗି ଉପମ ସମୟ ।

ଧନୁ: ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ମୂଲ୍ୟବାନ ଜିନିଷ ହଜିବା ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଅଧିକ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ଅନିଚ୍ଛା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଲାଭ ମିଳିବ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ଦେଖା ଦେବ ।

ମକର: ଚାକିରି ନିଶ୍ଚଳ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ରହିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବେ । ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୁଲ୍ କୁଝାମଣା ଦେଖାଦେବ । ସମାଜସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିବେ ।

କୁମ୍ଭ: କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ଆସିବ । ବ୍ୟବହାରରେ ନିୟମିତ ରକ୍ଷା କରିବେ । ଭାବିଚିତ୍ତି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବେ । କୌଣସି ପୁରୁଷରା ଘଟିବା ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଅଚାନକ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ । ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ ।

ମୀନ: ଦିନଟି ଉତ୍ସାହଜନକ ରହିବ ନାହିଁ । ଘରେ ପୂଜାପାଠ ଆୟୋଜନ କରିବେ । ନିଜ ପସନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବେ । ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ଗୁରୁଜନଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ ।



କେଶ ଚିକିତ୍ସାରେ ଏଆଇ

ସୂଚି ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏଆଇକୁ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସହଜ ଓ ସରଳ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କରାଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ହଂକର ଏକ ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍ ଏଆଇକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଲୋକଙ୍କର କେଶ ଜନିତ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ସଫଳତାପୂର୍ବକ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । 'ହେୟାରବୋସିଂ' ନାମକ ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍ ଏଆଇକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଲୋକଙ୍କର କେଶ ଝଡ଼ି ସମସ୍ୟାର କାରଣ ଜାଣିବା ସହ ଏହାର ନିରାକରଣ ଦିନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ତେବେ ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍‌ର ତାପ ବିଶେଷତା ଚିପ୍ ଏବଂ କେଶ ବିଶେଷତାମାନେ ମିଶି ଏକ ଆଧୁନିକସୂତ୍ର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଆପ୍ ଏଆଇ ଆଲଗୋରିଦମ୍‌କୁ ଉପଯୋଗ କରିଥାଏ । ଯାହାକି ଆଇପିଏଚ୍ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟହେଲ୍‌ଥ୍ ଲେଭ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କେଶ ଓ କେଶ ମୂଳର ସମସ୍ୟା ଜାଣିଥାଏ । ଏହାବାଦ୍ ଏକ ମିଲିଅନରୁ ଅଧିକ ପଦ୍ମ ଉପରେ ଉଚ୍ଚ ଏଆଇ ମଡେଲକୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଲୋକଙ୍କର ବିକଳ୍ପ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଏଆଇ ଆଲଗୋରିଦମ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡର ପଟେକୁ ସ୍ଥାନ କରିଥାଏ । ଏହାପରେ ସେମାନଙ୍କର କେଶ ତଥା କେଶମୂଳର ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଏ । ଏନେଇ ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍‌କୁ ହଂକ୍ ସୁନିର୍ଭରୀ ଅପ୍ ସାହାଯ୍ୟ ଆଣି ଚେଷ୍ଟାକୋଳି ଉଦ୍ୟୋଗ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ସିଟିୟୁଟେକ୍ ୩୦୦ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ସହାୟତା ମିଳିଛି । ତେବେ ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ମାଲକେଲ ଓଲ୍ କହନ୍ତି, କୋଭିଡ୍ ସମୟରେ ଜଣେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସେଲଫି ନେବା ବେଳେ ତାଙ୍କର କେଶ ଝଡ଼ିବା ସେ ଦେଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଏଭଳି ଏକ ଆପ୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସେ ଭାବିଥିଲେ । ଏବେ ଏହାର ଉପଯୋଗ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ହେଉଛି, ସାଲୋନ ତଥା ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ରରେ କରାଯାଉଛି । ଆସନ୍ତା କାନ୍ଥୁଆରି ମାସରେ ଏହି ଆପ୍ ଉଚ୍ଚ ଚେଷ୍ଟାକୋଳିକୁ ଲାସ୍ ଭେଗାସ୍‌ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବ । କଂସ୍ୟୁମର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଶୋ'ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ।

ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍ ଏଆଇକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଲୋକଙ୍କର କେଶ ଝଡ଼ି ସମସ୍ୟାର କାରଣ ଜାଣିବା ସହ ଏହାର ନିରାକରଣ ଦିନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ତେବେ ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍‌ର ତାପ ବିଶେଷତା ଚିପ୍ ଏବଂ କେଶ ବିଶେଷତାମାନେ ମିଶି ଏକ ଆଧୁନିକସୂତ୍ର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଆପ୍ ଏଆଇ ଆଲଗୋରିଦମ୍‌କୁ ଉପଯୋଗ କରିଥାଏ । ଯାହାକି ଆଇପିଏଚ୍ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟହେଲ୍‌ଥ୍ ଲେଭ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କେଶ ଓ କେଶ ମୂଳର ସମସ୍ୟା ଜାଣିଥାଏ । ଏହାବାଦ୍ ଏକ ମିଲିଅନରୁ ଅଧିକ ପଦ୍ମ ଉପରେ ଉଚ୍ଚ ଏଆଇ ମଡେଲକୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଲୋକଙ୍କର ବିକଳ୍ପ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଏଆଇ ଆଲଗୋରିଦମ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡର ପଟେକୁ ସ୍ଥାନ କରିଥାଏ । ଏହାପରେ ସେମାନଙ୍କର କେଶ ତଥା କେଶମୂଳର ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଏ । ଏନେଇ ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟଅପ୍‌କୁ ହଂକ୍ ସୁନିର୍ଭରୀ ଅପ୍ ସାହାଯ୍ୟ ଆଣି ଚେଷ୍ଟାକୋଳି ଉଦ୍ୟୋଗ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ସିଟିୟୁଟେକ୍ ୩୦୦ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ସହାୟତା ମିଳିଛି । ତେବେ ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ମାଲକେଲ ଓଲ୍ କହନ୍ତି, କୋଭିଡ୍ ସମୟରେ ଜଣେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସେଲଫି ନେବା ବେଳେ ତାଙ୍କର କେଶ ଝଡ଼ିବା ସେ ଦେଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଏଭଳି ଏକ ଆପ୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସେ ଭାବିଥିଲେ । ଏବେ ଏହାର ଉପଯୋଗ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ହେଉଛି, ସାଲୋନ ତଥା ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ରରେ କରାଯାଉଛି । ଆସନ୍ତା କାନ୍ଥୁଆରି ମାସରେ ଏହି ଆପ୍ ଉଚ୍ଚ ଚେଷ୍ଟାକୋଳିକୁ ଲାସ୍ ଭେଗାସ୍‌ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବ । କଂସ୍ୟୁମର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଶୋ'ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ।

ଅତିସ୍ତେଷ୍ଟରେ ଦେବଦେବାଳ ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିଥିଲେ...

- ଦେବଦେବାଳଙ୍କ ପତ୍ନୀ କିମ୍ବା ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିଥିଲେ, ତେଣୁ ଉତ୍ତର କିମ୍ବା ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ରଖନ୍ତୁ । ଧାନ ଦେବେ ଯେମିତି ଠାକୁରଙ୍କର ପତ୍ନୀ କିମ୍ବା ମୂର୍ତ୍ତି ଉପରେ ଯେମିତି ଧୂଳି ଜମି ନ ଯାଏ ।
- ତେଣୁ ଅଗ୍ରପୂଜ୍ୟ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିପାରିବେ । ଏହା କ୍ୟାରିୟର ପାଇଁ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।
- ସେହିପରି ଧନ ଆଗମନ ପାଇଁ ତେଣୁରେ ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ କିମ୍ବା ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିପାରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କୃପାପ୍ରାପ୍ତି ହେବା ସହ ଧନହାନି ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।
- ଯଦି ଆପଣ ଅଲଗା କିଛି ମୂର୍ତ୍ତି ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଏଥିପାଇଁ ଲାପିଙ୍ଗ ବୁକ୍ ଏକ ଭଲ ବିକଳ୍ପ ।
- ତେଣୁ ଉପରେ କେବେ ବି ଶୁଖି ଯାଇଥିବା କିମ୍ବା କଣ୍ଠା ଥିବା ଗଛ ରଖିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଏହା ନିରାଶର ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ ।



ଓଜେଏସ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ରାଜ୍ୟରେ ସୁଶ୍ରୀତା ମିଶ୍ର ଟ୍ରଷ୍ଟର

ଯାଜପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଆଜି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଓଜେଏସ୍ ପରୀକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି। ଏହି ପରୀକ୍ଷାରେ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଟ୍ରଷ୍ଟର ହୋଇଛନ୍ତି ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ସୁଶ୍ରୀତା ମିଶ୍ର। ସେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଝିଅ। ସୁଶ୍ରୀତା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଡିଏଲ୍‌ସି ଯୁକ୍ତ ବୁକ୍ ବିଜ୍ଞାନ ଦାୟ କରିବା ପରେ ବାଣୀବିହାରୀ ଆଇନ କଲେଜରୁ ଇଣ୍ଟିଗ୍ରେଟେଡ୍ ଆଇନରେ ପାଠ ପଢ଼ିବା ପରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଓଏଏସ୍ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଏକଲି ଏକ ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି। ଏହି ପରୀକ୍ଷାରେ ମୋଟ ମୋଟ ୫୫ ଜଣ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ୩୯ ଜଣ ଝିଅ। ପ୍ରଥମ ୧୦ଟି ସ୍ଥାନରେ ୮ ଜଣ ଅଛନ୍ତି ଝିଅ। ସୁଶ୍ରୀତାଙ୍କ ଏହି



ସଫଳତା ପରେ ତାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ପତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଓ ମା' ବିରଜାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଯୋଗୁଁ ଝିଅ ଏକଲି ସଫଳତା ପାଇଲା ବୋଲି ବାପା ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ସହିଦ ସ୍ମୋକ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍ଘାଟିତ



ବରା, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ବରା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚନ୍ଦନପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳର ସାତ ପଡ଼ିଆରେ ସହିଦ ସ୍ମୋକ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦ୍ଘାଟନା ମ୍ୟାଚ ଗୋଲଡେନ୍ ସ୍କାର କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଗମ୍ପୁ ଓ ଝାରିଅର କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଚନ୍ଦନପୁର ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଗୋଲଡେନ୍ ସ୍କାର କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଗମ୍ପୁ ୯୫ ରୁନ ପ୍ରଥମେ ୧୦୦ ରନ କରିବା ପରେ ୧୦୦ ରୁନରେ

୯୫ ରୁନ ହରାଇ ୨୩୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା। ଜବାବରେ ଝାରିଅର କ୍ରିକେଟ୍ ଟିମ୍ ଚନ୍ଦନପୁର ୧୮୮ ରୁନ ଖେଳି ୨୩୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବରା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ସମାଜସେବା ତଥା ଯୁବନେତା ଅଶୋକ କୁମାର ବେହେରା ପିତା କାଟି ଖେଳକୁ ଉଦ୍ଘାଟନା କରିଥିଲେ।

ସାଇ ନର୍ସିଂହୋମ୍‌ରେ ରୋଗୀମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ

ଯାଜପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ):

ଚଳିତ ମାସ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ଯାଜପୁର ଚୌରପାଳିକାର ମାନ୍ୟପୋଲ ନିକଟରେ ଥିବା ଓମ୍ ସାଇ ନର୍ସିଂହୋମ୍‌ରେ ରୋଗୀ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ଏକ ଟିମ୍ ନର୍ସିଂହୋମ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏହି ଘଟଣାକୁ ୮ ଟି ପଏଣ୍ଟରେ ତଦନ୍ତ କରି ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଶିବାଶିଖ ମହାରଣାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହି ତଦନ୍ତ ଟିମ୍‌ରେ ତାଙ୍କୁ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ବଳ, ଯାଜପୁର ଥାନା

ଅଧିକାରୀ ବିକ୍ରମଜୀତ ସେଠା ପ୍ରମୁଖ ଅଛନ୍ତି। ଆଜି କିମ୍ବା ଆସନ୍ତାକାଲି ଏହି ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ରିପୋର୍ଟ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ସିଡିଏମ୍‌ଠାରୁ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଘଟଣା ଦିନ ପଶ୍ଚାତ୍ ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ରୋଗୀ ପ୍ରସବ ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ଅଭାବରୁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ଉଭେଜନା ଦେଖାଯାଇ ନର୍ସିଂହୋମ୍ ଜଣାଗୁଣା ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୋତ୍ତମ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ତେବେ ତଦନ୍ତକାରୀ ଟିମ୍‌ର ରିପୋର୍ଟ ଆସିବା ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନର୍ସିଂହୋମ୍ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି ତାକୁ ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା।



ପୌରପାଳିକା ପକ୍ଷରୁ ଜାଗା ମିଶନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ନେଇ ସମୀକ୍ଷା

ଯାଜପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଯାଜପୁର ପୌରପାଳିକା ପକ୍ଷରୁ ଜାଗା ମିଶନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ନେଇ ଏକ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଜାଗା ମିଶନର ରାଜ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଶାଶ୍ୱତି ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଏହି ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ହିତାଧିକାରୀ କିଭଳି ଲାଭବାନ ହେଉଛନ୍ତି ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ପୌରପାଳିକାର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ପାଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମୀକ୍ଷା

ବୈଠକରେ ଯାଜପୁର ପୌରାଧିକାରୀ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ମଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୌରାଧିକାରୀ ଜାଗା ମିଶନ କିଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି ଓ କିଭଳି ହିତାଧିକାରୀ ଲାଭ ଉଠାଉଛନ୍ତି ସେ ନେଇ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ବୈଠକ ପରେ ଶ୍ରୀମତୀ ମିଶ୍ର କଲ୍ୟାଣପୁର ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପରେ ମୁକ୍ତା ଯୋଜନା ଅଧିକାରୀ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ରାଜପୁର ମିନିପାର୍କ ଓ ଅଲ୍‌ହାଲ ମେଡିକାଲ ପାର୍କକୁ ବୁଲି ଦେଖି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସନ୍ତୋଷ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ।

ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଥିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ମେଳାରେ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ପ୍ରାର୍ଥୀ, ପ୍ରାର୍ଥନୀ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୁତାବକ ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାନକାରୀ ସମ୍ପାଦକ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରି ସିଧାସଳଖ ନିୟୁକ୍ତିର ସୁଯୋଗ ପାଇପାରିବେ। କେବଳ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ନିୟୁକ୍ତ ଆଖ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନୀ, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ବୟସ ୧୮ ବର୍ଷରୁ ୩୫ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବ ଓ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ଯାତକ ପାଠ୍ୟ, ଆଇଟିଆଇ ଓ ଡିପ୍ଲୋମା ପାଠ୍ୟ କରିଥିବେ ସେମାନେ ଏହି ନିୟୁକ୍ତି ମେଳାର ସୁଯୋଗ ନେଇପାରିବେ ବୋଲି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

ଜାନୁଆରୀ ୩ରେ ଏନ୍‌ସି କଲେଜ ଓ ୪ରେ ବ୍ୟାସନଗର କଲେଜରେ ନିୟୁକ୍ତି ମେଳା

ଯାଜପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଆଜି ଅପରାହ୍ନରେ ମିଶନ ଶକ୍ତି ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲା ସକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ନିୟୋଜନ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାତ କୁମାର ବସ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆସନ୍ତା ଜାନୁଆରୀ ମାସ ୩ ତାରିଖ ଓ ୪ ତାରିଖରେ ବୁଲଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ନିୟୁକ୍ତି ମେଳା ଆୟୋଜନ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଜାନୁଆରୀ ୩ ତାରିଖରେ ନରସିଂହ ଚୌଧୁରୀ ସ୍ମୃତିଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ୪ ତାରିଖରେ ବ୍ୟାସନଗର ସ୍ମୃତିଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସକାଳ ୧୦ ଘଟିକାଠାରୁ ଅପରାହ୍ନ ୩ ଘଟିକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିୟୁକ୍ତି ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ମେଳାରେ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ

ଦେବଦାସୀ ସମ୍ପାଦକ ନିୟୁକ୍ତିକାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ନିୟୁକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବେ। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଓଡ଼ିଶା ସକ୍ଷତା ବିକାଶ ପ୍ରାଧିକାରଣ ସହିତ ଅନୁବନ୍ଧିତ ଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ସମ୍ପାଦକ ନିୟୁକ୍ତି ମେଳାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ନିୟୁକ୍ତିକାରୀଙ୍କ ସହ ଅବଧାନ ସକ୍ଷତା ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ତରଫ କରିବେ। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ସମ୍ପାଦକ ସମ୍ପର୍କରେ ରହିବା ଓ ଖାଦ୍ୟପେୟ ବାବଦ ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବହନ କରିବେ। ଯେଉଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ, ପ୍ରାର୍ଥନୀମାନେ ବିଷା ସକ୍ଷତା କେନ୍ଦ୍ର, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ସରକାରୀ ପଲିଟେକ୍ନିକ୍, ଯାଜପୁରରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଡିପ୍ଲୋମା

ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଥିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ମେଳାରେ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ପ୍ରାର୍ଥୀ, ପ୍ରାର୍ଥନୀ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୁତାବକ ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରଦାନକାରୀ ସମ୍ପାଦକ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରି ସିଧାସଳଖ ନିୟୁକ୍ତିର ସୁଯୋଗ ପାଇପାରିବେ। କେବଳ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ନିୟୁକ୍ତ ଆଖ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନୀ, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ବୟସ ୧୮ ବର୍ଷରୁ ୩୫ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବ ଓ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ଯାତକ ପାଠ୍ୟ, ଆଇଟିଆଇ ଓ ଡିପ୍ଲୋମା ପାଠ୍ୟ କରିଥିବେ ସେମାନେ ଏହି ନିୟୁକ୍ତି ମେଳାର ସୁଯୋଗ ନେଇପାରିବେ ବୋଲି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

ଗାଡ଼ି ଧକ୍କାରେ ଯୁବକ ମୃତ

ବଡ଼ଚଣା, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଗଡ଼କାଲି ରାତ୍ର ୧୦ ଘଟିକା ସମୟରେ ୧୨ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ବଡ଼ଚଣାରେ ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା ଯାହାରେ ଏକ ଅଜଣା ଗାଡ଼ି ଧକ୍କାରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ପୁରୁଣା ସୁଭାଷ ଗ୍ରାମର ତନୁଧର ସେଠାଙ୍କ ପୁଅ କଳ୍ପନରୁ ସେଠା (୨୫)। ସେ ବାଲକଳରେ କଟକରୁ ଚଣ୍ଡିଖୋଲ ଫେରୁ ଥିବା ସମୟରେ ଏକ ଅଜଣା ଗାଡ଼ି ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ସେ ଗୁରୁତ୍ରର ଆଘାତ ହୋଇ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ପଡ଼ିଥିଲେ। ବଡ଼ଚଣା ପୁଲିସ୍ ଠାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ନିକଟସ୍ଥ ବଡ଼ଚଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇ ଗ୍ରାମର ଶତାଧିକ ଯୁବକ ବଡ଼ଚଣା ମେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଆଜି ସକାଳେ ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇ ଏକ ମୋଟର ସାଇକେଲ ଶୋଭା ଯାତ୍ରାରେ ଚଣ୍ଡିଖୋଲ ଛକ ଓ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରାଯାଇ ପୂରା ସର୍ବସାଧାରଣ ସଜ୍ଜା କରାଯାଇଥିଲା।

ବିଲରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟି ଧାନ ସହ ପୋଡ଼ିଗଲା ମେସିନ୍

ସୁକିୟା, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ସୁକିୟା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବନ୍ଧଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ମାଣଡିରା ଗ୍ରାମ ପାଖ ଧାନ ବିଲରେ ଆକସ୍ମିକ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟି ଧାନ ସହ ଧାନକଟା ମେସିନ୍ କଳିପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇଯାଇଛି। ମାଣଡିରା ଗ୍ରାମ ପାଖରେ ଥିବା ରଘୁନାଥ ମହାବଳ ଧାନ ବିଲରେ ବୁଧବାର ଦିନ ମେସିନ୍ ଦ୍ୱାରା ଧାନ କଟା ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ମେସିନ୍‌ରୁ ସର୍ବସର୍ବିତ ହୋଇ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଲାଗିଥିବା ନିଆଁକୁ ଆୟତ୍ତ କରିବାରେ ବିଫଳ ହେବାପରେ ସୁକିୟା ଦମକଳ ବାହିନୀକୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସୁକିୟା ଦମକଳ ବାହିନୀ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁକୁ ଆୟତ୍ତ କରିବା ବେଳକୁ ଧାନ ଓ ଧାନକଟା ମେସିନ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଡ଼ି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିଲା।

କନେକ୍ସନକୁ ଆକ୍ରମଣ ମାମଲା

ପୂର୍ବତନ ଆନାଧିକାରୀଙ୍କ ନାମରେ ଜାମିନବିହୀନ ଗିରଫ ପରଦାନ

ସୁକିୟା, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ବୁଧବାର ସୁକିୟା ଗ୍ରାମ୍ୟ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ବିଚାରାଧୀନ ଥିବା ଏକ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ମାନ୍ୟବର ବିଚାରପତି ସୁକିୟା ଆନାର ପୂର୍ବତନ ଆନା ଅଧିକାରୀ ଶିବ ଚରଣ ବେହେରାଙ୍କ ନାମରେ ଜାମିନ ବିହୀନ ଗିରଫ ପରଦାନା ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନା ମୁତାବକ ୨୦୨୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ସୁକିୟା ଆନାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ସୁକ୍ଷମ ସାଲ୍ ସୁକିୟା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ଆନା ଅଧିକାରୀ ଶିବ ଚରଣ ବେହେରା ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ଆଘାତ କରିଥିବା ନେଇ ସୁକ୍ଷମଙ୍କ ମା ସୁକିୟା କୋର୍ଟରେ ମାମଲା ଦାଏର କରିଥିଲେ। ଏହି ଆକ୍ରମଣ ସମୟରେ ଆଇଆଇସିଏ ବାପା ପଞ୍ଚାନନ ବେହେରା ସହାୟତା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ସେତେବେଳେ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ପୁଲିସ୍ ବିଭାଗରେ ହଟଚମଟ୍ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ସେହି ମାମଲାରେ ଶିବ ଚରଣ ନିଜେ କୋର୍ଟରେ ହାଜର ନ ହୋଇ ଓକିଲଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହାଜର ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ମାମଲାରେ ଦଣ୍ଡା ୩୦୬ ଥିବା ସୁକିୟା କୋର୍ଟରେ ଜାମିନ ଆବେଦନ ଖାରଜ ହେବା ସହ ଜାମିନ ବିହୀନ ଗିରଫ ପରଦାନା ଜାରି ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଶ୍ରୀ ବେହେରା ଏବେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାକି ଆନାର ଆନା ଅଧିକାରୀ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଧର୍ମଶାଳା ମହୋତ୍ସବ: ମନ ମୋହିଲୀ କୁନି କୁନି କଳାକାରଙ୍କ ନୃତ୍ୟ

ଧର୍ମଶାଳା, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଧର୍ମଶାଳା ମହୋତ୍ସବର ତୃତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମୁକ୍ତ ମଞ୍ଚରେ ଧାନମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରୀୟମାନ କଳା ପରିଷଦର କଳାକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅନାଲ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ମଞ୍ଚ ସମାପନକାରୀ କୁନି କୁନି କଳାକାର ଲୋକନୃତ୍ୟ ସମ୍ବଳପୁରୀ, ଆଦିବାସୀ, ପାଇକ ଆଖଡ଼ା, ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ, ଗୋଟି ପୁଅ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୀତରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ଉପସ୍ଥିତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମାନ ମୋହି ଥିଲେ। ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହି ଦର୍ଶକମାନେ କଳାକାରଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ। ଧର୍ମଶାଳା ବିଧାୟକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ବଳବନ୍ତ ରାୟ, କମିଟିର ସଭାପତି ଜଳଧର ମହାନ୍ତି, ଉପ ସଭାପତି ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ନାୟକ, ସମ୍ପାଦକ ବସନ୍ତମୁଖ ମହାନ୍ତି, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଦାମ୍ ପାଣି, ସଭ୍ୟ କିଶୋର ନାୟକ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଲିକ, ସବ୍ୟସାଚୀ ସୁନ୍ଦର ରାୟ, ସମାଜସେବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଦାସ, ଅଜାମ୍ବର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ।

ବୁକ୍ ଓ ପୌରପାଳିକା ସ୍ତରୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଯାଜପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ): ଯାଜପୁର ବୁକ୍ ପଞ୍ଚାୟତ ବିଏନ ସ୍କୁଲ ପଡ଼ିଆରେ ବୁକ୍ ଓ ପୌରପାଳିକା ସ୍ତରୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଉଦ୍ଘାଟନା କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହାକୁ ଯାଜପୁର ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ବସନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ଦାସ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍ଘାଟନା କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଫକୀର ମୋହନ ସୁହୁ, ସହକାରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ଯୋଜନା ଫଳରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ସ୍ୱଚ୍ଛ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜର୍ସି ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇ ସମସ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ାବିତଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ୨୧ଟି ଦଳ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ଦଳ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ। ଏଥିପାଇଁ କ୍ରୀଡ଼ାବିତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶେଷ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଯାଇ ଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ବିଜେଡି ନଗର ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁ, ଜାଗରସିଲର ସେକ୍ ମୂର୍ତ୍ତୀ, ସମାଜସେବା ଅକ୍ଷୟ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଖରସ୍ତୋତା ପୁସ୍ତକ ମେଳା ଉଦ୍ଘାଟିତ



ଦିବ୍ଯାରପୁର, ୨୭।୧୨(ସମିପ) ପଦ୍ମାକର ଗୁରୁ ସଭାପତିଙ୍କ କରିଥିଲାବେଳେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଦିବ୍ଯାରପୁର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ପବିତ୍ର ମୋହନ ସେନା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଅନୁବାଦକ ଡଃ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଅନନ୍ୟା

ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ସଭାପତି ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନନ୍ଦ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ବୈଷୟିକ ବିଭାଗ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ରେଣୁପ୍ରଭା ନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଦିବ୍ଯାରପୁର ବିଜୁ ଦିବ୍ୟେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ତହସିଲଦାର କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ବିଂଧାରପୁର ମଣ୍ଡଳ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ତମ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ପବିତ୍ର କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ଅଭିଭାଷଣ ସମସ୍ତ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ଗୀତିକାର, ନାଟ୍ୟକାର ଡଃ ଅଧ୍ୟାପକ ଦାସ କୁମାର ଜେନାଙ୍କୁ ଖରସ୍ତୋତା ପୁସ୍ତକ ମେଳା ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଆୟୋଜକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସର୍ବେଶ୍ୱର ଧଳ, ବୁକ୍ ସୁନ୍ଦର ସାମଲ, ଉମେଶ ସାମଲ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବେହେରା, ସୁଧାର ଆନାନ୍ଦ, ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାଲ୍, ଶରତ ପରିଡ଼ା, ପ୍ରଭାତ ସାମଲ, ଗିରିଧାରୀ ଦାସ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ଆନାନ୍ଦ, ଅର୍ଜୁନ ରାଉତ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାପନା କରିଥିଲେ।

DSPL-491

ଆମ ଓଡ଼ିଶା ବଦଳୁ ଓଡ଼ିଶା

TECHNOLOGY TRANSFORMING THE ORGANIZATION

ଭୁଣାର ଲିଙ୍ଗ ନିରୂପଣ ଏକ ଦଣ୍ଡନୀୟ ଅପରାଧ

ସୂଚନାଦାତାଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ

ଅଣପଞ୍ଜିକୃତ ଅଲଗାସାଉଣ୍ଡ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଅଣପଞ୍ଜିକୃତ ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ଅଲଗାସାଉଣ୍ଡ ମେସିନ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଠିକ୍ ସୂଚନା ଜଣାଇଲେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଟ.୨୫୦୦୦/- ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ୩ ଟି କିଛିରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପଲବ୍ଧ ।

ସର୍ତ୍ତାବଳୀ

- ସୂଚନା ପାଇବା ପରେ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିରୀକ୍ଷଣ କମିଟି ଦ୍ୱାରା ତଦନ୍ତ କରାଯାଇ ସତ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲେ ସୂଚନାଦାତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ କିଛିରେ ଟ.୧୦,୦୦୦/- ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।
- ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଦୋଷୀଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କୋର୍ଟରେ କେସ୍ ହେଲେ ସୂଚନା ଦାତାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିତୀୟ କିଛିରେ ଟ.୧୦,୦୦୦/- ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।
- କୋର୍ଟ କେସ୍‌ର ଶୁଣାଣି ଶେଷ ହୋଇ ଦୋଷୀଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡଦିଆନ ହେଲେ ସୂଚନା ଦାତାଙ୍କୁ ଶେଷ ତଥା ତୃତୀୟ କିଛିରେ ଟ.୫,୦୦୦/- ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।

ସୂଚନା ଦେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ କି ନାହିଁ ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସ୍ଥିର କରିବେ ।

PC & PNDT ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ସୂଚନାଦାତାଙ୍କ ନାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋପନ ରଖାଯିବ ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା

facebook.com/HFWOdisha | http://www.health.odisha.gov.in/ | @HFWOdisha

କୂଳ ଖାଇଛି ଖରସ୍ତୋତା

ଜରି ଗାଈଡ଼ ବନ୍ଧ ପ୍ରତି ବିପଦ; ଜରି, ବାଙ୍କରା ଗ୍ରାମବାସୀ ଆତଙ୍କିତ

ବିଝାରପୁର, ୨୭/୧୨ (ସମିପ):

ବିଝାରପୁର ଜଳସେଚନ ସବିଭିକ୍ଷଣ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସର୍ବପୁରାତନ ଜରି ଗାଈଡ଼ ବନ୍ଧ ଏବେ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି। ପକରେ ଜରି ଓ ବାଙ୍କରା ଗ୍ରାମବାସୀ ଆତଙ୍କିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛନ୍ତି। ଏହି ନଦୀବନ୍ଧର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି।



ଖରସ୍ତୋତା ନଦୀର ପ୍ରଖର ବନ୍ୟା ରୋକିବାକୁ ଜରି, ଛନ୍ଦାମୁଣ୍ଡ, ବାଙ୍କରା ଦେଇ ୧୯୬୦ରେ ନିର୍ମିତ ଗାଈଡ଼ ବନ୍ଧ କ୍ରମଶଃ ଦୁର୍ବଳ ଓ ଅଣପ୍ରଭାବୀ ହୋଇଯାଇଛି। ନଦୀବନ୍ଧରେ ନଦୀ ପାଣି ଲାଗିଯାଇଥିବାରୁ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଏହି ବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଯିବାର ଆଶଙ୍କା ଦେଖାଦେଇଛି। ପ୍ରତି ବର୍ଷ ବନ୍ୟାରେ ଏହି ବନ୍ଧର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଘାଇ ହେବା ଆଶଙ୍କାକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ବାର୍ଡିଙ୍ଗ କିମ୍ବା ବଲ୍ଲହା ଦାବା ଯେନତେନ ପ୍ରକାର ବନ୍ଧକୁ ବନ୍ୟା ଦାଉରୁ ସୁରକ୍ଷା କରିବିଅଛି। କିନ୍ତୁ ବନ୍ଧର

