



ସମ୍ପାଦକ ସହ କାମ  
କରିବେ ପ୍ରଭାସ  
▶ ପୃଷ୍ଠା ୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalpaper.com
- f /thesakalanews
- /TheSakala
- www.thesakala.in

# ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

• VOLUME- 41 • ISSUE-183 • BHUBANESWAR • THURSDAY • 28 DECEMBER 2023 • PAGE-20 • ₹ 6.00

• ବର୍ଷ-୪୧ • ସଂଖ୍ୟା-୧୮୩ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ଗୁରୁବାର • ୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ • ପୃଷ୍ଠା-୨୦ • ଟ.୬.୦୦



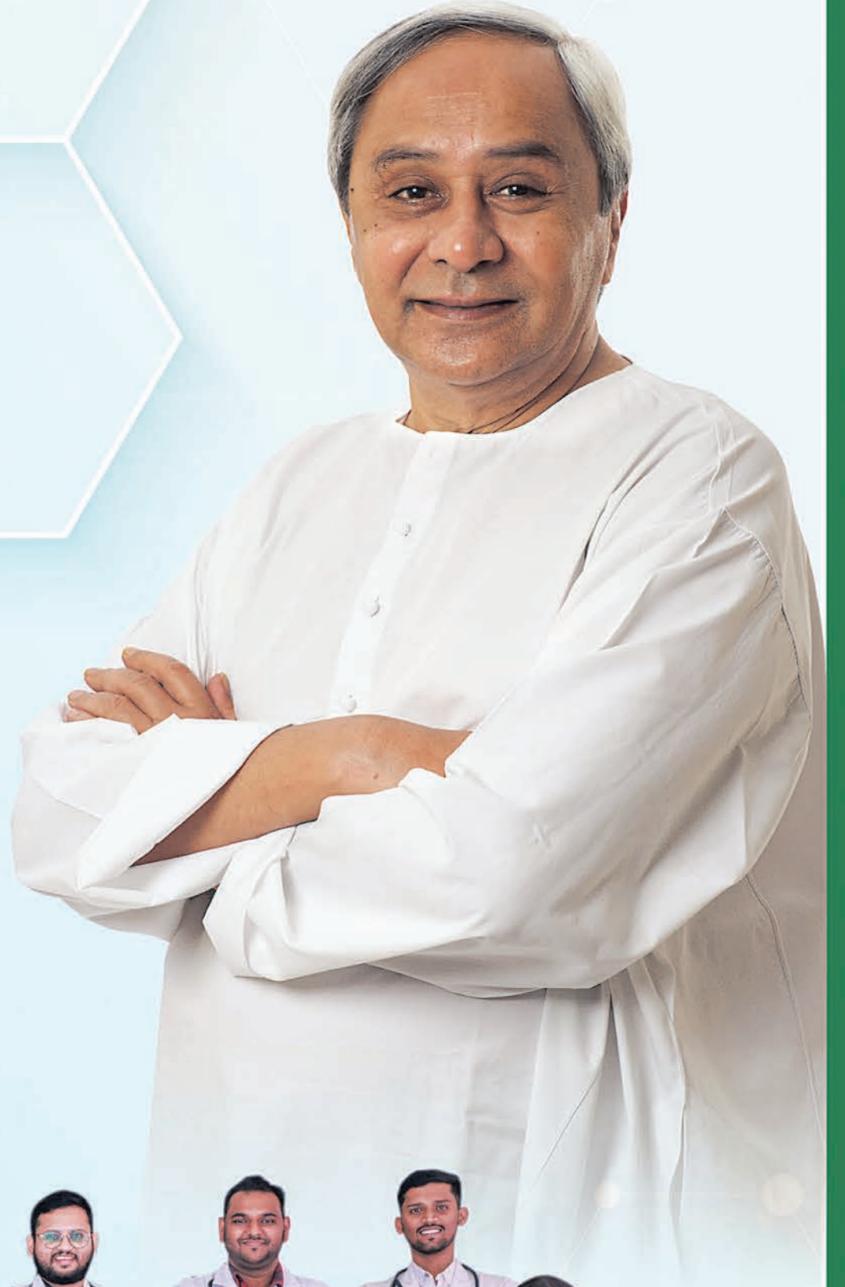
DSPL-490

## ନିୟୁକ୍ତି ପର୍ବ

ଆମ ଯୁବଶକ୍ତି ପାଇଁ ନୂଆ ସୁଯୋଗ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ

# ଉତ୍ତମ ନୂଆ ନିୟୁକ୍ତି



ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା କମିଶନରେ  
ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଏବଂ ଦନ୍ତ ଚିକିତ୍ସକ

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ || ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା

କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସୁସ୍ଥ ଓଡ଼ିଶା, ସୁଖୀ ଓଡ଼ିଶା

OIPR-10001/13/0139/2324





ସେଥିରେ  
ଲୋକେଶଙ୍କ ଶତକ  
► କ୍ରୀଡ଼ା ପୃଷ୍ଠାରେ...

◆ RNI REGD NO: 42041/83  
◆ www.sakalpaper.com  
◆ f /thesakalanews  
◆ /TheSakala  
◆ www.thesakala.in

# ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

◆ VOLUME- 41 ◆ ISSUE-183 ◆ BHUBANESWAR ◆ THURSDAY ◆ 28 DECEMBER 2023 ◆ PAGE-20 ◆ ₹ 6.00 ◆ ବର୍ଷ-୪୧ ◆ ସଂଖ୍ୟା-୧୮୩ ◆ ଭୁବନେଶ୍ୱର ◆ ଗୁରୁବାର ◆ ୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ ◆ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ◆ ଟ.୧.୦୦

## ୧୦ କୋଟି ଜନ-ଧନ ଆକାଉଣ୍ଟ ବନ୍ଦ

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ୨୦୧୪ରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଜନ ଧନ ଯୋଜନା(ପିଏମ୍‌ଜେଡିଏଲ) ବିଫଳ ହୋଇଛି। କାରଣ ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭଠାରୁ ଏଯାବତ୍ ଅଧିକରେ ୫୧ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲାଯାଇଛି। ହେଲେ ବାକିର ଚିତ୍ର ଓଲଟା। ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ଯୋଜନାରେ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ୧୦ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ବନ୍ଦ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରାୟ ୧୨.୭୭୯ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥ ରାଶି ଜମା ରହିଛି, ଯେଉଁ ଅର୍ଥର କୌଣସି ଦାବିଦାର ନ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ବନ୍ଦ ଆକାଉଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ୪.୯୩ କୋଟି ଆକାଉଣ୍ଟ ମହିଳାମାନଙ୍କ ନାମରେ ରହିଛି। ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଖାତାଧାରକର ଆକାଉଣ୍ଟ ସହ କୌଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିବାରୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟାଙ୍କ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି।

► ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ପୃ-୧୩



## ଆଉ ମିଳିବନି ଏମ୍.ପି.ଲ୍ ଡିଗ୍ରୀ: ଯୁକ୍ତିସି

■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଏଣିକି ଆଉ ଏମ୍.ପି.ଲ୍ ଡିଗ୍ରୀକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିବନି। ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନୁଦାନ ଆୟୋଗ ପକ୍ଷରୁ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବା ସହିତ ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ନାମଲେଖା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତିସି ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଯୁକ୍ତିସି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏମ୍.ପି.ଲ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଛେଦ କରି ଦେଇଥିଲା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଠାରୁ ଏହି ଡିଗ୍ରୀକୁ ନେଇ କୌଣସି କଲେଜ କିମ୍ବା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମଲେଖା ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏନେଇ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନକୁ ନୋଟିସ୍ କରାଯାଇଛି। ସେହି ପରି ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ କୌଣସି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନାମ ନ ଲେଖାଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତିସି ସେକ୍ରେଟାଟୋ ମନାସ ଯୋଶୀ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ୨୭ ଡିସେମ୍ବର, ୨୦୨୩ରୁ ଏମ୍.ପି.ଲ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ମାନ୍ୟତା ରଦ୍ଦ କରି ଦିଆଗଲା ବୋଲି ଯୁକ୍ତିସି ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତି ଦିଆଯିବା ସହ ଏମ୍.ପି.ଲ୍ ଏକ ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଡିଗ୍ରୀ ନୁହେଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।



## ସେନ୍‌ସେକ୍ସ ୭୨ ହଜାର ପଏଣ୍ଟ ଟପିଲା

■ ମୁମ୍ବାଇ, ୨୭/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କୁମ୍ଭାଗତ ଭାବେ ଘରୋଇ ପୁଞ୍ଜି ବଜାରରେ ଉତ୍ସାହ ଧାରା ଲାଗି ରହିଛି। ବଜାର କାରବାରରେ ଦୈନିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଉଛି ନୂଆ ନୂଆ ରେକର୍ଡ। ଏଥିଯୋଗୁଁ ଆଜି ବମ୍ବେ ସେକ୍ସ (ବିଏସ୍‌ସେକ୍ସ) ସେନ୍‌ସେକ୍ସ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ ୭୨ ହଜାର ପଏଣ୍ଟ ସ୍ତର ଅତିକ୍ରମ କରିଛି। ବୁଧବାର କାରବାର ଶେଷ ବେଳକୁ ସେନ୍‌ସେକ୍ସରେ ୭୮୩ ପଏଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟି ୭୨,୧୧୯.୮୫ ପଏଣ୍ଟରେ କାରବାର ଶେଷ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ନ୍ୟାସନାଲ ସେକ୍ସ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜ ନିମ୍ବୁରେ ୧୧୩ ପଏଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟି ୨୧,୬୫୪.୬୫ ପଏଣ୍ଟରେ କାରବାର ବନ୍ଦ ହୋଇଛି। କୁମ୍ଭାଗତ ୪ ଦିନର କାରବାରରେ ନିବେଶକମାନେ ୧୧.୧୯ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରିଛନ୍ତି। ଆଜିର କାରବାରରେ ବ୍ୟାଙ୍କ, ଅଟୋ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଶକ୍ତି ଏବଂ ଟେକ୍ କମ୍ପାନୀ ଆଦିର ଶେୟାର ମୂଲ୍ୟରେ ବୃହତ୍ ବୃଦ୍ଧି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା।

► ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ପୃ-୧୩



# ନାଁ ନ ନେଇ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଖା ଖୋଲିଲେ ପାଣ୍ଡିଆନ

## ଧାମନଗରରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଟାଟୋଟ

- ଉପନିର୍ବାଚନରେ ଜିତିଲେ, ଧାମନଗରବାସୀଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଭାଙ୍ଗିଲେ
- ପ୍ରଚାର ବେଳେ ପାଞ୍ଚ ଥର ଆସି ଦେଇଥିଲେ ଶହଶହ ମିଛ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି
- ବିଜୟ ପରେ ଧାମନଗରବାସୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବାକୁ ବି ଭୁଲିଗଲେ
- ଭୋଟ ରାଜନୀତି କରୁଥିବା ନେତାଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି
- ଲୋକଙ୍କ ସେବା ମନୋବୃତ୍ତି ନେଇ ରାଜନୀତି କରୁଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
- ୬ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଧାମନଗରକୁ ମିଳିଛି ୩୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା
- ଗତ ୫ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଭଦ୍ରକ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଦିଆଯାଇଛି ୨୫୦ କୋଟି
- ବିକାଶ ରୋକିବାକୁ ବିରୋଧୀ ଚଳାଇଛନ୍ତି ମିଛ ଅପପ୍ରଚାର



## ରୂପାନ୍ତରଣ ଧାରାରେ ଭଦ୍ରକ

■ ଭଦ୍ରକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): 'ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା, ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଗଠନ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ରୂପାନ୍ତରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜାରି ରହିଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଫଳ ରୂପାନ୍ତରଣ ନିମନ୍ତେ '୫-୧୨' ତଥା 'ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଞ୍ଚୋଟି ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହାର ଅନୁଧ୍ୟାନ ଓ ସମୀକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି। ଏହିକ୍ରମରେ ଆଜି ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଗ୍ରଗତି ସମୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବ କ୍ଷେତ୍ର ଆରତିଠାରେ ବାବା ଆଖଣ୍ଡଳମଣିଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ମିତର ତଥା ଏହାର ପାରିପାତ୍ରିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ୪୮ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୧୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ସୁପର ସ୍ପେଶିଆଲିଟି ହସ୍ପିଟାଲ

## 'ପରିକ୍ରମା' ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ପଦ୍ମନାଭସାମୀ, ସିଦ୍ଧି ବିନାୟକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ

■ ପୁରୀ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ପାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ଦେବ ପାଠକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପର୍ବ ଗତକାଳିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ପଞ୍ଚୁ ପୁଣ୍ୟାଳୁ ୩୦ଟି ଚିମ୍ବୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ସହ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ଗତକାଳି ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଦେବପାଠଗୁଡ଼ିକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ବୁଧବାର ବିତାନ୍ତ ବିନ୍ଦରେ କେରଳର ପଦ୍ମନାଭସାମୀ ମନ୍ଦିର, ମୁମ୍ବାଇ ସହରର ଅକ୍ଷେରା ସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ସିଦ୍ଧି ବିନାୟକ ମନ୍ଦିର, ଅହମ୍ମଦାବାଦର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, କୋଲକାତାର କାଳାଘାଟର କାଳା ମନ୍ଦିର, ଖୁଦିରପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ମହାରାଜର ଶ୍ରୀରାମେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର, ତେନ୍ଦ୍ରାଭର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ପଦ୍ମାବତୀ ମନ୍ଦିର, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚାମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର, ମହାଶୂର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ମଥୁରା କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ ଭୂମିସ୍ଥଳ, ତିରୁପତି ଏଂକ୍ସଟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ତିରୁମଳା ତିରୁପତି, ଶିବିଡି ମନ୍ଦିର, ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ଓଡ଼ିଶାରେ ମନ୍ଦିର, ବିଜୟପୁରୀ କନକଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, ବୁଦାବନର ବାଙ୍କେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କନ୍ଧମାଳ ପୁଲବାଣୀର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଦଧିବାନକାଢ ମନ୍ଦିର, ଯାଜପୁରର ବିରଜା ମନ୍ଦିର ଓ ବରାହ ମନ୍ଦିର, କଟକ ସାଲପୁରର ରାମକୃଷ୍ଣପୁର ଦାଗୁସ୍ଥଳ, ତେଜାନାଳର କଳିପାସ ବନ୍ଧୁଶେଖର ମନ୍ଦିର ଓ ବଳଦେବତା ମନ୍ଦିର, କଳାହାଣ୍ଡିର ମୁଖ୍ୟ-୧୮



## ସୁଶ୍ରୀତା ମିଶ୍ର ଓଜେ ଏସ୍ ଟସ୍ତର

■ କଟକ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ଲୋକ ସେବା ଆୟୋଗ(ଓପିଏସ୍‌ସି) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଓଡ଼ିଶା କୁଡ଼ିସିଆଲ୍ ସର୍ଭିସ୍(ଓଜେଏସ୍) ପରୀକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ୫-୫ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩୯ଜଣ ଛାତ୍ରୀ ରହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ୧୦ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶୀର୍ଷ ୮ଟି ସ୍ଥାନରେ ରହି ଛାତ୍ରୀମାନେ ବାଛିପାରୁ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ୧୫ଟି ସ୍ଥାନରେ ୧୨ଜଣ ଛାତ୍ରୀ ରହିଛନ୍ତି। ଶ୍ରେଣୀ ଦଶ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସୁଶ୍ରୀତା ମିଶ୍ର ଶୀର୍ଷରେ



ଶ୍ରେଣୀ ୧୦ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୮ ଛାତ୍ରୀ ୫-୫ କୃତକାର୍ଯ୍ୟକ ମଧ୍ୟରେ ୩୯ ଛାତ୍ରୀ

ପ୍ରତ୍ୟେକେ ତାଙ୍କ ପଛକୁ ନାଲିଶା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅନନ୍ୟା ମିଶ୍ର, ରାଶୀ ରଞ୍ଜିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଲୋପାମୁଦ୍ରା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ହର୍ଷିତା ମିଶ୍ର, ପ୍ରଞ୍ଜା ସୁମନ ମହାପାତ୍ର, ଏସ୍ ଆର. ଚୋପାଳି, ସତ୍ୟଜିତ ପାଣି, କଳିତେଜୁ ଦେବତା ରହିଛନ୍ତି। କୃତା ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସିଦ୍ଧି ଜଳ ଭାବେ ନିୟୁକ୍ତି ପାଇବେ। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଓଜେଏସ୍ ମୁଖ୍ୟ ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷାରେ ୧୦୧ଜଣ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଗତ ୧୮ ରୁ ୨୨ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଯାଞ୍ଚ ସହ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରାଯାଇଥିଲା।

## ଲେକ୍ତା ବସରେ ନିଆଁ

ଜଳିଗଲେ ୧୨ ଯାତ୍ରୀ

■ ଭୁବନ, ୨୭/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଗୁନାରେ ବୁଧବାର ରାତି ୮ଟା୩୦ରେ ଭୟଙ୍କର ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଏଠାରେ ଏକ ବସରେ ନିଆଁ ଲାଗି ୧୧ ଜଣ ଲୋକ ଜୀବନ୍ତ ଦଗ୍ଧ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ୧୪ ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଜିଲ୍ଲା ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଏମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଚାଲିଛି। ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତରୁଣ ରାଠି ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ବସଟି ଗୁନାରୁ ଆରୋନ ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଡ୍ରାଇଭର ଧକ୍କା ଦେଇ ପଲଟି ଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ବସରେ ନିଆଁ ଲାଗି ଯାଇଥିଲା। ଏହାର ସୂଚନା ମିଳିବା ପରେ ପୁଲିସ୍, ଦମକକ ଦାହିନା ଏବଂ ଏସ୍‌ଆର୍‌ଏଫ୍ ଚିମ୍ବୁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି। ବସରୁ ୧୧ ମୃତଦେହକୁ ବାହାର ୧୨୫-୧୮

## 'ନବୀନ' ପ୍ରେରଣାରେ ନବୀନ ଡାକ୍ତର

୨୦ ବର୍ଷ ତଳେ ଦେଇଥିଲେ ପୁରସ୍କାର, ଆଜି ଦେବେ ନିୟୁକ୍ତି



■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଗଣତନ୍ତ୍ର ବିବଦ୍ଧ ଅବସରରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ହୋଇ ୨୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବାରବାଟି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କଠାରୁ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ନବୀନ କୁମାର ପରିଡ଼ା। ଏବେ ୨୦ ବର୍ଷ ପରେ ଆସନ୍ତାକାଳି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ହାତରୁ ମେଡିକାଲ ଅଧିକାର ନିୟୁକ୍ତିପତ୍ର ନେବେ ସେବିନର ସେଇ ସ୍ଥାନ



ସଫଳତା ପଛରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣା

ପିଲା ଓ ଆଜିର ଡାକ୍ତର ନବୀନ କୁମାର ପରିଡ଼ା। ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ହାତରୁ ଲାଗାତାର ୨୦୦୨ ଓ ୨୦୦୩ରେ ପୁରସ୍କାର ପାଇ ତା. ପରିଡ଼ା ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପାଇଥିଲେ। ପାରିବାରିକ ଅଭାବ ଅନୁଭବ, ବାପାଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତାରେ ଭାଙ୍ଗି ନ ପଡ଼ି ନିଜର ଯାତ୍ରା ଜାରି ରଖିଥିଲେ। ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷା ସାରିବା ପରେ +୨ ୧୨୫-୧୮

## ଲୋକକଥା



ସତେଇଶ ବର୍ଷର ଭେଣ୍ଟିଆ ହେଲାଣି ବିକ୍ରମଜନତର ଦଳ, ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ଗଢ଼ିବା ପାଇଁକି ଦିହରେ ତା' କାଠେ ବଳ! ବିରୋଧୀ କେତେ ବିକଳ, ବିକାଶ ମାଟିରେ ପାଦ ଆପିବାକୁ ହଜଡ଼ତି ଟଙ୍କାମଲ!!

# ଯମ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦେଉଛି ଫଳ ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଆଉ କେତେ ମଲେ ଚେତିବ କେନ୍ଦ୍ର

■ ଅନୁଗୋଳ, ୨୭/୧୨(ସଂଗ୍ରାମ ଦାସ): ମୁଣ୍ଡ ପରେ ମୁଣ୍ଡ ଗଢ଼ି ଚାଲିଛି। ରାଜପଥ ରକ୍ତଚଳିତ ହେଉଛି। ଯେତିକି ମରୁଛନ୍ତି, ତା'ର ତେର ଅଧିକ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ପଲ୍ଲ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଏତେ ସବୁ ପରେ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପ୍ରାୟକରଣ (ଏନ୍-ଏର୍-ଆଇ) କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଚେତା ପଶୁନି। ଗତ ୬ ବର୍ଷ ଧରି ଚାଲିଥିବା ୫-୫ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପ୍ରଶଞ୍ଚାକରଣ କାମ ସରିବାର ନାଁ ଗନ୍ଧ ପଶୁନି। ଉଦ୍‌ବେଗଜନକ କଥା ହେଲା, ଏହି ୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୨ ହଜାର ୩୦୫ ଜଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଗଲାଣି। କିନ୍ତୁ ଏନ୍-ଏର୍-ଆଇ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଏଥିପାଇଁ



ସାମାନ୍ୟତମ ଚିନ୍ତା-ଦକ ନାହିଁ। ୨୦୧୭ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାମ ୨୦୧୯ରେ ସାରିବାକୁ ସମୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ କଣ ପୁରିବାକୁ ୪ ବର୍ଷ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇସାରିଲାଣି, ଏଯାବତ୍ କାମ ସରିନାହିଁ। ଆଗାମୀ ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କାମ ସରିବ କି ନାହିଁ, ତା' ବି ସନ୍ଦେହ। ସମ୍ବଲପୁରରୁ ମୁଣ୍ଡଳି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ପ୍ରାୟ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ କାମ ସରିଛି। କିନ୍ତୁ ବାକି କାମ କେବେ ସାରିବାକୁ ସମୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇନାହିଁ। ଏହାକୁ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷର ନିଆଁ ଜଳୁଥିବାକୁ ଏହାକୁ ଆଗାମୀ ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପାଇଁ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଅନୁଗୋଳ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ୧୨୫-୧୮

୬ ବର୍ଷରେ ଗଲାଣି ୨୩୦୫ ଜୀବନ ତଥାପି ସରୁନି ଦୋହରାକରଣ କାମ

ଫ୍ରେଲର-କୁଲେଟ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ଦୁଇ ବାଇକ୍ ଆରୋହୀ ମୃତ

■ ରେଢ଼ାଖୋଳ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଦେଇ ବଣଭୋଳି ସାରି ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। ସମ୍ବଲପୁରରୁ ରେଢ଼ାଖୋଳ ଅଭିମୁଖେ ଆସୁଥିବା ଏକ ଟ୍ରେଲର୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଟାଙ୍କୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ଉଭୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ଉକ୍ତ ଟ୍ରେଲର୍‌ଟି ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଫେରାଇ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଅପରପକ୍ଷେ, ଏହାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାପ ଉଭେଜନା ପ୍ରକାଶ ୧୨୫-୧୮





ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ବିଳମ୍ବ ପାଇଁ ବେପାରୀ ମାଳମାଳ

କୃଷ୍ଣାଳ ପିଛା ୬୦୦ ଟଙ୍କା କ୍ଷତି ସହୁଛନ୍ତି ଚାଷୀ

କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ):

ଚଳିତ ୨୦୨୩-୨୪ ଋତୁର ଧାନ କିଣା ଜିଲ୍ଲାରେ ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଛି। ରୁଧିରାଠାରୁ ଏହା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଆଠଗଡ଼ ଓ ବାଙ୍କୀ ଉପଖଣ୍ଡରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଣ୍ଡି ଖୋଲିବାକୁ ଆଇ ଏକ ସପ୍ତାହ ସମୟ ଲାଗିଯିବ। ହେଲେ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ଯେତେ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଗଲାଣି ତାହା ବେପାରୀମାନଙ୍କୁ ସୁହାଇଛି। ଗାଁଗହଳିରେ ଏବେ ଶହଶହ ଫୁଟିଆରେ ବେପାରୀ ବୁଲି ଚାଷୀଙ୍କଠାରୁ କମ୍ ଦରରେ ଧାନ କିଣିନେଲେଣି। ମିଳିଥିବା ସୂଚନାନୁସାରେ, ଚାଷୀମାନଙ୍କଠାରୁ ଏବେ ବେପାରୀମାନେ କୃଷ୍ଣାଳ ପ୍ରତି ଅତିବେଶରେ ୧୨୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଧାନ କିଣୁଛନ୍ତି। ଏଣୁ ଚାଷୀମାନେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ କୃଷ୍ଣାଳ ପ୍ରତି ୫୦୦ରୁ ୬୦୦ ଟଙ୍କା କ୍ଷତି ସହୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସରକାରୀ ଭାବେ ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ଧାନ ଦର ସର୍ବନିମ୍ନ କୃଷ୍ଣାଳ ପ୍ରତି ୨୯୮୩ ଟଙ୍କା ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି।



କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି। ପରୋକ୍ଷରେ ଏହି ଧାନକୁ ମିଳରମାନେ ବେପାରୀଙ୍କୁ କରିଥାନ୍ତେ କିଣୁଥିବାର ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଗତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ୨୧ ସୁଦ୍ଧା ଧାନକିଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଥର ୬-୭ ଦିନ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଗଲାଣି। ଯେତକି ବିଳମ୍ବ ହେବ ସେତକି ବେପାରୀଙ୍କ ହାତରେ ଚାଷୀମାନେ