ସ୍ଥାୟୀ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅଦ୍ୟାବଧି କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିଆ ନ ଯିବା ଯୋଗୁ ଏବେ ଜରି, ବାଙ୍କରା, ଠାକୁରାଣୀପାଳ ଓ ଛନ୍ଦାମୁଣ୍ଡ ଗ୍ରାମରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ହଜାର ହଜାର ଲୋକେ ଅଜଣା ଭୟ ଓ ଆତଙ୍କରେ ସର୍ବଦା ସମୟ ଅତିବାହିତ କରୁଛନ୍ତି। ବନ୍ଧର ଚୋଟି ନ ଥିବାରୁ ପଥର ଫାଙ୍କି କରାଯିବା ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ସମ୍ଭବ ହେଉନାହିଁ। ଯେତେବେଳେ ହେଉଛି, ବର୍ଷେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ତାହା ଖସି ନଦୀ

ଗର୍ଭକୁ ଚାଲିଯାଇଛି। ବହୁବାର ଏହି ବନ୍ଧକୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସି ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ପୁଖ୍ୟଯତ୍ନୀ ବନ୍ଧ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମାଷ୍ଟର ପ୍ଲାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ ବି ତାହା ଆଜିବି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉନାହିଁ। ପକରେ କରୁଛନ୍ତି। ବନ୍ଧର ଚୋଟି ନ ଥିବାରୁ ପଥର ଫାଙ୍କି କରାଯିବା ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ସମ୍ଭବ ହେଉନାହିଁ। ଯେତେବେଳେ ହେଉଛି, ବର୍ଷେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ତାହା ଖସି ନଦୀ

ଅପରପାର୍ଶ୍ୱରେ ହଦୁଅ, ମଧୁବନ, ମାହାରାଜୁକ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ସେପଟ ନଦୀ ବନ୍ଧ ଓ ଜନବସତିର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ ପଥର ସ୍ତର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଏହା ଜରି ଗାଈଡ଼ ବନ୍ଧକୁ କ୍ରମଶଃ ନଷ୍ଟ କରୁଛି। ନଦୀ ବନ୍ଧ ଓ ନଦୀ କୂଳରେ ବସବାସ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଖରସ୍ତୋତା

ଭାରାଯାନ ଚଳାଚଳ ଯୋଗୁଁ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି ରାସ୍ତା



ଯମ୍ବପୁରା, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଦାନଗଡ଼ିକୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପକ୍ଷପାଳ ଛକଠାରେ ଯାକପୁର କୁଖର ତେରେଲପମେଣ୍ଡ ଲିମିଟେଡ଼ (ଜେସିଡିଏଲ) ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ରାସ୍ତା ମରଣଯନ୍ତ୍ରୀ ପାଲଟିଲାଣି। କଳିଙ୍ଗନଗର ଶିଖାଞ୍ଚଳର କାରଖାନା ରାସ୍ତାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଜନମଙ୍ଗଳପାଇଁ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଉଥିବାବେଳେ ନିଜ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଫର୍ଯୋଗ କରୁଥିବା ରାସ୍ତା ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି। ଜେସିଡିଏଲଠାରେ ଯୁନିଅନ ବ୍ୟାଙ୍କ, କେନ୍ଦ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ବନ୍ଧକୁ ସୁରକ୍ଷା କରିବାକୁ ସେ କିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। କିଲ୍ଲାପାଳ ଚରକ୍ଷଣାତ ଯାକପୁର ଜଳସେଚନ ସବିଭିକ୍ଷଣର ସହକାରୀ ମହାକୁ ଡାକି ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଧର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଟିମକୁ ଜିଲ୍ଲା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡସ୍ କଠାଳ ମାଷ୍ଟର ପ୍ଲାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ତାକୁ ରିପୋର୍ଟ ତୁରନ୍ତ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ରାସ୍ତାଟି ଅଣପ୍ରଭାବୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଭାରାଯାନ ଯିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ଲୋକ ଯିବାଆସିବାରେ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ଏହି ରାସ୍ତାରେ କଳିଙ୍ଗନଗର ଉପକିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅବସ୍ଥିତ। ଯଦି ଏହି ଅଣପ୍ରଭାବୀ ରାସ୍ତାରେ ଭାରାଯାନକୁ ରୋକାଯାଆନ୍ତା, ତେବେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ସର୍ଯୋଗ କରୁଥିବା ରାସ୍ତା ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି। ଏହି ରାସ୍ତାର ଗୋଟିଏ ପଟେ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ମାର୍ଗ ଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ଖମ୍ବାନୀ କାଠାୟ ରାଜପଥକୁ ଫର୍ଯୋଗ କରୁଛି। ତେଣୁ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ଭାରାଯାନକୁ ରୋକାଯିବା କଥା। କିନ୍ତୁ ଜେସିଡିଏଲ ତାହା ନ କରି ବାରମ୍ବାର ନଷ୍ଟ ଦୂରତ ମାତ୍ର ୩୦୦ ମିଟର ଅଟେ। ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଇ କୋଇଲା ବୋହେଇ ଟ୍ରକ୍, ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରୁଛି। ତେଣୁ ଏଥିପ୍ରତି କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସତର୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି।

ଯମ୍ବପୁରା ରେଳଝେ ସାଇଡ଼ରେ ପୁଣି ଚୋରା ମୋରମ



ଯମ୍ବପୁରା, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଯମ୍ବପୁରା ଚୁଡ଼ାୟ ରେଳଝେ ଲାଇନ ସାଇଡ଼କୁ ଦୁଇଦିନ ତଳେ ମୋରମ କେଉଁଠୁ ଆସିଲା, ଏ ନେଇ ସବୁଆଡ଼େ ଚର୍ଚ୍ଚା। ଗତ କିଛିଦିନ ତଳେ ଯମ୍ବପୁରା ପୁଲିସ୍ ରେଳଝେ ସାଇଡ଼କୁ ଯାଉଥିବା ଦୁଇଟା ମୋରମ ବୋହେଇ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ମୋରମ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁଇଟିକୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଯୋଗୁଁ ସରକାର ବାରମ୍ବାର ଏତେ ବଡ଼ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ମୋରମ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁଇଟିକୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଯୋଗୁଁ ସରକାର ବାରମ୍ବାର ଏତେ ବଡ଼ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ମୋରମ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁଇଟିକୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଯୋଗୁଁ ସରକାର ବାରମ୍ବାର ଏତେ ବଡ଼ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା।

ମୋରମ ଆସିଲା, ଏବେ ସାଧାରଣରେ ପୁଣି ଉଠିଛି। ରେଳଝେ ସାଇଡ଼ରେ ପଡ଼ିଥିବା ମୋରମ ଯମ୍ବପୁରା ଅଞ୍ଚଳର ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି। ଯମ୍ବପୁରା ପୁଲିସ୍ ତଳେ ଯମ୍ବପୁରା ପୁଲିସ୍ ରେଳଝେ ସାଇଡ଼କୁ ଯାଉଥିବା ଦୁଇଟା ମୋରମ ବୋହେଇ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ମୋରମ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁଇଟିକୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଯୋଗୁଁ ସରକାର ବାରମ୍ବାର ଏତେ ବଡ଼ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା। ମୋରମ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁଇଟିକୁ ଥାନାକୁ ଆଣି ଯୋଗୁଁ ସରକାର ବାରମ୍ବାର ଏତେ ବଡ଼ ହାଉଖାଲୁ ଜବତ କରିଥିଲା।

ଫ୍ରାକ୍ଚର ଚୋରି ଅଭିଯୋଗ

ପାଣିକୋଇଲି, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ପାଣିକୋଇଲି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଷଠିପୁରରୁ ଏକ ଫ୍ରାକ୍ଚର ଚୋରି ହେବା ନେଇ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଏ ନେଇ ପୁଲିସ୍ ଦାଖଲ ରୁକ୍ତ କରି ତଦନ୍ତ କରି ରଖିଛି। ଯାକପୁର ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମାଜ୍‌ଆନହପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ଗୁଜନଗର ଗ୍ରାମର ମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ର ଧଳଙ୍କ ଡ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଫ୍ରାକ୍ଚର ଚୋରି ହୋଇଥିବା ନେଇ ପାଣିକୋଇଲି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଫ୍ରାକ୍ଚର ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରତ୍ୟାବକ ତାଙ୍କ ଦୁଇ ହଲଣ୍ଡ ଫ୍ରାକ୍ଚରକୁ ଷଠିପୁରର ଅଶୋକ ପୁଣ୍ଡାଙ୍କ ପୁଅ ବିପ୍ଳୁ ପୁଣ୍ଡା ଚଳାଉଥିଲେ। ଫ୍ରାକ୍ଚରକୁ ବିପ୍ଳୁ ତାଙ୍କ ଷଠିପୁର ଘର ନିକଟରେ ରଖି ଘରେ ରହିଥିଲେ। ସକାଳୁ ଦେଖିବା ବେଳକୁ କେହି ବୁଲୁଥିବା ଉକ୍ତ ଫ୍ରାକ୍ଚରକୁ ଚୋରି କରି ନେଇଛି।

ମଙ୍ଗଳପୁର ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବୈଠକ

ମଙ୍ଗଳପୁର, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଦଶରଥପୁର ବୁକ୍ ଆଲଗୁଡ଼ି ପଞ୍ଚାୟତର ମଙ୍ଗଳପୁର ବଳାର ସକଳ ମଙ୍ଗଳପୁର ସରକାରୀ ବାଲିକା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀ ସଭାକର୍ମୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ନରେଶ କୁମାର ମିଶ୍ର, ପ୍ରାକ୍ତନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସର୍ବଜିତା ସାହୁ, ଶୈଳବାସିନୀ ନାୟକ, ନିରୁପମା ରାୟଙ୍କୁ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ବହୁମାନଙ୍କ ପରିବ୍ରାଜଣରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା ପୁରାତନ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିବା ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଦ୍ୟାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରମ୍ଭିତା ସାମଲ ଓ ମଙ୍ଗଳପୁରର ଜଣାଶୁଣା ଯୁବ ସମାଜସେବା ବିଜୟ ପାତ୍ରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀ ସେହିଲତା ପୂଷି ଫର୍ଯୋଜନା କରିଥିବାବେଳେ ପାର୍ବତୀ ବେହେରା, ମନୋରମା ପଣ୍ଡା, ତିଳୋତ୍ତମା ପଣ୍ଡା, ସସ୍ମିତା ପାତ୍ର, ଏଲିନା ମଲ୍ଲିକ, ଚମ୍ପାବତୀ ପାତ୍ର, କୁମ୍ଭିକା କର, ସୁଲୋଚନା ବାରିକ, ଲତିକା ପାତ୍ର, ପ୍ରଭାତୀବିବେହେରା, ପ୍ରିୟତମା ବେହେରା, ପ୍ରମୋଦିନୀ ବେହେରା ଆଦି ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସରସ୍ୱତୀ ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ନଦାତା ଦିବସ ପାଳିତ

କୁହଳ, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ବଡ଼ଚଣା ବୁକ୍ ଅଣକା ପଞ୍ଚାୟତର କୁଖପୁର ଶାସନଠାରେ ଅନ୍ନଦାତା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ମହାଲ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦଘାଟନ କରି ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୁଖକକୁ କୃଷି ସମୂହୀୟ ବିଭିନ୍ନ ସହଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ବ୍ୟାଙ୍କର ଉପଶାଖା ପରିଚାଳକ ଦେବବ୍ରତ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବ୍ୟାଙ୍କ ସବୁ ସମୟରେ କୁଖକଙ୍କ ସାଥୀ, ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଗଣ ନେଇ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ

ଲଗାଇବା ପରେ ଯଥା ସମୟରେ ଗଣ ପରିଶୋଧ କଲେ ବ୍ୟାଙ୍କ କୁଖକକୁ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକତର ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଗଣ ଯୋଗାଇ ଦେବେ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶତପଥୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ମହାଲ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦଘାଟନ କରି ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୁଖକକୁ କୃଷି ସମୂହୀୟ ବିଭିନ୍ନ ସହଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ବ୍ୟାଙ୍କର ଉପଶାଖା ପରିଚାଳକ ଦେବବ୍ରତ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବ୍ୟାଙ୍କ ସବୁ ସମୟରେ କୁଖକଙ୍କ ସାଥୀ, ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଗଣ ନେଇ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ

ଧର୍ମପ୍ରାଣୀଙ୍କ ପରଲୋକ

ବଡ଼ଚଣା, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଚଣ୍ଡିଖୋଲସ୍ ବାବା ଭୈରବୀନାଥ ସଂଖ୍ୟାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ସତ୍ୟବ୍ରତ ପୂଷ୍ପିଙ୍କ ମାତା ଇନ୍ଦୁମତି ପୂଷ୍ପି (୮୧) କ ଆଜି ହୃଦଘାତରେ ପରଲୋକ ଘଟିଛି। ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବା. ସ. ଭ. ଚ. ନ. ରେ ବସିଥିବା ସମୟରେ ଛାତିରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରି ତଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ। ପରିବାର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ସାମ୍ବ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ଚାକ୍ଷୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସେକଟେ ଧର୍ମପ୍ରାଣୀ, ମେଳାପା, ପରୋପକାରୀ, ସ୍ନେହୀ ମହିଳା ଥିଲେ। ମୃତ୍ୟୁଶଯ୍ୟା ନିକଟରେ ବଡ଼ପୁଅ ଅଧ୍ୟାପକ ସତ୍ୟବ୍ରତ ପୂଷ୍ପି, ସାନପୁଅ ସୋମନାଥ ପୂଷ୍ପି, ଝିଅ ସୁଜାତା, ବାଉଁଶକଳ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଦିଲ୍ଲୀ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ 'ଅଧ୍ୟାପନା ଓ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ପିଲାଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ସଦୃଶ'

କୋରୋଇ, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଅଧ୍ୟାପନା ଓ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ସଦୃଶ। ଯାହାକି ପିଲାଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟକ୍ତି ରୂପେ ଗଢ଼ି ଡୋଳିଥାଏ। ଏଥିପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଭରଶୀଳ। ତତ୍ସହିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ମଚାରୀ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ତିଆରିକରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ନିବେଦିତା ଗୁରୁ, କୋରୋଇ ଶିକ୍ଷା ମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ ସୁବର୍ଣ୍ଣମ ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କେଡି ସାର୍, ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିବା ସହ ବିଗତ ଦିନରେ ସ୍କୁଲରେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସଫଳତା ପାଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋହିନୀ ମୋହନ ସାହୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଏସିଟି କାରିୟର ଗୁପ୍ତର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡଃ ପ୍ରିୟତମା ନାୟକ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବ୍ୟାସନଗର ସଂଖ୍ୟାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ତିଆରିକରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ନିବେଦିତା ଗୁରୁ, କୋରୋଇ ଶିକ୍ଷା ମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ ସୁବର୍ଣ୍ଣମ ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କେଡି ସାର୍, ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିବା ସହ ବିଗତ ଦିନରେ ସ୍କୁଲରେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସଫଳତା ପାଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ସ୍ମୃତିରେଖା ନାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ଯାକପୁର, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଯାକପୁର ବୁକ୍‌ର ବରିଷ୍ଠ ବୁକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଡଃ ସ୍ମୃତିରେଖା ନାୟକଙ୍କୁ ପଞ୍ଚାୟତ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ନାଥସାହି ନେତାଳ ଉପା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଛାପନ କରାଯାଇଛି। ଡଃ ନାୟକ ତତ୍କାଳୀନ ଡିପ୍ୟୁଟି ହାସଲ କରିବା ପରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେବା ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଏହି କୃତ୍ତିତ୍ୱ ନିମନ୍ତେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରାୟ, ପୁଣ୍ୟଗୁଡ଼ି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ସମ୍ପର୍କିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଜଣେ ଦକ୍ଷ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଶାସକ ଭାବେ ଡଃ ନାୟକ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବା ସହିତ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନାର ଉତ୍ତରରେ ଡଃ ନାୟକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଶର ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଜୀବନଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ସଫଳତା ଆଡ଼କୁ ଆଗେଇବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ।



କୁଆଖିଆ/ ହରିପୁର, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): କୁଆଖିଆ ବଜାରରେ ଚାଲିଥିବା ୬୯ତମ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ (ଗଜ ଉଧାରଣ) ପୂଜା ଅବସରରେ କୁଆଖିଆ ମହୋତ୍ସବର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିବାରେ ଲାଗିଥିବାବେଳେ ମହୋତ୍ସବରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି। ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିବାରେ ଲାଗିଥିବାବେଳେ ମହୋତ୍ସବରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି। ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିବାରେ ଲାଗିଥିବାବେଳେ ମହୋତ୍ସବରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ କୁଆଖିଆ ମହୋତ୍ସବର ପ୍ରଥମ ଦିବସରେ ଯାକପୁର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କିଙ୍ଗ ଡ୍ୟାନ୍ସ ଗ୍ରୁପ୍‌ର କଳାକାର ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ଜନତାଳ ମନପ୍ରସ୍ତୁ କରୁଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମେ ଦେଶମୂଳକବୋଧକ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ ବେଶ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଥିଲା। କୁଆଖିଆ ମହୋତ୍ସବ ସଭାପତି ରାଜେଶ୍ୱର ସାହୁ, ସମ୍ପାଦକ ଅରୁଣ ରାଉତ, କମିଟିର ମହାସଚିବ ଅରୁଣ ସାହୁ, ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପାଦକ ଉମେଶ ନାୟକ ଓ କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରୁଛନ୍ତି।

ଧର୍ମଶାଳା ବାଣୀପାଠର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

ଧର୍ମଶାଳା, ୨୭/୧୨ (ସମିପ): ଧର୍ମଶାଳା ବାଣୀପାଠର ୬୬ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଓ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଆଜି ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ସଭାପତି ତାଙ୍କୁ ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀଙ୍କ ସ ଭା. ପ ତି ହ ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଫେସର ବାରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ଉତ୍ସବକୁ ଉଦଘାଟନ କରି ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ନିଜର ଅନୁକୃତି ଓ ସ୍ମରଣାର ପ୍ରାପ୍ତ ଖାନ ଓ ସାହାଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୌଶଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଫଟରୀତ କରାଇ ପାରିଲେ ଉକ୍ତ ସମାବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବ୍ୟାସନଗର କଲେଜର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଶିବଚରଣ ମାଝା ଯୋଗଦେଇ ଭଲ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଉତ୍ତମ ଛାତ୍ର ସମନ୍ୱୟ କରି

ଭାବନା ଶୈକ୍ଷିକ ବାତାବରଣ ନିର୍ମାଣ କରିବା ସହିତ ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ମାଣ ସହାୟତା କରିବ। ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପୋଷାବୃତ୍ତି ରୋହିତ ପ୍ରଧାନ, ସତ୍ୟଜିତ ସାହୁ, ରବିନାରାୟଣ ଦାସ ସ୍ମୃତି ମୋଧାବୃତ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନା ସଂଗୀତା ମଲିକଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ପୁନର୍ମିଳନ ନୂତନ ଭାବାବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଏ ଅବସରରେ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ସୁରକ୍ଷିକା ବାଣୀବିତାନଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନେ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ। ୧୨ଜଣ ପୁରାତନ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅରକ୍ଷିତ ରାଉତ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ, ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ସାହୁ, ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁ, ଲୋକନାଥ ରାଉତ, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ରମଣିକ ଲାଲ, ଗୋଲକ ବିହାରୀ ନାଥ, ଦନେଇ ସାହୁ, ଜଗନ୍ନାଥ ନାୟକ, କଳ୍ୟାଣୀ ଦାସ, ବଟକୃଷ୍ଣ ସାମଲଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଫେସର ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଚଳିତ ବର୍ଷର ବଟକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ମୋଧା

ବୃତ୍ତି କୁମାରୀ ସଂଗୀତା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ପଣ୍ଡିତ ମଧୁସୂଦନ ମହାପାତ୍ର ସ୍ମୃତି ମୋଧାବୃତ୍ତି ହର୍ଷିତ କୁମାର ସାଞ୍ଜ, ଇ. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମୋଧାବୃତ୍ତି ରୋହିତ ପ୍ରଧାନ, ସତ୍ୟଜିତ ସାହୁ, ରବିନାରାୟଣ ଦାସ ସ୍ମୃତି ମୋଧାବୃତ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନା ସଂଗୀତା ମଲିକଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ମାନପତ୍ରକୁ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ, ଅଖିଳ କୁମାର ସାଞ୍ଜ, ପବିତ୍ର ମୋହନ ବିହାରୀ, ମହମ୍ମଦ ରିଆଜୁଲ୍ ହକ୍, ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ମହାନ୍ତି, ସୋମନାଥ ସାହୁ ପାଠ କରିଥିଲେ। ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସୁନାକର ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭାତ କୁମାର କର ସାଗର ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ପାଦକ ଆଦିକ୍ୟ ସାଞ୍ଜ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିବାବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାଧିକାରୀଙ୍କ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଫେବୃଆରୀ ୬ରୁ ଓଳାଶୁଣା ଗୁମ୍ଫା ମେଳା

ସଞ୍ଜୁଲିର ଐତିହ୍ୟ, ସାଂସ୍କୃତି ଉପରେ ହେବ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୨୭/୧୨ (ସମିପ):



ଓଳାଶୁଣା ପାଠର ସଞ୍ଜୁଲି ମହାପୁରୁଷ ଅରକ୍ଷିତ ଦାସଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ ମହାସମାଧି ଦିବସ ଶ୍ରଦ୍ଧାବସରରେ ପାଳିତ ହେବ ଓଳାଶୁଣା ଗୁମ୍ଫା ମେଳା। ଏ ଅବସରରେ ଓଳାଶୁଣା ଗୁମ୍ଫା ଉନ୍ନୟନ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ସଞ୍ଜୁଲିର ଦାସ ପାଠଶାଳାରେ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଏକାଦଶତମ ଓଳାଶୁଣା ଗୁମ୍ଫା ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ ନେଇ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ସୋମବାର ଦିନ ପୌରାଣିକ ଗାଙ୍ଗା ପାଠଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ମହୋତ୍ସବ ବଳ ଏଥିରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ଓଳାଶୁଣା ପାଠ ପରିଚାଳନା ନେଇ ଦେବୋତ୍ତର ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମ ପୂର୍ବପତ୍ତରୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ମିତ ରାସ୍ତା ଫର୍ଯୋଗାକରଣ ଓ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ ସମୟରେ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅନୁଧ୍ୟକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଯାକପୁର

କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ଅବଗତ କରାଇବା ନେଇ ବୈଠକରେ ସର୍ବସମ୍ମତି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା। ତେରାବିଶ ବୁକ୍‌ର ପୂର୍ବତନ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବଟକୃଷ୍ଣ ସାମଲ, ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶତର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଦାମୋଦର ସାଞ୍ଜ, ଟ୍ରଷ୍ଟର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ରଥା ପୂର୍ବତନ ସରକ୍ଷ ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମଲ ଓ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପୂଷ୍ପି ପ୍ରମୁଖ ଓଳାଶୁଣା ପାଠର ବିକାଶ, ଏହାର

ପରିଚାଳନା ସହିତ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ ନେଇ ବିଶଦ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ। ମହୋତ୍ସବର ଅବ୍ୟବହୃତ ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ପାଠଶାଳାରେ ପକ୍ଷରୁ ଛୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ବହୁ ସଭା, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗାବେଷକ ଓ ବିଦ୍ୱାନ ଯୋଗଦେଇ ସଭା ସମ୍ପାଦକ ଜୀବନଚର୍ଚ୍ଚନ ଓ ଓଳାଶୁଣା ଐତିହ୍ୟ ଫର୍ଯୁତି

ପରିଚାଳନା ସହିତ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ ନେଇ ବିଶଦ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ। ମହୋତ୍ସବର ଅବ୍ୟବହୃତ ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ପାଠଶାଳାରେ ପକ୍ଷରୁ ଛୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା।



ସକାଳ

THE SAKALA

ମଧ୍ୟପ୍ରାନ୍ତରେ ଅସ୍ଥିର ଭୂ-ରାଜନୀତି

ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଭାରତର ଉଦ୍ୟମ ଜରୁରୀ

ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ ଯୁଦ୍ଧରେ ଭାରତ, ସିରିଆ ଓ ଯେମେନ୍‌ର ପରୋକ୍ଷ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ପଶ୍ଚିମ-ଏସିଆ ସ୍ଥିତିକୁ ଅଧିକ ଜଟିଳ କରିବା ସହିତ ଆଞ୍ଚଳିକ ଓ ବୈଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତିକୁ ବିପନ୍ନ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଆମେରିକା ଏହି ଲଢ଼େଇରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ଲାଗୁଅଛି ସହିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ହମାସକୁ ସିରିଆ, ଭାରତ, ଯେମେନ୍ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ତିନି ଦେଶର ଉଗ୍ରପନ୍ଥୀ ଗୋଷ୍ଠୀମାନେ ଏବେ ହମାସ ସମକ୍ଷରେ ଲଢ଼େଇ କରିବା ସହିତ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୯୪୮ର ସ୍ଥିତିର ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଲୋହିତ ସାଗର ଓ ବାନ୍-ଏଲ୍-ମାନଦେବ ପ୍ରଶାଳାରେ ଚିକିତ୍ସା ଓ ପଶ୍ୟବାହୀ ଜାହାଜ ଉପରେ ସିରିଆ ଓ ଯେମେନ୍‌ରେ ସକ୍ରିୟ ଥିବା ଭାରତର କେତେକ ଉଗ୍ରବାଦୀ ଫରଠନ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି । ହାଇଡି ବିଦ୍ରୋହୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଏକଲି ଆକ୍ରମଣରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ଖବର ମିଳିଛି । ଭାରତକୁ ଆପୁଥିବା ଚିକିତ୍ସାବାହୀ ଜାହାଜ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଛି । ରୁଷିଆ-ୟୁକ୍ରେନ୍ ଯୁଦ୍ଧ ଭଳି ହମାସ-ଇସ୍ରାଏଲ ଯୁଦ୍ଧରେ ଭାରତ ପକ୍ଷକୁ ସୋହନାହିଁ । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଭାରତୀୟ ଚିକିତ୍ସାବାହୀ ଜାହାଜକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପଛରେ ଭାରତ ଓ ତାହାର ମିତ୍ରରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କର ଅଭିସନ୍ଧି ଥିବାରୁ । ଭାରତ-ମଧ୍ୟପ୍ରାନ୍ତ ଅର୍ଥନୈତିକ କ୍ଷତିରତ(ଆଇଏମ୍‌ଏସି), ଯାହା ନିର୍ମିତ ହେଲେ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳର ଭାଗ୍ୟ ବଦଳିଯିବ । ତାହାକୁ ବିଘ୍ନିତ କରିବାକୁ ଏକଲି ଆକ୍ରମଣ ଯେ କରାଯାଇଛି ତାହା ବୁଝିବାକୁ ବାକି ନାହିଁ । ସମଗ୍ର ଘଟଣା ପଛରେ ଚୀନର ପ୍ରଭାବ ହାତ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । କାରଣ ଆଇଏମ୍‌ଏସି ଚୀନର ନୂଆ ସିଲ୍ ରୁଟ୍ ବା 'ବେଲଟ୍ ଆଣ୍ଡ ରୋଡ୍' ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ।

ରୁଷିଆ-ୟୁକ୍ରେନ୍ ଲଢ଼େଇ ତୃତୀୟ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏହାର ପରିସମାପ୍ତି ସୂଚନା ମଲୁନାହିଁ । ତେଣେ ହମାସ-ଇସ୍ରାଏଲ ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବନ୍ଦ ହେବା ସମ୍ଭାବନା କ୍ଷୀଣତର ହେଉଛି । ହମାସ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଆଁଇବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ । କାରଣ ତା' ପଛରେ ଆରବ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଆର୍ଥିକ ଓ ସାମରିକ ଗୁପ୍ତ ସାହାଯ୍ୟ ରହିଛି । ଏକଲି ସ୍ଥିତିରେ ଲୋହିତ ସାଗର, ହର୍ମୁଜ ଉପସାଗର... ଓ ଭୂମଧ୍ୟ ସାଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ଚିକିତ୍ସା ଓ ପଶ୍ୟବାହୀ ଜାହାଜ ଉପରେ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ କରି ବିଶ୍ୱ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଯୋଗାଣ ଶୃଙ୍ଖଳକୁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କରିବାର ଏକ ଗାଠିମତ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ଚାଲିଛି । ଏଥିରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନକୁ ଚତୁରତାର ସହ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱର ଯୋଗାଣ ଶୃଙ୍ଖଳା ବ୍ୟାହତ ହେବା, ବିଶେଷକରି ଚିକିତ୍ସା କାରବାର ଉପରେ ବିପଦ ଦେଖା ଦେଲେ ଭାରତ ସମେତ ଅନେକ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଅର୍ଥନୀତି ଗୁରୁତର ପ୍ରଭାବିତ ହେବ । ସେହିଭଳି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଖାଦ୍ୟ ସଙ୍କଟ ଉତ୍ପତ୍ତି ଆକାର ଧାରଣ କରିବ । ତେଣୁ ଏହି ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ ପଛରେ ଏକ ସ୍ଥିତିର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ରହିଥିବା ମନେ ହେଉଛି । ଏବେ ପରିସ୍ଥିତି ଯାହା, ସେଥିରେ ଭାରତ ଓ ଆମେରିକା ଭଳି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଦେଶ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ମଧ୍ୟ ଲାଗୁଅଛି ଏବଂ ରୁଷିଆକୁ ମନାଇ ଯୁଦ୍ଧ ବିରତ ଆଣି ପାରିବେ ନାହିଁ । ତେଣେ ୨୦୨୪ରେ ଭାରତ ଓ ଆମରିକାରେ ନିର୍ବାଚନ ହେବ । ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ପୁନର୍ବାର କ୍ଷମତାକୁ ଆସିବା ଯେନି ପୂର୍ବାନୁମାନ ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମେରିକାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନ ପୁନଃ ନିର୍ବାଚିତ ହେବା ନେଇ ସନ୍ଦେହ ରହିଛି । ତେଣୁ ଗୁପ୍ତ ସହ ପୁନର୍ବାର କିଛି ଚିନ୍ତା ହେଲେ ବିଶ୍ୱର ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଭୂ-ରାଜନୈତିକ ସମ୍ପର୍କର ଚଳଣି ପାରେ । କିନ୍ତୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନେ ଗୁପ୍ତକ ବିକଳ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି ।