ଧାନ ଚେକିଦେବେ। ଜିଲ୍ଲାରେ ଏଥର ମୋଟ ୨୦୯ଟି ପ୍ରାଥମିକ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି ମଣ୍ଡି, ୨୯ଟି ସର୍ବସେୟର ଓ ୩ଟି ମହଲିକା ସହ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ପକ୍ଷରୁ ଧାନ କ୍ରୟ କରାଯିବ। ରୁଧିରାଠାରୁ ଆଠଗଡ଼ ଓ ବାଙ୍କୀ ସର୍ବତ୍ରିଭିଜନରେ ଧାନକିଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବାବେଳେ କାନୁଆରୀ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ସଦର ସର୍ବତ୍ରିଭିଜନରୁ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ କରାଯିବ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲା ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି। ହେଲେ ଆଠଗଡ଼ ଓ ବାଙ୍କୀ ସର୍ବତ୍ରିଭିଜନରେ ଏବେ ବି ସବୁ ମଣ୍ଡି ଖୋଲିପାରିନାହିଁ। ଧାନକିଣାକୁ ଶୁଖିକିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏଥର ୧୨ ଜଣ ମିଲରଙ୍କୁ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ମିଳିଥିବା ସୂଚନାନୁସାରେ, ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୧ ହଜାର ୫-୬୦ ଜଣ ଚାଷୀ ଧାନ ବିକିବା ପାଇଁ ପାହୁଣ୍ଡିକରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିଥିଲେ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୬୪ ହଜାର ୮୫୫ ଜଣ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇଛି। ଧାନକିଣା ୨୦୨୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ମଧ୍ୟରେ ସରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଜିଲ୍ଲାର ଚାଷୀଙ୍କଠାରୁ ୧୩ ଲକ୍ଷ କୃଷ୍ଣାଳ ଧାନ କ୍ରୟ କରିବା ପାଇଁ ଟାର୍ଗେଟ୍ ଦିଆଯାଇଛି। ଗତବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ହଜାର ଚାଷୀ ଧାନ ବିକି କରିପାରି ନ ଥିଲେ। ମିଳର ସମସ୍ୟା ନେଇ ଗତଥର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଉପସ୍ଥିତ। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ବାରେ ମଣ୍ଡିକୁ ମିଳରମାନେ ଆସୁ ନ ଥିବା ନେଇ ଚାଷୀଙ୍କ ଧାନ କ୍ରୟ ସଠିକ୍ ଭାବେ ହୋଇପାରି ନ ଥିବା ଗତବର୍ଷ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଆସିଥିଲା। ଜିଲ୍ଲାରେ ୧ ଲକ୍ଷ ୩୪ ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଧାନଚାଷ କରାଯାଇଥିଲାବେଳେ ଏଥର ଧାନ ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି। ଏଣୁ ଟାର୍ଗେଟ୍‌ଠାରୁ ଅଧିକ ଧାନ ଚାଷୀମାନେ ବିକି କରିବେ ବୋଲି ଆକଳନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ବାହାରକୁ ଯିବି ଧାନ ଚାଲଣ ହେଉଥିବା, ତାହେଲେ ସର୍ବୋତ୍ତମରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଦରରେ ବିକାରିବ ବୋଲି ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।

ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରାଙ୍କ ଯାଜପୁର ପରିଦର୍ଶନ



କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): କଟକ ହେରିଟେଜ୍ ଓ ଉତ୍କଳ ଇତିହାସ ଆୟୋଜିତ ଯାଜପୁର ଡାକ ଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରାୟ ୫୦ ଜଣ ଐତିହ୍ୟପ୍ରେମୀ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଆବାହକ ଡାକ ଯାଜପୁର ଯାତ୍ରାରେ ଯାଜପୁରକୁ ଯାତ୍ରା କରାଯାଇ ଯାଜପୁର ଐତିହ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ସର୍ବପ୍ରଥମେ ପଦଯାତ୍ରାମାନେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଥିବା ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ। ସେଠାରେ ୨୧ ପୂର୍ବ ଉତ୍କଳ ବିଶିଷ୍ଟ ଅବଲୋକେତ୍ୟର ପଦପାଶିକ ମୂର୍ତ୍ତି ଏହି ସାଙ୍ଗତ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଅନ୍ୟ ଏକ ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ। ବୈତରଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ମୂଳ ବରାହନାଥ ମନ୍ଦିରର ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଶଦ୍ଭାବରେ ବୁଝାଇ କହିଥିଲେ ପ୍ରବନ୍ଧକ ଉତ୍କଳ କୁମାର

ମିଶ୍ର। ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରାମାନେ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ତ୍ରିଲୋଚନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ଗୋପିନାଥ ମନ୍ଦିର, ବିରଜା ମନ୍ଦିର, ଅଠରନଳ ପୋଲ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ। ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରୁ ମାତ୍ର ୧୦୦ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଯାଜପୁରକୁ ଏକ ସତର ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀର ମାନ୍ୟତା ଦିଆଯାଇ ଏହାର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟମ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରାମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ପଦଯାତ୍ରାର ଏହି ବିଶେଷ ସଂସ୍କରଣରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ ବିକାଶ ଦାସ, କିଶୋର ବିଟ୍, କନ୍ୟା ସିଂହ, କିରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ, ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ଦେବୁରା, ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିଡ଼ା, ପଲ୍ଲବିକା ତ୍ରିପାଠୀ, ବିଶେଷର ଦାସ ଏବଂ କଟକ ହେରିଟେଜ୍ ଓ ଉତ୍କଳ ଇତିହାସ ଆୟୋଜିତ ଦଳର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟ।

ଏପିବି ଇଣ୍ଡରନିୟମାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଏପିବି ଇଣ୍ଡରନିୟମାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଲାପରାଜ ରାଠରାଏ ଯୋଗଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଗତିକାମୀ ହେବାପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ଯୁବପିଢ଼ି ତାଙ୍କ ମାନସିକତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ରାଜ୍ୟ ତଥା ଦେଶର ବିକାଶ ପାଇଁ କିପରି ନିଜକୁ ସ୍ୱତୁଳ୍ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରି ରଖିବେ ସେ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ମତ ରଖିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟରେ ଅଧିକ ବିକାଶ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କରେ ସହିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ମାଆ, ମାଟି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିବା ସହ ଭଲ ମଣିଷତା ହେବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ଯୋଗଦିବ୍ୟା, ଗଣିତ, ଚିତ୍ରକଳା ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏପିବି ଇଣ୍ଡରନିୟମାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ପ୍ରଶା ମିଶ୍ର ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବାବେଳେ ପୂର୍ବତନ ଓପିଏସ୍‌ସିର ସଦସ୍ୟା ତଥା ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ବିତ୍ ସମୀତା ସାଧୁ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ବୌଦ୍ଧିକ ବିକାଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୋପ କରିଥିଲେ। ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭକ୍ତ ଚରଣ ରଥ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲାବେଳେ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ସ୍କୁଲ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।



ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ୧୦ ବର୍ଷ ଜେଲ୍

ପାଢ଼ିତାକୁ ୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରଦାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଜନିକା ୧୩ ବର୍ଷିୟା ନାବାଳିକାକୁ ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟ କରିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଆସାମୀୟ କଟକରୁ ଆହତ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚୌରାଜଳ ପାଠିଆକୁ ୧୦ ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ଦିଆଯାଇଛି। ଆଇନରେ ବୋଧା ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଆସାମୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମଲିକକୁ ୧୦ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ ଜେଲ୍ ଓ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଦଣ୍ଡଦେଖି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଏକ ବର୍ଷ ଜେଲ୍‌ଦଣ୍ଡ ଆସାମୀ ଭୋଗିବେ ବୋଲି ଅପାଳିତ କହିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ନାବାଳିକା ପାଢ଼ିତାକୁ ୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣକୁ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ନିଆଳି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ନାବାଳିକା ପାଢ଼ିତା ଜଣକ କୋଣାର୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ମାମୁ ଘରେ ରହି ପଢୁଥିଲା। ସେଠାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସାମୀ ସଂସ୍କରଣେ ଆସିଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଦେଖାଇ ୨୦୧୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩ରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ପାଢ଼ିତାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଚାଳିନୀକୁ ନେଇଯାଇଥିଲା। ପାଢ଼ିତାଙ୍କ ପରିବାର ଚରପରୁ ଏ ନେଇ ନିଆଳି ଥାନାରେ ଏତଲା ହୋଇଥିଲା। ୨୦୧୫ ମେ ୧୨ରେ ପୁଲିସ୍ ପାଢ଼ିତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସହିତ ଆସାମୀକୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଆସାମୀ ବିବାହିତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ନେଇ ପାଢ଼ିତାକୁ ଜଣାଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ଏକ ଭଡ଼ା ଘରେ ପାଢ଼ିତାକୁ ରଖି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ବାରମ୍ବାର ଦୁଷ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟ କରିବା ଚକ୍ର ସମୟରେ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ଚକ୍ର ପରେ ପୁଲିସ୍ ମାମଲାରେ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଦାଖଲ କରିଥିଲା। ଅପାଳିତରେ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ସମୟରେ ପାଢ଼ିତା, ଏତଲାକାରୀ, ଚକ୍ରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା। ସରକାରଙ୍କ ଚରପରୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଳ ପଢ଼ିକ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧିପତ୍ର ବିଶ୍ୱଜିତ ରାୟ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ।

ଓଏସ୍‌ଏମ୍‌ସିଏଲ୍ ଏମ୍‌ଡିକୁ ସାକ୍ଷାତ୍‌କଲେ 'ନିରାମୟ' ଉପଦେଷ୍ଟା

କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ 'ନିରାମୟ' ଉପଦେଷ୍ଟା ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ ରୁଧିରାଠା ଓଏସ୍‌ଏମ୍‌ସିଏଲ୍ ଏମ୍‌ଡି ତା. ପୁନା ରୁହୁକୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଛନ୍ତି। ୧୧ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ଥିବା ସରକାରୀ ହସ୍ପିଟାଲରେ ନିରାମୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରି ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। 'ନିରାମୟ' ଯୋଜନା ଆହୁରି ଲୋକାଭିମୁଖୀ ହୋଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ ସହଜରେ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ଉପରେ ବିଶ୍ୱତ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଏହି ଆଲୋଚନା ଅବସରରେ ତା. ଛାନ ମହାନ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ରେଭେନ୍ସା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ 'ନୂଆ-ଓ' ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): ରେଭେନ୍ସା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ 'ନୂଆ-ଓ' ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି। 'ନୂଆ-ଓ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ତ. ଆରତୀ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ତ. ଗାଗା ରାୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ଅଧିକାରୀ ସତ୍ୟବ୍ରତ ତ୍ରିପାଠୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଘୁରାମ ଆର୍ ଆୟର ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଯୁବ ବିକାଶର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦିକା ଏଲିନା ଦାଶ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବିଜୟୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଶେଷରେ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଯୋଜିକା ତ. ସବିତା ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷିତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ଗୋପାଳ ସ୍ମୃତି ବିଦ୍ୟାପୀଠର ପୁସ୍ତକାଳୟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

'ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ରୁଚିମନ୍ତ କରିବାରେ ପ୍ରହରାଜଙ୍କ ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ'



କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମ୍ପାଦକ): କୃତା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଦିତରଣ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଅପରାଧରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ରାଜ୍ୟ ଓ ବିଦ୍ୟମୟ ପ୍ରଶମନ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁମିତ୍ରା ମାଣି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଦାଶ୍ ବେନହୁର ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଓ ସଦର ବିଧାୟକ ଚନ୍ଦ୍ର ସାରଥୀ ବେହେରା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସ୍କୁଲର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ କରିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ସେହିପରି ବିତାଣ ଦିନ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଏକ ବହୁମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଅପରାଧରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ କଟକ ଲୋକସଭା

ସଂସଦ ଭକ୍ତବିହାର ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ସାଧକ ପ୍ରଫେସର ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆରାଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ରୁଚିମନ୍ତ କରିବାରେ ପ୍ରହରାଜଙ୍କ ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ସଭାପତି ରଘୁନାଥ ପୂଷିକ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ସଂସଦର ସମ୍ପାଦକ ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ସମ୍ପାଦକାୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିବାବେଳେ ସଭାରେ ପାତ୍ର ସାଗର ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ବନ୍ଦନା ତ୍ରିପାଠୀ, କାଳୀପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ଗୌତମ ଭୋଇ, କରୁଣାକର ପ୍ରଧାନ, ସଞ୍ଜୀବ ବୈଶାଖ, ତରୁଲତା ରାଉତରାୟ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲେ। ଉତ୍ସବରେ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ସଭାପତି ରଘୁନାଥ ପୂଷିକ ସଭାପତିତ୍ୱରେ କହିଥିଲାବେଳେ ସଂସଦର ସମ୍ପାଦକ ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ସମ୍ପାଦକାୟ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ସମାରୋହକୁ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ସାମୁଏଲ୍ ତାପସ ରାଉତରାୟ, ଅନ୍ୟତମ ଉପସଭାପତି ତଥା ସଂସ୍କୃତିକ କମିଟିର ଆବାହକ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଭୂଷିଂ କରୁଣାକର ପ୍ରଧାନ, ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ନବୀନ ରାଉତ, ସହ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର କର ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

Advertisement for 'Diploma in Health and Wellness' (Diploma in Health and Wellness) by Health Foundation Odisha. It includes details about the course, fees, and contact information. The text is in Odia and English. It mentions a 4-month course, a fee of 10,000/-, and a 50% scholarship for girls. It also lists the course content and the organizing institution.

OPR-10003131015212224







## କଳାଳ: କେଉଁଠୁ କେବେ...

- ▶ ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦ ତାରିଖରେ ଯାଜପୁର ସଦର ଥାନା ନିକ୍ଷିପ୍ତା ଗାଁରେ କିଛି ପିଲା ଖେଳୁଥିବାବେଳେ ଏକ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ପାଣିଟାଙ୍କିରୁ ଛୁଇଁ କଳାଳ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଅନେକ ଏହାକୁ ମାଙ୍କଡ଼ର କଳାଳ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାଣିଟାଙ୍କିରୁ ମିଳିଥିବା କଳାଳ ମଣିଷର ନା ମାଙ୍କଡ଼ର ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।
- ▶ ସେହିଭଳି ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବିଷମକଟକ ଥାନା ନିକ୍ଷିପ୍ତା ଗ୍ରାମ ବାରବଖରା ଅଞ୍ଚଳର ନାଳଗିରି ଚୋଟାକୁ ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯ ତାରିଖରେ ପୁଲିସ୍ ଠାବ କରିଥିଲା ଏକ ନରକଳାଳ କିନ୍ତୁ ଏହି କଳାଳ ସେହି ଗ୍ରାମର ସୁମ ମାଣ୍ଡିକାଳ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ସେ ବହୁଦିନ ଧରି ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ରହୁଥିଲେ। ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ସେ ଗାଁକୁ ଫେରି ନ ଥିବାରୁ ଉଦ୍ଧାର କଳାଳ ଡାକ୍ତର ବୋଲି ପରିବାର ଲୋକେ ଦାବି କରିଥିଲେ। ତେବେ ଡାକ୍ତର ମୃତ୍ୟୁର କାରଣକୁ ନେଇ ଏବେ ବି ଉଭୟ ପୁଲିସ୍ ଓ ପରିବାର ଲୋକେ ସନ୍ଦେହ ଭିତରେ ରହିଛନ୍ତି।
- ▶ ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ୯ ତାରିଖରେ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ପିରିକିଆ ଥାନା ଭୁଜାଯୋଡ଼ି ପଞ୍ଚାୟତ ଅଠାସରୁ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଏକ ଭାଲିଆ ଗଛରେ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୋରିକିଆ ଗାଁର ଶାନ୍ତିଲତା ବିଗାଲକ ନରକଳାଳ ଝୁଲିଆ ଅବସ୍ଥାରେ ମିଳିଥିଲା। ଶାନ୍ତିଲତାକୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ନା ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ରହିଯାଇଛି।
- ▶ ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୮ ତାରିଖରେ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମୁନିଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଅମ୍ବୁଦଳା ଗାଁର ରଞ୍ଜନ ସ୍ୱାଇଁ ମଶାଣି ନାଳକୁ ଶୈତ ହେବାକୁ ଯାଇଥିବାବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପାଦ ଓ ପଞ୍ଜରା ହାଡ଼ ପାଇଥିଲେ। ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କ ପଡ଼ିଥିବା ପାଦ ଓ ପଞ୍ଜରା ହାଡ଼ କାହାର ଏବଂ କିଏ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରହିଯାଇଛି।
- ▶ ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଥାନା ମହାନିଲହ ଗାଁ ପାଖ ବେକବାଞ୍ଜି ଜଙ୍ଗଲକୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଛେଳି ଚରାଇବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସେ ଏକ ନରକଳାଳ ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ଗତ କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରାମୁଡ଼ ଗାଁରେ ବୁଲୁଥିବା କରୁଥିବା ଜଣେ ମାନସିକ ବିକୃତ ମହିଳାଙ୍କ ନର କଳାଳ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରାଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳାଳ ପଛର ରହସ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ।
- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଫିଲା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଣିଗୁଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨ ତାରିଖରେ ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଣ ଶୁଖାଇବା ବେଳେ ଅଖାରେ ଭରି ଥିବା ମଣିଷର ଖସୁଛି ଓ ହାଡ଼ ମିଳିଥିଲା। ତେବେ ନରକଳାଳ କାହାର ଓ କେଉଁକାରଣ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ଏଭଳି ଅମାନବୀୟ ଭାବେ ବସ୍ତ୍ରରେ ଭରି କରି ପୋଖରୀକୁ ଡିଏ ପଢ଼ିଥିଲା ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।



# ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ନରକଳାଳ



ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ନରକଳାଳ ମିଳିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହାକୁ ନିରାକାର କରି ଖୋଜିବା ପରେ ହାଡ଼, କଳାଳ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ହାଡ଼ ଖସୁଥିବା ଜବତ କରି ଏସ୍ ପଠାଇଥିଲେ ପରାମ୍ପା ପାଇଁ। ହେଲେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଏହାର ରହସ୍ୟ ହଟିପାରିନି। ୨୦୧୨ ଅକ୍ଟୋବର ୧୫ ତାରିଖରେ ରାମ ମନ୍ଦିର ପଛପଟରେ ଥିବା ଏକ ଅଜ୍ଞାତନାମରେ ଗୋଟିଏ କଟାଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। କିଛି ଲୋକେ ଦେଖି ପୁଲିସ୍‌ଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଗୋଡ଼କୁ ଜବତ କରି ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ହସ୍ତିତାଳ ପଠାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ନିକଟରେ ଥିବା ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପଢ଼ିଥିବା ପୁଲିସ୍ ଅନୁମାନ କରିଥିଲା। ସେହିଭଳି ଗତ ବୁଦ୍ଧବର୍ଷ ତଳେ ମଞ୍ଜୁସର ଥାନା ପଟିଆ ଇଞ୍ଜିଣ୍ଡା ଟ୍ରିକ୍ ଡକ୍ ୧୪ଟି ଖସୁଛି ଏବଂ ହାଡ଼ ମିଳିବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି। ସବୁଠାରୁ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ରାଜ୍ୟରୁ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରକୁ ହଜାର ହଜାର ଲୋକେ ଆସୁ ରହୁଥିବାରୁ କେତେବେଳେ କିଏ କେଉଁଠି କାହାର ନରକଳାଳରୁ କେଉଁଠାରେ ପକାଇବା ଚାହାଁ ଖୋଜି ପାଇବା କାଠିକର ପାଠ ହୋଇପଡ଼ୁଛି।

ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଥିବା ନରକଳାଳକୁ ନେଇ ଅନେକ ସମୟରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠି ପାରୁଛି। କିଏ କହୁଛି ଗୁଣିଗାରେଡ଼ି କାରଣରୁ ଏସବୁ ନରକଳାଳ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଚାଲିଛି ତ ଆଉ କିଏ କହୁଛି ହତ୍ୟା କରି ନରକଳାଳଗୁଡ଼ିକୁ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପକାଇ ଦିଆଯାଉଛି। ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି ବିଭିନ୍ନ କଲେଜ ଲାବୋରେଟୋରିକୁ ପରାମ୍ପା ପାଇଁ ଏବଂ ପାଠପଢ଼ା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ନରକଳାଳଗୁଡ଼ିକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପୋପାଡ଼ି ଦିଆଯାଉଛି। ସବୁଥର ପରି ପୁଲିସ୍ ନରକଳାଳ ଜବତ କରି ପୋରେନ୍‌ସିକ୍ ଲ୍ୟାବ୍‌କୁ ପଠାଉଛନ୍ତି। ସେଠାରେ କଳାଳ ବହୁଦିନ ଧରି ପଡ଼ିରହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ ସେଥିରୁ ରହସ୍ୟ ଉଦ୍ଘୋଟନ କରିପାରୁନାହିଁ ପୁଲିସ୍।

## ରାଜଧାନୀରୁ ଜବତ ହେଉଛି ମାଳମାଳ ଖସୁଛି

**କାର୍ ଭିତରେ ନରକଳାଳ**  
 ୨୦୧୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ଯାଁଲା ପାଣ୍ଡି ଭିତରୁ ଜବତ କାରରୁ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା। କେହି ହତ୍ୟାକରି କାରରେ ରଖି ଦେଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ମହିଳାଙ୍କ ପରିଚୟ ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ଷ୍ଟେର କରିଥିଲା। ଘଟଣାକୁ ଅନେକଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହି କଳାଳର ପରିଚୟ ମିଳିପାରିନାହିଁ। ତାହା ଏବେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତର ଶୀତଳଭଣ୍ଡାରରେ ପଡ଼ିରହିଛି। ସେହିଭଳି ଦାରିବର୍ଷ ହେବ ମଞ୍ଜୁସର ଥାନା ହାଇଡେନ୍ ଛକ ନିକଟରୁ ନରକଳାଳ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ଜରିରେ ବନ୍ଧା ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା।



ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ତଦନ୍ତ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସୁଦୀନ ମିଳିପାରିନି।  
**ଡିଏନ୍‌ଏ ସମସ୍ୟା**  
 ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମିଳୁଥିବା ନରକଳାଳ ବହୁ ପୁରାତନ ହୋଇଥିବାରୁ ସେଥିରେ ଡିଏନ୍‌ଏ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଏ। ଯେଉଁଥିପାଇଁ କଳାଳ କାହାର ତାହା ଡିହୁଟ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ୁଛି। ନିଖୋଜ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଡିଏନ୍‌ଏ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ଜଣାପଡ଼ିବ କିନ୍ତୁ ତାହା ହୋଇପାରୁ ନ ଥିବାରୁ କଳାଳକୁ କେବଳ ପୋରେନ୍‌ସିକ୍ ଲ୍ୟାବ୍‌ରେ ସାଜି ରଖାଯାଉଛି। କିନ୍ତୁ ପରିଚୟ ଖୋଜି ପାଇପାରୁନି ପୁଲିସ୍।



**୨୦୧୩ ଜାନୁଆରୀ ୧୩ ତାରିଖ**  
 କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାଙ୍କି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାକମୁଣ୍ଡି ଗ୍ରାମର ତାରିମାସ ତଳେ ନନ୍ଦକିଶୋର ବେହେରା ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଖୋଜ ହେବାର କିଛିଦିନ ପରେ ତାଙ୍କର କଳାଳର କିଛି ହାଡ଼, ଖସୁଥିବା, ସାର୍ତ୍ତ ଓ କିଛି ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଚଳାଳ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା। ସେହି ଘଣ୍ଟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ହୋଇଥିଲା। ନନ୍ଦକିଶୋର ଡମ୍‌ପଡ଼ା ଅଭୟାରଣ୍ୟ ଦେଇ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ନିଖୋଜ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଡାକ୍ତର ବାଲକ୍, ପେରି ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଚପଲକୁ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା। ଗାମ୍ପାପୁର ପରବର୍ଷ କର୍ମଚାରୀ ଜଙ୍ଗଲରେ ହୁଅନ୍ତି କରିଥିବା ବେଳେ ଘଳକାଳ ଗ୍ରାମ ନିକଟ ରାଜଗଡ଼ ଗୋଡ଼ଭଙ୍ଗା ବେକପାଣି କଳାଳ ମଧ୍ୟରେ ଖସୁଛି ହାଡ଼ ଦେଖୁଥିଲେ। ବାଙ୍କି ଥାନା ପୁଲିସ୍ ଓ ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚି ଏସବୁକୁ ଜବତ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି।

- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବସ୍ତାଥାନା ବରୁଣଗଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଚୋରପଦା ନିକଟରୁ ୨୦୧୩ ଏପ୍ରିଲ ୮ ତାରିଖରେ ୬୦ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଏକ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଖାଲ ଏକ ନରକଳାଳ ମିଳିଥିଲା। ନିକଟରୁ ଏକ ଶାଢ଼ି ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା। ତେବେ କେହି ଜଣେ ହୁବୁର୍ତ୍ତ ମହିଳା ଜଣଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକରି ପଢ଼ି ଦେଇଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହା ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ତାହା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟ ଘେରରେ।
- ▶ ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୪ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଗୋପ ଥାନା ତତ୍ତ୍ୱରେ ପଞ୍ଚାୟତର ମୁଗେଇନଦୀବନ୍ଧକଟୁରୁନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଥିଲା। ନଦୀବନ୍ଧକଟୁରୁ ଏକ ମଣିଷର ମୁଣ୍ଡ ଖସୁଛି, କଳାଳ ଏବଂ କିଛି ଦୂରରେ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ହାତର ଛୋଟ ଛୋଟ ହାଡ଼ ପଡ଼ିଥିଲା। ପରେ ପୁଲିସ୍ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲା।
- ▶ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସିଲ୍ମା ଥାନା ପାଣିଗୁଳିଆ ଦୁରୁଣ୍ଡି ଖାଲରୁ ନରକଳାଳ ବସ୍ତାରୁ ମିଳିଥିଲା। ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଣକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ବସ୍ତା ପାଇଥିଲେ। ହୁବୁର୍ତ୍ତ ହତ୍ୟାକରି ପ୍ରମାଣ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ମୃତଦେହକୁ ବସ୍ତାରେ ପିନ୍ଧିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଥିଲା।
- ▶ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଳେଶ୍ୱର ଥାନା ସହରସିଦ୍ଧା ଗ୍ରାମର ତିନିଜଣ ସୁବଳ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ପୋଖରୀରୁ ଜାଲରେ ମାଛ ଧରୁଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧକ କଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖୁଥିଲା ବେଳେ ସେହି କଳାଳଟି ଗୋପାମୋହନପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ବାସୁଲିଆ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ୮୦ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା ବୁଦ୍ଧା ଜନ୍ମିତ ପୁଅକୁ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। କୁହାଯାଉଥିଲା ବୁଦ୍ଧା ଜଣଙ୍କ ୧୫ ଦିନ ତଳୁ ନିଖୋଜ ଥିଲେ। ମୃତ୍ୟୁ ପଛରେ କାରଣ ଜଣ ରହିଛି କି ନାହିଁ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନାହିଁ।
- ▶ ୨୦୧୩ ଅଗଷ୍ଟ ୫ ତାରିଖରେ ଭେଙ୍କାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ପରଜଙ୍ଗ ଥାନା କଳିକି ଗ୍ରାମର ସୁନ୍ଦରଖୋଲା ଫରସିତ ଜଙ୍ଗଲରୁ ନିଖୋଜ ବାଲିପଣି ଗ୍ରାମର ବେଣୁଧର ସାହୁଙ୍କ କଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଭିତରୁ ଦେଖି ହାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ବୁଦ୍ଧକ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସନ୍ଦେହ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏବେ ବି ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ରହସ୍ୟ ଘେରରେ ରହିଛି।

## ଦିଗତ ବର୍ଷରେ ଜବତ ହୋଇଥିବା ନରକଳାଳ



▶ ୨୦୧୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାଙ୍କି ଥାନା କୁସୁପୁଲି-ଚକୁଳେଶ୍ୱର ଗାଁ କାଳୁ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଏକ ନରକଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୁଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ବେଳେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ତଥ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ସେହିଭଳି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇ ଥାନା ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ପଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଣୁଆସାହି ବାଲି ଆଡ଼ିଆର ଜଙ୍ଗଲରୁ ୨୦୧୨ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮ ତାରିଖରେ ମୁଣ୍ଡା ଗିରିକ ଫୁଆ ନାଳା ଗିରିକ ନରକଳାଳ ଠାବ ହୋଇଥିଲା। ୨୦୧୨ ଅଗଷ୍ଟ ୨୫ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ମେରାଇନ ଥାନା ତଥା ପୁରୀ କୋଣାର୍କ ବେଳାକୁମ୍ଭିରୁ ମଧ୍ୟ ନରକଳାଳ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି। ନୂଆନଳ ପୁରୀରୁ ମୁହାଣରୁ ମୁହାଣରୁ ମଧ୍ୟ ନରକଳାଳ ଜବତ ହୋଇଛି। ତେବେ ଏହି କଳାଳଟି କାହାର ଏବଂ



# ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ସିନେମା ଗୀତ

## ସିନେମା ଗୀତକୁ ଅକ୍ଷୟ, ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଓ ନରସିଂହଙ୍କ ପ୍ରବେଶ



ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ

**'ଭାଇ ଭାଇ'**  
ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟିକ  
ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ରଚିତ ଗୀତ  
**'ଭୁଲନା ଭୁଲନା ସଖା ଆରେ'** ମଧ୍ୟ  
ସେହି ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତର ଛାଞ୍ଚ ଦେଇ

ଆସିଥିଲା । 'ଝୋ କେତେ ମଉ  
ବାଆ/ ଆସୁ ଯେତେ ବହିରେ/  
ଘୁଣ୍ଟି ଜଳେ ନୌକା ତୋର ଚାଲୁ ସବୁ  
ସହିରେ/ ଜୀବନ ପଥେ ପଥେ  
ଦାଉ ସାଥେ/ ତୋ ସାଥେ ଏ  
ମହାରେ/ ବାଉଳା ବାଆର  
ସୁରେ ସୁରେ/ ବାହି ନେହୁ ନାଆ  
ତୁର ପୁରେ' ଏହି ପଢ଼କ୍ତିରେ  
ଅବା ସୁନ୍ଦର ଅନୁରାଗକୁ ଯଦି  
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ, ତେବେ ସ୍ପଷ୍ଟ  
ହୋଇଯିବ ଯେ ଲୋକଗୀତର ଛାଞ୍ଚରେ  
ଆଧୁନିକତାର ସ୍ପର୍ଶ ଦେବାର ଯେଉଁ  
ପରମ୍ପରା ମନୋଜ ଦାସ ରୋପଣ  
କରିଥିଲେ ଏବଂ ଆଶାବାଦର ଯେଉଁ ହର୍ଷ  
ସ୍ଵର ଆଣିଥିଲେ, ତାହା ଥିଲା ଅନୁପମ ।

**'ବାଉଳା ବାଆର ସୁରେ ସୁରେ'**  
ପରି ଚମତ୍କାର ସଂଯୋଜନା  
ଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ  
ପ୍ରଥମ ଓ ଅନନ୍ୟ । ତେବେ  
ମନୋଜ ଦାସ ମଧ୍ୟ ଏହି

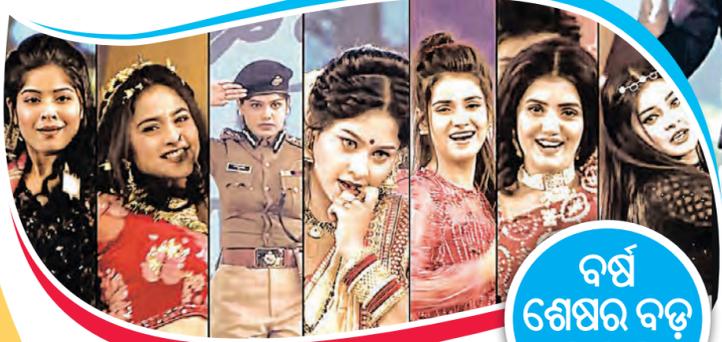
ସମୟସୀମାର ଅଧିକାରୀ କବିଙ୍କ ପରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର

ଗୀତ ରଚନା ସହ ପରେ ଆଉ ସଂପୃକ୍ତ  
ହେଲେନାହିଁ । ଏହା ତାଙ୍କ ରଚନାର ଏକମାତ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର  
ଗୀତ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଏହି ସମୟ ସୀମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଯେତିକି କବି ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି  
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ କବିଚନ୍ଦ୍ର କାଳୀଚରଣ  
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି  
ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର  
ସହ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ସଂପର୍କ  
ରଖିନାହାନ୍ତି ।

## 'ଶ୍ରୀରେ ହରିହର'



ବର୍ଷ  
ଶେଷର ବଡ଼  
ଉତ୍ସବ



## ତରଙ୍ଗ ପରିବାର ଆଞ୍ଚାଳିକ-୨୦୨୪

ତରଙ୍ଗ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟର ଡିସେମ୍ବର ୩୧ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ 'ତରଙ୍ଗ ପରିବାର  
ଆଞ୍ଚାଳିକ-୨୦୨୪' । ବର୍ଷ ଶେଷରେ ଏହା ହେବ ତରଙ୍ଗର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଉତ୍ସବ ।  
ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଏହା ନାଚ, ଗୀତ, କମେଡ଼ି, ଭ୍ରାମର ଭରପୁର ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ  
ଯୋଗାଇବ । ସେହିପରି ଏହି ଉତ୍ସବ ମାଧ୍ୟମରେ କଳାକାରଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ବର୍ଷ  
ତମାମର ପରିଶ୍ରମର ବଡ଼ ଉପକ୍ରମ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ଏଥରେ  
ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ସବ୍ୟସାଚୀ, ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚିତା,  
ଶିବାନାକ ଭଳି ଅନାନ୍ୟ ଆଗଧାଡ଼ିର କଳାକାରଙ୍କ  
ଉପସ୍ଥିତି ଏହାକୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବ ।  
ସେହିପରି ଧାରାବାହିକର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକପ୍ରିୟ  
ଯୋଡ଼ିକ ନାଚ-ଗୀତରେ ଝୁମିବେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆସନ୍ତା  
ଦିବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ଏହା ପ୍ରସାରିତ ହେବ ।



ଚିତ୍ରମ୍ ପ୍ରଯୋଜିତ 'ମା'ର ଗୀତ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତର ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କଲା । ଲୋକଗୀତ ଶୈଳୀର ଆବରଣକୁ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତକୁ ମୁକ୍ତ କରି  
ସେଥିରେ ଆଧୁନିକ ସ୍ପଷ୍ଟତା ଦେଖିବାକୁ ମନୋଜ ଦାସଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ  
ଆରମ୍ଭ ହେଲା । 'ମୋର ମନ ଅଙ୍ଗନେ/ ଆଶା ହୁଏ ବିଭୋର' ଓ 'ତୁମେ ଯେ  
ଗୋ ସିନ୍ଧୁ/ ମୁଁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଲହରୀ/ ଜନମେ ଜନମେ ମଧୁଭରା ମିଳନେ/ ମୁଁ ଯେ  
ଭାସେ ସପନେ ଭରା ତାରା ଗଗନେ' ଏହି ସ୍ୱଳ୍ପ ପଢ଼କ୍ତିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ କଣାଯାଏ  
ଯେ କଳ୍ପନାର ଶଯ୍ୟାରେ ଯେଉଁ ଆଧୁନିକ ସ୍ପଷ୍ଟତା ଦେଖିବାକୁ ମନୋଜ ଦାସଙ୍କୁ  
ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟତା ଦେଖିବାକୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟର । ବିଶ୍ୱକବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଟାଗୋର  
ସ୍ପଷ୍ଟତା ଦେଖିବାକୁ ପୃଷ୍ଠପତ ଉପରେ ଯେଉଁ ଅକ୍ଷୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଣିଥିଲେ, 'ମା'  
ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଓ ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର ସେହି ପଢ଼କ୍ତିକୁ  
ଆଣ୍ଡା କରି ଗୀତ ରଚନା କଲେ । ବିଶ୍ୱକବିଙ୍କ 'ଗୋଧୂଳି ଗଗନେ ମେଘେ  
ତେକେଇଲୋ ତାରା' ବା 'ଅକାଶେ ଭରା ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାରା'ର ଭାବ ଓ ଗପନ ଶୈଳୀ  
ଅନୁସରଣେ 'ମା' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଦୁଇଟି ଗୀତରୁ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତରେ ରବୀନ୍ଦ୍ର  
ପ୍ରଭାବର ଅବତାରଣା ହେଲା । ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଥିଲେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ । ଯେଉଁ  
ଶୈଳୀ ସେ ନିଜ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଗୀତରେ ରୋପଣ  
କଲେ, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଗୀତର ମୂଳ ମୋଡ଼ିବେଲା ।  
ସେହି ଶୈଳୀ ଓ ଆରୋପଣର ଚର୍ଚ୍ଚା ଆଉ ଥରକୁ  
ରହୁ ।



## 'ଆକାଶବାଣୀ'ର ସୁନ୍ଦର କାହାଣୀ

ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର  
ପ୍ରସାଦ କୁ  
ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ଶ୍ରୀ ବାରବଲ୍  
ଏକାକୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଆକାଶବାଣୀ' ।  
ହୁଲଟି ପରିବାରର କାହାଣୀକୁ ନେଇ  
ସିନେମା ଗୀତକାର ହୋଇଛି । ଏଥିରେ  
ବହୁତ ଓ ପାରିବାରିକ ବନ୍ଧନକୁ ସୁନ୍ଦର  
ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିବା ସିନେମାର  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତ୍ରିପତି ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ।  
ସେହିପରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କମେଡ଼ି ତଥା ମଣିଷର  
ଜୀବନର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ  
ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ରୋହନ  
ଗର୍ଗଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାର  
ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫର ଅଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦ  
(ହୁକୁ) । ଏଥିରେ ରୋହନଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ  
ନାୟିକା ସାଜିଛନ୍ତି ପୁରୀ । ସିନେମାର  
କାହାଣୀ ଓ ସଂଳାପରେ ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ  
ଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା  
କରିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତକୁ  
କୁକୁ ପ୍ରଭାସ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସମସ୍ତ  
ଗୀତକୁ ସୁମଧୁର ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜାଇଛନ୍ତି  
ଅଭିଜିତ୍ ମଞ୍ଜୁସାହୁ । ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ  
ଚରିତ୍ରରେ ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଲେଙ୍କା, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ନାୟକ, ପ୍ରତିଭା  
ପଣ୍ଡା, ନମିତା ଦାସ, ବେବି ପ୍ରଧାନ, କୋକୋ, ଅମର  
ମହାପାତ୍ର, ରୋସନ ଭରଦ୍ୱାଜ, ପ୍ରତାପ ସୁମନ ମହାରଣା,  
ମଧୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।





# ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ମୋ ପାଇଁ ସ୍ପେରଶା

ସାକ୍ଷାତକାର



ମାନସ ମହାପାତ୍ର, ଅଭିନେତା



**ସ୍ବାତକ ପରେ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କଳା ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ତଥା ମାଟିମୋହ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ଫେରାଇ ଆଣିଲା । ୨୦୧୯ରେ ଚିଆଲିଟି ଶୋ 'ବିଗ୍ ବ୍ରେକ୍', ଏବଂ 'ସିନେ ଷ୍ଟାର୍ସ୍ କି ଖୋଜ'ରେ ସେ ଭାଗନେଲେ । ଏହି ପ୍ରାଚୀନରେ ସେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ଦେଖାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା କଳା ପ୍ରତିଭା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ 'ମାୟା' ଧାରାବାହିକରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ଏବେ ସେ 'ସୁନାଝିଅ'ରେ ବିଷ୍ଣୁ ଚରିତ୍ରରେ ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ । ଏହି ଯୁବ ଅଭିନେତା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବାରିପଦାର ମାନସ ମହାପାତ୍ର । ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲିକୁ ପ୍ରେରଣା ମାନୁଥିବା ମାନସଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ।**

### ଅଭିନୟ କରିବାକୁ କେବେ ପ୍ରମାଣ ବଳାଇଲେ?

● ମୋର ଜନ୍ମ ବାରିପଦାରେ । ଏହି କଳାପ୍ରେମୀ କୁମିରୁ ଅନେକ କଳାକାର ଗଢ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି । ହୁଏତ ଏହି କଳା ଯୋଗୁଁ ପିଲାଟି ଦିନରୁ ମୋର ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଦୁର୍ବଳତା ରହିଥିଲା । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାକିରି କରୁଥିଲି । ତା ସହିତ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଅଭିନୟ ଶିଖୁଥିଲି । ମଞ୍ଚ ଅଭିନୟର ଅଭିଜ୍ଞତା ନେଇ ନିଜ ମାଟିରେ କିଛି କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି ବିଭିନ୍ନ ଚିଆଲିଟି ଶୋରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲି । ଦୃଶ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଆସି ସବୁ ବାଧାପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହାର୍ ମାନେ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଅଧିକ କରି ସୁପ୍ର ସାକାର କରିବାର ଯାତ୍ରା ଜାରି ରଖିଛି ।

### ପ୍ରଥମେ 'ଲାଇଭ୍-କ୍ୟାମେରା-ଆକ୍ସନ'କୁ କେମିତି ସାମ୍ନା କରିଥିଲେ?

● ମଞ୍ଚରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲି । ତେଣୁ ଲାଇଭ୍, କ୍ୟାମେରା, ଆକ୍ସନକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ମୋ ପାଇଁ ନୂଆ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିବାକୁ କିଛି କରିବାର ଜିଦ୍ ବି ରହିଥିଲା । ଅଭିନୟ କିପରି ଭଜକଟାଟାର ହୋଇପାରିବ, ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲି । ନିଜ କାମକୁ ଅଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଏ ।

### 'ମାୟା' ଧାରାବାହିକରୁ 'ସୁନାଝିଅ' ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା କି?

● 'ମାୟା'ରେ ନାଗେଶ ଚରିତ୍ରରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ସେମାନଙ୍କ ସ୍ନେହ, ଆଦର ମୋତେ ପୁଣି 'ସୁନାଝିଅ'କୁ ଚାଣି ଆଣିଛି । ଏହି ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀ ହିଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଛି । ଏମିତିକି ବ୍ୟବସାୟିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ସୁନାଝିଅ'କୁ ଭଲ ଚିଆରପି ମିଳୁଛି । ମୋତେ ମାନସ ନୁହେଁ, ବିଷ୍ଣୁ ଭାବେ ଲୋକେ ଚିହ୍ନିଛନ୍ତି ।

### 'ସୁନାଝିଅ'ରେ ଆଜକୁ କିଛି ଦିନେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ କି?

● ହଁ, ସମାଜରେ ଏକ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ପରିବାରରେ ଝିଅ ନିଜ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ପୂରା କରିବାକୁ କିପରି ସଫଳ କରୁଛି, ଆଉ ସେଥିରେ ସଫଳ ହେଉଛି ତାହା ଏହି ଧାରାବାହିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଖାଉଛି । ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଅଜ୍ଞତା ପ୍ରଧାନ ଭୂମିକାରେ ସେହି ଚରିତ୍ର ନିର୍ଭରଛନ୍ତି । ଆଗକୁ ଦିଶ୍ୱ ଦେଖିବାକୁ ନିଶ୍ଚୟ ମିଳିବ ।

### ଅଜ୍ଞତାଙ୍କ ସହ ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଧୁ କେମିତି?

● ମୁଁ ବହୁତ ପ୍ରାକ୍ୱାଳ । ସୁଟିଂ ସମୟରେ ମୁଁ ବିଷ୍ଣୁ ଆଉ ସୁଟିଂ ସରିଲେ ମୁଁ ମାନସ । କେବଳ ଅଜ୍ଞତା ନୁହେଁ, ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ମୁଁ ମଜାମସ୍ତି କରେ । ମିଳିମିଶି କାମ କରୁ । ପରଦା ବାହାରେ ସାଧାରଣ ଲୋକ ପରି ବଞ୍ଚେ । ମୁଁ ସବୁବେଳେ ମୋର ପେସାଗତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ଅଲଗା ରଖିଥାଏ ।

### ବଡ଼ ପରବର କାମ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି କି?

● ଭଲ କାହାଣୀ ଆଉ ଭଲ କାମ ମିଳିଲେ ନିହାତି କରିବି ।

### ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ କେମିତି ସମୟ ବିତାନ୍ତି?

● ଆଦୌ ସକ୍ରିୟ ନୁହେଁନି । ମୋ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଯଦି ମୁଁ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଅଭିନୟ କରିବି ମୋର ଫଲୋର୍ସ ବଢ଼ିବେ । ସେହିପରି ଆଜିର ଯୁବପିଢ଼ିକୁ କହିବି ଯେ, ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସକାରାତ୍ମକ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । କାରଣ ଅଧିକାଂଶ ନଗ୍ଗୁତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ପରିବାର ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ସହ ସମୟ ନ ବିତାଇ ମୋବାଇଲରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷାଗ୍ରସ୍ତରେ ଲୋକେ ମାନବିକତାକୁ ଭୁଲି ପଡ଼ି ଉଠି କରୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଅଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ିବା ଦରକାର ।

### ମାନସଙ୍କ ପିତୃନେତ୍ର ରାଜ?

● କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ସବୁବେଳେ ପିତୃ ରହିବାକୁ ହୁଏ । ଯେହେତୁ କଲେଜ କାଳରୁ ମୁଁ ସକ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରେ । ଆଉ ଅଭିନୟକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଜିମ୍ ବା ସ୍କୁଲରେ କ୍ରମାଗତ ଶିଖାଉଥିଲି, ତେଣୁ ତା'ଏତ୍ ମୋତେ ନ କରେ । ନିଜ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରୁହେ । ପ୍ରତିଦିନ ସୁଟିଂ ସିଦ୍ଧା ପୂର୍ବରୁ ସୁଟିଂ ପିଲ ଯାଏ । ସପ୍ତାହକୁ ଥରେ ଚିଟ୍ ତେ କରେ ।

### ଡ୍ରମ୍ ରୋଲ୍ କ'ଣ?

● ଚରିତ୍ର ଯାହା ବି ଆଉ, ପାଗଳ ହେଉ କି ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ହିରୋ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବି ।

### କଣେ ଅଭିନେତାଙ୍କ ପାଖେ କ'ଣ ସବୁ ଗୁଣ ରହିବା ଦରକାର?

● ପ୍ରଥମତଃ ହୃଦୟ ସଫା ହୋଇଥିବ । ଭଲ ମଣିଷ ହେବା ସହ ନିଜ ସକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ବଞ୍ଚୁଥିବେ ।

### ଅଭିନୟ ପାଇଁ କେଉଁଠୁ ଚାଲିମ ନେଇଛନ୍ତି କି?

● କଳାକାର ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣି ଭଲ କାମ କରନ୍ତି । ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ମୋତେ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଛି । କଳାକାର ପାଇଁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଯେତିକି ଆବଶ୍ୟକ, ଦର୍ଶକଙ୍କ ତାଲି ଓ ଭଲ ପାଇବାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ମୁଁ ସାଧାରଣ ଲୋକ କିମ୍ବା କଳାକାରଙ୍କ ପାଖକୁ କିଛି ନା କିଛି ଶିଖୁଥାଏ ।

### ସୁଟିଂ ନ ଥିଲେ କ'ଣ କରନ୍ତି?

● ନିଜ ପାଇଁ ସମୟ ବାହାର କରେ । ସୁଟିଂ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ବିତାଇବାକୁ ପଡୁଥିବାରୁ ମୁଁ ଆରାମ କରେ । ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହିତ ବୁଲୁଥିବାରୁ କିଛି ଯେହେତୁ ରୋଷେଇ କରିବାକୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଏ, ତେଣୁ ଘରେ ଆସିପୁଡ଼ି, ଲଗାକିଲ୍ ପୁଡ଼ି ଓ ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ମିଠା ପିଠା ନୂଆ ନୂଆ ଆଇଡିଏ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଖୁଆଇ ଖୁସି ପାଏ ।

### ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ ଜାଗା ବୁଲିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି?

● ପ୍ରକୃତିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କୋଳରେ ସମୟ ବିତାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାର କୋରାପୁଟ୍, ପୁରୀ, ଜୟପୁର ମୟୂରଭଞ୍ଜ ବୁଲିବାକୁ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗେ ।

### କୋଟିପତି ନା ସାଧାରଣ ଲୋକ, କିପରି ଜୀବନ ଜିଇବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି?

● ଜୀବନ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଯେତିକି ଆବଶ୍ୟକ, ସମ୍ମାନ ଓ ଭଲପାଇବା ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଦରକାର । ତେଣୁ କୋଟିପତି ନୁହେଁ, ମାନସମ୍ମାନ ସହିତ ସାଧାରଣ ଲୋକ ପରି ଜିଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିବି । ଜୀବନର ସବୁ ସୁଖକୁ ଖୁସିରେ ବଞ୍ଚେ ।

### ନୂଆବର୍ଷ ପାଇଁ ଯୋଜନା?

● ସବୁଦିନ ପରି ସୁଟିଂ କରିବି । କେବଳ ନୂଆ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରେ ତାହା ନୁହେଁ, ଯାହା କରିବି ଆଜି କରିବାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ।

### ଭବିଷ୍ୟତର ଯୋଜନା?

● ଭଗବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ସବୁବେଳେ ମୋ ଉପରେ ରହିଛି, ତେଣୁ ମୋ ପାଇଁ ଯାହା ଭଲ ଥିବ ସେ ନିଶ୍ଚେ କରିବେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ମୋ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ସବୁବେଳେ ଏମିତି ରହିଥାଉ ଏତିକି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖେ ପ୍ରାର୍ଥନା ।



## 'ବାଦଶାହ'ର ଏକ ଗୀତ ପାଇଁ ସପ୍ତାହେ ଭୋକିଲା ଥିଲେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍

ଲିଭ୍ ଅଭିନେତା ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ଖାନ୍ନା ବାହାଘର ପରଠାରୁ ସିନେମା ଜଗତରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର କଣେ ଲେଖିକା ଭାବରେ ତାଙ୍କର ଦେଶ୍ ଖ୍ୟାତି ରହିଛି । ନିଜଟିକି ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ 'ବାଦଶାହ' ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଏକ ଖୁଲ୍ଲାସା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ବଲିଉଡ୍ ବାଦଶାହ ଶାହରୁଖ୍ ଖାନ୍ । ଏହି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ସେତେବେଳେ ତେଜ ଦର୍ଶକାୟ ଆଦୃତି ମିଳିଥିଲା । ସିନେମାର ସୁଟିଂ ନେଇ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ସିନେମାର ହିଟ୍ ଗୀତ 'ମହବତ ହୋ ଗୟି ହୋ'ର ସୁଟିଂ ସମୟରେ ଏକ ଆଉଟ୍-ଫିଟ୍ରେର ପିଟ୍ ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ଉପାସରେ ରହିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ କେବଳ ତଣ୍ଡା ହିଁ ଖାଇଥିଲେ । ଲଗାତାର ନ ଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ତାଙ୍କର ଏସିଡିଟି ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଶାହରୁଖ୍ ତାଙ୍କୁ ଉଠାଇବାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ଦୃଶ୍ୟର ସୁଟିଂ କରିବା ସମୟରେ ଟ୍ରିକ୍ଲର୍ ଭୟ ଲାଗିଥିଲା ଯେ, ଅତ୍ୟଧିକ ଗ୍ୟାସ୍ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ପେଟ ପାଟି ନୟାରା' ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ, 'କୈଶବି ସିନେମାରେ ମନାସ ମଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ୍ ପିରିବାର ଥିଲେ ମୁଁ ଭୋକିଲା ରହିବା ସହ ପେଟକୁ ଜମ୍ କରି ଥାଏ' ।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ



## ରୋନିତଙ୍କ ପୁନର୍ବିବାହ

ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ରୋନିତ ରଥଙ୍କ ପୁନର୍ବିବାହ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କ ବିବାହକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ପୂରିଛି । ଆଉ ସେ ତାଙ୍କର ୨୦୦୮ମ ବିବାହ ବାର୍ଷିକୀ ଅବସରରେ ପୁଣି ଥରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନାଲମ୍ବୁ ବାହା ହୋଇଛନ୍ତି । ଡିସେମ୍ବର ୨୫ରେ ରୋନିତ ନାଲମ୍ବୁ ପୁନର୍ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ଗୋଆରେ ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ରୋନିତ ନାଲମ୍ବୁ ବାହା ହୋଇଛନ୍ତି । ପରସ୍ପରକୁ ବରଣମାଳ ପିନ୍ଧାଇବା ସହିତ ସାତପେରା ମଧ୍ୟ ନେଇଛନ୍ତି । ରୋନିତ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଓ ଦୁଇ ପିଲାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନାଲମ୍ବୁ ମଥାରେ ସିନ୍ଦୂର ଭରିଛନ୍ତି । ଏବେ ଏ ଦୁଇଙ୍କ ବାହାଘର ପଟେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର ହୋଇଛି । ନାଲମ୍ବୁ ନାଲି ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧିଥିବା ବେଳେ ରୋନିତ ଧଳା ଡ୍ରେସ୍ରେ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି । ଏହାର ଏକ ଭିଡ଼ିଓ ନିଜେ ରୋନିତ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରି ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର କ'ଣ, ହଜାରେ ଥର ମୁଁ ତୁମକୁ ବାହା ହେବି' । ଅନ୍ୟପଟେ ରୋନିତଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ତାଙ୍କୁ ବିବାହର ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

## ରଣବୀରଙ୍କୁ ରଶ୍ମିକା ମାରିଥିଲେ ୨୦ ଚାପୁଡ଼ା !

'ଡି' ଇ' ଏବଂ 'ସାଲାର୍' ଫିଲ୍ମ ଆସିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସମାପ୍ତ ରେଡ୍ଡି ଭଙ୍ଗାଳ ଫିଲ୍ମ 'ଆନିମାଲ୍' ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି । ଅନେକ ଲୋକ ଫିଲ୍ମରେ ରଣବୀରଙ୍କ ଚରିତ୍ରକୁ ନାପସନ୍ଦ କରିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହାରି ଭିତରେ ଫିଲ୍ମର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ରଣବୀରଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଥିବାର ଅଛି । ତେବେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ପାଇଁ ରଶ୍ମିକାଙ୍କଠାରୁ ରଣବୀର ୨୦-୨୫ ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇଥିଲେ । ତେବେ ଏତେ ବେଶି ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇବା ପଛରେ ବି କାରଣ ଥିଲା । ଏହି ଦୃଶ୍ୟଟି ଯେଉଁକି ସୁନ୍ଦର ହୋଇପାରିବ ସେଥିପାଇଁ ଖୋଦ୍ ରଣବୀର ହିଁ ରଶ୍ମିକାଙ୍କୁ ମନଇଚ୍ଛା ମାରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତା'ପରେ ରଶ୍ମିକା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ କଥାରେ ସେମିତି କରିଥିଲେ । ଦୃଶ୍ୟଟି ଯେଉଁକି ଜାବନ୍ତ ଓ ଭଲ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ରଣବୀରଙ୍କୁ ୨୦-୨୫ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଥିଲେ ।



# ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଶାନ୍ତିର

## ଦିନିକି

### ସମସ୍ୟା କାହାର, ସୁଯୋଗ ନେଉଛି କିଏ

ଗୋଟିଏ ପଟେ ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ କାରି ରହିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ହମାସ୍-ଇସ୍ରାଏଲ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଅକ୍ଟୋବର-ଆମେରିକା ମଧ୍ୟ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ସବୁ ଘଟଣା ବିଶ୍ୱକୁ ଅସ୍ଥିରତା ମଧ୍ୟକୁ ଠେଲି ଦେଇଥିଲା। ଦରଦାମ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା। ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା। ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଖାଦ୍ୟ ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ବିଶ୍ୱ ତିନି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। କିଛି ଦେଶ ସପକ୍ଷରେ, ବିପକ୍ଷରେ ଏବଂ ଆଉ କିଛି ଦେଶ ନିରପେକ୍ଷ ରହିଥିଲେ। ତେବେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ଫର୍ଷ୍ଟ ସବୁଠାରୁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲା। ଏହା ଆଜିର ନୁହେଁ, ବହୁତ ବର୍ଷ ତଳର ଫର୍ଷ୍ଟ। ଇସ୍ରାଏଲ ରାଷ୍ଟ୍ର ଇସ୍ରାଏଲର ଏହି ଫର୍ଷ୍ଟ କାହାଣୀ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି। କାବନଧାରଣ ପାଇଁ ବାର ଦୁଆର ଶୁଣି ପିଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା ଇସ୍ରାଏଲ ନିଜର ଅସ୍ଥିରତା ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଏବେ ବି ଫର୍ଷ୍ଟ କରୁଛି।

ଅନ୍ୟତ୍ର ଚରମ ସ୍ଥିତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଇସ୍ରାଏଲ ନିଜର ମୁକ୍ତ ଭୁଲି ଯାଇନାହାନ୍ତି। ଏହା ହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଯୋଗାଇଛି। ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ରାହା ଦେଇଛି। ଏହି ଦେଶକୁ ଚାରିପଟେ ଶତ୍ରୁ ଘେରି ରହିଛନ୍ତି। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଇସ୍ରାଏଲ କାହା ଆଗରେ ଯାଉ ମାନି ନାହିଁ, ବରଂ ଦୃଢ଼ତାର ସହ ମୁକାବିଲା କରି ଶତ୍ରୁକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଛନ୍ତି। ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଇସ୍ରାଏଲ ଶତ୍ରୁକୁ ଆକ୍ରମଣର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛି। ଗାଜା ଷ୍ଟ୍ରିପ୍ କୁ ନେଇ ପାଲେଷ୍ଟାଇନ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଘନ ହମାସ୍ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ହେଲା ଫର୍ଷ୍ଟ କାରି ରହିଛି। ଉଭୟେ ଏହା ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ଅନେକ ଥର ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ପୁଣି ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଇ ଥିଲା।

୨୦୨୩ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ୨୦୨୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧରେ ବିରତି ପଡ଼ି ନଥିଲା ବେଳେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ଯୁଦ୍ଧ ବୈଶ୍ୱିକ ଦୃଶ୍ୟପଟରେ ପୁଣି ଏକ ସମସ୍ୟା ହୋଇ ଛିଡ଼ାହୋଇଛି। ଏହାଛଡ଼ା ଆମେରିକା-ଆଜରବୈଜାନ ଏବଂ ଭେନେଜୁଏଲା-ଗୁଏନା ଯୁଦ୍ଧ ସହିତ ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଉତ୍ତର କୋରିଆର ଆଣବିକ ଯୁଦ୍ଧର ଭୟ ଏବଂ ଏସିଆ-ପ୍ରଶାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚୀନର ଔଷଧକୁ ନେଇ ବୈଶ୍ୱିକ କୃତନୀତି ଏବଂ ଭୁ-ରାଜନୀତିକ ସ୍ଥିତିରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ବୈଶ୍ୱିକ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ସାମାଜିକ ଜୀବନ ବିପଦାମୁଖୀ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସମର୍ଥନରେ ରହିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ପରୋକ୍ଷରେ ସେହି ରାଷ୍ଟ୍ରମାନେ ହିଁ ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥିତିକୁ ପୁଣି ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ବୈଶ୍ୱିକ ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଉପସ୍ଥିତି।

### ନିଦାବିଷ୍ଣୁ ସାଜିଛି ଜାତିଫତ

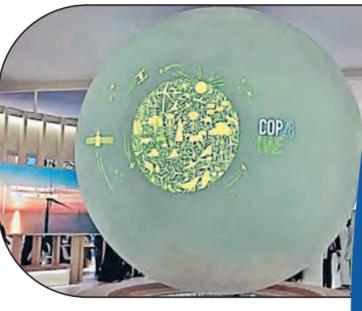
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ଶାନ୍ତି ପ୍ରୟାସ ବିଫଳ ହୋଇଯାଇଛି। ଯୁଦ୍ଧ ରୋକିବା ପାଇଁ ଗଠନ ହୋଇଥିବା ମିଳିତ ଜାତିଫତ ମଧ୍ୟ ନିଦା ବିଷ୍ଣୁ ପରି ବସି ରହିଛି। ଏହି ଫର୍ଷ୍ଟ ପ୍ରାୟକିକତା ଏବଂ କ୍ଷମତା ହରାଇଲାଣି ବୋଲି ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିଦେଇଛି। କୌଣସି ବିବାଦ ସମାଧାନ କରିବାରେ ଏହା ସଫଳ ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଏହାକୁ ନେଇ ଭାରତ ଭଳି ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ମଧ୍ୟ ଜାତିଫତ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଠାଲାଇଛନ୍ତି। ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଜାତିଫତ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ଏବଂ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରୟାସ ବିଫଳ ହୋଇଯାଇଛି। ଆମେରିକା ଏହି ଯୁଦ୍ଧକୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ସମର୍ଥନ ଦେଉଛି। ଏହି ଦେଶ ଇସ୍ରାଏଲ ସମର୍ଥନରେ ବାହାରିଛି। ନିଜ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ପାଇଁ ଆମେରିକା ଯୁଦ୍ଧର ପାଇବା ନେବାକୁ ଚାହୁଁଛି। ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବିକି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛି। ତେଣୁ ଆମେରିକା ଜାତିଫତରେ ଇସ୍ରାଏଲ-ହମାସ୍ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ତ୍ରବିରତି ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଭିତ୍ତୋ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଅଟକାଇ ଦେଇଛି। ଆଉ କେବେ ନିଜ ସଦସ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଶାନ୍ତିର ବାଟକୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି। ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନ ମଧ୍ୟ ବୁଝା ପ୍ରମାଣ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ପଟେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବେଣ୍ଡାମିନ ନେତନ୍ୟାହୁକୁ ଚେତାବନା ଦେଉଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ଜାତିଫତରେ ଭିତ୍ତୋ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପ୍ରୟାସକୁ ନିଷ୍ଠକ କରିଦେଉଛନ୍ତି। ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଆମେରିକା ଇସ୍ରାଏଲକୁ କୋଟି କୋଟି ଡଲାର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଦେଉଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଆମେରିକା ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଗତି ମିଳୁଛି। ତେଣୁ ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ନ ହେଉ ବୋଲି ଆମେରିକା ଚାହୁଁଛି। ଇସ୍ରାଏଲ ଆକ୍ରମଣରେ ମାଟି କାମୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବା ହମାସ୍‌ର ନେତା ମଧ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ରବିରତି ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଆକ୍ରମଣରେ ହମାସ୍‌ର ବିପୁଳ କ୍ଷୟରେ ହୋଇଛି। ଏହି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଘନର ସୁଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱକୁ ମଧ୍ୟ ଇସ୍ରାଏଲ ଧ୍ୱଂସ କରିବାରେ ଲାଗିଛି। ବଡ଼ ନେତାକୁ

### ହମାସ୍-ଇସ୍ରାଏଲ, ରୁଷ୍-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ

ଧରିବା ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ତିସେନ୍ଦୁ ଫୋର୍ସ (ଆଇତି-ଏଫ) ପ୍ରୟାସ କାରି ରଖୁଛି। ଏହା ମଧ୍ୟରେ କାତାରରେ ରହି ବିଦାୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ କରୁଥିବା କାତାରର ବଡ଼ ନେତାମାନେ କାତାର, ତୁର୍କୀ, ଚୀନ, ସାଉଦି ଆରବ ସହଯୋଗରେ ଜାତିଫତ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରୁଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟୟରେ ବନ୍ଦୀକୁ ମୁକ୍ତକାରଣ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସର୍ତ୍ତରେ ଏହି ଆଲୋଚନା କାରି ରହିଛି। ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ହମାସ୍ ମୁଖ୍ୟ ଯାହା ସିନାହାର ବଡ଼ ବୟାନ ଦେଇଛି। ହମାସ୍ କେବେ ବି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛି। ଇସ୍ରାଏଲକୁ ତଳି ତଳାନ୍ତ କରି ଦିଆଯିବ। ଆଇତି-ଏଫକୁ ନିପାତ କରି ହମାସ୍ ନିଶ୍ଚାସ ନେବ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆକ୍ରମଣରେ ଇସ୍ରାଏଲ ୧୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ସୈନିକ ନିପାତ ହେଲେଣି। ୩୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅନେକ ଶାରୀରିକ ଅକ୍ଷୟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ସିନାହାର ଦାବି କରିଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର ୧୫୬ ସୈନିକ ଜୀବନ ଗଲାଣି ବୋଲି ଆଇତି-ଏଫ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଇସ୍ରାଏଲ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ହମାସ୍ ନେତାଙ୍କୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ମାରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆତଙ୍କବାଦୀ ଫରଘନର ନିପାତ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯୁଦ୍ଧ କାରି ରହିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏପରି ସ୍ଥିତି ଯୁଦ୍ଧ କେବେ ବନ୍ଦ ହେବ ତାହା ଦେଖିବା ବାକି ରହିଲା। ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁକ୍ତେନ ଧ୍ୱଂସସ୍ତ୍ରପରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଅନେକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆଲୋଚନା ବିଫଳ ହୋଇଛି। ଯୁକ୍ତେନ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ରୁଷ୍ ଉପରେ ପଶ୍ଚିମ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ କଟକଣା ଲଗାଇ ଥିବାବେଳେ ଏହା ନିଷ୍ଠକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି। ଯୁଦ୍ଧରେ ଉଭୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ବିପୁଳ କ୍ଷୟରେ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଦାୟିତ୍ୱ ହେଲା ପଡ଼ି ରହିଥିବା ନାଟୋ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ସବୁ ଶେଷ ହୋଇଯାଇଛି। ନୂଆ ଉପାଦାନ ପାଇଁ ଅର୍ତ୍ତନ ମିଳୁଛି। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଗତି ମିଳୁଛି। ବଡ଼ ରାଷ୍ଟ୍ରର କଥାରେ ଚାଲୁଥିବା ଜାତିଫତ ମଧ୍ୟ ବୁଝ ହୋଇ ବସି ରହିଛି। ନିଜ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ସାଧନ ପାଇଁ କିଛି ବିକଶିତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯୁଦ୍ଧକୁ ମାଧ୍ୟମ କରିଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ରୁଷ୍ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭ୍ଲାଦିମିର ପୁଟିନ ଯୁଦ୍ଧକୁ ନେଇ ନରମ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ଭର୍ତ୍ତୁଆଳ କି-୨୦ ସମ୍ମିଳନୀରେ କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ମଧ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ସମୟରେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟ ଯୁଦ୍ଧର ନୁହେଁ। ଏହାକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ସମସ୍ତ ପ୍ରୟାସ କରିବା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏପରି ସଙ୍କଟ ସମୟରେ କିଛି ଦେଶ ଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଆଉ କିଛି ଶାନ୍ତି ଚାହୁଁଥିବାବେଳେ ବିଶ୍ୱରେ ଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଶାନ୍ତିକୁ ନେଇ ଦୃଢ଼ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।



### କୋପ୍-୨୮ ରୁ ନୂଆ ଆଶାର ଝଲକ



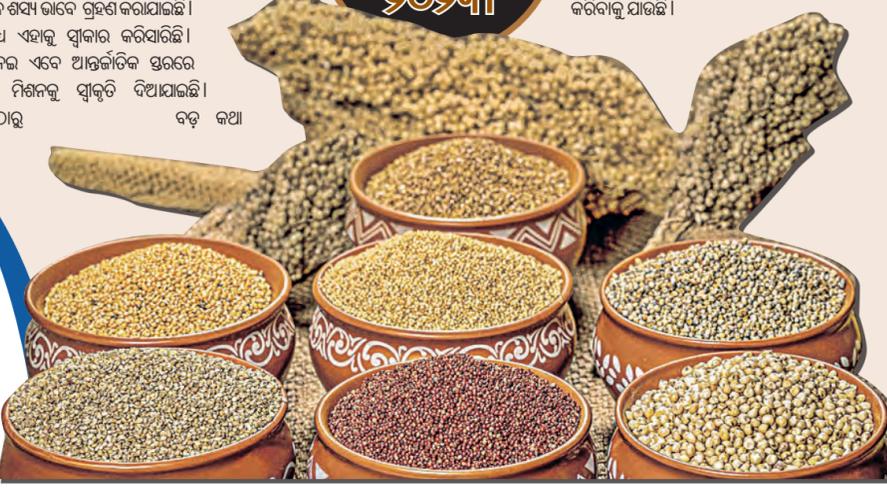
ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଶ୍ୱସମାଜ ପାଇଁ ରଣଭୂମିର ଭୟବହତା ତୁଳନାରେ ଆହୁରି ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ୨୦୨୩ରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ତାପମାତ୍ରା ସବୁ ରେକର୍ଡ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ସହିତ ଆମେରିକା, କାନାଡ଼ା, ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ, ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକା ଏବଂ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ବନାଗ୍ନିକୁ ନେଇ ଯେଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ତାହା ପରିବେଶବିତ୍ମାନଙ୍କୁ ଚିନ୍ତିତ କରିଛି। ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ଗଭିର ଏବଂ ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯେଭଳି ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଚିନ୍ତା ହୋଇଛି। ମାନବସମାଜ ପାଇଁ କାଳ ପାଇରିଥିବା ଏଭଳି ଏକ ଜଟିଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ

ନ ଥିବାରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ସମ୍ଭବନା ବ୍ୟସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସାଧାବିକ। ଏଥିସହିତ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର କ୍ଷୟକ୍ଷତିର ଭରଣା ପାଇଁ ଗତ କୋପ୍ ୨୭ ଶୀର୍ଷ ଏଲ୍ ଶୈଖ୍ ଫ୍ରେଞ୍ଚିସ୍‌ରେ ନିଆଯାଇଥିବା ପାଇଁ ଗଠନ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ବାସ୍ତବ ରୂପାୟନ ଓ ଏହାକୁ ଅଧିକ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରିବା ଉପରେ

### ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରେ ମିଲେଟ୍ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ବିକଳ୍ପ

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭାବରେ ଯେ, କେବଳ ବୈଶ୍ୱିକ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ପରିବେଶ ପ୍ରଭାବିତ ଏକଥା ନୁହେଁ, ବରଂ ଖାଦ୍ୟସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ବିପନ୍ନ। ବିଶ୍ୱ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନେଇ ଆଶାମା ଦିନରେ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ଭୟଙ୍କର ସ୍ଥିତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇ ପରେ ଏହାର ବିକଳ୍ପ ପଛା ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଭାରତ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା 'ମିଲେଟ୍ ମିଶନ' ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ବିକଳ୍ପ ହୋଇଛି ବୋଲି ଏବେ ଆମେରିକା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ କରି ବହୁ ସୁରୋପାୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ସୁଦୃଢ଼ୀକରଣ କରିସାରିଲେଣି। ପ୍ରାୟ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ତଳେ ଭାରତ, ଚୀନ ଏବଂ କିଛି ଆଫ୍ରିକୀୟ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟକୁ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇ ଆସୁଥିଲା। ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ପୂର୍ବରୁ କେବଳ ଭାରତରେ ହିଁ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଖାଦ୍ୟ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା। କିନ୍ତୁ ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ପରେ ଲୋକମାନେ ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ହେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଶଙ୍କର ଜାତୀୟ ଧାନ, ଗହମ ଏବଂ ତାଳି ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ଆଗ୍ରହ ହେଲେ। ଯାହାକୁ ନେଇ ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ସହିତ ଏହା କେବଳ ଆଦିବାସୀ ସଂପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ହୋଇଗଲା। ଏପରିକି ଏହାକୁ ଗରିବଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଗଲା। ହେଲେ ସମୟକ୍ରମେ ଏହି ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ରାଜିବାକୁ ମଣିଷମାନଙ୍କ କୁଟୁମ୍ବିକାରେ ମିଲେଟ୍ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରମୁଖ ଖାଦ୍ୟ ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି। ମିଲେଟ୍‌କୁ ସବୁଠାରୁ ପୁଷ୍ଟିକର ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ଅନୁକୂଳ ଖାଦ୍ୟ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। ଜାତିଫତ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିସାରିଛି। ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ମିଲେଟ୍ ମିଶନକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଛି। ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା

ମିଲେଟ୍ ପାଇଁ ବର୍ଷଟିଏ ୨୦୨୩





# ଆଜି ୧୫ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି

କ୍ଳବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟରେ ଶୀତଳ ପ୍ରକାଶ କମିଥିବା ବେଳେ ରାତ୍ରି ଚାପମାତ୍ରା କ୍ରମେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ଗତ ୨-୩ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ୩-୪ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହି ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଖବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାରି ରହିବ । ଏହି ସମୟରେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଚାପମାତ୍ରା ସାଧାରଣ ତୁଳନାରେ ୨-୩ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ରହିବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଅପରପକ୍ଷେ, ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥାନରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଜାରି ରହିଛି । କୁହୁଡ଼ି ଆଗରଣ ଯୋଗୁଁ ୧୦ ମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ଦେଖାଯାଉନାହିଁ । ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ଉପରେ ପଡ଼ୁଛି । ଏହି ଘନ କୁହୁଡ଼ି ୨-୩ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାରି ରହିବ । ଗୁରୁବାର ସକାଳ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ନେଇ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର କହିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ରାଜ୍ୟର ୧୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଦେଖାଯାଇଛି । ଏନେଇ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଯେଲୋ ଖଣ୍ଡି ଜାରି କରାଯାଇଛି । ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, କେନ୍ଦୁଝର, ଅନୁଗୁଳ, ଭେଙ୍କାନାଳ, କଟକ, ଜଗତସିଂହପୁର, କନ୍ଧମାଳ, କଳାହାଣ୍ଡି, ରାୟଗଡ଼ା ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଦେଖାଯିବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ଆକଳନ କରିଛି । କୁହୁଡ଼ି ଜନିତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ପୁଲିସ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗକୁ ଉପଯୋଗୀ କିଲ୍ଲାଭୂମିକରେ ଅଧିକ ସହକାରଣ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

# ଓଏଏମ୍‌ଓସି, ଓଏର୍‌ଏମ୍‌ଓସି କ୍ୟାଡର ଓ ଦରମାରେ ସଂଶୋଧନ

କ୍ଳବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସା ସେବା (ଓଏଏମ୍‌ଓସି) କ୍ୟାଡର ପୁନର୍ଗଠନ ହେବା ସହ ଦରମା ଘୋଳରେ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି । ସାମ୍ବନ୍ଧରେ ସେବାରେ ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏନେଇ କୁସୁଧାର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞାପିତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରାଜ୍ୟର ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସାକର୍ମୀ ଯୋଗୁଁ କ୍ୟାଡର ସଂଖ୍ୟା ୭୨୮୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୬୧୧ ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ଏଏମ୍‌ଓସି ସଂଖ୍ୟା ୨୦୯୦ରୁ ୪୬୨୩କୁ ହ୍ରାସ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏଥିରୁ ସିନିୟର ଏଏମ୍‌ଓସି ଭାବେ ୨୨୮୮ ଜଣଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଡିଏମ୍‌ଓସି ସଂଖ୍ୟା ୨୦୯୩ ୩୫୫୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପଦକୁ ୨ଟି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପଦବା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଶା ହୋମିଓପାଥିକ ମେଡିକାଲ ସର୍ଭିସ କ୍ୟାଡର (ଓଏର୍‌ଏମ୍‌ଓସି) ମଧ୍ୟ ପୁନର୍ଗଠନ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ସମୁଦାୟ ଅନୁମୋଦିତ ପଦ ସଂଖ୍ୟା ୬୧୩୩ରୁ ୬୩୩୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ହୋମିଓପାଥିକ ମେଡିକାଲ ଅଧିକାରୀ ପଦ ସଂଖ୍ୟା ୫୯୯୫ ଥିବା ବେଳେ ଏବେ ଏହାକୁ ୩୯୯୯ କରାଯାଇଛି । ଡିଏର୍‌ଏମ୍‌ଓସି/ଉପ-ଆଧିକାରୀ/ସିଏମ୍‌ଓସି ପଦବା ୧୨୭୭ ୩୨୩୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ(ହୋମିଓପାଥିକ) ଗୋଟିଏ ପଦ ଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ୨୩୩୩ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଏହାସହ ଏଥିରେ ନୂଆ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ଉଭୟ କ୍ୟାଡରରେ ଦରମା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି ।

# ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟଯନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ

କ୍ଳବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟଯନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ଏସ୍‌ଜେ ଡେଭେଲପମେଣ୍ଟ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଧର୍ମପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର(୮୩)ଙ୍କ ମଙ୍ଗଳବାର ସଂଧ୍ୟାରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି । ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ସେ ଦୀର୍ଘକାଳୀନତା ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଏକ ଘରୋଇ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପାର୍ଥିବ ଶରୀରକୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁରସ୍ଥିତ ବାସଭବନକୁ ଅଣାଯିବା ପରେ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦେଇଥିଲେ । ପୁରୀ ସର୍ବିକାରରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାର କରାଯାଇଛି । ବଡ଼ ପୁଅ ମାତୁରା ମିଶ୍ର ମୁଖାଗ୍ରୀ ଦେଇଥିଲେ । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପୂର୍ବତନ ହାତକମିଶନର ମଇୟ ମିଶ୍ର, ଭାଇ ଦେବାଦତ୍ତ ମିଶ୍ର, ଆଇନଜୀବୀ ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ସମେତ ପରିବାରବର୍ଗ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅବସର ପରେ ସର୍ବତ ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ସର୍ବଦ୍ୱାରରେ ରକ୍ଷାବେକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ପ୍ରବୃତ୍ତ ବିଭାଗ ସହିତ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି ଅବୈଦିକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ପୂର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଦରମା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି ।