ଉପରକୁ ଯାହା ଦେଖାଯାଉଛି ବାସ୍ତବତା ତା'ଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ଶାନ୍ତି ରକ୍ଷା ଓ ଦୁର୍ବଳ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ସୁରକ୍ଷା ଆଳରେ ଆମେରିକାରେ ଯେଉଁ କୃତଚାଳି ଅବଲମ୍ବନ କରୁଛି ସେଥିରେ ଯୁଦ୍ଧ ଅଧିକ ବଢ଼ିବ ସିନା କମିବ ନାହିଁ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ ରୁଷିଆଠାରୁ ଯୁକ୍ତଦଳ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଆଳରେ ଆମେରିକା ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଅଧିକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାରି ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ରୁଷି ଦୁର୍ବଳ ହେବ ଏବଂ ଆମେରିକାରେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଅର୍ଥନୀତି ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ ହେବ । ସମାନ ନୀତି ଏବେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ ଯୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ଆମେରିକା ଆପଣେଇଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଯେ ବିଶ୍ୱ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଅବଶିଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱବାସୀ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛନ୍ତି ତାହା ମଧ୍ୟ ଆମେରିକା ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୁର୍ବଳ ହେଲେ ଆମେରିକାର ଅର୍ଥନୀତି ଆହୁରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବ ଏବଂ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପକ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମୁଦ୍ରା ପାଣ୍ଠିରେ ଆମେରିକାର ପ୍ରଭାବ ଆହୁରି ବଢ଼ିବ । ଆମେରିକା ଏହି ନୀତି ସହିତ ସମାନ୍ତରାଳ ଭାବେ ଚୀନ ମଧ୍ୟ ଗତ କିଛିବର୍ଷ ହେଲା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ କରିଥିବାରୁ ଆମେରିକା ଦିନରେ ଭୂମଧ୍ୟ ସାଗର, ଲୋହିତ ସାଗର ସମେତ ଆରବ ସାଗର ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରର ଅଞ୍ଚଳ ଆହୁରି ଅଶାନ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

ରୁଷିଆ ଓ ଇସ୍ରାଏଲ ଭାରତର ଦୁଇ ସବୁଠୁ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବେ ନିଜ ଶତ୍ରୁକୁ ସହିତ ଯଦ୍ୱାରା ଥିବାବେଳେ ସେ ଦୁଇ ଦେଶକୁ ଭାରତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିରେ ରଖା ନିଚ୍ଚାଳିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ଭାରତ କଲେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ସାମଗ୍ରୀ ରଖା ନିକରିବ ସେହି ଭୟରେ ଭାରତୀୟ ଜାହାଜ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଉଥିବା କୁହାଯାଉଛି । ଏହା ଭାରତ ପାଇଁ ଏକ ପରୋକ୍ଷ ଚେତାବନୀ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଭାରତର ନୌସାମରିକ ଶକ୍ତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ମାମୁଲି ନୁହେଁ । ନିଜର ଜାହାଜକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଏବଂ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ବାଣିଜ୍ୟ ପଥକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାକୁ ଏହା ସମର୍ଥ । ଏଥିପାଇଁ ଦେଶର ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜନାଥ ଫିନ୍ ମଧ୍ୟ ଆରବ ସାଗରକୁ ନୌଜାହାଜ ପ୍ରେରଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ପାରିଲେଣି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ପଶ୍ଚିମ-ଏସିଆର ଆଞ୍ଚଳିକ ଶକ୍ତିମାନେ ଯେତେବେଳେ ଇସ୍ରାଏଲ ବିରୋଧରେ ହମାସକୁ ସବୁତ କରୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଭାରତ ପାଇଁ ସାମୁଦ୍ରିକ ବାଣିଜ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ବିପଦାପନ୍ନ ହେବା ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ । ଯୁଦ୍ଧ ଏକ ଯୁଦ୍ଧ ଘଟଣା କିମ୍ବା ସମାଧାନର ପନ୍ଥା ନୁହେଁ । ଏହା ଦିନେ ନା ଦିନେ ସରିବ ଓ କାହାର ବିକଳ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ତେବେ ଘଟଣା ଅଧିକ ଅଶାନ୍ତ ହୋଇ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ରୂପ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ବୈଶ୍ୱିକ ପ୍ରୟାସ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଭାରତ ତାହାର ନେତୃତ୍ୱ ନେବ ଏବଂ ନୂଆବର୍ଷରେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପଦକ୍ଷେପ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ।



ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ଅଭ୍ୟାସ ମିଶ୍ର
ଡ଼େକାନାଳ, ମୋ: ୮୮୯୫୨୩୦୨୨୨

ପ୍ରଚାରନ କଟକ ନଗରରେ ଅବସ୍ଥିତ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶା ଜାତିର ସାହିତ୍ୟିକ । ଏହି ଦୁର୍ଗରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକହଜାର ବର୍ଷର ଇତିହାସ ଲିପିବଦ୍ଧ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଉତ୍ଥାନ, ପତନ, ବାଉଁଶ, ଶୈଳ୍ୟ, ଗୌରବ, ସମର କାହାଣୀ, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପ୍ରଭୃତିର ମୂଳସାକ୍ଷୀ ବାରବାଟୀ । ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଦେଖିଲେ ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣରେ କମ୍ପନ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ, ବାରବିକ୍ରମା ରାଜା, ସାହିତ୍ୟମାନୀ ପ୍ରଜ୍ଞା ଓ ସମରସକ୍ଷୀ ମନେ ପଡ଼ିଯାଏ, ନବତଳ ପ୍ରାସାଦର ଶୋଭା ଝଲି ଉଠେ । ବାରବାଟୀ, ବାରବିକ୍ରମା ଓ ରଣଭୃତ୍ୱ ଭର୍ତ୍ସନାଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣିତ ହୁଏ ତଥା ଉତ୍କଳାପତିତା ଓ ରୁକ୍ଷଚିନ୍ତା ପଦା ଦେଖିଲେ ମନ ବିଷେଇ ଉଠେ । କର୍ପୂର ଉଡ଼ିଯାଇଛି, କେବଳ କନାଖଣ୍ଡିକ ପଡ଼ିରହିଛି । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଭାଷାରେ 'ବାରବାଟୀ' ହେଉଛି ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଶକ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳ, ରାଧାନାଥଙ୍କ ଭାଷାରେ-

ଉତ୍କଳର ପୂର୍ବକାର୍ତ୍ତା, ସ୍ମୃତି ପୁତ୍ର, ବାରବାଟୀ
ଆଜି ସାଜେ ସଜ୍ଜାକୃତ / ଏତିହାସିକ ଏ ଦୁର୍ଗ
ବାରବାଟୀ, ବାରବିକ୍ରମ ପିଣ୍ଡେ ଗଢ଼ା ଯାଉ ମାଟି ।

ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଇତିହାସ ସୁପ୍ରାଚୀନ । ସୋମ ବା କେଶରୀ ବଂଶର ରାଜାଗଣ ଚୈତ୍ୟରାଜୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜଧାନୀ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଚାରିଦୁଆର ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କରି ନିବାସ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ କଟକନଗରୀ ସେହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରମୁଖ ବାଣିଜ୍ୟସ୍ଥଳ ଥିଲା । ନଦୀପଥରେ ଓଡ଼ିଶାର ଆନ୍ତର୍ଗତାଣୀ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପଶ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ କଟକରେ ଠୁଳ ହେଉଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ସାଧବଗଣ କଟକକୁ ଜାହାଜରେ ପଶ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ବୋହେଇ କରି ଦରିଆପାରି ଦେଖାମାନଙ୍କୁ ଯାଉଥିଲେ ତଥା ବିଦେଶରୁ ଅସରୁକ୍ତ ଧନଦୌଳତ ବୋଧି ଆଣି ଓଡ଼ିଶାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସାମୁଦ୍ରିକ ବାଣିଜ୍ୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ କାଳରୁ ଚାଲି ଆସୁଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ସେହି ସମୟରେ କର୍ବମାଳ କଟକକୁ କଟକକର୍ମ ନଗରୀ କୁହାଯାଉଥିଲା । ଏହା ଥିଲା ତତ୍କାଳୀନ ବୃହତ୍ ନଦୀବନ୍ଦର । ସେହି କାଳରୁ କଟକରେ ବାଲିଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଆସୁଛି, ଯହିଁକୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ, କଟକନଗରୀର ଇତିହାସ ଉଲ୍ଲେଖକ ବର୍ଷରୁ ସୁପ୍ରାଚୀନ । ଏହି ପ୍ରାଚୀନ କଟକ ନଗରୀରେ ତୁଳସୀପୁର, ବିଦ୍ୟାନାଥ, ରାମଗଡ଼, କେଶରୀପୁର, ରାଣାହାଟ, ଯୋଗୁ, ହରିପୁର, ଶଙ୍କରପୁର, ବିଦ୍ୟାଧରପୁର ଓ ଖପୁରିଆ ପ୍ରଭୃତି ଦଶଗୋଟି ରାଜବଂଶୀୟ ରହିଥିଲା । ସୋମବଂଶୀ ରାଜବଂଶୀୟ ମହାନଦୀ ଓ କାଠିଘୋଡ଼ି ନଦୀଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଦଶଗୋଟି ଗ୍ରାମକୁ ଏକ ସତର ଦଶପାଟର ବା ଉପଖଣ୍ଡର ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ କଟକକ୍ଷର, ରେମୁଣା, ଯାଜପୁର, ଭୀମନଗରୀ, କଳିଙ୍ଗା, ରାଜମାହେନ୍ଦ୍ରୀ ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବଡ଼ ଦଶପାଟ ବା ଉପଖଣ୍ଡ ଥିଲେ ହେଁ କଟକନଗରୀର ଏହି ଦଶଗୋଟି ଗ୍ରାମ ବାଣିଜ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସତର ଦଶପାଟର ମାନ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତଥିଲା । ଏହି ଦଶପାଟର ନାମ ଥିଲା 'କୋବଣ୍ଡା ଦଶପାଟ' ।

କଟକନଗରୀ ନିର୍ମିତ ବିପତ୍ତି ଥିଲା କାଠିଘୋଡ଼ି । ବନ୍ୟା ସମୟରେ ମହାନଦୀର ସ୍ୱିଚ୍ଛତ ବନ୍ଧରେ ବନ୍ୟାକଳ ତଳକୁ

ବୋଧିଯାଉଥିଲା, କିନ୍ତୁ କାଠିଘୋଡ଼ିର ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଧ ଥିବାରୁ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ବନ୍ୟାକଳ କଟକନଗରୀରେ ପଶି ବହୁ କ୍ଷତିସାଧନ କରୁଥିଲା । ଉତ୍ତରପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ମହାନଦୀଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା କାଠିଘୋଡ଼ି ନଦୀ ଥିବାରୁ ବେଶୀ ବନ୍ୟାକଳ କାଠିଘୋଡ଼ିରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ବନ୍ୟାକଳ କଟକନଗରୀର ଘରଫାଲ ଓ ଚାଷଜମି ନଷ୍ଟ କରୁଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଚୈତ୍ୟରାଜେ ସୋମବଂଶୀ ରାଜା ଥିଲେ ମର୍ଦ୍ଦକେଶରୀ । ବିଦ୍ୟାନାଥୀର ଜଣେ କୃଷକ ବାଲମୁଣ୍ଡି କାଠିଘୋଡ଼ିରେ ପଥରବନ୍ଧ ପକାଇ ବନ୍ୟା କଳ ରୋକିବାକୁ ଗୁହାଡ଼ା କଲା । ରାଜା ବାଲମୁଣ୍ଡିର ଅନୁରୋଧରେ କାଠିଘୋଡ଼ିରେ ପଥର ବନ୍ଧ ନିର୍ମାଣ କଲେ ଏବଂ ଅନୁବନ୍ଧ କଳେ କଟକରେ ରାଜପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କଲେ ଶତ୍ରୁମାନେ ନଦୀପାର ହୋଇ ଆକ୍ରମଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ରାଜପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମର୍ଦ୍ଦକେଶରୀ ତୁଳସୀପୁର ଗ୍ରାମର ବାରବାଟୀ ବା ତୁଳଶତ ଚାଳିଶ ଏକର ପରିମିତ ସ୍ଥାନ ଚିହ୍ନଟ କଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନରେ ମର୍ଦ୍ଦକେଶରୀ ରାଜପ୍ରାସାଦ ଓ ଦୁର୍ଗ ୯୮୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ସୋମବଂଶର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜଗଣ ଏହି ବାରବାଟୀ କଟକରେ ରହିଥିଲେ ।

ସୋମବଂଶ ପରେ ଗଙ୍ଗ ସମ୍ରାଜ୍ୟମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଶାସନ କଲେ । ସୋମାନେ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଚୈତ୍ୟରାଜ ରାଜଧାନୀ କରିଥିଲେ । ଏହି ବଂଶର ତୃତୀୟ ଅନଙ୍ଗଭୀ ଦେବ ୧୨୧୧ ରୁ ୧୨୩୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଶାସନ କରିଥିଲେ ।

ବାରମ୍ବାର ସୁଧକମାନ ଆକ୍ରମଣ ଯୋଗୁଁ ସେ ସ୍ୱରାଜଧାନୀକୁ ଚୈତ୍ୟରାଜଠାରୁ ନଦୀ ପରିବେଷିତ ଅଭିନବ ବାରଣାସୀ କଟକକୁ ଉଠାଇ ଆଣିଥିଲେ । ମାଦକାପାଞ୍ଜିରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ 'ଏ ରାଜା ନଗର ଚଉଦୁଆର କଟକେ ବିଜେ କରିଆଣ୍ଡି । ଏମନ୍ତରେ ଦିନ କରେ ଏ ରାଜା ମହାନଦୀ ପାର ହୋଇ ଆସି ଏ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ତୀରରେ ଦେଖିଲେ କୋଦଣ୍ଡା ଦଶପାଟ ବାରବାଟୀ ଗ୍ରାମ ବିଶେଷର ଦେବଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଶ୍ୟାମଳପକ୍ଷୀକୁ ବର ମାଡ଼ିବସିଅଛି । ଏହା ଦେଖି ରାଜା ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଶୁଭଯୋଗ ଦିନରେ ବାରବାଟୀ ଗ୍ରାମରେ ଶୁଭଦେଉ ନଅଟି ତୋଳାଇଲେ । କଟକର ନାମ ବାରଣାସୀ କଟକ ନାମଦେଇ ନଗର କଟକ ଚଉଦୁଆର ଛାଡ଼ିଆସି ଏ କଟକେ ରହିଲେ । ଏହାକାଳ ବର୍ଷ ଗଲା ଉତ୍ତର ଏକ ଦିନରେ ରାତ୍ରିରେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଲେ । ପରମେଶ୍ୱର ବର୍ଷନକୁ ବିଜେ କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଛାପୁରେ ଶାଢ଼ିପ୍ରାସାଦ ଲାଗି ହୋଇ ଶ୍ରୀନଗରେ ବିଜେ କରି ପୁଦଳ କରାଇଲେ ।

ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ, ତୃତୀୟ ଅନଙ୍ଗଭୀ ଦେବ ଚୈତ୍ୟରାଜ ପରିବର୍ତ୍ତେ କଟକକୁ ଅଧିକ ସୁରକ୍ଷିତ କରି ସେଠାରେ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ଭବତଃ ମର୍ଦ୍ଦକେଶରୀ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ବାରବାଟୀ ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଅନଙ୍ଗଭୀଦେବ ସୁଦୃଢ଼ କରିଥିଲେ ତଥା ସୈନ୍ୟସାମନ୍ତ, ଅସ, ହସ୍ତୀ ଓ ମୁଦ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀ ରଖିବା ନିମିତ୍ତ ଅଧିକ ଗୁଡ଼ି ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବୋକ୍ତ ୨୪୦ ଏକର ମଧ୍ୟରୁ ୧୦୨ ଏକରରେ ଅନଙ୍ଗ ଭୀମଦେବ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଦୁର୍ଗର ସୁଦୃଢ଼ ପ୍ରାଚୀର ଓ ଜଳ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଖା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ । ଦୁର୍ଗର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଭାବରେ ଗଡ଼ଚଣ୍ଡୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । ବାରବାଟୀ ସନ୍ନିକଟରେ ମହାନଦୀ କୂଳରେ ଚିତ୍ରେଶ୍ୱର ଓ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଅଛନ୍ତି, ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଡ଼ଚଣ୍ଡୀଆଳ ଦେବ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ । ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଭିତରେ ଅନଙ୍ଗଭୀଦେବ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପୂର୍ବକ ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର ଓ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ମଣିବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ।

ନଗରୀ ତାମ୍ରପତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନାନୁସାରେ ଏହି ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାଳରେ ଅନଙ୍ଗଭୀଦେବ ମହାନଦୀରେ ସ୍ନାନ କରିବା ସମୟରେ ୧୧୫୧ ଶକାବ୍ଦ ବା ୧୨୨୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଚୈତ୍ର ମାନସଂକ୍ରାନ୍ତି ଶନିବାରରେ ସକର୍ଷଣ ନୟ ଶର୍ମା ନାମକ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ସାଜଲେ ବିଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁରଣ ଗ୍ରାମରେ କୋଡ଼ିଏ ବାଟି ଅର୍ଥାତ୍ ବାରିଶହ ଏକର ଜମି ଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଦାନ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥାରେ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାବ୍ୟତୀତ ସେ ପୂର୍ବୋକ୍ତ ସକର୍ଷଣ ନୟଶର୍ମାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁରଣ ଗ୍ରାମରେ କୋଡ଼ିଏ ବାଟି ଅର୍ଥାତ୍ ବାରିଶହ ଏକର ଜମି ଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଦାନ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥାରେ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାବ୍ୟତୀତ ସେ ପୂର୍ବୋକ୍ତ ସକର୍ଷଣ ନୟଶର୍ମାଙ୍କୁ ୧୨୩୦ରେ ତିରିଶବାଟି ବା ହଅଶହ ଏକର ଜମି ଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ଦୁର୍ଗର ଚାଳିଶ ଏକର ଜମି ଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ବିକାସପୁର ଗ୍ରାମରେ ଦେବଧର ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଚାରିବାଟି ଆଠମାଣ ବା ଆଠଅଣା ଏକର ଜମି ଓ କେତେକ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚବାଟି ବା ଏକଶହ ଏକର ଜମି ଦାନ ଦେଇଥିଲେ । ଦୁର୍ଗର ବିଷୟ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଅନଙ୍ଗଭୀଦେବ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ତୃତୀୟ ଭାବୁଦେବଙ୍କ ଶାସନକାଳରେ ପୁସକମାନ ଆକ୍ରମଣକାରୀ ପରୋକ୍ତ ସାହା ଧ୍ୟସ କରିଦେଇଥିଲା ଓ ମଣିବିଗ୍ରହଙ୍କୁ ନେଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ପକାଇ ଦେଖିଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶାର ଶେଷ ସାଧନ ହିନ୍ଦୁ ରାଜା ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ନବତଳ ପ୍ରାସାଦରେ ପରିଣତ କରିଥିଲେ । ମୁକୁନ୍ଦଦେବଙ୍କ ସମସାମୟିକ ସହକର୍ତ୍ତା ଅନୁଗୋପନ ଦାସ 'ଗରୁଡ଼ଗାଡ଼ା'ରେ ଲେଖିଛନ୍ତି-

ତେଜଲା ମୁକୁନ୍ଦ ବୋଲି ରାଜା ଗଡ଼ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର
ହେବ, ବାରବାଟୀ କିଲ୍ଲା ସେହି ତୋଳାଇବ କାରତି
ରଖିବି ।

ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ସୁଦୃଢ଼ ସୁଦୃଶ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧବିଶାରଦ ମୁକୁନ୍ଦଦେବଙ୍କ ସାମରିକ ଯୋଜନାନୁସାରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ନୂତନ ପ୍ରକାରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଚିହ୍ନବର୍ଣ୍ଣିତ ସଂପ୍ରତି ନାହିଁ । କେବଳ ବାରବାଟୀଠାରେ ଏକ ପୁରାତନ ଦଉଡ଼ା ଓ ଚାରିପାଖରେ ବିସ୍ତୃତ ଗଡ଼ଖାଇ ପୋତିହୋଇ ପଡ଼ିରହି ଅତୀତର ଗୌରବମୟ ଇତିହାସକୁ ସୂଚୀତ କରାଉଛି । ମୁସଲମାନ ଶାସକମାନେ ବାରବାଟୀର କାର୍ତ୍ତିରାଜି ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛନ୍ତି । ୧୨୧୯ରେ ସେହି ଦୁର୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ନକସ ମସିଦ୍ କୁଲିଖାଁ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ମସଜିଦ୍ ଅବ୍ୟାବହୃତ ରହିଛି । ଆଜିକୁ ପ୍ରାୟ ଏକ ନବତଳ ପ୍ରାସାଦ ଦେଖିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନାନୁସାରେ ପ୍ରଥମ ମହଲାରେ ହାତୀ ଓ ଯୋଡ଼ାମାନେ ରହୁଥିଲେ, ଦ୍ୱିତୀୟ ମହଲାରେ ମୁଦ୍ଧ ସରଜାମ ତଥା ରକ୍ଷା ଓ ପରିଚାଳନା ରହୁଥିଲେ, ତୃତୀୟ ମହଲାରେ ଦୁର୍ଗରକ୍ଷକ ଓ ହାରୋକ୍ଷକ ରହୁଥିଲେ, ଚତୁର୍ଥ ମହଲାରେ ମୁଦ୍ଧ ସରଜାମ ତିଆରି କାରଖାନା, ପଞ୍ଚମ ମହଲାରେ ପାକଖାନା, ଷଷ୍ଠ ମହଲାରେ ଅନ୍ଧାଧର୍ମିନୀ ଗୃହ, ସପ୍ତମ ମହଲା ପାରିବାରିକ ଗୃହ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା, ଅଷ୍ଟମ ମହଲାରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ରହୁଥିଲେ ଏବଂ ନବମ ମହଲାରେ ରାଜା ଓ ରାଜ ପରିବାର ନିବାସ କରୁଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଦୁର୍ଗ ମଧ୍ୟ ୧୨୩୩ରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗରେ ମୁକୁନ୍ଦଦେବଙ୍କ ନବତଳ ପ୍ରାସାଦ ଦେଖିଥିବା କଥା ଲେଖିଛନ୍ତି ।

ଅନଙ୍ଗଭୀଦେବ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ବଙ୍ଗ ନଦୀର ଏ କଳହୁରାମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ତୃତୀୟପୁତ୍ର, ଲାଲୁକା ନରସିଂହଦେବ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ବଙ୍ଗ ନଦୀର ଦୁର୍ଗର ଖାଁକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ଗଜପତି

କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ ଏହିଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ବିକଳଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ଏହି ଦୁର୍ଗରୁ ସୈନ୍ୟସାମନ୍ତଙ୍କ ସହ କାଞ୍ଚି ବିଜୟ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଓ ସେଠାରୁ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳଙ୍କୁ ଆଣି ବାରବାଟୀରେ ଏକ ସତ୍ରସ୍ଥ ମନ୍ଦିରରେ ରଖିଥିଲେ । ୧୫୦୫ରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ବାରବାଟୀରେ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ଏଠାରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇ ସଂପ୍ରତି ସତ୍ୟବାଦୀ ନିକଟରେ ମୁକୁନ୍ଦଦେବଙ୍କ ନିଧନ ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବ ରବି ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୋଇଗଲେ ତଥା ମୁସଲମାନମାନେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଅଧିକାର କଲେ । ୧୫୯୨ରେ ରାଜା ମାନସିଂହ ମୋଗଲ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବରେ ବାରବାଟୀରେ ନିବାସ କରୁଥିଲେ । ତୋଡ଼ରମଲ୍ଲଙ୍କ ପୁତ୍ର କଲ୍ୟାଣମଲ୍ଲ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାସକ ଭାବରେ ମୋଗଲଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଏଠାରେ ରହୁଥିଲେ । ୧୬୩୩ରେ ଓଡ଼ିଶା ଶାସକ ଆଗା ମହମ୍ମଦ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗରେ ରାଜ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ । ୧୬୨୫ରେ ତତ୍କା ଖାଁ ଖୋରାଧା ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରି ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗରେ ରଖିଥିଲେ । ୧୬୪୫ରେ ରଘୁକା ଭୌସଲ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଅଧିକାର କଲେ । ୧୮୦୩ରେ ଇଂରେଜଙ୍କ ତୋପ ଓ କମାଣ୍ଡରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା । କୁଜଙ୍ଗ ରାଜା ଓ ପୁରୁଗୁଡ଼ା ରାଜାଙ୍କୁ ଇଂରେଜମାନେ ବନ୍ଦୀ କରି ଏଠାରେ ରଖିଥିଲେ ।

ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ବିବରଣୀରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଖୁବ୍ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଥିଲା ଏବଂ ଏହାର ପାର୍ଶ୍ୱଦେଶ ଅଧିକତର ୨୦ ଫୁଟ୍ ଜଳ ବିଶିଷ୍ଟ ୩୫ ଫୁଟ୍ ପ୍ରଶସ୍ତ ଏକ ଗୁଡ଼ାରେ ପରିଖା ଥିଲା । ୧୮୧୮ରେ ଖୋରାଧା ରାଜା ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ପୁତ୍ର ସହ ଏଠାରେ ବନ୍ଦୀ ଜୀବନ ବିତାଇ ଥିଲେ । ଇଂରେଜମାନେ ୧୮୨୮ରେ ଗୁପ୍ତଧନ ଖୋଜିବା ଲାଗି ବାରବାଟୀରେ ବ୍ୟାପକ ଅଞ୍ଚଳ ଖୋଜିବାଦ୍ୱି ଧ୍ୟସ କରି ଦେଇଥିଲେ । ପରିଖାମ ସ୍ୱରୂପ ବାରବାଟୀ ଏକ ମାଟିସ୍ତୁପରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା । କମିଶନର ପୁନର୍ବିହାରୀ ୧୮୯୯ରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଭାଙ୍ଗି ଦେବରେ ରାଷ୍ଟ୍ରା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ୧୮୫୫ର ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ ବନ୍ୟାରେ ମହାନଦୀ ଓ କାଠିଘୋଡ଼ିର ପଥରବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଯିବାରୁ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ପଥରରେ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ୧୮୫୭ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ ସମୟରେ ଇଂରେଜମାନେ ଦୁର୍ଗର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରୁ ପଥର ଖୋଳାଇ ଗୋଟିଏ ଅସ୍ତ୍ରାଗାର ନିର୍ମାଣ କଲେ । ୧୮୬୩ରେ ବାରବାଟୀ ପଥରରେ ଗୋଟିଏ ଡାକ୍ତରଖାନା ନିର୍ମାଣ ହେଲା । ଇଂରେଜମାନେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାରବାଟୀ ପଥର ବିକଳ କରିଥିଲେ । ୧୯୧୫ରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଫରକ୍ଷିତ ପ୍ରକଳ୍ପକାର ସ୍ୱରୂପରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହେଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଭୂଖନନ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ ବନ୍ୟାରେ ମହାନଦୀ ଓ କାଠିଘୋଡ଼ିର ପଥରବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଯିବାରୁ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ପଥରରେ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ୧୮୫୭ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ ସମୟରେ ଇଂରେଜମାନେ ଦୁର୍ଗର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରୁ ପଥର ଖୋଳାଇ ଗୋଟିଏ ଅସ୍ତ୍ରାଗାର ନିର୍ମାଣ କଲେ । ୧୮୬୩ରେ ବାରବାଟୀ ପଥରରେ ଗୋଟିଏ ଡାକ୍ତରଖାନା ନିର୍ମାଣ ହେଲା । ଇଂରେଜମାନେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାରବାଟୀ ପଥର ବିକଳ କରିଥିଲେ । ୧୯୧୫ରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଫରକ୍ଷିତ ପ୍ରକଳ୍ପକାର ସ୍ୱରୂପରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହେଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଭୂଖନନ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ ବନ୍ୟାରେ ମହାନଦୀ ଓ କାଠିଘୋଡ଼ିର ପଥରବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଯିବାରୁ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ପଥରରେ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ୧୮୫୭ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ ସମୟରେ ଇଂରେଜମାନେ ଦୁର୍ଗର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରୁ ପଥର ଖୋଳାଇ ଗୋଟିଏ ଅସ୍ତ୍ରାଗାର ନିର୍ମାଣ କଲେ । ୧୮୬୩ରେ ବାରବାଟୀ ପଥରରେ ଗୋଟିଏ ଡାକ୍ତରଖାନା ନିର୍ମାଣ ହେଲା । ଇଂରେଜମାନେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାରବାଟୀ ପଥର ବିକଳ କରିଥିଲେ । ୧୯୧୫ରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ଫରକ୍ଷିତ ପ୍ରକଳ୍ପକାର ସ୍ୱରୂପରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହେଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଭୂଖନନ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ ବନ୍ୟାରେ ମହାନଦୀ ଓ କାଠିଘୋଡ଼ିର ପଥରବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଯିବାରୁ ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ ପଥରରେ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ୧୮୫୭ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ ସମୟରେ ଇଂରେଜମାନେ ଦୁର୍ଗର ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ୱରୁ ପଥର ଖୋଳାଇ ଗୋଟିଏ ଅସ୍ତ୍ରାଗାର ନିର୍ମାଣ କଲେ । ୧୮୬୩ରେ ବାରବାଟୀ ପ

କଳାଳ: କେଉଁଠୁ କେବେ...