# ଓସ୍‌ଡିମା ପରିସରରେ ଖୋଲିଲା ଲିଙ୍ଗ ଓ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତୀକରଣ କକ୍ଷ

କ୍ଳବନେଶ୍ୱର,୨୭।୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲିଙ୍ଗଭିତ୍ତିକ ଅସମାପନତା ଦୂର କରି ଏକ ସମନ୍ୱିତ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ମୁକାବିଲା କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ (ଓସ୍‌ଡିମା) ଦ୍ୱାରା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲିଙ୍ଗ ଓ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତୀକରଣ କକ୍ଷ ଖୋଲା ଯାଇଛି । କୁସୁଧାର ସ୍ଥାନୀୟ ଏକ ହୋଟେଲରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ଦାସ ଏହାକୁ ଆୟତ୍ତ କରିବା ପରେ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ 'ରୋଡମାୟ' ପଦ୍ମ କେଶ୍ୱରୀ ଟ୍ରାନ୍ସପରମେଟିଭ ଆପ୍ରୋସ୍ ଇନ୍ ଡିଜିଟାଲ ରିଷ୍କ ରେଜିଲିଏନ୍ସ ନାମରେ ନାମିତ ଏହି ରୋଗାଚିକିତ୍ସା ପୁସ୍ତିକା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସମାଜର ୫ଟି ବିଶେଷ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି । ଏ ହି ଅବସରରେ ସିଦ୍ଧାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗଦାନନ୍ଦ, ଓସ୍‌ଡିମା କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୀ ସୁସ୍ମିତା ବେହେରା, ଯୁଏନ୍‌ଏସ୍‌ପିଏସ୍ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୀ, ସୁଜାତା ସତ୍ତ୍ୱ ରିଲିଫ କମିସନର ଲିପିକା ଦାସ, ଓସ୍‌ଡିମା କେନେରାଲ ମ୍ୟାନେଜର ସୁନିତା ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମତ ରଖିଥିଲେ ।

## ■ ଯୁବତୀ ହତ୍ୟା ମାମଲା

# ଡାକ ଭୂୟାଁକୁ ଆଜୀବନ

ବୁଦ୍ଧପୁର, ୨୭।୧୨(ସମ୍ପାଦକ): ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ବିଚାର କରି ଖଜାମ ଅଧିକାରୀ ଜିଲ୍ଲା ଦୌରାଜକ (ପ୍ରମା) ଡା. ଇନ୍ଦ୍ରଶ୍ୟାମ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଆମ୍ବୁଗାଁ ଡାକ ଭୂୟାଁ (୪୯)କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସହ ଆଜୀବନ କେଜିଏ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନାରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିଛନ୍ତି । ପୁଲିସ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଓ ୨୨ଜଣଙ୍କ ସାକ୍ଷ୍ୟପ୍ରମାଣକୁ ଆଧାର କରି କୋର୍ଟ ଏହି ରାୟ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ଗିରଫ ପରେ ଡାକ ଭୂୟାଁ ବିଭାଗର ବିଭାଗୀୟ ହାଜତରେ ଥିଲେ । ଆଜି କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବଳରେ ତାକୁ କୋର୍ଟକୁ କୋର୍ଟରେ ହାଜତ କରାଯାଇଥିଲା । ମାମଲାର ବିବରଣୀ ପ୍ରକାଶ, ୨୦୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା । ସୁମିତ୍ରାକୁ ଗ୍ରାମର ବୃତ୍ତାଧିକାରୀ ଗୌଡ଼ ଓ ସୁବେନ୍ଦୁ ଗୌଡ଼ ଡାକ ବଡ଼ ଝିଅ ବନିତା ଗୌଡ଼ (୩୨) କୁ ବିବାହ ହୋଇପାରୁ ନଥିଲା । ତେଣୁ ରିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡନ ପାଇଁ ପରିବାରଲୋକ ପୂଜା ପାଠ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଭୂୟାଁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଡାକ ଓ ବନିତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । କିଛି ଦିନ ଧରି ସଂପର୍କ ରହିବା ପରେ ବନିତା ବିବାହ କରିବାକୁ କହିବାରୁ ଡାକ ଆଜିକାଲି କହି ଦିନ ଗଢ଼ାଇ ଚାଲିଥିଲା । ତେବେ ବନିତା ବିବାହ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ବସିବାରୁ ତାକୁ ରାସ୍ତାକୁ ହଟାଇବାକୁ ଡାକ ଯୋଜନା କରିଥିଲା । ଯୋଜନାକୁ ସମ୍ପାଦନା କରିବା ପରେ ଡାକ ରତ୍ନେଇ ପହାଡ଼ ନିକଟକୁ ବନିତାକୁ ଡାକିଥିଲା । ବନିତା ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବାପରେ ଏକ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରାଧାରରେ ତାଙ୍କୁ ଚଣ୍ଡିକା ବିପଦାକ୍ରମଣ କରିଥିଲା ।

XXXI-30 ଓଡ଼ିଶା ସରକାର  
ରାଜ୍ୟ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ  
ଘୋଷଣା  
No. RDM-LAA-MBJ-0030-2022-38993 R&DM, Dated 04.11.2023

ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ, ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁକ୍ଷ୍ମତା ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013 )ର ଧାରା ୧୯ ର ଅଧିନିୟମ ୧ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଘୋଷଣାଦ୍ୱାରା ବିଆଯାଉଅଛି ଯେ ଉକ୍ତ ଆଇନ ର ଧାରା ୧୫(୨) ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ବିବେଚନା କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ଆଇନର ଧାରା ୨(୧) ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତୀତ ହେଉଅଛି ଯେ ମୌଜା- ଚିକରବାଟି, ଆନା- ବଡ଼ସାହି ନଂ. ୧୨୪, ଚନ୍ଦ୍ରପାଲ- ବଡ଼ସାହି, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ ନିମ୍ନ ସୂଚୀତ 'କ' ଚଫସିଲ ଜମି ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯଥା ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଚିକରବାଟି ସବ-ମାଲିକର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନିମନ୍ତେ ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଅଛି ।

ଏହି ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁକ୍ଷ୍ମତା ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୧(୧) ଅନୁଯାୟୀ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୧୩୭୭ ଟା. ୧୦.୦୧.୨୦୨୩ ରିଖ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି ।

ପୁନଶ୍ଚ ଏହା ଘୋଷଣା କରାଯାଉଅଛି ଯେ ମୌଜା - ଚିକରବାଟି, ଆନା- ବଡ଼ସାହି ନଂ. ୧୨୪, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ କୌଣସି ବିଜ୍ଞାପିତ ପରିବାର ନ ଥିବାରୁ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ନିମିତ୍ତ କୌଣସି ଜମି ଚିହ୍ନ ଓ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନା ରୂପରେଖର ସାରମର୍ମ ସଂଲଗ୍ନ କରାଯାଇନାହିଁ । ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନା ଏବଂ କ୍ଷତିପୂରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତଥ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଖେତ୍ରସାଜ୍ଞୀ www.mayurbhanj.nic.in ରେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଖେତ୍ରସାଜ୍ଞୀ http://revenue.odisha.gov.in ରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଲୋକନ ପାଇଁ ଅପଲୋଡ଼ କରାଯାଇଛି । ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନାର ଭୂମି ନକ୍ସା ଭୁ-ଅର୍ଜନ ମହାମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୋଷି, ବାରିପଦା, ସ୍ଥିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବସ ମାନକରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରିବ ।

ଚଫସିଲ- କ (ପ୍ରସାବିତ ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅନୁସୂଚୀ)

ଜିଲ୍ଲା: ମୟୂରଭଞ୍ଜ		ଚଫସିଲ- ବଡ଼ସାହି					
ଗ୍ରାମର ନାମ	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ / ସହରାଞ୍ଚଳ	ଖାତା ନଂ	ପ୍ଲଟ ନଂ	କିସମ	ପ୍ଲଟ ର ମୋଟ ରକବା	ଅଧିଗ୍ରହଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଜମିର ରକବା	ରୟତ୍ କ ନାମ
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮
ଚିକରବାଟି	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏକର ୧୧.୭୦	ଏକର ୩.୩୮	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ

ଚଫସିଲ- ଖ (ପୁନର୍ବିଧି ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନିତ ଭୂମି ଅନୁ ସୂଚୀ)

ଜିଲ୍ଲା: ମୟୂରଭଞ୍ଜ		ଚଫସିଲ- ବଡ଼ସାହି					
ଗ୍ରାମର ନାମ	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ / ସହରାଞ୍ଚଳ	ଖାତା ନଂ	ପ୍ଲଟ ନଂ	କିସମ	ପ୍ଲଟ ର ମୋଟ ରକବା	ପୁନର୍ବିଧି ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନିତ ଜମିର ରକବା	ରୟତ୍ କ ନାମ
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮

ଅଧିଗ୍ରହଣର ଦୈନିକ ଗାରିଖ- ୧୭.୦୪.୨୦୨୩ । ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଆଦେଶକ୍ରମେ (ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଚରାଇ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ସଚିବ

ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କ୍ଷେତ୍ରର ମାମଲା ସଂଖ୍ୟା- ୧୧/୨୦୨୨ ଏ.୩.୩୮ ଡି.

ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଚିକରବାଟି ସବ-ମାଲିକର ନିମନ୍ତେ ମୌଜା- ଚିକରବାଟି ଖାତା- ବଡ଼ସାହି, ନଂ- ୧୨୪, ଚନ୍ଦ୍ରପାଲ- ବଡ଼ସାହି, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ

ଖାତା ନଂ ଓ ପ୍ଲଟ ନଂ	ପ୍ଲଟ ନଂ	ମୋଟ ରକବା	ଅଧିଗ୍ରହଣ ରକବା	କିସମ	ରୟତ୍ କ ନାମ, ପିତା, ଭାତି ଓ ବାସସ୍ଥାନ
୧	୨	୩	୪	୫	୬
୧୬	୨୦	୦.୨୧	୦.୧୦	ଘରବାଡ଼ି	ଏକର ସିଂ ପି.ବେନ ସିଂ ନା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୨୨	୪୭	୦.୩୬	୦.୨୩	ଘରବାଡ଼ି	ବିଶା ମାଝା, ଦୁପା ମାଝା ପି: ମଧୁସୂଦନ ମାଝା ନା: ସାଗ୍ନାଳ ଦା: ଗୋବରାଣ୍ଡି
୩୮	୨୩	୦.୨୭	୦.୧୮	ଘରବାଡ଼ି	ଘର ମାଝା ପି:ତୁରୁ ମାଝା ନା: ସାଗ୍ନାଳ ଦା: ଗୋବରାଣ୍ଡି
୫୩	୧୫	୦.୧୪	୦.୦୯	ଜାହି ଦୁର	ଈନ୍ଦିଆ ମହାକୁଟ ପି:କୁରୁପା ମହାକୁଟ ନା: ଗଜଦ୍ୱା ଦା: ଦଲହି
୫୪	୨୫	୦.୨୦	୦.୦୨	ଘରବାଡ଼ି	କୁରୁପା ସିଂ, ସୁରୁ ସିଂ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସିଂ ପି: ବାଲରା ବରୁଣା ସିଂ, ଗୋରା ସିଂ, ସୁଧାଂସୀ ସିଂ ପି: ଶାମ ସିଂ ନା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୬୯	୩୬	୧.୨୫	୦.୧୭	ଘରବାଡ଼ି	ଦଶରଥ ମହାକୁଟ ପି:ବାଲରା ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଦୁର୍ଗାପୁର
୭୪	୪୧	୦.୫୪	୦.୦୩	ଘରବାଡ଼ି	ଦୁର୍ଗା ମହାକୁଟ ପି: ହାରିଆ ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ବେତନଗା, ପୁଷ୍ପ ମହାକୁଟ ଦା: ବୃଷ୍ଣ ମହାକୁଟ ନା: ଦୁର୍ଗାପୁର, ବରୁ ମହାକୁଟ ଦା: ଦୁଧା ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ନିକରା, ଆଶାମଣି ମହାକୁଟ ଦା: ଆନନ୍ଦ ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଦୁର୍ଗାପୁର, ବରୁ ମହାକୁଟ ଦା: ଦୁର୍ଗାପୁର, ବେଲେଶ୍ୱର ଦଲିଲ ନମ୍ବର ୫୦୪୪ ଟା. ୨୩.୮.୨୨ ରିଖ ଜରସମାନ : ୧୩୦.୦୦ ଦା:
୧୩୦	୨୬	୦.୨୧	୦.୦୫	ଘରବାଡ଼ି	ବାଲୁକା ସିଂ, ଶରଣା ସିଂ, ଶ୍ୟାମ ସିଂ, ରବିନ୍ଦ୍ର ସିଂ ପି: ମଧୁ ସିଂ ନା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୧୫୪	୨୧	୦.୯୮	୦.୨୦	ଆଣ୍ଡ	ସାମ ମହେଶ୍ୱର ମହାକୁଟ ପି:ବାଲରା ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ନିକରା
୧୬୧	୨୨	୦.୭୦	୦.୩୦	ଆଣ୍ଡ	ମାମ ମାଝା ସାଂଶେଖା ମାଝା ନା: ସାଗ୍ନାଳ ଦା: ଗୋବରାଣ୍ଡି
୧୮୦	୬୦	୦.୨୧	୦.୦୩	ଘରବାଡ଼ି	ରାମାକାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାକୁଟ ପି:ବେତନଗା ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଦୁର୍ଗାପୁର
୧୧୧	୨୭	୦.୨୧	୦.୦୮	ଘରବାଡ଼ି	ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସିଂ, ବୃଷ୍ଣ ସିଂ ପି: ଗୌର ସିଂ, ଦୁର୍ଗା ସିଂ ପି: ବନମାଳି ସିଂ, ଭରତ ସିଂ ପି: ଭୂମିକା ଦା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୧୧୫	୧୯	୦.୧୯	୦.୧୦	ଘରବାଡ଼ି	ଦିବା ସିଂ ପି:ବନା ସିଂ ନା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୧୧୬	୪	୧.୬୦	୦.୬୦	ଆଣ୍ଡ	ସୁବରା ମହାକୁଟ, ସୁବରା ମହାକୁଟ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମହାକୁଟ, ଦୁର୍ଗାମଣି ମହାକୁଟ ପି: ବନେଶ୍ୱର ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ନିକରା
୧୧୯	୪୮	୦.୩୬	୦.୧୦	ଘରବାଡ଼ି	ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମାଝା ପି:ସରାମ ମାଝା ନା: ସାଗ୍ନାଳ ଦା: ଗୋବରାଣ୍ଡି
୨୦୮	୧୪	୦.୨୩	୦.୦୩	ଜାହି ଦୁର	ସବୁ ମହାକୁଟ ପି:ବନେଶ୍ୱର ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଦଲହି
୨୦୯	୧୩	୦.୨୧	୦.୦୨	ଜାହି ଦୁର	ସରାମ ମହାକୁଟ ପି:ସୁପ୍ରକାଳ ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ନିକରା
୨୧୩	୫୧	୦.୩୦	୦.୧୨	ଘରବାଡ଼ି	ଶୁଭରା ମହାକୁଟ ପି: ଗଞ୍ଜାଳ ମହାକୁଟ, ସରା ମହାକୁଟ ପି: ଚନ୍ଦ୍ରା ମହାକୁଟ, ଦଳିତ ମହାକୁଟ, ନିମାଳ ମହାକୁଟ ପି: ବରୁଣ ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଦୁର୍ଗା ପୁର
୨୩୬	୧୬	୦.୨୧	୦.୧୪	ଜାହି ଦୁର	ସୁବରା ମହାକୁଟ ପି:ପଦ୍ମା ସିଂ ନା: ଭୂମିକା ଦା: ରଞ୍ଜନା
୨୬୧/୨୩	୫୧/୧୦୩୧	୦.୩୧	୦.୧୬	ଘରବାଡ଼ି	ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାକୁଟ ପି:ବେତନଗା ମହାକୁଟ ନା: କୁରୁପା ଦା: ଶିଖରାଣ୍ଡି
	୫୯/୧୦୩୨	୦.୧୯	୦.୧୫	ଘରବାଡ଼ି	
ମୋଟ	୨୮ ପୂର୍ବ	୯.୧୧.୬୦	୯.୩.୩୮	ଡେ.ମି.	ଡେ.ମି.

Zone Officer-cum-L.A. Collector S.I.P., Laxmiposi Zone OIPR-24001/14/0096/2324 Spl. Land Acquisition Officer SIP Baripada

XXXI-29 ଓଡ଼ିଶା ସରକାର  
ରାଜ୍ୟ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ  
ଘୋଷଣା  
No. RDM-LAA-MBJ-0001-2023-38288 R&DM, Dated 30.10.2023

ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ, ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁକ୍ଷ୍ମତା ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013 )ର ଧାରା ୧୯ ର ଅଧିନିୟମ ୧ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଘୋଷଣାଦ୍ୱାରା ବିଆଯାଉଅଛି ଯେ ଉକ୍ତ ଆଇନ ର ଧାରା ୧୫(୨) ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ବିବେଚନା କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ଆଇନର ଧାରା ୨(୧) ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତୀତ ହେଉଅଛି ଯେ ମୌଜା- ହେମପୁର, ଆନା- ବେଶିଙ୍ଗା ନଂ. ୧୪୯, ଚନ୍ଦ୍ରପାଲ- ବେତନଗା, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ ନିମ୍ନ ସୂଚୀତ 'କ' ଚଫସିଲ ଜମି ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯଥା ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପର ହେମପୁର ବିଜ୍ଞାପିତ ସବ-ମାଲିକର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନିମନ୍ତେ ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଅଛି ।

ଏହି ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ନ୍ୟାୟୋଚିତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ ଭୁ-ଅର୍ଜନ, ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁକ୍ଷ୍ମତା ଆଇନ, ୨୦୧୩ (RFCTLAR & R Act, 2013) ର ଧାରା ୧୧(୧) ଅନୁଯାୟୀ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୪୯୨୭ ଟା. ୦୮.୦୨.୨୦୨୩ ରିଖ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି ।

ପୁନଶ୍ଚ ଏହା ଘୋଷଣା କରାଯାଉଅଛି ଯେ ମୌଜା - ହେମପୁର, ଆନା- ବେଶିଙ୍ଗା ନଂ. ୧୪୯, ଜିଲ୍ଲା- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ କୌଣସି ବିଜ୍ଞାପିତ ପରିବାର ନ ଥିବାରୁ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ନିମିତ୍ତ କୌଣସି ଜମି ଚିହ୍ନ ଓ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନା ରୂପରେଖର ସାରମର୍ମ ସଂଲଗ୍ନ କରାଯାଇନାହିଁ । ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନା ଏବଂ କ୍ଷତିପୂରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତଥ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଖେତ୍ରସାଜ୍ଞୀ www.mayurbhanj.nic.in ରେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଖେତ୍ରସାଜ୍ଞୀ http://revenue.odisha.gov.in ରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଲୋକନ ପାଇଁ ଅପଲୋଡ଼ କରାଯାଇଛି । ପୁନର୍ବିଧି ଓ ଅଭିଯୋଗ ଯୋଜନାର ଭୂମି ନକ୍ସା ଭୁ-ଅର୍ଜନ ମହାମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୋଷି, ବାରିପଦା, ସ୍ଥିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବସ ମାନକରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରିବ ।

ଚଫସିଲ- କ (ପ୍ରସାବିତ ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅନୁସୂଚୀ)

ଜିଲ୍ଲା: ମୟୂରଭଞ୍ଜ		ଚଫସିଲ- ବେତନଗା					
ଗ୍ରାମର ନାମ	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ / ସହରାଞ୍ଚଳ	ଖାତା ନଂ	ପ୍ଲଟ ନଂ	କିସମ	ପ୍ଲଟ ର ମୋଟ ରକବା	ଅଧିଗ୍ରହଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଜମିର ରକବା	ରୟତ୍ କ ନାମ
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮
ହେମପୁର	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ	ଏକର ୧୨.୯୭	ଏକର ୨.୦୩	ଏଥି ସହିତ ସଂଲଗ୍ନ

ଚଫସିଲ- ଖ (ପୁନର୍ବିଧି ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନିତ ଭୂମି ଅନୁ ସୂଚୀ)

ଜିଲ୍ଲା: ମୟୂରଭଞ୍ଜ		ଚଫସିଲ- ବେତନଗା					
ଗ୍ରାମର ନାମ	ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ / ସହରାଞ୍ଚଳ	ଖାତା ନଂ	ପ୍ଲଟ ନଂ	କିସମ	ପ୍ଲଟ ର ମୋଟ ରକବା	ପୁନର୍ବିଧି ନିମିତ୍ତ ଚିହ୍ନିତ ଜମିର ରକବା	ରୟତ୍ କ ନାମ
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮

ଅଧିଗ୍ରହଣର ଦୈନିକ ଗାରିଖ- ୨୩.୦୩.୨୦୨୩ । ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଆଦେଶକ୍ରମେ (ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଚରାଇ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ସଚିବ

ଭୂମି ଅଧିଗ୍ରହଣ କ୍ଷେତ୍ରର ମାମଲା ସଂଖ୍ୟା- ୦୩/୨୦୨୨ ଏ.୨.୦୩ ଡି.

ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଚିକରବାଟି ସବ-ମାଲିକର ନିମନ୍ତେ ମୌଜା- ହେମପୁର, ଆନା- ବେଶିଙ୍ଗା, ନଂ- ୧୪୯



**ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ**

ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)

- ଟଙ୍କା ୮୩.୩୬
- ପାଉଣ୍ଡ ୧୦୬.୪୧
- ଯୁରୋ ୯୨.୨୧
- ଯେନ ୦.୫୮

**ସୁନାରୁପା ଦର**

୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)

- ସୁନା : ୫୮,୪୦୦ (ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ)
- ରୂପା : ୭୯,୫୦୦ (କେଜି)

**ଝୁକ୍ ମାର୍କେଟ୍**

ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)

- ସେନ୍ସେକ୍ସ ୭୨,୦୩୮.୦୦
- ନିଫ୍ଟି ୨୧,୬୫୪.୦୦

**ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍**

ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)

- ପେଟ୍ରୋଲ- ୧୦୩.୩୬ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)
- ଡିଜେଲ୍ - ୯୪.୮୬

# ୧୦ କୋଟି ଜନ ଧନ ଆକାରଣ ନିଷ୍ପତ୍ତି

**ଖାତାରେ ଜମା ୧୨ ହଜାର କୋଟିର ଦାବିଦାର ନାହିଁ**

**ଯୋଜନାରେ ଖୋଲିଥିଲା ୫୧ ହଜାର ଆକାରଣ**

**୪.୯୩ କୋଟି ଆକାରଣ ମହିଳାଙ୍କ ନାମରେ**

**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର:** ଯାହାକି ଲୋକଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ସେବା ସହ ଯୋଡ଼ିବା ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତୀକରଣ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୧୪ରେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଜନ ଧନ ଯୋଜନା(ପିଏନଜିଏନ)। ଏହି ଯୋଜନା ଆଧୀନରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫୧ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଆକାରଣ ଖୋଲାଯାଇଛି। ତେବେ ପରିଚାଳନା ବିଷୟ ହେଉଛି, ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଜନ ଧନ ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ତାହା ବିପକ୍ଷ ହୋଇଛି। କାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ଯୋଜନାରେ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ୧୦ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ବନ୍ଦ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରାୟ ୧୨ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥ ଜମା ରହିଛି। ଏହି ଅର୍ଥର କୌଣସି ଦାବିଦାର ନ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂଚନାକୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ସରକାରଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଏହି ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରୁ ଦୂରମ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ରହୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହଜ ହେଉଥିବେ। ସରକାରୀ ଯୋଜନାରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇବାରେ ଏହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ। ତେବେ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବା ଜନ ଧନ ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଦିଆଯାଇଛି। ଏହି



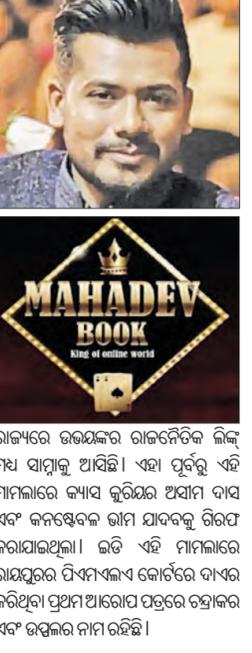
ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକରେ ମୋଟ ୧୨.୭୬ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥ ଜମା ହୋଇଛି। ତେବେ ବନ୍ଦ ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ୪.୯୩ କୋଟି ଆକାରଣ ମହିଳାମାନଙ୍କ ନାମରେ ରହିଛି। ଜନ ଧନ ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ ହେବାର ଅନେକ କାରଣ ରହିଛି। ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଖାତାଧାରୀଙ୍କର ଆକାରଣ ସହ କୌଣସି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିଲା। ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସେମାନେ ଅନେକ ମାସ ଧରି ଆକାରଣରେ କାରବାର କରି ନ ଥିଲେ। ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ବ୍ୟାଙ୍କ ସେବାରୁ ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି।

ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆରବିଆଇ)ର ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଅନୁଯାୟୀ, ଯଦି ଜଣେ ଗ୍ରାହକ ଦୁଇ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ଧରି ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରଣରେ କୌଣସି କାରବାର ନ କରନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବୋଲି ଧରାଯାଇଥାଏ। ଅପରପକ୍ଷେ ବ୍ୟାଙ୍କଗୁଡ଼ିକ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଆକାରଣଗୁଡ଼ିକ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଜନ ଧନ ଆକାରଣରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଅର୍ଥ ବାଲାନ୍ସ ରଖିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥାଏ।

## ମହାଦେବ ବେଟିଂ ଆପ୍ ମାମଲା ପ୍ରମୋଟର ସୌରଭ ଚନ୍ଦ୍ରାକର ଦୁବାଇରେ ଗିରଫ

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ମହାଦେବ ବେଟିଂ ଆପ୍ ପ୍ରମୋଟର ସୌରଭ ଚନ୍ଦ୍ରାକରଙ୍କୁ ଦୁବାଇରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏବେ ତାକୁ ଗୃହବନ୍ଦୀ କରି ରଖାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ଭାରତୀୟ ଡିଏଏମ୍‌ଏ ଏଜେନ୍ସିଗୁଡ଼ିକ ସତର୍କ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। କୃତନୈତିକ ଟ୍ୟାକେଲ ମାଧ୍ୟମରେ ସୌରଭଙ୍କୁ ଭାରତ ଆଣିବା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଜାରି ରହିଛି। ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ସହି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବେଟିଂ ଆପ୍ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମନି ଲଣ୍ଡିଂ ମାମଲାରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ (ଇଡି) ନୂଆ ଆରୋପପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ କିଛି ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଏହି ବେଟିଂ ଆପ୍ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୋଟର ରବି ଉତ୍ତମଙ୍କୁ ଦୁବାଇରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା। ଇଡିର ସୂଚନା ପରେ ଇଣ୍ଡିଆନ ପୋଲିସ୍ କର୍ମୀ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏହା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଉତ୍ତମଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲେ।

ମହାଦେବ ଆପ୍ ମନି ଲଣ୍ଡିଂ ମାମଲାର ଏହି ଦୁଇ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କୁ ଭାରତ ଆଣିବା ଆଇନଗତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ଇଡି-ଗବର୍ଣ୍ଣ ସମେତ ଅନ୍ୟ



## ଭିଡ଼ିଓରେ ଡେଲିଭେରି ମେଗା ଟେକ୍ ଷ୍ଟେ

ଗୁରୁଗ୍ରାମ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମନ୍ୱିତ ଲଜିଷ୍ଟିକ୍ସ ପ୍ରଦାନକାରୀ ଡେଲିଭେରି ଲିମିଟେଡ୍ ଭିଡ଼ିଓରେ ଏହାର ସର୍ବବୃହତ ମେଗା ଟେକ୍ ଷ୍ଟେକ୍ସ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଛି। ୧,୨୦୦,୦୦୦ ବର୍ଗ ଫୁଟ୍ ଜମିରେ ନିର୍ମିତ ଭିଡ଼ିଓ ଟ୍ରିକି ଟର୍ମିନାଲ ହେଉଛି ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ବୃହତ୍ତମ ଲଜିଷ୍ଟିକ୍ସ ସୁବିଧା ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଟେକ୍ ଷ୍ଟେକ୍ସ, ରିଟର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ମାଲ ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଏକାଠି କରି ଡେଲିଭେରି ପାଇଁ ଏବଂ ପାର୍ଟି ଟ୍ରିକି ଟର୍ମିନାଲ ପରିବହନ ପରିମାଣକୁ ଏକ ସଫଳରେ ପରିଚାଳନା କରିବାର କ୍ଷମତା ରଖିଛି। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଟେକ୍ ଷ୍ଟେକ୍ସରେ ୧୯୬ ଟି ଟ୍ରିକି ଷ୍ଟେକ୍ସ ରହିଛି ଏବଂ ଏହା ୮୦୦୦ ଟନ୍ ରୁ ଅଧିକ ମାଲ ପରିବହନ କରିବା ପାଇଁ ଡିଜାଇନ୍ କରାଯାଇଛି। ଡେଲିଭେରି ଏମ୍ପ୍ଲି ତଥା ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସାହିଲ ବରୁଆ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମର ସମ୍ପ୍ରସାରିତ ଭିଡ଼ିଓ ଟେକ୍ ଷ୍ଟେ ଆମକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ ସେବା ବିଶ୍ୱାସନୀୟତା ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ଉପରେ ସହଯୋଗ ଦେଇଛି ଏବଂ ଏହାକୁ କୋରୋନା ପାଇଲୋଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଏହାକୁ ମାଲବାହୀ କାହାଳିପାଇଁ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବ।

## ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଘର ୧୦୬ତମ ସମ୍ମିଳନୀ ଗରିବଙ୍କ ପାଇଁ ରୋଜଗାର ସୁନିଶ୍ଚିତ ହେଉ: ମଣ୍ଡେକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରମୁଖିବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦ୍ରୁତ ଅଗ୍ରଗତି ଘଟୁଥିବା ବେଳେ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରେ ବୈଷୟିକ ବିଶାରଦଙ୍କ ଭୂମିକା ରହିବା ଜରୁରୀ। ନବସର୍ଜନ ଉପରେ ବାଧା ନ ପଡ଼ିବାରୁ ନୂତନ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନସମୃଦ୍ଧି ଏକାକୃତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ସମ୍ବୁଦ୍ଧି ନୀତି ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ରୋଜଗାର ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଉଛି। ଏହା ଉପରେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଘର ଅର୍ଥନୀତି ବିଶାରଦମାନେ ବ୍ୟାପକ ତର୍କମା କରିବାକୁ କିଟ୍‌ଠାରେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଘର ୧୦୬ତମ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି ବିଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ତଥା ଯୋଜନା ଆୟୋଗର ପ୍ରାକ୍ତନ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ମଣ୍ଡେକ ସିଂହ ଆଲୋଚନା ଆସନ କହିଛନ୍ତି।



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ତଥା ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଘର ୧୦୬ତମ ସମ୍ମିଳନୀର ମୁଖ୍ୟ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ଅଭ୍ୟୁତ୍ସାସୀ ସାମଗ୍ର, ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଘର ୧୦୬ତମ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର

ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ପ୍ରଫେସର ବେଦଗିରି ଶନ୍ଦ୍ୱାଜୀଙ୍କୁ 'ଆର୍ଥିକ୍‌ଟେକ୍' ଅଫ୍ ଆଇଭିଏ' ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାସହ ବିଆରଏ ବିହାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସଚିବ ଡ. ସଞ୍ଜୟ କୁମାରଙ୍କୁ 'ଆଇଭିଏ ବେଷ୍ଟ କଣ୍ଟ୍ରିଭ୍ୟୁଟର ସମ୍ମାନ', ଡିଏମ୍ ଭାଗଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗର ପ୍ରୋଫେସର ଡ. ଉତ୍ତମଙ୍କୁ 'ଆଇଭିଏ ବେଷ୍ଟ କଣ୍ଟ୍ରିଭ୍ୟୁଟର ସମ୍ମାନ', ଡିଏମ୍ ଭାଗଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗର ପ୍ରୋଫେସର ଡ. ଉତ୍ତମଙ୍କୁ 'ଆଇଭିଏ ବେଷ୍ଟ କଣ୍ଟ୍ରିଭ୍ୟୁଟର ସମ୍ମାନ' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ୩ ଦିନ ଧରି ଚାଲିବାକୁ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦେବୁ ହଜାରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ, ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରକ, ଗବେଷକ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି।

## ଆଇଆଇଟି ବମ୍ବେ ସହଯୋଗରେ 'ଭାରତ ଜିପିଟି' ନିର୍ମାଣ କରିବ ଜିଓ

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ରିଲାଏନ୍ସ ଜିଓ ଇନ୍‌ଫୋକମ୍‌ସ୍ ଅଧିକାରୀ ଆମିନା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆଇଆଇଟି ବମ୍ବେ ସହ ମିଶ୍ରି ଦେଶର ସର୍ବବୃହତ ଡେଲିଭେରି କମ୍ପାନୀ ରିଲାଏନ୍ସ ଜିଓ 'ଭାରତ ଜିପିଟି' ନିର୍ମାଣ କରିବା ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି। ଏଥିସହିତ କମ୍ପାନୀ ମଧ୍ୟ ଡେଲିଭେରି ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ଅପରେଟିଂ ସିଷ୍ଟମ ଆରମ୍ଭ କରିବା ନେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷ ଭାବେ ଚିନ୍ତାଧାରା କରୁଛି। ଆଇଆଇଟି-ବମ୍ବେର ବାର୍ଷିକ ଟେକ୍ ଷ୍ଟେସ୍‌ରେ ଯୋଗଦେଇ ଆଇଆଇଟି ଏହା କହିଛନ୍ତି। କମ୍ପାନୀ ପାଇଁ ବିକାଶ ପରିବ୍ୟବସ୍ଥା ନିର୍ମାଣ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ଜିଓ ୨.୦ର ଡିଜିଟାଲ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି। ଜିଓ ପକ୍ଷରୁ ଆଇଆଇଟି କମ୍ପାନୀ ବମ୍ବେ ସହଯୋଗରେ ଏକ ଭାରତ ଜିପିଟି ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି।



## ମିଡ଼ସ୍କୁଇ ଓ ଭିଡ଼ିଏଲ୍ ସହ ଇକା ମୋବିଲିଟିର ସହଯୋଗିତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଅଗ୍ରଣୀ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଯାନ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କମ୍ପାନୀ ଇକା ମୋବିଲିଟି ପକ୍ଷରୁ ମିଡ଼ସ୍କୁଇ (କାମାନ୍) ଓ ଭିଡ଼ିଏଲ୍ (ନେସରଲ୍ୟାଣ୍ଡ) ସହ ସହଯୋଗିତା କରାଯାଇଛି। ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ରଣନୈତିକ ସହଯୋଗିତା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଲଭଣ୍ଡଣ। ଏହି ସହଯୋଗିତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅରଜିନାଲ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ (ଓଇଏମ୍) ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି। ଭାରତର ନିୟୁ ମୋବିଲିଟି ସେକ୍ଟରରେ ତିନି ଅଗ୍ରଣୀ ଅଟୋମୋଟିଭ୍ କମ୍ପାନୀର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ଏକତ୍ର କରାଯାଉଛି ଏହା ଏକ ବୃହତ୍ ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗିତା। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଇକା ମୋବିଲିଟିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ସୁଧାନ୍ତ ମେହେଟ୍ଟା କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି



ସହଯୋଗିତା ଭାରତକୁ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଯାନ ନିର୍ମାଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ହବ୍‌ରେ ପରିଣତ କରିବ।

## ଅତିଜୋନ୍‌ରେ ଇୟର ଏଣ୍ଟ୍ର ଅଫର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଅତିଜୋନ୍ ବାକ୍ ଶ୍ରବଣ ୧୦% ରିଆଟି ରହିଛି। ସବୁ ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର ଉପରେ ୨ରୁ ୪ ବର୍ଷ ଯାଏ ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମେଗା ଇୟର ଏଣ୍ଟ୍ର ଅଫର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅଫର ଅତିଜୋନ୍‌ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର, କଟକ, ବ୍ରହ୍ମପୁର, କୋରାପୁଟ, ସମ୍ବଲପୁର, ରାଉରକେଲା, କେନ୍ଦୁଝର, ବାଲେଶ୍ୱର ଏବଂ ଜାମ୍ବେଦପୁର ଶାଖାରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। ନୂତନ ବର୍ଷରେ ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ କମ୍ପାନୀ ଏହାର ସମସ୍ତ ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ ୫% ରିଆଟି ଦେଇଛି। ରିଜର୍ଭେସନ୍ ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ ୫% ରିଆଟି ଦେଇଛି।

**AudiZone**  
Experience the sound

## ଟାଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣାପାଳରେ ବୈଦିକ ଲାଭ ସପୋର୍ଟ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ଟାଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ (ଟିଏସଏସ) ସ୍ଥାନୀୟ ବିକାଶ ଏବଂ ନିରାପତ୍ତା ପ୍ରତି ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ସମର୍ଥନ କରି ବ୍ରାହ୍ମଣାପାଳରେ ଏକ ବୈଦିକ ଲାଭ ସପୋର୍ଟ (ବିଏଲଏସ) ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରାଥମିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷିତ, ଲକ୍ଷ୍ମକ ଏବଂ ଦକ୍ଷ ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରଦାନକାରୀଙ୍କୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ଯାହା ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦଜନକ ପ୍ରାକ୍-ଡାକ୍ତରଖାନା ପ୍ରତି ସୁରକ୍ଷିତ ପ୍ରକାଶକାରୀ ବିଏଲଏସ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବେ। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଯେକୌଣସି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଦ୍ରୁତ ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଗଠନ କରି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ବିପଦ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଗୋଷ୍ଠୀ ମୁକାବିଲା କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଏହି ପଦକ୍ଷେପର ଲକ୍ଷ୍ୟ। ଷ୍ଟିଲ୍ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ବ୍ରାହ୍ମଣାପାଳ



ୟୁନିଟର ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ଦାସ ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ମାଷ୍ଟର ଟ୍ରେନର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ବିଶେଷଜ୍ଞ ଚିକିତ୍ସା ସହାୟତା ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ କାନ୍ଦନ ପ୍ରତି ବିପଦ ଥିବା ପରିସ୍ଥିତିରେ ପାଠିକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ବୈଦିକ ଲାଭ ସପୋର୍ଟ (ବିଏଲଏସ) ପକ୍ଷରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଥାଏ।

## ସୋର୍ ରେଡ୍ ଡର୍ ସେଲ୍ ଆରମ୍ଭ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ସୋର୍ ରେଡ୍ ଡର୍ ସେଲ୍ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରୋଗ୍ରାମର ଅନ୍ତର୍ଭାଗରେ ଏକ ବିସ୍ତୃତ ଶୁଖିଲାକାର ଏଡ଼ିକ୍‌ସେର ଉପରେ ୫୦% ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିଆଟି ପ୍ରଦାନ କରୁଛି। ଡିସେମ୍ବର ୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ବହୁ-ପ୍ରତିକ୍ଷାତ ସେଲ୍‌ସ୍ ଶାଢ଼ୀ, ସାଲଫୋର ସ୍ୱର୍, କୁର୍ତ୍ତା, କୁର୍ତ୍ତା ସେଟ୍, ଡ୍ରେସ୍, ନ୍ୟାସେଟିଆଲ, ଷ୍ଟାମିନିକ୍ ସମେତ ପଦ୍ମର ସମସ୍ତ ସୋର୍ ଲୁକ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ଷ୍ଟକ୍ ଅଫ୍ କରିବାକୁ ଗ୍ରାହକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବେ। ସୋର୍ ରେଡ୍ ଡର୍ ସେଲ୍‌ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ନୂତନ କ୍ୟାମ୍ପସ୍‌ରେ ଖେଳ କଲେଜ୍‌ରେ ଅନୁକ୍ରମିତ ଅର୍ଥର ସାମିଲ ରହିଛି। ପୁଣି ତିଜାନ, ହାଲୁକା ଓ ବ୍ରିଦେହଲ୍ ପ୍ୟାସିବ୍ଲ୍ ସହିତ ସୋର୍ ପାର୍ଟି-ଅନୁପ୍ରାଣିତ ରକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକର ଏକ ପ୍ୟାଲେଟ୍ ସହ ପାରମ୍ପରିକ ଷ୍ଟାଇଲ୍‌ଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଉପଯୁକ୍ତ ମିଶ୍ରଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଛି, ଯାହା ଚଳିତ ଋତୁର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ଦାଖଲ କରୁଛି। ରେଡ୍ ଡର୍ ସେଲ୍ ୨୪୯ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ବିକଳଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଶୁଖିଲା ପ୍ରଦାନ କରୁଛି।

## ୧୫.୪୦ କୋଟି ନିବେଶକଙ୍କୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଉପହାର ସେନ୍‌ସେକ୍ସ ୭୨ ହଜାର ପଏଣ୍ଟ୍ ଟପିଲା

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୭ ଡିସେମ୍ବର: ବିଶ୍ୱ ବଜାରରେ କାରବାର ଭଲ ରହିବା ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ସ୍ଥିର ସରକାର ଆସିବା ନେଇ ସକାରାତ୍ମକ ରିପୋର୍ଟ ବଜାର କାରବାରକୁ ଉପରମୁହାଁ କରାଇଛି। ବୁଧବାର କାରବାର ଶେଷ ବେଳକୁ ସେନ୍‌ସେକ୍ସରେ ୧୦୧(୧୦୧.୬୩) ପଏଣ୍ଟ୍ ବା ୦.୯୮ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟି ୨୧,୧୧୯.୮୫ ପଏଣ୍ଟ୍ରେ କାରବାର ଶେଷ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ଆଜି ଏକ ଶୁଖିଲା (ବିଏସ୍‌ଏଲ୍) ସେନ୍‌ସେକ୍ସ।

ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟି ୨୧,୬୫୪.୬୫ ପଏଣ୍ଟ୍ରେ କାରବାର ବନ୍ଦ ହୋଇଛି। ଆଜିର କାରବାରରେ ବଜାରରେ ବ୍ୟାଙ୍କ, ଅଟୋ, ଇଣ୍ଡାଟ୍, ଶକ୍ତି ଏବଂ ଟେକ୍ ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରର ଷ୍ଟକ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ଦମ୍ବରା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲା। ପୁଞ୍ଜିବଜାରରେ ଏକକି ଉତ୍ସାହ ଯୋଗୁଁ ନିବେଶକଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି। କୁମାର ୪ ଦିନର କାରବାରରେ ନିବେଶକମାନେ ୧୧୧ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରିଛନ୍ତି। ବର୍ଷ ଶେଷ ବେଳକୁ ନିବେଶକଙ୍କୁ ଏହା ଷ୍ଟକ୍ ବଜାରର ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଉପହାର ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ନିବେଶକମାନେ ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବୁଦ୍ଧି କରୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଲାଭୁ ଥିବା ଯେମିତି ଷ୍ଟକ୍ ବଜାର ବର୍ଷ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରାବ ପାଇବ। ନିମ୍ନରେ ଅଲୁ ସିମେଣ୍ଟର ସେକ୍ଟରରେ ୪.୫୦ ପ୍ରତିଶତ, ହିଣ୍ଡାଲକୋର ୪.୨୫ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ବଜାର ଅଟୋ ସେକ୍ଟର ମୂଲ୍ୟରେ ୩.୮୬ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି।



ଘରୋଇ ପୁଞ୍ଜିବଜାରରେ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ୍

**ସୁଟକାଙ୍କ ୭୦୦ ପଏଣ୍ଟ୍ ଉଠିଲା**

୪ ଦିନରେ ନିବେଶକ କମ୍ପାଇଲେ ୧୧ ଲକ୍ଷ କୋଟି

# କଳିଙ୍ଗରେ ଜାତୀୟ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଆଜିଠାରୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨(ସମିଦ୍)

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ଜାତୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଓ ବରିଷ୍ଠ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଓଡ଼ିଶା ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଫିଲ୍ଡ ଓ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ପେଡେରେସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ସହଯୋଗରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏଥିରେ ସମଗ୍ର ଭାରତ ବର୍ଷରୁ ୫୫୦ ପ୍ରତିଯୋଗୀ, ୧୨୦ ଜଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଓ ୧୦୦ ଜଣ କର୍ମଚାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସମାନେ ଏହି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସେଣ୍ଟରରେ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏହି ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଜାତୀୟ କଳିଷ୍ଟ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ଡିସେମ୍ବର ୨୮ରୁ ୩୦ଯାଏ ଓ ଜାତୀୟ ବରିଷ୍ଠ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ୨୦୨୪ ଜାନୁଆରୀ ୨ରୁ ୪ ତାରିଖଯାଏ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଦେଶର ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ପେଡେରେସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏଥିରେ ପେଡେରେସନର ସମସ୍ତ ସ୍ୱାକ୍ଷରପ୍ରାପ୍ତ ୨୮ଟି ଏଥିରେ ଭାଗ ନେବେ । କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଥିବା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ



ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବ ।

“ଆମେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିବା ଖେଳ ମଧ୍ୟରେ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ରହିଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନେକ ପ୍ରତିଭାବାନ ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି ଓ ଆମେ ଏଠାରେ ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରି ଖୁବ୍ ଆନନ୍ଦିତ୍ ବୋଲି କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ସଚିବ ଭିନାଇ କୁଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ ଆମ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛି । ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗଯୋଗାଇ ଦେବା ଲାଗି ଆମେ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଫିଲ୍ଡ ସହ ମିଳିତ ଭାବେ କାମ କରୁଛୁ । ଆଶା ରଖୁଛୁ, ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସଫଳ ହେବ ବୋଲି କୁଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି ।

ଏବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଖେଳ ଲାଗି ସବୁଠାରୁ ଆଧୁନିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ରହିଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ବିଶ୍ୱସ୍ତର ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ । ଓଡ଼ିଶା ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ଆସୋସିଏସନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କୁ ଆମେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ ଲାଗି ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛୁ ବୋଲି ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାସଫଳ ସମାପନ ସୁଧାର ମିଳାଇ କହିଛନ୍ତି । ବରିଷ୍ଠ ବିଭାଗରେ ଏଠାରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଥିବା ରାଜେଶ ପାତ୍ର, ଯୋଗେଶ୍ୱର ସିଂ, ପ୍ରଣତି ନାୟକ, ତପନ ମହାନ୍ତି, ସୈଫ ଚାମୁଲି ଓ ଗୌରବ କୁମାରଙ୍କ ପରି ଅନେକ ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି । କଳିଷ୍ଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ୨୦୨୩ ଜୁଲାଇ ମାସରୁ ଏହି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଏବଂ ବିଶ୍ୱସ୍ତର ଜିମ୍ନାଷ୍ଟିକ୍ସ ସେଣ୍ଟର କାମ କରୁଛି ।



# ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ର ବିଜୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ପୁଲବାଣୀ ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ୨-୧ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରି କଟକର ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସତ୍ୟବ୍ରତ କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ସୈମିତାଳନାଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀ ପଡ଼ିଆରେ ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ତୃତୀୟ ମୁକାବିଲା ବେଶ୍ ଉପଭୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବିଜୟ ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ମହମ୍ମଦ ଆସିଦ୍ ଓ ବିକାଶ ପଡ଼ିଆରା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଘୋର କରିଥିଲେ । ପୁଲବାଣୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କେଏଚ୍ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଶୁଖାଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ବିଜୟୀ ଦଳର ବିକାଶ ପଡ଼ିଆରା ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ ଏମ୍ପାରିୟମ୍ ଏମ୍ପାରିୟମ୍ ଧୂଳି ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ରେପରି ଆଶାବାଦ କାନ୍ଦୁନଗୋ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ନାୟକ, ସୁବ୍ରତ ପୁରୋହିତ ଓ ଅରୁଣ କୁମାର ନାୟକ ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସୁଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଖେଳ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ବିଜୟ କାନ୍ଦୁନଗୋ ଓ ଅକ୍ଷୟପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



# ସେମିରେ ସମ୍ପର୍କିତ କ୍ଲବ୍

ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ବିତାୟମ୍ୟାଚ୍ରେ କଟକର ସମ୍ପର୍କିତ କ୍ଲବ୍ ୫-୧ ଗୋଲରେ ସମ୍ପର୍କିତ ପୁଟ୍ଟବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ପରାସ୍ତ କରି ସୈମିତାଳନାଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ବିଜୟୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ବାପୁନି ବିଶ୍ୱାସୀ ୨ଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିବାବେଳେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁବାର ପ୍ରଥମ ସୈମିତାଳନାଳ କିଶୋର କ୍ଲବ୍ ଓ ସମ୍ପର୍କିତ କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟରେ ବିତାୟମ୍ୟାଚ୍ଚଳାଇ ଗୋଲ୍ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ ଓ ଇଣ୍ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯିବ । ଶୁକ୍ରବାର ଏହାର ଫାଇନାଲ ମୁକାବିଲା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

# ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳକୁ କାଂସ୍ୟ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ଚେନ୍ନାଇରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆକ୍ସ ଜୋନାଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ କାଂସ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଛି । ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟିଜ୍ (ଏଆଇୟୁ) ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଚେନ୍ନାଇ ଏଏମ୍ପାରିୟମ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏହି ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଗତ ୨୬ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବୁଧବାର ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ବୁଧବାର ପ୍ରଥମଟି ମୁକାବିଲାରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ ଚାମ୍ପିୟନ ହୋଇଥିଲା । କିଟ୍ ଏଥିରେ ୨-୦ ସେଟ୍ରେ ଭିଜ୍-ଏକ୍ସ ସମ୍ପର୍କିତ ଦଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିବା ପରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଏଏଆଇୟୁ ଆଇ-ଏସ୍ପିଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଚଳିବର୍ଷ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବିଟ୍ ଭଲିବଲ୍ କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା । ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗୁପ୍ତ ମୁକାବିଲାରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ ଯୁନିଭର୍ସିଟିଜ୍ ୨-୦ ଓ ଗୁଜରାଟର ପାଣ୍ଡୁଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ୨-୦ ସେଟ୍ରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳିମାନେ ହେଲେ ଆଶା ମୁଖାର୍ଜୀ ଓ ଶିବାନୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ । ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ସଙ୍ଗୀତା ଚୋପ୍ରା ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । କାଂସ୍ୟ ବିଜୟ ମହିଳା ଦଳକୁ କିଟ୍ ଓ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାମନ୍ତ ଅଭିନେନ୍ଦ୍ର ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

# ୫ମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଓଡ଼ିଶା ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ସେମିରେ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ସ୍ଥାନୀୟ ମିନିଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ରେ ଚାଲିଥିବା ୫ମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଓଡ଼ିଶା ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଅନ୍ତିମ ଲିଗ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ୨-୦ ଗୋଲରେ ସାଇ ଏକାଡେମୀ ବୋକାରୋ ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲେ (ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ)କୁ ହରାଇ ୪ର୍ଥ ଦଳ ଭାବେ ସୈମିତାଳନାଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ଖେଳ ଆରମ୍ଭର ୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ବରଗଡ଼ ଦଳର ୧୬ ନଂ ଜର୍ସି ଚନ୍ଦ୍ରା ମୁର୍ମୁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଘୋର କରି ଦଳକୁ ୧-୦ରେ ଆଗରେ ରଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ବିତାୟମ୍ୟାଚ୍ରେ ବରଗଡ଼ ଦଳର ୮ ନଂ ଜର୍ସି ପରିଧାନ କରିଥିବା ମୋରସ୍ ବିତାୟମ୍ୟାଚ୍ ଘୋର କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ଅଗ୍ରଣୀ ୨-୦କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଆଉ କୌଣସି ଗୋଲ୍ ନ ହେବାରୁ ବରଗଡ଼ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ ୨-୦ରେ ବିଜୟୀ ଲାଭ କରିଥିଲା । ବିଜୟୀ ଦଳର ମୋରସ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଖେଳକୁ ରେପରି ଭାବେ ରାଜୁ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଶଶାଙ୍କାନ୍ତ କୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲୋକନାଥ ସାହୁ, ସମାଜସେବା ବିଭାଗର ସାହୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ପ୍ରଥମ ସୈମିତାଳନାଳ ଗଣେଶପୁର (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ଓ ଯୁନାଇଟେଡ଼୍ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ କ୍ଲବ୍ (ବରଗଡ଼) ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଆୟୋଜକ କମିଟି ସୂଚନା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

# ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାବୀର କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ହାଡ଼ିତା ବିଜୟୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