- ▶ ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦ ତାରିଖରେ ଯାଜପୁର ସଦର ଥାନା ନିକ୍ଷିପ୍ତା ଗାଁରେ କିଛି ପିଲା ଖେଳୁଥିବାବେଳେ ଏକ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ପାଣିଟାଙ୍କିରୁ ଛୁଇଁ କଳାଳ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଅନେକ ଏହାକୁ ମାଙ୍କଡ଼ର କଳାଳ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାଣିଟାଙ୍କିରୁ ମିଳିଥିବା କଳାଳ ମଣିଷର ନା ମାଙ୍କଡ଼ର ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।
- ▶ ସେହିଭଳି ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବିଷମକଟକ ଥାନା ନିକ୍ଷିପ୍ତା ଗ୍ରାମ ବାରବଖରା ଅଞ୍ଚଳର ନାଳଗିରି ଚୋଟାକୁ ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯ ତାରିଖରେ ପୁଲିସ୍ ଠାବ କରିଥିଲା ଏକ ନରକଳାଳ କିନ୍ତୁ ଏହି କଳାଳ ସେହି ଗ୍ରାମର ସୁମ ମାଣ୍ଡିକାଳ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ସେ ବହୁଦିନ ଧରି ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ରହୁଥିଲେ। ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ସେ ଗାଁକୁ ଫେରି ନ ଥିବାରୁ ଉଦ୍ଧାର କଳାଳ ଡାକ୍ତର ବୋଲି ପରିବାର ଲୋକେ ଦାବି କରିଥିଲେ। ତେବେ ଡାକ୍ତର ମୃତ୍ୟୁର କାରଣକୁ ନେଇ ଏବେ ବି ଉଭୟ ପୁଲିସ୍ ଓ ପରିବାର ଲୋକେ ସନ୍ଦେହ ଭିତରେ ରହିଛନ୍ତି।
- ▶ ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ୯ ତାରିଖରେ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ପିରିକିଆ ଥାନା ଭୁଙ୍ଗାଯୋଡ଼ି ପଞ୍ଚାୟତ ଅତୀତରୁ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଏକ ଭାଲିଆ ଗଛରେ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୋରିକିଆ ଗାଁର ଶାନ୍ତିଲତା ବିଗାଲକ ନରକଳାଳ ଝୁଲିଆ ଅବସ୍ଥାରେ ମିଳିଥିଲା। ଶାନ୍ତିଲତାକୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ନା ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ରହିଯାଇଛି।
- ▶ ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୮ ତାରିଖରେ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମୁନିଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଅମ୍ବୁଦଳା ଗାଁର ରଞ୍ଜନ ସ୍ୱାଇଁ ମଶାଣି ନାଳକୁ ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବାବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପାଦ ଓ ପଞ୍ଜରା ହାଡ଼ ପାଇଥିଲେ। ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ପଢ଼ିଥିବା ପାଦ ଓ ପଞ୍ଜରା ହାଡ଼ କାହାର ଏବଂ କିଏ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରହିଯାଇଛି।
- ▶ ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ତୁରେକେଲା ଥାନା ମହାନିଲହ ଗାଁ ପାଖ ବେକବାଞ୍ଜି ଜଙ୍ଗଲକୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଛେଳି ଚରାଇବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସେ ଏକ ନରକଳାଳ ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଗତ କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରାମୁଡ଼ ଗାଁରେ ବୁଲୁଥିବା କରୁଥିବା ଜଣେ ମାନସିକ ବିକୃତ ମହିଳାଙ୍କ ନର କଳାଳ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳାଳ ପଛର ରହସ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ।
- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଫିଲା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଣିଗୁଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ ତାରିଖରେ ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଣ ଶୁଖାଇବା ବେଳେ ଅଖାରେ ଭରି ଥିବା ମଣିଷର ଖସୁଛି ଓ ହାଡ଼ ମିଳିଥିଲା। ତେବେ ନରକଳାଳ କାହାର ଓ କେଉଁକାରଣ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ଏଭଳି ଅମାନବୀୟ ଭାବେ ବସ୍ତ୍ରରେ ଭରି କରି ପୋଖରୀକୁ ଡିଏ ପଢ଼ିଥିଲା ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।



ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ନରକଳାଳ



ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ନରକଳାଳ ମିଳିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହାକୁ ନିରାକାର କରି ଖୋଜିବା ପରେ ହାଡ଼, କଳାଳ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ହାଡ଼ ଖସୁଥିବା ଜବତ କରି ଏସ୍ ପଠାଇଥିଲେ ପରାମ୍ପା ପାଇଁ। ହେଲେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଏହାର ରହସ୍ୟ ହଟିପାରିନି। ୨୦୧୨ ଅକ୍ଟୋବର ୧୫ ତାରିଖରେ ରାମ ମନ୍ଦିର ପଛପଟରେ ଥିବା ଏକ ଅଜ୍ଞାତନାମରେ ଗୋଟିଏ କଟାଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। କିଛି ଲୋକେ ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଗୋଡ଼କୁ ଜବତ କରି ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ହସ୍ତିତାଳ ପଠାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ନିକଟରେ ଥିବା ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପଢ଼ିଥିବା ପୁଲିସ୍ ଅନୁମାନ କରିଥିଲା। ସେହିଭଳି ଗତ ବୁଦ୍ଧବର୍ଷ ତଳେ ମଞ୍ଜୁସର ଥାନା ପଟିଆ ଇଞ୍ଜିଣ୍ଡା ଟ୍ରିକ୍ ଡକ୍ ୧୪ଟି ଖସୁଛି ଏବଂ ହାଡ଼ ମିଳିବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି। ସବୁଠାରୁ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ରାଜ୍ୟରୁ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ହଜାର ହଜାର ଲୋକେ ଆସୁ ରହୁଥିବାରୁ କେତେବେଳେ କିଏ କେଉଁଠି କାହାର ନରକଳାଳରୁ କେଉଁଠାରେ ପକାଇବା ଚାହାଁ ଖୋଜି ପାଇବା କାଠିକର ପାଠ ହୋଇପଡ଼ୁଛି।

ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଥିବା ନରକଳାଳକୁ ନେଇ ଅନେକ ସମୟରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠି ପାରୁଛି। କିଏ କହୁଛି ଗୁଣିଗାରେଡ଼ି କାରଣରୁ ଏସବୁ ନରକଳାଳ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଚାଲିଛି ତ ଆଉ କିଏ କହୁଛି ହତ୍ୟା କରି ନରକଳାଳଗୁଡ଼ିକୁ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପକାଇ ଦିଆଯାଉଛି। ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି ବିଭିନ୍ନ କଲେଜ ଲାବୋରେଟୋରିକୁ ପରାମ୍ପା ପାଇଁ ଏବଂ ପାଠପଢ଼ା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ନରକଳାଳଗୁଡ଼ିକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପୋପାଡ଼ି ଦିଆଯାଉଛି। ସବୁଥର ପରି ପୁଲିସ୍ ନରକଳାଳ ଜବତ କରି ପୋରେନ୍‌ସିକ୍ ଲ୍ୟାବ୍‌କୁ ପଠାଉଛନ୍ତି। ସେଠାରେ କଳାଳ ବହୁଦିନ ଧରି ପଡ଼ିରହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ ସେଥିରୁ ରହସ୍ୟ ଉଦ୍ଘୋଟନ କରିପାରୁନାହିଁ ପୁଲିସ୍।

ରାଜଧାନୀରୁ ଜବତ ହେଉଛି ମାଳମାଳ ଖସୁଛି

କାର୍ ଭିତରେ ନରକଳାଳ
 ୨୦୧୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ଯାଁଲା ପାଣ୍ଡି ଭିତରୁ ଜବତ କାରରୁ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା। କେହି ହତ୍ୟାକରି କାରରେ ରଖି ଦେଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ମହିଳାଙ୍କ ପରିଚୟ ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ଷ୍ଟେର କରିଥିଲା। ଘଟଣାକୁ ଅନେକଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହି କଳାଳର ପରିଚୟ ମିଳିପାରିନାହିଁ। ତାହା ଏବେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତର ଶୀତଳଭଣ୍ଡାରରେ ପଡ଼ିରହିଛି। ସେହିଭଳି ଦାରିବର୍ଷ ହେବ ମଞ୍ଜୁସର ଥାନା ହାଇବେନ୍ ଛକ ନିକଟରୁ ନରକଳାଳ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ଜରିରେ ବନ୍ଧା ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା।



ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ତଦନ୍ତ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସୁଦୀନ ମିଳିପାରିନି।
ଡିଏନ୍‌ଏ ସମସ୍ୟା
 ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମିଳୁଥିବା ନରକଳାଳ ବହୁ ପୁରାତନ ହୋଇଥିବାରୁ ସେଥିରେ ଡିଏନ୍‌ଏ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଏ। ଯେଉଁଥିପାଇଁ କଳାଳ କାହାର ତାହା ଡିହୁଟ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ୁଛି। ନିଖୋଜ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଡିଏନ୍‌ଏ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ଜଣାପଡ଼ିବ କିନ୍ତୁ ତାହା ହୋଇପାରୁ ନ ଥିବାରୁ କଳାଳକୁ କେବଳ ପୋରେନ୍‌ସିକ୍ ଲ୍ୟାବ୍‌ରେ ସାଜି ରଖାଯାଉଛି। କିନ୍ତୁ ପରିଚୟ ଖୋଜି ପାଇପାରୁନି ପୁଲିସ୍।



୨୦୧୩ ଜାନୁଆରୀ ୧୩ ତାରିଖ
 କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାଙ୍କି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାମୁଗୁଳି ଗ୍ରାମର ତାରିମାସ ତଳେ ନନ୍ଦକିଶୋର ବେହେରା ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଖୋଜ ହେବାର କିଛିଦିନ ପରେ ତାଙ୍କର କଳାଳର କିଛି ହାଡ଼, ଖସୁଥିବା, ସାର୍ତ୍ତ ଓ କିଛି ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଚଳାଳ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା। ଯେଉଁ ଘଣ୍ଟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ହୋଇଥିଲା। ନନ୍ଦକିଶୋର ଡମ୍‌ପଡ଼ା ଅଭୟାରଣ୍ୟ ଦେଇ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ନିଖୋଜ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଡାକ୍ତର ବାଲକ୍, ପେରି ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଚପଲକୁ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ଗାମ୍ପାପୁର ପରବର୍ଷ କର୍ମଚାରୀ ଜଙ୍ଗଲରେ ହୁଅନ୍ତି କରିଥିବା ବେଳେ ଘଳକାଳ ଗ୍ରାମ ନିକଟ ରାଜଗଡ଼ ଗୋଡ଼ଭଙ୍ଗା ବେକପାଣି କଳାଳ ମଧ୍ୟରେ ଖସୁଛି ହାଡ଼ ଦେଖୁଥିଲେ। ବାଙ୍କି ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଓ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚି ଏସବୁକୁ ଜବତ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି।

- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବସ୍ତାଥାନା ବରୁଣଗଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଚୋରପଦା ନିକଟରୁ ୨୦୧୩ ଏପ୍ରିଲ ୮ ତାରିଖରେ ୬୦ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଏକ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଖାଲ ଏକ ନରକଳାଳ ମିଳିଥିଲା। ନିକଟରୁ ଏକ ଶାଢ଼ି ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା। ତେବେ କେହି ଜଣେ ହୁଗୁର ମହିଳା ଜଣଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକରି ପଢ଼ି ଦେଇଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହା ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ଘେରରେ।
- ▶ ଗତ ଫେବୃଆରୀ ୪ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଗୋପ ଥାନା ତତ୍ତ୍ୱାଳ ପଞ୍ଚାୟତର ମୁଗେଇନଦୀବନ୍ଧକଟୁରୁନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଥିଲା। ନଦୀବନ୍ଧକଟୁରୁ ଏକ ମଣିଷର ମୁଣ୍ଡ ଖସୁଛି, କଳାଳ ଏବଂ କିଛି ଦୂରରେ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ହାତର ଛୋଟ ଛୋଟ ହାଡ଼ ପଡ଼ିଥିଲା। ପରେ ପୁଲିସ୍ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲା।
- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସିଲ୍ମା ଥାନା ପାଣିଗୁଳିଆ ଦୁରୁଣ୍ଡି ଖାଲରୁ ନରକଳାଳ ବସ୍ତାରୁ ମିଳିଥିଲା। ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଣକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ବସ୍ତା ପାଇଥିଲେ। ହୁଗୁର ହତ୍ୟାକରି ପ୍ରମାଣ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ମୃତଦେହକୁ ବସ୍ତାରେ ପିନ୍ଧିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଥିଲା।
- ▶ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଳେଶ୍ୱର ଥାନା ସହରସିଦ୍ଧା ଗ୍ରାମର ତିନିଜଣ ସୁବଳ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଯୋଗରାଜୁ କାଳରେ ମାଛ ଧରୁଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧକ କଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖୁଥିଲା ବେଳେ ସେହି କଳାଳଟି ଗୋପାମୋହନପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବାସୁଣିଆ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ୮୦ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା ବୁଦ୍ଧା ଜନ୍ମିତ ପୁଅକୁ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। କୁହାଯାଉଥିଲା ବୁଦ୍ଧା ଜଣଙ୍କ ୧୫ ଦିନ ତଳୁ ନିଖୋଜ ଥିଲେ। ମୃତ୍ୟୁ ପଛରେ କାରଣ ଜଣ ରହିଛି କି ନାହିଁ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନାହିଁ।
- ▶ ୨୦୧୩ ଅଗଷ୍ଟ ୫ ତାରିଖରେ ଭେଙ୍କାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ପରଜଙ୍ଗ ଥାନା କଳିକି ଗ୍ରାମର ସୁନ୍ଦରଖୋଲା ଫରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଲରୁ ନିଖୋଜ ବାଲିପଣି ଗ୍ରାମର ବେଣୁଧର ସାହୁଙ୍କ କଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଭିତକୁ ଦେଖି ହାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ବୁଦ୍ଧକ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏବେ ବି ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ରହିଛି।

ଦିଗତ ବର୍ଷରେ ଜବତ ହୋଇଥିବା ନରକଳାଳ



▶ ୨୦୧୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାଙ୍କି ଥାନା କୁସୁପୁଲି-ଚକୁଳେଶ୍ୱର ଗାଁ କାଳୁ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଏକ ନରକଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ତଥ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ସେହିଭଳି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଜ ଥାନା ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ପଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଣୁଆସାହି ବାଲି ଆଡ଼ିଆର ଜଙ୍ଗଲରୁ ୨୦୧୨ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮ ତାରିଖରେ ମୁଣ୍ଡା ଗିରିକ ଫୁଆ ନାଳା ଗିରିକ ନରକଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ୨୦୧୨ ଅଗଷ୍ଟ ୨୫ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ମେରାଲନ ଥାନା ତଥା ପୁରୀ କୋଣାର୍କ ବେଳାକୁମ୍ଭିରୁ ମଧ୍ୟ ନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି। ନୂଆନଳ ପୁରୀରୁ ମୁହାଣପାଲି ଗ୍ରାମରୁ ମଧ୍ୟ ନରକଳାଳ ଜବତ ହୋଇଛି। ତେବେ ଏହି କଳାଳଟି କାହାର ଏବଂ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏଠାକୁ ଆସିଥିଲା, ସେନେଇ କୌଣସି ସ୍ପଷ୍ଟ ସୂଚନା ମିଳି ନ ଥିଲା।

▶ ସେହିଭଳି ଗତ ୨୦୧୨ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୩୦ ତାରିଖରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ତେଲକୋଇ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସିରିଗିଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନସ୍ଥ କାଳିମା ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନାଳକୁ ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏକ ବୁଦ୍ଧାଙ୍କୁ ନରକଳାଳ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ବହୁଦିନରୁ ନରକଳାଳଟି ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପଡ଼ିରହି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେଉଥିବା ବେଳେ କୌଣସି ପରିଚୟ ମିଳିପାରି ନ ଥିଲା। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଳେଶ୍ୱର ଥାନା ଲକ୍ଷ୍ମଣନାଥ ପଞ୍ଚାୟତ ବିଶିଷ୍ଟପୁର ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବାଡ଼ିରେ ଗତ ୨୦୧୨ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୨୦ ତାରିଖରେ ଏକ କଳାଳ ପଡ଼ିଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ସେହି ଗାଁର ଦୁଃଖୀସନ କଟୁଆଳକ ଝିଅ ଶାନ୍ତି କଟୁଆଳ ଦାସ ଏକ ମାସଧରି ନିଖୋଜ ଥିଲେ ବୋଲି ଗାଁ ଲୋକମାନେ କହୁଥିଲେ ବେଳେ ଏହା ସେହି ମହିଳାଙ୍କ ନରକଳାଳ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା।



ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ସିନେମା ଗୀତ

ସିନେମା ଗୀତକୁ ଅକ୍ଷୟ, ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଓ ନରସିଂହଙ୍କ ପ୍ରବେଶ



ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ

'ଭାଇ ଭାଇ'
ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟିକ
ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ରଚିତ ଗୀତ
'ଭୁଲନା ଭୁଲନା ସଖା ଆରେ' ମଧ୍ୟ
ସେହି ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତର ଛାଞ୍ଚ ଦେଇ
ଆସିଥିଲା । 'ଝୋ କେତେ ମଉ
ବାଆ/ ଆସୁ ଯେତେ ବହିରେ/
ଘୁଣ୍ଟି ଜଳେ ନୌକା ତୋର ଚାଲୁ ସବୁ
ସହିରେ/ ଜୀବନ ପଥେ ପଥେ

ଦାଉ ସାଥେ/ ତୋ ସାଥେ ଏ
ମହାରେ/ ବାଉଳା ବାଆର
ସୁରେ ସୁରେ/ ବାହି ନେହୁ ନାଆ
ତୁର ପୁରେ' ଏହି ପଢ଼ିକ୍ତିରେ
ଅବା ସୁନ୍ଦର ଅନୁରାଗକୁ ଯଦି
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ, ତେବେ ସ୍ପଷ୍ଟ
ହୋଇଯିବ ଯେ ଲୋକଗୀତର ଛାଞ୍ଚରେ
ଆଧୁନିକତାର ସ୍ପର୍ଶ ଦେବାର ଯେଉଁ
ପରମ୍ପରା ମନୋଜ ଦାସ ରୋପଣ
କରିଥିଲେ ଏବଂ ଆଶାବାଦର ଯେଉଁ ହର୍ଷ
ସ୍ଵର ଆଣିଥିଲେ, ତାହା ଥିଲା ଅନୁପମ ।

'ବାଉଳା ବାଆର ସୁରେ ସୁରେ'
ପରି ଚମତ୍କାର ସଂଯୋଜନା
ଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ
ପ୍ରଥମ ଓ ଅନନ୍ୟ । ତେବେ
ମନୋଜ ଦାସ ମଧ୍ୟ ଏହି

ସମୟସୀମାର ଅଧିକାରୀ କବିଙ୍କ ପରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର

ଗୀତ ରଚନା ସହ ପରେ ଆଉ ସଂପୃକ୍ତ
ହେଲେନାହିଁ । ଏହା ତାଙ୍କ ରଚନାର ଏକମାତ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର
ଗୀତ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଏହି ସମୟ ସୀମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଯେତିକି କବି ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ କବିଚନ୍ଦ୍ର କାଳୀଚରଣ
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି
ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର
ସହ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ସଂପର୍କ
ରଖିନାହାନ୍ତି ।

'ଶ୍ରୀ'ରେ ହରିହର



ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର - ସାର୍ଥକରେ ଖୁବ୍ ଖାସ୍ତା ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ନୂଆ
ଧାରାବାହିକ 'ଶ୍ରୀ' । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ନକର
ଆସିବେ ଲୋକପ୍ରିୟ ତ୍ୟାଗୁର ହରିହର ଦାଶ ଓ ଅଭିନେତ୍ରୀ
ଦେବିକା ଅରୁଣା । ତେବେ ହରିହର ପିଲା, ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ତଥା
ବିଭିନ୍ନ ତ୍ୟାଗୁର ଆଧାରିତ ଶୋ'ରେ ନକର ଆସିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ତେଜ୍ଵଳ୍ବ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା
ପାଇଁ । ଏବେ ପ୍ରଥମଥର

ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମେଘା ଧାରାବାହିକରେ ନୂଆ ରୂପରେ ତଥା ଭିନ୍ନ ଏକ
ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଆସିବା
ପରେ ହରିହରଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । କି ସାର୍ଥକରେ
ଏହାର ଏକ ଟିକର ମଧ୍ୟ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ଯାହାକୁ ଦର୍ଶକ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍
ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ଟିକରକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି, ହରିହର ଗୋଟିଏ କୁନି
ଝିଅ ପାଖରେ ଶ୍ରୀ (ଅରୁଣା) କୁ ବାହା ହେବା କଥା କହୁଛନ୍ତି । ସେପକ୍ଷେ
ଝିଅଟି ହରିହରଙ୍କୁ କେହି କାମ କରୁଥିବା ପଚାରିବା ସହିତ କେତେ କୋ
ଦରମା ପାଉଛି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛି । 'ଶ୍ରୀ'ର ହାତ ହରିହରଙ୍କୁ ଦେବା
ପୂର୍ବରୁ ସେ ବାବଦି କଣ୍ଠାକର ବୋଲି ହରିହରଙ୍କୁ କହିଛି । ତେବେ ଏଥିରୁ
ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି, ଶ୍ରୀ ଓ କୁନି ଝିଅଟି ମଧ୍ୟରେ
ସମ୍ପର୍କର ଏକ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ
ରହିଛି ।

'ଅପରେସନ ୧୨/୧୭'ର ଅତି ଓ ରିଲିଜ୍

ସା ଲୁମ୍ପିନା ପ୍ରଡ଼କ୍ସନ୍ ନିର୍ମିତ
'ଅପରେସନ ୧୨/୧୭'
ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଅତି ଓ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଯାଇଛି ।
ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମୋଟ ୪ଟି ଗୀତ ରହିଛି ।
ଗୀତିକାର ଅରୁଣ ମହା ଓ ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ନାୟକ
ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବାବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେଇଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ । ସିନେମାରେ କଣ୍ଠଦାନ
କରିଛନ୍ତି ହୁମାୟନ ସାଗର, ରତ୍ନରାଜ ମହାନ୍ତି, ସତ୍ୟଜିତ୍

ପ୍ରଧାନ, ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅନନ୍ୟ ଶ୍ରୀତମ ନୟ । ଅତି ଓ
ରିଲିଜ୍ ଉତ୍ସବରେ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଧାଶ୍ରୀ ମୋହନ
ସାହୁ, ପ୍ରଯୋଜକା ଶ୍ରୀମତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅଭିନେତା ଶ୍ରେୟାମ,
ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭୂମିକା, ଗାୟକ ରତ୍ନରାଜ ମହାନ୍ତି, ଗାୟିକା ଅନନ୍ୟା
ଶ୍ରୀତମ ନୟ, ଶିଶୁ କଳାକାର କିୟା, କାହାଣୀ ଲେଖକ
ଦୀପାୟନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଂଳାପ ଲେଖକ ବିଲାପ ଚୌଧୁରୀ,
ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ, ଅମର ମହାପାତ୍ର,
ମିଡିଆ ଦ୍ଵାରକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାନ୍ତ କେ. ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



'ଆକାଶବାଣୀ'ର ସୁନ୍ଦର କାହାଣୀ

ଶୁ ବ ଶାସ୍ତ୍ର
ପ୍ରସ୍ତାବ କ ଯୁକ୍ତ
ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ଶ୍ରୀ ବାରବାର
ଏକ୍ସପେକ୍ଟେନ୍ସନ୍ସ କ୍ୟାମରରେ ନିର୍ମିତ
ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଆକାଶବାଣୀ' ।
ହୁଲଟି ପରିବାରର କାହାଣୀକୁ ନେଇ
ସିନେମା ଗୀତିକାର ହୋଇଛି । ଏଥିରେ
ବହୁତ ଓ ପାରିବାରିକ ବନ୍ଧନକୁ ସୁନ୍ଦର
ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିବା ସିନେମାର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତ୍ରିପତି ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ।
ସେହିପରି ଲକ୍ଷ୍ମ, କମେଡି ତଥା ମଣିଷର
ଜୀବନର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ
ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ରୋହନ
ଗର୍ଭକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର
ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫର ଅଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦ
(ହୁକୁ) । ଏଥିରେ ରୋହନଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ
ନାୟିକା ସାଜିଛନ୍ତି ପୁରୀ । ସିନେମାର
କାହାଣୀ ଓ ସଂଳାପରେ ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ
ଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା
କରିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତକୁ
କୁଳ ପ୍ରଭାସ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସମସ୍ତ
ଗୀତକୁ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି
ଅଭିଜିତ୍ ମଞ୍ଜୁମାଧାର । ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ
ଚରିତ୍ରରେ ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଲେଙ୍କା, ପୃଥ୍ଵୀରାଜ ନାୟକ, ପ୍ରତିଭା
ପଣ୍ଡା, ନମିତା ଦାସ, ବେବି ପ୍ରଧାନ, କୋକୋ, ଅମର
ମହାପାତ୍ର, ରୋସନ ଭରଦ୍ଵାଜ, ପ୍ରତାପ ସୁମନ ମହାରଣା,
ମଧୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।



ତରଙ୍ଗ ପରିବାର ଆଞ୍ଚାଳିକ-୨୦୨୪

ତରଙ୍ଗ ଚ୍ୟାନେଲରେ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ 'ତରଙ୍ଗ ପରିବାର
ଆଞ୍ଚାଳିକ-୨୦୨୪' । ବର୍ଷ ଶେଷରେ ଏହା ହେବ ତରଙ୍ଗର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଉତ୍ସବ ।
ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଏହା ନାଚ, ଗୀତ, କମେଡି, ଭ୍ରାମର ଭରପୂର ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ
ଯୋଗାଇବ । ସେହିପରି ଏହି ଉତ୍ସବ ମାଧ୍ୟମରେ କଳାକାରଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ବର୍ଷ
ତମାମର ପରିଶ୍ରମର ବଡ଼ ଉପଲକ୍ଷି ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ଏଥିରେ
ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ସବ୍ୟସାଚୀ, ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚିତା,
ଶିବାନାକ ଭଳି ଅନାନ୍ୟ ଆଗଧାଡ଼ିର କଳାକାରଙ୍କ
ଉପସ୍ଥିତି ଏହାକୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବ ।
ସେହିପରି ଧାରାବାହିକର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକପ୍ରିୟ
ଯୋଡ଼ିକ ନାଚ-ଗୀତରେ ଝୁମିବେ ଦର୍ଶକଙ୍କେ । ଆସନ୍ତା
ଦିବସର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ଏହା ପ୍ରସାରିତ ହେବ ।



ବର୍ଷ
ଶେଷର ବଡ଼
ଉତ୍ସବ



ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ମୋ ପାଇଁ ସ୍ପେରଶା

ସାକ୍ଷାତକାର



ମାନସ ମହାପାତ୍ର, ଅଭିନେତା

ସ୍ବାତକ ପରେ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କଳା ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ତଥା ମାଟିମୋହ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ଫେରାଇ ଆଣିଲା । ୨୦୧୯ରେ ଚିଆଲିଟି ଶୋ 'ବିଗ୍ ବ୍ରେକ୍', ଏବଂ 'ସିନେ ଷ୍ଟାର୍ସ୍ କି ଖୋଜ'ରେ ସେ ଭାଗନେଲେ । ଏହି ପ୍ରାଚୀନରେ ସେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ଦେଖାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା କଳା ପ୍ରତିଭା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ 'ମାୟା' ଧାରାବାହିକରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ଏବେ ସେ 'ସୁନାଝିଅ'ରେ ବିଶ୍ୱ ଚରିତ୍ରରେ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ । ଏହି ଯୁବ ଅଭିନେତା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବାରିପଦାର ମାନସ ମହାପାତ୍ର । ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲିକୁ ପ୍ରେରଣା ମାନୁଥିବା ମାନସଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ।

ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କେବେ ପ୍ରମାଣ ବଳାଇଲେ?

● ମୋର ଜନ୍ମ ବାରିପଦାରେ । ଏହି କଳାପ୍ରେମୀ କୁମିରୁ ଅନେକ କଳାକାର ଗଢ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି । ହୁଏତ ଏହି କଳା ଯୋଗୁଁ ପିଲାଟି ଦିନରୁ ମୋର ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ରହିଥିଲା । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲି । ତା ସହିତ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଅଭିନୟ ଶିଖୁଥିଲି । ମଞ୍ଚ ଅଭିନୟର ଅଭିଜ୍ଞତା ନେଇ ନିଜ ମାଟିରେ କିଛି କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ହୋଇଥିଲି । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି ବିଭିନ୍ନ ଚିଆଲିଟି ଶୋରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲି । ଦୃଶ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଆସି ସବୁ ବାଧାପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହାର୍ ମାନେ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଯାତ୍ରା କରି ରହିଛି ।

ପ୍ରଥମେ 'ଲାଇଭ୍-କ୍ୟାମେରା-ଆକ୍ସନ'କୁ କେମିତି ସାମ୍ନା କରିଥିଲେ?

● ମଞ୍ଚରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲି । ତେଣୁ ଲାଇଭ୍, କ୍ୟାମେରା, ଆକ୍ସନକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ମୋ ପାଇଁ ନୂଆ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିବାକୁ କିଛି କରିବାର ଜିଦ୍ ବି ରହିଥିଲା । ଅଭିନୟ କିପରି ଭଜକାଟାଟା ହୋଇପାରିବ, ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲି । ନିଜ କାମକୁ ଅଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଏ ।

'ମାୟା' ଧାରାବାହିକରୁ 'ସୁନାଝିଅ' ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା କି?

● 'ମାୟା'ରେ ନାଗେଶ ଚରିତ୍ରରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ସେମାନଙ୍କ ସ୍ନେହ, ଆଦର ମୋତେ ପୁଣି 'ସୁନାଝିଅ'କୁ ଚାଣି ଆଣିଛି । ଏହି ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀ ହିଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଛି । ଏମିତିକି ବ୍ୟବସାୟିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ସୁନାଝିଅ'କୁ ଭଲ ଚିଆରପି ମିଳୁଛି । ମୋତେ ମାନସ ନୁହେଁ, ବିଶ୍ୱ ଭାବେ ଲୋକେ ଚିହ୍ନିଛନ୍ତି ।

'ସୁନାଝିଅ'ରେ ଆଜକୁ କିଛି ଦିନେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ କି?

● ହଁ, ସମାଜରେ ଏକ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ପରିବାରରେ ଝିଅ ନିଜ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ପୂରା କରିବାକୁ କିପରି ସଫଳ କରୁଛି, ଆଉ ସେଥିରେ ସଫଳ ହେଉଛି ତାହା ଏହି ଧାରାବାହିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଖାଉଛି । ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଜ୍ଞତା ପ୍ରଧାନ ଭୂମିକାରେ ସେହି ଚରିତ୍ର ନିର୍ଭରଛନ୍ତି । ଆଗକୁ ଦିଶ୍ୱ ଦେଖିବାକୁ ନିଶ୍ଚୟ ମିଳିବ ।

ଅଜ୍ଞତା ସହ ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଧୁ କେମିତି?

● ମୁଁ ବହୁତ ପ୍ରାକ୍ୱଳାମ । ସୁଟିଂ ସମୟରେ ମୁଁ ବିଶ୍ୱ ଆଉ ସୁଟିଂ ସରିଲେ ମୁଁ ମାନସ । କେବଳ ଅଜ୍ଞତା ନୁହେଁ, ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ମୁଁ ମଜାମସ୍ତି କରେ । ମିଳିମିଶି କାମ କରୁ । ପରଦା ବାହାରେ ସାଧାରଣ ଲୋକ ପରି ବଞ୍ଚେ । ମୁଁ ସବୁବେଳେ ମୋର ପେସାଗତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ଅଲଗା ରଖିଥାଏ ।

ବଡ଼ ପରବର କାମ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି କି?

● ଭଲ କାହାଣୀ ଆଉ ଭଲ କାମ ମିଳିଲେ ନିହାତି କରିବି ।

ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ କେମିତି ସମୟ ବିତାନ୍ତି?