ମହାବୀର ଆଥଲେଟିକ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ୬୪ତମ ସର୍ବଭାରତୀୟ ମହାବୀର କପ୍ ପୁଟ୍ଟବଲ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବୁଧବାର ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟର ସମୟରେ କେହି କାହାକୁ ଗୋଲ ଦେଇପାରି ନଥିଲେ । ଫଳରେ ଟ୍ରାଇଭେକ୍ଟର ହାଡ଼ିତା ୫-୪ ଗୋଲରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା । ମ୍ୟାଚ୍ରେ କେପ୍ଟିନ ଗୋପାଳ ସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରତାପ ମୁକୁଳି, ବିଜୟ ମଙ୍ଗରାଜ, ଅପୂର୍ବ ବେହେରା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

କମଳକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ ମ୍ୟାଚ୍ କମିଶନର ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଥିଲେ । କିଶୋର କୁବର ପପୁ ଆଲେକ୍ସ କାରେ ୪, ମିଚେଲ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟ୍ ୯, ଅଧିନ ଲିୟନ ୮ ଓ ହାଜଲେଉଡ଼ ୫ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ ବୋଲିଂରେ ଅମର ଆକମଲ ସର୍ବାଧିକ ୩୩, ଆସିଦ୍, ମାର ହମ୍ମିଦ୍ ଓ ହାସନ ଅଲି ହୁଜୁର୍ ଲେଖାଏଁ ଆଠା ସମ୍ବଳାମ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ସିରିଜ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ୩୬୦ ରନରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା ।

ସମ୍ପର୍କିତ ଷ୍ଟୋର୍ଟ୍ସ ଆସୋସିଏସନ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ଫିଲ୍ଡ ଇଞ୍ଜିନିୟର ସତ୍ୟ ସର୍ବେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ପୋଲ ଫ୍ୟାଲୁ ପରିଚାଳକ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ବିଜୟ କୁମାର ରାଉତ, ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ କୁମାର ମାନସିଂହ, ଉପସଭାପତି ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ମାନସିଂହ, ବିପିନ ଉଦୟସିଂହ, ଜେଦାର ଦାସ, ନିରଞ୍ଜନ ଜେନା, ଶଙ୍କର୍ଷଣ ଜେନା ଓ ହରିହର ନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ରତ୍ନନାଥଦେବ ସପ୍ତମି ଚକ୍ରଧରପୁର ଓ ସମ୍ବଲପୁର ପୁଟ୍ଟବଲ୍ କ୍ଲବ୍ ସମ୍ବଲପୁର ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ କୁମାର ମାନସିଂହ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

# ସର୍ବଭାରତୀୟ ଯୋଗାସନ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ କିଟ୍ ବିଷ୍ଣୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ରୌପ୍ୟ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିଦ୍)

୧୬ଟି ଦଳ ସାମିଲ ରହିଥିଲେ । କିଟ୍ ଦଳରେ ୬ ଜଣ ଖେଳାଳି ଯଥା ମନାଷା ପ୍ରଧାନ, ସାବିତ୍ରୀ ଶର, ଦେବାଙ୍ଗିନୀ ଶର, ଜମୁନା କଲକା, ହୁଲି ନାୟକ ଓ ସତ୍ୟୋଜୀ ଜାନା ସାମିଲ ରହିଥିଲେ । ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ମଧୁସୂତ୍ରା ସେନାପତି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କିଟ୍ ପୁରୁଷ ଦଳ ତତ୍ତ୍ୱସ୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହି ଅଭିଯାନ ଶେଷ କରିଥିଲା ।

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଗତ ୨୫ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସର୍ବଭାରତୀୟ ଆକ୍ସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆକ୍ସ ଜୋନାଲ ଯୋଗାସନ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ରେ କିଟ୍ ମହିଳା ଦଳ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ହାସଲ କରିଛି । ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ୧୬ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳର

# ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ: ପାକିସ୍ତାନର ସଂଘର୍ଷ ଜାରି



ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ, ୨୭/୧୨ (ଏକେଡ଼ି)

ସ୍ଥାନୀୟ ମେଲବୋର୍ଣ୍ଣ କ୍ରିକେଟ୍ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ (ଏମ୍ପାରିୟମ୍)ରେ ଚାଲିଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭୁମିଶାଳୀ ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିବାକୁ ସଂଘର୍ଷ ଜାରି ରଖିଛି । ଟପ୍ ହାରି ବ୍ୟାଟିଂ ପାଇଁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୯୬ ଓ ୫ ଓଭରରେ ୩୯୮ ରନକରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବରେ ପ୍ରଥମ ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ପାକିସ୍ତାନ ବୁଧବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ସକ୍ଷେପ ଶେଷପୁଣ୍ୟ ୫୫ ଓଭରରେ ୬ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୯୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି । ଫଳରେ ୪ ଓକେଟ୍ ହାତରେ ଆଇ ପାକିସ୍ତାନ ଏବେ ୧୨୪ ରନ ପଛରେ ପଡ଼ିଛି । ଷ୍ଟମ୍ ଆପସରଣ ବେଳକୁ ଓକେଟ୍ରେ ଖେଳ ବ୍ୟାଟ୍ରେ ମହମ୍ମଦ ରିଜ୍ୱାନ ୨୯ ଓ ଆମୀର କମଲ ୨ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଦଳର ତରଫରୁ ଓପନର ଅବଦୁଲ୍ଲା ସାପିଦ୍ ସର୍ବାଧିକ ୬୨ ରନର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକାନ୍ଦ ପାଇ, ଅଧିନାୟକ ସାନ ମାସୁଦ ୫୪, ଇମାମ-ଉଲ-ହକ ୧୦ ରନକରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ଦୁଇଅଙ୍କ ଷ୍ଟର୍ଟ୍ କରିପାରି ନଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ବାବର ଆକମ୍ ୧୬, ସାହେଦ ସକିଲ ୯, ଆଠା ସକମଲ ୫ ରନକରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ସାପିଦ୍ କ୍ୟାରିୟରର ୫୮୯ ଓ ମାସୁଦ ୮୮ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପାଇଁ ପ୍ୟାଟ୍ କୁମ୍ପିଟ୍ ୩,

ଓ ଗ୍ରାଭିଏ ହେଡ୍ ୯ ରନରୁ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ୬୩ ଓ ୧୬ ରନକରି ଯଥାକ୍ରମେ ଆମୀର ଆକମଲ ଓ ଶାହିଦ ଶାହା ଆସିଦ୍ କି ଡାହା ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ମିଚେଲ୍ ମାର୍ଟି ୪୯ ଓ ଅଧିନାୟକ କୁମ୍ପିଟ୍ ୧୩ ରନକରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ଦୁଇଅଙ୍କ ଷ୍ଟର୍ଟ୍ ପାଇ ନଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ଓକେଟ୍ରେ ଖେଳ ବ୍ୟାଟ୍ରେ ଆଲେକ୍ସ କାରେ ୪, ମିଚେଲ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟ୍ ୯, ଅଧିନ ଲିୟନ ୮ ଓ ହାଜଲେଉଡ଼ ୫ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ ବୋଲିଂରେ ଅମର ଆକମଲ ସର୍ବାଧିକ ୩୩, ଆସିଦ୍, ମାର ହମ୍ମିଦ୍ ଓ ହାସନ ଅଲି ହୁଜୁର୍ ଲେଖାଏଁ ଆଠା ସମ୍ବଳାମ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ସିରିଜ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ୩୬୦ ରନରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା ।

**ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍ତୋର**  
ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପ୍ରଥମ ପାଳି: ୩୯୮/୧୦, ୯୬.୫ ଓଭର (ଲାହୁସେନ- ୬୩, ଖାତା- ୪୨, ମାର୍ଟି- ୪୯, ଷ୍ଟାର୍ଟ୍- ୩୮, କମଲ- ୩/୬୪, ଆସିଦ୍- ୨/୮୫, ହମ୍ମିଦ୍- ୨/୫୯, ହାସନ ଅଲି- ୨/୬୧) ।  
ପାକିସ୍ତାନ ପ୍ରଥମ ପାଳି: ୧୯୪/୬, ୫୫ ଓଭର (ସାପିଦ୍- ୬୨, ମାସୁଦ- ୫୪, ରିଜ୍ୱାନ- ୨୯\*, କୁମ୍ପିଟ୍- ୩/୩୬, ଲିୟନ- ୨/୪୮) ।

ନାଥନ ଲିୟନ ୨ ଓ ଜୋଶ ହାଜଲେଉଡ଼ ଗୋଟିଏ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଛନ୍ତି ।  
**ଲାହୁସେନଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ**  
ଅସମାପ୍ତ ପ୍ରଥମ ପାଳି ଷ୍ଟୋର ୧୮୭/୩୨ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବୁଧବାର ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାଜିତ ଥିବା ବୁଲ୍ ବ୍ୟାଟ୍ରେ ମାର୍ସ୍ ଲାହୁସେନ ୪୪

# ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡକୁ ହରାଇଲା ବାଂଲାଦେଶ



ନାପିଏ, ୨୭/୧୨ (ଏକେଡ଼ି)

ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ ମୁକାବିଲାରେ ଭୁମିଶାଳୀ ବାଂଲାଦେଶ ୧୮ ଓଭରରେ ୮ ବଲ୍ ବାକିଆଇ ୫ ଓକେଟ୍ରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଫଳରେ ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ସିରିଜ୍ରେ ବାଂଲାଦେଶ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପାକିସ୍ତାନ ତରଫରୁ ବୋଲିଂରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଟପ୍ କିଟ୍ ବାଂଲାଦେଶ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା ।

ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ୯ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୩୪ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ବାଂଲାଦେଶ ୧୮ ଓଭରରେ ୫ ଓକେଟ୍ ହରାଇ ୧୩୬ ରନକରି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା । ମୁକାବଳା ୨ ଓକେଟ୍ ନେବା ସହ ଅପରାଜିତ ୧୯ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ବାଂଲାଦେଶ ଗେହେଡ଼ି ହାସନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଶୁକ୍ରବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦

ନାୟକ ମାଉନଗାଠୁଲରେ ଖେଳାଯିବ । ବାଂଲାଦେଶ ତରଫରୁ ଓପନର ଲିଟ୍ଟନ ଦାସ ସର୍ବାଧିକ ୪୨ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିବା ସହ ଦଳକୁ ଜିତାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୌମ୍ୟ ସରୋଜ ୨୨, ତୋହିଦ୍ ହୁସେନ ୧୯, ଅଧିନାୟକ ନାଜମୁଲ ହୋସେନ ସାହେଦ ୧୯, ଗୋନି ଚାହୁଲକାର ୧୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ତରଫରୁ ବିପ ସୌଦି, ଆଦାମ ମିଲନେ, ଜେପୁ ନିଶାମ, ବେନ ସିୟାସି ଓ ମିଚେଲ୍ ସାଣ୍ଡନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଦୁ୍ୟଜିଲିଆଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଜେପୁ ନିଶାମ ସର୍ବାଧିକ ୪୮, ଅଧିନାୟକ ମିଚେଲ୍ ସାଣ୍ଡନ ୧୦ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ୧୯, ତାରିକ୍ ମିଚେଲ୍ ୧୪ ରନକରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆତାମ ମିଲନେ ୧୬ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ବାଂଲାଦେଶ ପାଇଁ ଶୋରିଫୁଲ୍ ଇସମାମ ୩, ହାସନ ଓ ମୁସ୍ତାଫିଜୁର ରହମା ୨୮, ଅଧିନାୟକ ମିଚେଲ୍ ସାଣ୍ଡନ ହାସନ ସକିଲ ଓ ରିହାଦ୍ ହୋସେନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ୍ ଅକ୍ସିଆର କରିଥିଲେ ।



# ବାନ୍ଧକଳାର ବିକାଶ ସୁକାନ୍ତି

ପିଲାବେଳେ ତାଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ପ୍ରତି ସେତେଟା ଆଗ୍ରହ ନ ଥିଲା । ଖେଳକୁଦ ବୁଲାଇବାରେ ହିଁ ସେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତେବେ ବାନ୍ଧକଳା ତାଙ୍କ ପରିବାରର କୌଳିକ ବୃତ୍ତି । ପରିବାର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଏଥିରେ ନିୟୋଜିତ ଥିଲେ ହେଁ ସେ କିନ୍ତୁ ଏହି କାମ ପ୍ରଥମେ କରିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରି ନ ଥିଲେ । ତେବେ ବାନ୍ଧକଳା ପରେ ଶାଶୁ ଶଶୁର ତାଙ୍କୁ ବାନ୍ଧକଳା ସହ ପରିଚିତ କରାଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବୋହୂ ଭାବେ ସେ କେବଳ ରୋଷଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ନ ହୋଇ ତତ୍ତ୍ୱଶାଳରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଏଇଠୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କ ଶିଳ୍ପୀ ଯାତ୍ରା । ସେହିପରି ସ୍ୱାମୀ ତଥା ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯୋଗୁଁ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ସେ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପକୁ ବିସ୍ତାର କରି ସମାଜରେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ସେମିତି ଜଣେ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପୀ ହେଲେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବରପାଲିର ସୁକାନ୍ତି ମେହେର ।



ବାନ୍ଧକଳା ପରେ ବଦଳିଲା ଜୀବନ

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ବାପାଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା (ସୋନପୁର) ବିନିକାର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶାଶୁଘର ବରପାଲିରେ । ଏହା ପୁଣି ସୁଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ସେହି କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ମାଟି, ପାଣି, ପବନ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ତାଙ୍କ ଜୀବନ ବଦଳିଥିବା ସେ କହନ୍ତି । ବାନ୍ଧ କାମ କ'ଣ ଜାଣି ନ ଥିବା ବେଳେ ଶାଶୁଶଶୁର ତାଙ୍କୁ ଝିଅ ଭାବେ ଚିକିତ୍ସିତ ସବୁ ଶିଖାଇଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ରୋଷଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ନ ରଖି ତତ୍ତ୍ୱଶାଳାରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଲେ । ଏହାରେ ଧୀରେ ସୁକାନ୍ତି ପୁରୀ, ଖଳା, ବାନ୍ଧ, ରଙ୍ଗ ସବୁ ସହ ପରିଚିତ ହେଲେ । ୮୦ ପୁରୀ, ୧୨୦ ପୁରୀ ଭଳି ବାନ୍ଧ ସମୂହର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ସବୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଜାଣିଲେ । ତେବେ ୧୯୯୩ରୁ ୨୦୦୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କାମ ଶିଖିଥିବା କହନ୍ତି ।



'କୃଷ୍ଣ-ଅର୍ଜୁନ' ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ ବର୍ଷେ ଲାଗିଛି



ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ସୁକାନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଆଗକୁ ନେଇଛି ଏ ଖେତ୍ରରେ ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ଗୁରୁ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ମକରଧୂକ ମେହେର । ଯେକି ଜଣେ ଦକ୍ଷ ବାନ୍ଧ କାରିଗର । ସାଧାରଣ ବୁଣାକାର ପରିବାର ବୋହୂ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଥମେ ଆର୍ଥିକ ପରିସ୍ଥିତି ତାଙ୍କର ସେତେଟା ସୁଲଭ ନ ଥିଲା । ଏପରିକି ବୁଲୁ ପୁଅ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ଓ ପ୍ରତାପଙ୍କ 'ସ୍କୁଲ ଟି' ଦେବାକୁ ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସମ୍ପଦ ନ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ସେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଚାହଁଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ରକ୍ଷାବତୀ ଶେଷ କରି ପିଲାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ପଠାଇବା ପରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପାଖରେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଏହି କାମ ଶିଖିବାକୁ ବସୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ବାହାରକୁ ଯିବା ବେଳେ ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ବସି ସେହି କାମ କରୁଥିଲେ । ଏହିପରି ଭାବେ ଧୀରେ ଧୀରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ପାଇ ଏ ଦିଗରେ ଆଗକୁ ଗଲେ । ତା'ସହ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ମିଶି କାମ କରୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଆହୁରି ଗର୍ବ ଲାଗୁଥିବା ସେ କହନ୍ତି ।

### ସଂପର୍କର ସଫଳତା

ସୁକାନ୍ତି କହନ୍ତି ବାନ୍ଧକାମ ସଫଳତାର ଯାତ୍ରା ଆଦୌ ସହଜ ନ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ଜାଣି ନ ଥିଲେ । ଏପରିକି ବୁଣାକାର ସେବା କେନ୍ଦ୍ର ଥିବା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଧାରଣା ନ ଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ସବୁ ଖେତ୍ର ସହ ପରିଚିତ ହେଲେ । ଏହାସହ ତାଙ୍କ କାମ ମଧ୍ୟ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଲା । ୨୦୦୬ରେ ଗୋଟିଏ ଯୁନିଟ୍ରେ କୃଷ୍ଣର ସହ ପରିଚିତ ହେବା ପରେ ଏ ଦିଗରେ ସେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ତାଙ୍କ କାମ ଆଜି ତାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ପରିଚିତ କରାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେ ଜାତୀୟ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ବାନ୍ଧ କାମରେ ନିମଗ୍ନ

### ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଚାହିଦାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତି ସବୁ ପୂରା ବ୍ୟବହାର, ଫିନିସିଂ, ରଙ୍ଗ ଆଦି ସବୁ ଦିଗ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଗୁଣାତ୍ମକ ଓ ଉନ୍ନତମାନର ବାନ୍ଧକାମ ହିଁ ତାଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ପରିଚିତ କରାଇପାରିଛି । ଏହାବାଦ୍ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଚାହିଦା, କଳର କମ୍ପିନେସନ, ଡିଜାଇନ ଆଦି ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଶାଢ଼ିର ଡିଜାଇନ ଉପରେ ବୁଣିବାର ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରେ । ଗୋଟିଏ ଶାଢ଼ି ପାଇଁ କେଉଁଠି ପାଖ ଦିନ ଲାଗେ ତ ପୁଣି କେଉଁଠି ତୁଳନାପ, ୬ ମାସ ଲାଗିଥାଏ । ଏପରିକି 'କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ' ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ ବର୍ଷେ ଲାଗିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ କାମ ସରିବା ପରେ ଶାଢ଼ିର ଡିଜାଇନ ଅନୁସାରେ ନାମକରଣ କରାଯାଏ ବୋଲି ସୁକାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି । 'ଚିତ୍ରକବି', 'ଉତ୍କଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ', 'ଭାନୁମତି', 'ମଞ୍ଜୁସା' ଭଳି ବାନ୍ଧଶାଢ଼ିର ଅନ୍ୟ ନାମଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛନ୍ତି ସୁକାନ୍ତି ।

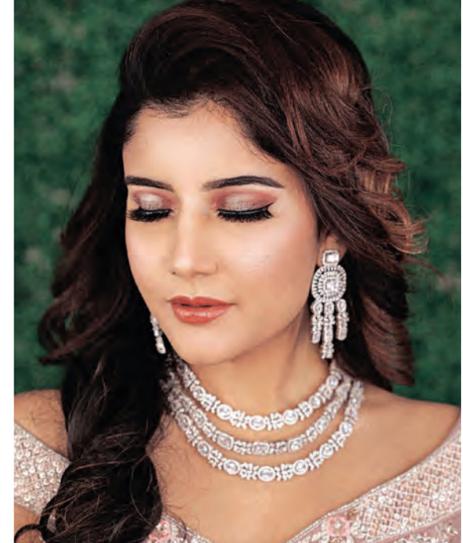
### ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ

ବେଶି ପାଠ ନ ପଢ଼ିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ ସୁକାନ୍ତି ଲୁଚନେଶ୍ୱର ଆଇଆଇଆଇଟି, ସମ୍ବଲପୁର ଆଇଆଇଏମ୍, ପ୍ୟାଏ ଇଣ୍ଡିଆ ବ୍ରାଣ୍ଡ ସହ ମିଶି କାମ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସେ ୨୦ ବ୍ରଣାକର ପରିବାରଙ୍କ ସହ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ଦୁଇ ହଜାର ମହିଳାଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା ଦିକାଣ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏହାବାଦ୍ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟା ଥିବା ସୁକାନ୍ତି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏ ଦିଗରେ ଟ୍ରେନିଂ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । କହୁଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ସାଜି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ତାଙ୍କର ଦୁଇପୁଅ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପଥରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି । ଭାରତବର୍ଷରେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ସେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରିବା ସହ ବେଶ୍ ଖୁସି ଥିବା କହନ୍ତି ।

### ସମାଜସେବା କରନ୍ତି

ସୁକାନ୍ତିଙ୍କ ପରିଚୟ କେବଳ ବାନ୍ଧଶିଳ୍ପରେ ସୀମିତ ନାହିଁ । ସେ ନିଜକୁ ସମାଜସେବାରେ ମଧ୍ୟ ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏକ 'ସନିଟ୍' (ସରସ୍ୱତୀ ମହିଳା ସଂଘ) ଭଳି ଅନ୍ୟ ସାମାଜିକ ସଂସ୍ଥା ସହ ସାମିଲ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥାନ୍ତି । ବୃତ୍ତ ଲଜ୍ଜାଶିଳ୍ପ ଓ ମନୋବାଳ, ଦକ୍ଷତା, ପ୍ରତିଭା ଥିଲେ ଜଣେ କିଛି ବି କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ । ନିଜ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଉନ୍ନତ ସଫଳ ହେବା ସହ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଆଗକୁ କେମିତି ଏହି କାମରେ ଅଧିକ ନାଁ କମାଇବେ ସେ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ବି ତାଙ୍କର ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ସୁକାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି ।

# ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଲୁକ୍



ଆଗକୁ ଆସୁଛି ନୂଆବର୍ଷ । ନୂଆବର୍ଷ ପାଇଁ ପାଇଁ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଆପଣାଇପାରିବେ । କାରଣ ଶାତଦିନକୁ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଭଲ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଏଥିରୁ ମହିଳାଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

- ମେକଅପ୍ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁକୁ ଭଲ ଭାବେ ପେପର୍ସାଣ୍ଡରେ ସଫା କରନ୍ତୁ ।
- ଏହାପରେ କୌଣସି ଲାଇଟ୍ ମ୍ୟାଟର୍ନାଲ୍ ଲାଇଟ୍ ମୁହଁକୁ ଭଲ ଭାବେ ମ୍ୟାଟର୍ନାଲ୍ କରନ୍ତୁ ।
- ମୁଖ୍ୟତଃ ଶାତଦିନେ ଗୁଣି ମେକଅପ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଏହାର ବେସ୍ ଠିକ୍ ରହିବା ଜରୁରୀ । ତେଣୁ ଡ୍ରା ଅନୁସାରେ ମୁହଁରେ ପ୍ରାଇମର୍ ଲାଗାନ୍ତୁ ଯାହାଦ୍ୱାରା ମେକଅପ୍ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥାଏ ।
- ଏହାପରେ ବିହୁଟି ବ୍ଲେଣ୍ଡରେ ହାଇଡ୍ରେଟିଂ ଲିକ୍ସର ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ମୁହଁରେ ଗୁଣ, କିମ୍ବା କଳା ଦାଗ ଥିଲେ ତାହାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଯେକୌଣସି କ୍ରିମ୍ କନ୍ସିଲର୍ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।
- ମୁହଁର କୌଣସି ପାର୍ଟକୁ ହାଇଲାଇଟ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ବ୍ଲୋଷର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏଥିସହିତ ଗାଲରେ ପିର୍ ସେଡର କ୍ରିମ୍ ବୁଧ୍ ଲାଗନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ବ୍ଲେଣ୍ଡରେ ଭଲ ଭାବେ ବ୍ଲେଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ନାକ ଓ ମଥାରେ ହାଇଲାଇଟର୍ ଲାଗାଇ ଭଲ ଭାବେ ବ୍ଲେଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ ।
- ଆଖିରେ ରୋଜ୍ ଗୋଲ୍ଡ କିମ୍ବା ସିଲଭର୍ ଆଇସ୍ୟାଦୋ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଆଖି ପତାରେ ମ୍ୟାକ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଏହା ଆଖିକୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ।
- ଗୁଣି ମେକଅପ୍ରେ ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ବନ୍ଧନ କରେ ଓଠ । ପ୍ରଥମେ ଓଠରେ ହାଇଡ୍ରେଟିଂ ଲିପ୍ସୋଲ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ପିର୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ଲାଗାନ୍ତୁ । ଓଠର ଚମକ ପାଇଁ ହାଲ ସାଇନ୍ ଲିପ୍ସୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

# ପୋଷାକ ରଙ୍ଗ ଅନୁସାରେ ଲିପ୍ସିକ୍



ଲିପ୍ସିକ୍ ତଥା ଲିପ୍ସୁସ୍ତକ୍ ନେଇ ସବୁ ମହିଳାଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ପସନ୍ଦ ରହିଛି । ତେବେ ପେଶାନ୍ କଥାକୁ ଯଦି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ, ତେବେ ସବୁ ଆଇଡ଼ିଫିଂ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କେତେକ ଲିପ୍ସିକ୍ ସେଡ୍ ଭଲ ମାନିଥାଏ । ସେଭଳି କେତେକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେଡ୍ ଲିପ୍ସିକ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ।

- ଧଳା ଡ୍ରେସକୁ ନ୍ୟାଉ ସେଡ୍**  
ଆଜିକାଲି ଧଳା ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ସମସ୍ତେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଧଳା ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରୁଥିଲେ ନ୍ୟାଉ କିମ୍ବା ଲାଇଟ୍ ପିଙ୍କ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ଲାଗାଇପାରିବେ ।
- ନାଲି ସହିତ ଗୋଲାପୀ**  
ମେଲୁନ୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ସର୍ବଦା ଡ୍ରେସ୍ରେ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହା କେବେ ପୁରୁଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଶାତଦିନେ ମହିଳାମାନେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ନାଲି ରଙ୍ଗର ଯେକୌଣସି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ମେଲୁନ୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ଲାଗାଇଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ଏହାବାଦ୍ ଚାହିଁଲେ ଗୋଲାପୀ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ଲାଗାଇପାରିବେ ।
- ନାକ ଡ୍ରେସକୁ ଭଲ ଲାଗେ ପିର୍**  
ନାକରଙ୍ଗ ଡ୍ରେସକୁ ପିର୍ ରଙ୍ଗର ଲିପ୍ସିକ୍ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗେ । ଏହି ଲିପ୍ସିକ୍ ସବୁ ବୟସର ମହିଳାମାନେ ଲାଗାଇପାରିବେ । ଏଥିରୁ ଏକ ଡିସେଣ୍ଡ ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ ।