● ଆଦୌ ସକ୍ରିୟ ନୁହେଁନି । ମୋ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଯଦି ମୁଁ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଅଭିନୟ କରିବି ମୋର ଫଲୋର୍ସ ବଢ଼ିବେ । ସେହିପରି ଆଜିର ଯୁବପିଢ଼ିକୁ କହିବି ଯେ, ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସକାରାତ୍ମକ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । କାରଣ ଅଧିକାଂଶ ନଗ୍ନତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ପରିବାର ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ସହ ସମୟ ନ ବିତାଇ ମୋବାଇଲରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷା ଶୁଣିଲେ ଲୋକେ ମାନବିକତାକୁ ଭୁଲି ପଡ଼େ । ଭିତରୁ କରୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଅଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ିବା ଦରକାର ।

ମାନସଙ୍କ ପିତୃନେତ୍ର ରାଜ?

● କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ସବୁବେଳେ ପିତୃ ରହିବାକୁ ହୁଏ । ଯେହେତୁ କଲେଜ କାଳରୁ ମୁଁ ସକ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରେ । ଆଉ ଅଭିନୟକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଜିମ୍ ବା ସ୍କୁଲରେ କ୍ରମାଗତ ଶିଖାଉଥିଲି, ତେଣୁ ତା'ଏବଂ ମୋ ସ୍ନେହ କରେ । ନିଜ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରୁହେ । ପ୍ରତିଦିନ ସୁଟିଂ ସିଦ୍ଧା ପୂର୍ବରୁ ସୁଟିଂ ପିଲ ଯାଏ । ସପ୍ତାହକୁ ଥରେ ଚିଟ୍ ଡେ କରେ ।

ଡ୍ରମ୍ ରୋଲ୍ କ'ଣ?

● ଚରିତ୍ର ଯାହା ବି ଆଉ, ପାଗଳ ହେଉ କି ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ହିରୋ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବି ।

କଣେ ଅଭିନେତାଙ୍କ ପାଖେ କ'ଣ ସବୁ ଗୁଣ ରହିବା ଦରକାର?

● ପ୍ରଥମତଃ ହୃଦୟ ସଫା ହୋଇଥିବ । ଭଲ ମଣିଷ ହେବା ସହ ନିଜ ସକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ବଞ୍ଚୁଥିବେ ।

ଅଭିନୟ ପାଇଁ କେଉଁଠୁ ଚାଲିମ ନେଇଛନ୍ତି କି?

● କଳାକାର ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣି ଭଲ କାମ କରନ୍ତି । ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ମୋତେ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଛି । କଳାକାର ପାଇଁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଯେତିକି ଆବଶ୍ୟକ, ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ଓ ଭଲ ପାଇବାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ମୁଁ ସାଧାରଣ ଲୋକ କିମ୍ବା କଳାକାରଙ୍କ ପାଖକୁ କିଛି ନା କିଛି ଶିଖୁଥାଏ ।

ସୁଟିଂ ନ ଥିଲେ କ'ଣ କରନ୍ତି?

● ନିଜ ପାଇଁ ସମୟ ବାହାର କରେ । ସୁଟିଂ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ବିତାଇବାକୁ ପଡୁଥିବାରୁ ମୁଁ ଆରାମ କରେ । ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହିତ ବୁଲୁଥିବା କରେ । ଯେହେତୁ ରୋଷେଇ କରିବାକୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଏ, ତେଣୁ ଘରେ ଆସିପୁଅ, ଲଗାକିଲ୍, ପୁଅ ଓ ଭାଇତାଙ୍କ ସାଥୀରେ ମିଠା ପିଠା ନୂଆ ନୂଆ ଆଇଡିଏ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଖୁଆଇ ଖୁସି ପାଏ ।

ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ ଜାଗା ବୁଲିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି?

● ପ୍ରକୃତିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କୋଳରେ ସମୟ ବିତାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାର କୋରାପୁଟ, ପୁରୀ, ଜୟପୁର ମୟୂରଭଞ୍ଜ ବୁଲିବାକୁ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗେ ।

କୋଟିପତି ନା ସାଧାରଣ ଲୋକ, କିପରି ଜୀବନ ଜିଇବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି?

● ଜୀବନ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଯେତିକି ଆବଶ୍ୟକ, ସମ୍ମାନ ଓ ଭଲପାଇବା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଦରକାର । ତେଣୁ କୋଟିପତି ନୁହେଁ, ମାନସମ୍ମାନ ସହିତ ସାଧାରଣ ଲୋକ ପରି ଜିଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିବି । ଜୀବନର ସବୁ ସୁଖକୁ ଖୁସିରେ ବଞ୍ଚେ ।

ନୂଆବର୍ଷ ପାଇଁ ଯୋଜନା?

● ସବୁଦିନ ପରି ସୁଟିଂ କରିବି । କେବଳ ନୂଆ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରେ ତାହା ନୁହେଁ, ଯାହା କରିବି ଆଜି କରିବାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ।

ଭବିଷ୍ୟତର ଯୋଜନା?

● ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ସବୁବେଳେ ମୋ ଉପରେ ରହିଛି, ତେଣୁ ମୋ ପାଇଁ ଯାହା ଭଲ ଥିବ ସେ ନିଶ୍ଚୟ କରିବେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ମୋ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ସବୁବେଳେ ଏମିତି ରହିଥାଉ ଏତିକି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖେ ପ୍ରାର୍ଥନା ।



'ବାଦଶାହ'ର ଏକ ଗୀତ ପାଇଁ ସପ୍ତାହେ ଭୋକିଲା ଥିଲେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍

ଲିଭିଂ ଅଭିନେତା ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ଖାମ୍ବା ବାହାଘର ପରଠାରୁ ସିନେମା ଜଗତରୁ ଦୂରରେ ଯାଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର କଣେ ଲେଖିକା ଭାବରେ ତାଙ୍କର ବେଶ୍ ଖ୍ୟାତି ରହିଛି । ନିଜଟିକି ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ବାଦଶାହ' ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଏକ ଖୁଲ୍ଲାସା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ବଲିଉଡ୍ ବାଦଶାହ ଶାହରୁଖ୍ ଖାନ୍ । ଏହି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ସେତେବେଳେ ଡେର ଦର୍ଶକୀୟ ଆଦୃତି ମିଳିଥିଲା । ସିନେମାର ସୁଟିଂ ନେଇ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ସିନେମାର ସ୍ୱଚ୍ଛ ଗୀତ 'ମହବତ ହୋ ଗୟି ହୋ'ର ସୁଟିଂ ସମୟରେ ଏକ ଆକ୍ସନ ସିନ୍ଦର ପିଟ୍ ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ଉପାସରେ ରହିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ କେବଳ ତଣ୍ଡା ହିଁ ଖାଇଥିଲେ । ଲଗାତାର ନ ଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ଚାକର ଏସିଡିଟି ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଶାହରୁଖ୍ ତାଙ୍କୁ ଉଠାଇବାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ଦୃଶ୍ୟର ସୁଟିଂ କରିବା ସମୟରେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା ଯେ, ଅତ୍ୟଧିକ ଗ୍ୟାସ୍ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ପେଟ ପାଟି ନୟାଉ । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ, 'କୈଶବି ସିନେମାରେ ମନାସ ମଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ପିରିବାର ଥିଲେ ମୁଁ ଭୋକିଲା ରହିବା ସହ ପେଟକୁ ଜମ୍ କରି ଥାଏ ।'



ରୋନିତଙ୍କ ପୁନର୍ବିବାହ

ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ରୋନିତ ରଥଙ୍କ ପୁନର୍ବିବାହ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କ ବିବାହକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ପୂରିଛି । ଆଉ ସେ ତାଙ୍କର ୨୦୦୮ମ ବିବାହ ବାର୍ଷିକୀ ଅବସରରେ ପୁଣି ଥରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନାଲମ୍ବୁ ବାହା ହୋଇଛନ୍ତି । ଡିସେମ୍ବର ୨୫ରେ ରୋନିତ ନାଲମ୍ବୁ ପୁନର୍ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ଗୋଆରେ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ରୋନିତ ନାଲମ୍ବୁ ବାହା ହୋଇଛନ୍ତି । ପରସ୍ପରକୁ ବରଣମାଳ ପିନ୍ଧାଇବା ସହିତ ସାତପେରା ମଧ୍ୟ ନେଇଛନ୍ତି । ରୋନିତ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଓ ଦୁଇ ପିଲାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନାଲମ୍ବୁ ମଥାରେ ସିନ୍ଦୂର ଭରିଛନ୍ତି । ଏବେ ଏ ଦୁଇଙ୍କ ବାହାଘର ପଟେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର ହୋଇଛି । ନାଲମ୍ବୁ ନାଲି ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧିଥିବା ବେଳେ ରୋନିତ ଧଳା ଡ୍ରେସ୍ରେ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି । ଏହାର ଏକ ଭିଡ଼ିଓ ନିଜେ ରୋନିତ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରି ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର କ'ଣ, ହଜାରେ ଥର ମୁଁ ତୁମକୁ ବାହା ହେବି ।' ଅନ୍ୟପଟେ ରୋନିତଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ତାଙ୍କୁ ବିବାହର ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ରଣବୀରଙ୍କୁ ରଶ୍ମିକା ମାରିଥିଲେ ୨୦ ଚାପୁଡ଼ା !

ଟିକି ଏବଂ 'ସାଲାର୍' ଫିଲ୍ମ ଆସିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସମାପ୍ତ ରେଡ୍ଡି ଭଙ୍ଗାଳ ଫିଲ୍ମ 'ଆନିମାଲ୍' ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି । ଅନେକ ଲୋକ ଫିଲ୍ମରେ ରଣବୀରଙ୍କ ଚରିତ୍ରକୁ ନାପସନ୍ଦ କରିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହାରି ଭିତରେ ଫିଲ୍ମର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ରଣବୀରଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଥିବାର ଅଛି । ତେବେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ପାଇଁ ରଶ୍ମିକାଙ୍କଠାରୁ ରଣବୀର ୨୦-୨୫ ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇଥିଲେ । ତେବେ ଏତେ ବେଶି ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇବା ପଛରେ ବି କାରଣ ଥିଲା । ଏହି ଦୃଶ୍ୟଟି ଯେଉଁକି ସୁନ୍ଦର ହୋଇପାରିବ ସେଥିପାଇଁ ଖୋଦ୍ ରଣବୀର ହିଁ ରଶ୍ମିକାଙ୍କୁ ମନଇଚ୍ଛା ମାରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତା'ପରେ ରଶ୍ମିକା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ କଥାରେ ସେମିତି କରିଥିଲେ । ଦୃଶ୍ୟଟି ଯେଉଁକି ଜାବନ୍ତ ଓ ଭଲ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ରଣବୀରଙ୍କୁ ୨୦-୨୫ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଥିଲେ ।



ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଶାନ୍ତିର

ଦିନିକି

ସମସ୍ୟା କାହାର, ସୁଯୋଗ ନେଉଛି କିଏ

ଗୋଟିଏ ପଟେ ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ କାରି ରହିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ହମାସ୍-ଇସ୍ରାଏଲ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଅକ୍ଟୋବର-ଆମେରିକା ମଧ୍ୟ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ସବୁ ଘଟଣା ବିଶ୍ୱକୁ ଅସ୍ଥିରତା ମଧ୍ୟକୁ ଠେଲି ଦେଇଥିଲା। ଦରଦାମ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା। ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା। ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଖାଦ୍ୟ ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ବିଶ୍ୱ ତିନି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। କିଛି ଦେଶ ସପକ୍ଷରେ, ବିପକ୍ଷରେ ଏବଂ ଆଉ କିଛି ଦେଶ ନିରପେକ୍ଷ ରହିଥିଲେ। ତେବେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ଫର୍ଯ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲା। ଏହା ଆଜିର ନୁହେଁ, ବହୁତ ବର୍ଷ ତଳର ଫର୍ଯ୍ୟ। ଇସ୍ରାଏଲ ରାଷ୍ଟ୍ର ଇସ୍ରାଏଲର ଏହି ଫର୍ଯ୍ୟ କାହାଣୀ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି। ଜାବଦଧାରଣ ପାଇଁ ବାର ଦୁଆର ଶୁଣି ପିଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା ଇସ୍ରାଏଲ ନିଜର ଅସ୍ଥିରତା ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଏବେ ବି ଫର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି।

ଅନ୍ୟତ୍ର ଚରମ ସ୍ଥିତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଇସ୍ରାଏଲ ନିଜର ମୁକ୍ତ ଭୁଲି ଯାଇନାହାନ୍ତି। ଏହା ହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଯୋଗାଇଛି। ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ରାହା ଦେଇଛି। ଏହି ଦେଶକୁ ଚାରିପଟେ ଶତ୍ରୁ ଘେରି ରହିଛନ୍ତି। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଇସ୍ରାଏଲ କାହା ଆଗରେ ଯାଉ ମାନି ନାହିଁ, ବରଂ ଦୃଢ଼ତାର ସହ ମୁକାବିଲା କରି ଶତ୍ରୁକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଛନ୍ତି। ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଇସ୍ରାଏଲ ଶତ୍ରୁକୁ ଆକ୍ରମଣର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛି। ଗାଜା ଷ୍ଟ୍ରିପ୍ କୁ ନେଇ ପାଲେଷ୍ଟାଇନ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନ ହମାସ୍ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ହେଲା ଫର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରହିଛି। ଉଭୟେ ଏହା ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ଅନେକ ଥର ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ପୁଣି ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଇ ଥିଲା।

୨୦୨୩ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ୨୦୨୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧରେ ବିରତି ପଡ଼ି ନଥିଲା ବେଳେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ଯୁଦ୍ଧ ବୈଶ୍ୱିକ ଦୃଶ୍ୟପଟରେ ପୁଣି ଏକ ସମସ୍ୟା ହୋଇ ଛିଡ଼ାହୋଇଛି। ଏହାଛଡ଼ା ଆମେରିକା-ଆଜରବୈଜାନ ଏବଂ ଭେନେଜୁଏଲା-ଗୁଏନା ଯୁଦ୍ଧ ସହିତ ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଉତ୍ତର କୋରିଆର ଆଣବିକ ଯୁଦ୍ଧର ଭୟ ଏବଂ ଏସିଆ-ପ୍ରଶାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚୀନର ଔଷଧକୁ ନେଇ ବୈଶ୍ୱିକ କୃତନୀତି ଏବଂ ଭୁ-ରାଜନୀତିକ ସ୍ଥିତିରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ବୈଶ୍ୱିକ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ସାମାଜିକ ଜୀବନ ବିପଦାମୁଖୀ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସମର୍ଥନରେ ରହିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ପରୋକ୍ଷରେ ସେହି ରାଷ୍ଟ୍ରମାନେ ହିଁ ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥିତିକୁ ପୁଣି ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ବୈଶ୍ୱିକ ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଉପସ୍ଥିତି।

ନିଦାବିଷ୍ଣୁ ସାଜିଛି ଜାତିଫନ୍ଦ

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ଶାନ୍ତି ପ୍ରୟାସ ବିଫଳ ହୋଇଯାଇଛି। ଯୁଦ୍ଧ ରୋକିବା ପାଇଁ ଗଠନ ହୋଇଥିବା ମିଳିତ ଜାତିଫନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ନିଦା ବିଷ୍ଣୁ ପରି ବସି ରହିଛି। ଏହି ଫର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାୟକିକତା ଏବଂ କ୍ଷମତା ହରାଇଲାଣି ବୋଲି ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିଦେଇଛି। କୌଣସି ବିବାଦ ସମାଧାନ କରିବାରେ ଏହା ସଫଳ ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଏହାକୁ ନେଇ ଭାରତ ଭଳି ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ମଧ୍ୟ ଜାତିଫନ୍ଦ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଠାଲାଇଛନ୍ତି। ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଜାତିଫନ୍ଦ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ଏବଂ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରୟାସ ବିଫଳ ହୋଇଯାଇଛି। ଆମେରିକା ଏହି ଯୁଦ୍ଧକୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ସମର୍ଥନ ଦେଉଛି। ଏହି ଦେଶ ଇସ୍ରାଏଲ ସମର୍ଥନରେ ବାହାରିଛି। ନିଜ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ପାଇଁ ଆମେରିକା ଯୁଦ୍ଧର ପାଇବା ନେବାକୁ ଚାହୁଁଛି। ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବିକି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛି। ତେଣୁ ଆମେରିକା ଜାତିଫନ୍ଦରେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ତ୍ରବିରତି ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଭିତ୍ତୋ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଅଟକାଇ ଦେଇଛି। ଆଉ କେବେ ନିଜ ସଦସ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଶାନ୍ତିର ବାଟକୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି। ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନ ମଧ୍ୟ ବୁଝା ପ୍ରମାପ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ପଟେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବେଣ୍ଡାମିନ ନେତନ୍ୟାହୁକୁ ଚେତାବନା ଦେଉଥିବାବେଳେ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଜାତିଫନ୍ଦରେ ଭିତ୍ତୋ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପ୍ରୟାସକୁ ନିଷ୍ଠକ କରିଦେଉଛନ୍ତି। ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଆମେରିକା ଇସ୍ରାଏଲକୁ କୋଟି କୋଟି ଡଲାର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଦେଉଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଆମେରିକା ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଗତି ମିଳୁଛି। ତେଣୁ ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ନ ହେଉ ବୋଲି ଆମେରିକା ଚାହୁଁଛି। ଇସ୍ରାଏଲ ଆକ୍ରମଣରେ ମାଟି କାମୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବା ହମାସ୍‌ର ନେତା ମଧ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ରବିରତି ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଆକ୍ରମଣରେ ହମାସ୍‌ର ବିପୁଳ କ୍ଷୟରେ ହୋଇଛି। ଏହି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନର ସୁଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱକୁ ମଧ୍ୟ ଇସ୍ରାଏଲ ଧ୍ୱଂସ କରିବାରେ ଲାଗିଛି। ବଡ଼ ନେତାକୁ

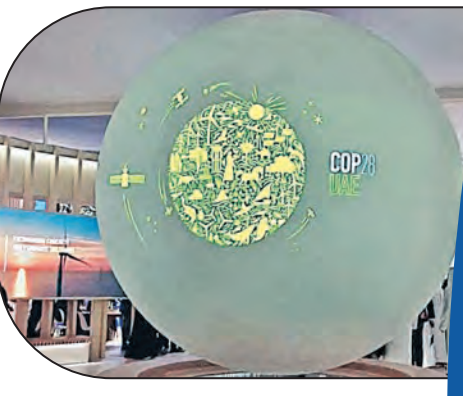
ହମାସ୍-ଇସ୍ରାଏଲ, ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ

ଧରିବା ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ତିସେନ୍ଦୁ ଫୋର୍ସ (ଆଇତି-ଏଫ) ପ୍ରୟାସ ଜାରି ରଖୁଛି। ଏହା ମଧ୍ୟରେ କାତାରରେ ରହି ବିବାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ କରୁଥିବା କାତାରର ବଡ଼ ନେତାମାନେ କାତାର, ତୁର୍କୀ, ଚୀନ, ସାଉଦି ଆରବ ସହଯୋଗରେ ଜାତିଫନ୍ଦ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରୁଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟୟରେ ବନ୍ଦୀକୁ ମୁକ୍ତକରିବା ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସର୍ତ୍ତରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ଜାରି ରହିଛି। ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ହମାସ୍ ମୁଖ୍ୟ ଯାହା ସିନାହାର ବଡ଼ ବୟନ ଦେଇଛି। ହମାସ୍ କେବେ ବି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛି। ଇସ୍ରାଏଲକୁ ତଳି ତଳାନ୍ତ କରି ଦିଆଯିବ। ଆଇତି-ଏଫକୁ ନିପାତ କରି ହମାସ୍ ନିଶ୍ଚାସ ନେବ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆକ୍ରମଣରେ ଇସ୍ରାଏଲ ୧୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ସୈନିକ ନିପାତ ହେଲେଣି। ୩୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନେକ ଶାରୀରିକ ଅକ୍ଷୟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ସିନାହାର ଦାବି କରିଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର ୧୫୬ ସୈନିକ ଜୀବନ ଗଲାଣି ବୋଲି ଆଇତି-ଏଫ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଇସ୍ରାଏଲ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ହମାସ୍ ନେତାଙ୍କୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ମାରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଠନର ନିପାତ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯୁଦ୍ଧ ଜାରି ରହିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏପରି ସ୍ଥିତି ଯୁଦ୍ଧ କେବେ ବନ୍ଦ ହେବ ତାହା ଦେଖିବା ବାକି ରହିଲା। ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁକ୍ତେନ ଧ୍ୱଂସପ୍ରସ୍ତରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଅନେକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆଲୋଚନା ବିଫଳ ହୋଇଛି। ଯୁକ୍ତେନ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ରୁଷ୍ ଉପରେ ପଶ୍ଚିମ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ କଟକଣା ଲଗାଇ ଥିବାବେଳେ ଏହା ନିଷ୍ଠକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି। ଯୁଦ୍ଧରେ ଉଭୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ବିପୁଳ କ୍ଷୟରେ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଦାୟିତ୍ୱ ହେଲା ପଡ଼ି ରହିଥିବା ନାଟୋ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ସବୁ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି। ନୂଆ ଉପାଦାନ ପାଇଁ ଅର୍ତ୍ତନ ମିଳୁଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଗତି ମିଳୁଛି। ବଡ଼ ରାଷ୍ଟ୍ରର କଥାରେ ଚାଲୁଥିବା ଜାତିଫନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ବୁଝ ହୋଇ ବସି ରହିଛି। ନିଜ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ସାଧନ ପାଇଁ କିଛି ବିକଶିତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯୁଦ୍ଧକୁ ମାଧ୍ୟମ କରିଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ରୁଷ୍ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭ୍ଲାଦିମିର ପୁଟିନ ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ନରମ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ଭର୍ତ୍ତୁଆଳି-୯୦ ସମ୍ମିଳନୀରେ କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ମଧ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସମୟରେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟ ଯୁଦ୍ଧର ନୁହେଁ। ଏହାକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ସମସ୍ତ ପ୍ରୟାସ କରିବା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏପରି ସଙ୍କଟ ସମୟରେ କିଛି ଦେଶ ଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଆଉ କିଛି ଶାନ୍ତି ଚାହୁଁଥିବାବେଳେ ବିଶ୍ୱରେ ଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଶାନ୍ତିକୁ ନେଇ ଦୃଢ଼ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।



କୋପ୍-୨୮ ରୁ ନୂଆ ଆଶାର ଝଲକ

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଶ୍ୱସମାଜ ପାଇଁ ରଣଭୂମିର ଭୟବହତା ତୁଳନାରେ ଆହୁରି ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ୨୦୨୩ରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ତାପମାତ୍ରା ସବୁ ରେକର୍ଡ଼ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ସହିତ ଆମେରିକା, କାନାଡ଼ା, ଯୁରୋପ, ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକା ଏବଂ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ବନାଗ୍ନିକୁ ନେଇ ଯେଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ତାହା ପରିବେଶବିତ୍ମାନଙ୍କୁ ଚିନ୍ତିତ କରିଛି। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ଗଭିର ଏବଂ ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯେଭଳି ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଚିନ୍ତା ହୋଇଛି। ମାନବସମାଜ ପାଇଁ କାଳ ପାଇରିଥିବା ଏଭଳି ଏକ ଜଟିଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ନ ଥିବାରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ସମ୍ଭବନା ବ୍ୟସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସାଧାବିକ। ଏଥିସହିତ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର କ୍ଷୟକ୍ଷତିର ଭରଣା ପାଇଁ ଗତ କୋପ୍ ୨୭ ଶୀର୍ଷ ଏଲ୍ ଶୈଖି ଫ୍ରେଠକରେ ନିଆଯାଇଥିବା ପାଇଁ ଗଠନ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ବାସ୍ତବ ରୂପାୟନ ଓ ଏହାକୁ ଅଧିକ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରିବା ଉପରେ



ନ ଥିବାରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ସମ୍ଭବନା ବ୍ୟସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସାଧାବିକ। ଏଥିସହିତ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର କ୍ଷୟକ୍ଷତିର ଭରଣା ପାଇଁ ଗତ କୋପ୍ ୨୭ ଶୀର୍ଷ ଏଲ୍ ଶୈଖି ଫ୍ରେଠକରେ ନିଆଯାଇଥିବା ପାଇଁ ଗଠନ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ବାସ୍ତବ ରୂପାୟନ ଓ ଏହାକୁ ଅଧିକ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରିବା ଉପରେ

ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରେ ମିଲେଟ୍ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ବିକଳ୍ପ

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭାବରେ ଯେ, କେବଳ ବୈଶ୍ୱିକ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ପରିବେଶ ପ୍ରଭାବିତ ଏକଥା ନୁହେଁ, ବରଂ ଖାଦ୍ୟସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ବିଫଳ। ବିଶ୍ୱ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନେଇ ଆଶାମା ଦିନରେ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ଭୟଙ୍କର ସ୍ଥିତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇ ପରେ ଏହାର ବିକଳ୍ପ ପଛା ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଭାରତ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା 'ମିଲେଟ୍ ମିଶନ' ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ବିକଳ୍ପ ହୋଇଛି ବୋଲି ଏବେ ଆମେରିକା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ କରି ବହୁ ସୁରୋପାୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ସୁଦୃଢ଼ୀକରଣ କରିସାରିଲେଣି। ପ୍ରାୟ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ତଳେ ଭାରତ, ଚୀନ ଏବଂ କିଛି ଆଫ୍ରିକୀୟ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟକୁ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇ ଆସୁଥିଲା। ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ପୂର୍ବରୁ କେବଳ ଭାରତରେ ହିଁ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଖାଦ୍ୟ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା। କିନ୍ତୁ ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ପରେ ଲୋକମାନେ ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ହେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଶଙ୍କର ଜାତୀୟ ଧାନ, ଗହମ ଏବଂ ତାଳି ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ଆଗ୍ରହ ହେଲେ। ଯାହାକୁ ନେଇ ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ସହିତ ଏହା କେବଳ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ହୋଇଗଲା। ଏପରିକି ଏହାକୁ ଗରିବଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଗଲା। ହେଲେ ସମୟକ୍ରମେ ଏହି ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ରାଜିବାକୁ ମଣିଷମାନଙ୍କୁ ବୁଝିପାରିଛି। ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରମୁଖ ଖାଦ୍ୟ ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି। ମିଲେଟ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ପୁଷ୍ଟିକର ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ଅନୁକୂଳ ଖାଦ୍ୟ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। ଜାତିଫନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିସାରିଛି। ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ମିଲେଟ୍ ମିଶନକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଛି। ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା



ମିଲେଟ୍ ପାଇଁ ବର୍ଷଟିଏ ୨୦୨୩

କୃଷି ବ୍ୟବସାୟ ଉତ୍ସାହ

୩୫ ବର୍ଷୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆହତ

ଦାରିଦ୍ର୍ୟବାହୀ/ବାହାଣୀ, ୨୭।୧୨(ସମ୍ବିଧ): କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ମହାଗୁଡ଼ି ଗ୍ରାମ ନିକଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯୋଗାଣ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରାୟ ୯୮୦ କେଜି ଏକ କୃଷି ବ୍ୟବସାୟ ଉତ୍ସାହ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ୩୫ ବର୍ଷୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ସମାଜକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ବାହାଣୀ ଚାକରମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି।



ଠାକୁର ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ସେମାନେ ହେଲେ, ମହିଳା ସୁଶିଳା ସାହା ଓ ସନ୍ତୋଷ ଅଧିକାରୀ। ଖବର ପାଇ ବାହାଣୀ ଚାକରମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ଯତ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ସୁନାମାୟାରେ, କୋଲକାତାର ଏକ କରାଚେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମଚାରୀ, ପାଖାପାଖି ୮୦୦ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବ୍ୟବସାୟ ଦାରିଦ୍ର୍ୟବାହୀରେ ରାତିଯାଏନ କରିଥିଲେ। ବୁଧବାର ସକାଳ ସେମାନେ ଗୋପାଳପୁର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଥିଲା। ଗାଡ଼ିର ଚାକରମାନେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବାରୁ ଷ୍ଟିରିଂ ଅଟକ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ପକ୍ଷରେ ବସଟି କୃଷିବାହୀ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟତୀତ କହିଛନ୍ତି। ସେପରେ କୃଷିବାହୀ ଘଟିଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ୪୦୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କାଳ ହେବ ବିଏସଏନଏଲ ସେବା ବନ୍ଦ ରହିବା କାରଣରୁ କୃଷିବାହୀ ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚନା ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।

୧୦ ହଜାର ଲାକ୍ଷ ନେବା ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା

ଭିଜିଲିଟି ଜାଲରେ କିରାଣି

କୃଷକମାନଙ୍କ/ଯାକପୁରଜିଲ୍ଲା, ୨୭।୧୨(ସମ୍ବିଧ): ବିଲ୍ ପାସ କରାଯାଇ ପାଇଁ ଲାକ୍ଷ ନେଇ ପସିଲେ ବରିଷ୍ଠ କିରାଣୀ। ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାକ୍ଷ ନେଉଥିବା ବେଳେ ଭିଜିଲିଟି ହାତରେ ଧରାପଡ଼ି ଗିରଫ ହୋଇଛନ୍ତି ବରିଷ୍ଠ କିରାଣୀ ସୁବ୍ରତ କୁମାର କାନୁନ୍ଗୋ। ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ କିରାଣୀ ସୁବ୍ରତ ଏବେ ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ବରିଷ୍ଠ କିରାଣୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଥିଲେ। ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତିର ଅନୁକମ୍ପା ରାଶି ବିଲ୍ ପାସ କରାଇ ଦେବା ପାଇଁ ୧୦ ହଜାର ଲାକ୍ଷ ନେଉଥିବା ବେଳେ ଭିଜିଲିଟି ପଞ୍ଚାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ବଡ଼ପୁଅର ଅଞ୍ଚଳର ସୁନିଆ କେନା ନାମକ ଜଣେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ମହିଳାଙ୍କୁ ଘରକାରକ ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୪୫୫୦ ଟଙ୍କାର କ୍ଷତିପୂରଣ ଅନୁକମ୍ପା ରାଶି ଆସିଥିଲା। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ୨୫୫୦ ଟଙ୍କା ମିଳିଥିବା ବେଳେ ବାକି ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ କରାଯାଇ ପାଇଁ ଲାକ୍ଷ ସହାୟକ ସୁବ୍ରତ ତାଙ୍କୁ ୨୫୫୦ ଟଙ୍କା ଦାବି କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ୧୫୫୦ ଟଙ୍କା ନେଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଅବଶିଷ୍ଟ ୧୦୫୦ ଟଙ୍କା ନେବାର ଥିଲା। ଏ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଅଭିଯୋଗକାରୀ ଭିଜିଲିଟି ବିଭାଗକୁ ଅବଗତ କରିଥିଲେ। ଯୋଜନା ପୂରାବଳ ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଏହି ଲାକ୍ଷ ନେବା ବେଳେ ସୁବ୍ରତ ଭିଜିଲିଟି ହାତରେ ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ। ଭିଜିଲିଟି ସୁବ୍ରତଙ୍କ ପକେଟରୁ କେମିଟାଲ ରଙ୍ଗବୋଳା ୧୦୫୦ ଟଙ୍କା ଜବତ କରିଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କୁ ଯାକପୁର ମହାବୀରନଗରସ୍ଥିତ ବାସଭବନ, କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଭିଜିଲିଟି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଚଢ଼ାଇ ଜାରି ରହିଛି।

ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ

କୃଷକମାନଙ୍କ, ୨୭।୧୨(ସମ୍ବିଧ): ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ଏସ୍.ଜେ.ଡେ.ଭେଲପୁର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଧର୍ମପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର(୮୩)ଙ୍କ ମଙ୍ଗଳଦୀନ ଫେବୃଆରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ସେ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟକଳନିତ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଏକ ଘରୋଇ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ତାଙ୍କ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଶରୀରକୁ ଚକ୍ରଶେଖରପୁରସ୍ଥିତ ବାସଭବନକୁ ଅଣାଯିବା ପରେ ବନ୍ଧୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ବା ସର୍ବସ୍ତ୍ରରେ ଅଧିକ ଫେବୃଆର କରାଯାଇଛି। ବଡ଼ ପୁଅ ମାତୁଳ ମିଶ୍ର ମୁଖାଭି ଦେଇଥିଲେ। ଭାରତ ଘରକାରକ ପୂର୍ବତନ ହାଇକମିଶନର ମନ୍ତ୍ରୀ, ଭାଇ ଦେବାଦତ୍ତ ମିଶ୍ର, ଆଇନଜୀବୀ ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ସମେତ ପରିବାରବର୍ଗ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଅବସର ପରେ ସର୍ବତ ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ସର୍ବଦ୍ୱାରର ରକ୍ଷାବେକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗ ସହିତ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି ଅବୈତନିକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ପୂର୍ବ ଦାଣ୍ଡର ଚିକିତ୍ସାକାରୀଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରି ରଖିବାରେ ତାଙ୍କର ଉନ୍ମତ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ।



ସୁବତା ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ମାମଲା

ଅଭିଯୁକ୍ତ ତାଙ୍କ ଭୂୟାଁକୁ ଆଜାବନ

ବୁଢ଼ପୁର, ୨୭।୧୨(ସମ୍ବିଧ): ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବିଚାର କରି ଗଢ଼ାମ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଦୋରାଜଳ (ପ୍ରଥମ) ଡା. ଇନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଆମ୍ବୁଗିରି ତାଙ୍କ ଭୂୟାଁ (୪୯)କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସହ ଆଜାବନ କେଲେ ଓ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରେ ଚାକିରି ଓ ୨୨୦୦ଟି ଟଙ୍କା ସାକ୍ଷ୍ୟପ୍ରମାଣକୁ ଆଧାର କରି କୋର୍ଟ ଏହି ରାୟ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି। ଗିରଫ ପରଠାରୁ ତାଙ୍କ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ହାଜତରେ ଥିଲା। ଆଜି କର୍ମା ସୁରକ୍ଷା ବନ୍ଦରେ ତାଙ୍କୁ କୋର୍ଟକୁ କୋର୍ଟରେ ହାଜତ କରାଯାଇଥିଲା। ମାମଲାର ବିବରଣୀ ପ୍ରକାଶ, ୨୦୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ସୁନାମପୁର ଗ୍ରାମର ବୃନ୍ଦେଶ୍ୱରୀ ଚୌଡ଼ ଓ ସୁବେଶ୍ୱରୀ ଚୌଡ଼ ତାଙ୍କ ବଡ଼ ଝିଅ

ବିବାହ ପାଇଁ ଜିଏ ଧରିବାରୁ ସୁବତାଙ୍କୁ ଚଣ୍ଡି ଚିପି ମାରିଥିଲା



ବନିତା ଚୌଡ଼ (୩୨)ଙ୍କ ବିବାହ ହୋଇପାରୁ ନଥିଲା। ତେଣୁ ଚଣ୍ଡି ଧରିବା ପାଇଁ ପରିବାରଲୋକ ପୂର୍ବା ପାଠ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଭୂୟାଁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଉଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଓ ବନିତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଚଢ଼ି ଉଠିଥିଲା। କିଛି ଦିନ ଧରି ଫର୍ଦ୍ଦ ରହିବା ପରେ ବନିତା ବିବାହ କରିବାକୁ କହିବାରୁ ତାଙ୍କ ଆଜିକାଲି କହି ଦିନ ଚାଲି ଚାଲିଥିଲା। ତେବେ ବନିତା ବିବାହ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ବସିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ତାଙ୍କ ଯୋଜନା କରିଥିଲା। ଯୋଜନାଯୁକ୍ତ, ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କ ରହେଇ ପାହାଡ଼ ନିକଟକୁ ବନିତାଙ୍କୁ ଡାକିଥିଲା। ବନିତା ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଏକ ଚଣ୍ଡି ସାହାଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଚଣ୍ଡି ଚିପି ତାଙ୍କ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା। ପାହାଡ଼ ଉପରେ ହିଁ ବନିତାଙ୍କ ଶବକୁ ପୋଡ଼ାଦି ପେଟାରି ହୋଇଯାଇଥିଲା। ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ପାହାଡ଼ ଉପରୁ ବନିତାଙ୍କ କଙ୍କାଳ ଜବତ ହୋଇଥିଲା। ପରିଚୟ ଜାଣିବା ପାଇଁ ତିଏନ୍.ଏ ଟେଣ୍ଡ କରାଯିବାରୁ ତାହା ବନିତାଙ୍କର ବୋଲି କଣ୍ଠାପଡ଼ିଥିଲା। ଏବେଲେ ପାଟପୁର ପୁଲିସ୍ ଡ଼ାକ୍ତ କରି ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଶ କରିଥିଲା। ଘରକାରକ ପକ୍ଷରୁ ଅତିରିକ୍ତ ଚିପି ଛାନବିହନାୟ କେନା ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

No. RDM-LAA-MBJ-0030-2022-38993 R&DM, Dated 04.11.2023

ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ, ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଶେଷରେ ସ୍ୱତ୍ୱ ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୯ ର ଅଧିନିୟମ ୧ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଘୋଷଣାଦ୍ୱାରା ବିଆଯାଉଅଛି ଯେ ଉକ୍ତ ଆଇନ ର ଧାରା ୧୫(୨) ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ବିବେଚନା କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ଆଇନର ଧାରା ୨(୧) ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତୀତ ହେଉଅଛି ଯେ ମୌଜା- ଚିକରବାଟି, ଆନା- ବଡ଼ସାହି ନଂ. ୧୨୪, ଚନ୍ଦ୍ରସିଲ- ବଡ଼ସାହି, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ ନିମ୍ନ ସୂଚୀତ 'କ' ଚଫସିଲ ଜମି ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯଥା ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଚିକରବାଟି ସବ-ମାଲିକର ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଅଛି।

ଏହି ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଶେଷରେ ସ୍ୱତ୍ୱ ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୧(୧) ଅନୁଯାୟୀ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୧୩୭୭ ଟା. ୧୦.୦୧.୨୦୨୩ ରିଖ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି।

ପୁନଶ୍ଚ ଏହା ଘୋଷଣା କରାଯାଉଅଛି ଯେ ମୌଜା - ଚିକରବାଟି, ଆନା- ବଡ଼ସାହି ନଂ. ୧୨୪, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ କୌଣସି ବିଶ୍ୱାସିତ ପରିବାର ନ ଥିବାରୁ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ନିମିତ୍ତ କୌଣସି ଜମି ଚିହ୍ନ ଓ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନା ରୂପରେଖର ସାରମର୍ମ ସଂଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇନାହିଁ। ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନା ଏବଂ କ୍ଷତିପୂରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତଥ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ପ୍ରଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ। ଏହା ମଧ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଝେବସାଇଟ୍ www.mayurbhanj.nic.in ରେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଝେବସାଇଟ୍ http://revenue.odisha.gov.in ରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଲୋକନ ପାଇଁ ଅପଲୋଡ୍ କରାଯାଇଛି। ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନାର ଭୁମି ନକ୍ସା ଭୁ-ଅର୍ଜନ ମହାମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୋଷି, ବାରିପଦା, ସ୍ଥିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବସ ମାନଙ୍କରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରିବ।

ଚଫସିଲ- କ (ପ୍ରସାବିତ ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅନୁସୂଚୀ)

Table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for Chafsil-K.

ଚଫସିଲ- ଖ (ପୁନର୍ବୀସ ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନ ଅନୁସୂଚୀ)

Table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for Chafsil-Kh.

ଅଧିଗ୍ରହଣର ଦୈନିକ ଚାର୍ଜ- ୧୭.୦୪.୨୦୨୩।

ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଆଦେଶାନୁସାରେ (ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ଚରାଲ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ସଚିବ

ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସୁଅର୍ଜନ ମାମଲା ନଂ- ୧୧/୨୦୨୨ ଏ.ଏ.ଏ.ଏ.ଟି.

Main table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for land acquisition charges.

Zone Officer-cum-L.A. Collector S.I.P., Laxmiposi Zone OIPR-24001/14/0096/2324 Spl. Land Acquisition Officer SIP Baripada

No. RDM-LAA-MBJ-0001-2023-38288 R&DM, Dated 30.10.2023

ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ, ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଶେଷରେ ସ୍ୱତ୍ୱ ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୯ ର ଅଧିନିୟମ ୧ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଘୋଷଣାଦ୍ୱାରା ବିଆଯାଉଅଛି ଯେ ଉକ୍ତ ଆଇନ ର ଧାରା ୧୫(୨) ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ବିବେଚନା କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ଆଇନର ଧାରା ୨(୧) ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତୀତ ହେଉଅଛି ଯେ ମୌଜା- ହେମପୁର, ଆନା- ବୈଶିଙ୍ଗା ନଂ. ୧୪୯, ଚନ୍ଦ୍ରସିଲ- ବେତନଗା, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ ନିମ୍ନ ସୂଚୀତ 'କ' ଚଫସିଲ ଜମି ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯଥା ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଚିକରବାଟି ସବ-ମାଲିକର ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଅଛି।

ଏହି ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଶେଷରେ ସ୍ୱତ୍ୱ ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୧(୧) ଅନୁଯାୟୀ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୪୯୨୭ ଟା. ୦୮.୦୨.୨୦୨୩ ରିଖ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି।

ପୁନଶ୍ଚ ଏହା ଘୋଷଣା କରାଯାଉଅଛି ଯେ ମୌଜା - ହେମପୁର, ଆନା- ବୈଶିଙ୍ଗା ନଂ. ୧୪୯, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ କୌଣସି ବିଶ୍ୱାସିତ ପରିବାର ନ ଥିବାରୁ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ନିମିତ୍ତ କୌଣସି ଜମି ଚିହ୍ନ ଓ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନା ରୂପରେଖର ସାରମର୍ମ ସଂଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇନାହିଁ। ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନା ଏବଂ କ୍ଷତିପୂରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତଥ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ପ୍ରଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ। ଏହା ମଧ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଝେବସାଇଟ୍ www.mayurbhanj.nic.in ରେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଝେବସାଇଟ୍ http://revenue.odisha.gov.in ରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଲୋକନ ପାଇଁ ଅପଲୋଡ୍ କରାଯାଇଛି। ପୁନର୍ବୀସ ଓ ଅଭିଭାବ ଯୋଜନାର ଭୁମି ନକ୍ସା ଭୁ-ଅର୍ଜନ ମହାମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୋଷି, ବାରିପଦା, ସ୍ଥିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବସ ମାନଙ୍କରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରିବ।

ଚଫସିଲ- କ (ପ୍ରସାବିତ ଭୁମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅନୁସୂଚୀ)

Table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for Chafsil-K.

ଚଫସିଲ- ଖ (ପୁନର୍ବୀସ ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନ ଅନୁସୂଚୀ)

Table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for Chafsil-Kh.

ଅଧିଗ୍ରହଣର ଦୈନିକ ଚାର୍ଜ- ୨୩.୦୩.୨୦୨୩।

ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଆଦେଶାନୁସାରେ (ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ଚରାଲ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ସଚିବ

ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସୁଅର୍ଜନ ମାମଲା ନଂ- ୦୩/୨୦୨୨ ଏ.ଏ.ଏ.ଏ.ଟି.

Main table with 7 columns: S.No, Block, Village, Area, etc. for land acquisition charges.

AMIN REV-INSPECTOR ZONE-I BARIPADA Zone Officer-cum-LA Collector S.I.P Laxmiposi Zone Spl. Lanx Acquisition Officer SIP Baripada

ଓଲାଭର କଲେଜରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ରାଜକନିକା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଓଲାଭର କଲେଜରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ମିଳିତ ଭାବରେ ପଢ଼ିଆ ପରିକ୍ରମା କରାଯାଇଛି। ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହଳଧର ବେହେରାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବସନ୍ତ ସେଠି ଓ ପ୍ରତାପ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ମନିଷ୍ଟ୍ର ସାହୁ, ଅରୁଣ ବାରିକ, ସୁଜାତା ମଲିକ, ବିଜୟ ବେହେରା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଫଳ ବଣ୍ଟନ



ଡେରାବିଶ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଡେରାବିଶ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଜେଡିର ୨୭ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅବସରରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଫଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ମହମ୍ମଦ ଅମୀରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସେକ୍ସ ଲିଭାକତ ଅଛି, ରଶ୍ମିତା ପ୍ରଧାନ, ଅବରାମ ହସରତ ଖାନ, ହଳଧର ସାହି, ସନ୍ତୋଷ ମଲିକ, ସରୋଜିନୀ ସାହୁ, ଉର୍ମିଳା ବେହେରା, ଇସା ଖାନ, ସେକ୍ସ ସମାପନ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ଉତ୍ସବକୁ ଛାତ୍ରୀ ମନୋନୀତ

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା ଏମଏନ ହାଲସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ମାନ ଓଷ୍ଠୀର ୨୭ତମ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକରୁ ୨୭୦ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ୧୦ଟି ବିଭାଗର ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ କଟକରେ ଆୟୋଜିତ ଓଷ୍ଠୀ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ଉତ୍ସବରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି। ଏଥିରେ ତାମରପୁର ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ (ମା 'ବାସନ୍ତୀ)ର ଛାତ୍ରୀ ସୁଶ୍ରୀ ବର୍ଷା ପ୍ରିୟାଦର୍ଶିନୀ ଚନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଶିକ୍ଷକ ଦିଲ୍ଲୀପ ରାଉତଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲେ।

ଷ୍ଟିର ଲାଇଟ୍ ଲାଗିଲା

ରାଜନଗର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ସାନବତଗୋପାଳପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରୁ ରାଜନଗର ଷ୍ଟେସନାଳ ଛକ ଯାଏଁ ଷ୍ଟିର ଲାଇଟ୍ ଲାଗିଛି। ବାଣୀପାଠାବଜାର, ନୂତନ ବସ୍ତ୍ରଶାଳା ସମ୍ମୁଖ, ତ୍ରିନାଥବଜାର, ହାମୁଆ ସେତୁ, ବାଇପାସ୍, ମହାବୀର ବଜାର ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଷ୍ଟିର ଲାଇଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ରାଜନଗର ବିଧାନସଭା ଧୂଳି ସାହୁ ଏହି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଆଲୋକମାଳକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ପ୍ରତିଭା ପାତ୍ର, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ରାଉତ, ସରପଞ୍ଚ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ସାହି, ସୁଶ୍ରୀ ସମ୍ପାଦକା ମିଶ୍ର, ସମିତିସଭା ସମ୍ପାଦକା ସୁମିତ୍ରା ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଜାନୁଆରୀ ୧୨ରୁ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଜାନୁଆରୀ ୧୨ରୁ ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିଲ୍ଲାରେ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ କରାଯିବ। ଏ ନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଭାକୁହରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଚିନ୍ମୟା ବିଶ୍ୱାଳ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ ମଣିଜିଆରେ ଜାନୁଆରୀ ୨୪ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ପକ୍ଷ ପାଳନ କରାଯିବ। ପାଇଁ ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ସାମ୍ବଲ, ବିଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ, ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ବିଜିଓ, ତହସିଲଦାର, ଓୟୁଏସିର ପ୍ରତ୍ୟେକ, ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହ ଦେବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯିବ। ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ ରଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ଲକ୍ ପରିକ୍ରମା କରି ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବ। ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ନବମ ଓ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରୀୟ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବକ୍ତୃତା, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ପ୍ରବନ୍ଧ, କୁଇଜ୍, ଆଦର୍ଶ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜିତ ହେବ। ସାମ୍ବଲ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ସହ ଅଗ୍ରଣୀ ଚାଷୀ ସମ୍ବଳିତ କରାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଳ ସେଚନ ବିଭାଗର ୭୨ଟି ଏବଂ ମହାନଦୀ ସାହଯୁ ଡିଭିଜନର ୫୮ଟି ପାଣି ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି।

ଧର୍ମପ୍ରାଣ ମହିଳାଙ୍କ ପରଲୋକ

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା ଧ୍ୟାୟାଳୟର ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବିକା ତଥା ଅମୃତଗୋହି ପଞ୍ଚାୟତର ପ୍ରାକ୍ତନ ସରପଞ୍ଚ ଶିକ୍ଷାବିତ ସର୍ବତ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ପାତ୍ରଙ୍କ ପତ୍ନୀ ବିଶିଷ୍ଟ ଧର୍ମପ୍ରାଣା ମହିଳା ମନୋରମା ପାତ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ୯୨ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କ ମରଣରତ୍ନ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରାଯିବ। ପରେ ଶ୍ରାଦ୍ଧରେ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇଥିଲା। ବଡ଼ପୁଅ ପ୍ରମୋଦ ମୁଖାର୍ଜି ଦେଇଥିଲେ।



ନୂତନ ଭାରତ ଗଠନରେ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ଅବଦାନ ସ୍ମରଣୀୟ

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର

ସଭାରେ ରାଜନଗରର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଅଲେଖ ଜେନା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀପ ରାଉତ, କିଶୋର ସାମନ୍ତରାୟ, ଦିଲ୍ଲୀପ ପାତ୍ର, ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ପଣ୍ଡା, କୈଳାଶ ପରିଡା, ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ଅଜୟ ସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରତାପ ଜେନା, ଦେବାବତୀ ରମିକ, ଖଗେଶ୍ୱର ରାଉତ, ମାଧବନାଥ ଭୂୟାଁ, ଶାରଦା ପ୍ରସାଦ ପରିଡା, ଶଶେଶ୍ୱର ଶୁକ୍ଳ, ଶଙ୍କରଶର୍ମା ମହାନ୍ତି, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଶତପଥୀ, ମାଗୁଣି ନାୟକ,



ନିରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ଦିନେଶ ଦାସ, ହୃଷିକେଶ ମଲିକ, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ, ସୁଦର୍ଶନ ମଲିକ, ରତ୍ନାକର ସେଠୀ, ବାବୁ ମଲିକ ପ୍ରମୁଖ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ନୂତନ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।
ରାଜନଗର: ଭାରତବର୍ଷର ଅଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାରତରତ୍ନ ଅଟେ ବିହାରୀ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ରାଜନଗର ବ୍ଲକ୍ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ସରପଞ୍ଚ ଦିଲ୍ଲୀପ

ପାଳାରେ କର୍ମିଳା ଶିବାନନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାଳାଚଳ ନିଖୁଳ ଉତ୍କଳ ପାଳାଗାୟକ ପରିଷଦର ୨୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଗରାପୁରସ୍ଥିତ ଦିବ୍ୟଜୀବନ ସଂଘ ଶିବାନନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ ପରିସରରେ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆଶ୍ରମର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମା' ସୀମା ଦିବ୍ୟସ୍ମରାଧାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ଓ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପିତାମ୍ବର ସାମଲ ଶୁଭାଗମ କରିଥିଲେ। ଅତିଥି ଭାବେ କବି କରୁଣାକର ଦାସ, ଗାୟକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନାଥଶର୍ମା, ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାସ, ଡ. କାଳୀପ୍ରସନ୍ନ ଶତପଥୀ, ପ୍ରାଦେଶିକ ଡ. ସର୍ବେଶ୍ୱର ସେଖ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପାଳାଗାୟକ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଗାୟକ ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ଗଗନ ବିହାରୀ ସିଂହ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ପାଳା ପରିଷଦର ସମ୍ପାଦକ ସୁଧାକଣ୍ଠ ପ୍ରସାଦ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ



କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷାବିତ ମନୋରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ଶ୍ରୀଧର ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଗାୟକ ପ୍ରଦୀପ୍ତ ନାୟକ ଓ ଗାୟକ ପ୍ରମୋଦ ନାଥ ପାଳା ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଉଦ୍ଘାଟନା ଦିବସରେ ତାଙ୍କୁ ରବିନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା,

ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ଦାଶ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶଶେଶ୍ୱର ବେହେରା, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ତରାଇ, ଗାୟକ ସନ୍ତୋଷ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶୁଭ୍ରାଣୁ ଦାସ, ଗାୟକ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ପାଟଣା ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ପାଳାର ଉନ୍ନତି ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କର୍ମିଳା ଉପରେ ଅଷ୍ଟା ବୋଝ

ରାଜନଗର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନୂତନ ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରୁ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ କିଶୋରୀ ବାଳିକାଙ୍କ ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ଟି ଯୋଜନା କରାଯିବ। ଏ ନେଇ ନଭେମ୍ବର ୨ରେ ଏକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି (ଟି ଡି ନଂ ୨୪୪୯୭) ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଏହି ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ କିଶୋରୀ ବାଳିକାଙ୍କୁ ମାସିକ ୧୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଅଷ୍ଟା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଅଷ୍ଟା କୁଳ ମୂଲ୍ୟ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ୫ ଟଙ୍କା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି; ହେଲେ ବଜାର ଦର ୬ ଟଙ୍କା ୯୦ ପଇସା ରହିଛି। ବଜାରରୁ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବହନ ଖର୍ଚ୍ଚ ନିର୍ବାହିତ ହୋଇଥିବା ଦରଠାରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଧିକ ରହିବ। ଏହା ଫଳରେ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କର୍ମିଳା ଉପରେ ଆର୍ତ୍ତତ୍ୟକ୍ତ ବୋଝ ଲଦି ଦିଆଯାଇଛି। ଅଷ୍ଟାର ବଜାର ଦରକୁ ସରକାର ବିଚାରକୁ ନେଇ ଅଧିକ ଆର୍ତ୍ତତ୍ୟକ୍ତ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବା ନ ଚେତ୍ ପ୍ରଶ୍ନାସନ ପ୍ରକା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଅଛି ଓଡ଼ିଶା ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ଅଧ୍ୟାପିକାଙ୍କୁ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି।



ସଭାସଭା ଲାଳାବତୀ ବେହେରା, ସେବତା ପରିଡା, ମଂଜୁଲତା ମଲିକ, ରମାବତୀ ସାହି, ଅବିତାରୀ ବାରିକ, ମିନତା ଭୂୟାଁ, ବନଲତା ମୁଖାଳ, ସନ୍ଧ୍ୟାବତୀ ମହାନ୍ତି, ମେନକା ଦାସ, ମିନତା ଭୂୟାଁ, ପ୍ରିତିକା ଦାସ, କୁସୁମ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ରାଜନଗର ସମନ୍ୱିତ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସୁପରଭାଇକର ମିନତା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି।



'ବାର୍ ବାଲ୍' ଦିବସ ପାଳିତ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: କୁହୁରିଆସ୍ଥିତ ବିଜେପି ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ 'ବାର୍ ବାଲ୍' ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି କିଶୋର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଳ୍ପନା ମଲିକ, ଅଜିତମୁଖ୍ୟ ଗୋସ୍ୱାମି, ମନାଷା ପଣ୍ଡା, ଅନିତା ରସୁଆର, ଉମାକାନ୍ତ ନାୟକ, ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ଓଡ଼ା, ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ, ନିହାର ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂ, ବଳରାମ ବେହେରା, ରାଜେଶ ଦାଶ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ଦୁଇ ପୁତ୍ର ବୀର ଯୋରାବର ସିଂହ ଓ ବୀର ପଟ୍ଟେହ ସିଂହ ଦେଶ ଓ ଧର୍ମ ପାଇଁ ଶିଶୁ ଅବସ୍ଥାରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବଳିଦାନ ଦେଇଥିଲେ। ସେହି ସ୍ମୃତିରେ ବିଜେପି ତରଫରୁ ଏହି ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି।

'ପଲ୍ଲିଶ୍ରୀ' ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ କମ୍ପୂଳ ବଣ୍ଟନ

ରତ୍ନପୁର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: କୋରୁଆ ପଲ୍ଲିଶ୍ରୀ କର୍ମାଣ୍ଡଳୁ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ କମ୍ପୂଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତର ବିଜେଡି ସଭାପତି ରାଜେଶ ଦାସଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ବିଜେଡି ନେତ୍ରୀ ତଥା ଆଇନକାରୀମଧ୍ୟମତୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଆଶ୍ରମ ପରିସରରେ ଦାଣ୍ଡା ରୋପଣ କରିଥିଲେ। ସରପଞ୍ଚ ସନ୍ତୋଷ ମହାନ୍ତି, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଅଶୋକ ଜେନା, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ

ନବଦୀ ନାୟକ, ରଞ୍ଜିତ ପଣ୍ଡା, ଶାନ୍ତି ସୁରୁଜ ଭୂୟାଁ, ଶାରଦା ସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରକାଶ ସାହୁ, ଦିଲ୍ଲୀପ ସେଠୀ, ନଳିନୀକାନ୍ତ ରଥ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଆଲୋକ ମହାନ୍ତି, ସରୋଜକାନ୍ତ ନାୟକ, ଶିବ ପ୍ରସାଦ ପାଣି, କବିତା ଦେବତା, ବନିତା ବାରିକ୍, ରାତାଞ୍ଜଳି ଲେଙ୍କା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ନାୟକ, ପ୍ରମୋଦ ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଚାନ୍ଦୋଳ କଲେଜରେ ନିଶା ନିବାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଡେରାବିଶ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଚାନ୍ଦୋଳସ୍ଥିତ ହୃଦୟନନ୍ଦ ନାୟକ ସ୍ମାରକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ 'ନୂଆ-୮' ପକ୍ଷରୁ 'ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା, ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମାଜସେବା ବିଭାଗ ତରଫରୁ ନିଶାମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତନ୍ମୟ ଲକ୍ଷଣ ଦାଶ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ନିଶାମୁକ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନ, ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଜୀବନର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତନ୍ମୟ ଲକ୍ଷଣ ଇମ୍ରାନ ଅଲି ଏହି ସଭାରେ

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ନିଶାମୁକ୍ତ ପ୍ରକାର ଭେଦ, ନିଶାପାନର ଶାରୀରିକ ଓ ସମାଜପ୍ରତି ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ଓ ଏଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ ରହିବା ଏବଂ ନିଶାନିବାରଣର ଉପାୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଓ ଦିଲ୍ଲୀପ ଭୂୟାଁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ଶ୍ରୀମତୀ ଦାସ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବକ୍ତୃତା ରଖିଥିଲେ। ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ସୁକନ୍ୟା ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ମିନାକ୍ଷା ପ୍ରଧାନ, ସ୍ମୃତି ଶ୍ରୀବାଣୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଦୀପ ରାଉତ, ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଶାନ୍ତକାଳୀନ ସ୍ମୃତି ସେବା ଶିବିର ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଡେରାବିଶ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଗୋଲଭାଙ୍ଗ ପଞ୍ଚାୟତ ଡେରାବିଶ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ସ୍ମୃତି ଶାନ୍ତକାଳୀନ ଶିବିର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ତନ୍ମୟ କିଶୋର ବେହେରା ଯୋଗଦେଇ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ହୃଷିକେଶ ଦାସ ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଧିଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇ ଥିଲେ। ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସମାଜସେବାରେ ବୃତ୍ତା ହେବାରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥାନ୍ତି ବୋଲି ଅତିଥି କହିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ରଘୁନାଥ ସାହୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ।



ଦୁଇ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ

ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ବେଶପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବଜାର ଗ୍ରାମର ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ସମର କେଶରୀ ସାମଲ ଓ ମଙ୍ଗଳପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ହଳଦିଆ ପାଟଣା ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ କେନାଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି। କଟକ ସ୍ଥିତ କଳାବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆୟୋଜିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ କୃତୀ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି। ସଭାରେ କବି ତନ୍ମୟ ପ୍ରସନ୍ନ ପାଟଣା, କଟକ ବିଧାୟକ ମହମ୍ମଦ ମୋକିମ୍, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତା ଶ୍ରୀତମ ଦାସଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଡେରାବିଶର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସମର କେଶରୀ ସାମଲ ଓ ହଳଦିଆପାଟଣା ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ କେନାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା।



କଳିଙ୍ଗରେ ଜାତୀୟ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଆଜିଠାରୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨(ସମିଦ୍)

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ଜାତୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଓ ବରିଷ୍ଠ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଓଡ଼ିଶା ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଫିଲ୍ଡ ଓ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ପେଡେରେସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ସହଯୋଗରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏଥିରେ ସମଗ୍ର ଭାରତ ବର୍ଷରୁ ୫୫୦ ପ୍ରତିଯୋଗୀ, ୧୨୦ ଜଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଓ ୧୦୦ ଜଣ କର୍ମଚାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସମାନେ ଏହି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସେଣ୍ଟରରେ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏହି ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଜାତୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ଡିସେମ୍ବର ୨୮ରୁ ୩୦ଯାଏ ଓ ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ୨୦୨୪ ଜାନୁଆରୀ ୨ରୁ ୪ ତାରିଖଯାଏ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଦେଶର ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ପେଡେରେସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏଥିରେ ପେଡେରେସନର ସମସ୍ତ ସ୍ୱାକ୍ଷରପ୍ରାପ୍ତ ୨୮ଟି ଏଥିରେ ଭାଗ ନେବେ । କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଥିବା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ



ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବ ।

“ଆମେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିବା ଖେଳ ମଧ୍ୟରେ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ରହିଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନେକ ପ୍ରତିଭାବାନ ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି ଓ ଆମେ ଏଠାରେ ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରି ଖୁବ୍ ଆନନ୍ଦିତ୍ ବୋଲି କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ସଚିବ ଭିନାଇ କୁଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ ଆମ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛି । ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗଯୋଗାଇ ଦେବା ଲାଗି ଆମେ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଫିଲ୍ଡ ସହ ମିଳିତ ଭାବେ କାମ କରୁଛୁ । ଆଶା ରଖୁଛୁ, ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସଫଳ ହେବ ବୋଲି କୁଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି ।

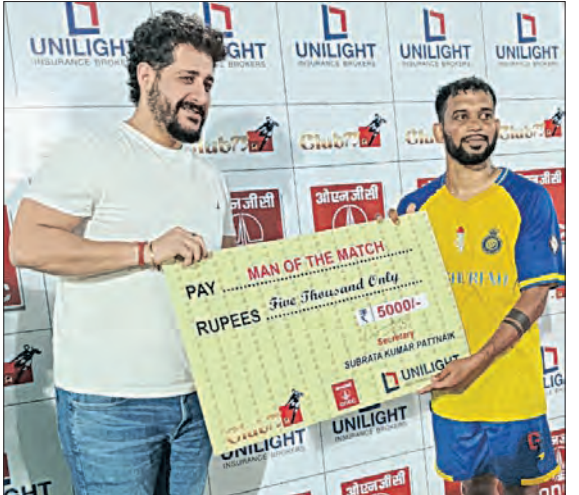
ଏବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଖେଳ ଲାଗି ସବୁଠାରୁ ଆଧୁନିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ରହିଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ବିଶ୍ୱସ୍ତର ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ । ଓଡ଼ିଶା ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଆସୋସିଏସନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କୁ ଆମେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ ଲାଗି ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛୁ ବୋଲି ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାସଫଳ ସମାପନ ସୁଧାର ମିରଲ କହିଛନ୍ତି । ବରିଷ୍ଠ ବିଭାଗରେ ଏଠାରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଥିବା ରାଜେଶ ପାତ୍ର, ଯୋଗେଶ୍ୱର ସିଂ, ପ୍ରଣତି ନାୟକ, ତପନ ମହାନ୍ତି, ସୈଦ୍ଧତାମୋହିତ ଓ ଗୌରବ କୁମାରଙ୍କ ପରି ଅନେକ ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି । କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ୨୦୨୩ ଜୁଲାଇ ମାସରୁ ଏହି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଏବଂ ବିଶ୍ୱସ୍ତର ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ସେଣ୍ଟର କାମ କରୁଛି ।



ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ର ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ପୁଲବାଣୀ ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ୨-୧ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି କଟକର ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସତ୍ୟବ୍ରତ କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସୈମିତାଳୀୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀ ପଡ଼ିଆରେ ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ତୃତୀୟ ମୁକାବିଲା ବେଶ୍ ଉପଭୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବିଜୟ ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ମହମ୍ମଦ ଆସିଦ୍ ଓ ବିକାଶ ପଡ଼ିଆରା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଖୋଲି କରିଥିଲେ । ପୁଲବାଣୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କେଶବ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଶୁଖାଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ବିଜୟୀ ଦଳର ବିକାଶ ପଡ଼ିଆରା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ ଏମ୍ପାରିୟମ୍ ଏମ୍ପାରିୟମ୍ ଧୂଳି ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ରେପରି ଆଶାବାଦ କାନ୍ଦୁନଗୋ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ନାୟକ, ସୁବ୍ରତ ପୁରୋହିତ ଓ ଅରୁଣ କୁମାର ନାୟକ ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସୁଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ବିଜୟ କାନ୍ଦୁନଗୋ ଓ ଅକ୍ଷୟପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



ସେମିରେ ସମ୍ଭାଳଇ କ୍ଲବ୍

ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ କଟକର ସମ୍ଭାଳଇ କ୍ଲବ୍ ୫-୧ ଗୋଲରେ ସମ୍ଭାଳଇ ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ପରାସ୍ତ କରି ସେମିତାଳୀୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ବିଜୟୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ବାପୁନି ବିଶ୍ୱାସୀ ୨ଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିବାବେଳେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁବାର ପ୍ରଥମ ସେମିତାଳୀୟ କିଶୋର କ୍ଲବ୍ ଓ ସମ୍ଭାଳଇ କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିତାଳୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ ଓ ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ । ଶୁକ୍ରବାର ଏହାର ଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳକୁ କାଂସ୍ୟ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ଚେନ୍ନାଇରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆକ୍ସ ଜୋନାଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ କାଂସ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଛି । ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟିଜ୍ (ଏଆଇୟୁ) ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଚେନ୍ନାଇ ଏସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏହି ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଗତ ୨୬ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବୁଧବାର ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ବୁଧବାର ପ୍ରଥମଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ସ୍ୱାମୀନାଥ ଶେଖାଯାଇଥିଲା । କିଟ୍ ଏଥିରେ ୨-୦ ସେଟ୍ରେ ଭିଜ୍-ଏଲ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରାସ୍ତ କରିବା ପରେ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଏସଆରଏମ୍ ଆଇଏସ୍ପିଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ତଳିବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା । ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗୁପ୍ତ ମୁକାବିଲାରେ କିଟ୍ ମାଡ୍ରାସ ଯୁନିଭର୍ସିଟି ୨-୦ ଓ ଗୁଜରାଟର ପାଣ୍ଡୁଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ୨-୦ ସେଟ୍ରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳିମାନେ ହେଲେ ଆଶା ମୁଖାରୀ ଓ ଶିବାନୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ । ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ସଙ୍ଗୀତା ଚୋପ୍ପୋ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । କାଂସ୍ୟ ବିଜୟ ମହିଳା ଦଳକୁ କିଟ୍ ଓ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅନୁସୂଚିତ ସାମଗ୍ରୀ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି ।

୫ମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଓଡ଼ିଶା ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ସେମିରେ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ସ୍ଥାନୀୟ ମିନିଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଚାଲିଥିବା ୫ମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଓଡ଼ିଶା ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଅନ୍ତିମ ଲିଗ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ୨-୦ ଗୋଲରେ ସାଇ ଏକାଡେମୀ ବୋକାରୋ ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲେ (ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ)କୁ ହରାଇ ୪ର୍ଥ ଦଳ ଭାବେ ସେମିତାଳୀୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ଖେଳ ଆରମ୍ଭର ୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ବରଗଡ଼ ଦଳର ୧୬ ନଂ ଜର୍ସି ଚନ୍ଦ୍ରା ମୁର୍ମୁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଖୋଲି କରି ଦଳକୁ ୧-୦ରେ ଆଗରେ ରଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ବରଗଡ଼ ଦଳର ୮ ନଂ ଜର୍ସି ପରିଧାନ କରିଥିବା ମୋରସ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୋଲ ଖୋଲି କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ଅଗ୍ରଣୀ ୨-୦କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଆଉ କୌଣସି ଗୋଲ୍ ନ ହେବାରୁ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ୨-୦ରେ ବିଜୟୀ ଲାଭ କରିଥିଲା । ବିଜୟୀ ଦଳର ମୋରସକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଖେଳକୁ ରେପରି ଭାବେ ରାଜୁ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଶଶୀକାନ୍ତ କୁକ୍ ଅଧିକ ଲୋକନାଥ ସାହୁ, ସମାଜସେବା ବିଜୁପ୍ରସାଦ ସାହୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ପ୍ରଥମ ସେମିତାଳୀୟ ଗଣ୍ଡରପୁର (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ଓ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ (ବରଗଡ଼) ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଆୟୋଜକ କମିଟି ସୂଚନା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାବୀର କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ହାଡ଼ିତା ବିଜୟୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ମହାବୀର ଆଥଲେଟିକ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ୬୪ତମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାବୀର କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବୁଧବାର ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟର ସମୟରେ କେହି କାହାକୁ ଗୋଲ ଦେଇପାରି ନଥିଲେ । ଫଳରେ ଟ୍ରାଇଭେକ୍ଟର ହାଡ଼ିତା ୫-୪ ଗୋଲରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା । ମ୍ୟାଚ୍ରେ କେପ୍ଟିନ ଗୋପାଳ ସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରତାପ ମୁକୁଳି, ବିଜୟ ମଙ୍ଗରାଜ, ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ବେହେରା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

କମଳକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ ମ୍ୟାଚ୍ କମିଶନର ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଥିଲେ । କିଶୋର କୁବର ପପୁ ଆଲେକ୍ସ କାରେ ୪, ମିଚେଲ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟ୍ ୯, ନାଥନ ଲିୟନ ୮ ଓ ହାଜଲେଉଡ ୪ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ ବୋଲିଂରେ ଅମର ଆକମଲ ସର୍ବାଧିକ ୩୩, ଆସିଦ୍, ମାର ହମ୍ମିଡ୍ ଓ ହାସନ ଅଲି ହୁଜୁର୍ ଲେଖାଏଁ ଆଠା ସମ୍ବଳାମ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ସିରିଜ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ୩୬୦ ରନରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍କୋର
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଥମ ପାକ୍: ୩୮୮/୧୦, ୯୬.୫ ଓଭର (ଲାଗୁସେନ- ୬୩, ଖାତା- ୪୨, ମାର୍ଟି- ୪୧, ଥର୍ଣ୍ଟର- ୩୮, ଜମାଲ- ୩୮/୬୪, ଆସିଦ୍- ୨୮/୮୫, ହମ୍ମିଡ୍- ୨୮/୫୧, ହାସନ ଅଲି- ୨୮/୬୧) ।
ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରଥମ ପାକ୍: ୧୯୪/୬, ୫୫ ଓଭର (ସାପିଦ୍- ୬୨, ମାସୁଦ- ୫୪, ରିଜ୍ୱାନ- ୨୯*, କମିଦ୍- ୩୮/୩୬, ଲିୟନ- ୨୮/୪୮) ।

ସର୍ବଭାରତୀୟ ଯୋଗାସନ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ କିଟ୍ ବିଷ୍ଣୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ରୌପ୍ୟ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

୧୬ଟି ଦଳ ସାମିଲ ରହିଥିଲେ । କିଟ୍ ଦଳରେ ୬ ଜଣ ଖେଳାଳି ଯଥା ମନାଷା ପ୍ରଧାନ, ସାବିତ୍ରୀ ଶର, ଦେବାଜିତା ଶର, ଜମ୍ବୁନା କଲକା, ହୁଲି ନାୟକ ଓ ସନ୍ତୋଷୀ ଜାନା ସାମିଲ ରହିଥିଲେ । ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ମଧୁସୂତ୍ରା ସେନାପତି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କିଟ୍ ପୁରୁଷ ଦଳ ତତ୍ତ୍ୱର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଅଭିଯାନ ଶେଷ କରିଥିଲା ।

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଗତ ୨୫ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆକ୍ସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆକ୍ସ ଜୋନାଲ ଯୋଗାସନ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ହାସଲ କରିଛି । ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଭଉଁର ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ୧୬ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳର

ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ: ପାକିସ୍ତାନର ସଂଘର୍ଷ ଜାରି



ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ, ୨୭/୧୨ (ଏକେଡ୍)

ସ୍ଥାନୀୟ ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ (ଏମ୍ପିଭି)ରେ ଚାଲିଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭୁମିଶାଳୀ ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରଥମ ପାକିସ୍ତାନ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିବାକୁ ସଂଘର୍ଷ ଜାରି ରଖିଛି । ୧୯୯ ହାର୍ଡି ବ୍ୟାଟ୍ ପାଇଁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଥମ ପାକିସ୍ତାନ ୯୬.୫ ଓଭରରେ ୩୮୮ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ପ୍ରଥମ ପାକି ଆରମ୍ଭ କରି ପାକିସ୍ତାନ ବୁଧବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ସକ୍ଷେପ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ୫୫ ଓଭରରେ ୬ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୯୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି । ଫଳରେ ୪ ଓକେଟ୍ ହାରରେ ଆଇ ପାକିସ୍ତାନ ଏବେ ୧୨୪ ରନ ପଛରେ ପଡ଼ିଛି । ଷ୍ଟ୍ରୀ ଅପସାରଣ ବେଳକୁ ଓକେଟ୍ରେ ଖେଳିବା ବ୍ୟତୀତ ମହମ୍ମଦ ରିଜ୍ୱାନ ୨୯ ଓ ଆମର ଜମାଲ ୨ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଦଳର ତରଫରୁ ଓପନର ଅବଦୁଲ୍ଲା ସାପିଦ୍ ସର୍ବାଧିକ ୬୨ ରନର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକାନ୍ଦ ପାଇ, ଅଧିନାୟକ ସାନ ମାସୁଦ ୫୪, ଜମାଲ-୩୮-୫୬, ହକ ୧୦ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ଦୁଇଅଙ୍କ ଷ୍ଟର୍ଟ୍ କରିପାରି ନଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ବାବର ଆକମଲ ୧୯, ସାହବ ସକିଲ ୯, ଆଠା ସମ୍ବଳାମ ୫ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ସାପିଦ୍ କ୍ୟାରିୟରର ୫୮୯ ଓ ମାସୁଦ ୮୮ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପାଇଁ ପ୍ୟାଟ୍ କୁମିନ୍ସ ୩,

ଓ ଗ୍ରାଭିଏ ହେବ୍ ୯ ରନରୁ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ୬୩ ଓ ୧୬ ରନ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ଆମର ଆକମଲ ଓ ଶାହିଦ ଶାହା ଆସିଦ୍ କି ଡାହା ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ମିଚେଲ୍ ମାର୍ଟି ୪୧ ଓ ଅଧିନାୟକ କୁମିଦ୍ ୧୩ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ଦୁଇଅଙ୍କ ଛୁଇଁ ପାରି ନଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ଓକେଟ୍ରେ ଖେଳିବା ବ୍ୟତୀତ ଆଲେକ୍ସ କାରେ ୪, ମିଚେଲ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟ୍ ୯, ନାଥନ ଲିୟନ ୮ ଓ ହାଜଲେଉଡ ୪ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ ବୋଲିଂରେ ଅମର ଆକମଲ ସର୍ବାଧିକ ୩୩, ଆସିଦ୍, ମାର ହମ୍ମିଡ୍ ଓ ହାସନ ଅଲି ହୁଜୁର୍ ଲେଖାଏଁ ଆଠା ସମ୍ବଳାମ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ସିରିଜ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ୩୬୦ ରନରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା ।

ନାଥନ ଲିୟନ ୨ ଓ ଜୋଶ ହାଜଲେଉଡ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଛନ୍ତି ।
ଲାଗୁସେନ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ
ଅସମାପ୍ତ ପ୍ରଥମ ପାକି ସ୍କୋର ୧୮୭/୩୫ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବୁଧବାର ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାଜିତ ଥିବା ହୁଜୁର୍ ବ୍ୟାଟର ମାର୍ସ୍ ଜମାଲୁସେନ ୪୪

ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡକୁ ହରାଇଲା ବାଂଲାଦେଶ



ନାପିଏ, ୨୭/୧୨ (ଏକେଡ୍)

ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ ମୁକାବିଲାରେ ଭୁମିଶାଳୀ ବାଂଲାଦେଶ ୧୮ ଓଭରରେ ୮ ବଲ୍ ବାକିଆଇ ୫ ଓକେଟ୍ରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଫଳରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ସିରିଜ୍ରେ ବାଂଲାଦେଶ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପାକି ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ୧୯୯ କିଟ୍ ବାଂଲାଦେଶ ପ୍ରଥମେ ଟିକ୍ଟି କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା ।

ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟ୍ କରି ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ୯ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୩୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ବାଂଲାଦେଶ ୧୮ ଓଭରରେ ୫ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୩୬ ରନ କରି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା । ମୁକାବଳା ୨ ଓକେଟ୍ ନେବା ସହ ଅପରାଜିତ ୧୯ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ବାଂଲାଦେଶ ଗୋଟିଏ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଶୁକ୍ରବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦

ମାଉଣ୍ଡ ମାଉନଟାଗୁରୁରେ ଖେଳାଯିବ । ବାଂଲାଦେଶ ତରଫରୁ ଓପନର ଲିଟ୍ଟନ ଦାସ ସର୍ବାଧିକ ୪୨ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିବା ସହ ଦଳକୁ ଜିତାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୌମ୍ୟ ସରୋଜ ୨୨, ତୋହିଦ୍ ହୁସେନ ୧୯, ଅଧିନାୟକ ନାଜମୁଲ ହୋସେନ ସାହେବ ୧୯, ଗୋନି ଚାହୁଲକାର ୧୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ତରଫରୁ ବିମ୍ ସୌଦି, ଆଦାମ ମିଲନେ, ଜେପୁ ନିଶାମ, ବେନ ସିୟର୍ସ ଓ ମିଚେଲ୍ ସାଣ୍ଡନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟ୍ କରିଥିବା ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଜେପୁ ନିଶାମ ସର୍ବାଧିକ ୪୮, ଅଧିନାୟକ ମିଚେଲ୍ ସାଣ୍ଡନ ୧୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ୧୯, ତାରିକ୍ ମିଚେଲ୍ ୧୪ ରନ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆତାମ ମିଲନେ ୧୬ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ବାଂଲାଦେଶ ପାଇଁ ଶୋରିଫୁଲ୍ ଇସମାମ ୩, ହାସନ ଓ ମୁସ୍ତାଫିଜୁର ରହମାନ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ, ତାଞ୍ଜିମ ହାସନ ସକିଲ ଓ ରିହାଦ୍ ହୋସେନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ ।

ବାନ୍ଧକଳାର ବିକାଶ ସୁକାନ୍ତି

ପିଲାବେଳେ ତାଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ପ୍ରତି ସେତେଟା ଆଗ୍ରହ ନ ଥିଲା । ଖେଳକୁଦ ବୁଲାଇବାରେ ହିଁ ସେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତେବେ ବାନ୍ଧକଳା ତାଙ୍କ ପରିବାରର କୌଳିକ ବୃତ୍ତି । ପରିବାର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଏଥିରେ ନିୟୋଜିତ ଥିଲେ ହେଁ ସେ କିନ୍ତୁ ଏହି କାମ ପ୍ରଥମେ କରିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରି ନ ଥିଲେ । ତେବେ ବାନ୍ଧକଳା ପରେ ଶାଶୁ ଶଶୁର ତାଙ୍କୁ ବାନ୍ଧକଳା ସହ ପରିଚିତ କରାଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବୋହୂ ଭାବେ ସେ କେବଳ ରୋଷଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ନ ହୋଇ ତତ୍ତ୍ୱଶାଳରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଏଇଠୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କ ଶିଳ୍ପୀ ଯାତ୍ରା । ସେହିପରି ସ୍ୱାମୀ ତଥା ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯୋଗୁଁ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ସେ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପକୁ ବିସ୍ତାର କରି ସମାଜରେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ସେମିତି ଜଣେ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପୀ ହେଲେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବରପାଲିର ସୁକାନ୍ତି ମେହେର ।



ବାନ୍ଧକଳା ପରେ ବଦଳିଲା ଜୀବନ

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ବାପାଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା (ସୋନପୁର) ବିନିକାର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶାଶୁଘର ବରପାଲିରେ । ଏହା ପୁଣି ସୁଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ସେହି କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ତାଙ୍କ ଜୀବନ ବଦଳିଥିବା ସେ କହନ୍ତି । ବାନ୍ଧ କାମ କ'ଣ ଜାଣି ନ ଥିବା ବେଳେ ଶାଶୁଶଶୁର ତାଙ୍କୁ ଝିଅ ଭାବେ ଚିକିତ୍ସିତ ସବୁ ଶିଖାଇଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ରୋଷଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ନ ରଖି ତତ୍ତ୍ୱଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଲେ । ଏହାରେ ଧୀରେ ସୁକାନ୍ତି ପୁରୀ, ଖଳା, ବାନ୍ଧ, ରଙ୍ଗ ସବୁ ସହ ପରିଚିତ ହେଲେ । ୮୦ ପୁରୀ, ୧୨୦ ପୁରୀ ଭଳି ବାନ୍ଧ ସମୂହର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ସବୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଜାଣିଲେ । ତେବେ ୧୯୯୩ରୁ ୨୦୦୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କାମ ଶିଖିଥିବା କହନ୍ତି ।



'କୃଷ୍ଣ-ଅର୍ଜୁନ' ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ ବର୍ଷେ ଲାଗିଛି



ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ସୁକାନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଆଗକୁ ନେଇଛି ଏ ଶ୍ରେଣୀର ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ଗୁରୁ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ମନୋଜ୍ୟୋତି ମେହେର । ଯେକି ଜଣେ ଦକ୍ଷ ବାନ୍ଧ କାରିଗର । ସାଧାରଣ ବୁଣାକାର ପରିବାର ବୋହୂ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଥମେ ଆର୍ଥିକ ପରିସ୍ଥିତି ତାଙ୍କର ସେତେଟା ସୁଲଭ ନ ଥିଲା । ଏପରିକି ବୁଲୁ ପୁଅ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ଓ ପ୍ରତାପଙ୍କ 'ସ୍କୁଲ ଟି' ଦେବାକୁ ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସମ୍ପଦ ନ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଚାହଁଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ରକ୍ଷାବତୀ ଶେଷ କରି ପିଲାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ପଠାଇବା ପରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପାଖରେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଏହି କାମ ଶିଖିବାକୁ ବସୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ବାହାରକୁ ଯିବା ବେଳେ ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ବସି ସେହି କାମ କରୁଥିଲେ । ଏହିପରି ଭାବେ ଧୀରେ ଧୀରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ପାଇ ଏ ଦିଗରେ ଆଗକୁ ଗଲେ । ତା'ସହ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ମିଶି କାମ କରୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଆହୁରି ଗର୍ବ ଲାଗୁଥିବା ସେ କହନ୍ତି ।

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫଳତା

ସୁକାନ୍ତି କହନ୍ତି ବାନ୍ଧକାମ ସଫଳତାର ଯାତ୍ରା ଆଦୌ ସହଜ ନ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ଜାଣି ନ ଥିଲେ । ଏପରିକି ବୁଣାକାର ସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଥିବା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଧାରଣା ନ ଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ସବୁ ଶ୍ରେଣୀ ସହ ପରିଚିତ ହେଲେ । ଏହାସହ ତାଙ୍କ କାମ ମଧ୍ୟ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଲା । ୨୦୦୬ରେ ଗୋଟିଏ ଯୁନିଟ୍ରେ କୃଷ୍ଣର ସହ ପରିଚିତ ହେବା ପରେ ଏ ଦିଗରେ ସେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ତାଙ୍କ କାମ ଆଜି ତାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ପରିଚିତ କରାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେ ଜାତୀୟ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ବାନ୍ଧ କାମରେ ନିମଗ୍ନ

ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଚାହିଦାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତି ସବୁ ପୂରା ବ୍ୟବହାର, ଫିନିସିଂ, ରଙ୍ଗ ଆଦି ସବୁ ଦିଗ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଗୁଣାତ୍ମକ ଓ ଉନ୍ନତମାନର ବାନ୍ଧକାମ ହିଁ ତାଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ପରିଚିତ କରାଇପାରିଛି । ଏହାବାଦ୍ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଚାହିଦା, କଳର କମ୍ପିନେସନ, ଡିଜାଇନ ଆଦି ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଶାନ୍ତିର ଡିଜାଇନ ଉପରେ ବୁଣିବାର ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରେ । ଗୋଟିଏ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ କେଉଁଠି ପାଖ ଦିନ ଲାଗେ ତ ପୁଣି କେଉଁଠି ତୁଳନାପ, ୬ ମାସ ଲାଗିଥାଏ । ଏପରିକି 'କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ' ଡିଜାଇନ ପାଇଁ ବର୍ଷେ ଲାଗିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ କାମ ସରିବା ପରେ ଶାନ୍ତିର ଡିଜାଇନ ଅନୁସାରେ ନାମକରଣ କରାଯାଏ ବୋଲି ସୁକାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି । 'ଚିତ୍ରକଳା', 'ଉତ୍କଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ', 'ଭାନୁମତି', 'ମଞ୍ଜୁସା' ଭଳି ବାନ୍ଧଶାନ୍ତିର ଅନ୍ୟ ନାମଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛନ୍ତି ସୁକାନ୍ତି ।

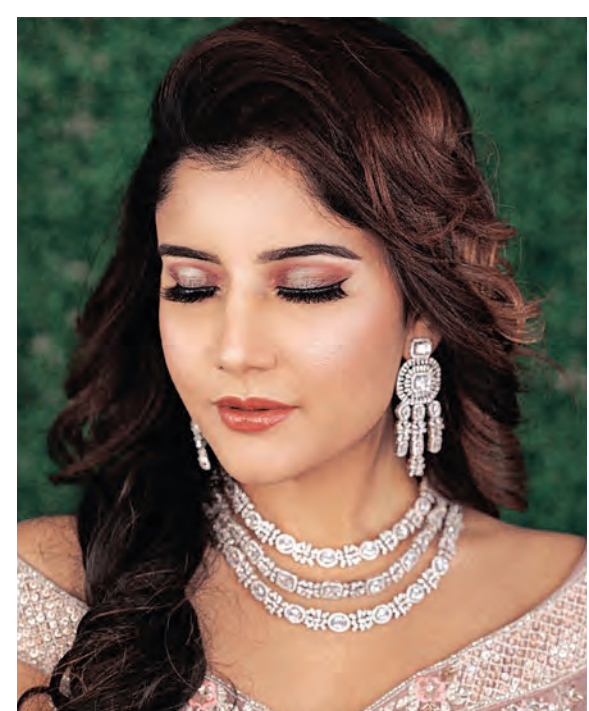
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ

ବେଶି ପାଠ ନ ପଢ଼ିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ ସୁକାନ୍ତି ଲୁଚନେଶ୍ୱର ଆଇଆଇଆଇଟି, ସମ୍ବଲପୁର ଆଇଆଇଏମ୍, ପ୍ୟାଏ ଇଣ୍ଡିଆ ବ୍ରାଣ୍ଡ ସହ ମିଶି କାମ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସେ ୨୦ ବ୍ରଣାକର ପରିବାରଙ୍କ ସହ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ଦୁଇ ହଜାର ମହିଳାଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା ଦିବାଣ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏହାବାଦ୍ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟା ଥିବା ସୁକାନ୍ତି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏ ଦିଗରେ ଟ୍ରେନିଂ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । କହୁଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ସାଜି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ତାଙ୍କର ଦୁଇପୁଅ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପଥରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି । ଭାରତବର୍ଷରେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ସେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରିବା ସହ ବେଶ୍ ଖୁସି ଥିବା କହନ୍ତି ।

ସମାଜସେବା କରନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ପରିଚୟ କେବଳ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପରେ ସୀମିତ ନାହିଁ । ସେ ନିଜକୁ ସମାଜସେବାରେ ମଧ୍ୟ ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏକ 'ସନିଟ୍' (ସରସ୍ୱତୀ ମହିଳା ସଂଘ) ଭଳି ଅନ୍ୟ ସାମାଜିକ ସଂସ୍ଥା ସହ ସାମିଲ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥାନ୍ତି । ବୃତ୍ତ ଲଜ୍ଜାଶିଳ୍ପ ଓ ମନୋବାଳ, ଦକ୍ଷତା, ପ୍ରତିଭା ଥିଲେ ଜଣେ କିଛି ବି କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ । ନିଜ ଭିତରେ ଯେଉଁଠି ରହିଲେ ସଫଳ ହେବା ସହ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଆଗକୁ କେମିତି ଏହି କାମରେ ଅଧିକ ନାଁ କମାଇବେ ସେ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ବି ତାଙ୍କର ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ସୁକାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି ।

ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଲୁକ୍



ଆଗକୁ ଆସୁଛି ନୂଆବର୍ଷ । ନୂଆବର୍ଷ ପାଇଁ ପାଇଁ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଆପଣାଇପାରିବେ । କାରଣ ଶାନ୍ତିନିକୁ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଭଲ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଏଥିରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

- ମେକଅପ୍ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁକୁ ଭଲ ଭାବେ ପେପ୍ଟାଣ୍ଡରେ ସଫା କରନ୍ତୁ ।
- ଏହାପରେ କୌଣସି ଲାଇଟ୍ ମ୍ୟାଟର୍ନାଲ୍ ଲାଇଟ୍ ମୁହଁକୁ ଭଲ ଭାବେ ମ୍ୟାଟର୍ନାଲ୍ କରନ୍ତୁ ।
- ମୁଖ୍ୟତଃ ଶାନ୍ତିନିକୁ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଏହାର ବେସ୍ ଠିକ୍ ରହିବା ଜରୁରୀ । ତେଣୁ ଡ୍ରା ଆନୁସାରେ ମୁହଁରେ ପ୍ରାଇମର୍ ଲାଗାନ୍ତୁ ଯାହାଦ୍ୱାରା ମେକଅପ୍ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥାଏ ।
- ଏହାପରେ ବିହୁଟି ବ୍ଲେଣ୍ଡରେ ହାଲଡ୍ରେଟିଂ ଲିକ୍ସର ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ମୁହଁରେ ଗୁଣ, କିମ୍ବା କଳା ଦାଗ ଥିଲେ ତାହାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଯେକୌଣସି କ୍ରିମ୍ କନ୍ସିଲର୍ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।
- ମୁହଁର କୌଣସି ପାର୍ଟକୁ ହାଲଲାଇଟ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ବ୍ଲୋଷର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏଥିସହିତ ଗାଲରେ ପିର୍ ସେଡର କ୍ରିମ୍ ବ୍ଲୁ ଲାଗନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ବ୍ଲେଣ୍ଡରେ ଭଲ ଭାବେ ବ୍ଲେଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ନାକ ଓ ମଥାରେ ହାଲଲାଇଟର୍ ଲାଗାଇ ଭଲ ଭାବେ ବ୍ଲେଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ ।
- ଆଖିରେ ରୋକ୍ ଗୋଲଡ୍ କିମ୍ବା ସିଲଭର୍ ଆଇସ୍ୟାଦୋ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଆଖି ପତାରେ ମ୍ୟାକ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଏହା ଆଖିକୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ।
- ଗୁଣି ମେକଅପ୍ରେ ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ବନ୍ଧନ କରେ ଓଠ । ପ୍ରଥମେ ଓଠରେ ହାଲଡ୍ରେଟିଂ ଲିପ୍ସଟିନ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ପିର୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଓଠର ଚମକ ପାଇଁ ହାଲ ସାଇନ୍ ଲିପ୍ସଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

ପୋଷାକ ରଙ୍ଗ ଅନୁସାରେ ଲିପ୍ସଟିକ୍



ଲିପ୍ସଟିକ୍ ତଥା ଲିପ୍ସଟିକ୍ ନେଇ ସବୁ ମହିଳାଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ପସନ୍ଦ ରହିଛି । ତେବେ ପେଶାନ୍ କଥାକୁ ଯଦି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ, ତେବେ ସବୁ ଆଇଡ଼ିଫିଂ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କେତେକ ଲିପ୍ସଟିକ୍ ସେଡ୍ ଭଲ ମାନିଥାଏ । ସେଭଳି କେତେକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେଡ୍ ଲିପ୍ସଟିକ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ।