# ଡ୍ରେସ୍ରେ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍



ଶାଢ଼ି ତଥା ଲେହେଙ୍ଗାର ବାଉଁଶକୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍ । ତେବେ ଏବେ ନେଟ୍ ଭଳି ଆହୁରି ଅଧିକ ଡିଜାଇନର୍ ଲଟ୍‌କନ୍ ରହିଛି । ଜାଣିବା ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ।

ଏବେ ନେଟ୍ ଲଟ୍‌କନ୍ ଡ୍ରେସ୍ରେ ରହିଛି । ଏହି ଲଟ୍‌କନ୍‌କୁ ବାଦାମୀ ରଙ୍ଗ ଲେହେଙ୍ଗାରେ ଲାଗାଇଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ଚାହିଁଲେ ଲେହେଙ୍ଗା ଓଡ଼ିଶୀରେ ମୋତି ଲାଗାଇ ଏହାକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିପାରିବେ । ଏ ପ୍ରକାର ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଦାମ୍ ୨୦୦ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ସେହିପରି କାଚ ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଡ୍ରେସ୍ କେବେ ପୁରୁଣା ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏ ପ୍ରକାର ଲଟ୍‌କନ୍ ଟିକେ ଓଜନିଆ । ତେବେ ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଡ୍ରେସ୍ରେ ଏହାକୁ ଯୋଡ଼ିବା ପରେ ତାହାର ସୁନ୍ଦରତା ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଏହି ଲଟ୍‌କନ୍‌ର ଦାମ୍ ୧୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୩୫୦ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି ।

# ସୋମ୍ବୋରା ଚିକେନ୍

### ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ଚିକେନ୍: ୫୦୦ ଗ୍ରାମ, ଗୋଲମରିଚ, ତାଳଚିନି, ଜିରା, ତେଜପତ୍ର, କଞ୍ଚାଲଙ୍କା, ଗୁଜୁରାତି, ଲବଙ୍ଗ, ଭୂର୍ସଙ୍ଗ ପତ୍ର; ଅଳ୍ପ କିଛି, କଟା ପିଆଜ: ଏକ କପ୍, କଟା ଟମାଟୋ: ଏକ କପ୍, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ: ଦୁଇ ଚାମଚ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ: ଅଧା ଚାମଚ, ଗରମ ମସଲା: ଅଧା ଚାମଚ, କେନ୍ଦୁ ରସ: ଅଧା ଚାମଚ, କାଜୁ, ପୋସ୍ତ, ନଡ଼ିଆ: ପେଷ୍ଟ: ଏକ ଚାମଚ, ଦହି: ଦୁଇ ଚାମଚ, ତେଲ: ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ, ଲୁଣ: ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ।

### ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ଚିକେନ୍‌କୁ ଭଲ ଭାବେ ଧୋଇ ରଖନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ସମସ୍ତ ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେଥିରେ କଟା ପିଆଜ, ଅବା ରସୁଣ ପେଷ୍ଟ, କଟା ଟମାଟୋ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଗରମ ମସଲା, ଭୂର୍ସଙ୍ଗପତ୍ର, ଦହି, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ରଖନ୍ତୁ । ତୁଳାରେ ପ୍ରେସ୍‌ର ଲୁକ୍‌ର ବ୍ୟାଲ୍ କିଛି ତେଲ ଦିଅନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହେବା ପରେ ଚିକେନ୍‌କୁ ପକାନ୍ତୁ । ଦୁଇଟି ସିଟି ଆସିବା ପରେ ତୁଳା ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଡ୍ରାକ୍ସି ଖୋଲନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ପୁଣି ଥରେ ତୁଳା ଲାଗାଇ ସେଥିରେ କାଜୁ, ପୋସ୍ତ, ନଡ଼ିଆ ପେଷ୍ଟ ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ଧିମା ଆଞ୍ଚରେ ଏହାକୁ ଫୁଟିବାକୁ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ । ପରେ ଧନିଆପତ୍ର ଓ ଗରମ ମସଲା ପକାନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଇଗଲା ସୋମ୍ବୋରା 'ଚିକେନ୍' ।



# ନୂଆବର୍ଷରେ ସିମର୍ ଡ୍ରେସ୍‌ର ଆକର୍ଷଣ



**ସିମର୍ ଗାଉନ୍**  
କୌଣସି ପାର୍ଟି ସମୟରେ ମହିଳାମାନେ ଗାଉନ୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲପାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସିମର୍ ଗାଉନ୍ ସାଧାରଣ ଗାଉନ୍‌ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ । ଏହା ସହ କୌଣସି ହେଲିକ୍ସ୍ କୁ ବ୍ୟବହାର ପିନ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ି ନ ଥାଏ । ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନୀୟ ଲମ୍ବା କାନ୍ଦୁଳ ଏହି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ତା'ସହ ଏହି ଡ୍ରେସ୍‌କୁ ହାଲ ହିଲ୍ ଭଲ ଲାଗେ ।

**ସିମର୍ ସାର୍ଟ**  
ଏବେ ଏ ପ୍ରକାର ସାର୍ଟ ଡ୍ରେସ୍ରେ ରହିଛି । ଗାଉନ୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସହିତ ଏହାକୁ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଏହି ଆଇଡ଼ିଫିଂ ଡ୍ରେସ୍ କାନ୍ଦୁଳ କିମ୍ବା ଗୋଲାକାର ରିଙ୍ଗ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ମାନିଥାଏ ।

**ସିମର୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍**  
ସିମର୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍‌ରୁ ନିଆରା ଲୁକ୍ ମିଳିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ ମହିଳା ଏହି ଜ୍ୟାକେଟ୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଯେକୌଣସି ଡ୍ରେସ୍ ସହିତ ଏହି ଜ୍ୟାକେଟ୍‌କୁ ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।

କୌଣସି ପର୍ବପର୍ବାଣି ଆସିଲେ ଡ୍ରେସ୍ ଓ ମେକଅପ୍‌କୁ ନେଇ ମହିଳାମାନେ ସତେତନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଦିନ କେଉଁଟା ପରେ ଆସିବ ନୂଆବର୍ଷ । ଏହିଦିନ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଆଇଡ଼ିଫିଂ ପିନ୍ଧିଲେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ମିଳିବ, ସେସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣି ରଖିବା ।



## ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ଓ ତିନି ଏଲଗାରଙ୍କ ଶତକ

# ଭାରତ ୨୪୫, ଦ. ଆଫ୍ରିକା ୨୫୬/୫

ସେଣ୍ଟିଆନ, ୨୭/୧୨ (ଏକେସ୍ପ୍ରେସ୍)

ଓକେଟ ରକ୍ଷକ ଲୋକେଶ ରାହୁଲଙ୍କ ଚମତ୍କାର ଶତକ ବଳରେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୨୪୫ ରନ୍ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ରାହୁଲ ୧୦୧ ରନ୍ର ଧକ ଦାୟିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଖେଳିଛନ୍ତି । ଜବାବରେ ତିନି ଏଲଗାରଙ୍କ ସହଜ ଶତକ ବଳରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷ ବେଳକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୫



ଲୋକେଶ ରାହୁଲ

ଓକେଟ ଦିନିମଧ୍ୟରେ ୨୫୬ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିନେଇଛି । ଏହି ସିରିଜ୍ ପରେ ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟରୁ ଅବସର ନେବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ଏଲଗାର ପ୍ରଭାବା ବ୍ୟାଟି କରି ୧୪୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିବା ପାଇଁ ଯତ୍ନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଥିଲା ବେଳେ ଭାରତ ନିରାଶ ହୋଇଛି ।

### ରାହୁଲଙ୍କ ସାହସିକ ଶତକ

ରୁଧିରା ଖେଳାୟାଳିତ୍ୱ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବୋଲରଙ୍କୁ ଏକାକୀ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ ଓକେଟରକ୍ଷକ ବ୍ୟାଟର ଲୋକେଶ ରାହୁଲ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ୬୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିବା ରାହୁଲ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ମଧ୍ୟ ଘରୋଇ ବୋଲରଙ୍କୁ ଉଚିତ ମୁକାବିଲା କରି ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିକ୍ଟିଂ ସହାୟତା ନେଇ ରାହୁଲ ଏଠାରେ ତାଙ୍କ ଟେଷ୍ଟ ଜୀବନର ୮୩ ତଥା ଏହି ପିଚରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେ ୯୫ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ଛକା ମାରି ଶତକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ପର ଓଭରରେ ବୋଲୁ ଆଉଟ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୯୨ ରନ୍ରେ ଚତୁର୍ଥ ଓକେଟ ପଢ଼ିଯିବା ପରେ ରାହୁଲ ଭାରତୀୟ ପାଳିକୁ ଏକାକୀ ସମ୍ମାନଜନକ ଘୋରରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ସିରାଜଙ୍କ ସହ ମିଶି ୯୩ ଓକେଟରେ ୪୭ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଥିଲା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଘଟଣା । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ସିରାଜ ୨୨ ବଲ ଖେଳି ୫ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ସେ ୩୬ ବଲର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୧୪ ଚୋକା ଓ ୪ ଛକା ସହ ୧୦୧ ରନ୍ କରିଥିଲେ ।

### ଏଲଗାରଙ୍କ ଲଢ଼ୁଆ ଜବାବ

ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ଆଇଡେନ୍ ମାର୍କରାମ (୫)ଙ୍କୁ ଶୀଘ୍ର ହରାଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ଓକେଟରେ ତିନି ଏଲଗାର ଓ ଟୋନି ଡି କୋର୍ଟି ୯୩ ରନ୍ ଉଠାଇ ଭାରତକୁ ନିରାଶ କରିଥିଲେ । ଯଶପ୍ରୀତ ବୁମ୍ରା ତାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ତରରେ ଉଭୟ ଡି କୋର୍ଟି (୨୮) ଓ କିରାନ ପିଟରସନ (୨୬)ଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ଭାରତକୁ ସଫଳତା ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚତୁର୍ଥ ଓକେଟରେ ଏଲଗାର ଓ ପଦାର୍ପଣକାରୀ ଡେଭିଡ୍ ବେଡିଙ୍ଗ୍‌ହାମ୍ ୯୩ ରନ୍ ଉଠାଇ ଭାରତକୁ

### ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍ୱର

ଭାରତ ପ୍ରଥମ ପାଳି: ୨୪୫/୧୦, ୬୭ ୪୭ଭର (ରାହୁଲ-୧୦୧, କୋହଲି-୩୮, ଆୟର-୩୧, ରାବାଡା-୫/୫୯, ନାଥେ ବର୍ଗର-୩/୫୦) । ଦ.ଆଫ୍ରିକା ପ୍ରଥମ ପାଳି: ୨୫୬/୫, ୬୭ଭର (ତିନି ଏଲଗାର-୧୪୦, ଡେଭିଡ୍ ବେଡିଙ୍ଗ୍‌ହାମ୍-୫୬, ବୁମ୍ରା-୨୮/୪୮, ସିରାଜ-୨/୨୩) ।



ତିନି ଏଲଗାର

ବ୍ୟାଟ୍‌ମ୍ୟୁଟ୍‌କୁ ଠେଲିଦେଇଥିଲେ । ବେଡିଙ୍ଗ୍‌ହାମ୍ ୫୬ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ସିରାଜ ତାଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ଏହି ଯୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଦେଇଥିଲେ । ବ୍ୟୟବହୁଳ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିକ୍ଟିଂ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ବ୍ୟାଟର କାଏଲ ଡେଭିଡ୍‌ଙ୍କୁ ୪ ରନ୍ରେ ଆଉଟ କରି ଭାରତକୁ କିଛିଟା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ୬୬ ଓଭରରେ ୫ ଓକେଟ ହରାଇ ୨୫୬ ରନ୍ କରିଥିଲା ବେଳେ ଆଲୋକ ଆଭାବରୁ ଖେଳକୁ ଅମାୟର ବନ୍ଦ ରଖିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଏଲଗାର ୨୧୧ ବଲର ସାମ୍ମୁଖୀନ କରି ୨୩ ଚୋକା ସହ ୧୪୦ ରନ୍ରେ ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ବୁମ୍ରା ଓ ସିରାଜଙ୍କୁ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଓକେଟ ମିଳିଥିଲା ।

# ଅଲିମ୍ପେଟ ଖୋ ଖୋ-୨ ବିଜୟ ସହ ଶୀର୍ଷରେ ଜଗରନଟ୍ଟ

କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମିସ)

ସ୍ଥାନୀୟ ଜବାହରଲାଲ ନେହରୁ ଇଣ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ଅଲିମ୍ପେଟ ଖୋ ଖୋ ଦ୍ୱିତୀୟ ଫେସରରେ ୪ର୍ଥ ଦିନରେ ରୁଧିରା ବୁଲଟି ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଡିପେଟ୍ଟି ଚାମ୍ପିଆନ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ଟ ଓ ଗଡ଼ ସଂସ୍କରଣର ଉପବିଜେତା ତେଲଗୁ ଯୋଦ୍ଧା ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୩ ମ୍ୟାଚ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଟାଇ ସହ ୮ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ୬ ଦଳୀୟ ଟେବଲ୍ ଚାଲିକାର ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି । ସେହିଭଳି ଯୋଦ୍ଧା ସମାନ ୩ ମ୍ୟାଚ ଖେଳି ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଟାଇ ସହ ୬ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ୩ୟ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଅଲିମ୍ପେଟ ଖୋ ଖୋର ଏହି ଫେସରେ ମୁମ୍ବାଇ ଖୁଲାଡିସ୍ ଓ ରାଜସ୍ଥାନ ଖରିୟର୍ ହ୍ୟାଣ୍ଡିକ ପରାଜୟବରଣ କରି ପଏଣ୍ଟ



ପ୍ରକାଶିକାରେ ରୁଧିରା ଅନ୍ୟତମ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ମୁମ୍ବାଇ ଖୁଲାଡିସ୍‌କୁ ଭେଟିଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ବେଶ୍ ସଫଳତାପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଖେଳରେ ଦାପେଶ ମୋରୋଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଓଡ଼ିଶା ଜଗରନଟ୍ଟ ୩୧-୨୮ ପଏଣ୍ଟରେ ଖୁଲାଡିସ୍ ଦଳକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ମ୍ୟାଚରେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍କୋର ଡାଉନରୁ ସର୍ବାଧିକ ୧୨, ୯୧ ପଏଣ୍ଟରୁ ୮, ଯୋଗ୍ ତାଇରରୁ ୬ ଓ ବୋନର୍ ସୁଆରରେ ୨ ପଏଣ୍ଟ ପାଇଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷରେ ମୁମ୍ବାଇ ଯୋଗ୍ ତାଇର ଓ ୯୧ ପଏଣ୍ଟରୁ ୧୨ ଲେଖାଏଁ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିଥିଲା । ଏହି ବିଜୟରେ ପୁଣିଥରେ ଓଡ଼ିଶାର ଖିଲିର ଦାପକ ସାହୁ ବେଶ୍ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ଦିନରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ତେଲଗୁ ଯୋଦ୍ଧା ଠାରୁ ୩୮-୨୮ ପଏଣ୍ଟରେ ରାଜସ୍ଥାନ ଖରିୟର୍ ସହଜ ହୋଇଛି ।

## ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ଲଢ଼ୁ ପୂରଣ କଲେ କୋହଲି

ସେଣ୍ଟିଆନ, ୨୭/୧୨ (ଏକେସ୍ପ୍ରେସ୍): ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଏକ ମହାଦୀର ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟି ସୁନ୍ଦରସ୍ୱର ବିରାଟ କୋହଲି ଜଣେ ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଅଭିଳାଷ ପୂରଣ କରିଛନ୍ତି । କୋହଲି ଏହି ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ନିଜ ଅଟୋଗ୍ରାଫ୍ ସମ୍ବଳିତ ଉତ୍ତମ ଚ୍ୟାମେଟିର ବାଙ୍ଗାଲୋର (ଆରସିଭି) ଜର୍ସି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନିଜ ପ୍ରିୟ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ଠାରୁ ମନ ପସନ୍ଦର ଜର୍ସି ପାଇ ଶିଶୁ ଜଣକ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଶିଶୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ କୋହଲି ଜର୍ସି ଦେଉଥିବାର ଭିତ୍ତି ସାମାଜିକ ରମ୍ୟାଧ୍ୟାୟନରେ ବେଶ୍ ଭାଇରାଲ ହୋଇଛି ।



କଟକ, ୨୭/୧୨ (ସମିସ): ବିତାନାସା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଲିଭର ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ କଲିଙ୍ଗ ନଗର ଷ୍ଟୋର୍ସ ଏକାଡେମୀ ଓ କିର୍-କିସ୍ ଦଳ ବିଜୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ୧୩ ବର୍ଷରୁ କମ ବୟସ ବର୍ଗର ଏହି ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ କଲିଙ୍ଗ ନଗର ଷ୍ଟୋର୍ସ ଏକାଡେମୀ ୯-୦ ଗୋଲରେ ରାଇଟିଂ ସ୍କାର କ୍ଲବକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ କୁନା ମାଝା ଡବଲ୍ ହ୍ୟାଣ୍ଡିକ ସହ ଏକାକୀ ୬ଟି ଗୋଲ ଦେଇ ଦଳ ବିଜୟରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଶୁଭମ ବେହେରା ଅନ୍ୟ ୩ଟି ଗୋଲ ଦେଇ ମଧ୍ୟ ନିଜର ହ୍ୟାଣ୍ଡିକ ପୂରଣ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ଖେଳାୟାଳିତ୍ୱ ଅନ୍ୟ ଏକ ମ୍ୟାଚରେ କିର୍-କିସ୍ ଦଳ ୩-୨ ଗୋଲରେ ଆରତୋର ପୁଟବଲ ଏକାଡେମୀକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ପଛୁଆ ଥିବା କିର୍-କିସ୍ ଅକ୍ତିମ ମିନିଟରେ ମ୍ୟାଚକୁ ଜିତିଥିଲା । ପରାଜିତ ଆରତୋର ପକ୍ଷରୁ ଆୟୁଷ ଗୋପା ୨ଟି ଯାକ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । କିର୍-କିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ସୁବଳ ପୁର୍ଣ୍ଣ, ମାଟା ହେମୁମ୍ ଓ ରୋହିତ ମୁଣ୍ଡା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେଇଛନ୍ତି ।

# କ୍ରୀଡ଼ା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ବିଶ୍ୱ ମାନଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି: ମଦନ ଲାଲ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୧୨ (ସମିସ): କ୍ରୀଡ଼ା ଲାଗି ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ବିଶ୍ୱ ମାନଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ତଥା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଯୋଗୁ ଏଠାରେ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚୁଷ୍ଟିମେଣ୍ଟ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି । ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି, ଦର୍ଶକ ଓ ରମ୍ୟାଧ୍ୟାୟନ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱାରେ କ୍ରୀଡ଼ାଗଡ଼ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ଆସୁଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ହେଉଥିବା ଖେଳର ପ୍ରସାରଣ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଛି । ଯାହା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ପର୍କରେ ଏବେ ସମସ୍ତେ ଉଲ୍ଲାସରେ ଅବଗତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଖେଳାଳିମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ମୋଟାମୋଟି କହିବାକୁ ଗଲେ ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ଖେଳାଳି ଓ ଆୟୋଜକଙ୍କ ଲାଗି ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ ସାଜିଛି ବୋଲି ଭାରତର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ କ୍ରିକେଟର ମଦନ ଲାଲ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାକୁ ଏକ ପୁରସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଆସି ଭାରତର ଏହି ଚାମ୍ପିଆନ କ୍ରିକେଟର ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଯୋଗାଇଦେଇଥିବା ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ଏଠାରେ ସରକାର କେବଳ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଷ୍ଟାଡିୟମ ନିର୍ମାଣ କରିନାହାନ୍ତି, ବରଂ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଚୁଷ୍ଟିମେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରି ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । କୃତି କ୍ରୀଡ଼ାବିତଙ୍କୁ ସହାୟତା ଦେବା ସହ ପ୍ରୋମୋସନ୍ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇଦେବା କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ମୁଁ ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ ଆସିଛି । କଟକ



ହୋଇଛି ତାହା ଅନ୍ୟକେଉଁଠାରେ ମୁଁ ଦେଖିନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏଭଳି ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଖେଳର ଉନ୍ନତି କରିବ ଓ ଯୁବପିଢ଼ିମାନେ ଏଥିରୁ ପାଇବ । ପାଇବେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତର ଯୁବ ପିଢ଼ିକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ ମଦନଲାଲ କହନ୍ତି, ଯେଉଁ ଭିଡିଓଗ୍ରାଫି ଆମକୁ ବିଦେଶ ଯିବାକୁ ହେଉଥିଲା, ତାହା ଏବେ ନିଜ ଘରେ ମିଳିଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଖେଳାଳିମାନେ ପୂରା ପାଇବା ଉଠାନ୍ତୁ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ସଫଳତା ଆଣି ଦେଶର ଗୌରବ ବଢ଼ାନ୍ତୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଏହି ଚାମ୍ପିଆନ କ୍ରିକେଟର । ୧୯୮୩ରେ ଭାରତକୁ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଚାମ୍ପିଆନ କରାଇବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ମଦନଲାଲ

ଜଣେ ପେସ ବୋଲି ଅଲଭାଉଣ୍ଡର । ଖେଳାଳି ଜୀବନରେ ଅନେକ ସଫଳତା ଓ ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ସେ ବର୍ଷନା କରିଥିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର ଓ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କର ଯୁବ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ମଦନ ଲାଲ କହିଲେ, ଯୁବପିଢ଼ିମାନେ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ । ଖେଳ ହେଉ କିମ୍ବା ପାଠ, ଜଣକଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥିର ହେବା ଉଚିତ । ଆଉ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିବା ଲାଗି କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ସଫଳତା ମିଳି ନଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ସେ, ଆମେ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଛାଡ଼ିଦେବା । ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥିରରେ ପହଞ୍ଚିବା ଲାଗି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏବେ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତରେ ଭଲ ପ୍ରୋମୋସନ୍ ଦିଆଯାଇଛି । ଖେଳରେ ଦକ୍ଷ ହେବା ଲାଗି ସରକାର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଖେଳରେ କ୍ୟାରିୟର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଯୁବ ପିଢ଼ି ଏଥିରୁ ପୂରା ପାଇବା ନେବା ଉଚିତ । ଖେଳରେ ଏବେ ଭଲ କ୍ୟାରିୟର କରିହେଉଛି । ଅନ୍ୟବିଭାଗ ଛଡ଼ା ଖେଳରେ ଅନେକ ଭଲ ଗୁଣ ରହିଛି । ପ୍ରଥମ ତଥା ମୁଖ୍ୟକଥା ହେଉଛି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଖେଳକୁ କ୍ୟାରିୟର କଲେ ଶୁଖିକିତ ଜୀବନ ଗଠନ କରିପାରିବ । ସଫଳତା ପାଇଲେ ନିଜସ୍ୱ ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ପରିଚୟ ସହ ଅର୍ଥ ଓ ସମ୍ମାନ ମିଳିବ । ସବୁଆଡ଼େ ଭଲ ଲୋକଙ୍କ ସହ ମିଶିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିବ । ଏହାଠାରୁ ଆଉ ବଡ଼ କଥା କ'ଣ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଖେଳରେ ନିୟମାବୁଦ୍ଧିତା ଓ ଶୁଖିକା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ସେ ନିଜ ଖେଳ ଜୀବନର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି, ଅଭ୍ୟାସ ହେଉ କିମ୍ବା ଖେଳିବାକୁ ହେଉ, ମୁଁ କେଉଁଠାରେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିନାହିଁ । ଏପରି ଆଚରଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଲାଗି ଲାଭପ୍ରଦ ହୋଇଥାଏ । ନିଜ ପେସା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟିନିଦିବ କର, ନିଶ୍ଚିତ ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ମଦନ ଲାଲ କହିଛନ୍ତି ।

## ଦେବାଶିଷଙ୍କୁ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର

ରାଜ୍ୟର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଚେନିସ ଚାଉଳା ଦେବାଶିଷ ସାହୁଙ୍କୁ ୩୧ତମ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏଠାରେ ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ କ୍ରିକେଟର ମଦନ ଲାଲ ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ଦେବାଶିଷଙ୍କୁ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା, ବାପି ହାଁସ୍‌ଦା, ଜ୍ୟୋସ୍ତା ଶବର ସମ୍ମାନିତ



ପୁରସ୍କାର ସହ ଜ୍ୟୋସ୍ତା ଶବର, ଦେବାଶିଷ ସାହୁ ଓ ବାପି ହାଁସ୍‌ଦା

ସ୍ମୃତିପତ୍ର ଓ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ୨୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଭାଗରେ ଦେବାଶିଷଙ୍କ ସଫଳତା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ଏହି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଖେଳାଳି ତଥା ଆଥଲେଟ୍ ବାପି ହାଁସ୍‌ଦା ଓ ଭାରୋଭୋଜନକାରୀ ଜ୍ୟୋସ୍ତା ଶବରଙ୍କୁ ଚଳିତ ବର୍ଷର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗି ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ କ୍ରିକେଟର ପଞ୍ଚନ ଅରବିନ୍ଦ ଓ ଆୟୋଜକ ଇଣ୍ଡିଆନ ମେଟାଲ୍ ପିଲ୍ଡି ବାରିଚେବଲ ପ୍ରସ୍ତ (ଇମ୍ପାକ୍ଟ) ତଥା ଏକଲବ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଚୟନ କମିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବୈଜୟନ୍ତ ପଣ୍ଡା ଏକ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଟଙ୍କା, ପ୍ରଶଂସା ପତ୍ର ଓ ସ୍ମୃତିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଇମ୍ପାକ୍ଟ

ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ କନସଲଟାଣ୍ଟ ସଭ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ସାଗର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ ଅନେକ କମିଟି ସଂଯୋଜକ କିଶୋର ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ବିଶିଷ୍ଟ ଚେସ ଖେଳାଳି ତଥା ଚୟନ କମିଟି ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ସଂପ୍ରାପ୍ତ, କ୍ରିକେଟର ରଞ୍ଜିତାଜନ ପରିଡା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।