- ଧଳା ଡ୍ରେସକୁ ନ୍ୟୁଡ୍ ସେଡ୍**
ଆଜିକାଲି ଧଳା ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ସମସ୍ତେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଧଳା ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରୁଥିଲେ ନ୍ୟୁଡ୍ କିମ୍ବା ଲାଇଟ୍ ପିଙ୍କ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ଲାଗାଇପାରିବେ ।
- ନାଲି ସହିତ ଗୋଲାପୀ**
ମେଲୁନ୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ସର୍ବଦା ଡ୍ରେସ୍ରେ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହା କେବେ ପୁରୁଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଶାନ୍ତିନି ମହିଳାମାନେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ନାଲି ରଙ୍ଗର ଯେକୌଣସି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ମେଲୁନ୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ଲାଗାଇଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ଏହାବାଦ୍ ଦାହିଲେ ଗୋଲାପୀ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ଲାଗାଇପାରିବେ ।
- ନାକ ଡ୍ରେସକୁ ଭଲ ଲାଗେ ପିର୍**
ନାକରଙ୍ଗ ଡ୍ରେସକୁ ପିର୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସଟିକ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗେ । ଏହି ଲିପ୍ସଟିକ୍ ସବୁ ବୟସର ମହିଳାମାନେ ଲାଗାଇପାରିବେ । ଏଥିରୁ ଏକ ଡିସେଣ୍ଡ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

ଡ୍ରେସ୍ରେ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍



ଶାନ୍ତି ତଥା ଲେହେଙ୍ଗାର ବାଉଁଶକୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍ । ତେବେ ଏବେ ନେଟ୍ ଭଳି ଆହୁରି ଅଧିକ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍ ରହିଛି । ଜାଣିବା ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ।

ଏବେ ନେଟ୍ ଲଟ୍‌କନ୍ ଡ୍ରେସ୍ରେ ରହିଛି । ଏହି ଲଟ୍‌କନ୍‌କୁ ବାଦାମୀ ରଙ୍ଗ ଲେହେଙ୍ଗାରେ ଲାଗାଇଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ଦାହିଲେ ଲେହେଙ୍ଗା ଓଡ଼ିଶୀରେ ମୋତି ଲାଗାଇ ଏହାକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିପାରିବେ । ଏ ପ୍ରକାର ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଦାମ୍ ୨୦୦ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ସେହିପରି କାଚ ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଡ୍ରେସ୍ କେବେ ପୁରୁଣା ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ଲଟ୍‌କନ୍ ଟିକେ ଓଜନିଆ । ତେବେ ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଡ୍ରେସ୍ରେ ଏହାକୁ ଯୋଡ଼ିବା ପରେ ତାହାର ସୁନ୍ଦରତା ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଏହି ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଦାମ୍ ୧୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୩୫୦ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି ।

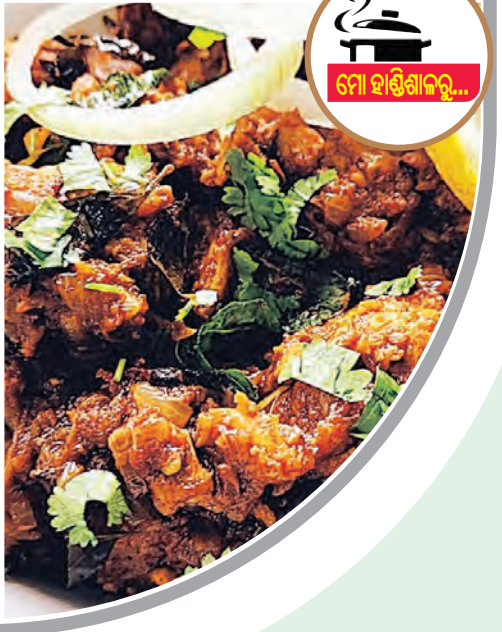
ସୋମ୍ବୋରା ଚିକେନ୍

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ଚିକେନ୍: ୫୦୦ ଗ୍ରାମ, ଗୋଲମରିଚ, ତାଳଚିନି, ଜିରା, ତେଜପତ୍ର, କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ଗୁଜୁରାତି, ଲବଙ୍ଗ, ଭୂର୍ସଙ୍ଗ ପତ୍ର; ଅଳ୍ପ କିଛି, କଟା ପିଆଜ: ଏକ କପ୍, କଟା ଟମାଟୋ: ଏକ କପ୍, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ: ଦୁଇ ଚାମଚ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଗରମ ମସଲା: ଅଧା ଚାମଚ, କେନ୍ଦୁ ରସ: ଅଧା ଚାମଚ, କାକୁ, ପୋସ୍ତ, ନଡ଼ିଆ: ପେଷ୍ଟ: ଏକ ଚାମଚ, ଦହି: ଦୁଇ ଚାମଚ, ତେଲ: ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ, ଲୁଣ: ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ଚିକେନ୍‌କୁ ଭଲ ଭାବେ ଧୋଇ ରଖନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ସମସ୍ତ ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେଥିରେ କଟା ପିଆଜ, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ, କଟା ଟମାଟୋ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଗରମ ମସଲା, ଭୂର୍ସଙ୍ଗପତ୍ର, ଦହି, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ରଖନ୍ତୁ । ତୁଳାରେ ପ୍ରେସ୍ କୁକର ବ୍ୟାଲ୍ କିଛି ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହେବା ପରେ ଚିକେନ୍‌କୁ ପକାନ୍ତୁ । ଦୁଇଟି ସିଟି ଆସିବା ପରେ ତୁଳା ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଡ୍ରାକୁଣି ଖୋଲନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ପୁଣି ଥରେ ତୁଳା ଲାଗାଇ ସେଥିରେ କାକୁ, ପୋସ୍ତ, ନଡ଼ିଆ ପେଷ୍ଟ ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ଧିମା ଆଞ୍ଚରେ ଏହାକୁ ଫୁଟିବାକୁ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ । ପରେ ଧନିଆପତ୍ର ଓ ଗରମ ମସଲା ପକାନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଇଗଲା ସୋମ୍ବୋରା 'ଚିକେନ୍' ।



ନୂଆବର୍ଷରେ ସିମର୍ ଡ୍ରେସ୍ ଆକର୍ଷଣ

ସିମର୍ ଗାଉଁ

କୌଣସି ପାର୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମହିଳାମାନେ ଗାଉଁ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲପାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସିମର୍ ଗାଉଁ ସାଧାରଣ ଗାଉଁଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ । ଏହା ସହ କୌଣସି ହେଲିକୁ ବ୍ୟାନ୍ଦାରି ପିନ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ି ନ ଥାଏ । ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନୀୟ ଲମ୍ବା କାନ୍ଦୁଳ ଏହି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଏହି ଡ୍ରେସ୍‌କୁ ହାଲ ହିଲ୍ ଭଲ ଲାଗେ ।

ସିମର୍ ସାର୍

ଏବେ ଏ ପ୍ରକାର ସାର୍ ଡ୍ରେସ୍ରେ ରହିଛି । ଗାଉଁ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସହିତ ଏହାକୁ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହି ଆଇଡ଼ିଫିଂ ଛୋଟ କାନ୍ଦୁଳ କିମ୍ବା ଗୋଲାକାର ରିଙ୍ଗ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ ।

ସିମର୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍

ସିମର୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍‌ରୁ ନିଆରା ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ ମହିଳା ଏହି ଜ୍ୟାକେଟ୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଯେକୌଣସି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ଏହି ଜ୍ୟାକେଟ୍‌କୁ ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।



କୌଣସି ପର୍ବପର୍ବାଣି ଆସିଲେ ଡ୍ରେସ୍ ଓ ମେକଅପ୍‌କୁ ନେଇ ମହିଳାମାନେ ସତେତନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଦିନ କେଉଁଟା ପରେ ଆସିବ ନୂଆବର୍ଷ । ଏହିଦିନ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଆଇଡ଼ିଫିଂ ପିନ୍ଧିଲେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ମିଳିବ, ସେସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣି ରଖିବା ।



ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ଓ ତିନି ଏଲଗାରଙ୍କ ଶତକ

ଭାରତ ୨୪୫, ଦ. ଆଫ୍ରିକା ୨୫୬/୫

ସେଣ୍ଟିଆଲ୍, ୨୬/୧୨ (ଏକେଡ଼ି)

ଓଟୋରକ୍ଷକ ଲୋକେଶ ରାହୁଲଙ୍କ ଚମତ୍କାର ଶତକ ବଳରେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୨୪୫ ରନ୍ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ରାହୁଲ ୧୦୧ ରନ୍ ଏବଂ ଦାୟିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଇନିଂସ ଖେଳିଛନ୍ତି । ଜବାବରେ ତିନି ଏଲଗାରଙ୍କ ସହଜ ଶତକ ବଳରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷ ବେଳକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୫ ଓକେଟ୍



ବିନିମୟରେ ୨୫୬ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିନେଇଛି । ଏହି ସିରିଜ ପରେ ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟରୁ ଅବସର ନେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ଏଲଗାର ପ୍ରଭାବା ଦ୍ୟାଟି କରି ୧୪୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିବା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କରି ୧୧ ରନ୍ରେ ପ୍ରଥମ ପାଳି ଆରମ୍ଭ ହେବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଭାରତ ନିରାଶ ହୋଇଛି ।

ରାହୁଲଙ୍କ ସାହସିକ ଶତକ

ରୁଧିରା ଖେଳାୟାଳଥିବା ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବୋଲରଙ୍କୁ ଏକାକୀ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ ଓକେଟରକ୍ଷକ ଦ୍ୟାଟର ଲୋକେଶ ରାହୁଲ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ୬୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିବା ରାହୁଲ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ମଧ୍ୟ ଘରୋଇ ବୋଲରଙ୍କୁ ଉଚିତ ମୁକାବିଲା କରି ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିକ୍ଷାଙ୍କ ସହାୟତା ନେଇ ରାହୁଲ ଏଠାରେ ତାଙ୍କ ଟେଷ୍ଟ ଜୀବନର ୮୮ ତଥା ଏହି ଦିନରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେ ୯୫ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ଛକା ମାରି ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ପର ଓକେଟର ବୋଲ୍ ଆଉଟ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୯୨ ରନ୍ରେ ଚତୁର୍ଥ ଓକେଟ୍ ପଡ଼ିଯିବା ପରେ ରାହୁଲ ଭାରତୀୟ ପାଳିକୁ ଏକାକୀ ସମ୍ମାନଜନକ ଘୋରରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ସିରାଜଙ୍କ ସହ ମିଶ୍ରି ୯୮ ଓକେଟରେ ୪୬ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଥିଲା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଘଟଣା । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ସିରାଜ ୨୨ ବଲ ଖେଳି ୫ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ସେ ଏହା ୧ ବଲର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୧୪ ଚୋକା ଓ ୪ ଛକା ସହ ୧୦୧ ରନ୍ କରିଥିଲେ ।

ଏଲଗାରଙ୍କ ଲଢ଼ୁଆ ଜବାବ

ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ଆଇଡେନ୍ ମାର୍କରାମ (୫)ଙ୍କୁ ଶୀଘ୍ର ହରାଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ଓକେଟରେ ତିନି ଏଲଗାର ଓ ଚୋକି ତି ଜୋର୍ଜି ୯୩ ରନ୍ ଉଠାଇ ଭାରତକୁ ନିରାଶ କରିଥିଲେ । ଯଶପ୍ରୀତ ରୁମ୍ଭା ତାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ଷ୍ଟେକରେ ଉଭୟ ତି ଜୋର୍ଜି (୨୮) ଓ କିରାନ ପିଟରସନ (୨)ଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ଭାରତକୁ ସଫଳତା ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚତୁର୍ଥ ଓକେଟରେ ଏଲଗାର ଓ ପଦାର୍ପଣକାରୀ ଡେଭିଡ୍ ବେଟିଙ୍ଗହାମ୍ ୧୩୧ ରନ୍ ଉଠାଇ ଭାରତକୁ

ସଂକ୍ଷିପ୍ତସ୍ୱର

ଭାରତପ୍ରଥମପାଳି: ୨୪୫/୧୦, ୬୬ ୪୭(ରାହୁଲ-୧୦୧, କୋହଲି-୩୮, ଆୟର-୩୧, ରାବାଡା-୫/୫୯, ନାଥେ ବର୍ଗର-୩/୫୦) । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା : ୨୫୬/୫, ୬୬ ଓକେଟ (ତିନି ଏଲଗାର-୧୪୦*, ଡେଭିଡ୍ ବେଟିଙ୍ଗହାମ୍-୫୬, ରୁମ୍ଭା-୨/୪୮, ସିରାଜ-୨/୨୩) ।



ଦ୍ୟାଟ୍‌ପୁଟ୍‌କୁ ଠେଲିଦେଇଥିଲେ । ବେଟିଙ୍ଗହାମ୍ ୫୬ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ସିରାଜ ତାଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ଏହି ଯୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଦେଇଥିଲେ । ବ୍ୟୟବହୁଳ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିକ୍ଷା ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦ୍ୟାଟର କାଏଲ ଭେରିନଙ୍କୁ ୪ ରନ୍ରେ ଆଉଟ କରି ଭାରତକୁ କିଛିଟା ଆଶ୍ଚସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୬୬ ଓକେଟରେ ୫ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୨୫୬ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ଆଲୋକ ଅଭାବରୁ ଖେଳକୁ ଅମାୟାର ବନ୍ଦ ହେଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଏଲଗାର ୧୧୧ ବଲର ସାମନା କରି ୨୩ ଚୋକା ସହ ୧୪୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ରୁମ୍ଭା ଓ ସିରାଜଙ୍କୁ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ ମିଳିଥିଲା ।

● ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇ ବିବାଦ

ଆତ୍ମହତ୍ୟା କମିଟି ଗଠନ କଲା ଆଇଓଏ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬/୧୨ (ଏକେଡ଼ି): ଭାରତୀୟ କ୍ରିକ୍ଟି ଫ୍‌ଓ (ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇ)କୁ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ନିଲମ୍ବିତ କରିବା ପରେ ଏବେ ଏହାର ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ନୂଆ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ମନ୍ତ୍ରାଳୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଭାରତୀୟ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଫ୍‌ଓ (ଆଇଓଏ) ଭାରତୀୟ କ୍ରିକ୍ଟି ଫ୍‌ଓର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରୂପରେ ଦିଏ ବାଜିଆଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରୁଧିରା ଏବଂ (ଆଇଓଏ) ଭାରତୀୟ କ୍ରିକ୍ଟି ଫ୍‌ଓର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରୂପରେ ଦିଏ ବାଜିଆଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରୁଧିରା ଏବଂ ଏହି କମିଟି ଗଠନ କରିଛି । ହକି ଅଲିମ୍ପିଆନ ଏମ୍‌ଏମ୍‌ସି ସୋମାୟା ଓ ପୂର୍ବତନ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ ଖେଳାଳି ମଞ୍ଜୁସା କନୁ ଏବଂ ଏହି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ରହିଛନ୍ତି । ବାକି ଗତ ଏପ୍ରିଲରେ ଗଠନ କରାଯାଇଥିବା ଆତ୍ମହତ୍ୟା କମିଟିର ମଧ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ ।

ପୂର୍ବତନ ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଜୟକାନ୍ତ ସରକାରଙ୍କୁ ଏକ ଅନୁରୋଧ ସୂଚୀ ନିର୍ବାଚନରେ ନୂଆ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହେବାର ଦୁଇ ଦିନପରେ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ରିବିଭର ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇକୁ ନିଲମ୍ବିତ କରିଥିଲା । ଏଥିସହ ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇର ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ଆଇଓଏକୁ ନୂଆ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କମିଟି ଗଠନ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲା । ଡକ୍ୟୁଏମ୍‌ଆଇ ନବ ନିର୍ବାଚିତ ପଦାଧିକାରୀମାନେ ଏହାର ସାମ୍ବାଦିକ ନିୟମାବଳୀ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ମନ ଛାଡ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ ବୋଲି ଆଇଓଏ ସଭାପତି ତଥା ପୂର୍ବତନ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକା ପିଟିରିକା କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଆଇଓଏ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଜାହିର କରି ସଞ୍ଚୟ ଦିଏ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଅପିଲ କରିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

● ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍

ପ୍ରସାରଣ ଓ ଡିଜିଟାଲ ରେକର୍ଡ ଭାଙ୍ଗିଲା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬/୧୨ (ଏକେଡ଼ି): ଭାରତରେ ଆୟୋଜିତ ୨୦୨୩ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ କ୍ରିକେଟ ଇତିହାସର ସବୁଠାରୁ ସଫଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛି । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ ପରିଷଦ (ଆଇସିସି)ର ଯେକୌଣସି ରୂର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଗମ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଟିଭି ପ୍ରସାରଣରେ ଏକ କୋଟି ମିନିଟ୍ (ଏକ ଟ୍ରିଲିୟନ) ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଏହି ରୂର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଗମ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କହିବାକୁ ଗଲେ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରଫେସନାଲ୍‌ସ ଏକ ଲକ୍ଷ କୋଟି ମିନିଟ୍‌ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ସିଧା ପ୍ରସାରଣ ଦେଖିଛନ୍ତି । ଆଇସିସି ଏ ନେଇ ନିଜ ଖେତ୍ରସଭା ଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ବା ବୁଲେଟ୍ ଜରିଆରେ ସୂଚନା ଦେଇଛି । ୨୦୧୧ରେ ଭାରତରେ ଆୟୋଜିତ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ରୁଜନରେ ଏହା ୩୮% ଅଧିକ । ସେହିପରି ୨୦୧୯ରେ ଜର୍ମାନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱକପ୍ ରୁଜନରେ ଏହାର ୧୭% ବର୍ଦ୍ଧିତ ଅଧିକ ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖିଛନ୍ତି ।

● ପାଓ ଯୁଦ୍ଧ ଲିଗରେ କୁନାକ ଚମକ

କଳିଙ୍ଗନଗର, କିଟ୍-କିସ୍ ବିଜୟ



କଟକ, ୨୬/୧୨ (ସମିସ): ବିତାନାସା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ପାଓ ଯୁଦ୍ଧ ଲିଗର ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କଳିଙ୍ଗ ନଗର ଷୋର୍ଟସ ଏକାଡେମୀ ଓ କିଟ୍-କିସ୍ ଦଳ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାପରେ କଳିଙ୍ଗ ନଗର ଏହି ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କଳିଙ୍ଗନଗର ଷୋର୍ଟସ ଏକାଡେମୀ ୯-୦ ଗୋଲରେ ରାଇଟ୍ ଷ୍ଟାର କୁବକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କୁନା ମାଟ୍ ଡବଲ୍ ହାଟ୍‌ଟ୍ରିକ୍ ସହ ଏକାକୀ ୬ଟି ଗୋଲ ଦେଇ ଦଳ ବିଜୟରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଶୁଭମ ବେହେରା ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ମଧ୍ୟ ନିଜର ହାତୀକି ପୁରଣ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ଖେଳାୟାଳଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କିଟ୍-କିସ୍ ଦଳ ୩-୨ ଗୋଲରେ ଆରତୋର ପୁଟ୍‌ବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ପଛୁଆ ଥିବା କିଟ୍-କିସ୍ ଅନ୍ତିମ ମିନିଟ୍‌ରେ ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ଜିତିଥିଲା । ପରାଜିତ ଆରତୋର ପକ୍ଷରୁ ଆୟୁଷ ଗୋପା ୨ଟି ଯାକ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । କିଟ୍-କିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ସୁବଳ ପୁର୍ଣ୍ଣ, ମାଟ୍ ହେମ୍‌ସ୍‌ପୁ ଓ ରୋହିତ ମୁଣ୍ଡା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅଲିମ୍ପେଟ୍ ଖୋ ଖୋ-୨ ବିଜୟ ସହ ଶୀର୍ଷରେ ଜଗରନଟ୍ଟୁ

କଟକ, ୨୬/୧୨ (ସମିସ) ଚାଲିକାରେ ଖାତା ଖୋଲିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇପାରି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ଟୁ ଏହାର ମାୟା ମୁକାବିଲାରେ ରୁଧିରା ଅନ୍ୟତମ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ମୁମ୍ବାଇ ଖୁଲାଡିସ୍‌କୁ ଭେଟିଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ବେଶ୍ ସଫର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ଦାପେଶ ମୋରୋଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ଟୁ ୩୧-୨୮ ପଏଣ୍ଟରେ ଖୁଲାଡିସ୍ ଦଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍କାଏ ଡାଇଭ୍‌ରୁ ସର୍ବାଧିକ ୧୨, ଟର୍ ପଏଣ୍ଟରୁ ୮, ଡୋଲ୍ ଡାଇଭ୍‌ରୁ ୬ ଓ ବୋନସ୍ ଆକାରରେ ୨ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷରେ ମୁମ୍ବାଇ ପୋଲ୍ ଡାଇଭ୍ ଓ ଟର୍ ପଏଣ୍ଟରୁ ୧୨ ଲେଖାଏଁ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିଥିଲା । ଏହି ବିଜୟରେ ପୁଣିଥରେ ଓଡ଼ିଶାର ଖିଲି ଦାପକ ସାହୁ ବେଶ୍ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ଦିବସର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ତେଲୁଗୁ ଯୋଦ୍ଧା ଠାରୁ ୩୮-୨୮ ପଏଣ୍ଟରେ ରାଜସ୍ଥାନ ଖିଲିରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି ।



ସ୍ଥାନୀୟ ଜବାହରଲାଲ ନେହରୁ ଇଣ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଅଲିମ୍ପେଟ୍ ଖୋ ଖୋ ଓଡ଼ିଶା ସଂସ୍କରଣର ୪ର୍ଥ ଦିବସରେ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଡିପେଣ୍ଡିଟ୍ ଚାମ୍ପିଆନ୍ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ଟୁ ଓ ଗତ ସଂସ୍କରଣର ଉପବିଜେତା ତେଲୁଗୁ ଯୋଦ୍ଧା ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଟାଇ ହାତୀ ୮ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ୬ ଦଳୀୟ ଟେବଲ୍ ଚାଲିକାର ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି । ସେହିଭଳି ଯୋଦ୍ଧା ସମାନ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଟାଇ ସହିତ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ୩ୟ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଅଲିମ୍ପେଟ୍ ଖୋ ଖୋର ଏହି ସଂସ୍କରଣରେ ମୁମ୍ବାଇ ଖୁଲାଡିସ୍ ଓ ରାଜସ୍ଥାନ ଖିଲିରୁ ହାତୀକି ପରାସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ଲଢ଼ୁ ପୁରଣ କଲେ କୋହଲି

ସେଣ୍ଟିଆଲ୍, ୨୬/୧୨ (ଏକେଡ଼ି): ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ ଏକ ମହାଦାଉ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟିଂ ସୁପରଷ୍ଟାର ବିରାଟ କୋହଲି ଜଣେ ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକ ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଅଭିଳାଷ ପୁରଣ କରିଛନ୍ତି । କୋହଲି ଏହି ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ନିଜ ଅଟୋଗ୍ରାଫ୍ ସମ୍ବଳିତ ଉପହାସ ଚାଲେଖିର ବାଙ୍ଗାଲୋର (ଆରସିବି) ଜର୍ସି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନିଜ ପ୍ରିୟ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ଠାରୁ ମନ ପସନ୍ଦର ଜର୍ସି ପାଇ ଶିଶୁ ଜଣକ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ କୋହଲି ଜର୍ସି ଦେଉଥିବାର ଭିଡିଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ବେଶ୍ ଭାଇରାଲ ହୋଇଛି ।

କ୍ରୀଡ଼ା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ବିଶ୍ୱ ମାନଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି: ମଦନ ଲାଲ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୧୨ (ସମିସ): କ୍ରୀଡ଼ା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ବିଶ୍ୱ ମାନଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ତଥା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଯୋଗୁ ଏଠାରେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି । ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି, ଦର୍ଶକ ଓ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ କ୍ରମାଗତଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ଆସୁଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ହେଉଥିବା ଖେଳର ପ୍ରସାରଣ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ଦେଖୁଛି । ଯାହା ପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ପର୍କରେ ଏବେ ସମସ୍ତେ ଉଲ୍ଲାସରେ ଅବଗତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଖେଳାଳିମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଭିଡିଓ ମିଳି ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ମୋଟାମୋଟି କହିବାକୁ ଗଲେ ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ଖେଳାଳି ଓ ଆୟୋଜକଙ୍କ ଲାଗି ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ ହୋଇଛି ବୋଲି ଭାରତର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ କ୍ରିକେଟର ମଦନ ଲାଲ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାକୁ ଏକ ପୁରସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଆସି ଭାରତର ଏହି ଚାମ୍ପିଆନ୍ କ୍ରିକେଟର ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଯୋଗାଇଦେଇଥିବା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଭିଡିଓକୁ ଡେଇଁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ଏଠାରେ ସରକାର କେବଳ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଷ୍ଟାଡିୟମ ନିର୍ମାଣ କରିନାହାନ୍ତି, ବରଂ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରି ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । କୃତ କ୍ରୀଡ଼ାବିତଙ୍କୁ ସହାୟତା ଦେବା ସହ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇଦେବା କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାଉଛି । ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ମୁଁ ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ



ରକ୍ଷିତ ହୋଇଛି ତାହା ଅନ୍ୟକେଉଁଠାରେ ମୁଁ ଦେଖିନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏଭଳି ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଖେଳର ଉନ୍ନତି କରିବ ଓ ଯୁବପିଢ଼ିମାନେ ଏଥିରୁ ପାଇବ । ପାଇବେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତର ଯୁବ ପିଢ଼ିକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ ମଦନଲାଲ କହନ୍ତି, ଯେଉଁ ଭିଡିଓ ମିଳି ଆମକୁ ବିଦେଶ ଯିବାକୁ ହେଉଥିଲା, ତାହା ଏବେ ନିଜ ଘରେ ମିଳିଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଖେଳାଳିମାନେ ପୂରା ପାଇବା ଉଠାନ୍ତୁ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ସଫଳତା ଆଣି ଦେଖିବେ ଗୋବିନ୍ଦ ବଡ଼ାଙ୍କୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଏହି ଚାମ୍ପିଆନ୍ କ୍ରିକେଟର । ୧୯୮୩ରେ ଭାରତକୁ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଚାମ୍ପିଆନ୍ କରାଇବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ମଦନଲାଲ

ଜଣେ ପେସ ବୋଲି ଅଲଗାଭାବରେ ଖେଳାଳି ଜୀବନରେ ଅନେକ ସଫଳତା ଓ ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ସେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । **ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର ଓ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କର** ଯୁବ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ମଦନ ଲାଲ କହିଲେ, ଯୁବପିଢ଼ିମାନେ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ । ଖେଳ ହେଉ କିମ୍ବା ପାଠ, ଜଣକର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର ହେବା ଉଚିତ । ଆଉ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିବା ଲାଗି କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ସଫଳତା ମିଳି ନଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହୁଏତ ଯେ, ଆମେ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଛାଡ଼ିଦେବା । ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥିରରେ ପହଞ୍ଚିବା ଲାଗି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏବେ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତରେ ଭଲ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଆଯାଉଛି । ଖେଳରେ ଦକ୍ଷ ହେବା ଲାଗି ସରକାର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖେଳରେ କ୍ୟାରିୟର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଯୁବ ପିଢ଼ି ଏଥିରୁ ପୂରା ପାଇବା ନେବା ଉଚିତ । ଖେଳରେ ଏବେ ଭଲ କ୍ୟାରିୟର କରିହେଉଛି । ଅନ୍ୟବିଭାଗ ଛଡ଼ା ଖେଳରେ ଅନେକ ଭଲ ଗୁଣ ରହିଛି । ପ୍ରଥମ ତଥା ମୁଖ୍ୟକଥା ହେଉଛି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଖେଳକୁ କ୍ୟାରିୟର କଲେ ଶୁଖିକିତ ଜୀବନ ଗଠନ କରିପାରିବ । ସଫଳତା ପାଇଲେ ନିଜସ୍ୱ ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ପରିଚୟ ସହ ଅର୍ଥ ଓ ସମ୍ମାନ ମିଳିବ । ସବୁଆଡ଼େ ଭଲ ଲୋକଙ୍କ ସହ ମିଶିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିବ । ଏହାଠାରୁ ଆଉ ବଡ଼ କଥା କ'ଣ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଖେଳରେ ନିୟମାବଳିର ଓ ଶୁଖିକା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ସେ ନିଜ ଖେଳ ଜୀବନର ଉଦାହରଣ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି, ଅଭ୍ୟାସ ହେଉ କିମ୍ବା ଖେଳିବାକୁ ହେଉ, ମୁଁ କେଉଁଠାରେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିନାହିଁ । ଏପରି ଆଚରଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଲାଗି ଲାଭପ୍ରଦ ହୋଇଥାଏ । ନିଜ ପେସା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟିନିଦିବ କର, ନିଶ୍ଚିତ ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ମଦନ ଲାଲ କହିଛନ୍ତି ।

ଦେବାଶିଷଙ୍କୁ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର

ରାଜ୍ୟର ଉଦାୟମାନ ଚେନିସ ଚାଉଳା ଦେବାଶିଷ ସାହୁଙ୍କୁ ୩୧ତମ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏଠାରେ ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ କ୍ରିକେଟର ମଦନ ଲାଲ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ଦେବାଶିଷଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଚଳାଇ, ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ ।



ବାପି ହାଁସ୍‌ଦା, ଜ୍ୟୋସ୍ତ୍ୱା ଶବର ସମ୍ମାନିତ

ସ୍ମୃତିପଦକ ଓ ପ୍ରଫେସାପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ୨୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଭାଗରେ ଦେବାଶିଷଙ୍କ ସଫଳତା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ଏହି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଖେଳାଳି ତଥା ଆଥଲେଟ୍ ବାପି ହାଁସ୍‌ଦା ଓ ଭାରୋଭୋଜନକାରୀ ଜ୍ୟୋସ୍ତ୍ୱା ଶବରଙ୍କୁ ଚଳିତ ବର୍ଷର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗି ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ କ୍ରିକେଟର ପଞ୍ଚନ ଅରବିନ୍ଦ ଓ ଆୟୋଜକ ଇଣ୍ଡିଆନ ମେଟାଲ୍ ପିଲ୍ଡି ଚାରିଟେବଲ ପ୍ରଫେସର (ଇମ୍ପାକ୍ଟ) ତଥା ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଚୟନ କମିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବୈଜୟନ୍ତ ପଣ୍ଡା ଏକ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଟଙ୍କା, ପ୍ରଫେସା ପତ୍ର ଓ ସ୍ମୃତିପଦକ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଇମ୍ପାକ୍ଟ

ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ କନସଲଟାଣ୍ଟ୍‌ସ୍ ସଭର ମୁଖ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ସାଗର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ସବ କମିଟି ସଂଯୋଜକ କିଶୋର ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ବିଶିଷ୍ଟ ଚେସ ଖେଳାଳି ତଥା ଚୟନ କମିଟି ସଦସ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ସଂପ୍ରାପ୍ତ, କ୍ରିକେଟର ରଞ୍ଜିତାଜନ ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।